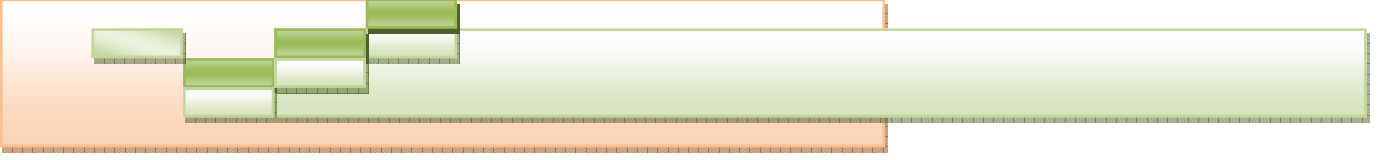


DEVLET TİYATROLARI
GENEL MÜDÜRLÜĞÜ
2013 YILI
FAALİYET RAPORU





DEVLET TİYATROLARI GENEL MÜDÜRLÜĞÜ
STRATEJİ GELİŞTİRME MÜDÜRLÜĞÜ



Bir millet sanattan ve sanatkârdan mahrumsa, tam bir hayata sahip olamaz.

K. Atatürk

BAKANIN MESAJI.....	1
GENEL MÜDÜRÜN SUNUŞU.....	2
I-GENEL BİLGİLER	
A. Misyon ve Vizyon.....	3
B. Yetki, Görev ve Sorumluluklar.....	3
C. İdareye İlişkin Bilgiler	3
1-Fiziksel Yapı.....	3
2- Örgüt Yapısı	4
3- Bilgi ve Teknoloji Kaynakları	7
4- İnsan Kaynakları	9
6- Sunulan Hizmetler	11
7- Yönetim ve İç Kontrol Sistemi	12
II-AMAÇ ve HEDEFLER	
A. İdarenin Amaç ve Hedefleri	13
B. Temel Politikalar ve Öncelikler	15
III-FAALİYETLERE İLİŞKİN BİLGİ ve DEĞERLENDİRMELER	
A. Mali Bilgiler	16
1- Bütçe Uygulama Sonuçları	16
2- Temel Mali Tablolara İlişkin Açıklamalar.....	18
3- Mali Denetim Sonuçları	18
B. Performans Bilgileri.....	19
1- Faaliyet ve Proje Bilgileri	19
2- Performans Sonuçları Tabloları.....	45
3- Performans Sonuçlarının Değerlendirilmesi	55
4- Performans Bilgi Sisteminin Değerlendirilmesi.....	60
IV-KURUMSAL KABİLİYET ve KAPASİTENİN DEĞERLENDİRİLMESİ	
A. Üstünlükler	60
B. Zayıflıklar.....	60
C. Değerlendirme	60
EKLER	

BAKANIN MESAJI

5018 sayılı Kamu Mali Yönetimi ve Kontrol Kanunu ile kamu kaynaklarının etkili, ekonomik, verimli şekilde elde edilmesi ve kullanılması, hesap verilebilirlik ve mali saydamlığı sağlamayı hedefleyen bir yönetim sistemi oluşturulmuştur.

Bu doğrultuda, Devlet Tiyatroları sahip olduğu misyonu ve bunun gerektirdiği hedeflerini belirlemiş ve bu hedeflere ulaşmak için faaliyetlerini yürütmektedir. Bu hedeflere ulaşmak için yıl içinde yapılan faaliyetlerin değerlendirilmesi ve verimliliğinin tespit edilmesi için kullanılacak araçlardan biri faaliyet raporlarıdır. Faaliyet raporları, sonuç odaklı hizmet sunumu ve izlenebilirliği zorunlu hale getirmektedir. 2013 yılı Faaliyet Raporu, hesap verebilirlik ilkesi temelinde kamuoyunu bilgilendirmeyi ön plana alan bir anlayış içerisinde hazırlanmış bulunmaktadır.

Devlet Tiyatroları Genel Müdürlüğünün mali bilgileri, fiziksel, teknolojik ve insan kaynaklarına, faaliyetlerine ilişkin mevcut durumunu gösteren 2013 yılı Faaliyet Raporunun amacını en iyi şekilde gerçekleştirmesini temenni ediyorum.

Ömer ÇELİK
Kültür ve Turizm Bakanı

GENEL MÜDÜRÜN SUNUŞU

Ülkemizin ulusal ve uluslararası alanda en kapsamlı sanat kurumlarının başında gelen Devlet Tiyatroları, tiyatro sanatını yurt genelinde yaygınlaştırmak ve Türk Tiyatrosunu dünya çapında tanıtmak amacıyla,1949 yılında beri nitelikli eserleriyle perdelerini açmaktadır.

Kültürel gelişmeyi sağlayan gizli güçlerden biri de tiyatrodur; öyle ki sanatsal yaratıyı en etkin biçimde topluma aktaran bir araç durumundadır. Tiyatro uyarı görevini yaptığı kadar, toplumu ortak komplekslerinden arındırır, onlara gerçek düşünce erkini ve özgürlüğünü sağlar.

Bir yaşam bilimi ve toplum sanatı olan tiyatro; insanı çok yakından tanıtır, kamu bilincini sağlar, sorunlar üzerinde düşünmeyi, yargılamayı öğretir, toplumunu bilinçlendirir, sorunlara nesnel gözle bakılmasını sağlar, düşünce erkini ve özgürlüğünü öğretir, toplum duyarlılığını artırır, toplumu ortak bir estetik düzeye çıkarır, toplumun kültür birikimini yansıttığı oranda, bu birikimin zenginleşmesine aracı olur ve ulusal kimliği pekiştirir.

Devlet Tiyatroları; 2012–2013 tiyatro sezonunda binlerce temsil vermiş, tiyatro sanatının ülkenin her noktasında sahnelenmesini sağlamak amacıyla yerleşik sahnelerin yer almadığı noktalara tiyatro sanatını götürmek üzere yurt içi turneler ile Türk sahne sanatlarının yurtdışında tanıtılmasını sağlamak, kültür köprüleri kurmak için gereken ilişkiler sağlanarak uzun vadeli kültürel işbirliği ve projelere adımlar atmak ana hedefleri ile yurt dışı turneler düzenlemiştir. Ayrıca, gerçekleştirilen ulusal ve uluslararası festivaller, tiyatro sanatının en uygun fiziki koşullarda icra edilmesini sağlamak için açtığı yeni sahnelerle faaliyetlerini gerçekleştirmiştir.

Kültürümüzü ve onu oluşturan değerleri yaşatarak yaygınlaştırma görev ve sorumluluğu ile Devlet Tiyatroları repertuarını büyük bir titizlikle hazırlayarak oyunlarını ülkemizin her bir köşesinde başarıyla sergilemeye büyük bir özveriyle devam edecektir.

Mustafa KURT
Genel Müdür V.

I-GENEL BİLGİLER

A. Misyon ve Vizyon

Misyonumuz

Cumhuriyet ilkeleri ışığında toplumun kültürel ihtiyacını karşılamak, Türk dilini geliştirmek, tiyatro sanatını yaygınlaştırmak ve evrensel değerlere sahip bireylerin yetiştirilmesine katkıda bulunmak.

Vizyonumuz

Tiyatronun doğduğu topraklarda seyreden, dinleyen, okuyan, anlayan, duyarlı bireylerin yetiştirilmesine katkıda bulunan, dünyanın önder tiyatro merkezi olmak.

B. YETKİ, GÖREV VE SORUMLULUKLAR

Genel Müdürlüğümüz, nitelikli Türk eserleri ile evrensel değerdeki yabancı eserleri yüksek düzeyde temsil etmek, kültürel gelişimimize katkıda bulunmak, Türk dilinin en iyi şekilde telaffuzunu yaygınlaştırmak, şive birliğinin sağlanmasına çalışmak, yerli oyun yazarlarının yetişmesine yardımcı olmak, milli repertuarı oluşturmak, dünya klasiklerini ve tiyatro sanatındaki yenilikleri tanıtmak, tiyatro sanatını geliştirmek ve yaygınlaştırmak, tiyatroyu yurt içinde yaymak, Türk oyun yazarlarının eserlerinin yabancı ülkelerde tanıtılmasına çalışmak, yabancı sanat adamlarıyla işbirliği yaparak ülkemizle diğer ülkeler arasındaki işbirliğinin gelişimine katkıda bulunmak, gerektiğinde tiyatrolar açmak, milli ve milletlerarası festivallere katılmak amacıyla **5441/1310 sayılı yasayla** kurulmuştur.

C. İDAREYE İLİŞKİN BİLGİLER

1- Fiziksel Yapı

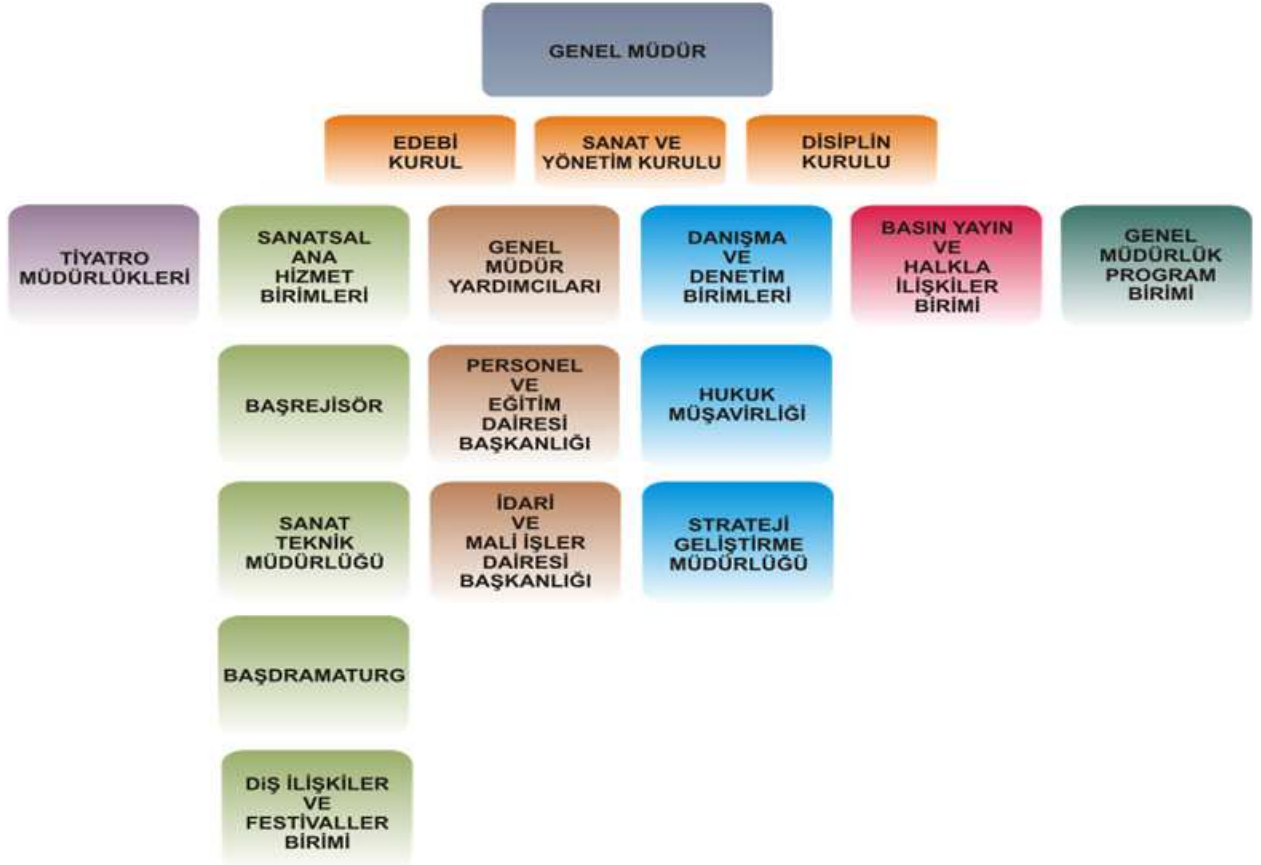
Devlet Tiyatroları Genel Müdürlüğüne bağlı Merkez ve Taşra İdari binalarında toplam 275 çalışma odası, 2 konferans salonu, 43 bilet satış gişesi, 9 santral, 13 arşiv, 7 toplantı odası, 3 yemekhane, 97 depo, 4 dinlenmelik, 6 okuyucu salonu ile 1 adet tiyatro ihtisas kütüphanesi bulunmaktadır. Devlet Tiyatroları Genel Müdürlüğünce sahnelenen oyunlarda kullanılan dekor, kostüm ve aksesuarların üretildiği atölyelerimiz ve muhafaza edildiği depolarımızı barındıran "Macunköy Tesisleri" bulunmaktadır. Bu tesislerde 13 çalışma odası, 1 santral, 4 depo, 15 atölye 1 kostüm, 1 kumaş ve 1 aksesuar ambarı bulunmaktadır. 2013 yılı içerisinde Devlet Tiyatroları hizmetlerini 23 il ve 58 sahnede yürütmektedir. Kurumun 22 adedi Genel Müdürlükte, 14 adedi taşrada olmak üzere toplam 36 adet hizmet aracı vardır.

2- Örgüt Yapısı

Genel Müdürlüğümüz Kültür ve Turizm Bakanlığı'na bağlı özel bütçeli bir kuruluştur. Kurumun merkezi Ankara'da olup teşkilat yapımız merkez ve taşra teşkilatı olmak üzere ikili yapıya sahiptir.

Merkezde görev yapmak üzere Genel Müdür, üç Genel Müdür Yardımcısı ile Başrejisör yönetiminde olan Devlet Tiyatroları ana ve yardımcı hizmet birimlerinden oluşmaktadır.

Taşra teşkilatlarımız ise il bazında sanat yönetmeni ve yardımcıları yönetiminde örgütlenmiştir.



Sanatsal Ana Hizmet Birimleri

Başrejisörlük; Koordinasyon toplantılarında oynanmasına karar verilen oyunların, rejisörlerinin seçiminde, rol dağıtım listesinin hazırlanmasında Genel Müdüre yardımcı olur. Tüm oyunların prova ve temsillerini izleyerek gerekli değerlendirmeleri yapar ve Genel Müdüre sunar. Rol dağılım listesinde görevlileri belirler.

Basın ve Halkla İlişkiler Birimi

Basın Yayın Halkla İlişkiler Birimi, Devlet Tiyatroları'nın çalışmalarının Ulusal ve Uluslararası kamuya tanıtımını, paylaşımını ve bilgilendirmeyi her türlü iletişim olanaklarını kullanarak sağlamakla görevlendirilmiştir.

Başdramaturgluk

Başdramaturgluk birimi, repertuarın düzenlenmesine yardımcı olmak için inceleme, araştırma ve ön değerlendirmeleri yapmak, tiyatro sanatına ve kültürüne faydalı yayınlarla ilgili hazırlık yapmak, rejisörlerin ve dekoratörlerin görevlendirildikleri oyunlar için bilimsel seviyede alt yapı malzemesi hazırlamak, oyun provalarına katılmak, dramaturgi arşivini kurmak, repertuara alınan oyunların telif hakları ilgili işleri yürütmek ve Genel Müdürece verilecek görevleri yapmakla sorumludur.

Dış İlişkiler ve Festivaller Birimi;

Devlet Tiyatroları Genel Müdürlüğünün, sanatı kitlelere ulaştırmak, farklı tiyatro görüşlerinin, edebiyatlarının, kültürlerinin paylaşılmasını sağlamak, ulusal ve uluslararası tiyatro topluluklarını desteklemek, uluslararası dayanışma ve barışa sanat yolu ile katkıda bulunmak amacıyla, ulusal ve uluslararası tiyatro festivalleri düzenlemekle görevlendirilmiştir.

Sanat Teknik Müdürlüğü; Genel Müdürlük tarafından düzenlenen koordinasyon toplantılarında sahnelenmesine karar verilen eserlerin, yönetmenin isteği ve dekor, kostüm, ışık tasarımcılarının çizimleri doğrultusunda sahne donanımlarının hazırlanması için ekip çalışması yapar. Proje, yönetmen tarafından anlatılır ve tasarımcılar tarafından eskizleri çizilir. Sanat Teknik Müdürlüğü tarafından uygulanırılığı, onaylanarak atölyelerde: Kostüm, peruka, ayakkabı, boya, marangoz, butafor, demir, erkek ve kadın terzi, şapka çiçek, bezleme ve döşeme, seslendirme, aksesuar, fotoğraf, mekanik, kartonpiyer, elektronik, sinevizyon, geri dönüşüm atölyelerinde imalat gerçekleştirilir.

Danışma ve Denetim Birimleri

Hukuk Müşavirliği; Devlet Tiyatroları Genel Müdürlüğü bünyesinde bir birim olarak Hukuk Müşavirliği, kurum leh ve aleyhine açılmış olan adli, idari ve ceza davalarında, icra takiplerinde kurumu temsil ederek hak ve menfaatlerini korumakta, sözleşmelerin hazırlanmasında kurumun yararlarını koruyucu tedbir ve öneriler getirmekte, bir takım işlemlerde birimlere görüşler vermektedir.

Strateji Geliştirme Müdürlüğü; 5018 sayılı Kamu Malî Yönetimi ve Kontrol Kanununun 60. maddesinin birinci fıkrasında belirtilen görevleri yürütmek üzere; Genel Müdürlüğümüz Danışma ve Denetim Birimleri altında, doğrudan Üst Yöneticiye karşı sorumlu olarak kurulmuştur.

Destek Hizmetleri

İdari ve Mali İşler Dairesi Başkanlığı; Devlet Tiyatroları Genel Müdürlüğü bünyesinde binanın bakım, onarım, temizlik ve güvenlik ihtiyacını karşılamak; idari işler ile ilgili faaliyetleri gerçekleştirmekle görevlendirilmiştir.

Personel ve Eğitim Dairesi Başkanlığı; Genel Müdürlüğün insan gücü planlaması ve personel politikası ile ilgili çalışmaları yapmak, personel sisteminin geliştirilmesi ile ilgili önerilerde bulunmak, Genel Müdürlük personelinin eğitim, atama ve emeklilik işlemlerini yapmak. Sözleşmeli personellerin sözleşmelerini yapmak, Sanat ve Yönetim Kurulundan çıkan kararların yazımı, takibi ve sonuçlandırılmasını yapmak. Başkanlığın ihtiyaç duyduğu satın alma işlemlerini yürütmek. Mevcut mevzuat esasları çerçevesinde sözleşmeli personellerin vize işlemlerinin hazırlanmasını sağlamak. Genel Müdürlük tarafından verilen diğer işleri yapmak.

Genel Müdürlük Turne Organizasyon ve Program Birimi; Devlet Tiyatroları sahnelerinde temsil edilmek üzere seçilen ve ilan edilen oyunların gerçekleşerek sahneye koyulması için tüm hazırlıkların zamanında ve tam olarak yapılması, Sanat Teknik Müdürü ve Başrejisörün önerileri dikkate alınarak, Tiyatro Müdürlükleri ile işbirliği yapmak suretiyle Genel Müdürün onayı alınarak sahnelenecek oyunların genel aylık oyun düzeninin sağlıklı bir şekilde hazırlanması, programların bastırılmasının ve dağıtımının sağlanması, temsil edilmek üzere seçilen ve ilan edilen oyunların rol dağıtım onaylarının ilgili birimlere dağıtılması, merkez, taşra ve turne sahneleriyle ilgili sanatsal, teknik ve idari konular ile turne programlarının koordinesinin sağlanması, turne ön hazırlık çalışmalarını yapılması gibi görevleri bulunmaktadır.

Taşra Teşkilatı

- Ankara Devlet Tiyatrosu
- İstanbul Devlet Tiyatrosu
- İzmir Devlet Tiyatrosu
- Bursa Devlet Tiyatrosu
- Adana Devlet Tiyatrosu
- Trabzon Devlet Tiyatrosu
- Diyarbakır Devlet Tiyatrosu
- Antalya Devlet Tiyatrosu
- Sivas Devlet Tiyatrosu

- Erzurum Devlet Tiyatrosu
- Van Devlet Tiyatrosu
- Konya Devlet Tiyatrosu
- Gaziantep Devlet Tiyatrosu
- Malatya Devlet Tiyatrosu
- Elazığ Devlet Tiyatrosu
- Samsun Devlet Tiyatrosu
- Çorum Devlet Tiyatrosu
- Aydın Devlet Tiyatrosu
- Zonguldak Devlet Tiyatrosu
- Kahramanmaraş Devlet Tiyatrosu
- Rize Devlet Tiyatrosu
- Denizli Devlet Tiyatrosu
- Ordu Devlet Tiyatrosu

3- Bilgi ve Teknolojik Kaynaklar

3.1 Bilişim Sistemi

Devlet Tiyatroları Genel Müdürlüğü Merkez ve Taşra Tahakkuk ve Levazım Şube Müdürlüklerince internet üzerinden HYS sistemi ve muhasebe birimlerinde Muhasebat Genel Müdürlüğünce sağlanan donanımlarla say2000i sistemi kullanılmaktadır. Kurumumuza ait bütçe işlemleri, Bütçe ve Mali Kontrol Genel Müdürlüğünce oluşturulan e-bütçe sisteminde ve Kurumumuz tarafından taşralara da hizmet verecek şekilde oluşturulan Bütçe Yazılım Programı tarafından yapılmaktadır. Online bilet satışları da internet üzerinden Mybilet sistemi ile gerçekleştirilmektedir.

www.devtiyatro.gov.tr internet sitesinde sezonda oynanan oyunların geniş içeriği, Devlet Tiyatrosu ve Dünya Tiyatrolarıyla ilgili haberleri güncel olarak vermektedir. Kurumumuza ait birde iç ağ sayfası bulunmaktadır. Devlet Tiyatroları Genel Müdürlüğüne ait internet sitelerinde gerçekleştirilen faaliyetlere ilişkin bilgi aktarımı devam etmektedir.

3.2 Kütüphane Sistemi

REFİK AHMET SEVENGİL TİYAYRO KÜTÜPHANESİ

Devlet Tiyatroları halkımızın kültürel bilincini yeşertecek ve zengin bir kaynak arşivi ile Türk sahne sanatçılarının kişisel gelişimlerine katkıda bulunacak Türkiye'nin ilk tiyatro ihtisas Kütüphanesi olan Refik Ahmet Sevensgil Tiyatro Kütüphanesi 10 Haziran 2011 tarihinde açılmıştır.

Arşive ve kayıtlara ulaşma konusunda hız ve kolaylık sağlamak için günümüzün en yetkin teknolojilerinden yararlanılan kütüphanede, dijital ortama özenle aktarılmış yapıtlarla veriler, değerli koleksiyonlar olarak korunmaktadır.

Kütüphanede, 1949 yılından bu yana oynanmış bütün oyunların afişleri, broşürleri ve resimleri ile oyunun video çekimleri dijital ortama aktarılmış olup, bunların rahatlıkla izlenebileceği, araştırma ve inceleme yapılabilecek çalışma alanları oluşturulmuştur.

Türkiye'nin ilk ihtisas kütüphanesi olan kütüphanemizde yaklaşık 7300 kitap ve 3900 civarında oyun metni okuyuculara sunulmuş olup; ayrıca Devlet Tiyatrosu Belgeliğinde bulunan tüm basılı ve görsel dokümanlar dijital olarak izlenebilmektedir.

Bölge Devlet Tiyatrolarının tüm oyunlarına ait dokümanlar temin edilerek bir yazılım firmasına hazırlatılan program ile sistemli bir şekilde tasnifi sağlanmıştır. Bu dokümanlar dijital ortama aktarılarak kütüphanemizde kullanıcıların hizmetine de sunulmuştur. Ayrıca 3900 adet oyun metni ciltletilmiş ve elimizde bulunan kitaplara ek olarak 500'e yakın kitap satın alınmıştır. Sanatçılarımıza ait kişisel dosyalar ve nota defterleri düzenlenmiştir.



5- Sunulan Hizmetler

Devlet Tiyatroları 2012-2013 tiyatro sezonunda (01 Ekim 2012 – 30 Eylül 2013) 143 oyun sergilemiştir. Bu oyunların 56'sı yerli, 59'u yabancı, 28'i çocuk oyunudur.

Devlet Tiyatroları Genel Müdürlüğü'nün hizmetleri, ayrıntıları FAALİYETLERE İLİŞKİN BİLGİ ve DEĞERLENDİRMELER bölümünde verilmek üzere aşağıdaki gibidir:

Ulusal ve Uluslararası Festivaller

Tiyatro sanatının ulusal ve uluslararası platformda paylaşıldığı, farklı tiyatro görüşlerinin, edebiyatlarının ve kültürlerinin bir araya geldiği tiyatro şenlik ve festivalleri, Devlet Tiyatrolarının en önemli faaliyetlerindedir. 2012-2013 tiyatro sezonunda Devlet Tiyatroları Sabancı Uluslararası Adana Tiyatro Festivali, Küçük Hanımlar Küçük Beyler Uluslararası Çocuk Tiyatroları Festivali, Uluslararası Karadeniz Tiyatro Festivali, Bin Nefes Bir Ses Uluslararası Türkçe Tiyatro Yapan Ülkeler Festivali ve Antalya Uluslararası Tiyatro Festivali düzenlenmiştir. Uluslararası festivallerin yanı sıra yoğun ilgi gören Akdamar Çocuk ve Gençlik Tiyatroları Şenliği Van'da, Orhan Asena Tiyatro Festivali Diyarbakır'da gerçekleştirilmiştir.

Yurtiçi Turneler

Tiyatro sanatının ülkenin her noktasında sahnelenmesini sağlamak, yerleşik sahnelerin yer almadığı noktalara turnelerle tiyatro sanatını götürmek üzere düzenlenen yurt içi turneler Devlet Tiyatroları Genel Müdürlüğü'nün en önemli hizmetlerinden birisidir. Devlet Tiyatroları, 2012-2013 tiyatro sezonunda 495 yurt içi turne düzenlemiş ve 1257 temsil gerçekleştirmiştir.

Yurtdışı Turneler

Türk sahne sanatlarının yurtdışında tanıtılmasını sağlamak, kültür köprüleri kurmak için gereken ilişkiler sağlanarak uzun vadeli kültürel işbirliği ve projelere adımlar atmak ana hedefleri ile düzenlenen yurtdışı turneler özellikle Türk vatandaşlarının yoğun olarak yaşadığı ülkelerde Türkçe tiyatro ihtiyacını gidermektedir. Gidilen ülkelerde Türk Tiyatrosunun ve dolayısıyla Türk kültürünün tanıtımı sağlanmaktadır. 2012-2013 tiyatro sezonunda 14 farklı ülkeye 25 kez turne düzenlenmiş ve toplam 39 temsil verilmiştir.

Sosyal Sorumluluk Projeleri

Tiyatro başlı başına bir toplum olayıdır ve bu nedenle Devlet Tiyatroları'nın Sosyal Sorumluluk Projelerini düzenlemesi, yürütmesi ve toplumun sosyal sorumluluk bilincini yükseltmesi en önemli hedeflerden birisidir. Devlet Tiyatroları'nın diğer kurumlar ve sosyal yardım toplulukları ile birlikte yürüttüğü projeler ile toplumun sosyal olaylara hassasiyetinin ve ilgisinin artırılması, yardımlaşma bilincinin yükseltilmesi sağlanmaktadır.

6- Yönetim ve İç Kontrol Sistemi

Devlet Tiyatroları Genel Müdürlüğü Kültür ve Turizm Bakanlığı'na bağlı, tüzel kişiliğe haiz bir kuruluştur. Genel Müdür, Genel Müdür Yardımcıları ve 1. Hukuk Müşaviri kararname ile Başrejisör, Yabancı Uzmanlar, Genel Müdür'ün teklifi üzerine Bakan tarafından, Edebi Kurul'un sanat ve edebiyat alanında tanınmış 3 üyesi Bakan tarafından, Devlet Tiyatroları kadrosunda bulunan diğer görevliler ise Genel Müdür tarafından atanmaktadır.

Genel Müdürlüğümüzde danışma ve denetim birimleri olarak Hukuk Müşavirliği ve Strateji Geliştirme Müdürlüğü bulunmaktadır. Bakanlığımızca gerekli inceleme ve denetimler yapılmakta olup, Sayıştay tarafından da dış denetime tabidir.

