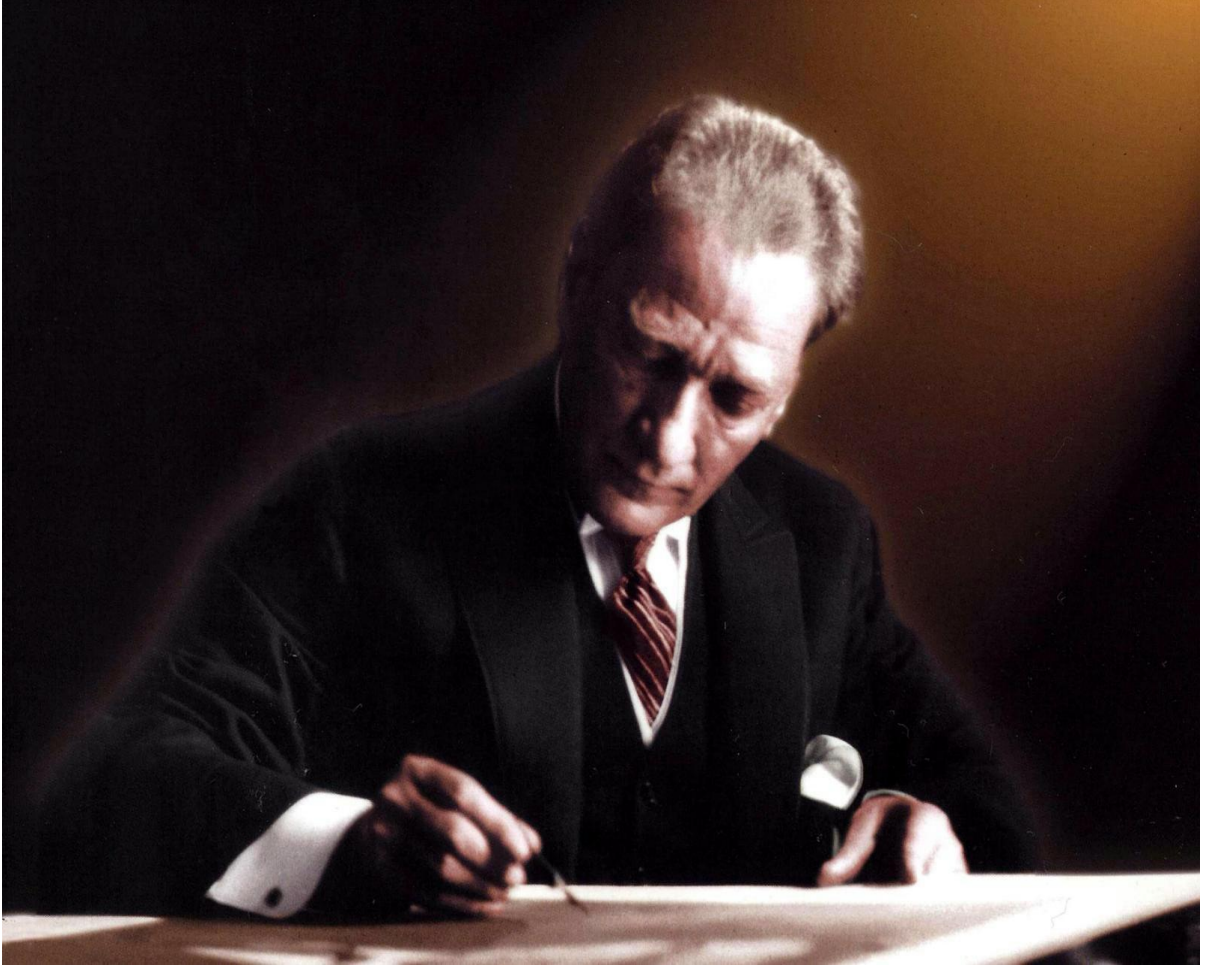




“Türkiye Cumhuriyeti’nin temeli kùltürdür.”

Mustafa Kemal ATATÜRK

İÇİNDEKİLER

Bakan Sunuşu	3
Üst Yönetici Sunuşu	5

I- GENEL BİLGİLER

A- Misyon ve Vizyon	7
B- Yetki, Görev ve Sorumluluklar	7
C- İdareye İlişkin Bilgiler	9
1- Fiziksel Yapı	9
2- Örgüt Yapısı	15
3- Bilgi ve Teknolojik Kaynaklar	17
4- İnsan Kaynakları	19
5- Sunulan Hizmetler	22
6- Yönetim ve İç Kontrol Sistemi	34

II- AMAÇ ve HEDEFLER

A- İdarenin Amaç ve Hedefleri	35
B- Temel Politikalar ve Öncelikler	37

III- FAALİYETLERE İLİŞKİN BİLGİ VE DEĞERLENDİRMELER

A- Mali Bilgiler	39
1- Bütçe Uygulama Sonuçları	39
2- Temel Mali Tablolara İlişkin Açıklamalar	39
3- Mali Denetim Sonuçları	53
B- Performans Bilgileri	58
B.1. Performans Hedef ve Göstergeleri	58
B.2. Faaliyet Bilgileri	63
Kültür Varlıkları ve Müzeler Genel Müdürlüğü	63
Kütüphaneler ve Yayımlar Genel Müdürlüğü	100
Milli Kütüphane Başkanlığı	121
Telif Hakları Genel Müdürlüğü	130
Sinema Genel Müdürlüğü	141
Yatırım ve İşletmeler Genel Müdürlüğü	149
Tanıtma Genel Müdürlüğü	208
Araştırma ve Eğitim Genel Müdürlüğü	239
Güzel Sanatlar Genel Müdürlüğü	256
Dış İlişkiler ve Avrupa Birliği Koordinasyon Dairesi Başkanlığı	270
Kültürel İrtibat Noktası	283
Teftiş Kurulu Başkanlığı	286
Strateji Geliştirme Başkanlığı	293
Hukuk Müşavirliği	300
Personel Dairesi Başkanlığı	302
İdari ve Mali İşler Dairesi Başkanlığı	309
Döner Sermaye İşletmesi Merkez Müdürlüğü	314
B.3. Performans Sonuçlarının Değerlendirilmesi	327

IV-KURUMSAL KABİLİYET ve KAPASİTENİN DEĞERLENDİRİLMESİ

A- Üstünlükler	337
B- Zayıflıklar	338
C- Değerlendirme	338

V-ÖNERİ VE TEDBİRLER

EKLER

Ek 1 Mali Hizmetler Birim Yöneticisinin Beyanı	344
Ek 2 Üst Yöneticinin İç Kontrol Güvence Beyanı	345



BAKAN SUNUŞU

Bakanlığımız kültür politikasının değişmeyen önceliği, Anadolu coğrafyasında bulunan medeniyet eserlerinin ve kültür varlıklarının korunması ve gelecek nesillere aktarılmasıdır.

Ülkemiz, tarih mirasının zenginliğiyle, kültürel ve sosyal değerlerinin çeşitliliğiyle ve kültür-turizm aktörlerinin dinamizmiyle dünyanın en çekici coğrafyalarından biridir. Kültür ve Turizm Bakanlığı olarak, sahip olduğumuz kültürel çeşitlilikleri zenginliklerimiz olarak görüyoruz. Tarihsel ve kültürel varlıklarımızı ve değerlerimizi tüm çeşitlilikleriyle sahiplenmek, özenle korumak, yaşatmak ve geleceğe taşımak, insanlık ailesiyle paylaşmak ve tanıtmak politikalarımızın ana eksenleridir. Bir yandan Bakanlığımızın çalışmaları, öte yandan destek ve katkı verdiğimiz yerel yönetimler, sivil toplum ve sektör kuruluşlarının kültür ve sanatla ilgili projeleri, sayı ve nitelik olarak önceki dönemlerle karşılaştırılamayacak boyutlara ulaşmıştır.

Bu çerçevede, kültürel zenginliği güvence altına alan, bu kültürün ürettiği sanatın geniş toplum kesimleriyle buluşmasına imkân sağlayan ve sanat üreten kesimleri destekleyen bir yönetim anlayışını benimsiyoruz.

Bakanlığımız çağdaş dünyanın gerekleriyle uyumlu, evrensel değerler, barış, dayanışma ve hoşgörü anlayışıyla bütünleşmiş bir kültür politikası sürdürmeyi hedeflemektedir.

Dünya barışının toplumlararası kültürel iletişim ve etkileşimle kurulacağına inanmaktayız. Kalkınma anlayışımız da bu eksenle “ekonomik büyüme” ile sınırlı olmayıp aynı zamanda “toplumsal ve kültürel gelişme” amacına odaklanmaktadır.

Kıtaların ve kültürlerin kesişme noktası olan ülkemizde yaşayan tüm kültürel değerlerin araştırılması, geliştirilmesi ve yaşatılması, bu değerlerin envanterinin oluşturulması amacıyla gerekli çalışmaları yapmaktayız. Bakanlık olarak geleneksel kültür ve sanat ürünlerimizin yanı sıra sinemada, tiyatrodaki ve görsel sanatın her alanında üretilen kültür ve sanat eserlerinin oluşum ve sunumunu desteklemekteyiz.

Kültürel faaliyetlerin yanı sıra toplumsal barışa, gelişmeye ve kalkınmaya katkı sağlayan bir başka unsur, Bakanlığımızın diğer görev alanı olan turizmdir. Günümüzde turizm sektörü, ülke ekonomilerine yaptığı önemli katkının yanı sıra, insanların, toplumların ve kültürlerin birbirini tanımasına, kaynaşmasına ve evrensel anlamda barışın sağlanmasına da katkıda bulunmaktadır.

Turizm dünyanın en hızlı gelişen sektörlerinden biridir. Yükselen refah düzeyine paralel olarak seyahate ayrılan gelirin ve ulaşım olanaklarının artması ile büyüyen uluslararası turizm pazarından en yüksek payı almak için ülkeler arasındaki rekabet giderek artmaktadır.

Bakanlığımız, ülkemizin dünya turizm gelirinden aldığı payı büyütmek, Türkiye'yi dünya çapında bir turizm markası yapmak amacıyla doğaya, tarihe ve bütünüyle çevreye duyarlı bir anlayışla sürdürülebilir ve rekabetçi bir turizm politikası uygulamaktadır.

Kültür ve Turizm Bakanlığı olarak 2014 yılında gerçekleştirdiğimiz çalışmaların ayrıntılı bilgileri bu raporda kamuoyuna sunulmaktadır. Ülkemizin kültür-sanat ve turizm alanında gelişmesine katkı sağlayan ve emeği geçen kurumlarımıza, değerli sanatçılarımıza, turizm sektörüne, sivil toplum örgütlerine, sponsorlarımıza ve Bakanlığımız çalışanlarına teşekkür eder, 2014 yılı Bakanlığımız İdare Faaliyet Raporunun kamuoyuna ve ilgililere yararlı olmasına dilerim.

Ömer ÇELİK
Kültür ve Turizm Bakanı



ÜST YÖNETİCİ SUNUŞU

Kültür ve Turizm Bakanlığı olarak çok kapsamlı ve yoğun bir faaliyet programı yürütmekteyiz. Ülkemizde uzun bir süredir kültür-sanat kurumları ve çalışmaları büyük ölçüde kamu idarelerinin desteği ve özendirici katkılarıyla var olabilmıştır. Turizm alanında ise geçmişten günümüze yürütülen başarılı politikaların sonucu profesyonel ve dinamik bir turizm sektörü ortaya çıkmış ve uluslararası rekabette ülkemiz dünya turizm liginde yükseldiği 6. sırayı korumuştur. Son yıllarda kültür ve turizm alanında önemli gelişmeler yaşanmaktadır. Kamu bütçeleri ve bütçe dışı kaynaklarıyla ve sponsor destekleriyle turizm altyapı yatırımlarına, kültür varlıkları restorasyonu ve yeni müze, kültür merkezi ve kütüphane inşaatlarına hız verilip tamamlanma süreleri kısaltılmaktadır. Ayrıca yurt içi ve yurt dışı birimlerde hizmetin gerektirdiği değişiklikler ve teşkilat yapısında düzenlemeler gerçekleştirilmektedir. Bakanlığımızın merkez, taşra ve yurt dışı birimlerinin 2014 yılında gerçekleştirdiği faaliyetlere ilişkin bilgiler ayrıntılı olarak bu raporda sunulmaktadır.

Kütüphanecilikten sinemaya, müzecilikten tiyatro opera gibi sanat kurumlarımıza, kültür varlıklarımızın korunmasından iadeleri ve tanıtımına, yurt dışı tanıtımdan turizm planlamasına, yurt içinde ve yurt dışında yeni hizmet birimlerinin kurulmasına kadar geniş bir yelpazede çeşitlilik gösteren faaliyetler 2014 yılında da sürdürülmüştür. Bunların yanı sıra kültür yatırımlarına, turizm sektöründe konaklama tesislerimize, yerel yönetimlerin altyapı yatırımlarına, ülkemizin yurt dışında tanıtımını etkili bir şekilde sağlayan sinema projelerine, festival ve diğer kültürel etkinliklere destekler sağlanmıştır. Bakanlık olarak sektör kuruluşları, üniversiteler, yerel yönetimler ve sivil toplum örgütleriyle işbirliğine önem verilmiştir.

Bilindiği üzere turizm sektörü, ülke ekonomilerine yaptığı önemli katkının yanı sıra, insanların, toplumların ve kültürlerin birbirini tanımasına, kaynaşmasına ve barışın sağlanmasına da katkıda bulunmaktadır. Türkiye az sayıda ülkenin sahip olabileceği bir potansiyele sahiptir. Tarih ve kültürel zenginliklerimizi dünyaya tanıtmanın ve varolan potansiyelin değerlendirilmesinin etkili yollarından biri turizmdir. Bakanlığımızın temel stratejisi ve yaklaşımı, turizm ve kültür alanlarında sürdürülebilir gelişme modelini yaşama geçirmek, turizmde kaliteyi ve markalaşmayı özendirme, Dünya turizm gelirinden aldığımız payı büyütmek ve dünya çapında bir turizm markası olmak amacıyla doğaya, tarihe ve çevreye duyarlı bir anlayışla sürdürülebilir ve rekabetçi bir turizm politikası uygulanmaktadır.

Turizm politikamız, “Türkiye Turizm Stratejisi 2023” çerçevesinde, sektörün katılımı sağlanarak geliştirilmekte ve yürütülmektedir. Deniz, kum ve güneş turizminin yanı sıra tarihi ve kültürel değerlerimizi de insanlığın ortak kullanımına sunmaya çalışmaktayız.

Bakanlığımız çalışmalarının kültür-sanat yaşamını, turizm sektörü faaliyetlerini ve toplumsal hayatı doğrudan etkilemesi, politika, proje ve faaliyetlerimizi saydamlık ve hesap verebilirlik ilkeleri gereğince kapsamlı bir şekilde kamuoyuyla paylaşmayı gerektirmektedir.

Bu raporda 2014 yılında gerçekleştirilen faaliyetlere ilişkin ayrıntılı bilgiler yer almaktadır. 2014 yılı idare faaliyet raporunun hazırlanmasında emeği geçen çalışma arkadaşlarıma teşekkür eder, yararlı olması dileğiyle kamuoyuna saygıyla sunarım.

Prof. Dr. Ahmet Haluk DURSUN
Müsteşar

I- GENEL BİLGİLER

Kültür ve Turizm Bakanlığı 29/04/2003 tarihli ve 25093 sayılı Resmi Gazetede yayımlanarak yürürlüğe giren 4848 sayılı Kültür ve Turizm Bakanlığı Teşkilat ve Görevleri Hakkında Kanun ile kurulmuştur.

Bu Kanuna göre Kültür ve Turizm Bakanlığı'nın amacı; kültürel değerleri yaşatmak, geliştirmek, yaymak, tanıtmak, değerlendirmek ve benimsetmek, tarihi ve kültürel varlıkların tahribini ve yok edilmesini önlemek, yurdun turizme elverişli bütün imkânlarını ülke ekonomisine olumlu katkı sağlayacak şekilde değerlendirmek, turizmin geliştirilmesi, pazarlanması, teşvik ve desteklenmesi için gerekli önlemleri almak, kültür ve turizm konularıyla ilgili kamu kurum ve kuruluşlarını yönlendirmek ve bu kuruluşlarla işbirliğinde bulunmak, yerel yönetimler, sivil toplum kuruluşları ve özel sektör ile iletişimi geliştirmek ve işbirliği yapmaktır.

Buna göre Bakanlığımız, kültür ve turizm alanında ulusal politikaların yürütülmesinden, kamusal düzenlemelerin ve tedbirlerin uygulanmasından, sektör ve sivil toplum kuruluşlarının proje ve faaliyetlerinin desteklenmesinden sorumludur.

A. Misyon ve Vizyon

Misyon

Ülkemizin doğal, kültürel ve tarihi değerlerini ortaya çıkarmak, korumak, geliştirmek, gelecek nesillere aktarmak ve toplumsal bilincin oluşmasında bilgiye erişimi kolaylaştırmak; turizmi çeşitlendirmek, pazarlamak, teşvik etmek, denetlemek; dinamik kültür ve turizm politikaları ile ülkemizin dünya turizminde alacağı payı artırmak ve Türk kültürünü dünyaya tanıtmak.

Vizyon

Kültür değerlerimizi yaşatan ve tanıtan, ülkemizi turizm alanında lider konumuna taşıyan bir kurum olmak.

B. Yetki, Görev ve Sorumluluklar

Kültür ve Turizm Bakanlığı'nın görevleri şunlardır:

- a) Millî, manevî, tarihî, kültürel ve turistik değerleri araştırmak, geliştirmek, korumak, yaşatmak, değerlendirmek, yaymak, tanıtmak, benimsetmek ve bu suretle millî bütünlüğün güçlenmesine ve ekonomik gelişmeye katkıda bulunmak,
- b) Kültür ve turizm konuları ile ilgili kamu, kurum ve kuruluşlarını yönlendirmek, bu kuruluşlarla işbirliğinde bulunmak, yerel yönetimler, sivil toplum kuruluşları ve özel sektör ile iletişimi geliştirmek ve işbirliği yapmak; yerel yönetimler, kamu kurum ve kuruluşları tarafından kurulan veya kamu personelini desteklemek için kurulan dernekler ve aynı amaçlarla Türk Medeni Kanununa göre kurulan vakıflar dışındaki asıl amacı kültür, sanat, turizm ve tanıtım faaliyeti olan dernek ve vakıflar ile özel

tiyatrolar tarafından gerçekleştirilecek projelere nakdi yardımda bulunmak, (4848 sayılı Kanunun ifadesi bu şekildedir)

- c) Tarihî ve kültürel varlıkları korumak,
- d) Turizmi, millî ekonominin verimli bir sektörü haline getirmek için yurdun turizme elverişli bütün imkânlarını değerlendirmek, geliştirmek ve pazarlamak,
- e) Kültür ve turizm alanlarında her türlü yatırım, iletişim ve gelişim potansiyelini yönlendirmek,
- f) Kültür ve turizm yatırımları ile ilgili taşınmazları temin etmek, gerektiğinde kamulaştırmak, bunların etüt, proje ve inşaatını yapmak, yaptırmak,
- g) Türkiye'nin turistik varlıklarını her alanda tanıtıcı faaliyetler ile her türlü imkân ve araçlardan faydalanarak kültür ve turizmle ilgili tanıtma hizmetlerini yürütmek,
- h) Kanunlarla verilen diğer görevleri yapmak.

C. İdareye İlişkin Bilgiler

1- Fiziksel Yapı

Merkez Birimleri

BİRİM ADI	ADRESİ	BİNA DURUMU
Özel Kalem Müdürlüğü	Atatürk Bulvarı No: 29 06100 Opera-Ulus/ANKARA	Bakanlığımız Mülkiyeti
Teftiş Kurulu Başkanlığı	Cumhuriyet Bulvarı Eski Sayıştay Binası A Blok Ulus/ANKARA	Bakanlığımız Mülkiyeti
Strateji Geliştirme Başkanlığı	Cumhuriyet Bulvarı Eski Sayıştay Binası B Blok Ulus/ANKARA	Bakanlığımız Mülkiyeti
Hukuk Müşavirliği	Cumhuriyet Bulvarı Eski Sayıştay Binası A Blok Ulus/ANKARA	Bakanlığımız Mülkiyeti
Basın ve Halkla İlişkiler Müşavirliği	Turizm Binası İsmet İnönü Bulvarı No:5 Emek/Ankara	Bakanlığımız Mülkiyeti
Bakanlık Müşavirleri	Cumhuriyet Bulvarı Eski Sayıştay Binası B Blok Ulus/ANKARA	Bakanlığımız Mülkiyeti
Güzel Sanatlar Genel Müdürlüğü	Roma Meydanı Hipodrom Caddesi Hipodrom/ANKARA	Bakanlığımız Mülkiyeti
Kültür Varlıkları ve Müzeler Genel Müdürlüğü	II. Meclis Binası 06100 Ulus/ANKARA	Bakanlığımız Mülkiyeti
Kütüphaneler ve Yayımlar Genel Müdürlüğü *	Cumhuriyet Bulvarı Eski Sayıştay Binası B Blok Ulus/ANKARA	Bakanlığımız Mülkiyeti
Milli Kütüphane Başkanlığı	Bahçelievler/Ankara	Bakanlığımız Mülkiyeti
Telif Hakları Genel Müdürlüğü	Yukarı Öveçler Mah. Çetin Emeç Bulvarı 1290. sok. No: 4 Çankaya/ANKARA	Kiralık Bina
Araştırma ve Eğitim Genel Müdürlüğü	Turizm Binası İsmet İnönü Bulvarı No:5 Emek/Ankara	Bakanlığımız Mülkiyeti
Yatırım ve İşletmeler Genel Müdürlüğü	Turizm Binası İsmet İnönü Bulvarı No:5 Emek/Ankara	Bakanlığımız Mülkiyeti
Tanıtma Genel Müdürlüğü	Turizm Binası İsmet İnönü Bulvarı No:5 Emek/Ankara	Bakanlığımız Mülkiyeti
Sinema Genel Müdürlüğü	Anafartalar Caddesi No:67 Eski Adliye Binası Ulus/ANKARA	Bakanlığımız Mülkiyeti
Dış İlişkiler ve AB Koordinasyon Dairesi Başkanlığı	Turizm Binası İsmet İnönü Bulvarı No:5 Emek/Ankara	Bakanlığımız Mülkiyeti
Personel Dairesi Başkanlığı	Atatürk Bulvarı No: 29 06100 Opera-Ulus/ANKARA	Bakanlığımız Mülkiyeti
İdari ve Mali İşler Dairesi Başkanlığı	Atatürk Bulvarı No: 29 06100 Opera-Ulus/ANKARA Cumhuriyet Bulvarı Eski Sayıştay Binası A-B Blok Ulus/ANKARA	Bakanlığımız Mülkiyeti
Devlet Opera ve Balesi Genel Müdürlüğü	Hanımel Sok. No:11 Sıhhiye Çankaya/ANKARA	Kiralık Bina
Devlet Tiyatroları Genel Müdürlüğü	Opera/ANKARA	Bakanlığımız Mülkiyeti
Türkiye Yazma Eserler Kurumu Başkanlığı	Alemdar Mah. Ticarethane Sok. No:12 Sultanahmet/İSTANBUL	

Döner Sermaye İşletmesi Merkez Müdürlüğü	Cumhuriyet Bulvarı No: 4	Bakanlığımız Mülkiyeti
Çanakkale Savaşları Gelibolu Tarihi Alan Başkanlığı	Çamburnu Mevkii Eceabat/ÇANAKKALE	Bakanlığımız Mülkiyeti

*Taşrada bulunan kütüphanelerimizden 332'sinin mülkiyeti Bakanlığımıza aittir.

Yurt Dışı Müşavirlikler ve Ataşelikler

No	MÜŞAVİRLİK/ ATAŞELİK ADI	ADRES	İRTİBAT NUMARALARI
1	ASTANA (Kazakistan) KÜLTÜR VE TANITMA MÜŞAVİRLİĞİ	Tolebi No:29 Almati/KAZAKİSTAN	Tel no: + 0077 272 913 441 Fax no: +0077 272 914 580 e-mail: almatikulturtanitma@yahoo.com almaty@goturkey.com almatiktm@yahoo.com
2	AŞKABAT (Türkmenistan) KÜLTÜR VE TANITMA MÜŞAVİRLİĞİ	Şevçenko Cad. 41/A Aşkabat/TÜRKMENİSTAN	Tel no: +99 312 27 35 27 Fax no: + 99 312 27 35 32 e-mail: askabatktm@gmail.com
3	ATİNA (Yunanistan) KÜLTÜR VE TANITMA MÜŞAVİRLİĞİ	Vasileos Konstantinou No: 5- 7, 10674 Atina/YUNANİSTAN	Tel no: +30 210 723 31 33 Fax no: +30 210 723 31 92 e-mail: info@goturkey.gr
4	BAKÜ (Azerbaycan) KÜLTÜR VE TANITMA MÜŞAVİRLİĞİ	Samed Vurgun Küçesi No: 94 370000 Bakü/AZERBAYCAN	Tel no: + 99 412 498 19 96 Fax no: + 99 412 498 74 07 www.turkiye.az e-mail: baki@goturkey.com
5	BELGRAD (Sırbistan) SİRBİSTAN KÜLTÜR VE TANITMA MÜŞAVİRLİĞİ	Turkish Embassy Tourism and Information Office Ambasada Rebubble Turske Francuska 17/C3, 11000 Belgrade/SERBIJA	Tel no: + 381 11 334 90 41/42 Faks no: + 381 11 334 90 43 www.posetitursku.com email: info@posetitursku.com
6	BERLİN (Almanya) KÜLTÜR MÜŞAVİRLİĞİ	Tiergartenstr. 9-21 10785 Berlin/GERMANY	Tel no: +49 30. 214 37 52 +49 30 214 38 52. Fax no: +49 30.214 39 52 e-mail: info@tuerkei-kultur-info.de berlin@goturkey.com
7	BRÜKSEL (Belçika) KÜLTÜR VE TANITMA MÜŞAVİRLİĞİ	Conseiller Culturel et l'information Pres c/o Centre Culturel Yunus Emre Avenue des Arts 46/2e etage 1000 Bruxelles/BELGIQUE	Tel no: +32.2.513 82 30 Fax no: +32.2.511 79 51 e-mail: tourisme.turc@busmail.net brussels@goturkey.com
8	DUBAİ (B.A.E.) KÜLTÜR VE TANITMA ATAŞELİĞİ	Dubai World Trade Center Bldg.8 th Floor, P.O. Box: 9221, Dubai-U.A.E	Tel no: + (971-4) 331 86 62 Fax no: +(971-4) 331 86 63 e-mail: dubai@goturkey.com cul-touremirates.net.ae
9	FRANKFURT (Almanya) KÜLTÜR ATAŞELİĞİ	Informationsabteilung des Türkischen Generalkonsulat der Republik Türkei- Kulturattache Baseler Str. 37/D 60329 Frankfurt/ GERMANY	Tel no: +49 69.23 30 81 +49 69.23 30 82 Fax no: +49 69.23 27 51 www.tuerkei-tourismus-kultur.de e-mail: info@tuerkei-tourismus-kultur.de frankfurt@goturkey.com info@reiselandtuerkei-info.de

10	HELSİNKİ (Finlandiya) KÜLTÜR VE TANITMA MÜŞAVİRLİĞİ	Turkish Embassy Information Counsellor's Office Mikonkatu 6 C 18, 00100 Helsinki/FINLAND	Tel no: +358 9.682 91 50 Fax no: +358 9 66 60 61 e-mail: info@tourismturkey.fi helsinkiin@goturkey.com ahmet.kaplan@tourismturkey.fi terhi.atman@tourismturkey.fi www.tourismturkey.fi
11	KAHİRE (Mısır) KÜLTÜR VE TANITMA MÜŞAVİRLİĞİ	15, Abou Feda Str; Kat:4 Dai. No:14 post code:11211 Zamalek -Cairo/EGYPT	Tel no: + 202 2 737 40 08 Fax no: +202 2 737 40 09 e-mail: cairocultureandtourism@yahoo.com cairocultureandtourism@gmail.com yahyaozen@yahoo.com cairo@goturkey.com
12	KİEV (Ukrayna) KÜLTÜR VE TANITMA ATAŞELİĞİ	Ulitsa Fyodorva 12 Kat:3 No: 5 01005 Kyiv/UKRAINE	Tel no: +380 44 581 09 92 +380 44 581 09 93 Fax no: +380 44 581 09 91 www.goturkey.com.ua e-mail: info@tourismturkey.com.ua
13	KOPENHAG (Danimarka) KÜLTÜR VE TANITMA MÜŞAVİRLİĞİ	Turkish Embassy Cultural and Information Counsellor's Office Vesterbrogade 11 A 1620 Copenhagen V./DENMARK	Tel no: +45 33.22 31 00 +45 33.22 83 74 Fax no: +45.33.22 90 68 www.turkembassy.dk www.tyrietturisme.dk e-mail: turkishtourism@mail.tele.dk copenhagen@goturkey.com
14	KUALA LUMPUR (Malezya) KÜLTÜR VE TANITMA MÜŞAVİRLİĞİ	Turkish Embassy Tourism and Information Office M-W-2, Mezzanine Floor, West Wing, Rohas Perkasa No:9, Jalan Perak, 50450 Kuala Lumpur-MALAYSIA	Tel no: 00 603 21 64 4060 Fax no:00 603 2164 2030 e-mail: turktourisminfo@gmail.com kualalumpur@goturkey.com
15	LAHEY (Hollanda) KÜLTÜR VE TANITMA MÜŞAVİRLİĞİ	Turkish Embassy Cultural and Information Counsellor's Office Hofweg 1 c, 2511 AA, Den Haag Lahey/HOLLAND	Tel no: +31 70 346 99 98 Fax no: +31 70 364 44 68 www.welkominturkije.nl e-mail: info@welkominturkije.nl den Haag@goturkey.com
16	LONDRA (İngiltere) KÜLTÜR VE TANITMA MÜŞAVİRLİĞİ	Turkish Culture and Tourism Office 3rd floor Craven House 121 Kingsway WC2B PA London UNITED KINGDOM ENGLAND	Tel no: +44 20 7839 7778 (4 hat) +44 20 7839 7802 Fax no: + 44 207 831 82 85 www.gototurkey.co.uk e-mail: info@gototurkey.co.uk london@goturkey.com
17	LOS ANGELES (ABD) KÜLTÜR VE TANITMA ATAŞELİĞİ	Turkish Culture & Tourism Office 5055 Wilshire Boulevard, Suite 850 Los Angeles CA 90036 U.S.A	Tel no: + (1) 323 937 80 66 + (1) 323 937 40 83 + (1) 323 937 40 96 + (1) 323 937 49 61 Fax no: + (1) 323 937 12 71 www.tourismturkey.org e-mail: la@tourismturkey.org losangeles@goturkey.com
18	MADRİD (İspanya) KÜLTÜR VE TANITMA MÜŞAVİRLİĞİ	Consejeria De Informacion De La Embajada De Turquia C/Antonio Maura 18,2D 28014-Madrid/İSPANYA	Tel no:+3491 559 70 14 +3491 559 71 14 Fax no:+3491.547 62 87 www.turismodeturquia.com email: turquia@telefonica.net madrid@goturkey.com

19	MOSKOVA (Rusya) KÜLTÜR VE TANITMA MÜŞAVİRLİĞİ	Turkish Embassy Culture and Information Counsellor's Office 1.Tverskaya Yamskaya, 23 Business Center PARUS Office: 18 Moscow, 125047/Russian Federation	Tel no: 00.7.495 721 19 45 Fax no: 00.7.495 721 19 46 www.tourismturkey.ru e-mail: tourismturkey@tourismturkey.ru moscow@goturkey.com
20	NEW YORK (ABD) KÜLTÜR VE TANITMA ATAŞELİĞİ	Office of The Turkish Culture and Tourism Information Attache 825 3rd Avenue 5th Floor New York N.Y. 10022 U.S.A.	Tel no: +1.212 687 21 94 - 95 +1.212 949 04 70 Fax no: +1.212 599 75 68 www.tourismturkey.org e-mail: ny@tourismturkey.org newyork@goturkey.com
21	PARİS (Fransa) KÜLTÜR VE TANITMA MÜŞAVİRLİĞİ	Bureau Du Tourisme Et D'Information De Turquie 102. Avenue Des Champs- Elysees, 75008 Paris/France	Tel no: +33 1.4562 78 68 +33 1.4562 79 84 Fax no: +33 1.4563 81 05 www.infosturquie.com e-mail: info@infosturquie.com paris@goturkey.com
22	PEKİN (Çin) KÜLTÜR VE TANITMA MÜŞAVİRLİĞİ	S118 Office Building Beijing Lufthansa Center No.50 Liang Ma Qiao Road, Chaoyang Dist., Beijing 100125, P.R China	Tel no: +86.10.6463 80 32/34 Fax no: + 86 10 6463 80 35 www.traveltoturkey.com.cn e-mail: info@turkishtourism.com.cn beijing@goturkey.com
23	RİYAD (S. Arabistan) KÜLTÜR VE TANITMA MÜŞAVİRLİĞİ	Turkish Embassy Tourism and Information Office Uruba Road No 373/2 Riyad/SAUDİ ARABIA	Tel no: +966 11 460 51 46 Fax no: +966 11 215 30 68 e-mail: riyadktm@gmail.com riyad@goturkey.com
24	ROMA (İtalya) KÜLTÜR VE TANITMA MÜŞAVİRLİĞİ	Ambasciata Dı Turchia Ufficio Cultura E Informazioni Piazza della Repubblica, 56 00185 Roma/ITALIA	Tel no: +39 06.487 11 90 +39 06.487 13 93 Fax no: +39 06.488 24 25 e-mail: turchia@turchia.it roma@goturkey.com
25	SAO PAULO (Brezilya) KÜLTÜR VE TANITMA ATAŞELİĞİ	-----	-----
26	SARAYBOSNA (Bosna-Hersek) KÜLTÜR VE TANITMA MÜŞAVİRLİĞİ	Turkish Embassy, Culture and Tourism Counsellor's Office Ferhadija 26, 71000 Sarajevo, Bosna and Hercegovina	Tel no: 00387 33 550 760 Fax no: 00387 33 550 761 www.turska.ba e-mail: info@turska.ba cengiz@turska.ba
27	SİDNEY (Avustralya) KÜLTÜR VE TANITMA ATAŞELİĞİ	-----	-----
28	SOFYA (Bulgaristan) KÜLTÜR VE TANITMA MÜŞAVİRLİĞİ	Turkish Embassy Tourism and Information Office Pozitano Street No: 7 1th Floor Ofis:2 Sofia/ BULGARIA	Tel no: +359 2 980 25 30 +359 2 980 25 38 Faks no: +359 2 980 25 80 e-mail: sofia@goturkey.com tr.culture@gmail.com
29	STOCKHOLM (İsveç) KÜLTÜR VE TANITMA MÜŞAVİRLİĞİ	Hovslagargatan 5B Stockholm/SWEDEN 00359 8 934 69 520	Tel no: +46 8.679 83 20 +46 8.679 83 21 Fax no: +46 8.611 38 28 e-mail: info@turism.turkemb.se stockholm@goturkey.com info@turkiskaturistbuyran.se

30	ST. PETERSBURG (Rusya) KÜLTÜR VE TANITMA ATAŞELİĞİ	-----	-----
31	ŞANGAY (Çin) KÜLTÜR VE TANITMA ATAŞELİĞİ	-----	-----
32	ŞAM (Suriye) KÜLTÜR VE TANITMA MÜŞAVİRLİĞİ	Rawda Square Al-Jala'a Avenue Dawajı Building Nr: 1 Abu Rommaneh Damascus-SYRIA	Tel no: + 96 311 334 69 70 Fax no: +96 311 334 69 70 e-mail: damascus@goturkey.com
33	TAHRAN (İran) KÜLTÜR VE TANITMA MÜŞAVİRLİĞİ FERZİN	Culture and Information Counsellor'a Office of Embassy of the Turkey No:337 Ferdowsi Ave Tehran-11444 IRAN	Tel no: +982 133 95 03 03 +982 135 95 11 81-82-83 Fax no: +982 133 95 06 78 www.goturkey.ir e-mail: gototurkey.tahran@gmail.com tehran@goturkey.com
34	TAŞKENT (Özbekistan) KÜLTÜR VE TANITMA MÜŞAVİRLİĞİ	Y.Gulamov ko'chasi 87 Taşkent-100047 ÖZBEKİSTAN	Tel no: +99 871 233 14 60 Fax no: +99 871 232 15 17 e-mail: taskentmusavirlik@kultur.gov.tr toshkent@goturkey.com
35	TEL-AVİV (İsrail) KÜLTÜR VE TANITMA MÜŞAVİRLİĞİ	Turkish Embassy Information Office I, Ben Yehuda Str. 63801 Tel-Aviv/ISRAEL	Tel no: +972 3.517 61 56 +972 3.517 17 31 Fax no: +972 3.517 63 03 www.goturkey.co.il www.myturkey.co.il e-mail: turktrsm@netvision.net.il telaviv@goturkey.com
36	TOKYO (Japonya) KÜLTÜR VE TANITMA MÜŞAVİRLİĞİ	Turkish Embassy, Office of The Information Counsellor, 2-33-6 Jingumae Shibuya-Ku Tokyo/JAPAN	Tel no: +813.3470 63 80 +813.3470 88 90 Fax no: +813.3470 60 37 www.tourismturkey.jp e-mail: tokyo@tourismturkey.jp tokyo@goturkey.com
37	TUNUS (Tunus) KÜLTÜR VE TANITMA MÜŞAVİRLİĞİ	Adres: Ambassade de Turquie a Tunis Lot No:4 Avenue Hedi Karray Centre Urbain Nord 1082 Tunis/TUNİSİE	Tel:00 216 70 132 300 Faks:00 216 71 767 045 e-mail: oskay74@gmail.com
38	TORONTO (Kanada) KÜLTÜR VE TANITMA ATAŞELİĞİ	-----	-----
39	ÜSKÜP (Makedonya) KÜLTÜR VE TANITMA MÜŞAVİRLİĞİ	Turkish Embassy Office of The information Counsellor Bul. Marks Engels Br:7 Kat:1 St:6 Skopje MACEDONİA	Tel no: +389 2 322 79 18 Fax no: +3892 322 79 14 e-mail: kulturtanitmauskup@gmail.com kulturtanitmauskup@hotmail.com
40	VARŞOVA (Polonya) KÜLTÜR VE TANITMA MÜŞAVİRLİĞİ	Embassy of the Republic of Turkey Culture and information Counsellor's Office Ul. Krakowskie Przedmiescie 19/1 00-071 Warsaw-POLAND	Tel no: +48 22 826 62 88 + 48 22 826 62 89 Fax no: +48 22 826 62 86 www.turcja.org.pl e-mail: info@turcja.org.pl warszawa@goturkey.com

41	VİYANA (Avusturya) KÜLTÜR VE TANITMA MÜŞAVİRLİĞİ	Turkische Botschaft Informationsabteilung Singerstr. 2/8 1010 Wien/AVUSTRIA	Tel no: +43.1.512 21 28 +43.1.512 21 29 Fax no: +43.1.513 83 26 e-mail: turkinfo@tic.at wien@goturkey.com
42	WASHINGTON (ABD) KÜLTÜR VE TANITMA MÜŞAVİRLİĞİ	Turkish Culture and Tourism Office 2525 Massachusetts Avenue NW, Suite 306 Washington, DC 20008 U.S.A.	Tel no: +1.202.612 68 00 +1.202.612 68 01 Fax no: +1.202.319 74 46 e-mail: dc@tourismturkey.org washington@goturkey.com
43	YENİ DELHİ (Hindistan) KÜLTÜR VE TANITMA MÜŞAVİRLİĞİ	Turkish Embassy Tourism and Information Office 50-N,Nyaya Marg, Chanakyapuri New Delhi 110021 İNDIA	Tel no: +91 11 2410 22 37 +91 11 2410 2238 +91 11 2410 2239 Faks: +91 11 2410 22 40 e-mail: goturkey.india@hotmail.com newdelhi@goturkey.com
44	ZÜRİH (İsviçre) KÜLTÜR VE TANITMA ATAŞELİĞİ	Kultur-und Tourismusbüro Fremdenverkehrsamt Türkei Stockerstrasse 55 8002 Zurich/SUISSE	Tel no: +41 44 221 08 10-12 Fax no: +41 44 212 17 49 e-mail: info@tuerkei-info.ch zurich@goturkey.com info@tuerkeitourismus.ch

05/08/2012 tarihli ve 28375 sayılı Resmi Gazetede 2012/3438 Bakanlar Kurulu Karar Sayısı ile; Çin-Şangay Kültür ve Tanıtma Ataşeliği, Avustralya-Sidney Kültür ve Tanıtma Ataşeliği, Tunus-Tunus Kültür ve Tanıtma Müşavirliği, Kanada-Toronto Kültür ve Tanıtma Ataşeliği, Brezilya-Sao Paulo Kültür ve Tanıtma Ataşeliği, Yunanistan-Atina Kültür ve Tanıtma Müşavirliği ve Rusya-St. Petersburg Kültür ve Tanıtma Ataşeliği adı altında yeni yurt dışı büroları açılmıştır. Ancak Atina ve Tunus Kültür ve Tanıtma Müşavirlikleri haricindekiler için fiziken ofis açılışı gerçekleşmemiştir.

Bakanlığımızın Ankara'da (merkez'de) 23 adet görev tahsisli, 27 adet sıra tahsisli, 1 adet hizmet tahsisli olmak üzere 51 adet lojmanı, Bakanlığımız taşra teşkilatında 440 adet olmak üzere toplam 491 adet lojmanı bulunmaktadır.

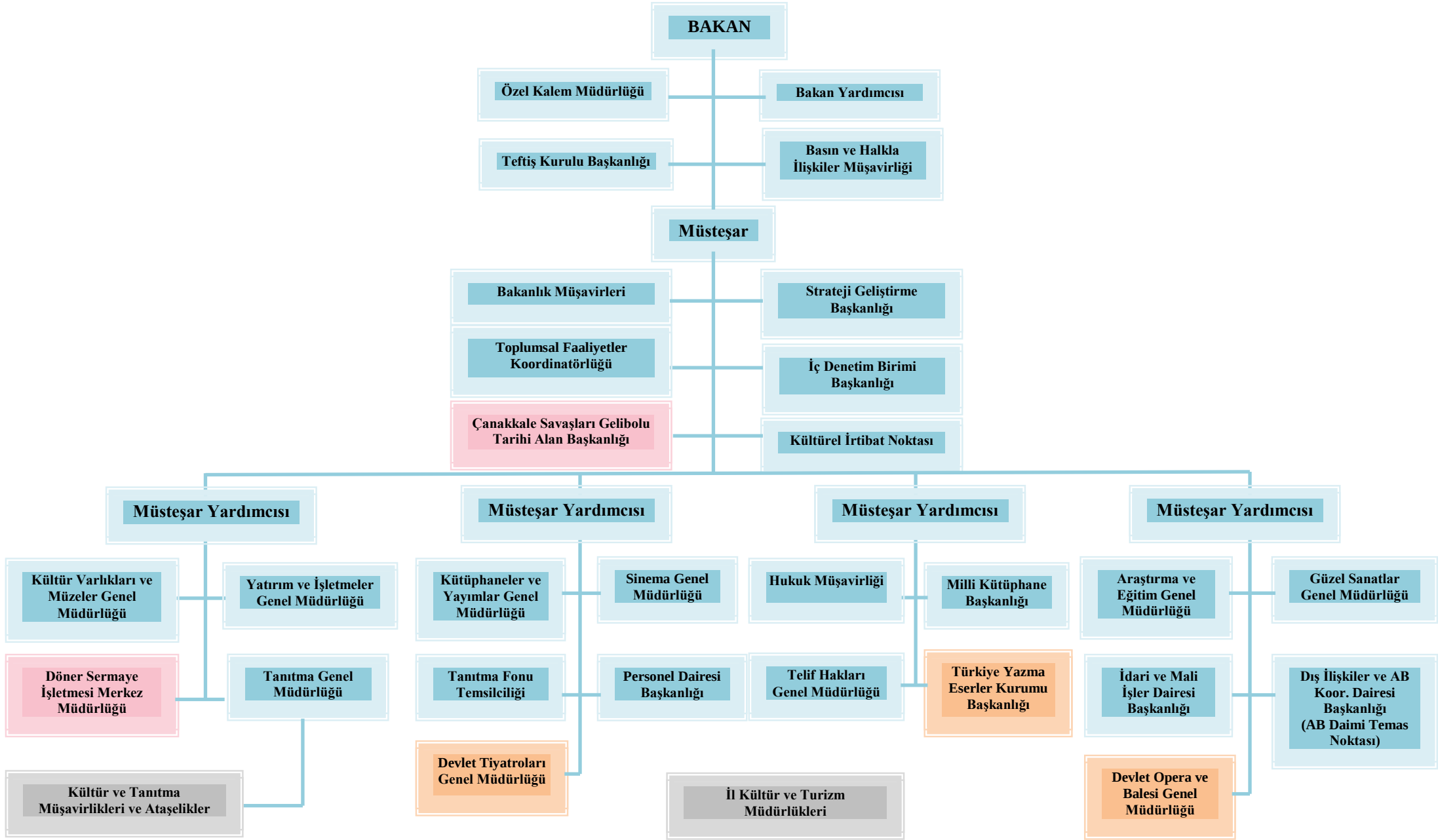
2- Örgüt Yapısı

Kültür ve Turizm Bakanlığı merkez teşkilatı, 10 ana hizmet, 6 danışma ve denetim birimi ile 3 yardımcı hizmet biriminden oluşmaktadır. Devlet Tiyatroları Genel Müdürlüğü, Devlet Opera ve Balesi Genel Müdürlüğü ile Türkiye Yazma Eserler Kurumu Başkanlığı Bakanlığımıza bağlı kuruluşlardır. Bakanlığımız Çanakkale Savaşları Gelibolu Tarihi Alan Başkanlığı ile Döner Sermaye İşletmesi Merkez Müdürlüğü tüzel kişiliği haiz ilgili kuruluşlarımızdır.

Bakanlığımız;

- a) 27/09/1984 tarihli ve 3046 sayılı Kanun, 5442 sayılı İl İdaresi Kanunu ve 190 sayılı Genel Kadro ve Usulü Hakkında Kanun Hükmünde Kararname hükümlerine uygun olarak gerekli gördüğü illerde taşra teşkilatı,
- b) 189 sayılı Kamu Kurum ve Kuruluşlarının Yurt Dışı Teşkilatı Hakkında Kanun Hükmünde Kararname hükümlerine göre yurt dışı teşkilatı kurmaya yetkilidir.

Doğrudan merkeze bağlı birimler, yurt dışında 44 noktada (37 adedi faaliyette 7 adedi yeni) Kültür ve Tanıtma Müşavirlikleri ile Ataşelikler ve 81 ildeki Kültür Turizm Müdürlükleri ile Taşra Birimleri bu çerçevede kurulmuş olup, 2014 yılında hizmet ve faaliyetlerini sürdürmüşlerdir.



3. Bilgi ve Teknolojik Kaynaklar

- Bilişim teknolojileri alanındaki yenilikler Bakanlığımız tarafından sunulan hizmetlerin daha etkin ve hızlı bir şekilde gerçekleştirilmesi amacıyla takip edilmekte ve gerekli altyapı, sistem ve benzeri dönüşümler ve güncellemeler yapılmıştır. Bu şekilde birimler arası bilgi iletişimi arttırılmış, her türlü elektronik dokümantasyon ve bilgi, yetki seviyeleri dâhilinde kurum içi intranet ve dış kullanıcılarına yönelik internet üzerinden paylaşımına sunulmuştur.
- Bakanlık kullanıcılarının internet, intranet ve kurumsal yazılımlara erişimleri sırasında kurumsal ağ üzerinde oluşabilecek olumsuz etkilerden korunmayı sağlayan sistem güvenliği hizmetleri genişletilerek sürdürülmüştür. “5651 Sayılı İnternet Ortamında Yapılan Yayınların Düzenlenmesi ve Bu Yayınlar Yoluyla İşlenen Suçlarla Mücadele Edilmesi Hakkında Kanun” ve ilgili yönetmelikler çerçevesinde Bakanlığımız Kurumsal ağının tehlikeli ataklar, zararlı kodlar ve virüs saldırılarından korunarak hizmetlerin aksamadan sürdürülebilmesi için;

Güvenlik Duvarı,

İnternet Antivirüs,

Sunucu/İstemci Antivirüs,

E-posta Antivirüs,

IPS,

Load Balancer,

URL Filtreleme,

Sunucu Zaafiyet Tarama,

Veri Yedekleme Yazılımlarının güncel versiyonları temin edilmiş ve ihtiyaç doğrultusunda kullanıcı sayıları arttırılarak kurumsal ağa dâhil edilmiştir.

Ağ Sistemleri ve Sistem Yönetimi

- Bakanlığımız Ulus yerleşkesi ve Emek hizmet binasında Metro Ethernet internet bağlantısı bulunmaktadır. Bilgi Sistemleri Dairesi Başkanlığının hizmet vermekte olduğu Ulus yerleşkesi C Blok kurumsal ağın merkez noktasıdır. Ulus yerleşkesi A ve B Bloкта hizmet vermekte olan birimler, Kültür Varlıkları ve Müzeler Genel Müdürlüğü ile Döner Sermaye İşletmesi Merkez Müdürlüğü Fiber bağlantı ile Başkanlık merkezine bağlı olup, kurumsal ağa dâhil olarak internet bağlantılarını da merkez üzerinden sağlamaktadırlar. Emek hizmet binası ve Opera binası ile Ulus kampüsü arasında noktadan noktaya Karasal bağlantı bulunmaktadır. Bu bağlantı üzerinden Emek hizmet binası ve Opera hizmet binasındaki birimler kurumsal ağa dâhil olmaktadır. Güzel Sanatlar Genel Müdürlüğü ile Ulus kampüsü arasında Client to Side VPN bağlantı bulunmaktadır. Bu bağlantı üzerinden Güzel Sanatlar kurumsal ağa dâhil olmaktadır. Ayrıca internet çıkışı için Metro Ethernet bağlantıya sahiptir. Milli Kütüphane Başkanlığı, Telif Hakları Genel Müdürlüğü, Sinema Genel Müdürlüğü, Cumhurbaşkanlığı Senfoni Orkestrası, Resim Heykel Müzesi, Devlet Opera ve Balesi Genel Müdürlüğü, Devlet Tiyatroları Genel Müdürlüğü ve Bakanlık Sağlık Merkezi dışındaki tüm Merkez birimler Bakanlık kurumsal ağına dâhildir. Kurumsal ağa bağlı birimler kurumsal uygulamaları ağ üzerinden kullanmaktadır. Ağa

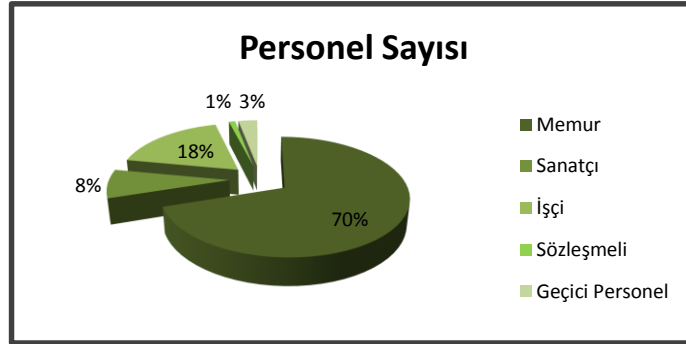
dâhil olmayan birimler ise kurumsal uygulamaları ve web tabanlı uygulamaları internet üzerinden kullanmaktadır.

- İl Kültür ve Turizm Müdürlüklerinin tamamında ADSL internet bağlantısı bulunmaktadır.
- Bakanlığımız birimlerinde en az 4000 adet kişisel bilgisayar, 1150 adet yazıcı, 100 adet tarayıcıdan oluşan donanım birimlerine hizmet verilmektedir.
- Bakanlığımız bünyesinde mevcut verilerin fiziksel olarak farklı bir ortamda korunabilmesi amacıyla kurulan Acil Durum Merkezinin (Disaster Recovery) tüm sistem yedeklerini kapsayacak şekilde genişletilebilmesi ve teknolojik imkanlar doğrultusunda online güncellenecek bir formata dönüştürülmesi planlanmaktadır. Ayrıca Bilgi Toplumu Stratejisi Eylem Planı'nda 76 numaralı eylem olarak yer alan ve TÜRKSAT A.ř.'nin sorumlu kuruluş olarak belirlendiği "Bilgi Sistemleri Olağanüstü Durum Yönetim Merkezi" projesi kapsamında görüşmeler devam etmektedir. Proje ile Kamu Kurumlarının ortak ihtiyaçları doğrultusunda bilgi sistemleri olağanüstü durum yönetim merkezi kurulacak, hizmet verilecek kurumların acil durumlarda kritik fonksiyonlarını sürdürmelerini sağlayacak sistemler ve bilgi yedeklemeleri oluşturulacaktır.

4. İnsan Kaynakları

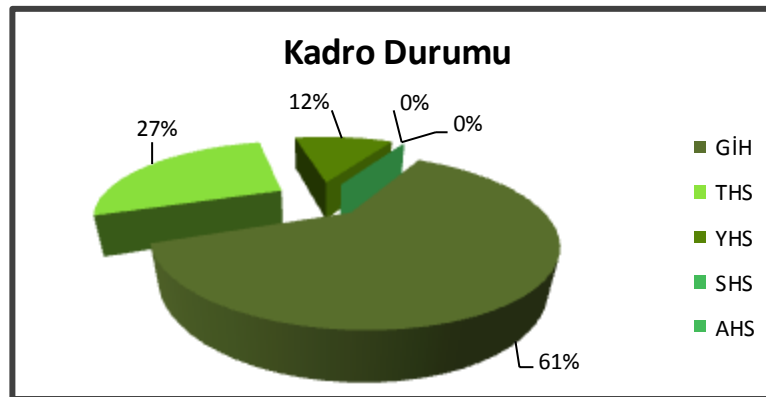
Personel Sayısı

2014 yılında Bakanlıkta (merkez, taşra, yurt dışı ve DÖSİMM kadroları olmak üzere) 16.032 kişi görev yapmaktadır. Bu personelin %70'i (11.243 kişi) 657 sayılı Kanunun 4 (A) kapsamında memur statüsünde, %8'i (1341 kişi) 657 sayılı Kanunun Ek geçici 16'ncı maddesi kapsamında sanatçı pozisyonunda, %18'i (2813 kişi) 4857 sayılı İş Kanunu kapsamında işçi statüsünde, %1'i (161 kişi) 657 sayılı Kanunun 4 (B) maddesi kapsamında sözleşmeli statüde ve %3'ü (474 kişi) 657 sayılı Kanunun 4 (C) maddesi kapsamında geçici personel statüsünde istihdam edilmektedir.



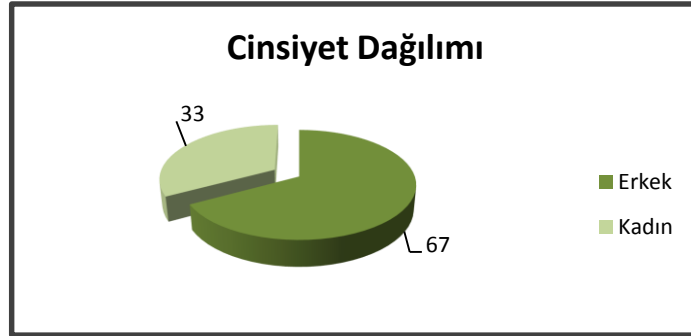
Personel Kadro Durumu

2014 yılında Bakanlıkta 657 sayılı Devlet Memurları Kanununun 4 (A) maddesi kapsamında (merkez, taşra, yurt dışı ve DÖSİMM kadroları olmak üzere) 11.243 kişi görev yapmaktadır. Bu personelin; %61'i (6825 kişi) genel idari hizmetler sınıfında, %27'si (3018 kişi) teknik hizmetler sınıfında, %12'si (1351 kişi) yardımcı hizmetler sınıfında, (16) kişi sağlık hizmetleri sınıfında, (33) kişi avukatlık hizmetleri sınıfında istihdam edilmektedir.



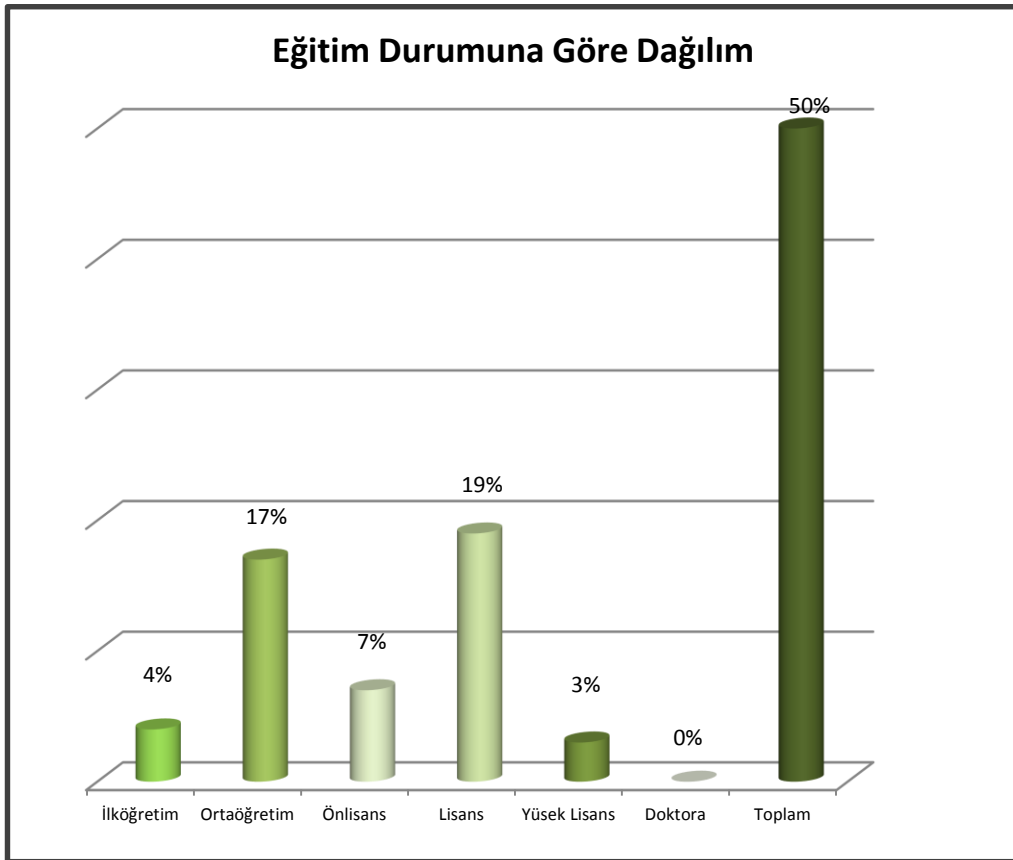
Personel Cinsiyet Durumu

Bakanlığımız merkez, taşra ve yurt dışı teşkilatı ile DÖSİMM’de 10.800 (%67) erkek, 5232 (%33) kadın personel istihdam edilmektedir.



Personel Eğitim Düzeyi ve Deneyimi

Bakanlığımız personelinin eğitim durumu incelendiğinde; (99) kişinin doktora, (1030) kişinin yüksek lisans, (6259) kişinin lisans, (2149) kişinin ön lisans, (5323) kişinin ortaöğretim ve (1168) kişinin ilköğretim mezunu olduğu görülmektedir.



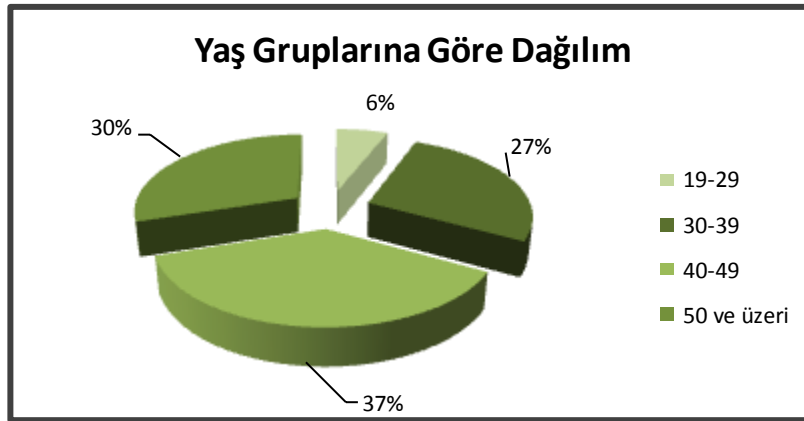
Personel Yabancı Dil Düzeyi

Bakanlığımızda KPDS (Kamu Personeli Yabancı Dil Bilgisi Seviye Tespit Sınavı) sonucuna göre (C) ve üstü seviyede dil bilen personel sayısı 228 kişi olup, toplam personel sayısının %1'ini oluşturmaktadır.



Personelin Yaş Gruplarına Göre Dağılımı

Bakanlığımızda 19-29 yaş aralığında %6'sı (933 kişi), 30-39 yaş aralığında %27'si (4424 kişi), 40-49 yaş aralığında %37'si (5927 kişi), 50 yaş ve üzerinde %30'u (4748 kişi), personel görev yapmaktadır.



5. Sunulan Hizmetler

5.1. Bakanlığımız Ana Hizmet Birimlerince Sunulan Hizmetler

5.1.1. Kültür Varlıkları ve Müzeler Genel Müdürlüğü;

- Yurdumuzdaki korunması gerekli taşınır ve taşınmaz kültür varlıklarının arkeolojik araştırma ve kazılarla açığa çıkarılmasını, korunmasını, değerlendirilmesini ve tanıtılmasını sağlamak, tahribini ve kaçırılmasını önleyici tedbirleri almak,
- Gerekli görülen yerlerde müzeler, rölöve ve anıtlar müdürlükleri, restorasyon ve konservasyon laboratuvarları kurulmasını teklif etmek ve bunların idare ve ihtisas işlerini düzenlemek ve yürütmek, özel müzelerin kurulmasına rehberlik etmek, desteklemek ve belirli esaslar çerçevesinde bunları kontrol altında bulundurmak,
- Millî sınırlarımız dışında kalan, korunması gerekli, ata yadig rı taşınmaz kültür varlıklarını tespit etmek, karşılıklı kültürel anlaşmalar ve kültürel mübadele programları çerçevesinde bunların bakım ve onarımlarını sağlayıcı tedbirleri almak,
- Müzelerin geliştirilmesi, korunması gerekli kültür varlıklarının bakımı ve restorasyonu konularında gerekli tedbirleri almak ve uygulamak,
- 2863 sayılı Kültür ve Tabiat Varlıklarını Koruma Kanunu ile Kültür Varlıklarını Koruma Yüksek Kurulu ve koruma kurullarına verilen görevlerin yerine getirilmesini sağlamak amacıyla araştırma, inceleme, tespit, değerlendirme ve planlamaya yönelik hizmetleri yapmak veya yaptırmak,
- Kültür Varlıklarını Koruma Yüksek Kurulu ve koruma kurulları kararlarının alınmasına ve uygulanmasına dair işlemlerin yürütülmesini ve koordinasyonunu sağlamak,
- Gerekli görülen yerlerde kültür varlıklarını koruma kurulları ile büro müdürlükleri kurulmasını Bakanlık makamına teklif etmek ve bunların idare ve ihtisas işlerini düzenlemek ve yürütmek,
- Her türlü imkân ve araçtan faydalanarak, koruma kültürünün geliştirilmesini sağlamak, (Ek ibare: 14/07/2004-5225/13 md.) kültür yatırımları ve girişimlerinin belgelendirme işlemlerini ilgili birimlerin koordinasyonunda yürütmek, bunların faaliyetlerini denetlemek, kültür varlıklarının tahsis, restorasyon, restit syonlarıyla ilgili ihale ve kontrollük işlerini yapmak veya yaptırmak,

 alı malarını yürütmektedir.

5.1.2. Kütüphaneler ve Yayınlar Genel Müdürlüğü;

Kültür mirasımızın koruma altına alınarak, gelecek nesillere aktarılması, bilgiye erişimin kolaylaştırılması, toplumda kütüphane kullanımı ve okuma alışkanlığının yaygınla tırılmasını sağlamak amacıyla;

- Halk kütüphanesi sisteminin planlanması ve uygulanması,
- Kültür ve fikir ürünlerinin derlenmesi, kütüphane koleksiyonlarının oluşturulması,
- Her türlü kütüphane materyalinin uluslararası standartlarda düzenlenerek toplumun hizmetine sunulması,
- Kütüphane kullanımını artıracak okuyucu hizmetleri ve kültürel etkinliklerin planlanması,

- Kütüphanelerde verilen hizmetlerin izlenmesi, ölçülmesi ve değerlendirilmesi,

Türk kültür, sanat ve edebiyatının ulusal ve uluslararası alanda tanınması ve gelişmesine katkıda bulunmak amacıyla;

- Türk kültür, sanat ve edebiyatına ait sanatsal ve tarihsel nitelikteki eserlerin yayımlanması,
- Yeni kültür eserleri vermeyi teşvik edecek destekler sağlanması,
- Ulusal veya uluslararası yayımcılık sektöründe yer alan yazar, çevirmen, yayınevleri ve meslek örgütleri ile yurtiçi ve yurtdışı her türlü etkinlik düzenleme veya düzenlenenlere katılım sağlanması,
- Uluslararası standart yayın numaralarının (ISBN, ISSN ve ISMN) kullanılması işlemlerinin gerçekleştirilmesi,

çalışmalarını yürütmektedir.

5.1.3. Milli Kütüphane Başkanlığı;

Milli bir arşiv, müze ve araştırma merkezi niteliği taşıyan Milli Kütüphane Başkanlığı, gerçekleştirdiği hizmetlerle, Türk kültür, bilim, edebiyat ve sanat hayatına katkıda bulunmaktadır.

- Çeşitli yollarla sağladığı kitap ve kitapdışı materyalleri, gerekli teknik işlemleri tamamlandıktan sonra, okuyucu ve araştırmacıların hizmetine sunma,
- Kütüphaneler arası işbirliği uygulamaları çerçevesinde, araştırmacıların gereksinim duyduğu ve ülkemiz kütüphanelerinde bulunmayan eserleri yurtdışından getirtme,
- Kuruluş Kanunu gereğince bibliyografyalar ve toplu kataloglar hazırlama ve yayınlama,
- Kütüphane ve Bilgibilim alanına yönelik bilimsel toplantılar düzenlemek. Ayrıca, farklı kültürel ve sosyal alanlarda düzenlenen etkinliklere ev sahipliği yapma,
- Bünyesinde bulunan Restorasyon Laboratuvarında el yazması ve nadir eserlerin bakım ve onarım çalışmalarını uzman personel tarafından sürdürme,
- Kültür mirasımızın korunması ve gelecek kuşaklara aktarılması için koleksiyonda bulunan süreli yayınların, kitap dışı materyallerin, yazma eserlerin araştırmacıların ve internet kullanıcılarının hizmetine sunmak üzere elektronik ortama aktarılması,
- Uluslararası kütüphanecilik uygulamalarının Milli Kütüphaneye adapte edilerek ülke çapında yaygınlaşmasını sağlama,
- Gelişen teknoloji ve değişen ihtiyaçlar doğrultusunda verilen her tür bilgi hizmetinin kalitesini yükseltmek için çeşitli projeler geliştirerek uygulamaya konulmasını ve yürütülmesini sağlama,

çalışmalarını yürütmektedir.

5.1.4. Telif Hakları Genel Müdürlüğü;

Ülkemizde bilginin kaynağı olan fikir ve sanat eserlerinin etkin bir şekilde korunarak eser üretiminin teşvik edilmesine, fikri haklar sektörünün uluslararası rekabet gücünün yükseltilmesine, ülkemizin fikri haklar alanında uluslararası platformlarda temsil edilmesi ve

işbirliğinin güçlendirilmesine yönelik faaliyetler Telif Hakları Genel Müdürlüğü'nce sürdürülmektedir. Bu kapsamda 4848 Sayılı “Kültür ve Turizm Bakanlığı Teşkilât ve Görevleri Hakkında Kanunu” kapsamında Telif Hakları Genel Müdürlüğü aşağıdaki görevleri yürütmektedir:

- 5846 sayılı Fikir ve Sanat Eserleri Kanunu ile Bakanlığa verilen görevleri yürütmek,
- Telif hakları alanının kamu yararına, ekonomik ve sosyal gelişmelere uygun olarak düzenlenmesi, korunması, geliştirilmesi ile fikir ve sanat eserlerinin desteklenmesi amacıyla stratejileri belirlemek, uygulamak ve takip etmek,
- Bakanlığın, telif haklarının korunması ve geliştirilmesine yönelik uluslararası kuruluşlarla işbirliği kapsamındaki faaliyetlerini yürütmek,
- Telif hakları ihlallerinin önlenmesi amacıyla gerekli tedbirleri almak, bu konuda ortaya çıkan uyuşmazlıkların çözümüne yönelik çalışmaları ilgili taraflarla birlikte yürütmek,
- Telif hakları alanında mevzuat hazırlık çalışmalarını yürütmek; uygulanacak idarî ve hukukî tedbirlere ilişkin esasları belirlemek,
- Telif haklarının korunmasına ilişkin çalışmalar kapsamında teknolojik gelişmelere uygun alt yapıyı ilgili birimlerle işbirliği yaparak hazırlamak ve işletilmesini sağlamak,
- Kamu kurum ve kuruluşları, mahallî idareler, meslek birlikleri ve sivil toplum kuruluşlarıyla gerekli işbirliği ve koordinasyonu sağlamak,
- İhtiyaç halinde, hizmet alımı yoluyla fikir ve sanat eserlerine ilişkin projeler ve işler yaptırmak,
- Telif hakları alanında ulusal veya uluslararası, bilimsel, kültürel, sanatsal ve sosyal amaçlı etkinlikleri düzenlemek veya desteklemek.

çalışmalarını yürütmektedir.

5.1.5. Sinema Genel Müdürlüğü;

4848 Sayılı “Kültür ve Turizm Bakanlığı Teşkilât ve Görevleri Hakkında Kanun” ile Sinema Genel Müdürlüğünün Görevleri belirlenmiştir. Bu kapsamda Sinema Genel Müdürlüğünün görevleri şunlardır:

- 5224 sayılı Sinema Filmlerinin Değerlendirilmesi ve Sınıflandırılması ile Desteklenmesi Hakkında Kanun ile Bakanlığa verilen görevleri yürütmek,
- Sinema sektörüne ilişkin yatırım destek ve tanıtım faaliyetlerini koordine etmek ve bu alandaki kültür mirasımızın gelecek kuşaklara aktarılmasını sağlamak,
- Bakanlığın ulusal sinema sektörünün korunması, desteklenmesi ve geliştirilmesine yönelik uluslararası kuruluşlarla işbirliği faaliyetlerini yürütmek,
- Ulusal sinema eserlerinin yaygın olarak izleyiciye ulaştırılmasını sağlama ve sanat bilincini yükseltme yönünde politikalar üretmek, bu amaca hizmet eden projeleri desteklemek, nitelikli eser üretimini teşvik etmek,
- Ülke tanıtımına katkı sağlayacak yabancı film projelerini desteklemek,
- Bakanlık adına ulusal ve uluslararası festivaller, film haftaları, yarışmalar, gösterimler, seminer ve benzeri etkinlikler düzenlemek ya da düzenlenmesini sağlamak, maddî katkıda bulunmak ve bu etkinliklere ilişkin ödüller vermek,

- Müze, arşiv, kütüphane ve gözlemevi gibi birimler aracılığıyla sinematografik eserlerin paylaşılmasını ve korunmasını sağlamak ve bunları kamunun istifadesine sunmak,
- Ulusal ve uluslararası düzeyde kamu ve özel medya kuruluşları ile sektörel ilişkileri geliştirecek faaliyetleri yürütmek; görev alanında bankalar, finans kuruluşları, meslek birlikleri, birlikler, dernekler, vakıflar ve diğer sivil toplum kuruluşlarıyla işbirliği yapmak,
- Sinema sektöründe meslekî standartlar ile çalışma koşullarını belirlemek ve bu esaslar doğrultusunda belgelendirme ve denetim faaliyetlerini yürütmek,
- Sinema sektöründe yapım, dağıtım ve gösterime ilişkin eğitim programları hazırlamak, uygulamak ve uygulanmasını sağlamak; sinema filmleri ile görsel-işitsel yapımları üretenler ve dağıtanlar ile gösterimin yapıldığı alan ve mekânlara izin belgeleri vermek ve bu mekânları denetlemek

çalışmalarını yürütmektedir.

5.1.6. Yatırım ve İşletmeler Genel Müdürlüğü;

- Kamu taşınmazlarının turizm yatırımlarına tahsisi hakkında yönetmelik hükümleri gereğince imar planları ile turizme ayrılmış taşınmaz malların yatırımcılara tahsis, kiralama, irtifak hakkı tesis işlemleri ile bu işlemlere ilişkin süre, bedel haklarının sona ermesi ve diğer şartlara ait işlemlerin yürütülmesi,
- Turizme tahsis edilebilecek kaynakların tespit edilmesi,
- Koruma-Kullanma dengesi çerçevesinde planlamaya esas ilgili kurum görüşlerini almak ve işbirliğinin sağlanması,
- Turizm Merkezi ve Kültür ve Turizm Koruma ve Gelişim Bölgesi tespit, ilan ve planlama çalışmalarının yürütülmesi,
- Sektörel gelişime katkıda bulunmak amacıyla yatırımcılara tahsis edilecek kamu arazilerinin planlarının hazırlanması ve onaylanması,
- Alternatif turizm türleri geliştirmek ve bu kapsamda özel projelerin yürütülmesi,
- Yerli ve yabancı yatırımcıların yönlendirilmesi,
- Kamu kuruluşları, mahalli idareler, turizm meslek kuruluşları, üniversiteler, iktisadi kurumlar ve bunların müesseseleri ve iştirakleri ile gerekli işbirliğinin sağlanması,
- Sektörel anlamda planlı gelişimi sağlayacak strateji planlarını hazırlayıp uygulama çalışmalarının yürütülmesi,
- Ekonomik ve sosyal kalkınmada çevre faktörünü de göz önüne alarak turizm merkezleri, turizmin yoğun olduğu yerleşimlerde, Kültür ve Turizm Gelişim Bölgeleri ile turizm potansiyeli arz eden yerleşimlerdeki altyapı eksikliklerinin bütçe imkânları dâhilinde tamamlanmasını sağlamak, ayrıca, bu kapsamda yerel yönetimlere (Belediyeler, İl Özel İdareleri) altyapı projeleri için mali ve teknik yardımın sağlanması,
- Bakanlık ve taşra teşkilatının hizmet bina ihtiyacını karşılamak üzere bakım, onarım, tamir, tadilat, restore, vb. işlerin yürütülmesi,
- Bakanlık Birimlerinin yatırım programında bulunan yapımların gerçekleştirilmesi, restorasyon, restitüsyon, büyük onarımlar ve bunlarla ilgili keşif ihale ve kontrollük işlerini yapmak ve yaptırmak, Milli kültürün tanıtılması çerçevesinde Kültür Merkezlerinde toplantı, sergi, kurs, gösteriler, yarışmalar, sesli ve görüntülü programlar düzenlemek, okuma alışkanlığını ve fikir faaliyetlerini geliştirici çalışmalar

yapmak, hologram ve yerel etnografya galerileri açmak, bu amaçla özel ve tüzel kişiliğe haiz kurum ve kuruluşlarla uluslararası ve ulusal düzeyde işbirliğinin yapılması,

- Seyahat acentalarının kuruluş, izleme ve değerlendirmesine ilişkin çalışmalar ile seyahat acentaları ve işletme belgeli konaklama tesislerinin sportif turizm (rafting, paragliding, handgliding, sualtı ve su üstü sporları, araca bağlı yada bağımsız, binicilik, dağcılık, oto ve motor kros, mağaracılık vb.) faaliyetlerine yönelik işlemlerin düzenlenmesi,
- Aylık ve yıllık bazda yayımlanan Turizm İstatistikleri (Sınır Giriş-Çıkış) Bülteni, yıllık bazda yayımlanan İşletme Belgeli Konaklama İstatistikleri Bülteni, yıllık bazda yayımlanan Belediye Belgeli Konaklama İstatistikleri Bülteni, yıllık bazda yayımlanan Yat İstatistikleri Bülteni, 3 ya da 4 yıllık periyotlarla hazırlanan Belediye Belgeli Tesisler Envanterinin hazırlanması,
- Deniz turizmi araçları ve deniz turizmi tesislerinin belgelendirilmesi ile yabancı bayraklı yatların Türk karasularında seyir esasları ile ilgili hizmetler,
- Belgeli turizm yatırım ve işletmeleri ile turizm kuruluşlarının yıllık programlar çerçevesinde denetlenmesi, sınıflandırılması,
- Belgeli turizm yatırım ve işletmeleri hakkında şikâyetlerin incelenerek sonuçlandırılması,
- Turizm işletmesi belgesi talep eden işletmelerin denetlenmesini ve belgelendirilmesi,
- Yerli ve yabancı turist şikâyetlerinin ilgili kuruluşlar nezdinde takibinin yapılması ve sonuçlandırılması,

çalışmalarını yürütmektedir.

5.1.7. Tanıtma Genel Müdürlüğü;

- Ülkemizin millî, manevî, tarihî, kültürel, sanatsal ve turistik değerlerinin yurt içi ve yurt dışında tanıtımının yapılması, yaptırılması, bu amaçla yurt içinde ve yurt dışında seminer, sempozyum, kolokyum, kongre, fuar, özel proje, sergi, festival, yarışma, gösteriler ve benzeri faaliyetlerin düzenlenmesi veya düzenlenmiş olanlara katılım sağlanması, bu yönde faaliyet gösteren yerli veya yabancı, kamu veya özel kurum, kuruluş, topluluk ve kişilerin desteklenmesi, yönlendirilmesi ve bunlar arasında gerekli işbirliğinin sağlanması, bu tür faaliyetlerin ülkemizde yapılmasının özendirilmesi, ödül verilmesi,
- Dünyadaki turizm eğilimleri doğrultusunda turizmi çeşitlendirmek, yeni pazarlar oluşturmak ve potansiyel pazarlara yönelmek amacıyla yurtdışında yazılı ve görsel basın, açık hava, dijital ve sosyal medyada ülkemizin tanıtımına yönelik reklam faaliyetlerinin gerçekleştirilmesi,
- Dünya seyahat ticaretinin ülkemize yönelmesini sağlamak üzere, Türkiye'ye yönelik faaliyet gösteren ve pazarlarında önemli yere sahip tur operatörleri ile birlikte reklam, birlikte ağırlama, workshop, roadshow faaliyetlerinin gerçekleştirilmesi,
- Bulunduğu ülkede kanaat önderi konumunda olan kişi, kurum, kuruluş veya bunların temsilcilerini davet ederek, ülkemizde ağırlanması,
- Yurt içi ve yurt dışı tanıtma için gerekli yayın, doküman ve malzemenin hazırlanması, hazırlatılması, satın alınması ve dağıtılması,

- Ülkemize yönelik turizm talebinin değerlendirilmesi ve buna uygun politikaların oluşturulması amacıyla yurt dışında imaj ve algı araştırmaları yapılması veya yaptırılması,
- Ülkemize yönelik turizm talebini artırmak amacıyla yurt dışında basın, yayın gibi tanıtım faaliyetlerine ilişkin mal ve hizmetlerin satın alınması,

çalışmalarını yürütmektedir.

5.1.8. Araştırma ve Eğitim Genel Müdürlüğü;

- Halk Kültürüne Yönelik Hizmetler: Türk halk kültürünün yurt içinde ve yurt dışında araştırılması, derlenmesi, arşivlenmesi ve ülkemizin kültür envanterinin çıkarılması, araştırmalar sonucunda elde edilen materyallerin Halk Kültürü Bilgi ve Belge Merkezine kazandırılması, UNESCO Somut Olmayan Kültürel Mirasın Korunması Sözleşmesi ve Uygulama Yönergesi kapsamında yürütülen faaliyetler, kültürel değerlerimizin tanıtılması, yaşatılması ve gelecek nesillere aktarılması amacıyla sergiler açılması, dergi ve kitapların basıma hazırlanması, bilimsel toplantılar, yarışmalar festival ve kutlamalar düzenlenmesi, yerel yönetimlerin ve sivil toplum kuruluşlarının (vakıf ve dernek) kültürel faaliyetlerinin desteklenmesi,
- Eğitime Yönelik Hizmetler: Mesleki Turizm Eğitimi, Yaygın Eğitim Hizmet İçi Eğitim ve Turist Rehberliği Hizmetlerinin düzenlenmesine ilişkin

çalışmalarını yürütmektedir.

5.1.9. Güzel Sanatlar Genel Müdürlüğü;

- Konserler ve Turne Etkinlikleri: Periyodik konserler, yurt içi ve yurt dışı turneleri, şenlik ve festivaller, anma ve yıl dönümü etkinlikleri,
- Plastik Sanat Sergileri: Resim ve Heykel Müzelerindeki koleksiyonlardan derlenen eserlerle yurt içi ve İkili Kültürel Değişim Programları çerçevesinde yurt dışı sergiler düzenlenmesi,
- Yarışmalar: Sanat alanındaki teşvik ve ödüllendirme sisteminin en önemli araçlarından olan “ödüllü periyodik yarışmalar” düzenlenmesi: Devlet Resim Heykel Yarışması, Devlet Türk Süsleme Sanatları Yarışması, Devlet Fotoğraf Yarışması, Şefik Bursalı Resim Yarışması,
- Sanatçı/Sanat Kurumu Görevlendirme: Çeşitli etkinlikler düzenleyen kurum ve kuruluşlar, yerel yönetimler ve sivil toplum kuruluşlarından gelen talepler doğrultusunda, sanat kurumlarımız veya bu kurumlardaki sanatçı personelin, söz konusu etkinliklerde görevlendirilmesi,
- Açıklamalı Eğitim Konserleri: Öğrencilerin sanata ve sanatçıya ilgilerini arttırmak, sanata yönelik yeteneklerinin ortaya çıkarılmasına yardımcı olmak amacıyla sanat kurumlarımızca okullarda ve çocuk yurtlarında gerçekleştirilen eğitici sanatsal etkinlikler,
- Anıt-Büst-Heykel-Rölyef-Şehitlik Yapımı: Kamu kurum ve kuruluşlarından gelen anıt, heykel, büst, rölyef, şehitlik yapımı talepleri çerçevesinde bu kuruluşlara yapılan ödenek aktarımları,
- Plastik Sanat Eseri Alımı: Resim, heykel, seramik, özgünbaskı, Türk süsleme sanatları ve fotoğraftan oluşan Devlet koleksiyonunun zenginleştirilmesi ve bu alanlarda

nitelikli eser veren sanatçıların desteklenmesi amacıyla yapılan eser satın alma işlemleri,

- Prestij Ödülleri: “Kültür ve Sanat Büyük Ödülü” ve “Kültür ve Sanat Başarı Ödülü”,
- Özel Tiyatrolara Devlet Desteği: Gerçek kişiler veya özel hukuk tüzel kişileri tarafından sadece belirli bir projeyi veya sürekli bir tiyatro faaliyetini gerçekleştirmek için kurulan tiyatro topluluklarının, kültür ve sanat değerlerini yaşatıcı, yayıcı, tanıtıcı, destekleyici nitelikteki projelerinin desteklenmesi,
- Uluslararası Türk Sanatları Kongresi: Çeşitli etkinliklerle Türk kültür ve sanatını uluslararası bir organizasyon aracılığıyla tanıtan, çeşitli ülkelerden Türk Sanatı alanında çalışan bilim insanlarını bir araya getiren, araştırmacıların bilimsel çalışmalarını sunmalarına imkân veren ve böylece Türk Sanatlarının bilimsel olarak incelenmesine katkıda bulunan Kongreye ilişkin her türlü iş ve işlemler,
- CD-DVD-Katalog-Görsel Materyal Basımı: Müzik ve Sahne Sanatları ile Plastik Sanatlar alanındaki eserlerimizin CD, DVD, katalog vb. görsel materyal basımı yoluyla belgelenmesi, araştırmacıların hizmetine sunulması ve gelecek kuşaklara aktarılması,

çalışmalarını yürütür.

5.1.10. Dış İlişkiler ve Avrupa Birliği Koordinasyon Dairesi Başkanlığı;

- Ülkemizin dış politikası doğrultusunda çeşitli ülkeler ve milletlerarası kuruluşlarla kültür ve turizm ilişkilerinin düzenlenmesi ve geliştirilmesi,
- Bakanlığın görev ve faaliyet alanına giren konularda Avrupa Birliği (AB) ile ilgili hususlarda koordinasyonun sağlanması, AB mevzuat uyumu çalışmalarını, Ulusal Programda öngörülen tedbirler ve AB Müzakereleri çerçevesinde takip ederek bu alanda hükümetin genel politikasını uygulamaya yönelik tedbirlerin alınması,

çalışmalarını gerçekleştirir.

5.2. Danışma ve Denetim Birimlerince Sunulan Hizmetler

5.2.1. Teftiş Kurulu Başkanlığı;

Teftiş Kurulu Başkanlığının görevleri 4848 sayılı Kültür ve Turizm Bakanlığı Teşkilat ve Görevleri Hakkında Kanun’un 18’inci maddesinde sayılmıştır.

Buna göre; Teftiş Kurulu Başkanlığı, Bakanın emri ve onayı üzerine Bakan adına aşağıdaki görevleri yapar:

- Bakanlık merkez, taşra ve yurt dışı teşkilâtları ile bağlı kuruluşların her türlü faaliyet ve işlemleriyle ilgili olarak denetim, inceleme ve soruşturma işlerini yürütmek,
- Denetim, inceleme ve soruşturma sonucunda tespit ettikleri hususlarda Bakanlığın amaçlarını daha iyi gerçekleştirmek, mevzuata, plân ve programa uygun çalışmasını temin etmek amacıyla gerekli teklifleri hazırlamak ve Bakanlara sunmak,
- Kanunlarla ve Bakan tarafından verilen diğer görevleri yapmak.

çalışmalarını yürütmektedir.

5.2.2. Strateji Geliştirme Başkanlığı;

- Bakanlığın ana hizmet politika ve planlarını hazırlama, bu kapsamda yapılan çalışmaların eşgüdümünü yapılması,
- Kalkınma planlarında, yıllık programlarda ve diğer politika belgelerinde bakanlıkla ilgili temel politikaların ve uygulamaların belirlenmesi,
- Hizmet ve faaliyetlerin ekonomik ve etkin bir şekilde yerine getirilmesi için insan, para ve malzeme gibi mevcut kaynakların en uygun ve verimli bir şekilde kullanılmasını sağlamak üzere Bakanlık bütçesini plan ve program esaslarına göre hazırlamak, uygulanmasını takip etmek, ön mali kontrol işlemlerinin yapılması,
- Bakanlık hizmetleriyle ilgili gerekli istatistikleri toplamak ve değerlendirmek, yıllık çalışma programlarını eylem planlarının hazırlanması,
- Kalkınma plan ve programları ile Bakanlık yıllık çalışma programlarının uygulanması sırasında ortaya çıkan sorunları ve aksaklıkları giderici tedbirleri tespit ederek makama sunulması,
- Planlama ve koordinasyon konularında verilen diğer görevleri yerine getirilmesi ve yıllık çalışma programlarının yürütülmesinin izlenmesi,
- Bakanlığın tarihçesinin hazırlanması,
- Bakanlık teşkilatının bilgi işlem ve otomasyon ihtiyacının karşılanması, otomasyon ve ağ sistemlerinin işletiminin sağlanması,
- Makamın verdiği diğer görevlerin yapılması

çalışmalarını yürütmektedir.

5.2.3. Hukuk Müşavirliği;

- 4848 sayılı Kültür ve Turizm Bakanlığı Teşkilat ve Görevleri Hakkında Kanun'un 2'nci maddesinde sayılan Bakanlığımız görevlerini yerine getirirken hukuka uygunluğun sağlanması amacıyla diğer birimlerden sorulan hukuki konular ve hukuki mali ve cezai sonuçlar doğuracak işlemler hakkında görüş bildirilmesi,
- Bakanlığın menfaatlerini koruyucu, anlaşmazlıkları önleyici hukuki tedbirlerin zamanında alınması, anlaşma ve sözleşmelerin bu esaslara uygun olarak yapılmasının sağlanması, Bakanlığımıza ilişkin davalarda Bakanlığın temsil edilmesi,
- Bakanlığın amacını gerçekleştirmeye yönelik gerekli mevzuat değişiklikleri için hukuki tekliflerin hazırlanması,
- Diğer birimlerce hazırlanmış kanun, tüzük ve yönetmelik tasarılarını hukuki açıdan inceleyip, gerekli ilave ve düzeltmelerin yapılarak görüş bildirilmesi

faaliyetlerini gerçekleştirmektedir.

5.2.4. Bakanlık Müşavirleri;

- Bakanlığın görev alanına giren ve özel önem ve öncelik taşıyan konularda Bakana yardımcı olmak üzere otuz bakanlık müşaviri görevlendirilebilir ve Bakanlık makamına bağlı olarak çalışırlar.

5.2.5. Basın ve Halkla İlişkiler Müşavirliği;

- Basın ve Halkla İlişkili faaliyetlerin planlanması,
- Bu faaliyetlerin belirlenecek usul ve ilkelere göre yürütülmesini sağlamak.

5.2.6. İç Denetim Birimi Başkanlığı;

- Kamu idaresinin iç kontrol sisteminin yeterliliği ve etkinliğinin incelenmesi ve değerlendirilmesi,
- Risk yönetimi için öneriler geliştirilmesi ile risk değerlendirme ve risk yönetim metodlarının uygulama ve etkinliğinin incelenmesi,
- Kaynakların etkili, ekonomik ve verimli kullanılmasını sağlama amaçlı performans değerlendirmelerinin yapılması ve idarelere önerilerde bulunulması,
- İdarenin faaliyet ve işlemlerinin mevzuata, belirlenen hedef ve politikalara uygunluğunun denetlenmesi,
- Muhasebe kayıtları ile mali tabloların, doğruluğu ve güvenilirliğinin incelenmesi,
- Üretilen bilgiler ile kamuoyuna açıklanan her türlü rapor, istatistik ve mali tabloların doğruluğu, güvenilirliği ve zamanındalığının sınanması,
- Elektronik bilgi sistemi ve e-Devlet hizmetlerinin yönetim ve sistem güvenilirliğinin gözden geçirilmesi

faaliyetlerini yürütür.

5.3. Yardımcı Hizmet Birimlerince Sunulan Hizmetler

5.3.1. Özel Kalem Müdürlüğü;

- Bakanın resmi ve özel yazışmalarının yürütülmesi,
- Bakanın her türle protokol ve tören işlerinin düzenlenmesi ve yürütülmesi,
- Bakanın ziyaret, davet, karşılama, uğurlama ve uğurlama, milli ve dini bayramlarla ilgili hizmetlerinin düzenlenmesi ve diğer kuruluşlarla koordine edilmesi

faaliyetlerini yürütür.

5.3.2. Personel Dairesi Başkanlığı;

- Bakanlığın insan gücü planlaması ve personel politikasıyla ilgili çalışmaları yapmak, personel sisteminin geliştirilmesiyle ilgili tekliflerde bulunmak,
- Bakanlık personelinin atama, özlük, emeklilik ve benzeri işlemlerini yürütmek,
- Bakanlık merkez, taşra ve yurt dışı teşkilatları ile bağlı kuruluşlarının eğitim planlarını hazırlamak, yayımlamak ve uygulanmasını takip etmek,
- Başkanlığımız ile İl Kültür ve Turizm Müdürlüklerinin Bütçelerinin planlanması, hazırlanması ve uygulanması ile ilgili her türlü işlemleri sonuçlandırmak,
- Bakanlık personeline ilişkin idari davalarla ilgili gereken iş ve işlemleri yürütmek,

gibi görevleri yürütür.

5.3.3. İdari ve Mali İşler Dairesi Başkanlığı;

- Bakanlık için gerekli araç, gereç ve malzemenin temini ile ilgili hizmetleri yürütmek,
- İhtiyaç duyulan bina ve arazi kiralama ve satın alma işlemlerini yürütmek,
- Bakanlığın mali işlerle ilgili hizmetlerini yürütmek,
- Temizlik, aydınlatma, ısıtma, bakım, onarım ve taşıma hizmetlerini yapmak veya yaptırmak,
- Sosyal tesislerin kurulması ve yönetimi ile ilgili hizmetleri düzenlemek ve yürütmek,
- Bakanlık personelinin ve ailelerinin sağlık hizmetlerinden yararlanmalarını sağlamak,
- Bakanlığa gelen yazı ve mesajlardan gerekenlerin Bakan veya Müsteşara sunulmasını sağlamak,
- Bakan ve Müsteşarın direktif ve emirlerini ilgililere duyurmak ve işlemlerini takip etmek, Bakanlığın iç ve dış protokol hizmetlerini yürütmek,
- Süreli evrakın zamanında işleme konulmasını sağlamak,
- Bakanlığı ilgilendiren toplantı, brifing ve görüşmeleri düzenlemek, bunlara ait önemli not ve tutanakları tutmak ve yaymak,
- Genel evrak, arşiv ve haber merkezinin hizmet ve faaliyetlerini düzenlemek ve yürütmek,
- Bakanlık teşkilatında sivil savunma hizmetlerinin hazırlanmasını, planlamasını ve denetlemesini yapmak,
- Bakanlık teşkilatında koruma ve güvenlik hizmetlerinin uygulanmasını takip ve koordine etmek,
- Bakanlık teşkilatı ile kontrolünde bulunan planlamaya tabii özel kuruluşların, seferberlik ve savaş haline dair ihtiyaçlarının karşılanması ve tahsislerinin yapılması hususunda Türk Silahlı Kuvvetleri ve diğer Bakanlıklarla gerekli yazışma ve koordineyi yapmak,
- Bakanlık Milli Alarm Sistemi Yönergesini hazırlamak, Başbakanlık ve Bakanlıklar ile ilgili kuruluşlara göndermek,
- Başbakanlık, Milli Güvenlik Kurulu Genel Sekreterliği koordinatörlüğünde açılan Başbakanlık Kriz Yönetim Merkezine Bakanlık temsilcisi göndermek, gerekli hallerde Müsteşar Yardımcısı Başkanlığında Bakanlık Kriz Merkezini açarak işletmek,

faaliyetlerini yürütür.

5.4. Döner Sermaye İşletmesi Merkez Müdürlüğü ile Çanakkale Savaşları Gelibolu Tarihi Alan Başkanlığınca Sunulan Hizmetler

5.4.1. Döner Sermaye İşletmesi Merkez Müdürlüğünce Sunulan Hizmetler;

- Bakanlığımıza bağlı ve gelirleri Merkez Müdürlüğümüze gelen müze, örenyeri ve kültür merkezlerinin personel, bakım-onarım, temizlik-güvenlik, elektrik, su, telefon vb. giderleri karşılanmaktadır.
- 2252 sayılı Döner Sermaye Kanunu ve Döner Sermaye Yönetmeliği hükümleri uyarınca; Bakanlığımız birimlerinin oluşturduğu proje, hizmet ve faaliyetler için oluşturulan talepler bütçe imkânları doğrultusunda desteklenmektedir.

- Bakanlığımızca 2634 sayılı Turizm Teşviki Kanunu gereği, Turizm İşletmelerine (lokanta, özel tesis, otel, vb.) verilen dış cephe levhalarının (plâketlerin) basım yenileme ve ilgiliye ulaştırılması işlemleri gerçekleştirilmektedir.
- Bakanlığımıza bağlı müze ve örenyerlerine yapılacak ücretli ve ücretsiz ziyaret talepleri “Müze ve Örenyerlerine Girişlerde Uygulanacak Usul ve Esaslar” çerçevesinde değerlendirilmektedir.
- Bakanlığımıza bağlı müze, örenyeri, kültür merkezi salonları, galeriler ve diğer mekânlar ile Ankara AKM (Atatürk Kültür Merkezi)’nin tahsise konu 1 No’lu alanında; kamu kurum ve kuruluşları ile gerçek ve tüzel kişilerce, ücreti mukabilinde gerçekleştirilecek kültürel, bilimsel, sanatsal ve diğer etkinlikler için talep edilen alanların tahsis talepleri “Sürekli Kullanım Yönergesi” kapsamında değerlendirilerek ücretli/ücretsiz tahsisler gerçekleştirilmektedir.
- Bakanlığımız ile Maliye Bakanlığı arasında imzalanan Protokole göre, Mülkiyeti Hazineye ait olup, Bakanlığımıza tahsisli bulunan ve Döner Sermaye hizmetlerinde kullanılmak üzere ayrılan taşınmazlar ile kültür merkezleri, müzeler, müze haline getirilmiş tarihi binalar ve düzenlenmiş örenyerlerindeki sergi, yeme-içme, satış hizmet, kültürel etkinlik ve dinlenme yerleri ile salon, büfe, otopark vb. gelir getirici mekânlar kurum, kuruluşlar, gerçek ve tüzel kişilere kiraya verilerek, elde edilen gelirler, 2252 sayılı Kültür ve Turizm Bakanlığı Döner Sermaye Kanunu’nun “Gelir Kaynakları” başlıklı 5/c maddesi hükmü gereğince Döner Sermaye İşletmesi Merkez Müdürlüğü tarafından tahsil edilmektedir.
- Geleneksel El Sanatları Mağazalar İşletme Müdürlüğümüz içerisinde yapılandırılan Adana, Ankara, İstanbul, İzmir ve Mersin illerinde 8 geleneksel el sanatları mağazamız faaliyetlerini sürdürmektedir. Aynı zamanda www.ges.gov.tr adresinden sanal mağaza ile hizmet verilmektedir.

faaliyetlerini yürütür.

5.4.2. Çanakkale Savaşları Gelibolu Tarihi Alan Başkanlığı;

- Tarihi Alanda yapılacak Çanakkale Savaşları ile 18 Mart Şehitleri Anma Günü ve Çanakkale Zaferi etkinliklerini düzenlemek ve bu amaçla kurum ve kuruluşlarla iş birliği yapmak,
- Tarihi Alanda restorasyon, konservasyon, rekonstrüksiyon, restitüsyon ve renovasyon yapmak, yaptırmak,
- Tarihi Alanın doğal, tarihi ve kültürel değerlerini, harp tarihi esaslarına uygun ve çevreye uyumlu olarak korumak, geliştirmek ve alanı yönetmek,
- Tarihi Alanın her tür ve ölçekte planlarını hazırlamak, hazırlatmak ve uygulamak,
- Tarihi Alanda anıtsal ve mekânsal düzenlemeler yapılmasını sağlamak,
- Tarihi Alanın tanıtımına yönelik her türlü görsel ve işitsel eserleri yapmak, yaptırmak ve hizmete sunmak,
- Bu Kanun kapsamında ihtiyaç duyulan altyapı, bina ve diğer yapıları inşa etmek veya ettirmek,

- Tarihi Alan içinde birinci derece arkeolojik sit dışındaki özel mülkiyete konu olan tarım alanlarında, tarım ve hayvancılık konularında, geliştirilmiş tekniklerin uygulanması ve özel ağaçlandırmalar teşvikini sağlamak,
- Tarihi Alan sınırları içinde yer alan gazi köyler halkının kalkındırılmasına yönelik faaliyetleri teşvik etmek,
- Tarihi Alanda bulunan yerleri işletmek ve gerektiğinde işletirmek,

faaliyetlerini yürütür.

6. Yönetim ve İç Kontrol Sistemi

Maliye Bakanlığının 04/02/2009 tarihli ve B.07.0.BMK.0.24-150/4005-1205 sayılı yazısı ve 25/02/2009 tarihli 37426 sayılı Makam Onayı ile revize çalışmaları başlatılan “Bakanlığımız Kamu İç Kontrol Standartlarına Uyum Eylem Planı” Müsteşarlık Makamının 30/06/2009 tarihli ve 12449 sayılı Onayı ile yürürlüğe konulmuş ve Eylem Planında yer alan eylemlerden Strateji Geliştirme Başkanlığı sorumluluğu altında yürütülmesi gerekenlerin planda belirtildiği üzere çalışmalarına devam edilmektedir.

Diğer taraftan, Maliye Bakanlığı Bütçe ve Mali Kontrol Genel Müdürlüğünün Kamu İç Kontrol Standartlarına Uyum Planı ile ilgili yayımlanmış olduğu 02/12/2013 tarihli ve 10775 sayılı genelgelerinde yapılması istenilen; Eylem Planında yer alan eylemlerin gerçekleşme sonuçlarına ilişkin raporlarını hazırlamaları istenilmekte olup, buna ilişkin olarak Bakanlığımız İç Kontrol Sisteminin uygulama etkenliğinin ölçme ve değerlendirmesi çalışmalarına başlanılmış olup, çalışmalar devam etmektedir.

II. AMAÇ VE HEDEFLER

A. İdarenin Amaç ve Hedefleri

STRATEJİK AMAÇLAR VE HEDEFLER

Bakanlığımızın stratejik amaç ve hedefleri altı tema kapsamında gruplandırılmıştır. Bu temalar idari-kurumsal faaliyet ve hizmet eksenleri ile ilişkilendirilmiştir.

STRATEJİK AMAÇ 1

Tarihi, doğal ve kültürel varlıklarımızı korumak, gelecek kuşaklara aktarmak ve evrensel kültüre katkıda bulunmak.

HEDEF 1.1. Kültürel varlık ve değerlerimizin koruma altına alınması ve gelecek kuşaklara aktarılması sağlanacaktır.

STRATEJİK AMAÇ 2

Sürdürülebilir turizm yaklaşımıyla turizmin öncü bir sektör konumuna ulaşmasını sağlamak, uluslararası ölçekte pazar payını artırmak, marka olmak.

HEDEF 2.1. Turizm talep ve türlerinde meydana gelen değişim ve gelişmelerle uyumlu turizm politikaları oluşturularak turizm alternatifleri geliştirilecek; turist sayısı ile ülkemizin turizmden alacağı pay artırılacaktır.

STRATEJİK AMAÇ 3

Ülkemizin önemli bir kültür, sanat ve turizm merkezi haline gelmesini sağlamak.

HEDEF 3.1. Kültür ve sanat değerlerimizi etkin bir şekilde tanıtmak, yaygınlaştırmak ve kültürlerarası iletişimi geliştirmek.

HEDEF 3.2. Dünyadaki kültür ve sanat gelişmelerini yakından takip etmek, sanat alanındaki yaratıcılığı desteklemek.

HEDEF 3.3. Yerel yönetimlerin yerel nitelikli kültür ile turizm hizmetlerinde etkin rol alması, kültür hizmetlerinde özel sektörün payının arttırılması sağlanacaktır.

STRATEJİK AMAÇ 4

Uluslararası standartlarda etkin bir fikri mülkiyet hakları sisteminin oluşmasını sağlamak.

HEDEF 4.1. Fikri mülkiyet haklarının korunması ve geliştirilmesi sağlanacaktır.

STRATEJİK AMAÇ 5

Bakanlık kurumsal kapasitesinin arttırılmasını ve alt yapısının güçlenmesini sağlamak ve Bakanlık hizmetlerinde hız, kalite ve etkinliği arttırmak.

HEDEF 5.1. Bakanlık misyon ve vizyonunu gerçekleştirmeye yönelik kurumsal yapı güçlendirilerek çağdaş ve etkin bir insan kaynakları planlaması çerçevesinde personel motivasyonu ve verimliliği arttırılacaktır.

HEDEF 5.2. Fiziksel yapı, donanım ve teknolojik altyapı, hizmet gereksinimlerini karşılayacak ve çalışma verimliliğini artıracak hale getirilecektir.

HEDEF 5.3. e-devlet uygulamaları yaygınlaştırılacaktır.

B. Temel Politikalar ve Öncelikler

Kültürümüzün özgün yapısını kaybetmeden gelişime açık olmasını ve insanlığın evrensel kültür birikimine katkıda bulunmasını sağlamak temel amaçtır.

Turizm sektöründe; küreselleşmenin ortaya koyduğu dinamikleri barındıran, ülkeye daha çok turist gelmesinin yanı sıra hizmet kalitesini de artırmaya çalışan, pazarlama kanallarını çeşitlendirerek üst gelir gruplarını hedef alan, sürdürülebilirlik yaklaşımına dayalı, çevreyi, doğal kaynakları ve kültür varlıklarını koruyan, ülkemiz turizminin karşılaştırmalı rekabet üstünlüğüne uygun turizm çeşitlerini ön plana çıkaran bir yapının oluşturulması temel amaçtır.

Bakanlığımız tüm çalışanları ile belirlenen misyon ve vizyon doğrultusunda ülkemize karşı sorumluluk bilinci ile üzerine düşen görevleri yerine getirebilmek için aşağıda verilen temel değerler doğrultusunda hizmetlerini sürdürmektedir.

Kültür ve Turizm Alanında Temel Politikalarımız;

- Ülkemizin sahip olduğu zengin kültürel kaynakların tespiti, belirli bir standartta korunması, gelecek nesillere kültür mirası olarak aktarılması, kültür ile ilgili bilgi ve belgelerin paylaşılması ve tanıtılması yoluyla bu değerlerimizin turizme kazandırılmasını sağlamak.
- Turizm sektöründe; küreselleşmenin ortaya koyduğu dinamikleri barındıran, ülkeye daha çok turist gelmesinin yanı sıra hizmet kalitesini de artırmaya çalışan, pazarlama kanallarını çeşitlendirerek üst gelir gruplarını hedef alan, doğal sermayeyi koruyan ve sürdürülebilir kılan, ülkemiz turizminin karşılaştırmalı rekabet üstünlüğüne uygun turizm çeşitlerini ön plana çıkaran bir yapı oluşturmak.
- Kısa vadede ülkemize yönelik ziyaretçi trafiğinin daha da canlandırılması, uzun vadede ise yurt dışındaki hedef pazarlarımızda ülkemizin sahip olduğu olumlu imajın korunmasına katkıda bulunulması, bunun yanı sıra turizm ürünlerimizin uluslararası pazardaki rekabet gücünün artırılması ve ülkemizin turizm gelirlerinden daha fazla pay alarak döviz girdisinde artış sağlanması, ayrıca son yıllarda turizm sektörü ile ilgili elde edilen büyüme ivmesinin korunabilmesi ve daha da yükseltilerek devamının sağlanabilmesi için sürekli, etkin ve doğru zamanlama ile uygulanan reklam ve tanıtım kampanyaları gerçekleştirmek.
- Turizm yatırımları çeşitlendirilecek, gelişmiş ve yoğun kullanıma konu olan yörelerden diğer alanlara kaydırılarak, turizm faaliyetlerinin tüm yıla yayılmasını sağlamak.
- Turizmde sektörel gelişmenin, öncelikle yüksek düzeyde nitelik hedefine yönlendirilmesi, nicelik hedefler uğruna nitelikten ödün verilmemesini sağlamak.
- Türk turizminin uluslararası turizm pazarından azami payı alabilmesi amacıyla yeterli talebin yaratılmasını sağlamak.

- Faaliyetlerimizde, sahip olduğumuz kültürel değerlerin korunmasını ve gelecek nesillere aktarılmasını sağlamak.
- Kültürel çeşitliliği ulusal bütünlük içinde desteklemek.
- Ulusal dış politikamız öncelikleri doğrultusunda yurt içi ve yurt dışında saygın bir kurum olmak, öte yandan taraf olduğumuz uluslararası anlaşma ve sözleşmelerden doğan yükümlülüklerimizi yerine getirmek.
- Teşvik, destek ve tanıtım uygulamaları ile kütüphaneciliğe yön vermek, eğitim, araştırma ve kaynak talebinde bulunan paydaşları desteklemek.
- Verilen hizmetlerde sosyal sorumluluk bilinciyle hareket ederek kültür yatırımlarını ve turizm sektörünü ülkedeki refah ve gelişmişlik dengesizliklerini azaltıcı doğrultuda yönlendirmek.
- Hukukun üstünlüğünü gözeterek her türlü kamusal faaliyetin icrasında adil, tarafsız ve güvenilir olmak.
- Faaliyetlerimizi, paydaşların ve kamuoyunun erişimine açık olarak gerçekleştirmek, her düzeyde yetkilinin eylem ve kararlarında hesap verebilirlik ilkesini benimsemek.
- Değişen koşulları, dünyadaki yenilikleri ve teknolojiyi yakından takip etmek, veri ve bilgiye dayalı çalışma anlayışını benimsemek.
- Doğal ve kültürel varlıklar ile çevreyi, gelecek nesilleri de dikkate alan bir anlayışla iç ve dış paydaşları ile görüş birliği içinde koruma-kullanma dengesi gözetilerek değerlendirmek.
- İş disiplini olan, nitelikli hizmet veren, idealist, özverili, üretken, bilgi birikimini ve tecrübelerini paylaşan, özgüvenli, tarafsız ve konusunda uzman personele sahip olmak.
- Uzmanlaşmaya değer vermek, çalışanların beceri ve yeteneklerini geliştirmelerini teşvik etmek.
- Personel istihdamı ve işbirliği içerisinde yürütülecek tüm çalışmalarda, uzmanlık, yeterlilik, uygunluk ve deneyimi ön planda tutmak.

III. FAALİYETLERE İLİŞKİN BİLGİ VE DEĞERLENDİRMELER

A. Mali Bilgiler

1. Bütçe Uygulama Sonuçları

2014 yılında Bakanlığımız bütçesine 2013 yılına göre yaklaşık olarak %6,6 artışla toplam 1.974.789.000,00.-TL. ödenek tahsis edilmiştir. Yıl içerisinde gerçekleştirilen ekleme ve aktarmalar ile toplam ödeneğimiz 2.252.180.977,00.-TL.'ye ulaşmıştır. Bunun yaklaşık olarak %83'ü olan 1.877.597.529,00.-TL. harcanmıştır.

2. Temel Mali Tablolara İlişkin Açıklamalar

Bakanlığımız 2008-2014 yılları arası bütçe ödeneklerinin genel bütçe içindeki payı şöyledir:

KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI 2008-2014 YILLARI BÜTÇELERİNİN GENEL BÜTÇE İÇİNDEKİ PAYI

TL.

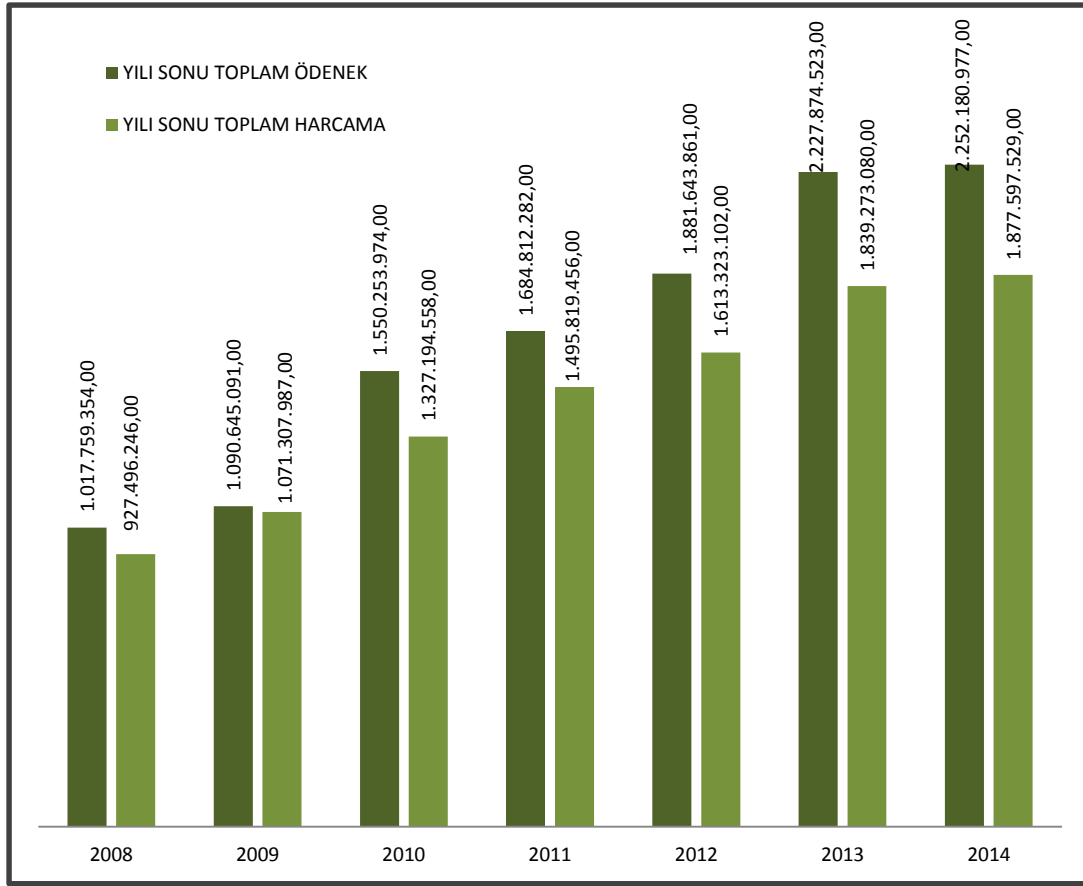
YIL	BÜTÇE ÖDENEĞİ	GENEL BÜTÇE	PAY %
2008	826.586.000,00	218.284.732.372,00	0,38
2009	1.021.346.000,00	257.742.143.488,00	0,39
2010	1.119.458.000,00	281.907.405.110,00	0,40
2011	1.510.066.000,00	306.648.678.330,00	0,49
2012	1.705.076.000,00	344.512.858.921,00	0,49
2013	1.851.734.000,00	396.705.004.350,00	0,47
2014	1.974.789.000,00	428.396.493.000,00	0,46

2008-2014 yılları arası Bakanlığımız toplam ödenek ve toplam harcamalardaki değişim aşağıdaki tabloda ve grafikte yer almaktadır:

KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI 2008-2014 YILLARI BÜTÇE GERÇEKLEŞMELERİ

TL.

YIL	BAŞLANGIÇ ÖDENEĞİ	KESİNTİLİ BAŞLANGIÇ ÖDENEĞİ	YILSONU TOPLAM ÖDENEK	YILSONU TOPLAM HARCAMA	ERTESİ YILA DEVREDİLEN ÖDENEK
2008	826.586.000,00	826.586.000,00	1.017.759.354,00	927.496.246,00	60.026.164,00
2009	1.021.346.000,00	1.002.569.595,00	1.090.645.091,00	1.071.307.987,00	18.302.108,00
2010	1.119.458.000,00	1.119.458.000,00	1.550.253.974,00	1.327.194.558,00	189.438.457,00
2011	1.510.066.000,00	1.510.066.000,00	1.684.812.282,00	1.495.819.456,00	142.613.140,00
2012	1.705.076.000,00	1.705.076.000,00	1.881.643.861,00	1.613.323.102,00	231.444.068,00
2013	1.851.734.000,00	1.851.734.000,00	2.227.874.523,00	1.839.273.080,00	341.817.495,00
2014	1.974.789.000,00	1.974.789.000,00	2.252.180.977,00	1.877.597.529,00	338.173.504,00



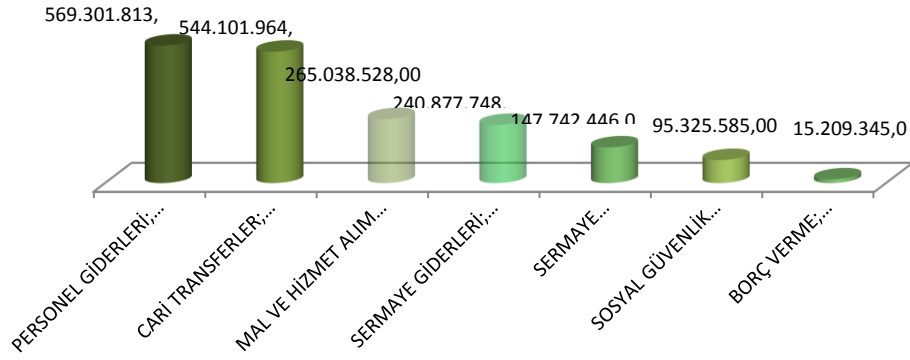
Ekonomik sınıflandırma açısından Bakanlığımız 2014 yılı toplam ödeneklerin dağılımı ve yılsonu gerçekleştirmeleri ise aşağıdaki tabloda yer almaktadır.

KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI 2014 MALİ YILI EKONOMİK SINIFLANDIRMA DÜZEYİNDE BÜTÇE ÖDENEKLERİ

TL.

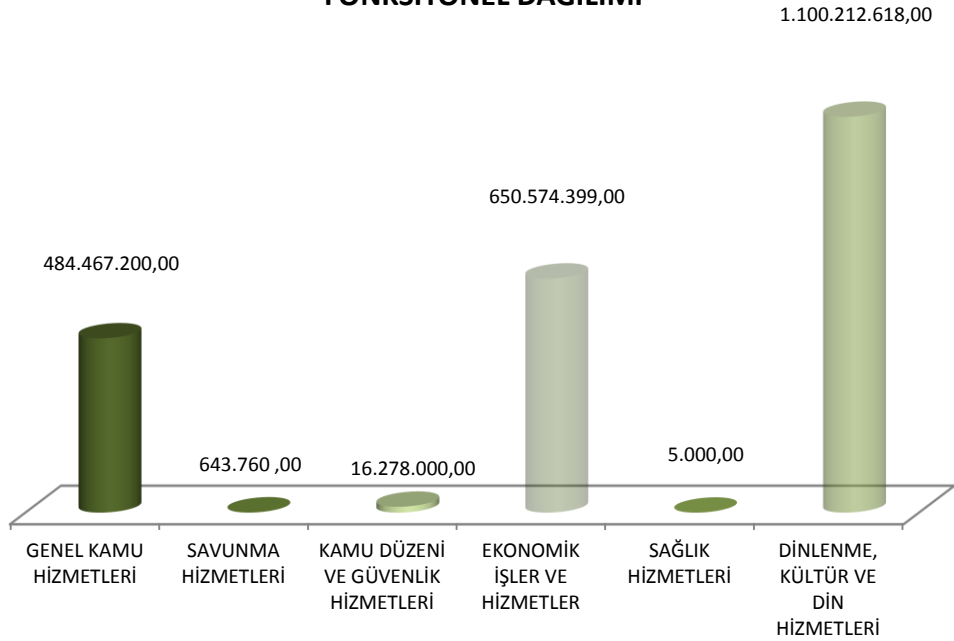
EKO. KOD	AÇIKLAMA	2014
		BÜTÇE BAŞLANGIÇ ÖDENEĞİ
01	PERSONEL GİDERLERİ	542.179.000,00
02	SOSYAL GÜVENLİK KURUMLARINA DEVLET PRİMİ GİDERLERİ	89.827.000,00
03	MAL VE HİZMET ALIM GİDERLERİ	275.114.000,00
05	CARİ TRANSFERLER	544.279.000,00
06	SERMAYE GİDERLERİ	320.000.000,00
07	SERMAYE TRANSFERLERİ	189.610.000,00
08	BORÇ VERME	13.780.000,00
	TOPLAM	1.974.789.000,00

KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI 2014 YILSONU TOPLAM HARCAMANIN EKONOMİK

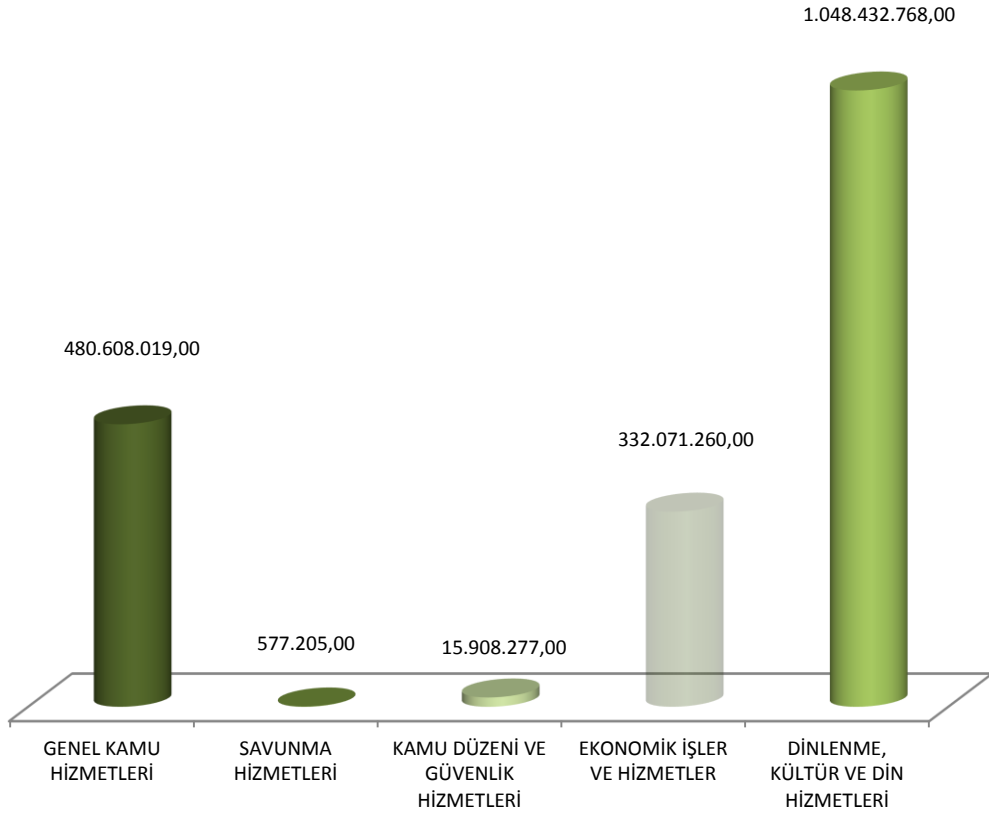


Bütçe giderlerinin fonksiyonel sınıflandırılması bakımından yılsonu toplam ödeneklerin dağılımı ise şöyledir:

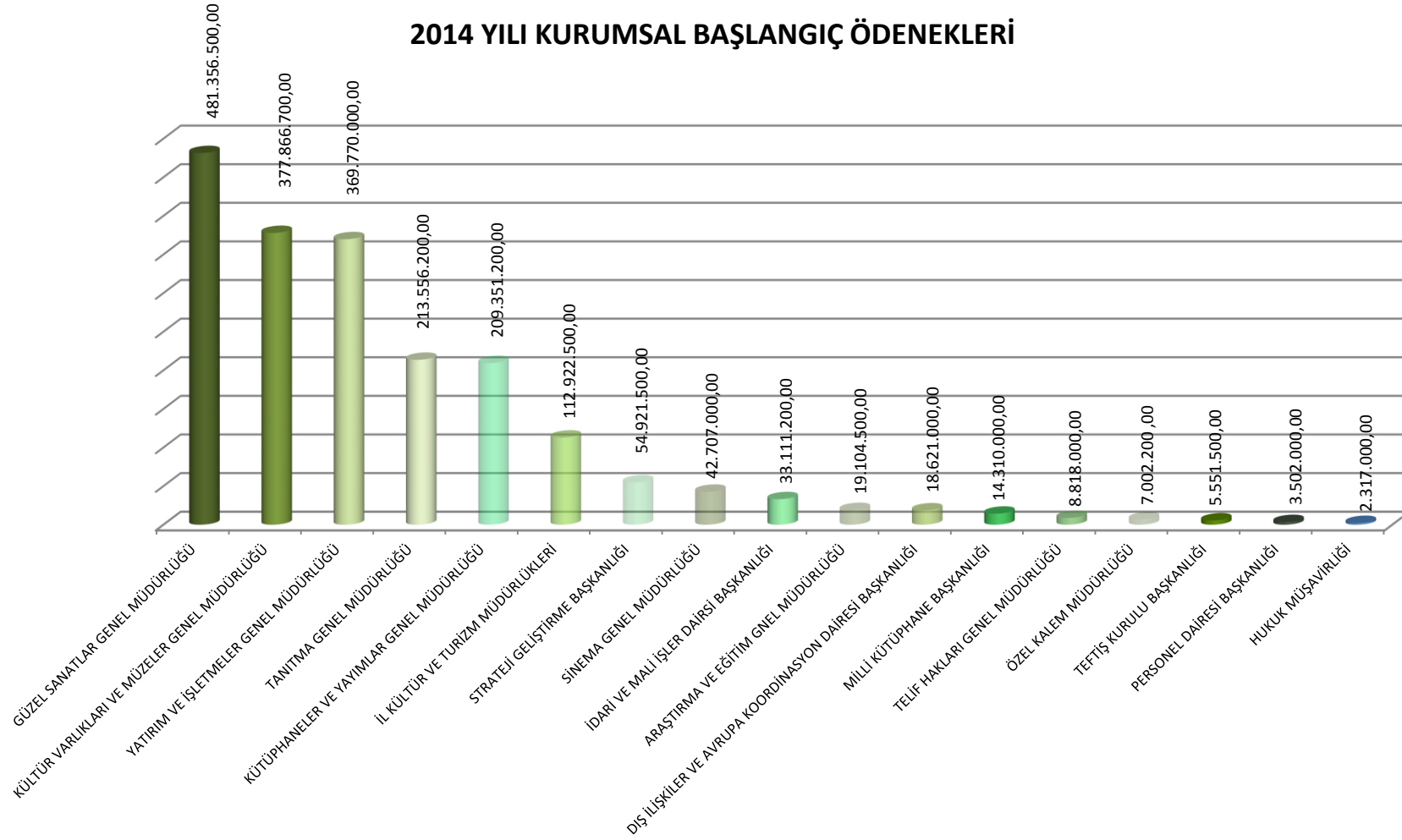
KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI 2014 YILI TOPLAM ÖDENEĞİN FONKSİYONEL DAĞILIMI



**KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI 2014 YILI TOPLAM
HARCAMANIN FONKSİYONEL DAĞILIMI**



2014 YILI KURUMSAL BAŞLANGIÇ ÖDENEKLERİ



**2014 YILI BAKANLIĞIMIZ BÜTÇESİNİN KURUMSAL SINIFLANDIRMAYA GÖRE
ÖDENEK DURUMU**

KURUM : Kültür ve Turizm Bakanlığı

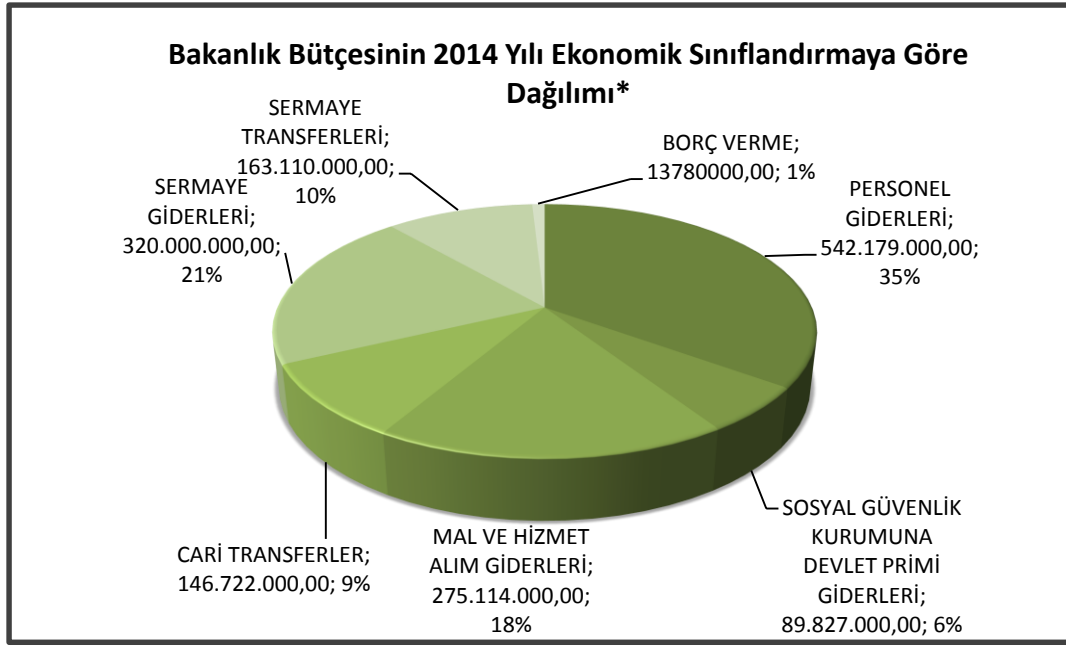
TL.

