



T.C. KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI



2015 Yılı İdare Faaliyet Raporu

Bu Rapor; 5018 sayılı Kamu Mali Yönetimi ve Kontrol Kanunu'nun 41 inci maddesi ve bu maddeye dayanılarak yürürlüğe konulan "Kamu İdarelerinde Hazırlanacak Faaliyet Raporları Hakkında Yönetmelik" hükümlerine göre hazırlanmıştır.



“Türkiye Cumhuriyeti’nin temeli kültürdür.”

Mustafa Kemal ATATÜRK

İÇİNDEKİLER

Bakan Sunuşu	3
Üst Yönetici Sunuşu	5
I- GENEL BİLGİLER	
A- Misyon ve Vizyon	6
B- Yetki, Görev ve Sorumluluklar	7
C- İdareye İlişkin Bilgiler	7
1- Fiziksel Yapı	7
2- Örgüt Yapısı	8
3- Bilgi ve Teknolojik Kaynaklar	17
4- İnsan Kaynakları	19
5- Sunulan Hizmetler	23
6- Yönetim ve İç Kontrol Sistemi	34
II- AMAÇ ve HEDEFLER	
A- İdarenin Amaç ve Hedefleri	40
B- Temel Politikalar ve Öncelikler	42
III- FAALİYETLERE İLİŞKİN BİLGİ VE DEĞERLENDİRMELER	
A- Mali Bilgiler	48
1- Bütçe Uygulama Sonuçları	48
2- Temel Mali Tablolara İlişkin Açıklamalar	49
3- Mali Denetim Sonuçları	62
B- Performans Bilgileri	67
B.1. Performans Hedef ve Göstergeleri	67
B.2. Faaliyet Bilgileri	75
Kültür Varlıkları ve Müzeler Genel Müdürlüğü	75
Kütüphaneler ve Yayımlar Genel Müdürlüğü	121
Milli Kütüphane Başkanlığı	139
Telif Hakları Genel Müdürlüğü	156
Sinema Genel Müdürlüğü	165
Yatırım ve İşletmeler Genel Müdürlüğü	171
Tanıtma Genel Müdürlüğü	226
Araştırma ve Eğitim Genel Müdürlüğü	257
Güzel Sanatlar Genel Müdürlüğü	272
Dış İlişkiler ve Avrupa Birliği Koordinasyon Dairesi Başkanlığı	288
Teftiş Kurulu Başkanlığı	300
Strateji Geliştirme Başkanlığı	306
Hukuk Müşavirliği	317
Personel Dairesi Başkanlığı	318
İdari ve Mali İşler Dairesi Başkanlığı	325
Döner Sermaye İşletmesi Merkez Müdürlüğü	331
B.3. Performans Sonuçlarının Değerlendirilmesi	340
IV-KURUMSAL KABİLİYET ve KAPASİTENİN DEĞERLENDİRİLMESİ	
A- Üstünlükler	359
B- Zayıflıklar	359
C- Değerlendirme	360
V-ÖNERİ VE TEDBİRLER	
EKLER	
Ek 1 Mali Hizmetler Birim Yöneticisinin Beyanı	371
Ek 2 Üst Yöneticinin İç Kontrol Güvence Beyanı	372



Mahir ÜNAL
Kültür ve Turizm Bakanı

BAKAN SUNUŞU

Son dönemlerde dünyamızın tecrübe ettiği küreselleşme süreci, yerel/milli/dini değerleri, küresel potada eriterek geçmişte özdeşleşmiş olduğu bütünden, gelenekten uzaklaştırmakta ve zamanla otantikliğini kaybettirerek anlık ve derinliği olmayan bir dünyanın oluşmasına sebep olmaktadır.

Küreselleşme ile birlikte, homojenleştirici etkisi olan güçlü "evrensel kültür" karşısında yerel/milli kültür öğelerinin kırılgan olduğu günümüz şartlarında, kadim Anadolu coğrafyasına yüklenen "medeniyetler beşiği" misyonunu her zamankinden fazla savunmak ve bunu ülkü haline getirmek, temel amacımız olmuştur.

Söz konusu tehdidi bir fırsata dönüştürüp, evrensel kültür öğeleri ile yerel kültürü harmanlayarak güçlü bir kültür atmosferi oluşturmak, kültür kaynaklarını güçlendirip kültürel dokuyu sağlamlaştırmak ve böylelikle yerel kültürü yaşatırken evrensele de katkıda bulunmak, belki de karşı karşıya bulunduğumuz sorunları çözebilmenin en tılsımlı ve kısa yoludur.

Kadim ile modern, milli ile bölgesel ve evrensel olanı birleştirme iddiasında ve yeni bir medeniyet tasavvuru arayışında olan ülkemizin, kültürümüzün ve içinden çıktığımız İslam Medeniyetinin şiarından olan 'Komşusu açken tok yatan bizden değildir' diğergamlığı, ve 'Ne olursan ol gel' misafirperverliği ve kadirşinaslığı, Anadolu'nun tarih boyunca olduğu gibi neden şimdilerde de medeniyetlerin toplanma, birbirleriyle kaynaşma ve hemhal olma potası olduğunun en bariz göstergesidir diye düşünüyorum.

Ülkemiz coğrafyasında hayat bulmuş medeniyetlerin ürünü olan kültür varlıklarının şehir ve kültür, şehir ve insan üzerinden somutlaştırılarak korunması ve böylelikle kimliğimize bir hafıza, o hafıza üzerinden yeni bir tasavvur ve tahayyül, onun üzerinden de kurumsal yapılar inşa edilmesi yolunda önemli adımlar atmaya devam ediyoruz.

İşte bu misyonun bizlere yüklediği sorumluluk bilincini, bugün her zamankinden çok daha fazla üzerimizde hissetmekteyiz. Her türlü kültürel miras öğesinin korunması,

yaşatılması, geliştirilmesi ve gelecek kuşaklara aktarılması faaliyetlerine ve turizmin oluşturduğu kültürlerarası diyalog ve etkileşim faaliyetlerine odaklanmak, zannediyorum şimdilerde yaşanmakta olan kültürel, toplumsal, siyasal ve belki de ekonomik kırılğanlıklara verilebilecek en etkili cevap olacaktır.

Bu bilinçle işimize daha bir dört elle sarılarak, gecemizi gündüzümüze katarak emin adımlarla hedeflerimizi gerçekleştirmek için yürüyoruz, koşuyoruz, koşturuyoruz.

Yapılan çalışmalarla ülkemiz dünyanın en fazla turist çeken 6. Ülkesi konumuna yükselmiştir. Bu başarı son 13 yılda büyük ivme kazanan turizm politikalarımız sayesinde elde edilmiştir. Uluslararası yabancı turist varışları, turistik bölgelerimizin ulaştığı gelişmişlik seviyesi, turistik tesis ve hizmetlerin ulaştığı nokta bizleri son derece memnun etmekle birlikte, ülke olarak çok daha iyi yerlere geleceğimize olan inancımız tamdır.

Bugün geldiğimiz noktada elde ettiğimiz istikrarlı turizm büyümesi, Bakanlığımızca planlı olarak gerçekleştirilen kültür ve turizm koruma ve gelişim bölgelerinin ilan edilmesi ve yatırımcıya açılması gibi yapısal reformlarla sağlanmış olmakla birlikte, turizmimizin geldiği noktayı daha da ileriye taşımak için günümüzde artık daha farklı yapısal reformların hayata geçirilmesine ihtiyaç duyulmaktadır.

İşte tüm bu kültür ve turizm coğrafyalarımızdaki hedeflerimize ulaşmak ve hedeflerimizi sürdürülebilir kılmak için stratejik yönetim ve planlama ilkeleri en önemli yönetim aracımızı oluştururken, stratejik amaçlarımıza en etkili ve verimli yollardan nasıl ulaşmaya çalıştığımızı ve bunun için ne tür faaliyetler gerçekleştirdiğimizi de kamuoyu ile paylaşmak, şeffaf ve hesap verebilir yönetim ve denetim anlayışı açısından son derece önem arz etmektedir.

Bu duygu ve düşüncelerle, tarihimize, geleceğimize ve insanlığa karşı sorumluluklarımızın gereklerini yerine getirmek ve ülkemizin kalkınmasına katkıda bulunmak amacıyla hazırladığımız ve uyguladığımız Bakanlığımız 2015 Yılı İdare Faaliyet Raporunu sizlerle paylaşıyor, emeği geçen ve katkıda bulunan herkese çok teşekkür ediyorum.

Mahir ÜNAL
Kültür ve Turizm Bakanı



Prof. Dr. A. Haluk DURSUN
Müsteşar

ÜST YÖNETİCİ SUNUŞU

Çağdaş yönetim anlayışı olarak stratejik yönetim ve planlama ilkeleri, bizlere şeffaflık ve hesap verebilirliğin en belirgin göstergesinin kamuoyuna ve denetime açıklık olduğunu öğretmektedir.

Kamu kurumlarının üst politika planlarıyla uyumlu, stratejik yaklaşım temelli olarak şeffaf ve hesap verebilirlik ilkeleri doğrultusunda, kaynakların en etkin ve verimli şekilde kullanılması esasına göre yönetilmesini temin etmek üzere çıkarılan 5018 sayılı Kamu Mali Yönetimi ve Kontrol Kanunu ve alt mevzuatı çerçevesinde merkezi yönetim kapsamındaki idarelerin yıllık faaliyetlerinin kamuoyuna açıklanması ve Sayıştay denetimine tabi tutulmasını öngörmektedir.

Mali saydamlık ve hesap verme sorumluluğunun en önemli unsurlarından olan faaliyet raporları aracılığıyla; kamu kaynaklarının verimli bir şekilde harcanması, kamu idarelerinin faaliyetlerine ilişkin plan ve programlarını stratejik yönetim anlayışıyla performans ölçümüne imkan verecek şekilde hazırlamaları ve uygulama sonuçlarının kamuoyuna raporlanması sağlanmıştır.

Bu kapsamda hazırladığımız 2015 Yılı Kültür ve Turizm Bakanlığı İdare Faaliyet Raporunda, 2015 Yılı Performans Programında öngörülen hedeflerimizin uygulama sonuçları ile Bakanlığımızca gerçekleştirilen faaliyetleri ve yürütülen hizmetleri sizlerle paylaşmış bulunuyoruz.