Genel Müdürlüğümüz Ön Mali Kontrol İşlemleri Yönergesi hazırlanmıştır. Ayrıca, Yönergede belirtilen mali karar ve işlemlerin dışında kalan mali karar ve işlemlerde riskli alanlar tespit edilerek Strateji Geliştirme Müdürlüğünde ön mali kontrole tabi tutulmaktadır.

5018 sayılı Kamu Mali Yönetimi ve Kontrol Kanunu gereği; Genel Müdürlüğümüzde iç kontrol sisteminin kurulması, Proje ekibince üç ay süren bir çalışmayla tamamlanmıştır. Bundan sonraki aşamada iç kontrol sisteminin uygulanması için gerekli çalışmalar yapılacaktır.

A- İDARENİN AMAÇ ve HEDEFLERİ

ESER SAHNELEMEK

STRATEJİK AMAÇ 1) İnsanları bütünleştiren, toplumsal ve temel değerleri taşıyan eserler sahnelemek.

HEDEF 1.1 Her yıl repertuarımızın %50'sini oluşturan yerli oyunların en az % 15'ni yeni oyunlara ayırmak.

HEDEF 1.2 Her yıl daha önce oynanmamış bir yerli ve bir yabancı klasik esere yer vermek.

HEDEF 1.3 Her yıl daha önce tiyatroya hiç gitmemiş 10.000 çocuk seyirciye ulaşmak.

HEDEF 1.4 Her yıl bir büyük müzikal sahnelemek.

HEDEF 1.5 Her yıl farklı anlayışlarla yeni teknikler araştırarak en az bir yeni tiyatro metni oluşturmak.

NİTELİKLİ YAYGINLAŞMAK

STRATEJİK AMAÇ 2) Nitelikli Yaygınlaşmak.

HEDEF 2.1 Her yıl bütün illere tiyatro oyunu götürmek.

HEDEF 2.2 Her yıl yaz sezonunu gerçekleştirmek.

HEDEF 2.3 Tiyatro binası yapımı amacıyla büyük şehirlerde arazi temin etmek.

HEDEF 2.4 Her yıl Avrupa ve Asya ülkelerine yapılan turnelerin sayısını iki katına çıkarmak.

HEDEF 2.5 Merkez ve Yerleşik Tiyatro Müdürlükleri tarafından her yıl en az üç ortak proje gerçekleştirmek.

HEDEF 2.6 Her ay Avrupa'da Türk nüfusunun yoğun olarak bulunduğu yerlere düzenli turne yapmak.

HEDEF 2.7 Her yıl her kıtaya en az bir oyun götürmek.

HEDEF 2.8 Mevcut yerleşik sahnelere ek olarak üniversitelerin bulunduğu dört ilde daha sahne açmak.

HEDEF 2.9 Her yıl, nüfusu 1 milyonu geçen iki şehirde daha sürekli ve düzenli oyun sahnelemek.

HEDEF 2.10 Her Yıl nüfusu 2 milyonu geçen bir şehirde en az bir sahne açmak.

YURTİÇİNDE YURTDIŞINDA FESTİVAL

STRATEJİK AMAÇ 3) Ulusal ve Uluslararası Festivaller Düzenlemek.

HEDEF 3.1 Her yıl "Küçük Hanımlar Küçük Beyler Uluslararası Çocuk Tiyatro Festivali"ni geliştirerek gerçekleştirmek. (Genel Müdürlük)

HEDEF 3.2 Her yıl “Devlet Tiyatroları – Sabancı Uluslararası Tiyatro Festivali”ni geliştirerek gerçekleştirmek(Adana DT)

HEDEF 3.3 Her yıl “Uluslararası Karadeniz Tiyatro Festivali”ni geliştirerek gerçekleştirmek. (Trabzon DT)

HEDEF 3.4 Her yıl “Orhan Asena Yerli Oyunlar Festivali”ni geliştirerek gerçekleştirmek. (Diyarbakır DT)

HEDEF 3.5 Her yıl yapılan “Akdamar Çocuk Tiyatroları Festivali”ni bölgesel ve ulusal düzeyde gerçekleştirmek. (Van DT)

HEDEF 3.6 Her yıl Ankara’da “Ulusal Tiyatrolar Festivali”ni gerçekleştirmek.

HEDEF 3.7 “Bin Nefes Bir Ses” Türkçe Konuşan Ülkeler Tiyatro Festivali’ni Konya’da gerçekleştirmek.

HEDEF 3.8 Her iki yılda bir İzmir ve Antalya’da koordineli olarak “Uluslararası Antik Tiyatro Festivali”ni gerçekleştirmek.

HEDEF 3.9 Her yıl Bursa’da “Balkan Ülkeleri Uluslararası Tiyatro Festivali”ni gerçekleştirmek.

HEDEF 3.10 Her yıl Düzce Belediyesi ile ortaklaşa “Sosyal Sorumluluk Uluslararası Tiyatro Projesi” gerçekleştirmek.

HEDEF 3.11 Her yıl “Yüzer Sahne Projesi”ni gerçekleştirmek.

HEDEF 3.12 Her yıl “Vagon Projesi”ni gerçekleştirmek.

GELECEĞE YATIRIM

STRATEJİK AMAÇ 4) Çocuk ve Gençlik Tiyatrosunu geliştirmek.

HEDEF 4.1 Her bölgede iki çocuk oyunu prodüksiyonu yapmak.

HEDEF 4.2 Yerleşik Müdürlüğün olmadığı her İl’e her yıl en az ikişer çocuk ve gençlik oyunu götürmek.

HEDEF 4.3 Her yerleşik bölgede, her yıl en az bir gençlik oyunu sahnelemek.

HEDEF 4.4 Bölge müdürlüklerinin bulunduğu illerdeki şehir merkezinden uzak olan üniversite kampüslerinde her yıl en az bir oyun sergilenebilecek alan yaratmak.

BAŞKASI YAPAMAZ

STRATEJİK AMAÇ 5) Yalnızca DT’nin cesaret edebileceği büyük prodüksiyonlar yapmak.

HEDEF 5.1 2011 yılına kadar özgün, dünyadaki örnekleri kadar iyi bir Türk müzikalini yapmak.

HEDEF 5.2 Her yıl dünyaca ünlü ve popüler bir müzikali sahnelemek.

HEDEF 5.3 Her yıl dünyaca ünlü tiyatrolarla ortak bir proje yapmak.

HEDEF 5.4 Her yıl dünyaca ünlü bir yönetmen ile “isimler” projesi gerçekleştirmek.

BECERİ KAZANIMI

STRATEJİK AMAÇ 6) Sanatçı, teknik ve idari personelin mesleki eğitim düzeyini yükseltmek.

HEDEF 6.1 Yönetmen açığını kapatmak üzere, her yıl üç sanatçıyı yurtdışı eğitimine göndermek (bir yıl süreyle).

HEDEF6.2 Her yıl en az 12 sanatçıyı yurtdışındaki atölye çalışmalarına göndermek.

HEDEF 6.3 Her yıl en az iki bölgede oyunculuğa ilişkin atölye çalışmaları yaparak ortak projeler üretmek.

HEDEF 6.4 Her yıl iki tasarımcıyı yurtdışı eğitimine göndermek.

HEDEF 6.5 Personelin yabancı dilini geliştirmek üzere, her yıl en az 15 kişiyi yabancı dil eğitimine göndermek.

HEDEF 6.6 Her yıl yurtdışı ihtisas fuarlarına en az bir kurumsal katılım sağlamak.

HEDEF 6.7 Kurum idari personeline yönelik bireysel gelişim için yılda en az dört seminer/atölye çalışması hizmeti temin etmek.

HEDEF 6.8 Teknik personelin mesleki verimliliklerini arttırmak üzere, her yıl yurtdışından alanında isim yapmış en az iki tiyatro adamını ülkemize davet etmek.

HEDEF 6.9 Her yıl yurtiçi ihtisas fuarlarına her bölgeden üçer kişi ile bireysel katılım sağlamak.

HEDEF 6.10 Her yıl üç idari personeli alanlarında gelişimini sağlamak üzere yurtdışında bir ay süreli eğitime göndermek.

B- TEMEL POLİTİKALAR ve ÖNCELİKLER

Devlet Tiyatroları Genel Müdürlüğü'nün temel politika ve öncelikleri aşağıdaki gibi özetlenebilir:

- Yönetim ve karar alma süreçlerinde tutarlı, katılımcı ve modern bir anlayışla hareket edilecektir.
- Tarihi ve kültürel gelişmeler yakından takip edilecek, bilim-kültür hayatının ve paydaşlarımızın istekleri dikkate alınarak, işbirliği, yardımlaşmaya ve paylaşmaya önem verilecektir.
- Kurumun personel kapasitesi, değişen şartlara ve çalışmalara hızlı ve etkin bir biçimde cevap verebilecek şekilde arttırılacaktır.
- Personelin çalışma koşulları iyileştirilecek, atama ve yükselmelerde liyakat esas alınacaktır.

A- MALİ BİLGİLER**1- Bütçe Uygulama Sonuçları**

Devlet Tiyatroları Genel Müdürlüğü özel bütçeli özerk yapıda Kültür ve Turizm Bakanlığına bağlı bir kuruluştur. Gişe geliri ile sahnelediği oyunları tanıtıcı bilgilerin yer aldığı dergi ve broşürlerin satışından gelir elde etmektedir. Devletten aldığı hazine yardımı ile gelirlerinin toplamı 2013 mali yılı bütçesini oluşturmaktadır.

DEVLET TİYATROLARI GENEL MÜDÜRLÜĞÜ
2012 MALİ YILI BÜTÇE RAKAMLARI
GELİR
(31.12.2013)

	(TL)
HAZİNE YARDIMI (CARİ)	159.371.000
HAZİNE YARDIMI (SERMAYE GİDERLERİ)	6.000.000
ÖZGELİR	8.324.000
YEDEK ÖDENEK	7.541.730
LİKİT DEVİR	1.766.500
GENEL TOPLAM	183.003.230

DEVLET TİYATROLARI GENEL MÜDÜRLÜĞÜ
2013 MALİ YILI BÜTÇE RAKAMLARI
ÖDENEK ve GİDER DAĞILIMI
(31.12.2013)

	KBÖ(TL)	ÖDENEK(TL)	GİDER(TL)
PERSONEL GİDERLERİ	112.583.000	114.469.000	114.376.400
MAL VE HİZMET ALIM GİDERLERİ	47.437.000	57.198.000	56.663.650
CARİ TRANSFERLER	7.675.000	4.080.500	3.904.770
SERMAYE GİDERLERİ	6.000.000	7.255.730	3.742.980
GENEL TOPLAM	173.695.000	183.003.230	178.687.800

DEVLET TİYATROLARI GENEL MÜDÜRLÜĞÜ
2013 MALİ YILI BÜTÇE ÖDENEKLERİNİN BÜTÇE BİRİMLERİNE GÖRE DAĞILIMI

BÜTÇE BİRİMLERİ	01. Personel Giderleri	02. Sosyal Güv. Kur. Devlet Primi Giderleri	03. Mal ve Hizmet Alımı Giderleri	05. Cari Transferler	06. Sermaye Giderleri	TOPLAM
ÖZEL KALEM	370.000	57.150	325.200	26.500		778.850
İMİD BAŞKANLIĞI	3.105.000	576.000	9.777.500	230.000	3.790.000	17.478.500
PERSONEL VE EĞİTİM DAİ. BŞK.	627.000	112.750	76.500	3.613.000		4.429.250
STRATEJİ GELİŞTİRME MÜD.	339.000	52.000	103.800			494.800
HUKUK MÜŞAVİRLİĞİ	314.000	51.000	55.100			420.100
YERLEŞİK TİYATRO MÜDÜRLÜKLERİ	86.570.400	12.274.000	41.084.300	211.000	3.015.730	143.155.430
BAŞREJİSÖRLÜK	1.097.200	197.900	3.413.000			4.708.100
SANAT TEKNİK MÜDÜRLÜĞÜ	7.422.000	1.303.600	2.362.600		450.000	11.538.200
GENEL TOPLAM	99.844.600	14.624.400	57.198.000	4.080.500	7.255.730	183.003.230

DEVLET TİYATROLARI GENEL MÜDÜRLÜĞÜ
2013 MALİ YILI BÜTÇE HARCAMALARI BÜTÇE BİRİMLERİNE GÖRE DAĞILIMI

BÜTÇE BİRİMLERİ	01. Personel Giderleri	02. Sosyal Güv. Kur. Devlet Primi Giderleri	03. Mal ve Hizmet Alımı Giderleri	05. Cari Transferler	06. Sermaye Giderleri	TOPLAM
ÖZEL KALEM	369.300	56.980	311.060	25.380		762.720
İMİD BAŞKANLIĞI	2.104.390	575.900	9.729.070	230.000	804.080	14.443.440
PERSONEL VE EĞİTİM DAİ. BŞK.	626.760	112.720	15.520	3.482.890		4.237.890
STRATEJİ GELİŞTİRME MÜD.	338.070	51.870	85.290			475.240
HUKUK MÜŞAVİRLİĞİ	313.950	50.860	41.200			406.010
YERLEŞİK TİYATRO MÜDÜRLÜKLERİ	86.500.000	12.258.500	40.828.000	166.500	2.523.300	142.276.300
BAŞREJİSÖRLÜK	1.096.200	197.400	3.321.500			4.615.100
SANAT TEKNİK MÜDÜRLÜĞÜ	7.420.000	1.303.500	2.332.000		415.600	11.471.100
GENEL TOPLAM	99.768.670	14.607.730	56.663.650	3.904.770	3.742.980	178.687.800

DEVLET TİYATROLARI GENEL MÜDÜRLÜĞÜ
2013 YILINDA GERÇEKLEŞTİRİLMİŞ YATIRIM PROJELERİ
(01 OCAK-31 ARALIK 2013)

PROJE NO	KBÖ(TL)	VERİLEN ÖDENEK (TL)	HARCANAN MİKTAR(TL)
2013H040030			
(Yapı Tesis ve Büyük Onarım)	3.800.000	3.718.000	1.039.100
(Gayri Maddi Hak Alımları)	530.000	530.000	255.000
(Kamulaştırma)		1.255.730	1.255.730
(Makine-Teçhizat Alımları)	1.670.000	1.752.000	1.193.200
GENEL TOPLAM	6.000.000	7.255.730	3.743.030

2- Temel Mali Tablolara İlişkin Açıklamalar

Temel Mali Tablolara ilişkin açıklamalara yukarıdaki bölümde ayrıntılı olarak yer verildiğinden bu kısımda ayrıca değerlendirilmeyecektir.

3- Mali Denetim Sonuçları

Devlet Tiyatroları Genel Müdürlüğü, Sayıştay'ın dış denetimine tabidir. 2012 yılına ait Sayıştay denetim sonuçları olumlu olarak bildirilmiştir. 2012 yılına ait Sayıştay denetimi sonucunda Müdürlüğümüz hesapları için sorgu ve ilam çıkarılmamış ve hesaplarımız ibra edilmiştir. 2013 yılı ile ilgili henüz Genel Müdürlüğümüze ulaşan sorgu ve ilam bulunmamaktadır.

B- PERFORMANS BİLGİLERİ

1- Faaliyet ve Proje Bilgileri

Devlet Tiyatroları Genel Müdürlüğü, sunduğu hizmetleri gerçekleştirmek, sanatsal hedeflerine ulaşmak ve dram sanatını en iyi şekilde ülke içinde ve dışında temsil edebilmek için 2012–2013 tiyatro sezonunda hayata geçirdiği proje ve faaliyetleri aşağıdaki gibidir:

a) Merkez Birimlerin Faaliyetleri;

Başdramaturgluk;

- 2013 yılında bütün bilgileri ve belgeleri ile birlikte 299 adet oyun başvurusu yapılmıştır. Bu oyunların 124 tanesi ret, 36 tanesi kararsız olarak sonuçlanmıştır. Edebi Kurul’ca kabul edilen 78 yerli, 61 çeviri toplam 139 eser ise Devlet Tiyatroları Oyun Arşivi’ne kazandırılmıştır.
- 2013 yılında Edebi Kurul’ca kabul edilen 139 adet oyunun kimlik bilgileri güncellenerek sisteme yüklenmiştir.

Dış İlişkiler ve Festivaller Birimi;

- Ankara Devlet Tiyatrosu Müdürlüğü yapımı olan Pedro BLOCH’ın yazdığı, Yurdaer OKUR’un yönettiği “EURIDICENİN ELLERİ” adlı oyun K.K.T.C Girne Belediyesinin düzenlediği Sanat etkinlikleri çerçevesinde alınan davetle 24-25-26 Ocak 2013 tarihlerinde Girne şehrinde 3 kez sahnelenmiştir.
- Adana Devlet Tiyatrosu Müdürlüğü yapımı olan Muzaffer İZGÜ’nün yazdığı, Boğaçhan SÖZMEN’in yönettiği “SINIR” adlı oyun K.K.T.C Girne Belediyesinin düzenlediği Sanat etkinlikleri çerçevesinde alınan davetle 21-22-23 Şubat 2013 tarihlerinde Girne şehrinde 3 kez sahnelenmiştir.
- Trabzon Devlet Tiyatrosu Müdürlüğü yapımı olan Tankred DORST’un yazdığı Yurdaer OKUR’un yönettiği “BEN FEUERBACH” adlı oyun K.K.T.C Girne Belediyesinin düzenlediği Sanat etkinlikleri çerçevesinde alınan davetle 21-22-23 Mart 2013 tarihlerinde Girne şehrinde 3 kez sahnelenmiştir.
- Antalya Devlet Tiyatrosu Müdürlüğü yapımı olan Mustafa Nogay KESİM’in yazdığı, Kazım AKŞAR’ın yönettiği “PİŞTİ” adlı oyun Almanya’da bulunan “Tiyatro Frankfurt”un “10. Kuruluş Yıldönümü” etkinlikleri kapsamında alınan davete istinaden 20 Nisan 2013 tarihinde Almanya’nın Frankfurt şehrinde bulunan “Neue Stadthalle Langen Tiyatro” salonunda 1 kez sahnelenmiştir.
- Antalya Devlet Tiyatrosu Müdürlüğü yapımı olan Kazım GÜÇLÜ’nün yazdığı, Mustafa Gürkan GÖRBİL’in yönettiği “TINGİR MINGİR ÜLKE” adlı çocuk oyunu Almanya’da bulunan “Tiyatro Frankfurt”un “10. Kuruluş Yıldönümü” etkinlikleri kapsamında alınan davete istinaden 20 Nisan 2013 tarihinde Almanya’nın Frankfurt şehrinde bulunan “Neue Stadthalle Langen Tiyatro” salonunda 1 kez sahnelenmiştir.
- Konya Devlet Tiyatrosu Müdürlüğü yapımı olan Ali MERİÇ’in yazdığı, Boğaçhan SÖZMEN’in yönettiği “NASRETTİN HOCA BİR GÜN” adlı çocuk oyunu 25 – 27 Nisan 2013 tarihleri arasında 4.sü düzenlenen “Gençlere Yönelik Uluslararası Tiyatro Festivali”

kapsamında Fas Kültür Bakanlığı'ndan alınan davete istinaden Fas'ın Taza şehrindeki "Taza Tiyatrosu"nda 25 Nisan 2013 de 1 kez sahnelenmiştir.

● Ankara Devlet Tiyatrosu Müdürlüğü yapımı olan Güner SÜMER'in yazdığı, Olcay POYRAZ'ın yönettiği "HÜZZAM" adlı oyun K.K.T.C Girne Belediyesinin düzenlediği Sanat etkinlikleri çerçevesinde alınan davetle 4 Mayıs 2013 tarihlerinde Girne şehrinde 1 kez sahnelenmiştir.

● Bursa Devlet Tiyatrosu Müdürlüğü yapımı olan Özer TUNCA'nın yazıp, yönettiği "OTOBÜS DURAGINDA ÜÇ BENCİL" adlı çocuk oyunu "Türkiye Cumhuriyeti Brezilya Başkonsolosluğu"nun desteği ile gerçekleşen "İstanbul Agora Festivali" için alınan davete istinaden 26 Mayıs 2013 tarihinde Brezilya'nın Sao Paulo kentinde "SESC Pompeia Tiyatrosu"nda 1 kez sahnelenmiştir.

● İstanbul Devlet Tiyatrosu Müdürlüğü yapımı olan Nazım HİKMET'in yazdığı, Ali Mehmet ULUSOY'un yönettiği; "BENERCİ KENDİNİ NİÇİN ÖLDÜRDÜ"adlı oyun, "Tataristan Cumhuriyeti Kültür Bakanlığı"nın desteği ile "Kamal Akademik Dram Tiyatrosu" tarafından bu yıl 11.si düzenlenen Uluslararası Türk Halkları "Nevruz" Tiyatro Festivali için Tataristan Cumhuriyeti Kültür Bakanlığında alınan davete istinaden 06 Haziran 2013 tarihinde Kazan şehrinde açık hava sahnesinde 1 kez sahnelenmiştir.

● İstanbul Devlet Tiyatrosu Müdürlüğü yapımı olan Greg KOTIS'in yazdığı, Oğuz Utku GÜNEŞ'in yönettiği "SİDİKLİ KASABASI" adlı oyun K.K.T.C Girne Belediyesi tarafından 01-30 Haziran 2013 tarihleri arasında 3.sü düzenlenecek "Uluslararası Girne Kültür ve Sanat Festivali"ne alınan davete istinaden 5 Haziran 2013 tarihinde Girne şehrindeki Amfi Tiyatro'da 1 kez sahnelenmiştir.

● İstanbul Devlet Tiyatrosu Müdürlüğü yapımı olan Moira BUFFINI'nin yazdığı, Mehmet BİRKİYE'nin yönettiği "SESSİZLİK" adlı oyun K.K.T.C Girne Belediyesi tarafından 01-30 Haziran 2013 tarihleri arasında 3.sü düzenlenecek "Uluslararası Girne Kültür ve Sanat Festivali"ne alınan davete istinaden 12 Haziran 2013 tarihinde Girne şehrindeki Amfi Tiyatro'da 1 kez sahnelenmiştir.

● İstanbul Devlet Tiyatrosu Müdürlüğü yapımı olan Nazım HİKMET'in yazdığı, Ali Mehmet ULUSOY'un yönettiği; "BENERCİ KENDİNİ NİÇİN ÖLDÜRDÜ"adlı oyun, K.K.T.C Girne Belediyesi tarafından 01-30 Haziran 2013 tarihleri arasında 3.sü düzenlenecek "Uluslararası Girne Kültür ve Sanat Festivali"ne alınan davete istinaden 19 Haziran 2013 tarihinde Girne şehrindeki Amfi Tiyatro'da 1 kez sahnelenmiştir.

● Ankara Devlet Tiyatrosu Müdürlüğü yapımı olan Yves JAMIAQUE' nin yazdığı Vladlen ALEXANDROV 'un yönettiği "Ben Ödüyorum" adlı oyun "13. Uluslararası Perperikon Sanat Festivali" kapsamında 28 Haziran 2013 tarihinde Bulgaristan'ın Kırcaali şehrinde 1 kez sahnelenmiştir.

● Ankara Devlet Tiyatrosu Müdürlüğü yapımı olan Ulviye KARACA'nın yazıp, yönettiği "Keloğlan Keleş Oğlan" adlı çocuk oyunu 2013 Çin'de Türk Kültür Yılı etkinlikleri kapsamında Çin Kültür Bakanlığında alınan davete istinaden Çin'in Pekin şehrinde 13 Temmuz-31 Ağustos 2013 tarihleri arasında düzenlenecek "Pekin Uluslar arası Çocuk tiyatroları Festivali"ne katılacaktır. Oyun 27-28 Temmuz 2013 tarihlerinde 3 kez sahnelenmiştir.

● Trabzon Devlet Tiyatrosu Müdürlüğü yapımı olan Uğur SAATÇİ'nin yazdığı, Barış ERDENK'in yönettiği "Bu da Geçer Ya Hu" adlı oyunumuz Azerbaycan T.C Nahçıvan Başkonsolosluğundan alınan davete istinaden Nahçıvan Özerk Bölgesinde 30- 31 Ağustos 2013 tarihlerinde 2 kez sahnelenmiştir.

● Polonya ile Türkiye arasındaki Diplomatik İlişkilerin 600. yılı olan 2014 için, iki ülke arasında ortak projeler gerçekleştirilecektir. Bu bağlamda Rzeszow-Polonya "Maska" Kukla

Tiyatrosundan tarafımıza iletilen teklifte, geçtiğimiz sezon Polonyalı yönetmen Arkadiusz Klucznik'in İzmir Devlet Tiyatrosunda sahneye koyduğu "Küçük Prenses" adlı oyunu Rzeszow'da gösterime sokmak konusunda bir işbirliği talebinde bulunmuştur. İki tiyatro arasında bu projenin yürütülebilmesi için bir ön protokol imzalanmış olup, çalışmalarına başlanmıştır.

● 2013 Çin'de Türk Yılı Etkinlikleri kapsamında Kurumumuza yapılan davetlere istinaden Genel Müdürlüğümüz bünyesinde sahnelenen bir çocuk oyunu ile 13 Temmuz-31 Ağustos 2013 tarihleri arasında düzenlenecek olan Pekin Uluslar arası Çocuk tiyatroları Festivali'ne, yine aynı proje kapsamında 2013 Ekim ayında Çin'in Şangay şehrinde gerçekleştirilecek olan "Şangay Uluslar arası Tiyatro Festivali"ne katıldık.

● Üyesi bulunduğumuz Avrupa Tiyatroları Konvansiyonu tarafından hazırlanan "ETC 2013 Oyun Değişim Programı"na Romanya Craivo Marin Sorescu Ulusal Tiyatrosu ile birlikte başvuru yapılmış olup. Proje dahilinde Craivo Marin Sorescu Ulusal Tiyatrosu yapımı "Çinliler" adlı oyun 17-27 Nisan 2013 tarihleri arasında düzenlemiş olduğumuz "Devlet Tiyatroları, Antalya 4. Uluslar arası Tiyatro Festivali" nde Antalya'da sahnelenmiştir.

● Genel Merkezi Belçika'da bulunan ve dünyanın en büyük "Festivaller Birliği" olarak kabul edilen. "Avrupa Festivaller Birliği" nin (EFA) 20 Nisan 2013 tarihinde İspanya'nın Granada şehrinde gerçekleştirilen Genel Kurulunda tüm üye ülkelerin katılımı ile gerçekleşen oylamada, dünyanın saygın festivallerinin arasında yer alan Devlet Tiyatroları'nın beş uluslararası festivali, 01 Mayıs 2013 tarihinden itibaren Avrupa Festivaller Birliği üyesi olarak oy birliği ile kabul edilmiştir.

● Çin Tiyatro Birliği, tarafından Devlet Tiyatroları görevlilerinden oluşan beş kişilik bir delege grubu 21-27 Ocak 2013 tarihleri arasında Pekin ve Şanghay'ı ziyaret etmek, Çin tiyatro çevreleri hakkında genel bilgi edinmek ve 2013 "Çin'de Türk Kültür Yılı" etkinlikleri için olası sahne araştırmalarını ve ön hazırlıkları yapmak amacıyla davet edilmiştir.

● Azerbaycan'ın Bakü şehrinde "Azerbaycan Tiyatrosu"nun 140. Yıldönümü kutlamaları çerçevesinde 2. si düzenlenen, TÜRKSOY Üyesi Ülkeler Tiyatro Başkanları toplantısına 24-26 Haziran 2013 tarihleri arasında Genel Müdür ve Genel Sanat Yönetmeni Sayın Mustafa KURT katılmıştır.

● 2012-2013 Tiyatro sezonunda Ankara Devlet Tiyatrosu Müdürlüğü tarafından sahnelenen Fransız yazar Yves JAMIAQUE'nin yazdığı "Ben Ödüyorum" adlı oyunu yönetmek üzere Bulgar yönetmen Vladlen ALEXANDROV ülkemize gelmiştir. Dekor ve kostüm tasarımını Bulgar dekoratör Elena IVANOVA'nın yaptığı oyun 28 Kasım 2012' de Ankara Devlet Tiyatrosunda prömiyer yapmıştır.

● 2012-2013 Tiyatro sezonunda Antalya Devlet Tiyatrosu Müdürlüğü tarafından sahnelenen William SHAKESPEARE'in yazdığı "Othello" adlı oyunu İngiliz asıllı Avustralyalı yönetmen Malcolm Keith KAY yönetmiştir. Oyun 2 Ocak 2013'te Antalya Devlet Tiyatrosunda prömiyer yapmıştır.