KURUMSAL KOD	BİRİM	1	2	3	5	6	7	8	TOPLAM
		PERSONEL GİDERLERİ	SOS.GÜV.GİD.	MAL VE HİZM. ALIM.	CARİ TRANSFERLER	SERMAYE GİDERLERİ	SERMAYE TRANS.	BORÇ VERME	
21.00.00.02	ÖZEL KALEM MÜDÜRLÜĞÜ	5.239.500,00	694.000,00	1.003.000,00		65.700,00			7.002.200,00
21.00.00.20	TEFTİŞ KURULU BŞK.	4.338.500,00	568.000,00	590.000,00		55.000,00			5.551.500,00
21.01.00.04	İDARİ VE MALİ İŞLER DAİ. BŞK.	6.577.900,00	1.677.000,00	20.143.000,00	2.834.000,00	1.879.300,00			33.111.200,00
21.01.00.05	PERSONEL DAİRESİ BŞK.	2.529.000,00	645.000,00	278.000,00		50.000,00			3.502.000,00
21.01.00.23	STRATEJİ GELİŞTİRME BŞK.	7.044.500,00	984.000,00	712.000,00	36.980.000,00	4.201.000,00	5.000.000,00		54.921.500,00
21.01.00.24	HUKUK MUŞAVİRLİĞİ	1.503.000,00	270.000,00	544.000,00					2.317.000,00
21.01.00.62	İL KÜLTÜR VE TURİZM MÜDÜRLÜKLERİ	88.267.000,00	15.809.500,00	7.271.000,00		1.575.000,00			112.922.500,00
21.01.30.00	GÜZEL SANATLAR GEN. MÜD.	2.758.000,00	520.500,00	1.334.000,00	4.270.000,00	1.957.000,00			10.839.500,00
21.01.30.00	DEVLET TİYATROLARI GENEL MÜDÜRLÜĞÜ				171.561.000,00		7.500.000,00		179.061.000,00
21.01.30.00	DEVLET OPERA VE BALESİ GENEL MÜDÜRLÜĞÜ				215.161.000,00		7.000.000,00		222.161.000,00
21.01.30.62	TAŞRA TEŞKİLATI	41.469.000,00	14.270.000,00	10.943.000,00		2.613.000,00			69.295.000,00
21.01.31.00	KÜLTÜR VARLIKLARI VE MÜZELER GEN. MÜD.	18.610.000,00	2.666.000,00	2.432.000,00	332.000,00	54.480.000,00	14.310.000,00		92.830.000,00
21.01.31.62	TAŞRA TEŞKİLATI	166.710.700,00	21.500.000,00	19.806.000,00		77.020.000,00			285.036.700,00
21.01.32.00	KÜTÜPHANELER VE YAYIMLAR GEN. MÜD.	5.049.500,00	848.500,00	3.249.000,00	2.803.000,00	18.010.000,00			29.960.000,00
21.01.32.00	TÜRKİYE YAZMA ESERLER KURUMU BAŞKANLIĞI				10.835.000,00		12.000.000,00		22.835.000,00
21.01.32.62	TAŞRA TEŞKİLATI	91.305.200,00	17.302.000,00	17.959.000,00		29.990.000,00			156.556.200,00
21.01.33.00	TELİF HAKLARI GEN. MÜD.	4.432.000,00	597.000,00	3.719.000,00		70.000,00			8.818.000,00
21.01.34.00	YATIRIM VE İŞLETMELER GEN. MÜD.	19.391.000,00	3.403.000,00	2.558.000,00	64.596.000,00	115.850.000,00	143.304.000,00		349.102.000,00
21.01.34.62	TAŞRA TEŞKİLATI	8.625.000,00	1.665.000,00	10.378.000,00					20.668.000,00
21.01.35.00	ARAŞTIRMA VE EĞİTİM GEN. MÜD.	7.044.000,00	1.270.500,00	1.496.000,00	6.021.000,00	3.273.000,00			19.104.500,00
21.01.36.00	TANITMA GENEL MÜD.	8.401.200,00	1.417.000,00	8.977.000,00	388.000,00	150.000,00			19.333.200,00
21.01.36.62	TAŞRA TEŞKİLATI	4.647.000,00	894.000,00	667.000,00		107.000,00			6.315.000,00
21.01.36.63	YURT DIŞI TEŞKİLATI	35.152.000,00	506.000,00	151.520.000,00		730.000,00			187.908.000,00
21.01.37.00	MİLLİ KÜTÜPHANE BŞK.	4.813.000,00	1.078.000,00	4.069.000,00		4.350.000,00			14.310.000,00
21.01.38.00	DIŞ İLİŞ. VE AVRUPA BİR. KOOR. DAİ. BŞK.	4.546.000,00	729.000,00	3.501.000,00	9.349.000,00		496.000,00		18.621.000,00
21.01.39.00	SİNEMA GENEL MÜDÜRLÜĞÜ	3.726.000,00	513.000,00	1.965.000,00	19.149.000,00	3.574.000,00		13.780.000,00	42.707.000,00
GENEL TOPLAM		542.179.000,00	89.827.000,00	275.114.000,00	544.279.000,00	320.000.000,00	189.610.000,00	13.780.000,00	1.974.789.000,00

DEVLET TİYATROLARI GENEL MÜDÜRLÜĞÜ	2014 ÖDENEĞİ
(05) CARİ TRANSFERLER	171.561.000,00
(07) SERMAYE TRANSFERLERİ	7.500.000,00
TOPLAM	179.061.000,00
DEVLET OPERA VE BALESİ GENEL MÜDÜRLÜĞÜ	2014 ÖDENEĞİ
(05) CARİ TRANSFERLER	215.161.000,00
(07) SERMAYE TRANSFERLERİ	7.000.000,00
TOPLAM	222.161.000,00
TÜRKİYE YAZMA ESERLER KURUMU BAŞKANLIĞI	2014 ÖDENEĞİ
(05) CARİ TRANSFERLER	10.835.000,00
(07) SERMAYE TRANSFERLERİ	12.000.000,00
TOPLAM	22.835.000,00
GENEL TOPLAM	424.057.000,00

Bağlı kuruluşlarımız olan Devlet Tiyatroları Genel Müdürlüğü, Devlet Opera ve Balesi Genel Müdürlüğü ile Türkiye Yazma Eserler Kurumu Başkanlığına Bakanlık Bütçesinden toplam 424.057.000,00.-TL. ödenek tahsis edilmiş olup, bu tutar Bakanlık bütçesinden düşüldüğünde bütçe ödeneği 1.550.732.000,00.-TL. olmaktadır.

Devlet Tiyatroları Genel Müdürlüğü, Devlet Opera ve Balesi Genel Müdürlüğü ile Türkiye Yazma Eserler Kurumu Başkanlığına ait transfer ödenekleri düşüldüğünde Bakanlık bütçesinin 2014 yılı ekonomik sınıflandırmaya göre dağılımını gösteren grafik aşağıda yer almaktadır.



* Devlet Tiyatroları Genel Müdürlüğü, Devlet Opera ve Balesi Genel Müdürlüğü ile Türkiye Yazma Eserler Kurumu Başkanlığına yapılan transfer ödenekleri düşülmüştür.

KURUMLARIN 2014 YILI BÜTÇESİNDEN ALDIKLARI PAYLAR

KURUMLAR	2014 BÜTÇESİ	2014 GENEL BÜT. ALDIĞI PAY
CUMHURBAŞKANLIĞI	199.500.000,00	0,05
TÜRKİYE BÜYÜK MİLLET MECLİSİ	774.393.000,00	0,18
ANAYASA MAHKEMESİ	39.069.000,00	0,01
YARGITAY	152.584.000,00	0,04
DANIŞTAY	95.346.000,00	0,02
SAYIŞTAY	175.493.300,00	0,04
BAŞBAKANLIK	933.821.000,00	0,22
MİLLİ İSTİHBARAT TEŞKİLATI MÜSTEŞARLIĞI	1.058.707.000,00	0,25
MİLLİ GÜVENLİK KURULU GENEL SEKRETERLİĞİ	20.094.000,00	0,00
BASIN-YAYIN VE ENFORMASYON GENEL MÜDÜRLÜĞÜ	197.312.000,00	0,05
HAZİNE MÜSTEŞARLIĞI	63.999.710.000,00	14,94
DİYANET İŞLERİ BAŞKANLIĞI	5.442.784.190,00	1,27
AFET VE ACİL DURUM YÖNETİMİ BAŞKANLIĞI	839.956.000,00	0,20

KAMU DÜZENİ VE GÜVENLİĞİ MÜSTEŞARLIĞI	20.944.000,00	0,00
ADALET BAKANLIĞI	8.239.490.000,00	1,92
MİLLİ SAVUNMA BAKANLIĞI	21.815.196.000,00	5,09
İÇİŞLERİ BAKANLIĞI	3.550.923.000,00	0,83
JANDARMA GENEL KOMUTANLIĞI	6.156.691.000,00	1,44
EMNİYET GENEL MÜDÜRLÜĞÜ	16.557.013.000,00	3,86
SAHİL GÜVENLİK KOMUTANLIĞI	452.488.000,00	0,11
GÖÇ İDARESİ GENEL MÜDÜRLÜĞÜ	125.634.000,00	0,03
DIŞİŞLERİ BAKANLIĞI	1.868.612.000,00	0,44
MALİYE BAKANLIĞI	112.599.516.900,00	26,28
GELİR İDARESİ BAŞKANLIĞI	2.277.644.000,00	0,53
MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI	55.704.817.610,00	13,00
SAĞLIK BAKANLIĞI	2.529.593.000,00	0,59
TÜRKİYE KAMU HASTANELERİ KURUMU	9.028.894.000,00	2,11
TÜRKİYE HALK SAĞLIĞI KURUMU	6.874.431.000,00	1,60
ÇALIŞMA VE SOSYAL GÜVENLİK BAKANLIĞI	32.725.545.000,00	7,64
DEVLET PERSONEL BAŞKANLIĞI	21.866.000,00	0,01
ENERJİ VE TABİİ KAYNAKLAR BAKANLIĞI	1.829.076.000,00	0,43
KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI	1.974.789.000,00	0,46
HÂKİMLER VE SAVCILAR YÜKSEK KURULU	57.534.000,00	0,01
AİLE VE SOSYAL POLİTİKALAR BAKANLIĞI	17.024.807.000,00	3,97
AVRUPA BİRLİĞİ BAKANLIĞI	223.719.000,00	0,05
BİLİM, SANAYİ VE TEKNOLOJİ BAKANLIĞI	2.789.101.000,00	0,65
ÇEVRE VE ŞEHİRCİLİK BAKANLIĞI	1.329.416.000,00	0,31
TAPU VE KADASTRO GENEL MÜDÜRLÜĞÜ	720.642.000,00	0,17
EKONOMİ BAKANLIĞI	1.454.494.000,00	0,34
GENÇLİK VE SPOR BAKANLIĞI	5.946.113.000,00	1,39
GIDA, TARIM VE HAYVANCILIK BAKANLIĞI	14.230.405.000,00	3,32
GÜMRÜK VE TİCARET BAKANLIĞI	644.667.000,00	0,15
KALKINMA BAKANLIĞI	1.254.282.000,00	0,29
TÜRKİYE İSTATİSTİK KURUMU	279.140.000,00	0,07
ORMAN VE SU İŞLERİ BAKANLIĞI	10.945.551.000,00	2,56

METEOROLOJİ GENEL MÜDÜRLÜĞÜ	201.276.000,00	0,05
ULAŞTIRMA, DENİZCİLİK VE HABERLEŞME BAKANLIĞI	13.013.413.000,00	3,04
GENEL BÜTÇE TOPLAMI	428.396.493.000,00	100

2014 YILI YATIRIM ÖDENEKLERİNİN BİRİMLER BAZINDA DAĞILIMI		
(TL.)		
BİRİM ADI	2014 YILI YATIRIM TOPLAMI	PAY %
KÜLTÜR VARLIKLARI VE MÜZELER GENEL MÜDÜRLÜĞÜ	131.500.000,00	28,05
STRATEJİ GELİŞTİRME BAŞKANLIĞI	9.201.000,00	1,96
ARAŞTIRMA VE EĞİTİM GENEL MÜDÜRLÜĞÜ	3.273.000,00	0,70
GÜZEL SANATLAR GENEL MÜDÜRLÜĞÜ	4.570.000,00	0,97
İDARİ VE MALİ İŞLER DAİRESİ BAŞKANLIĞI	2.000.000,00	0,43
YATIRIM VE İŞLETMELER GENEL MÜDÜRLÜĞÜ	259.154.000,00	55,28
KÜTÜPHANELER VE YAYIMLAR GENEL MÜDÜRLÜĞÜ	48.000.000,00	10,24
MİLLİ KÜTÜPHANE BAŞKANLIĞI	4.350.000,00	0,93
PERSONEL DAİRESİ BAŞKANLIĞI	1.625.000,00	0,35
TELİF HAKLARI GENEL MÜDÜRLÜĞÜ	70.000,00	0,01
TANITMA GENEL MÜDÜRLÜĞÜ	987.000,00	0,21
SİNEMA GENEL MÜDÜRLÜĞÜ	3.574.000,00	0,76
DIŞ İLİŞKİLER VE AB KOORDİNASYON DAİRESİ BŞK.	496.000,00	0,11
GENEL TOPLAM	468.800.000,00	100
*Kamulaştırmalar Toplama dâhildir.		

259.154.000,00

2014 YILI YATIRIM ÖDENEKLERİNİN BİRİMLER BAZINDA DAĞILIMI

131.500.000,00

48.000.000,00

9.201.000,00

4.570.000,00

1.350.000,00

3.574.000,00

3.273.000,00

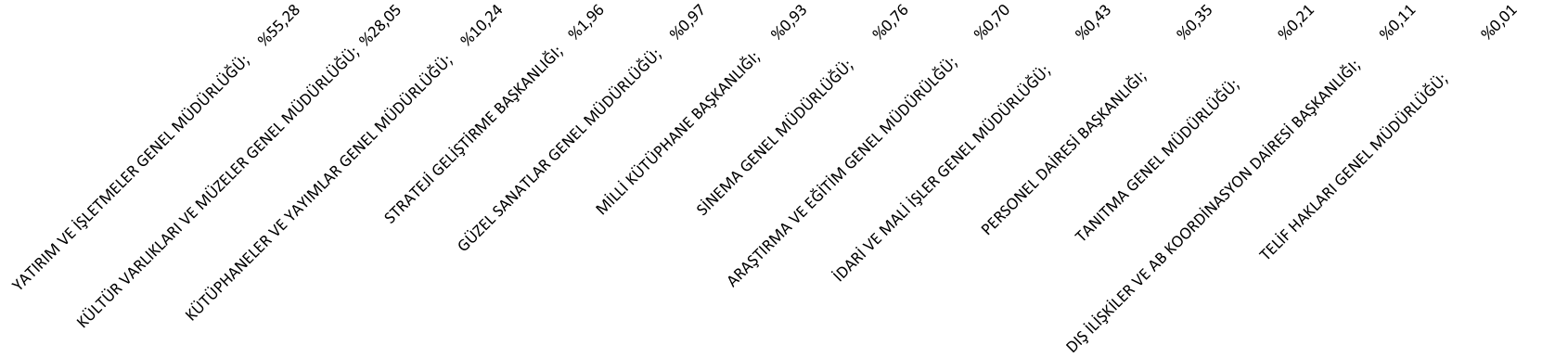
2.000.000,00

1.625.000,00

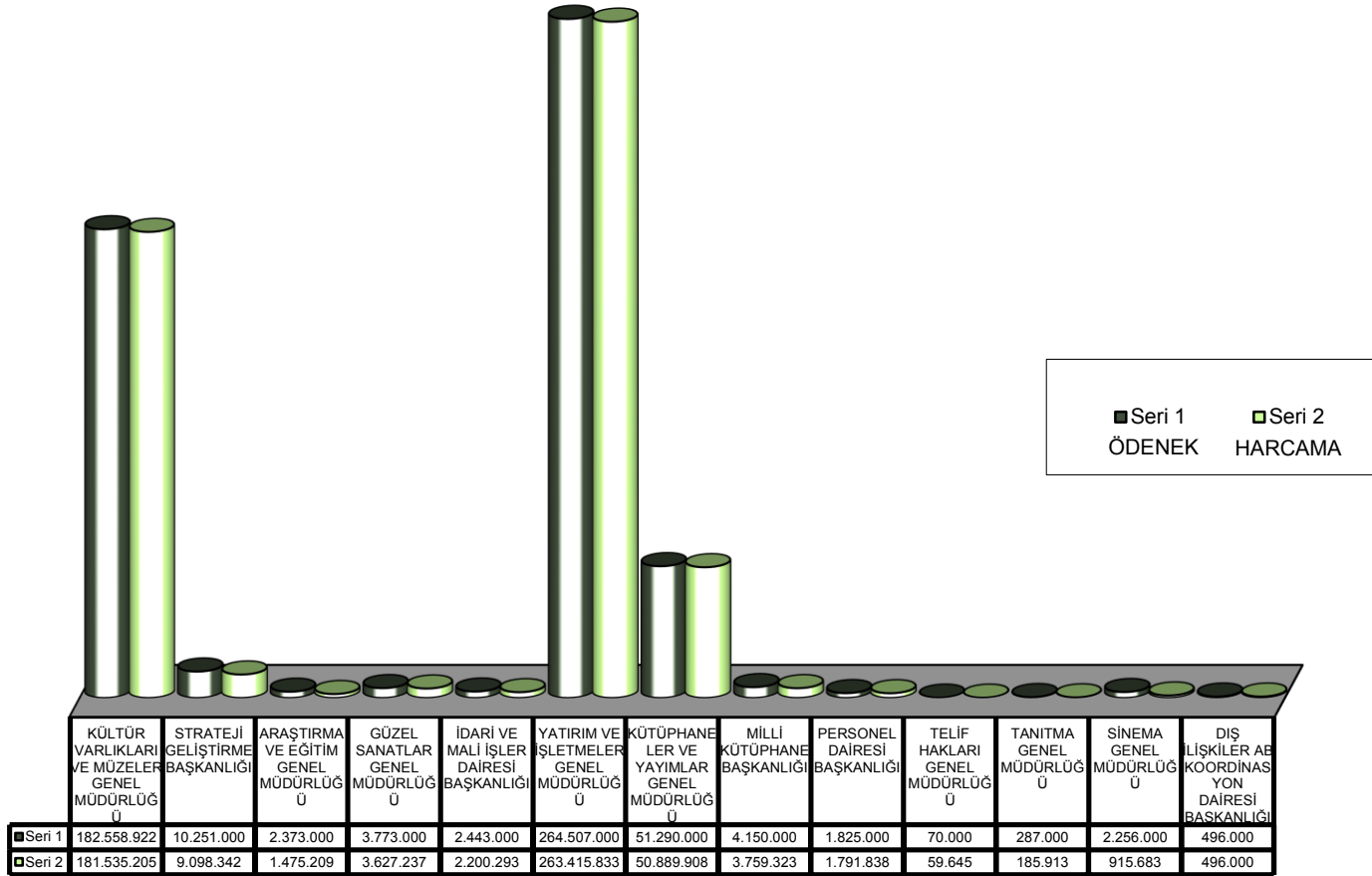
987.000,00

496.000,00

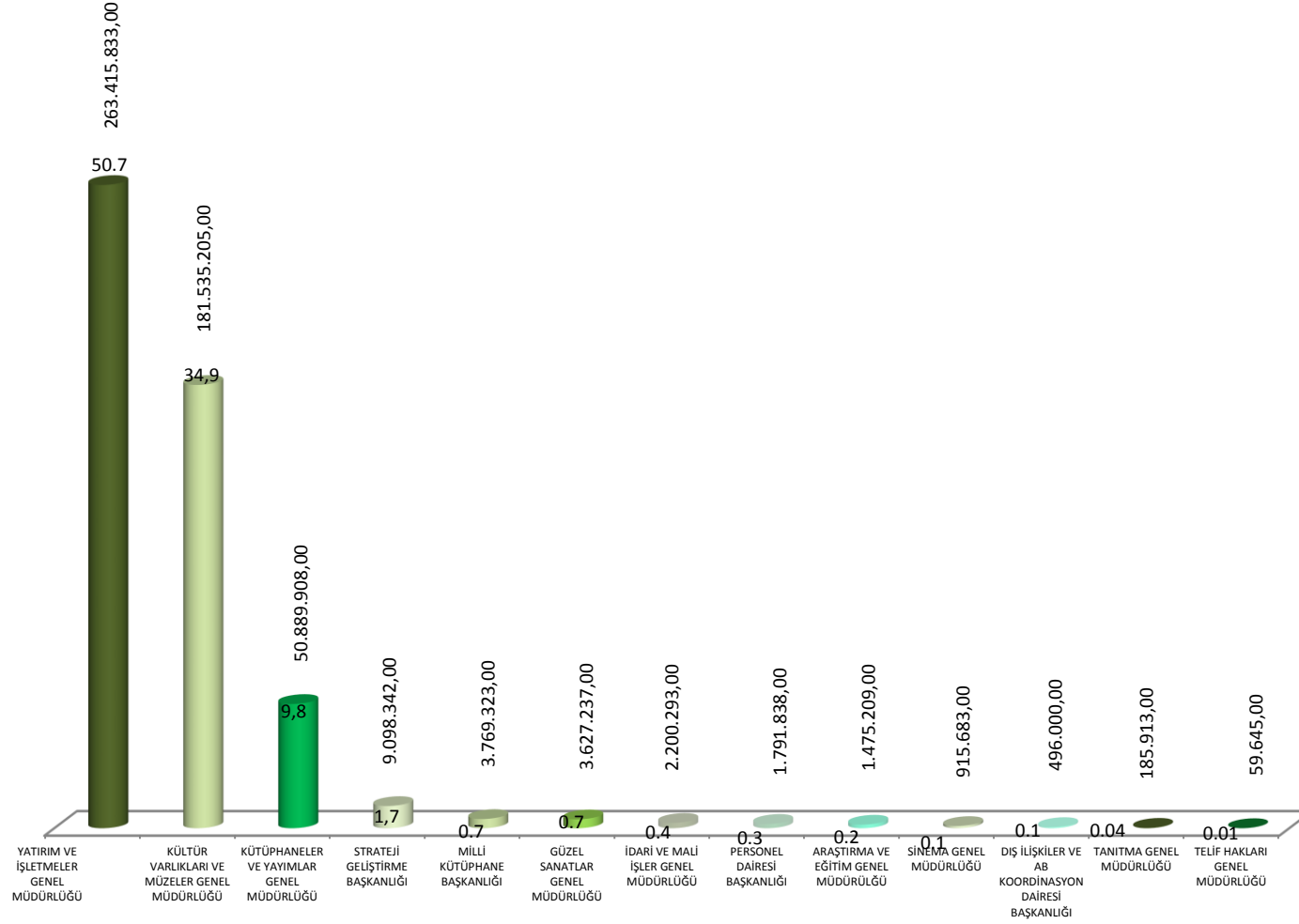
70.000,00



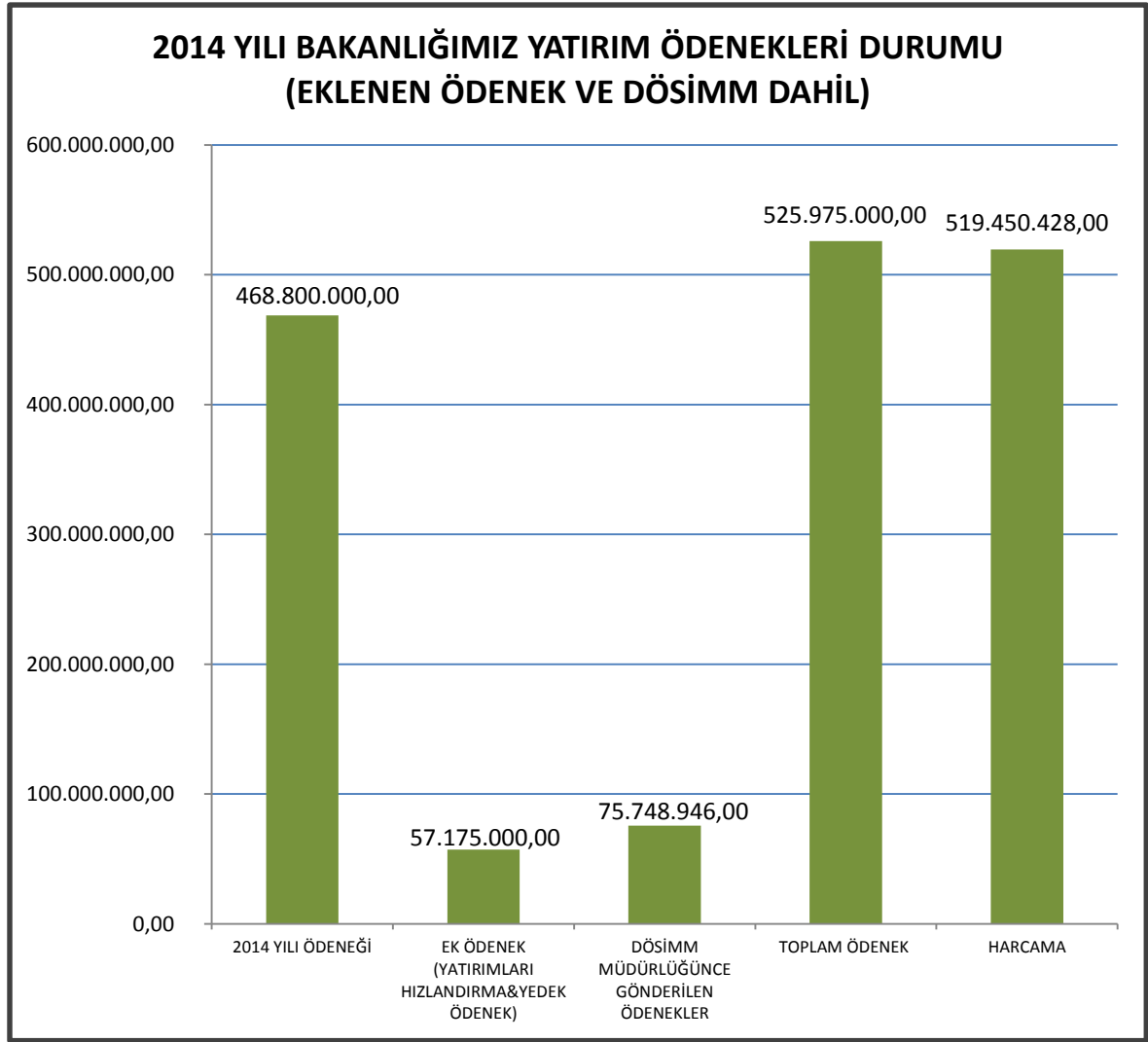
2014 YILI YATIRIM ÖDENEKLERİ VE HARCAMA DURUMU (EKLENEN&DÜŞÜLEN DAHİL)



2014 YILI YATIRIM ÖDENEKLERİNİN HARCAMA DURUMU VE GERÇEKLEŞME YÜZDESİ



BAKANLIĞIMIZ BÜTÇESİNDEN YILLAR İTİBARIYLA YATIRIMLARIN ALDIĞI PAY						
(TL.)						
YILI	KÜLTÜR	TURİZM	DKHS- TEKNOLOJİK ARAŞTIRMA	YATIRIM TOPLAM	BAKANLIĞIMIZ BÜTÇESİ	PAY %
2004	55.520.000,00	31.126.000,00	0	86.646.000,00	587.925.000,00	14,74
2005	78.714.000,00	29.859.000,00	0	108.573.000,00	646.392.000,00	16,80
2006	92.754.000,00	32.100.000,00	0	124.854.000,00	712.381.000,00	17,53
2007	105.265.000,00	35.100.000,00	2.000.000,00	142.365.000,00	816.378.000,00	17,44
2008	91.764.000,00	35.806.000,00		127.570.000,00	826.586.000,00	15,43
2009	159.796.000,00	82.993.000,00		242.789.000,00	1.021.346.000,00	23,77
2010	174.800.000,00	98.008.000,00		272.808.000,00	1.119.458.000,00	24,37
2011	190.000.000,00	123.882.000,00		313.882.000,00	1.510.066.000,00	20,79
2012	250.000.000,00	132.462.000,00		382.462.000,00	1.705.076.000,00	22,43
2013	290.700.000,00	139.913.000,00		430.613.000,00	1.851.734.000,00	23,25
2014	320.440.000,00	148.360.000,00		468.800.000,00	1.974.789.000,00	23,74



3. Mali Denetim Sonuçları

İç Kontrol Daire Başkanlığımızca yürütülen iş ve işlemlere ilişkin 2014 Mali Yılı uygulama sonuçları aşağıda değerlendirilmiştir.

Taahhüt Evrakı ve Sözleşme Tasarıları

“İdarelerin, ihale kanunlarına tâbi olsun veya olmasın, harcamayı gerektirecek taahhüt evrakı ve sözleşme tasarılarından tutarı mal ve hizmet alımları için bir milyon Yeni Türk Lirasını, yapım işleri için iki milyon Yeni Türk Lirasını aşanlar kontrole tâbidir. Bu tutarlara katma değer vergisi dâhil değildir... Taahhüt evrakı ve sözleşme tasarıları, en geç on işgünü içinde kontrol edilir. Yapılan kontrol sonucunda düzenlenen görüş yazısı, işlem dosyası ile birlikte ilgili harcama yetkilisine gönderilir” hükmü doğrultusunda;

- Özel Güvenlik Hizmeti Satın Alınması (2014 Yılı)
- Holografik Bandrol Alımı,
- Zonguldak Maden Müzesi 2014-2015 Yıllarına Sâri Teşhir-Tanzimi ve Çevre Düzenlemesi
- Microsoft Kurumsal Lisans Alımı

- Genel Temizlik ve İlaçlama Hizmeti Satın Alınması
- Personel Servis Aracı Kiralanması
- Mersin Yeni Arkeoloji Müzesi Yapımı
- Milli Kütüphane Başkanlığı Hizmet Binası Genel Temizlik Satın Alınması
- Özel Güvenlik Hizmeti Satın Alınması (2015 Yılı)
- İstanbul Türk ve İslam Eserleri Müzesi İkmal Teşhir Tanzimi

İhalelerine ilişkin Bakanlığımız birimlerince gerçekleştirilmiş yukarıda belirtilen konularda taahhüt evrakı ve sözleşme tasarısı ve bunlara ilişkin tüm belge ve bilgilerin bulunduğu işlem dosyaları incelenerek eksik ve hatalı hususların giderilmesi sağlanmış ve düzenlenen görüş yazıları ile birlikte harcama birimlerine gönderilmiştir.

Kadro Dağılım Cetvelleri

“190 sayılı Genel Kadro ve Usulü Hakkında Kanun Hükmünde Kararnameye tâbi idarelere ait kadro dağılım cetvelleri, anılan Kanun Hükmünde Kararname ve Kadro İhdas, Serbest Bırakma ve Kadro Değişikliği ile Kadroların Kullanım Usul ve Esasları Hakkında Yönetmelik hükümleri çerçevesinde, Bakanlık ve Devlet Personel Başkanlığı ile uygunluk sağlandıktan sonra kontrole tâbidir.” hükmü gereğince;

Genel kadro çalışmalarına ait vize edilen kadro iptal-ihdas cetvelleri kontrol edilerek Personel Dairesi Başkanlığı’na gönderilmiştir.

Seyahat Kartı Listeleri

“Madde 21- 6245 sayılı Harcırah Kanununun 48’inci maddesi uyarınca İçişleri, Maliye ve Ulaştırma Bakanlıkları tarafından müştereken belirlenen esaslar çerçevesinde, seyahat kartı verilecek personel listesi, birimlerin teklifleri değerlendirilerek malî hizmetler birimi tarafından kontrol edilir. Buna ilişkin talepler yukarıda belirtilen esaslar ile Bakanlık tarafından yapılan düzenlemelere uygunluk ve bütçe ödeneğinin yeterliliği yönünden en geç üç işgünü içinde kontrol edilir. Uygun görülmeyen talepler gerekçeli bir yazıyla ilgili birime gönderilir.” hükmü ve Maliye Bakanlığı Bütçe ve Mali Kontrol Genel Müdürlüğü tarafından 06/01/2014 tarihli ve 629 sayılı “Seyahat Kartlarına İlişkin Genel Yazısı” doğrultusunda; 2014 yılında merkez ve taşra birimlerinde görev yapan 69 adet personelimize seyahat kartının verilmesi uygun görülmüş olup; daha önceki yıllarda aynı görev ve hizmetler için seyahat kartı verilmediği, hizmetin gerekliliğine ilişkin iş ve işlemlerde genişleme olmadığının tespit edilmesi, bazı birimlerin hizmet aracının olması gerekçeleri ile 17 adet personelimize seyahat kartı verilmesi uygun görülmemiştir.

Yan Ödeme Cetvelleri

“657 sayılı Devlet Memurları Kanunu ile bu Kanunun ek geçici 9’uncu maddesi kapsamına giren idarelerde istihdam edilen Devlet memurlarından, hangi işi yapanlara ve hangi görevde bulunanlara zam ve tazminat ödeneceği, ödenecek zam ve tazminatın miktarları ile ödeme usul ve esaslarına ilişkin olarak anılan Kanunun 152’inci maddesine dayanılarak yürürlüğe konulan Bakanlar Kurulu kararı uyarınca, zam ve tazminat ödemesi yapılacak personelin kadro veya görev unvanları, sınıfları, dereceleri, sayıları ve hizmet yerleri ile bunlara uygun olarak ödenecek zam ve tazminatın miktarlarını gösteren ve serbest kadro üzerinden hazırlanan cetvel ile bunların birimler itibarıyla dağılımını gösteren listeler malî hizmetler birimi tarafından kontrol edilir. Kontrol işlemi ve süreci ile cetvellerin üst yönetici

tarafından onaylanması hususu anılan Bakanlar Kurulu kararında belirlenen usul ve esaslar çerçevesinde yürütülür.” hükmü gereği,

17/04/2006 tarihli ve 2006/10344 sayılı Bakanlar Kurulunda belirtilen oranlar doğrultusunda Bakanlığımız merkez ve taşra personeli ile Döner Sermaye İşletmesi Merkez Müdürlüğü personelinin kadro ve görev unvanları, sınıfları, dereceleri, sayıları ve hizmet yerleri ile bunlara uygun olarak ödenecek zam ve tazminatların miktarlarını gösteren ve serbest kadro üzerinden hazırlanan cetvel ile bunların birimler itibariyle dağıtımını gösteren listeler Strateji Geliştirme Başkanlığınca kontrol edilerek vize edilmiştir.

Sözleşmeli Personel Sayı ve Sözleşmeleri

“Bakanlık tarafından yıllık olarak her bir idare bazında vize edilen cetvellere ve tip sözleşmeye uygun olarak çalıştırılacak personelle yapılacak sözleşmeler ile ilgili mevzuatı gereğince Bakanlık vizesi alınmaksızın çalıştırılabilecek sözleşmeli personelle yapılacak sözleşmeler kontrole tâbidir. Bu sözleşmeler, Bakanlık tarafından vize edilen cetvellere ve tip sözleşmeye, ilgili kanunlarına, diğer mevzuatına ve bütçelerinde öngörülen düzenlemelere uygunluk yönünden incelenir ve en geç beş işgünü içinde sonuçlandırılır. Uygun görülmeyen sözleşmeler gerekçeli bir yazıyla ilgili birime gönderilir.” hükmü gereğince; 2014 yılında Bakanlığımız merkez ve taşra birimlerinde görev yapan 11 adet sözleşmeli olarak görev yapan personelin sözleşmeleri kontrol edilmiştir.

Yurt Dışı Kira Katkısı

“...Yurt dışı kira katkısına ilişkin talepler yılı merkezi yönetim bütçe kanunu uyarınca, Bakanlıkça belirlenen usul ve esaslara uygunluk yönünden incelenir ve uygun bulunan talepler hakkında en geç üç işgünü içinde uygun görüş verilir. Uygun görülmeyen talepler gerekçeli bir yazıyla ilgili birime gönderilir.” hükmü gereğince, yurt dışı kadrolara sürekli görevle atanan personele yapılacak yurt dışı kira katkısı ödemelerine ilişkin belgeleri içeren işlem dosyası harcama birimlerince hazırlanarak kontrol edilmek üzere Strateji Geliştirme Başkanlığına gönderilmiş olup, Maliye Bakanlığı Bütçe ve Mali Kontrol Genel Müdürlüğünün 09/01/2014 tarihli ve 169 sayılı yazılarında belirlenen usul ve esaslara uygunluk yönünden incelenmiş; Paris Kültür ve Tanıtma Ataşeliği’nde görevli Nermin Serra AYTUN’A yurt dışı kira katkısı verilmesi hususunda uygun görüş verilmiştir.

Mali Konulardaki Görüşler

5018 sayılı Kamu Mali Yönetimi ve Kontrol Kanununun 60’ıncı maddesinin (k) bendindeki “Mali kanunlarla ilgili diğer mevzuatın uygulanması konusunda üst yöneticiye ve harcama yetkililerine gerekli bilgileri sağlamak ve danışmanlık yapmak.” hükmü doğrultusunda 2014 yılında Bakanlığımız merkez ve taşra birimleri tarafından tereddüde düşülen mali karar ve işlemlere ilişkin Strateji Geliştirme Başkanlığınca 105 adet görüş bildirilmiştir.

Ödeme Emri Belgeleri ve Muhasebe İşlem Fişleri

13/02/2014 tarihli ve 31754 sayılı Müsteşarlık Makamı Olurları doğrultusunda Ön Mali Kontrole tabi tutulan 88 Adet Muhasebe İşlem Fişi ve 1307 adet Ödeme Emri Belgesine ilişkin ayrıntılı tablolar aşağıda gösterilmiştir.

MUHASEBE İŞLEM FİŞLERİ				
İŞİN KONUSU	BİRİMLER (Adet)	TANITMA YURT DIŞI TEŞKİLATI (Adet)	TOPLAM ADET	TUTARI
3.2 TÜKETİME YÖNELİK MAL VE MALZEME ALIMLARI		13	13	1.233.000,00
03.5 HİZMET ALIMLARI		52	52	180.750.000,00
03.6 TEMSİL VE TANITMA GİDERLERİ		17	17	2.020.000,00
03.7 MENKUL MAL, GAYRİMADDİ HAK ALIM, BAKIM VE ONARIM GİDERLERİ		5	5	205.000,00
03.8 GAYRİMENKUL MAL BAKIM VE ONARIM GİDERLERİ		1	1	220.000,00
GENEL TOPLAM		88	88	184.428.000,00

ÖDEME EMRİ BELGELERİ				
İŞİN KONUSU	BİRİMLER (Adet)	TANITMA YURT DIŞI TEŞKİLATI (Adet)	TOPLAM ADET	TUTARI
3.2 TÜKETİME YÖNELİK MAL VE MALZEME ALIMLARI	84	136	220	6.368.838,79
03.5 HİZMET ALIMLARI	371	329	700	152.840.345,19
03.6 TEMSİL VE TANITMA GİDERLERİ	29	66	95	2.937.716,02
03.7 MENKUL MAL, GAYRİMADDİ HAK ALIM, BAKIM VE ONARIM GİDERLERİ	35	26	61	869.482,25
03.8 GAYRİMENKUL MAL BAKIM VE ONARIM GİDERLERİ	21		21	466.941,23
05.2 HAZİNE YARDIMLARI	39		39	407.618.000,00
05.3 KAR AMACI GÜTMİYEN KURULUŞLARA YAPILAN TRANSFERLER	9		9	67.832.029,53
06.1 MAMUL MAL ALIMLARI	69	3	72	4.163.898,05
06.2 MENKUL SERMAYE ÜRETİM GİDERLERİ	14		14	1.527.869,90
06.3 GAYRİ MADDİ HAK ALIMLARI	16		16	2.113.008,26
06.5 GAYRİMENKUL SERMAYE ÜRETİM GİDERLERİ	3		3	239.095,14
06.6 MENKUL MALLARIN BÜYÜK ONARIM GİDERLERİ	16		16	366.485,58

06.7 GAYRİMENKUL BÜYÜK ONARIM GİDERLERİ	20		20	2.812.351,77
07.1 YURTİÇİ SERMAYE TRANSFERLERİ	21		21	21.956.000,00
GENEL TOPLAM	747	560	1.307	672.112.061,71

B. Performans Bilgileri

B.1. Performans Hedef ve Göstergeleri

Performans Hedefi 1: Tarihi, doğal ve kültürel varlıklarımızın araştırılarak ortaya çıkarılması, koruma altına alınması ulusal ve uluslararası düzeyde erişime sunulması sağlanacaktır.

Performans Göstergeleri:

Sıra	Performans Göstergeleri	2014 Hedef
1	Milli Kütüphanede dijital ortama aktarılan eserlerin (poz) sayısı/Adet	100.000
2	Yılı içerisinde müzelere kazandırılarak kayıt altına alınan kültür ve tabiat varlıklarının sayısı/Adet	65.000
3	Denetlenen özel müze ve koleksiyoner sayısı/Adet	1.725
4	Milli Kütüphanede konservasyon ve restorasyonu yapılan yazma ve nadir basma eserlerin sayısı/Adet	280
5	Gerçekleştirilen Alan Araştırması sayısı/Adet	80
6	Halk Kültürü Alan Araştırması sonucunda elde edilen belge sayısı/Adet	10.050
7	Düzenlenen yaygın kültürel eğitim kurs sayısı/Adet	95
8	Kazı ve yüzey araştırma sayısı/Adet	523
9	Taşınmaz kültür varlıklarına yönelik yeni tespit çalışma sayısı/Adet	70
10	Taşınmaz kültür varlıklarına yapılan yardım sayısı/Adet	750
11	Taşınmaz kültür varlıklarının plan, proje ve uygulama işlerinin başlatılma oranı/Yüzde	90
12	Devlet Resim ve Heykel müzelerine kazandırılan taşınır kültür varlığı sayısı/Adet	25

Performans Hedefi 2: Turizm ürünleri çeşitlendirilip geliştirilerek, turizm hareketliliğinin tüm yıla ve yurda yayılması sağlanacaktır.

Performans Göstergeleri:

Sıra	Performans Göstergeleri	2014 Hedef
1	Turizm gelirindeki artış oranı/Yüzde	5,4
2	Yaygın turizm eğitimi programlarına katılan kursiyer/katılımcı sayısı/Adet	3.250

3	Yıl içinde Plan, İnceleme ve Değerlendirme Kurulunda görüşülen plan teklif sayısı/Adet	320
4	Altyapı Destek Sayısı/Adet	855
5	Belgeli Acenta Sayısı/Adet	7.937
6	Belgeli Tesis Sayısı/Adet	4.950
7	Denetim Sayısı/Adet	3.650

Performans Hedefi 3: Turizm, kültür ve sanat değerlerimizi etkin bir şekilde tanıtmak, desteklemek, yaygınlaştırmak ve kültürlerarası iletişimi geliştirmektir.

Performans Göstergeleri:

Sıra	Performans Göstergeleri	2014 Hedef
1	Yurt içinde düzenlenen/katılım sağlanan kültürel ve sanatsal etkinlik sayısı/Adet	5.610
2	Sanat birimlerinin ziyaretçi/seyirci memnuniyet oranı/Yüzde	90
3	Müze ve öğrenyerleri ziyaretçi memnuniyet oranı/Yüzde	95
4	Sanat birimlerinin ziyaretçi ve seyirci sayısı/Adet	1.120.000
5	Müze ve öğrenyerleri ziyaretçi sayısı/Adet	29.500.000
6	Kütüphane etkinliklerine katılımcı sayısı/Adet	850.000
7	Kültür-sanat etkinliği desteklenen kurum/kuruluş sayısı/Adet	275
8	Bastırılan ve dağıtılan görsel/işitsel/yazılı materyal sayısı/Adet	480.000
9	Yurt dışından ağırlanan kişi sayısındaki artış oranı	5
10	Yıl içinde açılan kültür merkezi hizmet binası sayısı/Adet	14
11	Kültür Yapıları Destek Sayısı/Adet	35
12	Uluslararası standart numaraları kullanan yayımcı/yayıncı sayısı/Adet	2.000
13	Uluslararası standart numara verilen yeni eser sayısı/Adet	50.000
14	Yurt dışında düzenlenen kültürel ve sanatsal etkinliklere katılım sayısı/Adet	387
15	Satın alınan alt yazılı film sayısı/Adet	30
16	Arşivde yer alan materyal sayısı/Adet	4.300

17	Yurt dışında tur operatörleri ve seyahat acenteleri ile yapılan birlikte reklam sayısı/Adet	100
18	Yapılan tanıtım faaliyetleri sonucu ülkemize gelen turist sayısındaki artış oranı/Yüzde	4
19	Yurt dışında yapılan halkla ilişkiler (PR) faaliyetleri ve özel etkinlikler/projelerin sayısındaki artış oranı/Yüzde	5
20	Yurt içi turist sayısındaki artış oranı/Yüzde	3

Performans Hedefi 4: Planlı ve dengeli bir kütüphane hizmeti vererek kütüphane kullanımının yaygınlaştırılması sağlanacaktır.

Performans Göstergeleri:

Sıra	Performans Göstergeleri	2014 Hedef
1	Gezici kütüphane hizmetinden yararlanan sayısı/Adet	290.000
2	Kütüphane hizmetlerinden yararlanan sayısı/Adet	24.510.000
3	Kütüphanelere kazandırılan materyal sayısı/Adet	1.565.000
4	Sürelili yayın abonelik sayısı/Adet	360.000
5	Kitap fuarlarında sergilenen eser sayısı/Adet	11.000
6	Çeviri, baskı ve tanıtım desteklenen eser sayısı/Adet	300
7	Yayımlı yapılan eser sayısı/Adet	60.032
8	Abone olunan süreli yayın çeşidi/Adet	265
9	Yayımlı yapılan eser çeşidi/Adet	30
10	Derlenen eser sayısı/Adet	75.000
11	Edebiyatı Teşvik kapsamında desteklenen eser sayısı/Adet	160

Performans Hedefi 5: Sanatçılar ve sanat topluluklarının teşvik edilip desteklenerek bu alandaki yaratıcılığın artırılması sağlanacaktır.

Performans Göstergeleri:

Sıra	Performans Göstergeleri	2014 Hedef
1	Desteklenen özel tiyatro proje sayısı/Adet	190
2	Desteklenen sanatçı sayısı/Adet	220

3	Yarışmalara başvuru yapan sanatçı sayısı/Adet	1.400
4	Desteklenen film/senaryo sayısı/Adet	150

Performans Hedefi 6: Fikri mülkiyet haklarının korunması, desteklenmesi ve geliştirilmesini sağlamaktır.

Performans Göstergeleri:

Sıra	Performans Göstergeleri	2014 Hedef
1	Kayıt-tescil işlemleri gerçekleştirilen eser sayısı/Adet	7.000
2	Ticari dolaşıma çıkan süreli olmayan yayın sayısı/Adet	320.000.000
3	Bilinçlendirme amaçlı etkinlik sayısı/Adet	27
4	Ticari dolaşıma çıkan sinema/müzik eser sayısı/Adet	50.000.000

Performans Hedefi 7: Bakanlık kurumsal kapasitesinin arttırılmasını ve alt yapısının güçlenmesini sağlamak ve Bakanlık hizmetlerinde hız, kalite ve etkinliği arttırmak.

Performans Göstergeleri:

Sıra	Performans Göstergeleri	2014 Hedef
1	Milli Kütüphane kullanıcı memnuniyet oranı/yüzde	77
2	İç Kontrol alanında düzenlenen eğitim/seminerlerden faydalanan personel sayısı/Adet	26
3	Dışarıdan sağlanan eğitim programlarından faydalanan personel sayısı/Adet	42
4	Yurt dışında düzenlenen eğitim/seminerden faydalanan personel sayısı/Adet	17
5	Hizmet İçi eğitim programları katılımcı sayısı/Adet	4.400
6	Hizmet içi eğitim programlarına katılımcıların memnuniyet oranı/Oran	74
7	Bakanlık Merkez Birimleri İç Kontrol Sisteminin tamamlanma oranı/Oran	100
8	Bakanlık Taşra teşkilatlarında İç Kontrol Sisteminin kurulum oranı/Oran	90
9	İç Kontrol Sistemi Yönergesinin Tamamlanma Oranı	

Performans Hedefi 8: Fiziksel yapı, donanım ve teknolojik altyapı, hizmet gereksinimlerini karşılayacak ve çalışma verimliliğini artıracak hale getirilecektir.

Performans Göstergeleri:

Sıra	Performans Göstergesi	2014 Hedef
1	Kurumsal e-posta adresi sayısının toplam kullanıcı sayısına oranı/Yüzde	60
2	Yedeği Alınan Sunucu Sayısının Toplam Sunucu Sayısına Oranı/Yüzde	80
3	Kurumsal Portalda WİYS Üzerinden Hizmet Veren İnternet Sitesi Sayısının Toplam Site Sayısına Oranı/Yüzde	100
4	Kurumsal Portal Sitesi Ziyaretçi Sayısı/Adet	3.000.000
5	Kurumsal Portal Web İçerik Yönetim Sistemi (WİYS) Yetkili Kullanıcı Sayısı/Adet	600
6	Bilgi Sistemleri Dairesi Başkanlığı Tarafından Kullanıcıların Hizmetine Sunulan Uygulama Sayısı/Adet	14
7	Kimlik Paylaşım Sistemi İşlem Sayısı/Adet	230.000
8	Bilgi Sistemleri Dairesi Başkanlığı Nitelikli Personel Sayısının Toplam Personele Oranı/Yüzde	85
9	Bilgi Sistemleri Dairesi Başkanlığı Personelinin Katıldığı Birim (kişi) Eğitim Sayısı/Adet	5

B.2. Faaliyet Bilgileri

KÜLTÜR VARLIKLARI VE MÜZELER GENEL MÜDÜRLÜĞÜ

Sorumlu olduğu Performans Hedefleri ve Göstergeleri:

Sıra	Performans Göstergesi	2014 Hedef	2014 Gerçekleşme
Performans Hedef 1: Tarihi, doğal ve kültürel varlıklarımızın araştırılarak ortaya çıkarılması, koruma altına alınması ulusal ve uluslararası düzeyde erişime sunulması sağlanacaktır.			
1	Kazı ve yüzey araştırma sayısı/Adet	523	520
2	Yılı içerisinde müzelere kazandırılarak kayıt altına alınan kültür ve tabiat varlıklarının sayısı/Adet	65.000	24.034
3	Denetlenen özel müze ve koleksiyoner sayısı/Adet	1.725	1.288
4	Taşınmaz kültür varlıklarına yönelik yeni tespit çalışma sayısı/Adet	70	521
5	Taşınmaz kültür varlıklarına yapılan yardım sayısı/Adet	750	437
6	Taşınmaz kültür varlıklarının plan, proje ve uygulama işlerinin başlatılma oranı/Yüzde	90	98,73
Performans Hedefi 3: Turizm, kültür ve sanat değerlerimizi etkin bir şekilde tanıtmak, desteklemek, yaygınlaştırmak ve kültürler arası iletişimi geliştirmektir.			
1	Müze ve örenyerleri ziyaretçi memnuniyet oranı/Yüzde	95	96
2	Müze ve örenyerleri ziyaretçi sayısı/Adet	29.500.000	29.774.390

Bakanlığımız Kültür Varlıkları ve Müzeler Genel Müdürlüğü görev tanımına bağlı olarak geliştirilen misyon ve vizyon çerçevesinde, taşınır ve taşınmaz kültür varlıklarımızla ilgili faaliyetlerini 2014 yılında da sürdürmüştür.

1. MÜZECİLİK FAALİYETLERİ

Müzeler, toplumların bilim ve sanat ürünleri ile yer altı ve yer üstü zenginliklerini sergilemek, tarihin eski dönemlerinde yaşamış toplumları bilim ve sanat açısından inceleyerek hem günümüzü hem de geleceği aydınlatmak, bireylerin geçmişi daha iyi tanımlarına olanak sağlayan kurumlardır. Müzelerin ülkelerin kültürel değer birikimlerinin korunmasında ve bu birikimlerin artarak gelecek nesillere aktarılmasında önemli katkılarının olduğu yadsınamaz bir gerçektir.

Bu bakış açısıyla kültürel ve tabii değerlerimizin korunması ve diğer müzecilik hizmetlerinin yanı sıra, son yıllarda gelişen teknolojinin de desteğiyle, Bakanlığımıza bağlı 191 müze ve bağlı birim ve 137 düzenlenmiş örenyeri olmak üzere, ziyaret edilebilir 328 ünite hizmet vermektedir. Bunların dışında Bakanlığımıza bağlı 125 türbe de bulunmaktadır.

Müzecilik, teknik gelişmelerin yanı sıra ziyaretçi ve araştırmacıların taleplerine göre de kendini yenilemek durumunda olan bir bilim sahasıdır. Günümüzde hızla ilerleyerek gelişen teknolojik hareketliliğe paralel olarak çeşitli disiplinlere mensup araştırmacıların günden güne değişen münferit taleplerine de müzelerimizce gerekli destek sağlanmaktadır. Ayrıca hizmete yönelik gerçekleştirilen uygulamalara bağlı olarak ziyaretçilerin müzelerimizle ilgili dilek ve şikâyetleri de yerinde incelenmekte ve duruma göre tedbirler Bakanlığımızca alınmaktadır.

Ülkemiz coğrafyasının hemen her köşesine yayılan her türlü taşınır ve taşınmaz kültür ve tabiat varlıklarımızın korunması, araştırılması, bilgiye dönüştürülmesi gibi ana görevleri bulunan ve her biri birer eğitim ve kültür merkezi olan müzelerimiz vasıtasıyla yaz okulu etkinlikleri, çocuk şenlikleri, çeşitli alanlardaki atölye çalışmaları, drama gösterileri, seminerler, konferanslar, geçici sergiler, toplantılar, konserler, özel gün ve geceler, kültürel amaçlı geziler düzenlenerek, halkımızda müze ve koruma bilinci oluşturan çalışmalar yaygınlaştırılmaktadır.

Müzeciliğimizi çağın gerektirdiği seviyeye ulaştırmak ve modernizasyon ihtiyaçlarını tamamlamak amacıyla gerçekleştirilen çalışmalar çerçevesinde, bakım onarım ve teşhir-tanzim çalışmaları nedeniyle ziyarete kapalı olan 9 müze, müze seksiyonu ve bağlı birim ile 7 türbe gerekli düzenlemeleri yapılarak 2014 yılında yeniden ziyarete açılmıştır. Ayrıca Malatya Atatürk Anı Evi ve Etnografya Müzesi, Kocaeli Atatürk ve Redif Müzesi, Trabzon Küçükayvasıl (St. Anna) Kilisesi ve Hatay Arkeoloji Müzesi (Yeni Bina) ilk defa 2014 yılında ziyaretçilerini kabul etmeye başlamıştır.

	2014 Yılında Açılan Yeni Müzelerimiz(4)
1	Malatya Atatürk Anı Evi ve Etnografya Müzesi
2	Kocaeli Atatürk ve Redif Müzesi
3	Trabzon Küçükayvasıl (St. Anna) Kilisesi
4	Hatay Arkeoloji Müzesi (Yeni Bina)

	2014 Yılında Yenilenerek Ziyarete Açılan Müzelerimiz (9)
1	Samsun Gazi Müzesi
2	İstanbul Adam Mickiewicz Müzesi
3	Aksaray Müzesi
4	Ankara Anadolu Medeniyetleri Müzesi
5	İzmir Tarih ve Sanat Müzesi
6	Bursa Mudanya Mütareke Evi Müzesi
7	İzmir Efes Müzesi
8	İstanbul Türk ve İslam Eserleri Müzesi
9	İstanbul Topkapı Sarayı Müzesi Mutfaklar Bölümü

	2014 Yılında Yenilenerek Açılışa Hazır Hale Getirilen Müzelerimiz (4)
1	Burdur Kavaklı Rum Kilisesi Doğa Tarihi Müzesi
2	İstanbul Topkapı Sarayı Zülüflü Baltacılar Koğuşu, Karaağalar Mescidi ve Çubuk Odası
3	İstanbul Topkapı Sarayı Hünkâr Sofası ve Müzik Odası
4	İstanbul Ayasofya Müzesi 1. Mahmud Şadırvanı ve 1. Mahmut Kütüphanesi

	2014 Yılında Yenileme Çalışmaları Devam Eden Müzelerimiz (23)
1	Bartın Amasra Müzesi
2	Bursa Nilüfer Hatun İmarethanesi (İznik Müzesi)
3	Edirne Arkeoloji Müzesi
4	İstanbul Topkapı Sarayı Beşir Ağa Camii
5	İstanbul Topkapı Sarayı Koğuşlar Bölümü ve Aşçılar Mescidi
6	İstanbul Topkapı Sarayı Hazine Bölümü
7	İstanbul Topkapı Sarayı Seferli Koğuşu
8	İstanbul Topkapı Sarayı Harem Yapıları I. Etap (Hasekiler Dairesi, Çeşmeli Sofa, Ocaklı Sofa,
9	İstanbul Topkapı Sarayı Harem Yapıları II. Etap (Valide Hamamı, Sultan Hamamı, Yemiş Odası,
10	İstanbul Gülhane Seririyyat Hastanesi
11	İstanbul Topkapı Sarayı III. Ahmet Kütüphanesi
12	İstanbul Topkapı Sarayı Matbaa-i Amire Binasının Topkapı Sarayı Deposu Olarak Düzenlenmesi
13	İstanbul Türk ve İslam Eserleri Müzesi İkmal Teşhir Tanzimi
14	İstanbul Yıldız Sarayı (Büyük Mabeyn) Devlet Kabul Salonu
15	İstanbul Yıldız Sarayı Müzesi Marangozhane ve Şehir Müzesi
16	İstanbul Yıldız Sarayı Küçük Mabeyn Köşkü
17	Adana Mevcut Etnografya Müzesi (Eski Ermeni Kilisesi)
18	Gaziantep Arkeoloji Müzesi
19	İzmir Ödemiş Müzesi
20	İzmir Atatürk Evi
21	İzmir Tarih Sanat Müzesi
22	Mardin Müzesi
23	Sakarya Müzesi

	2014 Yılında Devam Eden Yeni Müzelerimiz (21)
1	Adana Yeni Müze Kompleksi 1. Etap (Yeni Bina)
2	Antalya Mevlevihane Müzesi
3	Antalya Etnografya Müzesi
4	Antalya Likya Uygarlıklar Müzesi (Andriake Granaryum Tahıl Depoları ve Plakoma Yapıları)
5	Batman Müzesi
6	Bitlis Ahlât Müze-Karşılama Merkezi
7	Çanakkale Hamidiye Tabyası
8	Diyarbakır İçkale Yapıları (I. Etap)
9	Şanlıurfa Edessa Arkeoloji, Haleplibahçe Mozaik Müzesi ve Arkeopark

10	Çanakkale Troya Müzesi
11	Çankırı Müzesi
12	Hatay Yeni Arkeoloji ve Mozaik Müzesi (II. Etap)
13	Gaziantep Zeugma Mozaik Müzesi B Blok
14	Kayseri Atatürk Evi
15	Malatya Beşkonaklar Müze Evi
16	Malatya Pütürge Nemrut Karşılama Merkezi
17	Mersin Yeni Arkeoloji Müzesi
18	Muğla Milas Müze Kompleksi
19	Uşak Yeni Arkeoloji Müzesi
20	Van Urartu Müzesi
21	Zonguldak Maden Müzesi

	Proje Çalışmaları Devam Eden ve Planlanan Müzeler (11)
1	Antalya Yeni Arkeoloji Müzesi
2	Kırşehir Müzesi
3	Yozgat Arkeoloji Müzesi
4	Adıyaman Panorama ve Arkeoloji Müzesi
5	Malatya Arkeoloji Müzesi
6	Muğla Milas Yeni Arkeoloji Müzesi
7	Muğla Milas Uzunyuva Hanedan Mezarı Arkeopark Alanı
8	Samsun Arkeoloji Müzesi
9	Muğla Bodrum Sualtı Arkeoloji Müzesi (Bodrum Kalesi)
10	İstanbul Yıldız Sarayı Müzesi Marangozhane ve Şehir Müzesi
11	Trabzon Müzesi (Kostaki Konağı)

	2014 Yılında Açılan Türbeler
1	İstanbul Türbeler Müzesi Müdürlüğü Şehzade Mehmet Türbesi
2	İstanbul Türbeler Müzesi Müdürlüğü Hatice Sultan Türbesi
3	İstanbul Türbeler Müzesi Müdürlüğü Fatma Sultan Türbesi
4	İstanbul Türbeler Müzesi Müdürlüğü Rüstem Paşa Türbesi
5	İstanbul Türbeler Müzesi Müdürlüğü Bosnalı İbrahim Paşa Türbesi
6	İstanbul Türbeler Müzesi Müdürlüğü Destarî Mustafa Paşa Türbesi
7	İstanbul Türbeler Müzesi Müdürlüğü Şehzade Mahmud Türbesi

1.1. Müzelerde Eğitim Faaliyetleri

Ülkemizde müzecilik ve koruma bilinci son yıllarda büyük oranda gelişim göstermeye başlamıştır. Özellikle okul çağındaki gençlerimizin belirli programlar dâhilinde yıl içerisinde müzelerimizle birlikte gerçekleştirdikleri uygulamalı görsel içerikli etkinliklerde bu durum izlenebilmektedir. Zira günümüzde müzelerin teşhir ve tanzim unsurlarının yanında “eğitim ve

iletişim” işlevi de öne çıkmaktadır. Artık hemen her müzemizde ocuk şenlikleri, atölye çalışmaları, drama gösterileri, seminerler, konferanslar, geçici sergiler ile kültürel amaçlı geziler yapılarak çocuklarımıza müze ve kültürel değerlerimizin korunması bilinci aşılanmaktadır.

“Gençlerle Geçmişten Geleceğe” adlı proje Bakanlığımız, Gençlik ve Spor Bakanlığı ve Ankara niversitesi işbirliğinde yürütülmüş olup, bu kapsamdaki ilk alışmalar Antalya’da Gençlik ve Spor Bakanlığının gençlik kamplarına katılan gençlerle gerçekleştirilmiştir. Gençlik ve Spor Bakanlığı’nın “Sinema” ile “Medya ve Gazetecilik” temalarındaki kampının proje bölümünde 200 kadar genç katılımcı, 13/02/2014 ve 17/02/2014 tarihlerinde Antalya Müzesinde, drama eşliğinde müze gezisi ve mleki çarkında seramik yapımı gibi müze eğitimi çalışmalarına katılmışlardır.

Çeşitli ihtisas alanlarında eğitim gören müze uzmanlarının, çağın gerektirdiği müzecilik anlayışı doğrultusunda donanımlı birer meslek erbabı olarak yetiştirilmesi amacıyla gruplar halinde uygulamalı ve teorik eğitim programları düzenlenmektedir. Bu doğrultuda çeşitli akademik kurumlar işbirliğinde Kültür Varlıkları ve Müzeler Genel Müdürlüğünce müzecilik konulu uygulamalı eğitim faaliyetleri gerçekleştirilmektedir.

Kırşehir Kaman Kalehöyük Arkeoloji Müzesinde Japon Vakfı, Japon Anadolu Arkeoloji Enstitüsü ve Kültür Varlıkları ve Müzeler Genel Müdürlüğü işbirliğinde Bakanlığımıza bağlı müzelerden 20 uzmanın katılımıyla kazı, eser temizleme, koruma, depolama ve sergileme konularında 08-20/09/2014 tarihleri arasında iki aşamalı bir eğitim ve uygulama faaliyeti gerçekleştirilmiştir.

Ana teması, müze koleksiyonunda önleyici koruma ilkeleri olan sempozyumda, “nleyici Koruma” başlığında Anadolu Medeniyetleri Müzesi koleksiyonundaki önleyici koruma uygulamaları, aydınlatmanın önleyici korumadaki önemi ve müzelerde iklim denetimi konularına, “Kazı Alanında Koruma” başlığında Yenikapı batıklarına ve Zeugma Antik Kentine, “Uluslararası Kurum ve Kuruluşlar” başlığında ICOM ve UNESCO gibi kurumların tanıtımına, “Risk Yönetimi, Güvenlik, Zararlılarla Mücadele” başlığında müze güvenliği ve taşınabilir eserlerin fmigasyonunda değiştirilmiş atmosfer yönetimine, “Belgeleme ve Kayıt” başlığında restorasyon ve konservasyon çalışmalarının raporlanmasına “Paketleme, Taşıma ve Depolama” başlığında ise Osmanlı arşivlerinin taşınması ve yazma eserler için önleyici koruma çalışmaları gibi konulara değinilmiştir.

1.2. Müzeler Günü Etkinlikleri

13/05/2014 tarihinde Manisa’nın Soma İlçesinde meydana gelen maden kazası sebebiyle ülkemiz genelinde 3 gün ulusal yas ilan edilmiş; bu çerçevede 2014 yılı Müzeler Günü kutlama etkinlikleri de iptal edilmiştir.

1.3. Özel Müzeler ve Koleksiyonculuk

Kamu kurum ve kuruluşları, gerçek ve tüzel kişiler ile vakıfların kendi hizmet konuları veya amaçlarını gerçekleştirmeleri için başvurmaları halinde Bakanlığımızca zel müze amalarına izin verilmektedir. Bakanlığımıza bağlı olarak faaliyet gösteren 203 özel müzenin yıllık denetimleri sorumlu müze mdrlklerimizce yapılmakta ve özel müzelerle ilgili istatistikî veriler kayıt altına alınarak değerlendirilmektedir. Bu müzelerden 19 adedi 2014 yılında ziyarete açılmış olup, aşağıda listelenmektedir.

2014 Yılında Açılan Özel Müzeler	
1	İzmir, Kâğıt ve Kitap Sanatları Müzesi
2	İzmir, Radyo ve Demokrasi Müzesi
3	İstanbul, Florya Model Uçak Müzesi
4	Çanakkale, Antika Tarım Aletleri ve Traktör Müzesi
5	İzmir, Hamza Rüstem Fotoğraf Evi Müzesi
6	Balıkesir, Aya Nikola Anıt Müzesi
7	Yalova, Atatürk ve Çocuk Müzesi
8	Edirne, Uzunköprü Kent Müzesi
9	Kırklareli, Büyükkarıştıran Belediyesi Etnografya Müzesi
10	Konya, Elenia Anıt Müzesi
11	İzmir Kadın Müzesi
12	İzmir, Tire Kent Müzesi
13	Çanakkale, Yerbilimleri ve Doğa Tarihi Müzesi
14	Bursa, İnegöl Mobilya ve Ağaç Sanayi Müzesi
15	İzmir, Latife Hanım Köşkü Anı Evi Müzesi
16	Bursa SMMMO Muhasebe Müzesi
17	Çanakkale Belediyesi Seramik Müzesi
18	Bursa Göç Tarihi Müzesi
19	Ankara, Hocalı Müzesi

“Korunması Gerekli Taşınır Kültür ve Tabiat Varlıkları Koleksiyonculuğu ve Denetimi Hakkında Yönetmelik” hükümleri çerçevesinde; koleksiyon belgesi taleplerinin değerlendirilmesi, koleksiyonların yıllık denetimlerinin yapılması, ilgili mevzuata aykırı tutum ve davranışları tespit edilen koleksiyonculara ait belge iptalleri, şerh düşümü gibi işlemler Bakanlığımızca yürütülmektedir. 2014 yılı sonu itibarıyla Bakanlığımız denetiminde 1569 kayıtlı koleksiyoncu bulunmaktadır.

Ayrıca, 2863 sayılı Kanunun 25’inci maddesi gereğince tasnif ve tescil dışı bırakılan ve Devlet müzelerine alınması gerekli görülmeyen taşınır kültür varlıklarının ticareti de Bakanlığımız izni ile yapılmakta olup, bu çerçevede 46 adet işletme Bakanlığımız denetiminde taşınır kültür varlığı ticareti yapmaktadır.

2. KAZILAR, ARAŞTIRMALAR VE YAYIN FAALİYETLERİ

2.1. Kazı ve Araştırma Faaliyetleri

2.1.1. 2014 Yılında Bakanlığımız İzinleri Kapsamında Ülkemizde Yer Alan Mevcut Kazı Çalışmalarına İlişkin Bilgiler

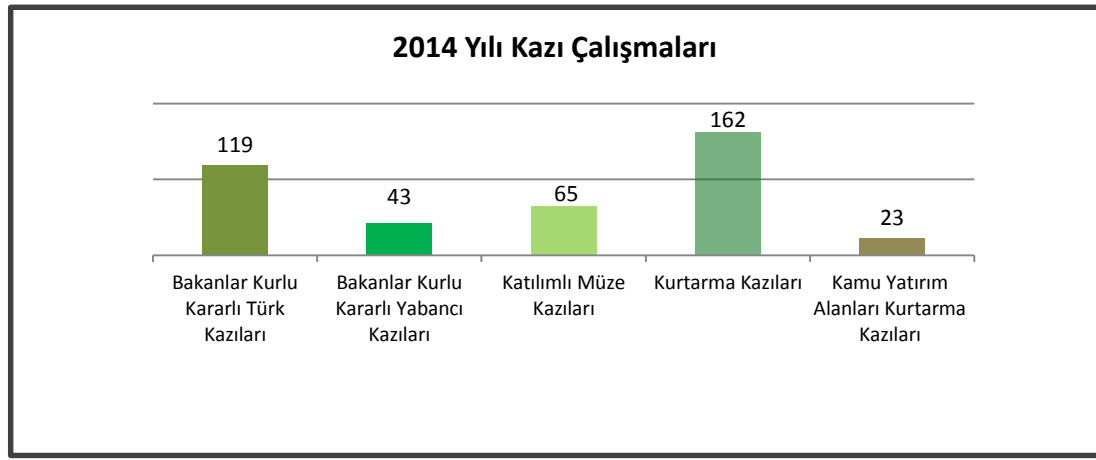
2014 Yılı Kazı İstatistikleri	
Bakanlar Kurulu Kararlı Türk Kazıları	117
Bakanlar Kurulu Kararlı Yabancı Kazıları	36
Katılımlı Müze Kazıları	44
Kurtarma Kazıları	175
Kamu Yatırım Alanları Kurtarma Kazıları	27

2014 yılı içerisinde; 117'si Türk, 36'sı Yabancı kazı olmak üzere toplam 153 adet Bakanlar Kurulu Kararlı statüde kazı çalışması gerçekleştirilmiştir.

Buna ek olarak; 44 kazı çalışması Müze Müdürlükleri Başkanlığında; Üniversitelerin ilgili bölümlerinden bilimsel heyetlerin katılımı ile gerçekleştirilmiştir.

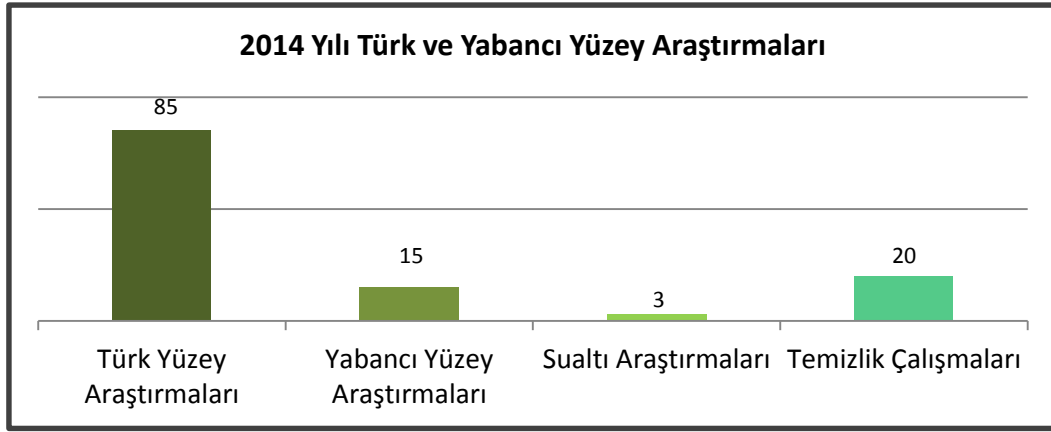
Kazı çalışmalarının yanı sıra ülkemizde 82'si Türk, 14'ü Yabancı bilim insanlarınca olmak üzere toplamda 96 adet Arkeolojik Yüzey Araştırması, 1 sualtı kazısı, 2 sualtı araştırması ile birlikte toplam 99 araştırma çalışması gerçekleştirilmiştir.

Bu çerçevede; 2014 yılında kurtarma kazıları da dâhil olmak üzere toplam 518 arkeolojik faaliyet gerçekleştirilmiştir.



2.1.2. 2014 Yılında Bakanlığımız İzinleri Kapsamında Ülkemizde Gerçekleştirilen Yüzey Araştırmaları İle Diğer Çalışmalara İlişkin Bilgiler

2014 Yüzey Araştırması İstatistikleri	
Türk Yüzey Araştırmaları	82
Yabancı Yüzey Araştırmaları	14
Sualtı Araştırmaları	2
Temizlik Çalışmaları	20



2.1.3. 2014 Yılında Ülkemizde Türk Bilim İnsanlarınca Yürütülen Kazı ve Yüzey Araştırmalarına Aktarılan Ödenekler

	DÖŞİMM	CARİ ADAM/AY	YATIRIM	YİKOB	DSİ	TOPLAM
BKK Türk Kazıları	8.959.000,00	1.103.065,00	4.144.784,48	2.278.957,09		16.485.806,57
Kurtarma Kazıları	130.000,00		1.536.805,00	721.346,52		2.388.151,52
Sondaj-Temizlik-Kurul Kararlı Kazılar	305.000,00		225.000,00			530.000,00
Müze Kazıları	3.120.142,76	92.070,00	1.753.410,52	643.890,58		5.609.513,86
Baraj Bölgesi Çalışmaları			340.000,00	4.731.372,48	9.096.000,00	14.167.372,48
Sualtı Araştırmaları						
TOPLAM	12.514.142,76	1.195.135,00	8.000.000,00	8.375.566,67	9.096.000,00	39.180.844,43

2.1.4. Sempozyum Faaliyetleri

Kazı ve Araştırma çalışmalarının yanı sıra 2014 yılında Gaziantep ilinde “36’ncı Uluslararası Kazı, Araştırma ve Arkeometri Sempozyumu”, Mardin ilinde “23’üncü Müze Kurtarma Kazıları Sempozyumu” ile müzecilik alanındaki güncel uygulamaların değerlendirildiği “Müzecilik Çalıştayı” gerçekleştirilmiştir.

3. DÜNYA MİRAS ALANLARI VE ALAN YÖNETİM FAALİYETLERİ

3.1. Dünya Miras Listesi ve Geçici Listede Yer Alan Varlıklarımıza İlişkin Faaliyetler

“Osmanlı İmparatorluğu’nun Doğuşu: Bursa ve Cumalıkızık” ile “Bergama Çok Katmanlı Kültürel Peyzaj Alanı”nın 2014 yılında Dünya Miras Listesine kaydedilmesi ile Listedeki varlık sayımız 13’e yükselmiştir.

2014 yılında Anavarza Antik Kenti, Kaunos Antik Kenti, Korykos Antik Kenti, Arslantepe Arkeolojik Alanı, Kültepe Arkeolojik Alanı, Çanakkale ve Gelibolu 1. Dünya Savaşı Alanları, Eflatunpınar Hitit Su Anıtı, İznik, Mahmutbey Camii, Ahi Evran Türbesi, Vespasianus-Titus Tüneli, Zeynel Abidin Camii-Mor Yakup Kilisesi ile Anadolu Selçuklu Medreselerinin (Yakutiye Medresesi, Çifte Minareli Medrese (Erzurum), Karatay Medresesi, İnce Minareli Medrese (Konya), Çifte Minareli Medrese, Gök Medrese ve Buruciye Medresesi (Sivas), Sahibiye Medresesi, Çifte Medrese (Kayseri), Cacabey Medresesi (Kırşehir)) geçici listemize dâhil edilmesi ile listedeki varlık sayımız 52’ye yükselmiştir.

- Geçici Miras Listemizde yer alan “Diyarbakır Surları ve Hevsel Bahçeleri Kültürel Peyzajı” ve “Efes”e ait Dünya Miras Listesi adaylık dosyaları 01/02/2014 tarihinde Dünya Miras Merkezine iletilmiş olup, söz konusu adaylıklar 2015 yılında değerlendirilecektir.

3.2. Yönetim Planı Çalışmaları

- Diyarbakır Büyükşehir Belediyesi’nce hazırlatılan Diyarbakır Surları ve Hevsel Bahçeleri Kültürel Peyzaj Alanı Yönetim Planı Eşgüdüm ve Denetleme Kurulu’na 29/04/2014 tarihinde onaylanmıştır.
- Bakanlığımız ile Orta Doğu Teknik Üniversitesi (ODTÜ) arasında imzalanan protokol doğrultusunda Nemrut Dağı yönetim planı 26/06/2014 tarihinde Eşgüdüm ve Denetleme Kurulunca onaylanmıştır.
- Selçuk Belediye Başkanlığı’na hazırlanan Efes Yönetim Planı Eşgüdüm ve Denetleme Kurulu’na 11/09/2014 tarihinde onaylanmıştır. Söz konusu yönetim planının revizyonuna ilişkin çalışmalar ilgili Belediyesince yürütülmektedir.
- Dünya Miras Geçici Listemizde yer alan Bergama, Eşrefoğlu Camii ve Alanya’ya ilişkin yönetim planı çalışmaları ilgili belediyelerce, Göbeklitepe Yönetim Planına ilişkin çalışmalar da Kazı Başkanlığı tarafından Kültür Varlıkları ve Müzeler Genel Müdürlüğünce koordineli olarak yürütülmektedir.

4. KÜLTÜREL FAALİYETLER

Bakanlığımız, müzelerimizde rutin olarak yürütülen sergi çalışmalarından ayrı olarak yurt içi ve yurt dışında gerçekleştirilen sergi faaliyetleri ile ülkemizi ve eşsiz kültürel mirasımızı daha geniş halk kitlelerine tanıtmaya çabası içerisinde. Bu çerçevede; 2014 yılı içerisinde yurt dışına 2 adet sergi gönderilmiştir. Yurt içinde ise 7 serginin açılışı gerçekleştirilmiştir.

2014 yılında yapılan yurt içi ve yurt dışı sergilerinin ayrıntıları aşağıda sunulmaktadır.

2014 Yılı Yurt İçi Sergileri			
SERGİ ADI	TARİHİ	YERİ	NOT
“Uzak Komşu Yakın Anılar-Türkiye-Polonya İlişkilerinin 600. Yılı”	07/03-15/06/2014	Sakıp Sabancı Müzesi/İSTANBUL	Polonya’dan 312, Topkapı Sarayı, İstanbul Türk ve İslam Eserleri Müzesi ile Sadberk Hanım Müzesi’nden 39 adet eser yer almıştır.
“Aşk-ı Nebi: Doğumunun 1443. Yılında Hz. Peygamber”	08/04-15/07/2014	Topkapı Sarayı Müzesi Hazine Koğuşu /İSTANBUL	Topkapı Sarayı Müzesi, İstanbul Türbeler ve Vakıf Hat Sanatları Müzesi ile Uğur Derman Koleksiyonundan 99 adet eser teşhir edilmiştir.
“Lihye-i Saadet”	15/04-01/06/2014	Ankara Etnoğrafya Müzesi/ANKARA	Ankara Etnoğrafya Müzesine ait 87 eser teşhir edilmiştir
“Mukaddes Miras: Selçuklulardan Osmanlı’ya El Yazması Kuran-ı Kerimler”	18-30/04/2014	Edirne Türk ve İslam Eserleri Müzesi ile Erzurum Müzesi	Diyanet İşleri Başkanlığı bünyesindeki Kuran-ı Kerimler teşhir edilmiştir
“Sultan II. Abdülhamid’in 25. Cülus Hediye”	17/09-17/10/2014	Yıldız Sarayı Kaskat Köşkü/İSTANBUL	Yıldız Sarayı ile Topkapı Sarayı Müzesi’ne ait toplam 49 adet eser teşhir edilmiştir.
“Kayseri’de Ticaret; Anadolu’dan Selçuklu’ya”	09/12/2014-10/03/2015	Topkapı Sarayı Müzesi Hazine Koğuşu/İSTANBUL	Ankara Anadolu Medeniyetleri Müzesi’ne ait 29 adet, Kayseri Müzesi’ne ait 12 adet ve İstanbul’da yer alan Özel Haluk Perk Müzesi koleksiyonuna ait 48 adet eser sergide teşhir edilmektedir.
“Kazasker Mustafa İzzet Efendi”	09/12/2014-10/03/2015	Topkapı Sarayı Müzesi Hazine Koğuşu/İSTANBUL	Sergide Kazasker Mustafa İzzet Efendi’nin ta’lîk, nesih, sülüs ve celi sülüs hatları ile yazdığı beyit, kıt’a ve Hilye-i Şerifeleri, nesih hatla yazdığı Kur’an-ı Kerimleri ve kitabelerinin fotoğrafları yer almıştır.

2014 Yılı Yurt Dışı Sergiler			
SERGİ ADI	TARİHİ	YERİ	ZİYARETÇİ SAYISI
“İslam Hat Sanatı’nın Beş Yüz Yılı”	19/01-13/04/2014	Ulusal Müze/BAHREYN	18.563
“Kutsal Mekânlar”	18/09/2014-18/01/2015	Museum Ann de Stroom, Anvers/BELÇİKA	

Bu etkinlikler kapsamında sergileri toplam 18.563 ziyaretçi izlemiştir.

5. KÜLTÜR VARLIKLARIMIZIN ÜLKEMİZE İADESİ, KAÇAKÇILIĞI ÖNLEME VE İSTİHBARAT FAALİYETLERİ

5.1. Yurt İçinde Gerçekleştirilen Kaçakçılıkla Mücadele Faaliyetleri

- Bakanlığımıza bağlı müze müdürlükleri, ören yerleri ile koleksiyoncu ve özel müzelerden çalındığı ya da kaybolduğu tespit edilen kültür varlıklarına ait fotoğraflı bilgiler tüm Valiliklere, Dışişleri Bakanlığı aracılığı ile tüm yurt dışı temsilciliklerimize, gümrüklere, emniyet ve jandarma birimlerine iletilerek çalıntı/kayıp eserlerin yurt içinde ve yurt dışında arattırılması sağlanmıştır
- Kültür varlığı kaçakçılığı ve kaçak kazılarla ilgili Bakanlığımıza ulaşan ihbar nitelikli e-posta, dilekçe ve BİMER başvuruları değerlendirilerek gerekli işlemler yapılmış, şube müdürlüğümüzün faaliyet alanına ilişkin yazılı olarak iletilen vatandaş bilgi talepleri cevaplanmıştır.
- 2014 yılı içerisinde meydana gelen ve Bakanlığımız taşra birimleri tarafından Kültür Varlıkları ve Müzeler Genel Müdürlüğüne bildirilen kaçak kazı ve kültür varlığı kaçakçılığı olayına ilişkin ilgili Valilikler, Jandarma ve Emniyet birimleri ile koordinasyon sağlanarak gerekli tedbirlerin alınması sağlanmıştır.
- 2863 sayılı Kültür ve Tabiat Varlıklarını Koruma Kanunu'nun 50'nci maddesi uyarınca vatandaşlar tarafından gerçekleştirilen ruhsatlı define kazılarına ait tutanaklar incelenerek istatistik çalışmaları yürütülmüştür. 2014 yılında, 102 define kazısı yapılmıştır.
- Gümrük ve Ticaret Bakanlığı, Gümrükler Muhafaza Genel Müdürlüğü Eğitim Dairesi Başkanlığı tarafından düzenlenen eğitimlere eğitici olarak katılım sağlanarak Gümrük Muayene ve Gümrük Muhafaza memurlarına eski eserler ve ilgili mevzuata ilişkin seminer verilmiştir.
- Gaziantep'te 08-09/12/2014 tarihleri arasında, Kültür Varlıkları ve Müzeler Genel Müdürlüğü koordinasyonunda, İçişleri Bakanlığı ve Gümrük ve Ticaret Bakanlığı'nın merkez ve taşra teşkilatı personelinin katılımıyla, Suriye'nin kültür varlıklarının korunması hususunda alınabilecek tedbirlere ilişkin bir seminer gerçekleştirilmiştir.

5.2. Yurt Dışında Gerçekleştirilen Kaçakçılıkla Mücadele Faaliyetleri

- Yurt dışında bulunan ülkemiz kökenli kültür varlıklarından 86 adedinin iadesi diplomatik girişimler ve ikili görüşmeler yoluyla sağlanmıştır.

Amforalar	ABD	2014	2
Amforalar	ABD	2014	2
Lydia Bölgesine Ait Steller	ABD	2014	10
İadesi Sağlanan Tunç At Gemi	ABD	2014	1

İadesi Sağlanan Yortan Kabı	Avusturalya	2014	1
İadesi Sağlanan 69 adet Muhtelif Eser	ABD	2014	69
İngiltere'den İadesi Sağlanan Türk Bayrağı	İngiltere	2014	1

- Yurt dışındaki müzeler ile sanat ticaretiyle uğraşan kurum ve kuruluşların İnternet sayfaları ve kataloglarının incelenmesi, akademik yayınların taranması ve bu konuyla ilgili vatandaş ihbarların değerlendirilmesi suretiyle yurt dışında müze ve koleksiyonlarda bulunan ülkemiz kökenli kültür varlıklarının tespitine yönelik çalışmalar yapılmıştır.
- Yasa dışı yollardan yurt dışına çıkarıldığı tespit edilen eserlerin ülkemize iadesine yönelik gerek diplomatik gerekse hukuki yola başvurulması suretiyle ilgili kurumlar nezdinde geçmiş yıllarda yapılan girişimler sürdürülmüştür. Bu kapsamda;

İade Süreci Diplomatik Kanallar ve İkili Görüşmeler Yoluyla Devam Eden Eserlerden Örnekler

ALMANYA	Bergama Müzesindeki Hacı İbrahim Veli Sandukası, İhtiyar Balıkçı Heykeli, Konya Beyhekim Camii Mihrabı, Piyale Paşa Camisinin Çini Alınlığı ile Beyhekim Camisine ait Pencere Kanatları
ALMANYA	Duesseldorf Havaalanında ele geçen Gümüş freskli kemer
A.B.D.	Bowling Green Üniversitesi, Wolfe Sanat Merkezindeki Zeugma Mozaikleri
A.B.D.	Dumbarton Oaks Müzesindeki Kumluca Eserleri
A.B.D.	J. Paul Getty Müzesindeki Kremna, Bubon Örenyeri ve Alahıdır Tümülüsü'ne ait eserler
İNGİLTERE	Victoria & Albert Müzesindeki Eros Başı, British Müzesi Samsat Steli
FRANSA	Louvre Müzesi, Dekoratif Sanatlar Müzesi, Sevres Müzesindeki II. Selim ve III. Murat Türbesi ve I.Mahmud Kütüphanesi'ne ait Orijinal İznik Çinileri
DANİMARKA	David's Koleksiyonundaki Diyarbakır Müzesine ait Tunç Sfenks, Cizre Ulu Camisine ait Kapı Tokmağı, Nur-u Osmaniye Camii Kütüphanesine ait Kur-an Yaprakları, Akşehir Seyyid Mahmud Hayrani Türbesine ait Sanduka, Hacı Bayram Veli Türbesi'ne ait Şamdan ile Beyşehir Eşrefoğlu Camisine ait Halı ve Cami Kandili

İade Süreci Hukuki Boyutta Devam Eden Eserler

İSKOÇYA	Altın Çelenk
İSVİÇRE	Herakles Lahdi
İTALYA	Lidya Yazıtı

- Diğer ülkelerle, kültür varlıklarının uluslararası alandaki yasa dışı trafiği ile mücadele konusunda özel hükümler içeren ikili ya da çok taraflı anlaşma ve protokoller imzalanması yönünde çalışmalar yürütülmüştür.

- Kültür varlığı kaçakçılığı ile mücadelede uluslararası işbirliğinin geliştirilmesi amacıyla uluslararası kurum ve kuruluşlar tarafından konuyla ilgili gerçekleştirilen organizasyonlara ve eserlerimizin bulunduğu ülkelerde yapılan toplantılara aktif olarak katılım sağlamaktadır.

Bu kapsamda;

- Türkiye ile Almanya arasında kültür varlıklarının iadesi konusunda yapıcı adımlar atılması amacıyla 27-28/11/2014 tarihinde Ankara'da Dışışleri Bakanlığı'nda bir toplantı yapılmış ve iadesi istenilen eserler arasında yer alan Hacı İbrahim Veli Sandukasına ilişkin Türkiye'de Alman ve Türk uzmanları arasında yerinde bir inceleme yapılması yönünde bir mutabakata varılmıştır.
- 30/06-02/07/2014 tarihinde Paris'te "UNESCO 1970 Sözleşmesi Alt Komite Toplantısı"na iştirak edilmiştir. Bunun yanında 01-02/10/2014 tarihinde Paris'te düzenlenen "ICPRCP 19'uncu Dönem Uzmanlar Toplantısına" ve Uluslararası Müzeler Komitesinin (ICOM) 12-13/11/2014 tarihinde Paris'te düzenlediği "Kültür Varlıklarının Yasadışı Dolaşımının Engellenmesi İzleme Komitesi Toplantısı"na katılım sağlanmıştır.
- Bakanlığımız uzmanlarının da katıldığı bir heyet 11-12/08/2014 tarihinde İran'a gitmiş ve İranlı uzmanlar ile kültür varlığı kaçakçılığının önlenmesi hususundaki tecrübelerini paylaşmışlardır.

6. KÜLTÜR VARLIKLARININ, RESTORASYON, BAKIM VE ONARIM FAALİYETLERİ

Kültür Varlıkları ve Müzeler Genel Müdürlüğü 2014 Mali Yılı Yatırım Programı çerçevesinde gerçekleştirilen çalışmalar dört ana başlık altında toplanmaktadır. Bunun yanı sıra yatırım bütçesi dışında farklı kaynaklar kullanılarak çeşitli projeler de hayata geçirilmeye ve bu sayede kültür varlıklarının ihya edilmesi sağlanmaya çalışılmaktadır.

Bu dört ana başlık;

1. Muhtelif Etüt Proje İşleri
2. Muhtelif Bakım, Onarım ve Restorasyon İşleri
3. Kamu Eliyle Yapılan Kültür Yatırımlarına Destek Projesi
4. Kültür Varlıkları ve Müzeler Genel Müdürlüğüne ve Bağlı Birimlerine Güvenlik Sistemi Kurulması, Nem Alma Cihazı Temini ve Jeneratör Alımı

6.1. Muhtelif Etüt Proje İşleri

2014 Mali Yılı Yatırım Programında Muhtelif Etüt Proje İşleri kapsamında,

Tek yapı  leğinde;

- Adana Kozan Anavarza Kalesi
- Aksaray Güzelyurt Selime Katedrali

- Aksaray, Güzelyurt, Ihlara Vadisinde Bulunan Kokar, Eğritaş ve Karanlıkkale Kiliseleri
- Aksaray, Güzelyurt, Ihlara Vadisinde Bulunan Ala Kilise ve Bezirhane, Kırkdamaltı, Bahattinsamanlığı ve Direkli Kiliseleri
- Aksaray, Güzelyurt Ihlara Vadisinde Bulunan Ağaçalı, Karagedik, Yılanlı, Sömbüllü ve Pürenliseki Kiliseleri
- Ankara Augustus Mabedi
- Antalya Kemer Phaselis Antik Tiyatrosu
- Çanakkale Çınarlı Köyü, Hasan Mevsuf Şehitliği, Tabya ve Bataryalarının Açık Hava Müzesi Olarak İşlevlendirilmesi
- Denizli Hierapolis Antik Tiyatrosu
- Düzce Akçakoca Ceneviz Kalesi
- Erzurum Uzundere Öski Kilisesi ve Ek Yapıları
- Erzurum Rölöve ve Anıtlar Müdürlüğü Hizmet Binası
- Erzurum Arkeoloji Müzesi Hizmet Binası
- Hakkâri Zeynel Bey Mezarlığı ve Medresesi
- İzmir Selçuk Efes Antik Tiyatrosu
- İzmir Aziz Helie Kilisesi
- İstanbul Topkapı Sarayı Müzesi, I. Avluda Bulunan 9. ve 10. yy Ait Kalıntılar
- İstanbul Topkapı Sarayı Deavi Kasrı, İncili Köşk ve Bab-I Hümayun Köşkü
- Kahramanmaraş Kalesi Sur Duvarları
- Kars, Gazi Ahmet Muhtar Paşa Konağı
- Konya Mevlana Müzesi
- Kütahya Kalesi
- Muğla Bodrum Kalesi
- Muğla Marmaris Bozburun Kalesi
- Nevşehir Zelve Örenyeri Değirmen, Balıklı Kilise ve Tünel
- Nevşehir Göreme Açık hava Müzesi, Erkekler Manastırı, Kızlar Manastırı, Elmalı Kilise, Personel Yemekhanesi ve Tokalı Kilise Yanındaki 4919 Parselde Bulunan Şapel
- Nevşehir Göreme Açık hava Müzesi Karanlık, Çarıklı, Pantokrator ve Meryem Ana Kiliseleri
- Nevşehir Avanos Dr. Hacı Nuri Bey Konağı (Avanos Kent Müzesi)
- Şanlıurfa Ulu Camii
- Trabzon Maçka Sümela Örenyeri Sümela Manastırı
- Trabzon Müzesi (Kostaki Konağı)

rölöve, restitüsyon, restorasyon, çevre düzenleme ve mühendislik proje çalışmaları yürütülmüştür.

Sokak ölçeğinde ise;

- İzmir Kemeraltı Senti
- İzmir Basmane Senti
- Şanlıurfa Eski Halfeti

sokak sağlıklaştırma proje çalışmaları sürdürülmüştür.

6.2. Muhtelif Bakım, Onarım ve Restorasyon İşleri

2014 Mali Yılı Yatırım Programı kapsamında tescilli taşınmaz kültür varlıkları ve müzelerimizden,

Tek yapı ölçeğinde;

- Adana Ceyhan Yılankale
- Adana Tufanbeyli Şar Kırık Kilise
- Adıyaman Kâhta Yeni Kale
- Aksaray İhlara Vadisi Bölgesinde Kaya Taş Düşmelerine Karşı Koruma
- Ankara Genel Müdürlük (II'nci TBMM) Sığınağı
- Ankara II'nci TBMM Binası (Genel Müdürlük Ana Bina)
- Antalya Aspendos Tiyatrosu
- Artvin Yusufeli İşhan Kilisesi
- Bursa İznik Nilüfer Hatun İmareti (İznik Müzesi)
- Bursa İznik Surları Lefke Kapı
- Çanakkale Kilitbahir Kalesi ve Namazgâh Tabyası Batı Bölgesi
- Çanakkale Çimenlik Kalesi
- Diyarbakır Küpeli Kapı
- Edirne Hıdırlık Tabyası
- Gaziantep Kalesi
- Gaziantep Yavuzeli Rumkale Yapıları
- Giresun Kalesi
- İstanbul Ayasofya Müzesi Nefleri İç Yüzeyleri
- İstanbul Rami Kışlası (I'inci Etap)
- İstanbul Eski Darphane Binaları (I, II ve V No'lu Binalar)
- İstanbul Topkapı Sarayı Müzesi Isıtma Sistemi
- İstanbul Topkapı Sarayı Müzesinin Sur-İ Sultani Alanındaki 1 No'lu Depo
- İstanbul Eski Teşvikiye Gülhane Hastaneleri
- İstanbul Topkapı Sarayı I'inci Avluda Altı Atlık Ahır ve Süvarilerin Lojmanı
- İstanbul Türk ve İslam Eserleri Müzesi Teşhir Tanzimi Kapsamında Müzecilikte Algılama Tekniklerinin Geliştirilmesi
- İzmir Çeşme Kale Camiinin Çeşme Müzesinden Ayrılmasına Yönelik Giriş Düzenlemesi
- Karabük Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu Müdürlüğü ve Müştemilatı
- Kars Kanlı Tabya (Harp Tarihi Müzesi)
- Kilis Sabunhane Binası
- Konya Sırçalı Medrese
- Konya Akşehir Taş Medrese
- Mardin Kalesi
- Mersin Mut Alahan Manastırı
- Mersin Anamur Mamure Kalesi
- Nevşehir Restorasyon ve Konservasyon Bölge Laboratuvar Müdürlüğü Binası
- Nevşehir Hacıbektaş Atatürk Evi
- Niğde Konaklı Kasabası Misli Kilisesi (Aziz Vasilyos)

- Rize Kalesi
- Samsun İl Kültür ve Turizm Müdürlüğü Hizmet Binası
- Sinop Kalesi Batı Surları
- Şanlıurfa Kalesi
- Şanlıurfa Bozova Çarmelik Kervansarayı
- Şanlıurfa Harran Kalesi
- Trabzon Kızlar Manastırı

bakım, onarım, restorasyon, donanım, çevre düzenleme uygulama çalışmaları sürdürülmüştür.

Sokak ölçeğinde ise;

- Kayseri Talas Ali Sait Paşa

sokak sağlıklılaştırma uygulamaları sürdürülmüştür.

6.3. Kamu Eliyle Yapılan Kültür Yatırımlarına Destek Projesi

Valiliklerce veya Belediyelerce yapımına başlanılan ve müze yapılacak olan taşınmaz kültür varlıklarına yardım sağlanması amacıyla Kamu Eliyle Yapılan Kültür Yatırımlarına Destek Projesi kapsamında Kahramanmaraş Elbistan Polis Evinin Kent Müzesi Olarak Rölöve, Restitüsyon, Restorasyon, Statik, Elektrik ve Makine Projelerinin Yapımı işi 2014 Yılı Yatırım Programında yer almaktadır.

6.4. Kültür Varlıkları ve Müzeler Genel Müdürlüğüne ve Bağlı Birimlerine Güvenlik Sistemi Kurulması, Nem Alma Cihazı Temini ve Jeneratör Alımı

2014 Mali Yılı Yatırım Programı kapsamında;

- Ankara Anadolu Medeniyetleri Müzesi
- Kırşehir Kaman Kalehöyük Müzesi

güvenlik sistemi kurulması çalışmaları sürdürülmüştür.

2014 Mali Yılı Yatırım Programı kapsamında;

- Ankara Anadolu Medeniyetleri Müzesi

engelliler için ulaşılabilir düzenlemeler yapılması çalışmaları sürdürülmüştür

6.5. Taşınmaz Kültür Varlıklarının Onarımına Yardım Çalışmaları

2014 Mali Yılı Bütçesi'nden taşınmaz kültür varlıklarının onarımına yardım sağlanması amacıyla ayrılan ödenek 14.310.000,00.-TL.'dir. Türkiye genelinde toplam 764 taşınmaz için proje yardımına başvurulmuş ve bu taşınmazlardan 83'ü geçmiş yıllara ait olmak üzere toplam 428'i için proje yardımı yapılması kararlaştırılmıştır, Türkiye genelinde uygulama yardımı başvuru sayısı 517 olup, bu taşınmazların 307'si için yardım yapılması kararlaştırılmıştır. Bu bağlamda projeleri onaylanan 220 adet taşınmazın mülkiyet sahiplerine toplam 2.243.146,00.-TL., uygulamaları tamamlanan 217 adet taşınmazın mülkiyet

sahiplerine ise 7.925.500,00.-TL. yardım aktarılarak toplamda 10.168.646,00.-TL. ödeme gerçekleştirilmiştir.

TÜRKİYE GENELİ	BAŞVURU	KARAR VERİLEN	AYRILAN ÖDENEK MİKTARI	PROJE+PROJE UYGULAMA YARDIMI GERÇEKLEŞEN TAŞINMAZ SAYISI	GERÇEKLEŞEN ÖDEME MİKTARI
TOPLAM	1.198	735	14.310.000,00	437	10.168.646,00

6.6. Teknik ve Mali İşbirliği İle Gerçekleştirilen Projeler

Kültür Varlıkları ve Müzeler Genel Müdürlüğü yatırım bütçesi veya yatırım bütçesi dışında farklı kaynaklar kullanılarak milli ve yabancı kuruluşlar ile teknik/mali işbirliği halinde sürdürülen projeler ve yurt dışındaki faaliyetler ise aşağıda belirtilmiştir.

6.6.1. Kars Ani Örenyeri

6.6.1.1. Ani Katedrali (Fethiye Cami) Proje Yapımı İşi

Bakanlığımız ile World Monument Fund (Dünya Anıtlar Fonu) arasında 07/01/2011 tarihinde imzalanan “Ani Katedrali Proje Yapım İşi”ne yönelik Mutabakat Zaptı kapsamında yürütülen “Ani Katedrali Proje Yapımı” işinin, rölöve, rölöve analiz paftaları ve restitüsyon projeleri Kars Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu Müdürlüğü’nün 27/02/2013 tarihli ve 272 sayılı kurul kararı ile restorasyon projeleri ise 22/01/2014 tarihli ve 461 sayılı kararı ile onaylanmış ve iş tamamlanmıştır.

İşin uygulama aşamasında; “Ani Katedrali Yapısal Hareketin İzlenmesi” Kasım 2014’de yapılan ilk ihale iptal edilmiş olup, 23/12/2014 tarihinde yeniden Kars İl Özel İdaresi tarafından ihale edilmiştir.

“Acil Geçici Önlemlere” ilişkin 1’inci Etap uygulama işlerinin yaklaşık maliyet dosyası hazırlanmıştır. Ödenek temini için WMF Kültürel Miras Danışmanı ile 01/12/2014 tarihli toplantıda bir rapor hazırlanması talebi dile getirilmiştir. Hazırlanan rapor WMF’ye 24/12/2014 tarihli elektronik posta ile iletilmiş olup, WMF tarafından Mutabakat Belgesi hükümlerine göre ödeneğin gönderilmesini takiben ihale onay ve işlemleri başlatılabilecektir.

6.6.1.2. Surp Amenap’rikitch Kilisesi Konservasyonu

Kars ili, Merkez, Ani Örenyeri, Surp Amena Prikitch Kilisesi Rölöve, Restitüsyon, Restorasyon ve Yapısal Güçlendirme Projeleri Erzurum Kültür ve Tabiat Varlıklarını Koruma Bölge Kurulunca 24/07/2010 tarihinde onaylanmıştır.

World Monument Fund (Dünya Anıtlar Fonu) (WMF) ile ortaklaşa Ankara Amerikan Büyükelçiliğinin hibe programına müracaat edilmiş ve hibe kazanılmıştır. Protokol WMF ile 03/11/2010 tarihinde imzalanmış ve çalışmalar başlatılmıştır. Surp Amena Prikich Kilisesi konservasyonuna ilişkin Promet Proje Mimarlık Restorasyon Taahhüt ve Ticaret Limited Şirketi WMF ile 24/05/2012 tarihinde sözleşme imzalanmış ve 01/07/2012 tarihi itibarıyla fiili çalışma alanda başlatılmıştır.

Bahse konu Mutabakat Belgesi kapsamında; Etap-1 ve Etap-2’de, kazı, temizlik, kilisenin yıkılarak etrafına dağılmış parçalarının envanterlenmesi ve güvenli bölgelere taşınması, güvenlik ve çalışma amaçlı iskele kurulması, malzeme analizlerinin yapılması, yapısal izleme çalışması, acil geçici müdahaleler ile desteklerin yapılması, konservasyon ile ikonaların analizi ve araştırılması çalışmaları yapılmış olup, Etap-1 ve Etap-2 2013 yılında tamamlanmıştır.

Surp Amenap’rikitch Kilisesi Uygulama işinin Etap-3’de belirlenen final projesinin uygulanması için Dünya Anıtlar Fonu (WMF) tarafından müracaat edilen Ankara Amerikan Elçiliği Hibesi kapsamında Mutabakat Belgesi’nin hazırlanması çalışmaları devam etmektedir.

6.6.1.3. Ani Surları Proje Yapımı İşi

“Kars Ani Örenyeri Ani Surları Proje Yapımı” işinin 14/11/2012 tarihinde Kars Valiliği’nde ihalesi gerçekleştirilmiştir. Bitim tarihi 17/08/2013 olan iş kapsamında hazırlanan projeler Bilimsel Danışma Kurulu’nun onayına sunulmuş olup, hazırlanan projeler Kars Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu’nun 17/12/2014 tarihli ve 722 sayılı kararıyla uygun bulunmuştur.

6.6.2. Kapadokya Bölgesi Kaya Düşmeleri

Kapadokya Bölgesi’nde yer alan örenyerleri ve açık hava müzelerinde çökme tehlikesi bulunan kaya bloklarının çevreye can ve mal güvenliği açısından zarar vermesine karşı alınacak önlemler konusunda görüşlerin oluşturulması amacıyla 06/09/2011 tarihli ve 181975 sayılı Bakanlık Makam Oluru ile bir üst kurul oluşturulmuştur.

Söz konusu üst kurul üyeleri; Prof. Dr. Nizamettin KAZANCI (Ankara Üniversitesi Mühendislik Fakültesi, Jeoloji Mühendisliği Bölümü), Prof. Dr. Reşat ULUSAY (Hacettepe Üniversitesi Doğal Afetler Araştırma ve Uygulama Merkezi) ve Prof. Dr. Vedat TOPRAK (ODTÜ Mühendislik Fakültesi, Jeoloji Mühendisliği Bölümü) ile oluşturulan teknik heyet Kapadokya Bölgesi kapsamındaki Nevşehir İli genelinde ve Aksaray’da incelemeler gerçekleştirmiştir. Çalışmalarda belirlenen sorunlar ve alınmasında yarar görülen önlemler incelenen her alan için hazırlanmış teknik raporda ana hatlarıyla belirtilmiş olup, aşağıdaki çalışmalar gerçekleştirilmiştir.

6.6.2.1. Nevşehir İli’nde Gerçekleştirilen Çalışmalar

Nevşehir Göreme Beldesi 3 pafta 228 parselde bulunan “Nevşehir Peribacaları Onarımı İşi” 18/12/2014 tarihinde tamamlanmıştır.

Nevşehir Göreme Açık hava Müzesi’nde bulunan;

- “Erkekler Manastırı, Kızlar Manastırı, Elmalı Kilise, Personel Yemekhanesi, Tokalı Kilise yanındaki 4919 sayılı parselde bulunan Şapel’in Rölöve, Restorasyon ve Statik Sağlamaştırma Projeleri Yapım İşi”, kapsamında hazırlanan rölöve projeleri ilgili Koruma Kurulunun 19/12/2013 tarihli ve 999, 998, 1001, 1002, 1000 sayılı kararları ile, restitüsyon, restorasyon ve statik sağlamaştırma projeleri ise ilgili Kurulun 20/05/2014 tarihli ve 1094, 1096, 1095, 1092, 1093 sayılı kararları ile uygun bulunmuş olup, iş tamamlanmıştır.

- “Karanlık Kilise, Çarıklı Kilise, Pantokrator Kilisesi, Meryem Ana Kilisesi Rölöve, Restorasyon ve Statik Sağlamaştırma Projeleri Yapım İşi”, kapsamında hazırlanan rölöve projeleri ilgili Koruma Kurulunun 25/04/2013 tarihli ve 686, 687, 688, 689 sayılı kararları ile, restitüsyon, restorasyon ve statik sağlamaştırma projeleri ise ilgili Kurulun 06/12/2013 tarihli ve 975, 976, 978, 977 sayılı kararları ile uygun bulunmuş olup, iş tamamlanmıştır.
- Nevşehir Zelve Örenyeri’nde bulunan; “Değirmen, Balıklı Kilise, Tünel Rölöve, Restorasyon ve Statik Sağlamaştırma Projelerinin Yapım İşi” kapsamında hazırlanan rölöve projeleri ilgili Koruma Kurulunun 25/04/2013 tarihli ve 692, 693, 694 sayılı kararları ile, restitüsyon, restorasyon ve statik sağlamaştırma projeleri ise ilgili Kurulun 30/10/2014-1296, 13/06/2014-1136, 30/10/2014-1297 tarihli ve sayılı kararları ile uygun bulunmuş olup, iş tamamlanmıştır.
- Nevşehir Göreme Beldesi “3 pafta 391 parselde bulunan Peribacasının Restorasyonu İşi”nin ihalesi Nevşehir İl Özel İdaresince 07/08/2012 tarihinde yapılmıştır. Sözleşmesi 31/08/2012 tarihinde imzalanmış olup, sözleşmesine göre iş bitim tarihi 25/08/2013’dür. 25/10/2013 tarihinde kabulü yapılarak iş tamamlanmıştır.

6.6.2.2. Aksaray, Ihlara Vadisi ve Selime Katedralinde Kaya Düşmelerini Önlemek Üzere Yürütülen Çalışmalar

- Aksaray Selime Katedrali Rölöve, Restitüsyon, Restorasyon ve Çevre Düzenleme Projeleri Yapımı (2012-2013 Sari) İşinin ihalesi 325.000,00.-TL. bedelle 18/09/2012 tarihinde gerçekleştirilmiştir. Hazırlanan rölöve projeleri ilgili Koruma Kurulunun 06/12/2013 tarihli ve 973 sayılı, restitüsyon, restorasyon ve çevre düzenleme projeleri ise 02/09/2014 tarihli 1231 sayılı ilgili Koruma Kurulu kararı ile uygun bulunmuş olup, iş tamamlanmıştır.
- Aksaray, Ihlara Vadisinde Bulunan Ağaçalı, Karagedik, Yılanlı, Sumbüllü ve Pürenliseki Kiliselerinin Projeleri Yapımı (2012-2013 Sari) İşinin ihalesi 120.000,00.-TL. bedelle 04/09/2012 tarihinde yapılmıştır. Hazırlanan rölöve projeleri ilgili Koruma Kurulunun 14/06/2014 -1157, 20/11/2014 -1320, 14/06/2014-1150, 14/06/2014-1149, 14/06/2014-1147 tarihli ve sayılı kararları ile, restitüsyon ve restorasyon projeleri 20/11/2014 tarihli ve 1316, 1320, 1318, 1317, 1326 sayılı kararları ile uygun bulunmuş olup, iş tamamlanmıştır.
- Aksaray, Ihlara Vadisinde Bulunan Kokar, Eğritaş ve Karanlık Kale Kiliselerinin Projeleri Yapımı (2012-2013 Sari) İşinin ihalesi 105.000,00.-TL. bedelle 06/09/2012 tarihinde yapılmıştır. Hazırlanan rölöve projeleri ilgili Koruma Kurulunun 27/06/2014-764, 14/06/2014-1148, 14/06/2014-1151 tarihli ve sayılı kararları ile, restitüsyon ve restorasyon projeleri 20/11/2014 tarihli ve 1321, 1327, 1319 sayılı kararları ile uygun bulunmuş olup, iş tamamlanmıştır.
- Aksaray, Ihlara Vadisinde Bulunan Ala Kilise ve Bezirhane, Kırkdamaltı, Bahattinsamanlığı ve Direkli Kiliselerinin Projeleri Yapımı (2012-2013 Sari) İşinin ihalesi 109.984,00.-TL. bedelle 05/09/2012 tarihinde yapılmıştır. Hazırlanan rölöve projeleri ilgili Koruma Kurulunun 20/11/2014-86-1324, 20/11/2014-86-1324, 26/09/2014-1246, 26/09/2014-1247, 20/11/2014-86-1325 tarihli ve sayılı kararları ile, restitüsyon ve restorasyon projeleri 20/11/2014 tarihli ve 86-1324, 86-1324, 86-1322, 86-1323, 86-1325 sayılı kararları ile uygun bulunmuş olup, iş tamamlanmıştır.

- Aksaray Selime Katedrali Mağara Ağı ve Kemerin Askıya Alma İşi için 2012 Yılı Yatırım Programından 71.407,36.-TL. ödenek aktarılmıştır. Söz konusu işin ihalesi 64.245,80.-TL. bedelle 01/10/2012 tarihinde yapılmıştır. İş 26/11/2012 tarihinde tamamlanmıştır.
- Aksaray, İhlara Vadisi Bölgesinde Kaya Taş Düşmelerine Karşı Koruma Uygulamaları Yapımı (2012-2013 Sari) İşinin ihalesi 979.000,00.-TL. bedelle 23/11/2012 tarihinde yapılmıştır. İş bitim tarihi 12/12/2013 olan işe ait uygulama projeleri Nevşehir Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulunun 24/10/2013 tarihli ve 934 sayılı kararı ve Nevşehir Tabiat Varlıklarını Koruma Bölge Komisyonunun 29/11/2013 tarihli ve 324 sayılı kararları ile onaylanmıştır. 07/04/2014 tarihinde uygulama işi tamamlanmıştır.

6.6.3. Trabzon Sümela Örenyeri Sümela Manastırı Rölöve, Restitüsyon, Restorasyon, Yapısal Güçlendirme, Makina, Elektrik ve Çevre Düzenleme Projeleri Yapımı İşi

“Trabzon Sümela Manastırı Mevcut Onarım Sonrası Durum (Rölöve) ve Revize Restorasyon Kaya Düşmelerinin Yarattığı Tehlikelerinin Önlenmesi (İnş.Müh.Hiz.) Çevre Düzenleme, Güvenlik Sistemi ve Elektrik Projeleri Yapımı Hizmet Alımı” işi 05/06/2009 tarihinde ihale edilmiştir. İş kapsamında hazırlatılan projeler Trabzon Kültür ve Tabiat Varlıkları Koruma Kurulunda değerlendirilmiş, söz konusu projelerin “Bizans Mimarisi Sanat Tarihi Uzmanı ve Jeoloji Uzmanı” tarafından da incelenmesi istenmiştir. Bahse konu uzmanların ve Bakanlık Makamınca oluşturulan Bilimsel Danışma Heyetinin raporları doğrultusunda yapılması istenen ilave işler, söz konusu işin sözleşmesi kapsamında bulunmadığından gerçekleştirilmemiştir. Bu nedenle sözleşmenin karşılıklı olarak feshedilmesi, 03/11/2011 tarihli ve 3964 sayılı Trabzon Valiliği Makam Oluru ile uygun görülmüştür.

Projelerin kurul kararında belirtildiği şekilde elde edilebilmesi için işin kapsamı genişletilmiş ve “Trabzon Sümela Örenyeri Sümela Manastırı Rölöve, Restitüsyon, Restorasyon, Yapısal Güçlendirme, Makina, Elektrik ve Çevre Düzenleme Projeleri Yapımı” adı ile Trabzon Rölöve ve Anıtlar Müdürlüğünce 29/05/2012, 20/06/2012 ve 15/08/2012 tarihlerinde 3 kez ihalesi yapılmış, ancak yeterli katılım olmadığından ihaleler iptal edilmiştir. Bahse konu iş 17/12/2012 tarihinde 4’üncü kez açık ihale usulüne göre ihale edilmiştir. 21/01/2013 tarihinde 410.000,00.-TL. bedelle sözleşmesi imzalanmıştır. Hazırlanan projeler ilgili Koruma Kurulunun 26/09/2014/2015 sayılı kararı ile uygun bulunmuş olup iş tamamlanmıştır.

6.6.4. Trabzon Sümela Manastırı Kaya Düşmelerine Yönelik Çalışmalar

Trabzon, Sümela Örenyerinin bulunduğu alanda kaya kütlelerinin düşme riskini önlemeye yönelik çalışmalarda bulunmak üzere, 06/04/2012 tarihli ve 76616 sayılı yazımız gereğince, 04/05/2012 tarihli, 1613 sayılı Trabzon Valiliği Makam Oluru ile bir teknik heyet oluşturulmuştur. Teknik heyet tarafından kaya islahı yapılacak alanın yüzölçümü, nerelerde hangi uygulamaların yapılacağı belirlenmesi, tüm ayrıntıları boyutlandıran bir proje şartnamesi ile proje yaklaşık maliyetinin hazırlanması Trabzon Valiliğinden istenmiştir. Ancak işin özelliği nedeniyle Trabzon Rölöve ve Anıtlar Müdürlüğünce çeşitli üniversitelerden alınan teklifler doğrultusunda yaklaşık maliyet oluşturulabilmiş ve ihale işlem dosyası hazırlanmıştır.

“Trabzon Maçka Sümela Manastırı Çevresindeki Kayaların Jeolojik ve Jeoteknik Bakımdan Araştırma ve Güçlendirme Projeleri Yapımı İşi” için 2013 yılında 222.500,00.-TL. (Trabzon Sümela Manastırı için İl Özel İdaresine aktarılan ödenekten aktarılmıştır) ödenek aktarılmış olup ihale hazırlık çalışmaları devam etmektedir.

6.6.5. Sivas Divriği Ulu Camii ve Darüşşifası

İlgili idarelerin temsilcileri ve alanlarında uzman öğretim üyelerinden oluşan Anıt Eser Kurulu ve çalışma gruplarının yönlendirmeleri ve Kültür Varlıkları ve Müzeler Genel Müdürlüğü koordinasyonunda yürüten Divriği Ulucamii ve Darüşşifasının korumasına yönelik çalışmalar kapsamında aşağıda bilgileri verilen işler gerçekleştirilmiştir.

6.6.5.1. “Yapısal Hareketin Bilgisayarlı Sistemle İzlenmesi ve Yapısal Değerlendirme” İşi

Dünya Kültür Mirası Listesinde yer alan mülkiyeti Vakıflar Genel Müdürlüğüne ait olan “Divriği Ulu Camii ve Darüşşifası”nın korunmasına yönelik projelendirme ve uygulama çalışmaları; Bakanlığımız, Vakıflar Genel Müdürlüğü ve Sivas Valiliği arasında imzalanan, 2009 yılında revize edilen Protokol kapsamında ve 2008 yılında Bakanlık Onayı ile kurulan Anıt Eser Kurulu ve çalışma gruplarının yönlendirmeleri ile devam etmektedir.

Bugüne kadar Divriği Ulucamii ve Darüşşifası koruma çalışmaları kapsamında; Divriği Ulucamii ve Darüşşifası Acil Önlemler Projesi ve Uygulaması (2007), Divriği Ulucamii ve Darüşşifası Doğu Cephesi Arkası Şevlendirme Kazısı (2010), Yapısal Hareketin Bilgisayarlı Sistemle İzlenmesi ve Yapısal Değerlendirme İşi (2010-2012) çalışmaları tamamlanmıştır.

İhalesi Kültür Varlıkları ve Müzeler Genel Müdürlüğünce yapılan “Sivas Divriği Ulu Camii ve Darüşşifası Malzeme Analizinin Yapılması; Rölöve, Restitüsyon, Restorasyon, Yapısal Onarım Güçlendirme ve Mühendislik Projelerinin Hazırlanması İşi” kapsamında hazırlanan tüm proje ve raporlar Anıt Eser Kurulunda görüşülerek uygun görüldükten sonra Sivas Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kuruluna iletilmiştir. Rölöveler, Haziran 2012 tarihinde, rölöve analizleri, restitüsyon projeleri Mart 2013 tarihinde, restorasyon projeleri ve çevre düzenleme projeleri, Haziran 2013 tarihinde Sivas Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulunca uygun görülmüştür.

Restorasyon projesinde yapıya sonradan yapılan olumsuz müdahalelerin kaldırılması, çatı ve drenaj sisteminin sağlaştırılması önerilmekte olup yapısal güçlendirme projesi uygulama sırasında yapılacak yeni araştırma sonuçlarına göre belirlenecektir.

Bu kapsamda, 01-04/07/2013 tarihlerinde Vakıflar Genel Müdürlüğü, Bakanlığımız, işin danışmanı ve İtalya’dan gelen uzmanlar ile birlikte Divriği Ulu Caminin duvar ve çatısı katmanları hakkında bilgi edinilmesi amacıyla endoskopi yöntemi kullanılarak çalışma yapılmıştır.

Yapının statik olarak güçlendirilmesine gerek olup, olmadığına karar verilebilmesi amacıyla, yapının temel derinliği ve genişliklerinin temel araştırma kazısı yapılarak belirlenmesine ilişkin 30/10/2013 tarihli ve 1178 sayılı ilgili Kurulun uygun görüşü alınmış olup, 19-21/11/2013 tarihlerinde Vakıflar Genel Müdürlüğü, Sivas Rölöve ve Anıtlar Müdürlüğü ve Müze Müdürlüğü uzmanlarınca gerçekleştirilmiştir.

03/02/2014 tarihli ve 23414 sayılı Bakanlık Makamı Oluru ile söz konusu işin ihalesinin Vakıflar Genel Müdürlüğünce ve kontrollük hizmetlerinin ise Bakanlığımız Kültür Varlıkları ve Müzeler Genel Müdürlüğü ile Vakıflar Genel Müdürlüğünce yürütülmesi uygun bulunmuştur. Onaylanan projeler doğrultusunda Divriği Ulucamii ve Darüşşifası Restorasyonu ve Çevre Düzenleme İşi ihalesinin hazırlık çalışmalarının tamamlanmasından sonra yapılması planlanmaktadır.

Vakıflar Genel Müdürlüğü ve Genel Müdürlüğümüz uzmanlarından oluşan ekipçe yaklaşık maliyet çalışmasına devam edilmektedir.

24/10/2014 tarihinde konu ile ilgili Vakıflar Genel Müdürlüğünde, Kültür Varlıkları ve Müzeler Genel Müdürlüğü ile bir toplantı gerçekleştirilmiştir.

Toplantıda Kültür Varlıkları ve Müzeler Genel Müdürlüğü ve Vakıflar Genel Müdürlüğü personellerinden bir ihale komisyonu kurulması gerektiği konuşulmuş olup, komisyonun 2 mimar, 2 inşaat mühendisi, 1 elektrik mühendisi, 1 makine mühendisi, 1 muhasebeciden oluşmasına karar verilmiştir.

Vakıflar Genel Müdürlüğü, söz konusu Bilim Heyetinin oluşturulmasının Kültür Varlıkları ve Müzeler Genel Müdürlüğünce yürütülmesini talep etmiştir. Kültür Varlıkları ve Müzeler Genel Müdürlüğünce Bilim Heyeti oluşturulmuş olup, ihale çalışmaları halen devam etmektedir.

6.6.6. Adıyaman, Nemrut Örenyeri

Bakanlığımız ile Orta Doğu Teknik Üniversitesi (ODTÜ) arasında 15/08/2006 tarihinde imzalanan ve 03/03/2008 tarihinde revize edilen “Nemrut Dağı ve Tümölüsü ve Anıtları Malzeme, Yapısal Durum, Jeolojik Araştırmalar ve Koruma Önerileri Geliştirme ve Yönetim Planı Hazırlanmasına İlişkin Revizyon Protokol” kapsamındaki çalışmalardan rölöve, restitüsyon ve restorasyon projeleri tamamlanarak Şanlıurfa Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulunun 26/10/2011 tarihli ve 43 sayılı kararı ile onaylanmıştır.

Söz konusu Protokol kapsamında yer alan “Kommagene Nemrut Yönetim Planı”na ilişkin çalışmalar ODTÜ tarafından düzeltmeleri yapıp, Kültür Varlıkları ve Müzeler Genel Müdürlüğüne 16/04/2014 tarihli yazısı ile gönderilmiştir.

Protokol kapsamında yapılan arazi ve laboratuvar çalışmaları ile anıtların bulunduğu mikro klima şartları ve bu şartlardan nasıl etkilendikleri anlaşılmıştır. Heykellerin bozulma döngüleri ve nedenlerine göre onarım reçeteleri hazırlanmıştır. Onarım reçeteleri aynı taş cinsi numuneler üzerinde denenerek kontrolleri yapılmıştır.

Alanın özel koşulları, yapılan çalışmalarda özellikle taş malzemenin korunmasına yönelik ortaya çıkan bulgular, alandaki koruma ve onarım çalışmalarının tek seferde yapılacak bir inşai faaliyet olarak değil, yıllara yayılan bir koruma/onarım süreci olarak görülmesi, tanımlanması ve sürekli izlenerek geliştirilmesini gerekli kılmaktadır. Nemrut Dağı’ndaki uygulama süreci 5 yıllık bir koruma süreci olarak tarif edilmiştir. Hazırlanan beş yıllık eylem ve izleme planı, yıllara göre gerçekleştirilmesi öngörülen her türlü etkinlik ve faaliyeti de içerecek şekilde hazırlanmıştır.

Çalışma kapsamında hazırlanan yönetim planı 25/06/2014 tarihinde Adıyaman'da gerçekleştirilen, 20/05/2014 tarihli ve 97829 sayılı Makam Oluru ile oluşturulan Kurul tarafından “Eşgüdüm ve Denetleme Kurulu Toplantısı”nda değerlendirilerek onaylanmıştır.

Protokol kapsamında hazırlanan projeler doğrultusunda Nemrut Örenyerinde konsolidasyon ve restorasyon uygulamalarını gerçekleştirmek üzere İstanbul Restorasyon ve Konservasyon Merkez ve Bölge Laboratuvarı görevlendirilmiştir.

Bahse konu uygulamaları yapacak konservasyon uzmanlarının eğitimlerinin sağlanması için ODTÜ Mimarlık Fakültesi, Mimarlık Bölümü, Restorasyon Programı, Malzeme Laboratuvarı ve İstanbul Restorasyon ve Konservasyon Merkez ve Bölge Laboratuvarı arasında Nemrut Dağı Tümülsü ve Anıtları Konsolidasyon ve Restorasyon Uygulaması Çalışmalarında Karşılıklı Eğitimsel ve Bilimsel Değişimi çalışmaları devam etmektedir.

6.6.7. Ankara, Ulus Augustus Tapınağı

“Augustus Mabedi Koruma Projeleri ve Uygulamalarına İlişkin Protokol” Kültür ve Turizm Bakanlığı ve Ankara Büyükşehir Belediyesi Başkanlığı arasında 21/01/2012 tarihinde akdedilmiş olup, söz konusu protokole göre;

- Mülga Ankara Kültür ve Tabiat Varlıklarını Koruma Bölge Kurulunun 12/11/2009 tarihli ve 4568 sayılı kararı ile onaylı rölöve projelerinin revizyonu, restitüsyon, restorasyon, statik ve çevre düzenleme projeleri Bakanlığımızca,
- Uygulama imalatları (restorasyon, statik, koruyucu üst örtü, malzeme ve yazıtların konservasyonu ve çevre düzenleme imalatları dahil) Büyükşehir Belediyesi Başkanlığınca,

yaptırılacaktır.

Bu Protokol kapsamında, “Augustus Mabedi 2012-2013 yıllarına sari Rölöve, Restitüsyon, Restorasyon, Statik ve Çevre Düzenleme Projeleri Yapım İşİ” Ankara Rölöve ve Anıtlar Müdürlüğünce, 23/07/2012 tarihinde ihale edilmiştir. 290.013,19.-TL. Sözleşme bedelli işin 13/08/2012 tarihinde sözleşmesi ve yer teslimi yapılmış olup, iş devam etmektedir.

İlgili Koruma Kurulunun;

09/05/2013 tarihli ve 465 sayılı kararı ile rölöve-detaylar, rölöve-detaylar (yazıtlar), rölöve-sorunlar, rölöve-yapısal deformasyon, rölöve-dönemleme, rölöve-planlar, paftalar, 28/06/2013 tarihli ve 526 sayılı kararı ile rölöve-kesit ve cepheler, paftalar, 28/11/2013 tarihli ve 687 sayılı kararı ile restitüsyon projeleri uygun bulunmuştur.

20/12/2013 tarihli ve 717 sayılı kararı ile Anıt eser kurulunca hazırlanan gerekçeli raporlar ışığında rölöve projesinde işaretli bir kaç taşın sökülümüne ilişkin teknik şartnameyi de içeren sökülüm projesi uygun bulunmuştur.

09/12/2014 tarihli ve 155 sayılı kararı ile restorasyon, inşaat mühendisliği (güçlendirme), çevre düzenleme projeleri; “Augustus Tapınağı Anıt Eser Kurulu”nun görüşü ve üniversitelere bağlı bilimsel bir kurul tarafından hazırlanacak restorasyon ve konservasyon raporlarının kurula iletilmesinden sonra değerlendirilebileceği kararı alınmıştır.

6.6.8. Eskişehir Yazılıkaya (Midas) Anıtı

“Yazılıkaya Midas Anıtı’nın 2012-2013 yıllarına sari Rölöve, Restitüsyon, Restorasyon, Mühendislik ve Çevre Düzenleme Projeleri Yapımı İşi” Ankara Rölöve ve Anıtlar Müdürlüğünce 17/07/2012 tarihinde ihale edilmiştir. Rölöve, restitüsyon, restorasyon ve çevre düzenleme projeleri ilgili koruma bölge kurulunca 04/12/2013 tarihinde onaylanmış olup, iş tamamlanmıştır.

“Eskişehir Yazılıkaya Midas Anıtı Restorasyonu İşi” için 2014 Yılı Katkı Payı hesabından 300.000,00.-TL. ödenek aktarılmış olup, ihale edilmesine yönelik çalışmalar devam etmektedir.

6.7. DSİ Kaynakları İle Yürütülen Baraj ve Hes Projeleri

Kültür Varlıklarını Koruma Yüksek Kurulunun 36 sayılı ilke kararı uyarınca enerji üretimi veya sulama için baraj yapılırken, baraj gölü altında kalacak kültürel mirasın kurtarılması çalışmaları kapsamında devam eden işler aşağıda belirtilmiştir.