Kamuda hesap verme anlayış ve sorumluluğunun bir gereği olarak hazırlanan bu Raporun Bakanlığımız faaliyetleri hakkında bilgi edinmek isteyen tüm taraflara faydalı olmasını temenni ederim.

Prof. Dr. Ahmet Haluk DURSUN
Müsteşar

I- GENEL BİLGİLER

Kültür ve Turizm Bakanlığı 29/04/2003 tarihli ve 25093 sayılı Resmi Gazetede yayımlanarak yürürlüğe giren 4848 sayılı Kültür ve Turizm Bakanlığı Teşkilat ve Görevleri Hakkında Kanun ile kurulmuştur.

Bu Kanuna göre Kültür ve Turizm Bakanlığı'nın amacı; kültürel değerleri yaşatmak, geliştirmek, yaymak, tanıtmak, değerlendirmek ve benimsetmek, tarihi ve kültürel varlıkların tahribini ve yok edilmesini önlemek, yurdun turizme elverişli bütün imkânlarını ülke ekonomisine olumlu katkı sağlayacak şekilde değerlendirmek, turizmin geliştirilmesi, pazarlanması, teşvik ve desteklenmesi için gerekli önlemleri almak, kültür ve turizm konularıyla ilgili kamu kurum ve kuruluşlarını yönlendirmek ve bu kuruluşlarla işbirliğinde bulunmak, yerel yönetimler, sivil toplum kuruluşları ve özel sektör ile iletişimi geliştirmek ve işbirliği yapmaktır.

Buna göre Bakanlığımız, kültür ve turizm alanında ulusal politikaların yürütülmesinden, kamusal düzenlemelerin ve tedbirlerin uygulanmasından, sektör ve sivil toplum kuruluşlarının proje ve faaliyetlerinin desteklenmesinden sorumludur.

A. Misyon ve Vizyon

Misyon

T.C. Kültür ve Turizm Bakanlığı, “Ülkemizin evrensel kültür, sanat ve turizm değerlerinin sürdürülebilir korunmasını sağlayarak yaşatmak ve tanıtmak, toplumsal bilincin oluşmasında bilgiye erişimi kolaylaştırmak ve ülkemizin dünya turizminden alacağı payı artırmak” amaçlarıyla görevlerini yerine getirir.

Vizyon

T.C. Kültür ve Turizm Bakanlığı, “Üstün evrensel değerlere sahip kültür mirasımızın, ulusal ve uluslararası sürdürülebilir korunma çabalarını başarı ile yöneten ve ülkemizi turizm alanında dünya liderleri arasında ilk sıralara taşıyan güçlü, saygın ve vazgeçilmez bir kurum olmak” vizyonu ile hareket eder.

B. Yetki, Görev ve Sorumluluklar

Kültür ve Turizm Bakanlığı'nın görevleri şunlardır:

- a) Millî, manevî, tarihî, kültürel ve turistik değerleri araştırmak, geliştirmek, korumak, yaşatmak, değerlendirmek, yaymak, tanıtmak, benimsetmek ve bu suretle millî bütünlüğün güçlenmesine ve ekonomik gelişmeye katkıda bulunmak,
- b) Kültür ve turizm konuları ile ilgili kamu, kurum ve kuruluşlarını yönlendirmek, bu kuruluşlarla işbirliğinde bulunmak, yerel yönetimler, sivil toplum kuruluşları ve özel sektör ile iletişimi geliştirmek ve işbirliği yapmak; yerel yönetimler, kamu kurum ve kuruluşları tarafından kurulan veya kamu personelini desteklemek için kurulan dernekler ve aynı amaçlarla Türk Medeni Kanununa göre kurulan vakıflar dışındaki asıl amacı kültür, sanat, turizm ve tanıtım faaliyeti olan dernek ve vakıflar ile özel

tiyatrolar tarafından gerçekleştirilecek projelere nakdi yardımda bulunmak, (4848 sayılı Kanunun ifadesi bu şekildedir)

- c) Tarihî ve kültürel varlıkları korumak,
- d) Turizmi, millî ekonominin verimli bir sektörü haline getirmek için yurdun turizme elverişli bütün imkânlarını değerlendirmek, geliştirmek ve pazarlamak,
- e) Kültür ve turizm alanlarında her türlü yatırım, iletişim ve gelişim potansiyelini yönlendirmek,
- f) Kültür ve turizm yatırımları ile ilgili taşınmazları temin etmek, gerektiğinde kamulaştırmak, bunların etüt, proje ve inşaatını yapmak, yaptırmak,
- g) Türkiye'nin turistik varlıklarını her alanda tanıtıcı faaliyetler ile her türlü imkân ve araçlardan faydalanarak kültür ve turizmle ilgili tanıtma hizmetlerini yürütmek,
- h) Kanunlarla verilen diğer görevleri yapmak.

C. İdareye İlişkin Bilgiler

1- Fiziksel Yapı

Merkez Birimleri

BİRİM ADI	ADRESİ	BİNA DURUMU
Özel Kalem Müdürlüğü	Turizm Binası İsmet İnönü Bulvarı No:5 Emek/Ankara	Bakanlığımız Mülkiyeti
Teftiş Kurulu Başkanlığı	Cumhuriyet Bulvarı Eski Sayıştay Binası A Blok Ulus/ANKARA	Bakanlığımız Mülkiyeti
Strateji Geliştirme Başkanlığı	Cumhuriyet Bulvarı Eski Sayıştay Binası B Blok Ulus/ANKARA	Bakanlığımız Mülkiyeti
Hukuk Müşavirliği	Cumhuriyet Bulvarı Eski Sayıştay Binası A Blok Ulus/ANKARA	Bakanlığımız Mülkiyeti
Basın ve Halkla İlişkiler Müşavirliği	Turizm Binası İsmet İnönü Bulvarı No:5 Emek/Ankara	Bakanlığımız Mülkiyeti
Bakanlık Müşavirleri	Cumhuriyet Bulvarı Eski Sayıştay Binası B Blok Ulus/ANKARA	Bakanlığımız Mülkiyeti
Güzel Sanatlar Genel Müdürlüğü	Roma Meydanı Hipodrom Caddesi Hipodrom/ANKARA	Bakanlığımız Mülkiyeti
Kültür Varlıkları ve Müzeler Genel Müdürlüğü	II. Meclis Binası 06100 Ulus/ANKARA	Bakanlığımız Mülkiyeti
Kütüphaneler ve Yayımlar Genel Müdürlüğü *	Cumhuriyet Bulvarı Eski Sayıştay Binası B Blok Ulus/ANKARA	Bakanlığımız Mülkiyeti
Milli Kütüphane Başkanlığı	Bahçelievler/Ankara	Bakanlığımız Mülkiyeti
Telif Hakları Genel Müdürlüğü	Yukarı Öveçler Mah. Çetin Emeç Bulvarı 1290. sok. No: 4 Çankaya/ANKARA	Kiralık Bina
Araştırma ve Eğitim Genel Müdürlüğü	Turizm Binası İsmet İnönü Bulvarı No:5	Bakanlığımız

	Emek/Ankara	Mülkiyeti
Yatırım ve İşletmeler Genel Müdürlüğü	Turizm Binası İsmet İnönü Bulvarı No:5 Emek/Ankara	Bakanlığımız Mülkiyeti
Tanıtma Genel Müdürlüğü	Turizm Binası İsmet İnönü Bulvarı No:5 Emek/Ankara	Bakanlığımız Mülkiyeti
Sinema Genel Müdürlüğü	Anafartalar Caddesi No:67 Eski Adliye Binası Ulus/ANKARA	Bakanlığımız Mülkiyeti
Dış İlişkiler ve AB Koordinasyon Dairesi Başkanlığı	Turizm Binası İsmet İnönü Bulvarı No:5 Emek/Ankara	Bakanlığımız Mülkiyeti
Personel Dairesi Başkanlığı	Balgat Hizmet Binası Çiğdem Mahallesi, Muhsin Yazıcıoğlu Caddesi No:50 Balgat-Çankaya/ANKARA	Kiralık Bina
İdari ve Mali İşler Dairesi Başkanlığı	Balgat Hizmet Binası Çiğdem Mahallesi, Muhsin Yazıcıoğlu Caddesi No:50 Balgat-Çankaya/ANKARA	Kiralık Bina
Devlet Opera ve Balesi Genel Müdürlüğü	Hanımeli Sok. No:11 Sıhhiye Çankaya/ANKARA	Kiralık Bina
Devlet Tiyatroları Genel Müdürlüğü	Opera/ANKARA	Bakanlığımız Mülkiyeti
Türkiye Yazma Eserler Kurumu Başkanlığı	Alemdar Mah. Ticarethane Sok. No:12 Sultanahmet/İSTANBUL	
Döner Sermaye İşletmesi Merkez Müdürlüğü	Balgat Hizmet Binası Çiğdem Mahallesi, Muhsin Yazıcıoğlu Caddesi No:50 Balgat-Çankaya/ANKARA	Kiralık Bina
Çanakkale Savaşları Gelibolu Tarihi Alan Başkanlığı	Çamburnu Mevkii Eceabat/ÇANAKKALE	Bakanlığımız Mülkiyeti

05/08/2012 tarihli ve 28375 sayılı Resmi Gazetede 2012/3438 Bakanlar Kurulu Karar Sayısı ile; Çin-Şangay Kültür ve Tanıtma Ataşeliği, Avustralya-Sidney Kültür ve Tanıtma Ataşeliği, Tunus-Tunus Kültür ve Tanıtma Müşavirliği, Kanada-Toronto Kültür ve Tanıtma Ataşeliği, Brezilya-Sao Paulo Kültür ve Tanıtma Ataşeliği, Yunanistan-Atina Kültür ve Tanıtma Müşavirliği ve Rusya-St. Petersburg Kültür ve Tanıtma Ataşeliği adı altında yeni yurt dışı büroları açılmıştır. Ancak Atina ve Tunus Kültür ve Tanıtma Müşavirlikleri haricindekiler için fiziken ofis açılışı gerçekleşmemiştir.