- İsrail Uluslararası Gençlik ve Çocuk Tiyatroları Birliği (ASSITEJ) ‘ den alınan 30 Ocak 2013 tarihli davet mektubu ile İsrail’in Tel Aviv Şehrinde 11-16 Mart tarihleri arasında 1.si düzenlenecek olan “Uluslararası Çocuk ve Gençlik Tiyatroları Festivali”ne gözlemci olarak katılmak üzere Ankara Devlet Tiyatrosu Sanatçılarından Funda METE görevlendirilmiştir. Bu Uluslararası Festival İsrail Kültür, Spor ve Dış İşleri Bakanlıklarının doğrudan desteği ile gerçekleşmiştir Festivalin amacı dünyadan yeni çocuk tiyatrosu prodüksiyonlarını İsrail’de yaşayan çocuklara ve gençlere sunmaktır.
- Devlet Tiyatroları Genel Müdürlüğü olarak düzenlediğimiz beş farklı Uluslararası Tiyatro Festivalimiz ile 2012 yılı içerisinde Avrupa Festivaller Birliği’ne üye olmak amacıyla yapmış olduğumuz başvurumuz Avrupa Festivaller Birliği’nin 18-21 Nisan 2013 tarihleri arasında İspanya’nın Granada şehrinde gerçekleştireceği Yönetim Kurulu toplantısında oylanmış olup, toplantı esnasında festivallerimizin yazılı ve görsel sunumu yapmak üzere ve gözlemci olarak Adana Devlet Tiyatrosu sanatçısı Hakan ELMASOĞLU 18-21 Nisan 2013 tarihinde İspanya’nın Granada şehrinde görevlendirilmiştir.
- Bulgaristan’ın Shumen şehrinde 13-18 Mayıs 2013 tarihleri arasında düzenlenen “Bulgar Yeni Drama Drumev – Shumen Tiyatro Festivali” Direktörlüğünden alınan davet doğrultusunda Ankara Devlet Tiyatrosu Sanatçısı İskender ALTIN 13-16 Mayıs 2013 tarihleri arasında Bulgaristan’ın Shumen şehrinde görevlendirilmiştir.
- British Council’den alınan davetle 19-25 Ağustos 2013 tarihleri arasında İngiltere’nin Edinburgh şehrinde gerçekleşen Uluslararası Tiyatro ve Performans Festivali Edinburgh Showcase’e katılmak üzere Ankara Devlet Tiyatrosu Sanatçılarımızdan Ayşe Berna KONUR görevlendirilmiştir.
- Kırgızistan’ın Bişkek şehrinde 15-21 Kasım 2013 tarihleri arasında düzenlenecek olan “ART-ORDO” 4. Uluslararası Bişkek Tiyatro Festivaline,
- 2014 yılı Mart ayında Bosna Hersek’in başkenti Saraybosna’ da düzenlenecek olan “30. Uluslararası Saraybosna Kış Festivali”ne davet edildik.

Sanat Teknik Müdürlüğü;

- 2012–2013 tiyatro sezonunda sahneye konulan 77 adet yeni oyunun her türlü dekor-kostüm- aksesuarları ışık tasarımları ve imalatı gerçekleştirilmiştir.
- Türkiye genelinde kurum, kuruluş, üniversiteler, lise, dengi okullar, özel ve amatör tiyatro topluluklarının talepleri doğrultusunda, ambarlarımızda bulunan ve kullanılmayan dekor, kostüm ve aksesuar oyun malzemeleri konusunda zimmet karşılığında yardımcı olunmuştur.

Hukuk Müşavirliği;

- 2013 yılında kurumumuz lehine ve aleyhine açılmış 133 hukuk, idari, ceza ve icra takip dosyası bulunmaktadır.

Strateji Geliştirme Müdürlüğü;

- 2013 yılı bütçesinin hazırlanması, uygulanması, ödenek aktarma ve ekleme işlemleri gerçekleştirilmiştir.

- Farklı kurumlara ait strateji belgeleri ve eylem planlarında Genel Müdürlüğümüz sorumluluğuna verilen eylemler, Müdürlüğümüze süreklilik arz edecek şekilde izlenilmekte ve uygulamalar koordinatör kurumlara dönemsel olarak raporlanmaktadır.

- 2013 yılında Doğu Karadeniz Kamuoyu Aydınlatma planı, 3 aylık Periyotlarla yapılmıştır. Devam edenler ise, Doğu Karadeniz Bölgesi Kamuoyu Aydınlatma Planı, 3 aylık periyotlar halinde, İç Güvenlik Strateji Belgesi Planı ise 6 aylık periyotlar halinde yapılmış ve halen devam etmektedir.

- 2012- 2013 Tiyatro sezonunda aşağıda belirtilen eylem planlarının hazırlık çalışmaları tamamlanmış olup 2013- 2014 Tiyatro sezonunda kurumlara ait eylem planları dönemsel olarak raporlanmaya başlanacaktır.

Yaşlanma Ulusal Eylem Planı Uygulama Programı

Çocuk ve Medya Hareketi Strateji Belgesi

Kırsal Alanda Kadının Güçlendirilmesi Ulusal Eylem Planı İzleme Toplantıları

Engellilerin Haklarına İlişkin Sözleşme Ulusal Sözleşme Ulusal Raporu

- 5018 sayılı Kanun ve ilgili diğer mevzuat uyarınca, Devlet Tiyatroları Genel Müdürlüğü olarak iç kontrol sisteminin kurulması oluşturulması, uygulanması, izlenmesi ve geliştirilmesi çalışmaları Strateji Geliştirme Müdürlüğü koordinesinde başlatılmıştır. Hedeflerimizin gerçekleştirilmesine yönelik faaliyetler ve işlem süreçlerinin sistematik ve düzenli bir biçimde değerlendirilmesi ve geliştirilmesine yönelik önerilerde bulunmaları bakımından İç kontrol sisteminin oluşturulması konulu yönetim danışmanlığı ve eğitim hizmeti alımı gerçekleştirilmiştir. Proje ekibince yürütülen (Üç Ay Süren) çalışmalar tamamlanmış. Bundan sonraki aşamada iç kontrol sisteminin uygulanması için gerekli çalışmalar yapılacaktır.

- Birimiz tarafından her sabah Genel Müdürümüze, sahnelerimizden gelen faaliyetler günlük rapor olarak hazırlanarak sunulmaktadır.

- Genel Müdürlüğümüze ait sezon olarak faaliyetlerimizi gösteren 2012-2013 sezonu istatistik kitabı hazırlanarak, Kültür ve Turizm Bakanlığına gönderilmiştir.

- İç Kontrol ve Ön Mali Kontrole İlişkin Usul ve Esasların 10'ncu maddesi gereğince, 5018 sayılı KMYK Kanunu ile 4734 sayılı Kamu İhale Kanunu ve ilgili diğer mevzuat çerçevesinde, Genel Müdürlüğümüz harcama birimlerinden gelen 248 ödeme emri belgeleri, Ayrıntılı Finansman Programına (AFP), bütçe tertibine, 2013 Yılı Yatırım Programına ve ödeneklerin kullanımına ilişkin bütçe uygulama talimatlarına/tebliğlerine göre incelenerek, uygun görülenler onaylanmıştır. İncelemeler sonucunda uygun görülmeyen ödenek gönderme belgeleri gerekçeli olarak harcama yetkililerine iade edilmiştir.

- Harcırah Kanununun 48'inci maddesi gereğince, memuriyet mahallinde evrak dağıtımı için görevlendirilecek personele verilmesi düşünülen seyahat kartları talepleri, Müdürlüğümüzce incelenmiştir. Yapılan incelemelerde, Maliye, İçişleri ve Ulaştırma Bakanlıklarınca birlikte tespit edilen esaslara ve bütçe ödeneklerine uygunluk esas alınmıştır. Bu kapsamda Genel Müdürlüğümüz merkez ve taşra teşkilatında görevli 20 personele seyahat kartı verilmesi talebi uygun görülmüştür.

- Genel Müdürlüğümüz merkez ve taşra kadrolarında görev yapan personele ödenecek, zam ve tazminatlara ilişkin yan ödeme cetvelleri, Personel Dairesi Başkanlığınca hazırlanmaktadır. Söz konusu zam ve tazminatların ödenmesinde Müdürlüğümüzce

onaylanan yan ödeme cetvelleri esas alınmaktadır. 2006 Yılı Yan Ödeme Kararnamesi ile 160 seri No'lu Devlet Memurları Kanunu Genel Tebliği hükümleri çerçevesinde yapılan kontroller neticesinde uygun görülen yan ödeme cetvelleri onaylanarak ve üst yöneticiden alınan onay ekinde Personel Dairesi Başkanlığı'na gönderilmiştir.

- Mali mevzuatın uygulanmasına ilişkin olarak merkez ve taşra teşkilatı harcama yetkililerine danışmanlık hizmeti verilerek, gerek sözlü gerekse yazılı olarak görüş talepleri cevaplandırılmaktadır. Bu sayede, Genel Müdürlüğümüze tahsis edilen kaynakların mevzuata uygun olarak ve tahsis ediliş amaçları dışına çıkılmadan kullanımına yardımcı olunmuştur.

- 2013 yılında gelen evrak sayımız 1473, giden evrak sayımız ise 705 dir. Genel Müdürlüğümüz birimleri tarafından hazırlanan 3 adet duyuruya, Müdürlüğümüzce 3 duyuru numarası, 3 tane genelge numarası verilmiştir.

- TBMM, Başbakanlık, Devlet Bakanlıkları ve diğer Bakanlıklardan Müdürlüğümüze intikal eden Milletvekillerine ait Yazılı ve Sözlü Soru Önergelerine ilişkin iş ve işlemleri yürütmek amacıyla, 83 tane soru önergesinden 78 tanesine cevap verilmiştir.

- İnternet ortamında oluşturulan Genel Müdürlüğümüzün Web <http://www.devtiyatro.gov.tr> sitesinde bulunan ve iletişim menüsünde yer alan Bilgi İşlem info@devtiyatro.gov.tr iletişim adresine, seyircilerimiz tarafından oyunlarımız hakkında gönderilen tüm mailler cevaplanır ve gerekli yönlendirmeler Genel Müdürlüğümüzün ilgili birimlerine yapılır.

- 1949 yılında kurulan Genel Müdürlüğümüz yapısında, en önemli birimlerden birisi Strateji Geliştirme Müdürlüğüdür. Strateji Geliştirme Müdürlüğü özellikle teşkilatlanma, genel düzenleyici işlevler, görev tanımları, hizmet birimlerinin uyum ve koordinasyonunda temel rollerin belirginleştirilmesi adına kritik öneme sahiptir. İstatistiki çalışmalar, Eylem planları, stratejik plan ve performans programı çalışmaları, bütçe ve yönetimi çalışmaları aralıksız sürdürülmüştür.

Bilgi İşlem ve Yazılım servisi;

- Kurumda kullanılan otomasyon sisteminin (Muhasebe, Levazım Tahakkuk, Ayniyat, Personel Tahakkuk, Bütçe programları) isteklere ve kanuni değişikliklere göre geliştirilmesi, yaşanan sorunlarının giderilmesi.
- Kurumda kullanılan, yazılımların (Oyun İstatistikleri Programı, Oyun Bilgi Sistemi Programı, Malzeme Takip Programı, Figüran Puantaj Programı, Personel Sicil Programı) isteklere ve kanuni değişikliklere göre geliştirilmesi, yaşanan sorunlarının giderilmesi.
- Kurumca ihtiyaç duyulan yeni yazılımların (Oyun Organizasyonu) yapılması.
- DT 2012-2013 Yılı İstatistik kitabının hazırlanıp yayımlanması.
- 2014 Performans Programının hazırlanıp yayımlanması.
- Aylık programın hazırlanması ve sisteme tanımlanması.
- Sistem üzerinde protokol koltuğu kapatılması ve yazı ile ücretsiz bilet kesimi.
- Günlük oyunların kontrolü ve geçmiş oyunların kontrolü.
- Gişe ve gişeci ile ilgili her türlü koordinasyonun ve haberleşmenin sağlanması.
- Gişede oluşan sorunlarda uzaktan bağlantı ile anında müdahale.
- Gişeci kasalarında oluşan işlem hatalarının düzeltilmesi.
- Ek koltuk açılması ve silinmesi.
- Oyun değişimi durumlarında sistemden gerekli değişimin sağlanılarak internet seyircilerini haberdar etmek.
- Oyun iptal ve değişim gibi durumlarda bilet aktarımı ve ücret iadesi yapılması.
- Mybilet Firması ile ilgili iletişimin sağlanması ve işlemlerin çözülmesi.
- Sahne tanımlanması, Oyun adı değişimi yapılması vb.
- Raporlama programı ile gişe ve saymanlıklara gerekli yerlerde destek sağlanması.

- Devlet Tiyatrolarının Tarihçe çalışmasının yapılması.
- Tarihçe için web sayfasının tasarımının yapılması.
- Tarihçe verilerinin web sitesine girilmesi.
- Tüm bölgelerin İstatistik verilerin Oyun istatistikleri programına girilmesi ve takibinin yapılması.
- Genel Müdürlüğümüz ve Taşra Teşkilatlarının tümünde bilgisayarlarında kullanılmak üzere lisans sözleşmesi yapılmıştır.
- Genel Müdürlük binamız dışında kullanılan bilgisayarlara uzaktan erişebilmek bu bilgisayarlara ihtiyaç duyulan programları yüklemek lisans aktivasyonunu yapabilmek için (Teamviewer) uzak masa üstü bağlantı programı satın alınmıştır.
- Genel Müdürlüğümüz ve Ankara içerisinde çalışır durumda kullanılan bilgisayarların bakım onarımları yapıp ihtiyaç duyulan bilgisayarlara işletim sistemleri yeniden yüklenerek kullanımda sürekliliği sağlanmıştır.
- 5651 Sayılı İnternet Ortamında Yapılan Yayınların Düzenlenmesi ve Bu Yayınlar Yoluyla İşlenen Suçlarla Mücadele Hakkındaki kanun gereği Log Yönetim sisteminin genel müdürlüğümüz bünyesinde uygulamaya geçilmesi konusunda Genel Müdürlüğümüze bilgi verilmiş alımı için İdari Mali İşler dairesi başkanlığıyla da görüşülerek hazırlık çalışmaları başlatılmış henüz tamamlanmamıştır.

İdari ve Mali İşler Dairesi Başkanlığı;

Teknik İşler Şube Müdürlüğü;

2013 yılında aşağıda listelenen bakım, onarım ve yenileme işleri yapılmıştır.

- İzmir Karşıyaka Ragıp Haykır Tiyatro Binasının yıkım işi ile uygulama projesi ihalesi yapılmıştır.
- Ankara Çayyolu Cüneyt Gökçer Tiyatro Binasının Yapı Kullanma İzin Belgesi alınmıştır.
- Macunköy Tesisleri Bina bakım ve onarım tadilatı işinin yapılması.
- Genel Müdürlük hizmet binası bakım ve onarım işi yapılmıştır.

Belgelik Şube Müdürlüğü;

● Devlet Tiyatroları bünyesinde 1949 yılından bu yana sahneye konulan tüm oyunların: fotoğrafları, görüntü kayıtları, müzik kayıtları, afişleri, basın küpürleri, basın bültenleri, DT dergileri, broşürleri, fotoğrafları ve buna benzer dokümanlar düzenli ve sistemli bir şekilde saklanmaktadır. Bu oyunların sayısı 2012-2013 sezonu dahil olmak üzere 2719 adettir. Bu oyunlara ait Şube Müdürlüğümüzde saklanan doküman sayısı 310.000 civarındadır. Bu dokümanların; Devlet Tiyatroları Genel Müdürlüğü Refik Ahmet Sevensil Kütüphanesi bünyesinde faaliyette olan dijital kütüphanede kullanıcıların hizmetine sunulmak üzere aktarımları gerçekleştirilmektedir.

● Türkiye'nin ilk ihtisas kütüphanesi olan kütüphanemizde yaklaşık 7300 kitap ve 3900 civarında oyun metni ve düzenli alımı yapılan 15 süreli yayın okuyuculara sunulmuş olup; ayrıca Devlet Tiyatrosu Belgeliğinde bulunan tüm basılı ve görsel dokümanlar dijital olarak izlenebilmektedir.

● Bölge Devlet Tiyatrolarının tüm oyunlarına ait dokümanlar temin edilerek bir yazılım firmasına hazırlatılan program ile sistemli bir şekilde tasnifi sağlanmıştır. Bu dokümanlar dijital ortama aktararak kütüphanemizde kullanıcıların hizmetine de sunulmuştur. Ayrıca 3900 adet oyun metni ciltletilmiş ve elimizde bulunan kitaplara ek olarak 500'e yakın kitap satın alınmıştır. Sanatçılarımıza ait kişisel dosyalar ve nota defterleri düzenlenmiştir.

Personel ve Eğitim Dairesi Başkanlığı;

● Devlet Tiyatroları'nın bünyesinde çalışan 717 Sanatçı, 24 Sanat Uygulaticıları, 414 Sahne Uygulaticıları olmak üzere toplam 1.155 sözleşmeli personel ile 496 idari personel çalışmaktadır. Toplam çalışan personel sayısı 1.651'dir.

● Personel Şube Müdürlüğünde her yıl olduğu gibi 2013 yılında yapılması gereken mutad işlerin yanında 25 kişi isteği üzerine, 9 kişi yaş haddinden olmak üzere toplam 34 kişinin emeklilik tahsis işlemi, 8 kişinin başka kurumlara naklen atama işlemi, 11 kişinin Kurumumuza naklen atama işlemi, 1 personelin açıktan atama işlemi, 7 kişinin özelleştirmeyle naklen atama işlemi gerçekleşmiştir. Bunun yanında Kurumumuz personelerinden 3 kişi vefat etmiştir.

Devlet Tiyatroları Genel Müdürlüğü, kurumsallaşmayı gerçekleştirmek ve yeni sezonlara eğitilmiş, mesleki açıdan bilimsel donanımlara sahip bir kadroyla girmek hedefiyle 2013 yılında da idari personelin eğitime katılmasını desteklemiştir.

Personelimizin Katılmış Olduğu Eğitim, Toplantılar ve Seminerler

● Kuruluşumuz Merkez ve Ankara Devlet Tiyatrosu Müdürlüğünde çalışan Şef, Memur, Bilgisayar İşletmeni, Bürolarda çalışan SSP-Şirket Elemanları, Gişe Memurları, Bilet Kontrol Memurları ve Teşrifat Elemanları için 03 Ocak 2013 tarihinde "Halkla İlişkiler-Etkili İletişim Becerileri" konulu seminer,

● Kuruluşumuz Merkez ve Ankara Devlet Tiyatrosu Müdürlüğünde çalışan Üst ve Orta Kademe Yöneticileri (Şefler dahil) için 21 Ocak 2013 tarihinde "Liderlik" konulu seminer,

● Kuruluşumuz Merkez Teşkilatında görev yapan Sürücüler için 28 Ocak 2013 tarihinde "Güvenli Sürüşün Temel Kuralları" konulu seminer,

● Kuruluşumuz İdari ve Mali İşler Dairesi Başkanlığında Şirketten görev yapan 15 personel için 29 Ocak-14 Mart 2013 tarihleri arasında haftada 4 gün, günde 5 saat "Dış Mekan Bitki Yetiştiriciliği" hakkında 136 saat teorik ve uygulamalı olarak eğitim Yenimahalle Halk Eğitim Müdürlüğü ve İl Tarım Müdürlüğü tarafından verilmiş, anılan seminere 15 personel katılmıştır.

● Bakanlığımız Araştırma ve Eğitim Genel Müdürlüğü tarafından 06.02.2013 tarihinde "5018 Sayılı Kamu Mali Yönetimi ve Kontrol Kanunu", "4734 Sayılı Kamu İhale Kanunu ve bu Kanuna Yönelik İkincil Mevzuat Konuları" ve "4735 Sayılı Kamu İhale Sözleşmeleri Kanunu ve bu Kanuna Yönelik İkincil Mevzuat Konuları" hizmet içi eğitimleri,

● Kuruluşumuz Merkez ve Ankara Devlet Tiyatrosu Müdürlüğünde çalışan tüm personel için 11 Şubat 2013 tarihinde SGK Sosyal Güvenlik Uzman Yardımcısı Nilüfer ATMACA tarafından verilen "5510 Sayılı SGK Kanunu ve Genel Sağlık Sigortası Kanunu" konulu seminer,

● Maliye Bakanlığı Muhasebat Genel Müdürlüğünün Antalya'da 11-15 Şubat 2013 tarihleri arasındaki "HYS" Eğitimi,

● Kamu Görevlileri Etik Kurulu, Avrupa Konseyi ve Avrupa Birliği Komisyonu tarafından 12 Şubat 2013 tarihinde "Kamu Sektöründe Etiğin Güçlendirilmesi Projesi" konferansı,

● Kuruluşumuz Merkez ve Ankara Devlet Tiyatrosu Müdürlüğünde görev yapan İdari, Sözleşmeli ve Süreli Sözleşmeli Personel için 04 Mart 2013 tarihinde G.Ü. Öğretim Görevlisi Yrd. Doç. Dr. N. Tomris YALÇINKAYA tarafından verilen "İş ve Aile Yaşamında Kadın" konulu seminer,

- Kuruluşumuz Merkez ve Ankara Devlet Tiyatrosu Müdürlüğünde görev yapan İdari, Sözleşmeli ve Süreli Sözleşmeli Personel için 18 Mart 2013 tarihinde Kişisel Gelişim Uzmanı- Eğitim Danışmanı Saadet ŞEN ÖNER tarafından verilen “Ateş Altında Sakin Kalabilmek” konulu seminer,
- Bakanlığımız Araştırma ve Eğitim Genel Müdürlüğü tarafından 12 Mart 2013 tarihinde “6245 Sayılı Harcırah Kanunu” konulu hizmet içi eğitim,
- Kuruluşumuz Merkez ve Ankara Devlet Tiyatrosu Müdürlüğünde görev yapan Üst ve Orta kademe Yöneticiler ile İdari, Sözleşmeli ve Süreli Sözleşmeli Bayan Personel için 25 Mart 2013 tarihinde “Kadının İnsan Hakları” konulu seminer,
- TODAİE tarafından 27-28 Mart 2013 tarihlerinde “II Kamu Etiği Kongresi” düzenlenmiştir. Anılan Kongre TODAİE’ de Kamu Kurum ve Kuruluşları, Üniversite Eğitimcileri tarafından verilmiştir.
- Bakanlığımız Araştırma ve Eğitim Genel Müdürlüğü tarafından 04 Nisan 2013 tarihinde Dış İşleri Bakanlığı Protokol Genel Müdürlüğü Daire Başkanı Nur SAĞMAN ile İkinci Katip Efsane TEMÜR tarafından verilen “Protokol Kuralları” konulu hizmet içi eğitim,
- Bakanlığımız Araştırma ve Eğitim Genel Müdürlüğü tarafından 10 Nisan 2013 tarihinde Kişisel Gelişim Uzmanı Murat ERTAN tarafından verilen “Etkili Sunum Teknikleri” konulu hizmet içi eğitim,
- Kuruluşumuz Merkez ve Ankara Devlet Tiyatrosu Müdürlüğünde görev yapan İdari, Sözleşmeli ve Süreli Sözleşmeli Personel için 29 Nisan 2013 tarihinde, Ankara Üniversitesi Siyasal Bilgiler Fakültesi Öğretim Görevlisi Dr. Serpil SAMUR tarafından verilen “Mükemmellik Yolunda İşinden Keyif Alarak Fark Yaratma” konulu seminer,
- Bakanlığımız Araştırma ve Eğitim Genel Müdürlüğü tarafından 14 Mayıs 2013 tarihinde “İletişim Becerilerini Geliştirme” konulu hizmet içi eğitim,
- Kuruluşumuz Merkez ve Ankara Devlet Tiyatrosu Müdürlüğünde görev yapan İdari, Sözleşmeli ve Süreli Sözleşmeli Personel için 14 Mayıs 2013 tarihinde “Kamu Yönetiminde Etik” konulu seminer,
- Kuruluşumuz Sanat Teknik Müdürlüğü ve Tesisler Şube Müdürlüğünde görev yapan İdari, Sözleşmeli, Süreli Sözleşmeli ve Şirket Personeli için 20-24 Mayıs 2013 tarihleri arasında “Genel İlk Yardım ve Afetlerden Korunma Yolları” konulu seminer,
- Kuruluşumuz Sanat Teknik Müdürlüğü ve Tesisler Şube Müdürlüğünde görev yapan İdari, Sözleşmeli, Süreli Sözleşmeli ve Şirket Personeli için 27 Mayıs 2013 tarihinde “Uyumlu ve Huzurlu İş Yaşamı İçin Verimlilik” konulu seminer,
- Bakanlığımız Araştırma ve Eğitim Genel Müdürlüğü tarafından 28.05 2013 tarihinde “5510 Sayılı Sosyal Sigortalar ve Genel Sağlık Sigortası” konulu hizmet içi eğitim,
- Bakanlığımız Araştırma ve Eğitim Genel Müdürlüğü tarafından 18.06.2013 tarihinde “Yönetimi Geliştirme” konulu hizmet içi eğitim,
- Aile ve Sosyal Politikalar Bakanlığı Engelli ve Yaşlı Hizmetleri Genel Müdürlüğü tarafından 20.06.2013 tarihinde “Engellilerin Haklarına İlişkin Sözleşmenin Uygulanması ve İzlenmesi” konulu seminer,
- Bakanlığımız Araştırma ve Eğitim Genel Müdürlüğü tarafından 16.07.2013 tarihinde “Bilişim Suçları” konulu hizmet içi eğitim,
- Kuruluşumuz Fast Strateji Firması ile 01 Nisan 2013 tarihinde “İç Kontrol Sisteminin Oluşturulması Projesi” Açılış Brifingi gerçekleştirilmiştir.
- Kuruluşumuzda “Etik Davranış Kurallarının Belirlenmesi” çalışmayı gerçekleştirilmiştir.
- Fast Strateji Firması ile 28 Haziran 2013 tarihinde “İç Kontrol Sisteminin Oluşturulması Projesi” kapanış Brifingi yapılmıştır.
- Bakanlığımız Araştırma ve Eğitim Genel Müdürlüğü tarafından 30.09.2013 tarihinde “Mobbing” konulu hizmet içi eğitim,

- Kuruluşumuz Ankara Devlet Tiyatrosu Müdürlüğünde görev yapan Bilet Kontrol, Teşrifat, Gişe ve Güvenlik Personeli için 18-19 Eylül 2013 tarihlerinde çalışanların verimli ve etkin bir şekilde sezona hazırlanabilmeleri, bilgi ve becerilerinin geliştirilmesi amacıyla eğitim verilmiştir.
- Bakanlığımız Müsteşar Yardımcılığı AB Daimi Temas Noktası tarafından 11.10.2013 tarihinde “2014-2015 Akademik Yılı Jean Mone Burs Programı” konulu toplantı düzenlenmiştir.
- Bakanlığımız Araştırma ve Eğitim Genel Müdürlüğü tarafından 22.10.2013 tarihinde “657 Sayılı Devlet Memurları Kanunu” konulu hizmet içi eğitim,
- Çalışma ve Sosyal Güvenlik Bakanlığı İş Sağlığı ve Güvenliği Genel Müdürlüğü tarafından 07-08.10.2013 tarihinde düzenlenen “Kamu Kurum ve Kuruluşlarında İş Sağlığı ve Güvenliği” konulu TAİEX semineri,
- Bakanlığımız Araştırma ve Eğitim Genel Müdürlüğü tarafından 31.10.2013 tarihinde “Etik Eğitimi ” konulu hizmet içi eğitim düzenlenmiştir.
- Bakanlığımız Araştırma ve Eğitim Genel Müdürlüğü tarafından 13.11.2013 tarihinde “Bilgi Teknolojileri ve Bilgi Güvenliği” konulu hizmet içi eğitim,
- Bakanlığımız Araştırma ve Eğitim Genel Müdürlüğü tarafından 21.11.2013 tarihinde “İç Kontrol Eylem Planı Standartları, İç Kontrol ve Ön Mali Kontrol ile Merkez Birimlerinin Merkezi Yönetim Harcama Belgeleri” konulu hizmet içi eğitim,
- Bakanlığımız Araştırma ve Eğitim Genel Müdürlüğü tarafından 26.11.2013 tarihinde “Arşiv Uygulamaları ve Standart Dosyalama” konulu hizmet içi eğitim,
- Başkanlığımız Personel Şube Müdürlüğü tarafından 12.12.2013 tarihinde düzenlenen “e-imza” bilgilendirme toplantısı,
- Aile ve Sosyal Politikalar Bakanlığı Aile ve Toplum Hizmetleri Genel Müdürlüğü tarafından 18-19.12.2013 tarihinde düzenlenen “10. Kalkınma Planı, Ailenin ve Dinamik Nüfus Yapısının Korunması” konulu toplantı.

b) Yurtiçi Turne Faaliyetleri

Devlet Tiyatroları 2012-2013 tiyatro sezonunda, “Her Ay Her İlde Tiyatro” sezon içi turne programı ve yaz sezonu turne programı kapsamında 79 farklı ile toplam 495 turne düzenlenmiş ve 1257 temsil verilmiştir.

c) Yurtdışı Turne Faaliyetleri

Devlet Tiyatroları, uluslararası kültürel platformda işbirliğini güçlendirmek, ülke tanıtımına katkı sağlamak ve Türk Tiyatrosunun gelişmişliğini ve çeşitliliğini göstermek amacıyla 2012–2013 tiyatro sezonunda Kuzey Kıbrıs Türk Cumhuriyeti, Almanya, Brezilya, Güney Kore, İsveç, Fas, Kazakistan, Tataristan, Bulgaristan, Çin, ve Azerbaycan’a yurt dışı turne düzenleyerek 39 temsil verilmiştir.

d) Sezon içi Temsil Faaliyetleri

2012–2013 tiyatro sezonunda (01 Ekim 2012 – 30 Eylül 2013) 143 oyun sergilenmiştir. Bu oyunların 56'sı yerli, 59'u çeviri, 28'i çocuk oyunudur.