6.7.1. Birecik Barajından Etkilenen Halfeti Ulu Cami

Birecik Baraj Gölünün su tutmasıyla kısmen göl aynası içinde kalan Şanlıurfa İli, Halfeti İlçesi, Şimaliye Mahallesi, 10 Ada, 4 Parselde bulunan Halfeti Ulu (Merkez) Camiinin mülkiyeti Halfeti Camii Vakfı adına kayıtlı iken GAP kapsamında yapılan Birecik Barajı ve HES tesislerinin bulunduğu alanda kalması nedeniyle; 2000 yılında kamulaştırılmış olup, 2012’nin Ocak ayında Enerji ve Tabii Kaynaklar Bakanlığına tahsisi yapılmıştır. 2010 yılında konu, Emine Onur Seyyar ve 105 kişi tarafından TBMM Dilekçe Komisyonuna iletilmiş; yapılan değerlendirme sonucu, TBMM Dilekçe Komisyonu Genel Kurulunun 02/03/2011 tarihli ve 30 sayılı kararı ile ilgili kamu kuruluşları ile işbirliği içerisinde Caminin korunmasına yönelik gerekli iş ve işlemlerin ivedilikle yapılması istenmiştir.

Camii’nin korunmasına ilişkin çalışmaları değerlendirmek üzere 31/05/2011’de bir Bilim Komisyonu oluşturulmuş ve çalışmaları yürütmek üzere Enerji ve Tabii Kaynaklar Bakanlığı Enerji İşleri Genel Müdürlüğü, Vakıflar Genel Müdürlüğü ve Bakanlığımız Kültür Varlıkları ve Müzeler Genel Müdürlüğü arasında 09/05/2012 tarihinde “Şanlıurfa Halfeti Ulu Camiinde Yapılacak Çalışmalara İlişkin Protokol” imzalanmıştır.

Protokole göre, izleme, projelendirme, uygulama çalışmalarını yaptırmak ve gerekli mali kaynağı sağlamak Enerji İşleri Genel Müdürlüğünün, Bilim Komisyonu ve Şanlıurfa Koruma Bölge Kurulunca yürütülmesi gereken çalışmaların takibini yapmak Kültür Varlıkları ve Müzeler Genel Müdürlüğünün, teknik destek sağlanmak Vakıflar Genel Müdürlüğü’nün görev ve sorumluluğu altındadır. Proje ve uygulama çalışmalarının tamamlanmasını takiben Camii, Vakıflar Genel Müdürlüğüne bedelsiz olarak devredilecektir.

Camiinin Halfeti Kaymakamlığınca hazırlatılan Rölöve ve Restitüsyon Projeleri ile yerinde yükseltilerek korunmasını esas alan Restorasyon Projesi, Şanlıurfa Koruma Bölge Kurulu’nun 15/10/2012 tarihli ve 406 sayılı kararı ile prensipte uygun bulunmuştur.

Projeler ve ilgili karar, Şanlıurfa Koruma Bölge Kurulunun 18/10/2012 tarihli 2012 sayılı yazısı ekinde Bakanlığımız Kültür Varlıkları ve Müzeler Genel Müdürlüğüne iletilmiştir.

Şanlıurfa Koruma Bölge Kurulu Müdürlüğüne hitaplı 07/11/2012 tarihli ve 233945 sayılı yazımız ile; Kurul Müdürlüğünün 18/10/2012 tarihli ve 2012 sayılı yazısı ekinde Kültür Varlıkları ve Müzeler Genel Müdürlüğüne iletilen projeler incelendiğinde, proje hazırlama esaslarına uyulmadan hazırlanan projelerin ilgili kurumların inceleme ve onaylarından geçmeden prensipte onaylandığı ve Bilim Komisyonunun değerlendirmesinden geçmediğinin tespit edildiği bildirilmiştir.

Halfeti Kaymakamlığınca hazırlatılan projelerin ön proje niteliğinde olması nedeniyle; anılan caminin öncelikle maruz kaldığı su tehdidinden kurtarılması ve suyun yapıdan uzaklaştırılması için hazırlatılacak uygulama projelerine ilişkin değerlendirmelerde bulunmak üzere 06/02/2014 tarihinde Bakanlığımız Kültür Varlıkları ve Müzeler Genel Müdürlüğü, Enerji ve Tabii Kaynaklar Bakanlığı Enerji İşleri Genel Müdürlüğü ve Vakıflar Genel Müdürlüğü yetkilileri ile Bilim Komisyonu üyelerinin katılımlarıyla bir toplantı gerçekleştirilmiştir.

Söz konusu toplantıda Bilim Komisyonu üyeleri tarafından yapılan değerlendirmeler sonucunda;

- Caminin yükseltilmeden yerinde korunmasının temel prensip olarak kabul edilmesine,
- Ancak farklı yöntemlerle mühendislik ve restorasyon projelerinin ivedilikle hazırlanarak Bilim Komisyonunca değerlendirilmesinden sonra ve Koruma Kurulunun uygun görüşünü takiben uygulamanın yapılmasına karar verilmiş olup, Bilim Komisyonu üyesi Prof.Dr. Gürkan ÖZDEN'den bir teknik şartname örneği hazırlaması şifahi istenmiştir.

Bahse konu projelerin hazırlanması için Kültür Varlıkları ve Müzeler Genel Müdürlüğü ve Vakıflar Genel Müdürlüğünde Enerji ve Tabii Kaynaklar Bakanlığının da katılımlarıyla toplantılar gerçekleştirilerek Teknik Şartname ve Sözleşme çalışmaları tamamlanmıştır.

Enerji ve Tabii Kaynaklar Bakanlığı Enerji İşleri Genel Müdürlüğü 16/07/2014 tarihli ve 10033 sayılı yazıları ile Birecik A.Ş. ile A Proje Mühendislik Mimarlık Müşavirlik İnşaat San. ve Tic. A.Ş. arasında sözleşmenin imzalanması beklenmekte olduğunu bildirmiştir.

Gelinen son noktada, Enerji ve Tabii Kaynaklar Bakanlığı 01/12/2014 tarihli ve 15529 sayılı Genel Müdürlüğümüz, Vakıflar Genel Müdürlüğü ve Birecik A.Ş.'ye dağıtımli yazıları ile A Proje Mühendislik Mimarlık Müşavirlik İnşaat San. ve Tic. A.Ş. tarafından hazırlanan rölöve çalışmasını ileterek rölöve kontrolünün yapılmasını talep etmişlerdir.

Gerekli incelemelerde bulunmak üzere Kültür Varlıkları ve Müzeler Genel Müdürlüğü ve Vakıflar Genel Müdürlüğü uzmanlarınca saha çalışması yapılmıştır.

6.8. Yurt Dışında Yürütülen Çalışmalar

6.8.1. Türk İşbirliği ve Koordinasyon Ajansı (TİKA) ile Mali/Teknik İşbirliği Yapılarak Yürütülen Çalışmalar

6.8.1.1. Arnavutluk Türk Eserlerinin Rölöve Restitüsyon, restorasyon ve Mühendislik Projeleri Yapım İşi (Elbasan Şehri Nazire Camii, Korça Şehri İmrahorlu İlyas Bey Camii, Tiran Şehri Preze Merkez Camii, Berat Şehri Bekarlar Camii, Kruya Şehri Merkez Camii) olup; 14-17 Ekim 2014 tarihinde Kültür Varlıkları ve Müzeler Genel Müdürlüğünce teknik elaman görevlendirilmiş ve Berat Şehri Bekarlar Camii, Hünkar camii, Halveti Tekkesi ve Tiran Ethem Bey Camiinin proje kabulleri yapılmıştır.

6.8.1.2. 17/04/2012 tarihinde “Türkiye Cumhuriyeti Hükümeti ile Tunus Cumhuriyeti Hükümeti Arasında 2012-2013-2014 Yılları İçin Kültür Alanında Değişim Programı”, 25/12/2012 tarihinde “Türkiye Cumhuriyeti Kültür ve Turizm Bakanlığı ile Tunus Cumhuriyeti Kültür Bakanlığı Arasında Kültür Merkezlerinin Kuruluşu, İşleyişi ve Faaliyetleri Hakkında Anlaşma” ile 06/06/2013 tarihinde “Kültür Alanında İşbirliği Eylem Planı” imzalanmıştır.

Eylem Planında;

“Dar Devletli Konağı”nın Yunus Emre Türk Kültür Merkezi olarak tahsisine yönelik diplomatik niyet mektubunun alınmasından sonra Türk tarafı, proje ve restorasyon ile ilgili konuları ele alacaktır.

“Dar Devletli Konağı”nın restorasyonu için Tunus tarafınca 500.000 Avro talep edilmiş ancak 04-07/06/2013 tarihleri arasında mahallinde yetkililerle yapılan görüşmelerde yapının gerçek restorasyon maliyetinin tespit edilebilmesi için ölçülü rölöve projesinin gönderilmesi istenmiş olup Genel Müdürlüğümüze henüz bir doküman ulaştırılmamıştır.

Sergilenecek materyal hakkında karşılıklı bilgi paylaşımının ardından Ghar El Melh şehrinde bulunan kalenin “Türk-Tunus Ortak Tarih Müzesi” olarak düzenlenmesi yapılacaktır.

6.8.1.3. Sayın Başbakanımızın Macaristan ziyaretleri sırasında, 05/01/2013 tarihinde TİKA Başkanlığı ile Macaristan Kalkınma Bankası arasında “Macaristan’daki Türk Kültür Mirasının Korunmasına İlişkin Karşılıklı Mutabakat Zaptı” imzalanmıştır.

Türbe ve çevresinin ihya edilmesi amacıyla Türkiye İşbirliği ve Koordinasyon Ajansı (TİKA) Başkanlığınca hazırlattırılan “Gülbaba Türbesi Restorasyon ve Çevre Düzenleme Projesi” Macar tarafının görüşleri de değerlendirilerek devam etmektedir.

Söz konusu projenin TİKA Başkanlığı ile Bakanlığımız uzmanlarından oluşan çalışma ekibi tarafından yürütülmesi planlanmıştır. Dışişleri Bakanlığından alınan yazıda; TİKA’nın söz konusu çalışmaları Vakıflar Genel Müdürlüğü uzmanları ile yürütmekte olduğu ve Macar tarafı ile imzalamak üzere hazırlanan mutabakat zaptı çalışmalarının sürdürüldüğü belirtilmiştir.

6.9. Uluslararası Kültürel İşbirliğinin Arttırılması Amacıyla Yapılan Anlaşmalar

- Türkiye Cumhuriyeti Hükümeti ile Makedonya Cumhuriyeti Hükümeti Arasında Kültür Merkezlerinin Kuruluşu ve Faaliyetleri Hakkında Anlaşma imzalanmıştır.

Ayrıca;

- Türkiye Cumhuriyeti Kültür ve Turizm Bakanlığı ile Bulgaristan Cumhuriyeti Kültür Bakanlığı Arasında Taşınmaz Kültürel Mirasın Korunması Alanında 2014-2018 Yılları İçin İşbirliği Programı,
- Türkiye Cumhuriyeti Hükümeti ile Romanya Hükümeti Arasında Tarihi Eserlerin Karşılıklı Restorasyonu için İşbirliği Protokol Taslağı,
- Türkiye’de Bulunan Taşınmaz Gürcü Kültür Varlıkları ile Gürcistan’da Bulunan Taşınmaz Türk Kültür Varlıklarının Restorasyonuna Yönelik Türkiye Cumhuriyeti Hükümeti ile Gürcistan Hükümeti Arasında Protokol Taslağı,

hazırlanmış olup, imzalanmasına yönelik çalışmalar devam etmektedir.

7. KÜLTÜR VARLIKLARININ TESPİT, TESCİL, KORUMA AMAÇLI İMAR PLANI ÇALIŞMALARI

5018 sayılı Kamu Mali Yönetimi ve Kontrol Kanununun 9’uncu maddesi gereğince hazırlanan Bakanlığımız 2014 yılı performans programında yer alan Kültür Varlıkları ve Müzeler Genel Müdürlüğünün sorumlu olduğu hedeflere ilişkin belirlenen göstergelerden “taşınmaz kültür varlıklarına yönelik yeni tespit ve tescil çalışma sayısı” 2014 yılı hedefi olarak “her Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu Müdürlüğü için yılda en az 2 adet yeni tespit çalışması” (toplam 35x2=70) öngörülmüştür.

7.1. Kültür Varlıklarını Tespit Çalışmaları

2014 yılı performans hedefi için 35 adet Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu Müdürlüğüne 469 adet genel tespit çalışması gerçekleştirilmiştir.

Ayrıca, Kültür Varlıkları ve Müzeler Genel Müdürlüğü uzmanlarınca 13 adet arazi çalışması yapılmıştır. Böylece 2014 yılı içinde toplam 482 adet tespit çalışması tamamlanmıştır.

7.2. Kültür Varlıklarının Tescili Çalışmaları

2014 yılında ülke genelindeki 35 adet Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulunca 843 adet sit alanı ve 2560 adet taşınmaz kültür varlığı tescil edilmiştir. Böylelikle tescilli sit alanları sayısı toplamda 13.326 adede, taşınmaz kültür varlığı sayısı 97.735 adede ulaşmış olup, ilgili envanter tablosu aşağıda yer almaktadır.

Sit Alanları	Sayı
Arkeolojik Sit Alanı	12.435
Kentsel Sit Alanı	265
Tarihi Sit Alanı	159
Kentsel Arkeolojik Sit Alanı	32
Diğer Sit Alanları	435
Toplam	13.326

Taşınmaz Kültür Varlıkları	Sayı
Sivil Mimarlık Örneği	64.257
Dinsel Yapılar	9.074
Kültürel Yapılar	10.499
İdari Yapılar	2.633
Askeri Yapılar	1.066
Endüstriyel ve Ticari Yapılar	3.650
Mezarlıklar	3.673
Şehitlikler	253
Anıt ve Abideler	331
Kalıntılar	2.238
Korunmaya Alınan Sokaklar	61
Toplam	97.735

7.3. Yürütülen Koruma Amaçlı İmar Planı ve Çevre Düzenleme Proje İşleri

7.3.1. 2014 Yılında Tamamlanan Koruma Amaçlı İmar Planları

- Çorum Alacahöyük Koruma Amaçlı İmar Planı Yapımı ve Çevre Düzenleme Projesi çalışmaları tamamlanmıştır.

7.3.2. 2014 Yılında Devam Eden Koruma Amaçlı İmar Planları ve Projeleri

- Afyonkarahisar Frig Vadisi Ayazini Koruma Amaçlı İmar Planı Yapımı,
- Antalya, Demre, Aziz Nikolaos Kilisesi, 1'inci Derece Arkeolojik Sit Alanı ve Yakın Çevresi Koruma Amaçlı İmar Planı
- Antalya, Serik (Belkıs) Koruma Amaçlı İmar Planı Yapımı,
- Kars Ani Şehri Koruma Amaçlı İmar Planı ve Çevre Düzenleme Projelerinin Yapımı (DAP),
- İzmir Şirince Koruma Amaçlı İmar Planı ve Harita Yapımı 2. Kısım İş,
- Şanlıurfa Merkez Koruma Amaçlı İmar Planı ve Kentsel Tasarım Projelerinin Yapımı (GAP),
- Mardin Merkez Koruma Amaçlı İmar Planı yapımı (GAP),
- Mardin Dara (Oğuz Köyü) Koruma Amaçlı İmar Planı Yapımı (GAP),
- Tokat Zile Koruma Amaçlı İmar Planı Yapımı

çalışmaları sürdürülmektedir.

2015 Yılında İhalesi Yapılacak Olan Koruma Amaçlı İmar Planları

- Antalya Demre Myra Arkeolojik Sit Alanı Koruma Amaçlı İmar Planı Yapımı
- Manisa, Sardes Antik Kenti Koruma Amaçlı İmar Planı ve Çevre Düzenleme Projesi
- Muğla, Eskişehir Köyü (Stratonikeia) Koruma Amaçlı İmar Planı
- Sivas Divriği Hâlihazır Harita, Koruma Amaçlı İmar Planı ve Kentsel Tasarım Projesi Yapımı

7.5. Kültür Varlıklarını Koruma Yüksek Kurulu Çalışmaları

2014 yılında 9 adet Kültür Varlıklarını Koruma Yüksek Kurulu toplantısı, ilgili tüm işlemleri Kurullar Dairesi Başkanlığınca yürütülerek gerçekleştirilmiştir. Bu toplantılarda toplam 115 adet karar alınmıştır.

ToplantıNo	Toplantı Tarihi	Alınan Karar Sayısı
20	16/01/2014	13
21	20/02/2014	10
22	24/04/2014	12
23	29/05/2014	10
24	03/07/2014	17
25	27/07/2014	9
26	18/09/2014	12
27	22/10/2014	17
28	13/11/2014	15

7.6. Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu Çalışmaları

2014 yılında 35 adet Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulunca, toplam 1284 adet toplantı gerçekleştirilmiş ve 23.788 adet karar alınmıştır.

	2014 YILI	TOPLANTI SAYISI	KARAR SAYISI
1	ADANA KBK	42	1.427
2	ANKARA 1 NUMARALI KBK	48	863
3	ANKARA 2 NUMARALI KBK	37	470
4	ANTALYA KBK	29	1.005
5	AYDIN KBK	27	1.169
6	BURSA KBK	57	1.270
7	ÇANAKKALE KBK	30	677
8	DİYARBAKIR KBK	33	1.028
9	EDİRNE KBK	39	563
10	ERZURUM KBK	24	450
11	ESKİŞEHİR KBK	39	857
12	GAZİANTEP KBK	21	262
13	İSTANBUL 1 NUMARALI KBK	40	401
14	İSTANBUL 2 NUMARALI KBK	63	1.108
15	İSTANBUL 3 NUMARALI KBK	46	643

16	İSTANBUL 4 NUMARALI KBK	62	906
17	İSTANBUL 5 NUMARALI KBK	55	779
18	İSTANBUL 6 NUMARALI KBK	56	772
19	İSTANBUL 1 YENİLEME KBK	41	364
20	İSTANBUL 2 YENİLEME KBK	46	497
21	İZMİR 1 NUMARALI KBK	37	870
22	İZMİR 2 NUMARALI KBK	59	1.465
23	KARABÜK KBK	38	657
24	KARS KBK	23	299
25	KAYSERİ KBK	27	462
26	KOCAELİ KBK	34	530
27	KONYA KBK	31	718
28	KÜTAHYA KBK	26	594
29	MUĞLA KBK	41	759
30	NEVŞEHİR KBK	37	418
31	SAMSUN KBK	30	775
32	SİVAS KBK	37	606
33	ŞANLIURFA KBK	32	398
34	TRABZON KBK	31	578
35	VAN KBK	10	187
GENEL TOPLAM		1.328	24.827

7.7. Koruma Uygulama Denetim Bürosu Faaliyetleri (KUDEB)

2014 yılında valilik bünyesindeki KUDEB'lerin 17 adedi 12/11/2012 tarihli ve 6360 sayılı Kanun gereği bazı il özel idarelerinin tüzel kişiliğinin kaldırılması nedeniyle, 30/03/2014 tarihi itibarıyla kapanmışlardır. 2014 yılında valilik bünyesinde 1 adet KUDEB kurulmuş olup, toplam 11 adet KUDEB faaliyetine devam etmektedir.

30/03/2014 tarihi itibarıyla büyükşehir belediyesine dönüşen 6 adet KUDEB'in görevi sona ermiş, bunların yerine 3 adet büyükşehir belediyesi KUDEB gerekli işlemleri tamamlanarak faaliyetlerine başlamıştır. Toplam 30 adet belediye bünyesinde KUDEB faaliyetine devam etmektedir. Böylelikle faaliyette olan KUDEB sayısı valilikler bünyesinde 11 adet, belediyeler bünyesinde 30 adet olmak üzere toplam 44 adettir.

2014 YILI KUDEB VERİLERİ	ADI	FAALİYETE GEÇTİĞİ TARİH
VALİLİK BÜNYESİNDE KURULAN	RİZE VALİLİĞİ	09/12/2014
BELEDİYE BÜNYESİNDE KURULAN	MANİSA BÜYÜKŞEHİR BELEDİYESİ	11/12/2014
	MERSİN BÜYÜKŞEHİR BELEDİYESİ	30/06/2014
	MUĞLA BÜYÜKŞEHİR BELEDİYESİ	25/06/2014

8. KAMULAŞTIRMA, EMLAK VE TEŞVİK FAALİYETLERİ

8.1. 2014 Yılı Kamulaştırma Çalışmaları

8.1.1. 2014 Mali Yılı Kamulaştırma Ödeneği Harcama Detayı

2014 MALİ YILI KAMULAŞTIRMA ÖDENEĞİ HARCAMA DETAYI	TUTAR(TL.)
BAŞLANGIÇ ÖDENEĞİ	11.500.000,00
EKLENEN	8.900.000,00
TOPLAM	20.400.000,00
KAMULAŞTIRMA HARCAMALARI	10.161.815,00
İLAMA BAĞLI BORÇ HARCAMALARI	10.238.185,00
HARCANAN TOPLAM ÖDENEK	20.400.000,00
KALAN ÖDENEK	0.00

8.1.2. 2014 Mali Yılı Kamulaştırma Ödeneğinden Yapılan Kamulaştırma Ödemeleri

NO	KONU	TUTAR(TL.)
1	Adana İli, Karataş İlçesi, Magarsus Antik Kenti I'inci derece arkeolojik sit alanında ve tiyatronun bulunduğu alanda yer alan 1919 no'lu parsel.	63.061,00
2	Adana İli, Karataş İlçesi, Magarsus Antik Kenti I'inci derece arkeolojik sit alanında ve tiyatronun bulunduğu alanda yer alan 1920 no'lu parsele ilişkin ödeme.	37.353,00
3	Adana İli, Karataş İlçesi, Magarsus Antik Kenti I'inci derece arkeolojik sit alanında ve tiyatronun bulunduğu alanda yer alan 1921 no'lu parsel.	66.438,00
4	Adana İli, Yumurtalık İlçesi, Ayas Kara Kalesi I'inci derece arkeolojik sit alanında bulunan 133 ada, 17 parsel ve 134 ada, 2 no'lu parsele ilişkin ödeme.	1.277,00
5	Adana İli, Yumurtalık İlçesi, Ayas Kara Kalesi I'inci derece arkeolojik sit alanında bulunan 134 ada, 4 ve 6 no'lu parsellere ilişkin ödeme.	8.610,00
6	Antalya İli, Kaş İlçesi, Xanthos Örenyeri Çevre Düzenleme Projesi kapsamında 818 no'lu parselin ¼ hissesi.	2.265,00
7	Antalya İli, Elmalı İlçesi, Akçay Beldesi, Dutyanı Mevkii, I'inci derece arkeolojik sit alanı olan Akçay Höyüğü sınırları içerisinde bulunan 023.d.20.b pafta, 378 no'lu parsele ilişkin ödeme.	70.050,00
8	Aydın İli, Çine İlçesi, Araphisar Köyü, Köyiçi Mevkii, Alabanda Antik Kenti I'inci Derece Arkeolojik Sit Alanı sınırları içerisinde yer alan 247 no'lu parsele ilişkin ödeme.	24.083,00
9	Balıkesir İli, Ayvalık İlçesi, İsmetpaşa Mahallesi, 459 ada 10 no'lu parsele ilişkin ödeme. (Kamulaştırma diğer gideri.)	2.456,00
10	Bolu İli, Merkez İlçe, 9 pafta 248 ada 15 no'lu parsele ilişkin ödeme.	3.248.024,00
11	Bursa İli, İznik, Yeşil Camii Mahallesi, Topkapı Mevkii, 202 ada, 1 no'lu parsel ile Eşrefzade Mahallesi, 193 ada 2 no'lu parseller.	125.900,00

12	Çanakkale ili, Ayvacık İlçesi Gülpınar kazı alanındaki 1'inci derece arkeolojik sit alanında bulunan 1733 ve 1734 no'lu parselde kayıtlı taşınmazların kamulaştırılması için.	215.660,00
13	Çanakkale ili, Ayvacık İlçesi, Gülpınar kazı alanındaki 1'inci derece arkeolojik sit alanında bulunan 1727 ve 1728 no'lu parseller.	28.406,00
14	Çanakkale Ayvacık İlçesi Gülpınar kazı alanındaki 1'inci derece arkeolojik sit alanında bulunan 1728 no'lu parsel.	3.750,00
15	Çanakkale, Ayvacık, Behramkale Köyü, 634, 635 ve 1463 no'lu parsellere ilişkin kamulaştırma çalışmaları için İl Özel İdaresine aktarılmak üzere.	6.049,00
16	Denizli, Merkez, Goncalı Mahallesi, Ören Mevkii, Laodikeia Antik Kentinde yer alan 315 no'lu parsel ile ilişkin ödeme.	205.380,00
17	Denizli İli, Merkez, Goncalı Mahallesi, Ören Mevkii, Laodikeia Antik Kenti I'inci derece arkeolojik sit alanında yer alan 314 no'lu parsel taşınmazın 2/3 hissesinin kamulaştırılmasına ilişkin ödeme.	196.254,00
18	Denizli İli, Merkez, Goncalı Mahallesi, Ören Mevkii, Laodikeia Antik Kenti I'inci derece arkeolojik sit alanında yer alan 307 no'lu parsel ile ilişkin ödeme.	149.280,00
19	Denizli İli, Merkez, Goncalı Mahallesi, Hamzazade Mevkii, Laodikeia Antik Kenti I'inci derece arkeolojik sit alanında bulunan 560 no'lu parsel taşınmaza ilişkin ödeme.	129.371,00
20	Düzce İli, Merkez İlçesi, Konuralp Beldesi, Prusias ad Hypium Antik Kenti I'inci derece arkeolojik sit alanında kalan 1748 no'lu parsel.	77.880,00
21	Düzce İli, Merkez İlçesi, Konuralp Beldesi, Prusias ad Hypium Antik Kenti I'inci derece arkeolojik sit alanında kalan 2291 no'lu parsel.	32.880,00
22	Edirne İli, Enez İlçesi, Enez (Ainos) Kalesinin çevresinde ve antik limanın bulunduğu iki mendireğin arasında kalan, Gaziömerbey Mahallesi, Kalealtı Mevkiinde bulunan 3 ada, 9 no'lu parsel.	132.000,00
23	Eskişehir, Han, Yeraltı Şehri, II'nci Derece arkeolojik sit alanında 4 pafta, 6980 no'lu parsel ile ilişkin ödeme.	20.000,00
24	İzmir İli, Urla İlçesi, İskele Mahallesi, Klazomenai Antik Kenti I'inci derece arkeolojik sit alanında yer alan 5 pafta, 72 ada, 11 parsel.	1.312.361,00
25	İzmir İli, Urla İlçesi, İskele Mahallesi, Klazomenai Antik Kenti I'inci derece arkeolojik sit alanında yer alan 6 pafta, 72 ada, 26 no'lu parsel.	262.656,00
26	İzmir İli, Menderes İlçesi, Ahmetbeyli Mahallesi, I'inci derece arkeolojik sit sınırları içerisinde yer alan Klaros Kutsal Alanı güney sınırında kalan 265 no'lu parsel.	504.869,00
27	İzmir Seferihisar Sığacık Mahallesi Teos Antik Kentinde bulunan 89 ada 33 no'lu parsel.	144.540,00
28	Kahramanmaraş İli, Afşin İlçesi, Arıtaş Kasabası, Kültürtepe Mevkii, Arıtaş Höyüğü 266, 369 ve 548 no'lu parseller.	33.034,00
29	Kahramanmaraş İli, Afşin İlçesi, Arıtaş Kasabası, Kültürtepe Mevkii, Arıtaş Höyüğü I'inci derece arkeolojik sit alanında yer alan 299 no'lu parsel.	270,00
30	Kahramanmaraş İli, Afşin İlçesi, Arıtaş Kasabası, Kültürtepe Mevkii, Arıtaş Höyüğü I'inci derece arkeolojik sit alanında yer alan 248, 335 ve 343 no'lu parsel ile ilişkin ödeme.	16.425,00

31	Kahramanmaraş İli, Afşin İlçesi, Arıtaş Kasabası, Kültürtepe Mevkii, Arıtaş Höyüğü I.derece arkeolojik sit alanında yer alan 249 no'lu parselle ilişkin ödeme.	1.687,00
32	Kahramanmaraş, Afşin, Arıtaş Kasabası, Kültürtepe Mevkii, Arıtaş Höyüğü I'inci derece arkeolojik sit alanında yer alan 199, 245, 247, 273, 275, 287, 291, 297, 301, 303, 314, 315, 320, 336, 339, 344, 362, 364 ve 546 no'lu parsellere ilişkin ödeme.	156.411,00
33	Kahramanmaraş İli, Afşin ilçesi, Arıtaş Kasabası, Kültürtepe Mevkii, Arıtaş Höyüğü I'inci derece arkeolojik sit alanında yer alan 252 ve 347 no'lu parsellere ilişkin ödeme.	8.207,00
34	Kahramanmaraş İli, Afşin İlçesi, Arıtaş Kasabası, Kültürtepe Mevkii, Arıtaş Höyüğü I'inci derece arkeolojik sit alanında yer alan 346 no'lu parselle ilişkin ödeme.	6.973,00
35	Kahramanmaraş İli, Afşin İlçesi, Arıtaş Kasabası, Kültürtepe Mevkii, Arıtaş Höyüğü I'inci derece arkeolojik sit alanında yer alan 192 ve 276 no'lu parsellere ilişkin ödeme.	22.213,00
36	Kahramanmaraş İli, Afşin İlçesi Arıtaş Kasabası Kültürtepe Mevkii Arıtaş Höyüğü I'inci derece Arkeolojik Sit Alanında yer alan 373 ve 375 no'lu parseller.	13.274,00
37	Kahramanmaraş İli, Afşin İlçesi Arıtaş Kasabası Kültürtepe Mevkii Arıtaş Höyüğü I'inci derece arkeolojik sit alanında yer alan 300 no'lu parsel.	3.124,00
38	Kahramanmaraş İli, Afşin İlçesi Arıtaş Kasabası Kültürtepe Mevkii Arıtaş Höyüğü I'inci Derece Arkeolojik Sit Alanında bulunan 248 ve 305 no'lu parseller.	3.020,00
39	Kahramanmaraş İli, Merkez ilçesi, Dulkadiroğlu Mahallesi 461 ada, 3 no'lu parselin kamulaştırılması için.	132.398,00
40	Kahramanmaraş İli, Merkez İlçesi, Dulkadiroğlu Mahallesi, 461 ada, 21 no'lu parsel e ilişkin ödeme.	39.804,00
41	Kahramanmaraş İli, Merkez ilçesi, Türkoğlu-Araplar Köyü, Kabırlıgeçit Mevkii, Taşpınar Höyüğü'nün üzerinde bulunduğu, I'inci derece arkeolojik sit alanı olarak tescilli 284 no'lu parsel.	138.130,00
42	Kayseri İli, Kocasinan İlçesi, Karahöyük Köyü, Kültepe Kaniş Karumu Örenyeri I'inci derece arkeolojik sit alanında yer alan 5839 ada, 2 no'lu parsel 12/448 hissesi için.	1.811,00
43	Kırklareli, Vize, Çömlektepe Örenyeri, 1'inci derece arkeolojik sit alanı içerisinde bulunan 168 ada, 27 no'lu parsel.	49.264,00
44	Kırşehir İli, Kaman İlçesi, Çağırkan Kasabasında bulunan 1323 no'lu parselle ilişkin ödeme.	107.817,00
45	Kütahya, Merkez, Pirlar Mahallesi, Germiyan Sokak, 27 pafta, 109 ada, 4 no'lu parselle ilişkin ödeme.	374.041,00
46	Kütahya Çavdarhisar İlçesinde bulunan 1060 no'lu parselin kamulaştırma işlemleri için	3.325,00
47	Kütahya İli, Çavdarhisar İlçesinde bulunan 1057 no'lu parselin kamulaştırma işlemleri için.	2.317,00
48	Mersin İli, Anamur İlçesi, Bozdoğan Köyü, I'inci derece arkeolojik sit alanında kalan 155 ve 158 no'lu parseller.	74.238,00

49	Mersin İli, Tarsus İlçesi, Sofular Mahallesi, 677 ada, 63 no'lu parselde kayıtlı taşınmazın 8/48 hissesine ilişkin ödeme.	904,00
50	Mersin İli, Silifke İlçesi, Astım Mağarası, 61 no'lu parsel (Kamulaştırma diğer gideri.)	937,00
51	Muğla İli, Marmaris İlçesi, Turgut köyü, Ören Mevkii, 8 pafta, 629 no'lu parsel.	147.860,00
52	Muğla İli, Milas İlçesi, Beçin Beldesi, 1'inci derece arkeolojik sit alanında kalan özel mülkiyetteki 728 no'lu parselin 3/16 ve 24/96 hisseleri.	6.320,00
53	Muğla İli, Fethiye İlçesi, Kesikkapı Mahallesi'nde yer alan Amynthas Kaya Mezarları çevre düzenleme projesi kapsamında ve III'üncü derece arkeolojik sit alanında kalan 54 no'lu parsel.	100.319,00
54	Muğla İli, Yatağan İlçesi, Eskihişar Köyü, Stratonikeia Örenyeri 1'inci derece arkeolojik sit alanında kalan 9 pafta, 1187 no'lu parsel.	3.700,00
55	Muğla İli, Yatağan İlçesi, Eskihişar Köyü, Stratonikeia Antik Kenti 1'inci derece arkeolojik sit alanında kalan 20 pafta, 1080 no'lu parselin kamulaştırılması.	3.486,00
56	Muğla İli, Milas İlçesi, Hisarbaşı Mahallesi, kısmen 1'inci derece kısmen III. derece arkeolojik sit alanında kalan 159 ada 29 no'lu parsel.	70.300,00
57	Muğla İli, Yatağan İlçesi, Eskihişar Köyü, Stratonikeia Örenyeri 1'inci derece arkeolojik sit alanında kalan 1137 no'lu parsel.	18.500,00
58	Muğla İli, Fethiye İlçesi, Kesikkapı Mahallesi'nde yer alan Amynthas Kaya Mezarları çevre düzenleme projesi kapsamında ve III'üncü derece arkeolojik sit alanında kalan 54 no'lu parsel ile ilişkin ödeme.	358,00
59	Muğla, Milas, Beçin Beldesi, 1'inci derece arkeolojik sit alanında kalan ve üzerinde kazı yapılması planlanan özel mülkiyetteki 730 no'lu parsel ile ilişkin ödeme.	125.000,00
60	Muğla İli, Yatağan İlçesi Eskihişar Köyü Stratonikeia Örenyeri 1'inci derece arkeolojik sit alanında kalan 1136 no'lu parselin kamulaştırılması için.	30.000,00
61	Muğla İli, Bodrum İlçesi, Yeniköy Mahallesi 18 pafta 33 ada 139 no'lu parselde kayıtlı taşınmaza ilişkin ödeme.	11.874,00
62	Muğla İli, Fethiye İlçesi, Kesikkapı Mahallesi 300 ada, 52 parselin 1/4 hissesinin kamulaştırılması.	254.372,00
63	Muğla İli, Milas İlçesi, Selimiye Beldesi, Euromos Antik Kenti 1'inci derece arkeolojik sit alanı içerisinde kalan 503, 517 ve 1051 no'lu parsellerin kamulaştırılması.	28.500,00
64	Nevşehir İli, Ürgüp İlçesi, Mazı Köyünde, 1'inci derece arkeolojik sit alanı içerisinde kalan 2 pafta, 3430 no'lu parsel ile ilişkin ödeme.	1.939,00
65	Sinop İli, Merkez İlçesi, Kefevi Mahallesi 10 pafta, 228 ada 195 no'lu parsel ile ilişkin ödeme.	178.513,00
66	Yozgat İli, Sarıkaya İlçesi, Kaplıcalar Mevkii, tescilli Roma Hamamının koruma alanında ve Yozgat Sarıkaya Gelişme Alanı Termal Turizm Merkezi ilan edilen alan içerisinde yer alan 6, 7 ve 8 no'lu parsellere ilişkin ödeme.	512.962,00

67	Yozgat İli, Sarıkaya İlçesi, Kaplıcalar Mevkii, tescilli Roma Hamamının koruma alanında ve Yozgat Sarıkaya Gelişme Alanı Termal Turizm Merkezi ilan edilen alan içerisinde yer alan 6, 7 ve 8 no'lu parsellere ilişkin ikinci ödeme.	434.740,00

8.1.3. 2014 Mali Yılı Kamulaştırma Ödeneğinden Yapılan İlama Bağlı Borç Ödemeleri

NO	KONU	TUTAR(TL.)
1	Ankara İli, Altındağ İlçesi, Şenyurt Mahallesi, 696 ada, 1 parsel ve 671 ada, 21 no'lu parsel.	16.248,00
2	Ankara İli, Altındağ İlçesi, 671 ada 21 parsel no'lu parsel.	1.435,00
3	Bolu İli, Merkez İlçe, 9 pafta, 248 ada, 15 no'lu parsel.	500,00
4	Bolu İli, Merkez İlçe, 9 pafta, 248 ada, 17 no'lu parsel.	1.847.308,00
5	Bursa İli, İznik İlçesi, 97 ada, 3 no'lu parsel	1.573,00
6	Bursa İli, Osmangazi İlçesi, Kuruçeşme Mahallesi, 4268 ada, 142 no'lu parsel.	397,00
7	Bursa İli, İznik İlçesi, Yeşil Camii Mahallesi, Lefke Kapı ve Surları koruma alanında yer alan 202 ada, 4 no'lu parsel.	6.136,00
8	Bursa İli, İznik İlçesi, Yeşil Camii Mahallesi, Topkapı Mevkii, 202 ada, 1 no'lu parsel ile Eşrefzade Mahallesi, Topkapı Kale Arkası Mevkii, 193 ada 2 no'lu parseller.	13.220,00
9	Denizli İli, Merkez İlçe, Develi Köyü, 5 pafta, 1709 ve 1711 no'lu parseller.	876.373,00
10	Denizli İli, Merkez İlçesi, Ören Mevkii, 4 no'lu parsel.	1.599,00
11	Eskişehir İli, Han İlçesi, Köyiçi Mevkii, II'nci Derece arkeolojik sit alanında kalan 6993 no'lu parsel.	11.565,00
12	Giresun İli, Merkez İlçe, Hacıhüseyin Mahallesi, Müze Gelişim Alanı'nda kalan 24 pafta, 386 ada, 16 no'lu parsel.	1.237,00
13	İzmir İli, Bornova İlçesi, 30K1C pafta, 3705 ada, 6 no'lu parsel.	942.120,00
14	İzmir İli, Bornova İlçesi, 3708 ada, 7 no'lu parsel.	4.749.973,00
15	İzmir İli, Bornova İlçesi, 3708 ada, 7 no'lu parsel ile ilişkin ödeme	1.104,00
16	İstanbul İli, Maltepe İlçesi, Küçükyalı Mahallesi, Hisar Mevkii, 10 Pafta, 2775 ada, 460 ve 463 no'lu parseller.	1.543.000,00
17	Kırklareli İli, Merkez İlçe, Aşağı Pınar ve Kanlı Geçit Mevkii, 1'inci derece arkeolojik sit ve kazı alanında bulunan 519 ada 13 ve 17 no'lu parseller ile 530 ada 31 no'lu parsel.	4.036,00
18	Kahramanmaraş İli, Afşin İlçesi, Arıtış Kasabası Kültürtepe Mevkii, Arıtış Höyüğü I'inci Derece Arkeolojik Sit Alanında bulunan 192 ve 336 no'lu parseller.	3.775,00
19	Mersin İli, Tarsus İlçesi, Sofular Mahallesi, 677 ada, 63 no'lu parsel.	70.067,00
20	Muğla İli, Bodrum İlçesi, Yeniköy Mahallesi, 33 ada, 90 no'lu parsel.	937,00
21	Yozgat İli, Sarıkaya İlçesi, Kaplıcalar Mevkiinde tescilli Roma Hamamının koruma alanında yer alan 6, 7 ve 8 no'lu parseller	145.582,00

8.2. 2014 Yılı Trampa İşlemleri

2014 mali yılı içerisinde, 24 adet taşınmazın trampasına ilişkin başvuru ve belgeler Trampa Yönetmeliği hükümleri uyarınca değerlendirilmek üzere Maliye Bakanlığı Milli Emlak Genel Müdürlüğüne iletilmiştir.

8.3. 2014 Yılı Emlak İşlemleri

Kültür Varlıkları ve Müzeler Genel Müdürlüğüne kullanımlarına ihtiyaç duyulan mülkiyeti Hazineye ve diğer kamu kurum ve kuruluşlarına ait taşınmazların tahsislerinin yapılması, kullanımına ihtiyaç duyulmayan taşınmazların tahsislerinin kaldırılmasına ilişkin işlemler yürütülmüştür.

8.4. Kültür Yatırımlarını ve Girişimlerini Teşvik Faaliyetleri

8.4.1. 5225 Sayılı Kültür Yatırım ve Girişimlerini Teşvik Kanunu Kapsamında Yapılan Taşınmaz Mal Tahsisi İşlemleri

- İstanbul İli, Şile İlçesinde yer alan kargir otelin özel tesis olarak kullanılmak üzere Şile Belediye Başkanlığına İnceleme Komisyonunun 25/02/2014 tarihli ve 01 sayılı kararı ile kullandırma dönemi kararı verilmiştir.
- Rize İli, Merkez İlçesi, Piriçelebi Mahallesi, 1 pafta, 91 ada, 2 no'lu parsel için halk kültürünü yansıtan objelerin sergilendiği kültür evi olarak kullanılmak üzere Evvel Zaman Turizm İşletmeleri Org. Tan. ve Rek. San. ve Tic. Ltd. Şti.'ne İnceleme Komisyonunun 25/02/2014 tarihli ve 02 sayılı kararı ile kullandırma dönemi kararı verilmiştir.
- Ankara İli, Altındağ İlçesi, 448 ada, 44 no'lu parsel'in özel tesis olarak Yüksel Erimtan Kültür ve Sanat Vakfı tarafından kullanılması için kullandırma dönemi çalışmaları devam etmektedir.
- Sinop İli, Merkez İlçesinde bulunan Sinop Paşa Tabyalarının özel tesis olarak Sinop Kültür ve Sanat Ürünleri Tic. Ltd. Şti. tarafından kullanılması için kullandırma dönemi çalışmaları devam etmektedir.
- İzmir İli, Konak İlçesi, 282 pafta, 1125 ada, 1 no'lu parselde bulunan Eski Tekel Binalarının özel tesis olarak Nevvar Salih İşgören Vakfı tarafından kullanılması için verilen ön izin süresi 03/03/3015 tarihine kadar uzatılmıştır.
- İstanbul İli, Sarıyer İlçesi, 75 pafta, 418 ada, 8 no'lu parselde bulunan taşınmazın özel tesis olarak Tunca ve Çevre Köyleri Kültür ve Dayanışma Derneği tarafından kullanılması için İnceleme Komisyonunun 11/12/2014 tarihli ve 01 sayılı kararı ile ön izin dönemi kararı verilmiştir.

8.4.2. 5225 Sayılı Kültür Yatırım ve Girişimlerini Teşvik Kanunu Kapsamında Yapılan Enerji Desteği (Elektrik ve Doğalgaz) İşlemleri

2014 yılı bütçesinden ayrılan 332.000,00.-TL.  denekten; toplamda 62.657,44.-TL., Cermodern, İKSV, Mustafa Ayaz Vakfı Plastik Sanatlar Müzesi, Kızılırmak Sineması, Baksı Müzesi,  engelhan ve Evvel Zaman Kültür Evi kullanıcıları hesaplarına aktarılmıştır.

8.4.3. 5225 Sayılı Kültür Yatırım ve Girişimlerini Teşvik Kanunu Kapsamında Yapılan Belgelendirme İşlemleri

5225 sayılı Kanun kapsamında K stem Zeytinyağı Müzesi ve Selçuk Yaşar Müzesine Kültür Yatırımı Belgesi, Gölge Gösteri Merkezi, ACD Sanat Merkezi ve Masumiyet Müzesine Kültür Girişimi Belgesi, olmak üzere; toplam 5 adet kültür belgesi verilmiştir.

Ayrıca; kültürel alandaki teşvik unsurlarının arttırılması amacıyla ‘‘5225 sayılı Kültür Yatırımları ve Girişimlerini Teşvik Kanunu’’ ve ‘‘Kültür Yatırımlarının ve Girişimlerinin Belgelendirilmesine ve Niteliklerine İlişkin Yönetmelik’’te değişiklik yapılmasına yönelik çalışmalar sürdürülmektedir.

8.4.4. Kültürel Alandaki Destek (Sponsor) Faaliyetlerinin Teşvik Edilmesi Hakkında Genelge (2005/13) Kapsamında Yapılan Sponsorluk Faaliyetleri

Kültürel Alandaki Destek (Sponsor) Faaliyetlerinin Teşvik Edilmesi Hakkında Genelge (2005/13) kapsamında; 1 adet Desteklemenin Uygun Bulunduğuna Dair Belge, 17 adet Destek Belgesi verilmiştir.

KÜTÜPHANELER VE YAYIMLAR GENEL MÜDÜRLÜĞÜ

Sorumlu olduğu Performans Hedefleri ve Göstergeleri:

Sıra	Performans Göstergesi	2014 Hedef	2014 Gerçekleşme
Performans Hedefi 3: Turizm, kültür ve sanat değerlerimizi etkin bir şekilde tanıtmak, desteklemek, yaygınlaştırmak ve kültürler arası iletişimi geliştirmektir.			
1	Yurt içinde düzenlenen/katılım sağlanan kültürel ve sanatsal etkinlik sayısı/Adet	3.100	2482
2	Kütüphane etkinliklerine katılımcı sayısı/Adet	850.000	399.712
3	Bastırılan ve dağıtılan görsel/işitsel/yazılı materyal sayısı/Adet	10.000	21.000
4	Uluslararası standart numaraları kullanan yayımcı/yayıncı sayısı/Adet	2.000	2.138
5	Uluslararası standart numara verilen yeni eser sayısı/Adet	50.000	51.074
6	Yurt dışında düzenlenen kültürel ve sanatsal etkinliklere katılım sayısı/Adet	87	87
Performans Hedefi 4: Planlı ve dengeli bir kütüphanecilik hizmeti vererek kütüphane kullanımının yaygınlaştırılması sağlanacaktır.			
1	Gezici kütüphane hizmetinden yararlanan sayısı/Adet	290.000	198.248
2	Kütüphane hizmetlerinden yararlanan sayısı/Adet	23.250.000	20.787.508
3	Kütüphanelere kazandırılan materyal sayısı/Adet	1.500.000	1.185.200
4	Sürelili yayın abonelik sayısı/Adet	360.000	416.000
5	Yayımlı yapılan eser sayısı/Adet	60.000	70.000
6	Kitap fuarlarında sergilenen eser sayısı/Adet	11.000	16.150
7	Çeviri, baskı ve tanıtımı desteklenen eser sayısı/Adet	300	211
8	Abone olunan süreli yayın çeşidi/Adet	265	251
9	Yayımlı yapılan eser çeşidi/Adet	30	25
10	Derlenen eser sayısı/Adet	75.000	133.868
11	Edebiyatı Teşvik kapsamında desteklenen eser sayısı/Adet	160	40

1. KÜTÜPHANE HİZMETLERİ İLE İLGİLİ FAALİYETLER

Uluslararası standartlara uygun, modern araç gereçlerle donatılmış toplumun her kesimine güncel koleksiyonlar ile hizmet veren kütüphaneler kurulması, yaygınlaştırılması ve etkin hizmet politikaları geliştirilerek toplumda okuma alışkanlığı ve kütüphane kullanma bilincinin geliştirilmesi, kütüphane hizmetlerinin yazılı ve görsel basın aracılığıyla duyurulması gibi faaliyetlerin bütününe kapsamaktadır.

Kütüphanelerde verilen hizmetler kapsamında;

- Kütüphanecilikle ilgili standart ve ilkeleri belirleme
- Kütüphane açılması
- Kütüphane binası yapım/onarım/donatım işlemleri
- Eğitim ve danışmanlık
- Çoğaltılmış fikir ve sanat eserlerini derleme
- Kütüphane koleksiyonlarını geliştirme ve ödünç verme işlemleri
- Eğitici ve kültürel faaliyetler
- İnternet erişim hizmeti
- Kütüphane kullanımı ve rehberlik
- Engellilere yönelik kütüphane hizmeti faaliyetleri yürütülmektedir.

1.1. Kütüphane Açılması

Toplumumuzun bilgi toplumuna dönüşümü sürecinde, vatandaşlarımızın her tür bilgiye erişimini sağlamayı hedefleyen kütüphane hizmetleri yurt çapındaki 1120 kütüphanede sürdürülmektedir. Bu kapsamda uluslararası standartlara uygun, modern araç gereçlerle donatılmış kütüphaneler açılarak, hizmetlerin yaygınlaştırılmasına çalışılmaktadır.

Bakanlığımıza bağlı olarak faaliyet gösteren kütüphanelere ilişkin sayısal veriler aşağıda yer almaktadır.

Halk ve çocuk kütüphanesi sayısı	1.114
Edebiyat müze kütüphanesi sayısı	6
Gezici kütüphane sayısı	35

2014 yılında, çağdaş kütüphanecilik anlayışı çerçevesinde nitelikli kütüphanecilik hizmetlerinin verilebileceği özelliklere sahip 4 yeni kütüphane hizmete açılmıştır.

2014 Yılında Hizmete Açılan Kütüphaneler

- Ankara Keçiören Cemil Meriç İlçe Halk Kütüphanesi (13/03/2014)
- Giresun Çanakçı İlçe Halk Kütüphanesi (13/03/2014)
- Malatya Sadreddin Konevi Halk Kütüphanesi (27/03/2014)
- Erzurum Çocuk Kütüphanesi (15/07/2014)



Ankara Keçiören Cemil Meriç İlçe Halk Kütüphanesi



Malatya Sadreddin Konevi Halk Kütüphanesi

1.2. Kütüphane Binası Yapım/Onarım/Donatım İşlemleri

Kütüphanelerde sağlıklı ve çekici ortamlar oluşturarak kullanıcılara daha iyi hizmet verilmesini sağlamak amacıyla yeni binalar yaptırılmakta, mevcut binaların onarım, restorasyon ve donatım işlemleri sürdürülmektedir. Kütüphanelere gerekli ödenekler gönderilerek yerinden materyal ve donanım malzemesi alımı ile onarımları sağlanmaktadır.

2014 yılı Yatırım Programında 7 kütüphane binası yapımı yer almaktadır.

- Ankara Yenimahalle İlçe Halk Kütüphanesi ve Ankara Bölge Yazma Eserler Kütüphanesi Yapımı
- Burdur İl Halk Kütüphanesi Yapımı
- Kırşehir Lütfi İkiiz İl Halk Kütüphanesi Yapımı
- Muş İl Halk Kütüphanesi Yapımı
- Uşak İskender Pala İl Halk Kütüphanesi Yapımı
- Siirt İl Halk Kütüphanesi
- Sivas İl Halk Kütüphanesi Yapımı

1.3. Kütüphane Binalarının Yeniden Yapılandırılması

Okuma alışkanlığının küçük yaşlarda ediniliyor olması gerçeğinden hareketle bağımsız çocuk kütüphaneleri yanında halk kütüphanelerinde de “Çocuk Bölümleri” ve “Okul Öncesi Çocuk Bölümleri” oluşturulmaktadır.

Kütüphanelerimizin, kullanıcı odaklı olacak şekilde yeniden düzenlenerek, çağdaş kütüphane hizmetlerinin sunulmasına elverişli hale getirilmesi amacıyla 2012 yılında “Çocuk Kütüphanelerinin İyileştirilmesi Projesi” başlatılmıştır.

Kütüphanelerin yeniden yapılandırılması çalışmaları, 2013 yılında hizmet vermekte olan halk kütüphanelerini de kapsayacak şekilde genişletilerek “Çocuk ve Halk Kütüphanelerinin İyileştirilmesi Projesi” adı altında sürdürülmektedir.

Proje kapsamında 2014 yılında 3 kütüphane yeniden yapılandırılmıştır.

2014 Yılında Yeniden Yapılandırılarak Hizmete Açılan Kütüphaneler

- Sinop Türkeli İlçe Halk Kütüphanesi
- Giresun Çocuk Kütüphanesi
- Kayseri Necmettin Feyzioğlu Halk Kütüphanesi'nin yapılandırma çalışmaları tamamlanarak hizmete açılmıştır.

Ayrıca 41 kütüphanenin yeniden yapılandırılmasına yönelik çalışmalar sürdürülmektedir.



Giresun Çocuk Kütüphanesi



Kayseri Necmettin Feyzioğlu Halk Kütüphanesi

1.4. Gezici Kütüphaneler

Yerleşik halk kütüphanelerinden; şehirlerin uzak semtlerinde, kasaba ve köylerinde yaşayıp uzaklık sebebiyle yararlanamayan vatandaşlarımıza 35 gezici kütüphane aracı ile hizmet götürülmektedir.

Gezici kütüphaneden yararlanan vatandaşlar; kitap, süreli yayın okuma veya ödünç alma, danışma kaynaklarından yararlanma, internet erişim hizmeti gibi yerleşik kütüphanelerden aldıkları hizmetleri alabilmektedir.

Kütüphaneler ve Yayınlar Genel Müdürlüğü 2013 yılı bütçesinde yer alan ödenekle 5 adet gezici kütüphane aracı alımı gerçekleştirilmiştir. Araçların gezici kütüphaneye dönüştürülmesi, koleksiyonu ile bilgisayar ve internet erişim hizmeti verecek donanımları sağlanarak, hizmet verecekleri Eskişehir, Gaziantep, İstanbul, Sinop ve Uşak İl Halk Kütüphane Müdürlükleri adına tahsis işlemleri gerçekleştirilmiştir. Gezici kütüphaneler, 2014 yılı içerisinde hizmet vermeye başlamıştır.

2014 yılı bütçesinde yer alan ödenek ile 5 yeni gezici kütüphane aracı alımına yönelik çalışmalar sürdürülmektedir.



Gezici kütüphane internet erişim hizmeti



Gezici kütüphane

Gezici kütüphane iç görünüm



Gezici kütüphane

1.5. Edebiyat Müze Kütüphaneleri

Bulundukları bölgede, edebi kültürün yaşandığı ve geliştirildiği ortamlar oluşturmak amacıyla o ilde ve çevre illerde doğmuş ya da uzun yıllar yaşamış yazarların eserleri ve kendileri hakkında yazılmış çalışmalardan oluşturulan özel koleksiyonlar ile yazarlara ait objelerin (kalem, daktilo, vb. araç-gereç) bulunduğu kütüphanelerdir.

Bakanlığımızca, 2011-2013 yılları arasında müze kütüphaneciliği felsefesine uygun kitaplar ve o yörede üretilmiş yazma eserlerin tıpkıbasımlarını bünyesinde barındıran toplam 6 Edebiyat Müze Kütüphanesi hizmete açılmıştır.

2014 yılında Trabzon'da ve İstanbul Büyükkada'da Edebiyat Müze Kütüphanesi açılması çalışmaları sürdürülmektedir.

1.6. Koleksiyon Geliştirme

Kültür ve Turizm Bakanlığı Yayın Seçme Yönetmeliği ilkeleri doğrultusunda halk, çocuk ve edebiyat müze kütüphanelerine bağış ve satın alma yoluyla kütüphane materyali (kitap, süreli yayın, gazete, CD, e-kitap, vb.) sağlanarak, kütüphanelere dağıtım işlemleri gerçekleştirilmektedir.

Kütüphanelerin, kendi gereksinimleri doğrultusunda koleksiyonlarını oluşturmalarını sağlamak amacıyla materyal alımı için ayrıca ödenek de gönderilmektedir.

Kültür ve Turizm Bakanlığı temsilcileri, yazar, yayıncı ve sektör temsilcilerinden oluşan Yayın Seçme Kurulu kararları doğrultusunda 2014 yılında toplam 1.601.200 adet materyalin (kitap, kitap dışı ve süreli yayın) satın alınmasına karar verilmiştir.

2014 yılı içerisinde kütüphanelere merkezden sağlanan kitap, süreli yayın ve kitap dışı materyale ait sayısal veriler aşağıdadır.

Kitap sayısı	1.176.300
Sürelî yayın sayısı	416.000
Kitap dışı materyal (CD, DVD vb.) sayısı	8.900
Toplam Materyal Sayısı	1.601.200
Kitap çeşidi	4.985
Sürelî yayın çeşidi	251
Kitap dışı materyal (CD, DVD vb.) çeşidi	60
Toplam Materyal Çeşidi	5.296

1.7. KOHA Kütüphane Otomasyon Yazılımı

Kütüphanelerimizde kullanılmakta olan mevcut kütüphane programının yetersiz kalması üzerine, dünyanın birçok ülkesinde kullanılmakta olan açık kaynak kodlu “KOHA Kütüphane Otomasyon Programı” kullanılmaya başlanmıştır. Sistemin Kütüphaneler ve Yayınlar Genel Müdürlüğüne bağlı tüm kütüphanelerde kullanılması amacıyla gerekli uyumlaştırma çalışmaları tamamlanarak personele gerekli eğitim verilmiştir. Program, okuyucu ve personel için geliştirilmiş iki farklı ara yüzü ile kullanılmakta olup, geliştirme ve entegrasyon çalışmaları devam etmektedir.

1.8. Okuyucu Hizmetleri

Halk kütüphanelerinde verilen hizmetlerin izlenerek hizmet niteliğinin yükseltilmesi konusunda gerekli çalışmaların yapılması, kullanıcı rehberliği ile kullanıcılardan gelen talep ve şikâyetlerin değerlendirilmesi, yeni hizmet uçları geliştirilmesi için çeşitli projeler yürütülmektedir.

Merkezde ve kütüphanelerde, Kütüphane Haftası, Dünya Çocuk Kitapları Haftası, bazı önemli gün ve haftalar, Türk ve dünya tarihindeki önemli olay ve şahsiyetler ile güncel konulara ilişkin etkinlikler düzenlenmektedir. Bu konuda kütüphanelerde yapılan etkinliklerin verileri izlenmekte ve değerlendirilmektedir.

Bakanlığımıza bağlı kütüphanelerde 2014 yılında 2482 kültürel etkinlik düzenlenmiş, bu etkinliklere toplam 399.712 kişi katılmıştır.

2014 yılı kültürel etkinliklerinde kullanılmak üzere Bakanlığımız Döner Sermaye İşletmeleri Merkez Müdürlüğü (DÖSİMM) gelirlerinden, toplam 500.000,00.-TL. ödenek sağlanmıştır. Sağlanan bu ödenekle Bakanlığımıza bağlı kütüphanelerde çeşitli kültürel etkinlikler düzenlenmiştir.

1.9. İnternet Erişim Merkezleri

Bakanlığımızca dünyada bilgi teknolojilerinde yaşanan değişim ve e-devlet uygulamaları çerçevesinde geniş halk kitlelerinin bilgiye erişimini kolaylaştırmak amacıyla halk kütüphanelerinde internet erişim merkezleri kurulmaktadır.

2005 yılında başlatılan İnternet Erişim Merkezleri Projesi kapsamında 2014 yılı sonu itibarıyla kütüphanelerimizde internet erişim hizmeti 365 noktada toplam 5444 bilgisayar ile sunulmaktadır.

Bu çalışmalar kapsamında 2014 yılında 522 bilgisayar satın alınarak kütüphanelerimizin mevcut İnternet Erişim Merkezlerinde bulunan bilgisayarlar yenilenmiş ve 17 yeni merkez oluşturulmuş, toplam internet erişim merkezi sayısı 365'e yükselmiştir.

Sonuç olarak, 5444'ü internet erişim merkezinde, 998'i ise kütüphane bünyesinde hem katalog tarama hem internet erişimi için toplam 6442 bilgisayar, okuyucunun hizmetinde kullanılmaktadır.



Hatay Cemil Meriç İl Halk Kütüphanesi İnternet Erişim Merkezi

1.10. Kütüphan-e Planlama ve Pilot Uygulama Türkiye Projesi

Merkezi Amerika'da bulunan Bill & Melinda Gates Vakfı'nın Küresel Kütüphaneler Girişimi ana sponsorluğunda, Bakanlığımız ve Hacettepe Teknokent-Teknoloji Transfer Merkezi işbirliği ile yürütülen "Kütüphan-e Türkiye" projesinin uygulama aşaması 01/07/2013 tarihinde başlatılmıştır. 28 ay sürecek olan proje, 26 ilde 78 halk kütüphanesinde uygulanmaktadır.

Cumhurbaşkanlığı himayelerinde yürütülen proje ile halk kütüphanelerinin, Bilgi İletişim Teknolojileri aracılığıyla bilgiye erişim hizmeti sunan öğrenme merkezleri haline getirilmesi hedeflenmektedir.

Proje ile halka ücretsiz İnternet erişimi sağlanarak e-devlet kapısı daha etkin kullanılacak ve böylelikle halk kütüphaneleri e-dönüşüm için önemli merkezler haline gelecektir. Halk kütüphanelerinde ücretsiz İnternet erişimi sağlanarak halkın e-devlet kapısını daha etkin kullanması, e-dönüşüm için önemli katkılar sağlanması planlanmaktadır.

Proje kapsamında bulunan halk kütüphanelerinin personeline 2014 yılı Mart ve Nisan aylarında Projenin Savunuculuğu ve Tanıtımı, 2014 Mayıs ayında ise Proje Eğitim Çalışmaları (temel bilgisayar ve ofis uygulamaları, web tasarımı, e-devlet hizmetlerinden yararlanma, CV hazırlama, vb.) konularında eğitimler verilmiştir.



2014 Haziran ayından itibaren alanda çalışmaya başlayan kütüphaneler, yörelerinde bulunan yerel yönetimler, STK'lar başta olmak üzere çeşitli kurum ve kuruluşların temsilcileri ile görüşmeler gerçekleştirmiş, yazılı ve görsel basın aracılığıyla projenin tanıtılması faaliyetlerine başlamıştır. Yöre halkının eğitimlerden faydalanmaları için ilan ve haber yaptırarak, bölgenin önemli yerlerine afiş, poster vb. asarak, vatandaşlarla yüzyüze görüşerek tanıtım çalışmalarını halen sürdürmektedirler.



Proje eğitim faaliyetleri kapsamında yöre halkına; temel bilgisayar ve ofis uygulamaları, web tasarımı, e-devlet hizmetlerinden yararlanma, CV hazırlama vb. konularında eğitim programları düzenlenmekte ve uygulanmaktadır.

Halen devam etmekte olan eğitimlere, 866 vatandaşımız katılmış, bunlardan 761'i (%87) eğitimleri tamamlamıştır. Proje kapsamındaki bazı kütüphanelerde vatandaşlara ücretsiz olarak uzaktan çevrimiçi İngilizce eğitimleri verilmektedir.



1.11. Kültürel Etkinlikler

1.11.1. Kütüphane Haftası

50'inci Kütüphane Haftası 01-06/04/2014 tarihleri arasında “**Hayat Boyu Kütüphaneler**” ana temasıyla, uluslararası katılımı Milli Kütüphane’de gerçekleştirilmiştir. Ayrıca açılış etkinliklerinde gösterilmek üzere Kütüphaneler ve Yayınlar Genel Müdürlüğünce “**Geçmişten Günümüze Kütüphane Haftaları**” adlı bir belgesel hazırlanmış ve ülke çapındaki açılış törenlerinde eş zamanlı izlenmiştir.



50'nci Kütüphane Haftası Kutlama Etkinlikleri

1.11.2. İl Halk Kütüphane Müdürleri Eğitim ve Koordinasyon Toplantısı

Kütüphanelerimizin kuruluş amacına uygun ve nitelikli hizmet vermesi eğitimli ve nitelikli personelin varlığıyla mümkün olabilmektedir. Kütüphane personelinin, kendine güvenen, alanında uzmanlaşmış, donanımlı, istekli, bilgi, beceri sahibi olması büyük önem taşımaktadır.

Kütüphaneler ve Yayınlar Genel Müdürlüğünce, kütüphane yöneticilerimiz başta olmak üzere kütüphanelerimizde görev yapan personelimizin; kurum içi ve diğer kurumlar ile olan iletişim becerileri geliştirmeleri, kütüphane kullanıcılarına daha kaliteli hizmet verilebilmesi için yaşam boyu öğrenme alışkanlıklarını geliştirerek, güncel mesleki ve teknik bilgilerle donanmaları, kendilerini geliştirmelerine imkân tanıyarak moral değerlerini yükseltmek, çalışma heyecanlarını artırmak amacıyla bir dizi eğitim programının düzenlenmesi planlanmıştır.

Yönetmelik iletişim ve halkla ilişkilerin ağırlıklı olarak ele alındığı bu eğitimlerin ilki, İl halk kütüphanelerinin yöneticilerine yönelik olarak, 01-04/12/2014 tarihleri arasında Ankara'da "İl Halk Kütüphane Müdürleri Eğitim ve Koordinasyon Toplantısı" adıyla düzenlenmiştir.



İl Halk Kütüphane Müdürleri Eğitim ve Koordinasyon Toplantısı görüntüleri



İl Halk Kütüphane Müdürleri Eğitim ve Koordinasyon Toplantısı çalıştay görüntüleri

2. YAYINCILIK FAALİYETLERİ

Bakanlığımızca yayıncılık alanında Türk kültür, sanat ve edebiyatının tanıtımı amacıyla prestij eserler hazırlatılması ve bastırılması ile Türkiye yayıncılık sektörünün geliştirilmesi ve dışa açılımının desteklenmesi yönünde faaliyetler yürütülmektedir.

Yayıncılık faaliyetleri kapsamında;

- Yayıncılıkla ilgili standart ve ilkeleri belirleme
- Uluslararası standart numara verme (ISBN, ISSN, ISMN)
- Kitap yayınlama ve dağıtım
- Fuar ve tanıtım
- Eğitici ve kültürel faaliyetler
- Yayıncı ve yazarlar için mali destek
- Kurum ve Kuruluşlara Yayın Desteği faaliyetleri sürdürülmektedir.

2.1. Türk Edebiyatının Dışa Açılımı Projesi (TEDA)

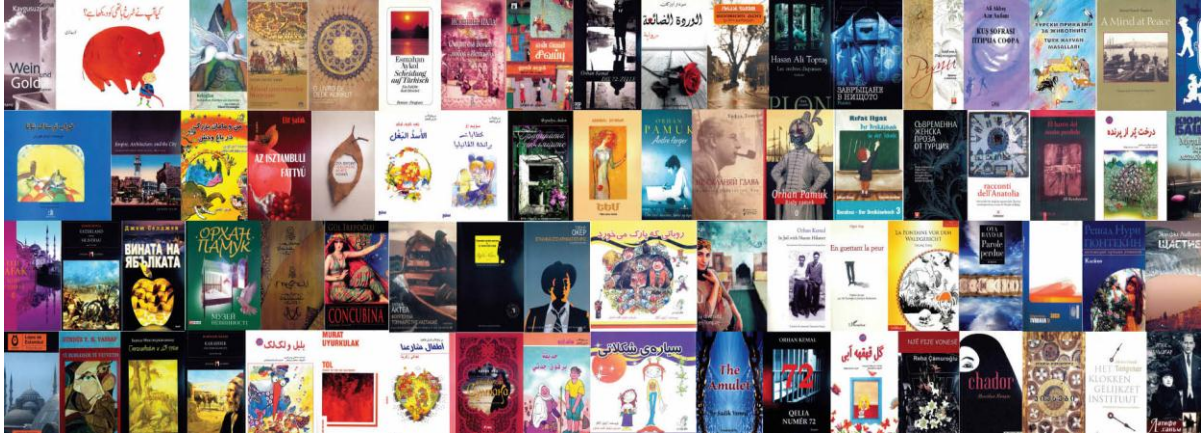
TEDA Projesi kapsamında Türkçenin yazı dili birikiminin dünyaya tanıtılması ve Türk kültür, sanat ve edebiyatının dışa açılımını sağlamak amacıyla yurt dışında bulunan yayınevlerine mali destekte bulunmaktadır.

Proje kapsamında yazarlarımızın eserlerinin en çok çevrildiği diller sırasıyla Almanca, Bulgarca, Arapça, Arnavutça, İngilizce, Farsça, Makedonca, Boşnakça, Fransızca ve İtalyancadır.

2014 yılı sonuna kadar TEDA Projesi kapsamında 64 ülkede faaliyet gösteren 438 yayımcı kuruluşa 59 farklı dilde toplam 1755 esere destek sağlanmıştır ve bunlardan 1312'si 2014 yılsonu itibariyle yayımlanarak okurların beğenisine sunulmuştur.

TEDA Danışma ve Değerlendirme Kurulu Haziran ve Aralık aylarında toplanarak 2014 yılında yapılan başvuruları değerlendirmiş ve 2014 yılı içerisinde toplam 211 eserin desteklenmesine karar verilmiştir. 2014 yılı içerisinde TEDA Projesi kapsamında çeviri türünde 496.960 Avro, 64.850 ABD Doları; baskı türünde ise 97.450 Avro, 58.050 ABD Doları destek sağlanmıştır. 2014 yılında toplam olarak 594.410 Avro, 122.900 ABD Doları tutarında destek sağlanmıştır.

2014 yılı içerisinde 40 dilde 220 eser yayımlanarak okurlarla buluşmuştur.



2.2. Edebî Çeviri Atölyeleri Çalışmaları

Türk edebiyatı eserlerinin yabancı dillere ve yabancı dillerdeki eserlerin de Türkçeye çevrilmesinde profesyonel yaklaşımı sağlamak amacıyla edebiyat çevirmenleri ortak bir çalışma ortamında buluşturulmaktadır. Bu çalışmalar ile yeni çevirmenlerle deneyimli çevirmenlerin birikimlerini ve deneyimlerini paylaşarak çeviri alanında teorik, akademik ve pratik yönleriyle ilgili bilgi birikimlerinin paylaşılması sağlanmaktadır.

İlk çalışmalar Bakanlığımız ve Boğaziçi Üniversitesi işbirliğinde, 2006 yılında Türkçe-İngilizce Türk Edebiyatı Çevirmenleri Cunda Atölyesi (TEÇCA) ile başlamıştır. Daha sonra:

2011'de Almanca ve Fransızca,
2012'de İspanyolca, Rusça, Çince, Arapça
2013'te İtalyanca, Lehçe ve Çocuk ve İlk Gençlik Edebiyatı çeviri atölyelerinin eklenmesiyle atölye çalışması sayısı 10'a ulaşmıştır.

2014 yılında düzenlenen çeviri atölyeleri:

• Türk Edebiyatı Çevirmenleri Cunda Atölyesi (TEÇCA)	04-13/09/2014
• Türkçe-Almanca/Almanca-Türkçe Çeviri Atölyesi (TAÇAT)	25/10-01/11/2014
• Türkçe-Fransızca/Fransızca-Türkçe Çeviri Atölyesi (TÜFÇAT)	03-10/11/2014
• Türkçe-Arapça/Arapça-Türkçe Çeviri Atölyesi (TÜRAPÇAT)	03-10/11/2014

- Türkçe-Rusça/Rusça-Türkçe Çeviri Atölyesi (TÜRUSÇAT) 03-10/11/2014
- Türkçe-İspanyolca/İspanyolca-Türkçe Çeviri Atölyesi (TİSÇAT) 03-10/11/2014
- Türkçe-Çince/Çince-Türkçe Çeviri Atölyesi (TÜÇÇAT) 03-10/11/2014
- Türkçe-İtalyanca/İtalyanca-Türkçe Çeviri Atölyesi (TİTÇAT) 03-10/11/2014
- Türkçe-Lehçe/Lehçe-Türkçe Çeviri Atölyesi (TÜLEHÇAT) 03-10/11/2014
- Çocuk ve İlk Gençlik Edebiyatı Çeviri Atölyesi (ÇİGEÇAT) 03-10/11/2014

2.3. Tarabya Çeviri Ödülü

Almanya Federal Cumhuriyeti Dışişleri Bakanlığı heyetinin 2009 yılında Türkiye’yi ziyaretleri sırasında, iki ülke arasında düşünsel ve kültürel bazlı değişimi, edebiyat eserlerinin diğer ülke diline çevrilmesi yoluyla arttırmayı hedefleyen karşılıklı bir çeviri ödülü verilmesi projesinin temelleri atılmıştır.

Bu çerçevede, Kütüphaneler ve Yayımlar Genel Müdürlüğü ve Almanya Federal Cumhuriyeti Ankara Büyükelçiliği arasında 11/05/2010 tarihinde bir Ortak Niyet Açıklaması imzalanmıştır.

Edebiyat eserlerinin diğer ülke diline çevrilerek düşünsel ve kültürel etkileşimin arttırılması ve Türkçeden Almancaya, Almancadan Türkçeye nitelikli çeviri yapan çevirmenlerin teşvik edilmesi amacıyla 2 adet Büyük Ödül ve 2 adet Yeni Nesil Teşvik Ödülü’nü içeren “Tarabya Çeviri Ödülü” verilmesi kararlaştırılmıştır.

Tarabya Çeviri Ödülü; “Kültürlerarası Diyalog ve Anlayış için Ernst-Reuter Girişimi” çerçevesinde, Türkiye Cumhuriyeti Kültür ve Turizm Bakanlığı, Almanya Federal Cumhuriyeti Dışişleri Bakanlığı, Goethe Enstitüsü, S. Fischer Vakfı ve Robert Bosch Vakfı işbirliği ile verilmektedir.

2010-2013 yılları arasında düzenlenen Tarabya Çeviri Ödülleri, Ortak Niyet Açıklaması uyarınca, her yıl düzenlenen ortak bir etkinlik çerçevesinde verilmektedir. 7500’er Avro tutarındaki iki büyük ödülден Türkçeden-Almancaya yapılan çeviriler için verilen büyük ödül Bakanlığımızca, Almancadan Türkçeye yapılan çeviriler için verilen büyük ödül ise Alman Dışişleri Bakanlığı tarafından karşılanmaktadır. Ayrıca, S. Fischer Vakfı ve Robert Bosch Vakfı tarafından 5000’er Avro tutarında iki adet “Yeni Nesil Teşvik Ödülü” verilmektedir.

2013 yılı ödülleri ise 26/02/2014 tarihinde Berlin Büyükelçiliğimiz kançılara binasında yapılan bir törenle verilmiştir. Bu törende tarafların imzalarıyla Tarabya Çeviri Ödülü Ortak Niyet Açıklaması 2014-2017 yıllarını kapsayacak şekilde, ödüllerin dönüşümlü olarak verileceği yeni bir format üzerinde mutabık kalınarak uzatılmıştır.

Alman-Türk Jürisi 16/09/2014 tarihinde Almanya Federal Dışişleri Bakanlığı (Berlin)’de toplanarak 2014 yılı Tarabya Çeviri Ödüllerini alacak isimleri belirlemiştir. Tarabya Büyük Ödülü; Ankara Üniversitesi Dil ve Tarih-Coğrafya Fakültesi Alman Dili ve Edebiyatı Bölümünden emekli olan Prof. Dr. Gürsel AYTAÇ’a, Yeni Nesil Teşvik Ödülü Suzan GERİDÖNMEZ’e, Gül GÜRTUNCA’ya ise Burs Ödülü layık görülmüştür.

2014 Tarabya Çeviri Ödülü töreni 01/12/2014 tarihinde Almanya'nın İstanbul Başkonsolosluğu'nda yapılmış ve törene Bakanlığımızı temsilen Bakan Yardımcısı Sayın Abdurrahman ARICI ve Alman tarafını temsilen Alman Devlet Bakanı Prof. Dr. Maria BÖHMER iştirak etmiştir.

2.4. Uluslararası Kitap Fuarları

Kitap fuarları, okuyucuları kitaplarla ve yazarlarla buluşturma noktasında önemli rol oynayan organizasyonlardır. Aynı zamanda yayıncılık sektörünün paydaşlarını bir araya getiren platformlar olarak, sektörün gelişmesinde bir itici güç olma niteliği taşırlar.

Bakanlığımızca yayıncılık sektörünün büyümesi ve gelişmesi, dışa açılarak uluslararası alanda söz sahibi olmasını sağlamak amacıyla yayıncılık alanında faaliyet gösteren sivil toplum örgütleri ile işbirliği içinde yurt içi ve yurt dışında çeşitli çalışmalar yürütmektedir. Bu kapsamda yürütülen çalışmalardan biri de uluslararası kitap fuarlarına katılımdır. Yurt içinde ve yurt dışında düzenlenen etkinliklerle; yayıncı, telif ajansı, yazar ve çevirmenlerimizin uluslararası bağlantıları ve ticari ilişkileri geliştirilmeye çalışılmaktadır.

Fuarlarda, yazarlar, çevirmenler, sanatçılar ve yayıncılık alanında faaliyet gösteren sivil toplum örgütü yöneticilerinin iştirak ettiği çeşitli edebi, sanatsal ve profesyonel etkinlikler gerçekleştirilmektedir. Fuar alanıyla sınırlı kalınmayarak farklı kültür ve sanat mekânlarında, kültür ve edebiyatımıza ilişkin tanıtım amaçlı paneller, konferanslar, söyleşiler, okuma günleri, atölye çalışmaları, film gösterimleri ve sergiler düzenlenmektedir. Ayrıca, TEDA Çeviri ve Yayın Destek Programı'nın yaygınlaşmasına yönelik tanıtım çalışmaları da yapılmaktadır.

2014 yılında yurt dışında düzenlenen kitap fuarları için 10.000 adet kitap satın alınarak sergilenmiştir.

2014 yılında Kütüphaneler ve Yayınlar Genel Müdürlüğünce katılım sağlanan uluslararası kitap fuarları:

• Paris Kitap Fuarı	21-24/03/2014
• Bologna Çocuk Kitapları Fuarı	24-27/03/2014
• Londra Kitap Fuarı	08-10/04/2014
• Saraybosna Kitap Fuarı	17-22/04/2014
• Budapeşte Kitap Festivali (Konuk ülke)	24-27/04/2014
• Abu Dabi Kitap Fuarı	30/04-05/05/2014
• Tahran Kitap Fuarı	30/04-10/05/2014
• Varşova Kitap Fuarı	22-25/05/2014
• Book Expo America	29-31/05/2014
• Pekin Kitap Fuarı (Konuk ülke)	27-31/08/2014
• Moskova Kitap Fuarı	03-08/09/2014
• Liber Kitap Fuarı	01-03/10/2014
• Frankfurt Kitap Fuarı	08-12/10/2014
• Uluslararası İstanbul Kitap Fuarı	08-16/11/2014

2.5. 2014 Yılı Onur Konukluğu Programları

2014 yılında ülkemiz iki uluslararası kitap fuarına onur konuğu olarak katılım sağlamıştır. Budapeşte Uluslararası Kitap Festivali (24-27/04/2014) ve Pekin Uluslararası Kitap Fuarı'nda (27-31/08/2014) gerçekleştirilen onur konuklukları için; yayıncılık alanında faaliyet gösteren sivil toplum örgütleri, meslek kuruluşları ve çeşitli kamu kurumlarımızın katkılarıyla özel programlar hazırlanmıştır.

Bu programlar kapsamında;

- Türk edebiyatının güncel ve klasik ürünlerinden oluşan kitap sergileri, kültür ve sanatımızı tanıtan sergiler ziyaretçilerin beğenisine sunulmuş,
- Hat, tezhip ve ebru gibi kitapla ilgili geleneksel el sanatlarına ilişkin canlı performanslar gerçekleştirilmiş,
- Yazarlarımız ve akademisyenlerimizin katılımıyla Türk edebiyatını çok yönlü olarak tanıtmayı amaçlayan etkinlikler düzenlenmiş,
- Yayıncılık sektörümüzü tanıtmak üzere de çok sayıda panel ve sunumlar organize edilmiştir.

Onur konukluğu sunumları çerçevesinde ayrıca TEDA eviri ve Yayın Destek Programı'nın tanıtımı amacıyla da faaliyetler gerçekleştirilmiştir. Öte yandan bu etkinlik programlarının bilinirliğini arttırmak amacıyla çeşitli tanıtım katalogları, kitapçıklar, i ve dış mekân reklamları hazırlanmıştır.

2.6. Budapeşte Kitap Fuarı (24-27/04/2014)

Bakanlığımız koordinatörlüğünde, Yunus Emre Enstitüsü desteği ve yayıncılık sektörü meslek kuruluşları ile sivil toplum örgütleri işbirliğiyle “Onur konukluğu programı” kapsamında 2014 Budapeşte Kitap Fuarına katılım sağlanmıştır.

Toplam büyüklüğü 150 m² olan standta Türkiye'den çeşitli yayınevlerinin katkılarıyla oluşturulan yaklaşık 1500 eserlik bir güncel kitap koleksiyonu sergilenmiştir.

Bakanlığımız tarafından fuara katılımları desteklenen 10 yayınevi ile 3 telif ajansı ulusal standımızda yerlerini almışlardır.

Bakanlığımız tarafından Türkçe ve yabancı dillerde yayımı gerçekleştirilen kitaplardan oluşan bir sergi ve TEDA eviri ve Yayın Destek Programı kapsamında yayımı desteklenen eserleri içeren bir başka kitap sergisi yer almıştır.

Budapeşte Yunus Emre Kültür Merkezi'nin katkılarıyla Türkiye standında “Nakkaşhane: Osmanlı Sarayı'nda Kitabın Serüveni” adıyla bir Nakkaşhane oluşturulmuş, fuar süresince hat, ebru ve cilt sanatından örneklerin sunulmuş ve atölye çalışmaları gerçekleştirilmiştir.

Yunus Emre Enstitüsü ve Macar Bilimler Akademisi işbirliği ile “Kitap Yayımcılığının Macar ncs: İbrahim Müteferrika” Sergisi gerçekleştirilmiştir.

İbrahim Müteferrika'yı konu alan bir panel ile modern Türk edebiyatından, Türk Macar tarihi ilişkilerine; Macar Turancılarından, Türkiye yayıncılık sektörü ve TEDA Çeviri ve Yayın Destek Programı'na kadar çok çeşitli konuların ele alındığı ve değerli akademisyenler ve yazarların katıldığı birçok panel düzenlenmiştir. 20'den fazla etkinliği içinde barındıran program kapsamında ülkemizden ağırlıklı olarak eserleri Macarcaya çevrilmiş yaklaşık 10 yazar da fuara katılmış ve eserlerini tanıtmaya imkânı bulmuşlardır.



2014 Budapeşte Kitap Fuarı



“Onur Konuğu Türkiye”

2.7. Pekin Kitap Fuarı (27-31/08/2014)

Pekin Uluslararası Kitap Fuarı Konuk Ülke Türkiye programı, yayıncılık alanında faaliyet gösteren sivil toplum örgütleri, meslek kuruluşları ve çeşitli kamu kurumlarımızın katkılarıyla hazırlanmıştır. Fuar etkinlikleri, 932 m²'lik alana kurulan üç ayrı standta gerçekleştirilmiştir.

Onur Konukluğu ana standında;

- Türk edebiyatının güncel ve klasik ürünlerinden oluşan yaklaşık 3 bin eserlik bir kitap sergisi bölümü,
- TEDA kapsamında Çince başta olmak üzere diğer dillere çevrilip yayımlanan eserler bölümü,

- Çocuk ve gençlik yayınları bölümü,
- İllüstrasyon sergisi bölümü,
- İstanbul Ticaret Odası, Milli Eğitim Bakanlığı, Türkiye Diyanet Vakfı, Yazma Eserler Kurumu Başkanlığı, Milli Kütüphane Başkanlığı için özel bölümler yer almıştır.

Hat, tezhip ve ebru gibi geleneksel el sanatlarına ilişkin canlı performanslar, ülkemizin önde gelen 17 yazarının katıldığı Türk edebiyatını tanıtmayı amaçlayan 14 edebi etkinlik ile fuara katılımları Bakanlığımız tarafından desteklenen 9 telif ajansının diğer yayıncılarla yapmış oldukları profesyonel görüşmeler de Onur Konukluğu ana standında gerçekleştirilmiştir.

Türkiye ulusal stantlarının ikinci bölümünde, Fuara katılımları Bakanlığımızca desteklenen 20 yayınevi için özel olarak toplam 72 m²'lik bir alanda yayınevleri standı oluşturulmuştur.

Çin'den Görünen Osmanlı Sergisi, Anadolu Halk Oyuncakları Sergisi ve Kubbelere Dijital Sergisi, 300 m²'lik Ulusal sergiler standında ziyaretçilerin beğenisine sunulmuştur. Bu bölümde ayrıca, Bakanlığımız Güzel Sanatlar Genel Müdürlüğü müzisyenleri tarafından belirli aralıklarla mini konserler verilmiştir.

Türkiye'de yayıncılığın sektörel gelişimi ve son yıllarda gerçekleştirdiği büyük atılım, FATİH Projesi ve eğitimde dijital uygulamalar alanında Türkiye ve Çin arasındaki yeni işbirliği olanakları, Türkiye'de telif hakları sistemi ve Türkçeden yabancı dillere çeviri hareketi gibi konular düzenlenen 4 panel ile bir Türk ve Çinli yayıncılar buluşmasında ele alınmıştır.



2014 Pekin Kitap Fuarı "Onur Konuğu Türkiye"

2.8. Edebiyat Eserlerinin Desteklenmesi Projesi

Bakanlığımızca, Türk edebiyatının geliştirilmesine yönelik olarak hazırlanan ve 25 Aralık 2013 tarihli ve 28862 sayılı Resmî Gazetede yayımlanarak yürürlüğe giren "Edebiyat Eserlerinin Desteklenmesi Hakkında Yönetmelik" kapsamında, Türk edebiyatı alanında özgün eserlerin üretilmesini ve yayımlanmasını özendirmek ve geliştirmek amacıyla yazarlarımıza projeleri karşılığında 2014 yılından itibaren Bakanlık bütçesinden maddi destek verilmeye başlanmıştır.

Edebiyat Eserlerini Destekleme ve Değerlendirme Kurulu 2014 Yılı 1'inci Toplantısı 24 Temmuz 2014 tarihinde gerçekleştirilmiş ve 40 desteklenmesine karar verilmiştir. Bu kapsamda Kurul tarafından projesine yazım desteği verilmesi kararlaştırılan 40 kişi, sözleşmelerini imzalamış ve destek tutarının %50'lik bölümünün ödemeleri gerçekleştirilmiştir.

Proje sahiplerince 21/11/2014 tarihinde eserlerin tamamlanmış hali teslim edilmiş olup, 23/12/2014 tarihinde gerçekleştirilen 2'nci Kurul toplantısı sonucu 2014 yazım ve yayım desteğine yönelik işlemler devam etmektedir.

Edebiyat Eserleri Destek Projesi 2014 Yılı Destek Alan Projeler ve Destek Miktarları

Edebi Türler	Başvuru Sayısı	Destek Alan Proje Sayısı	Destek Miktarı
ANI	3		
ANTOLOJİ	2	1	8.000
BİYOĞRAFI	3		
ÇOCUK VE GENÇLİK	37	5	45.000
DENEME	16	2	16.000
DESTAN	1		
GEZİ	5	1	15.000
HİKÂYE	41	7	77.000
İNCELEME-ARAŞTIRMA	35	5	45.000
ROMAN	101	15	225.000
ŞİİR	43	4	32.000
TİYATRO-PİYES	3		
Toplam	290	40	463.000

2014 Yılı 1'inci Değerlendirme Kurulu Toplantısı'nda Alınan Proje Sayısı: 290
Yazım Desteği Verilmesi Uygun Bulunan Proje Sayısı: 40
2014 Yılı Bütçesi: 527.000.-TL.
2014 yılı 1'inci Kurul toplantısında kabul edilen destek miktarı: 463.000.-TL.
Gerçekleşen Ödeme miktarı (%50): 231.500.-TL.

Edebiyat Eserlerinin Desteklenmesi Hakkında Yönetmelik kapsamında 2015 yılı yazım desteği başvuruları, 01/09-15/10/2014 tarihleri arasında gerçekleştirilmiştir. Bu kapsamda 517 eserin başvurusu kabul edilmiştir.

2.9. Bakanlığımız Yayınları

Ülkemizin sahip olduğu sanat, kültür ve tarih birikiminin yaşatılması, geçmişten günümüze taşınması ve zenginleştirilerek geniş kitlelere aktarılması amacıyla estetik ve içerik açısından zengin, yeni eserler üretilmesine yönelik yayın faaliyetleri sürdürülmektedir. Millî kültürümüzün yazılı belgelerini, fikir ve sanat eserleri ile turizm ve tanıtım amaçlı yayınlar hazırlattırılarak yayımlanmaktadır.

Kütüphaneler ve Yayınlar Genel Müdürlüğünce 2014 yılında 25 çeşit eserden 70.000 adet yayımlanmıştır.

2014 Yılı Yayınlarımız			
NO	ESER ADI	YAZAR/EDİTÖR	DİZİ/SERİ ADI
1	Divan-Faki-yi Teyran/Dîvan-Feqiye Teyran	Kadri YILDIRIM	Bilimin ve Felsefenin Doğulu Öncüleri
2	Neolithic Site of Çatalhöyük	Murat TÜRKTEKİ	El Kitapları Dizisi
3	Great Mosque and Hospital of Divriği	Oya PANCAROĞLU	El Kitapları Dizisi
4	Hattuşa/Boğazköy: The Hittite Capital	İlhan AKŞİT	El Kitapları Dizisi
5	City of Safranbolu	İlhan AKŞİT	El Kitapları Dizisi
6	Archaeological Site of Troy	İlhan AKŞİT	El Kitapları Dizisi
7	A Millenium of Turkish Literature (Arapça)	Talat Sait HALMAN	El Kitapları Dizisi
8	A Millenium of Turkish Literature (Çince)	Talat Sait HALMAN	El Kitapları Dizisi
9	A Millenium of Turkish Literature(İspanyolca)	Talat Sait HALMAN	El Kitapları Dizisi
10	A Millenium of Turkish Literature (Rusça)	Talat Sait HALMAN	El Kitapları Dizisi
11	An Outline of 2000 Years of Turkish History (Arapça)	Süleyman SEYDİ	El Kitapları Dizisi
12	An Outline of 2000 Years of Turkish History (İspanyolca)	Süleyman SEYDİ	El Kitapları Dizisi
13	An Outline of 2000 Years of Turkish History (Rusça)	Süleyman SEYDİ	El Kitapları Dizisi
14	Türk ve İslam Eserleri Müzesi	Seracettin ŞAHİN, Sevgi KUTLUAY, Miyase ÇELEN	Sanat Eserleri
15	Ayyıldızın Altındaki Kartal: Polonezköy (Türkçe)	Akgün AKOVA	Sanat Eserleri
16	The Eagle Under the Crescent and the Star Polonezköy (İngilizce)	Akgün AKOVA	Sanat Eserleri
17	Orzel Bialy pod niebem Polksiezycy z Gwiazda(Lehçe)	Akgün AKOVA	Sanat Eserleri
18	Ahmet Hamdi Tanpınar	Abdullah UÇMAN, Handan İNC	Anma ve Armağan Eserler
19	Attila İlhan	Yakup ÇELİK	Anma ve Armağan Eserler
20	Cemil Meriç	Murat YILMAZ	Anma ve Armağan Eserler
21	Nazım Hikmet	Kıymet COŞKUN	Anma ve Armağan Eserler
22	Necip Fazıl Kısakürek	Mehmet Nuri ŞAHİN, Mehmet ÇETİN	Anma ve Armağan Eserler
23	Mem û Zin	Namık AÇIKGÖZ	Kültür Eserleri
24	Maturidi'nin Düşünce Dünyası	Şaban Ali DÜZGÜN	Bilimin ve Felsefenin Doğulu Öncüleri
25	Türkçe-Almaca Çeviri Atölyeleri Kitabı (TAÇAT)	Musa Yaşar SAĞLAM	Kültür Eserleri

Bakanlığımızın her yıl yaptığı takvim çalışması kapsamındaki “2014 Yılı Atatürk Duvar Takvimi” 12.500 adet ve “2014 Yılı Atatürk Masa Takvimi” 8500 adet olmak üzere toplam 21.000 adet baskısı tamamlanmıştır.



Bakanlığımız 2014 Yılı Yayınlarından Örnekler

2.10. Uluslararası Yayın Standartları Uygulamaları

Uluslararası Standart Kitap Numarası (ISBN) Türkiye Ajansı ile Uluslararası Standart Süreli Yayın Numarası (ISSN), Uluslararası Standart Müzik Numarası (ISMN) Türkiye Ajansı ülkemizde yayınlanan kitap, süreli yayın ve müzik alanında standartlaşmanın sağlanması ve Türkiye yayıncılık sektörünün küresel yayıncılık sektörüyle entegre biçimde faaliyet gösterebilmesi amacıyla Kütüphaneler ve Yayınlar Genel Müdürlüğü bünyesinde hizmet vermektedir.

Uluslararası standart yayın numarası kullanımının ülkemizde yaygınlaşması için çalışmalar yapılmakta, ISBN ve ISSN atama işlemleri gerçekleştirilmektedir.

2014 yılında standart yayın numarası verilen eserlere ait istatistik verileri aşağıdadır.

ISBN Verilen Eser Sayısı	50.752
ISBN Kullanan Yeni Yayıncı Sayısı	2.138
ISSN Verilen Süreli Yayın Sayısı	818

2.11. Çoğaltılmış Fikir ve Sanat Eserlerini Derleme Çalışmaları

6279 sayılı “Çoğaltılmış Fikir ve Sanat Eserlerini Derleme Kanunu” kapsamında ülkemizin kültürel varlığı ile bilgi birikimini oluşturan fikir ve sanat eserlerinin sağlıklı ve eksiksiz bir biçimde toplanması, elverişli ortamlarda saklanması ve gelecek kuşaklara aktarılması için derleme hizmetleri gerçekleştirilmektedir.

2014 yılında derlenen eserlere ait istatistik verileri aşağıdadır.

Kitap Sayısı	54.375
Sürelî Yayın Sayısı	93.988
Sürelî Yayın Çeşidi	5.189
Kitap Dışı Materyal	1.280

Uluslararası yayın standartlarının Türkiye’de yaygınlaştırılması ve Türk yayıncılık sektörü üyeleri ile uluslararası yayın standartları temsilcilerini bir araya getirmek amacıyla, üç uluslararası standardın (ISBN, ISSN, ISMN) yıllık genel kurul toplantıları 2014 yılı Eylül ayında ülkemizde gerçekleştirilmiştir.

MİLLİ KÜTÜPHANE BAŞKANLIĞI

Sorumlu olduğu Performans Hedefleri ve Göstergeleri:

Sıra	Performans Göstergesi	2014 Hedef	2014 Gerçekleşme
Performans Hedef 1: Tarihi, doğal ve kültürel varlıklarımızın araştırılarak ortaya çıkarılması, koruma altına alınması ulusal ve uluslararası düzeyde erişime sunulması sağlanacaktır.			
1	Milli Kütüphanede dijital ortama aktarılan eserlerin (poz) sayısı/Adet	100.000	483.544
2	Milli Kütüphanede konservasyon ve restorasyonu yapılan yazma ve nadir basma eserlerin sayısı/Adet	280	70
Performans Hedefi 4: Planlı ve dengeli bir kütüphanecilik hizmeti vererek kütüphane kullanımının yaygınlaştırılması sağlanacaktır.			
1	Kütüphane hizmetlerinden yararlanan sayısı/Adet	1.260.000	1.198.118
2	Kütüphanelere kazandırılan materyal sayısı/Adet	65.000	178.653
3	Yayımlı yapılan eser sayısı/Adet	32	17
Performans Hedefi 7: Bakanlık kurumsal kapasitesinin artırılmasını ve alt yapısının güçlenmesini sağlamak ve Bakanlık hizmetlerinde hız, kalite ve etkinliği arttırmak.			
1	Milli Kütüphane kullanıcı memnuniyet oranı/Yüzde	77	62

1. BİLGİSAYAR TESİSİ VE YAZILIMI PROJESİ

Bilgisayar Tesisi ve Yazılımı Projesi ile teknolojik gelişmeler yakından izlenerek, bu gelişmelerin kütüphane ve bilgi hizmetlerinde etkin kullanımını sağlayacak programların alınması, bilgi teknolojileri bağlamında gerekli dönüşümler gerçekleştirilerek, kullanıcıların bilgi ve belgeye en kısa zamanda ve en etkin şekilde ulaşmaları amaçlanmaktadır.

Proje kapsamında, 2014 yılında 6750 kitap dışı materyalin kataloglama, güncelleme, barkod ve etiketleme işlemi yapılmıştır.

Milli Kütüphane'ye her yıl binlerce kitap, süreli yayın ve kitap dışı materyal gelmekte olup bu materyallerin okuyucu ve araştırmacıların kullanımına sunulabilmesi için çeşitli işlemlerden geçmesi gerekmektedir. Bu çalışmaların doğru ve hızlı yapılmasını sağlayacak bilgisayar yazılımları ve hizmetleri bu proje kapsamında gerçekleştirilmektedir. 08/01/2014 tarihi itibarıyla Milli Kütüphane veri tabanındaki bibliyografik kayıt sayısı 1.279.876'dır.

Ayrıca, bu proje kapsamında, çeşitli e-kütüphane ve e-devlet faaliyetleri de gerçekleştirilmektedir. Örneğin, Avrupa Kütüphanelerindeki bilgi kaynaklarına Türkçe bir arayüzden, <http://search.theeuropeanlibrary.org/portal/tr/index.html> adresinden erişilebilmektedir.

2. MİLLİ KÜTÜPHANE KOLEKSİYONUNUN GÖRÜNTÜLÜ SİSTEME AKTARILMASI PROJESİ/SÜRELİ YAYINLAR BİLGİ SİSTEMİ

Gelişen teknolojinin olanaklarını kullanarak Milli Kütüphane koleksiyonunun en uygun koşullarda saklanması ve gelecek kuşaklara aktarımının sağlanması amacıyla 2004 yılından bu yana sürdürülen Milli Kütüphane Koleksiyonunun Görüntülü Sisteme Aktarılması Projesinde, Milli Kütüphane koleksiyonunda bulunan 27.491'den fazla el yazması ve nadir eserin tam metin görüntüleri ve bibliyografik kayıtları bilgisayar ortamına aktarılarak internet üzerinden bilim ve araştırma çevrelerine sunulmaktadır. Bu eserlerin görüntülerinin bulunduğu <http://yazmalar.mk.gov.tr> adlı internet sitesi araştırmacıların talepleri doğrultusunda Türkçe, Arapça ve İngilizce olmak üzere çok dilli hale getirilmiştir.

2014 yılında Milli Kütüphane koleksiyonunda yer alan materyallerden 483.544 adet dijitalleştirme yapılmıştır. Bu çerçevede öncelikle Milli Kütüphane koleksiyonunda bulunan eski harfli Türkçe dergi ve gazetelerin tamamı dijitalleştirilerek görüntülü sisteme aktarılmış ve tam metin olarak internet üzerinden okuyucularımızın hizmetine sunulmuştur.

Bu sistem sayesinde, Milli Kütüphane koleksiyonunda bulunan eski harfli Türkçe süreli yayınlardan yararlanmak isteyen araştırmacılar Milli Kütüphane internet sitesinden ve <http://sureli.mk.gov.tr> adresinden, bibliyografik künye taraması yapabilmektedir. Ayrıca elektronik ortama aktarılan süreli yayınların içeriğini görebilmekte, aynı zamanda bu süreli yayınlarda bulunan makalelerin de taramasını yaparak okuma ve görüntü indirme olanağına sahip olabilmektedir.

3. KİTAP, SÜRELİ YAYIN VE AFİŞ SAYISALLAŞTIRMASI İÇİN DİJİTALLEŞTİRME BİRİMİ KURULMASI PROJESİ

Kültür mirasımızın korunması ve gelecek kuşaklara aktarılması amacı ile Başkanlığımız koleksiyonunda bulunan süreli yayınların, kitap dışı materyallerin, yazma eserlerin araştırmacıların ve internet kullanıcılarının hizmetine sunulmak üzere elektronik ortama aktarılması gerekmektedir. Böylelikle koleksiyonumuzda bulunan kitaplar, süreli yayınlar, kitap dışı materyaller ile elyazması ve nadir eserler zarar görmeden en sağlıklı biçimde gelecek kuşaklara aktarılabilceği gibi, internet aracılığıyla yurt içinden ve yurt dışından araştırmacıların hizmetine sunulabilecektir.

Koleksiyonumuzda sayısal ortama aktarılması gereken eserlerin çokluğu ve bunlara her geçen gün yenilerinin eklenmesi sonucu 2014 yılında Kütüphanemizde bir sayısallaştırma sisteminin oluşturulması planlanmış ve ihalesi yapılmıştır. İhale kapsamında 2 adet otomatik kitap tarayıcı, 2 adet A1 kitap tarayıcı, 1 adet tambur tarayıcı ve bu tarayıcıların etkin kullanımını sağlayacak iş akışı yazılımı alımı planlanmıştır. Söz konusu cihazların ve iş akışı yazılımının Kütüphanemize teslim edilmesiyle ihale tamamlanmış ve dijitalleştirme birimi hizmete başlamıştır.

Milli Kütüphane, “Geçmişten Bizlere, Bizlerden Yarınlara Mirasımız” bilinciyle kendi alanlarında çok değerli olan içlerinde sanat orijinallerinin de bulunduğu koleksiyonun yıpranmasını, zarar görmesini engellemek hem de araştırmacılara kütüphaneye gelmeden daha hızlı ve daha kaliteli hizmet vermek amacı doğrultusunda Güzel Sanatlar Sistemi’ni 05/08/2014 tarihinde kullanıma açmıştır.

İlk olarak 1949 yılından günümüze kültürel, toplumsal, siyasi yaşamı kapsayan 20 bine yakın afiş, ardından ünlü resamlara ait 517 orijinal tablonun dijital görüntüsü <http://guzelsanatlar.mkutup.gov.tr> adresinden araştırmacıların hizmetine sunulmuştur.

Araştırmacılar önümüzdeki günlerde tasvir, harita, pul, ilk gün zarfları, lobi afişleri, para, nota, kartpostal gibi çeşitli koleksiyonlara da internet üzerinden ulaşabileceklerdir.

2012 yılı içinde yapılan dijitalleştirme çalışmalarına ilaveten 2013 yılında 20.406 afiş, 5723 nota, 6048 harita, 2014 yılında da 8500 adet kartpostal, 9868 adet lobi afiş, 2495 adet pul, 1967 adet milli piyango bileti, 350 adet afiş, 281 adet plan, 183 adet Çin baskı resim, 111 adet para, 256 adet ilk gün zarfı, 24 adet tablo, 90 adet İpek Yolu fotoğrafları sayısal ortama aktarılmıştır.

Koleksiyondaki taş plakların ve makara bantlar ile videokasetlerin tamamı dijital ortama aktarılmıştır.

4. YAYIN ALIMI VE KATALOG BASIMI PROJESİ

Türk dili, Türk tarihi, Türk kültürü ile ilgili yurt dışında basılmış olan yayınlar (kitap, dergi ve gazete) ile yurt içinden el yazması nadir eserlerin satın alınması, elektronik veri tabanlarına üye olunması, bibliyografya ve toplu katalog hazırlanması gibi faaliyetler Milli Kütüphane’nin temel görevlerindendir.

Bu proje çerçevesinde, Milli Kütüphane koleksiyonunun geliştirilmesi amacıyla 2014 yılında, yurt içinden 3 adet kitap ve 10 adet yazma eser alınmıştır. Yurt dışından 16 tür dergi ve 3 tür gazeteye, yurt içinden ise 30 tür dergi ve 38 tür gazeteye abone olunmuştur. 19 adet elektronik veri tabanına abone olunmuş abonelik süreleri biten veri tabanlarının istatistik verilere ve bütçe durumuna göre abonelik yenilemeleri yapılmıştır. Ayrıca kitap dışı materyaller koleksiyonunu zenginleştirmek amacıyla 649 adet kartpostal, 541 adet sinema afiş, satın alınmıştır.

5. BÜYÜK ONARIM PROJESİ

Milli Kütüphanenin iç ve dış alanlarında tamir, bakım ve yenilenmeye ihtiyacı olan mekânlar belirlenerek gerekli onarım yapılmıştır. Bu kapsamda engellilere yönelik olarak yürüyüş yolu, tuvalet ve okuma salonu düzenlemesi yapılmıştır. İki deponun yer döşemesi, boyama, elektrik tesisatı işleri yapılarak onarımı tamamlanmıştır. Başka bir depoya 432 adet raf yapılmıştır. İbn-i Sina Okuma Salonuna ilave masalar koyularak düzenleme yapılmıştır. Hizmet alanlarının bakım ve onarımları gereken zamanlarda gerçekleştirilerek; okuyucu, araştırmacı ve kütüphane çalışanları için en uygun ortamda hizmet sunumu sağlanmıştır.

Milli Kütüphane Başkanlığında 2012 Mali Yılı Yatırım Programında yer alan 2012H040010 No'lu Muhtelif İşler (Makine Teçhizat-Büro Makinaları ve Büro Mefruşatı) projesi kapsamında Başkanlığımız koleksiyonunun muhafaza edildiği 184 ve 185 No'lu kitap depolarına havalandırma sistemi kurulmuştur.

Binanın deprem yönetmeliği gereğince deprem testi ve zemin testi yaptırılacaktır. Bu konuda ihaleye çıkılmıştır.

6. MİLLİ KÜTÜPHANE EK DEPO YAPIMI PROJESİ

Ülkemizin ulusal bilgi birikim merkezi olan Milli Kütüphane, büyük çaba ve maliyet gerektiren bu birikimini gelecek kuşaklara en sağlıklı ortamda aktarabilmek çabasıdadır. Ancak zengin koleksiyonun bugüne kadar muhafaza edildiği depolar artık ihtiyacı karşılayamaz hale gelmiştir. Bu temel gereksinimin farkında olan Milli Kütüphane 1998 yılından bu yana ileri teknolojilere ve uygun saklama koşullarına sahip ek depo binasının inşası için gerekli araştırma ve planlamaları yapmış, ancak ekonomik nedenlerle inşaat çalışmalarına başlanamamıştır.

Yapılan özverili çalışmalar sonucunda, ülkemiz kültürel birikiminin geleceği için çok önemli olan “Ek Depo Yapımı Projesi” kapsamında Ankara Valiliği İl Özel İdaresi Müdürlüğüne bu güne kadar aktarılan ve aktarılacak olan ödenekler dâhilinde 2010 yılında ihalesi yapılmış ve Milli Kütüphane Başkanlığı Yatırım İşletmeler Genel Müdürlüğü teknik elemanlarından oluşan kontrol teşkilatınca yer teslimi yapılmıştır.

Tapuda çıkan problemler nedeniyle inşaaata başlanamamış, Şu anda tapu problemleri çözülmüş durumdadır. İnşaat ruhsat alma aşamasındadır. Aralık ayı içerisinde yer teslimi yapılacaktır.

Ek depo inşaat çalışması toplam 80.119 m² alan üzerinde 27.000 m² kapalı alana sahip 27 adet depodan oluşacak şekilde planlanmıştır. 3 katlı bir otopark da yapılacak inşaat çalışması kapsamında yer almaktadır. İmar sorunları nedeniyle proje başlatılamamış olup, imar sorunlarının çözülmesi konusunda son aşamaya gelinmiştir.

7. EUROPEAN NEWSPAPERS PROJESİ

Bilgi ve iletişim teknolojilerinin potansiyelinden daha fazla faydalanmak, birlikte çalışabilirliği ve Avrupa çapında uygulanabilirliği sağlamak, deneyimleri paylaşmak amacıyla Bilgi ve İletişim Teknolojileri Politika Destek Programı (ICT-PSP) beşinci çağrısı kapsamında Avrupa Birliği tarafından fonlanan projeler araştırılmış, uygun konsorsiyumlar değerlendirilmiş ve yapılan çalışmalar sonucunda Kütüphanemiz “European Newspapers” projesine dâhil olmuştur.

2012 yılı içerisinde çalışmaları başlatılan proje sürecinde Avrupa Kütüphanesi ve Europeana için sayısal gazetelerin toplanması ve zenginleştirilmesi hedeflenmektedir. Proje sayısallaştırılmış gazetelerin etkin şekilde sunulması sürecinde aşağıda belirtilen işlemleri gerçekleştirmeye yönelik çalışmalar yapacaktır.

- Europeana için arama ve sunum özelliklerini zenginleştirecek metotlar geliştirmek,
- Zenginleştirme için kalite değerlendirmesi yapmak,
- Yerel üst verilerin Europeana Veri Modeline dönüştürülmesi işlemi,
- Gazete üst veri standardizasyonu.

Projeye katılan her bir kütüphane daha önce sayısallaştırdığı gazete içeriğini Europeana üzerinden paylaşacaktır. Birinci Dünya Savaşı Döneminde yayınlanmış gazetelere özel önem verilecektir. Avrupa Kütüphanesi ve Europeana kullanıcıları çok daha geniş bir zaman aralığındaki önemli tarihsel olaylar hakkında gazete içeriklerine ulaşabileceklerdir. Projenin 2015 yılı Mart sonunda tamamlanacağı öngörülmektedir.

8. “SAMSUNG DİJİTAL KÜTÜPHANE” PROJESİ

Kütüphanemiz Altınay Sernikli Süreli Yayınlar Salonunda, 2015 yılı başlarından itibaren Samsung firması ile yapılan protokol kapsamında sağlanan teknolojik ürünler ile dijital kütüphane hizmeti verilmeye başlanacaktır.

Samsung Firması, Milli Kütüphane Başkanlığı tarafından belirlenmiş ihtiyaçlara istinaden modern kütüphanecilik çözümlerinin tedarikini üstlenmiştir. Proje kapsamında Samsung Firması “Milli Kütüphane Teknoloji Sponsoru” sıfatıyla anılacaktır. Bu kapsamda Altınay Sernikli Süreli Yayınlar Salonu Dijital Kütüphane için yeniden düzenlenecektir. Osmanlı ve Selçuklu mimarisi motifleri baz alınarak modern bir salon teşkil edilecektir. Tüm dekorasyon ve teknolojik altyapı işlemleri Samsung tarafından yapılacaktır.

Proje kapsamında Milli Kütüphane’de bulunan dijital içerik Android tablet uygulamaları ile kullanıcıların hizmetine sunulacaktır.

9. PATOLOJİ VE RESTORASYON, CİLTLEME İŞLERİ

Patoloji ve Restorasyon Laboratuvarı’nda 2014 yılı içerisinde 330 adet el yazması eser ve nadir matbu eser ve kitap dışı materyalin Konservasyon ve restorasyonu yapılmıştır.

Milli Kütüphane Basımevinde 8879 adet materyal için cilt işlemi yapılmıştır.

Başkanlığımız, koleksiyonumuzdaki eserlerin korunması amacıyla 19.425 adet süreli yayın ve kitabın ciltlenmesi işini, 2015 Ocak itibariyle tamamlanmak üzere ihale etmiştir.

10. GÖRME ENGELLİLERE YÖNELİK HİZMETLER

Konuşan Kitaplık ve Görme Engelliler Hizmet Merkezinde, 03/12/2007 tarihinde profesyonel formatta oluşturulmuş 5 adet seslendirme kabinine 2012 Ekim ayında günümüz teknolojisiyle donatılmış 6 yeni kabin daha eklenmesiyle, toplam 11 kabinde, bilgisayara dayalı olarak eş zamanlı kayıt yapılabilmektedir.

Görme engellilere yönelik hizmetler kapsamında; 2014 yılında 205 gönüllü okuyucunun desteği ile ses kalitesi bozuk eski kitapların yeniden seslendirilmesinin yanı sıra 300 adet kitap arşivimize kazandırılmıştır. Hizmete sunulan sesli kitaplardan 1606 görme engelli üye yararlanmıştır.

11. MEVZUAT ÇALIŞMALARI

Milli Kütüphane Başkanlığı Konuşan Kitaplık ve Görme Engelliler Hizmet Merkezinde görme engelli üyeler için seslendirme yapacak gönüllü okuyucuların seçim ve çalışma usullerini belirleyen “Gönüllü Okuyuculuk Yönergesi” hazırlanarak 05/02/2014 tarihli ve 24895 sayılı Bakanlık Makamı onayıyla yürürlüğe girmiştir.

Ayrıca, Milli Kütüphane hizmetlerinin daha iyi yürütülebilmesi için “Milli Kütüphane Başkanlığı Teknik Çalışmalar Yönergesi Taslağı” hazırlanması ile ilgili çalışmalar devam etmektedir.

12. MÜBADELE VE BAĞIŞ ÇALIŞMALARI

2014 Yılı Mübadele ve Bağış İşlemleri			
MÜBADELE GÖNDERİLEN	BAĞIŞ GÖNDERİLEN	DEWEY ONLU SINIFLAMA SİSTEMİ GÖNDERİLEN	GİRİŞ İŞLEMİ YAPILAN
10 Adet Doğu ve Güney Doğu Araştırma Enstitüsü	1624 Adet Bakü	1 takım (4 Adet) Türkiye Ortadoğu Amme İdaresi Enstitüsü	
109 Adet Montenegro	382 Adet Gagauzya	2 takım (8 Adet) Kamu İhale Kurulu	
9 Adet Dubai	9925 Adet Bosna Hersek, Kosova, Afganistan	2 takım (8 Adet) Ankara Üniversitesi	
10 Adet Sırbistan	129 Adet Kore	1 takım (4 Adet) Antaya Büyükşehir Belediyesi Başkanlığı.	
12 Adet Bosna Hersek	153 Adet Azerbaycan	1 takım (4 Adet) Antalya Konyaaltı Belediyesi	
1 Adet Alman	304 Adet Abuja Büyükelçiliğine	1 takım (4 Adet) Antalya Büyükşehir	
13 Adet Macaristan	84 Adet Riga	2 takım (8 Adet) Adana Bilim ve Teknik Üniversitesi	
34 Adet Bulgaristan	114 Adet Pekin Kitap Fuarı	1 takım (4 Adet) Karagöz Ermeni Okulu	
41 Adet Sofya	3014 Adet Azerbaycan, Bosna Hersek, Bulgaristan, Hakasya, Hırvatistan	5 takım (20 Adet) Muş Alpaslan Üniversitesi	
60 Adet Rusya		1 takım (4 Adet) Temel Eğitim Genel Müdürlüğü	
8 Adet Belçika		2 takım (8 Adet) Ufuk Üniversitesi	

6 Adet Polonya	İran, Türkmenistan, Kazakistan, Tataristan, Makedonya, Saha Arnavutluk, Sudan, Kosova, Özbekistan, Tacikistan, KKTC	1 takım (4 Adet) Ted Rönesans	
19 Adet Vatikan		10 takım (40 Adet) Dini Yayınlar Genel Müdürlüğü	
62 Adet Moldova		4 takım (16 Adet) Türkiye Barolar Birliği	
69 Adet Ukrayna		1 takım (4 Adet) İzmir Yönder Koleji	
4 Adet Slovenya		1 takım (4 Adet) İhsan Doğramacı V. Özel Bilkent Laboratuvar İlkokulu	
20 Adet Ermenistan		5 takım (20 Adet) Kütüphaneler Yayınlar Genel Müdürlüğü	
12 Adet Japonya	59 Adet Ürdün		
57 Adet Çin	15 Adet Gambiya		
	246 Adet Moldova Kitap Fuarı		
	178 Adet Moskova		
	366 Adet Özbekistan Kitap Fuarı		
	17 Adet Yunanistan		
	7950 Adet Berlin		
	15 Adet Romanya		
	48 Adet Ukrayna		
	58 Adet Rusya		
	6445 Adet Münster		
	8 Adet Kazakistan		
TOPLAM: 556 Adet	TOPLAM: 31.282 Adet	TOPLAM: 41 takım (164 Adet)	

13. ULUSLARARASI İLİŞKİLER

- İran Arşiv ve Milli Kütüphane Kurumu tarafından düzenlenen “Kâğıt Eserlerin Tahrip Olma Nedenleri ve Restorasyon” konulu eğitim programına 29/11-04/12/2014 tarihleri arasında katılım sağlanmıştır.
- Kazakistan Milli Kütüphanesinin kuruluş yıldönümü çerçevesinde gerçekleştirilen etkinliklere ve toplantılara 28/11-02/12/2014 tarihleri arasında Başkanlık düzeyinde katılım sağlanmış ve Kazakistan Milli Kütüphanesi ile Mutabakat Zaptı imzalanmıştır.
- 2014 yılı Azerbaycan’da, Azerbaycan’ın ünlü yazarı İlyas Efendiye’v’in doğumunun 100.yılı olarak kutlanmaktadır. Bu kutlamalar çerçevesinde 25/11/2014 tarihinde Milli Kütüphane Başkanlığında Anma Toplantısı ve kitap sergisi düzenlenmiştir. Söz konusu etkinlik Milli Kütüphane Başkanlığı, TÜRKSOY ve Azerbaycan Milli Kütüphanesi ile ortaklaşa gerçekleştirilmiş olup, “İlyas Efendiye’v’in Hayat ve Yaratıcılığını Yansıtan

Kitap ve Fotoğraf Sergisi”nin açılışını Dışişleri Bakanı Sayın Mevlüt Çavuşoğlu yapmıştır.

- 2014 Avrupa Kültür Başkenti olması vesilesiyle Riga’da, düzenlenen etkinlikler çerçevesinde yapımı yeni tamamlanan ve Letonya’nın en modern mimarisine sahip binalarından biri olan ve 29 Ağustos’ta resmi açılışı yapılan yeni Milli Kütüphane binasında ülkelere tahsis edilen köşeler için Milli Kütüphane Başkanlığından 7 koli kitap gönderilmiştir.
- Kırgızistan Cumhuriyeti Milli Kütüphanesinin 80’inci kuruluş yıldönümü etkinlikleri çerçevesinde 15-18/09/2014 tarihleri arasında Bişkek ve Issık Göl’de düzenlenen toplantılara katılım sağlanmıştır.
- Moldova’nın Başkenti Kişinev’de düzenlenen 23’üncü Uluslararası Moldova Kitap Fuarına ve fuar çerçevesinde düzenlenen toplantılara Başkanlık düzeyinde katılım sağlanarak iki sunum gerçekleştirilmiştir. Kitap fuarına gönderilen 173 kitap Moldova Milli Kütüphanesine bağışlanmıştır. Ayrıca 02/09/2014 tarihinde Milli Kütüphane Başkanlığı ile Moldova Milli Kütüphanesi arasında Mutabakat Zaptı imzalanmıştır.
- Bahreyn Milli Kütüphanesinde Türk köşesi açılması için Milli Kütüphane Başkanlığınca, ihtiyaç duyulan Türkçe, İngilizce ve Arapça dillerinde olmak üzere 191 adet eser Bahreyn Milli Kütüphanesine bağışlanmıştır.
- Suudi Arabistan Krallığı ile ilgili belgeler hakkında detaylı bilgi almak amacıyla Suudi Arabistan Krallığı Kültür Bakanlığı Uluslararası Kültürel İlişkilerden sorumlu Müsteşar Dr. Abdulaziz Bin Sultan Almulhem ve beraberindeki heyet 24/06/2014 tarihinde Milli Kütüphane Başkanlığını ziyaret etmiştir.
- 27-31/08/2014 tarihleri arasında Çin’de düzenlenmiş olan Beijing Uluslararası Kitap Fuarı için 114 kitap bağışlanmıştır. Fransa Lyon’da düzenlenen IFLA Genel Kurulu Toplantısına 17-20/08/2014 tarihleri arasında katılım sağlanmıştır.
- Milli Kütüphane Başkanlığı personeli olan Nurcan Yalçın Kore Milli Kütüphanesi tarafından desteklenen Kültürel İnisiyatif Programı çerçevesinde 01/07-31/10/2014 tarihleri arasında Kore Dili ve kütüphanecilik alanında düzenlenen eğitim ve staj programına katılmıştır.
- Çin Milli Kütüphane Başkanı Wang Dongbo beraberinde üst düzey kütüphane yöneticilerinden oluşan bir heyet ile Gerek Milli Kütüphanelerimiz arasında bir Mutabakat Zaptı imzalamak gerekse inceleme ve araştırmalarda bulunmak üzere 01/07/2014 tarihinde başkanlığımızı ziyaret etmiştir. Bu sırada Çin Milli Kütüphanesi ile Milli Kütüphane Başkanlığı arasında bir Mutabakat Zaptı imzalanmıştır.
- 26-27/05/2014 tarihleri arasında Rusya, Moskova’da yapılan Avrupa Milli Kütüphane Başkanları Konferansına (CENL) Başkanlık düzeyinde katılım sağlanmıştır.
- Türkiye Büyük Millet Meclisi (TBMM) Başkanı Cemil Çiçek ve Romanya Temsilciler Meclisi Başkanı Valeriu Ştefan Zgonea, Türkiye-Romanya arasındaki tarihi ilişkilerin geliştirilmesi açısından Başkanlığımızda kurulan “Romanya’ya Doğru Pencere” bölümünün açılışına katılmışlardır. Ayrıca bu etkinlik kapsamında Başkanlığımız koleksiyonlarında bulunan Romanya’ya ilişkin kitap, süreli yayın ve kitap dışı materyaller sergisi 28/04/2014 tarihinde açılmıştır.

Haziran ayı itibarıyla yabancı uyruklu araştırmacılara araştırma izni verilmesi konusunda 71 yabancı uyruklu araştırmacının kaydı yapılmıştır.

Yurt dışındaki kütüphanelerden 8 adet ödünç materyal talebinde bulunulmuştur. Milli Kütüphane Başkanlığından da 8 adet ödünç materyal talebinde bulunulmuştur.

13.1. Milli Kütüphane Başkanlığı tarafından 2014 yılında imzalanan anlaşmalar:

- Türkiye Milli Kütüphanesi ile Sırbistan Milli Kütüphanesi arasında Mutabakat Zaptı 15/04/2014
- Türkiye Milli Kütüphanesi ile Karadağ 'Djurde Crnojevic' Milli Kütüphanesi arasında İşbirliği Mutabakat Zaptı 24/04/2014
- Avrupa Kütüphanesi Ortaklık Anlaşması 29/04/2014
- Türkiye Milli Kütüphanesi ile Bosna-Hersek Milli ve Üniversite Kütüphanesi arasında Mutabakat Zaptı 27/05/2014
- Türkiye Milli Kütüphanesi ile Çin Milli Kütüphanesi arasında Mutabakat Zaptı 01/07/2014
- Türkiye Milli Kütüphanesi ile Moldova Milli Kütüphanesi arasında Mutabakat Zaptı 02/09/2014
- Türkiye Milli Kütüphanesi ile Atatürk Kültür Dil ve Tarih Yüksek Kurumu arasında anlaşma 10/10/2014
- Milli Kütüphane Başkanlığı ile Bülent Ecevit Üniversitesi arasında İşbirliği Protokolü 15/10/2014
- Türkiye Milli Kütüphanesi ile TÜBİTAK (Milli Kütüphane Arşivinin Kullanımı-Protokol) 11/11/2014
- Türkiye Milli Kütüphanesi ile Kazakistan Milli Kütüphanesi arasında Mutabakat Zaptı 30/11/2014
- Türkiye Milli Kütüphanesi ile Yıldırım Beyazıt Üniversitesi arasında İşbirliği Protokolü 05/12/2014

14. MİLLİ KÜTÜPHANE SALONLARINDAKİ FAALİYETLER

- 2014 yılında Milli Kütüphane Başkanlığı salonlarında Aralık ayı dâhil 94 etkinlik gerçekleştirilmiştir. 94 etkinlik içinden 33'ü Milli Kütüphane Başkanlığının ortaklaşa gerçekleştirmiş olduğu etkinliklerdir.

15. KİTAP DIŞI MATERYALLER SERGİSİ

Milli Kütüphanede bulunan zengin kitap dışı materyaller koleksiyonundan seçilen film afişlerinin sunulduğu sergiler çeşitli kurum ve kuruluşlarla ortaklaşa olarak Ankara, Zonguldak ve Mersin'de sanatseverlerin hizmetine sunulmuştur.

“Eski Yeşilçam Filmleri Afiş Sergisi” 21-28/03/2014 Ankara Bilkent Center AVM,
“Ödül Almış Türk Filmleri Afişleri” 07-30/04/2014 Bülent Ecevit Üniversitesi-Zonguldak,
“Eski Türk Filmleri Afiş Sergisi” 13-30/09/2014 Cinemarine Palm City'in Açılışı-Mersin,
“Yeşilçam Klasikleri Afiş Sergisi” 01-15/12/2014 Çankaya Üniversitesi-Ankara'da gerçekleştirilmiştir.

TELİF HAKLARI GENEL MÜDÜRLÜĞÜ

Sorumlu olduğu Performans Hedefleri ve Göstergeleri:

Sıra	Performans Göstergesi	2014 Hedef	2014 Gerçekleşme
Performans Hedefi 6: Fikri mülkiyet haklarının korunması, desteklenmesi ve geliştirilmesi sağlanacaktır.			
1	Kayıt-tescil işlemleri gerçekleştirilen eser sayısı/Adet	7.000	6.011
2	Ticari dolaşıma çıkan süreli olmayan yayın sayısı/Adet	320.000.000	344.405.399
3	Bilinçlendirme amaçlı etkinlik sayısı/Adet	27	25
4	Ticari dolaşıma çıkan sinema/müzik eser sayısı/Adet	50.000.000	15.558.598
Performans Hedefi 7: Bakanlık kurumsal kapasitesinin artırılmasını ve alt yapısının güçlenmesini sağlamak ve Bakanlık hizmetlerinde hız, kalite ve etkinliği arttırmak.			
1	İç Kontrol alanında düzenlenen eğitim/seminerlerden faydalanan personel sayısı/Adet	26	40
2	Dışarıdan sağlanan eğitim programlarından faydalanan personel sayısı/Adet	42	26
3	Yurtdışında düzenlenen eğitim/seminerlerden faydalanan personel sayısı/Adet	17	14

Ülkemizde bilginin kaynağı olan fikir ve sanat eserlerinin etkin bir şekilde korunarak eser üretiminin teşvik edilmesine, fikri haklar sektörünün uluslararası rekabet gücünün yükseltilmesine, ülkemizin fikri haklar alanında uluslararası platformlarda temsil edilmesi ve işbirliğinin güçlendirilmesine yönelik faaliyetler Telif Hakları Genel Müdürlüğünce sürdürülmektedir.

1. AVRUPA BİRLİĞİ MÜZAKERE SÜRECİ

1.1. Fikri Mülkiyet Hukuku Faslı

Avrupa Birliği (AB) katılım müzakereleri kapsamında ayrı bir fasıl olarak öngörülen ve Kültür ve Turizm Bakanlığı ile Türk Patent Enstitüsünün eş başkanlığında yürütülmekte olan 7 No'lu "Fikri Mülkiyet Hukuku Faslı" 17/06/2008 tarihinde müzakereye açılmış olup, müzakere açılış ve kapanış kriterleri göz önünde bulundurularak çalışmalar sürdürülmektedir.

Bu kapsamda, “Fikri Mülkiyet Hukuku Faslı”nın kapanış kriterlerinden ilki olan “Avrupa Birliği ile Türkiye Arasında Bir Diyalog Mekanizması Tesis Edilmesi” kriterinin karşılanması amacıyla “Fikri Mülkiyet Hakları Çalışma Grubu” oluşturulmuş ve çalışma grubunun koordinatörlüğü Türkiye adına Kültür ve Turizm Bakanlığınca üstlenilmiştir.

2011 yılından itibaren, AB Komisyonu ve ülkemiz kurum temsilcilerinin katılımıyla yılda bir kez gerçekleştiren Çalışma Grubu toplantılarında, Fikri Mülkiyet Hakları alanına ilişkin kurumsal kapasite, mevzuat ve uygulama konuları ele alınmakta; karşılıklı bilgi ve tecrübe paylaşımında bulunmaktadır.

Çalışma Grubu’nun 4’üncü toplantısı 14/04/2014 tarihinde Brüksel’de gerçekleştirilmiş olup, söz konusu toplantıda; mevzuat çalışmaları, toplu hak yönetimi, meslek birlikleri sistemi, lisanssız yazılım kullanımı ile gümrük ve yargı uygulamaları gibi telif hakları ve sınai mülkiyet alanlarında Avrupa Birliği ve Türkiye nezdindeki güncel konular ele alınmıştır.

2. KURUMLARARASI KOORDİNASYON VE İŞBİRLİĞİ

2.1. Fikri ve Sınai Mülkiyet Hakları Koordinasyon Kurulu

21/05/2008 tarihli Resmi Gazetede yayımlanan 2008/7 sayılı Başbakanlık Genelgesi ile fikri ve sınai mülkiyet hakları konusunda kısa, orta ve uzun vadeli stratejileri oluşturmak; ilgili kurumlar arasında koordinasyonu ve işbirliğini geliştirerek uygulamalarda etkinlik sağlamak amacıyla kurulan ve yılda iki kez toplanan Fikri ve Sınai Mülkiyet Hakları Koordinasyon Kurulunun 12’inci toplantısı 20/06/2014, 13’üncü toplantısı ise 17/12/2014 tarihlerinde gerçekleştirilmiştir.