Bakanlığımızın Ankara'da (merkez'de) 23 adet görev tahsisli, 27 adet sıra tahsisli, 1 adet hizmet tahsisli olmak üzere 51 adet lojmanı, Bakanlığımız taşra teşkilatında 440 adet olmak üzere toplam 491 adet lojmanı bulunmaktadır.

2- Örgüt Yapısı

4848 sayılı Kültür ve Turizm Bakanlığı Teşkilat ve Görevleri Hakkında Kanuna göre, Kültür ve Turizm Bakanlığı teşkilatı merkez, taşra ve yurt dışı teşkilatı ile bağlı kuruluşlardan oluşmaktadır. İlgili kuruluş olan Döner Sermaye İşletmesi Merkez Müdürlüğü (DÖSİMM), 2252 sayılı Kültür Bakanlığı Döner Sermaye Kanunuyla kurulmuştur.

Merkez Teşkilatı

Bakanlık merkez teşkilatı, ana hizmet birimleri, danışma ve denetim birimleri ile yardımcı hizmet birimlerinden oluşmaktadır.

Ana Hizmet Birimleri:

- a) Güzel Sanatlar Genel Müdürlüğü,
- b) Kültür Varlıkları ve Müzeler Genel Müdürlüğü,
- c) Kütüphaneler ve Yayınlar Genel Müdürlüğü,
- d) Telif Hakları Genel Müdürlüğü,
- e) Sinema Genel Müdürlüğü,
- f) Yatırım ve İşletmeler Genel Müdürlüğü,
- g) Araştırma ve Eğitim Genel Müdürlüğü,
- h) Tanıtma Genel Müdürlüğü,
- ı) Milli Kütüphane Başkanlığı,
- i) Dışilişkiler ve Avrupa Birliği Koordinasyon Dairesi Başkanlığı.

Danışma ve Denetim Birimleri:

- a) Teftiş Kurulu Başkanlığı,
- b) Strateji Geliştirme Başkanlığı,
- c) Hukuk Müşavirliği,
- d) İç Denetim Birimi Başkanlığı
- e) Basın ve Halkla İlişkiler Müşavirliği,
- f) Bakanlık Müşavirleri.

Yardımcı Hizmet Birimleri:

- a) Personel Dairesi Başkanlığı,
- b) İdari ve Mali İşler Dairesi Başkanlığı,
- c) Özel Kalem Müdürlüğü.

Taşra Teşkilatı

Bakanlık, 27.09.1984 tarihli ve 3046 sayılı Kanun, 5442 sayılı İl İdaresi Kanunu ve 190 sayılı Genel Kadro ve Usulü Hakkında Kanun Hükmünde Kararname hükümlerine uygun olarak gerekli gördüğü illerde taşra teşkilatı kurmaya yetkilidir. Taşra Teşkilatında İl Kültür ve Turizm Müdürlükleri ile doğrudan merkez birimlerine bağlı taşra birimleri yer almaktadır.

- a) İl Kültür ve Turizm Müdürlükleri,
- b) Doğrudan Merkeze Bağlı Birimler.

Bakanlık Taşra Teşkilatı Birimleri*

Birim	Birim Sayısı
İl Kültür ve Turizm Müdürlüğü	81
<i>Kültür Varlıkları ve Müzeler Genel Müdürlüğü</i>	
Müze Müdürlüğü	107
Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu Müdürlüğü	33
Yenileme Alanları Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu Müdürlüğü	2
Rölöve ve Anıtlar Müdürlüğü	14
Restorasyon ve Konservasyon Merkez Laboratuvar	1

Müdürlüğü	
Restorasyon ve Konservasyon Bölge Laboratuvar Müdürlüğü	10
Kütüphaneler ve Yayınlar Genel Müdürlüğü	
Halk ve çocuk kütüphanesi	1124
Edebiyat müze kütüphanesi	6
Gezici kütüphane	31
Beyazıt Devlet Kütüphanesi Müdürlüğü	1
Basma Yazı ve Resimleri Derleme Müdürlüğü	1
Müdürlük Statüsüne Sahip Kütüphaneler	278
Güzel Sanatlar Genel Müdürlüğü	
Resim Heykel Müzesi ve Galerisi Müdürlüğü	2
Güzel Sanatlar Galerisi	48
Ankara Resim ve Heykel Müzesi Müdürlüğü	1
Türk Tasavvuf Müziği Topluluk Müdürlüğü	1
Tarihi Türk Müziği Topluluğu Müdürlüğü	1
Devlet Modern Folk Müzik Topluluk Müdürlüğü	1
Devlet Çok Sesli Müzik Korosu Müdürlüğü	1
Devlet Halk Top. Dansları Müdürlüğü	1
Devlet Türk Dünyası Dans ve Müzik Topluluk Müdürlüğü	1
Cumhurbaşkanlığı Senfoni Orkestrası Müdürlüğü	1
Devlet Senfoni Orkestrası Müdürlüğü	5
Devlet Klasik Türk Müziği Korosu Müdürlüğü	8
Devlet Türk Halk Müziği Korosu Müdürlüğü	4
Devlet Güzel Sanat Galerisi Müdürlüğü	3
Cumhurbaşkanlığı Klasik Türk Müziği Korosu Müdürlüğü	1
Türk Dünyası Müzik Topluluğu Müdürlüğü	1
Devlet Türk Müziği Topluluğu Müdürlüğü	2
Devlet Türk Müziği Araştırma ve Uygulama Topluluğu Müdürlüğü	1
Yatırım ve İşletmeler Genel Müdürlüğü (YİGM)	
Kültür Merkezleri (İller+İlçeler)	73 (50+23)
Ankara Atatürk Kültür Merkezi Müdürlüğü	1
Atatürk Kültür Merkezi Alanı ve Tesisleri İşletme Müdürlüğü	1
İstanbul Atatürk Kültür Merkezi Müdürlüğü	1
Telif Hakları Genel Müdürlüğü	
Telif Hakları ve Sinema Müdürlüğü	1
Tanıtma Genel Müdürlüğü	
Turizm Danışma Bürosu*	53

*2015-2019 Dönemi Kültür ve Turizm Bakanlığı Stratejik Plan verileri.

Yurtdışı Teşkilatı

Bakanlık, 189 sayılı Kamu Kurum ve Kuruluşlarının Yurtdışı Teşkilatı Hakkında Kanun Hükmünde Kararname hükümlerine göre yurt dışı teşkilatı kurmaya yetkilidir. Bakanlığımızın

halen 39 ülkede 44 yurtdışı müşavirlik/ataşelik düzeyinde birimi bulunmaktadır. Bakanlar Kurulu Kararıyla kurulmasına karar verilen 5 yurt dışı birimin kuruluş ve personel görevlendirme çalışmaları devam etmektedir.

a) Kültür ve Tanıtma Müşavirlikleri (34)

b) Kültür ve Tanıtma Ataşelikleri (10)

Yurt Dışı Müşavirlikler ve Ataşelikler

No	MÜŞAVİRLİK/ ATAŞELİK ADI	ADRES	İRTİBAT NUMARALARI
1	ASTANA (Kazakistan) KÜLTÜR VE TANITMA MÜŞAVİRLİĞİ	Tolebi No:29 Almati/KAZAKİSTAN	Tel no: + 0077 272 913 441 Fax no: +0077 272 914 580 e-mail: almatikulturtanitma@yahoo.com almaty@goturkey.com almatiktm@yahoo.com
2	AŞKABAT (Türkmenistan) KÜLTÜR VE TANITMA MÜŞAVİRLİĞİ	Şevçenko Cad. 41/A Aşkabat/TÜRKMENİSTAN	Tel no: +99 312 27 35 27 Fax no: + 99 312 27 35 32 e-mail: askabatktm@gmail.com
3	ATİNA (Yunanistan) KÜLTÜR VE TANITMA MÜŞAVİRLİĞİ	Vasileos Konstantinou No: 5- 7, 10674 Atina/YUNANİSTAN	Tel no: +30 210 723 31 33 Fax no: +30 210 723 31 92 e-mail: info@goturkey.gr
4	BAKÜ (Azerbaycan) KÜLTÜR VE TANITMA MÜŞAVİRLİĞİ	Samed Vurgun Küçesi No: 94 370000 Bakü/AZERBAYCAN	Tel no: + 99 412 498 19 96 Fax no: + 99 412 498 74 07 www.turkiye.az e-mail: baki@goturkey.com
5	BELGRAD (Sırbistan) SİRBİSTAN KÜLTÜR VE TANITMA MÜŞAVİRLİĞİ	Turkish Embassy Tourism and Information Office Ambasada Reuplike Turske Francuska 17/C3, 11000 Belgrade/SERBİJA	Tel no: + 381 11 334 90 41/42 Faks no: + 381 11 334 90 43 www.posetitursku.com email: info@posetitursku.com
6	BERLİN (Almanya) KÜLTÜR MÜŞAVİRLİĞİ	Tiergartenstr. 9-21 10785 Berlin/GERMANY	Tel no: +49 30. 214 37 52 +49 30 214 38 52. Fax no: +49 30.214 39 52 e-mail: info@tuerkei-kultur-info.de berlin@goturkey.com
7	BRÜKSEL (Belçika) KÜLTÜR VE TANITMA MÜŞAVİRLİĞİ	Conseiller Culturel et l'information Pres c/o Centre Culturel Yunus Emre Avenue des Arts 46/2e etage 1000 Bruxelles/BELGIQUE	Tel no: +32.2.513 82 30 Fax no: +32.2.511 79 51 e-mail: tourisme.turc@busmail.net brussels@goturkey.com
8	DUBAİ (B.A.E.) KÜLTÜR VE TANITMA ATAŞELİĞİ	Dubai World Trade Center Bldg.8 th Floor, P.O. Box: 9221, Dubai-U.A.E	Tel no: + (971-4) 331 86 62 Fax no: +(971-4) 331 86 63 e-mail: dubai@goturkey.com cul-touremirates.net.ae
9	FRANKFURT (Almanya) KÜLTÜR ATAŞELİĞİ	Informationsabteilung des Türkischen Generalkonsulat der Republik Türkei- Kulturattache Baseler Str. 37/D 60329 Frankfurt/ GERMANY	Tel no: +49 69.23 30 81 +49 69.23 30 82 Fax no: +49 69.23 27 51 www.tuerkei-tourismus-kultur.de e-mail: info@tuerkei-tourismus-kultur.de frankfurt@goturkey.com info@reiselandtuerkei-info.de