ADANA DT REPERTUAR				
OYUNUN ADI	OYUNUN YAZARI	OYUNUN ÇEVİRMENİ	OYUNUN YÖNETMENİ	PRÖMİYER TARİHİ
AH-U ZELHA	PERVİN OKUR		TAYFUN ERARSLAN	2 Ekim 2012
DIŞ SES	ZEYNEP KAÇAR		N. FIRAT DEMİRAĞ	24 Ekim 2012
MURTAZA	ORHAN KEMAL	UYR.GÜNAY ERTEKİN	İŞİL KASAPOĞLU	13 Kasım 2012
KARIMLA EVLENİYORUM (NİKAH KAĞIDI)	EPHRAIM KISHON	HALE KUNTAY	ALİ HÜROL	4 Aralık 2012
KIRKINDAN SONRA	ALFONSO PASO	HALE KUNTAY	ALİ HÜROL	2 Ocak 2013
MATRUŞKA	TUNCER CÜCENOĞLU		HAKAN BOYAV	22 Ocak 2013
SINIR	MUZAFFER İZGÜ		BOĞAÇAN SÖZMEN	2 Şubat 2013
ÇOCUK OYUNLARI				
OYUNUN ADI	OYUNUN YAZARI	OYUNUN ÇEVİRMENİ	OYUNUN YÖNETMENİ	PRÖMİYER TARİHİ
DEFİNE ADASI	R.L. STEVENSON	BERNA KINÇER, KERİM DEĞERMENÇİ	GÖKHAN DOĞAN	31 Ekim 2012
YEDİ KÖYÜN YARGICI	SÖNMEZ ATASOY		YELİZ TEKMAN	9 Ocak 2013
ANKARA DT REPERTUAR				
OYUNUN ADI	OYUNUN YAZARI	OYUNUN ÇEVİRMENİ	OYUNUN YÖNETMENİ	PRÖMİYER TARİHİ
33 VARYASYON	MOİSÉS KAUFMAN	EKİN TUNÇAY TURAN	İSKENDER ALTIN	2 Ekim 2012
SOĞUK BİR BERLİN GECESİ	BARİŞ EREN		BARİŞ EREN	2 Ekim 2012
JERRY VE TOM	RİCK CLEVELAND	ZEYNEP NUTKU	İLHAM YAZAR	2 Ekim 2012
KİŞ GELMEDEN	FÜRUZAN		FUNDA METE	2 Ekim 2012
BİR DELİNİN HATIRA DEFTERİ	N. V. GOGOL	COŞKUN TUNÇTAN	CEM EMÜLER	9 Ekim 2012
YOSUNLAR	ŞAHİN ÖRGEL		MURAT ÇİDAMLİ	9 Ekim 2012
KANTOCU	HALDUN DORMEN		HALDUN DORMEN	9 Ekim 2012
HÜRREM SULTAN	ORHAN ASENA		SERHAT NALBANTOĞLU	12 Ekim 2012
CESARET ANA VE ÇOCUKLARI	B. BRECHT	AYŞE SELEN	AYŞE EMEL MESCİ	13 Ekim 2012
AŞK HASTASI	KENAN İŞİK		KENAN İŞİK	16 Ekim 2012
DÖNÜLMEZ AKŞAMIN UFKUNDAYIZ	NAZLI NİHAN ŞENOL		MARAL ÜNER	16 Ekim 2012
FOSFORLU CEVRIYE	SUAT DERVİŞ	UYR.GÜLRİZ SURURİ	GÜLRİZ SURURİ	16 Ekim 2012
SİNEK KADAR KOÇAM OLSUN BAŞIMDA BULUNSUN	HATİCE MERYEM		FUNDA METE	16 Ekim 2012
KONTRABAS	PATRICK SÜSKIND	HALE KUNTAY	METİN BELGİN	23 Ekim 2012
TEK KİŞİLİK ŞEHİR	BEHİÇ AK		SERHAT NALBANTOĞLU	23 Ekim 2012
VENEDİK TACİRİ	WILLIAM SHAKESPEARE	ZEYNEP AVCI	ERHAN GÖRGÜCÜ	30 Ekim 2012
EURIDICE'NİN ELLERİ	PEDRO BLOCH		YUDAER OKUR	30 Ekim 2012
KERBELA	ALİ BERKTAY		AYŞE EMEL MESCİ	30 Ekim 2012
BİR KAHVE MOLASI - KARINCALAR	ŞİFA MEYDANAL(BİR KAHVE MOLASI) / JOHN STEINBECK,BORIS VIAN(KARINCALAR),BBORİS	ÜLKÜ TAMER - İŞİL YÜCE (KARINCALAR)	FİGEN AYHAN KOCAKAYA (BİR KAHVE MOLASI) / UMUT TOPRAK, BASRİ ALBAYRAK, GÖKHAN AKTEMUR (KARINCALAR)	6 Kasım 2012
YASTIK ADAM	MARTİN MCDONAGH	YUSUF ERADAM	İLHAM YAZAR	11 Kasım 2012
CYRANO DE BERGERAC	EDMOND ROSTAND	SABRİ ESAT SİYAVUŞGİL	İŞİL KASAPOĞLU	16 Kasım 2012
KREM KAMEL	ZEYNEP KAÇAR		ÜNSAL COŞAR	20 Kasım 2012
SIRÇA KÜMES	TENNESSEE WILLIAMS	CAN YÜCEL	JAŞON HALE	27 Kasım 2012
BEN ÖDÜYORUM	YVES JAMIAQUE	HÜSEYİN MEVSİM	VLADLEN ALEXANDROV	28 Kasım 2012
DOLORES CLAIBORNE	STEPHEN KING	SİNEMİS CANDEMİR	HAKAN ÇİMENSER	15 Aralık 2012
NAZİM HİKMET'İN "MEMLEKETİMDEN İNSAN MANZARALARI"NDAN ONBİR TABLO	NAZİM HİKMET	DÜZENLEYEN:NİHAT ASYALI	RÜŞTÜ ASYALI	18 Aralık 2012
HÜZZAM	GÜNER SÜMER		OLCAY POYRAZ	15 Ocak 2013
BİR HİLAL UĞRUNA	SEMİH SERGEN		SEMİH SERGEN	29 Ocak 2013
BEKLEYİŞ-KARINCALAR	ETHAN COEN(BEKLEYİŞ)	DENİZ ÜNSAL(BEKLEYİŞ),ÜLKÜ TAMER - İŞİL YÜCE (KARINCALAR)	BAHAR KERİMOĞLU	19 Şubat 2013
KARINCALAR	JOHN STEINBECK,BORIS VIAN	ÜLKÜ TAMER - İŞİL YÜCE	UMUT TOPRAK, BASRİ ALBAYRAK, GÖKHAN AKTEMUR	26 Mart 2013
NEHİR	GÜLŞEN KARAKADIOĞLU		VACİDE ÖKSÜZCÜ	30 Nisan 2013

KURUMSAL KABİLİYET VE KAPASİTENİN DEĞERLENDİRİLMESİ

AKLIMDAKİ KADINLAR	NEIL SIMON	CEMİL BÜYÜKUTKU	SİNAN PEKİNTON	7 Mayıs 2013
ÇOCUK OYUNLARI				
OYUNUN ADI	OYUNUN YAZARI	OYUNUN ÇEVİRMENİ	OYUNUN YÖNETMENİ	PRÖMİYER TARİHİ
KELOĞLAN KELEŞOĞLAN	ULVİYE BURSA KARACA		ULVİYE BURSA KARACA	14 Ekim 2012
PAL SOKAĞI ÇOCUKLARI	FRENC MOLNAR	TARIK DEMİRKAN UYR.SERRA CANBAY	EBRU KARA	21 Ekim 2012
KARLAR KRALİÇESİ	HANS CRISTIAN ANDERSEN	ÇAĞMAN PALA UYR.ADRIAN MITCHELL	SABRİ ÖZMENER	28 Ekim 2012
BOĞAÇHAN	HASAN ERKEK		RASİM AŞIN	4 Kasım 2012
ÜÇ ŞEHZADE	ULVİYE KARACA		ULVİYE KARACA	15 Mart 2013
NARNİA GÜNLÜKLERİ	IRITA KUTCHMY	BİLGE ÇAĞMAN PALA	İŞİL KASAPOĞLU	4 Mart 2013

ANTALYA DT REPERTUAR				
OYUNUN ADI	OYUNUN YAZARI	OYUNUN ÇEVİRMENİ	OYUNUN YÖNETMENİ	PRÖMİYER TARİHİ
PIŞTI	MUSTAFA NOGAY KESİM		KAZIM AKŞAR	2 Ekim 2012
RUHLAR GELİRSE	NOEL COWARD	ARIF H. ÖZBİLEN	ALİ MERİÇ	21 Kasım 2012
TOROS CANAVARI	AZİZ NESİN		ALİ MERİÇ	26 Aralık 2012
OTHELLO	WILLIAM SHAKESPEARE	ÖZDEMİR NUTKU	MALCOLM KEITH KAY	9 Ocak 2013
YOL, TER, GÜL (AHİ EVRAN)	HÜSEYİN ERDOĞAN		PROF. DR. NURHAN KARADAĞ	13 Mart 2013
ÇOCUK OYUNLARI				
OYUNUN ADI	OYUNUN YAZARI	OYUNUN ÇEVİRMENİ	OYUNUN YÖNETMENİ	PRÖMİYER TARİHİ
ŞAHMERAN HİKAYESİ	ASLIHAN ÜNLÜ		EBRU KARA	19 Mart 2013
TINGİR MINGİR ÜLKE	KAZIM GÜÇLÜ		MUSTAFA GÜRKAN GÖRBİL	29 Ocak 2013
BURSA DT REPERTUAR				
OYUNUN ADI	OYUNUN YAZARI	OYUNUN ÇEVİRMENİ	OYUNUN YÖNETMENİ	PRÖMİYER TARİHİ
KUZGUNCUKLU FAZİLET	YILMAZ KARAKOYUNLU		GALİP ERDAL	2 Ekim 2012
ALTIN KAFESTE YANGIN	HİDAYET SAYIN		BORA ÖZKULA	23 Ekim 2012
KARI KOCA ARASINDA UFAK TEFEK CİNAYETLER	ERIC-EMMANUEL SCHMITT	SAREP BABÜR	MUSTAFA KURT	1 Kasım 2012
TEK KİŞİLİK YAŞAM	BEDRİ RAHMİ EYÜBOĞLU	OYN:ERKAN YILMAZ	AYŞE LEBRİZ BERKEM	8 Kasım 2012
RAHVAN GİDEN ATLILAR	ÖZEN YULA		BORA ÖZKULA	29 Kasım 2012
KARMAKARIŞIK	RAY COONEY	HALDUN DORMEN - KEMAL UZUN	KEREM ATABEYOĞLU	20 Kasım 2012
SARIPINAR 1914	REŞAT NURİ GÜNTEKİN	UYARLAYAN: TURGUT ÖZAKMAN	MUSTAFA KURT	11 Aralık 2012
OTOBUS DURAGINDA ÜÇ BENCİL	ÖZER TUNCA		ÖZER TUNCA	28 Mayıs 2013
ÇOCUK OYUNLARI				
OYUNUN ADI	OYUNUN YAZARI	OYUNUN ÇEVİRMENİ	OYUNUN YÖNETMENİ	PRÖMİYER TARİHİ
KAÇAKLAR	MURAT CAN KİBİROĞLU		ALİ VOLKAN ÇETİNKAYA	6 Ocak 2013
ÇİZMELİ KEDİ	CHARLES PRRALT	UYR. METİN ARSLAN	BERRİN KULYA BALKANLAR	7 Ekim 2012
DİYARBAKIR DT REPERTUAR				
OYUNUN ADI	OYUNUN YAZARI	OYUNUN ÇEVİRMENİ	OYUNUN YÖNETMENİ	PRÖMİYER TARİHİ
KANLI NİGAR	SADIK ŞENDİL		VOLKAN ÖZGÖMEÇ	2 Ekim 2012
DAR AYAKKABI İLE YAŞAMAK	DUŞAN KOVAÇEVİÇ	BİLGE EMİN	ENGİN ALTAN DÜZYATAN	29 Kasım 2012
TOM, DICK VE HARRY	RAY COONEY, MICHAEL COONEY	ÖZGÜR ÖZDURAL	M. LEBİP GÖKHAN	14 Şubat 2013
ÇOCUK OYUNLARI				
OYUNUN ADI	OYUNUN YAZARI	OYUNUN ÇEVİRMENİ	OYUNUN YÖNETMENİ	PRÖMİYER TARİHİ
OZ BÜYÜCÜSÜ	LYMAN FRANK BAUM	UYR.ÖZLEM SARAÇ	METİN ARSLAN	14 Ekim 2012
ERZURUM DT REPERTUAR				
OYUNUN ADI	OYUNUN YAZARI	OYUNUN ÇEVİRMENİ	OYUNUN YÖNETMENİ	PRÖMİYER TARİHİ
MEKRUH KADINLAR MEZARLIĞI	AYLA KUTLU		ZAFER KAYAOKAY	2 Ekim 2012
OTEL PLAZA'DA BİR ODA	NEIL SIMON	A. YASEMİN ERBULUN	ESEN ÖZMAN	27 Aralık 2012
ÇIKMAZ SOKAK ÇOCUKLARI	LYLE KESSLER	ALİ HALİM NEYZİ	KUVVET YURDAKUL	24 Ocak 2013
ONİKİNCİ GECE	WILLIAM SHAKESPEARE	ZEYNEP AVCI	ZURAB SIKHALURİDZE	14 Mart 2013
ÇOCUK OYUNLARI				
OYUNUN ADI	OYUNUN YAZARI	OYUNUN ÇEVİRMENİ	OYUNUN YÖNETMENİ	PRÖMİYER TARİHİ
BREMEN MIZIKACILARI	GRİMM KARDEŞLER	HALE KUNTAY	SEDAT ŞENOĞLU	14 Ekim 2012
YÜRÜYEN TAŞLAR	MIKE KENNY	İCLAL AYDIN MARGARİTİ	EBRU AYTÜRK EVREN	13 Ocak 2013

KURUMSAL KABİLİYET VE KAPASİTENİN DEĞERLENDİRİLMESİ

İSTANBUL DT REPERTUAR				
OYUNUN ADI	OYUNUN YAZARI	OYUNUN ÇEVİRMENİ	OYUNUN YÖNETMENİ	PRÖMİYER TARİHİ
YAĞMUR DURDUĞUNDA	ANDREW BOVELL	EZGİ YENTÜRK	HAKAN ÇİMENSER	2 Ekim 2012
AÇIL KAFAM AÇIL	REFİK ERDURAN		ZAFER KAYAOKAY	2 Ekim 2012
ÇİRKİN	MARIUS VON MAYENBURG	SERDAR BİLİŞ	METİN BELGİN	2 Ekim 2012
HERKEŞİN BİLDİĞİ SIRLAR	YAVUZ ÖZKAN		HİDAYET ERDİNÇ	5 Ekim 2012
ANTIGONE	SOPHOKLES	SABAHATTİN ALİ	KENAN IŞIK	5 Ekim 2012
DÜĞÜN ŞARKISI	CİVAN CANOVA		CİVAN CANOVA	9 Ekim 2012
AY ECESİ	BURÇAK ÇÖLLÜ		MUSTAFA AVKIRAN	16 Ekim 2012
SİDİKLİ KASABASI	GREG KOTİS	BARIŞ ARMAN	M.ŞAKİR GÜRZUMAR	16 Ekim 2012
KONTRABAS	PATRICK SUSKIND	HALE KUNTAY	METİN BELGİN	18 Ekim 2012
PROFESYONEL	DUŞAN KOVAÇEVIÇ	BAŞAR SABUNCU-BİLGE EMİN	IŞIL KASAPOĞLU	18 Ekim 2012
ZALIM MAHMUT (BİR KURLTU KISSA)	S.DÜNDAR MÜFTÜOĞLU		S. DÜNDAR MÜFTÜOĞLU	19 Ekim 2012
MICHELANGELO	IRMAK BAHÇECİ		SAYDAM YENİAY	23 Ekim 2012
ÖLÜLERİ GÖMÜN	IRWIN SHAW	ÇOŞKUN BÜKTEL	ŞAKİR GÜRZUMAR	24 Ekim 2012
SEZUAN'IN İYİ İNSANI	BERTOLT BRECHT	ADALET ÇİMCOZ	YÜCEL ERTEN	26 Ekim 2012
AŞKIMIZ AKSARAY'IN EN BÜYÜK YANGINI	GÜNGÖR DİLMEN		FAİK ERTENER	26 Ekim 2012
NE GÜZEL ŞEY HATIRLAMAK SENİ	NAZİM HİKMET		METİN BELGİN	30 Ekim 2012
YANIK	WAJDI MOUAWAD	CEM EMÜLER	CEM EMÜLER	6 Kasım 2012
ÇEHOV MAKİNESİ	MATEI VISNIEC	METE GÜRMAN	MÜGE GÜRMAN	15 Kasım 2012
KENDİ KENDİNE KONUŞMAKTIR AŞK	CEZMİ ERSÖZ		SERAP EYÜPOĞLU	27 Kasım 2012
AT	GYULA HAY	ÖZDEMİR NUTKU	HAKAN BOYAV	14 Aralık 2012
SESSİZLİK	MOIRA BUFFINI	SERDAR BİLİŞ	MEHMET BİRKİYE	28 Aralık 2012
KURBAN	MARIO FRATTI	ÖZCAN ÖZER	SAYDAM YENİAY	16 Ocak 2013
İNİŞMORELU YÜZBAŞI	MARTİN MCDONAGH	MEHMET ERGEN	MURAT KARASU	30 Ocak 2013
KIRMIZI	JOHN LOGAN	ERAY ESEROL	İSKENDER ALTIN	19 Mart 2013
AŞKIN SIRADANLIĞI	SAVYON LIEBRECHT	TARIK GÜNERSEL	ÖZGÜR YALIM	3 Mart 2013
BENERCİ KENDİNİ NİÇİN ÖLDÜRDÜ	NAZİM HİKMET		MEHMET ULUSOY	20 Mart 2013
ÇOCUK OYUNLARI				
OYUNUN ADI	OYUNUN YAZARI	OYUNUN ÇEVİRMENİ	OYUNUN YÖNETMENİ	PRÖMİYER TARİHİ
ÇOCUKTAN AL HABERİ	VEDAT DEMİRCİ		LEVENT NİŞ	3 Kasım 2012
ŞİHİRLİ HEDİYELER	AYŞEN İNCİ		AYŞEN İNCİ	10 Kasım 2012
İZMİR DT REPERTUAR				
OYUNUN ADI	OYUNUN YAZARI	OYUNUN ÇEVİRMENİ	OYUNUN YÖNETMENİ	PRÖMİYER TARİHİ
NORA - BİR BEBEK EVİ	HENRİK İBSEN	T. YILMAZ ÖĞÜT	CEM EMÜLER	2 Ekim 2012
BAĞDAT HATUN	GÜNGÖR DİLMEN		BOZKURT KURUÇ	4 Ekim 2012
KEÇİLER ADASI	UGO BETTI	AHMET MUHİP DIRANAS	M. SADIK YAĞCI	10 Ekim 2012
DON KİŞOT'UN MACERALARININ DOSTLARI TARAFINDAN TEMSİLİ	HANS OSTAREK	YÜCEL ERTEN	YUNUS EMRE BOZDOĞAN	11 Ekim 2012
HUZUR ÇIKMAZI	HALDUN TANER		RÜÇHAN GÜREL	30 Ekim 2012
MİRASÇILAR	DULAT İSABEKOV	AHMET ALYAZ	TOMRİS ÇETİNEL	1 Kasım 2012
BİT YENİĞİ	GEORGES FEYDEAU	NİSA SEREZLİ	ALİ HÜROL	13 Kasım 2012
BİR GARİP ORHAN VELİ	MURATHAN MUNGAN		TAYFUN ERASLAN	20 Kasım 2012
HALKTAN BİRİ	SAM BOBRICK	EKİN TUNÇAY TURAN	METİN OYMAN	24 Ocak 2013
BUDALA	FYODOR DOSTOYEVSKİ	ÖZDEMİR NUTKU	OYA MENTEŞE UYR.SİMON GRAY	7 Şubat 2013
HENRY VE ALİCE'İN GİZLİ YAŞAMLARI	DAVİD TRİSTRAM	SİNAN GÜRTUNCA	SİNAN PEKİNTON	19 Şubat 2013
JOSEF VE MARİA	PETER TURRINI	HALE KUNTAY	MEHMET EGE	14 Mart 2013
PERON	MİLOŠ KARÁSEK	SEMİH ÇELENK	İSKENDER ALTIN	4 Nisan 2013
ÇOCUK OYUNLARI				
OYUNUN ADI	OYUNUN YAZARI	OYUNUN ÇEVİRMENİ	OYUNUN YÖNETMENİ	PRÖMİYER TARİHİ
KEDİ GÖZ DANIŞMAN	HASAN ÖZTÜRK		HAKAN DÖNMEZ	18 Kasım 2012
KÜÇÜK PRENSE	FRANCES HODGSON BURNETT	ŞEBNEM CİRİT-FÜSUN ATAMAN BERKE	ARKADİUSZ KLUCZNİK	9 Aralık 2012
HARİKALAR MUTFAĞI	EGE IŞIK - HALUK IŞIK		FATİH ÖZYİĞİT	26 Şubat 2013
CANLANAN MASALLAR	UMUT UĞUR		H. EMRE BAŞER	23 Nisan 2013

KURUMSAL KABİLİYET VE KAPASİTENİN DEĞERLENDİRİLMESİ

KONYA DT REPERTUAR				
OYUNUN ADI	OYUNUN YAZARI	OYUNUN ÇEVİRMENİ	OYUNUN YÖNETMENİ	PRÖMİYER TARİHİ
YA DEVLET BAŞA YA KUZGUN LEŞE	ORHAN ASENA		BENGİSÜ GÜRBÜZER DOĞRU	2 Ekim 2012
BİZ SİZE HAYRANIZ	CAROLE GREEP	PINAR GÜZELYÜREK ÇELİK	EGE AYDAN	1 Kasım 2012
SUSKUNLAR KAPISI (BAB-I HAMUŞAN)	CEM GÜNEN		TOMRİS ÇETİNEL	13 Aralık 2012
SHIRLEY VALENTINE	WILLY RUSSELL	AHMET ALPASLAN SAĞIR	BENGİSÜ GÜRBÜZER DOĞRU	21 Şubat 2013
ÇOCUK OYUNLARI				
OYUNUN ADI	OYUNUN YAZARI	OYUNUN ÇEVİRMENİ	OYUNUN YÖNETMENİ	PRÖMİYER TARİHİ
DÖRT KÖŞE PALYAÇO	TAMAY SAYAR-ŞEKİP TAŞPINAR		OĞUZ TUNÇ	23 Ekim 2012
NASREDDİN HOCA BİR GÜN.	ALİ MERİÇ		O. BOĞAÇHAN SÖZMEN	19 Mart 2013
SİVAS DT REPERTUAR				
OYUNUN ADI	OYUNUN YAZARI	OYUNUN ÇEVİRMENİ	OYUNUN YÖNETMENİ	PRÖMİYER TARİHİ
İSTANBUL EFENDİSİ	MUSAHİPZADE CELAL		KEMAL BAŞAR	2 Ekim 2012
YERALTILI	HRİSTO BOYÇEV	HÜSEYİN MEVSİM	MURAT GÖKÇER	3 Ocak 2013
CARMELA VE PAOLINO	JOSÉ SANCHÍS SİNİSTERRA - ANGELO SAVELLİ	NECDET ADABAĞ	SERAP EYÜBOĞLU	14 Şubat 2013
SAHTE GERÇEKLER	BURÇHAN GÖZE		BURÇHAN GÖZE	27 Mart 2013
ÇOCUK OYUNLARI				
OYUNUN ADI	OYUNUN YAZARI	OYUNUN ÇEVİRMENİ	OYUNUN YÖNETMENİ	PRÖMİYER TARİHİ
ÖZGÜRLÜĞE KAÇIŞ	EŞREF KARADAĞ		ZAFER GÜLLÜ	17 Ekim 2012
TRABZON DT REPERTUAR				
OYUNUN ADI	OYUNUN YAZARI	OYUNUN ÇEVİRMENİ	OYUNUN YÖNETMENİ	PRÖMİYER TARİHİ
ŞEKİL BOZUKLUĞU	HAYRİYE ERSÖZ		YUNUS EMRE BOZDOĞAN	2 Ekim 2012
BÜ DA GEÇER YA HU	ULUR SAATÇİ		BARIŞ ERDENK	18 Ekim 2012
GECE O KADAR KİRLİYDİ Kİ İKİSİ DE KAYBOLDULAR	PLINIO MARCOS	ORHAN GÜNER	BARIŞ ERDENK	6 Aralık 2012
BEN FEUERBACH	TANKRED DORST	SEMA ENGİN	YURDAER OKUR	20 Aralık 2012
PEMBE KADIN	HİDAYET SAYIN		UĞUR KELEŞ	21 Şubat 2013
ÇOCUK OYUNLARI				
OYUNUN ADI	OYUNUN YAZARI	OYUNUN ÇEVİRMENİ	OYUNUN YÖNETMENİ	PRÖMİYER TARİHİ
ISLIK SEVER MAX	CARSTEN KRÜGER-VOLKER LUDWING	MERİÇ GÖK	BİRKAN GÖRGÜN	6 Ocak 2013
BÜYÜK KAÇIŞ	HARUN ÖZER		HARUN ÖZER	18 Nisan 2013
VAN DT REPERTUAR				
OYUNUN ADI	OYUNUN YAZARI	OYUNUN ÇEVİRMENİ	OYUNUN YÖNETMENİ	PRÖMİYER TARİHİ
MEM İLE ZİN	CUMA BOYNUKARA		İPEK ATAGÜN GEZENER	2 Ekim 2012
ENTRİKALI DOLAP KOMEDYASI	YUNUS EMRE GÜMÜŞ		CEM ZEYNEL KILIÇ	18 Ekim 2012
BİLDİRİM	VACLAV HAVEL	ZEHRA İPŞİROĞLU	CEM ZEYNEL KILIÇ	22 Kasım 2012
EVHAM	UMUT UĞUR		EMİN GÜRSOY	14 Mart 2013
SARA'YI EVLENDİRMEK	SAM BOBRICK	EYLÜL AKTÜRK	SİNAN PEKİNTON	27 Mart 2013
ÇOCUK OYUNLARI				
OYUNUN ADI	OYUNUN YAZARI	OYUNUN ÇEVİRMENİ	OYUNUN YÖNETMENİ	PRÖMİYER TARİHİ
ÇIPLAK KRAL	ANDERSEN	GÜLEN İPEK ABALI	CEM ZEYNEL KILIÇ	10 Ekim 2012
ALLEM KALEM	ANONİM	Oyunlaştıran : ERMAN OKAY	EBRU KARA	1 Kasım 2012
KURŞUN ASKERİN UTANCI	HALUK IŞIK		CAN ALİ ÇALIŞANDEMİR	14 Nisan 2013

e) Ulusal ve Uluslararası Şenlik ve Festivaller

Tiyatro sanatının ulusal ve uluslararası platformda paylaşıldığı, farklı tiyatro görüşlerinin, edebiyatlarının ve kültürlerinin bir araya geldiği tiyatro şenlik ve festivalleri, Devlet Tiyatrolarının en önemli faaliyetlerindedir. 2012-2013 tiyatro sezonunda birçok yabancı ülkenin katılımıyla, **Devlet Tiyatroları Sabancı Uluslararası Adana Tiyatro Festivali, Küçük Hanımlar Küçük Beyler Uluslararası Çocuk Tiyatroları Festivali, Uluslararası Karadeniz Tiyatro Festivali, Bin Nefes Bir Ses Uluslararası Türkçe Tiyatro Yapan Ülkeler Festivali ve Antalya Uluslararası Tiyatro Festivali** düzenlenmiştir. Uluslararası festivallerin yanı sıra yoğun ilgi gören Van'da **Akdamar Çocuk ve Gençlik Tiyatroları Şenliği** ve Diyarbakır'da **Orhan Asena Tiyatro Festivali** gerçekleştirilmiştir.