2.2. Ulusal Fikri Haklar Strateji Belgesi

“Fikri ve Sınai Mülkiyet Hakları Koordinasyon Kurulu” kararı doğrultusunda “Ulusal Fikri Haklar Strateji Belgesi ve Eylem Planı” hazırlanmış ve 2014 yılında nihai hale kavuşturulmuştur.

2015-2019 döneminde ülkemizin fikri ve sınai haklar alanındaki önceliklerini belirleyen söz konusu Strateji Belgesi; mevzuat ve politikaların daha etkin ve sağlam bir zemine taşınması, uygulamanın güçlendirilmesi, toplumda farkındalığın artması ve bu suretle ülkemizin fikri haklar alanda uluslararası standartların da ötesine yükseltilmesi amacını taşımaktadır.

2.3. Türk Tasarım Danışma Konseyi

Türkiye’nin uluslararası alanda rekabet gücünü artırmak için tasarım stratejilerinin belirlenmesine ve katma değeri yüksek tasarımlar yaratılarak “Türk Tasarımı” imajının yerleştirilmesine yönelik istişare niteliğinde kararlar almak ve önerilerde bulunmak üzere, 08/08/2009 tarihli ve 2009/15355 sayılı Bakanlar Kurulu Kararıyla oluşturulan ve Bakanlığımızın üyesi olduğu “Türk Tasarım Danışma Konseyi”nin 10’uncu ve 11’inci toplantıları 04/07/2014 ve 12/12/2014 tarihlerinde gerçekleştirilmiştir.

2.4. Yatırım Ortamını İyileştirme Koordinasyon Kurulu (YOİKK)-Fikri, Sınai Mülkiyet Hakları ve AR-GE Teknik Komitesi

Telif Hakları Genel Müdürlüğü, “Türkiye’de Yatırım Ortamının İyileştirilmesi Reform Programı” çerçevesinde oluşturulan “Yatırım Ortamını İyileştirme Koordinasyon Kurulu”nun (YOİKK) alt komitelerinden biri olan “Fikri, Sınai Mülkiyet Hakları ve AR-GE Teknik Komitesi”nin üyesidir. YOİKK’in 03/07/2014 tarihinde kabul edilen 2014-2015 Eylem Planında yer alan ve Telif Hakları Genel Müdürlüğünün görev konularını ilgilendiren eylemlerin gerçekleştirilmesi çalışmaları, ilgili diğer kurum ve kuruluşlarla işbirliği içinde sürdürülmektedir.

3. ULUSLARARASI KURULUŞLARLA İLİŞKİLER

3.1. Katılım Sağlanan Uluslararası Toplantı, Seminer ve Çalıştaylar

Telif Hakları Genel Müdürlüğü tarafından fikri mülkiyet haklarına ilişkin uluslararası alandaki gelişmelerin takip edilmesi ve uygulamaların yerinde incelenmesi amacıyla 2014 yılı içerisinde aşağıda yer alan toplantı, çalıştay ve seminerlere katılım sağlanmıştır.

- WIPO Üyesi Ülkelerin Kurul Toplantıları Serisi’nin 54’üncüsü (Cenevre/İsviçre),
- WIPO-Telif Hakları Daimi Komitesi’nin 27, 28 ve 29’uncu Oturumları (Cenevre/İsviçre),
- AB-Türkiye Fikri Mülkiyet Hakları Çalışma Grubu IV’üncü Toplantısı (Brüksel/Belçika),
- Türkiye-Singapur Serbest Ticaret Anlaşması müzakereleri II’nci Tur (Singapur),
- WIPO-Kore Kültür Spor ve Turizm Bakanlığı-Kore Telif Hakları Komisyonu ortaklığı ile Telif Hakları Uygulama Çalıştay (Güney Kore/Seul),
- Türkiye-Japonya Ekonomik Ortaklık Anlaşması müzakereleri I’inci Tur (Japonya/Tokyo).

4. MEVZUAT ÇALIŞMALARI

4.1. Fikir ve Sanat Eserleri Kanunu ile Bazı Kanunlarda Değişiklik Yapılmasına Dair Kanun Taslağı

5846 sayılı Fikir ve Sanat Eserleri Kanunu, Türkiye’nin taraf olduğu uluslararası sözleşmeler ve Avrupa Birliği Müktesebatı ile büyük oranda uyumlu olmakla birlikte, AB Müktesebatı ile tam uyumunun sağlanması, dijital alandaki gelişmelerin sebebiyet verdiği ihlallerin önüne geçilmesi, meslek birliklerinin etkin ve şeffaf işleyişinin temin edilmesi ve kullanıcıların lisanslanmasına yönelik sorunların çözüme kavuşturulması amaçlarıyla hazırlanan taslağa ilişkin değerlendirme süreci devam etmektedir.

4.2. 5846 sayılı Fikir ve Sanat Eserleri Kanununun 47'nci Maddesinde Değişiklik Yapılması

5846 sayılı Fikir ve Sanat Eserleri Kanununun 47'nci maddesi; ülkemiz kültür hayatı bakımından önemli görülen ancak hak sahipleri tespit edilemeyen veya tespit edilse dahi ulaşılamayan eserlerin topluma sunulmasına imkân tanınması amacıyla, 11/09/2014 tarihli ve 29116 sayılı Resmi Gazetede yayımlanarak yürürlüğe giren 6552 sayılı Kanunla değiştirilmiştir.

5. FİKRİ HAK İHLALLERİ İLE MÜCADELE

Ülkemizde fikri hak ihlalleri ile mücadele kapsamında başlıca üç araç kullanılmaktadır. Bunlar Kayıt ve Tescil Sistemi, Bandrol Sistemi ve Sertifikalandırma Sistemidir.

Fikri hak ihlalleri ile mücadele amacıyla oluşturulan İl Denetim Komisyonları da bu sistemleri desteklemek adına önemli bir unsur olarak faaliyet göstermektedir.



5.1. Kayıt-Tescil

01/01/2014-31/12/2014 tarihleri arasında yapılan isteğe bağlı kayıt-tescil ve zorunlu kayıt-tescil işlemlerine ilişkin istatistiki bilgiler aşağıda yer almaktadır.

İsteğe Bağlı Kayıt-Tescil

Eser Türleri	Adet
İlim ve Edebiyat Eserleri	367
Bilgisayar Programları ve Veri Tabanları	198
Güzel Sanat Eserleri	67
Musiki Eserleri	26
TOPLAM	658

Zorunlu Kayıt-Tescil

Yapım Türleri	Adet
Müzik Yapımları	3.973
Sinema Yapımları	1.233
Bilgisayar Oyunu	150
Toplam	5.356

5.2. Bandrol

Sürelili Olmayan Yayın Bandrolü

01/01/2014-31/12/2014 tarihleri arasında aylara göre verilen bandrollere ilişkin istatistiki bilgiler aşağıda yer almaktadır.

Aylar	Toplam
OCAK	24.564.793
ŞUBAT	23.365.325
MART	26.283.799
NİSAN	28.946.857
MAYIS	28.756.096
HAZİRAN	26.916.476
TEMMUZ	27.434.442
AĞUSTOS	33.312.194
EYLÜL	42.894.604
EKİM	32.029.123
KASIM	25.174.409
ARALIK	24.727.281
TOPLAM	344.405.399

Sinema, Müzik Eseri ve Bilgisayar Oyunu Bandrolü

2014	
Tür	Adet
Müzik Eseri	9.403.020
Sinema Eseri	5.223.043
Bilgisayar Oyunu	932.535
TOPLAM	15.558.598

5.3. Sertifika

01/01/2014-31/12/2014 tarihleri arasında verilen sertifikalara ilişkin istatistiki bilgiler aşağıda yer almaktadır.

Aylar	Toplam
OCAK	348
ŞUBAT	351
MART	267
NİSAN	190
MAYIS	194
HAZİRAN	178
TEMMUZ	112
AĞUSTOS	139
EYLÜL	212

EKİM	172
KASIM	182
ARALIK	134
TOPLAM	2.479

5.4. Fikri Hak İhlallerinin Önlenmesine Yönelik Yapılan Operasyonlar

İl Denetim Komisyonları ve Emniyet Genel Müdürlüğü işbirliği ile fikri hak ihlallerinin önlenmesi amacıyla ülke genelinde gerçekleştirilen operasyonlarda önemli başarılarla imza atılmıştır. Ülke genelinde 2014 yılı Kasım Ayı itibariyle gerçekleştirilen 1650 operasyonda toplam 4.866.695 adet materyal ele geçirilmiştir.

Fikri hak ihlalleri ile ülke genelinde yıllar itibariyle gerçekleştirilen operasyonlar ve ele geçirilen materyal sayıları aşağıda yer almaktadır:

	2010	2011	2012	2013	Kasım/2014
Operasyon Sayısı	3.708	2.504	3.021	4.045	2.236
MATERYAL SAYISI					
Bandrolsüz CD/VCD/DVD	3.057.868	1.565.562	1.002.226	1.083.317	907.830
Bandrolsüz Kitap	1.472.762	548.871	873.740	974.224	710.916
Bandrolsüz Video Kaset	2.103	-	-	-	-
Bandrolsüz Teyp Kaset	1.829	-	-	-	-
Bandrollü CD/VCD/DVD	29.149	28.264	79	-	-
Bandrollü Kitap	259.001	61.299	46.546	197.275	37.183
Bandrollü Teyp Kaseti	64	-	-	-	105
Kapak Kartonet	20.090.240	3.803.440	3.266.969	2.571.602	2.661.964
Diğer Materyaller	-	112.456	1.878.569	1.101.917	983.051
Toplam Materyal	24.913.016	6.119.892	7.068.129	5.928.335	5.301.049

5.5. Bandrole İlişkin Güvenlik Sistemi

01/01/2012 tarihi itibariyle uygulamaya konulan “Karekod Sistemi” kapsamında bandrollerde sahtelik ve uygunluk kontrolü sağlayan karekod okuyucuların korsan faaliyetlerin yoğun olduğu iller başta olmak üzere 28 İl Denetim Komisyonu Başkanlığına teslimi yapılmış olup, denetimler esnasında etkin şekilde kullanılmaktadır.



Karekod Cihazı

Telif Hakları Genel Müdürlüğünün yeni bir projesi olan ve 2015 yılı bandrollerinde kullanılmaya başlanan gizli dijital imza ile güvenliğin daha üst noktalara çıkarılmasının yanı sıra denetimlerin hızlandırılması ve etkinliğin artırılması hedeflenmiştir. Bandrole eklenen bu gizli dijital imzalar, İl Denetim Komisyonlarına temin edilen özel cihazlar sayesinde algılanabilmekte ve böylelikle bandrolün gerçeklik kontrolü çok kısa bir sürede gerçekleştirilebilmektedir.

6. MESLEK BİRLİKLERİ İLE İLGİLİ FAALİYETLER

6.1. Meslek Birlikleri Genel Kurul Toplantıları

Fikir ve Sanat Eseri Sahipleri ile Bağlantılı Hak Sahipleri Meslek Birlikleri ve Federasyonları Hakkında Tüzük'ün 23'üncü maddesi gereğince meslek birlikleri genel kurul toplantılarını iki yılda bir yapılmaktadır. Bu itibarla 2014 yılı içerisinde 9 olağan ve 1 olağanüstü genel kurul toplantısı gerçekleştirilmiş olup, söz konusu toplantılara Telif Hakları Genel Müdürlüğünce gözlemci olarak katılım sağlanmıştır.

6.2. Uzlaştırma Komisyonu Toplantısı

Türkiye Esnaf ve Sanatkarları Konfederasyonu (TESK)'in 5846 sayılı Fikir ve Sanat Eserleri Kanununun 41'inci maddesi uyarınca yaptığı başvuru üzerine meslek birlikleri tarafından 2015 yılı için belirlenen umuma açık mahallere uygulanacak tarifelerin müzakeresi amacıyla Bakanlığımız başkanlığında 27/11/2014 tarihinde Uzlaştırma Komisyonu toplanmıştır.

7. KAMUOYU BİLİNÇLENDİRME FAALİYETLERİ

7.1. Aklıma Bir Fikir Geldi “Korsanla Mücadele” Üniversiteliler Arası İletişim Fikirleri Yarışması

Bakanlığımızın desteğiyle Radyo Televizyon Yayıncıları Meslek Birliği (RATEM) tarafından 2009 yılından bu yana üniversite öğrencileri başta olmak üzere kamuoyunun fikri hak ihlallerinin önlenmesi ile ilgili toplumsal duyarlılığının artırılması amacıyla düzenlenen “Korsanla Mücadele” Üniversiteliler Arası İletişim Fikirleri Yarışmasının bu yıl 6'ncısı düzenlenmiştir.



7.2. “Esere Saygılı, Korsana Karşıyız” Korsanla Mücadele Temalı Slogan ve Logo Yarışması

Bakanlığımızın desteğiyle Türkiye İlim ve Edebiyat Eseri Sahipleri Meslek Birliği (İLESAM) tarafından 2011 yılından bu yana Ankara’da eğitim gören ilköğretim ve ortaöğretim öğrencilerine fikir ve sanat eseri kavramının öğretilmesi ve eğitim-öğretim çalışanlarının korsanla mücadele konusunda bilinçlendirilmesi amacıyla düzenlenen “Esere Saygılı, Korsana Karşıyız”-Korsanla Mücadele Temalı Slogan ve Logo Yarışmasının bu yıl 4’üncüsü düzenlenmiştir.



7.3. Telif Haklarının Ahlaki, Hukuki ve Ekonomik Boyutları Hakkında Bilinçlendirme Projesi

Bakanlığımızın desteğiyle Çukurova Üniversitesi tarafından toplumda telif hakları bilincinin oluşması ve yaygınlaştırılması amacıyla gerçekleştirilen Telif Haklarının Ahlaki, Hukuki ve Ekonomik Boyutları Hakkında Bilinçlendirme Projesi kapsamında Erzurum, Kars, Ardahan, Van ve Ağrı’daki üniversitelerde konferanslar gerçekleştirilmiştir.

7.4. Kitap Okumayı Sevdirmeye ve Özendirme ile Telif Bilincinin Geliştirilmesi Projesi

Bakanlığımızın desteğiyle Server Vakfı tarafından ilk ve ortaöğretimde okuyan öğrencilere kitap okuma alışkanlığının kazandırılması ve telif hakları konusunda bilinç oluşturulması amacıyla gerçekleştirilen “Kitap Okumayı Sevdirmeye ve Özendirme ile Telif Bilincinin Geliştirilmesi Projesi”nin bu yıl 14’üncüsü düzenlenmiştir.

7.5. İl Denetim Komisyonu Üyeleri Bilgilendirme Semineri

81 ilde bandrol denetimi yapmak üzere oluşturulan denetim komisyonlarının denetim faaliyetlerinde izlenecek usul hakkındaki bilgilerinin pekiştirilerek, uygulama birliğinin sağlanması amacıyla Telif Hakları Genel Müdürlüğü ve Emniyet Genel Müdürlüğü işbirliğiyle, 22-24/05/2014 ve 12-14/11/2014 tarihleri arasında, Antalya’da iki seminer gerçekleştirilmiştir. 150 kişinin katılım sağladığı bu seminerlerde; mevzuat ve uygulamaya ilişkin gelişmeler, fikri haklar konusunda görev yapan hâkim ve savcılar tarafından, detaylı sunumlarla aktarılmıştır.

8. PROJELER

8.1. Dijital Arşiv Projesi

Telif Hakları Genel Müdürlüğü ile İstanbul Telif Hakları ve Sinema Müdürlüğü arşivlerinde bulunan ve Kurumun entelektüel bilgi ve belge birikimini içeren 1932 yılından günümüze sinema ve müzik yapımlarına ait tescil belgeleri, karar belgeleri ve bandrol işlem belgelerinden oluşan 7 milyon adet evrak dijital ortama aktarılmıştır.

Bir kültür hazinesi niteliğinde olan bu arşiv, telif haklarında yaşanan uyuşmazlıklarda mahkemelerin ve hak sahiplerinin bilgi ve belge taleplerinin güvenilir ve hızlı bir şekilde karşılanmasını da sağlamaktadır. Projenin ayrıca, sinema ve müzik sektörüne ilişkin istatistiki verilere ulaşılmasına ve bu alandaki akademik çalışmalara katkı sağlayacağı öngörülmektedir.



8.2. Telif Haklarına Dayalı Endüstrilerin Teşvik Edilmesi Odaklı Türk Telif Hakkı Sisteminin Güçlendirilmesi Projesi

Telif hakkı ve yaratıcı endüstriler arasındaki etkileşimin ekonomik boyutuna getirilen bakış açısı doğrultusunda “Telif Haklarına Dayalı Endüstrilerin Teşvik Edilmesi Odaklı Türk Telif Hakkı Sisteminin Güçlendirilmesi” (Strengthening the Turkish Copyright System with a Focus on Fostering Copyright based Industries) başlıklı bir Eşleştirme Projesi önerisi, ESEI (Enhanced Strengthening European Integration-Avrupa Birliği’ne Entegrasyon Genişletilmiş Destekleme Faaliyetleri) fonundan karşılanmak üzere Avrupa Birliği Bakanlığına sunulmuştur. Proje AB Bakanlığı ve AB Türkiye Delegasyonu tarafından kabul edilmiş olup, AB Komisyonunun nihai onayı beklenmektedir.

Proje ile; mevzuat ve uygulamaların iyileştirilmesi, yargı öncesi alternatif uyuşmazlık çözüm mekanizmalarının geliştirilmesi, dijital alandaki ihlallerin önlenmesine yönelik etkili uygulamaların geliştirilmesi, meslek birliklerinin kurumsal kapasitelerinin artırılması, telif hakları endüstrilerini oluşturan tüm paydaşların desteklenmesine yönelik sürdürülebilir bir model kurulması ve kamuoyunda telif hakları ve yaratıcı endüstriler konusundaki bilincinin artırılması hedeflenmektedir.

8.3. Dünya Fikri Mülkiyet Örgütü (WIPO) İşbirliğiyle Yürütülen Telif Haklarına Dayalı Endüstrilerin Kültür Ekonomisine Katkısının Ölçümü Konulu Proje

Son dönemde kültür endüstrilerinin önemi tüm dünyada olduğu gibi ülkemizde de giderek artmakta ve katma değeri son derece yüksek sektörler arasında yerini almaktadır. Kültür endüstrilerinin güçlendirilmesine yönelik politikaların tespitinde kültür endüstrisinin ekonomik büyüklüğünün doğru bir şekilde ölçülmesi büyük önem arz etmektedir. Bu kapsamda Telif Hakları Genel Müdürlüğü ve Dünya Fikri Mülkiyet Örgütü (WIPO) işbirliğiyle “Telif Haklarına Dayalı Endüstrilerin Türkiye Ekonomisine Katkısının Ölçümü” başlıklı ülkemizde bu alanda bir ilk niteliğinde olan kapsamlı bir proje yürütülmeye başlanmıştır. Projenin diğer paydaşları ise Kalkınma Bakanlığı, Ekonomi Bakanlığı ve Türkiye İstatistik Kurumu (TÜİK)’dur.

Proje ile Türkiye’de telif haklarına dayalı endüstrilerin, Gayri Safi Yurt İçi Hâsıla içindeki payları, yarattıkları ulusal istihdam ile dış ticaret gelirleri içindeki paylarını hesaplamak suretiyle ülke ekonomisine katkısının ölçülmesi ve çıkan sonuçlar doğrultusunda ülkemizde telif haklarına dayalı endüstrilerin büyümesi ve gelişmesini teşvik edecek politika ve stratejilerin belirlenmesi hedeflenmektedir.

Söz konusu proje çerçevesinde telif haklarına dayalı endüstrilerin ülke ekonomisine katkısının ölçülmesine ilişkin sonuç raporu hazırlanmış olup, önümüzdeki dönemde kamuoyu ile paylaşılması planlanmaktadır.

9. GERÇEKLEŞTİRİLMESİ PLANLANAN FAALİYETLER

9.1. Fikri Mülkiyet Hakları Çalışma Grubu Toplantısı

Koordinatörlüğü Kültür ve Turizm Bakanlığınca üstlenilen AB-Türkiye Fikri Mülkiyet Hakları Çalışma Grubunun beşinci toplantısının Avrupa Birliği Delegasyonu ve Türk tarafından fikri haklar alanındaki ilgili kamu kurum ve kuruluşlarının katılımıyla Ankara’da gerçekleştirilmesi planlanmakta olup, fikri mülkiyet alanında mevzuat düzenlemeleri ve uygulamaları hakkında müzakerelere devam edilecektir.

9.2. Telif Hakları Otomasyon Sisteminin (TEHAKSİS) Geliştirilmesi

Telif Hakları Genel Müdürlüğü uygulamalarından zorunlu kayıt-tescil ve sinema/müzik bandrolüne yönelik işlemlerin, otomasyon sistemi üzerinden yapılmasına ilişkin yazılım geliştirme çalışmaları devam etmektedir. Yazılımların tamamlanmasını takiben söz konusu işlem başvurularının otomasyon sistemi üzerinden çevrimiçi olarak gerçekleştirilmesi sağlanacaktır.

9.3. Ulusal Fikri Haklar Strateji Belgesi

Fikri ve Sınai Mülkiyet Hakları Koordinasyon Kurulunun kararı doğrultusunda oluşturulan ve Ekonomi Koordinasyon Kurulunun onayına sunulması planlanan “Ulusal Fikri Haklar Strateji Belgesi ve Eylem Planı” çerçevesinde, Bakanlığımız görev ve yetki alanı dâhilinde yer alacak eylemlere yönelik çalışmalar yürütülecektir.

9.4. WIPO-Fikri Mülkiyet Hakları Akademisi

Dünya Fikri Mülkiyet Örgütü (WIPO), Türk Patent Enstitüsü ve Telif Hakları Genel Müdürlüğü işbirliği ile ülkemizde Fikri ve Sınai Mülkiyet Akademisi kurulmasına yönelik olarak bir proje başlatılmıştır.

Proje kapsamında kurulacak Akademi ile fikri ve sınai mülkiyet hakları alanındaki eğitimlerin daha sistematik bir şekilde, tek elden ve uluslararası gelişmelere paralel olarak yürütülmesi ve bu alandaki ihtisaslaşmanın artırılması amaçlanmaktadır.

Bu kapsamda, fikri mülkiyet alanında görev alan paydaşlar için eğitim programları düzenlenmesi, böylelikle bu alandaki yetişmiş uzman boşluğunun doldurulması ve kamuya yönelik düzenli bilinçlendirme faaliyetleri yürütülmesi öngörülmektedir.

Ayrıca iki yıl sürmesi planlanan eğitimcilerin eğitimi programı başlatılması ve eğitimleri tamamlayan eğitimcilerin Akademi bünyesinde çalışmaya devam etmesi, bir dokümantasyon merkezi ile herkesin kullanımına açık bir kütüphanenin oluşturulması ve fikri mülkiyet hakları konusunda çeşitli yayınların hazırlanması ve yayımlanması öngörülmektedir.

9.5. Telif Haklarına İlişkin Bilinçlendirme Faaliyetleri

Telif Hakları Genel Müdürlüğü olarak son yıllarda gerek kurumsal kapasitenin güçlendirilmesi gerekse uzmanlaşma düzeyinin artırılması yönündeki çalışmalar neticesinde telif haklarına ilişkin mevzuatın ve uygulamanın geliştirilmesi konusunda önemli mesafe kaydedilmiştir. Bunların yanı sıra telif hakları konusunda toplumsal bilincin arttırılmasına yönelik çalışmalara da öncülük edilmektedir. Her alanda olduğu gibi telif hakkı ihlalleri ile mücadelede ve telif haklarının gelişmesinde toplumsal bilincin arttırılması kilit rol oynamaktadır. Bu çerçevede önümüzdeki dönemde;

- Fikri haklar alanında görev yapan uygulayıcıların katılımıyla kamu kurum ve kuruluşlarına yönelik eğitim, seminer ve çalıştaylar düzenlenmesi,
- Bilirkişilik kapasitesinin güçlendirilmesi amacıyla Adalet Bakanlığı işbirliği ile bilirkişilere yönelik teknik konularda eğitimler düzenlenmesi,
- İl denetim komisyonlarının etkinliğini arttırmak için teorik, uygulamalı ve koordinasyon ağırlıklı eğitimler düzenlenmesi,
- Milli Eğitim Bakanlığı işbirliği ile eğitimcilere yönelik seminerlerin düzenlenmesi,
- Fikri haklara ilişkin toplumsal bilincin arttırılmasına yönelik görsel-işitsel materyallerin arttırılması ve bu materyallerin kamuya sunulmasının sağlanması planlanmaktadır.

SİNEMA GENEL MÜDÜRLÜĞÜ

Sorumlu olduğu Performans Hedefleri ve Göstergeleri:

Sıra	Performans Göstergesi	2014 Hedef	2014 Gerçekleşme
Performans Hedefi 3: Turizm, kültür ve sanat değerlerimizi etkin bir şekilde tanıtmak, desteklemek, yaygınlaştırmak ve kültürlerarası iletişimi geliştirmektir.			
1	Yurt içinde düzenlenen/katılım sağlanan kültürel ve sanatsal etkinlik sayısı/Adet	160	83
2	Kültür-sanat etkinliği desteklenen kurum/kuruluş sayısı/Adet	120	130
3	Yurt dışında düzenlenen kültürel ve sanatsal etkinliklere katılım sayısı/Adet	60	43
4	Satın alınan alt yazılı film sayısı/Adet	30	34
5	Arşivde yer alan materyal sayısı/Adet	4.300	4.300
Performans Hedefi 5: Sanatçılar ve sanat toplulukları teşvik edilip desteklenerek bu alandaki yaratıcılığın artırılması sağlanacaktır.			
1	Desteklenen film/senaryo sayısı/Adet	150	234

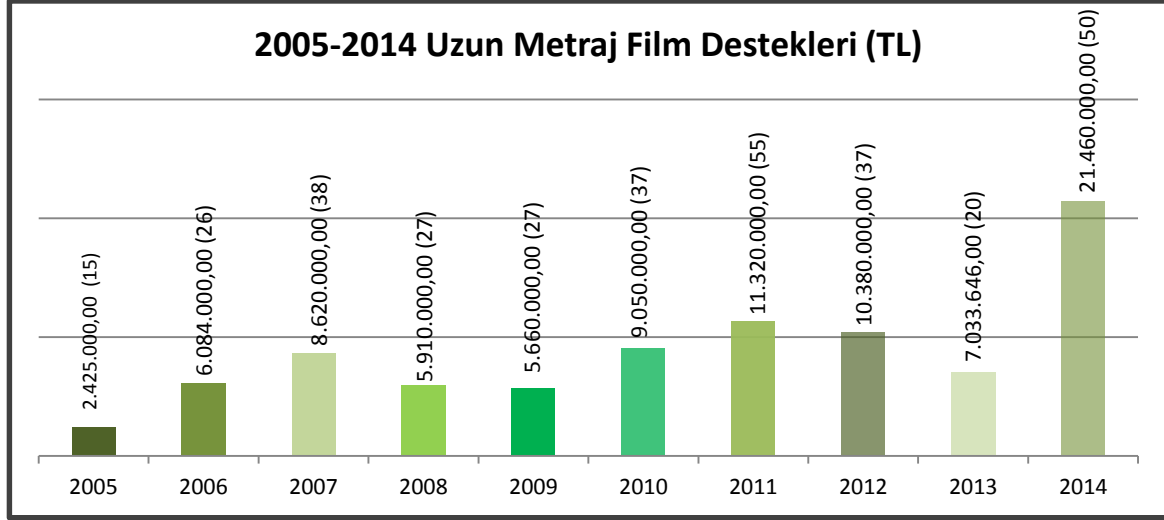
1. SİNEMA ALANINDAKİ FAALİYETLER

1.1. Uzun Metraj Film Destekleri

Sinema Genel Müdürlüğü 2005 yılından bu yana 332 uzun metraj filme 87.949.646.- TL. destek vermiştir. Bu desteklerle birlikte üretimde bir canlanma meydana gelmiş, 2005 yılında gösterime giren yerli film sayısı 27 iken, bu sayı Türk sinemasının bir asrı geride bıraktığı bu yıl 108 olmuştur.



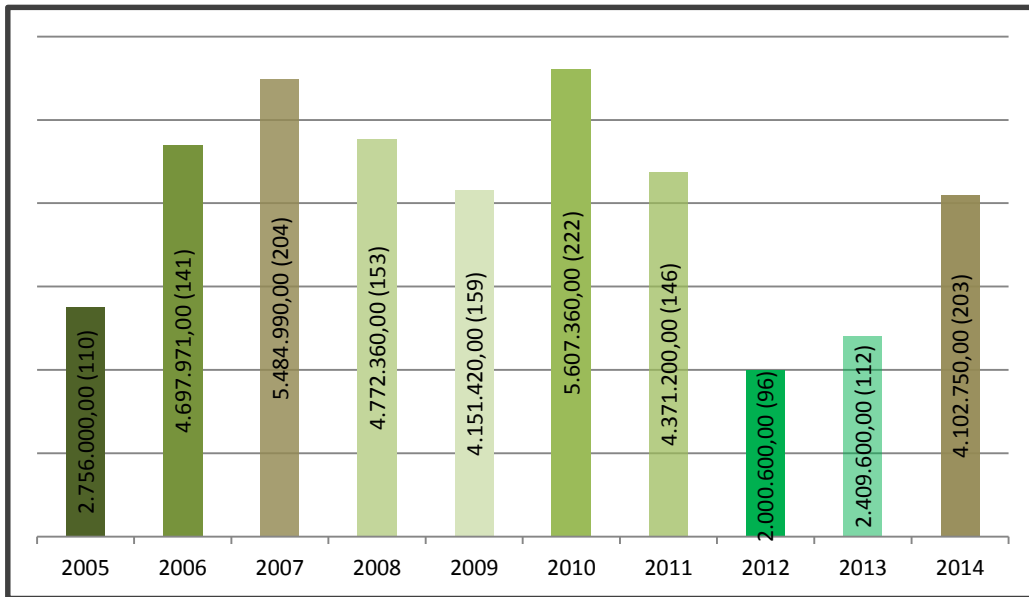
2014 yılında gösterime giren 108 yerli filmin 34'ü (%31) Bakanlığımız tarafından desteklenmiş filmlerdir. Film üretiminde Bakanlığımız katkısıyla ortaya çıkan sayısal artışın yanı sıra, nitelikli yapımların da ortaya çıkması ve uluslararası festivallerde ödüller alınmaya başlanması, Türk sinemasının bir marka olma yolunda emin adımlarla yürüdüğünün göstergesidir.



* Parantez içindeki sayılar ilgili yılda desteklenen toplam proje sayısını belirtmektedir.

1.2. Belgesel, Senaryo vb. Yapım Destekleri

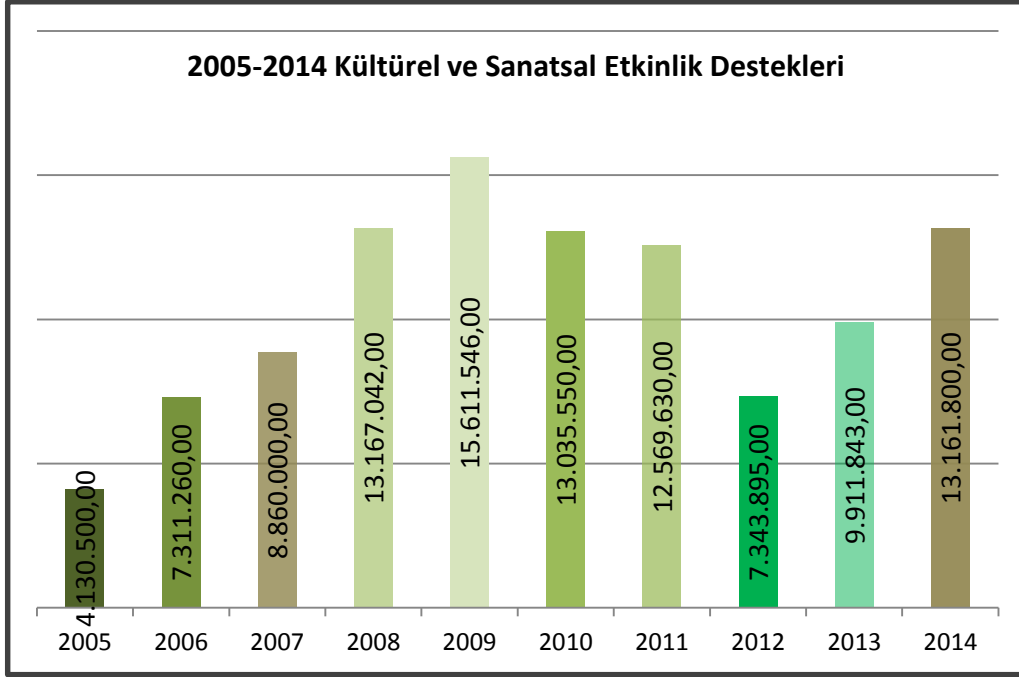
Sinema Genel Müdürlüğü, 5224 sayılı Kanun gereğince belgesel, senaryo, vb. yapımları da desteklemektedir. Sinema Destekleme Kurulu çalışmaları çerçevesinde 2014 yılında 203 projeye 4.102.750.-TL. destek sağlanmıştır.



* Parantez içindeki sayılar ilgili yılda desteklenen toplam proje sayısını belirtmektedir.

1.3. Kültürel ve Sanatsal Etkinlik Destekleri

2014 yılında 39'u yurt dışı, 75'i yurt içi olmak üzere 114 projeye toplam 13.161.800.- TL. destek sağlanmıştır. Bakanlığımız desteğiyle yurt içi ve yurt dışında gerçekleştirilen etkinliklerle hem bölgenin kültürel yaşamına katkıda bulunulmuş, hem de Türk sinemasının ve ülkemizin tanıtımına katkı sağlanmıştır.



* Parantez içindeki sayılar ilgili yılda desteklenen kültürel ve sanatsal etkinlik sayısını belirtmektedir.





Kültürel ve Sanatsal Etkinlik destekleri kapsamında 2008 yılından bu yana tüm dünyada gerçekleştirilen “Türk Film Haftaları” etkinliğine 2014 yılında da devam edilmiştir. Bu bağlamda 2014 yılında Altın Boynuz Türk Film Festivali, Frankfurt Türk Film Festivali, 13’üncü Boston Türk Film Festivali, 2’nci Kırmızı Lale Festivali, 3’üncü Los Angeles Türk Film Festivali, Kamboçya Türk Filmleri Haftası, 19’uncu Londra Türk Film Festivali, 4’üncü Miami Türk Film Festivali, 2’nci San Francisco Türk Film Festivali, Atina Türk Filmleri Haftası, Paris’te Türk Sinemasıyla Randevu, Türkiye-Polonya 600’üncü Yıl Etkinlikleri, 71’inci Venedik Film Festivali Türkiye Standı, 19’uncu Busan Film Festivali Türkiye Özel Bölümü, Hong Kong Asya Film Festivali Türkiye Özel Bölümü, Valladolid Film Festivali: Konuk Ülke Türkiye ve 9’uncu Boston Türk Belgesel ve Kısa Film Yarışması etkinlikleri başarıyla gerçekleştirilmiştir.

1.4. Altyazılı Film Destekleri

Sinema Genel Müdürlüğü, filmlere yurt dışı festivallerde ve yarışmalarda gösterimleri için altyazı desteği sağlamaktadır. 2014 yılında “Altyazı Desteği” kapsamında 33 adet DCP formatında film, etkinliklerde kullanılmak üzere arşivimize kazandırılmıştır.

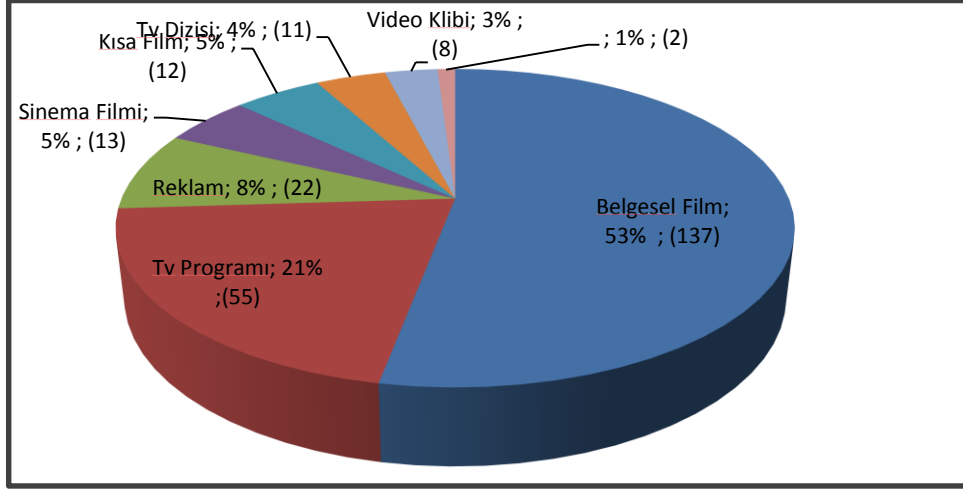
1.5. Muhtaç Sanatçı Destekleri

Sinema Genel Müdürlüğü sinema sanatçılarına destek vermektedir. 2014 yılında 3 sanatçımıza 70.000.-TL. destek verilmiştir.

1.6. Film Çekim İzinleri

Sinema Genel Müdürlüğü, Türkiye’de ticari amaçlı film çekmek isteyen yabancı yapımcılara film çekim izni vermektedir. 2014 yılında çekim izni verilen 13 sinema filmi dâhil toplam 260 projenin çekimleri Türkiye’de gerçekleştirilmiştir.

2014 Yılı Film Çekim İzinleri



2. DİĞER FAALİYETLER

2.1. Türk Sineması 100'üncü Yılında

Türk Sinemasının 100'üncü yaşının kutlandığı 2014'te Bakanlığımızca "Türk Sineması'nın 100'üncü Yılı" kapsamında yurt içi ve yurt dışında birçok etkinlik düzenlenmiş, yurt dışında uluslararası festivallerde Türk Sineması ve 100'üncü yılına yönelik tanıtım çalışmaları yapılmıştır. Bu kapsamda;

- Mayıs ayında düzenlenen 67'nci Cannes Film Festivali ve 71'inci Venedik Film Festivali kapsamındaki açılan Türkiye standında sektör temsilcileriyle birlikte Sinema Genel Müdürlüğü temsilcileri hazır bulunmuş olup, birçok yapımcı, yönetmen ve sinemacıya sinema sektörümüz, film destinasyonu ve teşvikler hakkında tanıtım yapılmıştır. 30.000'e yakın sinema profesyonelinin buluşma noktası olan "Uluslararası Cannes Film Festivali"nde, akredite olan tüm katılımcılara festival çantasında 11.000 adet DVD Seti ve tanıtıcı materyal dağıtılmıştır.
- "Türk sinemasının 100'üncü Yılı" kapsamında farkındalığın artırılmasına yönelik yapılan çalışmalar sonucunda Taksim'de bulunan Atatürk Kültür Merkezi'nin cephe giydirmesi ve THY bünyesindeki iki uçağın giydirmesi yapılmıştır.





- Bakanlığımız ile PTT Genel Müdürlüğü işbirliği ile “Türk Sinemasının 100’üncü Yılı Özel Anma Pulları” PTT Pul Müzesi’nde gerçekleştirilen törenle basına ve halka tanıtılmıştır.



- İstanbul Deniz Otobüslerinde “Türk Sinemasının 100’üncü Yılı” tanıtım filmleri yayınlanmıştır.



- Türk Sinemasının 100'üncü Yılı'na özel milli piyango bileti ve posta pulu basımı çalışmaları tamamlanmıştır.



- 18 Ekim Cumartesi günü TT Arena'da oynanan Galatasaray-Fenerbahçe derbisinde Galatasaraylı futbolcular sahaya "Türk Sineması 100'üncü Yılı'nı Kutluyor" pankartıyla çıkmıştır.

2.2. 100 Yıl 100 Film

Türk sinemasının en iyi 100 filmi halkın oylarıyla seçilmiş olup, akademisyenler, meslek birlikleri ve sivil toplum kuruluşları tarafından belirlenen 300'ün üzerinde filmin oylaması tamamlanarak Türk sineması tarihinin en iyi 100 filmi belirlenmiştir. 28 Ağustos'ta tamamlanan oylamada 360 bini aşkın tekil oy kullanılmış, oylama sonucuna göre sinemamızın en iyi filmi "Susuz Yaz" olmuştur.



2.3. "Filming Guide Book" Çalışmaları

Ülkemizde yer alan çekim mekânları ve teşvikler başta olmak üzere, Ülkemizde film çekmek isteyen yabancı yapımcılara teknik ve cast olarak hizmet verebilecek kuruluşlara ait bilgileri içeren "Filming Guide" çalışması tamamlanmıştır.

2.4. “Filmlerinizi Getirin Biz Saklayalım” Projesi

Yok olmaya yüz tutan tarihi ve kültürel değerlerimizin gün yüzüne çıkarılması, sahip olduğumuz kültürel mirasın korunması ile gelecek kuşaklara aktarılmasını sağlamak amacıyla geleceğimize ışık tutacak filmlerimizi gerekli teknolojiye ve fiziksel şartlara sahip Genel Müdürlüğümüz arşivinde tek elden saklanması için çalışmalara başlandı.

2.5. Sinema Genel Müdürlüğü Bünyesinde Film Restorasyon Ekibi

Sinema tarihimize ait arşivlerde yer alan kaybolmaya yüz tutmuş 35 mm formatlı sinema eserlerinin dijital ortama aktararak gelecek kuşaklara ulaştırılmasına imkan sağlanması ve sinema eserlerinin görüntü kalitelerinin arttırılarak daha iyi bir şekilde izleyici ile buluşmalarının sağlanması için Sinema Genel Müdürlüğünce film restorasyon çalışmalarına başlanılmıştır.

Bu doğrultuda Sinema Genel Müdürlüğü bünyesinde bir film restorasyon ekibi oluşturulmuştur. Söz konusu çalışmaları yürütmek için 35 mm film tarayıcı makinesi ve gerekli teknik donanım alım işlemleri devam etmekte olup, söz konusu faaliyetler ile ilgili gerekli eğitimler alınmaktadır.



2.6. 100 İllüstrasyonla Türk Sinemasının 100. Yılı

Sinema Genel Müdürlüğünce, Ankara’da yerli ve yabancı sinemaseverlere Türk sineması ve sinema endüstrisi hakkında görsel bilgi sağlamak, sinemamızın Ülkemiz kültür ve tarihi açısından önem ve değerinin sergilenmesi amaçlarıyla Ankara CerModern’de yaklaşık bir ay sürecek bir sergi organizasyonu yapılmıştır.

Sergi kapsamında, nesiller boyu tanıdığımız birçok değerli sinema insanını, karakter ve tiplerleriyle gönüllerde taht kurmuş unutulmaz oyuncular, yönetmenleri ve filmlerini, sanatın farklı disiplinlerinden gelen sanatçıların algılarıyla betimledikleri illüstrasyonlar, Bakanlığımızın ülke genelinde gerçekleştirdiği anket sonucu belirlenen 100 filmin künyeleriyle tanıtımı ve film gösterimleriyle sinemaseverlerle buluşmasına imkân sağlandı.

2.7. Türkiye Film Arşivi ve Müzesi Projesi

Sinema alanında ulusal bir bellek oluşturmak, filmlerimizi modern teknolojiyle donatılmış bir ortamda saklamak ve hizmete sunmak amacıyla, içerisinde film arşivi, sinema müzesi, sinema kütüphanesi, restorasyon laboratuvarı, prestij sinema salonunun da bulunduğu “Türkiye Film Arşivi ve Sinema Müzesi” projesi Yatırım Programına dâhil edildi.

Bakanlığımızca gerçekleştirilen en önemli projelerden olan “Türkiye Film Arşivi ve Sinema Müzesi” için İlimiz Çankaya İlçesi Beytepe Mahallesinde bulunan 8.278,00 m² yüzölçümlü arsa Sinema Genel Müdürlüğüne tahsis edildi, avan proje çalışmaları devam etmektedir.



YATIRIM VE İŞLETMELER GENEL MÜDÜRLÜĞÜ

Sorumlu olduğu Performans Hedefleri ve Göstergeleri:

Sıra	Performans Göstergesi	2014 Hedef	2014 Gerçekleşme
Performans Hedefi 2: Turizm ürünleri çeşitlendirilip geliştirilerek, turizm hareketliliğinin tüm yıla ve yurda yayılması sağlanacaktır.			
1	Turizm gelirindeki değişim oranı/Yüzde	5,4	6,18
2	Yıl içinde Plan, İnceleme ve Değerlendirme Kurulunda görüşülen plan teklif sayısı/Adet	320	382
3	Altyapı Destek Sayısı/Adet	855	702
4	Belgeli Acenta Sayısı/Adet	7.937	8.018
5	Belgeli Tesis Sayısı/Adet	4.950	5.313
6	Denetim Sayısı/Adet	3.650	3.833
Performans Hedefi 3: Turizm, kültür ve sanat değerlerimizi etkin bir şekilde tanıtmak, desteklemek, yaygınlaştırmak ve kültürler arası iletişimi geliştirmek			
1	Yıl içinde açılan kültür merkezi hizmet binası sayısı/Adet	14	3
2	Kültür Yapıları Destek Sayısı/Adet	35	10

1. TEŞVİK ÇALIŞMALARI

2634 sayılı “Turizmi Teşvik Kanununun 16’ncı maddesi uyarınca Mayıs, Temmuz, Eylül, Kasım ve Aralık aylarında enerji indirimi desteğinden faydalanmayı hak eden tesislere ödenmek üzere 32.061.680.-TL. İl defterdarlıklarına gönderilmiştir.

2014/1 Turizm Yatırımcılarına Kamu Arazisi Tahsisi Şartnamesinde Afyon’da 1, Antalya’da 3, Aydın’da 1, Balıkesir’de 1, İzmir’de 6, Kars’ta 1, Muğla’da 2, Ordu’da 5 ve Sakarya’da 1 olmak üzere toplam 21 taşınmaz için 71 adet başvuru gerçekleştirilmiştir. Yapılan müzakere sonucunda 9 ilde 13 taşınmaz ön izin aşamasındadır.

2014 Yılında “Kamu Eliyle Yapılan Kültür Yatırımlarına Destek Projesi” kapsamında, 18 projeye 10.000.000.-TL. ödenek gönderilmiştir.

2014 yılı Aralık sonu itibariyle muhtelif 81 ilde çevre ve altyapı çalışmaları için Aralık sonu itibariyle 707 projeye 153.487.000.-TL. ödenek gönderilmiştir.

Çevrenin korunması, çevre bilincinin geliştirilmesi, turistik konaklama işletmelerinde çevreye duyarlı yapılaşmanın ve işletmecilik özelliklerinin teşvik edilmesi amacıyla çıkarılan “Turizm İşletmesi Belgeli Konaklama Tesislerine Çevreye Duyarlı Konaklama Tesisi Belgesi Verilmesine Dair 2008/3 No’lu Tebliğ” kapsamında otellere Çevreye Duyarlı Konaklama Tesisi Belgesi düzenlenmekte olup, 31/12/2014 tarihi itibarıyla Çevreye Duyarlı Konaklama Tesisi Belgeli tesis 188 adettir.

2. PLANLAMA ÇALIŞMALARI

2.1. Türkiye Turizm Stratejisi

Dünyada hızlı bir gelişme trendi gösteren kongre ve iş turizmi, sağlık turizmi, ödül turizmi, termal, yat, kruvaziyer ve üçüncü yaş turizmine dış tanıtımda daha fazla önem verilecek, eko-turizm ve aktif turizme doğru gelişen eğilimlere koşut olarak golf, rafting, dağ ve kayak turizmi ve ilgili özel turizm pazarlarında talebin artırılması sağlanacaktır.

2.2. İmar Planları

Yatırım ve İşletmeler Genel Müdürlüğüne 2014 yılında onaylanmış olan imar planları aşağıdaki listede ayrıntılı olarak belirtilmiştir.

NO	T.M.-K.T.K.G.B. ADI	PLAN ADI VE KONUSU	ÖLÇEK	ONAY TARİHİ	YENİ	REVİZYON	İLAVE	DEĞİŞİKLİK
1	GÜMÜŞHANE SÜLEYMANİYE KIŞ SPORLARI TM	BÜTÜNCÜL ÇDP (SİT ALANI DIŞI)	1/25000	16.01.2014	*			
2	ANTALYA SİDE TA	ANTİK SİDE KORUMA AMAÇLI NİP VE UİP	1/5000 1/1000	21.01.2014	*			
3	ANTALYA (GÜNEY) TA	ÇDP, NİP, UİP	1/25000 1/5000 1/1000	06.02.2014	*			
4	ANTALYA KEMERAĞZI KUNDU KTKGB	KEMERAĞZI KUNDU KTKGB C TİPİ MESİRE ALANI	1/5000 1/1000	18.02.2014				*
5	YALOVA ARMUTLU TERMAL TM	TTA	1/5000 1/1000	24.02.2014				*
6	ANTALYA DEMRE KTKGB	İLAVE NİP VE UİP	1/5000 1/1000	19.02.2014			*	
7	ANTALYA DEMRE KTKGB	ÇEVRE DÜZENİ PLANI DEĞİŞİKLİĞİ	1/25000	28.02.2014				*
8	YOZGAT YERKÖY GÜVEN KIRŞEHİR ÇİÇEKDAĞI BULAMAÇLI MAHMUTLU TERMAL TM	TARIM ALANLARI PLAN NOTU DEĞİŞİKLİK	1/25000	28.02.2014				*

9	ANTALYA ALANYA BATISI TM	KONAKLI 246 ADA 1 PARSEL NİP VE UİP DEĞİŞİKLİĞİ	1/5000 1/1000	05.03.2014				*
10	İZMİR DİKİLİ TERMAL KTKGB	AKARYAKIT İSTASYONU LPG İLAVESİ	1/5000 1/1000	05.03.2014				*
11	KONYA ILGIN TERMAL TM	TARIM ALANLARI PLAN NOTU DEĞİŞİKLİK	1/25000	11.03.2014				*
12	MUĞLA BODRUM YALIKAVAK GÜNDOĞAN GÖLTÜRKÜKÜ TM	GÜNDOĞAN 275 ADA 3 PARSEL, 260 ADA 3 PARSEL, 356 ADA 1 PARSEL UİP	1/1000	26.03.2014				*
13	ANTALYA ALANYA BATISI TM	TÜRKLER 120/1, 136/4-5, 137, 140, 154/1-2, 154/4-5-6, 156/2, 164/6, 315/2, 319, 329/1 NİP VE UİP DEĞİŞİKLİĞİ	1/5000 1/1000	27.03.2014				*
14	DENİZLİ TAVAS BOZDAĞ KTKGB	BÜTÜNCÜL	1/5000 1/1000	25.04.2014	*			
15	ANTALYA (GÜNEY) TA	104 ADA 1 PARSEL MAHKEME KARARLARININ UYGULAMASI	1/25000 1/5000 1/1000	07.05.2014				*
16	MUĞLA-MİLAS- BODRUM-TUZLA GÖLÜ TM	4940 NUMARALI PARSEL MİNİKENT TRAFO ALANI 1/1000 ÖLÇEKLİ UYGULAMA İMAR PLANI DEĞİŞİKLİĞİ	1/1000	08.05.2014				*
17	ANTALYA DEMRE KTKGB	AZİZ NİKOLAOS KİLİSESİ 1/5000 VE 1/1000 ÖLÇEKLİ İMAR PLANI DEĞİŞİKLİĞİ	1/5000 1/1000	08.05.2014				*
18	MERSİN TARSUS KTKGB	TARSUS KTKGB PLAN REVİZYONU	1/25.000 1/5000 1/1000	16.05.2014		*		
19	MUĞLA BODRUM YALIKAVAK GÜNDOĞAN GÖLTÜRKÜKÜ TM	GÜNDOĞAN BURUNCUK MEVKİİ 692 PARSEL UİP	1/1000	23.05.2014				*
20	MUĞLA MİLAS GÜVERCİNLİK KOYU TM	3731 PARSEL MAHKEME KARARININ UYGULANMASI	1/5000 1/1000	27.05.2014		*		
21	ANTALYA ALANYA BATISI TM	KONAKLI 118 ADA 8-10 354 ADA 4 PARSEL NİP VE UİP DEĞİŞİKLİĞİ	1/5000 1/1000	02.06.2014				*

22	MUĞLA MARMARİS VE ÇEVRESİ TA	ARMUTALAN YEŞİL ALAN 1/5000 ÖLÇEKLİ NAZIM VE 1/1000 ÖLÇEKLİ UYGULAMA İMAR PLANI DEĞİŞİKLİĞİ (3345-3346-2881- 3338-3934 VE 3935 PARSELLER)	1/5000 1/1000	04.06.2014				*
23	ANTALYA KEMERAĞZI KUNDU KTKGB	KEMERAĞZI KUNDU KTKGB 1. ETAP İMAR PLANLARI PLAN NOTU DEĞİŞİKLİĞİ	1/25000 1/5000 1/1000	10.06.2014				*
24	ANTALYA OYMAPINAR KTKGB	OYMAPINAR KTKGB PLAN NOTU DEĞİŞİKLİĞİ	1/25000	10.06.2014				*
25	AFYONKARAHİSA R SANDIKLI HÜDAİ TM	TTA	1/5000 1/1000	16.06.2014	*			
26	YALOVA ARMUTLU TERMAL TM	TTA	1/5000 1/1000	16.06.2014				*
27	BALIKESİR SUSURLUK TM	TTA	1/25000	23.06.2014				*
28	SAMSUN LÂDİK KIŞ SPORLARI TM	PLAN HÜKMÜ DEĞİŞİKLİĞİ	1/5000 1/1000	25.06.2014				*
29	İZMİR SEFERİHİSAR DOĞANBEY TERMAL TM	BÜTÜNCÜL	1/5000 1/1000	02.07.2014	*			
30	ANTALYA BELEK TM	BELEK TM PLAN NOTU DEĞİŞİKLİĞİ	1/1000	16.07.2014				*
31	ANTALYA BELEK TM	BELEK 917 PARSEL KIYI KESİMİ İSKELE İMAR PLANI	1/1000	16.07.2014	*			
32	MUĞLA MARMARİS VE ÇEVRESİ TA	MARMARİS VE ÇEVRESİ TA KUMLUBÜK ARKEOLOJİK SİT 1/5000 VE 1/1000 ÖLÇEKLİ KORUMA AMAÇLI NAZIM VE UYGULAMA İMAR PLANI	1/5000 1/1000	23.07.2014	*			
33	ANTALYA ALANYA TÜRKLER AKYAR TM	ÇEVRE DÜZENİ PLANİ	1/25000	25.07.2014	*			
34	ANTALYA ALANYA OKURCULAR TM	ÇEVRE DÜZENİ PLANİ	1/25000	25.07.2014	*			

35	ANTALYA ALANYA KARGICAK TM	ÇEVRE DÜZENİ PLANI	1/25000	25.07.2014	*			
36	ANTALYA ALANYA MAHMUTLAR TM	ÇEVRE DÜZENİ PLANI	1/25000	25.07.2014	*			
37	ANTALYA ALANYA BALTEPE TM	ÇEVRE DÜZENİ PLANI	1/25000	25.07.2014	*			
38	ARTVİN KAFKASÖR KTKGB	BÜTÜNCÜL	1/25000	13.08.2014	*			
39	AYDIN AKBÜK TM	SAPLIADA MEVKİİ 2. KISIM 1/5000 ÖLÇEKLİ NAZIM VE 1/1000 ÖLÇEKLİ UİP PLAN NOTU DEĞİŞİKLİĞİ	1/5000 1/1000	20.08.2014				*
40	MUĞLA BODRUM YALIKAVAK GÜNDOĞAN GÖLTÜRKBÜKÜ TM	GÜNDOĞAN KARACABABA MEVKİİ 184 ADA 1 PARSEL UİP	1/1000	25.08.2014				*
41	NİĞDE ÇİFTEHAN THERMAL TURİZM MERKEZİ	BÜTÜNCÜL PLAN DEĞİŞİKLİĞİ	1/5000 1/1000	27.08.2014				*
42	DENİZLİ THERMAL KTKGB	AKKÖY GÖLEMEZLİ VE BULDAN TRİPOLİS KESİMLERİNE İLİŞKİN BÜTÜNCÜL	1/1000	29.08.2014	*			
43	İZMİR ŞİRİNCE EFES KTKGB	MEZARLIK ALANINA İLİŞKİN KORUMA AMAÇLI NAZIM İMAR PLANI	1/5000	29.08.2014	*			
44	AYDIN DİDİM KTKGB	DENİZKÖY MAHALLESİ, ATANAJ DERESİNDEKİ 134 ADA, 10, 136 ADA, 16, 18, 19, 23, 25, 26 VE 137 ADA 5 PARSELLER 1/5000 ÖLÇEKLİ NAZIM VE 1/1000 ÖLÇEKLİ UYGULAMA İMAR PLANI	1/5000 1/1000	11.09.2014	*			
45	İZMİR ÖZDERE KESRE TM	1/1000 ÖLÇEKLİ UYGULAMA İMAR PLANININ İPTAL KARARINA İSTİNADEN İPTAL ONAMASI (YAYA YOLU)	1/1000	17.09.2014		*		

46	TRABZON ARAKLI YEŞİLYURT YILANLAŞ YAYLASI TM	NİP, UİP	1/5000 1/1000	17.10.2014	*			
47	ANTALYA SİDE TA	SORGUN 2356/1-3 PARSELLER EK ALAN PLAN DEĞİŞİKLİĞİ	1/5000 1/1000	17.10.2014				*
48	MUĞLA BODRUM YALIKAVAK GÜNDOĞAN GÖLTÜRKÜKÜ TM	GÖLTÜRKÜKÜ KORUMA AMAÇLI İMAR PLANI PLAN NOTU DEĞİŞİKLİĞİ	1/1000	20.10.2014				*
49	İZMİR SELÇUK PAMUCAK TM	SİT ALANLARININ DÜZELTİLMESİN E İLİŞKİN NAZIM VE UYGULAMA İMAR PLANI	1/5000 1/1000	23.10.2014		*		
50	MUĞLA BODRUM YALIKAVAK GÜNDOĞAN GÖLTÜRKÜKÜ TM	YALIKAVAK YAT LİMANI PLAN DEĞİŞİKLİĞİ TEKLİFİ	1/5000 1/1000	04.11.2014				*
51	ŞANLIURFA VİRANŞEHİR EYYÜPNEBİ TM	NİP, UİP REVİZYONLARI	1/5000 1/1000	12.11.2014		*		
52	AYDIN DİDİM KTKGB	DİDİM GEVREK MEVKİİ 635 PARSEL 1/5000 ÖLÇEKLİ NAZIM VE 1/1000 ÖLÇEKLİ UİP	1/5000 1/1000	12.11.2014	*			
53	SAMSUN 19 MAYIS TM	ÇDP, NİP, UİP	1/25000 1/5000 1/1000	13.11.2014	*			
54	ANTALYA OYMAPINAR KTKGB	SARILAR MAHALLESİ İMAR PLANI 275 ADA 11 PARSEL ÖZEL KÜLTÜREL TESİS	1/5000 1/1000	13.11.2014				*
55	ANTALYA BELEK TM	BELEK 123/1 PARSEL TURİZM AMAÇLI SPOR TESİS ALANI	1/5000 1/1000	13.11.2014				*
56	ANTALYA ALANYA BATISI TM	KONAKLI 366/2 PARSEL UİP DEĞİŞİKLİĞİ	1/1000	17.11.2014				*
57	BALIKESİR SUSURLUK TM	HAYVANCILIK TESİS ALANI	1/25000 1/5000 1/1000	17.11.2014		*		*

58	MUĞLA MİLAS AKBÜK KAZIKLI KOYU KIYI BANDI TM	GÜMÜŞKENT MADENCİLER ARSA VE YAPI KOOP. ARITMA TESİSİ 1/5000 ÖLÇEKLİ NAZIM VE 1/1000 ÖLÇEKLİ UİP TEKLİFİ	1/5000 1/1000	21.11.2014	*			
59	ORDU BOLOMAN KTKGB	UİP	1/1000	24.11.2014				*
60	AYDIN DİDİM KTKGB	S.S. TURİSTİK MARTI KONUT YAPI K. UYGULAMA İMAR PLANI DEĞİŞİKLİĞİ (TRAFO ALANI)	1/1000	25.11.2014				*
61	KOCAELİ SAKARYA KIYI BANDI KTKGB	KOCAELİ İLİ, KANDIRA İLÇESİ, DİKİLİ RÜZGÂR ENERJİ SANTRALİNE İLİŞKİN ÇDP DEĞİŞİKLİĞİ İLE NİP VE UİP	1/25000 1/5000 1/1000	03.12.2014	*			*
62	KAYSERİ ERCİYES KIŞ SPORLARI TM	MEKANİK TESİS HATTI, GÜNÜBİRLİK TESİSİNE İLİŞKİN ÇDP DEĞİŞİKLİĞİ	1/25000	09.12.2014				*
63	ANTALYA KEMERAĞZI KUNDU KTKGB	KEMERAĞZI KUNDU KTKGB 1. ETAP NİP VE UİP	1/5000 1/1000	12.12.2014				*
64	ANTALYA OYMAPINAR KTKGB	SARILAR MAHALLESİ İMAR PLANI TUGAYOĞULLA RI ÇİFTLİĞİ İMAR PLANI DEĞİŞİKLİĞİ	1/5000 1/1000	12.12.2014				*
65	SİVAS YILDIZDAĞ KIŞ SPORLARI TM	PLAN HÜKMÜ DEĞİŞİKLİĞİ	1/5000 1/1000	15.12.2014				*
66	KARS SARIKAMIŞ KIŞ SPORLARI TM	DOĞAL DAĞ KIZAĞI PİSTİNE İLİŞKİN ÇDP DEĞİŞİKLİĞİ	1/25000	30.12.2014				*
67	AYDIN DİDİM KTKGB	884, 885, 886, 887 NUMARALI ADALARA İLİŞKİN 1/1000 ÖLÇEKLİ UİP DEĞİŞİKLİĞİ	1/1000	31.12.2014				*

2.3. Yayla Turizmi ve Karadeniz İlleri

Günümüzde, turizm kaynaklarının koruma-kullanma dengesi içinde değerlendirilmesini amaçlayan turizm hareketlerinden yola çıkarak ortaya atılan “sürdürülebilir gelişim” ve “ekonomik-ekolojik verimlilik” kavramları kapsamında “ekoturizm” faaliyetleri öne çıkmaya başlamıştır. Ekoturizm kavramı kapsamında yer alan yayla turizmi, ülkemizde geleneksel olarak sürdürülmekten çıkarak Türkiye genelinde yıldan yıla daha fazla talep gören bir alternatif olmaya başlamıştır.

Bakanlığımız tarafından 2005 yılında başlatılan yayla envanter çalışması tamamlanmıştır. Bu çalışma kapsamında ülkemiz genelinde 940 adet yayla tespit edilmiştir. Söz konusu yaylaların, bölgesel dağılımları incelendiğinde, yoğunlaşmanın Karadeniz (Doğu Karadeniz) Bölgesinde olduğu görülmektedir. Bu doğrultuda, ülkemiz genelinde birinci aşamada Doğu Karadeniz Bölgesinde çalışmalar yoğunlaştırılmıştır.

Ülkemiz genelinde, 2634 sayılı Yasa kapsamında ilan edilmiş toplam 260 adet Kültür ve Turizm Koruma ve Gelişim Bölgesi (KTKGB) ve Turizm Merkezi (TM) kapsamında, 25 adet Yayla Turizm Merkezi ilan edilmiş olup, bunların 23 adedi Karadeniz Bölgesinde bulunmaktadır.

Karadeniz Bölgesinde il bazında değerlendirme yapıldığında; Sinop’ta 3, Giresun’da 3, Ordu’da 6, Rize’de 4, Tokat’ta 1 ve Trabzon’da 6, olmak üzere toplamda 23 adet Turizm Merkezi (TM) bulunmaktadır.

Ülke genelinde Karadeniz Bölgesi haricinde bulunan yayla turizm merkezleri, Gaziantep-İslahiye Huzurlu Yaylası Turizm Merkezi ve Antalya-İbradı Maşata Yaylası Turizm Merkezidir.

Ordu Çambaşı Yaylası Turizm Merkezi yayla turizmi haricinde kış turizmi açısından potansiyel arz etmektedir. Ayrıca Rize Çamlıhemşin Ayder Kaplıcası TM ve Rize Çamlıhemşin Ayder KTKGB yayla haricinde kış ve termal turizm açısından potansiyel arz etmektedir.

Turizm Merkezi ilan edilen yaylalarda kadastral çalışmalarının tamamlanması, mevcut kullanıcıların mülkiyete ilişkin sorunlarının çözülmesi ve orman, mera ve yerleşim alanlarının tespit edilmesiyle beraber planlama çalışmaları tamamlanabilecektir.

2.3.1. Giresun

Giresun İli bütününde 2634 Sayılı Turizm Teşvik Kanunu uyarınca ilan edilen 4 Adet Turizm Merkezi bulunmaktadır.



- Giresun Yavuzkema1 Yaylası TM
- Giresun Kumbet Yaylası TM
- Giresun Bulancak Bektaş Yaylası TM
- Giresun Aksu TM

Giresun Kumbet Yaylası Turizm Merkezine ait 1/25.000 ölçekli Çevre Düzeni Planı, 1/5.000 ölçekli Nazım İmar Planı ve 1/1.000 ölçekli Uygulama İmar Planları Bakanlığımızca onaylanarak yürürlüğe girmiştir. Diğer Turizm Merkezlerinde ise planlama çalışmaları henüz tamamlanmamış olmakla beraber Giresun Aksu TM ile Giresun Yavuzkema1 Yaylası TM'ye ait onaylı 1/5.000 ölçekli Nazım İmar Planı ve 1/1.000 ölçekli Uygulama İmar Planı bulunmaktadır. Giresun Bektaş Yaylası Turizm Merkezine ait ise herhangi ölçekte onaylı bir plan bulunmamaktadır. Bu kapsamda Giresun ilindeki TM'ler kapsamında gelecek dönemde, 1/25.000 ölçekli çevre düzeni planı bulunan ve tamamında alt ölçekli planı bulunmayan alanlarda 1/5.000 ve 1/1.000 ölçekli Nazım ve Uygulama İmar Planı çalışmalarının tamamlanması, gerekli alanlarda plan revizyonu ve değişikliklerinin yapılması hedeflenmektedir.

2014 yılında Giresun Kumbet Yaylası Turizm Merkezine yönelik 1/1.000 ölçekli Uygulama İmar Planı Revizyon çalışmalarına başlanılmıştır.

2.3.2. Ordu

Ordu İli bütününde 2634 Sayılı Turizm Teşvik Kanunu uyarınca ilan edilen 1 adet Kültür ve Turizm Koruma ve Gelişim Bölgesi ve 7 Adet Turizm Merkezi bulunmaktadır.



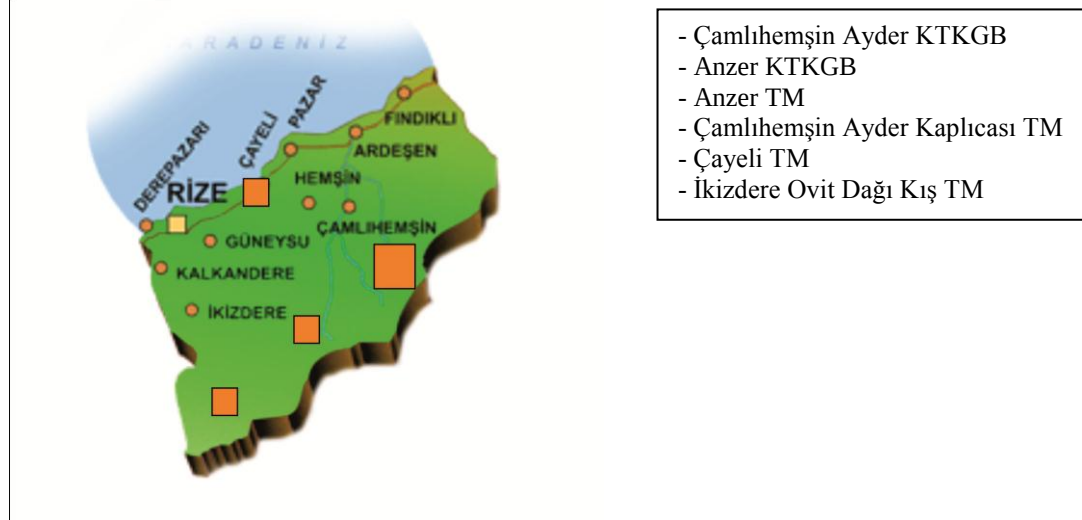
- Bolaman KTKGB
- Çambaşı Yaylası TM
- Aybastı Perşembe Yaylası TM
- Aybastı Toygar Kabaktepe Yaylası TM
- Fatsa Çerkezler TM
- Mesudiye Keyfalan Yaylası TM
- Akkuş Argın Yaylası TM
- Mesudiye Yeşilce Topçam Yaylaları TM

Ordu Bolaman KTKGB kapsamında Bakanlığımızca onaylı 1/25.000 ölçekli Çevre Düzeni Planı bulunmaktadır. Anılan plana göre Ordu Bolaman KTKGB içerisinde “TA (Turizm Alanı)” olarak tanımlanmış 6 adet alt bölge bulunmaktadır ve 1/5.000 ölçekli Nazım İmar Planı ile 1/1.000 ölçekli Uygulama İmar Planlarının hazırlanması çalışmaları içerisinde bu bölgeler öncelikli alanlar olarak belirlenmiştir. 7 adet Turizm Merkezinin ise 3 adedinde henüz Bakanlığımızca onaylı herhangi ölçekte bir plan bulunmamakta, 3 adedinde ise 1/25.000 ölçekli Çevre Düzeni Planı Bakanlığımızca onanmış, alt ölçekli planları ise bulunmamaktadır. Yalnızca Ordu Çambaşı Yaylası TM’ye ait onaylı her ölçekte planları bulunmaktadır. Ordu Akkuş Argın Yaylası Turizm Merkezi kapsamında yapılması planlanan Rüzgâr Enerjisi Santraline (RES) ilişkin planlama süreci ise devam etmektedir. Bu kapsamda Ordu ilindeki TM’ler ve KTKGB kapsamında gelecek dönemde öncelikli olarak Çevre Düzeni Planı bulunmayan alanlarda 1/25.000 ölçekli Çevre Düzeni Planlarının hazırlanması, ardından bu planlara uygun olacak şekilde alt ölçekli planlarının hazırlanması, 1/25.000 ölçekli çevre düzeni planı bulunan ve tamamında alt ölçekli planı bulunmayan alanlarda 1/5.000 ve 1/1.000 ölçekli Nazım ve Uygulama İmar Planı çalışmalarının tamamlanması, gerekli alanlarda plan revizyonu ve değişikliklerinin yapılması hedeflenmektedir.

2014 yılında Ordu Bolaman KTKGB içerisinde “TA (Turizm Alanı)” olarak tanımlanmış 6 adet alt bölgenin 3’ünde alt ölçekli planlama çalışmalarına devam edilmiştir.

2.3.3. Rize

Rize İli bütününde 2634 Sayılı Turizm Teşvik Kanunu uyarınca ilan edilen 2 adet Kültür ve Turizm Koruma ve Gelişim Bölgesi ve 4 Adet Turizm Merkezi bulunmaktadır.

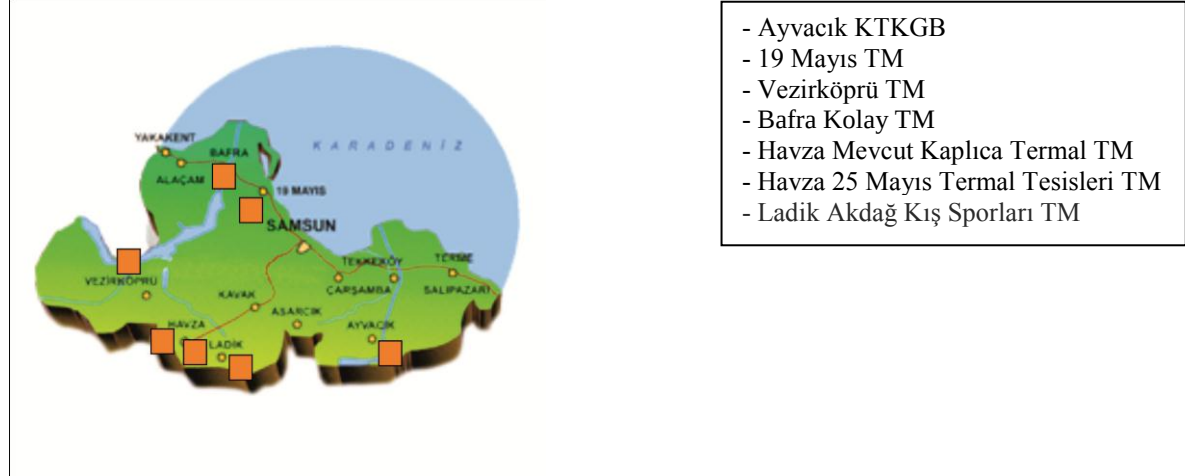


Rize Çamlıhemşin Ayder KTKGB Mülga Bayındırlık ve İskân Bakanlığınca onaylanmış Çevre Düzeni Planı bulunmaktadır, ayrıca Bakanlığımızca onaylı Uygulama İmar Planları mevcuttur. Bunun haricinde Rize ilinde yer alan 1 adet KTKGB ve 4 adet TM kapsamında Rize Ayder Kültür ve Turizm Koruma ve Gelişim Bölgesine ilişkin 1/25.000 ölçekli Çevre Düzeni Planı ile 1/1.000 ölçekli Uygulama İmar Planı bulunmaktadır olup, diğer alanlarda onaylı herhangi ölçekte bir plan bulunmamaktadır. Bu kapsamda Rize ilindeki TM’ler ve KTKGB kapsamında gelecek dönemde öncelikli olarak Çevre Düzeni Planı bulunmayan alanlarda 1/25.000 ölçekli Çevre Düzeni Planlarının hazırlanması, ardından bu planlara uygun olacak şekilde alt ölçekli planlarının hazırlanması, 1/25.000 ölçekli çevre düzeni planı bulunan ve tamamında alt ölçekli planı bulunmayan alanlarda 1/5.000 ve 1/1.000

ölçekli Nazım ve Uygulama İmar Planı çalışmalarının tamamlanması, gerekli alanlarda plan revizyonu ve değişikliklerinin yapılması hedeflenmektedir.

2.3.4. Samsun

Samsun İli bütününde 2634 Sayılı Turizm Teşvik Kanunu uyarınca ilan edilen 1 adet Kültür ve Turizm Koruma ve Gelişim Bölgesi ve 6 adet Turizm Merkezi bulunmaktadır.

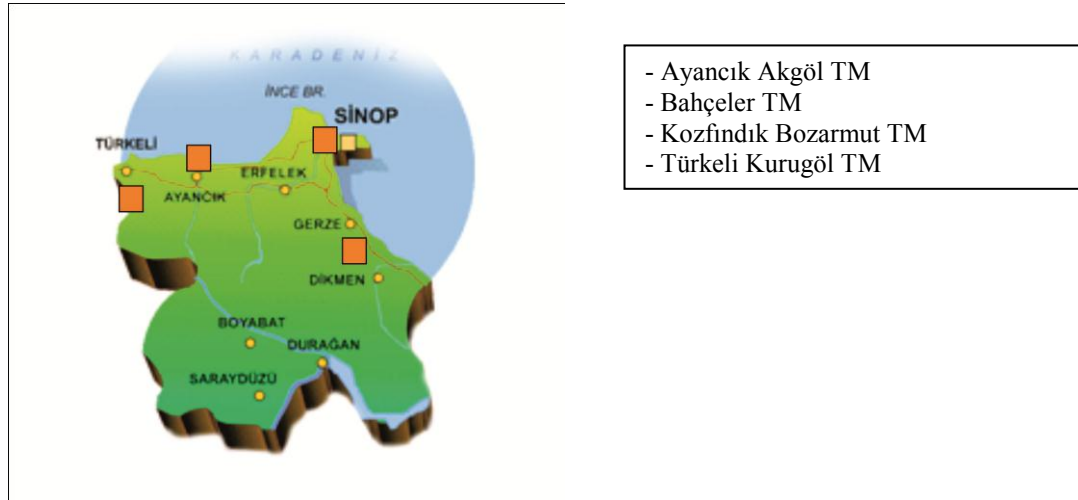


Samsun Havza 25 Mayıs Termal Turizm Merkezine ait Bakanlığımızca onaylı 1/1.000 ölçekli Uygulama İmar Planı ile Sağlık Tesisleri Alanı (Hastane) amaçlı 1/5.000 ölçekli Nazım İmar Planı ve 1/1.000 ölçekli Uygulama İmar Planı Revizyonu, Samsun Havza Mevcut Kaplıca Termal Turizm Merkezi'ne ait Belediyesince onaylı 1/1.000 ölçekli Uygulama İmar Planı, Samsun Lâdik Akdağ Kış Sporları Turizm Merkezi'ne ait Bakanlığımızca onaylı 1/5.000 ölçekli Nazım İmar Planı ile 1/1.000 ölçekli Uygulama İmar Planı bulunmaktadır. Bu kapsamda Samsun ilindeki TM'ler ve KTKGB kapsamında gelecek dönemde öncelikli olarak Çevre Düzeni Planı bulunmayan alanlarda 1/25.000 ölçekli Çevre Düzeni Planlarının hazırlanması, ardından bu planlara uygun olacak şekilde alt ölçekli planlarının hazırlanması, 1/25.000 ölçekli çevre düzeni planı bulunan ve tamamında alt ölçekli planı bulunmayan alanlarda 1/5.000 ve 1/1.000 ölçekli Nazım ve Uygulama İmar Planı çalışmalarının tamamlanması, gerekli alanlarda plan revizyonu ve değişikliklerinin yapılması hedeflenmektedir.

2014 yılında Samsun 19 Mayıs Turizm Merkezi'ne ait 1/25.000 ölçekli Çevre Düzeni Planı ile Turizm Merkezi kapsamında yapılması planlanan "Kamp Alanı"na ilişkin 1/5.000 ölçekli Nazım İmar Planı ile 1/1.000 ölçekli Uygulama İmar Planı Bakanlığımızca onaylanmıştır. Ayrıca; Samsun Ayvacık Kültür ve Turizm Koruma ve Gelişim Bölgesi, Samsun Bafra Kolay Turizm Merkezi ve Samsun Vezirköprü Turizm Merkezi'ne ait ise onaylı herhangi bir ölçekte planları bulunmamakta olup, anılan bölgelerin 1/25.000 ölçekli Çevre Düzeni Planlarının hazırlanması, Samsun Ladik Akdağ Kış Sporları Turizm Merkezi'nin ise 1/5.000 ölçekli Nazım İmar Planı Revizyonu ile 1/1.000 ölçekli Uygulama İmar Planı Revizyonu için Samsun Valiliğine (Mülga İl Özel İdaresi Genel Sekreterliği) Bakanlığımızca ön izin verilmiş, bu kapsamda planlama çalışmaları devam etmektedir.

2.3.5. Sinop

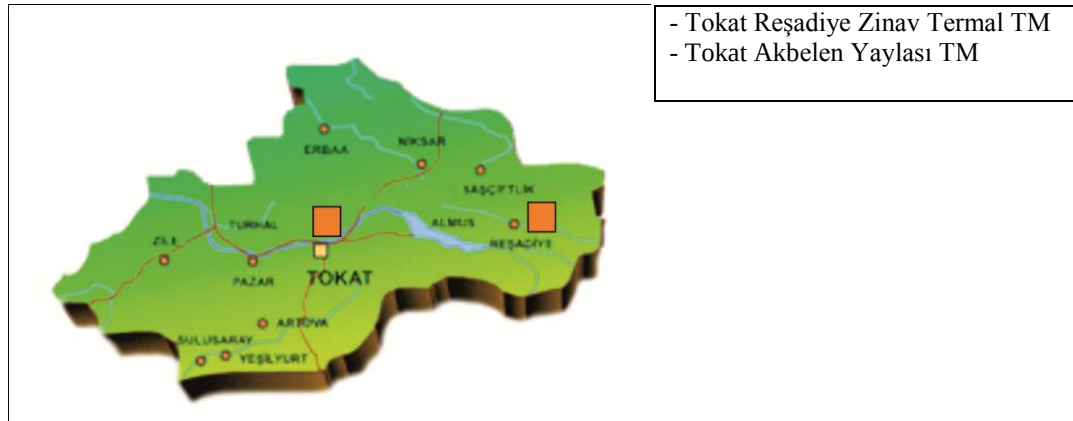
Sinop İli bütününde 2634 Sayılı Turizm Teşvik Kanunu uyarınca ilan edilen 4 Adet Turizm Merkezi bulunmaktadır.



Sinop İlinde yer alan 4 adet Turizm Merkezinde de Bakanlığımızca onaylı herhangi ölçekte plan bulunmamaktadır. Bu kapsamda Sinop ilindeki TM'ler kapsamında gelecek dönemde öncelikli olarak 1/25.000 ölçekli Çevre Düzeni Planlarının hazırlanması, ardından bu planlara uygun olacak şekilde alt ölçekli planlarının hazırlanması hedeflenmektedir.

2.3.6. Tokat

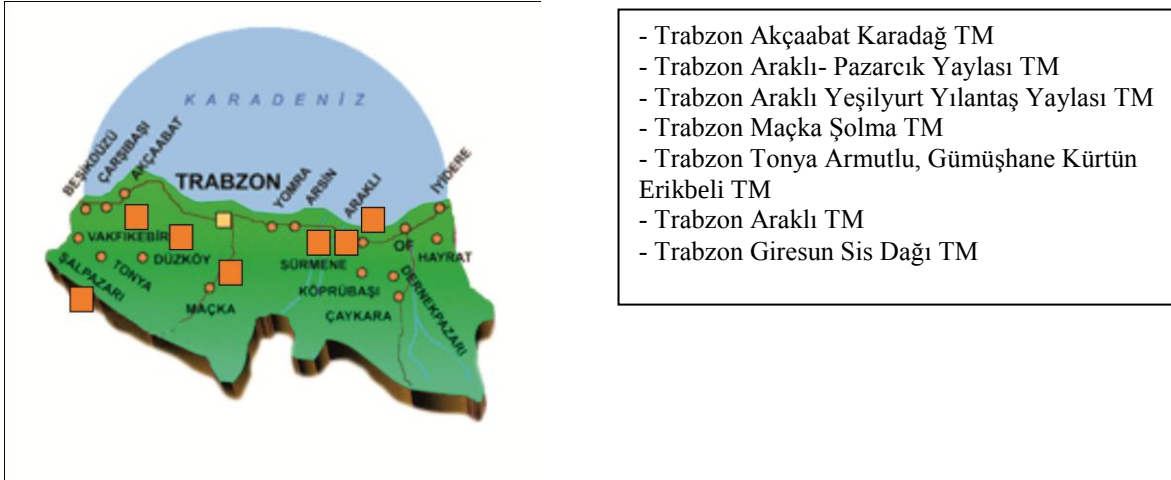
Tokat İli bütününde 2634 sayılı Turizmi Teşvik Kanunu uyarınca ilan edilen 2 adet Turizm Merkezi bulunmaktadır.



Tokat Reşadiye Zinav Termal TM'ye ilişkin bütüncül bir 1/25000 ölçekli Çevre Düzeni Planı bulunmamaktadır. Yalnızca Turizm Merkezi kuzeyinde Hidroelektrik Santral Alanına yönelik Bakanlığımızca onaylı 1/5000 ölçekli Nazım ve 1/1000 ölçekli Uygulama İmar Planı bulunmaktadır. Tokat Akbelen Yaylası TM'ye ilişkin Bakanlığımızca onaylı herhangi bir ölçekli plan bulunmamaktadır.

2.3.7. Trabzon

Trabzon İli bütününde 2634 Sayılı Turizm Teşvik Kanunu uyarınca ilan edilen 7 Adet Turizm Merkezi bulunmaktadır.



Trabzon İlinde yer alan 7 adet Turizm Merkezinin Bakanlığımızca onaylı herhangi ölçekte bir planı bulunmamaktadır. Yalnızca Trabzon Araklı TM kapsamında söz konusu TM'nin bir kısmı Araklı Belediyesi mücavir alan sınırları içerisinde kaldığından Araklı Belediyesinin onaylı İmar Planları içerisinde yer almaktadır. Bu kapsamda Trabzon ilindeki TM'ler kapsamında gelecek dönemde öncelikli olarak 1/25.000 ölçekli Çevre Düzeni Planlarının hazırlanması, ardından bu planlara uygun olacak şekilde 1/5.000 ve 1/1.000 ölçekli Nazım ve Uygulama İmar Planı çalışmalarının tamamlanması hedeflenmektedir.

2014 yılında; Trabzon Araklı Yeşilyurt Yılantaş Yaylası Turizm Merkezi kapsamında özel mülkiyete konu parsel bazlı Turizm Tesis Alanı Amaçlı 1/5.000 ölçekli Nazım İmar Planı ile 1/1.000 ölçekli Uygulama İmar Planı onaylanmış, Trabzon Giresun Sis Dağı TM ye ait 1/5.000 ölçekli Nazım İmar Planı ile 1/1.000 ölçekli Uygulama İmar Planı Bakanlığımıza iletilmiş olup, değerlendirme aşamasındadır.

2.4. Kültür Turizmi

2.4.1. Kuzey Van Gölü Selçuklu Kültür ve Turizm Koruma ve Gelişim Bölgesi

Türk tarihi açısından özel bir öneme sahip olan Ahlât yerleşmesi ve yakın çevresinin barındırdığı Selçuklu Dönemi eserlerinin korunup geliştirilmesi temeline dayalı çalışmanın yapılması ve bu çalışmaya bağlı uygulamaların gerçekleştirilmesine yönelik eylem planının oluşturulmasının sağlama amacı ile bölge 11'inci Cumhurbaşkanımız Sayın Abdullah GÜL tarafından himayelerine alınmış ve 02/03/2010 tarihinde Cumhurbaşkanlığı Makamında yapılan toplantıda Ahlât ve yakın çevresinin korunup geliştirilmesinde nasıl bir yol izleneceğinin belirlenmesine yönelik çalışmaların kapsamlı bir şekilde yürütülebilmesi görevi Bakanlığımıza verilmiştir. Bu doğrultuda Ahlât, Adilcevaz, Tatvan, Malazgirt ve Erciş'i kapsayan çalışma Cumhurbaşkanlığının himayesinde Bakanlıklar arası bir komite tarafından Kültür ve Turizm Bakanlığının sekreteryası aracılığıyla ivedilikle başlatılmıştır.

Kültür ve turizm değerlerinin korunup geliştirilmesi ile birlikte turizme dönük hizmetlerin oluşturulabilmesi ve sosyo-kültürel alanlarda yapılması gerekenler açısından yerel yönetim unsurlarının desteklenmesine ek olarak bölgenin, tamamının tek elden planlanması ve yönetilmesi ile daha etkin sonuçlara ulaşılacağı öngörüsü gelişme stratejisi olarak belirlenmiştir. Bu strateji doğrultusunda çeşitli Kanunlar ile tanımlanan çeşitli bölge planlama ve yönetim statüleri irdelenmiş, bölgenin sahip olduğu potansiyel ve mevcut durumu açısından tamamının 4957/2634 Sayılı Turizmi Teşvik Kanunu ve ilgili yönetmelikleri uyarınca “Kültür ve Turizm Koruma ve Gelişim Bölgesi” ilan edilmesi gerektiği sonucuna ulaşılmıştır. Bu şekilde tanımlanacak özel statü ile bölgede her ölçekteki planlamanın, altyapı ve üst yapıdaki yatırımların, korunan alanlara ilişkin kararların ve uygulamaların Kültür ve Turizm Bakanlığının koordinasyonunda yürütülmesinin sağlanması amaçlanmıştır.

Öte yandan bu çalışmada, daha önceden Kültür ve Turizm Koruma ve Gelişim Bölgeleri ilanlarında takip edilen prosedürden farklı olarak bölgenin “Kültür ve Turizm Koruma ve Gelişim Bölgesi” ilanını takiben belirli süreler içerisinde çeşitli konularda öncelikle yapılması gerekenlerin tanımlandığı bir “Eylem Planı” hazırlanmıştır. Bu eylem planı, planlama, örgütlenme, altyapının güçlendirilmesi, sosyal faaliyetlerin güçlendirilmesi, turizmin çeşitlendirilmesi, teşvik düzenlemeleri, tarihi ve kültürel mirasın korunması ve geliştirilmesi başlıkları altında detaylandırılmıştır. Bu başlıklar altında kültür temalı gelişme stratejisine uygun olarak yapılması gerekenler, sorumlu kuruluşlar, yapılacak iş ile ilgili açıklamalar ile yapılacak işin başlangıç ve bitiş tarihleri belirlenmiştir. “Kuzey Van Gölü Selçuklu Bölgesi Kültür Temalı Gelişme ve Eylem Planı” başlığı adı altında hazırlanan bu çalışma; Ahlât, Adilcevaz, Tatvan, Malazgirt ve Erciş bölgesini kapsayan Kültür ve Turizm Koruma ve Gelişim Bölgesi öneri sınırı ve beraberinde eylem planı ile koordinasyon ve eşgüdümün sağlanması amacıyla ilgili kurum ve kuruluşlara görüşe gönderilmiş, gelen görüşlerde belirtilen hususlar doğrultusunda gerekli düzeltme ve eklemeler Cumhurbaşkanlığı Genel Sekreterliği katılımı ile 25/08/2010 tarihinde Ahlât’ta yapılan toplantı sonucunda gelişme ve eylem planına dâhil edilerek sonuçlandırılmıştır.

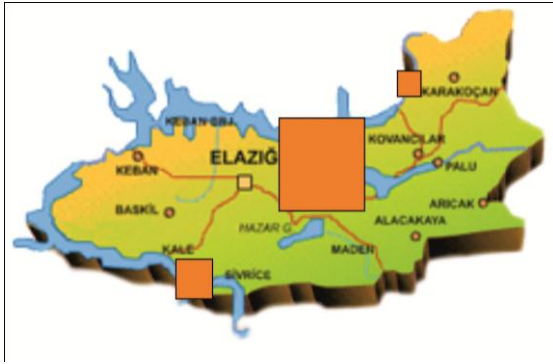
Bakanlığımızca Ahlât ve yakın çevresinin korunup geliştirilmesine yönelik hazırlanan Kuzey Van Gölü Selçuklu Bölgesi Kültür Temalı Gelişme ve Eylem Planı 21/09/2010 tarihli ve 195811 sayılı yazımız ile Cumhurbaşkanlığına iletilmiştir. Cumhurbaşkanlığı Makamlarınca uygun bulunan; Kuzey Van Gölü Selçuklu Bölgesi Kültür Temalı Gelişme ve Eylem Planı Cumhurbaşkanlığı Genel Sekreterliği’nin 07/01/2011 tarihli 158 sayılı yazısı ile gereği yapılmak üzere Bakanlığımıza iletilmiştir. Söz konusu eylem planının 1’inci maddesi gereğince Ahlât, Adilcevaz, Tatvan, Malazgirt ve Erciş bölgesini kapsayan Kuzey Van Gölü Selçuklu Kültür ve Turizm Koruma ve Gelişim Bölgesi (KTKGB) 26/08/2011 tarihli ve 2011/2205 sayılı Bakanlar Kurulu Kararı ile 02/12/2011 tarihli ve 28130 sayılı Resmi Gazetede yayımlanarak yürürlüğe girmiştir.

Bakanlığımız Plan İnceleme ve Değerlendirme Kurulunun 10/02/2012 tarihli ve 127/32 numaralı kararı ile; KTKGB sınırının büyük bir kısmının Bitlis Valiliği yetki alanında kalması nedeniyle Kuzey Van Gölü Selçuklu KTKGB çerçevesinde yürütülen iş ve işlemlerin takibi konusunda Bitlis Valiliğinin koordinatörlük görevini üstlenmesinin uygun olacağı, bu nedenle Kuzey Van Gölü Selçuklu KTKGB ve Bitlis Tatvan Turizm Merkezi 1/25000 ölçekli çevre düzeni planı hazırlanması için Kültür ve Turizm Koruma ve Gelişim Bölgelerinde ve Turizm Merkezlerinde İmar Planlarının Hazırlanması ve Onaylanmasına İlişkin Yönetmeliğin 6’ncı, 7’inci ve 8’inci maddeleri uyarınca Bitlis Valiliğine diğer Valiliklerle eşgüdümlü olarak plan hazırlanması için ön izin verilmiş ve planlama çalışmaları tamamlanma aşamasına gelmiştir.

Kuzey Van Gölü Selçuklu Kültür ve Turizm Koruma ve Gelişim Bölgesi ilan sürecinde ilgili kurum ve kuruluşlardan görüşler alınarak, toplantılar düzenlenerek; katılımcılık üst seviyede tutulmuş olup; KTKGB sınırları içerisinde tarihi ve kültürel değerlerin yoğun olarak yer aldığı ve turizm potansiyelinin yüksek olduğu yöreleri korumak, kullanmak, bu yörelerde sektörel kalkınmayı ve planlı gelişimi sağlamak amacıyla, planlama çalışmaları bütüncül olarak Bakanlığımızca yürütülmektedir.

2.4.2. Elazığ

Elazığ İli bütününde 2634 sayılı Turizmi Teşvik Kanunu uyarınca ilan edilen 2 adet Turizm Merkezi ve 2 adet Kültür ve Turizm Koruma ve Gelişim Bölgesi bulunmaktadır.



- Elazığ Hazar Gölü Sivrice Güneyköy TM
- Elazığ Harput KTKGB
- Elazığ Tunceli Fırat Havzası KTKGB
- Elazığ-Tunceli Golan Termal TM

Elazığ-Hazar Gölü Sivrice Güneyköy Turizm Merkezine ait 18/07/2003 tarihinde Bayındırlık ve İskân Bakanlığı'na onaylı 1/25.000 ölçekli Elazığ Hazar Gölü Çevre Düzeni Planı, 05/12/1998 tarihinde Sivrice Belediyesince onaylı 1/5000 ölçekli nazım imar planı ve 1/1000 ölçekli uygulama imar planı bulunmaktadır. Elazığ-Tunceli Golan Termal Turizm Merkezi'ne ait Bakanlığımızca hazırlanan 1/25.000 ölçekli çevre düzeni planı 12.09.2008 tarihinde onaylanmıştır. Elazığ Harput Kültür ve Turizm Koruma ve Gelişim Bölgesi sınırları içerisinde kalan yerleşik alana yönelik 1/5000 ve 1/1000 ölçekli Koruma Amaçlı İmar Planları 29.12.2008 tarihinde Bakanlığımızca onaylanmıştır. Bakanlığımız ve Elazığ Valiliğince ortaklaşa yürütülen "Elazığ-Tunceli Fırat Havzası Kültür ve Turizm Koruma ve Gelişim Bölgesi"ne ilişkin hazırlanan 1/25000 ölçekli Çevre Düzeni Planı çalışmaları tamamlanarak yüklenicisi tarafından Bakanlığımıza iletilmiş olup, 2634 sayılı Yasa uyarınca Bakanlığımızca değerlendirme çalışmaları devam etmektedir. 140634 ha.'lık alana sahip ve yaklaşık 15.000 yatak planlanan Elazığ-Tunceli Fırat Havzası Kültür ve Turizm Koruma ve Gelişim Bölgesi'ne ilişkin 1/25000 ölçekli planlama çalışmalarının tamamlanmasını takiben alt ölçekli 1/5000 ölçekli Nazım İmar Planı ile 1/1000 ölçekli Uygulama İmar Planı çalışmalarına başlanılacaktır.

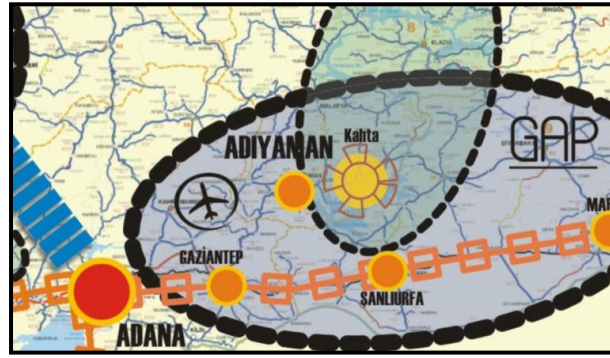
2.4.3. GÜNEYDOĞU ANADOLU PROJESİ (GAP) Kapsamındaki İllerde Türkiye Turizm Stratejisi 2023 Kapsamında Yürütülen Çalışmalar

Turizm sektörüne, uzun vadede stratejiler kısa ve orta vadede ise öncelikli eylem alanları belirlemek üzere Bakanlığımızca Türkiye Turizm Stratejisi (TTS) 2023 ve Eylem Planı 2007-2013 hazırlanmıştır. Bu çalışmanın amacı turizm sektörünü geliştirecek ve dinamik bir işleyişe kavuşturacak tedbirlerin alınmasını sağlamak üzere yeni açılımlar getirmektir. Uluslararası düzeyde rekabetin en üst düzeyde yaşandığı turizm hareketliliğinde "turizmin çeşitlendirilmesi, yeni yatırım alanları ve buna bağlı olarak yatırım modellerinin oluşturulması, tüketici kalitesinin yükseltilmesi, turizmin tüm yıla ve ülke sathına

yayılmasının sağlanması” Bakanlığımızın en önemli hedefleri arasındadır. Güneydoğu Anadolu Bölgesi doğal, kültürel ve arkeolojik değerleri ile Bakanlığımızın turizmin çeşitlendirilmesi politikalarında önemli bir potansiyele sahiptir.

2.4.3.1. Adıyaman

Türkiye Turizm Stratejisi (TTS) kapsamında Kültür Turizmi Marka Kentleri olarak geliştirilmesi öngörülen kültür turizmi potansiyeli yüksek olan, Adıyaman, Amasya, Bursa, Edirne, Gaziantep, Hatay, Konya, Kütahya, Manisa, Nevşehir, Kars, Mardin, Sivas, Şanlıurfa ve Trabzon olmak üzere 15 ilimizde markalaşma sürecinde gerçekleştirilecek eylemlere yönelik genel bilgilendirme toplantısı, Valilik, Belediyeler, Kamu Kurum ve Kuruluşları, Sanayi ve Ticaret odaları, Sivil Toplum örgütlerinin katılımı ile yapılarak Marka Kent çalışmaları başlatılmıştır.



Adıyaman İli TTS 2023 kapsamında oluşturulan GAP Kültür ve Turizm Koruma ve Gelişim Belgesi kapsamında kalmaktadır.

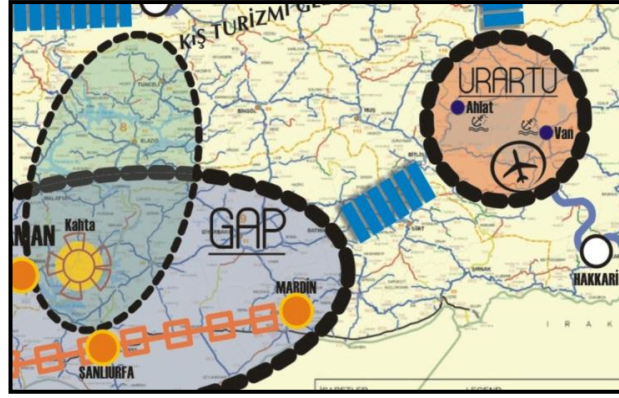
Adıyaman, Batman, Diyarbakır, Gaziantep, Kilis, Mardin, Siirt, Şanlıurfa, Şırnak İllerini kapsayan bölgenin kültür turizminin yanı sıra golf turizmi, sağlık turizmi, gençlik turizmi, eko-turizm, yamaç paraşütü, trekking, su sporları, kanoculuk, kuş gözleme ve kongre turizmi uzun vadede devreye girebilecek turizm türleri odaklı gelişimi sağlanacaktır.

GAP'ta kırsal alana dağılmış çok sayıda turizm ve rekreasyon alanının bir bütünlük anlayışı içinde geliştirilmesi için ara bağlantı yollarının iyileştirilmesi ve raylı sistemlerle desteklenmesi gerekmektedir.

Bölgede, diğer turizm türleri ile entegrasyon sağlanarak büyük çaplı kültür-inanç turizmi” geliştirilecek, gerçekleştirilecek arazi-kültürel yapı tahsis ve yapılacak yeni yatırımlar ile nitelikli tesis sayısının ve yatak kapasitesinin artırılması sağlanacaktır.

2.4.3.2. Batman

Batman İli, TTS 2023 kapsamında belirlenen tematik turizm gelişim bölgelerinden GAP Kültür ve Turizm Gelişim bölgesi içinde yer almaktadır. Bölge kapsamında kültür turizminin yanı sıra golf turizmi, sağlık turizmi, gençlik turizmi, eko-turizm, yamaç paraşütü, trekking, su sporları, kanoculuk, kuş gözleme ve kongre turizmi uzun vadede devreye girebilecek turizm türleri odaklı gelişimi sağlanacaktır.



GAP'ta kırsal alana dağılmış çok sayıda turizm ve rekreasyon alanının bir bütünlük anlayışı içinde geliştirilmesi için ara bağlantı yollarının iyileştirilmesi ve raylı sistemlerle desteklenmesi gerekmektedir.

Bölgede, diğer turizm türleri ile entegrasyon sağlanarak büyük çaplı kültür-inanç turizmi” geliştirilecek, gerçekleştirilecek arazi-kültürel yapı tahsisi ve yapılacak yeni yatırımlar ile nitelikli tesis sayısının ve yatak kapasitesinin artırılması hedeflenmektedir.

2.4.3.3. Diyarbakır

Diyarbakır İli bütününde 2634 sayılı Turizmi Teşvik Kanunu uyarınca ilan edilen 1 adet Turizm Merkezi bulunmaktadır.



-Diyarbakır Çermik Termal TM

Turizm Merkezine ilişkin olarak Bakanlığımızca onaylı 1/5000 ölçekli Nazım ve 1/1000 ölçekli Uygulama İmar Planı Revizyonları bulunmaktadır.



TTS 2023’de Diyarbakır İli “GAP Kültür ve Turizm Gelişim Bölgesi” kapsamında yer almaktadır.

Öncelikli olarak kültür-inanç turizminin geliştirilmesi hedeflenen bölge kültürel miras alanındaki dikkate değer zenginliği ile eşsizdir. Bununla birlikte, kültürel mirasın korunması yenilenmesi yüksek maliyet gerektirdiğinden dolayı yatırımcıları bölgeye yönlendirecek alternatif turizm türlerinin geliştirilmesi hedeflenmiştir. Bu sebeple kültür turizminin yanı sıra golf turizmi, sağlık turizmi, gençlik turizmi, eko-turizm, yamaç paraşütü, trekking, su sporları, kanoculuk, kuş gözleme ve kongre turizmi uzun vadede devreye girebilecek turizm türleri olarak belirlenmiştir.

Diyarbakır İli kent merkezinde Diyarbakır Surları ve çevresi konaklama alanları ile birlikte geliştirilmesi öngörülmüştür. Alternatif turizm türü olarak  ermik Kaplıca Alanı’nın kapasitesinin artırılması planlanmıştır.

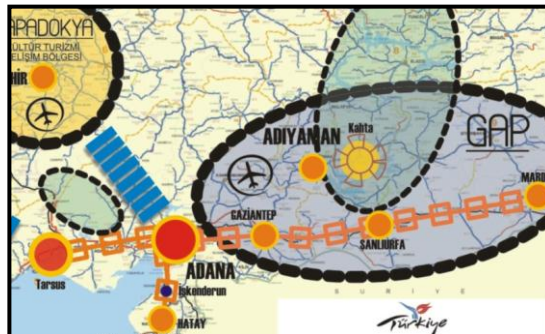
2.4.3.4. Gaziantep

Gaziantep İli bütününde 2634 Sayılı Turizmi Teşvik Kanunu uyarınca ilan edilen 1 adet Turizm Merkezi bulunmaktadır.



- İslahiye Huzurlu Yaylası TM

Gaziantep İslahiye Huzurlu Yaylası 17/02/1995 tarihli ve 22205 sayılı Resmi Gazetede yayımlanarak Turizm Merkezi olarak ilan edilmiştir. Turizm Merkezine ait 13/07/2006 tarihinde Bakanlığımızca onanan 1/25000 ölçekli  evre Düzeni Planı Revizyonu ile de yatak kapasitesi 300 adet olarak belirlenmiştir.



Turizmin çeşitlenmesi ve tüm yurda yayılması kapsamında bölünmüş yol güzergâhlarının fizibilite ve uygulama projeleri gerçekleştirilecektir. Fizibilite ve uygulama projeleri gerçekleştirilecek hatlar kapsamında Gaziantep-Malatya-Elazığ ve Gaziantep Kayseri bölünmüş yol bağlantısı bulunmaktadır.

Türkiye Turizm Stratejisi kapsamında Kültür Turizmi Marka Kentleri olarak geliştirilmesi öngörülen kültür turizmi potansiyeli yüksek olan, Adıyaman, Amasya, Bursa, Edirne, Gaziantep, Hatay, Konya, Kütahya, Manisa, Nevşehir, Kars, Mardin, Sivas, Şanlıurfa ve Trabzon olmak üzere 15 ilimizde markalaşma sürecinde gerçekleştirilecek eylemlere yönelik genel bilgilendirme toplantısı, Valilik, Belediyeler, Kamu Kurum ve Kuruluşları, Sanayi ve Ticaret odaları, Sivil Toplum örgütlerinin katılımı ile yapılarak Marka Kent çalışmaları başlatılmıştır.

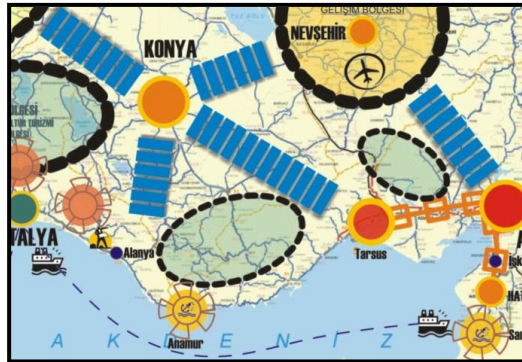
Ayrıca Gaziantep İli, TTS 2023 kapsamında belirlenen tematik turizm gelişim bölgelerinden GAP Kültür ve Turizm Gelişim bölgesi içinde yer almaktadır. Bölge kapsamında kültür turizminin yanı sıra golf turizmi, sağlık turizmi, gençlik turizmi, ekoturizm, yamaç paraşütü, trekking, su sporları, kanoculuk, kuş gözleme ve kongre turizmi uzun vadede devreye girebilecek turizm türleri odaklı gelişimi sağlanacaktır.

GAP'ta kırsal alana dağılmış çok sayıda turizm ve rekreasyon alanının bir bütünlük anlayışı içinde geliştirilmesi için ara bağlantı yollarının iyileştirilmesi ve raylı sistemlerle desteklenmesi gerekmektedir.

Bölgede, diğer turizm türleri ile entegrasyon sağlanarak büyük çaplı kültür-inanç turizmi” geliştirilecek, gerçekleştirilecek arazi-kültürel yapı tahsis ve yapılacak yeni yatırımlar ile nitelikli tesis sayısının ve yatak kapasitesinin artırılması hedeflenmektedir.

2.4.3.5. Kilis

Kilis İli, TTS 2023 kapsamında belirlenen tematik turizm gelişim bölgelerinden GAP Kültür ve Turizm Gelişim bölgesi içinde yer almaktadır. Bölge kapsamında kültür turizminin yanı sıra golf turizmi, sağlık turizmi, gençlik turizmi, ekoturizm, yamaç paraşütü, trekking, su sporları, kanoculuk, kuş gözleme ve kongre turizmi uzun vadede devreye girebilecek turizm türleri odaklı gelişimi sağlanacaktır.



GAP'ta kırsal alana dağılmış çok sayıda turizm ve rekreasyon alanının bir bütünlük anlayışı içinde geliştirilmesi için ara bağlantı yollarının iyileştirilmesi ve raylı sistemlerle desteklenmesi gerekmektedir.

Bölgede, diğer turizm türleri ile entegrasyon sağlanarak büyük çaplı kültür-inanç turizmi” geliştirilecek, gerçekleştirilecek arazi-kültürel yapı tahsis ve yapılacak yeni yatırımlar ile nitelikli tesis sayısının ve yatak kapasitesinin artırılması hedeflenmektedir.

2.4.3.6. Mardin

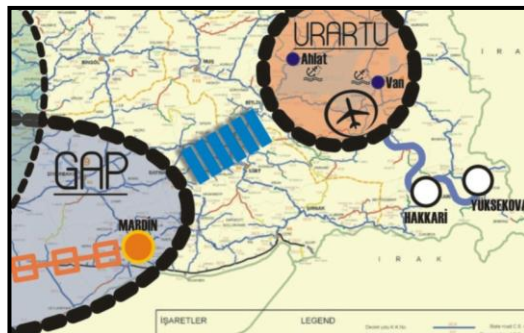
Türkiye Turizm Stratejisi’nde Kültür Turizmi Marka Kentleri olarak geliştirilmesi öngörülen kültür turizmi potansiyeli yüksek olan, Mardin İlinde 16/05/2008 tarihinde Markalaşma toplantısı yapılmış olup Mardin ili Eylem Planı 14/04/2009 tarihli ve 995 sayılı tarihli yazı ile Bakanlığımıza iletilmiştir. Mardin Eylem Planı ilgili genel müdürlüklerin görüşleri doğrultusunda revize edilmek üzere Mardin valiliğine iletilmiş olmakla birlikte revize edilmiş eylem planı henüz Bakanlığımıza iletilmemiştir. Eylem planı Bakanlığımıza iletildiğinde Bakanlığımızca yapılan değerlendirmede kentin marka olması için Altyapı, Üstyapı ve Kültürel Varlıklar, Tanıtım ve Eğitim başlığı altında yapılması gerekenler ve öncelikli olarak değerlendirilecek projeler mahalli idareler ile yapılacak görüşmeler sonrasında netleştikten sonra her bir projenin uygulanması için Bakanlığımızın ilgili birimleri Bakanlığımızın sorumlu olduğu konularda gerekli çalışmaları yapacaklardır.



Türkiye Turizm Stratejisi-2023 çalışmasında kültür turizmi açısından marka kent olarak belirlenen Mardin şehri aynı zamanda GAP Ekoturizm Bölgesi içinde kalmaktadır. Turizm Stratejisi çerçevesinde kültürel açıdan önemli bir destinasyon olan Midyat’ta Turizm Kenti önerisi bulunmaktadır. Midyat Turizm Kenti ilanına ilişkin ön araştırma, tespit ve değerlendirme çalışmalarının Bakanlığımızca gerçekleştirilmesi planlanmaktadır.

2.4.3.7. Siirt

Aydınlar İlçesinde bulunan “Tillo” medreseleri ile bilim ve kültür alanında tarihte önemli bir rol oynayan Siirt ili somut ve somut olmayan kültürel mirası, arkeolojik bulguları, el sanatları ürünlerinde çok çeşitlilik gösteren Siirt ilimiz Türkiye Turizm Stratejisi-2023 çalışmasında GAP Ekoturizm Bölgesi içinde kalmaktadır.



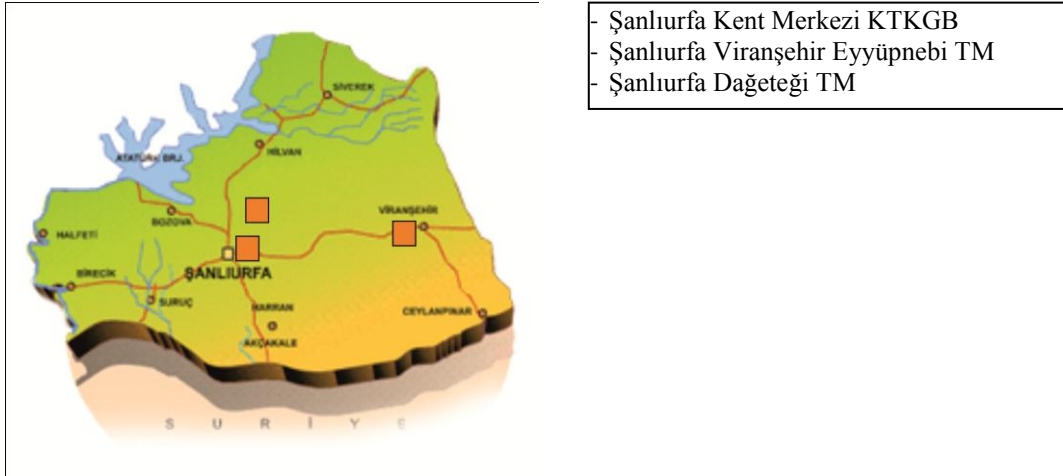
Adıyaman, Batman, Diyarbakır, Gaziantep, Kilis, Mardin, Siirt, Şanlıurfa, Şırnak illerini kapsayan bölgenin kültür turizminin yanı sıra golf turizmi, sağlık turizmi, gençlik turizmi, eko-turizm, yamaç paraşütü, trekking, su sporları, kanoculuk, kuş gözleme ve kongre turizmi uzun vadede devreye girebilecek turizm türleri odaklı gelişimi sağlanacaktır.

GAP'ta kırsal alana dağılmış çok sayıda turizm ve rekreasyon alanının bir bütünlük anlayışı içinde geliştirilmesi için ara bağlantı yollarının iyileştirilmesi ve raylı sistemlerle desteklenmesi gerekmektedir.

Bölgede, diğer turizm türleri ile entegrasyon sağlanarak büyük çaplı kültür-inanç turizmi geliştirilecek, gerçekleştirilecek arazi-kültürel yapı tahsis ve yapılacak yeni yatırımlar ile nitelikli tesis sayısının ve yatak kapasitesinin artırılması sağlanacaktır.

2.4.3.8. Şanlıurfa

Şanlıurfa İli bütününde 2634 Sayılı Turizmi Teşvik Kanunu uyarınca ilan edilen 1 adet Kültür ve Turizm Koruma ve Gelişim Bölgesi ile 2 Adet Turizm Merkezi Bulunmaktadır.



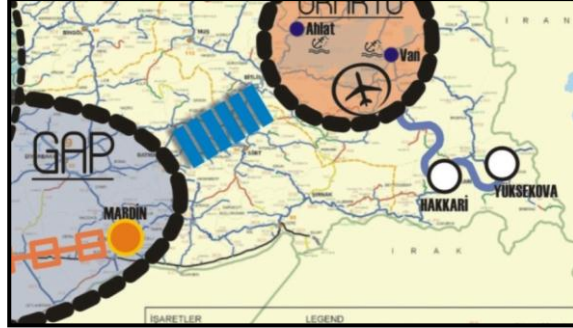
2014 yılında; Şanlıurfa Kent Merkezi Kültür Turizm Koruma ve Gelişim Bölgesi Revizyon İmar Planları Kültür Varlıkları ve Müzeler Genel Müdürlüğünce hazırlanarak Yatırım ve İşletmeler Genel Müdürlüğüne iletilmiş olup, değerlendirme aşamasındadır.

Şanlıurfa Viranşehir Eyyüpnebi Turizm Merkezi sınırları içinde yer alan ve mülkiyeti Toplu Konut İdaresi Başkanlığına ait bulunan alana ilişkin 1/5000 ölçekli Nazım İmar Planı Revizyonu çalışmaları ile 1/1000 ölçekli Uygulama İmar Planı Bakanlığımızca onaylanmıştır.

Şanlıurfa Dağeteği Turizm Merkezi kapsamında 1/25000 ölçekli çevre düzeni planı ise Bakanlığımızca onaylanmış olup, 1/5000 ölçekli Nazım İmar Planı ile 1/1000 ölçekli Uygulama İmar Planı çalışmaları devam etmektedir.

2.4.3.9. Şırnak

Şırnak İli bütününde 2634 Sayılı Turizmi Teşvik Kanunu uyarınca ilan edilen herhangi bir Kültür ve Turizm Koruma ve Gelişim Bölgesi veya Turizm Merkezi bulunmamaktadır.



Türkiye Turizm Stratejisi-2023’de Şırnak şehri kültür turizmi açısından GAP Ekoturizm Bölgesi içinde kalmaktadır.

Şırnak İlinde somut ve somut olmayan kültürel miras, arkeolojik eserlerden zengin halk kültürü ve geleneklerine kadar değişiklik göstermektedir.

2.5. Sağlık ve Termal Turizmi

Türkiye jeotermal kaynaklar açısından Dünya çapında bir potansiyele sahip olup, Avrupa’da ise kaynak potansiyeli açısından birinci, kaplıca uygulamaları konusunda ise üçüncü sırada bulunmaktadır.

Alpin-Orojenik Kuşağı olarak adlandırılan genç bir dağ zinciri ve aynı zamanda önemli bir jeotermal kuşak üzerinde yer alan ülkemizde bulunan 1500’ün üzerindeki 159 kaynaktan temin edilen termal sular, gerek debi ve sıcaklıkları gerekse de çeşitli fiziksel ve kimyasal özellikleri ile Avrupa’daki termal sulardan daha üstün nitelikler taşımaktadır.

Sıcaklıkları 20-1100 C° arasında, debileri ise 2-500 lt/sn arasında değişebilen 1500’den fazla kaynağa sahip bulunan ülkemiz kaynak zenginliği ve potansiyeli açısından dünyada ilk 7 ülke arasında değerlendirilmektedir.



Ülkemiz, yüksek mineralizasyon içeriği sayesinde etkin tedavi edici özelliklere sahip termal su potansiyelinin, zengin kültürel, doğal değerleri ve iklimsel özellikleri ile birleşmesi sonucunda benzersiz bir sağlık turizmi ortamı sunmaktadır.

Gelişmiş ülkelerde sosyal ve ekonomik gelişmelere paralel olarak değişen dünya görüşü ile birlikte yaşam şekli ve kalitesine verilen önem hem artmakta, hem de farklılaşmaktadır. İnsan sağlığının korunmasında, sağlıklı bir yaşam sürdürülmesinde doğal kaynakların kullanılması giderek daha fazla tercih edilmekte adeta bir nostalji ile birlikte eski, basit ama sağlıklı yaşam tarzlarına büyük bir özlem duyulmaktadır. Bu noktada Türkiye uzun tarihi geçmişi, emsalsiz doğa ve iklimi ve zengin kültürü ve nihayet geleneksel kaplıca ve Türk Hamamı olgularının mevcudiyeti ile çağdaş sağlık ve termal turizm gelişmesinde çok iddialı olabilecek bir potansiyeli barındırmaktadır.

46 ilde 190 civarında kaplıca tesisi bulunmaktadır. Türkiye'deki kaplıcalardan her yıl 8,5 milyon civarında Türk vatandaşı yararlanmaktadır. Ancak yapılan araştırmalar mevcut termal su kaynaklarının ancak %5'inin bir tesis vasıtasıyla kullanılabildiğini veya yatırıma dönüşebildiğini göstermektedir. Pek çok yöremizde termal su kaynakları tesis yokluğu nedeniyle boşa akabilmekte, bazı tesislerde ise ihtiyaç dışı kullanılabilmekte, israf da söz konusu olabilmektedir.

2.5.1. Türkiye Turizm Stratejisi ve Termal Turizm Master Planı

02/03/2007 tarihli ve 26450 sayılı Resmi Gazetede yayımı ile yürürlük kazanan Türkiye Turizm Stratejisi 2023 ve Eylem Planı 2007-2013 uyarınca ülkemiz turizm potansiyelinin değerlendirilmesi amacıyla 2007 yılında Bakanlığımızca Termal Turizm Master Planı yürürlüğe konulmuştur. Söz konusu master plan ile termal turizmin planlı gelişiminin sağlanması amaçlanmış ve bu bugüne kadar ilan edilen termal turizm merkezleri ve kültür ve turizm koruma ve gelişim bölgeleri kapsamında planlama çalışmaları sürdürülmüştür.

2014 yılında Kalkınma Bakanlığı ve Bakanlığımızca Onuncu Kalkınma Planı 2014-2018 çalışmaları kapsamında öncelikli dönüşüm programına alınan Sağlık Turizmi hedefleri olarak termal turizm merkezlerindeki onaylı imar planları ile yatak kapasitesinin 2014-2018 Onuncu Kalkınma Planı döneminde 100.000'e ulaşması, 1,5 milyon ziyaretçi ve 3 milyar

dolar gelir elde edilmesi hedeflenmektedir. Ayrıca önümüzdeki orta ve uzun vadede termal turizmde ülkemizin öncelikli olarak Avrupa'nın sonrasında ise dünyanın en önemli destinasyonu olması hedeflenmektedir.

2.6. Golf Turizmi

Türkiye'de 18'i şampiyona sahası olmak üzere 27 golf sahası bulunmaktadır. (European Golf Association'ın web sitesinde 18 olarak belirtilmiştir.)

Avrupa'da 2010 yılı itibariyle 6756 adet faal golf sahası bulunmaktadır. Türkiye'nin de içinde bulunduğu Akdeniz Çanağı'nda 1300'ün üzerinde faal golf sahası mevcuttur. Türkiye sahip olduğu 27 adet golf sahası ile Avrupa'da 21'inci sırada, Akdeniz Çanağı içerisindeki ülkeler arasında da Fransa, İspanya ve İtalya'dan sonra 4'üncü sırada yer almaktadır. Türkiye ile benzer coğrafi özelliklere ve turizm yapısına sahip ülkeler golf turizmi açısından karşılaştırıldığında Türkiye'nin yeni yeni gelişmeye başladığı söylenebilir. 2010 yılı itibariyle EGA (European Golf Association) verilerine göre, Fransa 591 sahaya, İspanya 351 sahaya, İtalya 280 sahaya ve Portekiz 89 sahaya sahiptir. Tüm Dünya'da ise 31.000'in üzerinde faal golf sahası vardır. Bu sahaların yaklaşık %60'ı Kuzey Amerika Kıtası'nda yer almaktadır.

Türkiye'de Faal Durumda Olan Golf Tesisleri

TESİS	YER	ÇUKUR SAYISI	SAHA SAYISI
İstanbul Golf Club	Levent, İstanbul	9	1
Klassis Golf Club	Silivri, İstanbul	27	2
Kemer Golf Club	Kemerburgaz, İstanbul	18	1
Gloria Golf Resort	Belek, Antalya	45	3
Robinson Golf Resort Nobilis	Belek, Antalya	18	1
National Golf Club	Belek, Antalya	27	2
Tat Golf Resort	Belek, Antalya	27	3
Sirene Golf Resort	Belek, Antalya	36	2
Cornelia Golf Resort	Belek, Antalya	27	3
Papillon Golf Club	Belek, Antalya	18	1
Carya Golf Otel	Belek, Antalya	18	1
Kaya Eagles	Belek, Antalya	18	1
Sueno Golf Club	Belek, Antalya	36	2
Turko Belek Golf Otel	Belek, Antalya	36	2
Lykia Links Golf Resort	Taşağıl, Antalya	18	1
Vitapark	Milas-Bodrum, Muğla	18	1

Toplam 27 adet golf sahası içerisinde 23 adet golf sahası Turizm Merkezi ve Kültür ve Turizm Koruma Gelişim Bölgesi içerisinde yer almaktadır. 2634 sayılı "Turizmi Teşvik Kanunu" uyarınca ilan edilen "Turizm Merkezi" ve "Kültür ve Turizm Koruma ve Gelişim Bölgesi" içinde Bakanlığımızca tahsis edilmiş 11 adet tesis bulunmaktadır.

Bakanlığımız Tarafından Tahsisli Olup, Henüz Yatırım Aşamasındaki Golf Tesisleri

TESİS	YER	DELİK SAYISI
Sarıgerme Golf Resort	Sarıgerme, Muğla	18
Okalıptus Golf	İzmir, Selçuk	18
Artemis Golf	İzmir, Selçuk	18

Bakanlığımızca kültür ve turizm koruma ve gelişim bölgeleri ve turizm merkezleri içerisinde golf turizmini geliştirmeye yönelik planlama çalışmaları devam etmektedir.

- Antalya Manavgat Oymapınar Turizm Kenti doğa ve golf turizmi teması ile geliştirilmiş olup, 17/07/2008 tarihinde onaylanan Oymapınar Kültür ve Turizm Koruma ve Gelişim Bölgesi Çevre Düzeni Planı ile 12 adet konaklamalı golf sahası planlanmıştır.
- Ayrıca Bakanlığımızca Antalya İli, Alanya İlçesi sınırları içerisinde 5 adet Turizm Merkezi ilan edilmiştir.
- Antalya Alanya Baltepe Turizm Merkezi: 1/25000 ölçekli çevre düzeni planı onaylanmıştır.
- Antalya Alanya Kargıcak Turizm Merkezi: 1/25000 ölçekli çevre düzeni planı onaylanmıştır.
- Antalya Alanya Mahmutlar Turizm Merkezi: 1/25000 ölçekli çevre düzeni planı onaylanmıştır.
- Antalya Alanya Okurcalar Turizm Merkezi: 1/25000 ölçekli çevre düzeni planı onaylanmıştır.
- Antalya Alanya Türkler Turizm Merkezi: 1/25000 ölçekli plan yapım çalışmalarına başlanmıştır.

Türkiye’de golf turizminin gelişmesi ve uluslararası niteliklerde sahaların yapılması ile beraber ülkemiz Dünya çapında golf turnuvalarına ev sahipliği yapacak duruma gelmiştir. Bu kapsamda Avrupa profesyonel golf turunun ilk ayağı olan Challenge Tour 2010 yılında 22 ülke ile birlikte ülkemizde düzenlenmiş olup, golf turizminde dünyanın en önemli etkinliği olarak nitelendirilen IGTM 2011 (International Golf Travel Market-Uluslararası Golf Turizm Fuarı), 14-17/11/2011’de Belek’te gerçekleştirilmiştir. Golfün olimpiyatı olarak tanımlanan ve iki yılda bir düzenlenen Dünya Golf Şampiyonası 2012 yılında ülkemizde düzenlenmiş olup, bu şampiyonaya 2008 yılında Avrupa’nın en iyi golf destinasyonu ödülünü almış olan Belek ev sahipliği yapmıştır. 05-07/04/2013 tarihlerinde Dünya Kurumsal Golf Turnuvası’nın (World Corporate Golf Challenge) Türkiye ayağı, Belek’te düzenlenmiştir. Turkish Airlines Open Golf Turnuvası 13-16/11/2014 yılında Belek’te yapılmıştır.

2.7. Kış Turizmi

Turizm ürününde çeşitlilik sağlanması ve turizm sezonunun tüm yıla yayılması ilkesi ve değişen turizm talebinin karşılanması amacıyla, turizmin temel dayanak noktası olan doğal ve kültürel değerlerin “Koruma-Kullanma” dengesi gözetilerek bölge ve ülke menfaatleri doğrultusunda kullanılmasına yönelik çalışmalar Bakanlığımızca hazırlanan ve 02/03/2007 tarihli ve 26450 sayılı Resmi Gazetede yayınlanarak yürürlüğe giren Türkiye Turizm Stratejisi (2023) kapsamında sürdürülmektedir. Türkiye Turizm Stratejisinde belirlenen Kış Turizmi Koridoru (Erzincan, Erzurum, Ağrı, Kars ve Ardahan) boyunca kış sporlarının ve bu illerde

yer alan turizm merkezlerinin geliştirilmesi çalışmaları öncelikle yürütülmektedir. 2011 Üniversiteler Arası Kış Oyunları (Universiade), Palandöken Kış Sporları Turizm Merkezinin bulunduğu Erzurum'da 27/01-06/02/2011 tarihleri arasında gerçekleştirilmiştir. Bakanlığımızca Kış Sporları Turizmine yönelik olarak ilan edilmiş olan toplam 28 adet TM/KTKGB'ye ilişkin plan durumları, mevcut ve hedef yatak kapasiteleri ile mekanik tesisler hakkında bilgiler (adet, kapasite ve uzunluk) aşağıda turizm merkezi bazında gösterilmektedir.