10	HELSİNKİ (Finlandiya) KÜLTÜR VE TANITMA MÜŞAVİRLİĞİ	Turkish Embassy Information Counsellor's Office Mikonkatu 6 C 18, 00100 Helsinki/FINLAND	Tel no: +358 9.682 91 50 Fax no: +358 9 66 60 61 e-mail: info@tourismturkey.fi helsinkiin@goturkey.com ahmet.kaplan@tourismturkey.fi terhi.atman@tourismturkey.fi www.tourismturkey.fi
11	KAHİRE (Mısır) KÜLTÜR VE TANITMA MÜŞAVİRLİĞİ	15, Abou Feda Str; Kat:4 Dai. No:14 post code:11211 Zamalek -Cairo/EGYPT	Tel no: + 202 2 737 40 08 Fax no: +202 2 737 40 09 e-mail: cairocultureandtourism@yahoo.com cairocultureandtourism@gmail.com yahyaozen@yahoo.com cairo@goturkey.com
12	KİEV (Ukrayna) KÜLTÜR VE TANITMA ATAŞELİĞİ	Ulitsa Fyodorva 12 Kat:3 No: 5 01005 Kyiv/UKRAINE	Tel no: +380 44 581 09 92 +380 44 581 09 93 Fax no: +380 44 581 09 91 www.goturkey.com.ua e-mail: info@tourismturkey.com.ua
13	KOPENHAG (Danimarka) KÜLTÜR VE TANITMA MÜŞAVİRLİĞİ	Turkish Embassy Cultural and Information Counsellor's Office Vesterbrogade 11 A 1620 Copenhagen V./DENMARK	Tel no: +45 33.22 31 00 +45 33.22 83 74 Fax no: +45.33.22 90 68 www.turkembassy.dk www.tyrietturisme.dk e-mail: turkishtourism@mail.tele.dk copenhagen@goturkey.com
14	KUALA LUMPUR (Malezya) KÜLTÜR VE TANITMA MÜŞAVİRLİĞİ	Turkish Embassy Tourism and Information Office M-W-2, Mezzanine Floor, West Wing, Rohas Perkasa No:9, Jalan Perak, 50450 Kuala Lumpur-MALAYSIA	Tel no: 00 603 21 64 4060 Fax no:00 603 2164 2030 e-mail: turktourisminfo@gmail.com kualalumpur@goturkey.com
15	LAHEY (Hollanda) KÜLTÜR VE TANITMA MÜŞAVİRLİĞİ	Turkish Embassy Cultural and Information Counsellor's Office Hofweg 1 c, 2511 AA, Den Haag Lahey/HOLLAND	Tel no: +31 70 346 99 98 Fax no: +31 70 364 44 68 www.welkominturkije.nl e-mail: info@welkominturkije.nl den Haag@goturkey.com
16	LONDRA (İngiltere) KÜLTÜR VE TANITMA MÜŞAVİRLİĞİ	Turkish Culture and Tourism Office 3rd floor Craven House 121 Kingsway WC2B PA London UNITED KINGDOM ENGLAND	Tel no: +44 20 7839 7778 (4 hat) +44 20 7839 7802 Fax no:+ 44 207 831 82 85 www.goturkey.co.uk e-mail: info@goturkey.co.uk london@goturkey.com
17	LOS ANGELES (ABD) KÜLTÜR VE TANITMA ATAŞELİĞİ	Turkish Culture & Tourism Office 5055 Wilshire Boulevard, Suite 850 Los Angeles CA 90036 U.S.A	Tel no: + (1) 323 937 80 66 + (1) 323 937 40 83 + (1) 323 937 40 96 + (1) 323 937 49 61 Fax no: + (1) 323 937 12 71 www.tourismturkey.org e-mail: la@tourismturkey.org losangeles@goturkey.com
18	MADRİD (İspanya) KÜLTÜR VE TANITMA MÜŞAVİRLİĞİ	Consejeria De Informacion De La Embajada De Turquia C/Antonio Maura 18,2D 28014-Madrid/İSPANYA	Tel no:+3491 559 70 14 +3491 559 71 14 Fax no:+3491.547 62 87 www.turismodeturquia.com email: turquia@telefonica.net madrid@goturkey.com

19	MOSKOVA (Rusya) KÜLTÜR VE TANITMA MÜŞAVİRLİĞİ	Turkish Embassy Culture and Information Counsellor's Office 1.Tverskaya Yamskaya, 23 Businees Center PARUS Office: 18 Moscow, 125047/Russian Federation	Tel no: 00.7.495 721 19 45 Fax no: 00.7.495 721 19 46 www.tourismturkey.ru e-mail: tourismturkey@tourismturkey.ru moscow@goturkey.com
20	NEW YORK (ABD) KÜLTÜR VE TANITMA ATAŞELİĞİ	Office of The Turkish Culture and Tourism Information Attache 825 3rd Avenue 5th Flor New york N.Y. 10022 U.S.A.	Tel no: +1.212 687 21 94 - 95 +1.212 949 04 70 Fax no: +1.212 599 75 68 www.tourismturkey.org e-mail: ny@tourismturkey.org newyork@goturkey.com
21	PARİS (Fransa) KÜLTÜR VE TANITMA MÜŞAVİRLİĞİ	Bureau Du Tourisme Et D'Information De Turquie 102. Avenue Des Champs- Elysees, 75008 Paris/FRANCE	Tel no: +33 1.4562 78 68 +33 1.4562 79 84 Fax no: +33 1.4563 81 05 www.infosturquie.com e-mail: info@infosturquie.com paris@goturkey.com
22	PEKİN (Çin) KÜLTÜR VE TANITMA MÜŞAVİRLİĞİ	S118 Office Building Beijing Lufthansa Center No.50 Liang Ma Qiao Road, Chaoyang Dist., Beijing 100125, P.R China	Tel no: +86.10.6463 80 32/34 Fax no: + 86 10 6463 80 35 www.traveltoturkey.com.cn e-mail: info@turkishtourism.com.cn beijing@goturkey.com
23	RİYAD (S. Arabistan) KÜLTÜR VE TANITMA MÜŞAVİRLİĞİ	Turkish Embassy Tourism and Information Office Uruba Road No 373/2 Riyad/SAUDİ ARABIA	Tel no: +966 11 460 51 46 Fax no: +966 11 215 30 68 e-mail: riyadktm@gmail.com riyad@goturkey.com
24	ROMA (İtalya) KÜLTÜR VE TANITMA MÜŞAVİRLİĞİ	Ambasciata Dı Turchia Ufficio Cultura E Informazioni Piazza della Repubblica, 56 00185 Roma/ITALIA	Tel no: +39 06.487 11 90 +39 06.487 13 93 Fax no: +39 06.488 24 25 e-mail: turchia@turchia.it roma@goturkey.com
25	SAO PAULO (Brezilya) KÜLTÜR VE TANITMA ATAŞELİĞİ	-----	-----
26	SARAYBOSNA (Bosna-Hersek) KÜLTÜR VE TANITMA MÜŞAVİRLİĞİ	Turkish Embassy, Culture and Tourism Counsellor's Office Ferhadija 26, 71000 Sarajevo, Bosna and Hercegovina	Tel no: 00387 33 550 760 Fax no: 00387 33 550 761 www.turska.ba e-mail: info@turska.ba cengiz@turska.ba
27	SİDNEY (Avustralya) KÜLTÜR VE TANITMA ATAŞELİĞİ	-----	-----
28	SOFYA (Bulgaristan) KÜLTÜR VE TANITMA MÜŞAVİRLİĞİ	Turkish Embassy Tourism and Information Office Pozitano Street No: 7 1th Floor Ofis:2 Sofia/ BULGARIA	Tel no: +359 2 980 25 30 +359 2 980 25 38 Faks no: +359 2 980 25 80 e-mail: sofia@goturkey.com tr.culture@gmail.com
29	STOCKHOLM (İsveç) KÜLTÜR VE TANITMA MÜŞAVİRLİĞİ	Hovslagargatan 5B Stockholm/SWEDEN 00359 8 934 69 520	Tel no: +46 8.679 83 20 +46 8.679 83 21 Fax no: +46 8.611 38 28 e-mail: info@turism.turkemb.se stockholm@goturkey.com info@turkiskaturistbuyran.se