DEVLET TİYATROLARI-SABANCI ULUSLAR ARASI ADANA TİYATRO FESTİVALİ



Adana Devlet Tiyatroları bünyesinde 27 Mart–29 Nisan 2013 tarihlerinde on beşinci düzenlenen, “Devlet Tiyatroları-Sabancı Uluslararası Adana Tiyatro Festivali” 7 ülkeden (Gürcistan, Makedonya, İngiltere, Çek Cumhuriyeti, Hindistan, Hollanda, İtalya) 5 yabancı oyun, 2 yabancı gösteri, 6 özel tiyatro grubundan 6 oyun, 2 şehir tiyatrosundan 3 oyun, 4 Devlet Tiyatrosundan 8 oyun olmak üzere 27 farklı gösteri seyirci ile buluşturularak toplam 107 temsil gerçekleştirilmiştir.

BİN NEFES BİR SES ULUSLARARASI TÜRKÇE TİYATRO YAPAN ÜLKELER TİYATRO FESTİVALİ



6.“Bin Nefes Bir Ses Uluslararası Türkçe Tiyatro Yapan Ülkeler Festivali” Konya Devlet Tiyatrosu bünyesinde 14-24 Nisan 2013 tarihinde yöresel kıyafetleri ile korteji oluşturan yabancı gruplar ile renkli bir açılışla başlamıştır. Festival 9 yabancı ülkeden (KKTC, Kosova, Kazakistan, Makedonya, Dağıstan, Balkar Cumhuriyeti, Bulgaristan, Azerbaycan, Irak) 9 yabancı ekip 9 oyunla, 3 Devlet Tiyatrosu 5 oyunla katılmış olup, 14 oyun sahnelenmiş, 19 temsil verilmiştir.

KÜÇÜK HANIMLAR KÜÇÜK BEYLER ULUSLARARASI ÇOCUK TİYATROLARI FESTİVALİ

Genel Müdürlüğümüz bünyesinde Ankara'da 24-29 Nisan 2013 tarihleri arasında 9.su düzenlenen, "Devlet Tiyatroları, Ankara 'Küçük Hanımlar Küçük Beyler' Uluslararası Çocuk Tiyatroları Festivali" yurtiçi ve yurtdışından katılan tiyatro gruplarını sahnelediği tiyatro oyunlarının yanı sıra atölye çalışmalar seminerler ve çeşitli etkinliklerle Ankara ve çevre illerden çocu seyircilerimize coşkulu ve yoğun bir program sunmuştu. Festivale ABD, Bulgaristan, Brezilya, Çek Cumhuriyeti, Çin, Hollanda, İsrail, İtalya, Macaristan, Sırbistan, Singapur, Polonya'nın katılımıyla 9 yabancı oyun, 4 Devlet Tiyatrosundan 7 oyun ve 6 yerli gruptan 6 yerli oyun ile toplam 22 oyun 87 temsil gerçekleştirilmiştir.



DEVLET TİYATROLARI TRABZON ULUSLARARASI KARADENİZ TİYATRO FESTİVALİ

Trabzon Devlet Tiyatroları bünyesinde 2 Mayıs-15 Haziran 2013 tarihlerinde 14."Devlet Tiyatroları Trabzon Uluslararası Karadeniz Tiyatro Festivali" düzenlenmiştir. Festivale Gürcistan, Bulgaristan, Makedonya, Romanya, Çin, Lübnan'ın katılımıyla 6 yabancı oyun, 4 Devlet Tiyatrosundan 4 oyun, toplam 10 farklı oyun ve 19 temsil gerçekleştirilmiştir.



ANTALYA ULUSLARARASI TİYATRO FESTİVALİ

Devlet Tiyatroları, 17-27 Mayıs 2013 tarihleri arasında dördüncüsünü düzenlediği Devlet Tiyatroları Antalya Uluslararası Tiyatro Festivali'ni, günümüz tiyatrosunu geçmişin sahnesinde sergilemek amacıyla hayata geçirmiştir. Önümüzdeki yıllarda, bölgedeki antik tiyatrolarda yepyeni bir deneyim olarak seyirciyle buluşacak. Festival, Türkiye'nin tarihi sanatsal dokusunu, uluslararası bir platformda paylaşma hedefiyle yola çıkmıştır. Festivale İspanya, Romanya, Kore, Kazakistan ve Almanya'nın katılımıyla 5 oyun, 1 gösteri, 3 Devlet Tiyatrosundan 6 oyun ile toplam 12 farklı oyun 25 temsil gerçekleştirilmiştir.

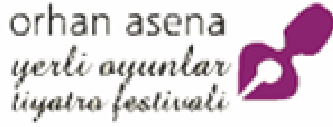




VAN AKDAMAR ÇOCUK ve GENÇLİK TİYATROLARI ŞENLİĞİ

Bu yıl 12.'si gerçekleştirilen Van Akdamar Çocuk ve Gençlik Tiyatroları Festivali, 23 Nisan 2013 tarihinde “Her Okul Bir Tiyatro” sloganıyla perdelerini açtı. Depremde hasar gören Van Devlet Tiyatrosu binasının hemen karşısına inşa edilen ‘Çadır Tiyatro’da gerçekleştirilen şenlik, çocuklar tarafından büyük ilgi gördü. Toplam 65 temsil gerçekleştirilmiştir.

DIYARBAKIR ORHAN ASENA YERLİ OYUNLAR TİYATRO FESTİVALİ



10. Diyarbakır Orhan Asena Yerli Oyunlar Tiyatro Festivali, 1-17 Kasım 2012 tarihleri arasında gerçekleştirilmiştir. Festivale 5 bölge tiyatromuzdan 6 farklı oyun ve Devlet Opera Bale’sinden 1 oyun toplam 19 temsille Diyarbakır Devlet Tiyatrosu sahnesinde Diyarbakırlı sanatseverlerle buluşmuştur.

h) Gerçekleştirilen Proje ve Faaliyetler:

Adana Devlet Tiyatrosu

- Adana Devlet Tiyatroları bünyesinde 27 Mart–29 Nisan 2013 tarihlerinde 15. “Devlet Tiyatroları-Sabancı Uluslararası Adana Tiyatro Festivali” gerçekleştirilmiştir.
- Görev ve Sorumluluk bilinciyle Kentin almış olduğu göçten dolayı yaşadığı sıkıntıyı çözmek adına başlatılmış olan “Bütün Çocuklar Tiyatroya” projesi devam ettirilmiştir.
- Teknik ve Ekonomik koşullar el verdiği sürece bölgemizde hiç tiyatro gitmemiş yerlere turneler düzenlenmiştir.
- Sevgi Evleri Çocuk yuvası ve kız yetiştirme Yurdu, 75. Yıl Çocuk ve Gençlik Merkezi, Altı Nokta Körler Derneği, Oğuz Kağan Köksal Bakım ve Sosyal Rehabilitasyon Merkezi, Ç.Ü.Halil Avcı Duyma Engelliler Araştırma ve Uygulama Merkezi, SHÇEK Seyhan Belediyesi HYBRM Müdürlüğü, Seyhan İşitme Engelliler İ.Ö.O, Sevgi Evleri Çocuk Yuvası-13-18 yaş, Adana Huzurevi Bakım ve Rehabilitasyon Merkezi, Seyhan Huzurevi Bakım ve Rehabilitasyon Merkezi, Emniyet Müdürlüğü, Terörle Mücadele, Toplum Destekli Polis ve Çocuk Şube, Adana 3. Kadın Konuk Evi'ne ücretsiz bilet verilmiştir.
- Çocuk oyunu biletlerinin çeşitli dernek ve kuruluşlara satın alınılarak, Hiç tiyatro izlememiş çocuklara oyun izlettirilmiştir.
- Yetişkin oyunu biletlerinin çeşitli dernek ve kuruluşlara satın alınılarak, Hiç Tiyatro izlememiş Kadınlara oyun izlettirilmiştir.
- Emniyet Müdürlüğünce “Sevgi Uzanan Eller” “Suça katılmış yada yatkın öğrencilerin topluma kazandırılması” “Okul gönüllüleri”, “Güvenli Okul Güvenli Eğitim” gibi projelerde emniyete ücretsiz bilet verilerek çocuklara oyun izletilmiştir.
- Yüreğir Kaymakamlığı, Yüreğir İlçe Milli Eğitim Müdürlüğü ve çeşitli sivil toplum örgütleri ile ortaklaşa geçici tarım işçisi çocuklara oyunlarımız izlettirilmiştir.
- Seyhan Kaymakamlığı ile proje oluşturularak, Seyhan ilçesinde bulunan ilköğretim ve lise düzeyindeki öğrencilere ve ailelerine her temsilde ortalama 50 kişi olarak oyunlarımız izlettirilmiştir ve oyuncularımızla birlikte vakit geçirme imkanı sağlanmıştır. (ücretleri ve servis masrafları Seyhan Kaymakamlığı Sosyal Yardımlaşma Vakfı tarafından karşılanmış olup, belirlenen sayıdan fazla gelen okullardan ücret talep edilmemiştir.)
- Oyunlarımızı seyretmiş veya seyretmeyi planlayan okullara sanatçılarımızla birlikte giderek oyunlarımız ve tiyatromuz hakkında söyleşiler yapılmıştır.
- Adana Valiliği ve İl Emniyet Müdürlüğü tarafından yürütülen Sevgiye Uzanan Eller projesine dahil olarak, suça yatkın ve riskli bölgedeki 10 okulda ve Türk Eğitim Gönüllüleri Vakfı öğrencilerine eğitimcileri Adana Devlet Tiyatrosu tarafından belirlenerek “Barış ve Sevgi” temalı oyunlar hazırlanmıştır. Ayrıca salon ve tüm teknik alt yapı ücretsiz olarak tahsis edilip şenlik havasında seyirciyle buluşturulmuştur.
- Devlet Tiyatroları & Sabancı Uluslararası Adana Tiyatro Festivali kapsamında, açılış ve kapanış gösterileri kentin değişik mekanlarında halka açılarak ücretsiz olarak sergilenmiştir.
- Devlet Tiyatroları & Sabancı Uluslararası Adana Tiyatro Festivali kapsamında, Tarihi Taşköprü üzerinde çeşitli ücretsiz etkinlikler düzenlenerek Sanat Köprüsü haline dönüştürülmüştür.(Dans, müzik, sergiler, Hacivat-karagöz gösterileri, pandomim, canlı heykel, okul gösterileri v.s.)
- 15. Devlet Tiyatroları & Sabancı Uluslararası Adana Tiyatro Festivali kapsamında, Türk Eğitim Vakfı Gönüllüleri öğrencilerine, Konservatuar öğrencilerine ve çoğunluğu

öğretmen olmakla beraber halka açık atölye çalışmaları düzenlenmiştir. (Evrensel Bir Sanat olan dansın ritim ve mimik bedensel ifadesi, Sahne ve Yaşamda Konuşma Eylemi, Geleneksel Türk Tiyatrosunda Gölge Oyunu, Orta Oyunu, Oyun Yazma Atölyesi)

- 15. Devlet Tiyatroları & Sabancı Uluslararası Adana Tiyatro Festivali dahilinde olan Çek Cumhuriyeti'ne ait Seçkiler adlı oyun, Adana Açık Ceza İnfaz Kurumu'ndan 50 hükümlüye ücretsiz izlettirilmiştir.
- 15. Devlet Tiyatroları & Sabancı Uluslararası Adana Tiyatro Festivali'nin 27 Mart günü Açılış Gösterisine ait DVD, Adana Açık Cezaevi İnfaz Kurumu'na gönderilerek cezaevinde bulunan kişilerin izlenmesi sağlanmıştır.

Ankara Devlet Tiyatrosu

- 2012-2013 tiyatro sezonunda (02 Ekim 2012-19 Eylül 2013) tarihleri arasında 8'i çocuk 37'si yetişkin toplam 45 oyun sahnelenmiştir. Bu oyunların 26'sı yerli 19 tanesi çeviri oyunudur.
- Ankara'da 24-29 Nisan 2013 tarihleri arasında 9.“Ankara ‘Küçük Hanımlar Küçük Beyler’ Uluslararası Çocuk Tiyatroları Festivali” düzenlenmiş olup, yurtiçi ve yurtdışından katılan tiyatro gruplarının sahnelediği tiyatro oyunlarının yanı sıra atölye çalışmaları, seminerler ve çeşitli etkinlikler gerçekleştirilmiştir.

Antalya Devlet Tiyatrosu

- Antalya Devlet Tiyatrosu 2012-2013 tiyatro sezonunda (1 Ekim 2012-30 Eylül 2013) 8 oyun sergilenmiştir. Bu oyunların 5'i yerli 3'ü çeviri oyun ve 2'si çocuk oyunudur.
- Antalya Devlet Tiyatrosu 17-27 Mayıs 2013 tarihleri arasında 4.düzenlendiği Devlet Tiyatroları Antalya Uluslararası Tiyatro Festivali'ni gerçekleştirmiştir.
- Yurtiçi 20 turne düzenlenerek 65 temsil verilmiştir.
- Antalya Devlet Tiyatrosu önceki yıllarda olduğu gibi 2012-2013 sezonunda da bölge insanının sosyal ve kültürel gelişimine katkı sağlayıcı sosyal projelere desteğini vermektedir.
- 2012 -2013 tiyatro sezonunda ‘PİŞTİ ‘ve ‘TINGİR MINGİR ÜLKE ‘adlı iki farklı oyunla (Almanya) yurtdışı turnede temsil verilmiştir. Antalya Barosu Başkanlığı Yırtık Cüppe Tiyatro Topluluğu tarafından ‘‘KARANLIK İŞLER’’ adlı oyun 17-20/07/2012 tarihlerinde 4 kez ücretsiz olarak sahnelendi.
- Yeşilköy Eğitim Kültür ve Dayanışma Derneği'nin organizasyonluğunda bu yıl 5.si gerçekleştirilen Likya Seyirlik Oyunlar Festivali'nde ‘‘TOROS CANAVARI’’ adlı oyun 29-30/09/2013 tarihlerinde ücretsiz sahnelendi.
- Zihinsel Yetersiz Çocukları Yetiştirme ve Koruma Vakfı'nın 30. Yıl Kutlamaları kapsamında 3 Aralık Dünya Engelliler Günü için 03/12/2012 tarihinde ücretsiz salon tahsis yapıldı.
- Aksu Sevgi Köyü 80. Yıl Koruma, Bakım ve Rehabilitasyon Merkezi'nde kalan 14 çocuğa 05/12/2013 tarihinde ‘‘RUHLAR GELİRSE’’ isimli oyunun ücretsiz olarak seyrettirilmesi sağlandı.
- Şehit Kahraman Çelikbaş İlkokulu 5. sınıf 24 öğrenciye 15/12/2013 tarihinde ‘‘RUHLAR GELİRSE’’ isimli oyunun ücretsiz seyrettirilmesi sağlandı.
- Denetimli Serbestlik Müdürlüğü bünyesindeki 9 yükümlüye 14/12/2013 tarihinde ‘‘RUHLAR GELİRSE’’ adlı oyunun ücretsiz seyrettirilmesi sağlandı.

- Denetimli Serbestlik Müdürlüğü bünyesindeki 7 yükümlüye 17/01/2013 tarihinde “OTHELLO” adlı oyunun ücretsiz seyrettirilmesi sağlandı.
- Dr. Günseli -Dr. Bülent Akınsal Özel Eğitim İlkokulu Ortaokulu ve Mesleki Eğitim Merkezi’ndeki 25 zihinsel engelli öğrenciye 19/02/2013 tarihinde “TINGİR MINGİR ÜLKE” adlı oyunun ücretsiz seyrettirilmesi sağlandı.
- Müdürlüğümüz ile Kepez Belediyesi işbirliği ile Sosyal ve kültürel açıdan geri kalmış maddi durumu iyi olmayan Kepez ilçesi sakinlerine tiyatro bilincini aşılama amacıyla Kepez Erdem Bayazıt Kültür Merkezinde “PİŞTİ” adlı oyunumuz bir kez ücretsiz temsil edildi.
- Denetimli Serbestlik Müdürlüğü bünyesindeki 3 yükümlüye 20/02/2013 tarihinde “RUHLAR GELİRSE” adlı oyunun ücretsiz seyrettirilmesi sağlandı.
- Denetimli Serbestlik Müdürlüğü bünyesindeki 20 yükümlüye 27/03/2013 tarihinde ‘YOL, TER, GÜL (AHİ EVRAN)’ adlı oyunun ücretsiz seyrettirilmesi sağlandı.
- Sevgi Evi Yetiştirme Yurdu bünyesindeki 20 kişiye 29/03/2013 tarihinde “YOL,TER,GÜL (AHİ EVRAN)” adlı oyun ücretsiz izletilmeleri sağlandı.
- Özel Sporcular Gençlik ve Spor Derneği bünyesindeki 45 engelli sporcunun 31/03/2013 tarihinde “TINGİR MINGİR ÜLKE” adlı oyunun ücretsiz izlettirilmesi sağlandı.
- 49. Kütüphane Haftası nedeniyle Manavgat İlçe Halk Kütüphanesinde kitap okuyan 25 çocuğun 07/04/2013 tarihinde “TINGİR MINGİR ÜLKE” adlı çocuk oyununu ücretsiz izlemesi sağlanmıştır.
- Müdürlüğümüzün desteği ile Antalya İl Emniyet Müdürlüğü’nün suça sürüklenen ve risk altında bulunan 16-18 yaş arası çocukların, suçlardan ve zararlı alışkanlıklardan korunması ve topluma sağlıklı birer bireyler olarak kazandırılması amacıyla Müdür Yardımcımız Gökhan TÜZÜN, “AŞAYIŞ BİZİM İŞİMİZ” adlı oyunun Rejisörlüğünü yapmak üzere görevlendirildi. Proje başarıyla tamamlandı.
- Tiyatro Müdürlüğümüz ile İl Emniyet Müdürlüğü tarafından “Çocuklarımızın Mutlu geleceği için Umut Yıldızı” projesi kapsamında Müdür Yardımcımız Gökhan TÜZÜN’ün yönettiği “AŞAYIŞ BİZİM İŞİMİZ” adlı oyun 09/04/2013 tarihinde ücretsiz temsil edildi.
- Denetimli Serbestlik Müdürlüğü bünyesindeki bir yükümlünün 10/04/2013 tarihinde oynanan “RUHLAR GELİRSE” adlı oyunun ücretsiz seyrettirilmesi sağlandı.
- Antalya’nın güvenliğini etkileyen, aşayışı bozan suç eylemlerinin faillerinin yoğun olarak Zeytinköy’de barındığı sosyo-ekonomik durumu, alt yapı eksikliği ve kültürel yapı nedeniyle Devlet Kurumlarında rahat çalışması mümkün olmadığı gerekçesiyle, Zeytinköyün sosyal projeler ile desteklenerek geliştirilmesi kapsamında Müdürlüğümüz tarafından, bölgede bulunan okullardaki çocukların ve Toplum Destekli Polislik Şube Müdürlüğü’nün kontrolünde Zeytinköyde yaşayan kadınlara, çocuklara ve gençlere ücretsiz tiyatro izletilmeleri sağlandı.
- Eski Kültür ve Turizm Bakanı Ertuğrul GÜNAY’ın talimatları doğrultusunda, Beymelek Belediye Başkanlığı ile Müdürlüğümüzün ortak projesi kapsamında, oyunu yönetmek üzere Tiyatro Müdürü Selim GÜRATA ve 5 teknik personelin görevlendirilerek, teknik destek ve malzemenin sağlandığı, Beymelek Taşevler Tiyatro Gurubu tarafından Hüseyin ERDOĞAN’ın yazdığı Selim GÜRATA’nın yönettiği “KARABİBİK“ adlı oyun 06/06/2013 tarihinde Beymelek Kültür Salonunda 1 kez temsil edildi.

Bursa Devlet Tiyatrosu

- 2012-2013 tiyatro sezonunda 11 oyun sergilenmiştir. Bu oyunların 8'i yerli 32'ü çeviri 3'ü de çocuk oyunudur.
- Bursa Devlet Tiyatrosu 2012–2013 tiyatro sezonunda, “Her Ay Her İlde Tiyatro” sezon içi turne programı ve yaz sezonu turne programı kapsamında 39 farklı turne yaparak, 164 temsil vermiştir. Toplam 52139 seyirciye ulaşmıştır.
- “OTOBÜS DURAGINDA ÜÇ BENCİL” adlı çocuk oyunumuz Brezilya–Sao Paulo’da 1 kez sergilenmiştir.
- İl Sosyal Hizmetler Bölge Müdürlüğüne bağlı kurumlarda yaşayan çocuk, genç, kadın ve yaşlılara ücretsiz oyun izlettirilmiştir.
- 1973 yılından bu yana geleneksel olarak her yıl düzenlenen Feraizcizade Gençlik Şakir Efendi Tiyatro Kursumuzda 2012-2013 sezonunda 16-25 yaş arası 24 öğrenciye eğitim verilmiştir.
- İl Millî Eğitim Müdürlüğü’nün müfredat programları gereği yıl sonunda sergileyecekleri tiyatro oyunları için oyun seçimi ve oyun tekstlerinin temini sağlanmıştır.
- Okulların talepleri doğrultusunda tiyatroya gitme imkanı olamayan öğrencilerin, 2012-2013 tiyatro sezonunda Müdürlüğümüz sahnesinde temsil edilen oyunlarımızın prömiyer tarihinden önceki genel provalarını ücretsiz olarak izlemeleri sağlanmıştır.
- Çeşitli kurum ve kuruluşların sahnelemeyi düşündükleri oyunlar için Müdürlüğümüzce gerekli yardımlar yapılmış, istemiş oldukları malzemeler (dekor, kostüm aksesuar) konusunda kişiler bilgilendirilmiştir.
- Türkiye Engelsizler Sanat ve Eğitim Merkezine (TEKSEM) ait “Farkındayım Korkmuyorum” projesi kapsamında hazırlanan “Adını Sen Koy” adlı oyunun temsili için 18 Mart 2013 tarihinde Müdürlüğümüz AVP Sahnesi ücretsiz olarak tahsis edilmiştir.
- Bursa Barosu Tiyatro Topluluğunun 2013 yılı Avukatlar Günü etkinlikleri kapsamında hazırladığı “Ocak” adlı oyunun temsili için, 25-26 Mayıs 2013 tarihlerinde Müdürlüğümüz AVP Sahnesi ücretsiz olarak tahsis edilmiştir.
- Bursa Valiliği İl Emniyet Müdürlüğü ve Cumhuriyet Anadolu Lisesi ortaklığı ile “Ortak Yaşam Ortak Kültür” adlı proje kapsamında hazırlanan “Rengarenk Diyaloglar” adlı oyunun temsili için 11-12 Haziran 2013 tarihlerinde Müdürlüğümüz AVP Sahnesi ücretsiz olarak tahsis edilmiştir.
- Hava Kuvvetleri Komutanlığı Işıklar Askeri Hava Lisesi Komutanlığının hazırladığı “Tarçın Damat Oluyor” adlı oyunun temsili için 27-29-30-31 Mayıs ile 2 Haziran 2013 tarihlerinde provalarını yapmak üzere ve 4 Haziran 2013 tarihinde temsil edilmek üzere Müdürlüğümüz AVP Sahnesi ücretsiz olarak tahsis edilmiştir.
- Genel Müdürlüğümüzün talimatıyla, 24 Kasım “Öğretmenler Günü” kutlama etkinlikleri çerçevesinde Müdürlüğümüz yapımı “TOHUM VE TOPRAK” adlı oyun 24 Kasım 2013 Pazar günü AVP Sahnesinde öğretmenlerimiz ve ailelerine ücretsiz olarak sergilenmiştir.

Diyarbakır Devlet Tiyatrosu

- Özellikle Doğu ve Güneydoğu Anadolu Bölgesi olmak üzere birçok ile turneler düzenleyerek Adıyaman, Malatya, Elazığ, Kahramanmaraş, Gaziantep, Samsun, Çorum, Rize, Kırıkkale, Ordu gibi illerde halkın tiyatro ile buluşması sağlanmıştır.
- Türk tiyatrosunun ulusal buluşma noktası olan “Orhan Asena Yerli Oyunlar Tiyatro Festivali”nin onuncusu 1-17 Kasım 2012 tarihinde gerçekleştirilmiştir.

Erzurum Devlet Tiyatrosu

- 2012-2013 tiyatro sezonunda 2’si yabancı olmak üzere toplam “2” çocuk oyunu, “1”i yerli “3”ü çeviri olarak “4” büyük oyunu olmak üzere toplamda “6” farklı oyun sahnelenmiştir.
- 2012-2013 tiyatro sezonu içerisinde turne programı çerçevesinde büyük oyunu 7 farklı il ve Çocuk Oyunu “Yürüyen Taşlar” 2 il de temsil vermiştir.
- Müdürlüğümüz sosyal sorumluluk projesi olarak ilimizde bulunan Görme ve İşitme Engelli okullarla, Çocuk Esirgeme Kurumuyla, Rehabilitasyon Merkezleriyle ve Bedensel ve Zihinsel Engelliler Merkeziyle birebir görüşülerek öğrencilerin oyunlarımıza periyodik olarak katılması ve ücretsiz olarak temsillerimizi seyretmeleri sağlanmıştır.
- 2012-2013 tiyatro sezonunda Müdürlüğümüz sahnesinde temsil edilen oyunlarımızın prömiyer tarihinden önceki genel provaları için okulların talepleri doğrultusunda öğrenciler bu provaları ücretsiz olarak izlemiştir.
- Çeşitli kurum ve kuruluşların sahnelemeyi düşündükleri oyunlar için Müdürlüğümüzce gerekli yardımlar yapılmış, istemiş oldukları oyun tekstleri malzemeler (dekor, kostüm , aksesuar) konusunda kişiler bilgilendirilmiştir.
- Müdürlüğümüz yapımı “Yürüyen Taşlar” adlı çocuk oyunu Müdürlüğümüz sahnesinde 13/05/2013 – 29/05/2013 tarihleri arasında Erzurum’un 13 ilçesinden gelen çocuklar için toplam 23 temsil vererek tiyatroyla hiç buluşmamış 6040 çocuğa ücretsiz temsil sergilenmiştir.
- Adalet Bakanlığı Ceza ve Tevkifevleri Genel Müdürlüğü Ceza İnfaz Kurumları ve Tutukevleri Personeli Hüseyin Turgut Eğitim Merkezi Müdürlüğü İnfaz ve Koruma Memurluğu öğrencileri tarafından sunulan “Beyaz Ağıt” tiyatro oyunu için Müdürlüğümüz ve Müdürlüğümüz sanatçıları tarafından oyun seçimi, oyun yönetimi ve tiyatro faaliyetlerini koordine etmek üzere destek verilmiştir.
- Adalet Bakanlığı Ceza ve Tevkifevleri Genel Müdürlüğü Ceza İnfaz Kurumları ve Tutukevleri Personeli Hüseyin Turgut Eğitim Merkezi Müdürlüğü tarafından 07 Haziran 2013 tarihinde İnfaz ve Koruma Memurluğu öğrencileri tarafından sunulan tiyatro oyunu için Müdürlüğümüz ve Müdürlüğümüz sanatçıları tarafından oyun seçimi ve tiyatro faaliyetlerini koordine etmek üzere destek verilmesi ve Müdürlüğümüz sahnesinde ücretsiz olarak sahnelenmesi.
- Adalet Bakanlığı Ceza ve Tevkifevleri Genel Müdürlüğü Ceza İnfaz Kurumları ve Tutukevleri Personeli Hüseyin Turgut Eğitim Merkezi Müdürlüğü kursiyerlerinin hazırladığı tiyatro gösterisinin kapanış töreninin 26-27 haziran 2013 tarihleri arasında Müdürlüğümüz sahnesinde ücretsiz olarak yapılması.
- Adalet Bakanlığı Ceza ve Tevkifevleri Genel Müdürlüğü Ceza İnfaz Kurumları ve Tutukevleri Personeli Hüseyin Turgut Eğitim Merkezi Müdürlüğü tarafından hazırlanan "Cumhuriyetin İlk Sadası", "Diriliş", "Sarıkamış" adlı oyunların sahnelenebilmesi için

Müdürlüğümüzde görev yapmakta olan dramaturgla ortak çalışma yapılması ve oyunların yönetmenliğinin Müdürlüğümüz Dramaturg'u tarafından yapılması.