No	TM / KTKGB	PLAN DURUMU		YATAK KAPASİTESİ		MEVCUT MEKANİK TESİSLER		
		ÇDP	NİP/ÜİP	Mevcut	Hedef	Adet	Kapasite (kişi/saat)	Uzunluk (m.)
1	Erzurum Palandöken Kış Sporları TM	VAR	VAR	2.466	8.850	19	24.563	22.018
2	Bursa Uludağ II. Gelişim Bölgesi TM	VAR	VAR	1.750	3.500	22	15.000	16.145
3	Bolu Köroğlu Dağı Turizm Alanı	VAR	VAR	1.713	4.000	12	7.000	10.380
4	Kayseri Erciyes Kış Sporları TM	VAR	VAR	920	6.000	13	19.300	21.832
5	Kastamonu Çankırı Ilgaz Kış Sporları TM	VAR	VAR	917	1.300	5	4.639	5.599
6	Kocaeli Kartepe TM	VAR		800	1.000	4	6.400	3.250
7	Kars Sarıkamış Kış Sporları TM	VAR	VAR	639	12.000	4	5.348	6.263
8	Isparta Davraz Dağı Kış Sporları TM	VAR	VAR	467	1.600	4	3.800	3.577
9	Çankırı Ilgaz Kadınçayırı Yıldıztepe KTKGB		VAR	80	400	1	1.200	1.588
10	Ardahan Yalnızçam Uğurludağ Kış Sporları TM	VAR	VAR	74	4.250	2	2.000	2.250
11	Bayburt Kop Dağı TM	VAR	VAR	60	810	1	600	1.220
12	Gümüşhane Zigana Turizm Merkezi	VAR	VAR	40	470	1	843	661
13	Erzincan Ergen Dağı KTKGB	VAR	VAR		8.000	3	3.450	6.967
14	Denizli Tavas Bozdağ KTKGB	VAR	VAR		2.250	3	2.400	3.822
15	Sivas Yıldız Dağı Kış Sporları TM	VAR	VAR		1.600	3	3.000	4.547
16	Samsun Lâdik Akdağ Kış Sporları TM		VAR		800	1	800	1.360
17	Mersin Tarsus Gülek Karboğazı KTKGB	VAR			8.000			
18	Gümüşhane Çakırgöl Kış Sporları TM	VAR	VAR		5.600			
19	Antalya Alanya Akdağ Kış Sporları TM	VAR	VAR		3.000			
20	Muğla Fethiye Seki Eren Dağı Kış Sporları TM	VAR			1.500			
21	Aksaray Hasandağı Kış Sporları TM	VAR	VAR	97	1.235			
22	Gümüşhane Süleymaniye Kış Sporları TM	VAR			1.180			
23	Artvin Kafkasör KTKGB	VAR	VAR		2.000			

24	Antalya Alanya Akseki TM							
25	Bitlis Sapg�r Kış Sporları TM							
26	Düzce Gölyaka Kard�z Yaylası KTKGB							
27	Malatya Hekimhan Yamadağı KTKGB							
28	Rize İkizdere Ovit Dağı Kış TM							
	TOPLAM	21	19	10.023	79.345	98	100.343	111.479
	FAAL OLAN TURİZM MERKEZLERİMİZ (8 ADET)							
	TAM ANLAMIYLA FAAL OLMAYAN MERKEZLERİMİZ (8 ADET)							

2.8. Bakanlığımız ile Birleşmiş Milletler Arasında Yürütülen Projeler

Ülkemiz genelindeki turizm potansiyeline sahip olan alanlarda, turizm potansiyelinin değerlendirilmesi ve ülkemiz turizmine kazandırılabilmesi amaçlı çalışmalar 02/03/2007 tarihli ve 26450 sayılı Resmi Gazetede yayımlanarak y r rl ge giren Türkiye Turizm Stratejisi-2023 kapsamında yürütülmektedir.

Bu çalışmaların temel hedefleri;

- Turizm ürününü çeşitlendirmek,
- Turizmi  lke geneli ve 12 aya yaymak,
- Turizmi  nc  sektör konumuna ulaştırmak,
- Dünya sıralamasında turist sayısı ve elde edilen gelirde ilk 5'e girmek,
- Uluslararası marka haline gelmek hedefleri belirlenmiştir.

Fırat Havzası Turizm Odaklı Kalkınma Projesi, Fırat Nehri'nin ülkemiz sınırları içerisinde özellikle Barajlar Bölgesi olarak bilinen bölgede belirlenmiş olduğu güzergahın yakın çevresindeki yerleşim alanları ve bu yerleşim alanlarını kapsayan Elazığ, Erzincan, Tunceli, Malatya, Adıyaman, şanlıurfa, Kahramanmaraş ve Gaziantep illerinin içerisinde bulunduğu yörenin bölgesel olarak kalkınmasını ve ülkemiz geleişim süreci içerisinde hak ettiği yeri almasını sağlamayı amaçlayan bölgesel bir turizm geleişim ve kalkınma projesidir. Bu kapsamda, Fırat Havzası Kültür ve Turizm Koruma ve Geleişim Bölgesi 2011 yılı Haziran ayı itibariyle Resmi Gazetede yayımıyla yürürlük kazanmış olup, altyapı projeleri ve  vre düzeni planı  alışmaları Bakanlığımızca sürdürülmektedir. Boğaziçi  niversitesinin de katkılarıyla bütüncül ve sürdürülebilir bir turizm hedefine ulaşılması amaçlanmıştır. 2015 yılı itibariyle çalışmaların tamamlanarak sürdürülebilir turizm bağlamında ülkemiz turizmine kazandırılması hedeflenmektedir.

Bakanlığımızca yürütülen çalışmalardan bir tanesi de BM Kalkınma Programı, Bakanlığımız ve Efes Grubu işbirliği ile yürütülen ve 2012 yılında başlatılan Gelecek Turizmde adıyla Sürdürülebilir Turizm Destek Programlarıdır. Gelecek Turizmde projesi kapsamında; ülke genelinde hem fikir hem de uygulama aşamasındaki turizm projelerini desteklemek ve ulusal boyutta turizmin kalkınma boyutuna dikkat çekmek amaçlanmaktadır. Bu kapsamda 2014 yılı şubat ayında ilk teklif çağırısında bulunulmuş olup, hem fikir hem de uygulama aşamasında 13 turizm geleiştirme projesi başvuruda bulunmuştur. Yapılan  n değerlendirme sonucu seçilen 7 proje 12/09/2014 tarihinde İstanbul'da Bakanlığımız, Birleşmiş Milletler ve Efes Grubu yetkililerinin katılımıyla gerçekleştirilen toplantıda turizmin çeşitlendirilmesine katkı sağlayacak, ülke geneline ve 12 aya yayılmasına öncülük

edebilecek, başka bölgelerde de daha sonra uygulanabilirliği olabilecek, yerel halkın kalkınmasına katkı sağlayabilecek ve destek tamamlandıktan sonra kendisini yenileyerek devam ettirebilecek olması kriterleri de göz önünde bulundurularak değerlendirilmiş olup, 2014 yılında desteklenen projeler: Dünya'nın en eski tapınağı Göbeklitepe'de Taş İşçiliği, Malatya'nın Mirası Arslantepe, Safranbolu Hatırası olarak belirlenmiştir.

21/11/2014 tarihinde İstanbul'da Birleşmiş Milletler Kalkınma Programı, Efes Grubu, Üniversiteler, Sivil Toplum Kuruluşları ve Bakanlığımızın katılımıyla gerçekleştirilen toplantıda bu güne kadar desteklenen projeler değerlendirilmiş, 2015 yılında desteklenecek projeler için kapasite geliştirme seminerlerinin düzenlenmesine karar verilmiştir.

2.9. 2014 Yılı Ödenek Kullanımı

1. Afyonkarahisar İli dahilinde yer alan Turizm Merkezlerine ait plan yapımı, imar planı yapımına esas jeolojik-jeoteknik etüd ve raporu, kaynak koruma alanı etüdü, jeotermal etüd, jeotermal sondaj, jeotermal su dağıtım projesi vb. ilgili çalışmalarda Afyonkarahisar Valiliği İl Özel İdaresi Genel Sekreterliği tarafından kullanılmak üzere 500.000,00.-TL.,
2. Artvin Kafkasör Kültür ve Turizm Koruma ve Gelişim Bölgesi dahilinde 1/5000 ölçekli Nazım İmar Planı yapımı, 1/1000 ölçekli Uygulama İmar Planı yapımı ile 1/5000 ve 1/1000 ölçekli imar planı yapımına esas jeolojik-jeoteknik etüd yapım işlerinde Artvin Belediyesi tarafından kullanılmak üzere 200.000,00.-TL.,
3. Antalya Oymapınar Kültür ve Turizm Koruma ve Gelişim Bölgesine ait 1/25.000 ölçekli Arazi Kullanımına Esas Jeolojik Etüd, 1/25.000 ölçekli Çevre Düzeni Planı Revizyonu çalışmalarında Manavgat Belediye Başkanlığı tarafından kullanılmak üzere 250.000.-TL.,
4. Güney Antalya Turizm Alanı kapsamındaki Antalya İli, Kemer İlçesi, Göynük Mahallesi Beldibi Yerleşkesi sınırlarını kapsayan alana ait 1/5000 ve 1/1000 ölçekli imar planı yapımına esas jeolojik-jeoteknik etüd yapımı için Kemer Belediye Başkanlığı tarafından kullanılmak üzere 200.000.-TL.,
5. Balıkesir İli dahilinde bulunan Turizm Merkezlerinin geliştirilmesi amacıyla 1/5000 ölçekli Nazım İmar Planı, 1/1000 ölçekli Uygulama İmar Planı, 1/5000 ve 1/1000 ölçekli halihazır harita alımı, 1/5000 ve 1/1000 ölçekli İmar Planı Yapımına Esas Jeolojik Jeoteknik Etüd yapımı, kaynak koruma alanı etüdü, jeotermal sondaj ve su dağıtım projesi işlerinde Balıkesir Valiliği İl Özel İdaresi Genel Sekreterliği tarafından kullanılmak üzere 400.000.-TL.,
6. Bayburt Kop Dağı Kış Sporları Turizm Merkezine ait 1/25.000 ölçekli Çevre Düzeni Planı yapımı için gerekli olan Arazi Kullanımına Esas Jeolojik Etüd Raporu, 1/25.000 ölçekli Çevre Düzeni Planı Revizyonu, 1/5000 ölçekli Nazım İmar Planı, 1/1000 ölçekli Uygulama İmar Planı, 1/5000 ve 1/1000 ölçekli halihazır harita alımı, 1/5000 ve 1/1000 ölçekli İmar Planı Yapımına Esas Jeolojik Jeoteknik Etüd yapımı için Bayburt Valiliği İl Özel İdaresi Genel Sekreterliği tarafından kullanılmak üzere 150.000.-TL.,

7. Çankırı Ilgaz Kadınçayırı Yıldıztepe Kültür ve Turizm Koruma ve Gelişim Bölgesinin geliştirilmesi amacıyla Arazi Kullanımına Esas Jeolojik Etüd ve Raporu, 1/25.000 ölçekli Çevre Düzeni Planı, halihazır harita temini, 1/5000 ölçekli Nazım İmar Planı, 1/1000 ölçekli Uygulama İmar Planı ve İmar Planı Yapımına Esas Jeolojik-Jeoteknik Etüdü ve Raporu işlerinde Çankırı Valiliği İl Özel İdaresi Genel Sekreterliği tarafından kullanılmak üzere 150.000,00.-TL.,
8. Hatay Samandağı Turizm Bölgesinin Arsuz İlçesi kısmında kalan alanda 1/25.000 ölçekli Çevre Düzeni Planı için gerekli olan Arazi Kullanımına Esas Jeolojik Etüd Raporu, 1/25.000 ölçekli Çevre Düzeni Planı değişikliği, 1/5000 ölçekli Nazım İmar Planı, 1/1000 ölçekli Uygulama İmar Planı, 1/5000 ve 1/1000 ölçekli halihazır harita alımı, 1/5000 ve 1/1000 ölçekli İmar Planı Yapımına Esas Jeolojik Jeoteknik Etüd yapımı için Arsuz Belediyesi tarafından kullanılmak üzere 200.000.-TL.,
9. İzmir Çeşme Altinkum Kuzeyi Turizm Merkezi dahilinde yaptırılacak olan bütüncül 1/25.000 ölçekli Çevre Düzeni Planı, 1/5000 ölçekli Koruma Amaçlı Nazım İmar Planı, 1/1000 ölçekli Koruma Amaçlı Uygulama İmar Planı, 1/5000 ve 1/1000 ölçekli imar planı yapımına esas jeolojik jeoteknik etüd yapımı işlerinde Çeşme Belediye Başkanlığı tarafından kullanılmak üzere 100.000,00.-TL.,
10. İzmir Seferihisar Termal Turizm Merkezine ait Kaynak Koruma Alanı Etüd çalışmalarında Seferihisar Belediye Başkanlığı tarafından kullanılmak üzere 201.000.-TL.,
11. Kuzey Van Gölü Selçuklu Kültür ve Turizm Koruma ve Gelişim Bölgesine ait alt ölçek planlama çalışmaları için halihazır harita temini, imar planı yapımına esas jeolojik jeoteknik etüd ve alt ölçek imar planı yapımı vb. çalışmalarda kullanılmak üzere Bitlis Valiliği İl Özel İdaresi Genel Sekreterliği tarafından kullanılmak üzere 250.000.-TL.,
12. Kütahya Gediz Muratdağı Termal Turizm Merkezi dahilinde 1/25.000 ölçekli Çevre Düzeni Planı, 1/5000 ve 1/1000 ölçekli planlama çalışmaları için gerekli olabilecek halihazır harita temini, 1/5000 ve 1/1000 ölçekli imar planı yapımına esas jeolojik jeoteknik etüd ve 1/5000 ve 1/1000 imar planı çalışmalarında Kütahya Valiliği İl Özel İdaresi Genel Sekreterliği tarafından kullanılmak üzere 200.000.-TL.,
13. Yalova Armutlu Termal Turizm Merkezi dahilinde Jeotermal Su Dağıtım Projesi için gerekli olabilecek çalışmalarda Armutlu Belediye Başkanlığı tarafından kullanılmak üzere 500.000.-TL.,
14. Adana İline ait Turizm Master Planı hazırlanması için 100.000,00.-TL.,
15. Afyonkarahisar Sandıklı Hüdai Termal Turizm Merkezi dahilinde Sandıklı Belediyesi tarafından 1/5000 ve 1/1000 ölçekli imar planı yapımına esas jeolojik-jeoteknik etüd ve raporu ile 1/5000 ölçekli Nazım İmar Planı ve 1/1000 ölçekli Uygulama İmar Planı çalışmalarında kullanılmak üzere 100.000,00.-TL.,
16. Afyonkarahisar Sandıklı Hüdai Termal Turizm Merkezi dahilinde yer alan jeotermal kaynakların tek elden yönetimine yönelik AFJET tarafından Jeotermal Ortak Su Dağıtım Projesinin hazırlanması işinde kullanılmak üzere 250.000,00.-TL.,

17. Afyonkarahisar İhsaniye Gazlıgöl Termal Turizm Merkezi dahilinde yer alan jeotermal kaynakların tek elden yönetimine yönelik AFJET tarafından Jeotermal Ortak Su Dağıtım Projesinin hazırlanması işinde kullanılmak üzere 250.000,00.-TL.,
18. Antalya Manavgat Side 2 No'lu Gelişim Alanında Karacalar Bölgesinde Muğla Büyükşehir Belediye Başkanlığı tarafından 1/1000 ölçekli Uygulama İmar Planı yapımı ile 1/1000 ölçekli imar planı yapımına esas jeolojik jeoteknik etüd yapım işlerinde kullanılmak üzere 100.000,00.-TL.,
19. Aydın Didim Kültür ve Turizm Koruma ve Gelişim Bölgesine ait 1/5000 ölçekli Nazım İmar Planı ve 1/1000 ölçekli Uygulama İmar Planı yapımı işlerinde Didim Belediye Başkanlığı tarafından kullanılmak üzere 200.000,00.-TL.,
20. Çankırı Ilgaz Kadınçayırı Yıldıztepe Kültür ve Turizm Koruma ve Gelişim Bölgesinin geliştirilmesi amacıyla Çankırı Valiliği İl Özel İdaresi Genel Sekreterliği tarafından Arazi Kullanımına Esas Jeolojik Etüd ve Raporu, 1/25.000 ölçekli Çevre Düzeni Planı, halihazır harita temini, 1/5000 ölçekli Nazım İmar Planı, 1/1000 ölçekli Uygulama İmar Planı ve İmar Planı Yapımına Esas Jeolojik-Jeoteknik Etüdü ve Raporu işlerinde kullanılmak üzere 50.000,00.-TL.,
21. Elazığ Tunceli Golan Termal Turizm Merkezine ait 1/5000 ölçekli Nazım İmar Planı ile 1/1000 ölçekli Uygulama İmar Planı Yapımı ve 1/5000 ve 1/1000 ölçekli İmar Planı Yapımına Esas Jeolojik-Jeoteknik Etüd ve Raporu ile Kaynak Koruma Alanı Etüdü işleri için Elazığ Valiliği İl Özel İdaresi Genel Sekreterliği tarafından kullanılmak üzere 200.000,00.-TL.,
22. Erzurum Pasinler Termal Turizm Merkezi dahilinde Pasinler Belediyesi tarafından 1/5000 ölçekli Nazım İmar Planı Yapımı, 1/1000 ölçekli Uygulama İmar Planı Yapımı, 1/5000 ve 1/1000 ölçekli İmar Planı Yapımına Esas Jeolojik Jeoteknik Etüd, Jeofizik Etüd ile Pasinler Belediyesine ait 2013/I-02 Jeotermal Kaynak İşletme Ruhsatı Sahası dahilinde Kaynak Koruma Alanı Etüdü yapımı işlerinde kullanılmak üzere 200.000,00.-TL.,
23. Hatay İskenderun Kıyı Bandı Turizm Merkezi dahilinde Arsuz Belediyesi tarafından Gökmeysan bölgesinde 1/25.000 ölçekli Çevre Düzeni Planı ve arazi kullanımına esas jeolojik etüd, 1/5000 ölçekli Nazım ve 1/1000 ölçekli Uygulama İmar Planı ve imar planı yapımına esas jeolojik jeoteknik etüd yapımı işlerinde kullanılmak üzere 100.000,00.-TL.,
24. İzmir Dikili Termal Turizm Merkezi dahilinde Dikili Belediyesi tarafından 1/25.000 ölçekli Çevre Düzeni Planı Yapımı için Arazi Kullanımına Esas Jeolojik Etüd ve Raporu ile 1/5000 ölçekli Nazım İmar Planı, 1/1000 ölçekli Uygulama İmar Planı, 1/5000 ve 1/1000 ölçekli imar planı yapımına esas jeolojik jeoteknik/mikrobölgeleme etüdü yapımı işlerinde kullanılmak üzere 100.000,00.-TL.,
25. Kırşehir Merkez Terme Karakurt Termal Turizm Merkezi dahilinde Kırşehir Valiliği İl Özel İdaresi Genel Sekreterliği tarafından iki adet jeotermal sondajın kapatılması ve bir adet sondajın dağıtım binasının yapılması ve Kaynak Koruma Alanı Etüdü yapımı işlerinde kullanılmak üzere 200.000,00.-TL.,

26. Kocaeli Kartepe Kış Sporları Turizm Merkezi dahilinde kalan 200 Ha alanda Kocaeli Büyükşehir Belediye Başkanlığı tarafından 1/5000 ölçekli Nazım İmar Planı ve 1/1000 ölçekli Uygulama İmar Planı, 1/5000 ve 1/1000 ölçekli imar planı yapımına esas jeolojik jeoteknik/mikrobölgeleme etüdü yapımı işlerinde kullanılmak üzere 50.000,00.-TL.,
27. Kuzey Van Gölü Selçuklu Kültür ve Turizm Koruma ve Gelişim Bölgesi dahilinde Tatvan Belediyesi tarafından Tatvan İlçesine ait 1/5000 ölçekli Nazım İmar Planı, 1/1000 ölçekli Uygulama İmar Planı ile 1/5000 ve 1/1000 ölçekli imar planı yapımına esas jeolojik-jeoteknik/mikrobölgeleme etüdü ve raporu işlerinde kullanılmak üzere 200.000,00.-TL.,
28. Muğla Milas Fesleğen Kültür ve Turizm Koruma ve Gelişim Bölgesine ait Muğla Büyükşehir Belediyesi tarafından bütüncül 1/25.000 ölçekli Çevre Düzeni Planı yapımı işlerinde kullanılmak üzere 100.000,00.-TL.,
29. Nevşehir Kapadokya KTKGB dahilinde 1/25.000 ölçekli plan yapımı için arazi kullanımına esas jeolojik etüd, 1/5000 ve 1/1000 ölçekli imar planı yapımına esas jeolojik jeoteknik etüd/mikrobölgeleme etüdü, tıbbi jeolojik etüd ve koruma amaçlı imar planı yapımı işlerinde kullanılmak üzere 300.000,00.-TL.,
30. Sakarya Taraklı Termal Turizm Merkezi dahilinde Taraklı Belediyesi tarafından 1/25.000 ölçekli Arazi Kullanımına Esas Jeolojik Etüd ve Raporu, 1/25.000 ölçekli Çevre Düzeni Planı, halihazır harita temini, 1/5000 ölçekli Nazım İmar Planı, 1/1000 ölçekli Uygulama İmar Planı ve 1/5000 ve 1/1000 ölçekli imar planı yapımına esas jeolojik-jeoteknik etüdü ve raporu işlerinde kullanılmak üzere 53.000,00.-TL.,
31. Sivas Kalkım Balıklıkaynak Termal Turizm Merkezinin geliştirilmesi amacıyla Sivas Valiliği İl Kültür ve Turizm Müdürlüğü tarafından Arazi Kullanımına Esas Jeolojik Etüd ve Raporu, 1/25.000 ölçekli Çevre Düzeni Planı, halihazır harita temini, 1/5000 ölçekli Nazım İmar Planı, 1/1000 ölçekli Uygulama İmar Planı ve kaynak koruma alanı etüdü ve raporu işlerinde kullanılmak üzere 250.000,00.-TL.,
32. Sivas İli Gürün İlçesi Uyuz Pınarı Gölüne ait jeotermal kaynak etüd raporu ile kaynak koruma alanı etüdünün Sivas Valiliği İl Kültür ve Turizm Müdürlüğü tarafından yaptırılması için 100.000,00.-TL.,
33. Bitlis Tatvan Turizm Merkezi dahilinde ve Van İli, Gevaş Belediyesi sınırları içerisinde kalan alanda Gevaş Belediyesi tarafından 1/5000 ve 1/1000 ölçekli imar planı yapımına esas jeolojik-jeoteknik etüd yapımı, 1/5000 ölçekli Nazım İmar Planı ile 1/1000 ölçekli Uygulama İmar Planı yapımı işlerinde kullanılmak üzere 100.000,00.-TL.,
34. Afyonkarahisar Ömer Gecek Termal Turizm Merkezi Sınır genişletmesi yapılan alana ait olarak Afyonkarahisar Valiliği İl Kültür ve Turizm Müdürlüğü ile Afyonkarahisar Belediyesi tarafından koordineli olarak 1/25.000 ölçekli Arazi Kullanımına Esas Jeolojik Etüd, 1/25.000 ölçekli Çevre Düzeni Planı, 1/5000 ölçekli Nazım İmar Planı yapımı, 1/1000 ölçekli Uygulama İmar Planı yapımı ile 1/5000 ve 1/1000 ölçekli imar planı yapımına esas jeolojik- jeoteknik etüd yapım işlerinde kullanılması için 200.000,00.-TL.,

35. Elazığ Tunceli Fırat Havzası Kültür ve Turizm Koruma ve Gelişim Bölgesine ait 1/25.000 ölçekli Çevre Düzeni Planının onaylanmasından sonraki süreçte gerekli görülen yerlere ait 1/5000 ve 1/1000 ölçekli imar planı yapımına esas jeolojik-jeoteknik etüd, 1/5000 ölçekli Nazım İmar Planı, 1/1000 ölçekli Uygulama İmar Planı ve halihazır harita alımı işlerinde Elazığ İl Özel İdaresi tarafından kullanılmak üzere 175.000,00.-TL.,
36. İzmir Balçova Termal Turizm Merkezine ait iptal edilen ve Balçova Belediyesi tarafından yeniden yapılacak olan 1/25.000 ölçekli Çevre Düzeni Planı ve 1/25.000 ölçekli Arazi Kullanımına Esas Jeolojik Etüd yapımı için 75.000,00.-TL.,
37. Nevşehir Kapadokya KTKGB dahilinde 1/5000 ve 1/1000 ölçekli imar planı yapımına esas jeolojik jeoteknik etüd/mikrobölgeleme etüdü, tıbbi jeolojik etüd ve koruma amaçlı imar planı yapımı işlerinde kullanılmak üzere 160.000,00.-TL.,
38. Muğla İlinde yer alan; Muğla Milas Akbük Turizm Merkezi, Muğla Milas Akbük Kazıklı Koyu Kıyı Bandı Turizm Merkezi ile Muğla Milas Kazıklı Koyu Turizm Merkezi dahilinde Milas Belediyesi tarafından gerekli görülen yerlerde 1/25.000 ölçekli Çevre Düzeni Planı ve 1/25.000 ölçekli Arazi Kullanımına Esas Jeolojik Etüd, 1/5000 ve 1/1000 ölçekli imar planı yapımına esas jeolojik- jeoteknik etüd, 1/5000 ölçekli Nazım İmar Planı yapımı, 1/1000 ölçekli Uygulama İmar Planı ve halihazır harita alımı işlerinde kullanılmak üzere 200.000,00.-TL.,
39. Rize Ovit Dağı Kış Sporları Turizm Merkezine ait üst ölçek Master Plan çalışmaları için Rize İl Kültür ve Turizm Müdürlüğü tarafından kullanılmak üzere 200.000,00.-TL.,
40. Yalova Termal Turizm Merkezine ait iptal edilen 1/25.000 ölçekli Çevre Düzeni Planı, 1/5000 ölçekli Nazım İmar Planı yapımı, 1/1000 ölçekli Uygulama İmar Planı ile bu planlar için gerekli olan 1/25.000 ölçekli Arazi Kullanımına Esas Jeolojik Etüdü, 1/5000 ve 1/1000 ölçekli imar planı yapımına esas jeolojik- jeoteknik etüd, 1/5000 ölçekli Nazım İmar Planı yapımı, 1/1000 ölçekli Uygulama İmar Planı yapımı işlerinde Termal Belediyesi tarafından kullanılması için 150.000,00.-TL. ödenek kullandırılmıştır.

3. ARAZİ TAHSİS ÇALIŞMALARI

- 2014/1 Turizm Yatırımcılarına Kamu Arazisi Tahsisi Şartnamesinde Afyon'da 1, Antalya'da 3, Aydın'da 1, Balıkesir'de 1, İzmir'de 6, Kars'ta 1, Muğla'da 2, Ordu'da 5 ve Sakarya'da 1 olmak üzere toplam 21 taşınmaz için 71 adet başvuru gerçekleştirilmiştir. Yapılan müzakere sonucunda 9 ilde 13 taşınmaz ön izin aşamasındadır.
- Bakanlığımızca ilan edilerek değerlendirilmek üzere kamu kurum ve kuruluşlarından turizm amaçlı kullanılmak üzere taşınmaz tahsislerinin istemiyle ilgili işlemler de devam etmektedir.
- 2014 yılı içerisinde Arazi Tahsis Komisyonu 21 kez toplanmış ve 241 konu karara bağlanmıştır.

2014 yılında Bakanlığımızca ilan edilerek değerlendirilmek üzere kamu kurum ve kuruluşlarından taşınmaz tahsisleri istenmiş yerlerin 29'unun tasarruf hakkı Bakanlığımıza geçmiştir.

4. ALT VE ÜST YAPI ÇALIŞMALARI

Yatırım ve İşletmeler Genel Müdürlüğü sürdürülebilir turizmin geliştirilebilmesi için ekonomik ve sosyal kalkınmada çevre faktörünün de göz önüne alınması ilkesinden hareketle turizm merkezleri, turizmin yoğun olduğu yerleşimlerde, Kültür ve Turizm Koruma ve Gelişim Bölgeleri ve turizm potansiyeli arzeden yerleşimlerdeki altyapı eksikliklerinin bütçe imkânları dâhilinde tamamlanmasını sağlamak için çalışmalarını sürdürmektedir.

Ayrıca, bu kapsamda yerel yönetimlere (Belediyeler, İl Özel İdareleri, Mahalli İdare Birlikleri) altyapı projeleri karşılığında mali ve teknik yardım sağlamaktadır.

Bakanlık taşra teşkilatı hizmet binası ihtiyacını karşılamak üzere yapım bakım, onarım, tamir, tadilat, restorasyon, v.b. faaliyetler yürütülmektedir.

Yatırım Projeleri için bütçeden toplam 139.140.000.-TL. ödenek ayrılmıştır. Maliye Bakanlığı'nın yedek ödenek tertibinden 15.000.000.-TL. ek ödenek gelmiştir. Kurum İçi Aktarma ile 700.000.-TL. ödenek geldi, 1.353.000.-TL. ödenek Hizmet Binalarının Bakım ve Onarımında kullanılmak üzere İdari Mali İşler Dairesi Başkanlığına aktarılmıştır.

Yatırım Projeleri 2014 mali yılı bütçesi ödeneği 153.487.000.-TL. olmuştur.

4.1. 1989F000510 Akdeniz-Ege Turizm Altyapısı Kıyı Yönetimi (ATAK) Projesi kapsamında;

Antalya İlinde;

- Oymapınar Beldesi Hatıplar Köyü Kanalizasyon Kollektör Hattı Yapımı için 500.000,00.-TL.,
- Türkler İçme Suyu Depo ve İsale Hattı Yapımı Kapsamında Türkler Mah. V=1000 M. İçme Suyu Deposu ve İçmesuyu Şebeke Hatlarının Yenilenmesi İşi için 750.000,00.-TL.,
- Kumköy Mevkii Atıksu Arıtma Tesisi Tevsii Yapılması için 7.750.000,00.-TL.,
- Manavgat Arıtma Tesisi Tevsii ve Derin Deniz Deşarjı Yapımı için 9.000.000,00.-TL.,
- Adrasan Atıksu Arıtma Tesisi Yapımı için 2.000.000,00.-TL.,
- Beldibi Derin Deniz Deşarj Hattının Kara Kısmının Yenilenmesi için 500.000,00.-TL.,
- Kumluca Atıksu Arıtma Tesisi Derin Deniz Deşarjı Yapımı için 2.500.000,00.-TL.,
- Serik Atıksu Arıtma Tesisi Kapasite Artırımı işi için 15.000.000,00.-TL.

olmak üzere toplam 38.000.000,00.-TL. ödenek harcanmıştır.

4.2. 20005F000020 Hizmet Yapıları ve Alımları Projesi kapsamında;

- Ankara Emek Hizmet Binası Genel Müdür Makam Odası ve Sekreteryaasının Bakım Onarım, Tadilat ve Dekorasyon İşi için 60.000,00.-TL.,

- Antalya Devlet Opera ve Balesi Md. İle Devlet Tiyatrosu Müdürlüğü Hizmet Binasına İlişkin Deprem Dayanıklılık Testi için 6.840,00.-TL.,
- Bolu İl Kültür ve Turizm Müdürlüğü Hizmet Binası onarım işi için 8.040,00.-TL.,
- İzmir İl Kültür ve Turizm Müdürlüğü Hizmet Binasına İlişkin Restitüsyon, Restorasyon, Makine ve Elektrik Tesisatı Projelerinin Yapım işi için 109.650,00.-TL.,
- Yalova İl Kültür ve Turizm Müdürlüğü Hizmet Binası Tadilat işi için 21.000,00.-TL.

olmak üzere toplam 205.530,00.-TL. ödenek harcanmıştır.

4.3. 2005F000040 Turizm Bölge Alan ve Merkezleri ile Turizm Potansiyeli Arzeden Yörelerde Altyapı Uygulamaları Projesi Kapsamında;

- Afyonkarahisar Ömer Gecek Termal Turizm Merkezi Altyapı Uygulama ve Jeotermal Su Dağıtım Şebekesi Yapımı için 3.125.000,00.-TL.

Aksaray İlinde;

- İhlara Atıksu Arıtma Tesisi Yapımı için 500.000,00.-TL.
- Selime Arıtma Tesisi ve Kollektör Hattı Yapımı Kapsamında Atıksu Arıtma Tesisi Yapımı için 400.000,00.-TL.

Antalya İlinde;

- Demre Sahil Düzenlemesi işi için 500.000,00.-TL.
- Antalya İli Turizm Yollarında Standart Bilgi ve Trafik Levhalarının Yapımı için 1.000.000,00.-TL.
- Artvin Kemalpaşa Ön Arıtma Derin Deniz Deşarjı Yapımı için 500.000,00.-TL.

Bartın İlinde;

- Çakraz Atıksu Arıtma Ön Arıtma Tesisi ve Derin Deniz Deşarjı İnşaatı için 1.250.000,00.-TL.
- Merkez ve İnkum Altyapı Uygulamaları Kapsamında Bartın Esentepe Mahallesi Su Deposu ve İnkum Su Şebekesi Yapımı için 1.650.000,00.-TL.
- Amasra Derin Deniz Deşarjı Projesi için 2.750.000,00.-TL.
- Kurucaşile Kanalizasyon Şebekesi Yapımı için 500.000,00.-TL.

Çanakkale İlinde;

- Gökçeada-Bozcaada Turizm Altyapı Uygulamaları Kapsamında Bozcaada Atıksu Arıtma Tesisi Yapımı için 375.000,00.-TL.
- Ayvacık Kanalizasyon Kollektör Hattı ve Şebeke Yapımı için 4.750.000,00.-TL.
- Çanakkale Çamur Kurutma Ünitesi Yapımı (Çanakkale Atıksu Arıtma Tesisinde) 2.000.000,00.-TL.

Çankırı İlinde;

- Ilgaz Kadınçayırı Yıldıztepe Mevkii Elektrik, Mekanik Hat ve Yol Yapımı Kapsamında Enerji (Elektrifikasyon) Altyapı Projesi Yapımı için 1.300.000,00.-TL.
- Ilgaz Kış Sporları Turizm Merkezi 5 no'lu Piste Mekanik Hat Yapımı için 4.531.470,00.-TL.

Düzce İlinde;

- Düzce Beyköy-Samandere Şelalesi-Sinekli Yaylası-Abant Bağlantı Yollarının Yapım, Bakım ve Onarımı için 1.750.000,00.-TL.
- Düzce Gölyaka Kardüz Yaylası Arası Yollarının Yapım, Bakım ve Onarımı için 1.600.000,00.-TL.
- Erzincan Ergen Dağı Kış Turizm Merkezi Altyapı Uygulamaları Kapsamında Yürüyen Halı (Sonsuz Konveyör Bant) Yapımı için 1.200.000,00.-TL.
- Gümüşhane Kış Turizm Merkezi Altyapı Uygulamaları Kapsamında Süleymaniye Kayak Piste Yol Yapım ve Pist Alanının Düzenlenmesi işi için 100.000,00.-TL.

Kars İlinde;

- Sarıkamış Kış Sporları Turizm Merkezi Altyapı Uygulamaları Kapsamında Telesiyej Sistemi Yapımı (M5 Hattı) için 1.000.000,00.-TL.
- Sarıkamış Kış Sporları Turizm Merkezi Altyapı Uygulamaları Kapsamında Suni Karlama Yapımı için 2.000.000,00.-TL.
- Kastamonu Ilgaz Dağı Yurduntepe Tesisleri Bağlantı Yolu Sanat Yapıları için 1.000.000,00.-TL.
- Kırşehir Terme-Karakurt Termal Turizm Merkezi Altyapı Uygulamaları Kapsamında İki Adet Kuyunun Kapatılması, Kuyu Başı Dağıtım Binası Yapımı, Kaynak Koruma Alanı Revize Yapımı için 400.000,00,00.-TL.

Nevşehir İlinde;

- Kapadokya KTKGB Yollarının Yapım, Bakım ve Onarımı için 1.500.000,00.-TL.,
- Mustafapaşa İçmesuyu (Altyapı) Yapımı için 2.250.000,00.-TL.,
- Kozaklı Termal Turizm Merkezi Altyapı Uygulamaları ve Jeotermal Su Dağıtım Şebekesi Yapımı için 2.500.000,00.-TL.
- Sinop Kanalizasyon Hattı Yapımı için 400.000,00.-TL.

Sivas İlinde;

- Sivas Balıklı Kaplıcaları Termal turizm Merkezi Altyapı Uygulamaları Kapsamında Çevre Düzenleme ve Elektrik Projesi için 200.000,00.-TL.,
- Sivas Sıcak Çermik Termal Turizm Merkezi Altyapı ve Atıksu Arıtma Tesisi Yapımı için 1.000.000,00.-TL.,

- Sivas Sıcak Çermik Termal Turizm Merkezinde 2 adet İçmesuyu Arıtma Tesisi Yapımı için 1.250.000,00.-TL.

Turizm Potansiyeli Yüksek Kentlerde Altyapı Uygulamaları Projesi kapsamında;

- Adıyaman ilindeki muhtelif belediyelere altyapı uygulamaları yapımı için toplam 500.000,00.-TL.,
- Amasya ilindeki muhtelif belediyelere altyapı uygulamaları yapımı için toplam 250.000,00.-TL.,
- Edirne ilindeki muhtelif belediyelere altyapı uygulamaları yapımı için toplam 430.000,00.-TL.,
- Konya ilindeki muhtelif belediyelere altyapı uygulamaları yapımı için toplam 850.000,00.-TL.,
- Kütahya ilindeki muhtelif belediyelere altyapı uygulamaları yapımı için toplam 300.000,00.-TL.,
- Manisa ilindeki muhtelif belediyelere altyapı uygulamaları yapımı için toplam 350.000,00.-TL.,
- Mardin ilindeki muhtelif belediyelere altyapı uygulamaları yapımı için toplam 330.000,00.-TL.,
- Nevşehir ilindeki muhtelif belediyelere altyapı uygulamaları yapımı için toplam 1.340.000,00.-TL.,
- Sivas ilindeki muhtelif belediyelere altyapı uygulamaları yapımı için toplam 650.000,00.-TL.

olmak üzere toplam 5.000.000,00.-TL. ödenek gönderilmiştir.

İpekyolu ve İnanç Turizmi Projesi kapsamında muhtelif belediyelere 1.000.000,00.-TL. ödenek gönderilmiştir.

81 İlin Turistik Yollarını Yapımı, Bakım ve Onarımı kapsamında muhtelif belediyelere 5.000.000,00.-TL. ödenek gönderilmiştir.

Mahalli İdareler Tarafından Hazırlanan Turizm Amaçlı Altyapı Projesi kapsamında;

Adana İlinde;

- Yüreğir Belediyesi Kazım Karabekir Mah. Kültür Merkezi Çevre Yollarının Düzenlemesi işi için 1.850.000,00.-TL.
- Ceyhan Belediyesi Çevre Düzenlemesi (2039-2031 Parseller) ile Kilitli Parketaş-İşıklandırma Yapımı (Atatürk ve Kızılay Caddesi) için 600.000,00.-TL.
- Karabük İli Safranbolu Belediyesi Eski Çarşı Bölgesi Arnavut Kaldırım Yapım işi için 700.000,00.-TL.

Kırşehir İlinde;

- Aşıkpaşa Masal Parkı Yapımı için 500.000,00.-TL.
- Kazankaya ve Şehit Bayram Köse Caddeleri Yol ve Çevre Düzenleme Yapımı için 500.000,00.-TL.
- Cacabey Meydanı Çevre Düzenleme ve Tuvalet Yapımı için 1.000.000,00.-TL.
- Kütahya ili Afyonkarahisar-Kütahya ve Eskişehir illeri Sınırında Kalan Frig Vadisine Ulaşım Sağlayan Yolların Asfaltlanması için 500.000,00.-TL.

Ayrıca, muhtelif belediyelere 29.350.000,00.-TL. olmak üzere toplam 35.000.000,00.-TL. ödenek gönderilmiştir.

Turizm Bölge Alan ve Merkezleri ile Turizm Potansiyeli Arzeden Yörelerde Altyapı Uygulamaları Projesi’nden toplam 89.281.470,00.- TL. ödenek harcanmıştır.

4.4. 2009F000030 Turizm Amaçlı Altyapı Uygulamaları kapsamında;

4.4.1. 2009F000030-001 Turizm Amaçlı Altyapı Uygulamaları (GAP Projesi)

- Adıyaman ilindeki muhtelif belediyelere altyapı uygulamaları yapımı için toplam 1.640.000,00.-TL.,
- Batman ilindeki muhtelif belediyelere altyapı uygulamaları yapımı için toplam 1.100.000,00.-TL.,
- Diyarbakır ilindeki muhtelif belediyelere altyapı uygulamaları yapımı için toplam 150.000,00.-TL.,
- Gaziantep ilindeki muhtelif belediyelere altyapı uygulamaları yapımı için toplam 1.280.000,00.-TL.,
- Kilis ilindeki muhtelif belediyelere altyapı uygulamaları yapımı için toplam 1.380.000,00.-TL.,
- Mardin ilindeki muhtelif belediyelere altyapı uygulamaları yapımı için toplam 2.020.000,00.-TL.,
- Siirt ilindeki muhtelif belediyelere altyapı uygulamaları yapımı için toplam 2.580.000,00.-TL.,
- Şanlıurfa ilindeki muhtelif belediyelere altyapı uygulamaları yapımı için toplam 1.100.000,00.-TL.,
- Şırnak ilindeki muhtelif belediyelere altyapı uygulamaları yapımı için toplam 2.750.000,00.-TL.

olmak üzere 14.000.000,00.-TL. ödenek harcanmıştır.

4.4.2. 2009F000030-002 Turizm Amaçlı Altyapı Uygulamaları (DAP Projesi)

- Ağrı ilindeki muhtelif belediyelere altyapı uygulamaları yapımı için toplam 1.595.000,00.-TL.,
- Ardahan ilindeki muhtelif belediyelere altyapı uygulamaları yapımı için toplam 970.000,00.-TL.,

- Bingöl ilindeki muhtelif belediyelere altyapı uygulamaları yapımı için toplam 2.910.000,00.-TL.,
- Bitlis ilindeki muhtelif belediyelere altyapı uygulamaları yapımı için toplam 560.000,00.-TL.,
- Elazığ ilindeki muhtelif belediyelere altyapı uygulamaları yapımı için toplam 1.220.000,00.-TL.,
- Erzincan ilindeki muhtelif belediyelere altyapı uygulamaları yapımı için toplam 990.000,00.-TL.,
- Erzurum ilindeki muhtelif belediyelere altyapı uygulamaları yapımı için toplam 780.000,00.-TL.,
- Iğdır ilindeki muhtelif belediyelere altyapı uygulamaları yapımı için toplam 250.000,00.-TL.,
- Kars ilindeki muhtelif belediyelere altyapı uygulamaları yapımı için toplam 335.000,00.-TL.,
- Malatya ilindeki muhtelif belediyelere altyapı uygulamaları yapımı için toplam 980.000,00.-TL.,
- Muş ilindeki muhtelif belediyelere altyapı uygulamaları yapımı için toplam 300.000,00.- TL.,
- Tunceli ilindeki muhtelif belediyelere altyapı uygulamaları yapımı için toplam 630.000,00.-TL.,
- Van ilindeki muhtelif belediyelere altyapı uygulamaları yapımı için toplam 480.000,00.- TL.

olmak üzere 12.000.000,00.-TL. ödenek harcanmıştır.

5. ALTYAPI ÇALIŞMALARI

Yatırım ve İşletmeler Genel Müdürlüğü sürdürülebilir turizmin geliştirilebilmesi için ekonomik ve sosyal kalkınmada çevre faktörünün de göz önüne alınması ilkesinden hareketle turizm merkezleri, turizmin yoğun olduğu yerleşimlerde, Kültür ve Turizm Koruma ve Gelişim Bölgeleri ve turizm potansiyeli arz eden yerleşimlerdeki altyapı eksikliklerinin bütçe imkânları dâhilinde tamamlanmasını sağlamak için çalışmalarını sürdürmektedir.

Ayrıca, bu kapsamda yerel yönetimlere (Belediyeler, İl Özel İdareleri, Mahalli İdare Birlikleri, YİKOB) altyapı projeleri karşılığında mali ve teknik yardım sağlamaktadır.

2014 yılında turizm amaçlı, altyapı ve çevre uygulamaları projelerine destek amacıyla 702 mahalli idareye 153.281.470,00.-TL. ödenek gönderilmiştir.

6. ÜSTYAPI PROJE VE UYGULAMALARI

- İnşaat faaliyetleri uygulamalarına ilişkin Hukuk Müşavirliği görüşleri de alınarak hazırlanan Bakanlık Genelgesi 81 İl Valiliğine gereği için gönderilmiştir.
- Emek Hizmet Binası 1'inci bodrum kat yemekhane bakım onarım dekorasyon projelerinin muayene ve kabulü yapıldı. İdari ve Mali İşler Dairesi Başkanlığınca ihale işlemleri tamamlandıktan sonra yapım işinin kontrollüğü gerçekleştirilecektir.

- Yalova İl Kültür ve Turizm Müdürlüğü Hizmet Binası tadilatına ilişkin hazırlanan projeler ve yaklaşık maliyet dosyaları Yalova İl Kültür ve Turizm Müdürlüğüne gönderilmiştir.
- Antalya Devlet Opera ve Balesi Müdürlüğü Atölye ve Depo Yapım işi ihalesi için teknik personel görevlendirilmiştir.
- Emek Hizmet Binası 7'nci kat (701-702-703) no'lu odalardaki asma tavan tadilat talebine ilişkin hazırlanan proje, yaklaşık maliyet ve teknik şartname İdari ve Mali İşler Dairesi Başkanlığına önderilmiştir.
- Emek Hizmet Binası giriş kapısı tadilatı ile ilgili projelendirme ve yaklaşık maliyet çalışması yapılmıştır.
- Emek Hizmet Binası 8'inci kat 810-811-814 no'lu odaların tadilatına ilişkin projeler hazırlanarak İdari ve Mali İşler Dairesi Başkanlığına gönderilmiştir.
- Emek Hizmet Binası 2'nci bodrum katında bay ve bayan abdesthane tadilatına ilişkin projeler hazırlanarak İdari ve Mali İşler Dairesi Başkanlığına gönderilmiştir.
- Emek Hizmet Binası 4'üncü kat 446-447 ve 424 no'lu odaların tadilatına ilişkin projeler hazırlanarak İdari ve Mali İşler Dairesi Başkanlığına gönderilmiştir.
- Emek Hizmet Binası resmi ve misafir otoparkında yapılacak düzenleme için proje hazırlanarak İdari ve Mali İşler Dairesi Başkanlığına gönderilmiştir.
- Türkiye Film Arşivi ve Sinema Müzesinin Avan projesi, elektrik ve makine tesisat, statik raporları incelenerek eksik hususları içeren teknik rapor Sinema Genel Müdürlüğüne gönderildi. Türkiye Film Arşivi ve Sinema Müzesi Uygulama Projelerinin teminiyle ilgili Sinema Genel Müdürlüğünden onaylı avan proje ve gerekli belgeler istenilmiş olup, gelecek belgeler doğrultusunda çalışmalar devam edecektir.
- Emek Hizmet Binası 3'üncü kat Genel Müdür Makam Odası ve Sekreteryasının bakım, onarım, tadilat ve dekorasyonu yapım işinin kontrollüğü ile muayene ve kabulü yapılarak iş tamamlanmıştır.
- Emek Hizmet Binası dış cephe pencere ve alt giriş kapısı doğramaları ile camların değiştirilmesi işi için proje, metraj ve yaklaşık maliyet çalışması yapılmıştır.
- Bahçelievler adresindeki Bakanlık lojmanlarında yapılan inceleme sonucu hazırlanan rapor İdari ve Mali İşler Dairesi Başkanlığına gönderilmiştir.
- Emek Hizmet Binası 1'inci Kat Müsteşar Yardımcısı odasının tadilatı için hazırlanan mimari ve elektrik projeleri İdari ve Mali İşler Dairesi Başkanlığına gönderilmiştir.

- Emek Hizmet Binası 7'nci ve 8'inci katlardaki bazı odaların tadilatına ilişkin hazırlanan mimari ve elektrik projeleri ile yaklaşık maliyet dosyası İdari ve Mali İşler Dairesi Başkanlığına gönderilmiştir.
- Antalya Valiliği İl Kültür ve Turizm Müdürlüğü yeni hizmet binası yapımı talebine ilişkin çalışmalara devam edilmektedir.
- Mersin Valiliği İl Kültür ve Turizm Müdürlüğü yeni hizmet binası yapımı talebine ilişkin olarak belediyesince imar durum belgesinin gönderilmesinden sonra çalışmalara devam edilecektir.
- Sivas Kültür Merkezi mimari kesin projeleri onaylanmış olup, uygulama projelerinde tespit edilen eksiklikler firmaya bildirildi. Gönderilen mimari uygulama ve detay projelerinde inceleme sonucu tekrar tespit edilen eksiklikler projeler üzerinde işlenerek düzeltilmek üzere yüklenici firmaya elden verilmiştir.
- Şanlıurfa Kültür Merkezi Binasına ait mimari kesin projelerde tespit edilen eksiklikler rapor olarak ilgili firmaya bildirildi. Tamamlanarak gönderilen mimari kesin projeler onaylanarak Kültür Merkezleri Daire Başkanlığına gönderilmiştir.
- Ankara Yenimahalle İlçe Halk Kütüphanesi ve Ankara Bölge Yazma Eserler Kütüphanesi mimari, inşaat, makine, elektrik mühendisliği ile çevre düzenleme işine ait proje kontrollüğü için Genel Müdürlük Onayı alınmış olup, sürece ilişkin çalışmalar devam etmektedir.
- Milli Kütüphane Ek depo yapım işine ait kontrol teşkilatı için Genel Müdürlük Onayı alınmış olup, inşaaata başlamaya ilişkin yasal prosedürün tamamlanmasından sonra, sürece ilişkin çalışmalar devam edecektir.
- Emek Hizmet Binası 10'uncu kat Genel Müdür makam ve toplantı odası tadilatı için hazırlanan projeler ile teknik şartnameler Araştırma ve Eğitim Genel Müdürlüğüne gönderilmiştir.
- Emek Hizmet Binası Islak Hacimleri (Tuvaletler, Çay Ocakları, Temizlik Odaları) tadilatı işine ilişkin hazırlanan onaylı tadilat projeleri ve yaklaşık maliyet dosyası (keşif özeti, teknik şartnameler) İdari ve Mali İşler Dairesi Başkanlığına gönderildi. Anılan Başkanlıkça ihalesi yapılan ve sözleşmesi imzalanan işin yer teslimiyle birlikte yapım kontrollüğüne başlanılmıştır.
- Emek Hizmet Binası giriş katı toplantı salonları bakım onarım tadilat ve dekorasyon işine ilişkin hazırlanan onaylı tadilat projeleri ve yaklaşık maliyet dosyası (keşif özeti, teknik şartnameler) İdari ve Mali İşler Dairesi Başkanlığına gönderildi. Anılan Başkanlıkça ihalesi yapılan ve sözleşmesi imzalanan işin yer teslimiyle birlikte yapım kontrollüğüne başlanılmıştır.
- Çanakkale Savaşları Gelibolu Tarihi Alandaki Tanıtım Merkezi ve Çamburnu Milli Park Müdürlüğü yapılarının onarım ve çevre düzenleme çalışmalarına yönelik yerinde teknik inceleme yapılarak rapor hazırlanmıştır.

- Milli Kütüphane Büyük Bakım Onarımı işine ait ihale Komisyonuna teknik eleman görevlendirilmesi yapılmış olup, sürece ilişkin çalışmalar devam etmektedir.
- 2-20005F000020 Hizmet Yapıları ve Alımları Projesi kapsamında;
 - Ankara Emek Hizmet Binası Genel Müdür makam odası ve sekreteryası işi için 60.000,00.-TL.
 - Yalova İl Kültür ve Turizm Müdürlüğü hizmet binasının tadilat işi için 21.000,00.-TL.
 - Antalya Devlet Opera ve Balesi Müdürlüğü ile Devlet Tiyatrosu Müdürlüğü hizmet binasının deprem dayanıklılık testi için 6.840,00.-TL.
 - Bolu İl Kültür ve Turizm Müdürlüğü hizmet binası onarımı için 8.040,00.-TL.
 - İzmir İl Kültür ve Turizm Müdürlüğü hizmet binasına ilişkin restitüsyon, restorasyon, makine ve elektrik projelerinin yapılması işi için 109.650,00.-TL. olmak üzere Toplam 205.530,00.-TL. ödenek harcanmıştır.

7. HAŞARATLA MÜCADELE PROJESİ

Turizmi olumsuz etkileyen sorunlardan biri olan sinek ve sivrisinekle mücadele edebilmek için Turizm öncelikli illerden Antalya, Muğla, Aydın, İzmir, Balıkesir ve Nevşehir İllerine Ağustos 2014 tarihi itibarıyla Adana, Mersin ve Hatay İlleri de eklenerek Bakanlığımız ve Sağlık Bakanlığı arasında imzalanan protokol kapsamına dâhil il sayısı, 9'a çıkartılmıştır. Bu proje için Sağlık Bakanlığı Türkiye Halk Sağlığı Kurumu Başkanlığı'nın bütçesine 446.000,00.-TL. ödenek aktarılmıştır.

8. MAVİ BAYRAK PROGRAMI

Temiz deniz yanında çevreyi koruma amaçlayan Mavi Bayrak Projesi kapsamında Bakanlığımız ve Sağlık Bakanlığı arasında yapılan protokol gereği yapılacak analizler için, 2014 yılı sonunda 550.000,00.-TL. ödenek Sağlık Bakanlığı Türkiye Halk Sağlığı Kurumu Başkanlığı'na aktarılmıştır. Ülkemiz de 2014 yılında 397 plaj, 22 marina ve 12 yat mavi Bayrak ödülü almıştır.

Uluslararası alanda ise Mavi Bayrak uygulamasını yapan 49 ülke arasında bayrak sayısı açısından; İspanya 573 plaj ile 1'inci, Yunanistan 407 plaj ile 2'nci, Türkiye ise 397 plaj ile 3'üncü olmuştur. Marinalarda ise İspanya 108 marina ile 1'inci sırada yer alırken ülkemiz 22 marina ile 7'nci sırada yer almıştır.

Ülke genelinde sahip olduğumuz Mavi Bayrakların büyük çoğunluğu Akdeniz ve Ege kıyılarımızda yer almaktadır. Akdeniz Bölgesinde Mavi Bayrak sayısı az olan illerimizde (Mersin, Adana, Hatay) Mavi Bayrak sayısını arttırmak ve deniz, orman ve sayfiye yerleriyle ön plana çıkmakta olan Karadeniz ve Marmara Bölgesinde de Mavi Bayrak kapsamına alınabilecek plajların tespit edilmesi ve Mavi Bayrak kriterlerine göre değerlendirilmesi için 2014 Mayıs ayı itibarı ile Bakanlığımız bünyesinde çalışmalar başlatılmıştır.

Bu bağlamda Haziran-Temmuz aylarında Akdeniz Bölgesinde 3 il (Mersin, Adana ve Hatay), Karadeniz ve Marmara Bölgesinde 15 ilde (Kırklareli, İstanbul, Kocaeli, Sakarya, Düzce, Zonguldak, Bartın, Kastamonu, Sinop, Samsun, Ordu, Giresun, Trabzon, Rize, Artvin) Belediyeler ve diğer ilgili kurum ve kuruluş yetkilileri ile toplantılar yapılarak Mavi Bayrak sayısını artırmaya yönelik toplamda 173 plajda saha çalışmaları yürütülmüştür.

9. DENİZ TURİZMİ FAALİYETLERİ

Dünyada ve ülkemizde değişen şartlar ve ihtiyaçlar çerçevesinde Turizmi Teşvik Kanununun bazı hükümleri, 13/01/2007 tarihinde yayımlanan 5571 sayılı Kanunla değiştirilmiş ve 27 yıldır yürürlükte olan Yat Turizmi Yönetmeliği yerine Deniz Turizmi Yönetmeliği yürürlüğe konulmuştur.

Yapılan düzenleme ile yat ve yat limanı işletmeciliğinin yanı sıra kurvaziyer gemi ve kurvaziyer gemi limanı yatırım ve işletmeciliği, günübirlik gezi tekneleri ile belgesiz yatların disipline edilmesi yönünde alınacak tedbirler, deniz turizmine çeşitlilik kazandıracak sportif ve eğlence amaçlı olarak yapılacak su altı ve su üstü faaliyetlerine ilişkin esaslar belirlenerek, sektörün uluslararası rekabet gücünün artırılması ve deniz turizmi hizmet ticaretinde verilen hizmetlerin belirli kalite ve standartta olması sağlanmıştır.

Deniz Turizmi Yönetmeliği'nde getirilen düzenlemeler kapsamında; Mevzuatın Uygulanmasında ortaya çıkan aksaklık ve sorunlar nedeniyle, sorunların çözümüne yönelik sektörün görüşleri de alınarak Tebliğ değişiklikleri yapılmış, bu değişiklikler 10/03/2011 tarihli ve 27870 sayılı ve 07/06/2011 tarihli ve 27957 sayılı Resmi Gazetede yayımlanarak yürürlüğe girmiştir.

2011 Yılı itibariyle günübirlik gezi teknelerinin belgelendirmesine İl Kültür ve Turizm Müdürlüklerimizin vasıtasıyla başlanılmış olup, söz konusu araçların disipline edilerek sektöre çeşitlilik kazandırılması sağlanmıştır.

Turizm amaçlı su altı ve su üstü faaliyet araçlarına deniz turizmi araçları işletme belgesi alma zorunluluğu getirilmiş olduğundan, “Turizm Amaçlı Sportif Faaliyet Yönetmeliği” kapsamında da bu hükmün uygulanabilmesi ve mevcut Yönetmeliğin uygulaması sırasında ortaya çıkan aksaklıkları gidermek amacıyla hazırlanan “Turizm Amaçlı Sportif Faaliyet Yönetmeliği” 23/02/2011 tarihli ve 27855 sayılı Resmi Gazetede yayımlanarak yürürlüğe girmiştir.

Deniz Hudut Kapılarında yatçıların giriş-çıkışları ile bu yatların seyirlerine ilişkin Kamu otoritesi (Sağlık, Gümrük, Liman, Pasaport Polisi) tarafından yapılan işlemlerin elektronik ortamda ve tek otorite (Liman Başkanı) tarafından internet aracılığı ile yapılmasına imkân sağlayacak çalışmalar teknik düzeyde yürütülmekte olup, 2012 yılı sonu itibariyle diğer Sağlık Bakanlığı, Gümrük ve Ticaret Bakanlığı, Ulaştırma, Denizcilik ve Haberleşme Bakanlığı ve İçişleri Bakanlığı ile uzlaşmaya varılmış, konu Maliye Bakanlığının gündemine taşınmıştır.

Bakanlığımızdan 28'i işletme belgeli, 14'ü yatırım belgeli toplam 42 yat limanı, rıhtım ve iskele ile çekek yerleri bulunmakta olup, yat bağlama kapasitesi 15.164 tür.

2014 Yılında Düzenlenen Deniz Turizmi Araçları Turizm İşletmesi Belgeleri

	İŞLETME SAYISI	YAT SAYISI	YATAK SAYISI
Yabancı Bayraklı Yatlar	27	833	6. 654

	İŞLETME SAYISI	ARAÇ SAYISI	KAPASİTESİ KİŞİ/YAZ
Yüzer Deniz Turizmi Araçları	4	4	1.637

2014 Yılında Düzenlenen Deniz Turizmi Tesisleri Turizm İşletmesi Belgeleri

KAPASİTE	TOPLAM TESİS SAYISI	YAT KAPASİTESİ		TOPLAM YAT KAPASİTESİ
		DENİZDE	KARADA	
Deniz Turizmi Tesisleri (Limanlar-Rıhtım ve İskele, Çekkek Yerleri)	4	1.157	470	1.627

2014 Yılı Sonu İtibariyle Deniz Turizmi Araçları

	İŞLETME SAYISI	YAT SAYISI	YATAK SAYISI
Türk Bayraklı Yatlar	857	1. 529	15. 312
Yabancı Bayraklı Yatlar	27	833	6. 654

	İŞLETME SAYISI	TEKNE SAYISI	KAPASİTESİ
Günübirlik Gezi Tekneleri	1.009	1.126	75.453

2014 Yılı Sonu İtibariyle Deniz Turizmi Tesisleri

KAPASİTE	TOPLAM TESİS SAYISI	YAT KAPASİTESİ		TOPLAM YAT KAPASİTESİ
		DENİZDE	KARADA	
Deniz Turizmi Tesisleri (Limanlar-Rıhtım ve İskele, Çekkek Yerleri)	42	10.079	5.085	15.164

10. KÜLTÜR MERKEZLERİ

10.1. Destekleme Faaliyeti

Bakanlığın görev alanı içinde olmakla birlikte, diğer kamu kurum ve kuruluşları tarafından başlanacak veya başlanılan, ancak mali kaynak yetersizliği nedeniyle başlanılamayan veya bitirilemeyen kültür yatırımlarının gerçekleştirilerek kamunun hizmetine

sunulmasını sağlamak amacıyla “Kamu Eliyle Yapılan Kültür Yatırımlarına Destek Projesi” uygulamaya konulmuştur.

2014 Yılında “Kamu Eliyle Yapılan Kültür Yatırımlarına Destek Projesi” kapsamında, Kurum ve Kuruluşlardan gelen 45 adet destek talebinden, mimari proje ve belgeleri, “Proje ve Destek Kriterleri”ne uygun olduğu tespit edilen 20 adet talep, Yatırım ve İşletmeler Genel Müdürlüğüne iletilmiştir.

10.2. Kültürel ve Sanatsal Faaliyetler

Kültür Merkezleri, Milli kültürün tanıtılması çerçevesinde, toplantılar, sergiler, kurslar, gösteriler, yarışmalar, sesli ve görüntülü programlar düzenlemek; okuma alışkanlığını ve fikir faaliyetlerini geliştirici çalışmalar yapmak, hologram ve yerel etnografya galerileri açmak ve bu amaçla özel ve tüzel kişiliği haiz kurum ve kuruluşlarla ulusal ve uluslararası düzeyde işbirliği yapmak üzere tasarlanmış  styapılardır.

Bakanlığımız yatırım programında yer alan kültür merkezi projelerinin bir program çerçevesinde önceliklendirilerek tamamlanması, bu amaçla inşaatı devam eden kültür merkezi projelerinden “kent niteliğinde” ve  niversite ve fazla nüfusa sahip olan yerlere kültür merkezi açmak, faaliyetteki kültür merkezleriyle kültür ve sanata maksimum hizmet vermek, yöre halkının el sanatı ve mesleki konularda eğitilmesini sağlamak amaçlarıyla kültür merkezi hizmet binası yapımı, mevcut binaların bakım ve onarımları yapılmaktadır.

Yatırım ve İşletmeler Genel Müdürlüğü 2014 yılı yatırım programında yer alan 35 adet projenin yapımına devam edilmiş bunlardan 3 adedinin 2014 yılı içinde yapımı tamamlanmıştır. Van Erciş KM (yeni) yapım işi 1995H040070 Muhtelif Etüt Proje İşleri’nden 1976H040130 Kültür Merkezleri, Kütüphane ve Diğerleri’ne dâhil edilmiştir. 2014 yılı Temmuz ayında yapım ihalesi yapılarak 13/08/2014 tarihinde sözleşme imzalanmıştır. Ardahan KM ile Bingöl Genç KM yapımı işleri de 1976H040130 Kültür Merkezleri, Kütüphane ve Diğerleri proje no’su altında yatırım programına dâhil edilmiştir. Tekirdağ Çorlu KM, yapımı devam ederken Valiliğe tahsis edildikten sonra  zel İdarece yapımı tamamlanarak 2014 yılında tekrar Bakanlığımıza tahsis edilmiştir.

Adana Ceyhan, Karabük ve Tekirdağ Şarköy Kültür Merkezleri 2014 yılı içerisinde inşaatı tamamlanarak hizmete açılmıştır.

Hatay Samandağ KM ikmal ihalesi 02/10/2014, Kastamonu Tosya KM ikmal ihalesi 18/11/2014, Bingöl Genç KM ihalesi 30/09/2014 tarihinde yapılmıştır. İzmir Bornova KM ikmal ihalesi 08/12/2014 tarihinde yapılmıştır. Sinop KM ihalesi yapılarak 04/12/2014 tarihinde sözleşme imzalanmıştır.

Sivas Kültür Merkezi uygulama projeleri hazırlanması çalışmaları devam etmiştir. 2015 yılında yapım ihalesine çıkılabilmesi için çalışmalar devam etmiştir.

Şanlıurfa Kültür Merkezi’nin avan proje çalışmaları 2011 yılında tamamlanmıştır. Uygulama projelerinin elde edilmesi için yapılan ihale sonrası Bakanlık ve müellif arasında koordineli çalışmalar devam etmiştir. 2013 yılında kesin projelerin elde edilmesine başlanmıştır. Uygulama projelerinin elde edilerek 2015 yılında yapım ihalesine çıkılabilmesi için çalışmalar devam etmiştir.

1991H040890-AKM Konser Salonu (CSO) yapımı devam etmiştir.

2014H040150-Kültür Merkezi Binası Onarımı: Faal kültür merkezlerinin talepler doğrultusunda ihtiyaçları karşılanmaktadır. Van Erciş KM ve Van Muradiye KM ile Van AKM Atölyeler Binası'nın deprem sonrası güçlendirmeleri tamamlanmıştır.

Faaliyetlerine ara vermiş olan İstanbul AKM'nin bakım ve onarıma alınmasıyla ilgili "1993H040010" proje no ve "Muhtelif Bakım, Onarım ve Restorasyon İşleri" proje adı altında yatırım programında yer alan "İstanbul AKM güçlendirme ve tamirat-tadilat işleri" inşaatı durum değerlendirmesi çalışmaları nedeniyle durdurulmuştur. Güçlendirme çalışmalarının tamamlanmasını takiben hizmete açılması planlanmaktadır.

2015 yılında açılması planlanan kültür merkezleri: 1-Adana Kozan KM, 2- Hatay Erzin KM 3- Hatay Samandağ KM, 4-Kastamonu Cide KM, 5-Kastamonu Taşköprü KM 6-Kastamonu Tosya KM, 7-Kırıkkale Hasandede KM 8-Konya Akşehir Nasrettin Hoca KM 9-Mersin Gülnar KM, 10-Mersin Silifke Taşucu KM, 11-Tekirdağ Muratlı KM, 12- Osmaniye Kadirli KM.

2014 yılında hizmete açılan kültür merkezleri	3 adet
Faaliyette olan kültür merkezleri (2014 yılı sonu) (Tekirdağ Çorlu KM dâhil)	74 adet
Yapımı devam eden kültür merkezleri (2014 yılı sonu)	32 adet
(2013ten: 33 adet, +3:Ardahan KM, Bingöl Genç KM, Van Erciş KM (yeni), 2014 açılan:-3adet, çıkarılan Düzce KM:-1)	
2014 yılında yapım işi yatırım programına alınan kültür merkezleri	3 adet
2014 yılında yatırım programından çıkarılan kültür merkezleri	1 adet
2014 yılında kamu eliyle yapılan kültür yatırımlarına destek talebi	45 adet
2014 yılında uygun görülen kamu eliyle yapılan kültür yatırımlarına destek talebi	20 adet
2014 yılında yerel idarelere tahsis edilen kültür merkezleri	- adet
Toplam tahsis edilen kültür merkezi (faaliyette olanlar) (Ankara Eryaman hariç)	24 adet
Toplam tahsis edilen kültür merkezi (yapımı devam edenler)	20 adet
2015 yılında açılması planlanan kültür merkezleri	12 adet

2014 Yılında Açılan Kültür Merkezi

1. Adana Ceyhan KM
2. Karabük KM
3. Tekirdağ Şarköy KM

2015 Yılında Açılması Planlanan Kültür Merkezi

1. Adana Kozan KM
2. Hatay Erzin KM
3. Hatay Samandağ KM
4. Kastamonu Cide KM
5. Kastamonu Taşköprü KM
6. Kastamonu Tosya KM
7. Kırıkkale Hasandede KM
8. Konya Akşehir Nasrettin Hoca KM
9. Mersin Gülnar KM
10. Mersin Silifke Taşucu KM

11. Tekirdağ Muratlı KM
12. Osmaniye Kadirli KM

10.3. Mali Durum Detaylandırma

KÜLTÜR SEKTÖRÜ		
1995H040070	Kültür Merkezi Proje Yapımı	100.797,00
1976H040130	Kültür Merkezi Kütüphane Müze Diğerleri	80.703.644,00
1991H040890	AKM Konser Salonu	6.000.000,00
1993H040010	Muhtelif Bakım-Onarım ve Resto.	1.957.372,00
2009H040050	Kamu Eliyle Yapılan Kültür Yatırımları	10.000.000,00
2013H040080	Muhtelif İşler (Bakım, onarım, Makine teçhizat, bilgisayar Yazılım)	4.367.843,00
001	Kültür Merkezi Binası Onarımı	2.788.964,00
002	Makine Teçhizat Alımları	1.442.879,00
003	Bilgisayar Yazılımları	136.000,00
TOPLAM		107.497.499,00

AKM Konser Salonu (CSO) Projesi

PROJE NO	PROJE ADI	GİDEN ÖDENEK
1991H040890	AKM Konser Salonu (CSO)	6.000.000,00

Kültür Merkezleri, Kütüphane, Müze ve Diğerleri Projesi

PROJE NO	PROJE ADI	GİDEN ÖDENEK
1976H040130	Kültür Merkezleri, Kütüphane, Müze ve Diğerleri	80.703.644,00
1	Ankara Kongre ve Kültür Merkezi (Opera Bale ve Tiyatro Toppluluğu Salonu)	-
2	Adana Ceyhan	-
3	Adana Tufanbeyli	1.250.000,00
4	Balıkesir Bandırma	-
5	Çanakkale Çan	-
6	Çanakkale Ezine	-
7	Eskişehir Seyitgazi	-
8	Hatay Erzin	3.205.000,00
9	Hatay Kırıkhan	-
10	Hatay Reyhanlı	-
11	Hatay Samandağ	10.000,00
12	Isparta Merkez	-
13	İzmir Bornova	36.850.628,00
14	Karabük Merkez	699.000,00

15	Kastamonu Taşköprü	3.000.000,00
16	Kastamonu Tosya	300.000,00
17	Konya Akşehir	2.000.000,00
18	Kırıkkale Hasandede	810.000,00
19	Malatya Akçadağ	-
20	Mersin Gülnar	1.380.000,00
21	Mersin Silifke	-
22	Mersin Silifke	-
23	Osmaniye Kadirli	2.500.000,00
24	Sivas Merkez	5.330.121,00
25	Sinop Merkez	3.000.000,00
26	Şanlıurfa Merkez	-
27	Tekirdağ Merkez	12.015.000,00
28	Tekirdağ Muratlı	100.000,00
29	Van Erciş	-
30	Ardahan Merkez	4.753.895,00
31	Düzce Merkez	-
32	Bingöl Genç (Yeni)	3.500.000,00

Kamu Eliyle Yapılan Kültür Yatırımlarına Destek Projesi

PROJE NO	PROJE ADI	GİDEN ÖDENEK
2010H040050	Kamu Eliyle Yapılan Kültür Yatırımlarına Destek Projesi (Kültür Merkezi, Müze, Kütüphane, Kongre ve Kültür Sarayı)	10.000.000,00
1	Samsun ili Havza Belediyesi Kültür Merkezi	200.000,00
2	Yozgat ili Sorgun İlçesi Yeniyer Belediyesi Kültür Evi	35.000,00
3	Ankara ili Pursaklar Belediyesi Saray Kültür ve Kongre Merkezi	250.000,00
4	Antalya ili Demre Belediyesi Kültür Merkezi	690.000,00
5	Düzce Belediyesi Kültür Evi	3.810.000,00
6	Tokat ili Niksar ilçesi Yolkonak Belediyesi Kültür Evi	150.000,00
7	Kütahya ili Aslanapa Belediyesi Kültür Evi	500.000,00
8	Manisa ili Kırkağaç Belediyesi Kültür Merkezi	495.000,00
9	Bilecik ili Pazaryeri Belediyesi Kültür Merkezi	150.000,00
10	Antalya ili Kaş Belediyesi Kınık Mahallesi Kültür Merkezi	400.000,00
11	Kayseri ili Hacılar Belediyesi Kültür Evi	450.000,00
12	Sakarya ili Kaynarca Belediyesi Kültür Evi	750.000,00
13	Amasya Belediyesi Kültür Merkezi	1.180.000,00
14	Sivas ili Şarkışla Âşık Veysel Kültür Merkezi (Proje)	140.000,00
15	Ordu ili Korgan ilçesi Çiftlik Belediyesi Kültür Evi	200.000,00
16	Sivas ili Zara Belediyesi Hizmet Binası ve Kültür Evi	250.000,00

17	Sivas ili Şarkışla Âşık Veysel Kültür Merkezi	200.000,00
18	Kuyucak ilçesi Pamukören Belediyesi Kültür Evi	150.000,00

Muhtelif İşler (Kültür Merkezi Binası Onarımı)

PROJE NO	PROJE ADI	GİDEN ÖDENEK
2014H040150	Muhtelif İşler (Kültür Merkezi Binası Onarımı)	2.788.964,00
1	Edirne Devecihan Kültür Merkezinin giriş cam kapının onarımı	13.500,00
2	Manisa Salihli Kültür Merkezinin kalorifer tesisatı onarım ve krom baca filtresi yapım işi	6.500,00
3	Uşak Eşme Kültür Merkezinin kazan dönüşüm işi	46.000,00
4	Niğde Kültür Merkezi hizmet binasının tadilatı	16.700,00
5	Bolu Kültür Merkezinin salonunun 2 odaya bölünmesi işi	8.400,00
6	Bayburt Kültür Merkezinin kanalizasyon onarım işi	6.510,00
7	Şırnak Kültür Merkezinin tiy.sal.ses sis.,sin.per.,soğ.sis,sey.koltukları,dış kamera onarımı	15.000,00
8	Sakarya Kültür Merkezi büyük ve küçük salonunun sahne aydınlatma ve ses sistemleri	7.560,00
9	Kırşehir Kaman Kültür Merkezinin klima ve ısıtıcı sistemleri	47.760,00
10	Ankara Atatürk Kültür Merkezi onarımı	60.000,00
11	Karabük Kültür Merkezinin sondaj ve sulama sistemleri	120.000,00
12	Muş Varto Kültür Merkezinin deprem güçlendirme projeleri	43.750,00
13	Niğde Kültür Merkezi hizmet binasının etrafının perforje demirle çevrilmesi	49.560,00
14	Şırnak Kültür Merkezi onarım işi	26.225,00
15	Ordu Kültür Merkezi çatı onarım işi	3.650,00
16	Batman Kültür Merkezi onarım işi	17.680,00
17	Kırşehir Kaman Kültür Merkezi kalorifer sistemi onarım işi	1.000,00
18	Muş Varto Kültür Merkezinin onarım işi	500.000,00
19	Sivas Kültür Merkezi onarım işi	500.000,00
20	Bolu Kültür Merkezinin muhtelif bakım ve onarım işi	50.000,00
21	Tunceli Hozat Kültür Merkezinin duvar onarım işi	1.994,00
22	Kayseri Kültür Merkezi binası onarımı	845.000,00
23	Bayburt Kültür Merkezinin ses ve ışık sistemleri bakım onarım işi	73.675,00
24	Kars Kültür Merkezi onarımı	130.000,00
25	Erzurum Hınıs Kültür Merkezi engelli asansörü	198.500,00

Muhtelif İşler (Kültür Merkezi Makine-Teçhizat)

PROJE NO	PROJE ADI	GİDEN ÖDENEK
2014H040150	Makine Teçhizat Alımları	1.442.879,00
1	Yatırım ve İşletmeler Genel Müdürlüğünün donanım malzemesi alımı	200.000,00
2	Karabük Kültür Merkezinin tefrişat ve donanımı	20.000,00
3	Batman Kültür Merkezinin kon. sal. projeksiyon cihazı alımı	28.500,00
4	Gümüşhane Kültür Merkezinin salonuna malzeme alımı	25.000,00
5	Ankara Atatürk Kültür Merkezi Müdürlüğü bilgisayar ve yazıcı alımı	47.000,00
6	Bartın Kültür Merkezinin donanım alımı için	30.000,00
7	Nevşehir Hacıbektaş Kültür Merkezinin donanım malzemesi	19.765,00
8	Yatırım ve İşletmeler Genel Müdürlüğünün Donanım Malzemesi alımı	400.000,00
9	Karabük Kültür Merkezinin tefrişat ve donanımı	60.000,00
10	Tekirdağ Şarköy Kültür Merkezi tefrişat ve donanımı	60.000,00
11	Hakkâri Kültür Merkezi klima alımı	7.000,00
12	Konya Karapınar Kültür Merkezi misafir ve dinlenme yeri donanımı	20.000,00
13	Kastamonu Rıfat Ilgaz Kültür Merkezinin donanım malzemesi alımı	49.560,00
14	Şırnak Kültür Merkezine yeni ses sistemi alınması	64.254,00
15	Hakkâri Yüksekova Kültür Merkezinin donanım malzemesi alımı	10.125,00
16	Aydın Kültür Merkezine malzeme alımı	5.000,00
17	Diyarbakır Kültür Merkezine ups (güç kaynağı) alımı	14.610,00
18	Hatay Kültür Merkezi donanım malzemesi alımı	32.600,00
19	Mersin Gülnar Kültür Merkezinin donanım malzemesi alımı	100.000,00
20	Konya Karapınar Kültür Merkezi levha yapımı	7.000,00
21	Siirt Kültür Merkezi donanım malzemesi alımı	40.000,00
22	Batman Kültür Merkezi donanım malzemesi alımı	26.025,00
23	Batman Kültür Merkezi donanım malzemesi alımı	13.900,00
24	Muğla Kültür Merkezi makine ve teçhizat alımları ile tefrişat alımları	84.200,00
25	Mersin Kültür Merkezi projeksiyon cihazı	18.000,00
26	Bartın Kültür Merkezinin ses sistemi için	13.500,00
27	Siirt Kültür Merkezi Mefruşat Donanım Malzemesi Alımı	15.000,00
28	Aydın Kültür Merkezine Malzeme Alımı	31.840,00

Muhtelif İşler (Bilgisayar Yazılımı Alımları)

PROJE NO	PROJE ADI	GİDEN ÖDENEK
2013H040080	Bilgisayar Yazılımı Alımları	136.000,00
1	Yatırım ve İşletmeler Genel Müdürlüğü	85.000,00
2	Yatırım ve İşletmeler Genel Müdürlüğü	51.000,00

2014 YILI SONU İTİBARIYLA DURUMUN TABLOLARLA ÖZETİ

İLLERDE FAALİYETTE OLAN KÜLTÜR MERKEZLERİ (50 Adet)			
	KÜLTÜR MERKEZİ	AÇILIŞ TARİHİ	KOLTUK SAYISI
1	Adana Sabancı K.M.	1981	368
2	Adana Yüreğir K.M.	2013	343
3	Afyonkarahisar Hattat Ahmet Karahisari Kültür ve Sanat Merkezi	2011	Büyük Salon: 350 Küçük Salon: 98
4	Aksaray K.M.	2008	400
5	Ankara Atatürk K.M.	1987	230
6	Aydın K.M.	2009	Büyük Salon: 465 Küçük Salon: 200
7	Bartın K.M.	2012	Büyük Salon: 393 Küçük Salon: 103
8	Batman K.M. (Eski)	1982	200
9	Batman K.M.	2011	Büyük Salon: 370 Küçük Salon: 150
10	Bayburt Şair Zihni K.M.	2007	Büyük Salon: 306 Küçük Salon: 80
11	Bolu K.M.	1981	377
12	Çankırı K.M.	1981	352
13	Diyarbakır Cahit Sıtkı Tarancı K.M.	2011	Büyük Salon: 450 Koro Salonu: 250 Küçük Salon: 140
14	Edirne Deveci Han K.M.	2000	141
15	Elazığ Nurettin Ardıçoğlu K.M.	2013	Büyük Salon: 410+1 Küçük Salon: 150+2
16	Erzincan K.M.	1998	406
17	Gümüşhane K.M.	2011	Büyük Salon: 317 Küçük Salon: 80
18	Hakkâri K.M.	2007	Büyük Salon: 309 Küçük Salon: 77
19	Hatay K.M.	1987	451
20	Iğdır K.M.	2007	350
21	İstanbul Atatürk K.M. (Büyük Onarımda)	1977	Opera Salonu: 1.119 Konser Salonu: 582 Oda Tiyatrosu: 201 Sinema Salonu: 206
22	Kahramanmaraş Sabancı K.M.	1986	315
23	Karabük K.M.	2014	Büyük Salon: 421 Küçük Salon: 130
24	Kars K.M.	1989	342
25	Kastamonu Rıfat Ilgaz K.M.	1993	194

26	Kayseri K.M.	2005	Büyük Salon: 536 Küçük Salon: 226
27	Kırıkkale K.M.	1993	342
28	Kırklareli K.M.	2007	Büyük Salon: 380 Küçük Salon: 184
29	Kırşehir K.M.	1987	264
30	Kilis Alaeddin Yavaşca K.M.	2011	Büyük Salon: 330 Küçük Salon: 77
31	Kocaeli Sabancı K.M.	1988	Büyük Salon: 606 Eğitim Salonu: 70
32	Malatya Sabancı K.M.	1990	376
33	Malatya Kongre ve K.M.	2011	Büyük Salon: 608 Küçük Salon: 220
34	Mersin K.M.	1992	Büyük Salon: 638 Koro Salonu: 80
35	Muğla K.M.	1993	150
36	Muş K.M.	2006	209
37	Nevşehir K.M.	1987	214
38	Niğde K.M.	2004	360
39	Ordu Kültür ve Sanat M.	2010	Büyük Salon: 541 Küçük Salon: 159
40	Rize İsmail Kahraman K.M.	2008	Büyük Salon: 587 Küçük Salon: 210
41	Sakarya Ahmet Faik Abasıyanık K.M.	2008	Büyük Salon: 460 Küçük Salon: 216
42	Samsun Atatürk K.M.	2001	Büyük Salon: 608 Küçük Salon: 212
43	Siirt K.M.	2006	Büyük Salon: 190 Küçük Salon: 100
44	Sinop K.M.	1993	100
45	Sivas Atatürk K.M.	1987	479
46	Şırnak K.M.	2007	210
47	Tunceli K.M.	2007	Büyük Salon: 309 Küçük Salon: 77
48	Van Atatürk K.M.	1990	349
49	Yozgat K.M.	1992	Büyük Salon: 281 Küçük Salon: 81
50	Zonguldak Atatürk K.M.	1982	350

İLÇELERDE FAALİYETTE OLAN KÜLTÜR MERKEZLERİ (24 Adet)			
	KÜLTÜR MERKEZİ	AÇILIŞ TARİHİ	KOLTUK SAYISI
1	Adana Ceyhan K.M.	2014	Büyük Salon: 390
			Küçük salon: 112
2	Adıyaman Besni K.M.	2002	-
3	Adıyaman Kâhta K.M.	2008	400
4	Antalya Elmalı K.M.	2009	230
5	Bingöl Genç K.M.	1981	130
6	Bitlis Hizan K.M.	2010	209
7	Erzurum Hınıs K.M.	2006	208
8	Hakkâri Yüksekova K.M.	2013	211
9	Kırşehir Kaman K.M.	2008	370
10	Konya Karapınar K.M.	2012	Büyük Salon: 219
			Küçük salon: 100
11	Manisa Salihli K.M.	1986	227
12	Mersin Tarsus K.M.	1998	Büyük Salon: 475
			Küçük Salon: 192
13	Muğla Fethiye K.M.	1987	50
14	Muğla Milas K.M.	1987	Salon yok
15	Muş Malazgirt K.M.	1982	Büyük Salon: 130
16	Muş Varto K.M.	2007	180
17	Nevşehir Hacıbektaş K.M.	2001	Büyük Salon: 504
			Küçük salon: 175
18	Tekirdağ Çorlu K.M.	2014	Büyük Salon: 375
			Küçük Salon: 150
19	Tekirdağ Şarköy K.M.	2014	Büyük Salon: 260
			Küçük salon: 90
20	Tunceli Hozat K.M.	1980	150
21	Uşak Eşme K.M.	2009	203
22	Van Erciş K.M.	1993	180
23	Van Muradiye K.M.	1993	180
24	Zonguldak Çaycuma K.M.	2012	350

**DEVREDİLEN FAAL KÜLTÜR MERKEZLERİ
(23 (22+1) ADET)**

	KÜLTÜR MERKEZİ	TAHSİS	AÇILIŞ TARİH	KOLTUK SAYISI	TAHSİS EDİLEN KURUM
1	Ağrı Doğubeyazıt K.M.	2007	2006	180	Milli Eğitim Bakanlığı
2*	Ankara Etimesgut-Ervaman K.M.	2005	-	-	Başbakanlık T.O.K.İ.
3	Antalya Abdal Musa Kültür Evi	2005	2005	-	Köy Muhtarlığı
4	Aydın Nazilli	2012	2011	Büyük Salon: 374 Küçük Salon: 122	Üniversite
5	Bartın Kültür Evi	2012	1995	128	Belediye
6	Bingöl K.M.	2008	2006	Büyük Salon: 420	Özel İdare
7	Bitlis K.M.	2009	2005	211	Özel İdare
8	Bitlis Ahlât K.M.	2011	2010	Büyük Salon: 351 Küçük Salon: 95	Belediye
9	Bitlis Tatvan K.M.	2005	2003	210	Belediye
10	Burdur Bucak K.M.	2008	2007	-	Özel İdare
11	Erzurum K.M.	2012	1986	-	Belediye
12	Hakkâri Kültür Evi	2006	2006	-	Özel İdare
13	Kahramanmaraş Necip Fazıl Kısakürek K.M.	2005	2003	Büyük Salon: 618 Küçük Salon: 225	Belediye
14	Karaman K.M.	2009	2009	Büyük Salon: 292 Küçük Salon: 72	Özel İdare
15	Kırşehir Mucur K.M.	2006	2006	180	Belediye
16	Konya Mevlana K.M.	2004	2004	Büyük Salon: 2.630 Küçük Salon: 530	Belediye
17	Malatya Arapgir K.M.	2009	1986	-	Belediye
18	Mardin Ömerli K.M.	2013	2012	300	Üniversite
19	Mersin Anamur K.M.	2005	2002	210	Üniversite
20	Ordu Taşbaşı Çok Amaçlı Salon	2008	2000	200	Kültür Varlıkları MGM
21	Osmaniye Cebeli Bereket K.M.	2007	2007	Büyük Salon: 409 Küçük Salon: 205	Belediye
22	Osmaniye Düziçi Karacaoğlan K.M.	2010	2010	Büyük Salon: 168 Küçük Salon: 120	Belediye
23	Trabzon AKM	2014	1992	100	Kültür Varlıkları MGM
24	Tunceli Ovacık K.M.	2013	2012	200	Üniversite
25	Yozgat Yerköy K.M.	2011	2009	Büyük Salon: 309 Küçük Salon: 77	Üniversite

*Ankara Etimesgut-Eryaman KM Bakanlığımızca yapılmamış olup, açılış tarihi bilinmemektedir. Bakanlığımızca bir süre kullanıldıktan sonra 2005 yılında TOKİ'ye tahsis edilmiştir. Bu nedenle devredilen faal (25 adet) listesinde yer almakta ama 99 kültür merkezi (listede görülenlerin 24 adedi tahsis edilmiştir) listesinde yer almamaktadır.

YAPIMI DEVAM EDEN KÜLTÜR MERKEZLERİ (33 ADET)

	KÜLTÜR MERKEZİ	FİZİKİ GERÇEKLEŞME %	KOLTUK SAYISI	
*1	Adana Kozan K.M.	99	312	
2	Adana Tufanbeyli K.M.	-	250	
3	Ankara AKM CSO Konser Salonu	40	1.500	
4	Ankara Kongre ve K.M.	-	3.000	6.700
			500	
			2x300	
			1.400	
			800	
			400	
5	Ardahan K.M.	-	-	
6	Balıkesir Bandırma K.M.	20	375	525
			150	
7	Bingöl Genç K.M.	-	-	
8	Çanakkale Çan K.M.	50	300	
9	Çanakkale Ezine K.M.	-	396	
10	Eskişehir Seyitgazi/Doğançayır K.M.	20	240	
*11	Hatay Erzin K.M.	50	210	300
			90	
12	Hatay Kırıkhan K.M.	-	-	
13	Hatay Reyhanlı K.M.	-	-	
*14	Hatay Samandağ K.M.	75	283	423
			140	
15	Isparta Süleyman Demirel K.M.	75	450	650
			200	
16	İzmir Bornova K.M.	35	979	1.467
			488	
*17	Kastamonu Cide K.M.	99	250	350
			100	
*18	Kastamonu Taşköprü K.M.	55	385	
*19	Kastamonu Tosya K.M.	75	215	
*20	Kırıkkale Hasandede K.M.	85	200	
*21	Konya Akşehir Nasrettin Hoca K.M.	60	300	380
			80	

22	Malatya Akçadağ K.M.	70	300	
*23	Mersin Gülnar K.M.	90	300 80	380
24	Mersin Silifke K.M.	35	380 120	500
*25	Mersin Silifke Taşucu K.M.	85	90	
*26	Osmaniye Kadirli K.M.	65	375 150	525
27	Sinop K.M.	-	470+2 71+1	541+3
28	Sivas K.M.	-	750 324	1.074
29	Şanlıurfa K.M.	-	710 324	1.034
30	Tekirdağ K.M.	60	467 192 69	728
*31	Tekirdağ Muratlı K.M.	70	210 90	300
32	Van Erciş K.M.	-	240	
*	2015 yılında açılması planlananlar (12 adet)			

DEVREDİLEN YAPIMI DEVAM KÜLTÜR MERKEZLERİ (20 ADET)

	KÜLTÜR MERKEZİ	TAHSİS	TAHSİS TARİHİ
1	Adana Çukurova K.M.	Belediye	2006
*2	Adıyaman K.M.	Üniversite	2005
3	Ağrı K.M.	Valilik	2009
4	Balıkesir K.M.	Belediye	2007
5	Balıkesir Gönen K.M.	Belediye	2001
6	Çanakkale Gelibolu K.M.	Belediye	2005
7	Düzce K.M.	Belediye	2005
8	Eskişehir K.M.	Belediye	2008
*9	Hatay İskenderun Mustafa Yazıcı K.M.	Üniversite	2006
*10	İzmir Ödemiş K.M.	Belediye	2012
*11	İzmir Tire K.M.	Belediye	2005
12	Kastamonu Bozkurt K.M.	Adalet Bakanlığı	2006
13	Kırşehir Akçakent K.M.	Özel İdare	2008

*14	Kocaeli Gebze K.M.	Belediye	2005
15	Malatya K.M.	Ticaret Borsası	2003
16	Mersin Akdeniz K.M.	Mersin Üniversitesi	2010
*17	Mersin Mut K.M.	İlçe Milli Eğitim Müdürlüğü	2008
18	Nevşehir Ürgüp K.M.	Belediye	2008
19	Tekirdağ Çorlu K.M.	Valilik	2005
*20	Uşak K.M.	Belediye	2005
*	Yapımı devam ederken tahsis edildikleri idarelerce açılışı yapılanlar. Tekirdağ Çorlu KM Valilikçe tamamlanarak Bakanlığımıza tahsis edilmiştir.		

11. DENETİM ÇALIŞMALARI

11.1. DENETİM SAYISI (01/01/2014-31/12/2014)

Genel Denetim	: 2726
Sınıflandırma Denetimi	: 728
Şikâyet Denetimi	: 323
Seyahat Acentesi Denetimi	: 56

Gerçekleşen Toplam Denetim Sayısı	: 2685
2014 Yılında Hedeflenen Denetim Sayısı	: 3200

11.2. CEZAİ İŞLEMLER (01/01/2014-31/12/2014)

Para Cezası Verilen Tesis Sayısı	: 491
Uyarma Cezası Verilen Tesis Sayısı	: 467
Para Cezası Miktarı	: 2.661.040,80.-TL.

11.3. EVRAK SAYILARI (01/01/2014-31/12/2014)

Gelen Evrak Sayısı	: 7902
Giden Evrak Sayısı	: 32.191 (Dağıtım)

01/01/2014-31/12/2014 tarihleri arasında 1633 belgelendirme işlemi gerçekleşmiştir.

01/01/2014-31/12/2014 tarihleri arasında 637 belge iptali işlemi gerçekleşmiştir.

İşletme Belgeli Konaklama Tesis Sayısı	İşletme Belgeli Oda Sayısı	İşletme Belgeli Yatak Sayısı	Yatırım Belgeli Konaklama Tesis Sayısı	Yatırım Belgeli Oda Sayısı	Yatırım Belgeli Yatak Sayısı
3.138	384.848	806.790	1.103	142.981	307.593

AY	İşletme Belgeli Konaklama Tesis Sayısı	İşletme Belgeli Oda Sayısı	İşletme Belgeli Yatak Sayısı	Yatırım Belgeli Konaklama Tesis Sayısı	Yatırım Belgeli Oda Sayısı	Yatırım Belgeli Yatak Sayısı
OCAK	3.017	363.771	765.780	1.066	141.866	305.880
ŞUBAT	3.025	363.938	761.906	1.069	141.505	304.874
MART	3.038	367.093	768.951	1.095	147.976	318.406
NİSAN	3.057	369.487	774.051	1.106	147.9338	317.026
MAYIS	3.071	371.303	777.722	1.109	147.797	317.263
HAZİRAN	3.072	371.971	778.730	1.102	146.391	313.914
TEMMUZ	3.081	374.143	783.561	1.096	144.200	308.605
AĞUSTOS	3.106	378.492	793.648	1.104	144.725	310.115
EYLÜL	3.114	380.426	797.603	1.097	144.737	310.348
EKİM	3.126	382.351	801.612	1.101	145.221	311.970
KASIM	3.134	384.104	805.270	1.099	141.723	304.732
ARALIK	3.138	384.848	806.790	1.103	142.981	307.593

31/12/2014 tarihi itibarıyla Çevreye Duyarlı Konaklama Tesisi Belgeli tesis sayısı 188 adettir.

AY	Genel Denetim Sayısı	Sınıflandırma Sayısı	Şikayet Denetimi Sayısı	Acenta Denetimi Sayısı	Uyarma Cezası Sayısı	Para Cezası Sayısı	İptal Cezası Sayısı
OCAK	200	62	50	9	25	51	67
ŞUBAT	200	78	28	3	48	16	50
MART	200	71	25	5	38	28	59
NİSAN	201	67	30	3	38	29	41
MAYIS	290	67	23	4	27	27	44
HAZİRAN	295	84	20	4	44	53	62
TEMMUZ	230	58	20	9	48	43	50
AĞUSTOS	150	32	14	3	29	45	29
EYLÜL	290	74	30	4	37	41	42
EKİM	200	65	20	-	45	56	51
KASIM	210	40	28	5	44	58	60
ARALIK	260	40	25	7	44	44	65

12. SEYAHAT ACENTALARI FAALİYETLERİ

01/01/2014-31/12/2014 Tarihleri Arasında Seyahat Acenlarının Faaliyet Tabloları

YENİ		
Yeni Kurulan Acenta	:	46
Yeni Açılan Şube	:	27
Toplam	:	73
Ocak-Kasım Dönemi	:	882
Genel Toplam	:	955

İPTALLİ		
İptal Edilen İşletme Belgesi	:	20
İptal Edilen Şube İzin Belgesi	:	8
Toplam	:	28
Ocak-Kasım Dönemi	:	248
Genel Toplam	:	276

DEĞİŞİKLİK		
Mevcut Belgede Değişiklik	:	136
(Ünvan, Adres ve Grup Değişikliği)	:	
Ocak-Kasım Dönemi	:	944
Genel Toplam	:	1.080

BAŞKANLIĞA GİRİŞ/ÇIKIŞ YAPAN EVRAK SAYILARI		
Giriş	:	1.110 Adet
Çıkış	:	993 Adet
		(Genel Toplam : 10587 / Ocak-Aralık)
		(Genel Toplam : 11674 / Ocak-Aralık)

GRUPLARA GÖRE ACENTA DAĞILIMI		
Grup	Merkez	Şube
A	5.656	2.107
AG	13	0
B	74	9
C	141	18
Toplam	5.884	2.134
Genel Toplam		8.018

YILLAR İTİBARIYLA GENEL ACENTA SAYILARI			
Yıl	Yeni Kurulan	İptalli	Belgeli
2000	177	28	4.077
2001	169	37	4.209
2002	480	45	4.344
2003	221	50	4.515
2004	187	59	4.643

2005	236	54	4.825
2006	276	51	5.050
2007	283	65	5.268
2008	307	56	5.519
2009	344	76	5.787
2010	598	340	6.045
2011	629	308	6.366
2012	716	205	6.877
2013	683	223	7.377
2014	955	276	8.018

13. ARAŞTIRMA VE DEĞERLENDİRME FAALİYETLERİ

- “Giriş ve Çıkış Yapan Yabancı ve Vatandaşlar Bülteni” her ay düzenli bir şekilde hazırlanarak resmi istatistik programı çerçevesinde belirlenen takvime uygun olarak Bakanlığımız İnternet Sitesinde yayımlanmıştır.
- Birleşmiş Milletler Dünya Turizm Örgütü, EUROSTAT ve OECD tarafından Bakanlığımızdan talep edilen istatistiki veriler tablolara işlenerek anılan örgüte iletilmiştir.
- “Sınır İstatistikleri 2013”
“Konaklama İstatistikleri (Turizm İşletme Belgeli) 2013”,
“Konaklama İstatistikleri (Mahalli İdarelerce Belgelendirilen) 2013”,
“Tarifesiz Uçaklar İstatistikleri 2013”,
“Yat istatistikleri 2013”,
“Turizm Belgeli Tesis İstatistikleri 2013”
yıllık bültenlerinin çalışmaları tamamlanarak Bakanlığımız internet sitesinde yayımlanmıştır.
- Ulusal ve uluslararası gerçek-tüzel kişilerden gelen çeşitli istatistikî bilgi talepleri cevaplandırılmıştır.
- 2634 sayılı “Turizmi Teşvik Kanunu”nun 16. Maddesi uyarınca 2013 yılı için enerji indirimi desteğinden faydalanmayı hak eden 1687 adet tesise ödenmek üzere 32.061.680,00.-TL. il defterdarlıklarına gönderilmiştir.

Ülkemiz Turizm Geliri (Milyon\$)

AYLAR	2013	2014	DEĞİŞİM (%) 2014/2013
OCAK	1.451,0	1.520,4	4,8
ŞUBAT	1.383,7	1.442,3	4,2
MART	1.814,2	1.845,2	1,7
NİSAN	1.951,5	2.103,3	7,8
MAYIS	2.992,7	3.146,4	5,1

HAZİRAN	3.371,6	3.726,3	10,5
TEMMUZ	3.469,5	3.705,7	6,8
AĞUSTOS	4.204,8	4.946,7	17,6
EYLÜL	3.904,8	4.202,1	7,6
EKİM	4.086,6	3.965,3	-3,0
KASIM	2.131,5	2.098,8	-1,5
ARALIK	1.547,2	1.603,6	3,6
TOPLAM	32.309,0	34.305,9	6,2

Kaynak: Türkiye İstatistik Kurumu, Merkez Bankası, Kültür ve Turizm Bakanlığı

Yatırım ve İşletmeler Genel Müdürlüğü			
2010/478 Sayılı Bakanlar Kurulu Kararı Gereğince (Temmuz 2009) tarihinden itibaren Bakanlığımız tarafından 2014’de ödenen Enerji İndirim Tutarları			
2014 YILI ENERJİ DESTEK ÖDEMELERİ			
SIRA NO	ÖDEME AYI	TESİS SAYISI	ÖDENEN
1. ÖDEME	ŞUBAT	273	6.968.180,00.-TL.
2. ÖDEME	NİSAN	240	8.031.820,00.-TL.
3. ÖDEME	EYLÜL	831	9.797.900,00.-TL.
4. ÖDEME	ARALIK	343	7.263.780,00.-TL.
NET ÖDENEN TOPLAM			32.061.680,00.-TL.

TANITMA GENEL MÜDÜRLÜĞÜ

Sorumlu olduğu Performans Hedefleri ve Göstergeleri:

Sıra	Performans Göstergesi	2014 Hedef	2014 Gerçekleşme
Performans Hedefi 3: Turizm, kültür ve sanat değerlerimizi etkin bir şekilde tanıtmak, desteklemek, yaygınlaştırmak ve kültürlerarası iletişimi geliştirmek			
1	Yurt dışında tur operatörleri ve seyahat acenteleri ile yapılan birlikte reklam sayısı/Adet	100	113
2	Yapılan tanıtım faaliyetleri sonucu ülkemize gelen turist sayısındaki artış oranı/Yüzde	4	5,5
3	Yurt dışından ağırlanan kişi sayısındaki artış oranı/Yüzde	5	140
4	Yurt dışında yapılan halkla ilişkiler (PR) faaliyetleri ve özel etkinlikler/projelerin sayısındaki artış oranı/Yüzde	5	26
5	Yurt içi turist sayısındaki artış oranı/Yüzde	3	5,4

1. REKLAM FAALİYETLERİ

Klasik Mecralarda Yürütülen Reklam Faaliyetleri

2014 yılında ülkemizin tarihi, kültürel ve turizm değerlerinin tanıtımında yeralan tüm unsurlarının, ülkemizin imajımızın güçlendirilmesi bakımından bir bütün olarak ele alınacağı küresel bir reklam kampanyası uygulanmasına karar verilmiştir. Dünyanın her yerinde tutarlı, anlamlı ve çekici bir Türkiye imajı yaratmayı hedefleyerek 30'dan fazla medeniyete ev sahipliği yapan, tarihi, coğrafyası ve tüm kültür ve turizm değerleri ile rakiplerinden ayrılan ülkemizin "... evi, ... yurdu" teması ile tanıtımı global çapta "Home of..." konsepti ile gerçekleştirmiştir.

Tanıtma Genel Müdürlüğünce ülkemizin yurt dışındaki tanıtımı kapsamında yaklaşık 100 ülkede yürütülen reklam faaliyetlerimiz; dijital mecralarda, en çok okunan gazete ve dergilerde, yabancı ülkelerde en çok izlenen ve dinlenen TV kanalları, ulusal kanallar ve radyolarda yayınlanan tanıtım filmleri, spotları ve görsellerden oluşmaktadır. Bunların yanı sıra taksi ve otobüs giydirme, havaalanları ve alışveriş merkezleri ile açık alanlarda yer alan billboard ve dijital panolardaki açık hava reklamları, ayrıca ulusal havayolu şirketlerinin uçak içi dergi ve TV'lerindeki görüntü ve görseller de bulunmaktadır.

2014 yılı küresel reklam kampanyası çerçevesinde dünyaca ünlü fotoğraf sanatçıları ile çalışılmıştır. Ülkemizin kültür ve tarih değerleri fotoğraflanarak "Home of" konsepti ile oluşturulan reklam görselleri, çeşitli tanıtım kampanyalarımızda kullanılmıştır. Söz konusu fotoğraf sanatçıları arasında Mark Edward Harris, Hazel Thompson, Robert M. Knight ve "Afghan Kızı" fotoğrafıyla tanınan dünyaca ünlü Steve McCurry de bulunmaktadır.

Görsellerden bazıları;





Ek Reklam Faaliyetleri

Ülkemize yönelik talebin artırılması amacıyla yıllık medya planlarında belirlenen Reklam faaliyetlerinin dışında çeşitli ülkelerde Ek Reklam faaliyetleri de yürütülmektedir. 2014 yılında gerçekleştirilen 7 milyon TL. tutarındaki Ek Reklam faaliyetlerinden bazıları;

“Passsport Turkey” Tanıtım Kampanyası: Eurosport TV Kanalı’nda Eylül 2013-Ekim 2014 tarihleri arasında televizyon ve internet mecralarında olmak üzere çok kapsamlı bir “Destination Turkey” tanıtım kampanyası yürütülmüştür.



Türkiye yüzme şampiyonu Burcu Dolunay, dünya bilardo şampiyonu Semih Saygıner, Türkiye’nin ilk Dünya ve Avrupa tekvando şampiyonu Bahri Tanırkulu , serbest dalış Türkiye rekortmeni Şahika Ercümen ile İstanbul’da; başarılı modacı Dilek Hanif, futbolcu Semih Şentürk, uluslararası alanda isim yapmış mimar Eren Yorulmazer ve Türkiye Rüzgar Sörfü birincisi ve dünya ikincisi Bora Kozanoğlu ile Antalya’da; doğa sporları uzmanı Serdar Kılıç, kürek sporcusu Ali Rıza Bilal, dağ bisikleti Türkiye şampiyonu Bilal Akgül ve meşhur şef Arda Türkmen ile Kapadokya’da çekimler yapılmıştır.

Reklam kampanyası, Eurosport TV kanallarında ve Rusya, Almanya, Fransa, İngiltere, Polonya, İtalya, İspanya ve Türkiye Eurosport sayfalarında yayınlanmıştır. Türkiye tanıtım spotu 650 kez, Türkiye tanıtım çerçeveleri 18.5 milyon kez yayınlanmış, söz konusu ülkelerdeki milyonlarca kişiye ulaşılmıştır.

FIBA Dünya Basketbol Şampiyonası Reklam Kampanyası: 30/08-14/09/2014 tarihleri arasında İspanya’da gerçekleşen 2014 FIBA Dünya Basketbol Şampiyonası kapsamında İspanya’nın Bilbao şehrinde metro istasyonlarında, otobüs duraklarında, tramvay ve otobüs kaplaması şeklinde açık hava mecralarında Madrid Kültür ve Tanıtma Müşavirliğimizce Türkiye reklam kampanyası gerçekleştirilmiştir. Türk Basketbol Milli Takımının ortaya koyduğu başarılı mücadele ve Bilbao seyircisinde yarattığı sempati nedeniyle söz konusu kampanya Türkiye’nin tanıtımı için önemli fırsatlar sunmuştur. Kampanyada; Milli Takımın Bilbao şehrinde oynadığı tüm müsabakalar süresince 25/08-07/09/2014 tarihleri arasında 2 hafta süreyle, tüm şehri dolaşan bir adet tramvay ve müsabakaların oynandığı salon etrafında özel hizmet veren 5 adet otobüs Türkiye görselleri ile giydirilmiş, ayrıca bu görseller şehir içindeki 134 adet otobüs ve 78 adet metro durağını da süslemiştir.



Jokerit HC Buz Hokeyi Takımı Reklam Kampanyası: Finlandiya Milli Buz Hokeyi Takımı Jokerit HC ile yapılan reklam anlaşması dâhilinde oyuncuların forması üzerine ülkemiz logosu bastırılmış, karşılaşmalar sırasında sahanın hemen üzerinde asılı bulunan dev ekranda Türkiye tanıtım spotu gösterilmiş, Hartwall Areena Stadyumu'nda dev Türkiye billboardlarının kameranın tam karşısına gelecek şekilde tüm sezon boyunca yer alması ve ayrıca online satılan her maç biletinin üzerine ülkemiz logosunun basılması sağlanarak büyük bir reklam kampanyası gerçekleştirilmiştir.



2. BİRLİKTE REKLAM FAALİYETLERİ

Türkiye'ye yönelik seyahat operasyonu bulunan ve pazarlarında önemli yere sahip yurtdışındaki tur operatörleri ile ülkemize yönelik talebi artırmak ve tur operatörlerinin ülkemize yönelik pazarlama faaliyetlerine katkıda bulunmak amacıyla birlikte reklam faaliyeti gerçekleştirilmektedir. 2014 yılında toplam 23 ülkede (akrediteler dâhil) 25 milyon TL. tutarında birlikte reklam faaliyeti gerçekleştirilmiştir.

Birlikte reklam faaliyetine ilişkin görsellerden bazıları aşağıda yer almaktadır;

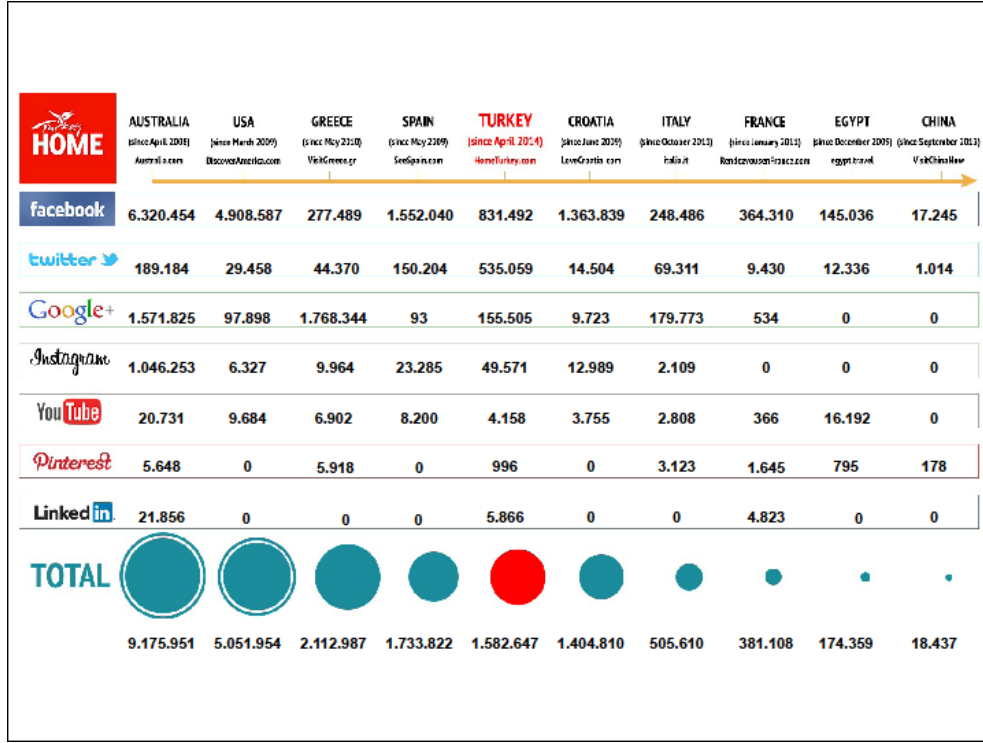


Dijital Platformda Türkiye Tanıtımı: Günümüzde turizmin dijital dünya ile olan birlikteliği ve iç içeliği gerçeğinden hareket ederek ülkemizde bu alanda görülen dağınıklığı gidermek ve sektörümüze bir yol haritası çizerek şemsiye konsept geliştirmek düşüncesiyle bireyle kolaylıkla iletişime geçen Türkiye Dijital Tanıtım Platformu oluşturulmuştur. Bu kapsamda başta Google, Youtube, Facebook, Twitter, Instagram, LinkedIn, Pinterest gibi dijital mecraların yanı sıra Tripadvisor ve Expedia gibi arama sayfalarında da ülke tanıtımına yönelik işbirliği faaliyetleri yürütülmektedir.

Dijital medya kanallarımıza ve mobil uygulamalarımıza gerekli trafiği sağlamak ve takipçi (fan/follower), abone ve uygulama indirme (appdownload) gibi temel hedeflerimize hizmet etmek üzere kurgulanmış, basit, görsel ağırlıklı, tasarımı dinamik olarak değişen özel mikrositemiz hizmete girmiştir. Bu kapsamda hem reklamlarla hem de içerik girişleri ile yer aldığımız dijital mecralardan landing page'imize aktarılan kullanıcılar, daha fazla bilgi almak için goturkey.com adresine yönlendirilmektedir. Ayrıca, Goturkey.com web sitesi «Home» kampanyası ile entegre edilmiş ve dijital kampanya tüm widgetleri (internet sayfalarda yer alan küçük kutular) siteye eklenmiştir.

Dijital Medya Kampanyası, en çok okunan gazete ve dergiler, dünyanın en çok izlenen TV kanalları ve ulusal kanallar, en çok dinlenen radyo kanalları, taksi ve otobüs giydirme, alışveriş merkezleri, havaalanları ve diğer açık hava alanları, Ulusal havayolu şirketlerinin uçak içi dergi ve TV'leri tüm dijital reklamlarımız ve sosyal medya içeriklerimiz ile etkileşime giren ziyaretçileri yönlendireceğimiz ilk adres olmaktadır.

Ocak 2015 itibariyle sosyal ve dijital medya hesaplarımızdaki takipçi sayılarımızı ve diğer ülkelerle olan kıyaslamayı gösterir tablo şu şekildedir;



Tanıtıcı Film Projesi: Bakanlığımız tanıtım konsepti olan “Turkey: Home” teması ile, her biri 2,5 dakika uzunluğunda ve HD kalitesinde 21 adet tanıtım filmi üretilerek bir kısmı Youtube’daki Turkey: Home kanalına yüklenmiş olup, diğer videolar da belirli aralıklarla yüklenmeye devam edilmektedir. Türk Kahvesi, Kapalı Çarşı, İki Kıta, Baklava, Rumi, Truva, Noel Baba, Nazar Boncuğu, Kapadokya, Efes, İznik Çinisi, Zeugma, Antalya, Belek Golf Riviera, Turkuaz, Meryem Ana, Türk Mutfağı, Alaçatı, İznik Ayasofya Müzesi, Pamukkale ve Nemrut başlıkları ile İngilizce olarak çekilen, eğlenceli ve özgün birer içeriğe sahip olan videolardan ilk ikisi Youtube’da yayına girmesi ve diğer sosyal mecralarımızda paylaşılmasından itibaren 1 aydan kısa bir sürede 1 milyonun üzerinde izleyiciye ulaşmıştır.

Söz konusu 21 videoya ek olarak 8 videonun daha yapım aşamasına ilişkin çalışmalar devam etmekte olup, ayrıca 26/12/2014 tarihinde Youtube Turkey: Home sayfasına yüklenen “Life in İstanbul” videosu 2 hafta içerisinde 1,5 milyondan fazla görüntülenmiştir.



GastroHunt Projesi: Bakanlığımızca 2014 yılında ilk kez gerçekleştirilen dijital ve sosyal medya kampanyasını desteklemek, sosyal medya kanallarımızın etkileşimini arttırmak amacıyla 04-10/08/2014 tarihlerinde, ülkemizin dört farklı destinasyonunda Türk mutfağının farklı lezzetlerini ön plana çıkaran gastronomi temalı bir proje gerçekleştirilmiş, bu kapsamda 500 milyondan fazla aylık kullanıcısı olan fotoğraf paylaşım mecrası Instagram temel alınmıştır.

Bunun yanı sıra Facebook, Twitter, Youtube, Pinterest, Google+ gibi diğer sosyal medya kanallarımızda da eş zamanlı paylaşımlar yapılmış, GastroHunt turuna katılan ve toplamda 2,5 milyon takipçiye sahip 5 Instagram ünlüsü (NY Times fotoğrafçısı Daniel Krieger, Ana Sampaio Barros, Guilherme Da Rosa, Mehmet Kırallı, Çiler Geçici), Türkiye'nin en popüler genç aşçılarından Arda Türkmen rehberliğinde İstanbul, Çeşme, Alaçatı ve Gaziantep'te ağırlanmışlardır.

Katılımcıların, deneyimlerini kendi sosyal medya hesaplarında paylaşımlarıyla Instagram takipçi sayımız Eylül sonunda 24 bine ulaşmış, artışlar Facebook, Twitter ve Google+'da da devam etmiştir. GastroHunt projesi ile destinasyonların sunduğu mutfak kültürünün yanı sıra tarihi mekânları, müzeleri, çarşıları ve mimari eserleri, ülkemizin günlük yaşamına ilişkin sıcak hikâyeler, katılımcı ünlülerin sosyal medya hesaplarındaki 2,5 milyon takipçi ile paylaşılmıştır.

3. FUAR FAALİYETLERİ

Turizm arz ve talebinin nabzının tutulduğu turizm ihtisas fuarları, ülkemizin eşsiz kültür ve tarihinin uluslararası anlamda tanıtımının sağlanması ve turizm pastasından aldığı payı artırması için önemli bir fırsattır. Ülkemizle ilgili broşür, CD ve dokümanların dağıtıldığı, kültür öğelerinin sunulduğu söz konusu fuarlar yerel, bölge ve şehir tanıtımlarının yanı sıra, ülkenin marka değeri ve çeşitliliğinin öne çıkmasına katkı bulunmakta, vizyon geliştirme ve rakip pazarları daha iyi tanıma olanağı sağlamaktadır.

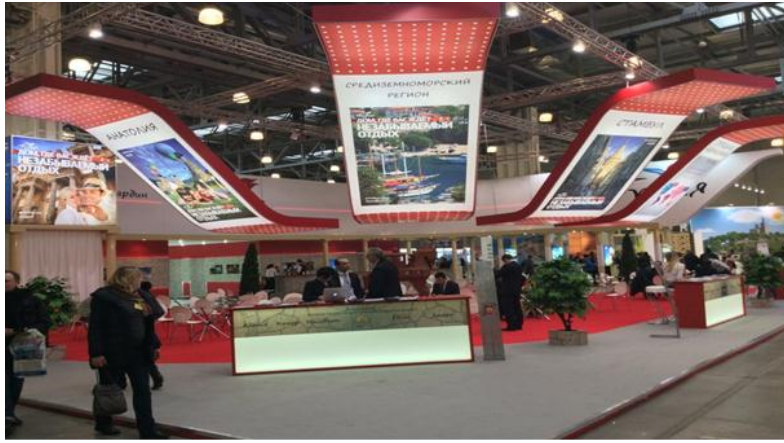
Bu sene dünya genelinde katılım sağladığımız turizm fuarları, ilk kez «Home of» Kampanyamız ile entegre edilmiş, tek bir görsel dil ile konuşan özel tasarımlarla katılım sağlanmıştır.

2014 yılı boyunca Bakanlığımızca 57 ülkede; 7'si büyük, toplam 120 turizm ihtisas fuarına iştirak edilmiştir. Söz konusu fuarların kira, konstrüksiyon giderleri, fuar içi hizmet alım giderleri (elektrik, su, vb. giderler), fuar ikram giderleri ve diğer giderler için toplam 35 milyon TL. tutarında harcama yapılmıştır.