30	ST. PETERSBURG (Rusya) KÜLTÜR VE TANITMA ATAŞELİĞİ	-----	-----
31	ŞANGAY (Çin) KÜLTÜR VE TANITMA ATAŞELİĞİ	-----	-----
32	ŞAM (Suriye) KÜLTÜR VE TANITMA MÜŞAVİRLİĞİ	Rawda Square Al-Jala'a Avenue Dawajı Building Nr: 1 Abu Rommaneh Damascus-SYRIA	Tel no: + 96 311 334 69 70 Fax no: +96 311 334 69 70 e-mail: damascus@goturkey.com
33	TAHRAN (İran) KÜLTÜR VE TANITMA MÜŞAVİRLİĞİ FERZİN	Culture and Information Counsellor'a Office of Embassy of the Turkey No:337 Ferdowsi Ave Tehran-11444 IRAN	Tel no: +982 133 95 03 03 +982 135 95 11 81-82-83 Fax no: +982 133 95 06 78 www.goturkey.ir e-mail: gototurkey.tahran@gmail.com tehran@goturkey.com
34	TAŞKENT (Özbekistan) KÜLTÜR VE TANITMA MÜŞAVİRLİĞİ	Y.Gulamov ko'chasi 87 Taşkent-100047 ÖZBEKİSTAN	Tel no: +99 871 233 14 60 Fax no: +99 871 232 15 17 e-mail: taskentmusavirlik@kultur.gov.tr toshkent@goturkey.com
35	TEL-AVİV (İsrail) KÜLTÜR VE TANITMA MÜŞAVİRLİĞİ	Turkish Embassy Information Office I, Ben Yehuda Str. 63801 Tel-Aviv/ISRAEL	Tel no: +972 3.517 61 56 +972 3.517 17 31 Fax no: +972 3.517 63 03 www.gototurkey.co.il www.myturkey.co.il e-mail: turktrsm@netvision.net.il telaviv@goturkey.com
36	TOKYO (Japonya) KÜLTÜR VE TANITMA MÜŞAVİRLİĞİ	Turkish Embassy, Office of The Information Counsellor, 2-33-6 Jingumae Shibuya-Ku Tokyo/JAPAN	Tel no: +813.3470 63 80 +813.3470 88 90 Fax no: +813.3470 60 37 www.tourismturkey.jp e-mail: tokyo@tourismturkey.jp tokyo@goturkey.com
37	TUNUS (Tunus) KÜLTÜR VE TANITMA MÜŞAVİRLİĞİ	Adres: Ambassade de Turquie a Tunis Lot No:4 Avenue Hedi Karray Centre Urbain Nord 1082 Tunis/TUNİSİE	Tel:00 216 70 132 300 Faks:00 216 71 767 045 e-mail: oskay74@gmail.com
38	TORONTO (Kanada) KÜLTÜR VE TANITMA ATAŞELİĞİ	-----	-----
39	ÜSKÜP (Makedonya) KÜLTÜR VE TANITMA MÜŞAVİRLİĞİ	Turkish Embassy Office of The information Counsellor Bul. Marks Engels Br:7 Kat:1 St:6 Skopje MACEDONİA	Tel no: +389 2 322 79 18 Fax no: +3892 322 79 14 e-mail: kulturtanitmauskup@gmail.com kulturtanitmauskup@hotmail.com
40	VARŞOVA (Polonya) KÜLTÜR VE TANITMA MÜŞAVİRLİĞİ	Embassy of the Republic of Turkey Culture and information Counsellor's Office Ul. Krakowskie Przedmiescie 19/1 00-071 Warsaw-POLAND	Tel no: +48 22 826 62 88 + 48 22 826 62 89 Fax no: +48 22 826 62 86 www.turcja.org.pl e-mail: info@turcja.org.pl warszawa@goturkey.com

41	VİYANA (Avusturya) KÜLTÜR VE TANITMA MÜŞAVİRLİĞİ	Turkische Botschaft Informationsabteilung Singerstr. 2/8 1010 Wien/AVUSTRIA	Tel no: +43.1.512 21 28 +43.1.512 21 29 Fax no: +43.1.513 83 26 e-mail: turkinfo@tic.at wien@goturkey.com
42	WASHINGTON (ABD) KÜLTÜR VE TANITMA MÜŞAVİRLİĞİ	Turkish Culture and Tourism Office 2525 Massachusetts Avenue NW, Suite 306 Washington, DC 20008 U.S.A.	Tel no: +1.202.612 68 00 +1.202.612 68 01 Fax no: +1.202.319 74 46 e-mail: dc@tourismturkey.org washington@goturkey.com
43	YENİ DELHİ (Hindistan) KÜLTÜR VE TANITMA MÜŞAVİRLİĞİ	Turkish Embassy Tourism and Information Office 50-N,Nyaya Marg, Chanakyapuri New Delhi 110021 İNDIA	Tel no: +91 11 2410 22 37 +91 11 2410 2238 +91 11 2410 2239 Faks: +91 11 2410 22 40 e-mail: goturkey.india@hotmail.com newdelhi@goturkey.com
44	ZÜRİH (İsviçre) KÜLTÜR VE TANITMA ATAŞELİĞİ	Kultur-und Tourismusbüro Fremdenverkehrsamt Türkei Stockerstrasse 55 8002 Zurich/SUISSE	Tel no: +41 44 221 08 10-12 Fax no: +41 44 212 17 49 e-mail: info@tuerkei-info.ch zurich@goturkey.com info@tuerkeitourismus.ch

Bağlı Kuruluşlar

- a) Devlet Tiyatroları Genel Müdürlüğü
- b) Devlet Opera ve Balesi Genel Müdürlüğü,
- c) Türkiye Yazma Eserler Kurumu Başkanlığı

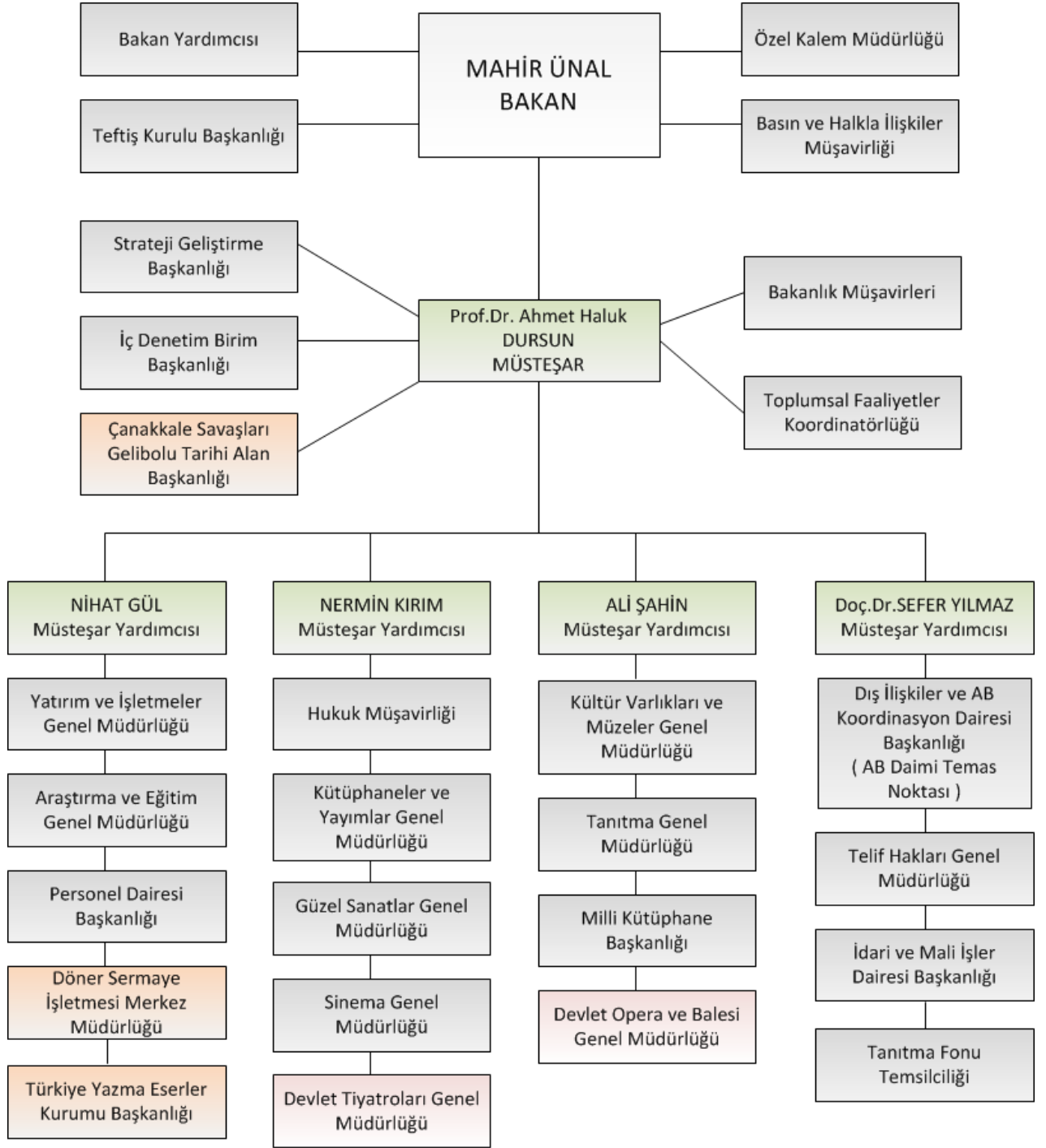
İlgili Kuruluşlar

27.06.1979 tarihli ve 16679 sayılı Resmi Gazete’de yayımlanan 2252 sayılı Kültür Bakanlığı Döner Sermaye Kanunuyla kurulan Döner Sermaye İşletmesi Merkez Müdürlüğü (DÖSİMM) Bakanlığımızın ilgili kuruluşu olup, 5018 sayılı Kamu Mali Yönetimi ve Kontrol Kanunu hükümleri doğrultusunda faaliyetlerini sürdürmektedir.

- a) Döner Sermaye İşletmesi Merkez Müdürlüğü (DÖSİMM),
- b) DÖSİMM İşletme Müdürlükleri.
- c) Çanakkale Savaşları Gelibolu Tarihi Alan Başkanlığı

Ayrıca; Başbakanlık Tanıtma Fonu Kurulu Başkanlığı’nın Bakanlığımızda bulunan temsilciliği ise kamu ve özel sektör kuruluşlarının ülkemizin tanıtımı ve kültür varlıklarının korunması ve tanıtımıyla ilgili projeleri, ilgili Bakanlık birimlerinin görüşlerini alarak değerlendirmekte ve Başbakanlığa sunmaktadır. Desteklenen projelerin, imzalanan protokol hükümleri doğrultusunda takiplerini de yürütmektedir.

Bakanlık Merkez Teşkilatı Organizasyon Şeması



- İlgili Kuruluş
- Bağlı Kuruluş

3. Bilgi ve Teknolojik Kaynaklar

Ağ Sistemleri ve Sistem Yönetimi

Bakanlığımız Ulus yerleşkesi ve Emek hizmet binasında Metro Ethernet internet bağlantısı bulunmaktadır. Bilgi Sistemleri Dairesi Başkanlığının hizmet vermekte olduğu Ulus yerleşkesi C Blok kurumsal ağın merkez noktasıdır.

Ulus yerleşkesi A ve B Bloкта hizmet vermekte olan birimler, Kültür Varlıkları ve Müzeler Genel Müdürlüğü ile Döner Sermaye İşletmesi Merkez Müdürlüğü Fiber bağlantı ile Başkanlık merkezine bağlı olup, kurumsal ağa dâhil olarak internet bağlantılarını da merkez üzerinden sağlamaktadırlar. Emek hizmet binası ve Opera binası ile Ulus kampüsü arasında noktadan noktaya Karasal bağlantı bulunmaktadır. Bu bağlantı üzerinden Emek hizmet binası ve Opera hizmet binasındaki birimler kurumsal ağa dâhil olmaktadır. Güzel Sanatlar Genel Müdürlüğü ile Ulus kampüsü arasında Client to Side VPN bağlantı bulunmaktadır. Bu bağlantı üzerinden Güzel Sanatlar kurumsal ağa dâhil olmaktadır. Ayrıca internet çıkışı için Metro Ethernet bağlantıya sahiptir.