- Erzurum İl Emniyet Müdürlüğü Çocuk Şube Müdürlüğü tarafından düzenlenen etkinlikler kapsamında Erzurum genelinde risk altında olduğu değerlendirilen 80 çocuğa 30 Ocak 2013 tarihinde Müdürlüğümüzde sahnelenen "Yürüyen Taşlar" adlı çocuk oyununun ücretsiz olarak izlettirilmesi.
- 27 Mart Dünya Tiyatrolar günü kapsamında "Yürüyen Taşlar " ve "Onikinci Gece "adlı oyunlarımızın ücretsiz sahnelenmesi.
- 23 Nisan Ulusal Egemenlik ve Çocuk Bayramı kapsamında 26 Nisan 2013 tarihinde Müdürlüğümüz sahnesinde "Yürüyen Taşlar" adlı çocuk oyununun ücretsiz olarak sahnelenmesi.
- 23 Nisan Ulusal Egemenlik ve Çocuk Bayramı kapsamında "Yürüyen Taşlar" adlı çocuk oyununun 9. Küçük Hanımlar Küçük Beyler uluslararası çocuk tiyatroları festivaline katılarak oyunun ücretsiz sahnelenmesi.
- Salon Tahsis talebinde bulunan kurumlara Salon ve Sahne tahsisi yapılmıştır.
- Erzurum Emniyet Müdürlüğü Çocuk Şube Müdürlüğü tarafından hazırlanan "Komşu Köyün Delisi", ve "Nur Baba Efsanesi" adlı tiyatro oyunları için Müdürlüğümüz Dramaturgu tarafından oyun yönetmenliği konusunda destek verilmiştir.
- Nene hatun Kız Yetiştirme Yurdu ve Atatürk Yetiştirme Yurdu koruma ve bakım altında olan çocuklara periyodik olarak ücretsiz tiyatro oyunu seyrettirilmiştir.
- Erzurum Denetimli Serbestlik Müdürlüğünün hükümlüleri topluma kazandırma faaliyetleri kapsamında Müdürlüğümüzde sahnelenen oyunlara her ay periyodik olarak 50 kişilik ücretsiz bilet verilerek tiyatro oyunu seyrettirilmiştir.
- Öğretmenler Günü kutlamaları etkinlikleri kapsamında 24 Kasım 2013 tarihinde Müdürlüğümüzce "Çıkmaz Sokak Çocukları" adlı oyun öğretmenlerimize ücretsiz olarak seyrettirilmiştir.
- Erzurum Açık Ceza İnfaz Kurumu Müdürlüğü tarafından sürdürülen eğitim ve ıslah rehabilitasyon çalışmaları, hayata adapte olmaları amacıyla hükümlüler için 08 Mayıs 2013 tarihinde Müdürlüğümüz sanatçıları tarafından sahnelenen "Çıkmaz Sokak Çocukları" adlı tiyatro oyunu İnfaz Kurumu Müdürlüğü sahnesinde ücretsiz olarak sergilenmiştir.
- Erzurum Açık Ceza İnfaz Kurumu Müdürlüğü tarafından sürdürülen eğitim ve ıslah rehabilitasyon çalışmaları, hayata adapte olmaları amacıyla hükümlüler için 25 Aralık 2013 tarihinde Müdürlüğümüz sanatçıları tarafından sahnelenen "Anlatılan Senin Hikayendir" adlı tiyatro oyunu İnfaz Kurumu Müdürlüğü sahnesinde ücretsiz olarak sergilenmiştir.
- Erzurum Valiliği Palandöken Kaymakamlığı İlçe Milli Eğitim Müdürlüğünün Sodes kapsamında "Güvenli Adımlar Projesi" ne katılan mahalle ve köy okulları anasınıflı öğrencilerinin 10 Nisan 2013 tarihinde Müdürlüğümüzde sahnelenen "Yürüyen Taşlar " adlı oyunun ücretsiz olarak izlettirilmesi.
- Erzurum Şehir Tiyatrosu tarafından Kültür ve Turizm Bakanlığı katkılarıyla sahnelenecek olan "Şebelebettin Paşa" adlı oyun 27 Mayıs-02 Haziran 2013 tarihleri arasında Müdürlüğümüz sahnesini tahsis ederek gösterimlerini sunmuşlardır.
- Medya Organizasyon Erzurum İl Kültür Müdürlüğünün ortaklaşa hazırladıkları "Reis bey", "seyri alem Erzurum" ve "İbiş bana göz kulak ol" adlı oyunların 03-10 Haziran 2013 tarihlerinde Müdürlüğümüz sahnesinde ücretsiz olarak gösterilmesi,
- Erzurum Gençlik ve Spor İl Müdürlüğü gençlik merkezinin düzenlediği 4.gençlik merkezi tiyatro festivali için 13-27 Mayıs 2013 tarihleri arasında Müdürlüğümüz sahnesinin ücretsiz olarak kullanılması,

- Ankara Ritüel Sanat Merkezinin "Matruşka" adlı oyunun 15-16 Nisan 2013 tarihleri arasında Müdürlüğümüz sahnesinde ücretsiz gösterilmesi,
- Çocuk gazetesi Erzurum bölge temsilciliğinin "Bir Keloğlan Masalı " adlı oyunun 10-14 Haziran 2013 tarihleri arasında Müdürlüğümüz sahnesinde ücretsiz olarak gösterilmesi,
- Samsun Devlet Opera ve Balesi Müdürlüğü tarafından hazırlanan "Seslerle Anadolu" adlı müzikli oyunun yaz turnesi kapsamında 19 Haziran 2013 tarihinde Müdürlüğümüz sahnesinde ücretsiz olarak gösterilmesi sağlanmıştır.
- Kars Valiliği Sarıkamış Kaymakamlığınca düzenlenen 97. "Türkiye Şehitlerine Yürüyor" adlı Sarıkamış şehitlerini anma programı doğrultusunda yapılan etkinliğe teknik anlamda destek vermek üzere kurum personellerimiz görevlendirilmiştir.

İstanbul Devlet Tiyatrosu

- 2012-2013 tiyatro sezonunda toplam 27 oyun 936 temsil gerçekleştirilmiştir. Her ay Türkiye genelinde turneler yapılmış ve 205 temsil verilmiştir.
- Almanya, İsveç, Danimarka, Güney Kore, K.K.T.C. ve Tataristan'da 5 oyunumuz temsil vermiştir.
- Van, Adana, Antalya ve Diyarbakırda gerçekleştirilen festivallere 4 oyunumuz katılmıştır.
- Çeşitli kurumlarca koruma altına alınan, rehabilitasyon sürecinde bulunan, maddi durumu iyi olmayan gençlerimiz ve çocuk seyircilerimize, Genel Müdürlük onayı ile ücretsiz oyun izlettirilmiştir.
- 23 Nisan Çocuk Şenliği haftasında her gün temsil vererek çocuklarımıza sponsorlar aracılığı ile oyun izlettirilmiştir.
- 2012-2013 sezonunda 7 oyun çeşitli dallarda ödül kazanmıştır.
- Çeşitli kurumlara ücretsiz bilet sağlanmıştır.

İzmir Devlet Tiyatrosu

- İzmir Devlet Tiyatrosu Müdürlüğü 2012-2013 tiyatro sezonunda 76.078 seyircimize 17 farklı oyun sahnelemiştir.
- TYSD Dr. Kemal Tarım Dinlenme Evi Vakfı, Karşıyaka Özel Eğitim Mesleki Eğitim Merkezi, Mutlu Çocuklar Özel Eğitim ve Rehabilitasyon Merkezi, Öğretmenler Günü, Tez-Kop İş Sendikasına ücretsiz bilet verilmiştir.
- 1.TRT "23 Nisan Çocuk Şenliği (Harikalar Mutfağı-Küçük Prenses) 16-18 Nisan 2013 ücretsiz 2 temsil verilmiştir.
- Çeşitli kurum ve kuruluşlara sahne tahsisi yapılmıştır.

Konya Devlet Tiyatrosu

- 2012-2013 tiyatro sezonunda 2' si çocuk oyunu olmak üzere "6" farklı oyunumuz sezon içerisinde temsillerini gerçekleştirmiştir. Temsil edilen bu "6" oyundan "4" ü yerli "2" si çeviridir.
- Konya Devlet Tiyatrosu Müdürlüğü; 2012-2013 tiyatro sezonu içerisinde turne programı çerçevesinde 18 farklı il 1 İlçede 83 temsil vermiştir.
- 2012-2013 tiyatro sezonunda Müdürlüğümüz sahnesi ve turne bölgelerinde temsil edilen yazar Ali Meriç' in yazdığı, Sanatçı O. Boğaçhan Sözmen' in sahneye koyduğu "NASRETTİN HOCA BİR GÜN" adlı oyunumuz 25-27 Nisan 2013 tarihleri arası Fas'ın

Taza şehrinde düzenlenen 14. “Genç İzleyiciler Uluslararası Tiyatro Festivali” ne katılmış ve 25.04.2013 tarihinde (1) kez temsil edilmiştir.

- Devlet Tiyatroları Konya Devlet Tiyatrosu Müdürlüğü 6.“BİN NEFES BİR SES” Uluslararası Türkçe Tiyatro Yapan Ülkeler Festivali 14-24 NİSAN 2013 tarihleri arası gerçekleştirilmiştir.
- Konya Devlet Tiyatrosu Müdürlüğü sosyal sorumluluk projesi çerçevesinde Konya E Tipi Kapalı Ceza İnfaz Kurumu Müdürlüğü yetkilileri ile sanatsal konularda ortak çalışmalarda bulunmak üzere görüşmelerde bulunmuştur.
- Adalet Bakanlığı, Konya Cumhuriyet Başsavcılığı, Konya E Tipi Kapalı Ceza İnfaz Kurumu Müdürlüğü Eğitim Biriminin sosyo-kültürel faaliyetler kapsamında tiyatro eğitmeni talebi üzerine, Müdürlüğümüz Sanatçı Özgür Baş’ı bu konuda görevlendirmiştir. Sanatçımız asli görevini aksatmamak kaydıyla hükümlülere tiyatro eğitimi vermektedir.
- Müdürlüğümüz Sanatçılarından Bengisu GÜRBÜZER DOĞRU Konya merkez ilçe Meram Belediyesi’nin kurmuş olduğu Meram Belediyesi Konevi Tiyatro Topluluğu’nun sahnelemek istediği “Gönül Gözüyle Mevlana” adlı oyunlarının Yönetmenliği yapmıştır. 10 Aralık 2012 tarihinde prömiyer yaparak Mevlana Haftası boyunca da etkinlikleri sürmüştür. Ayrıca bu oyuna Müdürlüğümüzce teknik destekte de bulunulmuştur.
- Konya Büyükşehir Belediye Tiyatrosu’ nun sahneye koyduğu “Benden Sonra Ölüm Gelir” adlı oyunlarında Müdürlüğümüz, personel ve teknik teçhizat anlamında yardımda bulunmuştur.
- Konya E Tipi Kapalı Ceza İnfaz Kurumu Müdürlüğü Eğitim Biriminin sosyo-kültürel faaliyetler kapsamında tiyatro eğitmeni talebi üzerine, görevlendirilen Sanatçımız Özgür Baş haftada 1, ayda 4 defa olmak üzere hükümlülere drama dersleri ve toplum içinde davranış kurallarına dair bilgiler vermektedir.
- Vefatının 30. Yılında Necip Fazıl Kısakürek’i Anma Etkinlikleri Konya’da gerçekleştirilmiş ve 21-22 Mayıs 2013’te Müdürlüğümüz sahnesinde Ankara Devlet Tiyatrosu Müdürlüğü Sanatçıları “Necip Fazıl Kısakürek’in Oyunları ve Oyunlarından Replikler” adlı bir program sunmuşlar, Ankara Büyükşehir Belediye Tiyatrosu 23-24 Mayıs 2013’te Müdürlüğümüz sahnesinde N. F. Kısakürek’in “Bir Adam Yaratmak” adlı eserini sahnelemişlerdir. 24 Mayıs 2013’te ise Müdürlüğümüz Sanatçıları N. F. Kısakürek’in şiirlerinden seçkilerle Mevlana Kültür Merkezinde Konya halkına şiir dinletisi programı düzenlemiştir.
- Cumhurbaşkanımız Sayın Abdullah Gül’ün yüksek himayelerinde, vefatının 30.yılı münasebetiyle merhum Türk düşünce, sanat ve edebiyat dünyasının mümtaz şahsiyeti “Sultânü’ş-Şuarâ” Necip Fazıl Kısakürek’in aziz hatırasını minnet, şükran ve rahmetle yâd etmek üzere 20-26 Mayıs 2013 tarihleri arasında İlimizde düzenlenen uluslararası programlar kapsamında göstermiş olduğu üstün gayret ve çalışmalardan dolayı Sanatçımız Bengisu Gürbüzer Doğru’ya Başarı Belgesi taltif edilmiştir.
- 07-17 ARALIK 2012 tarihleri arası ilimizde gerçekleştirilen Hz. Mevlana’nın 739. Vuslat Yıldönümü Uluslararası Anma Törenleri kapsamında “SUSKUNLAR KAPISI” (BAB-I HAMÛŞAN) adlı oyunumuz 13-14-15 ARALIK 2012 tarihlerinde (4) kez temsil edilmiştir.
- 2012-2013 tiyatro sezonunda Müdürlüğümüz sahnesinde temsil edilen, “DÖRT KÖŞE PALYAÇO”, “SUSKUNLAR KAPISI (BAB-I HAMÛŞAN)”, “HASRETTİN HOCA BİR GÜN”, “SHIRLEY VALENTINE” ve “BİZ SİZE HAYRANIZ” adlı oyunlarımızı, talepleri doğrultusunda, Konya M. Necati Çetinkaya Yetiştirme Yurdu Müdürlüğü, Konya Çocuk Yuvası Müdürlüğü, Selçuklu Mediha ve Hasan Tahsin Alaylı Görme Engelliler Okulu, Amasya Kız Yetiştirme Yurdu, Selçuklu Öğretmen Fatma Menekşe Eğitim

Uygulamalı Engelli Okulu, Şükriye Doruk İlköğretim Okulu, Selçuklu Konevi Özel Eğitim Meslek Lisesi Müdürlüğü'nden 169 çocuğumuz oyunlarımızı ücretsiz olarak izlemişlerdir.

- İlimize bağlı çevre ilçe, köy ve kasabalarda maddi imkansızlık ve çeşitli nedenler ile tiyatro izleme fırsatı bulamamış ilköğretim öğrencilerine, imkanlarımızın el verdiği ölçüde tiyatro sanatını tanıtmak ve sevdirmek adına çocuk oyunlarımıza ücretsiz olarak davet edilmektedir. Ayrıca ilimizde faaliyet gösteren Rehabilitasyon merkezlerinin talepleri doğrultusunda bedensel ve zihinsel engelli çocuklarımıza da oyunlarımızı yine imkanlarımızın elverdiği ölçüde seyrettirme olanağı sağlamaktayız.
- 2012-2013 tiyatro sezonunda Müdürlüğümüz sahnesinde temsil edilen oyunlarımızın prömiyer tarihinden önceki genel provaları için okulların talepleri doğrultusunda öğrencilerimiz bu provaları ücretsiz olarak izlemiştir.
- 2012-2013 tiyatro sezonu içerisinde ve sezon kapandıktan sonra Müdürlüğümüz salon ve sahnesi çeşitli kurum ve kuruluşlara oyunlarını temsil etmek üzere tahsis edilmiştir.

Sivas Devlet Tiyatrosu

- Müdürlüğümüz 2012-2013 tiyatro sezonunda 1'i çocuk oyunu olmak üzere 5 oyun sahnelemiştir.
- 2012-2013 tiyatro sezonunda Türkiye gelinde yurtiçi turne düzenlemiş ve 63 temsil vermiştir.
- Sivas'taki okullarda tiyatro oyunu sahnelemek isteyen öğretmenlerin projelerine ve diğer sosyal, kültürel faaliyetlerine, oyunculuk bazında destek verilmektedir.

Trabzon Devlet Tiyatrosu

- Bir yılda yerleşik sahnede 139, festival kapsamında 20 oyun olmak üzere toplam 159 oyun oynanmıştır.
- 02-15 Mayıs 2013 tarihleri arasında 14. Uluslararası Karadeniz Tiyatro Festivali Çin, Lübnan, Bulgaristan, Makedonya, Gürcistan, Romanya, Yunanistan' ın katılımıyla gerçekleştirilmiştir.
- Bayburt, Gümüşhane, Rize, Erzincan, Artvin, Ankara, Aydın, Denizli, Ordu, Yalova, Kars, Arda han İl ve İlçelerine turneler düzenlenmiştir.
- Girne Belediyesinin daveti üzerine 27-31 Mart 2013 tarihleri arası "BEN FEUERBACH" adlı oyunumuz Girne iline turne yapmıştır.
- 28 Ağustos- 1 Eylül 2013 tarihleri arasında "BU DA GEÇER YA HU " adlı oyunumuz Nahçıvan Özerk Bölgesi Cumhuriyeti Başkonsoloslğunun daveti üzerine Nahçıvan' a turne yapmıştır.
- 08-11 Eylül 2013 tarihleri arasında 11.Kıbrıs Tiyatro Festivali kapsamında "BU DA GEÇER YA HU" adlı oyunumuz Lefkoşa şehrine turne yapmıştır.
- Özel Eğitim Mesleki Eğitim Merkezi Müdürlüğünün okulunda Eğitim gören hafif düzeyde zihinsel yetersizliği olan öğrencilere bir oyun ücretsiz sahnelenmiştir.
- Çeşitli kurum ve kuruluşlara sahne tahsisi yapılmıştır.

Van Devlet Tiyatrosu

- Van Devlet Tiyatrosu 2012–2013 tiyatro sezonunda her sezon olduğu gibi temsillerini vermiş, özellikle Doğu ve Güneydoğu Anadolu Bölgesindeki illere yaptığı turnelerle bölge halkına tiyatro sanatını götürmüştür.
- 2013 yılında 12.'si gerçekleştirilen Van Akdamar Çocuk ve Gençlik Tiyatroları Festivali, 12681 katılımcıyla gerçekleşmiştir.

2- Performans Sonuçları Tabloları**2012-2013 TİYATRO SEZONU
(01 EKİM 2012-30 EYLÜL 2013)**

	TEMSİL SAYISI	SEYİRCİ SAYISI	DOLULUK YÜZDESİ	HÂSILAT (TL)
YERLEŞİK SAHNELER	4.890	1.201.470	84	6.085.364,50
YURTIÇİ TURNE	1.257	433.103	83	1.666.902,50
YURTDIŞI TURNE SAHNE TAHSİSİ	39	16.474	89	Ücretsiz
		226.621		
GENEL TOPLAM	6.186	1.877.668	85	7.752.267,00

ULUSAL VE ULUSLARARASI TİYATRO FESTİVALLERİ

	TEMSİL SAYISI	SEYİRCİ SAYISI	DOLULUK YÜZDESİ	HÂSILAT (TL)
15. Adana DT-Sabancı Uluslararası Tiyatro Festivali	107	85.345	100	134.450
6. Konya Bin Nefes Bir Ses Türkçe Tiyatro Yapan Ülkeler Festivali	19	2.780	42	14.838
9. Ankara Küçük Hanımlar Küçük Beyler Uluslararası Çocuk Tiy. Fes.	87	25.641	89	62.384
14. Trabzon Uluslararası Karadeniz Tiyatro Festivali	18	3.505	100	9.118
4. Antalya Uluslararası Tiyatro Festivali	25	15.840	86	67.032,50
12. Van Akdamar Ulusal Çocuk ve Gençlik Tiyatroları Şenliği	65	12.681	45	Ücretsiz
10. Orhan Asena Yerli Oyunlar Tiyatro Festivali	19	7.309	99	22.639
GENEL TOPLAM	341	153.101	86	310.461,50

15. ADANA DT-SABANCI ULUSLARARASI TİYATRO FESTİVALİ

Oyun Sahibi	Oyun	Oyun Türü	Açıklama	Temsil Tarihi	Açıklama	Temsil Sayısı	Sahne	Koltuk Sayısı	Doluluk Oranı	Toplam Seyirci	Hasılat
MİSAFİR	15. ADNFEŞT. Beğendiğiniz Gibi	Misafir Oyun	GÜRCİSTAN	03.04.2013-04.04.2013	15. SABANCI ULUSLARARASI ADANA TİYATRO	2	Adana Sabancı Kültür Merkezi ADANA	368	81,25	598	4 610,00
MİSAFİR	15. ADNFEŞT. Bütün Oğullarım	Misafir Oyun	MAKEDONYA	15.04.2013-16.04.2013	15. SABANCI ULUSLARARASI ADANA TİYATRO	2	Adana Sabancı Kültür Merkezi ADANA	368	94,16	693	5 570,00
MİSAFİR	15. ADNFEŞT. Giderayak	Misafir Oyun	TÜRKİYE	27.04.2013	15. SABANCI ULUSLARARASI ADANA TİYATRO	2	Adana Sabancı Kültür Merkezi ADANA	368	108,15	796	7 130,00
MİSAFİR	15. ADNFEŞT. İtirafçı Yürek	Misafir Oyun	TÜRKİYE	18.04.2013	15. SABANCI ULUSLARARASI ADANA TİYATRO	1	Fuaye Sahne ADANA	60	100,00	60	500,00
MİSAFİR	15. ADNFEŞT. Karagöze Gelen Mektup	Misafir Oyun	TÜRKİYE	13.04.2013	15. SABANCI ULUSLARARASI ADANA TİYATRO	1	Fuaye Sahne ADANA	60	66,67	40	320,00
MİSAFİR	15. ADNFEŞT. Kırmızı Yorgunları	Misafir Oyun	TÜRKİYE	17.04.2013	15. SABANCI ULUSLARARASI ADANA TİYATRO	1	Fuaye Sahne ADANA	60	100,00	60	510,00
MİSAFİR	15. ADNFEŞT. Kral Lear	Misafir Oyun	İNGİLTERE	28.04.2013-29.04.2013	15. SABANCI ULUSLARARASI ADANA TİYATRO	2	Adana Sabancı Kültür Merkezi ADANA	368	108,15	796	6 640,00
MİSAFİR	15. ADNFEŞT. Kral Lear	Misafir Oyun	İNGİLTERE	25.04.2013-26.04.2013	15. SABANCI ULUSLARARASI ADANA TİYATRO	2	Aya İrini İSTANBUL	436	100,00	872	5 420,00
MİSAFİR	15. ADNFEŞT. Küçük Adam Ne Oldu Sana	Misafir Oyun	TÜRKİYE	01.04.2013-02.04.2013	15. SABANCI ULUSLARARASI ADANA TİYATRO	2	Adana Sabancı Kültür Merkezi ADANA	368	108,15	796	7 190,00
MİSAFİR	15. ADNFEŞT. Mesut İnsanlar Fotoğrafhanesi	Misafir Oyun	TÜRKİYE	16.04.2013	15. SABANCI ULUSLARARASI ADANA TİYATRO	1	Fuaye Sahne ADANA	60	100,00	60	510,00
MİSAFİR	15. ADNFEŞT. Metot	Misafir Oyun	TÜRKİYE	19.04.2013	15. SABANCI ULUSLARARASI ADANA TİYATRO	1	Fuaye Sahne ADANA	60	100,00	60	510,00
MİSAFİR	15. ADNFEŞT. Önce Bir Boşluk Oldu	Misafir Oyun	TÜRKİYE	08.04.2013-09.04.2013	15. SABANCI ULUSLARARASI ADANA TİYATRO	2	Adana Sabancı Kültür Merkezi ADANA	368	102,58	755	6 740,00
MİSAFİR	15. ADNFEŞT. Seçkiler	Misafir Oyun	ÇEK CUMHURİYETİ	22.04.2013-23.04.2013	15. SABANCI ULUSLARARASI ADANA TİYATRO	2	Adana Sabancı Kültür Merkezi ADANA	368	100,82	742	5 510,00
MİSAFİR	15. ADNFEŞT. Türkiye Kayası	Misafir Oyun	TÜRKİYE	17.04.2013-18.04.2013	15. SABANCI ULUSLARARASI ADANA TİYATRO	2	Adana Sabancı Kültür Merkezi ADANA	368	101,09	744	6 640,00
MİSAFİR	Aşkın Yeni Adresi	Misafir Oyun	HİNDİSTAN	28.03.2013-29.03.2013	15. SABANCI ULUSLARARASI ADANA TİYATRO	2	Adana Sabancı Kültür Merkezi ADANA	368	108,15	796	6 620,00
MİSAFİR	Aşkın Yeni Adresi	Misafir Oyun	HİNDİSTAN	01.04.2013	15. SABANCI ULUSLARARASI ADANA TİYATRO	1	Sabancı Üniversitesi Gösteri Merkezi İSTANBUL	912	100,00	912	
TRABZON	Ben Feuerbach	Çeviri	TRABZON DT	19.04.2013-20.04.2013	15. SABANCI ULUSLARARASI ADANA TİYATRO	3	Adana Sabancı Kültür Merkezi ADANA	343	108,26	1114	9 970,00
TRABZON	Ben Feuerbach	Misafir Oyun	TRABZON DT	25.04.2013	15. SABANCI ULUSLARARASI ADANA TİYATRO	1	Sabancı Üniversitesi Gösteri Merkezi İSTANBUL	912	100,00	912	
ANKARA	Ben Ödüyorum	Çeviri	ANKARA DT	12.04.2013-14.04.2013	15. SABANCI ULUSLARARASI ADANA TİYATRO	4	Adana Sabancı Kültür Merkezi ADANA	368	105,77	1557	14 050,00
ANKARA	Cesaret Ana ve Çocukları	Çeviri	ANKARA DT	30.03.2013-31.03.2013	15. SABANCI ULUSLARARASI ADANA TİYATRO	3	Adana Sabancı Kültür Merkezi ADANA	368	104,89	1158	10 390,00