Katıldığımız Uluslararası Fuarlardan Örnekler



ITB BERLİN FUARI-2014



INTOUR Market-MITT Moskova-2014



FITUR-MADRID 2014

2014 YILINDA KATILIM SAĞLANAN FUARLAR

NO	FUARIN ADI	M ²	ÜLKE ADI	ŞEHİR ADI	FUAR TARİHİ	MÜŞAVİRLİK/ATAŞELİK
1	UTRECH TURİZM FUARI	738	HOLLANDA	UTRECH	14-19/01/2014	Lahey Kültür ve Turizm Müşavirliği
2	FİTUR TURİZM FUARI	645	İSPANYA	MADRİD	22-26/01/2014	Madrid Kültür ve Turizm Müşavirliği
3	BIT MİLANO T.F.	300	İTALYA	MİLANO	13-15/02/2014	Roma Kültür ve Turizm Müşavirliği
4	ITB BERLİN TURİZM FUARI	3079	ALMANYA	BERLİN	05-09/03/2014	Berlin Kültür Müşavirliği
5	MITT MOSKOVA	1254	RUSYA	MOSKOVA	19-22/03/2014	Moskova Kültür ve Turizm Müşavirliği
6	ARABIAN TRAVEL MARKET	610	B.A.E.	DUBAİ	05-08/05/2014	Dubai Kültür ve Turizm Müşavirliği
7	WORLD TRAVEL MARKET	966	İNGİLTERE	LONDRA	03-06/11/2014	Londra Kültür ve Turizm Müşavirliği

KAMU/ÖZEL SEKTÖR İŞBİRLİĞİ ÇERÇEVESİNDE İŞTİRAK EDİLECEK DİĞER FUARLAR						
NO	FUARIN ADI	M ²	ÜLKE ADI	ŞEHİR ADI	FUAR TARİHİ	MÜŞAVİRLİK/ATAŞELİK
1	CMT STUTTGART TURİZM FUARI	350	ALMANYA	STUTTGART	11-19/01/2014	Frankfurt Kültür Ataşeliği
2	LONDON BOAT SHOW FUARI	100	İNGİLTERE	LONDRA	04-12/01/2014	Londra Kültür ve Turizm Müşavirliği
3	IITT MUMBAİ HİNDİSTAN U. SEY. VE TUR. FUARI	300	HİNDİSTAN	MUMBAI	16-18/01/2014	Yeni Delhi Kültür ve Turizm Müşavirliği
4	FERIENMESSE WIEN VİYANA TUR. FUARI	200	AVUSTURYA	VİYANA	16-19/01/2014	Viyana Kültür ve Turizm Müşavirliği
5	MATKA TURİZM FUARI	205	FİNLANDİYA	HELSİNKİ	16-19/01/2014	Helsinki Kültür ve Turizm Müşavirliği
6	LOS ANGELES TIMES TRAVEL SHOW	74	A.B.D.	LOS ANGELES	17-19/01/2014	Los Angeles Kültür ve Turizm Müşavirliği
7	FERIE İ BELLATURİZM FUARI	120	DANİMARKA	KOPENHAG	17-19/01/2014	Kopenhag Kültür ve Turizm Müşavirliği
8	DÜSSELDORF YATÇILIK FUARI	300	ALMANYA	DÜSSELDORF	18-26/01/2014	Frankfurt Kültür Ataşeliği
9	DÜSSELDORF DALIŞ FUARI	80	ALMANYA	DÜSSELDORF	18-26/01/2014	Frankfurt Kültür Ataşeliği
10	ANVERS TURİZM FUARI	50	BELÇİKA	ANVERS	23-27/01/2014	Brüksel Kültür ve Turizm Müşavirliği
11	CENEVRE TURİZM FUARI	30	İSVİÇRE	CENEVRE	24-26/01/2014	Zürih Kültür ve Turizm Müşavirliği

12	ADVENTUR ULUS. TUR. SEY. VE SPOR FUARI	45	LİTVANYA	VILNIUS	24-26/01/2014	Helsinki Kültür ve Turizm Müşavirliği
13	DUBLİN TATİL FUARI	34	İRLANDA	DUBLİN	24-26/01/2014	Londra Kültür ve Turizm Müşavirliği
14	İRAN HOTEL,TRAVEL&TOURISM EXHİBİTİON	100	İRAN	TAHRAN	28-31/01/2014	Tahran Kültür ve Turizm Müşavirliği
15	SATTE YENİ DELHİ	264	HİNDİSTAN	Y.DELHİ	29-31/01/2014	Yeni Delhi Kültür ve Turizm Müşavirliği
16	BRATİSLAVA TURİZM FUARI	100	SLOVAKYA	BRATISLAVA	30/01-02/02/2014	Viyana Kültür ve Turizm Müşavirliği
17	FERİENMESSE ZÜRİH	240	İSVİÇRE	ZÜRİH	30/01-02/02/2014	Zürich Kültür ve Turizm Müşavirliği
18	DRESDEN TURİZM FUARI	50	ALMANYA	DRESDEN	31/01-02/02/2014	Berlin Kültür Müşavirliği
19	U. ARASI MEŞHED TURİZM FUARI	60	İRAN	MEŞHED	05-07/02/2014	Tahran Kültür ve Turizm Müşavirliği
20	HAMBURG TURİZM FUARI	150	ALMANYA	HAMBURG	05-09/02/2014	Berlin Kültür Müşavirliği
21	BRÜKSEL TURİZM FUARI	150	BELÇİKA	BRÜKSEL	06-10/02/2014	Brüksel Kültür ve Turizm Müşavirliği
22	BALTOUR TURİZM FUARI	45	LETONYA	RIGA	07-09/02/2014	Helsinki Kültür ve Turizm Müşavirliği
23	TEK DÜNYA SEY.PAZ.(Oneworld Travel Market-OTM)	150	HİNDİSTAN	MUMBAI	07-09/02/2014	Yeni Delhi Kültür ve Turizm Müşavirliği
24	MAHANA LYON FUARI	64	FRANSA	LYON	07-09/02/2014	Paris Kültür ve Turizm Müşavirliği
25	LOS ANGELES TRAVEL & ADVENTURE SHOW	74	A.B.D.	LOS ANGELES	08-09/02/2014	Los Angeles Kültür ve Turizm Müşavirliği
26	INT. TOURİST EXHIBITION HOLIDAY&SPA EXPO	100	BULGARİSTAN	SOFYA	13-15/02/2014	Sofya Kültür ve Turizm Müşavirliği
27	TOUREST TURİZM FUARI	55	ESTONYA	TALLIN	14-16/02/2014	Helsinki Kültür ve Turizm Müşavirliği
28	FREE MÜNİH FUARI	300	ALMANYA	MÜNİH	19-23/02/2014	Frankfurt Kültür Ataşeliği
29	PRAG TURİZM FUARI	150	ÇEK CUM.	PRAG	20-23/02/ 2014	Viyana Kültür ve Turizm Müşavirliği
30	TOULOUSE MAHANA FUARI	64	FRANSA	TOULOUSE	21-23/02/2014	Paris Kültür ve Turizm Müşavirliği
31	FERIE FOR ALLE TURİZM FUARI	120	DANİMARKA	HERNING	21-23/02/2014	Kopenhag Kültür ve Turizm Müşavirliği
32	BTL LİZBON TURİZM FUARI	72	PORTEKİZ	LIZBON	ŞUBAT 2014	Madrid Kültür ve Turizm Müşavirliği

33	ULUSLARARASI BELGRAD TURİZM FUARI	305	SİRBİSTAN	BELGRAD	27/02- 02/03/2014	Belgrad Kültür ve Turizm Müşavirliği
34	BUDAPEŞTE TURİZM FUARI	150	MACARİSTAN	BUDAPEŞTE	27/02- 02/03/2014	Viyana Kültür ve Turizm Müşavirliği
35	NEW YORK TIMES TRAVEL SHOW	140	A.B.D.	NEW YORK	28/02-02/03/2014	New York Kültür ve Turizm Müşavirliği
36	BİSİKLET ve YÜRÜYÜŞ FUARI	60	HOLLANDA	AMSTERDAM	01-02/03/2014	Lahey Kültür ve Turizm Müşavirliği
37	CRUISE SHİPPİNG MİAMİ FUARI	140	A.B.D.	MİAMİ	10-13/03/2014	New York Kültür ve Turizm Müşavirliği
38	TTR ROMANYA ULUSLARARASI TURİZM FUARI	100	ROMANYA	BÜKREŞ	13-16/03/2014	Sofya Kültür ve Turizm Müşavirliği
39	NAGOYA SEYAHAT FUARI	10	JAPONYA	NAGOYA	15-16/03/2014	Tokyo Kültür ve Turizm Müşavirliği
40	INTOURMARKET MOSKOVA ULUSLARARASI TUR. FUARI	1.000	RUSYA	MOSKOVA	15-18/03/2014	Moskova Kültür ve Turizm Müşavirliği
41	PARIS MAP FUARI	200	FRANSA	PARİS	20-23/03/2014	Paris Kültür ve Turizm Müşavirliği
42	TUR GOTHENBURG U.ARASI SEY. VE TUR. FUARI	200	İSVEÇ	GÖTEBORG	20-23/03/2014	Stockholm Kültür ve Turizm Müşavirliği
43	REINLAND PFALZ MAINZ TURİZM FUARI	100	ALMANYA	MAINZ	23-25/03/2014	Frankfurt Kültür Ataseliği
44	THE GULF INCENTIVE BUSINESS (GIBTM)	63	B.A.E	ABU DABİ	24-26/03/2014	Dubai Kültür ve Turizm Müşavirliği
45	UITT UKRAYNA U.ARASI TUR.VE SEY.FUARI	450	UKRAYNA	KİEV	26-28/03/2014	Kiev Kültür ve Turizm Müşavirliği
46	SARAYBOSNA TURİZM FUARI	50	BOSNAHERSEK	SARAYBOSNA	08-10/05/2014	Saraybosna Kültür ve Turizm Müşavirliği
47	AZERBEYCAN ULUS.TUR.VE SEY. F. (AİTF)	200	AZERBEYCAN	BAKÜ	03-05/04/2014	Bakü Kültür ve Turizm Müşavirliği
48	BMT AKDENİZ TUR.BOR.	54	İTALYA	NAPOLİ	04-06/04/2014	Roma Kültür ve Turizm Müşavirliği
49	COTTM	72	ÇİN	PEKİN	09-11/04/2014	Pekin Kültür ve Turizm Müşavirliği
50	SITC BARCELONA TURİZM FUARI	66	İSPANYA	BARCELONA	04-06/04/2014	Madrid Kültür ve Turizm Müşavirliği
51	19. MOLDOVA U.ARARASI TURİZM İHTİSAS FUARI	50	MOLDOVA	KİŞİNEV	10-13/04/2014	Kiev Kültür ve Turizm Müşavirliği
52	RİYAD TRAVEL	192	S.ARABİSTAN	RİYAD	15-18/04/2014	Riyad Kültür ve Turizm Müşavirliği

53	WORLD TRAVEL MARKET LATİN AMERİKA	100	BREZİLYA	SAO PAULO	23-25/04/2014	Madrid Kültür ve Turizm Müşavirliği
54	KAZAKİSTAN U.ARASI TUR.FUARI (KITF)	213	KAZAKİSTAN	ALMATI	23-25/04/2014	Astana Kültür ve Turizm Müşavirliği
55	ÜSKÜP TRAVEL MARKET	50	MAKEDONYA	ÜSKÜP	NİSAN 2014	Üsküp Kültür ve Turizm Müşavirliği
56	LEISURE MINSK/BELARUS CUM.	80	BELARUS	MINSK	NİSAN 2014	Moskova Kültür ve Turizm Müşavirliği
57	EXPO GEORGIA TURİZM FUARI	50	GÜRCİSTAN	TİFLİS	NİSAN 2014	Bakü Kültür ve Turizm Müşavirliği
58	CITF CHENGDU ULUSLARARASI TURİZM FUARI	100	ÇİN	CHENGDU	ARALIK 2014	Pekin Kültür ve Turizm Müşavirliği
59	ILTM SHANGHAI INTER. LUXURY TRAVEL MARKET	54	ÇİN	ŞANGHAY	02-05/06/2014	Pekin Kültür ve Turizm Müşavirliği
60	WTM TURİZM FUARI	100	GÜNEY AFRİKA	CAPE TOWN	02-03/05/2014	Londra Kültür ve Turizm Müşavirliği
61	IMEX FRANKFURT	400	ALMANYA	FRANKFURT	20-22/05/2014	Frankfurt Kültür Ataşeliği
62	CITIE ÇİN ULUSLARARASI TURİZM EXPO	100	ÇİN	GUANZHOU	29-31/08/2014	Pekin Kültür ve Turizm Müşavirliği
63	BATUM EXPO	50	GÜRCİSTAN	BATUM	MAYIS 2014	Bakü Kültür ve Turizm Müşavirliği
64	KORE DÜNYA SEYAHAT FUARI	45	G.KORE	SEUL	29/05-01/06/2014	Tokyo Kültür ve Turizm Müşavirliği
65	ULUSLARARASI ŞİRAZ TURİZM FUARI	150	İRAN	ŞİRAZ	11-13/06/2014	Tahran Kültür ve Turizm Müşavirliği
66	KİELER WOCHE YATÇILIK FUARI	120	ALMANYA	KİEL	21-29/06/2014	Berlin Kültür Müşavirliği
67	BITE PEKİN ULUSLARARASI TUR. FUARI	108	ÇİN	PEKİN	27-29/06/2014	Pekin Kültür ve Turizm Müşavirliği
68	ITE HONGKONG TURİZM FUARI	54	ÇİN	HONKONG	12-15/06/2014	Pekin Kültür ve Turizm Müşavirliği
69	THE MEETINGS SHOW	56	İNGİLTERE	LONDRA	08-10/07/2014	Londra Kültür ve Turizm Müşavirliği
70	ULUSLARARASI TAHRAN TUR. FIRSATLARI FUARI	200	İRAN	TAHRAN	13-15/08/2014	Tahran Kültür ve Turizm Müşavirliği
71	FİT TURİZM FUARI	50	ARJANTİN	BUENOS AIRES	14-17/09/2014	Madrid Kültür ve Turizm Müşavirliği
72	ULUSLARARASI İSFAHAN TURİZM FUARI	150	İRAN	İSFAHAN	24-26/09/2014	Tahran Kültür ve Turizm Müşavirliği

73	BUSAN ULUSLARARASI SEYAHAT FUARI	45	GÜNEY KORE	BUSAN	EYLÜL 2014	Tokyo Kültür ve Turizm Müşavirliği
74	JATA 'TABİHAKU' SEYAHAT FUARI	126	JAPONYA	TOKYO	EYLÜL 2014	Tokyo Kültür ve Turizm Müşavirliği
75	MATTA SEYAHAT FUARI	108	MALEZYA	KUALA LUMPUR	EYLÜL 2014	Kuala Lumpur Kültür ve Turizm Müşavirliği
76	TOP RESA FUARI	200	FRANSA	PARİS	EYLÜL 2014	Paris Kültür ve Turizm Müşavirliği
77	LEISURE MOSKOVA FUARI	350	RUSYA	MOSKOVA	EYLÜL 2014	Moskova Kültür ve Turizm Müşavirliği
78	ASTA THE TRADE SHOW FUARI	55	A.B.D.	LAS VEGAS	EYLÜL 2014	New York Kültür ve Turizm Müşavirliği
79	IMEX AMERİKA	232	A.B.D.	LAS VEGAS	14-16/10/2014	Los Angeles Kültür ve Turizm Müşavirliği
80	TTG RİMİNİ TURİZM FUARI	128	İTALYA	RİMİNİ	EKİM 2014	Roma Kültür ve Turizm Müşavirliği
81	ITB ASYA SEYAHAT FUARI	54	SINGAPUR	SİNGAPUR	EKİM 2014	Kuala Lumpur Kültür ve Turizm Müşavirliği
82	21.TRAVEL MARKET UKRAINE	120	UKRAYNA	KİEV	EKİM 2014	Kiev Kültür ve Turizm Müşavirliği
83	TAŞKENT ULUSLARARASI TURİZM FUARI	100	ÖZBEKİSTAN	TAŞKENT	EKİM 2014	Taşkent Kültür ve Turizm Müşavirliği
84	ST.PETERSBURG ULUS.SEY.VE TUR.FUARI	100	RUSYA	ST.PETERSBURG	EKİM 2014	Moskova Kültür ve Turizm Müşavirliği
85	FIT LATİN AMERİKA TURİZM FUARI	50	ARJANTİN	BUENOS AIRES	25-28/10/2014	Madrid Kültür ve Turizm Müşavirliği
86	TOURBUSINESS MINSK FUARI	50	BELARUS	MINSK	EKİM 2014	Moskova Kültür ve Turizm Müşavirliği
87	ABAV TURİZM FUARI	100	BREZİLYA	RİO DE JANEIRO	24-28/09/2014	Madrid Kültür ve Turizm Müşavirliği
88	AŞKABAT ULUSLARARASI TUR. VE SPOR FUARI	36	TÜRKMENİSTAN	AŞKABAT	12-14/11/2014	Aşkabat Kültür ve Turizm Müşavirliği
89	CITM ÇİN ULUSLARARASI TURİZM FUARI	99	ÇİN	ŞANGHAY	13-16/11/2014	Pekin Kültür ve Turizm Müşavirliği
90	LEİPZİG TURİZM ve KARAVAN FUARI	100	ALMANYA	LEIPZİG	19-23/11/2014	Berlin Kültür Müşavirliği
91	PHİLOXENİA ULUSLARARASI TURİZM FUARI	120	YUNANİSTAN	SELANİK	KASIM 2014	Sofya Kültür ve Turizm Müşavirliği
92	TT WARSAW VARŞOVA TURİZM FUARI	250	POLONYA	VARŞOVA	27-29/11/2014	Varşova Kültür ve Turizm Müşavirliği

93	EIBTM TURİZM FUARI	404	İSPANYA	BARCELONA	18-20/11/2014	Madrid Kültür ve Turizm Müşavirliği
94	ILTM CANNES FUARI	250	FRANSA	CANNES	ARALIK 2014	Paris Kültür ve Turizm Müşavirliği
95	PARIS DENİZCİLİK FUARI	60	FRANSA	PARİS	ARALIK 2014	Paris Kültür ve Turizm Müşavirliği

YURT DIŞI TEMSİLCİLİKLERİMİZ ARACILIĞIYLA İŞTİRAK EDİLECEK FUARLAR						
NO	FUARIN ADI	M²	ÜLKE ADI	ŞEHİR ADI	FUAR TARİHİ	MÜŞAVİRLİK/ ATASELİK
1	LÜKSEMBURG TURİZM FUARI	24	LÜKSEMBURG	LÜKSEMBURG	17-19/01/2014	Brüksel Kültür ve Turizm Müşavirliği
2	ALPE ADRIA TOURİSM AND LEISURE SHOW	50	SLOVENYA	LUBLYANA	29/01-01/02/2014	Belgrad Kültür ve Turizm Müşavirliği
3	JEDDAH TRAVEL TOURİSM EXHİBİTİON	18	S.ARABİSTAN	CİDDE	04-06/02/2014	Riyad Kültür ve Turizm Müşavirliği
4	DESTINATIONS LONDON	47	İNGİLTERE	LONDRA	06-09/02/2014	Londra Kültür ve Turizm Müşavirliği
5	THE TRAVEL AND ADVENTURE SHOW	18	A.B.D.	WASHINGTON	22-23/02/2014	Washington Kültür ve Turizm Müşavirliği
6	23.ULUSLARARASI KIRIM TURİZM FUARI	30	UKRAYNA	KIRIM	ŞUBAT 2014	Kiev Kültür ve Turizm Müşavirliği
7	TITF TAYLAND SEYAHAT FUARI	36	TAYLAND	BANKOK	ŞUBAT 2014	Kuala Lumpur Kültür ve Turizm Müşavirliği
8	SİDNEY TATİL VE SEYAHAT FUARI	18	AVUSTRALYA	SİDNEY	MART 2014	Kuala Lumpur Kültür ve Turizm Müşavirliği
9	ENDONEZYA ASTİNDİ SEYAHAT FUARI	36	ENDONEZYA	JAKARTA	MART 2014	Kuala Lumpur Kültür ve Turizm Müşavirliği
10	12. UKRAYNA TURİZM FORUMU FUARI	20	UKRAYNA	KİEV	MART 2014	Kiev Kültür ve Turizm Müşavirliği
11	THE TRAVEL AND VACATION SHOW	20	KANADA	OTTAWA	05-06/04/2014	Washington Kültür ve Turizm Müşavirliği
12	TAŞKENT ULUSLARARASI TATİL FUARI	50	ÖZBEKİSTAN	TAŞKENT	NİSAN 2014	Taşkent Kültür ve Turizm Müşavirliği
13	ARNAVUTLUK TURİZM FUARI	50	ARNAVUTLUK	TİRAN	NİSAN 2014	Üsküp Kültür ve Turizm Müşavirliği
14	KIRGIZİSTAN ULUSLARARASI TURİZM FUARI	20	KIRGIZİSTAN	BİŞKEK	NİSAN 2014	Taşkent Kültür ve Turizm Müşavirliği
15	AARP AMERICAN RETIRE PEOPLE	18	A.B.D.	WASHINGTON	MAYIS 2014	Washington Kültür ve Turizm Müşavirliği

16	LUKAVAC TURİZM FUARI	30	BOSNA-HERSEK	TUZLA	MAYIS 2014	Saraybosna Kültür ve Turizm Müşavirliği
17	12.ODESA TURİZM FUARI	36	UKRAYNA	ODESA	MAYIS 2014	Kiev Kültür ve Turizm Müşavirliği
18	50 PLUS BEURS (50 YAŞ ÜZERİ FUARI)	30	HOLLANDA	UTRECH	EYLÜL 2014	Lahey Kültür ve Turizm Müşavirliği
19	İSLAMİ SEYAHAT FUARI	18	MALEZYA	SELANGOR	07-09/09/2014	Kuala Lumpur Kültür ve Turizm Müşavirliği
20	ASTANA LEISURE TURİZM FUARI	30	KAZAKİSTAN	ASTANA	24-26/09/2014	Astana Kültür ve Turizm Müşavirliği
21	UTF UKRAYNA TURİZM FUARI	20	UKRAYNA	KİEV	EKİM 2014	Kiev Kültür ve Turizm Müşavirliği
22	INT. TOURISM AND TRAVEL SHOW	20	KANADA	MONTREAL	25-27/10/ 2014	Washington Kültür ve Turizm Müşavirliği
23	ENDONEZYA UMRE-HAC VE İSLAMİ TURİZM FUARI	18	ENDONEZYA	JAKARTA	KASIM 2014	Kuala Lumpur Kültür ve Turizm Müşavirliği
24	IME EXPO JAPONYA	10	JAPONYA	TOKYO	ARALIK 2014	Tokyo Kültür ve Turizm Müşavirliği

4. AĞIRLAMA VE BİRLİKTE PAZARLAMA FAALİYETLERİ

Bakanlığımız tarafından kültür ve turizm değerlerimizin tanıtılması, turizm çeşitliliğimizin ve ürün üstünlüğümüzün ortaya koyulması amacıyla, dünyanın birçok ülkesinden gelen konukların ağırlanmasına düzenli bir şekilde devam edilmektedir. Ülkelerinde kanaat önderi konumunda olan bu kişiler, gerçekleştirdiğimiz ağırlama faaliyetleri sonucunda ülkemizle ilgili yayınlarıyla geniş kitlelere hitap etmekte ve böylece ülke tanıtımımıza çok yönlü bir katkı sağlamaktadırlar. Sanatçı, yazar, basın mensubu, vb. kanaat önderlerinin ağırlanmasının yanı sıra, sektörle (tur operatörleri ve seyahat acentaları) işbirliği halinde yapılan “birlikte pazarlama” faaliyetlerine (birlikte ağırlama, birlikte workshop, birlikte infotour, roadshow, vb.) 2014 yılı boyunca özel önem ve ağırlık verilmiştir.

Tanıtma Genel Müdürlüğünce gerçekleştirilen her bir ağırlama ve birlikte pazarlama faaliyetinin sorunsuz ve amacına uygun olarak gerçekleşmesi, ülkemizin tanıtımı ve ülke imajının geliştirilmesi açısından büyük önem arz etmektedir. 2014 yılı içerisinde, Yurt Dışı Müşavirlikleri/Ataşelikleri aracılığıyla gerçekleştirilen ağırlama ve birlikte pazarlama faaliyetleri çerçevesinde, 2411 kişi (gazeteci, basın mensubu, sanatçı, tur operatörü ve seyahat acentesi temsilcisi, vb.) ağırlanmıştır.

Ağırlama neticesinde çıkan yayınlara ilişkin bir kısım örneklerle aşağıda yer verilmektedir.



İspanyol Yazardan Çanakkale Kitabı: İspanya'nın önemli yazarlarından biri olan Javier González-Cotta, 2015 yılında yayımlanmak üzere Çanakkale Savaşları ve Gelibolu tarihiyle ilgili yeni bir kitap yazmayı planlamakta olup, kitabının ön hazırlığını yapmak ve ilgili yerlerde yapacağı fotoğraf çekimlerini kitabında kullanmak üzere 19-30/06/2014 tarihleri arasında Bakanlığımızca Çanakkale, Gelibolu ve İstanbul şehirlerinde ağırlanmıştır. 2015 Ocak ayında hazır hale gelmesi planlanan kitabın basımının, 2015 Mart-Nisan ayında gerçekleştirileceği beklenmektedir.

5. ÖZEL ETKİNLİK VE PROJELER, HALKLA İLİŞKİLER (PR) FAALİYETLERİ

Dünya seyahat ticaretinin ülkemize yönelmesini sağlamak üzere her türlü imkândan yararlanarak, ülkemizin millî, manevî, tarihî, kültürel, sanatsal ve turistik değerlerinin yurt dışında tanıtımını yapmak, bu amaçla yurt içinde ve yurt dışında seminer, sempozyum, kolokyum, kongre, sergi, festival, yarışma, gösteriler ve benzeri faaliyetleri düzenlemek veya düzenlenmiş olanlara katılmak, bu yönde faaliyet gösteren yerli veya yabancı, kamu veya özel kurum, kuruluş, topluluk ve kişileri destekleyerek, yönlendirmek ve bunlar arasında gerekli işbirliğini sağlamak Tanıtma Genel Müdürlüğünün görevleri arasındadır.

Bu kapsamda 2014 yılı süresince ülkemizin yurt dışında tanıtılması ve ülke imajımızın güçlendirilmesi amacıyla yukarıda saydığımız reklam, fuar, ağırlama ve birlikte pazarlama faaliyetleri dışında özel proje ve etkinlikler (kültürel; sanatsal; Türk mutfağının tanıtımına ilişkin etkinlikler; diğer etkinlikler) ile ülkemizin yurt dışında tanıtımı gerçekleştirilmektedir.

2014 yılında Bakanlığımız Yurt Dışı Müşavirlik/Ataşelikler tarafından bu kapsamda gerçekleştirilen etkinliklerden bazıları şu şekildedir;

• Kültürel Faaliyetler

Hollanda’da Türkiye Kitabı: Lahey Kültür ve Tanıtma Müşavirliğimizin girişimleriyle öncelikle Hollanda pazarına hitap eden ve “Türkiye: Avrupa’nın Başladığı Yer” isimli yeni bir seyahat ve kültür kitabı hazırlanmıştır. Avrupa’da 50 ülkeden 250 sivil toplum kuruluşunu birleştiren Europa Nostra’nın “Heritage in Motion” dergisi editörlüğünde hazırlanan yayının yapımcıları ülkemizin farklı şehirlerinde ağırlanmış olup, ortaya Hollanda dilinde basılmış 224 sayfadan oluşan çok değerli ve kapsamlı bir kitap çıkmıştır. İlerleyen dönemlerde söz konusu kitabın Bakanlığımızca farklı dillere de çevrilmesi planlanmaktadır.

Dört bölümden oluşan kitabın ilk üç bölümünde Hatay, Gaziantep, Şanlıurfa, Mardin, Adıyaman, Malatya, Ankara, Amasya, Çorum, Konya, Tokat, Ordu, Giresun, Trabzon, Gümüşhane, Muğla, Aydın, Denizli, Manisa ve İzmir’in farklı ilçelerinde yer alan tarihi, kültürel ve doğal miras alanlarımıza zengin fotoğraflarla yer verilmiştir. Kitabın son bölümünde ise UNESCO Dünya Miras Listesi’nde yer alan varlıklarımıza ve ülkemiz tarafından UNESCO aday listesine sunulan diğer varlıklarımıza ilişkin bilgiler bulunmaktadır.



Bulgaristan’ın Ulusal Gazetesi Pressa’da Türkiye: Bulgaristan’da günlük yayınlanan 100.000 tirajlı ulusal gazete PRESSA’da Mayıs ayı içerisinde Türkiye’ye ilişkin 8 sayfalık haber yayınlanmıştır. Haberde ülkemize ilişkin genel bilgiler, turizm sezonu ve yeni destinasyonlar. Trabzon, Antalya, Kapadokya, Kuşadası, Efes, Pamukkale, ayrıca İstanbul’da çeşitli dizilerin çekildiği mekânlar ile Türk Mutfağı’na ilişkin bilgiler yer almaktadır.

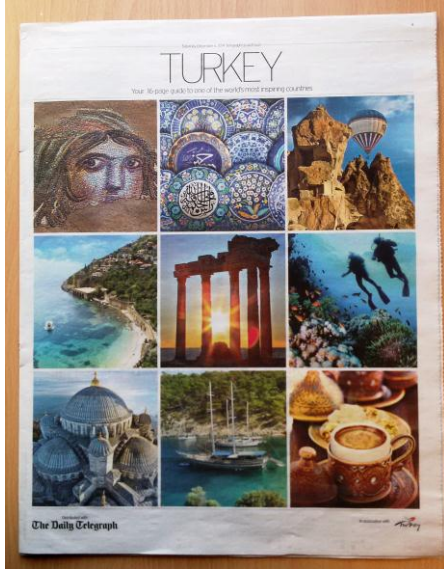


Travel and Leisure Dergisi (ABD): ABD'nin önde gelen seyahat yayınlarından Travel&Leisure Dergisi'nin Mayıs 2014 sayısında İstanbul'un tarihi ve kültürel özelliklerine, yemek ve moda kültürüne ilişkin oldukça geniş bir haber yer almıştır.



The Daily Telegraph Türkiye Eki: 06/12/2014 tarihinde Birleşik Krallık'ın önde gelen yayınlarından yaklaşık 500.000 tirajlı The Daily Telegraph gazetesi ile dağıtılan 16 sayfalık Türkiye eki ile ülkemizin tanıtımı gerçekleştirilmiştir. Söz konusu ekte, ülkemiz turizminin farklılık ve çeşitlilik arz eden yönleri ön plana çıkarılarak Anadolu topraklarının geçmişe açılan bir kapı olduğu, ülkemizin tüm coğrafik bölgelerinin sanatsal ve tarihi yönlerden önemli yapılara ve anıtsal eserlere sahip olduğu ifade edilmektedir. İstanbul'un yerli ve yabancı turistler için Türk mutfağından sanat galerilerine, tarihi sokaklarından iki kıtayı birleştiren Boğazına, sanat eseri camilerinden saraylarına kadar geniş bir yelpazede turistik olanaklar sağladığına yer verilmiştir.

Ayrıca, Bursa ve Edirne'nin tarihi ve turistik önemi; Türkiye'nin bünyesinde aynı anda kara, hava ve su sporları için eş bulunmaz olanaklar ve mekanlar barındırdığı; perilerin şehri Kapadokya'nın tarihi, kendine has turistik özellikleri ve harika bir insan-doğa ürünü olması; ülkemizin çeşitli kentlerinin geleneksel değerlerinin lüks bir hizmet anlayışıyla sunulması; Türk misafirperverliği; Türk mutfağının özellikleri ve çeşitliliği; aile turizmine elverişli ülkemizin gençlere sunduğu tatil fırsatları; tarihi mirasımız, gurme ve deniz-kum-güneş turizminin çeşitliliği ile doğa sporlarına ilişkin olanaklar birbirinden güzel fotoğraflar eşliğinde aktarılmıştır.



Rus-Türk Entelektüelleri Buluşması: Rusya Bilimler Akademisi Şarkiyat Enstitüsü ve Türk-Rus Kültür Merkezi tarafından 09-13/01/2014 tarihleri arasında Antalya’da II’nci Rus-Türk Entelektüelleri Buluşması gerçekleştirilmiştir. İki ülke entelektüellerinin farklı konularda görüş alışverişinde bulunabildiği organizasyonun, ikili ilişkilerin gelişmesine ve bölgesel işbirliğine önemli katkı sağlayacağı değerlendirilmektedir.



Trafalgar Meydanı’nda Türk Günü: Dünyanın en bilinen meydanlarından biri olan Londra Trafalgar’da yaklaşık 50.000 kişinin ziyaret ettiği ve Türk kültürünü tanıtmayı hedefleyen, Mehter Takımı, Halk Dansları, Can Bonomo konseri gibi aktiviteleri barındıran etkinliğe katılım ve destek sağlanmıştır.



St. Petersburg Türkiye Gecesi: Rusya Federasyonu'nun ikinci büyük kenti St.Petersburg'da 22/08/2014 tarihinde Intourist-Thomas Cook Tur Operatörü ile birlikte acentalara yönelik bir tanıtım ve bilgilendirme gecesi düzenlenmiştir. Bakanlığımızın ev sahipliğinde, tur operatörü yetkilileri tarafından özellikle Ege Bölgesi hakkında acenta yetkililerine bilgi verilmiştir.

Kuala Lumpur'da Türkiye Tanıtım Günleri: 15-17/10/2014 tarihleri arasında Malezya'nın başkenti Kuala Lumpur'da Pavilion Alışveriş Merkezinde gerçekleştirilen ve Malezya Turizm ve Kültür Bakanı Sayın Dato Seri Mohamed Nazri Bin Abdul Aziz, Kültür ve Turizm Bakan Yardımcısı Sayın Abdurrahman ARICI ve Malezya Kültür ve Tanıtma Ataşesi Kaan YILMAZ ile Malezya Büyükelçisi Sayın Uğur DOĞAN'ın iştirak ettiği "Türkiye Günleri" kapsamında, Devlet Halk Dansları Topluluğu ve Kuşadası Folklor Araştırma Derneği çeşitli gösteriler gerçekleştirmiş, ebru, tezhip ve cam üfleme sanatçıları eserlerini sergilemişlerdir.

- **Sanatsal Faaliyetler**

2014 Cannes Film Festivali: Türk Sinemasının 100'üncü Yılı kutlamaları vesilesiyle Bakanlığımız ve Türk Sinema sektörü temsilcilerince kapsamlı bir katılım gerçekleştirilen Cannes Film Festivali'nin 67'ncisi, 14-25/05/2014 tarihleri arasında organize edilmiştir.

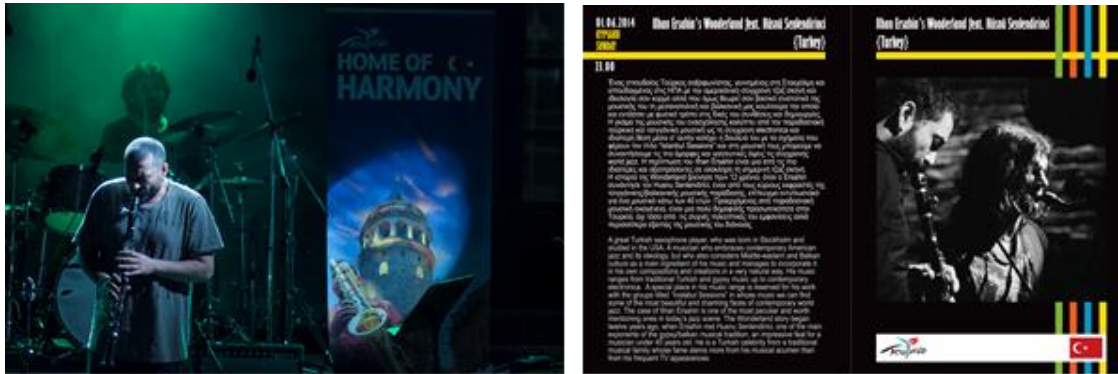
Paris Kültür ve Tanıtma Müşavirliğince, Festival'e ulusal katılımın sağlandığı Village International'de 93 m²'lik bir alan kiralanarak Türkiye pavyonu oluşturulmuş ve Bakanlığımız Sinema Genel Müdürlüğü ve stand organizasyonunu üstlenen Ankara Sinema Derneği'ne tahsis edilmiştir. "Kış Uykusu" filmiyle 2014 yılı Altın Palmiye "Palme d'Or" ödülünü kazanan yönetmenimiz Nuri Bilge Ceylan ve filmin yapım ekibi de görüşmelerinin ve basına verilen demeç ve fotoğraflarının önemli bir bölümünü Türkiye Pavyonunda gerçekleştirmiştir.

Bunun yanı sıra Majestic Plajı'nda 19 Mayıs tarihinde 500 kişilik bir resepsiyon gerçekleştirilmiştir. Türk, Fransız ve çeşitli ülkelerden yetkililer, sinema yatırımcıları ve festival yöneticileri yanında başta Nuri Bilge Ceylan olmak üzere "Kış Uykusu" filminin yapım ve oyuncu ekibi ve Cannes Festivali sponsoru Chopard firmasının reklam yüzü olarak lanse edilen oyuncu Belçim Bilgin de resepsiyona katılmıştır.



6'ncı Türk Film Festivali (Saraybosna): Türk sinema sektörünün yurtdışında tanıtılması ve ülkemizin kültürel-sanatsal öğelerinin duyurulması amacıyla düzenlenen festivalin bu yılki galası 25/04/2014 tarihinde Uzun Hikaye adlı filmin gösterimi ile yapılmış; açılışa filmin yönetmeni Osman Sınav ve başrol oyuncusu Kenan İmirzalıoğlu katılmış olup, bir basın toplantısı düzenlenmiştir. Bosna basınının ve Bosna halkının yoğun ilgisiyle karşılaşan festival kapsamında, üst düzey yetkililerin ve sanat dünyasının davet edildiği 200 kişilik resepsiyon verilmiştir.

Atina Caz Festivali: 30/05-01/06/2014 tarihleri arasında düzenlenen 12'nci "Preveze Caz Festivali" ve "Technopolis Caz Festivali"ne Bakanlığımız desteğiyle Türk müzisyenlerin katılımı sağlanmıştır. Preveze şehrinde düzenlenen festivalde Nilüfer Verdi ve Ferhat Öz, Atina'da düzenlenen festivalde ise İlhan Erşahin caz grubu ve Hüsnü Şenlendirici sahne almışlardır. Söz konusu festivaller aracılığıyla ülkemizin farklı bir yüzüyle Yunan basınında ve sosyal medyada yer alması sağlanmış, müzisyenlerimiz her iki festivalde de yoğun ilgiyle karşılanmış ve konserlerini başarıyla tamamlamışlardır.



Türk-Yunan Gençlik Orkestrası Konserleri: Bakanlığımızca desteklenen Türk-Yunan Gençlik Orkestrası konserleri bu yıl 01/09/2014 tarihinde İstanbul'da Zorlu Center'de, 03/09/2014'de Sisam Adası'nda ve 05/09/2014'de Atina'da gerçekleştirilmiştir. Bu kapsamda 51 kişilik ekip ülkemizde ağırlanmıştır.

"1000 Fitten Türkiye" Fotoğraf Sergisi: Fotoğraf sanatçısı Alp Alper'in "1000 Fitten (Feet) Türkiye" fotoğraf sergisinin Belgrat'ın en işlek meydanı Kalemeydan'da Mayıs-Haziran 2014 döneminde sergilenmesi sağlanmıştır.

Frankfurt Tiyatro Günleri: 22-26/05/2014 tarihleri arasında, bu yıl 1'incisi düzenlenen Türk Tiyatro Festivali, yoğun bir izleyici kitlesiyle buluşmuştur. Festival boyunca Türk tiyatrosunun ünlü sanatçıları festivale katılmış olup, düzenlenen oyun ve panellerde yer almışlardır. Alman kamuoyunda da büyük ilgi oluşmuş ve Alman gazetelerinde de yer almıştır.



Sema Gösterisi: 600'üncü Yıldönümü Kutlamaları vesilesiyle 28/05/2014 tarihinde Konya Türk Tasavvuf Müziği Topluluğu tarafından Varşova'da gerçekleştirilen Sema Programı kapsamında etkinliğin gerçekleştirileceği salonun kirası, 400 kişilik kokteyl ve tanıtım giderleri, ayrıca 15 sanatçının uçak biletleri Tanıtma Genel Müdürlüğünce karşılanmıştır.



71'inci Venedik Film Festivali: 27/08-06/09/2014 tarihleri arasında 71'incisi gerçekleştirilen festival kapsamında eşsiz bir destinasyon olarak Türkiye'nin ve Türk sinemasının tanıtımı yapılmıştır. Festival kapsamında Türk Sinemasının 100'üncü Yılı nedeniyle 01/09/2014 günü özel bir resepsiyon gerçekleştirilmiş olup, resepsiyona Festival Yönetmeni Alberto Barbera, Venedik Film Market Direktörü Pascal Diot, Venedik Klasikler Bölümü Program Direktörü Stefano Franciadelle ile Sivas filminin yönetmeni Kaan Müjdecı ve Hülya Koçyiğit katılmıştır. Venedik Film Market'a da yirmi metrekairelik bir stand ile Roma Kültür ve Tanıtma Müşavirliği nezdinde katılım sağlanmış, yapılan görüşmeler neticesinde ülkemizin ve Türk sinemasının tanıtımına katkıda bulunulmuştur.

Saraybosna Film Festivali: 15-23/08/2014 tarihleri arasında Saraybosna'da düzenlenen film festivali kapsamında bu yıl toplam 60 ülkeden 247 film gösterime sunulmuş ve ziyaretçi sayısı ise 100 bini geçmiştir. 2014 yılı Türk Sinemasının 100'üncü Yılı olması ve ülkemiz tanıtımı adına yararlı olacağı düşüncesiyle Bakanlığımızca desteklenen festivalde, Saraybosna'da geleneksel yapıdaki Bosna evini simgeleyen ve 17'nci yüzyılda tipik bir

Müslüman ailenin yaşayışının tasvir edildiği, şu an bir müze olarak faaliyet gösteren Svrzo Evi'nde 19/08/2014 tarihinde Kültür ve Tanıtma Müşavirliğimizce büyük çaplı bir resepsiyon verilmiştir. Kültür ve Tanıtma Ataşemiz, Saraybosna Büyükelçimiz ile birlikte resepsiyonun ev sahipliğini yapmıştır. Resepsiyona, Balkanlarda dizileriyle tanınan ve sevilen oyuncular Halit Ergenç ve Ayberk Pekcan ile festival kapsamındaki diğer Türk filmlerinin oyuncuları katılmıştır. Ayrıca birçok Balkan ülkesinde caz festivalleri vesilesiyle konserler veren Taksim Trio grubu da bir konser gerçekleştirmiştir.

Stockholm'de Türkiye Fotoğraf Sergisi: 16/10-16/11/2014 tarihleri arasında İsveç'in başkenti Stockholm'un merkezinde yer alan ve şehrin en önemli kültür merkezlerinden olan "Raoul Wallenberg Torg" meydanında Türkiye temalı 40 adet fotoğraftan oluşan bir sergisi düzenlenmiştir. Ülkemizin UNESCO dünya miras listesinde yer alan kültür miraslarına ilişkin fotoğrafların da bulunduğu sergi çok sayıda kişi tarafından ziyaret edilerek oldukça büyük ilgi görmüştür.

"Türkiye'ye Dair Her Şey" Çalıştayı: 02/12/2014 tarihinde İsveç'in başkenti Stockholm'de, İsveç'ten ve Türkiye'den turizm sektör temsilcilerinin katılımıyla "Türkiye'ye Dair Herşey" temalı bir turizm çalıştayı gerçekleştirilmiştir. Çalıştay süresince Macera Turizmi, Sağlık Turizmi, Spor Turizmi, Kültür Turizmi, Şehir Turizmi ve Kitle Turizmi alanlarında ülkemizin sunduğu olanaklar ve alternatif turizm destinasyonları konularında katılımcılar bilgilendirilmiş, turizm sektör temsilcileri ile kapsamlı görüşmeler gerçekleştirilmiştir.

• Türk Mutfağı'nın Tanıtımına İlişkin Faaliyetler

Türk Yemekleri Haftası: Finlandiya ve Türkiye arasındaki diplomatik ilişkilerin 90'ıncı yılını kutlama etkinliklerinden biri olarak, seyahat endüstrisinin hızla gelişen bir dalı olan "Gastronomi Turizmi" teması ile ülkemiz ve Finlandiya mutfaklarının bir araya getirilmesi, ülkemizde verilen yemek kültürü eğitiminin ön plana çıkarılması, Türkiye'de faaliyet gösteren yemek kültürü temsilcilerine uluslararası arenada kendilerini tanıtmaya imkân verilmesi amaçları da benimsenerek 23-27/04/2014 tarihleri arasında Helsinki'de, İstanbul Culinary Institute Aşçılık Okulu ve Helsinki Perho Culinary Institute Aşçılık Okulu bir araya getirilerek bir Türk yemekleri haftası düzenlenmiştir.



Gerçekleştirilen etkinlik sonucunda Finlandiya'nın en popüler günlük gazetelerinden Iltasanomat ve Helsingin Uutiset gazeteleri başta olmak üzere, çeşitli yayın organları Türk Yemekleri Haftası hakkında haberler yapmış, Türk yemek kültürü birçok blog yazısında etkileyici fotoğraflarla yerini almıştır.

Türk Kahvesinin Tanıtımı: Ukrayna'nın en fazla turist çeken kentlerinden Kamanıçe'de (Kamyanetsk-Podolsk) 03-04/05/2014 tarihlerindeki turizm sezonu açılışı nedeniyle düzenlenen festivalde Ukrayna'daki en büyük Türk kahvesi pişirme rekoru kırıldı. Osmanlı İmparatorluğu'nun 1672-1699 seneleri arasında kentte 27 sene kalması ve kahveyi bu bölgeye getirmesi halen kentte unutulmamış ve 333 litre kahve pişirilerek festivali ziyaret eden turistlere dağıtılmıştır. Cezveye Türklere ait manasına gelen Turka diyen yerel halk Türk kahvesini tatmak için kuyruklar oluşturmuştur.



İsviçre'de Türk Mutfağı Tanıtım Günleri: 30/10-01/11/2014 tarihleri arasında İsviçre'nin Zürih şehrinde düzenlenen 'Türk Mutfağı Tanıtım Günleri' etkinliği ile Türk mutfağı ve Türk yemek kültürü İsviçreliyle buluşmuştur. Üç gün süren etkinlikte, ilk gün İsviçreli gazeteci ve bloggerlara workshop düzenlenmiş; ikinci ve üçüncü günde ise "Migros Club Schule" kursiyerlerine Türk Mutfağı ve yemek kültürü üzerine eğitim verilmiştir.

Türk Yemekleri Yarışması: Rusya Federasyonu'nun başkenti Moskova'da Krokus Siti Fuar alanında 25-26/09/2014 tarihleri arasında gerçekleşen Gıda Ürünleri ve Mutfak Ürünleri Fuarı'nda "Türk Yemekleri Yarışması" düzenlenmiş olup, yarışmaya ülkemizden Aşçılar Federasyonu'na bağlı aşçılar katılmıştır. Yarışmada gerçekleştirilen yemek gösterileri Rus kanalı Planet TV tarafından çekilmiştir. Ayrıca, etkinlik sırasında kaydedilen çekimler gerek etkinlik alanında gerekse fuar alanında sesli ve görüntülü olarak büyük ekranlarda gösterilmiştir. Etkinlik sırasında TRT Avaz ve DHA tarafından da çekimler ve röportajlar yapılmıştır.

Akdeniz Ülkeleri Mutfak Günleri: Hatay Valiliği'nce 03-06/09/2014 tarihlerinde gerçekleştirilen "Akdeniz Ülkeleri Mutfak Günleri" etkinliğine, aralarında Belgead, Madrid, Paris, Roma, Saraybosna, Tunus, Üsküp, KKTC'nin de bulunduğu 16 ülkenin önde gelen aşçıları Bakanlığımız desteği ile katılım sağlamıştır. Ülkemiz yemekleri ve Akdeniz ülkelerinin damak tatlarına yönelik olarak ulusal ve uluslararası alandaki lezzet ustaları, Michelin yıldızlı şefler, gurmeler, uzmanlar, akademisyenler ve basın mensupları başta olmak üzere çok sayıda davetlinin katıldığı etkinlik, yoğun ilgi görmüştür.

• Diğer Faaliyetler

Polonya-Türkiye Diplomatik İlişkilerinin 600'üncü Yıl dönümü etkinlikleri: 2014 yılı Türkiye ile Polonya arasındaki Diplomatik İlişkilerin Tesisinin 600'üncü Yıldönümü olup, her

iki ülkede çeşitli etkinliklerle kutlanmıştır. Kutlamaların resmi açılışı 05/03/2014 tarihinde Ankara’da düzenlenen “600’üncü Yılında Türkiye-Polonya İlişkileri Sempozyumu” ve 06/03/2014’te İstanbul’da düzenlenen “Uzak Komşu Yakın Anılar: Türkiye-Polonya İlişkilerinin 600 Yılı” konulu serginin Sakıp Sabancı Müzesi’nde düzenlenen açılış töreniyle, 11’inci Cumhurbaşkanı Abdullah Gül ve Polonya Cumhurbaşkanı Bronislaw Komorowski tarafından yapılmıştır.

600’üncü Yıldönümü kutlamaları çerçevesinde, Tanıtma Genel Müdürlüğünce yıl boyunca Polonya’da faaliyet gösteren önemli tur operatörleri ile “600’üncü Yıl” temalı birlikte reklam faaliyetleri gerçekleştirilmiş, “600’üncü Yıl” temalı bir Workshop düzenlenmiş ve Polonya’nın önemli basın ve yayın kuruluşlarından gazeteci ve yazarlar ülkemizde ağırlanmıştır. Ayrıca; Tanıtma Genel Müdürlüğünün destekleri ile Mayıs ayında Konya Türk Tasavvuf Müziği Topluluğu tarafından Varşova’da bir Sema Programı gerçekleştirilmiş, Uluslararası Varşova Kitap Fuarı’na iştirak edilmiş ve Ekim ayında yine Varşova’da bir Türk El Sanatları Sergisi düzenlenmiştir.

08/12/2014 tarihinde Polonya’nın başkenti Varşova’da Teatr Wielki (Milli Opera/Büyük Tiyatro) binasında, Başbakanımız Sayın Ahmet DAVUTOĞLU, Polonya Başbakanı Sayın Ewa KOPACZ ve Sayın Bakanımız Ömer ÇELİK’in iştirak ettiği, Türkiye-Polonya Diplomatik İlişkilerinin 600’üncü Yıldönümü Kapanış Etkinliği gerçekleştirilmiştir. Etkinlik sırasında 600 kişilik bir yemek daveti verilmiş, ayrıca Bakanlığımız Bursa Bölge Devlet Senfoni Orkestrası, Devlet Halk Dansları Topluluğu, Devlet Türk Halk Müziği Korosu, İstanbul Tarihi Türk Müziği Topluluğu ve Devlet Opera ve Balesi’nden 130 kişilik sanatçı grubu tarafından hazırlanan muhteşem bir konser ve dans gösterisi sunulmuştur.

Modanın En İyileri Türkiye’de: Kanada’nın en önemli ve ABD’nin en önde gelen moda dergilerinden, 400 bin tirajı olan Glow Magazine’in Eylül ve Ekim 2014 sayıları için İstanbul ve Kapadokya bölgelerini konu alan moda çekimleri yapmak üzere 6 kişilik dergi ekibi, Haziran ayında Bakanlığımızca ağırlanmıştır. Glow Magazine Eylül sayısı, İstanbul’daki çekimleri kapsamaktadır. Derginin 11 sayfadan oluşan Türkiye ile ilgili bölümü, “İstanbul’dan Sevgilerle: Sezonun En Gözdeleleri Nasıl Sergilenir?” başlığını taşımakta, İstanbul ve Boğaziçi’nden fotoğraflar içermektedir. Kapadokya’ya ithaf edilen Ekim sayısı ise, tam sayfa olarak Türkiye, İstanbul, Kapadokya, THY, oteller, restoranlar ve Mercedes-Benz Moda Haftası İstanbul’u ön plana çıkaran bir seyahat öyküsü kaleme alınmıştır.

6. İÇ TURİZME YÖNELİK FAALİYETLER

Ülkemizin kültür ve turizm zenginliklerinin yurt içinde daha fazla vatandaşımıza tanıtılması, turizmin ülke geneline ve 12 aya yaygınlaştırılması, 50’den fazla sektöre girdi sağlayan ve 1 milyona yakın kişiye doğrudan istihdam imkânı yaratan bu sektörün ekonomiye katkısının daha fazla artırılması, iç turizm pazarının kapsamının genişletilerek kriz dönemlerinde yaşanabilecek olumsuzluklardan ekonomimizin en az düzeyde etkilenmesinin sağlanması ayrıca, Sosyal Devlet olmanın getirmiş olduğu yükümlülükler çerçevesinde orta ve düşük gelir gruplarındaki vatandaşlarımız ile dezavantajlı grupları (engelliler, gençler, kadınlar vb.) oluşturan vatandaşlarımızın da tatil ihtiyaçlarının karşılanabilmesi ve bu vesile ile toplumsal barışa da katkı sağlanabilmesi amacıyla İç Turizme yönelik projelerin hayata geçirilmesi planlanmaktadır.

Bakanlığımız tarafından ayrıca iç turizmin tanıtımına yönelik plan ve programlar geliştirilecek, iç pazara yönelik tanıtım faaliyetleri gerçekleştirilecek, iç turizm potansiyelinin değerlendirilmesi ve iç turizm gelirlerinin artırılması amacıyla, iç turizm pazarının başarısına yönelik olarak kamu özel sektör ve turizmdeki sektör kuruluşları ve Sivil Toplum Kuruluşları (STK) arasında güçlü bir işbirliği ve eşgüdüm sağlanacaktır. Bu doğrultuda, ulusal ve yerel ölçekte tarih, doğa ve kültür bilincinin gelişmesi için medya, eğitim ve öğretim kurumları ile çeşitli programlar ve kampanyalar düzenlenerek vatandaşlarımızın tatile özendirilmesi sağlanacaktır. Bu faaliyetler, turizm gelirlerinde iç turizm payının yükselmesini sağlamakla kalmayıp, tarihi ve kültürel değerlerin tanınıp, korunmasında da büyük rol oynayacaktır. Yapılacak tüm çalışmalar, turizm sektör kuruluşları, ulaştırma şirketleri (THY, TCDD, vb.) üniversiteler, yerel yönetimler ve ilgili sivil toplum kuruluşları ile müştereken yürütülecektir.

7. YURT İÇİ FUARLARA KATILIM

Bakanlığımız, ülkemizin tanıtımı amacıyla yurt dışında düzenlenen çok sayıda fuara iştirak ettiği gibi yurt içindeki fuarlara katkı sağlamak ve iç turizmi desteklemek amacıyla ülkemizde düzenlenen fuarlara da iştirak etmektedir. Bu kapsamda İzmir, Bursa, İstanbul ve Van illerinde gerçekleştirilen turizm fuarlarına katılmış, fuara katılan iller ve fuar yapımı kuruluşları desteklenmiştir.



Bu amaçla Bakanlığımız 2014 Travel Turkey İzmir Fuarı, 2014 EMITT Doğu Akdeniz Uluslararası Turizm ve Seyahat Fuarı, Van Turizm ve Seyahat Fuarı, Bursa III'üncü METEX Turizm Fuarı ve İzmir International Fuarlarına toplam 507.712,00.-TL. tutarında destek sağlamıştır.



8. YURT DIŞI TURİZM FUARLARINA KATILIMIN VE TURİZM, TANITMA VE PAZARLAMA FAALİYETLERİNİN DESTEKLENMESİ

Yurt dışında düzenlenen turizm fuarlarına katılımın artırılması ve yurt dışında gerçekleştirilecek tanıtım ve pazarlama faaliyetlerine gerekli desteğin sağlanmasını amaçlayan 2010/9 No'lu Yurt Dışı Turizm Fuarlarına Katılımın ve Turizm Tanıtma ve Pazarlama Faaliyetlerinin Desteklenmesine İlişkin Tebliğ hükümleri gereğince Bakanlığımız yurt dışı müşavirlik/ataşelikleri aracılığıyla desteklenen veya iştirak edilen turizm fuarlarına bireysel veya ilgili sektör meslek birliğinin/derneğinin öncülüğünde, grup olarak bölge tanıtımı yapacak işletmelerin, katılım masrafları ile yurt dışında gerçekleştirecekleri tanıtım ve pazarlama faaliyetleri kapsamında özel proje giderlerine destek sağlanmaktadır.

Bu kapsamda; 2014 yılında Bakanlığımız yurt dışı müşavirlik/ataşelikleri aracılığıyla bireysel veya ilgili sektör meslek birliğinin/derneğinin öncülüğünde, grup olarak bölge tanıtımı yapacak işletmelere söz konusu Tebliğ kapsamında 274.955,98.-TL. tutarında mali destek sağlanmıştır.

9. YURT İÇİ ETKİNLİKLERİ DESTEKLEME FAALİYETLERİ

“Kültür ve Turizm Bakanlığınca Yerel Yönetimlerin, Derneklerin ve Vakıfların Projelerine Yapılacak Yardımlara İlişkin Yönetmelik” 15/03/2007 tarihli ve 26463 sayılı Resmi Gazetede yayımlanarak yürürlüğe girmiştir. Söz konusu Yönetmelik hükümleri uyarınca kültür, sanat ve turizm değerlerimizi ve zenginliklerimizi yaşatıcı, yayıcı, destekleyici, geliştirici ve tanıtıcı, yerel, ulusal ve uluslararası nitelikteki şenlik, festival, anma günleri, konser, sergi, gösteri, kongre, sempozyum, seminer, panel, güzel sanatlar, fuar ve benzeri etkinliklere ilişkin projelere ilgili etkinliklere destek verilmektedir.

2014 yılında desteklenen/katılım sağlanan faaliyetlerden öne çıkanlar şu şekildedir;

TARİH	İL	ETKİNLİK ADI	BAKANLIĞIMIZ KATKISI
22-27/02/2014	İSTANBUL	“MPI-EMEC- The European Meetings and Events Conference (İstanbul Kongre Bürosu)	91.182,00.-TL. +KDV Etkinliğe katılan 300 yabancı konuğa verilen gala yemeği giderleri Bakanlığımızca karşılanmıştır.
01-07/09/2014	ANKARA NEVŞEHİR	Uluslararası Fotoğraf Şoleni ve 32.Uluslararası Fotoğraf Sanatı Federasyonu (FIAP) Kongresi (Türkiye Fotoğraf Sanatı Federasyonu)	262.542,00.-TL. +KDV 01-07/09/2014 tarihleri arasında düzenlenen Kongreye katılan 228 konunun (01-02/09/2014) Ankara JW MARRIOTT ve (03-06/09/2014) Ürgüp/Nevşehir'de PERISSIA HOTEL&CONVENTİ ON CENTER'da konaklama giderleri Bakanlığımızca karşılanmıştır.
10-14/09/2014	İSTANBUL	Avrupa Arkeologlar Birliği 20. Yıllık Kongresi Arkeologlar Birliği	90.000,00.-TL. +KDV Kongreye katılan yabancı konukların resepsiyon giderleri karşılanmıştır.

18-21/09/2014	VAN	-Van Turizm ve Seyahat Fuarı (Van Valiliği - Türkiye Seyahat Acentaları Birliği – Ajans Asya Fuarcılık Organizasyon San.Tic.Ltd.Şti.-Van Ticaret ve Sanayi Odası)	224.000,00.-TL. +KDV	Bakanlığımızca Fuar 168 m ² 'lik standla iştirak edilmiştir. Fuara katılmak üzere stant ve çeşitli giderler için toplam 22 ile ödenek gönderilmiştir. Fuar kapsamında basın mensubu, vb. kişilerin çeşitli transfer, ağırlama, rehber giderleri, ayrıca kokteyl, prolonge, vb diğer giderler karşılanmıştır.
01-05/11/2014	ANTALYA	53. ICCA Kongresi	125.000,00.-TL. +KDV	Kongreye katılan konukların (1000 kişilik) gala yemeği giderleri Bakanlığımızca karşılanmıştır.
13-16/11/2014	ANKARA	15. Ulusal Turizm Kongresi (Gazi Üniversitesi Turizm Fakültesi)	21.611,18.-TL. +KDV	Kongreye katılan konukların (350 kişi) gala yemeği giderleri Bakanlığımızca karşılanmıştır.
04-07/12/2014	İZMİR	7. Travel Turkey İzmir Turizm Fuar ve Konferansı	127.000,00.-TL. +KDV	İzmir'de düzenlenen Fuara katılmak üzere stant ve çeşitli giderler için 4 ile ödenek aktarılmıştır. Fuarın organizasyon ve diğer giderlerinde kullanılmak üzere ödenek gönderilmiştir.
15-16/12/2014	ANKARA	Uluslararası 3. Yaş Baharı Turizmi ve Dinamikleri Kongresi (Medikal Turizm Derneği)	103.018,00.-TL. +KDV	Kongreye katılacak konukların gala yemeği, öğlen yemeği giderleri ve teknik ekipman giderlerinin bir kısmı Bakanlığımızca karşılanmıştır.

10. YAYIN FAALİYETLERİ

Tanıtıcı Yayın Faaliyetleri

Bakanlığımız tanıtma stratejileri doğrultusunda, dünyadaki eğilim ve beklentilere uygun olarak ülkemizin sahip olduğu tarihi, turistik, kültürel, sanatsal ve doğal değerleri içeren tanıtıcı materyaller (broşür, harita, CD, vb.), cazibe yaratacak şekilde hazırlanarak hedef kitlelere sunulmaktadır. Bunun yanı sıra tanıtıcı materyal hazırlamak için ödenek talep eden Valiliklerimize ödenek aktarımı gerçekleştirilmektedir.

2014 yılında bu kapsamda 47 Valiliğimize (Malatya, Mersin, Kahramanmaraş, Gaziantep, Adana, Çorum, Batman, Rize, Van, Kilis, Kars, Isparta, Samsun, Çanakkale, Niğde, Denizli, Karabük, Erzurum, İstanbul, Trabzon, Antalya, Ankara, Kırıkkale, Muğla, Siirt, İzmir, Tekirdağ, Düzce, Rize, Kayseri, Gaziantep, Sivas, Iğdır, Çankırı, Kırşehir, Muş, Burdur, Adana, Mardin, Artvin, Mersin, Manisa, Bursa, Muğla, Adıyaman, Balıkesir, Samsun) 1.125.500,00.-TL. ödenek aktarılmıştır.

İstanbul, İzmir, Bursa, Antalya broşürleri Arapça dilinde her bir il 5000'er adet toplam 20.000 adet, Turkey Home konseptli yayınlar Türkçe-İngilizce iki dil bir arada toplam 21.000 adet, Değişen ve Gelişen Türkiye Müzeleri Prestij Kitabı (Türkçe- İngilizce iki dil bir arada) 2750 adet ve Dünya Mirasında Türkiye Broşürü (Türkçe-İngilizce) 22.500 adet, Tanıtma Bülteni 2000 adet, Fotoğraf Yarışması Afişi 2000 adet, Europalia Cepli Dosya 3000 adet, Europalia Defter, 5000 adet, Europalia Broşür 300 adet, 16 çeşit yayın (Bodrum, Fethiye, Marmaris, Datça, Kapadokya, İstanbul, Kuşadası, Pamukkale, Antalya, Kemer, Side, Alanya, Turistik Türkiye Karayolları Haritası, İzmir Broşürü, İstanbul Kent Planı, Poşet çanta (2-7 dil arasında) toplam 592.000 adet, Tanıtma Bülteni 2'nci sayı 1000 adet, sunum kitapçığı 110 adet olmak üzere toplamda 671.350 adet yayın baskısı gerçekleştirilerek, toplamda 422.268,60.-TL. baskı bedeli ödenmiştir.

Tasarım ve Görsel Arşiv Faaliyetleri

- Kamu kurumları, büyükelçilikler, dernek, vakıf, vb. kuruluşlar ile kişilerin; sunum, tanıtıcı yayın, film, sergi, vb. faaliyetlerinde kullanılmak üzere Başkanlık arşivinden seçilen 11.650 dijital görüntü 37 talep sahibine gönderilmiştir. Ayrıca, Türkiye logosunun kullanım izinleri verilmiştir.
- Kars, Ardahan, Iğdır, Erzincan, Bolu, Düzce, Karabük, Amasya, Tekirdağ, Kırklareli, Sinop, Kapadokya, Artvin, Balıkesir il ve ilçelerinde fotoğraf çekimleri tamamlanmıştır.
- Arşivimizin diğer Bakanlık birimleri ve Kurumlarından alınan fotoğraflarla zenginleştirilmesi ve yeniden tasnifi gerçekleştirilmiştir.
- Turizm ve Tanıtma Bakanlığı'nın 1963 yılında kuruluşunun 50'nci yıl dönümü nedeniyle Başkanlığımız koordinatörlüğünde hazırlanan ve ilk olarak İstanbul'da açılan "Seyyahinden Turizme-Türkiye Turizm Tarihinden Sayfalar" adlı gezici serginin ikincisi 11/04/2014'de Ankara Cernmodern Sanatlar Merkezi'nde açılmıştır.
- Tanıtma Genel Müdürlüğünce ilk iki sayısı basılan ve üç ayda bir çıkarılacak olan "Tanıtma Bülten" isimli derginin tasarım çalışmaları yapılmıştır.
- Paris Kültür ve Tanıtma Müşavirliği'nin bastıracağı yayınlarda kullanılmak üzere istenilen 5 çeşit haritanın Fransızca dil değişiklikleri haritalara işlenmiştir.
- "Home Turkey" kartvizit, antetli kağıt, dosya, defter ve çanta tasarımlarının baskı öncesi hazırlığı yapılmıştır.
- 2015-2016'da gerçekleşecek "Europalia Turkey" Uluslararası Sanat Festivali için "Uluslararası Sanat Festivali Sponsorluk Yapısı" broşürünün tasarımı ile bu etkinliğin kartvizit, dosya ve defter tasarımları yapılmıştır.

- Kültür ve Tanıtma Mşavirliklerimiz ile İl Kültür ve Turizm Müdürlüklerimiz istekleri doğrultusunda yayınlarımızın baskıya uygun dijital dokümanlarının dvd olarak çoğaltılıp, kargo ya da internet üzerinden talep sahiplerine gönderilmesi sağlanmıştır.

“Sizce Türkiye Neyin Evi/Yurdu? (Home of...)” Fotoğraf Yarışması: 2014 yılında başlatılan “küresel imaj kampanyası” ile Türkiye’nin küresel mesajı olarak seçilen “Home of...” ve “ev-yurt” kavramlarıyla zdeşleşebilen, yabancıların ülkemiz hakkındaki olumlu izlenimlerini güçlendirebilecek nitelikteki turistik, tarihi, kültürel değerlerimizin fotoğraflarının çekilmesini konu alan yarışmada Seçici Kurul tarafından ödül ve sergilemeye ödülüne layık görülen eserler kamuoyuna açıklanmıştır. 2015 yılında ödül alan fotoğrafların sergilenmesi ve katalogun yayınlanmasına ilişkin çalışmalar sürdürülmektedir. Yarışmada ödüle layık görülen eserlerden bazıları şu şekildedir;



ARAŞTIRMA VE EĞİTİM GENEL MÜDÜRLÜĞÜ

Sorumlu olduğu Performans Hedefleri ve Göstergeleri:

Sıra	Performans Göstergesi	2014 Hedef	2014 Gerçekleşme
Performans Hedefi 1: Tarihi, doğal ve kültürel varlıklarımızın araştırılarak ortaya çıkarılması, koruma altına alınması ulusal ve uluslararası düzeyde erişime sunulması sağlanacaktır.			
1	Gerçekleştirilen alan araştırması sayısı/Adet	80	31
2	Düzenlenen yaygın kültürel eğitim kurs sayısı/Adet	95	70
3	Halk Kültürü alan araştırması sonucunda elde edilen belge sayısı/Adet	10.050	6.583
Performans Hedefi 2: Turizm ürünleri çeşitlendirilip geliştirilerek, turizm hareketliliğinin tüm yıla ve yurda yayılması sağlanacaktır.			
1	Yaygın turizm eğitimi programlarına katılan kursiyer/katılımcı sayısı/Adet	3.250	4.283
Performans Hedefi 7: Bakanlık kurumsal kapasitesinin artırılmasını ve alt yapısının güçlenmesini sağlamak ve Bakanlık hizmetlerinde hız, kalite ve etkinliği arttırmak.			
1	Hizmet İçi eğitim programları katılımcı sayısı/Adet	4.400	1.844
2	Hizmet içi eğitim programlarına katılımcıların memnuniyet oranı/Yüzde	74	81,75

Araştırma ve Eğitim Genel Müdürlüğü 2014 yılı faaliyetleri ve projelerine ilişkin gerçekleştirilen çalışmalar aşağıda belirtilmiştir.

1. HALK KÜLTÜRÜ ALAN ARAŞTIRMALARI

2014 yılında yurt içinde ve yurt dışında, halk kültürü alan araştırmaları kapsamında;

- 26/05-04/06/2014 tarihleri arasında Ankara ili Beypazarı ilçesinde halk kültürü alan araştırması (7 konu)
- 09-18/06/2014 tarihleri arasında Erzurum'da halk kültürü alan araştırması (2 konu)
- 21-30/05/2014 tarihleri arasında Van'da halk kültürü alan araştırması (8 konu)
- 09-18/06/2014 tarihleri arasında Kars'ta halk kültürü alan araştırması (4 konu)
- 27/08-05/09/2014 tarihleri arasında Ankara Haymana'da halk kültürü alan araştırması (2 konu)
- 09-16/11/2014 tarihleri arasında Kırşehir ili Mucur ilçesinde halk kültürü alan araştırması (4 konu)

- 17-26/11/2014 tarihleri arasında Karabük’te halk kültürü alan araştırması (8 konu)
- 17-24/11/2014 tarihleri arasında Bayburt’ta halk kültürü alan araştırması (5 konu)
- 08-17/12/2014 tarihleri arasında Şanlıurfa’da halk kültürü alan araştırması (7 konu)
- 22-27/09/2014 tarihleri arasında Rize’de halk müziği ve oyunları alan araştırması (1 konu)

Bunlara ilaveten, 2014 yılı içerisinde taşra folklor araştırmacıları tarafından halk kültürünün çeşitli konularında 16 adet alan araştırması gerçekleştirilmiştir.

2. SOMUT OLMAYAN KÜLTÜREL MİRASIN KORUNMASI FAALİYETLERİ

Ülkemizin 2006 yılında UNESCO Somut Olmayan Kültürel Mirasın Korunması Sözleşmesi (SOKÜM)’ne taraf olmasıyla birlikte Araştırma ve Eğitim Genel Müdürlüğü icracı birim olarak somut olmayan kültürel miras çalışmalarını ulusal ve uluslararası düzeyde yürütmektedir.

2.1. Somut Olmayan Kültürel Miras Türkiye Ulusal Envanteri

Somut olmayan kültürel miras alanlarında Türkiye Ulusal Envanterinin oluşturulmasında dikkate alınan temel ölçütler insan yaratıcılığının bir kanıtı olarak değeri, kültürel ve toplumsal gelenekler içerisindeki köklülüğü, topluluk ya da grubu temsil niteliği ve kaybolma riskidir. Bu kapsamda, 2014 yılı sonunda Somut Olmayan Kültürel Miras Türkiye Ulusal Envanteri’ne kayıtlı 105 unsur bulunmaktadır. Somut Olmayan Kültürel Miras Türkiye Ulusal Envanteri’ne Araştırma ve Eğitim Genel Müdürlüğü internet sitesinden ulaşılmaktadır.¹

2.2. Yaşayan İnsan Hazinesi Türkiye Ulusal Envanteri

Kültürel mirasımızın belirli unsurlarının icrası ve yeniden yaratılması için gerekli bilgi ve becerilere yüksek derecede haiz kişiler “Yaşayan İnsan Hazinesi” olarak ilan edilmektedir. 2014 yılında Yaşayan İnsan Hazinesi ilan edilmemiş, ancak konu ile ilgili çalışmalar sürdürülmektedir. Yaşayan İnsan Hazinesi Türkiye Ulusal Envanteri’ne Araştırma ve Eğitim Genel Müdürlüğü internet sitesinden erişim sağlanmaktadır.²

2.3. UNESCO Somut Olmayan Kültürel Miras Listeleri

Somut olmayan kültürel mirası görünür kılmak, önemi konusunda kamuoyu bilincini arttırmak ve kültürel çeşitliliğe saygı içinde diyalogu desteklemek için UNESCO tarafından İnsanlığın Somut Olmayan Kültürel Mirası Temsili Listesi ve Acil Koruma Gerektiren Listesi oluşturulmakta ve ilan edilmektedir.

Temsili Listeye kayıt ettirilmek üzere 2014 yılında “Çinicilik” dosyası hazırlanmıştır. Dosya hazırlık çalışmaları kapsamında unsur taşıyıcıları, ilgili STK’lar ve akademisyenlerin katılımıyla 23/01/2014 tarihinde Kütahya’da dosya yazım toplantısı gerçekleştirilmiştir. Söz

¹ <http://aregem.kulturturizm.gov.tr/TR,50840/somut-olmayan-kulturel-miras-ulusal-envanteri.html>

² <http://aregem.kulturturizm.gov.tr/TR,12929/yasayan-insan-hazinesi-ulusal-envanteri.html>

konusu dosyanın hazırlanması çerçevesinde “Çinicilik ve Geleneksel Çini Sanatı” adlı belgesel film yaptırılmıştır.

UNESCO İnsanlığın Somut Olmayan Kültürel Mirası Temsili Listesi’ne 2009 yılında Azerbaycan, Hindistan, İran, Kırgızistan, Pakistan ve Özbekistan ile ortak dosya olarak kaydettirdiğimiz Nevruz’u tanıtıcı, Nevruz ritüelleri ve pratiklerini anlatan belgesel film yaptırılmıştır.

Türkiye’nin 2014-2018 yılları arasında, UNESCO Somut Olmayan Kültürel Mirasın Korunması Hükümetlerarası Komite üyeliği için adaylık broşürü 2500 adet bastırılmıştır.

Ülkemizin 2014-2018 yılları arasında, UNESCO Somut Olmayan Kültürel Mirasın Korunması Hükümetlerarası Komite üyeliğini için “Somut Olmayan Kültürel Miras ve Türkiye” adlı kısa belgesi film Türkçe ve İngilizce olarak yaptırılmıştır.

Hırvatistan, Makedonya, Moldova, Romanya, Sırbistan ve Türkiye adına ortak dosya olarak hazırlanan “Bahar Kutlaması: Hıdrellez/Saint George Günü” kapsamında Hıdrellez ve Saint George Günü Kutlamaları temalı gerçek zamanlı ve temsili; profesyonel video ve fotoğraf çekimleri yaptırılmıştır.

İl Kültür ve Turizm Müdürlükleri tarafından gönderilen SOKÜM Tespit Formları 13/06/2014 tarihinde gerçekleştirilen SOKÜM Uzmanlar Komisyonu Toplantısında değerlendirilmiştir. Toplantıdaki görüşler neticesinde Uzmanlar Komisyonu tarafından daha önce 60 adet unsurun kaydedildiği Somut Olmayan Kültürel Miras Ulusal Envanterine yaklaşık 45 unsurun daha ilave edilerek Ulusal Envanter sayısının 105 adete çıkarılması ve yaklaşık 200 unsurun ise İl Envanterine alınması kararlaştırılmıştır.

“Ebru: Türk Kâğıt Süsleme Sanatı” adlı unsurumuz 24-28 Kasım 2014 tarihleri arasında Fransa/Paris’te gerçekleşen UNESCO Somut Olmayan Kültürel Miras Hükümetlerarası Komitesi 9’uncu Olağan Toplantısında UNESCO İnsanlığın Somut Olmayan Kültürel Mirası Temsili Listesine 12’nci unsurumuz olarak kaydettirilmiştir.

Turkish Art of Marbling, Ebru/Ebru: Türk Kâğıt Süsleme Sanatı adlı broşür 1000 adet bastırılmıştır.

UNESCO İnsanlığın Somut Olmayan Kültürel Mirası Temsili Listesine bugüne kadar kaydettirdiğimiz 12 unsurumuzun yer aldığı masa ve duvar takvimi 5000 adet bastırılmıştır.

2009 yılında Afganistan, Azerbaycan, Hindistan, İran, Kırgızistan, Pakistan, Türkiye ve Özbekistan tarafından ortak dosya olarak UNESCO İnsanlığın Somut Olmayan Kültürel Mirası Temsili Listesi’ne kaydettirilen “Nevruz” dosyasının; Irak, Kazakistan, Tacikistan ve Türkmenistan devletlerinin de katılımıyla 11 ülke ile birlikte genişletilerek tekrar sunulmasına karar verilmiştir. Bu doğrultuda dosya revize edilerek koordinatör ülke olan İran’a gönderilmiştir.

UNESCO İnsanlığın Somut Olmayan Kültürel Mirası Temsili Listesine Araştırma ve Eğitim Genel Müdürlüğü başvurusu ile yapılan kayıtlar;

UNESCO İnsanlığın Somut Olmayan Kültürel Mirası Temsili Listesine Kayıt Edilen Unsurlarımız
Meddahlık (2008)
Mevlevi Sema Törenleri (2008)
Âşıklık Geleneği (2009)
Karagöz (2009)
Nevruz (Türkiye, Azerbaycan, Hindistan, İran, Kırgızistan, Özbekistan, Pakistan ile ortak dosya) (2009)
Kırkpınar Yağlı Güreş Festivali (2010)
Semah, Alevi-Bektaşî Ritüeli (2010)
Geleneksel Sohbet Toplantıları (2010)
Tören Keşkeği Geleneği (2011)
Mesir Macunu Festivali (2012)
Türk Kahvesi Kültürü ve Geleneği (2013)
Ebru: Türk Kâğıt Süsleme Sanatı (2014)

3. KURUL FAALİYETLERİ

3.1. Türk Halk Müziği Mahalli Sanatçıları Değerlendirme Kurulu

24-25/12/2014 tarihlerinde Ankara’da “Türk Halk Müziği Mahalli Sanatçıları Değerlendirme Kurulu”, 25/12/2014 tarihinde Ankara’da “Türk Halk Müziği Mahalli Sanatçıları ve Çalgı Yapımcılığı Değerlendirme Kurulu” toplanmıştır. Değerlendirme kurullarında 83 sanatçı değerlendirmeye alınmıştır.

3.2. Yaşayan Halk Şairleri (Ozan-Âşık) Değerlendirme Kurulu

26/12/2014 tarihinde Ankara’da “Halk Âşıkları (Ozanları), Şairleri ve Zakirler Değerlendirme Kurulu” toplanmıştır. Kurulda 27 kişi değerlendirmiştir.

3.3. Geleneksel El Sanatı ve Türk Süsleme Sanatları Sanatkârları Değerlendirme Kurulu

23/12/2014 tarihinde Ankara’da “Türk Süsleme Sanatları Sanatkârları Değerlendirme Kurulu”, 18-19-22/12/2014 tarihlerinde Ankara’da “Geleneksel El Sanatı Sanatkârları Değerlendirme Kurulu” toplanmıştır. Değerlendirme kurullarında toplam 140 sanatçı değerlendirmeye alınmıştır.

3.4. Geleneksel Tiyatro Sanatçıları Değerlendirme Kurulu

29/12/2014 tarihinde Ankara’da “Geleneksel Tiyatro Sanatçıları Değerlendirme Kurulu” toplanmıştır. Kurulda 10 sanatçı değerlendirmeye alınmıştır.

3.5. Planlama Kurulu

Türk Süsleme Sanatları ve Geleneksel El Sanatları Kursları Yönetmeliği hükümleri gereğince oluşturulan Planlama Kurulu; Bakanlığımız yaygın kültürel eğitim faaliyetleri kapsamında her İl Kültür ve Turizm Müdürlükleri bünyesinde açılacak Türk süsleme sanatları ve geleneksel el sanatları kurslarını belirlemek amacıyla 2014 yılı içerisinde 2 kez toplanmıştır.

3.6. Değerlendirme Komisyonu

Her yıl İl Kültür ve Turizm Müdürlükleri bünyesinde açılan Türk süsleme sanatları ve geleneksel el sanatları kurslarından özellikle tezhip, minyatür, hüsnühat, ebru ve kat'ı gibi kurslarda Bakanlığımız bünyesinde ilk defa görev alacak eğitim görevlilerinin alanlarında yeterliliklerini değerlendirmek üzere toplanan Değerlendirme Komisyonu, 2014 yılı içerisinde 6 defa toplanmıştır.

3.7. Bilgi Belge Merkezi Kayıt ve Kabul Kurulu

Folklor araştırmacılarının alan araştırmalarından elde ettikleri belgeler ile somut olmayan kültürel miras taşıyıcılarının bilgi belge merkezine kabul ve kaydının yapılabilmesi için 3 kez kurul toplantısı yapılmış 6583 adet belgenin kaydına karar verilmiştir.

4. YAYIN HAZIRLAMA VE DAĞITIM FAALİYETLERİ

2014 yılı içerisinde Araştırma ve Eğitim Genel Müdürlüğü çalışma alanı ile ilgili olarak;

“Gelenekten Geleceğe Türkiye’de Somut Olmayan Kültürel Miras” kitabının 1.000 adet tekrar basımı yapılmıştır.

“Geçmişten Geleceğe Yaşayan Kültür Mirasımız, Türkiye Somut Olmayan Kültürel Miras Ulusal Envanteri” kitabı 2000 adet bastırılmıştır.

Araştırma ve Eğitim Genel Müdürlüğünce halk kültürü konusunda kurum, kuruluş, yerel yönetimler ve şahıslardan gelen yayın talepleri karşılanmaktadır. 2014 yılında 645 adet yayın talebi karşılanmıştır.

5. TÜRK HALK KÜLTÜRÜ BİLGİ VE BELGE MERKEZİ VE DOKÜMANTASYON FAALİYETLERİ

5.1. Türk Halk Kültürü Bilgi ve Belge Merkezi

2014 yılında, Genel Müdürlük merkez ve taşra teşkilatında görev yapan folklor araştırmacılarının yurt içi ve yurt dışında yapmış oldukları alan araştırmaları sonucu elde edilen materyaller Arşiv Üst Değerlendirme Komisyonlarınca değerlendirilerek slayt, belgesel videobant, ses bandı, etnografik eşya, fotoğraf, CD, MD ve yazılı belge olmak üzere Halk Kültürü Bilgi ve Belge Merkezine kaynak olarak girişleri sağlanmıştır.

Halk Kùltürü Bilgi ve Belge Merkezinde 2014 yılsonu itibariyle ses bandı, CD, MD, etnografik eşya, fotoğraf, nota, nadir eser, plak, slayt, belgesel videobant, yazılı belge, mikro filminden oluşın 180.299 adet belge bulunmaktadır.

Halk Kùltürü Bilgi ve Belge Merkezi sayımı Ocak ayı içinde yapılmaktadır.

Alan araştırmaları sonucunda arşive giren yazılı belge, nadir eser, etnografik eşya fotoğraf ve slaytların dijital ortama aktarma işlemleri devam etmektedir.

Halk Kùltürü Bilgi ve Belge Merkezi'ndeki belgelerin İnternet aracılığıyla hizmete sunulması ve böylece kùltürümüzün etkin biçimde tanıtımına katkı sağlanması çalışmaları devam etmektedir.

5.2. Dokümantasyon Faaliyetleri

Araştırma ve Eğitim Genel Müdürlüğü bünyesinde araştırmacı, bilim insanı, üniversite öğrencileri ve uzmanlara hizmet veren Boratav Halk Kùltürü Araştırma ve Turizm İhtisas Kùtùphanesi'nden 2014 yılında 418 kişi yararlanmıştır.

Kùtùphanemizde ihtisas konusunda toplam 21.424 yayın bulunmaktadır.

6. KUTLAMA, FESTİVAL, SERGİ VE YARIŞMA FAALİYETLERİ

6.1. Turizm Haftası Kutlamaları (15-22 Nisan)

15-22/04/2014 tarihleri arasında 38'inci kez kutlanan "Turizm Haftası"nda;

- 15/04/2014 tarihinde Diyarbakır,
- 17/04/2014 tarihinde Şanlıurfa,
- 19/04/2014 tarihinde Mardin illerinde

özel programlar olmak üzere Araştırma ve Eğitim Genel Müdürlüğü koordinesinde Valiliklerin işbirliği ile yurt genelinde çeşitli etkinlikler gerçekleştirilmiştir.

6.2. Nevruz Kutlaması

21/03/2014 tarihinde Yıldırım Beyazıt Üniversitesi ile üniversitenin Etlik kampüsünde Halk Kùltürü Bilgi ve Belge Merkezine kayıtlı geleneksel el sanatları sanatçılarının da katılımı ile Nevruz kutlaması yapılmıştır.

6.3. 2013 Piri Reis Haritasının 500'üncü Doğum Yıl Dönümü Kutlamaları

Kùltür tarihimizde önemli bir yeri olan Pîrî Reis Dünya Haritası (1513)'nın 500'üncü Yılı Bakanlığımız teklifi ile UNESCO 2013 yılı kutlama programına alınmış, ülke çapında ve yurt dışında yapılacak etkinlikleri düzenlemek ve koordine etmek üzere Araştırma ve Eğitim Genel Müdürlüğü görevlendirilmiştir.

Bu doğrultuda;

2013 Piri Reis Dünya Haritası (1513)'nın 500'üncü Yılı kapsamında Araştırma ve Eğitim Genel Müdürlüğünce hazırlanan “Piri Reis ve Haritaları” sergisi Ankara’da Ankamall AVM’de 12/12/2013-23/01/2014 tarihleri arasında 40 gün süre ile sergilenmiştir. Sergi daha sonra Çanakkale Valiliği ile yapılan protokol gereğince 22/01/2014 tarihinde Çanakkale Valiliğine teslim edilmiştir.

2013 Piri Reis Dünya Haritası (1513)'nın 500'üncü Yılı kapsamında hazırlanan eğitim/tanıtım materyalleri (puzzle, boyama kitabı, hikaye kitabı, harita, İngilizce z-kart, ahşap kutulu kubur ve deri harita, belgesel DVD’si) ve prestij yayınlar (Kitab-ı Bahriye’nin Tıpkıbasımı ve Piri Reis’in Dünya Haritası 1513 adlı yayın) 27-31/08/2014 tarihinde gerçekleştirilen Pekin Uluslararası Kitap Fuarında sergilenmiş ve dağıtılmıştır.

2013 Piri Reis Dünya Haritası (1513)'nın 500'üncü Yılı kapsamında hazırlanan eğitim/tanıtım materyalleri (puzzle, boyama kitabı, hikâye kitabı, harita, İngilizce z-kart, ahşap kutulu kubur ve deri harita, belgesel DVD’si) 81 İl Kültür ve Turizm Müdürlüğümüze ve Çocuk Esirgeme Müdürlüklerine dağıtılmıştır.

2013 Piri Reis Dünya Haritası (1513)'nın 500'üncü Yılı kapsamında hazırlanan prestij yayınlardan (Kitab-ı Bahriye’nin Tıpkıbasımı ve Piri Reis’in Dünya Haritası 1513 adlı yayın) 81 İl Kültür ve Turizm Müdürlüğü’ne, kütüphanelere, yurt içi ve yurt dışındaki üniversite ve müze kütüphanelerine, akademik şahıslara, ilgili Bakanlıklara, yurt dışındaki Yunus Emre Enstitülerine, kültür ve sanat kuruluşlarına, turizm örgütlerine, basına ve protokol listesindeki isimlere dağıtımı yapılmıştır.

6.4. Altıneller Geleneksel El Sanatları Festivali

XI’inci Altıneller Geleneksel El Sanatları Festivali 09-14/09/2014 tarihleri arasında İstanbul Tepebaşı’nda Beyoğlu Belediyesi işbirliği ile gerçekleştirilmiştir. Festivale Bakanlığımızın belirlediği 61 el sanatçısı katılmıştır.

6.5. Ahilik Haftası Kutlamaları (23-28/09/2014)

Ahilik Kutlamaları çerçevesinde, Kırşehir’de 22-27/09/2014 tarihleri arasında düzenlenen 27’nci Ahilik Haftası Kutlamalarında, bütçesi “Ahilik Haftası Kutlamaları Merkez Yürütme Kurulu” tarafından karşılanan Halk Kültürü Bilgi ve Belge Merkezine kayıtlı 23 el zanaatkârının katılımıyla etkinlik gerçekleştirilmiştir.

Ahilik Haftası Kutlamaları Merkez Yürütme Kurulu’nun kararıyla yarışmaya ait giderlerin “Ahilik Haftası Kutlamaları” bütçesinden karşılanması kaydıyla, Bakanlığımız sorumluluğunda Halk Aşığı-Halk Ozanlarının katıldığı halk şiiri dalında “Ahilik” konulu Araştırma ve Eğitim Genel Müdürlüğünce uluslararası ödüllü halk şiiri yarışması yapılmış ve dereceye giren katılımcılara Ahilik Haftası Kutlamaları kapsamında Kırşehir’de ödülleri verilmiştir.

6.6. İstiklal Marşının Kabul Edildiği Günü ve Mehmet Akif ERSOY’u Anma Günü (12 Mart 2013)

12-18/03/2014 tarihleri arasında İstiklal Marşı’nın kabul edildiği 12 Mart gününün ve Mehmet Akif Ersoy’un, tüm kamu kurum ve kuruluşları ile sivil kuruluşların katılımlarının sağlanması suretiyle 12 Mart haftası boyunca, Merkez ve Taşra Teşkilatınca anılmasına ve anlatılmasına yönelik geniş çapta etkinliklerin gerçekleştirilmesi sağlanmış ve etkinliklerle ilgili afiş ve broşür hazırlanarak 81 İl Kültür ve Turizm Müdürlüğü ile Bakanlığımız Merkez Birimlerine dağıtımı yapılmıştır.

6.7. İkili Anlaşmalar ve Kültür Yılları Kapsamında Gerçekleştirilen Faaliyetler

İkili Anlaşmalar ve Kültür Yılları kapsamında,

- Afganistan’ın Kabil şehrinde 01/03/2014 tarihinde geleneksel el sanatları dalında ebru sanatçısı görevlendirilmiştir.
- Irak Basra Çiçek Festivali kapsamında 31/03-02/04/2014 tarihleri arasında geleneksel el sanatları dalında ebru sanatçısı görevlendirilmiştir.
- Türkmenistan’ın Aşkabad ve Merv şehirlerinde 23-27/09/2014 tarihleri arasında çinicilik, cam boncuğu, ebru, gümüş işçiliği-telkâri, bakırcılık sanat dallarından sanatçıların katılımıyla canlı performanslarının yanında kendi eserlerinden oluşan sergi gerçekleştirilmiştir.
- Malezya’nın Kuala Lumpur şehrinde 15-17/10/2014 tarihleri arasında ebru, tezhip ve üfleme cam sanat dallarından sanatçıların katılımıyla canlı performanslarının yanında kendi eserlerinden oluşan sergi gerçekleştirilmiştir.
- Polonya’nın Varşova şehrinde 28-30/10/2014 tarihleri arasında cam boncuk yapımı, gümüş-oltu taşı işlemeciliği, çinicilik ve ebru sanat dallarında sanatçıların katılımıyla etkinlik gerçekleşmiştir.
- Azerbaycan’da 10-18/11/2014 tarihleri arasında düzenlenecek “II’nci Uluslararası Âşık Festival” ne 5 Halk Ozanı ile katılım sağlanmıştır.
- Azerbaycan’ın Bakü şehrinde 23-28/11/2014 tarihleri arasında 4 Halk ozanı-aşığı-1 Zâkir’in canlı performansı ile birlikte, bakır oymacılığı, çinicilik seramik, ebru, cam üfleme ve nakış-tel-kırma sanat dallarında sanatçıların canlı performanslarının yanında kendi eserlerinden oluşan el sanatı sergilerinden oluşan etkinlik gerçekleştirilmiştir.

6.8. Kutlu Doğum Haftası Etkinliği

Kutlu Doğum Haftası kapsamında, Araştırma ve Eğitim Genel Müdürlüğünce 17/04/2014 tarihinde Saat 10.30’da Milli Kütüphane Başkanlığı Konferans Salonu’nda “Halk ve Divan Edebiyatında Hz. Peygamberimiz” konulu geniş katılımlı panel gerçekleştirilmiştir.

7. YAYGIN KÜLTÜREL EĞİTİMLER

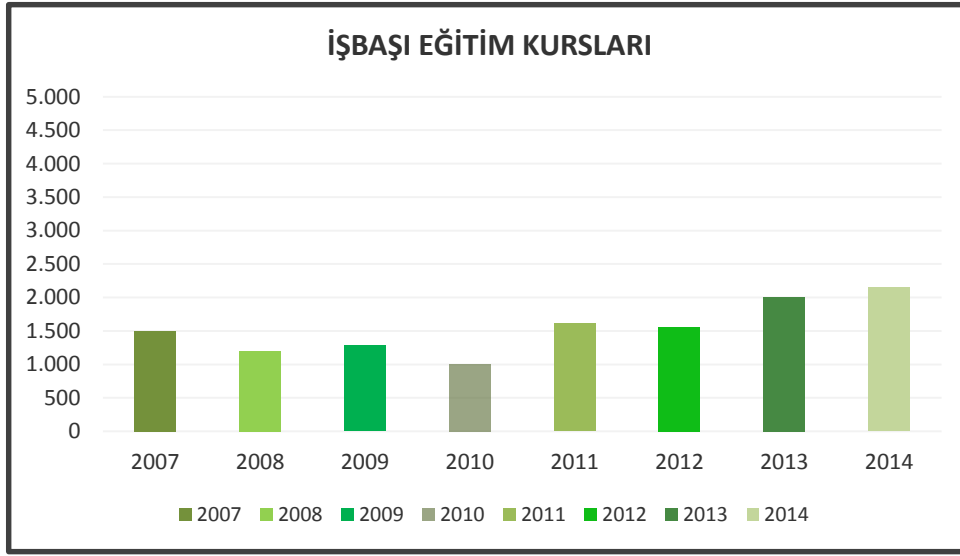
“2014 Yılı Yaygın Kültürel Eğitim Faaliyetleri Planı” kapsamında 32 ilde, 73 adet Türk Süsleme Sanatları ile Geleneksel El Sanatları Kursları açılmıştır. Bu kurslara toplam 1311 kursiyer katılmıştır.

8. YAYGIN TURİZM EĞİTİMİ PROGRAMLARI

8.1. Sektör Çalışanlarına Yönelik Yaygın Mesleki Turizm Eğitimi Programları

8.1.1. İşbaşı Eğitimi Kursları

Bakanlığımızca sektörde çalışmakta olan personelin mesleki bilgi ve becerilerinin geliştirilmesi amacıyla 2014 yılında Ankara, Kırşehir, İstanbul, İzmir, Balıkesir, Çanakkale, Antalya, Afyonkarahisar, Muğla, Kastamonu, Aydın, Kayseri, Kahramanmaraş, Aksaray ve Rize illerinde faaliyet gösteren turizm işletmelerinde düzenlenen İşbaşı Eğitim Kurslarına Ön Büro, Yiyecek ve İçecek Servisi, Kat Hizmetleri, Yiyecek Üretimi ve Yöneticileri Eğitici Olarak Yetiştirme branşlarından toplam 2149 kişi katılmıştır.

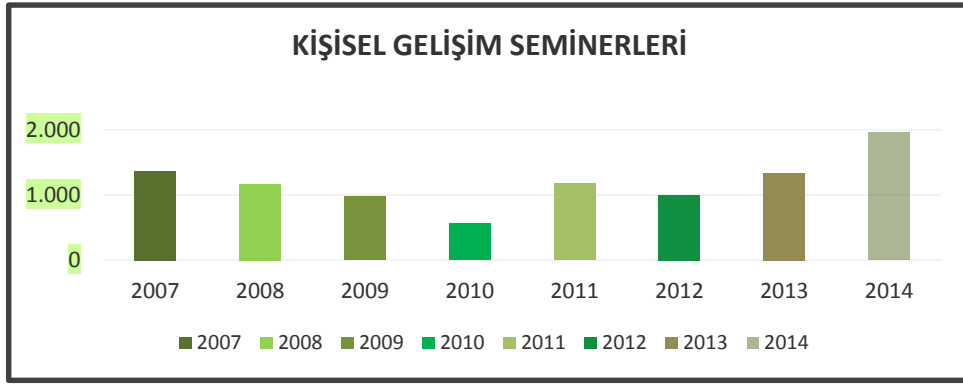


2006-2014 Yılları Arasında Düzenlenen İşbaşı Eğitimi Kurslarında Belge Alanların Sayıları

2006-2014 yılları arasında düzenlenen Ön Büro, Kat Hizmetleri, Yiyecek ve İçecek Servisi, Yiyecek Üretimi, Yöneticileri Eğitici Olarak Yetiştirme Programlarına katılan 13.702 kişi başarı belgesi almıştır.

8.1.2. Kişisel Gelişim Seminerleri

Turizm sektöründe çalışan personelin hizmet standardının yükseltilmesi ve sosyal becerilerinin geliştirilmesi amacıyla 2014 yılında Ankara, Kahramanmaraş, Çanakkale, İstanbul, Aydın, Antalya, Muğla, Afyonkarahisar, Kastamonu, Rize, Balıkesir ve İzmir illerinde düzenlenen “Kişisel Gelişim Semineri”ne toplam 1953 kişi katılmıştır.

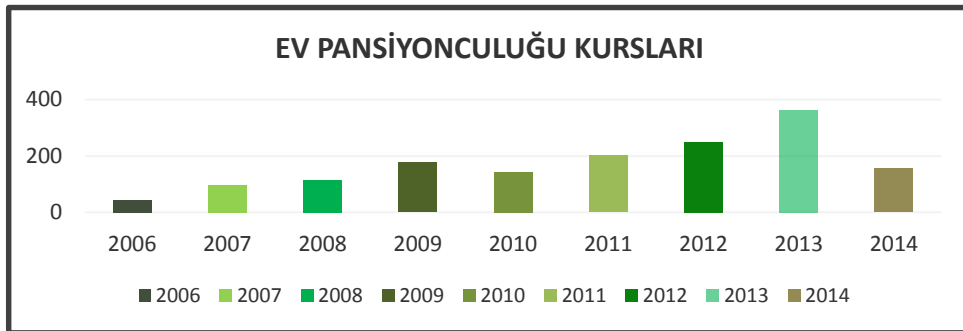


2006-2014 Yılları Arasında Düzenlenen Kişisel Gelişim Seminerlerinde Belge Alanların Sayıları

2006-2014 yılları arasında düzenlenen Kişisel Gelişim Seminerlerine 11.514 kişi katılmıştır.

8.1.3. Ev Pansiyonculuğu Eğitimi Kursu

Ev pansiyonculuğu yapan ve ev pansiyonlarında çalışmakta olan personelin mesleki bilgi ve becerilerinin geliştirilmesi amacıyla 2014 yılında Çanakkale İlinde düzenlenen “Ev Pansiyonculuğu Eğitimi Kursu”na toplam 155 kişi katılmıştır.



2006-2014 Yılları Arasında Düzenlenen Ev Pansiyonculuğu Eğitimi Kurslarında Belge Alanların Sayısı

2006-2014 yılları arasında düzenlenen Ev Pansiyonculuğu Eğitimi Kurslarına 1547 kişi katılmıştır.

8.1.4. Uluslararası Turizm Eğitimi Faaliyetler

2014 yılı Uluslararası Turizm Eğitimi kapsamında;

- 17-22/02/2014 tarihleri arasında Bakanlığımız ve Türkiye İşbirliği ve Koordinasyon Ajansı Başkanlığı (TİKA) İşbirliği ile Özbekistan/Taşkent'te faaliyet gösteren konaklama tesislerinde çalışanlara yönelik Antalya/Kemer'de düzenlenen önbüro, yiyecek ve içecek servisi, kat hizmetleri ve yiyecek üretimi bölümlerindeki “İşbaşı Uygulamaları” konulu eğitim programlarına 23 kişi,

- 27/04-02/05/2014 tarihleri arasında Bakanlığımız TUIİ seyahat acentası işbirliği ile Kazakistan Cumhuriyetinde faaliyet gösteren konaklama ve yeme-içme işletmelerinde çalışan yöneticilere yönelik Antalya/Belek'te düzenlenen ön büro ve kat hizmetleri bölümlerindeki “İşbaşı Eğitimi Programları” na 30 kişi,
- 05-06/05/2014 tarihleri arasında Bakanlığımız ve TİKA işbirliği ile Kırgızistan sektör temsilcileri ile bakanlık yetkililerine yönelik Ankara’da düzenlenen “Türkiye’de Turizm” konulu eğitim programına 10 kişi,
- Azerbaycan, Kırgızistan, Kazakistan ve Türkiye’nin üye olduğu ülke temsilcilerinin katılımları ile 11-10/04/2014 tarihleri arasında İstanbul’da düzenlenen “Türk Konseyi Turizm İşbirliği Çalışma Grubu” konulu toplantıda alınan karar gereği; 26/05-02/06/2014 tarihleri arasında Azerbaycan/İsmaili, 03-10/06/2014 tarihleri arasında Azerbaycan Haçmaz illerinde faaliyet gösteren konaklama ve yeme-içme işletmelerinde çalışan personele yönelik Azerbaycan’da düzenlenen “İşbaşı Eğitimi Programları”na toplam 347 kişi,
- 10-17/07/2014 tarihleri arasında Kazakistan/Astana’da faaliyet gösteren konaklama ve yeme-içme işletmelerinde çalışan personele yönelik düzenlenen “İşbaşı Eğitimi Programları”na 93 kişi,
- 25-31/10/2014 tarihleri arasında Bakanlığımız TUIİ işbirliği ile Tataristan Özerk Cumhuriyetinde faaliyet gösteren konaklama ve yeme-içme işletmelerinde çalışan yöneticilere yönelik Muğla/Sarıgerme Robinson Club’te düzenlenen ön büro ve yiyecek ve içecek servisi bölümlerindeki “İşbaşı Eğitimi Programları”na 22 kişi,
- 17-24/11/2014 tarihleri arasında Bakanlığımız ile Azerbaycan Kültür ve turizm Bakanlığı işbirliği ile Şahdağ kış ve yaz kompleksinde faaliyet gösteren konaklama ve yeme-içme işletmelerinde çalışan personele yönelik Azerbaycan’da düzenlenen “İşbaşı Eğitimi Programları”na 136 kişi,

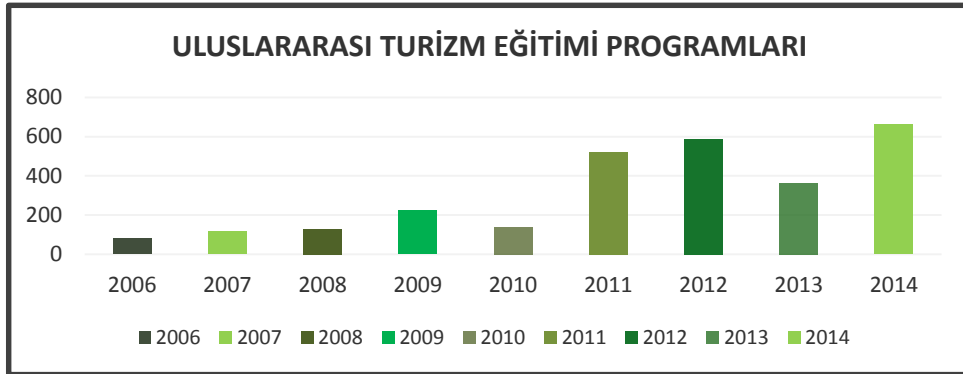
katılmıştır.

2014 Yılında Düzenlenen Uluslararası Turizm Eğitimi Programları ve Katılımcı Sayıları

Yıllar	Kurs/Seminer Adı	Yeri / Ülke/Tarih	Katılımcı Sayısı	Toplam
2014	İşbaşı Uygulamaları Eğitimi (Ö+S+K+M) dört branşta	Ankara TÜRKİYE 17-22/02/2014 (Özbekistan Cumhuriyeti)	23	23
	İşbaşı Eğitimi Kursları (Ö+K) iki branşta	Ankara TÜRKİYE 27/04-02/05/2014 (Kazakistan Cumhuriyeti)	30	30
	“Türkiye’de Turizm” konulu Seminer	Ankara 05-06/05/2014 (Kırgızistan Cumhuriyeti)	10	10
	İşbaşı Eğitimi Kursları (ö+S+K) üç branşta	İsmaili AZERBAYCAN 26/05-02/06/2014	46	130
	Yöneticiler Eğitici Olarak Yetiştirme		19	

2014	Kursu			
	Kişisel Gelişim Semineri		65	
	İşbaşı Eğitimi Kursları (Ö+S+K) üç branşta	Haçmaz AZERBAYCAN 03-10/06/2014	79	217
	Yöneticiler Eğitici Olarak Yetiştirme Kursu		35	
	Kişisel Gelişim Semineri		103	
	İşbaşı Eğitimi Kursları (Ö+S+K) üç branşta	Astana KAZAKİSTAN 10-17/07/2014	59	93
	Yöneticiler Eğitici Olarak Yetiştirme Kursu		12	
	Kişisel Gelişim Semineri		22	
	İşbaşı Eğitimi Kursları (Ö+S) iki branşta	Muğla/Sarıgerme 25-31/10/2014 (Tataristan Özerk Cumhuriyeti)	22	22
	İşbaşı Eğitimi Kursları (Ö+S+K+M) dört branşta	Şahdağ Mevkii AZERBAYCAN 17-24/11/2014	114	136
	Yöneticiler Eğitici Olarak Yetiştirme Kursu		22	
	GENEL TOPLAM			661

*Ö: Önbüro S: Servis K: Kat Hizmetleri M: Mutfak



2006-2014 Yılları Arasında Düzenlenen Uluslararası Turizm Eğitimi Programları Katılımcı Sayıları

2006-2014 yılları arasında düzenlenen uluslararası turizm eğitimi programlarına 2826 kişi katılmıştır.

8.1.5. Eğitim Materyalleri

Araştırma ve Eğitim Genel Müdürlüğü tarafından, konaklama ve yeme-içme işletmelerinde çalışan personele yönelik “Kat Hizmetleri”, “Ön Büro”, “Yiyecek ve İçecek Servisi” ile “Yiyecek Üretimi” branşlarında düzenlenen işbaşı eğitimi kurslarını görsel materyallerle desteklemek amacıyla yapılan çalışmalar sürdürülmüş, dört branşta Türkçe ve İngilizce olarak yaptırılan eğitim filmlerine ilaveten Arapça ve Rusça dilinde de eğitim filmleri hazırlanmıştır.

Yine konaklama ve yeme-içme işletmelerinde çalışan personele yönelik “Çevre Bilinci” konulu eğitim filmi yaptırılmıştır.

Bu materyaller internet ortamında turizm işletmelerinin hizmetine sunulmuştur.

8.1.6. Mesleki Yeterlilik Çalışmaları

Turizm sektörüne yönelik 23 Ulusal Meslek Standardı belirlenmiş, Bakanlığımız Araştırma ve Eğitim Genel Müdürlüğü usta öğreticiler ile Mesleki Yeterlilik Kurumu (MYK)’nın uzman personeli, Turistik Ötelciler, Yatırımcılar ve İşletmeciler Birliği (TUROB) ve Akdeniz Turistik Ötelciler ve İşletmeciler Birliği (AKTOB) tarafından sırasıyla Kat Hizmetleri, Yiyecek ve İçecek Servisi, Ön Büro, Yiyecek Üretimi bölümlerinin standartları hazırlanmıştır. Buna paralel olarak mesleki yeterlilikler ile ilgili iş ve işlemleri yürütmek üzere Mesleki Yeterlilik Kurumu tarafından meslek kuruluşları yetkilendirilmiştir. Araştırma ve Eğitim Genel Müdürlüğü bu süreçte dış paydaş olarak görüş ve önerilerle destek olmaktadır.

Ayrıca Meslek Yeterlilik Sektör Komiteleri üyesi olarak toplantılarına katılım sağlanarak, gerekli çalışmalar sürdürülmektedir.

- 09/06/2014 tarihinde Ankara’da düzenlenen “Ortak Akıl Platformu (Dış Paydaş Analizi)” konulu toplantıya Bakanlığımızı temsilen katılım sağlanmıştır.
- 23/10/2014 tarihinde 9’uncusu gerçekleştirilen ve yılda bir kez yapılan Mesleki Yeterlilik Kurumunun Olağan Genel Kurul toplantısına Bakanlığımızı temsilen Araştırma ve Eğitim Genel Müdürlüğünden üst yönetici düzeyinde katılım sağlanmıştır.

8.2. Yaygın Turizm Eğitimi Faaliyetleri

Toplumumuzda turizm bilincini geliştirmek amacıyla, yöneticiler (mülki idare amirleri, kamu kurum ve kuruluşları, turizm sektörü temsilcileri, meslek odaları ve birlikleri, sivil toplum kuruluşu temsilcileri, medya kuruluşları), seyahat acentası çalışanları (enformasyon memuru), gençler, turizm sektörü çalışanları, polis, jandarma, belediye zabıtası, ticari taksi sürücüler, turizm alanında hizmet veren esnaflara, yönelik seminer, panel, toplantı, sempozyum, konferans, çalıştay, vb. etkinlikler düzenlenmektedir.

9. TURİST REHBERLİĞİ FAALİYETLERİ

Turist rehberliği mesleğinin ülkemiz tanıtımında taşıdığı önem ve mesleğin kültür ve turizm alanındaki politikalarına uygun biçimde icrasındaki kamu yararı mesleğin ve meslek mensuplarının hak ve yükümlülüklerinin yasal bir zeminde ayrıntılı biçimde düzenlenmesini zorunlu kılmış ve turist rehberliği mesleğine kabule, mesleğin icrasına ve turist rehberliği meslek kuruluşlarının kuruluş ve işleyişine ilişkin usul ve esasları düzenlemek amacıyla hazırlanan 07/06/2012 tarihli ve 6326 sayılı Turist Rehberliği Meslek Kanunu 22/06/2012 tarihli ve 28331 sayılı Resmi Gazetede yayımlanarak yürürlüğe girmiştir.

07/06/2012 tarihli ve 6326 sayılı Turist Rehberliği Meslek Kanunu kapsamında, 23/02/2013 tarihli ve 28568 sayılı Resmi Gazetede yayımlanarak yürürlüğe giren Turist Rehberliği Meslek Yönetmeliği, Danıştay 8'inci Dairesi'nin 16/06/2014 tarihli ve 2014/4719 E. Sayılı kararı ile yürütmesi durdurulmuştur. Turist Rehberliği Meslek Yönetmeliği tekrar 26/12/2014 tarihli ve 29217 sayılı Resmi Gazetede yayımlanarak yürürlüğe girmiştir.

2013 ve 2014 yılları arasında 9771 adet Turist rehberine ruhsatname düzenlenmiştir.

6326 sayılı Turist Rehberliği Meslek Kanunu kapsamında uygulama gezisi düzenleme yetkisi Turist Rehberleri Birliğine verilmiştir. Uygulama gezileri Bakanlığımızın gözetim ve denetiminde yapılır.

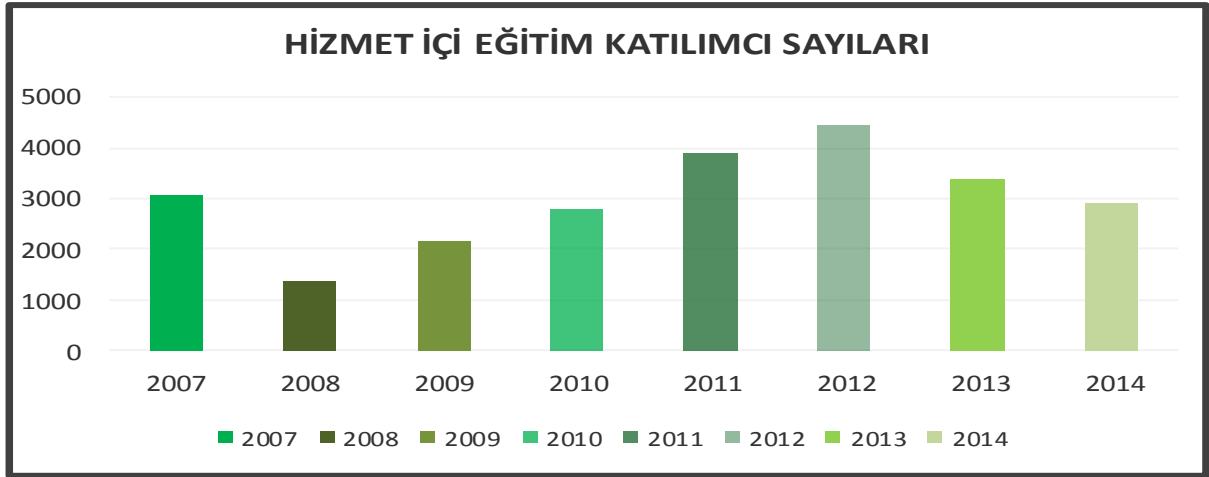
Aynı kanun kapsamında ve Turist Rehberliği Meslek Yönetmeliğine dayalı olarak ön görülen her türlü denetim Bakanlıkça yetkili kılınacak personel veya Araştırma ve Eğitim Genel Müdürlüğün talimatı ile il müdürlüklerince yetkilendirilen personel veya meslek kuruluşları tarafından yapılır. 2013-2014 yılları arasında söz konusu uygulama gezilerinde ve Turist rehberliği hizmetlerinin denetiminde Araştırma ve Eğitim Genel Müdürlüğü tarafından görevlendirilen personel görev almıştır.

10. HİZMET İÇİ EĞİTİM FAALİYETLERİ

2014 yılında düzenlenen hizmet içi eğitim programları ve konu başlıkları aşağıda belirtilmektedir:

- BİMER Eğitimi
- Protokol Kuralları
- Kurum Kültürü ve Kurumsallaşma
- Etik Eğitimi ve Rüşvetin Önlenmesi
- Etkili Sunum Teknikleri
- 5018, 4734, 4735 Sayılı Kanunlar ve 6245 Sayılı Harcırah Kanunu
- 5510 Sayılı Sosyal Sigortalar ve Genel Sağlık Sigortası Kanunu
- Kadrolu ve Özel Güvenlik Görevlileri Eğitimi
- 5846 Sayılı Fikir ve Sanat Eserleri Kanunu
- 5434 Sayılı T.C. Emekli Sandığı Kanunu
- Problem Çözme ve Karar Alma Teknikleri
- MUES (Müzeler Ulusal Envanter Sistemi), SBY 8 Sistem Birim Yöneticileri Eğitimi
- Mobbing Eğitimi
- 657 Sayılı Devlet Memurları Kanunu
- Osmanlı Paleografyası
- Yönetici Asistanları Eğitimi
- Halkla İlişkiler ve İletişim Becerileri
- Bilgi Teknolojileri ve Bilgi Güvenliği
- Arşiv Hazırlama ve Standart Dosyalama
- Folklor Araştırmacılarına Teorik ve Uygulamalı Halk Bilim Saha Araştırması
- Bilişim Suçları

2014 yılı içerisinde toplam 22 hizmet içi eğitim gerçekleştirilmiş ve bu eğitimlere toplam 2064 personel katılmıştır.



2007-2014 Hizmet içi eğitim katılımcı sayıları

2007-2014 Yılları Arasında Bakanlığımız Hizmet İçi Eğitim Faaliyetlerine Katılan Katılımcı Sayısı

FAALİYETİN ADI	KATILIMCI SAYISI							
	2007	2008	2009	2010	2011	2012	2013	2014
Seminerler	2.704	1.035	1.136	2.191	2.553	3.465	2.282	2.064
Görevde Yükselme Eğitimi	-	132	304	-	705	392	-	-
Aday Memur Eğitimi	454	137	781	189	289	355	755	493
Yurt Dışına Atanacak Personelin Tanıtım Eğitim Programı	14	9	19	13	15	17	-	-
Stajlar	58	81	215	350	217	285	354	330
Burslar	4	9	5	2	4	6	3	-
Kurslar (ATAUM, TODAİE, vb.)	25	34	57	49	161	34	-	-
TE EN ISO 9001 Kalite Yönetim Sistemi Eğitimi	-	-	-	95	96	49	-	-
TOPLAM	3.259	1.437	2.517	2.889	4.040	4.603	3.394	2.887

10.1. Burslar

“Yetiştirilmek Amacıyla Yurt Dışına Gönderilecek Devlet Memurları Hakkında Yönetmelik” kapsamında; 2014 yılı için 5 kişilik Burs talebi Başbakanlığa gönderilmiştir.

10.2. Stajlar

YÖK ve Üniversiteler kanalıyla gelen ya da bireysel başvuruda bulunan 330 öğrenciye staj imkânı sağlanmıştır.

10.3. Kültür ve Turizm Uzman ve Uzman Yardımcıları Tez  alışmaları

“Kültür ve Turizm Uzman Yardımcılığı ve Uzmanlığı Sınav, Görev, Yetki ve  alışma Usul ve Esasları Hakkında Yönetmelik”  er evesinde, Bakanlığımızda  alışan Kültür ve Turizm Uzman ve Uzman Yardımcılarının tez hazırlaması aşamasında, tez hazırlama işlemlerinin koordinasyonu ve planlaması Genel Müdürlüğümüz tarafından yürütülmektedir.

Bu kapsamda 2014 yılı içerisinde; 27/01/2014, 16/10/2014, 11/11/2014 ve 11/12/2014 tarihlerinde “Yeterlik Sınav Komisyonu” toplanmış ve Kültür ve Turizm Uzman Yardımcılarının “Tez Değerlendirmesi” ile “Tez Savunması ve Mülakat” sınavı yapılmış ve toplam 93 Kültür ve Turizm Uzman Yardımcısı, Kültür ve Turizm Uzmanlığına hak kazanmıştır.

11. PROJE B LG LER 

11.1. Bir Usta Bin Usta Projesi

Araştırma ve Eğitim Genel Müdürlüğünün teknik danışmanlığını yapmakta olduğu, Anadolu Sigorta A.ř. adına Arya Sponsorluk ve İletifim Ltd. şti.’nin hazırladığı ve sivil toplum kuruluşlarının sorumluluğunu üstlendiği, ekonomik canlılık ve istihdam sağlanması amaqlayan “Bir Usta Bin Usta” adlı sosyal sorumluluk projesi kapsamında 2014 yılında, Çanakkale’de “ ini İşlemeciliği”, Erzurum’da “Oltu Taşı İşlemeciliği”, İzmir’de “Keçe Aksesuar Yapımı”, Isparta’da “Deri Aksesuar Yapımı” ve şanlıurfa’da “Kehribar Taşı İşlemeciliği” konularında eğitim verilmiş, kursiyerler yetiştirilmiştir. 5 kursa toplam 100 kursiyer katılmıştır.

11.2. AB Katılım  ncesi Mali Yardım Aracı (IPA) Turizmde İşçi ve İşveren Uyumun Arttırılması Projesi (TUYUP)

Proje Avrupa Birliği Türkiye Delegasyonu’nun onayıyla 20/01/2014 tarihinde başlamıştır.

Proje açılış toplantısı 08/05/2014 tarihinde Bakanlığımız Müsteşarlık Makamı, AB Delegasyonu, Avusturya ve Almanya Büyükelçilikleri, GIZ (Alman Uluslararası İşbirliği Teşkilatı), sektör temsilcileri ve İl Müdürlüklerimiz katılımlıyla Ankara’da gerçekleştirilmiştir.

2014 yılı Eylül ayından itibaren Sözleşme Makamı, AB Delegasyonu yetkilileri ve proje teknik destek ekibi ile her ay Aylık Yönetim Toplantısı; 27/08/2014 tarihinde ise Yönlendirme Komitesi Toplantısı gerçekleştirilmiştir.

Ağustos-Aralık 2014 döneminde eğitim faaliyetleri kapsamında pilot il seçilen Ankara’da 8 otel ve 2 restorandan toplam 108 çalışana temel mutfak eğitimi, mesleki dil eğitimi olarak İngilizce eğitimi, hijyen ve iş güvenliği eğitimi ve davranış eğitimleri ile ilgili kurslar verilmiştir.

TUYUP Projesi tanıtımı amacıyla www.tuyup.org internet sitesi hazırlanmıştır.

26/08-27/11/2014 tarihleri arasında Türkiye apında Ankara, Balıkesir, Erzurum, Kars, Aydın, Sapanca, Denizli, Bursa, Nevşehir, Muğla (Bodrum ve Marmaris), Kayseri, Adana, Hatay, Antalya (Belek, Kemer, Alanya), Malatya, Gaziantep, Şanlıurfa, Kastamonu, Samsun ve İstanbul (Beyoğlu ve Kadıköy), Rize, Sivas, Trabzon, Mardin, Diyarbakır, Van, Edirne, İzmir ve Kastamonu illerinde toplam 34 bilgilendirme toplantısı ile birlikte Trabzon, Bursa, İstanbul, Nevşehir, Gaziantep, Çanakale, Antalya, İzmir, Aydın ve Muğla illerinde toplam 10 adet Yeşil Yıldız Uygulaması Farkındalık Arttırma Seminerleri gerçekleştirilmiştir.

Projenin Başlangıç Raporu ve 1'inci ilerleme raporu onaylanmıştır.

TUYUP Projesi Yeşil Yıldız faaliyetleri kapsamında En İyi Uygulama Örneği olan 15 otelin belirlenerek ücretsiz danışmanlık verilmesi amacıyla internet üzerinden başvuru kabul edilmiş, “En İyi Uygulama Örneği” olan 15 otel önerisi belirlenmiş olup, danışmanlık faaliyetlerinin içeriği hazırlanmaktadır.

Kupon programı (Voucher Program) kapsamında eğitim verecek kuruluşların seçim sürecine ilişkin taslak yol haritası hazırlanmıştır.

“Sektörel İşgücü Eğitim Araştırması”na yönelik 03/12/2014 tarihinde proje paydaşları ile “TUYUP İşgücü Analizi Taslak Formu” alıştayı düzenlenmiştir. Anketin tamamlanmasına ilişkin çalışmalar devam etmektedir.

12. TURİZMİ GELİŞTİRME ÇALIŞMALARI

2004 Aralık ayında başlatılan Bakanlığımız Turizmi Geliştirme alışmaları 2014 yılında da devam etmiştir. Bu kapsamda; 2013 yılında Araştırma ve Eğitim Genel Müdürlüğü, Yatırım ve İşletmeler Genel Müdürlüğü, Tanıtma Genel Müdürlüğü ve Kayseri Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu Müdürlüğü uzmanlarınca Kayseri ili ve ilçelerinde yapılan alan incelemesi sonucu oluşturulan bölgenin turizm potansiyeline işlev kazandırılması ve kültür/turizm alt yapısının geliştirilmesini amaçlayan önerileri içeren taslak eylem planı ile ilgili 22/10/2014 tarihinde Kayseri’de “Kayseri Turizmi Geliştirme alıştayı” düzenlenmiştir. alıştay sonunda “Kayseri Turizmini Geliştirme alışmaları Eylem Planı” oluşturulmuştur.

13. DESTEK HİZMETİ

Bütçe, satın alma, taşınır mal, evrak ve arşiv işleri ile personel hareketleri ve diğer işlerin aksamadan yürütülecek şekilde hizmet verilmektedir.

GÜZEL SANATLAR GENEL MÜDÜRLÜĞÜ

Sorumlu olduğu Performans Hedefleri ve Göstergeleri:

Sıra	Performans Göstergesi	2014 Hedef	2013 Gerçekleşme
Performans Hedef 1: Tarihi, doğal ve kültürel varlıklarımızın araştırılarak ortaya çıkarılması, koruma altına alınması ulusal ve uluslararası düzeyde erişime sunulması sağlanacaktır.			
1	Devlet Resim ve Heykel müzelerine kazandırılan taşınır kültür varlığı sayısı/Adet	25	10
Performans Hedefi 3: Turizm, kültür ve sanat değerlerimizi etkin bir şekilde tanıtmak, desteklemek, yaygınlaştırmak ve kültürlerarası iletişimi geliştirmek.			
1	Yurt içinde düzenlenen/katılım sağlanan kültürel ve sanatsal etkinlik sayısı/Adet	2.350	1.797
2	Sanat birimlerinin ziyaretçi/seyirci memnuniyet oranı/Yüzde	90	99,5
3	Sanat birimlerinin ziyaretçi ve seyirci sayısı/Adet	1.120.000	1.078.476
4	Kültür-sanat etkinliği desteklenen kurum/kuruluş sayısı/Yüzde	155	136
5	Bastırılan ve dağıtılan görsel/işitsel/yazılı materyal sayısı/Adet	470.000	289.517
6	Yurt dışında düzenlenen kültürel ve sanatsal etkinliklere katılım sayısı/Adet	240	282
Performans Hedefi 5: Sanatçılar ve sanat toplulukları teşvik edilip desteklenerek bu alandaki yaratıcılığın artırılması sağlanacaktır.			
1	Desteklenen özel tiyatro proje sayısı	190	227
2	Desteklenen sanatçı sayısı	220	114
3	Yarışmalara başvuru yapan sanatçı sayısı	1.400	997

1. MÜZİK VE SAHNE SANATLARI ALANINDAKİ ETKİNLİKLER

1.1. Anma ve Yıldönümü Etkinlikleri ile Şenlik ve Festivaller

Güzel Sanatlar Genel Müdürlüğüne bağlı sanat birimleri, yılın belirli tarihlerinde diğer kamu ve özel kurum ve kuruluşlarla işbirliği içerisinde düzenlenen anma-yıldönümü etkinlikleri ile yerel/ulusal nitelikli şenlik ve festivallere ya da söz konusu kuruluşların bizzat düzenledikleri kültür-sanat etkinliklerine katılım sağlamakta, konserler ve gösteriler gerçekleştirerek yüz binlerce sanatsevere ulaşmaktadırlar.

2014 yılında gerçekleştirilen etkinlikler şu şekildedir;

- Milli Bayramlar: 23 Nisan Milli Egemenlik ve Çocuk Bayramı, 19 Mayıs Atatürk'ü Anma Gençlik ve Spor Bayramı, 30 Ağustos Zafer Bayramı ve 29 Ekim Cumhuriyet Bayramı'nda sanat birimlerimiz tarafından bulundukları illerde günün anlam ve önemine uygun etkinlikler gerçekleştirilmiştir.
- Mehmet Akif Ersoy'u Anma ve İstiklal Marşı'nın Kabulü ile İlgili Etkinlikler: İstiklal Marşımızın kabulünün yıl dönümü münasebetiyle her yıl 12 Mart tarihinde günün anlam ve önemine uygun konserler verilmiştir.
- Çanakkale Deniz Zaferi Etkinlikleri: Her yıl 13-18 Mart tarihleri arasında kutlanan "Çanakkale Deniz Zaferi" kapsamında etkinlikler düzenlenmiştir.
- Çanakkale Savaşlarının Yıl Dönümü Etkinlikleri: Çanakkale Kara Savaşı'nın yıl dönümü münasebetiyle her yıl 23-24 Nisan tarihlerinde etkinlikler düzenlenmektedir. Bu kapsamda 23/04/2014 tarihinde düzenlenen Çanakkale Savaşları'nın 99'uncu Yıldönümü Anma Törenlerinde Bakanlığımız Devlet Opera ve Balesi ve Devlet Tiyatroları Genel Müdürlüğü ile Güzel Sanatlar Genel Müdürlüğü sanat kurumlarında görev yapan sanatçılarla "Gelibolu Algelincik" projesi seyircilere sunulmuştur.
- Zafer Yolu Etkinlikleri: "Büyük Taarruz ve Başkomutan Meydan Muharebesi'nin 92'nci Yıldönümü ve Zafer Yolu Etkinlikleri" projesi kapsamında her yıl Afyonkarahisar, Uşak, Kütahya illerinde, ayrıca Dumlupınar ve Altıntaş İlçeleri ile Zafertepeçalköy Beldesinde etkinlikler yapılmaktadır. Bu Etkinlikler kapsamında 25/08-01/09/2014 tarihleri arasında Ankara Devlet Türk Halk Müziği Korosu, Ankara Devlet Klasik Türk Müziği Korosu, İstanbul Devlet Türk Halk Müziği Korosu, Sivas Devlet Türk Halk Müziği Korosu, Şanlıurfa Devlet Türk Halk Müziği Korosu, Devlet Halk Dansları Topluluğu, İstanbul Tarihi Türk Müziği Topluluğu (Mehter Grubu), İstanbul Devlet Türk Müziği Topluluğu, İstanbul Devlet Modern Folk Müzik Topluluğu ve İzmir Devlet Türk Dünyası Dans ve Müzik Topluluğu sanatçıları tarafından Afyonkarahisar, Uşak, Kütahya illerinde, ayrıca Dumlupınar ve Altıntaş İlçeleri ile Zafertepeçalköy Beldesinde konserler düzenlenmiştir.
- 10 Kasım Atatürk'ü Anma Etkinlikleri: Ulu önder Mustafa Kemal Atatürk'ün ebediyete intikal edişinin yıldönümünde sanat kurumlarımız tarafından her yıl anma etkinlikleri düzenlenmektedir.
- 24 Kasım Öğretmenler Günü: Öğretmenler günü münasebetiyle her yıl sanat kurumlarımız tarafından temalı konserler gerçekleştirilmektedir.
- Mevlana'yı Anma Etkinlikleri: "Mevlana Celâleddin-i Rumi'yi Anma (Şeb-i Arûs) Törenleri" kapsamında 07-17/12/2014 tarihleri arasında Konya'da gerçekleştirilen etkinliklerde Konya Türk Tasavvuf Müziği Topluluğu, İstanbul Tarihi Türk Müziği Topluluğu, İstanbul Devlet Türk Müziği Araştırma ve Uygulama Topluluğu ve Ankara Türk Dünyası Müzik Topluluğu sanatçıları tarafından sema gösterileri düzenlenmiş ve konserler verilmiştir.

Ayrıca sanat kurumlarımız tarafından Ankara, İstanbul, Bursa, Samsun, Edirne, Trabzon, Antalya ve Kıbrıs'ta Mevlana'yı Anma Konserleri gerçekleştirilmiştir.

- Nevruz Kutlamaları: “Nevruz” münasebetiyle 15-25/03/2014 tarihleri arasında Genel Müdürlüğümüze bağlı Koro ve Topluluklar tarafından Akdeniz, Karadeniz, Doğu Anadolu, Güneydoğu Anadolu, İç Anadolu Marmara ve Ege Bölgeleri’nde bulunan toplam 37 ilde yaşayan halkımızla bütünleşmek, Göktürklerin Ergenekon’dan çıktığı günü, baharın gelişini ve tabiatın yeniden dirilişini kutlamak amacı ile ortaya çıkan Nevruz konserler aracılığı ile kutlaması yapılmıştır.

Amerika- Washington-New York’ta 14-18/03/2014 tarihleri arasında düzenlenen “Nevruz Kutlamaları” kapsamında Ankara Türk Dünyası Müzik Topluluğu (3 sanatçı) ve Devlet Halk Dansları Topluluğu (1 sanatçı) tarafından konser gerçekleştirilmiştir.

Kazakistan/Astana’da 10-15/03/2014 tarihleri arasında Devlet Halk Dansları Topluluğu sanatçıları tarafından “Nevruz Bayramı” etkinliklerinde gösteriler gerçekleştirilmiştir.

Fransa/Paris’te 17-20/03/2014 tarihleri arasında Cumhurbaşkanlığı Klasik Türk Müziği Korosu tarafından Bahar ve Nevruz konseri gerçekleştirilmiştir.

Afganistan/Kabil’de 27/03/2014 tarihinde Ankara Devlet Türk Halk Müziği Korosu tarafından “Uluslararası Nevruz Bayramı Kutlamalarında” konser gerçekleştirilmiştir.

- Hıdrellez Bahar Şenlikleri: Hıdrellez Bahar Şenlikleri kapsamında yurt içinde ve yurt dışında her yıl 04-08/05/2014 tarihleri arasında düzenlenen etkinliklerde sanat birimlerimiz yer almaktadır.

Ayrıca Makedonya/Üsküp’te 02-06/05/2014 tarihleri arasında gerçekleştirilen “Uluslararası 23’üncü Hıdrellez Bahar Şenlikleri” ne İzmir Devlet Türk Dünyası Dans ve Müzik Topluluğu” katılmıştır.

- Çankaya Üniversitesi 3’üncü Türk Dünyası Şenliği: 29/04/2014 tarihinde Ankara’da düzenlenen şenlikte Ankara Devlet Halk Dansları Topluluğu ve Ankara Türk Dünyası Müzik Topluluğu konser verip gösteriler icra etmişlerdir.
- 17’nci Uluslararası Likya Kaş Kültür ve Sanat Festivali: Antalya/Kaş’ta 15/06/2014 tarihinde gerçekleşen festivalde Ankara Devlet Türk Halk Müziği Korosu bir konser vermiştir.
- 13’üncü Mudurnu İpek Yolu Kültür, Sanat ve Turizm Festivali: 20/06/2014 tarihinde Bolu/Mudurnu’da gerçekleştirilen festivalde Ankara Devlet Türk Halk Müziği Korosu ve Ankara Devlet Klasik Türk Müziği Korosu sanatçıları konserler vermişlerdir.
- 5’inci Uluslararası Kültür ve Ceviz Festivali: 02/08/2014 tarihinde Giresun/Şebinkarahisar’da gerçekleştirilen festivalde Sivas Devlet Türk Halk Müziği Korosu sanatçıları tarafından bir konser verilmiştir.
- 16’ncı Çemişgezek Dut ve Peynir Festivali: 02/08/2014 tarihinde Tunceli/Çemişgezek Dut ve Peynir Festivali kapsamında Şanlıurfa Devlet Türk Halk Müziği Korosu sanatçıları tarafından bir konser verilmiştir.

- 13'üncü Mersin Ulusal Müzik Festivali: Mersin'de gerçekleştirilen festivalde 03-07/06/2014 tarihleri arasında Devlet Halk Dansları Topluluğu gösteri, 05-08/06/2014 tarihleri arasında Cumhurbaşkanlığı Senfoni Orkestrası ve 30-31/05/2014 tarihleri arasında da Çukurova Devlet Senfoni Orkestrası konserler gerçekleştirmişlerdir.
- 53'üncü Uluslararası Bursa Kültür ve Sanat Festivali: 07-11/06/ 2014 tarihleri arasında gerçekleştirilen festivalde Ankara Devlet Çoksesli Müzik Korosu ve Bursa Bölge Devlet Senfoni Orkestrası konserler gerçekleştirmişlerdir.
- 2'nci Mersin Kültür Festivali: Festival etkinlikleri kapsamında 10-12/10/2014 tarihleri arasında Devlet Halk Dansları Topluluğu tarafından gösteriler gerçekleştirilmiştir.

2014 yılı içerisinde düzenlenen/katılım sağlanan Diğer Önemli Etkinlikler

- Kadınlar Günü Konseri: 8 Mart “Dünya Kadınlar Günü” nedeniyle her yıl olduğu gibi 2014 yılında da sanat kurumlarımızca yurt genelinde çeşitli konserler verilmiştir.
- Ana Sesleri ile Anadolu: Söz konusu proje kapsamında; 04/03/2014 tarihinde Sivas'ta Ankara ve Mersin Devlet Klasik Türk Müziği Koroları; 09/03/2014 tarihinde Mersin'de Şanlıurfa ve Sivas Devlet Türk Halk Müziği Koroları ile Ankara ve Mersin Devlet Klasik Türk Müziği Koroları tarafından konserler gerçekleştirilmiştir.
- Kutlu Doğum Haftası Etkinlikleri: Ülkemizde Peygamber Efendimizin doğumu münasebetiyle kutlanmakta olan “Kutlu Doğum Haftası” kapsamında Ankara'da 14-20/04/2014 tarihleri arasında düzenlenen etkinliklerde;

Nil Sufileri (Mısır), Mehr Ali ve Sher Ali Qawwali Topluluğu (Pakistan), Maalem Hamid el-Kasri Gnawa Topluluğu (Fas), Kucheh Kharabat Ensembne ve Hamayoun Sakhi (Afganistan), Üsdar Âlim Qasimov'un yönettiği Mugam Müzik Topluluğu (Azerbaycan) ve Konya Türk Tasavvuf Müziği Topluluğu tarafından konserler gerçekleştirilmiştir.

- Ramazan Etkinlikleri: Etkinlikler kapsamında; sanat birimlerimize bağlı sanatçılar konser ve televizyon programları gerçekleştirmişlerdir.

Ayrıca Ankara, Adıyaman, Amasya, Sinop, Antalya, Tokat, Düzce, Sinop ve Amasya illerinde sanat birimlerimiz tarafından çeşitli etkinlikler gerçekleştirilmiştir.

- Yaşlılar Haftası: Yaşlılar Haftası etkinlikleri kapsamında sanat birimlerimize bağlı sanatçılar tarafından çeşitli konserler verilmiştir.
- “Türkülerle Diyar Diyar” Projesi: Proje kapsamında 21-24/10/2014 tarihleri arasında Antalya'nın Elmalı, Demre, Finike ve Kumluca ilçelerinde Sivas Devlet türk Halk Müziği Korosu tarafından konserler verilmiştir.
- Trabzon Turnesi: 04-07/11/2014 tarihleri arasında gerçekleştirilen turne kapsamında İzmir Devlet Senfoni Orkestrası tarafından konserler verilmiştir.

- “Kampüste Senfonik Akşamlar” Etkinlikleri: 24-30/11/2014 tarihleri arasında Cumhurbaşkanlığı Senfoni Orkestrası tarafından Sakarya, Zonguldak, Sinop, Bartın ve Samsun illerinde konserler düzenlenmiştir.
- Muharrem Ayı Konseri: 27/11/2014 tarihinde İstanbul’da İstanbul Devlet Türk Halk Müziği Korosu, Sivas Devlet Türk Halk Müziği Korosu ve Şanlıurfa Devlet Türk Halk Müziği Korosu sanatçıları tarafından bir konser verilmiştir.
- Dede Efendi Hüzzam Ayin-i Şerifi: Etkinlik kapsamında 20-21/12/2014 tarihleri arasında Bursa’da İstanbul Devlet Türk Müziği Araştırma ve Uygulama Topluluğu, Konya Türk Tasavvuf Müziği Topluluğu ve İstanbul Tarihi Türk Müziği Topluluğu sanatçıları tarafından bir konser verilmiştir.
- Nartugan Etkinlikleri: 20-22/12/2014 tarihleri arasında İzmir Devlet Senfoni Orkestrası tarafından Muğla Bodrum’da bir konser verilmiştir.
- Eğitim Konserleri: Bakanlığımız Güzel Sanatlar Genel Müdürlüğüne bağlı sanat kurumlarınca Milli Eğitim Bakanlığı’na bağlı okullar ile Sosyal Hizmetler ve Çocuk Esirgeme Kurumu’na bağlı çocuk esirgeme yurtlarında açıklamalı eğitim konserleri düzenlenmekte ve böylece öğrencilerin ve dezavantajlı çocukların çeşitli sanat dalları hakkında bilgi sahibi olmalarına, sanat bilinçlerinin oluşmasına, sanata ve sanatçıya ilgilerinin artmasına ve sanata yönelik yeteneklerinin ortaya çıkarılmasına katkıda bulunmaktadır. Bu kapsamda 2014 yılında toplam 150 eğitim konseri gerçekleştirilmiştir.