Milli Kütüphane Başkanlığı, Telif Hakları Genel Müdürlüğü, Sinema Genel Müdürlüğü, Cumhurbaşkanlığı Senfoni Orkestrası, Resim Heykel Müzesi, Devlet Opera ve Balesi Genel Müdürlüğü, Devlet Tiyatroları Genel Müdürlüğü ve Bakanlık Sağlık Merkezi dışındaki tüm Merkez birimler Bakanlık kurumsal ağına dâhildir. Kurumsal ağa bağlı birimler kurumsal uygulamaları ağ üzerinden kullanmaktadır. Ağa dâhil olmayan birimler ise kurumsal uygulamaları ve web tabanlı uygulamaları internet üzerinden kullanmaktadır.

İl Kültür ve Turizm Müdürlüklerinin tamamında ADSL internet bağlantısı bulunmaktadır.

E-Posta Hizmetleri

Bakanlığımızda kurumsal işlemlerinde kullanılmak üzere geniş bir E-Posta hizmeti sunulmaktadır. Kurumsal işlemler ve personel kullanımı için oluşturulan yaklaşık 18.000 adet E-Posta hesabı Bilgi Sistemleri Altyapısında fonksiyonel olarak korunmakta ve işletilmektedir.

Sunucu (Server) Hizmetleri

Bakanlığımız sisteminde kurumsal uygulamaların, veri tabanlarının ve güvenlik uygulamaların üzerinde hizmet verdiği yaklaşık 100'ü aşkın sunucu bulunmaktadır. Bu sunucuların % 40'ı fiziksel, % 60'i sanal sunuculardan oluşmaktadır.

Bilgi Sistemleri Uygulama Hizmetleri

Tüm Bakanlık birimlerinin ortak kullanımına sunulmak üzere, personel sorgulama, arıza ve teknik servis bilgi sistemi, insan kaynakları bilgi sistemi, insan kaynakları yönetim sistemi (ikys), bütçe otomasyon sistemi, mali kaynaklar bilgi sistemi, evrak bilgi sistemi (eski), elektronik belge yönetim sistemi (yeni), rehber ve sekreteryaya bilgi sistemi, kimlik paylaşım sistemi, taşınmaz kayıt programı, web içerik yönetim sistemleri halihazırda işletilmektedir.

Bakanlık Web Siteleri

Bakanlığın resmi internet sitesi www.kulturturizm.gov.tr adresi üzerinden hizmet vermektedir. Tüm merkez birimlerinin, bağlı ve ilgili birimlerin ve taşra teşkilatının güncel web sitesi bulunmaktadır. Bakanlık web sitesinde Mesleki Turizm Eğitimi, E-Kitap, Konuşan Kitap, Kültür Radyo, Gaspıralı Çeviri Programı, Türk Lehçeleri Sözlüğü e-uygulama hizmetleri verilmektedir.

Ulusal Turizm Portalı

Ülkemizin İngilizce, Almanca, Fransızca ve Rusça olmak üzere 4 yabancı dilde hizmet veren ulusal turizm resmi web portalı, www.goturkey.com adresi üzerinden 2007 yılından beridir sürekli olarak yenilenerek ve güncellenerek hizmet vermektedir.

Türkiye Kültür Portalı

Bilgi Toplumu Stratejisi Eylem Planının (2006-2010) 13 Nolu eylemi çerçevesinde oluşturulan Türkiye Kültür Portalı test yayınlarının ardından Ağustos 2015 itibarıyla www.kulturportalı.gov.tr adresi üzerinden yayınlarına resmi olarak başlamış olup, geliştirme sürecine devam edilmektedir.

İntranet Hizmeti

Kurumiçi iletişim platformu olarak intranet.kulturturizm.gov.tr adresi üzerinden, merkez ve taşra birimlerindeki tüm personele intranet hizmeti sunulmaktadır. Personelden gelen görüş ve öneriler dinamik olarak değerlendirilip gerekli modüller üzerinde geliştirme işlemleri devam etmektedir. Tasarlanan yeni modüllerin tamamlanıp intranete eklenmesi planlanmaktadır.

Elektronik Bilgi Yönetim Sistemi (EBYS) Hizmeti

Elektronik İmza sistemine geçişin ilk adımı olarak Bakanlığımız merkez birimlerinde Elektronik Belge Yönetim Sistemi kurulmuş ve hizmete alınmıştır.

Projenin ikinci aşamasının tamamlanmasını müteakip; yazılımın, “Kayıtlı Elektronik Posta” (KEP), e-imza ve diğer yasal gerekliliklerle ilgili yeterlilikleri denetlenecek ve merkez teşkilatta kullanıma geçilmesi ile ilgili hazırlıklar yapılmaktadır.

Uzaktan Eğitim Sistemi (LMS)

Bakanlığımız “Eğitim Kurulu Kararı” gereğince, telekonferans ile eğitim sisteminin kullanılması kapsamında Uzaktan Eğitim Sisteminin gerekli altyapısı kurulmuş ve tüm testleri(kapasite, hız, bağlantı) yapılarak kullanıma açılmıştır. Uzaktan Eğitim Sistemi ile Bakanlığımız merkez ve taşra teşkilatında bulunan personelin katılımı ile KOHA Kütüphane Otomasyon Eğitimi ve Aday memurluk eğitimleri gerçekleştirilmiştir.

Bakanlığımız bünyesinde tüm birimlerden (taşra ve merkez) gelecek eğitim talepleri doğrultusunda birimlere “Uzaktan Eğitim Sistemi”nde eğitim, sınıf, sınav ve toplantı oluşturma yetkileri verilerek aktif kullanım sağlanması amaçlanmaktadır.

Yönetim Bilgi Sistemi

Bakanlığımız mevcut “Yönetim Bilgi Sistemleri” temel alınarak; ortak veri tabanı oluşturulmasını ve bilginin tek bir uygulama üzerinden birleştirilerek, yetkilendirmeler dahilinde ilgili makam ve mercilerin kullanımına sunulmasını sağlayan uygulama ile veri ambarının bütünleştirilmesinin, kullanıcı tarafından, mevcut raporlardan çapraz raporlar üretilebilmesinin (akıllı raporlama) ve istenilen raporların pdf formatında elektronik yayın olarak sunulmasının yanı sıra, mevcut sistemin mobil versiyonunun geliştirilmesi ile ilgili çalışmalar ile Bakanlık birimlerince, elektronik ortama aktarılan veriler ve hazırlanan kurumsal uygulamaların dâhil edilmesi ile Yönetim Bilgilendirme Platformunun genişletilmesi, böylece, Karar Destek Sistemlerinin gerçekleştirilmesi çalışmaları yürütülmektedir.

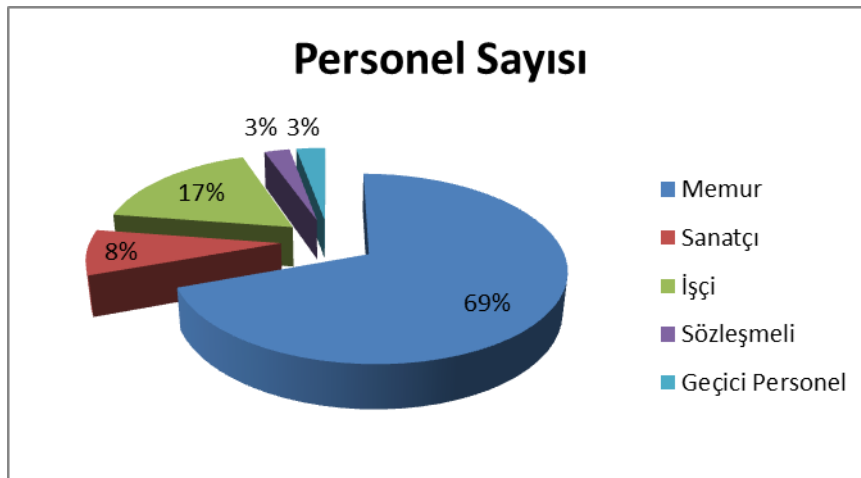
İletişim Çağrı Merkezi (Alo 176)

Bakanlığımız hizmetlerinin daha etkin ve verimli yürütülebilmesini teminen vatandaşlarımıza ve yurt içindeki ziyaretçilere, ilgili sektör işletmelerine ve diğer kurumlara telefon hattı üzerinden, Bakanlığımızın faaliyetlerine ilişkin bilgi ve destek sağlanması amacıyla 24/12/2013 tarihinde hizmetlerine başlamış ve kurulumundan günümüze kadar, hiçbir tanıtma faaliyeti ve kamu spotu olmadan yaklaşık 23 bin vatandaş çağrısı karşılanmıştır.

4. İnsan Kaynakları

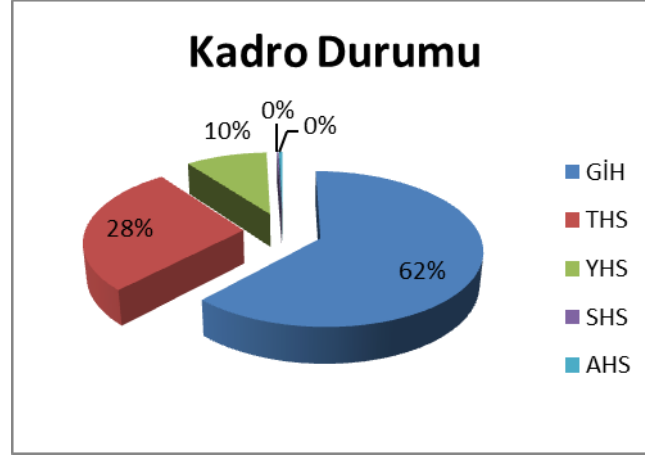
Personel Sayısı

2015 yılında Bakanlıkta (merkez, taşra, yurt dışı ve DÖSİMM kadroları olmak üzere) 16.256 personel görev yapmaktadır. Bu personelin %69’i (11.289 personel) 657 sayılı Kanunun 4 (A) kapsamında memur statüsünde, %8’i (1.296 personel) 657 sayılı Kanunun Ek geçici 16 ncı maddesi kapsamında sanatçı pozisyonunda, %17’si (2.791 personel) 4857 sayılı İş Kanunu kapsamında işçi statüsünde, %3’ü (413 personel) 657 sayılı Kanunun 4 (B) maddesi kapsamında sözleşmeli statüde ve %3’ü (467 personel) 657 sayılı Kanunun 4 (C) maddesi kapsamında geçici personel statüsünde istihdam edilmektedir.