KURUMSAL KABİLİYET VE KAPASİTENİN DEĞERLENDİRİLMESİ

Oyun Sahibi	Oyun	Oyun Türü	Açıklama	Temsil Tarihi	Açıklama	Temsil Sayısı	Sahne	Koltuk Sayısı	Doluluk Oranı	Toplam Seyirci	Hasılat
ANKARA	Cesaret Ana ve Çocukları	Çeviri	ANKARA DT	26.03.2013	15. SABANCI ULUSLARARASI ADANA TİYATRO	1	Sabancı Üniversitesi Gösteri Merkezi İSTANBUL	912	100,00	912	
İSTANBUL	Çirkin	Çeviri	İSTANBUL DT	24.04.2013-26.04.2013	15. SABANCI ULUSLARARASI ADANA TİYATRO	3	Adana Sabancı Kültür Merkezi ADANA	368	105,53	1165	10 500,00
ANKARA	Eurydicenin Elleri	Çeviri	ANKARA DT	15.04.2013	15. SABANCI ULUSLARARASI ADANA TİYATRO	1	Fuaye Sahne ADANA	60	100,00	60	510,00
MİSAFİR	Evrensel Bir Sanat Olan Dansın Ritm ve Mimik ile Bedensel İfadesi	Misafir Oyun	TÜRKİYE	03.04.2013-04.04.2013	15. SABANCI ULUSLARARASI ADANA TİYATRO	2	Adana DT Çalışma Stüdyosu ADANA	20	100,00	40	
MİSAFİR	Geleneksel Türk Tiyatrosu Gölge Oyunu	Misafir Oyun	TÜRKİYE	09.04.2013	15. SABANCI ULUSLARARASI ADANA TİYATRO	1	Adana DT Çalışma Stüdyosu ADANA	20	100,00	20	
ANKARA	Hürrem Sultan	Yerli	ANKARA DT	05.04.2013-07.04.2013	15. SABANCI ULUSLARARASI ADANA TİYATRO	4	Adana Sabancı Kültür Merkezi ADANA	368	104,89	1544	13 900,00
MİSAFİR	İstila	Misafir Oyun	HOLLANDA	30.04.2013	15. SABANCI ULUSLARARASI ADANA TİYATRO	1	Gar Meydanı ADANA	7500	100,00	7500	
MİSAFİR	Küçük Adam Ne Oldu Sana	Misafir Oyun	TÜRKİYE	09.04.2013	15. SABANCI ULUSLARARASI ADANA TİYATRO	1	Sabancı Üniversitesi Gösteri Merkezi İSTANBUL	912	100,00	912	
MİSAFİR	Orta Oyunu	Misafir Oyun	TÜRKİYE	10.04.2013-12.04.2013	15. SABANCI ULUSLARARASI ADANA TİYATRO	3	Adana DT Çalışma Stüdyosu ADANA	20	100,00	60	
ANTALYA	Othello	Çeviri	ANTALYA DT	10.04.2013-11.04.2013	15. SABANCI ULUSLARARASI ADANA TİYATRO	2	Adana Sabancı Kültür Merkezi ADANA	363	108,26	786	7 110,00
MİSAFİR	Oyun Yazma Atölyesi	Misafir Oyun	TÜRKİYE	26.04.2013-28.04.2013	15. SABANCI ULUSLARARASI ADANA TİYATRO	6	Adana DT Çalışma Stüdyosu ADANA	40	41,67	100	
ANKARA	Pal Sokağı Çocukları	Çeviri Çocuk	ANKARA DT	21.04.2013	15. SABANCI ULUSLARARASI ADANA TİYATRO	2	Adana Sabancı Kültür Merkezi ADANA	368	107,74	793	3 600,00
MİSAFİR	Sahne ve Yaşamda Konuşma Eylemi	Misafir Oyun	TÜRKİYE	08.04.2013	15. SABANCI ULUSLARARASI ADANA TİYATRO	1	Adana DT Çalışma Stüdyosu ADANA	20	100,00	20	
MİSAFİR	Seçkiler	Misafir Oyun	ÇEK CUMHURİYETİ	18.04.2013	15. SABANCI ULUSLARARASI ADANA TİYATRO	1	Sabancı Üniversitesi Gösteri Merkezi İSTANBUL	912	100,00	912	
MİSAFİR	Studio Festi	Misafir Oyun	İTALYA	27.03.2013	15. SABANCI ULUSLARARASI ADANA TİYATRO	1	Adana Açık hava ADANA	30000	100,00	30000	
MİSAFİR	Taş Köprü Etkinlikleri	Misafir Oyun	TÜRKİYE	05.04.2013-14.04.2013	15. SABANCI ULUSLARARASI ADANA TİYATRO	40	Adana Taş Köprü ADANA	675	100,00	27000	
GENEL TOPLAM						107		84939	100	85345	134 450,00

6. KONYA BİN NEFES BİR SES TÜRKÇE TİYATRO YAPAN ÜLKELER FESTİVALİ

Oyun Sahibi	Oyun	Oyun Türü	Açıklama	Temsil Tarihi	Temsil Sayısı	Sahne	Koltuk Sayısı	Doluluk Oranı	Toplam Seyirci	Hasılat
MİSAFİR	6. Bnbs. Fest. 39 Basamak	Misafir Oyun	KOSOVA	16.04.2013	1	Konya Devlet Tiyatrosu Sahnesi KONYA	293	24,23	71	962,00
MİSAFİR	6. Bnbs. Fest. Albayın Karısı	Misafir Oyun	KKTC	17.04.2013	1	Konya Devlet Tiyatrosu Sahnesi KONYA	293	24,23	71	968,00
MİSAFİR	6. Bnbs. Fest. Aşk Melodisi	Misafir Oyun	KAZAKİSTAN	22.04.2013	1	Dilek Sabancı Devlet Konservatuvarı Sahnesi KONYA	416	18,03	75	624,00
MİSAFİR	6. Bnbs. Fest. Bütün Oğullarım	Misafir Oyun	MAKEDONYA	19.04.2013	1	Konya Devlet Tiyatrosu Sahnesi KONYA	293	24,23	71	954,00
MİSAFİR	6. Bnbs. Fest. Canın İsterse	Misafir Oyun	DAĞİSTAN	22.04.2013	1	Konya Devlet Tiyatrosu Sahnesi KONYA	293	24,23	71	1 032,00
MİSAFİR	6. Bnbs. Fest. Çonay ın Evliliği	Misafir Oyun	BALKAR CUMHURİYETİ	18.04.2013	1	Dilek Sabancı Devlet Konservatuvarı Sahnesi KONYA	416	18,03	75	1 384,00
MİSAFİR	6. Bnbs. Fest. Doğmayan Güneş Müzikali	Misafir Oyun	BULGARİSTAN	20.04.2013	1	Konya Devlet Tiyatrosu Sahnesi KONYA	293	24,23	71	962,00
MİSAFİR	6. Bnbs. Fest. Mösyö Jordan ve Derviş Mestelişah	Misafir Oyun	AZERBAYCAN	18.04.2013	1	Konya Devlet Tiyatrosu Sahnesi KONYA	293	24,57	72	1 054,00
MİSAFİR	6. Bnbs. Fest. Pusuda	Misafir Oyun	IRAK-KERKÜK	21.04.2013	1	Konya Devlet Tiyatrosu Sahnesi KONYA	293	24,23	71	932,00
TRABZON	Ben Feuerbach	Çeviri	TRABZON DT	16.04.2013-17.04.2013	2	Dilek Sabancı Devlet Konservatuvarı Sahnesi KONYA	371	27,63	205	1 578,00
TRABZON	Bu Da Geçer Ya Hu	Yerli	TRABZON DT	14.04.2013	1	Konya Devlet Tiyatrosu Sahnesi KONYA	293	100,00	293	
ANKARA	Cesaret Ana ve Çocukları	Çeviri	ANKARA DT	19.04.2013-20.04.2013	2	Dilek Sabancı Devlet Konservatuvarı Sahnesi KONYA	416	24,04	200	1 854,00
MİSAFİR	Çocuk-Gölge ve Oyun	Misafir Oyun	TÜRKİYE	23.04.2013	1	Dilek Sabancı Devlet Konservatuvarı Sahnesi KONYA	293	85,32	250	
MİSAFİR	Orta Oyunu Tiplerinin Kökeni ve Sahneye Yansımaları	Misafir Oyun	TÜRKİYE	15.04.2013	1	Dilek Sabancı Devlet Konservatuvarı Sahnesi KONYA	416	59,13	246	
ANKARA	Pal Sokağı Çocukları	Çeviri Çocuk	ANKARA DT	23.04.2013	2	Dilek Sabancı Devlet Konservatuvarı Sahnesi KONYA	416	100,00	832	1 664,00
KONYA	Ya Devlet Başa Ya Kuzgun Leşe	Yerli	KONYA DT	15.04.2013	1	Konya Devlet Tiyatrosu Sahnesi KONYA	293	36,18	106	870,00
GENEL TOPLAM					19		6584	42	2780	14 838,00

9. ANKARA KÜÇÜK HANIMLAR KÜÇÜK BEYLER ULUSLARARASI ÇOCUK TİYATROLARI FESTİVALİ

Oyun Sahibi	Oyun	Oyun Türü	Açıklama	Temsil Tarihi	Temsil Sayısı	Sahne	Koltuk Sayısı	Doluluk Oranı	Toplam Seyirci	Hasılat
MİSAFİR	9.KHKB ABD.Dünya Harikası	Misafir Oyun	ABD	27.04.2013	2	Altındağ Tiyatrosu ANKARA	307	78,01	479	724,00
MİSAFİR	9.KHKB ABD.Dünya Harikası	Misafir Oyun	ABD	25.04.2013	2	Şinasi Sahnesi ANKARA	490	96,73	948	3 664,00
MİSAFİR	9.KHKB BLG.Kukla Tiyatrosunun Sırları	Misafir Oyun	BULGARİSTAN	28.04.2013	2	Altındağ Tiyatrosu ANKARA	307	63,19	388	376,00
MİSAFİR	9.KHKB BLG.Kukla Tiyatrosunun Sırları	Misafir Oyun	BULGARİSTAN	27.04.2013	2	Küçük Tiyatro ANKARA	467	74,09	692	792,00
MİSAFİR	9.KHKB BRZ.Ycatu-İyi Su	Misafir Oyun	BREZİLYA	29.04.2013	2	Altındağ Tiyatrosu ANKARA	307	99,84	613	664,00
MİSAFİR	9.KHKB BRZ.Ycatu-İyi Su	Misafir Oyun	BREZİLYA	27.04.2013	2	Cüneyt Gökçer Sahnesi ANKARA	531	65,16	692	392,00
MİSAFİR	9.KHKB ÇEK C. Seçki	Misafir Oyun	ÇEK CUMHURİYETİ	26.04.2013	2	Küçük Tiyatro ANKARA	467	98,82	923	2 180,00
MİSAFİR	9.KHKB ÇİN.Çocuğun Düşü-Jiangnan ın Büyüsü	Misafir Oyun	ABD/ÇİN	27.04.2013	2	Akün Sahnesi ANKARA	361	58,17	420	1 536,00
MİSAFİR	9.KHKB HOLLANDA.Pouff	Misafir Oyun	HOLLANDA	25.04.2013-26.04.2013	4	Akün Sahnesi ANKARA	361	97,51	1408	4 684,00
MİSAFİR	9.KHKB İSR. Her Şey Yeşilken	Misafir Oyun	İSRAIL	25.04.2013	2	Stüdyo Sahne ANKARA	96	102,08	196	280,00
MİSAFİR	9.KHKB İTALYA.Kırmızı Bisiklet	Misafir Oyun	İTALYA	28.04.2013	2	Akün Sahnesi ANKARA	361	100,00	722	1 616,00
MİSAFİR	9.KHKB İTALYA.Kırmızı Bisiklet	Misafir Oyun	İTALYA	29.04.2013	2	Küçük Tiyatro ANKARA	467	99,89	933	2 748,00
MİSAFİR	9.KHKB MCR. Çocuk Dilinde "Mucize"	Misafir Oyun	MACARİSTAN	25.04.2013-26.04.2013	4	Orhan Asena Sahnesi ANKARA	100	66,25	265	800,00
MİSAFİR	9.KHKB TR.Bak Ne Kadar Kolay	Misafir Oyun	TÜRKİYE	25.04.2013	2	İrfan Şahinbaş ANKARA	108	94,44	204	432,00
MİSAFİR	9.KHKB TR.İki Köyün Masalı...	Misafir Oyun	TÜRKİYE	29.04.2013	1	Stüdyo Sahne ANKARA	100	100,00	100	
MİSAFİR	9.KHKB TR.İki Köyün Masalı...	Misafir Oyun	TÜRKİYE	25.04.2013	1	Muhsin Ertuğrul Sahnesi ANKARA	239	100,00	239	
MİSAFİR	9.KHKB TR.Karagöz e Gelen Mektup	Misafir Oyun	TÜRKİYE	28.04.2013-29.04.2013	4	İrfan Şahinbaş ANKARA	108	93,29	403	884,00
MİSAFİR	9.KHKB TR.Küçük Kara Balık	Misafir Oyun	TÜRKİYE	25.04.2013-26.04.2013	4	Altındağ Tiyatrosu ANKARA	307	98,62	1211	4 288,00
MİSAFİR	9.KHKB TR.Kurbağa Prens	Misafir Oyun	TÜRKİYE	25.04.2013	2	Küçük Tiyatro ANKARA	467	98,39	919	3 156,00
MİSAFİR	9.KHKB TR.Kurnaz Tilki	Misafir Oyun	TÜRKİYE	26.04.2013-27.04.2013	4	İrfan Şahinbaş ANKARA	108	86,34	373	1 184,00
MİSAFİR	ATÖLYE ÇALIŞMALARI-Uçurtma Şenliği-Bana Gölgem Göster-Çin Operasını Eğlenceyle Öğrenmek-Hayal Gücünü	Misafir Oyun	SİRBİSTAN-SİNGAPUR-POLONYA-TÜRKİYE	24.04.2013-29.04.2013	12	Stüdyo Sahne -Orhan Asena Sahnesi-ANITKABİR ANKARA	250	103,67	3110	
ANKARA	Boğaç Han	Yerli Çocuk	ANKARA DT	26.04.2013	2	Muhsin Ertuğrul Sahnesi ANKARA	239	93,10	445	1 732,00
MİSAFİR	Çocuğun Düşü-Jiangnan ın Büyüsü	Misafir Oyun	ÇİN	01.04.2013	2	Cüneyt Gökçer Sahnesi ANKARA	531	50,00	531	
ADANA	Define Adası	Çeviri Çocuk	ADANA DT	28.04.2013	2	Küçük Tiyatro ANKARA	467	68,20	637	2 396,00
ADANA	Define Adası	Çeviri Çocuk	ADANA DT	29.04.2013	2	Şinasi Sahnesi ANKARA	490	98,88	969	3 748,00
MİSAFİR	Dünya Harikası	Misafir Oyun	ABD	24.04.2013	1	Akün Sahnesi ANKARA	361	100,00	361	

KURUMSAL KABİLİYET VE KAPASİTENİN DEĞERLENDİRİLMESİ

Oyun Sahibi	Oyun	Oyun Türü	Açıklama	Temsil Tarihi	Temsil Sayısı	Sahne	Koltuk Sayısı	Doluluk Oranı	Toplam Seyirci	Hasılat
ANKARA	Karlar Kraliçesi	Çeviri Çocuk	ANKARA DT	26.04.2013-27.04.2013	4	Şinasi Sahnesi ANKARA	469	91,20	1711	5 816,00
KONYA	Nasrettin Hoca Bir Gün	Yerli Çocuk	KONYA DT	29.04.2013	2	Muhsin Ertuğrul Sahnesi ANKARA	239	99,58	476	1 600,00
KONYA	Nasrettin Hoca Bir Gün	Yerli Çocuk	KONYA DT	28.04.2013	2	Şinasi Sahnesi ANKARA	490	70,31	689	2 420,00
DİYARBAKIR	Oz Büyücüsü	Çeviri Çocuk	DİYARBAKIR DT	25.04.2013-26.04.2013	4	Cüneyt Gökçer Sahnesi ANKARA	529	94,28	1995	6 700,00
ANKARA	Pal Sokağı Çocukları	Çeviri Çocuk	ANKARA DT	29.04.2013	2	Akün Sahnesi ANKARA	361	100,00	722	2 144,00
ANKARA	Üç Şehzade	Yerli Çocuk	ANKARA DT	28.04.2013-29.04.2013	4	Cüneyt Gökçer Sahnesi ANKARA	531	87,90	1867	5 428,00
GENEL TOPLAM					87		28858	89	25641	62 384,00

14. TRABZON ULUSLARARASI KARADENİZ TİYATRO FESTİVALİ

Oyun Sahibi	Oyun	Oyun Türü	Açıklama	Temsil Tarihi	Temsil Sayısı	Sahne	Koltuk Sayısı	Doluluk Oranı	Toplam Seyirci	Hasılat
TRABZON	14. KRDFEST. Çığ	Misafir Oyun	GÜRCİSTAN	13.05.2013	1	Atapark Haluk Ongan Sahnesi TRABZON	330	106,06	350	965,00
TRABZON	14. KRDFEST. Ejderhanın Düğünü	Misafir Oyun	BULGARİSTAN	07.05.2013-08.05.2013-13.05	3	Atapark Haluk Ongan Sahnesi TRABZON	330	103,33	682	1 908,00
TRABZON	14. KRDFEST. Hepimize Birer Çukur	Misafir Oyun	MAKEDONYA	09.05.2013-10.05.2013	2	Atapark Haluk Ongan Sahnesi TRABZON	330	106,06	700	1 944,00
TRABZON	14. KRDFEST. İkimiz	Misafir Oyun	ROMANYA	14.05.2013-15.05.2013	2	Atapark Haluk Ongan Sahnesi TRABZON	330	106,06	700	1 899,00
TRABZON	14. KRDFEST. Rüzgarlı Kamelya	Misafir Oyun	ÇİN	03.05.2013-04.05.2013	2	Atapark Haluk Ongan Sahnesi TRABZON	330	106,06	700	1 994,00
TRABZON	14. KRDFEST. Savaş Kadınları	Misafir Oyun	LÜBNAN	05.05.2013	1	Hüseyin Kazaz Sahnesi TRABZON	140	100,00	140	408,00
MİSAFİR	Atık Malzemelerden Kukla Yapımı	Misafir Oyun		09.05.2013-10.05.2013	2	HALİL AYAN SALONU TRABZON	56	50,00	56	
MİSAFİR	Bireysellikten Kolektifiğe Yolculuk	Misafir Oyun		04.05.2013-05.05.2013	2	HALİL AYAN SALONU TRABZON	65	50,00	65	
MİSAFİR	Çağdaş Sahne Tasarımı	Misafir Oyun		13.05.2013	1	KTÜ MİMARLIK FAKÜLTESİ TRABZON	66	100,00	66	
MİSAFİR	Hareket Laboratuvarı	Misafir Oyun		14.05.2013-15.05.2013	2	HALİL AYAN SALONU TRABZON	36	50,00	36	
MİSAFİR	ULUSLAR ARASI TİYATRO KÜLTÜRLERİ BULUŞMASI	Misafir Oyun		03.05.2013	1	TRABZON	10	100,00	10	
GENEL TOPLAM					19		3500	100	3505	9 118,00

4.ANTALYA ULUSLARARASI TİYATRO FESTİVALİ

Oyun Sahibi	Oyun	Oyun Türü	Açıklama	Temsil Tarihi	Temsil Sayısı	Sahne	Koltuk Sayısı	Doluluk Oranı	Toplam Seyirci	Hasılat
ANTALYA	4.ULS.ANT.FEST. Andre ve Dorin	Misafir Oyun	İSPANYA	26.05.2013-27.05.2013	2	DT. Sahnesi ANTALYA	383	96,74	741	5 915,00
ANTALYA	4.ULS.ANT.FEST. Çinliler	Misafir Oyun	ROMANYA	23.05.2013-24.05.2013	2	DT. Sahnesi ANTALYA	383	32,51	249	1 782,50
ANTALYA	4.ULS.ANT.FEST. Kore nin Sonsuz Düşleri	Misafir Oyun	KORE	18.05.2013	1	Haşim İşcan Kültür Merkezi ANTALYA	802	74,94	601	4 415,00
ANTALYA	4.ULS.ANT.FEST. Mösyö Jordan	Misafir Oyun	KAZAKİSTAN	21.05.2013-22.05.2013	2	DT. Sahnesi ANTALYA	383	35,64	273	1 912,50
ANTALYA	4.ULS.ANT.FEST. Oyunun Sonu	Misafir Oyun	ALMANYA	20.05.2013	1	DT. Sahnesi ANTALYA	383	96,34	369	2 850,00
MİSAFİR	Açılış	Misafir Oyun		17.05.2013	1	ANTALYA	6000	100,00	6000	
ANKARA	Cesaret Ana ve Çocukları	Çeviri		20.05.2013-21.05.2013	2	Haşim İşcan Kültür Merkezi ANTALYA	802	73,07	1172	9 890,00
ADANA	Define Adası	Çeviri Çocuk		22.05.2013	2	Haşim İşcan Kültür Merkezi ANTALYA	802	82,48	1323	3 900,00
ANKARA	Dolores Claiborne	Çeviri		25.05.2013	2	DT. Sahnesi ANTALYA	383	78,20	599	4 707,50
ANKARA	Hürrem Sultan	Yerli		25.05.2013	2	Haşim İşcan Kültür Merkezi ANTALYA	802	91,08	1461	10 047,50
MİSAFİR	Kapanış	Misafir Oyun		27.05.2013	1	ANTALYA	383	100,00	383	
MİSAFİR	Karagöz Yapım ve Oynatımı	Misafir Oyun		26.05.2013-27.05.2013	2	Haşim İşcan Kültür Merkezi ANTALYA	100	50,00	100	
İSTANBUL	Sessizlik	Çeviri		18.05.2013-19.05.2013	3	DT. Sahnesi ANTALYA	383	99,91	1148	9 505,00
ANTALYA	Sidikli Kasabası	Çeviri		23.05.2013-24.05.2013	2	Haşim İşcan Kültür Merkezi ANTALYA	802	88,59	1421	12 107,50
GENEL TOPLAM					25		18397	86	15840	67 032,50

12. VAN AKDAMAR ÇOCUK VE GENÇLİK TİYATROLARI ŞENLİĞİ

Oyun Sahibi	Oyun	Oyun Türü	Açıklama	Temsil Tarihi	Temsil Sayısı	Sahne	Koltuk Sayısı	Doluluk Oranı	Toplam Seyirci	Hasılat
MİSAFİR	"Bir Yokmuş Bir Varmış" Belgesel Gösterimi	Misafir Oyun	TÜRKİYE	28.04.2013	1	Sanat Çadırı Sahnesi VAN	310	100,00	310	
MİSAFİR	Ayak Parmakları	Misafir Oyun		06.05.2013	1	Sanat Çadırı Sahnesi VAN	310	100,00	310	
MİSAFİR	Bir Şeftali Bin Şeftali	Misafir Oyun		04.05.2013	1	Sanat Çadırı Sahnesi VAN	310	100,00	310	
MİSAFİR	Büyük Miras	Misafir Oyun		04.05.2013	1	Sanat Çadırı Sahnesi VAN	310	100,00	310	
MİSAFİR	Coca Oyun Atölyesi	Misafir Oyun		02.05.2013-04.05.2013	3	Sanat Çadırı Sahnesi VAN	80	33,33	80	
MİSAFİR	Deli Bayramı	Misafir Oyun		06.05.2013	1	Sanat Çadırı Sahnesi VAN	310	100,00	310	
MİSAFİR	Deli Dumrul	Misafir Oyun		03.05.2013	1	Sanat Çadırı Sahnesi VAN	310	100,00	310	
MİSAFİR	Domates ile Gözlük	Misafir Oyun	TÜRKİYE	30.04.2013	1	Sanat Çadırı Sahnesi VAN	310	100,00	310	
MİSAFİR	Drama Atölyesi	Misafir Oyun	TÜRKİYE	26.04.2013	1	Sanat Çadırı Sahnesi VAN	20	100,00	20	
MİSAFİR	Drama Atölyesi	Misafir Oyun	TÜRKİYE	24.04.2013-25.04.2013	2	Sanat Çadırı Sahnesi VAN	65	50,00	65	
MİSAFİR	Düğün Yada Davul	Misafir Oyun		03.05.2013	1	Sanat Çadırı Sahnesi VAN	310	100,00	310	

KURUMSAL KABİLİYET VE KAPASİTENİN DEĞERLENDİRİLMESİ

Oyun Sahibi	Oyun	Oyun Türü	Açıklama	Temsil Tarihi	Temsil Sayısı	Sahne	Koltuk Sayısı	Doluluk Oranı	Toplam Seyirci	Hasılat
MİSAFİR	Gündem Çocuk Medya Eğitimi	Misafir Oyun		02.05.2013-04.05.2013	3	Sanat Çadırı Sahnesi VAN	51	33,33	51	
MİSAFİR	Hakan Dündar Kukla Atölyesi	Misafir Oyun		06.05.2013-07.05.2013	2	Sanat Çadırı Sahnesi VAN	55	50,00	55	
MİSAFİR	İmece Gemisi	Misafir Oyun	TÜRKİYE	29.04.2013	2	Sanat Çadırı Sahnesi VAN	620	50,00	620	
SİVAS	İstanbul Efendisi	Misafir Oyun		01.05.2013	1	Sanat Çadırı Sahnesi VAN	310	100,00	310	
MİSAFİR	Karagöze Gelen Mektup	Misafir Oyun	TÜRKİYE	24.04.2013-27.04.2013	6	Sanat Çadırı Sahnesi VAN	930	33,33	1860	
MİSAFİR	Karagöze Gelen Mektup	Misafir Oyun	TÜRKİYE	25.04.2013-26.04.2013	4	ERCİŞ YİBO VAN	1880	25,00	1880	
MİSAFİR	Kubilay Tuncer Gösterisi	Misafir Oyun	TÜRKİYE	26.04.2013	1	Sanat Çadırı Sahnesi VAN	310	100,00	310	
MİSAFİR	Küçük Karabalık	Misafir Oyun		02.05.2013	1	Sanat Çadırı Sahnesi VAN	310	100,00	310	
MİSAFİR	Kurşun Askerin Utancı	Yerli	TÜRKİYE	28.04.2013	2	Sanat Çadırı Sahnesi VAN	620	50,00	620	
MİSAFİR	Mask Atölyesi	Misafir Oyun	TÜRKİYE	26.04.2013	1	Sanat Çadırı Sahnesi VAN	20	100,00	20	
MİSAFİR	Mask Atölyesi	Misafir Oyun	TÜRKİYE	24.04.2013-25.04.2013	2	Sanat Çadırı Sahnesi VAN	40	50,00	40	
MİSAFİR	Midasın Kulakları	Misafir Oyun		01.05.2013	1	Sanat Çadırı Sahnesi VAN	310	100,00	310	
MİSAFİR	Müzik Terapi Atölyesi	Misafir Oyun	TÜRKİYE	27.04.2013-30.04.2013	4	Sanat Çadırı Sahnesi VAN	60	25,00	60	
MİSAFİR	Resim Terapi Atölyesi	Misafir Oyun	TÜRKİYE	27.04.2013-30.04.2013	4	Sanat Çadırı Sahnesi VAN	120	25,00	120	
MİSAFİR	Sevgili Doktor	Misafir Oyun		02.05.2013	1	Sanat Çadırı Sahnesi VAN	310	100,00	310	
İSTANBUL	Sihirli Hediyeler	Yerli Çocuk		07.05.2013	2	Sanat Çadırı Sahnesi VAN	620	50,00	620	
MİSAFİR	Yalancı Aranıyor	Misafir Oyun	TÜRKİYE	30.04.2013	1	Sanat Çadırı Sahnesi VAN	310	100,00	310	
ADANA	Yedi Köyün Yargıcı	Yerli Çocuk	Uçurtma Şenliği	05.05.2013	2	VAN KALESİ VAN	650	50,00	650	
ERZURUM	Yürüyen Taşlar	Misafir Oyun	TÜRKİYE	23.04.2013	2	Sanat Çadırı Sahnesi VAN	620	50,00	620	
GENEL TOPLAM					65		28023	45	12681	