2014 Yılı Başlıca Yurt Dışı Etkinlikleri;

- Finlandiya Turnesi: 15-20/01/2014 tarihleri arasında Helsinki’de İstanbul Devlet Türk Halk Müziği Korosu sanatçılarının katılımıyla gerçekleştirilmiştir.
- Suuk Wakif Festivali: 23-27/01/2014 tarihleri arasında Katar/Doha’da Devlet Halk Dansları Topluluğu sanatçıları tarafından bir gösteri icra edilmiştir.
- Tayvan Sema Gösterisi Etkinliği: 24/02-04/03/2014 tarihleri arasında Bursa Devlet Klasik Türk Müziği Korosu sanatçıları tarafından çeşitli konserler gerçekleştirilmiştir.
- Türk Kültür ve Sanat Haftası Etkinliği: Belçika’nın Brüksel kentinde 26/02-05/03/2014 tarihleri arasında Ankara Devlet Klasik Türk Müziği Korosu sanatçılarının katılımı ile gerçekleştirilmiştir.
- Avustralya Turnesi: 18-25/03/2014 tarihleri arasında Melbourne şehrinde Ankara Devlet Türk Halk Müziği Korosu sanatçılarının katılımıyla gerçekleştirilmiştir.
- Rusya Turnesi: “Intourmarket Turizm Fuarı” ve “MITT Moskova Turizm ve Seyahat Fuarı” kapsamında Devlet Halk Dansları Topluluğu 19-22/03/2014 tarihleri arasında Moskova’da gösteriler gerçekleştirmiştir.
- Türkiye Şenlik Haftası: Almanya’nın Ludwigshafen kentinde 27-30/03/2014 tarihleri arasında İstanbul Devlet Türk Halk Müziği Korosu sanatçıları katılım yapmıştır.

- Katar/Doha Türkiye Festivali: 07-13/04/2014 tarihleri arasında gerçekleştirilen festivalde Devlet Halk Dansları Topluluğu ve Ankara Türk Dünyası Müzik Topluluğu konser ve gösteriler gerçekleştirmişlerdir.

Ayrıca, İstanbul Devlet Türk Müziği Araştırma ve Uygulama Topluluğu ve Konya Türk Tasavvuf Müziği Topluluğu sanatçıların oluşan bir grup tarafından 11-13/04/2014 tarihleri arasında anılan festival kapsamında konserler gerçekleştirilmiştir.

- Kültür Mirası Festivali: 06-13/04/2014 tarihinde Tunus'un Sharian Şehri'nde düzenlenen festivalde Ankara Devlet Klasik Türk Müziği Korosu konserler, Devlet Halk Dansları Topluluğu bünyesinde faaliyet gösteren Amatör Gençlik Halk Dansları Topluluğu tarafından gösteri gerçekleştirmişlerdir.
- Pakistan Turnesi: "Pakistan'da Türk Kültür Yılı" kapsamında Islamabad, Lahor, Karaçi kentlerinde İstanbul Tarihi Türk Müziği Topluluğu sanatçıları 12-20/04/2014 tarihleri arasında Pakistan'da görevlendirilmiştir.
- Tataristan Turnesi: Kazan'da "2014 Kazan Türk Dünyası Kültür Başkenti" açılış töreni ve kutlamalarında gösteri yapmak üzere Devlet Halk Dansları Topluluğu sanatçıları 24-27/04/ 2014 tarihleri arasında görevlendirilmiştir.
- Kazakistan Turnesi: Astana kentinde 28/04-02/05/2014 tarihleri arasında Ankara Devlet Türk Halk Müziği Korosu sanatçıları çeşitli konserler gerçekleştirmişlerdir.
- İtalya Turnesi: Konya Türk Tasavvuf Müziği Topluluğu tarafından 21-25/05/2014 tarihleri arasında Roma'da Tasavvuf Müziği Dinletisi gerçekleştirilmiştir.
- 9'uncu Geleneksel Çilek Festivali: 25/05/2014 tarihinde Kıbrıs'ta gerçekleştirilen festivalde Ankara Devlet Türk Halk Müziği Korosu sanatçıları tarafından konserler verilmiştir.
- İngiltere Turnesi: 30/05-02/06/2014 tarihleri arasında Ankara Devlet Halk Dansları ve İstanbul Tarihi Türk Müziği Topluluğu'nun katılımı ile Turkish Day in London Etkinlikleri gerçekleştirilmiştir.
- Gökoğuzyeri Türkçesi (Anadil) İle Eğitim Kongresi ve Bilim Çalıştayı: Moldova'da 03-09/06/2014 tarihleri arasında Ankara Devlet Türk Halk Müziği Korosu sanatçılarının katılımı ile gerçekleştirilmiştir.
- 3'üncü Uluslararası Folklor Festivali: 12-16/06/2014 tarihleri arasında Azerbaycan'ın Masallı şehrinde gerçekleştirilen "3'üncü Uluslararası Folklor Festivali"nde Devlet Halk Dansları Topluluğu sanatçıları tarafından gösteriler gerçekleştirilmiştir.
- Polonya Turnesi: Polonya ile Türkiye arasındaki diplomatik ilişkilerin başlamasının 600'üncü Yıldönümü vesilesiyle düzenlenen "Türk Günü" etkinliklerinde gösteri yapmak üzere Devlet Halk Dansları Topluluğu sanatçıları 27/06-01/07/2014 tarihleri arasında görevlendirilmiştir.

- İpek Yolu V'inci Uluslararası Musiki Festivali: Festival kapsamında Azerbaycan'ın Bakü şehrinde 30/06-04/07/2014 tarihleri arasında İstanbul Devlet Modern Folk Müzik Topluluğu tarafından konserler gerçekleştirilmiştir.
- 37'nci Uluslararası Müzik ve Dans Festivali: 01-04/07/2014 tarihlerinde Polonya'da gerçekleştirilen festivalde Ankara Devlet Türk Halk Müziği Korusu sanatçıları konserler gerçekleştirmiştir.
- Uluslararası Arkau Müzik Festivali: 02-08/07/2014 tarihleri arasında Kazakistan'ın Astana kentinde Ankara Devlet Türk Halk Müziği Korusu sanatçıları konserler gerçekleştirmiştir.
- Paris Hafta Sonu Etkinlikleri: Fransa'nın başkenti Paris'te 19-20/07/2014 tarihleri arasında "Hafta Sonu Etkinlikleri" kapsamında Samsun Devlet Klasik Türk Müziği Korusu sanatçıları tarafından konserler verilmiştir.
- Hlia (Seçek) Şenlikleri: 08-11/08/2014 tarihleri arasında Yunanistan'ın Rodop Eyaleti'nin Evros Vilayetine bağlı Hlia (Seçek)'da düzenlenen şenliklerde Ankara Devlet Türk Halk Müziği Korusu'ndan 3 sanatçı ile Devlet Halk Dansları Topluluğu'na bağlı olarak faaliyet gösteren Amatör Gençlik Halk Dansları Topluluğu sanatçıları konserler verip gösteriler icra etmişlerdir.
- Almanya Turneleri:

Nürnberg şehrinde 07-08/02/2014 tarihleri arasında Bursa Devlet Klasik Türk Müziği Korusu ve İzmir Devlet Klasik Türk Müziği Korusu sanatçılarının katılımıyla gerçekleştirilmiştir.

06-08/03/2014 tarihleri arasında Berlin kentinde Cumhurbaşkanlığı Klasik Türk Müziği Korusu sanatçıları tarafından Osmanlı Kadın Bestekârları Konseri gerçekleştirilmiştir.

09-11/05/2014 tarihleri arasında Almanya'nın Berlin kentinde İstanbul Devlet Türk Müziği Araştırma ve Uygulama Topluğu ve İstanbul Tarihi Türk Müziği Topluluğu'nun katılımı ile Yunus Emre Sempozyumu gerçekleştirilmiştir.

16-20/05/2014 tarihleri arasında Almanya'da Paderborn kentinde Ankara Türk Dünyası Müzik Topluluğu'nun katılımıyla Türk Kültürü Haftası Etkinlikleri gerçekleştirilmiştir.

Almanya'nın Mannheim kentinde 09-12/05/2014 tarihleri arasında İzmir Devlet Klasik Türk Müziği Korusu tarafından "Bektaşî Konseri ve Türk Müziği Tanıtımı" gerçekleştirilmiştir.

- Balkanlarda Ramazan Etkinlikleri: Hırvatistan, Makedonya, Bosna Hersek, Sırbistan, Karadağ, Kosova, Arnavutluk, Yunanistan ve Bulgaristan'da Ankara Devlet Türk Halk Müziği Korusu, İstanbul Devlet Türk Halk Müziği Korusu ve Sivas Devlet Türk Halk Müziği Korusu sanatçıları konserler vermişlerdir.

- Türkiye Haftasonu Etkinlikleri: Etkinlikler kapsamında 19-20/07/2014 tarihleri arasında Fransa'nın Paris kentinde Samsun Devlet Klasik Türk Müziği Korosu sanatçılarından oluşan bir grup tarafından konser verilmiştir.
- Belçika Turnesi (Gent): 25-28/09/2014 tarihleri arasında “Belçika’ya Türk İşgücü Göçünün 50’nci Yıldönümü” etkinlikleri kapsamında Konya Türk Tasavvuf Müziği Topluluğu sanatçıları tarafından sema gösterisi icra edilmiştir.
- Fransa Turnesi (Lyon): 30/09/2014 tarihinde Lyon Büyük Camii’nin kuruluşunun 20’nci yıldönümü nedeniyle düzenlenen etkinliklerde Konya Türk Tasavvuf Müziği Topluluğu sanatçıları tarafından sema gösterisi icra edilmiştir.
- Mustakillik Bayramı: 10-14/09/2014 tarihleri arasında Özbekistan’ın Taşkent şehrinde gerçekleştirilen etkinliklerde Devlet Halk Dansları Topluluğu tarafından gösteriler icra edilmiştir.
- Türk Kültür Günleri: Etkinlikler kapsamında 21-27/09/2014 tarihleri arasında Türkmenistan’da Devlet Halk Dansları Topluluğu tarafından gösteriler icra edilmiştir.
- 20’nci Taşkent Uluslararası Turizm Fuarı: 04-09/10/2014 tarihleri arasında Özbekistan/Taşkent’te Devlet Halk Dansları topluluğu sanatçıları tarafından gösteriler gerçekleştirilmiştir.
- Türkiye Tanıtım Günleri: Malezya ile diplomatik ilişkilerin 50’nci yıldönümü olması nedeniyle düzenlenen etkinlikler kapsamında 13-18/10/2014 tarihleri arasında Kuala Lumpur’da Devlet Halk Dansları Topluluğu tarafından gösteriler gerçekleştirilmiştir.
- Muri Müzik Festivali: 23-27/10/2014 tarihleri arasında İsviçre’nin Zürih şehrinde gerçekleştirilen festivalde İzmir Devlet Senfoni Orkestrası tarafından konser verilmiştir.
- Türkiye Kültür ve Sanat Haftası: Cibuti’de gerçekleştirilen etkinliklerde 26-31/10/2014 tarihleri arasında Devlet Halk Dansları Topluluğu tarafından gösteriler gerçekleştirilmiştir.
- Klasik Dünya Müzikleri Festivali: 01-03/11/2014 tarihleri arasında İstanbul Tarihi Türk Müziği Topluluğu sanatçıları tarafından Danimarka’da konser verilmiştir.
- Polonya Turnesi: Türkiye ile Polonya arasındaki diplomatik ilişkilerin başlamasının 600’üncü yıldönümü olması nedeniyle 06-09/12/2014 tarihleri arasında Devlet Halk Dansları Topluluğu tarafından Varşova’da gösteriler icra edilmiştir.

2. KONSER VE TURNE SAYILARI

01/01-31/12/2014 tarihleri arasında Güzel Sanatlar Genel Müdürlüğüne bağlı sanat birimlerince gerçekleştirilen periyodik konser, yurt içi ve yurt dışı turne sayılarına ilişkin bilgiler kategorize edilmiş olarak aşağıda yer almaktadır;

Etkinlik Türüne Göre

Periyodik Konser	551
Yurt İçi Turne	1.245
Yurt Dışı Turne	281
TOPLAM	2.077

Sanat Kurumlarının Türüne Göre;

	Periyodik Konser	Yurt İçi Turne	Yurt Dışı Turne	TOPLAM
Orkestralar	221	56	1	278
Korolar	168	701	109	978
Topluluklar	162	488	171	821
GENELTOPLAM	551	1.245	281	2.077

Bölgelere Göre;

1	İç Anadolu Bölgesi	616
2	Ege Bölgesi	218
3	Doğu Anadolu Bölgesi	80
4	Akdeniz Bölgesi	199
5	Güneydoğu Anadolu Bölgesi	75
6	Marmara Bölgesi	484
7	Karadeniz Bölgesi	124
TOPLAM		1.796

2000-2014 döneminde gerçekleştirilen konser/gösteri/turne sayıları

YIL	ORKESTRALAR	KOROLAR	TOPLULUKLAR	TOPLAM
2000	202	503	37	742
2001	245	873	48	1.166
2002	310	882	206	1.398
2003	309	676	333	1.318
2004	321	742	361	1.424
2005	380	762	276	1.418
2006	377	751	487	1.615
2007	360	645	397	1.402
2008	317	587	430	1.334
2009	381	672	289	1.342
2010	471	824	655	1.950
2011	373	870	736	1.979
2012	486	1.154	830	2.470
2013	381	1.246	830	2.457

2014	278	978	821	2.077
GENEL TOPLAM				24.092

3. CD ÇALIŞMALARI

Müzik alanındaki zengin kültür hazinemizin ve bu hazinedeki eserlerin yurt düzeyinde yaygınlaştırılması ve gelecek nesillere en doğru şekilde aktarılması, sanatseverlerin ve araştırmacıların ilgisine sunulması amacıyla Güzel Sanatlar Genel Müdürlüğüne bağlı sanat birimlerinin faaliyetlerini kapsayan CD çalışmaları yapılmaktadır. 2014 yılı içerisinde tamamlanan 7 adet CD projesi bulunmaktadır;

CD PROJESİNİN ADI	SANAT BİRİMİ
Benim Müziğim	İstanbul Devlet Türk Müziği Araştırma ve Uygulama Topluluğu
Besteleriyle Zeki Atkoşar	İstanbul Devlet Türk Müziği Araştırma ve Uygulama Topluluğu
Divan-Nağme	Edirne Devlet Türk Müziği Topluluğu
Geleneksel Erzurum Müziğinde Avırlı Efe Nefesleri	İstanbul Devlet Türk Halk Müziği Korusu
Türk Halk Müziğinde Tasavvuf Müziği	İstanbul Devlet Türk Halk Müziği Korusu
İzmir Türküleri	İzmir Devlet Türk Dünyası Dans ve Müzik Topluluğu
Hacı Abdülkadir Meragi	İstanbul Tarihi Türk Müzik Topluluğu

4. PLASTİK SANATLAR ALANINDAKİ ETKİNLİKLER

4.1. Yarışmalar

14'üncü Şefik Bursalı Resim Yarışması: Ülkemizin çağdaş resim ustalarından merhum sanatçı Şefik Bursalı'nın anısını yaşatmak, plastik sanatlar alanında sanatçılarımızın yaratıcı çalışmalarını desteklemek, değerlendirmek, sergilemek ve kalıcı eserler kazandırmak amacıyla 2001 yılından bu yana her yıl düzenlenen ve bu yıl 14'üncüsü gerçekleştirilen "Şefik Bursalı Resim Yarışması"nın ödül töreni ve sergi açılışı 18/07/2014 tarihinde Ankara Resim ve Heykel Müzesi'nde gerçekleştirilmiş olup, 15/08/2014 tarihine kadar sergilenmiştir. Başarı Ödülüne değer görülen 5 eserin her biri için 7.500,00.-TL. olmak üzere 37.500,00.-TL. para ödülü dağıtılmıştır.

16'ncı Devlet Fotoğraf Yarışması: Türk Fotoğraf sanatçılarının çalışmalarını desteklemek, son eserlerini bir arada sergilemek, sanat ortamımıza canlılık kazandırmak ve buna bağlı olarak da fotoğraf sanatının yaygınlaşmasını sağlamak, gerektiğinde uluslararası platformda ülkemizi temsil edecek nitelikte fotoğraf sergileri oluşturmak amacıyla, bu yıl 16'ncısı düzenlenen Devlet Fotoğraf Yarışması'nın ödül töreni ve sergi açılışı 23/09/2014 tarihinde İzmir Resim ve Heykel Müzesi ve Galerisi'nde (Kültür Park Sanat Galerisi) gerçekleştirilmiş, sergi 20/10/2014 tarihine kadar sergilenmiştir. 4 kategoride 3 fotoğrafın her biri için 3.000,00.-TL. olmak üzere toplam 36.000,00.-TL. para ödülü dağıtılmıştır.

72'nci Devlet Resim ve Heykel Yarışması: Bakanlığımızca Türk sanatçılarının son eserlerini bir arada sergilemek, sanat ortamımıza yeni eserler kazandırmak ve buna bağlı olarak da sanatçılarımızın verimini artırmak amacıyla 1939 yılından bu yana düzenlenen ve bu yıl 72'ncisi gerçekleştirilen "Devlet Resim ve Heykel Yarışması" kapsamında "Resim Yarışması", "Heykel Yarışması", "Seramik Yarışması", "Özgünbaskı Yarışması"nın ödül töreni ve sergisi açılışı 2015 yılı içerisinde gerçekleştirilecektir.

Her yarışma için ayrı ayrı olmak üzere 3 adet Başarı Ödülü paylaştırılarak 24 eser ödüle değer görülmüş, 150.00,00.-TL. para ödülü dağıtılmıştır.

4.2. Sergiler

Güzel Sanatlar Genel Müdürlüğüne bağlı Resim ve Heykel Müzelerinde yer alan sergi salonları plastik sanatlar alanında eser veren sanatçılara tahsis edilerek ülkemizde gerçekleşen sanat etkinliklerinin arttırılması ve sanatçıların desteklenmesi sağlanmaktadır. 2014 yılı içerisinde Resim ve Heykel Müzelerimizin sergi salonlarında 7 dalda toplam 81 sergi gerçekleştirilmiştir:

SERGİLER	Resim	Seramik	Fotoğraf	Karikatür	Heykel	Türk Süsleme Sanatları	El Sanatları	TOPLAM
Ankara Resim ve Heykel Müzesi	13	3	3	-	3	2	1	25
İzmir Resim Heykel Müzesi ve Galerisi	36	3	9	-	5	1	2	56
TOPLAM	49	6	12	-	8	3	3	81

4.3. Plastik Sanatlar Alanındaki Kurslar

Güzel Sanatlar Genel Müdürlüğüne bağlı Resim ve Heykel Müzelerinde 2014 yılı içerisinde 9 farklı kurs programı ile 239 kursiyere eğitim verilmiştir.

MÜZE	KURSUN ÇEŞİDİ	KURSIYER SAYISI
İzmir Resim ve Heykel Müzesi	Yağlıboya Resim	82
	Suluboya Resim	25
	Desen	48
	Özgün Baskı	10
	Heykel	7
	Seramik	13
	Çocuklara Yönelik Plastik Sanatlar	7
	Keçe	1
	Güzel Sanatlara Hazırlık	46
TOPLAM		239

4.4. Anıt, Büst, Heykel, Rölyef, Şehitlik Yapım ve Onarımları

Atatürk Kültür Merkezi Alanı 1'inci Bölge içersinde bulunan ve Güzel Sanatlar Genel Müdürlüğü sorumluluğunda olan “Hasan Ali Yücel”, “Su Perilerinin Dansı” ve “Abidin DİNO” heykellerinin temizlik ve bakımları 2014 yılında yaptırılmıştır.

4.5. Plastik Sanatlar Alanındaki Diğer Faaliyetler

14'üncü Uluslararası Türk Sanatları Kongresi

19-21/09/2011 tarihleri arasında Paris'te düzenlenen 14'üncü Uluslararası Türk Sanatları Kongresi'nde sunulan bildirilerin yer aldığı kitap, Güzel Sanatlar Genel Müdürlüğünce bastırılarak yurt içi ve yurt dışındaki ilgili yerlere 2014 yılında dağıtımı yapılmıştır.

Katalog Çalışmaları

Finlandiya tarafından düzenlenen Türkiye ile Finlandiya arasında 09/12/1924 tarihinde Varşova'da imzalanan Dostluk Anlaşması ve Türk-Fin siyasi ve diplomatik ilişkilerinin 90'ıncı yıldönümü sebebiyle yapılacak olan kültürel faaliyetler kapsamında, Ebru Sanatçısı Hikmet BARUTÇUGİL ve Tezhip Sanatçısı Füsün BARUTÇUGİL'in gerçekleştirecekleri karma sergi 2014 yılının Eylül ayında Finlandiya'da açılacaktır. Bakanlığımız işbirliği ile açılacak olan sergi için 2000 adet katalog basımı gerçekleştirilmiştir.

Finlandiya tarafından düzenlenen Türkiye ile Finlandiya arasında 09/12/1924 tarihinde Varşova'da imzalanan Dostluk Anlaşması ve Türk-Fin siyasi ve diplomatik ilişkilerinin 90'ıncı yıldönümü sebebiyle yapılacak olan kültürel faaliyetler kapsamında, Seramik Sanatçısı Zehra ÇOBANLI ve 10 Seramik Sanatçısı'nın gerçekleştirecekleri karma sergi 2014 yılının Eylül ayında Finlandiya'da açılacaktır. Bakanlığımız işbirliği ile açılacak olan sergi için 600 adet katalog basımı gerçekleştirilmiştir.

İkili kültürel ilişkiler çerçevesinde Türkiye-Bosna Hersek Kùltürlerarası Sanat Diyalogları projesi kapsamında, Saraybosna Ulusal Sanat Galerisinde açılışı gerçekleştirilecek olan genç sanatçılar sergileri çerçevesinde “Bir Hikâyem Var” sergisi için 1000 adet katalog basımı gerçekleştirilmiştir.

İkili kültürel ilişkiler çerçevesinde Türkiye-Bosna Hersek Kùltürlerarası Sanat Diyalogları projesi kapsamında, Saraybosna Ulusal Sanat Galerisinde açılışı gerçekleştirilecek olan genç sanatçılar sergileri çerçevesinde “Konstantiniyye'den İstanbul'a 18'inci yüzyıl Boğaziçi Fotoğrafları” sergisi için 1000 adet katalog basımı gerçekleştirilmiştir.

Gülbin Atabek'in talebi üzerine; Hat, Minyatür ve Tezhip Sanatçısı babası Ömer Faruk ATABEK'in vefatının 15'inci yılı nedeniyle Ankara Milli Kùtùphane Sergi Salonunda 20-25/12/2014 tarihleri arasında Milli Kùtùphane ve Güzel Sanatlar Genel Müdürlüğü işbirliği ile ortak bir sergi düzenlenmiş ve Sanatçı Ömer Faruk ATABEK'in eserlerinden oluşan Türk Süsleme Sanatları sergisine ait 1000 (bin) adet katalog ve 500 (beşyüz) adet davetiye basımı gerçekleştirilmiştir.

5. DİĞER FAALİYETLER

5.1. Kültür ve Sanat Büyük Ödülü

Kültür ve Sanat Büyük Ödülü, Kültür ve Turizm Bakanlığı Ödüller Yönetmeliğinde belirtildiği üzere, özgün eser, uygulama, yorum veya bilimsel araştırmalarıyla Türk kültür ve sanatının gelişmesine, yurt ve dünya düzeyindeki çalışmalarıyla kültür ve sanatımızın yücelmesine katkıda bulunan kişi, topluluk veya kuruluşları Devlet adına ödüllendirme amacını taşımaktadır. Ödüller Yönetmeliği gereğince Kültür ve Sanat Büyük Ödülü, Türk tarihi, edebiyatı, dili, plastik, müzik ve sahne sanatları, sanat tarihi, mimarlık, arkeoloji, halkbilim, sinema, kütüphanecilik vb. kültür ve sanat dallarında eser, uygulama, yorum, sergileme, yayın, araştırma, inceleme alanlarında ortaya koyduğu üstün nitelikli eser ve çalışmalarından dolayı her yıl, T.C. uyruklu, yaşayan kişilere ve topluluk ya da kuruluşlara verilir.

1979 yılından bu yana verilen Kültür ve Sanat Büyük Ödülü'nün miktarı, her yıl Bakanlığımızın önerisi ile Maliye Bakanlığı'na tespit edilmektedir.

Yürürlükte bulunan “Kültür ve Turizm Bakanlığı Ödüller Yönetmeliği”nin ilgili maddesi uyarınca Ankara’da toplanan Kültür ve Sanat Büyük Ödülü Değerlendirme Kurulu tarafından “Kültür ve Sanatımıza Hizmet” alanında ortaya koydukları üstün nitelikli eser ve çalışmalarından dolayı 2014 Yılı Kültür ve Sanat Büyük Ödülü’nün Gönül Ülkü ÖZCAN, Celal YILMAZ, Beşir AYVAZOĞLU, Kubbealtı Akademisi Kültür ve Sanat Vakfına verilmesi kararlaştırılmıştır.

Ödül töreni 2015 yılı içerisinde yapılacaktır.

2001 YILINDAN BU YANA KÜLTÜR VE SANAT BÜYÜK ÖDÜLÜ VERİLENLER		
YILI	ALANI	ÖDÜL VERİLEN KİŞİ
2001	Rahmi M. KOÇ Müzesi	Müzecilik
2002	Prof. Dr. Halil İNALCIK	Tarih
2003	Metin ERKSAN	Sinema
2004	Nevzat ATLIĞ	Müzik
2005	Doç. Dr. Turgut CANSEVER	Mimari
2006	Sezai KARAKOÇ	Edebiyat
2007	Prof. Dr. Metin SÖZEN	Sanat Tarihi
2008	Çetin ALTAN	Edebiyat, Gazetecilik
2009	Neyzen Niyazi SAYIN ve Tamburi Necdet YAŞAR'dan oluşan sanat grubu	Müzik
2010	Prof. Dr. Halet ÇAMBEL ve Prof. Dr. Nimet ÖZGÜÇ	Arkeoloji
2011	Ara GÜLER Prof. Dr. Sabit KALFAGİL Sıtkı FIRAT İzzet KERİBAR	Fotoğraf
2012	Cahide KESKİNER İslam SEÇEN Prof. Dr. Fatma ÇİÇEK DERMAN Salih BALAKBABALAR Hüseyin ÖKSÜZ Alparslan BABAOĞLU	Geleneksel Türk Sanatları

2013	Ahmet YAKUPOĞLU Müzeyyen SENAR Fahrettin CÜREKLİBATIR (Cüneyt ARKIN) Nuri PAKDİL	Resim Müzik Sinema Edebiyat
2014	Gönül Ülkü ÖZCAN Celal YILMAZ Beşir AYVAZOĞLU Kubbealtı Akademisi Kültür ve Sanat Vakfı	Kültür ve Sanatımıza Hizmet

5.2. Özel Tiyatroların Projelerine Yapılan Yardımlar

15/03/2007 tarihli ve 26463 sayılı Resmi Gazetede yayımlanarak yürürlüğe giren “Kültür ve Turizm Bakanlığınca Yerel Yönetimlerin, Derneklerin, Vakıfların ve Özel Tiyatroların Projelerine Yapılacak Yardımlara İlişkin Yönetmelik” kapsamında 2014 yılında, özel tiyatroların 2014-2015 sanat sezonu için başvuruları değerlendirmeye alınmıştır.

2014-2015 sanat sezonu için 227 tiyatroya toplam 4.265.000,00.-TL. destek sağlanması uygun görülmüştür.

Yıllar içerisinde destek sağlanması uygun görülen tiyatro sayısı ve sağlanan destek miktarlarına ilişkin tablo ise aşağıdaki şekildedir:

SANAT SEZONU	TİYATRO SAYISI	DESTEKMİKTARI (TL.)
2000-2001	71	398.500
2001-2002	66	319.900
2002-2003	59	850.000
2003-2004	78	1.499.800
2004-2005	67	984.543
2005-2006	90	1.579.579
2006-2007	85	2.000.000
2007-2008	77	1.500.000
2008-2009	111	2.500.000
2009-2010	152	3.000.000
2010-2011	138	3.500.000
2011-2012	162	3.500.000
2012-2013	178	4.000.000
2013-2014	221	4.312.000
2014-2015	227	4.265.000
TOPLAM	1.782	34.209.322

DIŞ İLİŞKİLER VE AVRUPA BİRLİĞİ KOORDİNASYON DAİRESİ BAŞKANLIĞI

1. FAALİYET BİLGİLERİ

1.1. Temsil ve Ağrlama Faaliyetleri

Tarih	Faaliyet
04/01/2014	Türkmenistan Kültür Bakanı Gunça Mummedova'nın ziyareti.
09-11/01/2014	Müsteşar Özgür ÖZASLAN'ın Almanya'da Tur Operatörleri ile görüşmesi.
30/01/2014	Maldivler Turizm Bakanı Musthafa Mohammed'in Doğu Akdeniz Uluslararası Seyahat ve Turizm Fuarı (EMITT) çerçevesinde İstanbul temasları.
30/01/2014	Mauritius Turizm Bakanı Michael Yeung Sık Yuen'in Doğu Akdeniz Uluslararası Seyahat ve Turizm Fuarı (EMITT) çerçevesinde İstanbul temasları.
17-24/02/2014	EUROPALIA Genel Direktörü Christine De Mulder'in Antalya'yı ziyareti.
22/02/2014	Nobel Ödüllü Çin'li Yazar Mo Yan'ın ülkemizi ziyareti.
24/02-04/03/2014	Çin'de Türk Kültür Yılı Kapanış Gala Programı çerçevesinde Müsteşar Özgür ÖZASLAN başkanlığında bir heyetin Çin Halk Cumhuriyeti'ni ziyareti.
03/03/2014	2014 Yılı Kırgız Şair Toktogul Satılganov Yılı Açılış Töreni-Ankara.
03-04-03/2014	Hırvatistan Kültür Bakanı Andrea Zlatar Violic'in ülkemizi ziyareti.
14-20/03/2014	Moskova Uluslararası Turizm ve Seyahat Fuarı'na Müsteşar Özgür ÖZASLAN'ın katılımı.
02-06/04/2014	Bakü'de gerçekleştirilen Türk Konseyi Ülkeleri Resim Sergisi ile Azerbaycan Kültür ve Turizm Bakanlığı tarafından gerçekleştirilen Tanıtım Turu'na Başkanlığımızca katılım.
11/04/2014	Türk Konseyi 1'inci Turizm Bakanları Toplantısı-İstanbul.
16/04/2014	Intourmarket Fuarı'na katılım-Müsteşar Özgür ÖZASLAN'ın Moskova temasları.
22/04/2014	Avustralya Gazi İşleri Bakanı Michael Ronaldson'un ülkemizdeki temasları.
22/04/2014	Yeni Zelanda Gazi İşleri Bakanı Michael Woodhouse'un ülkemizi ziyareti.
25-26/04/2014	2014 Türk Dünyası Kültür Başkenti Açılış Töreni çerçevesinde Müsteşar Özgür ÖZASLAN'ın Tataristan temasları.
27/04/2014	Japonya Altes Prensesi Akiko Mikasa'nın ülkemizi ziyareti-Altes Prens Mikasa'yı Anma Konseri-Ankara.
04-09/05/2014	II'nci Medeniyetler Diyalogu Sempozyumu İstanbul, Adıyaman, Şanlıurfa, Gaziantep ve Ankara.
09/05/2014	2015-2016 EUROPALIA Genel Komiseri Luc Bertrand'ın Sn. Bakan tarafından kabulü.
20/05/2014	İran İslam Cumhuriyeti Kültürel Miras El Sanatları ve Turizm Kurumu Başkan Yrd. Murteza Rahmani Movahed'in Müsteşar Özgür ÖZASLAN'ı ziyareti.

31/05/2014	Müsteşar Yrd. Dr. Sefer YILMAZ'ın Endonezya ziyareti.
05/06/2014	Türk Konseyi Üye Devletleri Turizm Bakanları Toplantısı-Bodrum-Muğla.
15/06/2014	Türkiye Japonya Ortak Film Projesi “Ertuğrul Fırkateyni” ile ilgili Japon heyetinin temasları.
13/06/2014	Prag Büyükelçisi Ahmet Necati BİGALI'nın Bakanlığımızı ziyareti.
19/06/2014	Müsteşar Yardımcısı Dr. Sefer YILMAZ'ın Kırgızistan Büyükelçisi Alima Okeeva ve Türkmenistan Büyükelçisi Ata Serdarov ile görüşmesi.
20/06/2014	Dış İlişkiler ve AB Koordinasyon Dairesi Başkanlığı tarafından Hırvatistan Büyükelçisi Drazen Hrstic ile yapılan görüşme.
23-25/06/2014	Müsteşar Yardımcısı Dr. Sefer YILMAZ'ın Azerbaycan ziyareti.
28/08/2014	Moldova Cumhurbaşkanı Nicolae Timofti'nin ülkemizdeki temasları.
17-19/09/2014	Sayın Bakanın Monako Temasları.
22-26/09/2014	Türkiye Kültür Günleri Açılış Programı'na katılmak üzere Bakan Yardımcısı Abdullah Arıcı'nın Türkmenistan'ı ziyareti.
06-08/10/2014	20'nci Uluslararası Taşkent Fuarı nedeniyle Bakan Yardımcısı Abdurrahman ARICI'nın Özbekistan'ı ziyareti
12/10/2014	ABD'nin düşünce kuruluşlarından Foreign Policy Association Başkanı Noel Lateef ve beraberindeki heyetin Sayın Bakan tarafından kabulü.
16/10/2014	Türkiye Ermeni Katolik Başpiskoposu Prof Dr. Levon Boghos Zekiyam'ın ziyareti.
22-24/10/2014	Sayın Bakan'ın Sayın Cumhurbaşkanına refakatle Letonya ve Estonya temaslarına katılımı.
23-24/10/2014	Türkiye-Rusya Turizm Çalışma Gurubu Toplantısı-Ankara.
28-31/10/2014	Katar Kültür, Sanat ve Miras Bakanı Hamad Bin Abdulaziz Al Kuwari'nin ülkemizi ziyareti (Ankara-İstanbul).
04-05/11/2014	Sn. Bakanın ABD (Los Angeles) temasları.
19-22/11/2014	Sn. Bakan'ın, Sn. Başbakan'a refakatle Irak temaslarına katılımı.
20-22/11/2014	Kazan Türk Dünyası Kültür Başkenti Kapanış Töreni'ne Bakan Yardımcısı Abdurrahman ARICI'nın katılımı.
23-27/11/2014	Türkiye Kültür Haftası-Azerbaycan-Bakü.
05-06/12/2014	Sn. Bakanın, Sn. Başbakan'a refakatle Türkiye-Yunanistan Yüksek Düzeyli İşbirliği Konseyi III. Toplantısına katılımı-Atina.
08/12/2014	Polonya ile Diplomatik İlişkilerimizin Tesisinin 600'üncü Yıl Dönümü Kutlamaları Kapanış Programı'na katılmak üzere Sn. Bakan ve beraberindeki heyetin Polonya'ya yaptıkları ziyaret.
11/12/2014	Suudi Arabistan Ankara Büyükelçisi Adel Siraj Merdad'ın Sn. Bakan ziyareti.
18-21/12/2014	Bakan Yardımcısı Abdurrahman ARICI'nın Avustralya temasları.

1.2. Sanatsal Faaliyet Listesi

Tarih	Faaliyet
23-28/03/2014	Afganistan'ın başkenti Kabil'de 2014 Yılı Uluslararası Nevruz Bayramı kutlamaları sırasında dokuz sanatçı görevlendirilmiştir.
31/03-02/04/2014	Irak-Basra'da düzenlenen Basra Çiçek Festivali'ne 31/03-02/04/2014 tarihleri arasında Bakanlığımızdan bir Ebru Sanatçısı ve 7 kişilik Semah Grubu ile katılım sağlanmıştır.
12-20/04/2014	12-20/04/2014 tarihleri arasında, 2014 Pakistan'da Türkiye Kültür Yılı için sanatçı görevlendirilmiştir.
27/04/2014	06/06/2012 tarihinde vefat etmiş olan Japon Altes Prensi Tomohito Mikasa anısına 27/04/2014 tarihinde, Japon Orkestra Şefi Yoshiyuki Kozu ve 3 Japon sanatçının katılımıyla Cumhurbaşkanlığı Senfoni Orkestrası tarafından Ankara'da bir konser verilmiştir. Teknik cihazlar için yapılan harcamalar Başkanlığımız bütçesinden karşılanmıştır.
19/06/2014	Belçika'ya Türk işgücü göçünün 50'nci Yıldönümü etkinlikleri vesilesiyle Gent şehrinde "Sufi Objeler ve Kaligrafi-Sessizliğin Dili" isimli sergi düzenlenmiş ve 10 sanatçı görevlendirilmiştir.
12-22/08/2014	12-22/08/2014 tarihlerinde Mozambik Inhambane'de düzenlenen 8'inci Ulusal Kültür Festivali'ne ülkemizi temsilen Halkoyunları Gençlik ve Spor Kulübü Derneği'ne (AFTUD) mensup 10 kişilik performans sanatçısı gönderilmiştir.
04-07/09/2014	Malezya Kültür Haftası, 04-07/09/2014 tarihlerinde İstanbul'da gerçekleştirilmiştir.
20-26/09/2014	Türkiye-Vatikan Diplomatik İlişkilerin Kuruluşunun 50'nci Yılı çerçevesinde UNESCO'nun Somut Olmayan Kültürel Miras listesine giren "Mevlevi Sema Ayini Şerifi" 20-26/09/2014 tarihleri arasında İtalya ve Vatikan'da icra edilmiştir.
25-28/09/2014	Belçika'ya Türk işgücü göçünün 50'nci Yıldönümü etkinlikleri kapsamında Konya Türk Tasavvuf Müziği Topluluğu, 25-28/09/2014 tarihlerinde Belçika'da görevlendirilmiştir.
22-26/09/2014	Türkmenistan'da "Türkiye Kültür Günleri": 22-26/09/2014 tarihleri arasında Türkmenistan'ın başkenti Aşkabat'ta düzenlenen "Türkiye Kültür Günleri" kapsamında İzmir Türk Dünyası Devlet Dans ve Müzik Topluluğu ve bağımsız müzik toplulukları tarafından konserler verilmiş, Devlet Tiyatroları Genel Müdürlüğü sanatçıları tarafından Meraki adlı oyun sahnelenmiş, geleneksel el sanatçıları düzenlenen el sanatları sergisinde görev almışlar, Türk sinemasından filmlerin yer aldığı film günleri düzenlenmiş, Harem adlı oyun opera-bale sanatçılarımız tarafından sahnelenmiştir.
27/09-02/10/ 2014	Çin Halk Cumhuriyeti Wuxi Kültür Haftası, Bakanlığımız desteğiyle, ÇHC Kültür Bakanlığı tarafından ÇHC'nin kuruluşunun 65'inci Yıldönümü vesilesiyle 27/09-02/10/2014 tarihleri arasında Ankara ve İstanbul'da kutlanmıştır.
19-20/10/2014	19-20/10/2014 tarihleri arasında Pakistan'da düzenlenen Uluslararası Sufi Konferansı'na katılım.
25-30/10/2014	Cibuti'de "Türkiye Kültür ve Sanat Haftası": 25-30/10/2014 tarihleri arasında Cibuti'nin başkenti Cibuti'de düzenlenen "Türkiye Kültür ve Sanat Haftası" kapsamında Devlet Halk Dansları Topluluğumuz tarafından dans gösterileri düzenlenmiştir. Devlet Halk Dansları Topluluğu'nun uçak bilet bedelleri Başkanlığımız bütçesinden karşılanmıştır.

23-27/11/2014	Azerbaycan'da "Türkiye Kültür Haftası": 23-27/11/2014 tarihleri arasında Azerbaycan'ın başkenti Bakü'de düzenlenen "Türkiye Kültür Haftası" kapsamında İstanbul Tarihî Türk Müziği Topluluğu Mehter Takımı ve Azeri şarkıcı Azerin tarafından konserler verilmiş, Devlet Halk Dansları Topluluğu tarafından dans gösterisi düzenlenmiş, geleneksel el sanatlarımızın katılımıyla el sanatları sergisi açılmış, Devlet Tiyatroları Genel Müdürlüğü sanatçıları tarafından "Nereye" ve "Meraklısı İçin Öyle Bir Hikâye" adlı oyunlar sahnelenmiş, "Türkiye'den Renkler" adlı fotoğraf sergisi açılmış, halk âşıkları gösterisi yapılmış ve Türk sinemasından filmlerin yer aldığı film günleri düzenlenmiştir. Söz konusu haftanın Açılış Programına katılan sanatçıların uçak bilet bedelleri Başkanlığımız bütçesinden karşılanmıştır.
08/12/2014	Polonya ile Diplomatik İlişkilerimizin Tesisinin 600'üncü Yıl Dönümü Kutlamaları" Kapanış Gecesi Etkinliği: 08/12/2014 tarihinde Polonya'nın başkenti Varşova'da düzenlenen "Polonya ile Diplomatik İlişkilerimizin Tesisinin 600'üncü Yıl Dönümü Kutlamaları" Kapanış Programında Bursa Devlet Bölge Senfoni Orkestrası, İstanbul Tarihî Türk Müziği Topluluğu ve Devlet Türk Halk Müziği Korosu sanatçıları tarafından konser verilmiş, Devlet Halk Dansları Topluluğu tarafından dans gösterisi düzenlenmiştir. Etkinliğe katılan sanatçılarımızın tüm ulaşım ve harcırah giderleri Başkanlığımız bütçesinden karşılanmıştır.

1.3. Üye Olunan ve/veya Üyeliği Devam Ettirilen Uluslararası Kuruluşlar

- **ISMN**
International Standard Music Number
Uluslararası Standard Müzik Numarası
- **ISSN**
International Standard Serial Number
Uluslararası Standart Süreli Yayın Numarası
- **ITI**
International Theatre Institute
Uluslararası Tiyatro Enstitüsü
- **UNCTAD**
United Nations Conference on Trade and Development
Birleşmiş Milletler Ticaret ve Kalkınma Konferansı
- **UNIMA**
Uluslararası Kukla ve Gölge Oyunları Birliği
Union Internationale de la Marionette (International Puppetry Association)
- **WTTC**
World Travel and Tourism Council
Dünya Seyahat ve Turizm Konseyi
- **OECD**
Organisation for Economic Co-Operation and Development
İktisadi İşbirliği ve Kalkınma Teşkilatı

- **UNESCO**
United Nations Educational, Scientific and Cultural Organization
Birleşmiş Milletler Eğitim Bilim ve Kültür Kurumu
- **UNWTO**
United Nations World Tourism Organisation
Birleşmiş Milletler Dünya Turizm Örgütü
- **OITS**
Organization of International Social Tourism
Uluslararası Sosyal Turizm Örgütü
- **OIC (IIT)**
Organization of Islamic Cooperation
İslami İşbirliği Teşkilatı
- **COMCEC (ISEDAK)**
The Standing Committee for Economic and Commercial Cooperation of the
Organization of the Islamic Cooperation
İslam İşbirliği Teşkilatı Ekonomik ve Ticari İşbirliği Daimi Komitesi
- **ECO (EİT)**
Economic Cooperation Organization
Ekonomik İşbirliği Teşkilatı
- **BSEC (KEİ)**
Organization of the Black Sea Economic Cooperation
Karadeniz Ekonomik İşbirliği Teşkilatı
- **D-8**
Developing Eight
Gelişmekte olan 8 ülke
- **WIPO**
World Intellectual Property Organisation
Dünya Fikri Mülkiyet Örgütü
- **ETC**
European Travel Commission
Avrupa Seyahat Komisyonu
- **CENL**
The Conference of European National Librarians
Avrupa Milli Kütüphaneciler Konferansı
- **ASSITEJ**
Association Internationale du Theatre pour l'Enfance et la Jeunesse (International
Association of Children's and Youth Theatres)
Uluslararası Çocuk ve Gençlik Tiyatroları Birliği

- **ICOM**
International Council of Museums
Uluslararası Müzeler Konseyi
- **ICOMOS**
International Council of Monuments and Sites
Uluslararası Anıtlar ve Sitler Konseyi
- **UNIMA**
Union Internationale de la Marionette
(International Union of Marionettes)
Uluslararası Kukla ve Gölge Oyunu Birliği
- **ICCROM**
International Center for the Study of the Preservation and the Restoration of Cultural Property
Uluslararası Koruma ve Restorasyon Merkezi
- **IFLA**
Uluslararası Kütüphane Dernekleri ve Kuruluşları Federasyonu
International Federation of Library Associations and Institutions
- **IICAS**
International Institute of Central Asia Studies
Uluslararası Orta Asya Araştırmaları Enstitüsü
- **ISBN**
International Standard Book Number
Uluslararası Standard Kitap Numarası
- **CICA (AİGK)**
The Conference on Interaction and Confidence Building Measures in Asia
Asya'da İşbirliği ve Güven Artırıcı Önlemler Konferansı
- **WTO (DTÖ)**
World Tourism Organisation
Dünya Ticaret Örgütü
- **CoMoCoSEE (GDAÜ)**
Council of Ministers of Culture of South East Europe
Güney Doğu Avrupa Ülkeleri Bakanlar Konseyi
- **ACD (AİD)**
Asian Cooperation Dialogue
Asya İşbirliği Diyalogu
- **CoE**
Council of Europe
Avrupa Konseyi

- **BIE**
Bureau International des Expositions
Uluslararası Sergiler Bürosu
- **EURIMAGES**
Council of Europe Fund for the Co-Production, Distribution, Exhibition and Digitisation of European Cinematographic Works
Yaratıcı Sinemetografik ve Görsel İşitsel Eserlerin Ortak Yapımı ve Dağıtımı Avrupa Destek Fonu
- **EUREKA**
European Audiovisual Observatory
Avrupa Görsel İşitsel Gözlemevi
- **TÜRK KONSEYİ**
- **TÜRKSOY**

1.4. İmzalanan Anlaşma, Mutabakat Zaptı, Program ve Karar Belgeleri

Sıra No	İmzalanan Anlaşma, Mutabakat Zaptı, Program ve Karar Belgeleri	Tarih
1	Türkiye-Gambiya Kültür, Eğitim, Bilim, Basın-Yayın, Gençlik ve Spor Alanlarında İşbirliği Anlaşması	11/02/2014
2	Hırvatistan-Türkiye arasında 2014-2016 yıllarını kapsayan Kültür ve Sanat Alanında İşbirliği Programı	03-05/03/2014
3	Türk-Rus Turizm Ortak Eylem Programı	16/03/2014
4	Türkiye-Kenya Kültür Anlaşması	08/04/2014
5	Türkiye Cumhuriyeti ile Türkmenistan Cumhuriyeti Arasında Turizm İşbirliği Anlaşması	03/06/2014
6	Türkiye-İran Turizm İşbirliği Üzerine Uygulama Programı 2014-2017	06/06/2014
7	Türkiye-İran 2014-2016 Yılları İçin Kültürel Miras İşbirliği Uygulama Programı	09/06/2014
8	Türkiye-İran 2014-2017 Yıllarına İlişkin Kültürel, Eğitsel, Bilimsel, Gençlik ve Spor Alanlarında Değişim Programı	09/06/2014
9	Türkiye-İran Ortak Film Yapımına İlişkin Anlaşma	09/06/2014
10	Türkiye-Çin Milli Kütüphaneler Arasında İşbirliğine Yönelik Mutabakat Zaptı	01/07/2014
11	Türkiye-Moldova Milli Kütüphaneler Arasında İşbirliğine Yönelik Mutabakat Zaptı	02/09/2014
12	Türkiye-İran 2015 Karşılıklı Kültür Yılı İlan Edilmesi ile İlgili Kültürel İşbirliği Niyet Bildirgesi	28/10/2014
13	Türkiye-Nijer Kültür İşbirliği Anlaşması	06/11/2014
14	TÜRKSOY Toplantı Sonuç Bildirisi	21/11/2014
15	Türkiye-Lüksemburg Turizm Alanında İşbirliği Mutabakat Zaptı	26-27/11/2014

1.5. Koordine Yahut Organize Edilen Uluslararası Toplantı ve Kongreler

1.5.1. Uluslararası Medeniyetler İttifakı Sempozyumu

03-09/05/2014 tarihleri arasında Kültür ve Turizm Bakanlığı, Medeniyetler Araştırma Merkezi, National Geographic Vakfı, İstanbul Büyükşehir Belediyesi, Türk Tarih Kurumu, Bahçeşehir Üniversitesi ve Bilkent Üniversitesinin katkılarıyla İstanbul, Adıyaman, Şanlıurfa, Gaziantep ve Ankara illerini kapsayan bir program çerçevesinde “Uluslararası Medeniyetler Diyaloğu Sempozyumu” gerçekleştirilmiştir. Sempozyuma uluslararası öneme haiz yerli ve yabancı akademisyenler, araştırmacılar ve medeniyet tarihçileri katılmış ve sempozyum yerli ve yabancı basında önemli yer bulmuştur.

1.5.2. MENA-ENAT Erişilebilir Turizm Forumu ve Tüm Etkinlikler İçin Expo

MENA-ENAT (Middle East North Africa European Network for Accessible Tourism) Bölge Ofisi talebiyle, İzmir’de 28/11-01/12/2014 tarihleri arasında “Herkes İçin Türkiye’nin 1 Numaralı Turistik Destinasyonu İzmir” temasıyla, amacı turistik destinasyonları bir araya getirerek Orta Doğu ve Kuzey Afrika’dan tüm turizm paydaşları için bir platform teşkil etmek olan “1’inci Türk, MENA-ENAT Erişilebilir Turizm Forumu ve Tüm Etkinlikler İçin Expo” düzenlenmiştir. Söz konusu etkinlik Başkanlığımız ve Tanıtma Genel Müdürlüğü tarafından desteklenmiştir.

1.5.3. İştirak Edilen Toplantılar

Bu başlık altında yer alan bilgiler, aidat ve katkı payı Dış İlişkiler ve Avrupa Birliği Koordinasyon Dairesi Başkanlığınca ödenen ve üye olunan bölgesel ve uluslararası nitelikteki örgütler ile doğrudan Bakanlığımızı ilgilendiren örgütlenmeler ve çalışma konuları çerçevesinde yürütülen toplantılara ilişkin katılımları göstermektedir. Bu kapsamda olmayanlar (AB Bakanlığı, Avrupa Komisyonu, vb.), burada belirtilmekle beraber, performans göstergelerine ait sayısal verilerde ayrıca belirtilmemiştir.

ULUSLARARASI KURULUŞLAR, AB VE AVRUPA KONSEYİ NEZDİNDE İŞTİRAK EDİLEN TOPLANTILAR					
NO	KURUM	KISALTMA	TOPLANTI ADI	TARİH	YER
1	Avrupa Komisyonu	TAC	Turizm Danışma Komitesi Toplantısı	15/01/2014	Brüksel/Belçika
2	UNESCO Türkiye Milli Komisyonu (UTMK)	UNESCO	UNESCO Türkiye Milli Komisyonu Yönetim Kurulu Toplantısı	22/01/2014	UTMK Binası, Ankara
3	Ekonomik İşbirliği Teşkilatı	EİT	EİT Bölgesel Planlama Konseyi Hazırlık Toplantısı	28/01/2014	Kalkınma Bakanlığı, Ankara
4	UNESCO Türkiye Milli Komisyonu	UNESCO	UNESCO Türkiye Milli Komisyonu Somut Kültürel Miras İhtisas Komitesi Toplantısı	12/02/2014	UTMK Binası, Ankara

5	UNESCO Türkiye Milli Komisyonu	UNESCO	UNESCO Kültürel İfadelerin Çeşitliliği İhtisas Komitesi Toplantısı	14/02/2014	UTMK Binası, Ankara
6	UNESCO Türkiye Milli Komisyonu	UNESCO	UNESCO Türkiye Milli Komisyonu Yönetim Kurulu Toplantısı	21/02/2014	UTMK Binası, Ankara
7	UNESCO Türkiye Milli Komisyonu	UNESCO	UTMK Somut Olmayan Kültürel Miras İhtisas Komitesi Toplantısı	28/02/2014	UTMK Binası, Ankara
8	Ekonomik İşbirliği ve Kalkınma Örgütü	OECD	XII. OECD Kurumlararası Eşgüdüm Toplantısı	03-04/03/2014	Dışişleri Bakanlığı, Ankara
9	Ekonomik ve Ticari İşbirliği Daimi Komitesi	İSEDAK	İSEDAK 3'üncü Turizm Çalışma Grubu Toplantısı	04/03/2014	Ankara
10	UNESCO Türkiye Milli Komisyonu	UNESCO	UTMK Somut Kültürel Miras İhtisas Komitesi Toplantısı	04/03/2014	UTMK Binası, Ankara
11	Avrupa Konseyi Kültür, Miras ve Peyzaj Yönlendirme Komitesi	CoE CDCPP	Avrupa Konseyi Kültür, Miras ve Peyzaj Komitesi (CDCPP) 3'üncü Toplantısı	19-21/03/2014	Strazburg/Fransa
12	Ekonomik İşbirliği ve Kalkınma Örgütü	OECD	OECD 93'üncü Turizm Komitesi Toplantısı	01-02/04/2014	Paris/Fransa
13	Karadeniz Ekonomik İşbirliği Teşkilatı	KEİ	KEİ Kültür Çalışma Grubu Toplantısı	03/04/2014	İstanbul
14	UNESCO Türkiye Milli Komisyonu	UNESCO	UNESCO Türkiye Milli Komisyonu Yönetim Kurulu Toplantısı	02/05/2014	UTMK Binası, Ankara
15	Birleşmiş Milletler Dünya Turizm Örgütü	UNWTO	BMDTÖ Sürdürülebilir Kalkınma ve Kültür Konulu Bakanlar Toplantısı	05/05/2014	New York/ABD
16	Ekonomik ve Ticari İşbirliği Daimi Komitesi	İSEDAK	İslam İşbirliği Teşkilatı İSEDAK 30'uncu İzleme Toplantısı	07-08/05/2014	Ankara
17	Ekonomik İşbirliği ve Kalkınma Örgütü	OECD	OECD 12'nci Küresel Turizm İstatistikleri Forumu	15-16/05/2014	Çek Cumhuriyeti
18	UNESCO Türkiye Milli Komisyonu	UNESCO	UNESCO Türkiye Milli Komisyonu Yönetim Kurulu Toplantısı	16/05/2014	UTMK Binası, Ankara
19	UNESCO Türkiye Milli Komisyonu	UNESCO	UNESCO Türkiye Milli Komisyonu (UTMK) 27'nci Dönem Yönetim Kurulu Seçimi	17/05/2014	Ankara
20	Ekonomik İşbirliği ve Kalkınma Örgütü	OECD	Dünya Ticaret Örgütü, Çoklu "Hizmet Ticareti Anlaşması (TiSA) Müzakereleri	22/05/2014	Ankara

21	Ekonomik ve Ticari İşbirliği Daimi Komitesi	İSEDAK	İSEDAK Çalışma Grubu Odak Noktaları 2'nci Toplantısı	04-05/06/2014	Ankara
22	Avrupa Komisyonu	TAC	AB Turizm Danışma Komitesi Toplantısı	11/06/2014	Brüksel/Belçika
23	UNESCO Türkiye Milli Komisyonu	UNESCO	UNESCO Türkiye Milli Komisyonu (UTMK) Yönetim Kurulu Toplantısı	13/06/2014	UTMK Binası, Ankara
24	Birleşmiş Milletler Dünya Turizm Örgütü	UNWTO	BMDTÖ Sürdürülebilir Turizmin Kalkınması Adına Mega Etkinlikler Toplantısı	16-17/06/2014	Soçi/Rusya Federasyonu
25	AB & Bilim Sanayi ve Teknoloji Bakanlığı	IPA 3	Bölgesel Rekabet Edebilirlik Operasyonel Programı Sektörel İzleme Komitesi 14'üncü Toplantısı	25/06/2014	Ankara
26	Güneydoğu Avrupa Kültür Bakanları Konseyi	GDAÜ	Güneydoğu Avrupa Kültür Bakanları Konseyi-Sürdürülebilir Kalkınma için Kültürü Geliştirmek 1'inci Bölgesel Toplantısı	27-28/06/2014	Ohri, Makedonya Cumhuriyeti
27	Birleşmiş Milletler Dünya Turizm Örgütü	UNWTO	İpek Yolu 4'üncü Görev Gücü Toplantısı	06-08/07/2014	Tiflis/ Gürcistan
28	UNESCO Türkiye Milli Komisyonu	UNESCO	UNESCO Türkiye Milli Komisyonu Yönetim Kurulu Toplantısı	06/08/2014	UTMK Binası, Ankara
29	Birleşmiş Milletler Medeniyetler İttifakı	BMMİ	Birleşmiş Milletler Medeniyetler İttifakı 6'ncı Büyük Forumu	27-31/08/2014	Bali/Endonezya
30	Ekonomik ve Ticari İşbirliği Daimi Komitesi	İSEDAK	İSEDAK 4. Turizm Çalışma Grubu Toplantısı	04/09/2014	Ankara
31	UNESCO Türkiye Milli Komisyonu	UNESCO	UNESCO Türkiye Milli Komisyonu Yönetim Kurulu Toplantısı	12/09/2014	UTMK Binası, Ankara
32	Birleşmiş Milletler Dünya Turizm Örgütü	UNWTO	UNWTO Avrupa Komite Toplantısı	22/09/2014	Viyana/Avusturya
33	Karadeniz Ekonomik İşbirliği Teşkilatı	KEİ	KEİ Turizm Çalışma Grubu Toplantısı	22-23/09/2014	İstanbul
34	Birleşmiş Milletler Dünya Turizm Örgütü	UNWTO	UNWTO PRACTICUM Semineri	28/09/2014-05/10/2014	İspanya & Andora
35	İstatistik, Ekonomi, Sosyal Araştırmalar ve Eğitim Merkezi	SESRIC	İİT Üyesi Ülkelerde Turizmin Gelişmesinde Kamu Özel Sektör İşbirliklerinin Rolü Çalıştayı	30/09/2014-01/10/2014	Ankara

36	AB Bakanlığı	AB	AB Bakanlığı 14'üncü İç Koordinasyon ve Uyum Komitesi Toplantısı	30/09/2014	Ankara
37	Avrupa Konseyi Kültür Miras ve Peyzaj Yönlendirme Komitesi	CoE CDCPP	Avrupa Peyzaj Çalıştayı	01-02/10/2014	Nevşehir
38	Birleşmiş Milletler Dünya Turizm Örgütü	UNWTO	UNWTO 99'uncu İcra kurulu Toplantısı	01-04/10/2014	Özbekistan/ Semerkant
39	AB Bakanlığı	IPA1	AB Sivil Toplum ve Kültürel Miras Sektörel İzleme Toplantısı	01/10/2014	Ankara
40	Ekonomik İşbirliği ve Kalkınma Örgütü	OECD	OECD 94'üncü Turizm Komitesi Toplantısı	02-03/10/2014	Varşova/Polonya
41	UNESCO Daimi Temsilciliği DB KTB	UNESCO	Ortak Nesiller Entegrasyonu (ONE) Derneği Göbeklitepe Tanıtım Projesi Lansman Etkinliği	10-12/10/2014	İstanbul
42	Avrupa Komisyonu	AB VEROTOUR	Venedik Rotaları Projesi (Verotour) Kapanış Toplantısı	18-19/10/2014	İstanbul
43	Karadeniz Ekonomik İşbirliği Teşkilatı	KEİ	KEİ Turizm Bakanları Toplantısı	22-23/10/2014	Yunanistan/Atina
44	AVRUPA KOMİSYONU	AB	13'üncü Avrupa Turizm Forumu ve Gayri Resmi Kültür ve Turizm Bakanları Toplantısı	30/10/2014-01/11/2014	İtalya/Napoli
45	UNESCO Türkiye Milli Komisyonu	UNESCO	UNESCO Türkiye Milli Komisyonu (UTMK) 2'nci Büyük Buluşma Toplantısı	31/10/2014-01/11/2014	Antalya
46	Ekonomik İşbirliği ve Kalkınma Örgütü	OECD	OECD 13'üncü Küresel Turizm İstatistikleri Forumu	17-18/11/2014	Japonya
47	ITI Türkiye Merkezi KTB	ITI	Uluslararası Tiyatro Enstitüsü (ITI) 34'üncü Dünya Kongresi	17-22/11/2014	Erivan/Ermenistan
48	Ekonomik ve Ticari İşbirliği Daimi Komitesi	İSEDAK	İSEDAK 30'uncu Bakanlar Toplantısı	25-28/11/2014	İstanbul
49	AB & Bilim Sanayi ve Teknoloji Bakanlığı	IPA 3	Bölgesel Rekabet Edebilirlik Operasyonel Programı Sektörel İzleme Komitesi 15'inci Toplantısı	27/11/2014	Ankara

2. PROJE BİLGİLERİ

2.1. Sürdürülebilir Toplum Temelli Turizm Alanında Kapasite Geliştirilmesi Projesi

Proje, Türkiye’de yerel kalkınmaya destek olmak üzere sürdürülebilir toplum temelli turizm uygulamaları için tüm paydaşların kurumsal kapasitesinin geliştirilmesine odaklanmıştır. Sürdürülebilir toplum temelli turizmin uygulanması için gereken ortama ilişkin mevcut durumu değerlendiren bir çalışma ve haritalandırma (yasal, kurumsal yapılar ve destek yapıları) ve mevcut durum analizi gerçekleştirilecek ve mevcut uygulamalar incelenerek strateji geliştirilecektir. Projenin faaliyetlerine Dış İlişkiler ve Avrupa Birliği Koordinasyon Dairesi Başkanlığı, Yatırım ve İşletmeler Genel Müdürlüğü, Tanıtma Genel Müdürlüğü uzmanları tarafından UNDP ile yapılan teknik işbirliği çerçevesinde devam edilmektedir.

2.2. Venedik Rotaları Projesi

Venedik Rotaları Projesi, Venedik Cumhuriyeti döneminde, 1800’lü yıllara değin yaklaşık 500 yıllık bir süre boyunca Venedikliler tarafından çoğunlukla Akdeniz ticareti amacıyla kullanılan deniz rotaları, yerleşmeler, savunma kaleleri ve kültür mirasının günümüz sürdürülebilir kültür turizmi kapsamında yeniden işlerlik kazanması ve tanıtılmasını amaçlayan bir çalışmadır. Gelişim ve rekabet edebilirliklerinin desteklenmesi bakımından özellikle KOBİ’lerin geniş katılımının gözetildiği ve Proje sahibi İtalya Venedik Bölgesi Turizm Yönetim Birimi olan projenin ortakları; Birleşmiş Milletler Dünya Turizm Örgütü, Yunanistan, Arnavutluk, Hırvatistan ve Türkiye’dir. Proje kapsamında İpek Yolu üzerinde bir deniz rotası oluşturulması ve uluslararası platformda tanıtılması amaçlanmıştır. Proje faaliyetleri tamamlanmış olup, kapanış toplantıları 17/10/2014 tarihinde Bodrum’da, 18/10/2014 tarihinde ise İstanbul Topkapı Sarayı Konferans Salonunda tüm ülkelerden temsilcilerin katılımı ile gerçekleştirilmiştir.

2.3. Erzurum, Erzincan ve Kars Kış Turizm Koridorunun Geliştirilmesi Projesi

Bu proje, IPA-3 Bölgesel Kalkınma Bileşeni altındaki Bölgesel Rekabet Edebilirlik Operasyonel Programı (BROP) altında yürütülmektedir. Proje ile Erzurum, Erzincan ve Kars illerinde Bakanlığımız önderliğinde valilikler, belediyeler, altyapı birlikleri, sivil toplum kuruluşları ve ilgili meslek birliklerinin katılımıyla; kış turizminin geliştirilmesi, turizmin çeşitlendirilmesi, pazarlama tanıtım faaliyetlerinin gerçekleştirilmesi, turist sayısının artırılması ve dolayısıyla bölgede istihdam yaratılması ve ekonominin geliştirilmesi hedeflenmektedir. Proje faaliyetlerine ilişkin ihale süreci başlamış olup, değerlendirmelerin 2015 ilk yarısında tamamlanması planlanmıştır.

2.4. EDEN-Avrupalı Seçkin Destinasyonlar Projesi 2014

Avrupalı Seçkin Destinasyonlar Projesi, European Destinations of Excellence (EDEN), 2007 yılında Avrupa Komisyonu İşletme ve Sanayi Genel Müdürlüğü tarafından geliştirilen bir girişimdir. Avrupa Komisyonu, EDEN projesi ile Avrupa turist destinasyonlarının ortak ve farklı özelliklerine ve değerlerine dikkat çekmeyi, turizmin sosyal, kültürel ve çevresel sürdürülebilirliğini sağlayarak ekonomik gelişmeyi teşvik etmeyi amaçlamaktadır. 2014 yılında “EDEN Destinasyonlarının Tanıtılması ve Farkındalığın Artırılması” başlıklı proje Avrupa Komisyonu” mali desteği ile 18 ay süresince yürütülecektir.

2.5. EDEN-Avrupalı Seçkin Destinasyonlar Projesi 2015

2015 yılında açılacak olan “Turizm ve Yerel Gastronomi” başlıklı proje teklif çağrısı kapsamında, proje teklifi dosyası Avrupa Komisyonuna gönderilmiş ve başvurumuz kabul edilmiştir. Sözleşme imzalanmasını müteakip 01/03/2015 tarihi ile proje faaliyetlerine başlanılacaktır.

2.6. IPA 1 AB-Türkiye Kültürlerarası Diyalog Projesi

Bakanlığımız tarafından 2008 yılında Avrupa Birliği Katılım Öncesi Mali Yardım Aracı’nın (IPA) Kurumsal Kapasite Gelişimi başlıklı 1’inci bileşenine yönelik olarak “AB-Türkiye Kültürlerarası Diyalog Hibe Programı” hazırlanmıştır. Hibe programı, Kültür-Sanat ve Müzeler olmak üzere iki alt bileşenden oluşmaktadır. Toplam bütçesi 5,2 Milyon Avro olan hibe programı kapsamında Kültür-Sanat ve Müzeler alanında Türkiye’nin çeşitli illerinden 36 proje hibe desteği almıştır.

3. DİĞER

Türkiye’nin AB’ye katılımı öncesi dönemde Kültür ve Turizm Bakanlığı, katılım öncesi tarama ve müzakere hazırlık çalışmaları kapsamında, sorumluluk alanına giren 15 başlıkta tanıtıcı ve ayrıntılı tarama çalışmalarını tamamlamıştır.

15 fasıl kapsamında yürütülen çalışmalar içerisinde 7 No’lu Fikri Mülkiyet Hukuku faslı çalışmaları Kültür ve Turizm Bakanlığı ve Türk Patent Enstitüsü’nün eşbaşkanlığında yürütülmektedir. Diğer 14 fasılda, koordinatör kurumların yönetiminde gerçekleştirilen çalışmalara, Bakanlığımız görev ve sorumluluk alanı içerisinde bulunan konularda Bakanlığımız birimleri ile işbirliği içerisinde AB Daimi Temas Noktası Koordinatörlüğünce katkı ve katılım sağlanmaktadır.

KÜLTÜREL İRTİBAT NOKTASI

Kültürel İrtibat Noktası'nın 2007-2013 yılları arasında yürütücülüğünü yapmış olduğu Avrupa Kültür Programı, 2014-2020 yılları arasında Yaratıcı Avrupa adıyla devam etmektedir.

1. YARATICI AVRUPA PROGRAMI

Avrupa Komisyonu Eğitim-Kültür Genel Müdürlüğü tarafından oluşturulan, Eğitim, Kültür, Görsel-İşitsel Kültür Ajansı'nca (EACEA) yürütülen Avrupa Kültür Programı 31/12/2013 tarihi itibarıyla sona ermiştir. Program yeni dönemde (2014-2020) "Yaratıcı Avrupa" adıyla devam etmektedir. Programın ilk yılında Avrupa Birliği'ne aday ülke statüsünde olan ülkemizin, Avrupa Komisyonu ile karşılıklı imzalanacak uluslararası katılım anlaşmasının gecikmesi sebebiyle, ülkemizden Programa müracaat edecek olan kurum ve kuruluşların 2014 yılında başvuru yapması mümkün olmamıştır.

Bu süreçte 27-29/03/2014 tarihlerinde Brüksel'de Avrupa Komisyonu Eğitim Kültür Genel Müdürlüğü'ne programın uygulama ve izleme sürecine destek sağlamak üzere program üyesi ülkelerin temsilcilerinden oluşturulan Yüksek Düzeyli Uzmanlar Komitesi'nin I'inci Çalışma Grubu Toplantısı'na katılım sağlanmıştır.

20-22/10/2014 tarihlerinde Brüksel'de "Avrupa Birliği Komisyonu Yaratıcı Avrupa Masaları I'inci Resmi Toplantısı" ile 05/11/2014 tarihinde Brüksel'de Avrupa Kültür Ajandası toplantısına katılım sağlanmıştır.

"Yaratıcı Avrupa" Programına Türkiye Cumhuriyeti'nin Katılımı ve "Yaratıcı Avrupa"nın Medya Alt Programı Kapsamında Türkiye Cumhuriyeti ile Avrupa Birliği Arasında İşbirliği Yapılması Hakkında Anlaşma, 31/10/2014 tarihinde ülkemiz ile Avrupa Birliği arasında imzalanmıştır. 12/12/2014 tarihinde Bakanlar Kurulunca onaylanan anlaşma 26/12/2014 tarihinde Resmi Gazetede yayımlanmıştır.

2. ORTAK KÜLTÜREL MİRAS: TÜRKİYE ile AB ARASINDA KORUMA ve DİYALOG PROJESİ: SİNOP MODELİ PROJESİ

Ülkemizin AB'ye adaylık statüsü devam ederken restorasyon faaliyetlerine yönelik aldığı ilk hibedir.

Proje ile Türkiye ve AB'deki sivil toplum örgütlerinin de katılımı ile, kültür mirasının korunması ve Türkiye'deki kültürler arası diyalog ile kültür çeşitliliğinin desteklenmesi için sürdürülebilir bir sistem yaratılarak Türkiye ve AB arasında sivil toplum diyalogu geliştirmesi amaçlanmaktadır.

I'inci Aşama: Alan Yönetim Planı ve Eğitimler: 3 milyon Avro

II'nci Aşama: Restorasyon: 3 milyon Avro

Hibe programı: 3 milyon Avro

Kontrolörlük: 188 bin 900

Katkı payı dağılımı:

Avrupa Birliği katkısı: %87,5 (Türkiye'ye ayrılan IPA bütçesi)

Kültür ve Turizm Bakanlığı katkısı: % 12,5

Projenin ilk aşamasına yönelik ihale Merkezi Finans ve İhale Birimi

İ'inci Aşama: Alan Yönetim Planının Hazırlanması

- Sinop ili turizm master planının hazırlanması
- Koruma amaçlı imar planının hazırlanması
- Kentsel tasarım projelerinin hazırlanması
- Kent bilgi haritalarının oluşturulması
- Kent trafik-ulaşım projelerinin hazırlanması
- Peyzaj ve ışıklandırma projeleri hazırlanması
- Marina projesinin hazırlanması
- Sokak sağlıklaştırma projelerinin hazırlanması
- Tadilat projelerinin hazırlanması
- Deniz ulaşımı ve kıyı işlevlendirme için öneri
- Hava ulaşımının daha aktif kullanımı için öneri
- İşlevlendirme projelerinin hazırlanması (gerektiği durumlarda kurul onaylı)
- Alanın işletme modelinin oluşturulması
- Alan yönetim planı kapsamında yapılacak uygulamanın 3 boyutlu modellemesi ve maket çalışması (1 adet)
- Röleve ve restorasyon projelerinin ihale dosyasının hazırlanması
- Alanla ilgili fotoğraf arşivinin oluşturulması ve dijital envanter çıkartılması

2.1. EĞİTİMLER (120 katılımcı için)

- UNESCO Dünya miras listesine başvuru eğitimi
- Kültürel miras bütünleşik alan yönetimi eğitimi
- Kent Belleği Merkezi kurma eğitimi (uygulamalı)
- Kültürel miras yönetiminde tasarım eğitimi
- Kültürel miras alanlarının halkın kullanımına uygun işlevlendirilmesi
- İşlevlendirilmeye ilişkin haritalandırılma çalışması
- Tabelalandırma (Yönetim alanı sınırının bütününde)
- Işılandırma (Tarihi Cezaevi)
- Materyal hazırlanması
- Animasyon film hazırlanması

2.2. KONFERANSLAR

- Kültürel Miras ve tasarım temalı bir konferans
- Kültürel aidiyet, çeşitlilik, ortak değerler ve vatandaşlık bilinci konulu bir
- Sinopale Forum: İki yılda bir düzenlenen Uluslararası Sinop Bienali kapsamında 5 günlük bir forum düzenlenmesi
- Forumun çıktılarının deşifre edilerek iki dilli dijital bülten ile yaygınlaştırılması

2.3. TANITIM

- Projenin iletişim stratejisinin hazırlanması
- Web sitesi-Türkçe-İngilizce
- Tanıtım filmleri, çizgi filmler (3 boyutlu)
- Radyo, TV programları
- Alan yönetim planı kapsamında hazırlanan Kentsel Donanım Tasarım Rehberi
- Alan yönetimi yapılandırma rehberi (harita ve planlar dahil) 3D Modellemesi
- Cezaevi'nin işlevlendirilmesine ilişkin bilgilendirme kitapçığı hazırlanması
- UNESCO Kültürel Miras Listesine Nasıl Başvurulur ve Geçici Listedeki Asıl Listeye Nasıl Geçilir” konusunda el kitapçığı hazırlanması
- Kültürel Miras Bütünleşik Alan Yönetimi Yapılandırma Rehberi hazırlanması
- Kültürel Miras Yönetiminde Tasarım Eğitimi El Kitabı hazırlanıp, dağıtılması
- Proje tanıtım broşürleri, posterleri hazırlanması

3. AB-TÜRKİYE ARKEOLOJİ ORTAK ARAŞTIRMALAR MERKEZİ PROJESİ

Katılım Öncesi Mali Yardım Aracı olan IPA II Sivil Toplum başlığı altında toplam bütçesi 10 milyon Avro olan AB-Türkiye Arkeoloji Ortak Araştırmalar Merkezi projesi hazırlanmış ve koordinatör kurum olan Avrupa Birliği Bakanlığı'na iletilmiştir.

Proje kapsamında, Anadolu coğrafyası ile ilgili arkeoloji çalışmalarında temel bilgi veren güvenilir araştırma çalışmaları ulusal ve uluslararası bilim insanları tarafından hazırlanan temel kitap, dergi ve raporların toplanacağı yaratıcı sektör çalışanlarının söz konusu çalışmalardan fayda sağlayacağı bir merkezi oluşturulması öngörülmüştür.

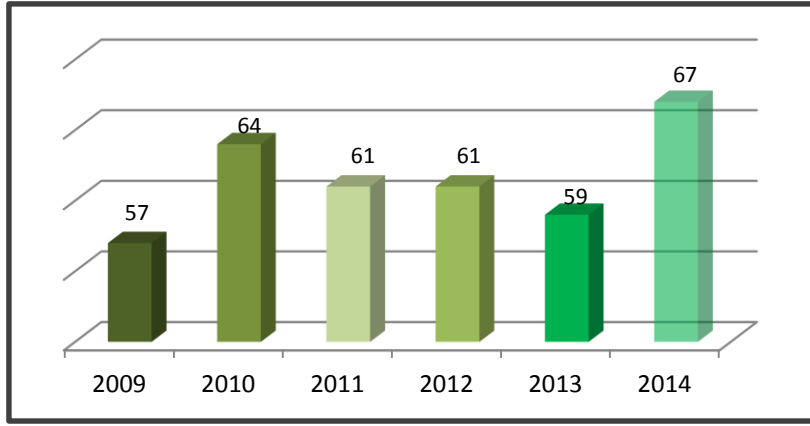
TEFTİŞ KURULU BAŞKANLIĞI

1. FAALİYET VE PROJE BİLGİLERİ

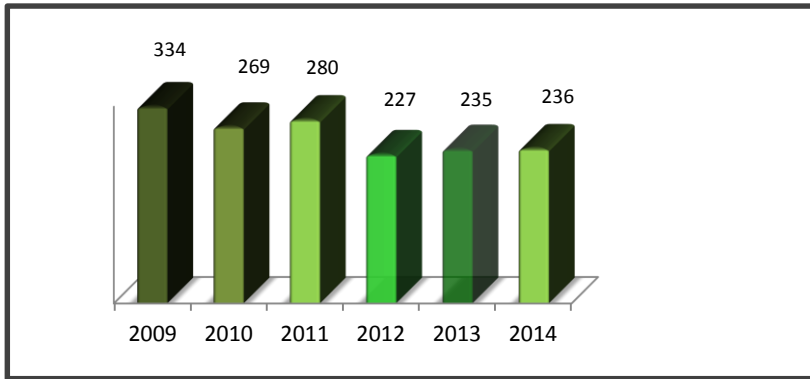
Bakanlığımız merkez, taşra ve yurt dışı teşkilatları ile bağlı kuruluşların her türlü işlem ve faaliyetleri, alınan Bakan Onayları çerçevesinde Teftiş Kurulu Başkanlığınca denetlenmektedir.

Teftiş Kurulu Başkanlığının temel faaliyetleri; teftiş, inceleme, soruşturma, araştırma, eğitim ve yönlendirme ve rehberlik faaliyetleridir.

Teftiş Kurulu Başkanlığının 2009-2014 yılları arasındaki faaliyetlerine ilişkin temel veriler karşılaştırmalı olarak, grafikler halinde yer almakta, ayrıca 2014 yılına ilişkin veriler detaylandırılarak bu yıla ilişkin faaliyetlerin analizi yapılmaktadır.

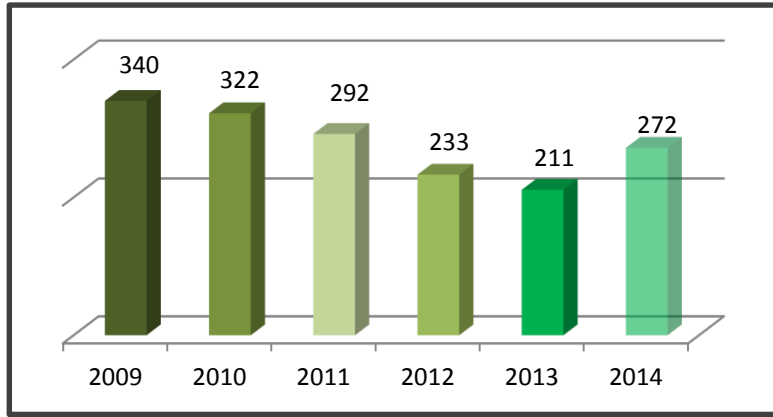


2009-2014 Kurulda Görevli Müfettiş Sayıları



Müfettişlere Verilen Teftiş, İnceleme ve Soruşturma Görev Sayıları

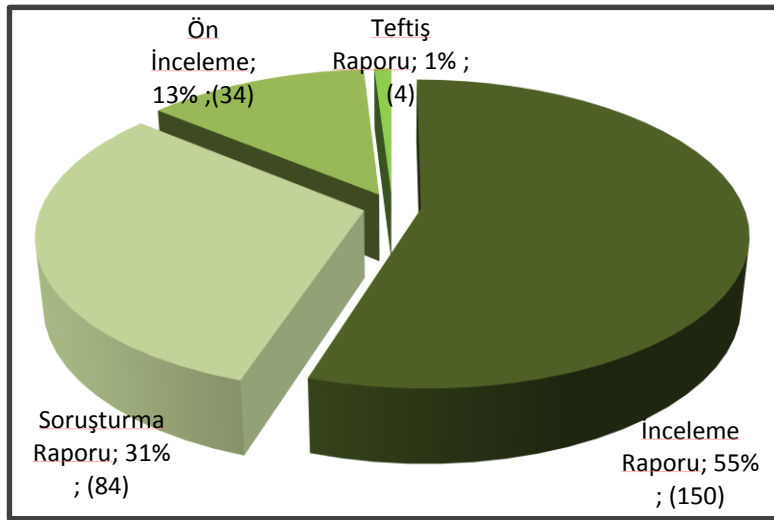
Müfettişlere verilen görev miktarının 2009-2014 yılları arasındaki dağılımı görülmekte olup; 2009 yılında müfettişlere verilen görev sayısı 334 iken bu sayı 2010 yılında 269; 2011 yılında 280; 2012 yılında 227; 2013 yılında 235 ve 2014 yılında ise 236 olarak gerçekleşmiştir.



2009-2014 Yıllarında Yazılmış ve Bakan Onayına Bağlanmış Olan Rapor Sayıları

2009 yılında müfettişlerce yazılarak Bakan Onayına bağlanan rapor sayısı 340 iken, 2010 yılında 322; 2011 yılında 292; 2012 yılında 233; 2013 yılında 211 olduğu, 2014 yılında ise 272 raporun Bakan Onayına bağlandığı görülmektedir.

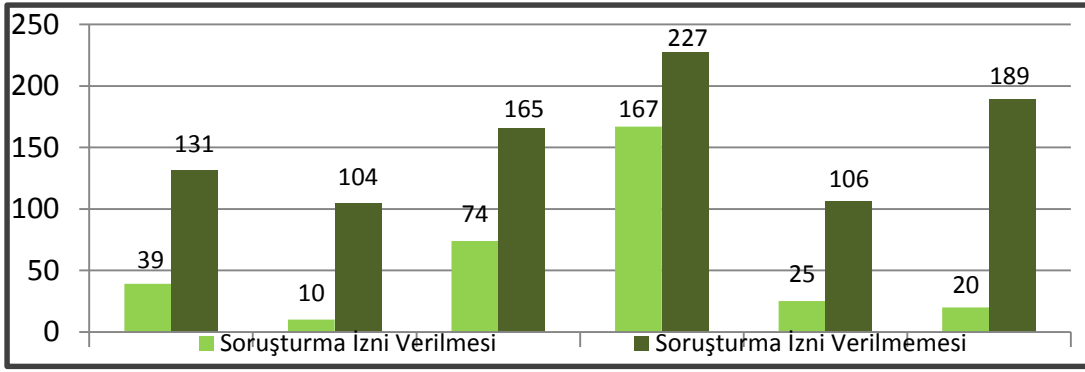
Diğer taraftan bu sayıya, başta Bakanlığımız Hukuk Müşavirliği olmak üzere diğer birimlerden gelen görüş talep yazıları dâhil değildir.



2014 Yılında Bakan Onayına Bağlanan Raporların Türlerine Göre Dağılımı

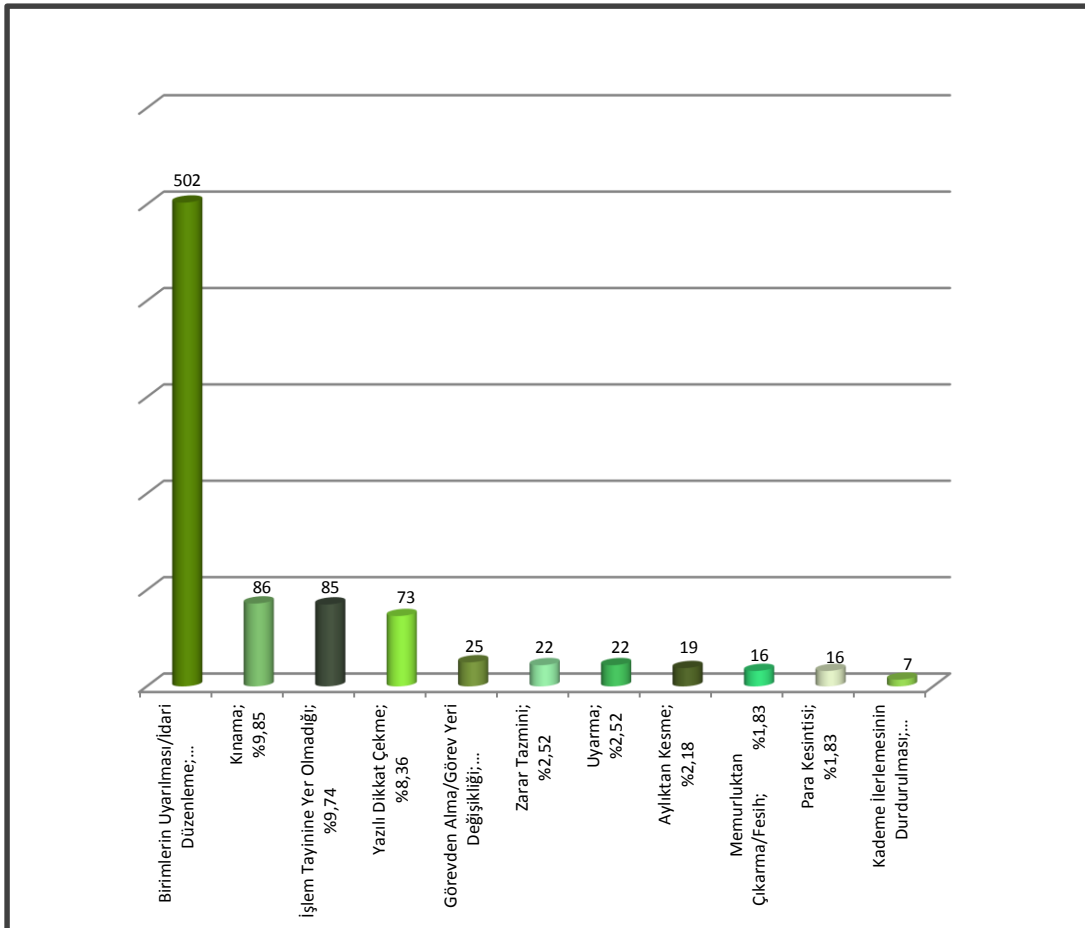
Müfettişlerce yazılarak Başkanlıkça Bakan Onayına bağlanan bu Raporların 2014 yılında Rapor türlerine göre dağılımı yapıldığında;

2014 yılında Onaya bağlanan 272 Raporun; 84 adedinin Soruşturma, 150 adedinin İnceleme, 34 adedinin Ön İnceleme, 4 adedinin Cevaplı Rapor olduğu görülmektedir.



2009-2014 Yıllarında Soruşturma İzni Verilmesi ve Soruşturma İzni Verilmemesi İle İlgili Karşılaştırmalı Veriler

2014 yılında Bakan Onayına Bağlanan raporlardan Ön İnceleme Raporları, sonuçları itibarıyla incelendiğinde, yazılan 34 adet Ön İnceleme Raporunda 209 personel hakkında “Soruşturma İzni Verilmesi” veya “Verilmemesi” yönünde değerlendirme yapılmış ve bu personelin 20’si için “Soruşturma İzninin Verildiği”, 189’u için ise “Soruşturma İzninin Verilmediği” görülmüştür.

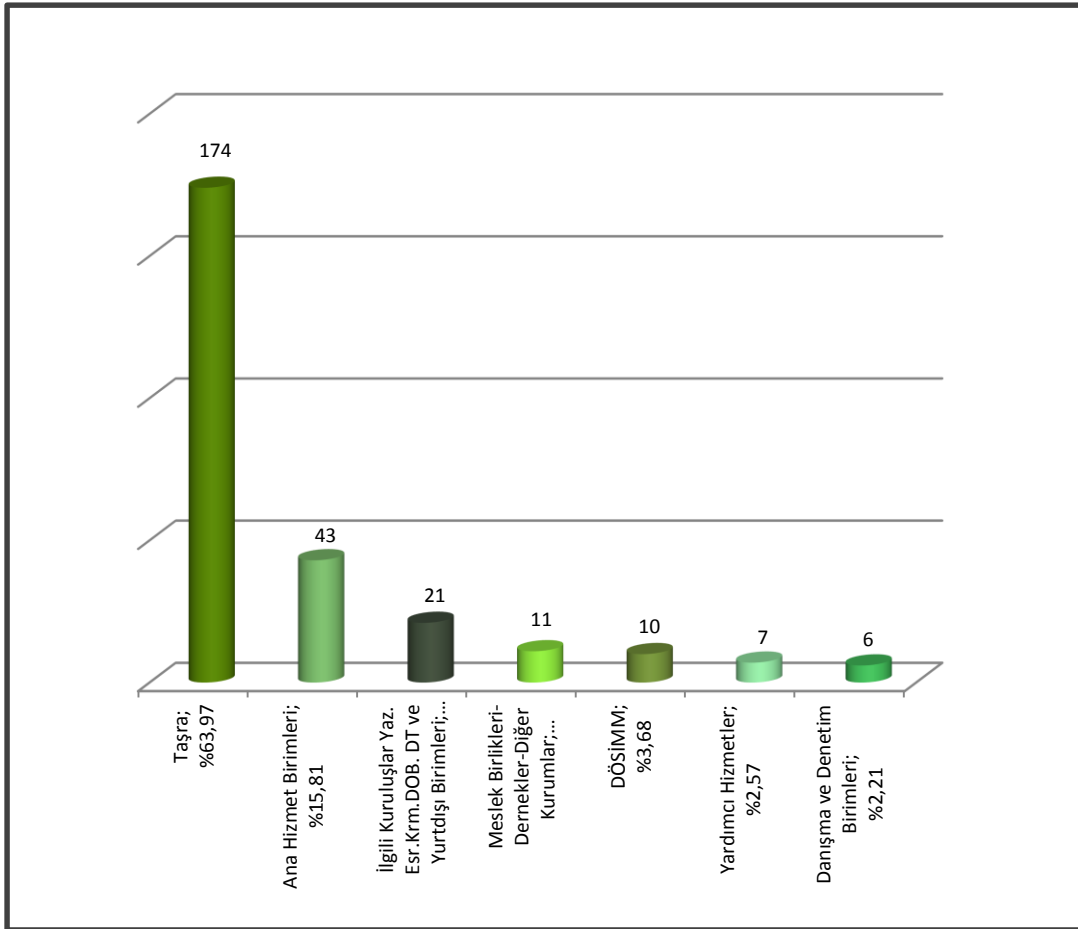


2014 Yılında Yazılan Raporlarda Getirilen Disiplin Teklifleri İle Disiplin Cezası Dışında Getirilen Öneriler

2014 yılında Soruşturma Raporlarında, 657 sayılı Devlet Memurları Kanunu hükümleri gereğince getirilen disiplin teklifleri ve İnceleme-Araştırma, İnceleme, Soruşturma ve Teftiş Raporları ile getirilen birimlerin uyarılması/ıdari düzenleme önerilerinin adet ve oranları gösterilmektedir. Buna göre; görev yeri değişikliği/görevden alma %2,86, zarar tazmini %2,52, birimlerin uyarılması/ıdari düzenleme %57,50, konu hakkında herhangi bir işlem tayinine yer olmadığı %9,74, kınama %9,85, uyarma %2,52, yazılı dikkat çekme %8,36, aylıktan kesme %2,18, memurluktan çıkarma %1,83, para kesintisi %1,83, kademe ilerlemesinin durdurulması %0,80 oranındadır.

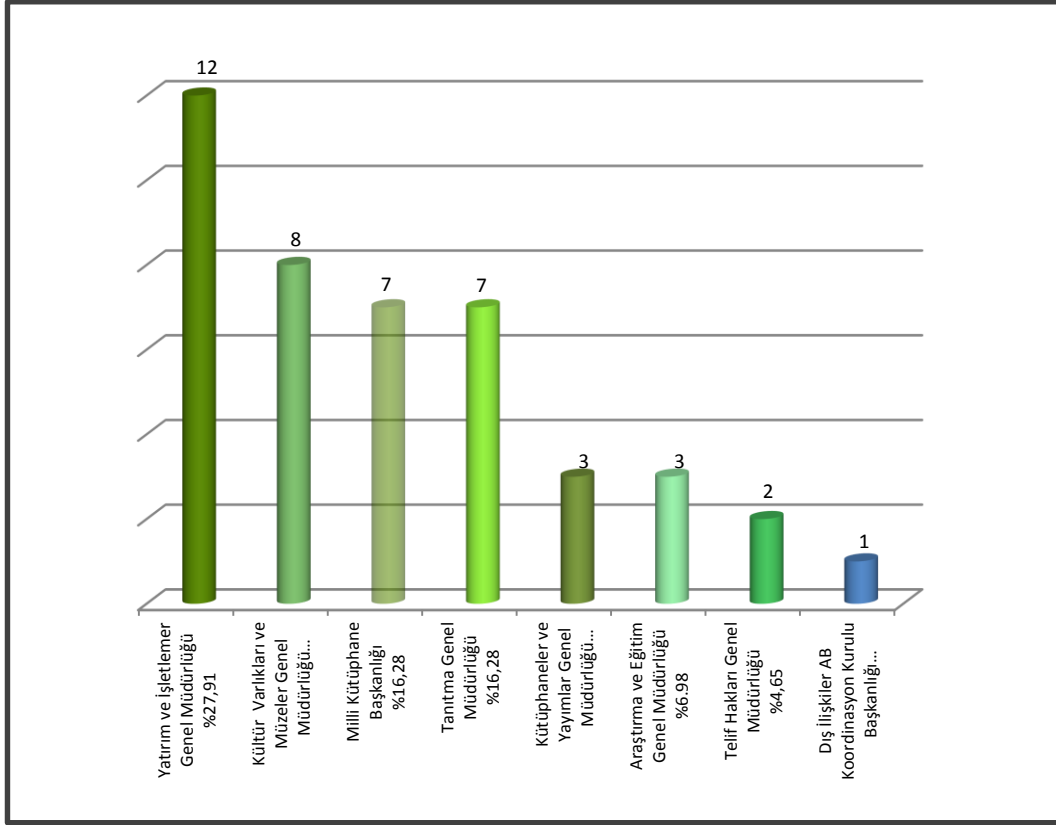
2014 yılında düzenlenen Soruşturma Raporları sonucunda disiplin cezası ve görev yeri değişikliği/görevden alma teklifleri dışında, idari düzenleme/yöntem oluşturma teklifleri de önemli oranda yer almaktadır. Bu çerçevede 2014 yılında müfettişlerce yazılarak Bakan Onayına bağlanan 272 raporda, disiplin cezası teklifi yanı sıra idari düzenleme/yöntem oluşturmaya yönelik teklifler getirilmiştir. Bu durum, Teftiş Kurulu Başkanlığının, sadece geçmişe yönelik denetim anlayışına değil, geleceğe yönelik hizmetlerin verimlilik ve etkinliğini artıracak rehberlik fonksiyonuna da önem verdiğini göstermektedir.

Bu fonksiyon çerçevesinde, raporlarımızda getirilen idari düzenleme tekliflerindeki artış göz önüne alındığında, Teftiş Kurulu Başkanlığı, ceza veren bir Kurum olmaktan öte yapısal sorunlara çözüm önerileri getiren bir Kurum olarak ön plana çıkmaktadır.



2014 Yılında Yazılan ve Bakan Onayına Bağlanan Raporların Birimleri Göre Dağılımı

2014 yılında müfettişlerce yazılan ve Başkanlıkça Bakan Onayına bağlanan raporların %63,97'si Bakanlığımız taşra teşkilatı, %15,81'i ana hizmet birimleri, %7,72'si ilgili kuruluşlar ve yurt dışı birimleri, %4,04'ü meslek birlikleri ile %3,68'i DÖSİMM, %2,57'si yardımcı hizmet birimleri, %2,21'i ise danışma ve denetim birimlerine ilişkin olduğu görülmektedir.



2014 Yılında Yazılan Raporların Ana Hizmet Birimlere Göre Dağılımı

Ana hizmet birimleriyle ilgili raporların; %18,60'ı Kültür Varlıkları ve Müzeler Genel Müdürlüğü, %27,91'i Yatırım ve İşletmeler Genel Müdürlüğü, %6,98'i Araştırma ve Eğitim Genel Müdürlüğü, %6,98'i Kütüphaneler ve Yayınlar Genel Müdürlüğü, %16,28'i Tanıtma Genel Müdürlüğü, %16,28'i Milli Kütüphane Başkanlığı, %4,65'i Telif Hakları Genel Müdürlüğü, %2,33'ü Dış İlişkiler ve Avrupa Birliği Koordinasyon Dairesi Başkanlığı ile ilgilidir.

Teftiş Kurulu Başkanlığı, kamu hizmetlerinde kalite, etkinlik ve verimliliğin artırılması amacıyla; önceki yıllarda başlayan teftiş programı, 2014 yılında Bakanlığımıza bağlı diğer birimleri de kapsayacak şekilde devam etmiştir. Bu kapsamda, Bakanlığımız merkez ile taşra teşkilatı arasındaki koordinasyon ve uyumun nitelik ve nicelik ortaya çıkartılması, kamu hizmetlerinin daha etkin bir şekilde sunumunun sağlanması adına varsa eksiklik ve tikanıklıkların kaldırılması ve bu anlamda genel bir değerlendirme yapılarak Bakanlığımız adına yeni projelerin/çerçevelerin ortaya konulması amacıyla ilk aşamada toplam 19 İl Kültür ve Turizm Müdürlükleri ile Müdürlüğe bağlı birimlerin iş ve işlemlerin rehberlik fonksiyonu ön planda tutularak teftiş edilmesi Bakanlık Makamınca uygun

bulunmuş olup, söz konusu teftiş süreci devam etmektedir. 9 İl Kültür ve Turizm Müdürlüğü, 9 Müze Müdürlüğü, 9 İl Halk Kütüphanesi Müdürlüğü ile 2 Kültür ve Tanıtma Müşavirliğinin teftişleri tamamlanmıştır.

31.12.2014 tarihi itibarıyla TEFTİŞİ YAPILAN VE DEVAM EDEN BİRİMLER		
BİRİM	BİTEN	DEVAM EDEN
İL KÜLTÜR VE TURİZM MÜDÜRLÜKLERİ	9	10
İL HALK KÜTÜPHANELERİ	9	10
MÜZE MÜDÜRLÜKLERİ	9	10
TANITMA MÜŞAVARLIĞI	2	1

Bakanlığımızın yurt dışı teşkilatı olan Kültür ve Tanıtma Müşavirlikleri/Ataşelikleri ile ilgili olarak; 2005 yılından 2007 yılına kadar Müşavirlik ve Ataşeliklerimizin teftişleri Bakanlığımız Teftiş Kurulu Başkanlığınca gerçekleştirilmiş olmakla beraber, 2008 yılından itibaren Başbakanlık Teftiş Kurulu Başkanlığının aldığı 07/05/2009 tarihli ve 43 sayılı Başbakanlık Olurlarıyla, söz konusu birimlerimizin teftişinin “Başbakanlık Müfettişlerinin koordinatörlüğünde, gerekirse Bakanlığımız Müfettişlerinin iştirakiyle teftiş edilmeleri” uygun görülmüş, bu çerçevede, 2014 yılında Newyork, Washington ve Frankfurt Kültür ve Tanıtma Müşavirliklerinin teftişi gerçekleştirilmiştir.

2013 yılında başlayan yurt dışı müşavirlikler/ataşeliklerin reklam tanıtım faaliyetlerinin incelenmesi/soruşturulması sürecine 2014 yılında da devam edilmiş ve Londra, Lahey, Kopenhag, Stockholm, Yeni Delhi, Helsinki, Berlin, Frankfurt, Washington, New York, müşavirliklerin işlemleri incelenmiştir.

Diğer taraftan; 5176 sayılı Kamu Görevlileri Etik Kurulu Kurulması Hakkında Kanun ve ilgili Yönetmelik kapsamında oluşturulan Bakanlığımız Etik Komisyonuna ilişkin görevlerin yerine getirilmesinde Teftiş Kurulu Başkanlığınca önemli katkılar sağlanmaktadır.

Teftiş Kurulu Başkanlığı ile Bakanlık birimleri arasındaki iletişimi güçlendirmek, birimlerin icraat ve planlarının müfettişlerce daha iyi algılanmasını sağlayacak, denetim ve rehberlik faaliyetlerinin daha verimli olmasına katkı vermesi amaçlanan toplantılar tertip edilmiş, bu kapsamda DÖSİM Müdürlüğü, Sinema Genel Müdürlüğü, Tanıtma Genel Müdürlüğü ve Kültürel İrtibat Noktası birim yetkilileri yaptıkları ve yapmayı planladıkları faaliyetlerle ilgili müfettişlere sunum yaparak, sorunlar ve çözümler tartışılmıştır. Yine bu kapsamda, Bakanlığımız faaliyetleri ile ilgili olarak üniversite öğretim üyeleri tarafından heyetimize yönelik sunumlar yapılmış, sorunlar ve aksaklıkların sivil/akademik bir bakış açısıyla ele alınması amaçlanmıştır.

Teftiş Kurulu Başkanlığınca Kamu Zararlarının Tahsiline İlişkin Usul ve Esaslar Hakkında Yönetmelik hükümleri uyarınca yapılan incelemeler sonucunda düzenlenen İnceleme Raporları ile buna dair alınan Bakan Onaylarıyla, 2013 yılında; 7.800.000,00.-TL., 2014 yılında ise 500.000,00.-TL. civarında kamu zararı tespit edilmiş olup; bahse konu kamu zararı alacağının tahsili amacıyla takibiyle yetkili birimlere gönderilmiştir.

Müfettişlerin mesleki konularda bilgilerini artırmak ve uygulamalarda tereddüt yaratan konularda görüş alışverişinde bulunarak Bakanlığın amaçlarını daha iyi gerçekleştirmesini sağlamak adına 19-24/11/2014 tarihleri arasında Nevşehir’de mesleki değerlendirme toplantısı yapılmıştır. Müfettişlerce Bakanlığımızın öncü düzenleyici kurumu olarak, kültür endüstrisi ve turizm endüstrisi konularında gelecek vizyonunun müfettişlerce daha iyi anlaşılması ve bu yönde çalışmalara ışık tutacak, rehberlik edecek bilgi ve çalışma konularının kavraması amaçlanmıştır.

Son zamanlarda bilişim yoluyla yapılan suçlarda artış olduğunun görülmesi üzerine Teftiş Kurulu Başkanlığı tarafından Bakanlığımız merkez personeline “Bilişim suçları ve basıncının yoluyla işlenen suçlar” konulu eğitim düzenlenerek kişilerin karşılaşılabilecekleri müeyyideler hakkında bilgiler verilmiştir. Bu çerçevede Bakanlığımız bağlı kuruluşları tarafından da kendi personeline ayrıca bu konuyla ilgili eğitim yapması sağlanmıştır.

Teftiş Kurulu Başkanlığına ulaşan şikayet başvurularında, çalışanların Mobbing’e maruz kaldıkları yönündeki şikayetlerinde “Mobbing (Psikolojik Taciz)” kavramının net olarak anlaşılamadığı, Türk Ceza Kanunu kapsamına giren bir çok fiilin Mobbing olarak değerlendirilerek şikayet konusu yapıldığı görülmesi üzerine, Psikolojik Taciz’in tanımı, unsurları, nelerin Psikolojik Taciz olarak değerlendirilmesi gerektiği, yargı kararları ışığında içeriği hakkında Başkanlık tarafından Bakanlığımız personeline “Mobbing (Psikolojik Taciz)” konulu eğitim düzenlenmiştir.

Doğrudan Cumhurbaşkanlığı, Başbakanlık, Bakanlık ve Müsteşarlık Makamına, Teftiş Kurulu Başkanlığına veya Genel Müdürlük makamlarına yapılan şikâyet başvurularının sayısındaki ciddi artış sebebiyle bir Genelge hazırlanması gereği hâsıl olmuş, bu konudaki mevzuatın toparlandığı 2013/5 sayılı Genelge Makamların Onayları doğrultusunda tüm merkez ve taşra birimlerimize gönderilmiştir.

2. MEVZUAT VERİTABANI HİZMETLERİ

Diğer yandan görev ve hizmet sahasının genişlik ve çeşitliliği dikkate alınarak Bakanlığımız mevzuatının derlenmesi, tek bir kaynaktan ve en doğru haliyle ulaşılabilir hale gelmesi amacıyla Bakanlığımız (Teftiş Kurulu Başkanlığı) İnternet Sayfasında yer alan “Mevzuat” bölümü Başkanlığımızca düzenlenerek hem Bakanlığımız çalışanlarının hem de vatandaşlarımızın kullanımına sunulmaktadır. Mevzuatta değişiklik oldukça yahut eklemeler gerektikçe bunların güncellenmesi çalışmalarına devam edilmektedir.

STRATEJİ GELİŞTİRME BAŞKANLIĞI

Sorumlu olduğu Performans Hedefleri ve Göstergeleri:

Sıra	Performans Göstergesi	2014 Hedef	2014 Gerçekleşme
Performans Hedefi 7: Bakanlık kurumsal kapasitesinin arttırılmasını ve alt yapısının güçlenmesini sağlamak ve Bakanlık hizmetlerinde hız, kalite ve etkinliği arttırmak.			
1	Bakanlık Merkez Birimleri İç Kontrol Sisteminin tamamlanma oranı/Yüzde	100	47,60
2	Bakanlık Taşra teşkilatlarında İç Kontrol Sisteminin kurulum oranı/Yüzde	90	-
3	İç Kontrol Sistemi Yönergesinin Tamamlanma Oranı/Yüzde		-
Performans Hedefi 8: Fiziksel yapı, donanım ve teknolojik altyapı, hizmet gereksinimlerini karşılayacak ve çalışma verimliliğini artıracak hale getirilecektir.			
1	Kurumsal E-Posta Adresi Sayısının Toplam Kullanıcı Sayısına Oranı	60	80
2	Yedeği Alınan Sunucu Sayısının Toplam Sunucu Sayısına Oranı	80	100
3	Kurumsal Portalda WİYS Üzerinden Hizmet Veren İnternet Sitesi Sayısının Toplam Site Sayısına Oranı	100	84
4	Kurumsal Portal Sitesi Ziyaretçi Sayısı	3.000.000	5.531.874
5	Kurumsal Portal Web İçerik Yönetim Sistemi (WİYS) Yetkili Kullanıcı Sayısı	600	750
6	Bilgi Sistemleri Dairesi Başkanlığı Tarafından Kullanıcıların Hizmetine Sunulan Uygulama Sayısı	14	3
7	Kimlik Paylaşım Sistemi İşlem Sayısı	230.000	330.323
8	Bilgi Sistemleri Dairesi Başkanlığı Nitelikli Personel Sayısının Toplam Personele Oranı	85	70
9	Bilgi Sistemleri Dairesi Başkanlığı Personelinin Katıldığı Birim (kişi) Eğitim Sayısı	5	12

1. STRATEJİ GELİŞTİRME VE KOORDİNASYON ÇALIŞMALARI

2015 Mali Yılı Bütçesi Sunuş kitabı hazırlanmış ve basımı gerçekleştirilmiştir.

2013 Yılı İdare Faaliyet Raporu kitabı hazırlanmış ve Bakanlığımız internet sitesinde yayınlanarak kamuoyuna sunulmuştur.

Kültür ve Tanıtma Bakanlığının 50'nci yılı dolayısıyla hazırlanan “Turizm ve Tanıtma Bakanlığı’ndan Kültür ve Turizm Bakanlığı’na, Turizm ve Tanıtma Bakanlığının Kuruluşunun 50'nci Yılında Türkiye’de Resmi Turizm Kuruluşunun Teşkilatlanmasının Tarihçesi” adlı yayın taslağı basılmak üzere Kütüphaneler ve Yayınlar Genel Müdürlüğüne gönderilmiştir.

TBMM, Başbakanlık ve diğer Bakanlıklardan 2014 yılında 604 yazılı, 45 sözlü soru önergesi olmak üzere toplam 649 önerge Strateji Geliştirme Başkanlığına intikal etmiştir.

Strateji Geliştirme Başkanlığı görev alanı kapsamında; 91 adet mevzuat taslağı ile vakıf ve derneklerin toplamda 10 adet kamu yararı, vergi muafiyeti ve Türkiye, vb. isim kullanma taleplerine yönelik görüş ve öneri bildirilmiştir.

2014 Yılı Program ve Merkezi Yönetim Bütçe Hazırlık Çalışmaları kapsamında Bakanlığımız birimlerinin 2014 yılı programında yer almasını öngördükleri tedbir teklifleri Kalkınma Bakanlığına iletilmiştir. (2015 Yılı Program ve Merkezi Yönetim Bütçe Hazırlık Çalışmaları kapsamında Bakanlığımız birimlerinin 2015 yılı programında yer almasını öngördükleri tedbir teklifleri Kalkınma Bakanlığına iletilmiştir.)

2013 Yılı Programı ile öngörülen politika öncelikleri ve tedbirlerinin izleme durum raporları üçer aylık dönemler halinde Kalkınma Bakanlığına iletilmiştir. (2014 Yılı Programı ile öngörülen politika öncelikleri ve tedbirlerinin izleme durum raporları üçer aylık dönemler halinde Kalkınma Bakanlığı internet sitesinde bulunan Yıllık Program İzleme Sistemine işlenmiştir.)

Bölgesel Kalkınma Planlarının 2014-2018 Eylem Planlarının Bölgesel Gelişme Yüksek Kurulu onayına sunulmadan önceki son hallerinin görüş ve karara bağlandığı 20/11/2014 tarihindeki Bölgesel Gelişme Yüksek Komitesi Toplantısına iştirak edilmiş ve Bakanlığımız görüş, değişiklik ve düzeltme önerileri aktarılmıştır.

Bakanlığımız 2015-2019 Stratejik Plan hazırlık çalışmaları Müsteşarlık Makamının 16/05/2013 tarihli ve 95446 sayılı Olur'u ve 20/06/2013 tarihli ve 2013/04 sayılı Bakanlık Genelgesi ile başlatılmıştır. Kültür ve Turizm Bakanlığı 2015-2019 Stratejik Planı 31/12/2014 tarihinde Bakanlığımız internet sitesinde yayınlanarak yürürlüğe girmiştir.

Yüksek Planlama Kurulunun 28/02/2007 tarihli kararı ile kabul edilen ve 02/03/2007 tarihli ve 26450 sayılı Resmi Gazetede yayımlanarak yürürlüğe giren Türkiye Turizm Stratejisi 2023 ve Eylem Planı 2014-2018 güncelleme çalışmaları Ağustos 2013'ten itibaren Başkanlığımız koordinasyonunda yürütülmektedir.

Ayrıca Kalkınma Bakanlığı tarafından yürütülen ve Bakanlığımızın da pilot kuruluşlar arasında yer aldığı Stratejik Yönetimde Kapasite Geliştirme Projesi kapsamında Başkanlığımız uzman ve uzman yardımcıları tarafından çeşitli eğitim ve konferanslara katılım sağlanmış ve proje kapsamında yabancı uzmanlar tarafından Başkanlığımıza çeşitli çalışma ziyaretleri gerçekleştirilmiştir.

2. BÜTÇE ÇALIŞMALARI

- Bütçe ve Yatırım Programı Hazırlama Rehberlerinde belirtilen ilke ve esaslara göre harcama birimlerinin bütçe tekliflerini hazırlamaları konusunda gerekli yazışmalar yapılmıştır.
- Bakanlığımız harcama birimlerinden cari teklifler alınmış ve cari bütçe teklifi Sayın Bakanımızın ve Sayın Müsteşarımızın onayına sunulmuştur.
- Yatırım bütçesi teklifleri alınmış ve yatırım programı teklifi Sayın Bakanımızın ve Sayın Müsteşarımızın onayına sunulmuştur.
- Bütçe ve Mali Kontrol Genel Müdürlüğünde Bakanlığımız cari bütçe teklifleri üzerinde görüşmeler yapılmıştır.
- Kalkınma Bakanlığında Bakanlık Yatırım Programı görüşmeleri yapılmıştır.
- Görüşmeler sonucunda teklifler tekrar gözden geçirilerek Bakanlık Bütçe Tasarısı hazırlanmıştır.
- TBMM Plan ve Bütçe Komisyonu ile Genel Kurulda yapılan Bütçe görüşmelerine Bakanlığımızın katılımı sağlanmıştır.
- 2015 Yılı Performans Programı hazırlanmıştır.

2.1. Kültür ve Turizm Bakanlığı Bütçesinin Uygulanması

- Bakanlığımız 2014 yılı bütçesinde yer alan ödeneklerin, 2 sıra numaralı 2014 yılı Merkezi Yönetim Bütçe Uygulama Tebliği doğrultusunda aylar itibariyle dağılımını düzenlemek üzere, birimlerin teklifleri alınarak Ayrıntılı Harcama Programı İcmalleri hazırlanmış (teklif) ve Sayın Müsteşarımızın onayına sunulularak Bütçe ve Mali Kontrol Genel Müdürlüğüne gönderilmiştir.
- 2014 Yılına ilişkin Ana Projelerin detaylı açılımı Kalkınma Bakanlığına gönderilmiş ve gerekli dağılım yapılmıştır.
- 2014 Yılı Bakanlık yatırım gerçekleştirmelerine ilişkin olarak her üç ayda bir yatırım gerçekleşme raporu hazırlanarak Kalkınma Bakanlığına gönderilmiştir.
- 6583 sayılı 2014 Yılı Merkezi Yönetim Bütçe Kanununa göre yıl içerisinde toplam 481 aktarma işlemi gerçekleştirilmiştir.
- 5018 sayılı Kanunun 20'nci maddesine göre 100 adet revize talebi sonuçlandırılmıştır.
- 2014 yılı sonunda ödenek üstü harcama yapılan tertipler birimler itibariyle tespit edilerek gerekli ödeneği temin etmek amacıyla analizler yapılmış ve fazla olduğu tespit edilen ödeneklerden, kurum içi aktarma yapılmak suretiyle ihtiyaçlar karşılanmıştır.
- Bakanlığımız 2014 yılı Bütçesinde yer almayan tertiplerden harcama yapan birimler yıl boyunca takip edilerek, gerekli uyarılar yapılmış ve hatalı işlemlerin düzeltilmesi sağlanmıştır.
- Harcama birimlerinden gelen 1836 adet ödenek gönderme belgesi icmalı ve 283 adet tenkis belgesi icmalı incelenerek onaylanmıştır.

2.2. Kültür ve Turizm Bakanlığı Kesin Hesabı

Bakanlık 2013 yılı kesin hesabı çıkarılmıştır.

- Bakanlığımız 2013 yılı bütçe işlemleri ve gerçekleşmeleri Bütçe ve Mali Kontrol Genel Müdürlüğü verileri ile karşılaştırılarak mutabakat sağlanmıştır.
- Bakanlığımız 2013 yılı kesin hesap verileri Muhasebat Genel Müdürlüğü verileri ile karşılaştırılarak mutabakat sağlanmıştır.
- Harcama birimlerinden kesin hesaba eklenmek üzere harcama gerekçelerine ilişkin açıklamalar istenmiştir. Gelen gerekçeler incelenerek, açıklamaları yetersiz olan birimlerden ayrıntılı açıklamalar istenilmiş ve yeni gerekçeler kesin hesaba eklenmiştir.
- Bakanlık 2013 yılı kesin hesabı oluşturularak 125 adet bastırılmış olup, Türkiye Büyük Millet Meclisi Başkanlığı, Muhasebat Genel Müdürlüğü, Bütçe ve Mali Kontrol Genel Müdürlüğü, Sayıştay Başkanlığı ve ilgili birimlere gönderilmiştir.

2.3. Yatırım Projelerinin Gerçekleşme ve Uygulama Raporu

5018 sayılı Kanunun ilgili maddesi uyarınca Bakanlığımız tarafından “2013 yılı Kamu Yatırımları İzleme ve Değerlendirme Raporu” hazırlanarak ilgili idarelere gönderilmiştir.

2.4. Dönemsel Yatırım Gerçekleşme Raporu

- Bakanlık Yatırımlarının 3’er aylık gerçekleşme durumu her üç ayda bir Kalkınma Bakanlığına gönderilmektedir. 2014 yılı içerisinde 1 adet “2013 yılı Kamu Yatırımları İzleme ve Değerlendirme Raporu”, 4 adet “3’er Aylık Dönemsel Yatırım Gerçekleşme Raporu” gönderilmiştir.
- GAP Kapsamındaki Projelerin İzlenmesi 3’er aylık periyodik raporlar hazırlanarak Kalkınma Bakanlığı Güneydoğu Anadolu Projesi Bölge Kalkınma İdaresi Başkanlığına gönderilmiştir.

3. İ  KONTROL  ALIşMALARI

İç Kontrol Dairesi Başkanlığı Organizasyon Kitabı, Süreç ve Risk Kitaplarının kontrollerinin ve değerikliklerinin yapılması güncelleme ve revize işlemlerine devam edilmiştir. İç kontrol sistemi çalışmalarına ilişkin, hazırlanan bilgi, belge ve dokümanlar gözden geçirilerek, durum analizi yapılmış ve bir rapor haline getirilmiştir.

İç kontrol sisteminin harcama birimlerinde oluşturulması, uygulanması ve geliştirilmesi çalışmalarında koordinasyonun sağlanması, eğitim ve rehberlik hizmeti verilmesi ile taşra teşkilatının (İl Kültür ve Turizm Müdürlükleri) eylem planı hazırlık ve revize çalışmalarına dâhil edilmesine ilişkin olarak, İç Kontrol Dairesi Başkanlığı sorumluluğuunda bulunan iş ve işlemler hususunda yapılması planlanan faaliyetlere ilişkin çalışmalara başlanılarak, İç Kontrol İzleme Yönlendirme Kurulu, İç Kontrol Uyum Eylem Planı Hazırlama Grubu ve İç Kontrol  alışma Alt Ekipleri kurulmuştur.

4. ÖN MALİ KONTROL BİRİMİNCE YAPILAN FAALİYETLER

5018 sayılı Kamu Mali Yönetimi ve Kontrol Kanununun 55, 56, 57 ve 58'inci maddelerine dayanılarak hazırlanan ve 31/12/2005 tarihli ve 26040 sayılı Resmi Gazetede yayımlanarak yürürlüğe giren; “İç Kontrol ve Ön Mali Kontrole İlişkin Usul ve Esaslar”, Bakanlığımız Ön Mali Kontrol Yönergesi ve ilgili mevzuatlar çerçevesinde Strateji Geliştirme Başkanlığında yapılan kontrol sonucunda, İç Kontrol Daire Başkanlığımızca yürütülen iş ve işlemlere ilişkin 2014 Mali Yılı uygulama sonuçları, raporumuzun Mali Denetim Sonuçları kısmında anlatılmıştır.

5. BİLGİ İŞLEM VE BİLGİ YÖNETİMİ ÇALIŞMALARI

- **İnsan Kaynakları Yönetim Sistemi (İKYS)**

İnsan kaynakları bilgi sistemi kapsamı içinde yer alan İnsan Kaynakları Yönetim Sistemi, teknolojik gelişmeler ışığında, iş gücü performansının daha verimli ölçülmesine, iş gören ihtiyaçlarının ve sorunlarının daha iyi anlaşılmasına olanak sağlamak için tasarlanmıştır. İnsan Kaynakları Yönetim Sistemleri çalışmaları Aralık 2012 tarihinde başlanmıştır. Personel Daire Başkanlığındaki tüm şubeler ziyaret edilerek bilgiler edinilmiş ve raporlar hazırlanılmıştır. Ocak 2013 Personel Daire Başkanlığının, İKYS Bilgi İşlem çalışanlarının ve İKYS yazılımını yüklenici firma katılımlarıyla toplantılar düzenlenerek sistemin nasıl olacağı tartışılarak planlanmıştır. İnsan Kaynakları Yönetim Sistemindeki modüller sırası ile yazılımı tamamlanarak Bakanlığımız içindeki bir sunucudan (172.16.1.177 adresinden) yayınlanmaya başlamıştır.

İKYS çalışmaları Personel Dairesi Başkanlığı tarafından yürütülmekte olup, Bilgi İşlem çalışanları tarafından yazılımdan istenenlerin oluşturup oluşturulmadığı gözlemlenmektedir. Yeni İKYS'ne, mevcut İKS sistemindeki verilerin yüklenici firma tarafından gerekli düzenlemeler yapılarak veri aktarımı devam etmektedir. Tüm verilerin aktarılmasından sonra eğitim programı hazırlanılarak Personel Dairesi Başkanlığı personeline şube bazında eğitim verilecektir. Eğitim sonunda test yayınına alınması ve sistemin en kısa zamanda kullanıma açılması planlanmaktadır.

- **Türkiye Kültür Portalı Projesi**

Başbakanlık “Bilgi Toplumu Stratejisi Eylem Planı” 13 No’lu Türkiye Kültür Portalı eyleminde Kültür ve Turizm Bakanlığı sorumlu kuruluş olarak belirlenmiş, söz konusu proje teknik altyapının kurulması ve temel içeriğin oluşturulması amacıyla Strateji Geliştirme Başkanlığı sorumluluğuna verilmiştir.

Strateji Geliştirme Başkanlığı tarafından Portalın donanım, yazılım ve temel içerik teknik altyapısı kurulmuş ve <http://www.kulturportali.gov.tr/> internet adresinden başlatılan test yayını ile ilk aşama için belirlenen hedeflere ulaşılmıştır. 2014 yılı içerisinde veri tabanı yapısı ve yönetim sayfası tamamen yenilenmiştir. Sayfanın yeni haliyle yayınının 2015 yılının ilk çeyreğinde gerçekleştirilmesi planlanmaktadır. Proje Türkiye Kültür Portalı Proje Grubu tarafından yürütülmektedir.

- **Elektronik Belge Yönetim Sistemleri (EBYS)**

Bakanlığımız merkez teşkilatında yaklaşık bir yıldır evrak düzenleme süreçlerinde Elektronik Belge Yönetim Sistemi kullanılmaktadır. Bahsedilen sürede ilgili personelin konu üzerinde edindiği tecrübe, kurum ihtiyaçları ve teknolojik gelişmeler doğrultusunda, EBYS projesinde bir yeniden yapılandırma çalışmasına gidilmesine ihtiyaç duyulmuştur. Bu sebeple, Dışişleri Bakanlığı ile bir protokol imzalanarak söz konusu kurumun kullanmakta olduğu EBYS yazılımı Bakanlığımıza kazandırılmıştır. Bahsedilen yazılımın temel kurulum süreçleri tamamlanmış olup, geliştirme sürecine geçilmiştir. Bunun da en kısa sürede tamamlanmasıyla sistemin yaygınlaştırma ve ardından tüm evrak süreçlerinde kullanımı aşamasına geçilecektir.

İl Kültür ve Turizm Müdürlüklerinin tamamında internet bağlantısı bulunmaktadır. %87,3'ünde çalışan e-posta adresi mevcuttur. İKTM'lerin %17,7'sinde otomasyon sistemi gibi yazılımlar bulunmaktadır.

Bakanlığımıza bağlı bütün birimlerin internet sitelerinin tek bir alt yapıdan hizmet vermesi için çalışmalar yapılmış ve şu ana kadar 120 adet internet sitesi bu alt yapı altına taşınmıştır. Bu sayede tasarım ve görünüm olarak birbirinden farklı siteler oluşturulmakla birlikte bütünleşik bir portal alt yapısı kurulmuştur.

- **Yönetim Bilgi Sistemi**

5018 sayılı “Kamu Mali Yönetimi ve Kontrol Kanunu”nun 60'ıncı, 5436 sayılı “Kamu Mali Yönetimi ve Kontrol Kanunu İle Bazı Kanun ve Kanun Hükmünde Kararnamelerde Değişiklik Yapılması Hakkında Kanun”un 15'inci ve 18/02/2006 tarihli ve 26084 sayılı Resmi Gazetede yayımlanan “Strateji Geliştirme Birimlerinin Çalışma Usul ve Esasları Hakkında Yönetmelik”in 4'üncü, 5'inci ve 8'inci maddeleri gereğince, Bakanlığımız Yönetim Bilgi Sistemi oluşturulması çalışmaları Strateji Geliştirme Başkanlığı tarafından yürütülmektedir.

Bakanlığa ait güncel verilerin takibine ilişkin bir uygulamanın hazırlanması konusundaki Makam talimatları doğrultusunda Yönetim Bilgi Sistemi altyapısını oluşturacak bir raporlama arayüzü oluşturulmak suretiyle Bakanlık Yönetim Bilgi Sistemleri çalışması tamamlanana kadar birimler ve konular bazında bilgilere hızlı erişilmesi sağlanmıştır. Bilginin tek bir uygulama üzerinden konsolide edilerek yetkilendirmeler dahilinde ilgili makam ve mercilerin kullanımına sunulmasını sağlayan Yönetim Bilgilendirme Platformu ile Birimlerden elde edilen bilgiler derlenmekte ve uygulamaya dahil edilmektedir. Birimlerce görevlendirilen personelin yetkilendirmeleri yapılmış ve bilgilerin izlenebilmesi ve güncellenebilmesi için uygulama yetkili personelin kullanımına açılmıştır.

Yönetim Bilgi Sistemi şimdilik sadece raporlama yapmakta olup, kısa vadeli planda Karar Destek Sistemi (KDS) haline getirilecek, uzun vadeli planda ise, diğer kamu kurum ve kuruluşları ile yapılacak protokoller çerçevesinde Stratejik Karar Destek Sistemi (SKDS) haline getirilmesi hedeflenmektedir.

- **İnternet Sunum Hizmetleri**

Kültür ve Turizm Bakanlığı İnternet Sitesi ülkemizin doğal güzelliklerini, tarih, arkeolojik, kültürel ve sanata ilişkin zenginliklerini yurt içinde ve yurt dışında tanıtmak amacıyla Türkçe, İngilizce olmak üzere 2 dilde yayın yapmaktadır. Bu doğrultuda

www.kulturturizm.gov.tr'nin birimlerimizden gelen talepler doğrultusunda içerik güncellemeleri (duyuru, ihale duyurularının eklenmesi, vb.) birimimizce yapılmaya devam etmektedir.

www.kulturturizm.gov.tr'nin Türkçe ve İngilizce ara yüzü, çağın gereklerine uygun olarak, tüm platformlarda (cep telefonu, tablet, bilgisayar) uyumlu çalışacak şekilde (responsive) yeniden hazırlanarak testsite.kulturturizm.gov.tr adresinde test yayınına alınmış, merkez birimlerimizden gelen görüş ve öneriler doğrultusunda içerik güncellemeleri tamamlanmıştır.

13/06/2014 tarihli ve 39128258-020/116054 sayılı Makam Oluru doğrultusunda Strateji Geliştirme Başkanlığı ile diğer merkez birimlerimizin internet sitelerinin yeni ara yüzü geçirilmesi çalışmaları birlikte yürütülmektedir.

İl Kültür Turizm Müdürlükleri İnternet Siteleri 2007 yılı başlarında yayına girmiştir. 2014 yılı boyunca talep eden İl Kültür ve Turizm Müdürlüklerimizin internet sitelerinin ara yüzleri yenilenmiş, istenilen güncellemeler; ilgili internet sitelerine eklenmiş, siteleri güncellemek üzere görevlendirilen kullanıcılara telefonla, maille ve birebir teknik destek verilmiştir.

Bakanlığımıza bağlı bütün birimlerin internet sitelerinin tek bir alt yapıdan (Web İçerik Yönetim Sistemi) hizmet vermesi için çalışmalar yapılmış olup, şu anda 250 adet internet sitesi bu alt yapı altında çalışmaktadır.

2014 yılı içerisinde birimlerimizden gelen talepler doğrultusunda Başkanlığımız uzman personeli tarafından Başkanlığımıza gelen kurum personeline Web İçerik Yönetim Sistemi ile ilgili birebir uygulamalı eğitimler verilmiştir.

Strateji Geliştirme Başkanlığına talepte bulunan Bakanlığımıza bağlı Müzeler, Kütüphaneler ile İl Kültür ve Turizm Müdürlüklerinin internet siteleri için yeni tasarımlar hazırlanarak yayına alınmıştır.

2014 yılı içerisinde Strateji Geliştirme Başkanlığınca 106 internet sitesine (İl Kültür ve Turizm Müdürlüğü, kütüphane, müze, topluluk, vb.) hosting hizmeti verilmiştir. Hosting hizmeti veren sunucumuz eskimiş olup, yeni bir sunucuya taşınma işlemi zorunlu hale gelmiştir. Bu sunucuda yayın yapan siteler ve veri tabanlarının yeni bir sunucuya taşınma işlemleri büyük ölçüde tamamlanmıştır.

HUKUK MÜŞAVİRLİĞİ

Hukuku Müşavirliğinin, Bakanlığımızın Danışma Birimi olması sebebiyle görev ve hizmet kapsamındaki sürekli faaliyetleri aşağıda çıkartılmış olup, rutin şekilde devam ettirilmektedir.

Ayrıca; 5018 sayılı Kamu Mali Yönetim ve Kontrol Kanunu ile ikincil mevzuat kapsamında Bakanlığımızın tüm birimlerinde İç Kontrol Sisteminin kurulması ve uygulanması ile Bakanlık genelinde ortak standartların oluşturulması için Strateji Geliştirme Başkanlığı bünyesinde başlatılan “İç Kontrol Sisteminin Oluşturulması Proje Çalışması” 16/11/2012-17/12/2012 tarihleri arasında tamamlanmış olup, bu projenin hayata geçirilmesi çalışmaları devam etmektedir.