Personel Kadro Durumu

2015 yılında Bakanlıkta 657 sayılı Devlet Memurları Kanununun 4(A) maddesi kapsamında (merkez, taşra, yurt dışı ve DÖSİM kadroları olmak üzere) 15.457 personel görev yapmaktadır. Bu personelin; %62'si (9.592 personel) genel idari hizmetler sınıfında, %28'i (4.282 personel) teknik hizmetler sınıfında, %10'u (1.490 personel) yardımcı hizmetler sınıfında, 27 personel sağlık hizmetleri sınıfında, 66 personel avukatlık hizmetleri sınıfında istihdam edilmektedir.



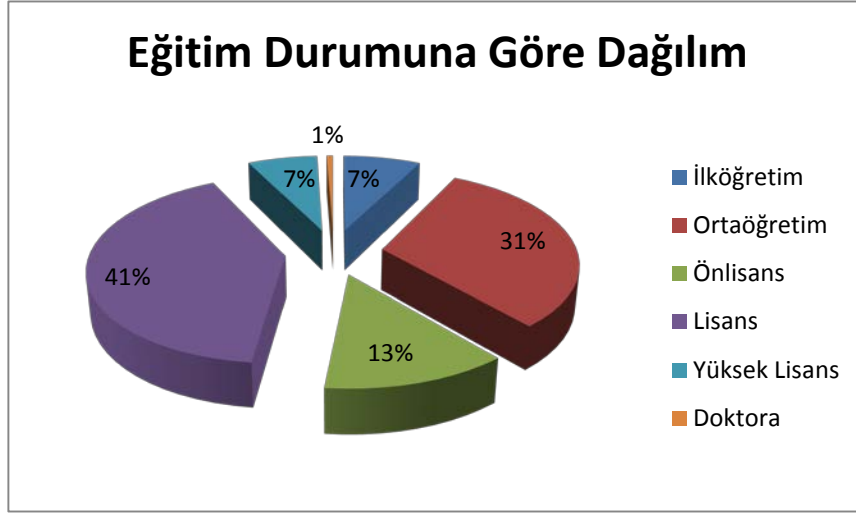
Personel Cinsiyet Durumu

Bakanlığımız merkez, taşra ve yurt dışı teşkilatı ile DÖSİM'de 10.919 (%67) erkek, 5.337 (%33) kadın personel istihdam edilmektedir.



Personel Eğitim Düzeyi ve Deneyimi

Bakanlığımız personelinin eğitim durumu incelendiğinde; 100 personelin doktora, 1092 personelin yüksek lisans, 6.641 personelin lisans, 2.121 personelin ön lisans, 5.090 personelin ortaöğrenim ve 1.212 personelin ilköğrenim mezunu olduğu görülmektedir.



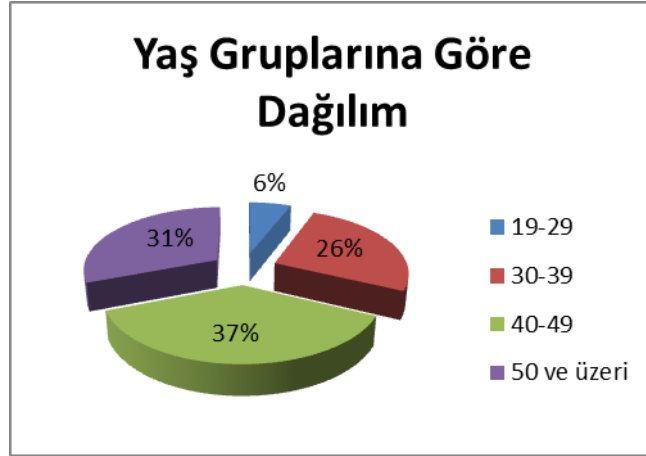
Personel Yabancı Dil Düzeyi

Bakanlığımızda KPDS (Kamu Personeli Yabancı Dil Bilgisi Seviye Tespit Sınavı) sonucuna göre (C) ve üstü seviyede dil bilen personel sayısı 166 olup, toplam personel sayısının %1'ini oluşturmaktadır.



Personelin Yaş Gruplarına Göre Dağılımı

Bakanlığımız personelinin %6'sı (967 personel) 19-29 yaş aralığında, %26'sı (4.247 personel) 30-39 yaş aralığında, %37'si (6.029 personel) 40-49 yaş aralığında, %31'i (5013 personel) 50 yaş ve üzerindedir.



Ayrıca Bakanlığımız Merkez teşkilatının temizlik, güvenlik, şoför vb. ihtiyaçlarını karşılamak üzere toplam 288 personel hizmet alımı suretiyle görev yapmaktadır.

<u>Hizmet alımı suretiyle temin edilen personel</u>	
Temizlik Elemanı	160
Özel Güvenlik Elemanı	90
Yemekhane Elemanı	13
Şoför (Sürücülü araç hizmeti alımı)	25
TOPLAM	288

5. Sunulan Hizmetler

5.1. Bakanlığımız Ana Hizmet Birimlerince Sunulan Hizmetler

5.1.1. Kültür Varlıkları ve Müzeler Genel Müdürlüğü;

- Yurdumuzdaki korunması gerekli taşınır ve taşınmaz kültür varlıklarının arkeolojik araştırma ve kazılarla açığa çıkarılmasını, korunmasını, değerlendirilmesini ve tanıtılmasını sağlamak, tahribini ve kaçırılmasını önleyici tedbirleri almak,
- Gerekli görülen yerlerde müzeler, rölöve ve anıtlar müdürlükleri, restorasyon ve konservasyon laboratuvarları kurulmasını teklif etmek ve bunların idare ve ihtisas i lerini düzenlemek ve yürütmek, özel müzelerin kurulmasına rehberlik etmek, desteklemek ve belirli esaslar çerçevesinde bunları kontrol altında bulundurmak,
- Millî sınırlarımız dışında kalan, korunması gerekli, ata yadig arı taşınmaz kültür varlıklarını tespit etmek, karşılıklı kültürel anlaşmalar ve kültürel mübadele programları çerçevesinde bunların bakım ve onarımlarını sağlayıcı tedbirleri almak,
- Müzelerin geliştirilmesi, korunması gerekli kültür varlıklarının bakımı ve restorasyonu konularında gerekli tedbirleri almak ve uygulamak,
- 2863 sayılı Kültür ve Tabiat Varlıklarını Koruma Kanunu ile Kültür Varlıklarını Koruma Yüksek Kurulu ve koruma kurullarına verilen görevlerin yerine getirilmesini sağlamak amacıyla araştırma, inceleme, tespit, değerlendirme ve planlamaya yönelik hizmetleri yapmak veya yaptırmak,
- Kültür Varlıklarını Koruma Yüksek Kurulu ve koruma kurulları kararlarının alınmasına ve uygulanmasına dair işlemlerin yürütülmesini ve koordinasyonunu sağlamak,
- Gerekli görülen yerlerde kültür varlıklarını koruma kurulları ile büro müdürlükleri kurulmasını Bakanlık makamına teklif etmek ve bunların idare ve ihtisas i lerini düzenlemek ve yürütmek,
- Her türlü imkân ve araçtan faydalanarak, koruma kültürünün geliştirilmesini sağlamak, (Ek ibare: 14/07/2004-5225/13 md.) kültür yatırımları ve girişimlerinin belgelendirme işlemlerini ilgili birimlerin koordinasyonunda yürütmek, bunların faaliyetlerini denetlemek, kültür varlıklarının tahsis, restorasyon, restit syonlarıyla ilgili ihale ve kontrollük i lerini yapmak veya yaptırmak,

 alı malarını yürütmektedir.

5.1.2. Kütüphaneler ve Yayınlar Genel Müdürlüğü;

Kültür mirasımızın koruma altına alınarak, gelecek nesillere aktarılması, bilgiye erişimin kolaylaştırılması, toplumda kütüphane kullanımı ve okuma alışkanlığının yaygınla tırılmasını sağlamak amacıyla;

- Halk kütüphanesi sisteminin planlanması ve uygulanması,
- Kültür ve fikir ürünlerinin derlenmesi, kütüphane koleksiyonlarının oluşturulması,
- Her türlü kütüphane materyalinin uluslararası standartlarda düzenlenerek toplumun hizmetine sunulması,
- Kütüphane kullanımını artıracak okuyucu hizmetleri ve kültürel etkinliklerin planlanması,
- Kütüphanelerde verilen hizmetlerin izlenmesi, ölçülmesi ve değerlendirilmesi,

Türk kültür, sanat ve edebiyatının ulusal ve uluslararası alanda tanınması ve gelişmesine katkıda bulunmak amacıyla;

- Türk kültür, sanat ve edebiyatına ait sanatsal ve tarihsel nitelikteki eserlerin yayımlanması,
- Yeni kültür eserleri vermeyi teşvik edecek destekler sağlanması,
- Ulusal veya uluslararası yayıncılık sektöründe yer alan yazar, çevirmen, yayınevleri ve meslek örgütleri ile yurtiçi ve yurtdışı her türlü etkinlik düzenleme veya düzenlenenlere katılım sağlanması,
- Uluslararası standart yayın numaralarının (ISBN, ISSN ve ISMN) kullanılması işlemlerinin gerçekleştirilmesi,

çalışmalarını yürütmektedir.

5.1.3. Milli Kütüphane Başkanlığı;

Milli bir arşiv, müze ve araştırma merkezi niteliği taşıyan Milli Kütüphane Başkanlığı, gerçekleştirdiği hizmetlerle, Türk kültür, bilim, edebiyat ve sanat hayatına katkıda bulunmaktadır.