10. ORHAN ASENA YERLİ OYUNLAR TİYATRO FESTİVALİ

Oyun Sahibi	Oyun	Oyun Türü	Açıklama	Temsil Tarihi	Temsil Sayısı	Sahne	Koltuk Sayısı	Doluluk Oranı	Toplam Seyirci	Hasılat
İSTANBUL	Ay Ecesi	Yerli		08.11.2012-10.11.2012	4	Cahit Sıtkı Tarancı K.M Orhan Asena Sahnesi DİYARBAKIR	390	100,00	1560	5 517,00
MİSAFİR	Engin Altan Düzyatan Söyleşi	Misafir Oyun		11.11.2012	1	Cahit Sıtkı Tarancı K.M Orhan Asena Sahnesi DİYARBAKIR	250	100,00	250	
DİYARBAKIR	Festival Açılış	Misafir Oyun		01.11.2012	1	Cahit Sıtkı Tarancı K.M Orhan Asena Sahnesi DİYARBAKIR	500	100,00	500	
ANKARA	Hürrem Sultan	Yerli		01.11.2012-03.11.2012	4	Cahit Sıtkı Tarancı K.M Orhan Asena Sahnesi DİYARBAKIR	390	96,09	1499	5 214,00
SİVAS	İstanbul Efendisi	Yerli		12.11.2012-13.11.2012	2	Cahit Sıtkı Tarancı K.M Orhan Asena Sahnesi DİYARBAKIR	390	100,00	780	2 837,00
ANKARA	Keloğlan Keleşoğlan	Yerli Çocuk		04.11.2012	1	Cahit Sıtkı Tarancı K.M Orhan Asena Sahnesi DİYARBAKIR	390	99,49	388	776,00
BURSA	Kuzguncuklu Fazilet	Yerli		14.11.2012-16.11.2012	3	Cahit Sıtkı Tarancı K.M Orhan Asena Sahnesi DİYARBAKIR	390	99,66	1166	4 141,00
VAN	Mem ile Zin	Yerli		05.11.2012-06.11.2012	2	Cahit Sıtkı Tarancı K.M Orhan Asena Sahnesi DİYARBAKIR	390	100,00	780	2 751,00
DİYARBAKIR	Töre (A.D.O.B)	Yerli		17.11.2012	1	Cahit Sıtkı Tarancı K.M Orhan Asena Sahnesi DİYARBAKIR	390	98,97	386	1 403,00
GENEL TOPLAM					19		7380	99	7309	22 639,00

YURTDIŞI TURNE TEMSİLLERİ

Oyun Sahibi	Oyun	Temsil Sayısı	Temsil Tarihi	Temsil Yeri			Koltuk Sayısı	Toplam Seyirci	Doluluk Oranı
				Ülke	Şehir	Sahne			
ADANA	Sınır	3	21.02.2013-23.02.2013	Türkiye	GİRNE	GİRNE BELEDİYESİ KÜLTÜR MERKEZİ	146	438	100,00
ANKARA	Ben Ödüyorum	1	28.06.2013	Bulgaristan	Kırcaali	Kadriye Latifova Sahnesi	550	550	100,00
ANKARA	Ben Ödüyorum	1	19.09.2013	Kuzey Kıbrıs Türk Cumhuriyeti	KIBRIS-LEFKOŞA	YAKINDOĞU ÜNİVERSİTESİ	700	700	100,00
ANKARA	Eurydicenin Elleri	3	24.01.2013-26.01.2013	Kuzey Kıbrıs Türk Cumhuriyeti	GİRNE	GİRNE BELEDİYESİ KÜLTÜR SANAT MERKEZİ	146	438	100,00
ANKARA	Hürrem Sultan	1	02.09.2013	Kuzey Kıbrıs Türk Cumhuriyeti	KIBRIS	YAKINDOĞU ÜNİVERSİTESİ	700	700	100,00
ANKARA	Hüzzam	2	03.05.2013-04.05.2013	Kuzey Kıbrıs Türk Cumhuriyeti	GİRNE	GİRNE KÜLTÜR MERKEZİ	143	212	74,13
ANKARA	Keloğlan Keleşoğlan	3	27.07.2013-28.07.2013	Çin Halk Cumhuriyeti	PEKİN	CHINA CHILDREN'S THEATRE	723	2064	95,16
ANTALYA	OTHELLO	1	30.09.2013	Kuzey Kıbrıs Türk Cumhuriyeti	LEFKOŞA	YAKIN DOĞU ÜNİVERSİTESİ	700	700	100,00
ANTALYA	Pişti	1	20.04.2013	Almanya	Frankfurt		600	600	100,00
ANTALYA	Tıngır Mıngır Ülke	1	20.04.2013	Almanya	Frankfurt		600	600	100,00
BURSA	Otobüs Durağında Üç Bencil	1	28.05.2013	Brezilya	BREZİLYA		400	400	100,00
İSTANBUL	Antigone	6	05.10.2012-06.10.2012	Güney Kore Cumhuriyeti	GÜNEY KORE	THE NATIONAL THEATE OF KOREA SEOUL	500	1300	43,33
İSTANBUL	Benerci Kendini Niçin Öldürdü	1	06.06.2013	TATARİSTAN	TATARİSTAN	KÜLTÜR MERKEZİ YANI AÇIK ALAN	150	150	100,00
İSTANBUL	Benerci Kendini Niçin Öldürdü	1	19.06.2013	Kuzey Kıbrıs Türk Cumhuriyeti	GİRNE	GİRNE ACIK HAVA SAHNESİ	1000	1000	100,00
İSTANBUL	Profesyonel	1	21.10.2012	İsveç	MALMÖ	MORİSKAN	230	230	100,00
İSTANBUL	Profesyonel	1	20.10.2012	İsveç	GÖTEBORG	ARTİSTEN	300	300	100,00
İSTANBUL	Profesyonel	1	18.10.2012	İsveç	STOCKHOLM	SÖDRATHEATERN	414	414	100,00
İSTANBUL	Sessizlik	1	12.06.2013	Kuzey Kıbrıs Türk Cumhuriyeti	GİRNE	GİRNE ACIK HAVA SAHNESİ	1000	1000	100,00
İSTANBUL	Sidikli Kasabası	1	05.06.2013	Kuzey Kıbrıs Türk Cumhuriyeti	GİRNE	GİRNE ACIK HAVA SAHNESİ	1000	1000	100,00
İZMİR	Mirasçılar	1	15.10.2012	Kazakistan	KAZAKİSTAN	MUHTAR AVUZON SAHNESİ	1200	1200	100,00
KONYA	Nasrettin Hoca Bir Gün	1	25.04.2013	Fas	TAZA		420	440	104,76
TRABZON	Ben Feuerbach	3	28.03.2013-30.03.2013	Kuzey Kıbrıs Türk Cumhuriyeti	GİRNE	KKTC GİRNE BELEDİYESİ KÜLTÜR MERKEZİ	146	438	100,00
TRABZON	Bu Da Geçer Ya Hu	2	30.08.2013-31.08.2013	Azerbaycan-Nahçıvan	NAHÇIVAN	NAHÇIVAN DEVLET TİYATROSU MUSİKİ DRAMA TİYATROSU	450	900	100,00
TRABZON	Bu Da Geçer Ya Hu	1	10.09.2013	Kuzey Kıbrıs Türk Cumhuriyeti	KIBRIS-LEFKOŞA	YAKINDOĞU ÜNİVERSİTESİ A.K.M. SAHNESİ	700	700	100,00
	GENEL TOPLAM	39					12918	16474	

3- Performans Sonuçlarının Değerlendirilmesi

Devlet Tiyatroları'nın 2012-2013 tiyatro sezonu içerisinde sahneye koyduğu eserler tiyatro izleyicileri tarafından yoğun ilgiyle karşılanmasının yanı sıra, sanat alanında verilen ödüllere de hak kazanarak sanat dünyasının övgülerini almıştır.

Baykal Saran Ödülleri:

Yılın Tiyatro Sanatçısı Ödülü: Sükun Işıtan - Cesaret Ana ve Çocukları - Ankara Devlet Tiyatrosu.

Sanat Kurumu Ödülleri:

En İyi Yönetmen: Işıl Kasapoğlu - Cyrano De Bergerac - Ankara Devlet Tiyatrosu.

En İyi Kadın Oyuncu: Sükun Işıtan - Cesaret Ana Ve Çocukları - Ankara Devlet Tiyatrosu

Övgüye Değer Kadın Oyuncu: Deniz Gökçe Kayhan - Dolores Claiborne - Ankara Devlet Tiyatrosu).

En İyi Erkek Oyuncu: Erdal Küçükkömürcü - 33 Varyasyon - Ankara Devlet Tiyatrosu. Övgüye Değer Erkek Oyuncu: İsmet Numanoğlu - Cyrano De Bergerac - Ankara Devlet Tiyatrosu).

En İyi Çeviri: Zeynep Nutku - Jerry ve Tom - Ankara Devlet Tiyatrosu.

En İyi Sahne Tasarımı: Murat Gülmez - Jerry Ve Tom - Cesaret Ana Ve Çocukları - Hakan Dünder - Cyrano De Bergerac.

En İyi Işık Tasarımı: Yakup Çartık - Cyrano De Bergerac - Ankara Devlet Tiyatrosu.

En İyi Kostüm Tasarımı: Sevgi Türkay - Hürrem Sultan - Ankara Devlet Tiyatrosu.

En İyi Müzik: Nedim Yıldız - Şeyh Bedrettin ve Ömer Hayyam Oyunları ile.

En İyi Hareket Ödülü: Burçak Işimer - Cyrano De Bergerac - Ankara Devlet Tiyatrosu.

En İyi Yapım: Cyrano De Bergerac - Ankara Devlet Tiyatrosu.

Sadri Alışık Tiyatro Ödülleri :

Müzikal Ya Da Komedi Dalında;

Yılın En Başarılı Erkek Oyuncusu: Tolga Evren – “Çirkin” İstanbul Devlet Tiyatrosu

Yılın En Başarılı Kadın Oyuncusu: Funda Eryiğit – “Sessizlik” İstanbul Devlet Tiyatrosu

Yardımcı Rolde Yılın En Başarılı Erkek Oyuncusu : Süleyman Atanışev – “Sessizlik” İstanbul Devlet Tiyatrosu

Sadri Alışık Anadolu Tiyatro Ödülleri:

Yılın En İyi Yapımının Yönetmeni–Ayşe Emel Mesci – Orkestra - (Ankara Devlet Tiyatrosu)

Yılın En Başarılı Erkek Oyuncusu – Basri Albayrak – Karıncalar – (Ankara Devlet Tiyatrosu)

Yılın En Başarılı Kadın Oyuncusu–Meltem Keskin–Sırça Kümes - (Ankara Devlet Tiyatrosu)

Yardımcı Rolde Yılın En Başarılı Kadın Oyuncusu –Mehtap Öztepe-Orkestra-(Ankara Devlet Tiyatrosu)

Müzikal ya da Komedi Dalında Yılın En Başarılı Erkek Oyuncusu-Sabri Özmener–Barış (Ankara Devlet Tiyatrosu)

Müzikal ya da Komedi Dalında Yılın En Başarılı Kadın Oyuncusu – Hicran Yavuz – Kantocu - (Ankara Devlet Tiyatrosu)

Müzikal ya da Komedi Dalında Yardımcı Rolde Yılın En Başarılı Erkek Oyuncusu – Murat Gökçer – Barış - (Ankara Devlet Tiyatrosu)

Genç Yetenek Ödülü – Uluslararası Van Akdamar Gençlik ve Çocuk Festivali, Uluslararası Küçük Hanımlar Küçük Beyler Gençlik ve Çocuk Festivali

Juri Özel Ödülü – Van Devlet Tiyatrosu Çalışanları

Afife Jale Tiyatro Ödülleri:

Yılın En Başarılı Prodüksiyonu – Sessizlik – (İstanbul Devlet Tiyatrosu)

Yılın En Başarılı Yönetmeni – Mehmet Birkiye – Sessizlik - (İstanbul Devlet Tiyatrosu)

Yılın En Başarılı Yardımcı Erkek Oyuncusu – Süleyman Atanışev – Sessizlik - (İstanbul Devlet Tiyatrosu)

Yılın En Başarılı Yardımcı Kadın Oyuncusu – Gözde Çetiner – Çehov Makinası - (İstanbul Devlet Tiyatrosu)

Yılın En Başarılı Giysi Tasarımcısı – Şirin Dağtekin Yenen – Çehov Makinası - (İstanbul Devlet Tiyatrosu)

İsmet Küntay Ödülleri:

En İyi Giysi Tasarımı Ödülü: Güngör Dilmen’in yazdığı, Faik Ertener’in yönettiği İstanbul Devlet Tiyatrosu yapımı Aşkımız Aksaray’ın En Büyük Yangını adlı oyundaki giysi tasarımıyla Mihriban Oran.

En İyi Müzik Ödülü: Burçak Çöllü’nün yazdığı, Mustafa Avkırın ve Övül Avkırın’ın yönettiği İstanbul Devlet Tiyatrosu Yapımı Ay Ecesi adlı oyunundaki müziğiyle Burçak Çöllü.

En İyi Işık Ödülü: Burçak Çöllü’nün yazdığı, Mustafa Avkırın ve Övül Avkırın’ın yönettiği İstanbul Devlet Tiyatrosu yapımı Ay Ecesi adlı oyunundaki ışık tasarımıyla Yüksel Aymaz. En İyi Dramaturg ödülü Selen Korat Birkiye.

Bedia Muvahhit Tiyatro Ödülleri:

Yılın En Başarılı Yönetmeni: İskender Altın- Peron (İzmir Devlet Tiyatrosu)

Yılın En Başarılı Kadın Oyuncusu: Şebnem Doğruer- Mirasçılar (İzmir Devlet Tiyatrosu)

Yılın En Başarılı Erkek Oyuncusu: Mustafa Çolak - Keçiler Adası (İzmir Devlet Tiyatrosu)

Yılın En Başarılı Komedi Kadın Oyuncusu: Gülay Toprak - Huzur Çıkmazı (İzmir Devlet Tiyatrosu)

Yılın En Başarılı Komedi Erkek Oyuncusu: Levent Ulukut - Huzur Çıkmazı (İzmir Devlet Tiyatrosu)

Yılın En Başarılı Işık Tasarımı: M.Kemal Gürgün - Peron (İzmir Devlet Tiyatrosu)

Yılın En Başarılı Giysi Tasarımı: Yıldız Köse İpeklioğlu – Bağdat Hatun (İzmir Devlet Tiyatrosu)

Ekin Yazın Dostları Tiyatro Ödülleri:

Oyun: Sessizlik – İstanbul Devlet Tiyatrosu
Erkek Oyuncu: Tolga Evren – Çirkin – İstanbul Devlet Tiyatrosu
Giysi Tasarımı: Şirin Dağtekin Yenen - Çehov Makinesi – İstanbul Devlet Tiyatrosu
Işık Tasarımı: Akın Yılmaz – Çehov Makinesi – İstanbul Devlet Tiyatrosu

Tiyatro Eleştirmenler Birliği Tiyatro Ödülleri:

Yılın Tiyatro Oyunu Ödülü – Sessizlik – Mehmet Birkiye – (İstanbul Devlet Tiyatrosu)

Tiyatro Eleştirmenler Birliği Ankara Temsilciliği Tiyatro Ödülleri:

Yılın Oyunu - Cesaret Ana Ve Çocukları - (Ankara Devlet Tiyatrosu)
Yılın Erkek Oyuncusu - Durukan Ordu - Cyrano De Bergerac - (Ankara Devlet Tiyatrosu)
Yılın Kadın Oyuncusu - İpek Çeken - 33 Varyasyon - (Ankara Devlet Tiyatrosu)
Fulya Koçak - Dolores Claiborne – (Ankara Devlet Tiyatrosu)

Yeni Tiyatro Dergisi:

Yılın Yapımı: Sessizlik – İstanbul Devlet Tiyatrosu
Yardımcı Rolde Yılın Kadın Oyuncusu: Ayça Bingöl – Çehov Makinesi – İstanbul Devlet Tiyatrosu
Mediha Gökçer Umut Veren Genç Kadın Oyuncu: Funda Eryiğit – Sessizlik – İstanbul Devlet Tiyatrosu
Yılın Oyun Müziği: Burçak Çöllü – Ay Ecesi – İstanbul Devlet Tiyatrosu
Yılın Kostüm Tasarımcısı: Şirin Dağtekin – Çehov Makinesi – İstanbul Devlet Tiyatrosu
Yılın Dramaturgu: Müge Gürman – Çehov Makinesi – İstanbul Devlet Tiyatrosu

Tiyatro Dergisi:

Yılın Yönetmeni: Müge Gürman / Çehov Makinesi / İst. D.T.
Yılın Çevirmeni: Serdar Biliş /Sessizlik/İst. D.T.
Yılın Giysi Tasarımcısı: Şirin Dağtekin Yenen / Sessizlik / İst. D.T.
Yılın Oyun Müziği: Çağrı Beklem / Sessizlik / İst. D.T.

Lions Tiyatro Ödülleri:

Yılın En Başarılı Yönetmeni: Müge Gürman – “Çehov Makinesi” / İstanbul Devlet Tiyatrosu

Direklerarası Seyircileri Seçici Kurulu:

Yönetmen: Prof. Dr. Nurhan Karadağ - Yol, Ter ve Gül - Antalya Devlet Tiyatrosu
Oyun Yazarı: Uğur Saatçi - Bu da Geçer Ya Hu - Trabzon Devlet Tiyatrosu
Erkek Oyuncu:Turgut Bağır - Kırkından Sonra - Adana Devlet Tiyatrosu
Fatih Yurdakul - Kanlı Nigar - Diyarbakır Devlet Tiyatrosu
Edip Kamacı - Mem ile Zin - Van Devlet Tiyatrosu
Kadın Oyuncu: Sevinç Gediktaş - Kırkından Sonra - Adana Devlet Tiyatrosu
İpek Çeken - 33 Varyasyon - Ankara Devlet Tiyatrosu

Arzu Tan Bayraktutan - Kuzguncuklu Fazilet - Bursa Devlet Tiyatrosu

Özge Arslan - Mem ile Zin - Van Devlet Tiyatrosu

Yardımcı Erkek Oyuncu: Sertel Uğur – Otello - Antalya Devlet Tiyatrosu

Yardımcı Kadın Oyuncu: Sinem Bilgin - Şekil Bozukluğu - Trabzon Devlet Tiyatrosu

Kostüm Tasarımı: Şirin Dağtekin Yenen – Çehov Makinesi - İstanbul Devlet Tiyatrosu

Işık Tasarımı: Akın Yılmaz - Yağmur Durduğunda - İstanbul Devlet Tiyatrosu

Özgün Tiyatro Müziği: O. Enes Kuzu - Inishmorelu Yüzbaşı - İstanbul Devlet Tiyatrosu

Tiyatro Basın ve Halkla İlişkiler ve Tiyatro Yöneticileri:

Fatoş Gülpek - Bursa Devlet Tiyatrosu - Bursa Devlet Tiyatrosu

Çocuk Oyunları: Yapım: Tıngır Mıngır Ülke - Antalya Devlet Tiyatrosu

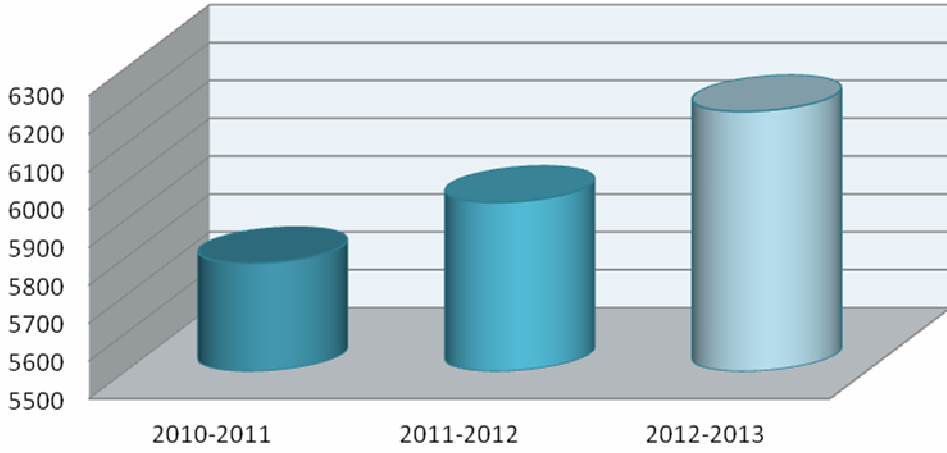
Özel Ödül: Van "Özel Tiyatrolarına" eğitim desteklerinden dolayı Van Devlet Tiyatrosu sanatçıları Gül Urgan ve Zeynep Mataracı'ya

Son Üç Sezon Değerlendirmesi

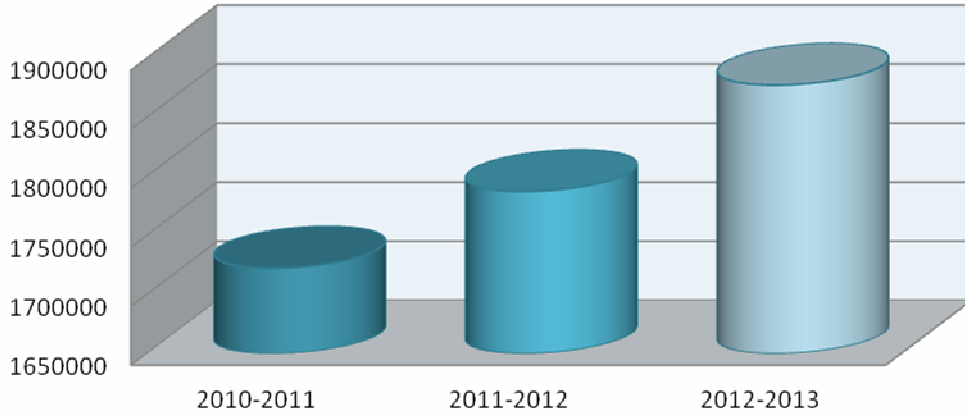
Son üç sezona ait temsil sayısı, seyirci sayısı ve hâsılatlar incelendiğinde aşağıdaki tablo ve grafikler ortaya çıkmaktadır.

SEZONLAR	TEMSİL SAYISI	SEYİRCİ SAYISI	HÂSILAT
2010-2011	5.785	1.722.294	7.420.705
2011-2012	5.946	1.787.246	7.442.849
2012-2013	6.186	1.877.400	7.752.267

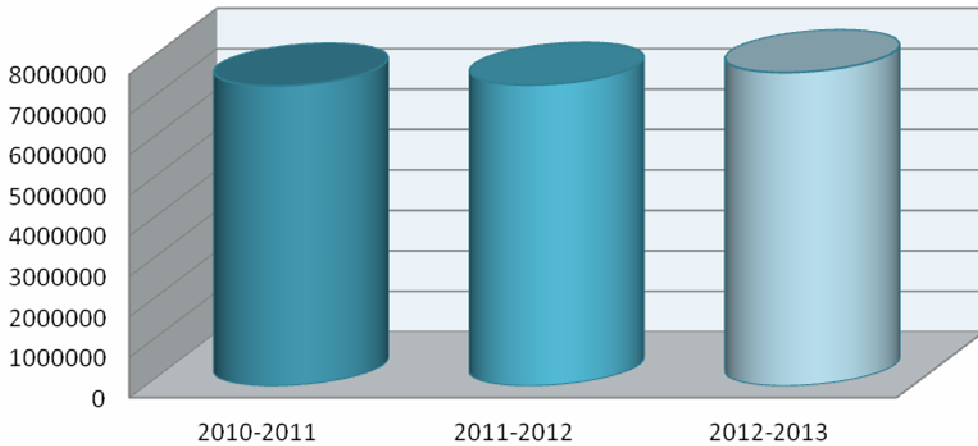
Temsil Sayısı



Seyirci Sayısı



Hasılat



4- Performans Bilgi Sisteminin Değerlendirilmesi

2013 yılı Merkezi Yönetim Bütçe Kanunu ile Genel Müdürlüğümüze 173.695.000 TL ödenek verilmiş olup bunun üzerine Likit Karşılığı Ödenek kaydı ve Maliye Bakanlığı bütçesinden sağlanan yedek ödenek (9.308.230 TL) ile yılsonu toplam ödeneği 183.003.230 TL'ye ulaşmıştır. Yıl içerisinde toplam yılsonu ödeneğinin yaklaşık 178.687.800 TL'si harcanmış bulunmaktadır.

Devlet Tiyatroları Genel Müdürlüğü'nün 2013 Yılı Performans Programı çerçevesinde 500'den fazla yurtiçi, 39 yurtdışı turne düzenlenmiştir. İki ulusal, 5'i uluslararası olmak üzere toplam 7 festival yapılmıştır.

2012-2013 tiyatro sezonunda 68'i yeni oyun olmak üzere toplam 143 oyun sahnelenmiştir. Repertuarımızın, 56'i yerli 59'u çeviri 28'ü de çocuk ve gençlik oyunlarından oluşmaktadır.

A- ÜSTÜNLÜKLER

- Cumhuriyetin temel kurumlarından biri olması
- Türk dilini koruyan en önemli kurumlardan biri olması
- Ulusal tiyatronun oluşmasında temel taşlardan olması
- Kuruluş yasasına sahip olması
- Üretim atölyelerinin olması
- Yurt genelinde yaygın olması
- Alanında lider ve yönlendirici olması
- Tüzel Kişiliğe haiz olması
- Konusunda uzman personelle çalışıyor olması
- Genel Müdür'ün tiyatro sanatı eğitimi almış olma şartı taşıması

B- ZAYIFLIKLAR

- Rejisör ve yerli yazar sayısının yeterli olmayışı
- Tüzel kişiliğe haiz olmasına rağmen Kültür ve Turizm Bakanlığı'na bağlı olması
- Faaliyetlerinin diğer kamu kurum ve kuruluşlarından farklı bir prosedürle gerçekleştirilmesine rağmen diğer genel bütçeli kurumlar gibi değerlendirilmesi

C- DEĞERLENDİRME

Devlet Tiyatroları'nın sahip olduğu üstünlükler dikkate alındığında ulusal birliği ve bütünlüğü, kültürel katkılar sağlayarak koruyan kuruluşlardan biri olduğu görülmektedir. Türk Tiyatrosuna 1949 yılından bu yana katkıları, halka dram sanatını ulaştırma yolunda verdiği emek ve ülkemiz için sadece sanat alanında değil, toplumsal alanda da başlattığı projelerle taşıdığı önem nedeniyle Devlet Tiyatroları haklı bir gurur taşımaktadır. Bununla birlikte Devlet Tiyatrolarının zayıflıkları, en yakın sürede iyileştirilmesi gereken alanlar olarak karşımıza çıkmaktadır. Sınırlı sayıda sanatçı ile çalışma zorunluluğu, ayrılanların yerinin hemen doldurulamaması, mali ve çalışma şartlarının iyileştirilememesi kalitenin en üst düzeyde olmasını engellemektedir.

İÇ KONTROL GÜVENCE BEYANI

Üst Yönetici olarak yetkim dâhilinde;

Bu raporda yer alan bilgilerin güvenilir, tam ve doğru olduğunu beyan ederim.

Bu raporda açıklanan faaliyetler için bütçe ile tahsis edilmiş kaynakların, planlanmış amaçlar doğrultusunda ve iyi mali yönetim ilkelerine uygun olarak kullanıldığını ve iç kontrol sisteminin işlemlerin yasallık ve düzenliliğine ilişkin yeterli güvenceyi sağladığını bildiririm.

Bu güvence, üst yönetici olarak sahip olduğum bilgi ve değerlendirmeler, iç kontroller, iç denetçi raporları ile Sayıştay raporları gibi bilgim dahilinde ki hususlara dayanmaktadır.

Burada raporlanmayan, idarenin menfaatlerine zarar veren herhangi bir husus hakkında bilgim olmadığını beyan ederim.

Ankara
/ /2014

Mustafa KURT
Genel Müdür V.

MALİ HİZMETLER BİRİM YÖNETİCİSİNİN BEYANI

Mali hizmetler birim yöneticisi olarak yetkim dâhilinde;

Bu idarede, faaliyetlerin mali yönetim ve kontrol mevzuatı ile diğer mevzuata uygun olarak yürütüldüğünü, kamu kaynaklarının etkili, ekonomik ve verimli bir şekilde kullanılmasını temin etmek üzere iç kontrol süreçlerinin işletildiğini, izlendiğini ve gerekli tedbirlerin alınması için düşünce ve önerilerimin zamanında üst yöneticiye raporlandığını beyan ederim.

İdaremizin 2013 Yılı Faaliyet Raporu'nun " III/A-Mali Bilgiler" bölümünde yer alan bilgilerin güvenilir, tam ve doğru olduğunu teyit ederim.

Ankara

/ /2014

Levent OKUTUCU
Strateji Geliştirme Müdürü