1. HUKUKİ GÖRÜŞLER

Hukuk Müşavirliğimizden 2014 yılında Bakanlığımız birimleri ve bağlı kuruluşlarından gönderilen 106 görüşe cevap verilmiştir.

2. DAVALAR

DURUM	İDARİ DAVALAR	ADLİ DAVALAR
DEVAM EDEN	4.985	2.320
SONA EREN	16.342	2.003
TOPLAM	21.327	4.323
GENEL TOPLAM	25.650	

DEVAM EDEN İDARİ DAVALARIN KONULARINA GÖRE AYRIMI	
DAVA TÜRÜ	DAVA SAYISI
ARAŞTIRMA VE EĞİTİM GENEL MÜDÜRLÜĞÜ	40
DEVLET OPERA VE BALESİ GENEL MÜDÜRLÜĞÜ	22
DÖŞİM	206
DEVLET TİYATROLARI GENEL MÜDÜRLÜĞÜ	6
GÜZEL SANATLAR GENEL MÜDÜRLÜĞÜ	251
İMİD	35
KURUL	2.351
KÜLTÜR VARLIKLARI VE MÜZELER GENEL MÜDÜRLÜĞÜ	2.177
KÜTÜPHANELER VE YAYIMLAR GENEL MÜDÜRLÜĞÜ	9
MİLLİ KÜTÜPHANE GENEL MÜDÜRLÜĞÜ	8
PERSONEL DAİRE BAŞKANLIĞI	951
TELİF HAKLARI VE SİNEMA GENEL MÜDÜRLÜĞÜ	165
SİNEMA GENEL MÜDÜRLÜĞÜ	2
TANITMA GENEL MÜDÜRLÜĞÜ	3
YATIRIM VE İŞLETMELER GENEL MÜDÜRLÜĞÜ	1.325

MEVZUAT	63
TOPLAM	7.614

3. MEVZUAT ÇALIŞMALARI

Hukuk Müşavirliğimizce 2014 yılında Bakanlığımızca hazırlanan 4 adet Kanun, 1 adet Tüzük, 19 adet Yönetmelik, 5 adet Yönerge ve 1 adet Tebliğ çalışması hakkında görüş verilmiştir.

Ayrıca, Bakanlığımız dışındaki Kamu Kurum ve Kuruluşlarınca 2014 yılında hazırlanan 21 adet Kanun, 8 adet Tüzük, 48 adet Yönetmelik, 4 adet Tebliğ hakkında Hukuk Müşavirliğimizce görüş verilmiştir.

PERSONEL DAİRESİ BAŞKANLIĞI

2014 Yılı Merkezi Yönetim Bütçe Kanununa ekli İ-Cetvelinin II. Kamu Görevlilerine İlişkin Toplam Atama Sayısı Sınırları başlıklı bölümünde, açıktan veya nakil suretiyle yapılabilecek toplam atama sayısı (kontenjan) Devlet Personel Başkanlığı ile Maliye Bakanlığınca 190 adet belirlenmiştir.

657 Sayılı Kanunun 92'nci maddeye göre (istifa sonrası) 4 adet, 59'uncu maddeye göre 4 adet olmak üzere toplam 8 adet açıktan atama izni Devlet Personel Başkanlığından istenilmiş ve sonuçlandırılmıştır.

3713 sayılı Terörle Mücadele Kanununun Ek 1'inci maddesi gereğince açıktan atama yolu ile 183 adet personel ataması gerçekleştirilerek sonuçlandırılmıştır.

EKPSS-2014 (Engelli Personel) Tercih Kılavuzu ile 28/08-08/09/2014 tarihleri arasında adaylardan internet yoluyla alınan tercihlere göre Bakanlığımıza açıktan atama yolu ile 23 adet personel alımı yapılmış olup, 2015 EKPSS alımı için 10 adet Devlet Personel Başkanlığına bildirim yapılmıştır.

Kurum dışından naklen merkez ve taşra teşkilatına 93 adet personel ataması yapılmıştır.

Kurum içi atama yoluyla merkez ve taşra teşkilatına 734 adet personelin yer değişikliği gerçekleştirilmiştir.

4046 Sayılı Yasanın 22'nci maddesi gereğince, özelleştirme nedeniyle naklen atama yolu ile merkez ve taşra teşkilatına 39 adet personel ataması yapılmıştır.

6360 Sayılı Yasanın geçici 1'inci maddesi gereğince, kapatılan Belediyelerden naklen atama yolu ile merkez ve taşra teşkilatına 119 adet personel ataması yapılmıştır.

Bakanlığımız Kadrolarının dolu-boş durumları her üç ayda bir Devlet Personel Başkanlığı (e-devlet) ile Maliye Bakanlığına (e-bütçe) bildirilmesi gerçekleştirilmektedir.

2014 Genel Kadro Çalışmalarında Merkez birimlerinde toplam 132 adet, taşra birimlerinde ise 360 dolu kadro değişikliği gerçekleştirilmiştir. Bu kadrolardan Merkez teşkilatında 99, taşra teşkilatında 175 adet olmak üzere toplam 274 adet 1-4 arası torba kadro değişikliği yapılmış ve personelin mali durumları iyileştirilmiştir.

Ayrıca Merkez birimlerinde 94 adet, taşra birimlerinde ise 447 adet boş kadro değişikliği gerçekleşmiş olup; merkez birimlerimize 17 adet, taşra birimlerimize ise 227 adet bilgisayar işletmeni kadrosu ihdas edilmiş ve memur olan personel söz konusu kadrolara atanarak mali durumları iyileştirilmiştir.

Taşra birimlerimizde bekçi (uzman çavuş) kadrosunda görev yapan 14 adet personelin, koruma ve güvenlik görevlisi kadrosuna ataması yapılmış ve unvanları değiştirilmiş olup, çalışanların mali hakları iyileştirilmiştir.

- **KPSS Atamaları;**

- A Grubu Kadrolara; 44 Kültür ve Turizm Uzman Yardımcısının işlemleri tamamlanarak atamaları sonuçlandırılmıştır.
- B Grubu Kadrolara; 1 Aşçı, 8 Arkeolog, 9 Avukat, 3 Enformasyon Memuru, 16 Kütüphaneci, 7 Folklor Araştırmacısı, 7 Mimar, 5 Mühendis, 4 Mütercim, 4 Müze Araştırmacısı olmak üzere toplam 64 kişinin işlemleri tamamlanarak atamaları sonuçlandırılmıştır.
- Engelli Memur Sınavı Ataması; 22 kişinin işlemleri tamamlanarak atamaları sonuçlandırılmıştır.
- şehit Terör Mal lleri Ataması; 3 kişinin işlemleri tamamlanarak atamaları sonuçlandırılmış, 2 kişinin ise atama işlemleri tamamlanmış görevine başlayışları beklenmektedir.
- Unvan Değişikliği Sınavları Sonucu; 60 Arkeolog, 13 Kütüphaneci olmak üzere toplam 73 kişinin işlemleri tamamlanarak atamaları sonuçlandırılmıştır.
- Yurt Dışı Atamaları; sürekli görevle yurt dışı teşkilatına atanan 16 personelin işlemleri tamamlanarak görevlerine başlatılmıştır. Ayrıca M T ve Emniyet Genel Müdürlüğünce Terörle Mücadele, Atış, İstihbarat, İstihbarata Karşı Koyma ve Güvenlik eğitimlerine, Dışışleri Bakanlığınca ise Dış Görev Yönlendirme Kurslarına katılımları sağlanmıştır.
- Yurt Dışı Görev süresi sona eren 9 kişinin merkeze atanma işlemleri tamamlanarak atamaları sonuçlandırılmıştır.
- Özelleştirme 4046 Sayılı Yasa ve 6360 Sayılı Kanuna Göre Atama; 48 kişinin işlemleri tamamlanarak atamaları sonuçlandırılmıştır.
- Kurum İçi Atama; 414 kişinin işlemleri tamamlanarak atamaları sonuçlandırılmıştır.
- Kurum Dışından Atama; 85 kişinin işlemleri tamamlanarak atamaları sonuçlandırılmıştır.
- Özel Kalem Müdürü; 1 kişinin işlemleri tamamlanarak atamaları sonuçlandırılmıştır.
- Basın ve Halkla İlişkiler Müşaviri; 1 kişinin işlemleri tamamlanarak atamaları sonuçlandırılmıştır.
- İl Kültür ve Turizm Müdürü; 2 kişinin işlemleri tamamlanarak atamaları sonuçlandırılmıştır.
- İl Kültür ve Turizm Müdür Yardımcısı; 15 kişinin işlemleri tamamlanarak atamaları sonuçlandırılmıştır.
- Kültür ve Turizm Uzman Yardımcısı Tez Sınavında Başarılı Olan 3 kişinin Kültür ve Turizm Uzmanlığına ataması yapılmıştır.
- 24 adet soru  nergesine cevap verilmiştir.
- Bilgi Edinme Hakkı Kanunu ve Bilgi Edinme Hakkı Kanununun Uygulanmasına İlişkin Esaslar ve Usuller Hakkındaki Yönetmelik çerçevesinde 49 adet başvuruya cevap verilmiştir.
- 11 defa Disiplin Kurulunun teşkili sağlanmış ve 37 adet dosya kurulda görüşülerek 87 personel hakkında karar verilmiş ve söz konusu kurulun sekretarya işlemleri yapılmıştır.
- 9 defa Yüksek Disiplin Kurulunun teşkili sağlanmış ve 12 adet dosya kurulda görüşülerek 14 personel hakkında karar verilmiş ve söz konusu kurulun sekretarya işlemleri yapılmıştır.
- Bakanlığımız Teftiş Kurulu Başkanlığınca yapılan soruştırma neticesinde hazırlanan 4483 sayılı Kanuna göre 34 adet İnceleme, Disiplin hükümlerine göre 53 adet soruştırma olmak üzere toplam 87 adet dosyanın Personel Dairesi Başkanlığına intikal

etmesi üzerine gerekli tebligatları tamamlanarak cezaların kesinleşmeleri sağlanmış ve 4483 sayılı kanuna göre ilgili mercilere dosyaların intikali sağlanmıştır.

- 14/02/2005-31/12/2014 tarihleri arasında 1675 adet Disiplin dosyası bulunmaktadır.
- Bakanlığımızda, 657 sayılı Devlet Memurları Kanununun 4/B maddesine göre merkez teşkilatında 8, taşra teşkilatında 157, yurt dışı teşkilatında 38 adet sözleşmeli pozisyon bulunmaktadır.
- 657 sayılı Devlet Memurları Kanununun 4/C maddesine göre özelleştirilen kurumlardan işsiz kalan işçilerin atanmaları için, 2014 yılında kullanılmak üzere 1000 adet geçici personel pozisyonu ihdas edilmiştir.
- 4857 sayılı İş Kanununa göre Genel Bütçe kapsamında merkez teşkilatında 108, taşra teşkilatında 969 adet işçi olmak üzere toplam 1077 adet işçi kadrosu bulunmaktadır.
- Taşra teşkilatına 120, yurt dışı teşkilatına 2 adet olmak üzere toplam 122 adet 4/B sözleşmeli personel ataması yapılmıştır.
- 6495 sayılı Kanun gereğince, taşra teşkilatında 4/B sözleşmeli görev yapmakta iken, askerlik nedeniyle görevinden ayrılan ve askerlik dönüşü yeniden başlayan 2 kişi memur kadrosuna atanmışlardır.
- Özelleştirme kapsamında taşra teşkilatına 122 adet 4/C geçici personel ataması yapılmıştır.
- 6360 Sayılı Kanun kapsamında kapatılan il özel idareleri ile belediyelerden naklen ataması yapılan 193 kişiden 111 kişi görevine başlamış olup, 82 kişinin başlaması bekleniyor.
- Taşra teşkilatında görev yapan 4/B sözleşmeli personelden 85 kişinin kurum içi naklen atamaları yapılmıştır.
- Taşra teşkilatında görev yapan 4/C geçici personelden 7 kişinin kurum içi naklen atamaları yapılmıştır.
- Merkez ve taşra teşkilatında görev yapan işçilerden 36 kişinin kurum içi naklen atamaları yapılmıştır.
- 4/B Sözleşmeli personelden 9 kişi istifaen, 3 kişi emeklilik; 4/C geçici personelden 5 kişi istifaen 12 kişi emeklilik ve işçilerden 1 kişi istifaen, 8 kişi emeklilik nedeniyle olmak üzere toplam 38 kişi ayrılmıştır.
- Ayrıca Devlet Personel Başkanlığı ile Maliye Bakanlığından merkez teşkilatına 90 adet, taşra teşkilatına 629 ve yurt dışı teşkilatına 17 adet sekreter pozisyonu ihdası için talepte bulunulmuş olup, vize işlemleri sonuçlanmamıştır.
- Merkez Taşra ve Merkeze bağlı taşra kuruluşlarda çalışan (279) Aday Personelin Hazırlayıcı ve Temel Eğitime katılmaları için listeleri hazırlanmış olup, Araştırma ve Eğitim Genel Müdürlüğüne bildirilmiştir.
- Merkez, Taşra ve bağlı kuruluşlarda çalışan Aday Personelin Aday Memurları Yetiştirmesi ile İlgili Yönetmelik çerçevesinde eğitime alınması sağlanmış, eğitimde başarılı olan (328) kişinin ADAYLIKLARI kaldırılmıştır.
- Merkez, taşra ve bağlı kuruluşların, özlük dosyası merkezde tutulan (2624) kişinin KADEME ilerlemesi yapılmıştır.
- Merkez, taşra ve bağlı kuruluşların, özlük dosyası merkezde tutulan (985) kişinin DERECE ilerlemesi yapılmıştır.
- Merkez, taşra ve merkeze bağlı kuruluşlarda çalışan (261) kişinin EMEKLİ keseneğine esas aylığı yönünden terfileri ilerletilmiştir.
- Özelleştirmeden ve Belediyelerden kurumumuza ataması yapılan (400) kişinin sicil dosyaları incelenmiş, TERFİ DURUMLARI tespit edilmiştir.
- Merkez, taşra ve merkeze bağlı taşra kuruluşlarda çalışan, bir üst öğrenim bitirenlerden (585) kişinin 657 Sayılı Devlet Memurları Kanununun 36/A-12/d, 36/A-

6/b, 36/A-9, 36/C-1, 36/C-6 maddeleri gereğince (öğrenim değişikliği, Yüksek Lisans, Hazırlık, 4/B sözleşmeli olarak geçen hizmetlerin değerlendirilmesi) İNTİBAKI yapılmıştır.

- Merkez, taşra ve merkeze bağlı taşra kuruluşların, sicil dosyası merkezde tutulan (248) kişinin Özel sektörde geçen SİGORTALI HİZMETLERİNİN değerlendirilmesi yapılmıştır.
- Dosyası taşrada tutulan (4.222) kişinin Kazanılmış Hak Aylığı, Emekli Keseneği Esas Aylığı yönünden taşra teşkilatı tarafından gönderilen TERFİLERİ (İKS) kayıtlarına işlenmiştir.
- Bakanlığımızca Merkez Teşkilatı Genel İdari Hizmetleri Sınıfında boş bulunan 50 adet Kültür ve Turizm Uzman Yardımcılığı kadrosu için, Bakanlık Makamının, 06/12/2013 tarihli ve 233484 sayılı onayı ile Kültür ve Turizm Uzman Yardımcısı yarışma sınavı açılmış olup, 10-13/02/2014 tarihleri arasında sözlü sınavı yapılmıştır. Yapılan sözlü sınavı sonucunda başarılı olanların dosyası 03/03/2014 tarihinde atama şubesine teslim edilmiştir.

1'inci Grup

Hukuk Fakültesi mezunlarından	10 kişi
Siyasal bilgiler, İktisadi ve İdari Bilimler, İktisat, İşletme Fakülteleri Mezunlarından	10 kişi

2'nci Grup

Bilgisayar Mühendisliği, Yazılım Mühendisliği Bölümü mezunlarından	10 kişi
Bilgi Belge Yönetimi Bölümü mezunlarından	10 kişi
İstatistik Bölümü mezunlarından	3 kişi
Şehir Plancısı Bölümü mezunlarından	3 kişi
İnşaat Mühendisliği Bölümü mezunlarından	2 kişi
Elektrik Elektronik Mühendisliği Bölümü mezunlarından	2 kişi

GENEL TOPLAM: 50 kişi

- 13/01/2007 tarihli ve 26402 sayılı Resmi Gazetede yayımlanarak yürürlüğe giren “Yurt Dışında Sürekli Görevlendirilecek Personel Hakkında Yönetmelik” kapsamında, 28-29/05/2014 tarihlerinde Mesleki Ehliyet Sınavı yapılmıştır. Mesleki Ehliyet Sınavına Bakanlığımız personelinden 88 kişi müracaat etmiş olup, bu sınavda 18 kişi başarılı olmuştur. Sınavda başarılı olanların dosyaları 04/07/2014 tarihinde atama şubesine teslim edilmiştir.
- Personel Dairesi Başkanlığınca merkez ve taşra teşkilatı unvan değişikli boş bulunan 60 adet Arkeolog ve 30 adet Kütüphaneci kadrosu için, Bakanlık Makamının, 25/05/2012 tarihli ve 114550 sayılı onayı ile unvan değişikli yarışma sınavı açılmış olup, 11/05/2014 tarihinde TODAİE tarafından sınav yapılmıştır. Yapılan sınavı sonucunda başarılı olanların dosyaları 16/05/2014 tarihinde atama şubesine teslim edilmiştir.
- Personel Dairesi Başkanlığı görev alanıyla ilgili olarak Milletvekillerce verilen toplam 79 soru önergesine cevap verilmiştir.
- BİMER kapsamında şubemiz görev alanıyla ilgili olarak Başkanlığımıza verilen 251 dilekçeye cevap verilmiştir.
- 2014 yılında Personel Dairesi Başkanlığına verilen 95 dilekçeye cevap verilmiştir.

- Bakanlığımız personelinden 48 kişinin kurum dışına nakil, 15 kişinin 657 sayılı Devlet Memurları Kanununun değişik 94'üncü maddesine göre istifa, 4 kişinin diğer kurumlarda geçici görevlendirme işlemleri yapılmıştır.
- KPSS, Unvan değişikliği, 6360 sayılı Kanuna göre ataması yapılan personelin hizmet takip uygulaması programına ve İnsan Kaynakları Sistemine bilgi girişleri yapılmıştır.
- 4982 sayılı Bilgi Edinme Kanununa göre bilgi ve belge isteyen sayısı 6'dır.
- Kullanılamaz duruma gelen demirbaş malzemelerin tespiti yapılmış olup, depomuza alınmış ve ihtiyaca göre yenisi alınıp dağılımı yapılarak zimmet fişleri düzenlenmiştir.
- Doğrudan temin yoluyla satın alınan ve kullanıma sunulan her tür malzeme için Taşınır İşlem Fişi düzenlenmiştir.
- Depoda mevcudu tükenen veya azalan malzemeler tespit edilerek talep tezkereleri düzenlenerek Satınalma Müdürlüğüne bildirilmiş ve satın alma işlemi gerçekleştirilmiştir.
- Personel Dairesi Başkanlığına çeşitli yollardan (satın alma, hibe, devir, vb.) gelen her türlü demirbaş malzemelere Taşınır İşlem Fişi düzenlenmiştir.
- Ankara Elmadağ İlçesine bağlı muhtelif Okullara 76 kalem demirbaş malzemenin bedelsiz devri yapılmıştır.
- Darphane ve Matbaa Genel Müdürlüğüne soğuk damga iade edilmiştir.
- 01/01/20014-31/03/2014, 01/04/2014-30/06/2014, 01/07/2014-31/09/2014 ve 01/10/2014-31/12/2014 tarihleri arası Dönemsel Çıkış Tutanağı düzenlenerek Merkez Saymanlık Müdürlüğüne gönderilmiştir.
- 18 Ocak 2007 tarihli ve 26407 sayılı Resmi Gazetede yayımlanan "Taşınır Mal Yönetmeliği"nin Geçici 2'nci maddesi gereğince Personel Dairesi Başkanlığına ait demirbaş ve tüketim malzemelerinin Taşınır Yönetim Hesap Cetvelleri Merkez Saymanlık Müdürlüğüne gönderilmiştir.
- 01/01/2014-31/12/2014 tarihleri arasında Bakanlığımız merkez ve taşra personeline görev yeri ve ünvanı değişen, kırılan ve bozulan açıktan atanan, nakil gelen personelinin ayrıca, temizlik personeline, hizmet şoförlerine, turaş personeline, güvenlik görevlilerine Bakanlığımıza ait toplam 2500 adet kimlik basımı yapılmış ve ilgililere dağıtımı sağlanmıştır.
- Personel Dairesi Başkanlığına diğer kamu kurum ve kuruluşları ile Bakanlığımız merkez, taşra, merkeze bağlı taşra kuruluşları ile yurt dışı teşkilatı birimlerinden toplam 7285 adet evrak gelmiştir.
- Personel Dairesi Başkanlığından diğer kamu kurum ve kuruluşları ile Bakanlığımız merkez, taşra, merkeze bağlı taşra kuruluşları ile yurt dışı teşkilatı birimlerine toplam 16.820 evrak gönderilmiştir.
- Bakanlığımız merkez, taşra, merkeze bağlı taşra kuruluşları ile yurt dışı teşkilatında görevli olup, özlük dosyaları Personel Dairesi Başkanlığında tutulan 657 sayılı Kanunun 4/A kapsamında memur statüsünde istihdam edilen personelden 94 kişi kendi isteğiyle, 30 kişi yaş haddinden emekliye sevk edilmiş, 11 kişi vefat etmiştir.
- Hizmet birleştirme (SSK ve Bağ-Kur) konusunda 152, aylıksız izinler ile ilgili 115 ve Hususi Damgalı Pasaport (Emeklilere ait) için 81 işlem gerçekleştirilmiştir.
- Personel Dairesi Başkanlığı Atama Şube Müdürlüğünce gerçekleştirilen atama, nakil ve görevlendirme işlemleri, Kadro Şube Müdürlüğünce müdahil olunan atama, nakil ve görevlendirme işlemlerinden doğan idari davalara ilişkin dava evrakının Hukuk Müşavirliğince Personel Dairesi Başkanlığına intikalinin ardından, gecikmeye mahal vermeksizin, dava konusu işlemin maddi ve hukuki unsurlarının tespit ve tevsiki amacıyla ilgili Şube Müdürlüğüne yazılan yazı ile aynı Şube Müdürlüğü nezdinde

bulunan ve dava konusu işlemin idari ve hukuksal dayanağını oluşturan bilgi ve belgeler istenerek tedarik edilmiştir.

- Bakanlıkça yapılacak iddia ve savunmaya esas olmak ve Hukuk Müşavirliğince değerlendirilmek üzere, oluşturulan dosyadan da yararlanmak suretiyle; dava konusu işlemin konusu, amacı ve hukuki sebeplerinin izahının yer aldığı; işlemin idari ve hukuki müstenidi olan bilgi, belge ve varsa onayların eklendiği ve mevzuat ve içtihatlar çerçevesinde Başkanlığımız görüşlerini de içeren Bakanlığımızca yapılacak savunmaya esas yazı süresi içerisinde ekleriyle birlikte Hukuk Müşavirliğine gönderilmiştir.
- Davanın seyri esnasında davanın esasına ilişkin değişen durum ve olguları gösterir ya da Hukuk Müşavirliğince Personel Dairesi Başkanlığına intikali sağlanan davanın aşamalarına ilişkin bilgi, belge ya da evrak Hukuk Müşavirliğine bildirilerek, örnekleri dava dosyasında muhafaza edilmiştir.
- Dava dosyası, özlük kayıtları Personel Dairesi Başkanlığında bulunan personel bakımından özlük dosyasına konulmak üzere Özlük ve Arşiv Şubesine zimmetle devir olunmuştur.
- 01/01/2014-31/12/2014 tarihleri arasında Bakanlık Personelince, yer ve unvan değişikliği ile diğer (geçici görevlendirme, eş durumu, vb.) nedenlerle, Bakanlık aleyhine açılan/devam eden davalarla ilgili olarak Personel Dairesi Başkanlığınca verilen cevap sayısı yaklaşık 220'dir.
- 23/07/2014 tarihli ve 29069 sayılı Resmi Gazetede yayımlanarak yürürlüğe giren Kamu Kurum ve Kuruluşlarında Görevde Yükselme ve Unvan Değişikliği Esaslarına Dair Genel Yönetmelikte Değişiklik Yapılmasına İlişkin Yönetmelik ile getirilen değişikliklerin yansıtılması amacıyla, 03/06/2014 tarihli ve 29019 sayılı Resmi Gazetede yayımlanarak yürürlüğe giren Kültür ve Turizm Bakanlığı Personeli Görevde Yükselme ve Unvan Değişikliği Yönetmeliğinde Değişiklik Yapılmasına Dair Yönetmelik Taslağı, karşılaştırma cetveli ve genel gerekçesi hazırlanarak gereği yapılmak üzere Hukuk Müşavirliğine gönderilmiştir. (22/09/2014-182622)
- 4688 sayılı Kamu Görevlileri Sendikaları ve Toplu Sözleşme Kanununun 22'nci maddesi uyarınca, kurum düzeyinde kamu görevlilerinin işyeri çalışma koşulları ve kanunların kamu görevlilerine eşit uygulanması konularında üst yöneticiye görüş bildirmek üzere, eşit sayıda kamu işveren vekili ile en çok üyeye sahip sendikaca, üyeleri arasından belirlenen temsilcilerin katıldığı kurum idari kurulu ilgili Yönetmelik gereğince Nisan ve Ekim 2014 tarihlerinde toplanmıştır. Toplantılarda alınan kararlar bir tutanağa bağlanmış olup, Bakanlığımız personeline de duyurulmuştur.
- 4688 sayılı Kanunun 30'uncu maddesi ve ilgili Yönetmelik uyarınca, Bakanlığımız hizmet kolunda faaliyette bulunan sendikalarından birer temsilcinin katıldığı toplantı ile, bu Kanuna tabi olarak Bakanlığımızda çalışan görevlilerin Mayıs 2014 tarihi itibarıyla listesi ile üyelerinden aidat kesintisi yapılan sendikaların üyelerini gösterir listelerin, toplantıya katılanlarca değerlendirilmesi sonrası toplam kamu görevlisi sayısı ile sendika üyesi kamu görevlilerinin sendikalara göre toplam sayılarını belirten tutanak hazırlanarak katılan taraflarca imzalanmıştır. Söz konusu tutanak anılan Kanun uyarınca Çalışma ve Sosyal Güvenlik Bakanlığına gönderilmiş, ayrıca Bakanlığımız teşkilatına da duyurulmuştur.
- Strateji Geliştirme Başkanlığınca koordine edilen Personel Dairesi Başkanlığı İç Kontrol çalışmaları sürdürülmüştür.
- Bakanlığımızda istihdam edilen kamu görevlilerinin (işçi dâhil); sendika üyelik, istifa ve dayanışma aidatı ile ilgili iş ve işlemleri gerçekleştirilmiştir.

- Bakanlığımız 2015-2019 Stratejik Plan Çalışmaları çerçevesinde Personel Dairesi Başkanlığı faaliyet alanına giren strateji ve hedeflere ilişkin çalışmalar sürdürülmüştür.
- Personel Dairesi Başkanlığında memur ve işçi statüsünde istihdam edilenlerin aylıklarının/ücretlerinin tahakkuku yapılmış, 5510 sayılı Kanun gereğince yapılması gereken iş ve işlemler süresi içerisinde gerçekleştirilmiştir. Bu personelin yolluklarının tahakkuk işlemleri, vekâlet ücretleri, kısıt maaş işlemleri, borçlanma, icra, sendika vb. diğer işlemlerinin yürütülmesi gerçekleştirilmiştir.
- Personel Dairesi Başkanlığının; mal ve hizmet satın alma ödemeleri ilgili mevzuat çerçevesinde gerçekleştirilmiştir.
- Personel Dairesi Başkanlığı ile İl Kültür ve Turizm Müdürlüklerinin bütçelerinin planlanması, hazırlanması ve uygulanması ile her türlü bütçe ile ilgili iş ve işlemler sonuçlandırılmıştır.
- Bakanlığımız personeline yönelik; ek ödeme, yan ödeme ve özel hizmet tazminatı ile benzeri mali hakları konusunda çalışmalar yürütülmüş, aylık vb. hususlar ile ek gösterge uygulaması hakkında bilgilendirme yapılmış, 6245 Sayılı Kanuna göre geçici ve sürekli görev yolluklarına ilişkin uygulama yönlendirilmiştir.
- Sayılan tüm hususlara ilişkin uygulama, görüş ve mahkemelerde açılan davalara ilişkin işlemlerin yürütülmesi sağlanmıştır.

1. BAKANLIK PERSONELİ ÖĞLE YEMEĞİ HİZMETLERİ

- Bakanlığımızın Merkez Birimleri ile Taşra Teşkilatına 01/01/2014-31/12/2014 tarihleri arasında (2.834.000,00.-TL.) Yemek Yardımı Ödeneğinin dağıtımı yapılmıştır.
- Bakanlığımızın Eski Sayıştay ile Emek Hizmet binalarında bulunan mutfaklarda pişirilen yemeklerin 13 ayrı yemekhaneye dağıtımı yapılmış, günlük ortalama 2350 kişiye eşit hizmet sunulması sağlanmıştır.
- Yemek dağıtım aracının içi yemek taşımaya uygun şekilde yaptırılmış, alınan termobaskılarla yemeklerin daha sağlıklı ve temiz taşınması sağlanmıştır.
- Yemekhanelerde, mutfaklarda, bulaşikhanelerde kullanılmak üzere eksik araç-gereç ve malzemeler tamamlanarak hizmet kalitesinin artırılması sağlanmıştır.
- Sanayi tipi çamaşır makinesi, kurutma makinesi ve ütü alınarak Bakanlık çamaşırhanesi daha verimli ve daha kullanışlı hale getirilmiş, hijyenik ve düzenli hizmet verilmesi sağlanmıştır.
- Personelin istekleri doğrultusunda ekmek, baharat ve turşu standı açılarak her öğle yemeğinde ikram edilmeye devam edilmiştir.
- Yemek hizmetinin daha hijyenik sunumu için; çatal, kaşık ve bıçak kılıflara konulmuş, hazır bardak su sistemine geçilmiş, ıslak mendil verilmesi uygulamasına başlanmıştır.

2. BAKANLIK PERSONEL LOJMANLARI İLE İLGİLİ HİZMETLERİ

- Bakanlığımız Merkezde 23 adet Görev Tahsisli, 27 adet Sıra Tahsisli, 1 adet Hizmet Tahsisli olmak üzere 51 adet, Bakanlığımız taşra teşkilatında 440 adet olmak üzere toplam 491 adet lojman bulunmaktadır.
- 2014 yılı içinde Sayın Müsteşarın ikameti için Lojman Kiralaması gerçekleştirilmiş ve kira ödemeleri her ay yapılmaktadır.

3. SAĞLIK HİZMETLERİ

AKM alanında ve Emek hizmet binalarında bulunan Sağlık Merkezlerinde; 1 Daire Tabibi, 2 Diş Tabibi, 6 Hemşire ve diğer sağlık personeli ile Bakanlığımızın tüm personeline sağlık hizmetleri sürdürülmüştür.

2014 yılı içinde	
Toplam Hasta Sayısı	: 5052
Rapor Verilen hasta sayısı	: 2052
Röntgen çekilen hasta sayısı	: 114
Laboratuvar tetkik uygulanan hasta sayısı	: 1041

Ayrıca; 30/06/2012 tarihinde Resmi Gazetede yayımlanarak yürürlüğe giren, iş yerlerinde iş sağlığı ve güvenliğinin sağlanması ve mevcut sağlık ve güvenlik şartlarının iyileştirilmesi için işveren ve çalışanların görev, yetki, sorumluluk, hak ve yükümlülüklerini düzenleyen 6331 sayılı İş Sağlığı ve Güvenliği Kanun ve Kanuna dayanılarak çıkartılan

yönetmelikler kapsamında izlenecek yolun belirlenmesi ve Bakanlığımız adına gerekli koordinasyonun sağlanması amacı ile İş Sağlığı ve Güvenliği Kurulu oluşturulmuş olup, Sağlık Merkezi'nin 6331 sayılı İş Sağlığı ve Güvenliği Kanunu hükümleri doğrultusunda yeniden yapılanması hususunda çalışmalar devam etmektedir.

4. PERSONEL SERVİS ARACI HİZMETLERİ

Bakanlığımız personelinin mesaiye zamanında gelmesinin sağlanması amacıyla ihale ile Personel Servis Aracı Hizmeti satın alınmıştır. İhaleyi kazanan firma ile yapılan sözleşme gereği; Emek hizmet binasında 57 araç; Eski Sayıştay binasında ise 78 araç olmak üzere toplam 135 araç ile 2968 personelin taşıma işi rutin olarak gerçekleştirilmiştir. Söz konusu hizmet gereği tahakkuk eden ödemeler düzenli bir şekilde yapılmaktadır.

5. HİZMET BİNALARININ GENEL TEMİZLİĞİ, İLAÇLANMASI VE BAHÇE BAKIMI

2014 yılı Bakanlığımız Hizmet Binalarının Genel Temizlik ve İlaçlama İşleri 2013 yılında ihale sonucunun uzaması nedeniyle 01-02/01/2014 tarihleri arasında doğrudan temin yoluyla 30.000,00.-TL. bedel ile yürütülmüştür. Daha sonra 2013/142016 kayıt numarası ile yapılan ihale sonucunda ihaleyi kazanan firma ile 3.430.299,35.-TL. bedel ve 150 temizlik personeli için 03/01/2014 tarihinde sözleşme imzalanmıştır. Sözleşme gereği; Opera Merkez Binasında 21, Eski Sayıştay Binasında 44, Emek Hizmet Binasında 48, Güzel Sanatlar Genel Müdürlüğü Binasında 7, Kültür Varlıkları ve Müzeler Genel Müdürlüğü Binasında 17, Eski Adliye Binasında 8, Telif Hakları Genel Müdürlüğü Binasında 7, Sağlık Merkezinde 1 kişi olmak üzere toplam 150 temizlik personeli ile Bakanlığımızın hizmet binalarının temizlik, ilaçlama, bahçe bakımı ve taşıma işleri yüklenici firma tarafından yürütülmüştür. Temizlik personeli sayısının yetersiz kalması nedeniyle Kasım 2014 döneminde iş artırımına gidilerek 01/11/2014 tarihinde 5 adet temizlik elemanı daha temizlik hizmetinde görevlendirilmiş olup, toplam 155 kişi ile hizmetin yürütülmesi sağlanmıştır.

2014 yılında; söz konusu hizmetler için yüklenici firmaya toplam 4.316.110,60.-TL. (KDV dâhil) ödeme yapılmıştır.

Yukarıda belirtilen işlerin takibi kontrolü, ödemelerle ilgili olarak puantajların tutulması, bu işlerle ilgili yazışmalar, çalışan personelin sevk ve idaresi, iş taksimatı, diğer rutin işler ve Başkanlık Makamının verdiği diğer görevler 1 Şube Müdürü, 1 Şef V., 1 Bilgisayar İşletmeni, 1 işçi 2 Memur kadrolarındaki Şube Müdürlüğü personeli tarafından yürütülmektedir. Ayrıca Hizmetli kadrosunda bulunan 46 personel Merkez'de bulunan hizmet binalarında görevlendirilmiştir.

6. HİZMET ARACI KİRALANMASI, ARAÇLARIN SEVK VE İDARESİ

2014 yılında;

- 49 binek tipi araç (27 adet hizmet alımı yolu ile kiralanmıştır), 3 adet kamyon, 4 adet kamyonet, 4 adet minibüs, 1 adet otobüs ve 1 adet cip olmak üzere 62 adet araç ile hizmet verilmiştir.

- Kiralık araçların puantajlarına göre ödemesi hesaplanmıştır.
- Araçların fenni muayene, trafik sigortası, kasko sigortası, bakım-onarımı, vb. rutin işlemleri ve akaryakıt, işletme giderleri ödemeleri yapılmıştır.
- Şehirlerarası görevler için araç tahsisi ve şoför görevlendirmesi yapılmıştır.
- Döner Sermaye İşletmeleri Merkez Müdürlüğünce yakıt hariç kiralanarak Özel Kalem hizmetlerinde kullanılan 10 adet binek tipi araç ile aynı İdari ve Mali İşler Dairesi Başkanlığınca yakıt hariç kiralanarak Kültür Varlıkları ve Müzeler Genel Müdürlüğünde görevlendirilen 2 adet binek araç olmak üzere toplam 12 adet binek aracın akaryakıt giderleri karşılanarak ödemeleri yapılmıştır.
- Bakanlığımız demirbaşına kayıtlı araçların izlenebilmesi için “Araç Takip” hizmeti alınmıştır.
- Bakanlığımız hizmet binalarının birbirinden uzak ve ayrı adreslerde bulunması nedeniyle personel ve evrak hareketlerinde koordinasyon sağlanarak hizmetlerin aksatılmadan zamanında yerine getirilmesi sağlanmaktadır.

7. HİZMET BİNALARININ GÜVENLİĞİNİN SAĞLANMASI

2014 yılı Bakanlığımız Hizmet Binalarının Özel Güvenlik Hizmeti İşleri ihaleyi kazanan firmalar ile yapılan sözleşmeler çerçevesinde 1 (bir) Koordinatör ve 3 (üç) güvenlik amiri olmak üzere toplam 80 Özel Güvenlik personeli tarafından yürütülmüştür.

2014 yılında özel güvenlik hizmeti satın alma giderleri için yüklenici firmalara toplam 2.379.249,09.-TL. (KDV dâhil) ödeme yapılmıştır.

2015 yılı içinde Balgat hizmet binası hizmete gireceğinden ve Özel Güvenlik Görevlilerinin 3 vardiya (günlük 7,5 saat çalışma) sistemine göre çalıştırılabilmek için yapılan planlamada Özel Güvenlik Görevlisi sayısının 90 kişiye çıkartılması planlanmış ve buna göre ihaleye çıkılmış olup, sözleşme imzalanmıştır. Yeni hizmet binasının güvenliğinin de Özel Güvenlik tarafından sağlanabilmesi için Ankara Valiliğine müracaatta bulunulmuş ve gerekli izinler alınmıştır.

Bakanlığımız hizmet binalarında bulunan personel giriş turnikelerinin periyodik bakım işleri hizmet alımı suretiyle gerçekleştirilmiş ve kullanım ömürlerini doldurduğu anlaşılan turnikeler yenileri ile değiştirilerek hizmetin aksaklığa uğramadan devamı sağlanmıştır.

Bakanlığımız hizmet binalarında bulunan kamera kayıt sistemlerinin periyodik bakım işleri hizmet alımı suretiyle yaptırılmış olup, Kamera Kayıt cihazlarının yasal saklama süresi olan 90 günlük kayıt süresine ulaşılması amacıyla kayıt kapasitesi yüksek cihazlarla değiştirilmesi sağlanmıştır.

Güvenliğin sağlanması ile ilgili iş ve işlemlerin takibi, kontrolü, ödemelerle ilgili olarak puantajların tutulması, yazışmalar, çalışan personelin sevk ve idaresi, iş taksimatı, diğer rutin işler 1 Şube Müdürü, 1 Şef V., 1 Memur kadrolarında bulunan personel sorumluluğunda yürütülmüştür.

8. MERKEZ BİNALARININ İLETİŞİM, AYDINLATMA, ELEKTRİK, SU, ISITMA VB. TEKNİK İŞLER

- Bakanlığımız hizmet binalarında bulunan asansörlerin, klimaların, soğutma ısıtma guruplarının, kamera ve kayıt cihazlarının, kalorifer kazan-brülör, jeneratör guruplarının, telefon santral ve sisteminin periyodik bakımları yapılmış olup, oluşan arızalar giderilmiştir.
- Engellilerin erişimini kolaylaştırmak amacı ile hizmet binalarında daha önceki yıllarda yapılan düzenlemelere ek olarak Eski Adliye Binasına engelli asansörü yapılmıştır.
- Hizmet binaları kapsamında bulunan yol kaplama, taş yenileme, seramik-fayans döşeme, kapı-pencere, derz yenileme işleri, sıhhi tesisat ve kanalizasyon tesisatı sorunları giderilmiş, hizmet binalarının boya ve badana işleri yapılmıştır.
- Kalorifer, havalandırma, bina dış aydınlatma sistemleri otomasyona bağlanmış ve zaman saatleri ile kontrol edilerek enerjiden tasarruf edilmesi sağlanmıştır.

9. KREŞ VE GÜNDÜZ BAKİMEVİ HİZMETLERİ

Kültür ve Turizm Bakanlığı personeli ve kurum dışı 24-72 ay çocuklara Milli Eğitim Bakanlığının eğitim ve öğretim planları çerçevesinde 2014 yılında eğitim verilmiş olup, çocuklara hedeflenen amaç ve kazanımlara ulaşılmıştır. 2014 yılında 6 yaş grubundan 34 çocuk mezun edilmiştir.

2014 yılında kurumumuz adına verimli bir yıl geçirmiş olup, öğrenci odaklı ve aile işbirliği hedef alınmıştır. 2014 Makam Onayı ile 21 stajyer öğrenci ücretli olarak haftada üç gün gelerek Çocuk Bakımevi Şube Müdürlüğünde staj yapmaktadırlar.

10. SİVİL SAVUNMA HİZMETLERİ

- 2941 Sayılı Seferberlik ve Savaş Hali Kanunu, 90/500 Seferberlik ve Savaş Hali Tüzüğü, Başbakanlık Seferberlik ve Savaş Hali Direktifi, Başbakanlık Seferberlik ve Savaş Hali İhtiyaçlarının Tespit Edilmesine İlişkin Kriterler Dokümanı, Bakanlığımız Seferberlik ve Savaş Hali Genel Planı ile Halkın Moralinin Korunması ve Yükseltilmesi Özel Planı gereğince; Bakanlığımızın planlamaya tabi merkez, taşra ve bağlı kuruluşlarının seferberlik ve savaş haline yönelik ihtiyacı olarak: Bilim, Sanayi ve Teknoloji Bakanlığından jeneratör, yangın söndürücü, dkp saç, bobin teli ve şeker; Enerji ve Tabii Kaynaklar Bakanlığından elektrik, doğalgaz, motorin, benzin, kömür, fuil-oil; Gıda, Tarım ve Hayvancılık Bakanlığından un, çay, salça, makarna, kuru sebze, kuru meyve, yağ, su, tuz, vb.; Orman ve Su İşleri Bakanlığından sanayi odunu, Ulaştırma Bakanlığından tır, kamyon, servis aracı, telefon, faks, servis aracı, Bakanlığımız Yatırım ve İşletmeler Genel Müdürlüğünden, Devlet Opera ve Balesi Genel Müdürlüğü, Devlet Tiyatroları Genel Müdürlüğü ve Güzel Sanatlar Genel Müdürlüğü sanatçıların konaklama ihtiyacı için otel tespit edilerek, İhtiyaç Bildirim Çizelgeleri vasıtasıyla ilgili Bakanlıklara gönderilerek, gerekli mal, hizmet ve araçların tahsisi sağlanarak Bakanlığımızla söz konusu Bakanlıklar arasında 1'inci Aşama Protokol/Sözleşmeler imzalanmıştır. Bakanlığımız birimleri ile anılan Bakanlıkların ilgili birimleri veya kontrolünde bulunan kuruluşlar arasında 2'nci Aşama Protokol/Sözleşmelerin yapılması sağlanmıştır.

- Bakanlığımız teşkilatınca kullanılan hizmet binalarında yürütülen sivil savunma (yangın, afet, vb.), koruma ve güvenlik hizmetlerinin mevzuat doğrultusunda uygulanması ve koordinesi sağlanmıştır.
- Bakanlığımız ve diğer bakanlıkların Milli Alarm Sistemi Yönergeleri ile Genel Planlarında yapılan güncellemeler doğrultusunda gerekli değişiklikler yapılmış, teşkilatımızla beraber diğer bakanlıklar ile ilgili kuruluşlara gönderilmiştir.
- Bakanlığımız teşkilatında görevli olan ve askerlik hizmetini yapmamış olan personelin askerlik sevk tehir işlemleri yapılmıştır.
- Bakanlığımız teşkilatındaki aday memurlara, hizmet içi eğitimi programı çerçevesinde sivil savunma, koruyucu güvenlik ve seferberlik hizmetleriyle ilgili ders verilmiştir.
- Bakanlığımız 2014 yılı “Seferberlik ve Savaş Hazırlıkları Yıllık Faaliyet Raporu” hazırlanarak Milli Güvenlik Kurulu Genel Sekreterliğine gönderilmiştir.

11. ARŞİV İŞ VE İŞLEMLERİ

Bakanlığımız Merkez ve Taşra Teşkilatının Arşiv işlemleri İdari ve Mali İşler Dairesi Başkanlığı koordinasyonunda yürütülmektedir.

- Kurum Arşivinin Yıllık Faaliyet raporu hazırlanarak Başbakanlık Devlet Arşivleri Genel Müdürlüğüne gönderilmiştir. Ayrıca taşra teşkilatının arşiv hizmetleri ile ilgili yıllık faaliyet raporlarının düzenli bir şekilde hazırlanarak Kurum Arşivine gönderilmesi sağlanmıştır.
- İl Kültür ve Turizm Müdürlükleri ve bağlı birimlerin arşivlik malzemelerinin ayıklama ve imhasının yapılabilmesi için kurum arşivine gönderilen listeler üzerinde incelemeler yapılmıştır ve sonucunda ortaya çıkan eksikliklerin giderilmesi ve tereddüt edilen belgeler üzerinde yeniden inceleme yapılması için ilgili birimlerle koordineli çalışılarak eksikliklerin giderilmesi sonrasında Kurum Arşiv Sorumluları tarafından uygunluk görüşü verilerek imha listeleri onaylanmıştır.
- Bakanlığımız merkez birimlerinin ayıklama ve imha işlemleri için Kurum Arşiv Ayıklama ve İmha Komisyonu oluşturulmuştur.
- Başbakanlık Devlet Arşivleri Genel Müdürlüğü ile koordineli olarak yapılan çalışma sonucunda Bakanlığımız merkez birimlerine ait 4161 adet klasörün ayıklama ve imha listeleri kesinlik kazanarak imhaya ayrılmıştır.
- Bakanlığımızın Kurum Arşivinde bulunan arşivlik değeri olmayan toplam 4158 adet klasör malzemelerin Devlet Arşivleri Genel Müdürlüğüne bağlı Ergazi Atık Kâğıt Parçalama ve Balyalama ünitesine imha için gönderilmiştir
- Bakanlığımız Merkez birimlerine ait 2282 klasör envanterin Kurum arşivine teslimi kabul edilmiş, 270 klasör arşivlik malzeme Devlet Arşivleri Genel Müdürlüğüne teslim edilmiştir.

1. MÜZE VE ÖREN YERLERİ GİŞELERİNİN İŞLETİMİ, GİRİŞ KONTROL SİSTEMLERİNİN MODERNİZASYONU VE YÖNETİMİ PROJESİ

Temel Amaç

- Giriş kontrol sistemlerini modernize ederek gişe hizmetlerini iyileştirmek
- Ziyaret ve gelir artışı sağlamak
- Giderleri azaltmak
- Giriş kontrol sistemlerinin teknolojisini geliştirmek
- Modern ve çok sayıda ödeme araçları oluşturmak
- Nitelikli insan kaynağı temin etmek
- Müzelerin algısını iyileştirmek
- Müzekartı geliştirmek, şehirkartları oluşturmak

İlkeler

- Bilet fiyatlarının Bakanlık tarafından belirlenmesi
- Mevcut ücretsiz giriş hakları korunması
- Mevcut personel korunması, ancak görev yerinin değişmesi
- Gelirler Bakanlık hesaplarına yatırılmakta olup tahsilat sonrasında hakediş ödenmesi
- Her türlü iş, işlem ve 3'üncü kişi sözleşmeleri Bakanlığın onayına tabi
- Tüm bilet gişeleri ve geçiş noktaları Gişe İzleme Merkezinde kamera ile izlenmesi
- Bilet üretim, satış, stok ve rezervasyonları eşzamanlı olarak elektronik ortamda Bakanlıkça talep edilmesi

Yüklenici Tarafından Gişeler Dışında Gerçekleştirilen Hizmetler

- Müzekart
- Museum Pass
- Mobil seyahat danışmanı
- Led ekranlar
- Kiosklar
- Ayaklı bilgi panoları
- www.muze.gov.tr
- Çağrı merkezi
- Müze ve Örenyeri Broşürleri
- Müze ve Müze Çocuk Dergileri
- Dünyanın En Büyük Müzesi Kitabı
- Communicating The Museum Konferansı CTM 2015 (devam ediyor)

Gişe Projesi

Döner Sermaye İşletmesi Merkez Müdürlüğünce “Müze ve Örenyerleri Gişelerinin İşletimi, Giriş Kontrol Sistemlerinin Modernizasyonu ve Yönetimi İşi” kapsamında 49 müze ve örenyeri gişeleri işletilmektedir.

Proje çerçevesinde ilk etapta gişelerin bilgisayar aracılığı ile ortak işletim sistemine entegrasyonu sağlanmıştır. Bu sistem sayesinde proje kapsamındaki müze ve örenyeri gişe işlemlerine ilişkin detaylı istatistikler ile satış ve geçiş verilerinin 30 saniyelik senkronlarla anlık olarak takibi yapılmaktadır. Ayrıca, yerleştirilen kameralar ile tüm müze ve örenyerlerindeki gişe ve turnike alanları gişe izleme merkezimiz tarafından çalışma saatleri boyunca kesintisiz olarak izlenmekte, gerekli hallerde anında müdahale ile sorunların önlenmesi sağlanabilmektedir. Sistem kamera kayıtlarını 3 ay süre ile saklama kapasitesine sahiptir.

İhale öncesinde turnike bulunmayan 19 müze ve örenyeri, 168 adet elektronik turnike kurulumu yapılarak bilgisayarlı geçiş kontrol sistemine kavuşturulmuş, arazi şartları nedeniyle girişlerin ağırlıklı olarak araçlarla yapıldığı 5 örenyerinde ise el terminalleri ile geçişlerin kontrolü ve işletim sistemine entegrasyonu sağlanmıştır.

Güncel teknoloji kullanılarak yenilenen bilet ve turnike sistemlerinde karekod kullanımı ile azami güvenlik sağlanmıştır. Bu çerçevede, tüm giriş biletleri en üst düzeyde güvenlik uygulamaları ile müze ve örenyerine özgü görseller kullanılarak yenilenmiştir. Müze giriş biletlerinin www.muze.gov.tr adresindeki internet sitesi kanalı ile internet üzerinden satışı sağlanmıştır.

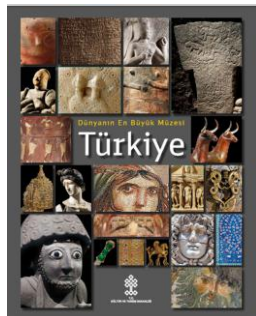
Yapısal ve teknolojik iyileştirme kadar ekonomik potansiyelin kamu yararına daha verimli kullanımını da sağlayan bu projede yüklenici iş ortaklığı tarafından, 6 yıllık sözleşme süresi sonunda toplam 1.542.044.000.-TL. ciro garantisi taahhüt edilmiştir.

2'nci Aşama Gişe Projesi

Döner Sermaye İşletmesi Merkez Müdürlüğünce 104 müze örenyeri için “2'nci Aşama Müze ve Örenyerleri Gişelerinin İşletimi, Giriş Kontrol Sistemlerinin Modernizasyonu ve Yönetimi İşi” projesi çalışmalarına 2013 yılında başlanmış ve 30/10/2013 tarihinde ihaleye çıkmış olup, 21/11/2013 tarihinde sözleşme imza altına alınmıştır. Proje kapsamında 104 müze ve örenyerindeki gişelerin İdare adına işletilmesi, giriş kontrol sistemlerinin modernizasyonu hedeflenmektedir. 2010-2012 döneminde Bakanlığımıza bağlı 13 ilde 49 müze örenyeri gişe projesi kapsamına alınırken 2014 yılında 46 ilde 104 müze ve örenyerimiz de modernizasyon kapsama dâhil edilerek modernizasyon çalışmalarına dâhil edilen müze ve örenyeri sayısı 46 ilde 153'e ulaşmıştır.

2. DÜNYANIN EN BÜYÜK MÜZESİ: TÜRKİYE PROJESİ

Ülkemizin sahip olduğu kültürel ve tarihi hazineleri korumak, değerlendirmek ve yaşatarak gelecek kuşaklara aktarmak misyonuyla hareket eden Bakanlığımız “Dünyanın En Büyük Müzesi: Türkiye” projesiyle kültürel tarihe önemli bir not düşmüştür.



Bakanlığımıza bağlı müze ve örenyerlerinde bulunan eserleri yurt içi ve yurt dışında tanıtmak amacıyla hazırlanan prestij kitap, kitabın izinden yürüyen 13 bölümlük belgesel ve kitapta yer alan usta fotoğrafçıların eserlerinden oluşan bir sergiyi kapsayan “Dünyanın En Büyük Müzesi: Türkiye” projesi Bakanlığımız Döner Sermaye İşletmesi Merkez Müdürlüğü (DÖSİMM) tarafından TÜRSAB Müze Girişimleri, Bilkent Kültür Girişimi (BKG) ve Anadolu Efes destekleriyle hayata geçirilmiştir. Kültürel yaşamımıza büyük bir değer katan bu proje ile Kültür ve Turizm Bakanlığı olarak toplumu bilgilendirmenin yanında müze ve örenyerlerine olan ilgiyi ve farkındalığı da artırmayı amaçlanmıştır.

Bakanlığımıza bağlı Türkiye’nin dört bir yanında yer alan 190 müze ve 136 örenyeri, Paleolitik çağdan günümüze kadar nesilden nesile aktarılan eserlere ev sahipliği yapmakla beraber medeniyetlerin tartışmasız beşiği olan Anadolu toprakları da doğudan batıya, kuzeyden güneye sayısız tarihi eserle Ülkemizin ortak belleğini barındırmaktadır.

“Dünyanın En Büyük Müzesi: Türkiye” projesi kapsamında hazırlanan prestij kitabı ile Bakanlığımıza bağlı müze ve örenyerlerinde sergilenen binlerce eserin birbirinden güzel fotoğraflar eşliğinde 12.500 yıllık Anadolu ve Türkiye tarihine ışık tutması ve Türkiye’nin tarihi zenginliğinin gelecek nesillere aktarılması amaçlanmıştır.

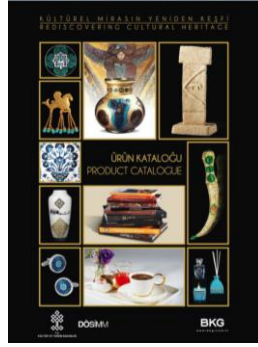
Ülkemizin kültürel hazinelerini yurt içi ve yurt dışında tanıtmak amacıyla yayınlanan “Dünyanın En Büyük Müzesi Türkiye” prestij kitabının rehberliğinde deneyimli gazeteci Ahmet Yeşiltepe tarafından hazırlanan 13 bölümlük belgesel NTV ekranlarında izleyicilerle 16/11/2014 tarihinden itibaren yayınlanmaya başlamıştır. Her bir bölümünde yaşadığımız coğrafyadaki medeniyetlerin tanıklık etmiş eserlerin yer aldığı belgeselin bir sonraki aşamada yurt dışında gösterilmesi de öncelikli hedeflenmektedir.

“Dünyanın En Büyük Müzesi: Türkiye” projesinin son halkası olan ve prestij kitapta yer alan fotoğraflardan oluşturulacak fotoğraf sergisi ise usta koreografların tasarımlarıyla yurtdışında Kültür ve Tanıtma Müşavirliklerimizin destekleriyle Frankfurt, Paris, Londra, Moskova gibi kültür hayatının öne çıktığı merkezlerde, Ülkemizde ise, İstanbul, Ankara, İzmir, Adana, Antalya, Muğla başta olmak üzere şehirlerimizde vatandaşlarımız ve Ülkemizi ziyaret eden misafirlere sunulması amaçlanmaktadır.

14/11/2014 tarihinde İstanbul Arkeoloji Müzeleri Darphane-i Amire binasında ve İstanbul Arkeoloji Müzeleri Kütüphanesinde proje kapsamında sergi açılmış olup, 31/01/2015 tarihine kadar ziyaret edilebilmektedir.

3. MÜZE VE ÖRENYERLERİ SATIŞ ALANLARI VE TİCARİ FAALİYETLERİN YÖNETİMİ, YÜRÜTÜLMESİ GELİŞTİRİLMESİ, ÜRÜN VE HİZMET TEDARİK PROJESİ

Müze ve Örenyerlerimizin sahip oldukları tarihsel ve kültürel zenginliklere yaraşır, modern vitrinlere kavuşturulabilmesi amacıyla Bakanlığımız bir kamu-özel sektör işbirliği modeli geliştirilmiştir. “Müze ve Örenyerleri Satış Alanları ve Ticari Faaliyetlerin Yönetimi, Yürütülmesi, Geliştirilmesi, Ürün ve Hizmet Tedariki Projesi”ni yürütmek üzere, açılan ihaleyi kazanan Bilkent Holding bünyesindeki Bilkent Kültür Girişimi ile 8 yılı kapsayan işbirliği anlaşması imzalanmıştır.



Proje, 54 müze ve örenyerimizde yeni ve çağdaş ticari unsurların özel sektör eliyle modern bir işletmeciliğe kavuşturulmasını ve bu sayede, sahip olduğumuz eşsiz tarihi mirasın ekonomik ve sosyal yaşantımıza katkılarını profesyonel bir yaklaşımla güçlendirmeyi amaçlamaktadır.

S.NO	KATEGORİ	SAYI
1	TOPLAM ÜRÜN SAYISI	21.982
2	TOPLAM AKTİF ÜRÜN SAYISI	7.132
3	TOPLAM YAYIN SAYISI	2.849
4	TOPLAM BKG YAYIN SAYISI	73
5	REPLİKA SAYISI	58
6	TEDARİKÇİ SAYISI	474
7	TOPLAM EL SANATÇISI SAYISI	93

Döner Sermaye İşletmesi Merkez Müdürlüğünce yürütülmekte olan “Müze ve Örenyerleri Satış Alanları ve Ticari Faaliyetlerin Yönetimi, Yürütülmesi, Geliştirilmesi, Ürün ve Hizmet Tedariki Projesi” kapsamında müze ve örenyerlerimizde 109’i müze satış mağazası, 62’i müze kafeteryası olmak üzere toplam 171 satış birimi hizmete açılmıştır. 20.000’i aşkın ürün çeşidi sunulmaktadır. 2014 yılında yaklaşık 7.300.000.-TL. gelir elde edilmiştir.

4. 2’nci AŞAMA TEDARİK PROJESİ

Döner Sermaye İşletmesi Merkez Müdürlüğünce 1’inci Aşama Tedarik Projesi kapsamı dışında kalan müze örenyeri için; “2’nci Aşama Müze ve Örenyerleri Satış Alanları ve Ticari Faaliyetlerinin Yönetimi, Yürütülmesi, Geliştirilmesi, Ürün ve Hizmet Tedariki İş” projesi çalışmalarına 2013 yılında başlanmıştır. Proje çalışmaları için Döner Sermaye İşletmesi Merkez Müdürlüğünce Proje Ekibi oluşturulmuş ve Kültür Varlıkları ve Müzeler Genel Müdürlüğünün de katılımıyla projeye dâhil edilecek müze örenyerleri ve yeni lokasyonlar belirlenmiştir. Söz konusu iş için 24/12/2013 tarihinde ihaleye çıkılmış olup, 09/01/2014 tarihinde sözleşme imza altına alınmıştır.



Bu iş birliği kapsamında yüklenici firma sözleşme süresi boyunca kapsamındaki faaliyetlerden 3.496.955,00.-TL. tutarında ciro elde edeceğini ve bu garanti edilen tutar üzerinden 519.082,00.-TL. DÖSİMM ciro payı ödemeyi garanti etmektedir.

2009 yılında Bakanlığımıza bağlı 54 müze örenyeri tedarik projesi kapsamına alınırken 2014 yılında 62 müze ve örenyerimiz de kapsama dâhil edilmiştir. Müze mağaza kurulum çalışmaları devam etmektedir.

5. GİŞE İZLEME MERKEZİ VE MÜZEKART SATIŞ NOKTASI

Gişe İzleme Merkezi Müze ve Örenyerlerine Girişlerde Uygulanacak Usul ve Esaslar hakkındaki yönerge kapsamında kurulmuştur.

Müze ve Örenyerlerindeki sorunlara ilişkin uyarı ve çözümler telefon aracılığı ile veya yüklenici firma tarafından kurulan intranet “yazışma ağı” ile süratle bildirilerek sonucu takip edilmektedir.

Tüm satış ve turnike geçiş raporları üzerinden @bi (İş Zekâsı ve Kurumsal Raporlama Programı) satış ve geçişte kullanılan bilet, kart, vb. türlerine göre analiz edilerek raporlanmaktadır.

Bunun yanısıra ülke olarak sahip olduğumuz zengin tarihi ve kültürel mirası halkımızla buluşturmayı hedefleyen ve sıra beklemeden Bakanlığımıza bağlı 300’ü aşkın müze ve örenyerlerine giriş sağlayan Müzekart satışı yapılmaktadır. Ayrıca, kamu kurum ve kuruluşları, üniversiteler ve belediyelere Bakanlığımıza bağlı müze ve örenyerlerine girişlerde kolaylık sağlayan “Kurumsal Kart” satışı da sadece bu birimimizde yapılmaktadır.

Türkiye’de bulunan yabancı misyon şeflikleri ve temsilcilerinde görev yapan diplomatik statüdeki kişiler ile eş ve çocuklarına sadece birimimizde satışa sunulan “Diplomatik Kart” düzenlenmesi de sağlanmaktadır.

6. MÜZEKART, MÜZEKART, MUSEUM PASS, KURUMSAL KART

Bakanlığımızca, kamuya ait değerler olan müze ve örenyerlerimize vatandaşlarımızın yapacağı ziyaretleri kolaylaştırmanın bir sosyal sorumluluk olduğu bilinci ile Müzekart uygulaması hayata geçirilmiştir. Müzekart, Türk vatandaşlarına müzeleri erişilebilir kılmak, müze ziyaretlerini teşvik ederek toplumun kültürel bilincini arttırmak ve müzeleri sosyal ve kültürel etkinlik alternatifi haline getirmek amacıyla başlatılmış bir uygulamadır. Gençlerimizin cüzdanına kredi kartından önce bir kültür kartını yerleştirebilmek, müzelerimiz aracılığıyla halkımızın tarihi değerlerimize olan ilgisini arttırmak hedeflenmiştir.

Giş  projesi kapsamında bugüne kadar 5 milyon adet satılan ve Türk vatandaşlarına Bakanlığımıza bağlı tüm müze ve  renyerlerine bir yıl boyunca yeniden bir ödeme yapmaksızın ve sıra beklemeden giriş imkânı veren Müzekart, daha da geliştirilmiş ve farklı fonksiyonlar kazandırılarak çeşitlendirilmiştir. Bu  er evede Müzekart+, Museum Pass İstanbul, Museum Pass Kapadokya ve Kurumsal Kart hizmete sunulmuştur. Müzekart+, adından da anlaşılacağı üzere Müzekart'ın sağladığı olanaklara ilave olarak özel müzelerde, kültür ve sanatla ilgili kurumlarda çeşitli avantajlar ve indirimler sağlayan bir karttır. Museum Pass İstanbul ve Museum Pass Kapadokya kartları ise dünyanın tüm önemli kentsel turizm destinasyonlarında kullanılan şehir kartlarının ülkemizdeki ilk örnekleridir. Bu kartlar, Müzekart'tan faydalanamayan yabancı ziyaretçiler düşünülerek tasarlanmıştır. Museum Pass kartları, sunduğu fiyat avantajı ile birlikte ziyaret öncesinden ve internet üzerinden satın alma imkânları ile giş  önünde bekleme zorunluluğunu da ortadan kaldırmaktadır.

Engelsiz Kart: DÖSİMM'in  nerisi doğrultusunda engelli vatandaşlarımız için 2016 yılı sonuna kadar kullanılabilecek  cretsiz Müzekart hizmete sunulmuştur.

“No name” Müzekart: Özellikle toplu satışlarda ve 2'nci Aşama İhale kapsamında yer alan müze ve örenyerlerinde satışa sunulmak üzere M zekartlar hizmete sunulmuştur.

Hedefimiz 2015 yılından itibaren bu kartların, şehir içi ulaşım özelliği ile birlikte daha birçok turizm ürünü ile desteklenerek,  ağdaş bir şehir kartına dönüştürülmesi ve çeşitlendirilecek seçeneklerle müze ziyaretlerinin arttırılmasına katkı sağlamasıdır. Museum Pass uygulaması İstanbul ve Nevşehir'in ardından diğer önemli turizm destinasyonlarımız olan Antalya, Muğla ve İzmir için de yaygınlaştırılacaktır.

Müze ve  renyerlerine Girişlerde Uygulanacak Usul ve Esaslar Hakkında Yönerge kapsamında ücretsiz ziyaret hakkı tanınmayan kamu kurum ve kuruluşları,  niversiteler, belediyeler ve yabancı misyon şeflikleri tarafından gerçekleştirilen toplu ziyaretlerde, bürokratik işlemlerin asgari düzeye indirilmesi ve girişlerde gerekli kolaylığın sağlanması amacıyla Kurumsal Kart uygulaması başlatılmış olup, farklı fiyat seçenekleriyle kullanıma sunulmuştur.

Ayrıca; Turins Sigorta A.ř. ile imzalanan protokolle “Müzekart” ve “Müzekart+” sahiplerine, kaza sonucu oluşabilecek kalıcı malullük ve vefat durumlarına karşı sigorta güvencesi ücretsiz olarak sağlanmaktadır.

7. YENİ TASARIM M ZEKARTLAR



8. MÜZE DERGİ

Ülke çapındaki tüm müzeleri çağdaş bir düzeye çıkarmak, modern bir müzecilik anlayışını hayata geçirilmesine katkı sağlamak ve bu yolculukta neler yapıldığını okuyucuya aktarmak amacıyla yayınlanmakta olan MÜZE dergimiz TÜRSAB ve Bakanlığımızla ortaklaşa hazırlanmaktadır.



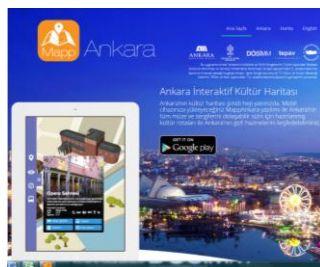
9. DENİZLİ HIERAPOLİS ÖRENYERİ PROJESİ

Denizli Pamukkale (Hierapolis) Örenyeri Gişelerinin İdare adına işletilmesi, giriş kontrol sistemlerinin, Bakanlığımıza bağlı müze ve örenyerlerinde kullanılmakta olan mevcut geçiş sistemleri ile uyumlu bir şekilde modernize edilmiş ve bu kapsamda bilet tasarımı, üretimi, satışı ve pazarlanması, Antik Havuz Emanet Kasa Hizmeti ile Örenyeri içindeki Nekropolis, Antik Havuz, Tiyatro, Güney Kapı, St. Philipe vb. alanlarında shuttle hizmetinin ücretli verilmesi, teknolojik izleme sistemlerinin kurularak ve gelirlerin sistem üzerinden İdarenin de görebileceği şekilde izlenerek raporlanmasının sağlanması yoluyla Ticari Alanların işletilmesi ile Örenyerinin hizmet aracı, temizlik, tuvalet, güvenlik, çevre düzenleme ve bakım hizmetlerinin ücretsiz olarak sağlanması amacıyla 23/12/2013 tarihinde ihaleye çıkılmış; ihaleyi kazanan yüklenici firma ile 31/12/2013 tarihinde sözleşme imzalanmıştır.

2014 yılında örenyerinin Bakanlığımız Döner Sermaye İşletmesi Merkez Müdürlüğünce işletilmeye başlamasıyla birlikte 12 ay kıyaslandığında, %14'lük ziyaretçi artışıyla 1.970.949'dan 2.240.253 ziyaretçi sayısına ulaşıldığı; aynı dönem için gelirler kıyaslandığında ise 29.799.134,00.-TL.'den 39.462.094,00.-TL.'ye ulaşarak gelirlerde % 32'lük bir artış gerçekleştiği görülmüştür.

10. MAPPANKARA PROJESİ

Kültür ve Turizm Bakanlığı Döner Sermaye İşletmesi Merkez Müdürlüğü (DÖSİMM) ile Türkiye Ekonomi Politikaları Araştırma Vakfı (TEPAV) ortaklığında, Ankara Kalkınma Ajansı tarafından desteklenen “Ankara’nın Kültürel ve Tarihi Simgelerinin Turizm Açısından Rekabet Gücünün Artırılması ve Yenilikçi Yöntemlerle Tanıtılması” adlı proje sözleşmesi 28/06/2013 tarihinde Döner Sermaye İşletmesi Merkez Müdürlüğü ile Ankara Kalkınma Ajansı yetkilileri arasında imzalanmıştır.



Projenin genel amacı Ankara'nın kültürel ve tarihi değerlerinin yenilikçi yöntemlerle tanıtılması, potansiyellerinin ortaya konması ve rekabet güçlerinin artırılmasına yönelik politika önerileri geliştirilmesidir.

Bu kapsamda, kültürel ve tarihi mekânlardaki ziyaretçi profilinin belirlenmesi, belirlenen profilin ihtiyaçlarına yönelik iyileştirmelerin planlanması ve ziyaretçilere yönelik gezi güzergâhı oluşturulması için 10 tarihi ve kültürel mekânda 4.000 adet rekabetçilik anketi, 4.000 adet de memnuniyet anketi yapılmış ve analiz edilmiştir. Ön analiz sonuçlarının tartışılması ve odak grup çalışmasının ardından sonuç raporunun hazırlanması çalışmalarına başlanmıştır. Ayrıca, Ankara'ya ait 30 önemli tarihi ve kültürel mekânın yer alacağı turistik bir harita geliştirilmiştir. Mobil uygulama vasıtasıyla, harita üzerinde yer alan simgeler mobil cihazın kamerasıyla tanınmakta ve bu simgelerin bulunduğu noktalara arttırılmış gerçeklik yöntemiyle ilgili mekânın 3 boyutlu modeli yerleştirilmiştir. 3 boyutlu modellere dokunulduğunda seçilen nokta ile ilgili bilgi ekranı görüntülenmektedir. Ekranda mekânların konum, bilgi, içerik, lezzet ve anı özelliklerini ön plana çıkaran bilgiler yer almaktadır. Rekabet analizi yapılan 10 mekân için 360 derece sanal gezinti de mobil uygulama içinde yer almaktadır. Mobil uygulamanın Türkçe ve İngilizce olmak üzere iki dil seçeneği bulunmaktadır. www.mappankara.com adresinden harita ücretsiz olarak indirilebilmektedir.

11. GİZLİ MÜŞTERİ PROJESİ

Müze ve öğren yerleri gişeleri, elektronik sesli rehber sistemi, Geleneksel El Sanatları Satış Mağazaları ile müze mağaza ve kafeteryalarında verilen hizmetin kalitesini ölçmek için bir pazar araştırması yöntemi olan gizli müşteri araştırması uygulaması yürütülmektedir. Bu uygulama ile elde edilen veriler analiz edilerek ziyaretçi hizmetlerindeki aksaklıklar tespit edilmekte ve gereken önlemleri alınmakta; böylelikle verilen hizmet kalitesinin artırılması mümkün olmaktadır.

12. İSTANBUL ARKEOLOJİ MÜZELERİ DESTEKÇİLİK PROJESİ

Merkez Müdürlüğümüz ile TÜRSAB Türkiye Seyahat Acentaları Hizmetleri Ticaret Ltd. Şti. arasında “İstanbul Arkeoloji Müzeleri Destekçilik, Hizmet ve İşbirliği” sözleşmesi 12/02/2009 tarihinde imzalanmıştır.

Yaşanan teknik sorunlara bağlı uzayan Müzenin güçlendirme ve restorasyon çalışmaları için 2013 yılında Kültür Varlıkları ve Müzeler Genel Müdürlüğü başkanlığında İstanbul'da toplantılar düzenlenmiş, ilgili kurum ve kuruluşlarla birlikte yeni bir iş planı yapılmıştır.

İş planına uyulması için Kültür Varlıkları ve Müzeler Genel Müdürlüğü, İstanbul Arkeoloji Müzeleri Müdürlüğü, İstanbul Röleve ve Anıtlar Müdürlüğü, İstanbul Konservasyon Müdürlüğü, TÜRSAB ve yüklenici firma ile birlikte hareket edilmektedir.

13. MERSİN TAŞUCU EĞİTİM TESİSİ VE KÜLTÜR MERKEZİ YAPIM İŞİ

Mersin ili Silifke ilçesine bağlı Taşucu beldesinde yapımına 1993 yılında başlanılan ancak uygulama aşamasında tasfiye edilen Mersin Taşucu Eğitim Tesisi ve Kültür Merkezi inşaatının tamamlanması için DÖSİMM tarafından çalışmalara başlanılmıştır. İkmal ihalesi 27/12/2013 tarihinde yapılmış olup, şu an çalışmalara devam edilmekte olan Eğitim Tesisi ve Kültür Merkezi'nin 2015 yılı içerisinde tamamlanarak hizmete açılması planlanmaktadır.



14. KIRŞEHİR MÜZESİ YAPIMI PROJESİ

Kırşehir ilinde Bakanlığımıza tahsisi yapılan 15.000 m²'lik alan üzerine 5000 m² kapalı alanı ve 10.000 m²'lik peyzaj alanını kapsayacak bir müze yapılacaktır. Yapılması planlanan müzeye ait proje ihalesi 2014 yılı içerisinde tamamlanmış olup, projeler hazırlanmıştır.

2015 yılı içerisinde Kırşehir Müzesi'nin tamamlanarak hizmete açılması planlanmaktadır.



15. ADANA GELENEKSEL EL SANATLARI (GES) MAĞAZASI VE TURİZM ENFORMASYON BÜROSU YAPIMI

Eski Durum



Yeni Durum



Döner Sermaye İşletmesi Merkez Müdürlüğü tarafından Adana ili, Seyhan ilçesi, Kuruköprü Mahallesi, Ziyapaşa Bulvarı No:108 de yer alan, Adana GES Satış Mağazası Tadilat Projesi kapsamında mevcutta bulunan Bakanlığımıza tahsisli 4 Adet Satış Mağazası birleştirilerek 1 Adet GES Satış Mağazası ve 1 Adet Turizm Enformasyon Biriminin ihalesi 2013 yılı içerisinde tamamlanmış olup, 2014 yılında uygulamasına ilişkin ihaleye çıkılmış ve mağaza aynı yıl içerisinde hizmete açılmıştır.

16. SESLİ REHBERLİK SİSTEMİ

Bakanlığımıza bağlı müze/örenyerine gelen ziyaretçilere müzede sunulan eserler hakkında çok lisanlı olarak sesli rehberlik yapılması ile grup turları için radyo frekansı ile çalışan seyyar mikrofön ve kulaklık düzeneği kurularak ziyaret edilen mekân hakkında daha kapsamlı bilgi verilmesinin sağlanması amacıyla uygulama başlatılmıştır. Bakanlığımıza bağlı müze/örenyerinde kullanılmaya başlanan sesli rehberlik sistemi, bugüne kadar hiçbir kamu kaynağı kullanılmaksızın 22 müze faaliyete geçirilmiş olup, önemli gelir kaynaklarımız arasında yer almaktadır. Aynı zamanda 4 müzemizde head set sistemi uygulanmaktadır. 2014 yılı 8.097.729,07.-TL. gelir elde edilmiştir.



17. SAVARONA GEMİSİ

Maliye Bakanlığınca, Bakanlığımıza 2038 yılı sonuna kadar tahsis edilmiş olan Atatürk'ün Gemisi Savarona'nın sahip olduğu tarihi ve kültürel miras değeri korunarak; sosyal ve kültürel amaçlarla öncelikle Cumhurbaşkanlığı ve Başbakanlık olmak üzere devlet protokolünde ve kamu hizmetinde kullanılması amaçlanmaktadır.



18. KAMU SPOTU

Bakanlığımızca, Ülkemizdeki kültürel turizm çekim noktalarımız olan ve sahip olduğumuz zengin eser birikimini ziyaretçilerle buluşturan müze ve örenyerlerimize olan ilginin arttırılması, kültürel varlığın ihyası ve tanıtımı, kültür turizmi hacminin büyütülmesi amacıyla Müzekart Kamu Spotu hazırlanmıştır.

Anılan kamu spotu, Radyo ve Televizyon Üst Kurulu İzleme ve Değerlendirme Dairesi Başkanlığı'nın RTÜK) 03/07/2014 tarihli ve 2031 sayılı yazısı ile kamu yararına yönelik spot film olarak kabul edilmiş ve yayın kuruluşlarında yayınlanması uygun bulunmuştur.

2015 yılı için belgesiz seyahat acentalığı faaliyetinin önlenmesi ve özellikle tüketicinin bilinçlendirilmesi amacıyla “Tatiliniz Zehir Olmasın” Kamu Spotu için RTÜK’e başvurulmuştur.

19. KUŞADASI KONGRE MERKEZİ

Toplam kapasite olarak Türkiye'nin en büyük, Avrupa'nın ise ilk 10 büyük Kongre Merkezi arasında yer alan Efes Kongre Merkezi-Kuşadası (ECC) 2013 itibariyle tamamlanmıştır. Döner Sermaye İşletmesi Merkez Müdürlüğü'nün %26'lık ortaklık payının bulunduğu Kongre Merkezi bölgenin en yetkin ve yoğun kullanılan kongre merkezi olma yolundadır. Merkez faaliyetlerine devam etmektedir.



20. ÜÇ BOYUTLU TARİHE YOLCULUK PROJESİ

Bakanlığımızca belirlenen Antalya Aspendos Örenyeri, İstanbul Topkapı Sarayı Müzesi, İzmir Efes Örenyeri, Denizli Hierapolis Örenyerinde sinema filmleri, sanal gezintiler, ses ve ışık gösterileri, sinema filmleri kapsamında oluşturulan ürünler, yemek ve diğer sanatsal ve sosyal etkinliklerin bulunduğu Tarihe Yolculuk Programı çerçevesinde Ülkemizi tarihi ve kültürel açıdan daha tanınır duruma getirmek, kamuoyunda yüksek itibarlı bir iş olarak konumlandırmayı ve müze/örenyerlerinde ek kaynak yaratmak amacıyla “Müze ve Örenyerlerinde Üç Boyutlu Tarihe Yolculuk Projesi” çalışmaları tamamlanmış olup, söz konusu iş için 04/08/2014 tarihinde ihaleye çıkılmış ve sözleşmesi imza altına alınmıştır.

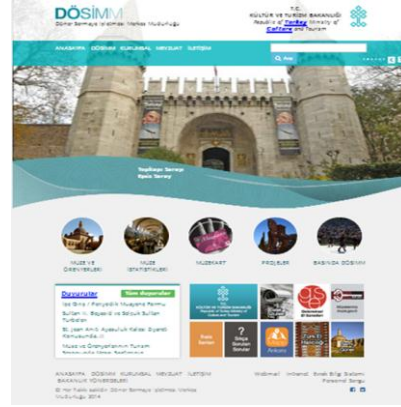
21. İNTERNET SİTESİ GÜNCELLENMESİ

Döner Sermaye İşletmesi Merkez Müdürlüğü <http://dosim.kulturturizm.gov.tr> adresinde bulunan internet sitesinin eskiyen yüzünün değişimi, tüm dijital platform ve araçta kullanıma sahip olması, internet kullanıcıları ile etkileşimli bir yapı oluşturulması ve yenilenen internet ve web teknolojilerinden yararlanmak, dijital mobil uygulamalarının yazılım-tasarım-uygulama ve bakımlarının yapılması ve tasarımların tüm materyalleri düzenleyen İçerik Yönetim Sistemi yazılımının ve destek hizmetlerinin satın alınmasına dair “Web Sitesi Hizmet Alım İşi” kapsamında güncellenerek yeni tasarımıyla faaliyete geçmiştir.

MEVCUT SİTE



YENİLENEN SİTE



22. SEYİR İZİN BELGESİ

Seyir İzin Belgesi, eski adıyla Transitlog Türk karasularına giren veya çıkan bütün yerli ve yabancı yatların almak zorunda oldukları izin belgesidir. 2634 sayılı Turizmi Teşvik Kanunu'na dayanılarak hazırlanan Deniz Turizmi Yönetmeliği 24/07/2009 tarihli ve 27298 sayılı Resmi Gazetede yayımlanarak yürürlüğe girmiş ve Yönetmeliğin 4'üncü maddesinin (j) bendinde “seyir izin belgesi” (transit log) tanımı yapılmış ve 41'inci maddesinde söz konusu belgenin biçim, basım, dağıtım ve kullanma şekline ilişkin esasların ilgili kamu kurum ve kuruluşlarının görüşü alınmak suretiyle Bakanlığımızca belirleneceği hükme bağlanmıştır. Bakanlığımızca da söz konusu kurumlarla görüş birliği sağlanarak; 09/02/2010 tarihli ve 38 sayılı Yönetim Kurulu Kararı ile yeni bir web sitesinin farklı dillerde tasarlanması, bu tasarım içerisinde elektronik ortamdan yararlanarak deniz turizmi araçlarına ilişkin beyan ve ödemelerin gerçekleşmesi çalışmalarına başlanılmıştır. Döner Sermaye İşletmesi Merkez Müdürlüğünce bu çalışmaya ilişkin gerekli ön hazırlıklar tamamlanarak imza altına alınmıştır.



Ayrıca Bakanlığımız ile Denizcilik Müsteşarlığı (Ulaştırma, Denizcilik ve Haberleşme Bakanlığı) arasında seyir izin belgesinin elektronik ortamda düzenlenmesi ile denetimine ilişkin ikili işbirliği protokolü 28/09/2010 tarihinde, Bakanlığımız ile Gümrük Müsteşarlığı (Gümrük ve Ticaret Bakanlığı), Emniyet Genel Müdürlüğü, Sağlık Bakanlığı ve Denizcilik Müsteşarlığı arasında elektronik ortamda gerçekleştirilecek işlemlerin sürdürülebilirliğini teminen hazırlanan çoklu işbirliği protokolü ise 26/11/2010 tarihinde imza altına alınmıştır.

Projenin uygulamaya geçebilmesi için çoğu hazırlık bitmiş durumdadır. Seyir izin belgesi web sitesini hazırlamakta olan firma çalışmalarını büyük ölçüde bitirmiş olup, bazı eksiklikler tamamlanmaya çalışılmaktadır. Ayrıca sistemin faaliyete geçmeyişinin en büyük sebebi olan Denizcilik Müsteşarlığının sanal pos uygulamasına geçebilmesi için Maliye Bakanlığından beklenen onay henüz çıkmadığı için proje tamamlanamamıştır.

Ulaştırma, Denizcilik ve Haberleşme Bakanlığı'nın 28/06/2013 tarihli yazısı ile gelişen koşullara bağlı olarak yapılan mevzuat değişikliklerinin de söz konusu projeye dâhil edilmesi ve gelinen nokta itibarı ile Kültür ve Turizm Bakanlığımız koordinatörlüğünde proje çalışmalarını sonuçlandırmak üzere kalınan yerden devam edilmesi istenilmiştir.

Bu kapsamda 2014 yılında ilgili kurum ve kuruluşlarla toplantı düzenlenmiştir. Döner Sermaye İşletmesi Merkez Müdürlüğünce web sitesinin güncellenerek mevzuat çerçevesinde elektronik ortamda Seyir İzin Belgesinin verilmesi ile ilgili proje çalışmalarına devam edilmektedir.

23. 2015 YILINDA BAŞLATILAN DİĞER PROJELER

Bakanlığımızın kültür ve turizm misyonu doğrultusunda DÖSİMM tarafından 2015 yılında çalışmaları başlatılan diğer projeler şunlardır:

- **Belgesel Film Çekimi**

Anadolu Medeniyetleri Müzesi ve Etnografya Müzesinin tanıtımı amacıyla hazırlanacak olan belgesel filmleri ile belgesel tanıtım afişi hazırlattırılması projesi kapsamında ihalesi Döner Sermaye İşletmesi Merkez Müdürlüğünce yapılan “Belgesel Film Çekimi Hizmet Alımı İşİ” sözleşmesi 18/12/2014 tarihinde imzalanmıştır.

Anılan işe ait yer teslimi 23/12/2014 tarihinde yapılmış olup, işin süresi 90 gündür.

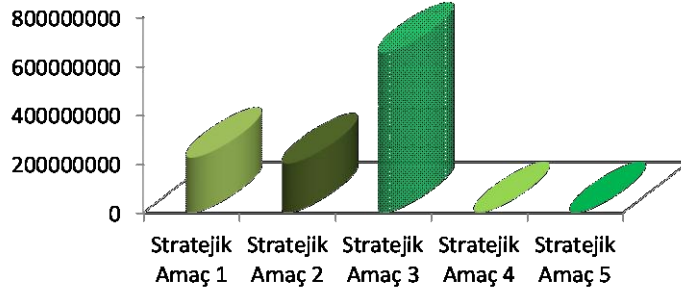
B.3. Performans Sonuçlarının Değerlendirilmesi

Bakanlığımız 2014 yılı Performans Programı; 2010-2014 dönemi Stratejik Planı, Kalkınma Planı, Hükümet Programı, Orta Vadeli Program doğrultusunda hazırlanmış ve uygulamaya konulmuştur. Stratejik Planda yer alan amaç ve hedeflere ulaşıp ulaşılmadığı ve ulaşma düzeyini belirlemek için yıllık performans programlarının değerlendirilmesi gerekmektedir.

2014 yılı Performans Programında; Stratejik Amaç 1, 2, 3, 4, 5 ve Stratejik Hedef 1, 2, 3, 4, 6, 7, 8 için 8 tane Performans Hedefi belirlenmiştir. Bu çerçevede; 2014 yılı bütçesi 1.974.789.000.-TL. olan Kültür ve Turizm Bakanlığının, bütçe ödeneğinin %55,16'sını oluşturan 1.089.267.609.-TL.'si yılı performans programında yer alan hedefler ile ilişkilendirilmiştir.

Stratejik Amaçlar	Bütçe Ödeneği (TL.)
1-Tarihi, doğal ve kültürel varlıklarımızı korumak, gelecek kuşaklara aktarmak ve evrensel kültüre katkıda bulunmak.	225.371.493
2-Sürdürülebilir turizm yaklaşımıyla turizmin öncü bir sektör konumuna ulaşmasını sağlamak, uluslararası ölçekte Pazar payını artırmak, marka olmak.	201.100.059
3-Ülkemizin önemli bir kültür, sanat ve turizm merkezi haline gelmesini sağlamak.	656.098.500
4-Uluslararası standartlarda etkin bir fikri mülkiyet hakları sisteminin oluşmasını sağlamak.	3.300.000
5-Bakanlık kurumsal kapasitesinin artırılmasını ve alt yapısının güçlenmesini sağlamak ve Bakanlık hizmetlerinde hız, kalite ve etkinliği arttırmak.	3.397.557
TOPLAM	1.089.267.609

**STRATEJİK AMAÇLARA GÖRE 2014 YILI BÜTÇE ÖDENEĞİ
DAĞILIMI**



**PERFORMANS GÖSTERGELERİNİN GERÇEKLEŞME DEĞERLERİNİN HEDEFE
ULAŞMA DURUMUNA GÖRE DAĞILIMI**

No	Performans Göstergeleri	2014 Hedef	2014 Gerçekleşme	Hedefe Ulaşıldı mı?
Stratejik Hedef 1: Kültürel varlık ve değerlerimiz koruma altına alınarak gelecek kuşaklara aktarılması sağlanacaktır.				
1	Milli Kütüphanede dijital ortama aktarılan eserlerin (poz)sayısı/Adet	100.000	483.544	✓
2	Yılı içerisinde müzelere kazandırılarak kayıt altına alınan kültür ve tabiat varlıklarının sayısı/Adet	65.000	24.034	
3	Denetlenen özel müze ve koleksiyoner sayısı/Adet	1.725	1.288	
4	Milli Kütüphanede konservasyon ve restorasyonu yapılan yazma ve nadir basma eserlerin sayısı/Adet	280	70	
5	Gerçekleştirilen Alan Araştırması sayısı/Adet	80	31	
6	Halk Kültürü Alan Araştırması sonucunda elde edilen belge sayısı/Adet	10.050	6.583	
7	Düzenlenen yaygın kültürel eğitim kurs sayısı/Adet	95	70	

8	Kazı ve yüzey araştırma sayısı/Adet	523	520	✓
9	Taşınmaz kültür varlıklarına yönelik yeni tespit ve tescil çalışma sayısı/Adet	70	521	✓
10	Taşınmaz kültür varlıklarına yapılan yardım sayısı/Adet	750	437	
11	Taşınmaz kültür varlıklarının plan, proje ve uygulama işlerinin başlatılma oranı/Yüzde	90	98,73	✓
12	Devlet Resim ve Heykel müzelerine kazandırılan taşınır kültür varlığı sayısı/Adet	25	10	
Stratejik Hedef 2: Turizm talep ve türlerinde meydana gelen değişim ve gelişmelerle uyumlu turizm politikaları oluşturularak turizm alternatifleri geliştirilecek; turist sayısı ile ülkemizin turizmden alacağı pay artırılacaktır.				
13	Turizm gelirindeki artış oranı/Yüzde	5,4	6,18	✓
14	Yaygın turizm eğitimi programlarına katılan kursiyer/katılımcı sayısı/Adet	3.250	4.283	✓
15	Yıl içinde Plan, İnceleme ve Değerlendirme Kurulunda görüşülen plan teklif sayısı/Adet	320	382	✓
16	Altyapı Destek Sayısı/Adet	855	702	
17	Belgeli Acenta Sayısı/Adet	7.937	8.018	✓
18	Belgeli Tesis Sayısı/Adet	4.950	5.313	✓
19	Denetim sayısı/Adet	3.650	3.833	✓
Stratejik Hedef 3: Kültür ve sanat değerlerimizi etkin bir şekilde tanıtmak, yaygınlaştırmak ve kültürlerarası iletişimi geliştirmektir.				
20	Yurt içinde düzenlenen/katılım sağlanan kültürel ve sanatsal etkinlik sayısı/Adet	5.610	4.362	
21	Sanat birimlerinin ziyaretçi/seyirci memnuniyet oranı/Yüzde	90	99,5	✓

22	Müze ve öğrenyerleri ziyaretçi ve seyirci memnuniyet oranı/Yüzde	95	96	✓
23	Sanat birimlerinin ziyaretçi/seayirci sayısı/Adet	1.120.000	1.078.476	✓
24	Müze ve öğrenyerleri ziyaretçi sayısı/Adet	29.500.000	29.774.390	✓
25	Kütüphane etkinliklerine katılımcı sayısı/Adet	850.000	399.712	
26	Kültür-sanat etkinliğı desteklenen kurum/kuruluş sayısı/Adet	275	266	✓
27	Bastırılan ve dağıtılan görsel/işitsel/yazılı materyal sayısı/Adet	480.000	310.517	
28	Yurtdışından ağırlanan kişi sayısındaki artış oranı/Yüzde	5	140	✓
29	Yıl içinde açılan kültür merkezi hizmet binası sayısı/Adet	14	3	
30	Kültür Yapıları Destek Sayısı/Adet	35	10	
31	Uluslararası standart numaraları kullanan yayımcı/yayıncı sayısı/Adet	2.000	2.138	✓
32	Uluslararası standart numara verilen yeni eser sayısı/Adet	50.000	51.074	✓
33	Yurt dışında düzenlenen kültürel ve sanatsal etkinliklere katılım sayısı/Adet	387	412	✓
34	Satın alınan alt yazılı film sayısı/Adet	30	34	✓
35	Arşivde yer alan materyal sayısı/Adet	4.300	4.300	✓
36	Yurt dışında tur operatörleri ve seyahat acenteleri ile birlikte reklam yapılacak ülke sayısı/Adet	100	113	✓
37	Yapılan tanıtım faaliyetleri sonucu ülkemize gelen turist sayısındaki artış oranı/Yüzde	4	5,5	✓

38	Yurt dışında yapılan halkla ilişkiler (PR) faaliyetleri ve özel etkinlikler/projelerin sayısındaki artış oranı/Yüzde	5	26	✓
39	Yurt içi turist sayısındaki artış oranı/Yüzde	3	5,4	✓
40	Gezici kütüphane hizmetinden yararlanan sayısı/Adet	290.000	198.248	
41	Kütüphane hizmetlerinden yararlanan sayısı/Adet	24.510.000	21.985.626	✓
42	Kütüphanelere kazandırılan materyal sayısı/Adet	1.565.000	1.363.853	
43	Sürelî yayın abonelik sayısı/Adet	360.000	416.000	✓
44	Kitap fuarlarında sergilenen eser sayısı/Adet	11.000	16.150	✓
45	Çeviri, baskı ve tanıtımı desteklenen eser sayısı/Adet	300	211	
46	Yayımlı yapılan eser sayısı/Adet	60.032	70.017	✓
47	Abone olunan süreli yayın çeşidi/Adet	265	251	✓
48	Yayımlı yapılan eser çeşidi/Adet	30	25	
49	Derlenen eser sayısı/Adet	75.000	133.868	✓
50	Edebiyatı Teşvik kapsamında desteklenen eser sayısı/Adet	160	40	

Stratejik Hedef 4: Dünyadaki kültür ve sanat gelişmelerini yakından takip etmek, sanat alanındaki yaratıcılığı desteklemektir.

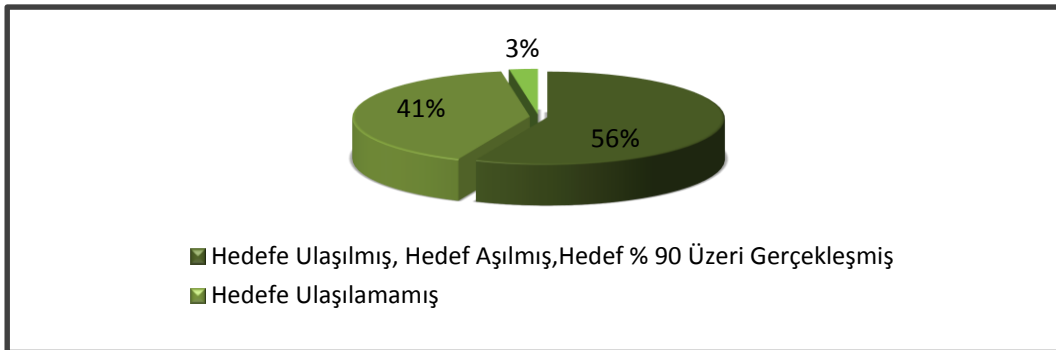
51	Desteklenen özel tiyatro proje sayısı/Adet	190	227	✓
52	Desteklenen sanatçı sayısı/Adet	220	114	
53	Yarışmalara başvuru yapan sanatçı sayısı/Adet	1.400	997	
54	Desteklenen film/senaryo sayısı/Adet	150	234	✓

Stratejik Hedef 6: Fikri mülkiyet haklarının korunması, desteklenmesi ve geliştirilmesini sağlamaktır.

55	Kayıt-tescil işlemleri gerçekleştirilen eser sayısı/Adet	7.000	6.011	
56	Ticari dolaşıma çıkan süreli olmayan yayın sayısı/Adet	320.000.000	344.405.399	✓
57	Bilinçlendirme amaçlı etkinlik sayısı/Adet	27	25	✓
58	Ticari dolaşıma çıkan sinema/müzik eser sayısı/Adet	50.000.000	15.558.598	
Stratejik Hedef 7: Bakanlık misyon ve vizyonunu gerçekleştirmeye yönelik kurumsal yapı güçlendirilerek çağdaş ve etkin bir insan kaynakları planlaması çerçevesinde personel motivasyonu ve verimliliği arttırılacaktır.				
59	Milli Kütüphane kullanıcı memnuniyet oranı / Yüzde	77	62	
60	İç Kontrol alanında düzenlenen eğitim/seminerlerden faydalanan personel sayısı/Adet	26	40	✓
61	Dışarıdan sağlanan eğitim programlarından faydalanan personel sayısı/Adet	42	26	
62	Yurtdışında düzenlenen eğitim/seminerden faydalanan personel sayısı/Adet	17	14	
63	Hizmet İçi eğitim programları katılımcı sayısı/Adet	4.400	1.844	
64	Hizmet içi eğitim programlarına katılımcıların memnuniyet oranı/Oran	74	81,75	✓
65	Bakanlık Merkez Birimleri İç Kontrol Sisteminin tamamlanma oranı/Oran	100	47,60	
66	Bakanlık Taşra teşkilatlarında İç Kontrol Sisteminin kurulum oranı/Oran	90	-	
67	İç Kontrol Sistemi Yönergesinin Tamamlanma Oranı	-	-	
Stratejik Hedef 8: Fiziksel yapı, donanım ve teknolojik altyapı, hizmet gereksinimlerini karşılayacak ve çalışma verimliliğini arttıracak hale getirilecektir.				
68	Kurumsal e-posta adresi sayısının toplam kullanıcı sayısına oranı/Yüzde	60	80	✓

69	Yedeği Alınan Sunucu Sayısının Toplam Sunucu Sayısına Oranı/Yüzde	80	100	✓
70	Kurumsal Portalda WİYS Üzerinden Hizmet Veren İnternet Sitesi Sayısının Toplam Site Sayısına Oranı/Yüzde	100	84	
71	Kurumsal Portal Sitesi Ziyaretçi Sayısı/Adet	3.000.000	5.531.874	✓
72	Kurumsal Portal Web İçerik Yönetim Sistemi (WİYS) Yetkili Kullanıcı Sayısı/Adet	600	750	✓
73	Bilgi Sistemleri Dairesi Başkanlığı Tarafından Kullanıcıların Hizmetine Sunulan Uygulama Sayısı/Adet	14	3	
74	Kimlik Paylaşım Sistemi İşlem Sayısı/Adet	230.000	330.323	✓
75	Bilgi Sistemleri Dairesi Başkanlığı Nitelikli Personel Sayısının Toplam Personele Oranı/Yüzde	85	70	
76	Bilgi Sistemleri Dairesi Başkanlığı Personelinin Katıldığı Birim (kişi) Eğitim Sayısı/Adet	5	12	✓

Yıl içerisinde izlemeye tabi tutulan performans göstergeleri hedefe ulaşma derecesine göre değerlendirilmiş ve sonuçlar aşağıdaki tabloda gösterilmiştir. Hedefe ulaşma oranı %90'ın üzerinde değerde ölçülen performans göstergeleri, aşılan ve ulaşılan göstergelerle birlikte değerlendirildiğinde aşağıdaki grafikte görülen dağılım elde edilmiştir.



Kültür ve Turizm Bakanlığı 2014 Yılı Performans Programında yer alan performans göstergeleri arasında yer alan hedefe ulaşamamış göstergelerin sapma nedenlerine aşağıda yer verilmiştir.

PERFORMANS GÖSTERGESİ	HEDEF	YILSONU GERÇEKLEŞME	GERÇEKLEŞME ORANI
Yılı içerisinde müzelere kazandırılarak kayıt altına alınan kültür ve tabiat varlıklarının sayısı/Adet	65.000	24.034	%37
Söz konusu performans göstergesi 2014 yılı öncesindeki son dört yılın eser giriş rakamlarının yıllık ortalaması esas alınarak hazırlanmıştır. Müzelere eserler satın alma, hibe, zoralım, bağış, kazı ve başka müzelerden devir yoluyla yapılmaktadır. 2014 yılı içerisinde yukarıda bahsedilen eser giriş türlerine göre Kültür Varlıkları ve Müzeler Genel Müdürlüğünce öngörülemeyen bir azalma olmuştur. Bu nedenle hedeflenen rakama ulaşamamıştır.			

PERFORMANS GÖSTERGESİ	HEDEF	YILSONU GERÇEKLEŞME	GERÇEKLEŞME ORANI
Milli Kütüphanede konservasyon ve restorasyonu yapılan yazma ve nadir basma eserlerin sayısı/Adet	280	70	%25
Uzman personel yetersizliği			

PERFORMANS GÖSTERGESİ	HEDEF	YILSONU GERÇEKLEŞME	GERÇEKLEŞME ORANI
Gerçekleştirilen Alan Araştırması sayısı/Adet	80	31	%39
2014 yılı içerisinde alan araştırmalarını yayına dönüştürme çalışmaları. “Teorik/Bilgilendirme ve Uygulamalı Halkbilim Saha Araştırması Hizmet İçi Eğitim Semineri” ve “Somut Olmayan Kültürel Miras Taşıyıcılarının Tespit ve Kayıt İşlemlerine İlişkin Yönerge”nin revizyonu çalışmaları nedeniyle performans göstergesi hedefin gerisinde kalmıştır.			

PERFORMANS GÖSTERGESİ	HEDEF	YILSONU GERÇEKLEŞME	GERÇEKLEŞME ORANI
Devlet Resim ve Heykel müzelerine kazandırılan taşınır kültür varlığı sayısı/Adet	25	10	%40
2014 Yılı son 3 aylık dönem itibariyle Güzel Sanatlar Genel Müdürlüğünce eser alımı gerçekleştirilememiştir.			

PERFORMANS GÖSTERGESİ	HEDEF	YILSONU GERÇEKLEŞME	GERÇEKLEŞME ORANI
Kütüphane etkinliklerine katılımcı sayısı	850.000	399.712	%47
Gösterge değerleri, kütüphanelerin yapmış oldukları yıllık etkinlik programları doğrultusunda belirlenmektedir. 2012/7 No'lu Kütüphane Hizmet Esasları Genelgesi gereğince görsel dokümanı olmayan etkinlikler geçersiz olarak değerlendirildiğinden gösterge değeri düşük gerçekleşmiştir.			

PERFORMANS GÖSTERGESİ	HEDEF	YILSONU GERÇEKLEŞME	GERÇEKLEŞME ORANI
Yıl içinde açılan kültür merkezi hizmet binası sayısı/Adet	14	3	%21
Mali kaynak yetersizliği, inşaatın başlanamaması, hava şartları, keşif artışları.			

PERFORMANS GÖSTERGESİ	HEDEF	YILSONU GERÇEKLEŞME	GERÇEKLEŞME ORANI
Kültür Yapıları Destek Sayısı/Adet	35	10	%29
Mimari kriterleri sağlanması gerekmekte olup, gerekli destek kriterleri sağlanamamıştır.			

PERFORMANS GÖSTERGESİ	HEDEF	YILSONU GERÇEKLEŞME	GERÇEKLEŞME ORANI
Edebiyatı Teşvik kapsamında desteklenen eser sayısı/Adet	160	40	%25
Edebiyat Eserlerini Destekleme ve Değerlendirme Kurulu tarafından yapılan değerlendirme sonucu, desteklemeye değer görülen eser sayısının az olması ve bütçe imkânlarının kısıtlı olması nedeniyle gösterge değeri düşük gerçekleşmiştir.			

PERFORMANS GÖSTERGESİ	HEDEF	YILSONU GERÇEKLEŞME	GERÇEKLEŞME ORANI
Ticari dolaşıma çıkan sinema/müzik eser sayısı/Adet	50.000.000	15.558.598	%31
Türkiye’de son dönemde, dijital platformlar aracılığıyla sinema ve müzik eseri iletiminde öngörülenden daha hızlı ilerleme kaydedilmiştir. Bu ilerlemeye paralel olarak sinema ve müzik eserlerinde fiziki satıştan çok dijital satış gerçekleştirilmiştir. Bu çerçevede, bandrolün sadece fiziki nüshalarda uygulanması nedeniyle fiziki nüsha satışına paralel olarak bandrol satışında da düşüş yaşanmıştır.			

PERFORMANS GÖSTERGESİ	HEDEF	YILSONU GERÇEKLEŞME	GERÇEKLEŞME ORANI
Hizmet İçi eğitim programları katılımcı sayısı/Adet	4.400	1.844	%42
Ankara, Aydın, Burdur, Rize, Isparta, Karaman, Elazığ, Konya, Balıkesir, Trabzon, Muğla, Zonguldak ve Kilis İllerinde planlanan hizmet içi eğitim programları gerçekleştirilemediğinden hedefin altında kalınmıştır.			

PERFORMANS GÖSTERGESİ	HEDEF	YILSONU GERÇEKLEŞME	GERÇEKLEŞME ORANI
Bakanlık Taşra teşkilatlarında İç Kontrol Sisteminin kurulum oranı/Oran	90	-	-
Taşra teşkilatında ölçümü gerçekleştirecek personel yetersizliği.			

PERFORMANS GÖSTERGESİ	HEDEF	YILSONU GERÇEKLEŞME	GERÇEKLEŞME ORANI
İç Kontrol Sistemi Yönergesinin Tamamlanma Oranı	-	-	-
Çalışmalar devam etmektedir.			

PERFORMANS GÖSTERGESİ	HEDEF	YILSONU GERÇEKLEŞME	GERÇEKLEŞME ORANI
Bilgi Sistemleri Dairesi Başkanlığı Tarafından Kullanıcıların Hizmetine Sunulan Uygulama Sayısı/Adet	14	3	%21
Birimlerimize yönelik yeni uygulamaların ihtiyaç tespiti, analizi ve hazırlanması oldukça uzun süreçler gerektirmekte olup kullanıcıların hizmetine sunulan uygulamaların 2015 yılı içerisinde tamamlanabileceği tahmin edilmektedir.			

IV. KURUMSAL KABİLİYET VE KAPASİTENİN DEĞERLENDİRİLMESİ

Bu bölümde, orta ve uzun vadeli hedeflere ulaşılabilmesi sürecinde teşkilat yapısı, organizasyon yeteneği, teknolojik kapasite gibi unsurlar çerçevesinde içsel bir durum değerlendirmesi yapılarak idarenin üstün ve zayıf yanlarına yer verilmektedir.

A. Üstünlükler

Bakanlığımız; her geçen gün önemi artan alanlarda faaliyet göstermekte, gerek üst politika belgelerinde gerekse de halk ve yerel yönetimler nezdinde kültür ve sürdürülebilir turizm konularına artık daha fazla önem atfetmektedir. Bu kapsamda artan ilginin kaynağı olarak Bakanlığımızın sahip olduğu üstünlükler akla gelmektedir.

Bu çerçevede Bakanlığımızın üstünlükleri olarak adlandırılabilir nitelikleri şu şekilde sıralamak mümkündür;

- Görev alanının çeşitliliği nedeniyle çok sayıda kurum/kuruluşla işbirliği yapma, katkı verme ve katkı alma imkânına sahip olması,
- Alanında bilgi birikimi, iş tecrübesi ve turizm sektörü ile olan sıkı işbirliği,
- Etkin destek mekanizmaları,
- Bakanlığımız sanat kurumlarında deneyimli ve alanında çok önemli sanatçıların bulunması,
- Ulusal bibliyografik denetimi sağlayan bir kütüphaneye sahip olması,
- Ülkedeki diğer kütüphanelere liderlik yapılması,
- Hizmet potansiyeli sağlayan materyal sayısı ve çeşitliliği,
- Nitelikli ve deneyimli personele sahip olması,
- Düzenlenen eğitim programlarının kalitesinin artması,
- İhtisas Kütüphanesi ve Bilgi ve Belge Merkezine sahip olması,
- Dünyanın birçok ülkesinde faaliyet gösteren yurt dışı teşkilatının olması,
- Güzel Sanatlar alanında zengin bir koleksiyona sahip olması,
- Sinema alanına ilişkin kurumsal işbirlikleri,
- İşbirliğine açık bir yapıya sahip olması,
- Medya ve kamuoyu nezdinde kurumsal farkındalığın artması,
- Turizm bilincinin geliştirilmesine yönelik programlar gerçekleştirilmesi,
- Türkiye'nin tanıtımında rol sahibi diğer resmi/özel kurumlarla/üniversitelerle diyalog ve işbirliği imkânlarının olması,
- Görev alanına giren konularda kamu ve özel sektörle işbirliği yapabilme ve yönlendirme imkânına sahip olması,
- Yapılan çalışmalar neticesinde sinema sektöründe yaşanan gelişmeler,
- UNESCO Somut Olmayan Kültürel Miras Sözleşmesinin Türkiye'yi temsilen icra organı olması,
- Potansiyeli olan yöre ve bölgelerde turizm geliştirme programlarının gerçekleştirilmesi,
- En Az Gelişmiş Ülkeler (EAGÜ) ile diğer bölge ülkelerine yönelik turizm eğitim programları düzenlenmesi,

- Müfettişlerin görev ve yetkileri ile bunları ifa ederken uyacakları usul ve esaslar ilgili kanun, tüzük, yönetmelik ve yönergelerde ayrıntılı olarak belirlenmiş olması neticesinde, yürütülen iş ve işlemlerin hızlı ve etkin bir biçimde gerçekleşmesi.

B. Zayıflıklar

Bakanlığımızın; faaliyet alanının genişliği, teşkilat yapısı değişiklikleri, fiziksel ve teknik altyapı yetersizlikleri, işbirliği ve eşgüdüm zorlukları, bütçe ve mali kaynak yetersizlikleri vb. konularda yaşadığı olumsuzluklar, çeşitli zayıf yanlarının oluşumu sonucunu beraberinde getirmektedir.

Bu zayıf yönleri;

- Nicelik ve nitelik yönünden personelin yetersiz oluşu kurumsal iş planlarının sağlıklı yapılamamasına neden olmakta ve projelerin hayata geçirilmesinde zorluklar yaşatmaktadır.
- Faaliyetlere ilişkin bilgilerin depolandığı veri tabanı sisteminin eksikliği
- Fiziki yapının yetersizliği
- Birimler arası iletişim ve koordinasyon eksikliği
- Personel arasındaki iletişim ve koordinasyon eksikliği ile çalışma motivasyonunun sağlanamayışı
- Kurum kültürünün yeterince gelişmemiş olması
- T B TAK, T BA gibi bilimsel kuruluşlarla ve üniversitelerin ilgili bölümleriyle yeterince işbirliği sağlanamaması
- Modern kütüphanecilik uygulamaları doğrultusunda yeni kurulacak birimlere duyulan gereksinim ve geçerliğini yitiren birimlerin oluşu
- Kurum kültürünün yeterince gelişmemiş olması
- Kurumun hizmetlerinin tanıtımındaki yetersizlik
- Personelin aidiyet duygusunun gereken seviyede olmaması
- Genel b t den kuruma ayrılan payın yeterli olmaması
- Bütçe  deneklerinin kullanımında mevzuattan kaynaklanan sorunlar yaşanması
- Alan araştırmaları sonucunda elde edilen materyallerin yayına dönüştürülememesi ve kullanıcıların hizmetine sunulamaması

C. Değerlendirme

Son yıllarda uygulanan akılcı ve cesur politikalarla ülkemiz, kültürel gücüyle ve turizmdeki atılımlarıyla bölgesinin dünyanın çekim merkezlerinden biri olma yoluna girmiştir.

İnsanlığın ortak hafızasının değerli unsurlarını barındıran kültür mirasımızı; tarihimize, geleceğimize ve insanlık ailesine karşı sorumluluklarımızın gereklerini yerine getirmek ve ülkemizin kültürel kalkınmasını hızlandırmak amacıyla kapsamlı bir koruma ve tanıtım çalışması yürütülmektedir.

Ülkemiz; kültürün manevi boyutuyla, köklü toplumsal kurumlarıyla ve kuşaktan kuşağa aktarılarak bugüne gelen ortak değerleriyle zengin bir ülke konumundadır. Zenginliklerimizi dünyaya tanıtmanın insanlığa da özgün katkılar sağlayacağı tabiidir.

Sahip olduğumuz tarih mirası insanlığın ortak hafızasına ait değerlerdir. Bu eserleri korumak için yapılan çalışmaların yanı sıra yurt dışında tanıtmaya da önem verilmektedir. Bu kapsamda, yurt dışında önemli merkezlerde ve müzelerde eski eserlerden oluşan sergiler açılmakta ya da gerçekleştirilen sergilere eser gönderilerek katılım sağlanmaktadır.

Bakanlığımızca, ülkemizin sahip olduğu sanat, kültür ve tarih birikiminin yaşatılması, geçmişten günümüze taşınması ve zenginleştirilerek geniş kitlelere aktarılması amacıyla estetik ve içerik açısından zengin yeni eserler üretilmesine yönelik yayın faaliyetleri sürdürülmektedir.

Bilgi toplumuna dönüşüm sürecinde, kütüphanecilik hizmetlerinin de iyileştirilmesi, kütüphanelerin imkânlarının zenginleştirilmesi, çağın gerisinde kalmamaları için sosyal merkezler olarak yeniden yapılanmaları büyük önem arz etmektedir.

Bakanlığımızın turizmdeki temel stratejisi ve yaklaşımı, turizm ve kültür alanlarında sürdürülebilir gelişme modelini yaşama geçirmek, turizmde kaliteyi ve markalaşmayı özendirme, Dünya turizm gelirinden aldığımız payı büyütmek ve dünya çapında bir turizm markası olmak amacıyla; doğaya, tarihe ve çevreye duyarlı bir anlayışla sürdürülebilir ve rekabetçi bir turizm politikası uygulanmaya çalışılmaktadır.

Turizm sektörü, ülke ekonomilerine yaptığı önemli katkının yanı sıra, insanların, toplumların ve kültürlerin birbirini tanımasına, kaynaşmasına ve barışın sağlanmasına katkıda bulunmaktadır. Ülkemiz çok az sayıda ülkenin sahip olabileceği doğal, tarihi ve kültürel zenginliklere aynı anda sahip olan müstesna bir yerde bulunmaktadır.

Türk turizmi; sektörün profesyonelleşmesi, merkezi ve yerel yönetimlerin sektöre daha fazla önem verir hale gelmesi, ekonomik olarak sektörün hem gelir hem istihdam anlamında önemli bir büyüklüğe ulaşması, turizmin diplomaside de önemli bir araç olarak kullanılmasıyla ülkemizin stratejik sektörlerinden biri olma konumunu sürdürmektedir.

Kültürel kaynaklar turizmin gelişmesinde önemli rol oynamaktadır. Turistlerin seyahat etmesindeki temel motivasyonlardan biri farklı kültürlerle duydukları meraktır. Ülkemizin somut kültür ürünleri yanında sahip olduğumuz somut olmayan kültürel mirasımızın da turizmin beklentilerini karşılayacak durumda olması memnuniyet vericidir.

Bakanlığımızca, kaynakların etkin ve verimli kullanılmasına özen gösterilmeye çalışılırken, özellikle kültür yatırımlarının öngörülemez bir yanı olduğu, ülkemizin her yöresinde yaşanan gelişmelerin Bakanlığımızı ek tedbirler almaya ve ek kaynak bulmaya yönelttiği hususu gözden kaçırılmamalıdır.

Genel değerlendirmelere ilave olarak, Bakanlık birimlerinin bakış açısından yapılan daha teknik boyuta sahip, detaylı değerlendirmeler ise şu şekildedir;

Başkanlığın teşkilat şeması, 2014 yılı ikinci yarısı itibarıyla değiştiğinden mevcut durumun karşılaştırmasını yapma imkânı bulunmamaktadır. Diğer bir ifadeyle, mevcut şubelerin performansı bir sonraki yıla ait performansla karşılaştırılabilecektir.

Güzel Sanatlar Genel Müdürlüğü, zayıflıklara yönelik önlem almak, bunları düzeltmek, daha etkin çalışma yöntemleri benimsemek ve sorunların kapsamlı bir biçimde çözülmesini sağlamak amacıyla 5018 sayılı Kamu Mali Yönetimi ve Kontrol Kanunu ile

gelen Stratejik Planlama, Performans Programı ve Kamu İç Kontrol Standartları çalışmalarının Genel Müdürlükte etkili ve verimli bir şekilde yürütülmesine büyük önem verilmektedir.

Temel sorunlarının başında gelen “İnsan Kaynakları” sorunu nedeniyle, amaç ve işlevlerini yerine getirmekte zorlanmaktadır. Personelin nicelik ve nitelik yönünden istenen düzeyde olmaması, teknolojik gelişmelerin izlenmesinde, uyarlanmasında ve uygulanmasında büyük zorluklar doğurmaktadır.

Kültürel etkinlikler ve alan araştırmaları çalışmaları yanında hizmet içi, yaygın kültür ve turizm eğitimi ile yaygın mesleki turizm eğitimi faaliyetleri sürdürülmektedir. Bu tür faaliyetlerde Bakanlığımız personeli ile birlikte üniversitelerden, diğer kurum ve kuruluşlardan ve işin ustası olan sanatçılardan yararlanılmaktadır. Bu şekilde görevlendirilenlere 6245 sayılı Harcırah Kanunu çerçevesinde harcırahları, ders ücreti ödenmesi gerekenlere ise ilgili mevzuatı gereğince ders ücreti ödenmektedir. Ancak mevcut mevzuat kapsamında ödenen gündelik, konaklama bedelinin tamamının karşılanamaması, iaae bedeli ödenememesi ders ücretlerinin düşük seviyede olması özellikle üniversitelerden ve başka kurum ve kuruluşlar ile dışarıdan görevlendirilmek istenen eğitimcilerin görev almak istememeleri nedeniyle yeterli düzeyde verim alınamamaktadır.

Ülkemizin tarihi, kültürel ve turizm değerlerinin bir bütün olarak ele alındığı küresel reklam kampanyamız “Home of”, 2014 yılı boyunca tüm tanıtım faaliyetlerimizin ana unsuru olmuştur. Dünyanın her yerinde tutarlı, anlamlı ve çekici bir Türkiye imajı yaratmayı hedefleyen Araştırma ve Eğitim Genel Müdürlüğü, 30’den fazla medeniyete ev sahipliği yapan ülkemizin tanıtımını, “ev/yurt” teması çerçevesinde “Home of...” konsepti ile gerçekleştirmiştir.

Klasik mecraların yanı sıra, 2014 yılında ilk kez tüm sosyal ve dijital mecraları da kapsayan kampanya ile Türkiye bu alana sonradan dâhil olmasına rağmen, bu alanda yıllardır aktif olan rakiplerini geride bırakarak çok kısa sürede hızlı bir büyüme gerçekleştirmiştir. Facebook, Twitter, Google+, Instagram, Youtube, Pinterest ve LinkedIn “Turkey Home” hesaplarındaki toplam takipçi sayısı Ocak 2015 itibariyle yaklaşık 1.6 milyona ulaşmıştır. Turizm alanında sosyal ve dijital mecraları kullanmaya çok daha önce başlayan Avustralya’nın (2008) 9 milyon, ABD’nin (2009) 5 milyon, Yunanistan’ın (2010) 2.1 milyon ve İspanya’nın (2009) 1.7 milyon takipçi sayısı bulunmakla birlikte, Nisan 2014’te başlayan Türkiye, başarılı içerik yönetimi sayesinde bir yıldan kısa bir süre içinde 5. sıraya yükselmiş ve İtalya, Fransa ve Hırvatistan gibi önemli rakiplerini de geride bırakmıştır. Ayrıca Türkiye, Twitter’da en çok takipçi sayısına (535.000) sahip ülke; Tanıtma Genel Müdürlüğü ise 500 milyondan fazla aylık kullanıcısı olan fotoğraf paylaşım mecrası Instagram ile reklam anlaşması yapan “ilk Türk markası” olmuştur.

2010-2014 Stratejik Plan döneminde belirlenen hedef ve faaliyetlere yönelik sistemli bir izleme yapılamaması, yeni dönem çalışmalarında özellikle izleme ve değerlendirme konusunun ele alınması zorunluluğunu beraberinde getirmektedir. 2015-2019 Stratejik Planında yer verilen performans göstergelerinin Bakanlığımız Strateji Geliştirme Başkanlığınca 3 aylık dönemler halinde takip edilmesi ve stratejik plan hedefleri ile dönemlik sonuçların karşılaştırılarak planın verimliliği ve uygulanabilirliğinin incelenmesi planlanmaktadır. Buradan hareketle 2015 yılı itibariyle düzenli olarak veri toplanması ve istatistiksel yöntemlerle ölçülüp değerlendirilmesi, faaliyet gerçekleşme sonuçlarının izlenerek hedefle doğrultusunda ilerlenip ilerlenmediğinin belirlenmesi, yorumlanması ve

raporlanması sağlanacaktır. Sonuçta karar alıcıların gerekli iyileştirmeleri yapmalarına olanak tanıyacak biçimde analiz edilmesi planlanmaktadır.

Bakanlık birimlerinin üstün ve zayıf yönleri yaklaşımı incelendiğinde aynı konu üzerine yapılan değerlendirmelerin hem güçlü hem de zayıf yönlerde yer alabildiği gözlenmektedir. Bu durum birimlerin içinde bulundukları yapılar arasında farklılıklar olduğuna işaret etmektedir.

V. ÖNERİ VE TEDBİRLER

Ulusal ve uluslararası boyutta yaşanabilecek şoklara karşı oldukça hassas olan kültür ve turizm endüstrisinin bu sakıncalı olabilecek yönünü bertaraf etmek için gerek merkezi idarenin gerekse de yerel yönetimlerin endüstriye verdiği desteğin artırılması gerektiği değerlendirilmektedir.

Öte yandan, turizmde gelişen iletişim ve seyahat imkânları, uluslararası seyahat sektörünün gelişmesi, ülkeler arasındaki ikili ilişkiler ve vize kolaylıkları turizmde hem pazarın büyümesine sebep olmuş hem de rekabeti arttırmıştır. Bu konu sadece destinasyon ve ürün tanıtımlarının değil, tatil sonrası deneyimlerin paylaşıldığı platformların da önemli hale geldiğini bizlere göstermektedir. Bakanlığımız bu gelişmeler ışığında turizm sektörünü yönlendirmeli ve gerekli politikaların üretilmesi konusunda koordinasyon sağlamalıdır.

İnsanlar başka bir ülkeye veya yere giderken yolculuk planlarını, konaklama yerlerini ve alışveriş ihtiyaçlarının karşılanmasını mobil cihazlar yardımıyla yapmaktadır. Bu durum turizm sektörünü ulaşım ve perakende sektörleriyle daha senkronize ve daha mobil hale gelmek durumunda bırakmaktadır. Dolayısıyla Bakanlığımız elektronik ortamda daha ulaşılabilir olmalıdır.

Önümüzdeki yıllarda bütçe imkânlarının artması beklenmekle birlikte; mevcut durum, bütçe imkânlarının etkin ve ekonomik kullanımını zorunlu kılmaktadır. Bu durumda, modern yönetim tekniklerinin verimlilik ve tasarruf odaklı bir anlayışla uygulamaya konulmasının gerekli olduğu değerlendirilmektedir.

Doğrudan birim önerilerine değinmek gerekirse;

Yetişmiş insan gücünü sağlama ve çalışanların yapacağı iş ve işlemlere daha çok hâkim olmalarını teminen, birim içi işlere ve iş akışına ilişkin eğitim vermenin önemi ortaya çıkmaktadır.

Bakanlığımız bünyesinde gerçekleştirilen iş ve işlemlere ilişkin verilerin doğru, eksiksiz ve kullanılabilir bir şekilde muhafaza edilebilmesi için veri tabanı sistemlerinin kurulması ve sistemin tüm personel tarafından aktif bir şekilde kullanılabilir hale getirilmesi gerekmektedir. Güzel Sanatlar Genel Müdürlüğü ve sanat kurumları tarafından gerçekleştirilen etkinliklere ilişkin tanıtım faaliyetlerinin daha sistemli bir şekilde yapılması, faaliyetlerin arttırılarak yaygınlaştırılmalıdır.

Ulusal bir kurum olan ve uluslararası kütüphanecilik platformlarında ülkemizi temsil eden Milli Kütüphane'nin, çağdaş milli kütüphaneler düzeyine ulaşabilmesi için idari ve mali eksikliklerinin giderilmesi gerekir.

Milli Kütüphane Başkanlığının, en temel görevlerinden birisi ülke sınırları içerisinde yayımlanan basılı ve elektronik yayınları derlemektir. Sadece günümüzdeki araştırmacılarının değil, gelecek nesilleri de ilgilendiren bu sorumluluğu gerçekleştirmek adına hazırlanan ve 2012 yılında TBMM'de kabul edilen 6279 Sayılı Çoğaltılmış Fikir ve Sanat Eserlerini Derleme Yasasına uygun olarak, faaliyet ve projelerini yeniden gözden geçirmelidir.

Milli Kütüphane Başkanlığının bilim, sanat, kültür ve edebiyat çevreleri açısından bir cazibe, yeni araştırmalara ev sahipliği yapan bir bilim merkezi haline getirilmesi için, Kuruluş Kanununun daha etkin ve yetkili bir duruma dönüştürülecek biçimde güncellenmelidir.

Halk kültürü alan araştırmalarının temel işlevlerinden biri yok olmaya yüz tutmuş kültürel değerlerimizi korumak ve gelecek nesillere aktarmaktır. Somut olmayan kültürel değerlerimizin ve bunlara ulaşabilmemizde aracılık eden kaynak kişilerin kaybı, kültürel mirasımızın gelecek nesillere aktarılmasında bir tehdit olarak karşımıza çıkmaktadır. Bu nedenle, alan araştırmalarının, öncelikli olarak, yok olmaya yüz tutmuş kültürel unsurların bulunduğu alanlarda yapılmasına çalışılmalıdır.

Personelin motive edilerek performansının yükseltilmesi, aidiyet duygusunun artırılması ve eksiklik hissedilen alanlarda personelin nitelik ve görev tanımlarına uygun eğitimler düzenlenmelidir.

MALİ HİZMETLER BİRİM YÖNETİCİSİNİN BEYANI

Mali Hizmetler Birim Yöneticisi olarak yetkim dâhilinde;

Bu idarede, faaliyetlerin mali yönetim ve kontrol mevzuatı ile diğer mevzuata uygun olarak yürütüldüğünü, kamu kaynaklarının etkili, ekonomik ve verimli bir şekilde kullanılmasını temin etmek üzere iç kontrol süreçlerinin işletildiğini, izlendiğini ve gerekli tedbirlerin alınması için düşünce ve önerilerimin zamanında üst yöneticiye raporlandığını beyan ederim.

İdaremizin 2014 yılı Faaliyet Raporunun "III/A-Mali Bilgiler" bölümünde yer alan bilgilerin güvenilir, tam ve doğru olduğunu teyit ederim. ANKARA 13../04../2014


İsmail DEMİREL
Başkan

Mali Hizmetler Birim Yöneticisinin Adı Soyadı	Unvanı	Göreve Başlama Tarihi	Görevden Ayrılma Tarihi	İmza
Mahmut EVKURAN	Başkan	26.10.2011	27.01.2014 06.05.2014	

İÇ KONTROL GÜVENCE BEYANI

Üst yönetici olarak yetkim dâhilinde;

Bu raporda yer alan bilgilerin güvenilir, tam ve doğru olduğunu beyan ederim.

Bu raporda açıklanan faaliyetler için bütçe ile tahsis edilmiş kaynakların, planlanmış amaçlar doğrultusunda ve iyi mali yönetim ilkelerine uygun olarak kullanıldığını ve iç kontrol sistemin işlemlerin yasallık ve düzenliliğine ilişkin yeterli güvenceyi sağladığını bildiririm.

Bu güvence, üst yönetici olarak sahip olduğum bilgi ve değerlendirmeler, iç kontroller, iç denetici raporları “benden önceki üst yöneticiden almış olduğum bilgiler” dâhilindeki hususlara dayanmaktadır.

Burada raporlanmayan, idarenin menfaatlerine zarar veren herhangi bir husus hakkında bilğim olmadığını beyan ederim. ANKARA ..13/04/2014



Prof. Dr. A. Haluk DURSUN
Müsteşar

2014 yılına ilişkin Sayıştay Denetimi tamamlanmadığından, Kamu İdarelerince Hazırlanacak Faaliyet Raporları Hakkında Yönetmelik'in ek-2'sinde bir örneği yer alan matbu “Üst Yöneticinin İç Kontrol Güvence Beyanı”nın üçüncü paragrafındaki “iç denetici raporları ile Sayıştay raporları” ibaresine yine aynı Beyan'ın 5/5 numaralı dipnotu gereğince yer verilmemiştir.
Bu beyan bu hususla birlikte dikkate alınmalıdır.

Üst Yöneticinin Adı Soyadı	Unvanı	Göreve Başlama Tarihi	Görevden Ayrılma Tarihi	İmza
Özgür ÖZASLAN	Müsteşar (V) (A)	28.07.2011 12.08.2011	06.07.2014	
Prof. Dr. A. Haluk DURSUN	Müsteşar (A)	07.07.2014		