- Çeşitli yollarla sağladığı kitap ve kitapdışı materyalleri, gerekli teknik işlemleri tamamlandıktan sonra, okuyucu ve araştırmacıların hizmetine sunma,
- Kütüphaneler arası işbirliği uygulamaları çerçevesinde, araştırmacıların gereksinim duyduğu ve ülkemiz kütüphanelerinde bulunmayan eserleri yurtdışından getirtme,
- Kuruluş Kanunu gereğince bibliyografyalar ve toplu kataloglar hazırlama ve yayınlama,
- Kütüphane ve Bilgibilim alanına yönelik bilimsel toplantılar düzenlemek. Ayrıca, farklı kültürel ve sosyal alanlarda düzenlenen etkinliklere ev sahipliği yapma,
- Bünyesinde bulunan Restorasyon Laboratuvarında el yazması ve nadir eserlerin bakım ve onarım çalışmalarını uzman personel tarafından sürdürme,
- Kültür mirasımızın korunması ve gelecek kuşaklara aktarılması için koleksiyonda bulunan süreli yayınların, kitap dışı materyallerin, yazma eserlerin araştırmacıların ve internet kullanıcılarının hizmetine sunmak üzere elektronik ortama aktarılması,
- Uluslararası kütüphanecilik uygulamalarının Milli Kütüphaneye adapte edilerek ülke çapında yaygınlaşmasını sağlama,
- Gelişen teknoloji ve değişen ihtiyaçlar doğrultusunda verilen her tür bilgi hizmetinin kalitesini yükseltmek için çeşitli projeler geliştirerek uygulamaya konulmasını ve yürütülmesini sağlama,

çalışmalarını yürütmektedir.

5.1.4. Telif Hakları Genel Müdürlüğü;

Ülkemizde bilginin kaynağı olan fikir ve sanat eserlerinin etkin bir şekilde korunarak eser üretiminin teşvik edilmesine, fikri haklar sektörünün uluslararası rekabet gücünün yükseltilmesine, ülkemizin fikri haklar alanında uluslararası platformlarda temsil edilmesi ve işbirliğinin güçlendirilmesine yönelik faaliyetler Telif Hakları Genel Müdürlüğü'nce sürdürülmektedir. Bu kapsamda 4848 Sayılı “Kültür ve Turizm Bakanlığı Teşkilât ve Görevleri Hakkında Kanunu” kapsamında Telif Hakları Genel Müdürlüğü aşağıdaki görevleri yürütmektedir:

- 5846 sayılı Fikir ve Sanat Eserleri Kanunu ile Bakanlığa verilen görevleri yürütmek,
- Telif hakları alanının kamu yararına, ekonomik ve sosyal gelişmelere uygun olarak düzenlenmesi, korunması, geliştirilmesi ile fikir ve sanat eserlerinin desteklenmesi amacıyla stratejileri belirlemek, uygulamak ve takip etmek,
- Bakanlığın, telif haklarının korunması ve geliştirilmesine yönelik uluslararası kuruluşlarla işbirliği kapsamındaki faaliyetlerini yürütmek,
- Telif hakları ihlallerinin önlenmesi amacıyla gerekli tedbirleri almak, bu konuda ortaya çıkan uyuşmazlıkların çözümüne yönelik çalışmaları ilgili taraflarla birlikte yürütmek,
- Telif hakları alanında mevzuat hazırlık çalışmalarını yürütmek; uygulanacak idarî ve hukukî tedbirlere ilişkin esasları belirlemek,
- Telif haklarının korunmasına ilişkin çalışmalar kapsamında teknolojik gelişmelere uygun alt yapıyı ilgili birimlerle işbirliği yaparak hazırlamak ve işletilmesini sağlamak,
- Kamu kurum ve kuruluşları, mahallî idareler, meslek birlikleri ve sivil toplum kuruluşlarıyla gerekli işbirliği ve koordinasyonu sağlamak,
- İhtiyaç halinde, hizmet alımı yoluyla fikir ve sanat eserlerine ilişkin projeler ve işler yaptırmak,
- Telif hakları alanında ulusal veya uluslararası, bilimsel, kültürel, sanatsal ve sosyal amaçlı etkinlikleri düzenlemek veya desteklemek.

çalışmalarını yürütmektedir.

5.1.5. Sinema Genel Müdürlüğü;

4848 Sayılı “Kültür ve Turizm Bakanlığı Teşkilât ve Görevleri Hakkında Kanun” ile Sinema Genel Müdürlüğünün Görevleri belirlenmiştir. Bu kapsamda Sinema Genel Müdürlüğünün görevleri şunlardır:

- 5224 sayılı Sinema Filmlerinin Değerlendirilmesi ve Sınıflandırılması ile Desteklenmesi Hakkında Kanun ile Bakanlığa verilen görevleri yürütmek,
- Sinema sektörüne ilişkin yatırım destek ve tanıtım faaliyetlerini koordine etmek ve bu alandaki kültür mirasımızın gelecek kuşaklara aktarılmasını sağlamak,
- Bakanlığın ulusal sinema sektörünün korunması, desteklenmesi ve geliştirilmesine yönelik uluslararası kuruluşlarla işbirliği faaliyetlerini yürütmek,
- Ulusal sinema eserlerinin yaygın olarak izleyiciye ulaştırılmasını sağlama ve sanat bilincini yükseltme yönünde politikalar üretmek, bu amaca hizmet eden projeleri desteklemek, nitelikli eser üretimini teşvik etmek,
- Ülke tanıtımına katkı sağlayacak yabancı film projelerini desteklemek,
- Bakanlık adına ulusal ve uluslararası festivaller, film haftaları, yarışmalar, gösterimler, seminer ve benzeri etkinlikler düzenlemek ya da düzenlenmesini sağlamak, maddî katkıda bulunmak ve bu etkinliklere ilişkin ödüller vermek,
- Müze, arşiv, kütüphane ve gözlemevi gibi birimler aracılığıyla sinematografik eserlerin paylaşılmasını ve korunmasını sağlamak ve bunları kamunun istifadesine sunmak,
- Ulusal ve uluslararası düzeyde kamu ve özel medya kuruluşları ile sektörel ilişkileri geliştirecek faaliyetleri yürütmek; görev alanında bankalar, finans kuruluşları, meslek birlikleri, birlikler, dernekler, vakıflar ve diğer sivil toplum kuruluşlarıyla işbirliği yapmak,

- Sinema sektöründe meslekî standartlar ile çalışma koşullarını belirlemek ve bu esaslar doğrultusunda belgelendirme ve denetim faaliyetlerini yürütmek,
- Sinema sektöründe yapım, dağıtım ve gösterime ilişkin eğitim programları hazırlamak, uygulamak ve uygulanmasını sağlamak; sinema filmleri ile görsel-işitsel yapımları üretenler ve dağıtanlar ile gösterimin yapıldığı alan ve mekânlara izin belgeleri vermek ve bu mekânları denetlemek

çalışmalarını yürütmektedir.

5.1.6. Yatırım ve İşletmeler Genel Müdürlüğü;

- Kamu taşınmazlarının turizm yatırımlarına tahsisi hakkında yönetmelik hükümleri gereğince imar planları ile turizme ayrılmış taşınmaz malların yatırımcılara tahsis, kiralama, irtifak hakkı tesis işlemleri ile bu işlemlere ilişkin süre, bedel haklarının sona ermesi ve diğer şartlara ait işlemlerin yürütülmesi,
- Turizme tahsis edilebilecek kaynakların tespit edilmesi,
- Koruma-Kullanma dengesi çerçevesinde planlamaya esas ilgili kurum görüşlerini almak ve işbirliğinin sağlanması,
- Turizm Merkezi ve Kültür ve Turizm Koruma ve Gelişim Bölgesi tespit, ilan ve planlama çalışmalarının yürütülmesi,
- Sektörel gelişime katkıda bulunmak amacıyla yatırımcılara tahsis edilecek kamu arazilerinin planlarının hazırlanması ve onaylanması,
- Alternatif turizm türleri geliştirmek ve bu kapsamda özel projelerin yürütülmesi,
- Yerli ve yabancı yatırımcıların yönlendirilmesi,
- Kamu kuruluşları, mahalli idareler, turizm meslek kuruluşları, üniversiteler, iktisadi kurumlar ve bunların müesseseleri ve iştirakleri ile gerekli işbirliğinin sağlanması,
- Sektörel anlamda planlı gelişimi sağlayacak strateji planlarını hazırlayıp uygulama çalışmalarının yürütülmesi,
- Ekonomik ve sosyal kalkınmada çevre faktörünü de göz önüne alarak turizm merkezleri, turizmin yoğun olduğu yerleşimlerde, Kültür ve Turizm Gelişim Bölgeleri ile turizm potansiyeli arz eden yerleşimlerdeki altyapı eksikliklerinin bütçe imkânları dâhilinde tamamlanmasını sağlamak, ayrıca, bu kapsamda yerel yönetimlere (Belediyeler, İl Özel İdareleri) altyapı projeleri için mali ve teknik yardımın sağlanması,
- Bakanlık ve taşra teşkilatının hizmet bina ihtiyacını karşılamak üzere bakım, onarım, tamir, tadilat, restore, vb. işlerin yürütülmesi,
- Bakanlık Birimlerinin yatırım programında bulunan yapımların gerçekleştirilmesi, restorasyon, restitüsyon, büyük onarımlar ve bunlarla ilgili keşif ihale ve kontrollük işlerini yapmak ve yaptırmak, Milli kültürün tanıtılması çerçevesinde Kültür Merkezlerinde toplantı, sergi, kurs, gösteriler, yarışmalar, sesli ve görüntülü programlar düzenlemek, okuma alışkanlığını ve fikir faaliyetlerini geliştirici çalışmalar yapmak, hologram ve yerel etnografya galerileri açmak, bu amaçla özel ve tüzel kişiliğe haiz kurum ve kuruluşlarla uluslararası ve ulusal düzeyde işbirliğinin yapılması,
- Seyahat acentalarının kuruluş, izleme ve değerlendirmesine ilişkin çalışmalar ile seyahat acentaları ve işletme belgeli konaklama tesislerinin sportif turizm (rafting, pargliding, handgliding, sualtı ve su üstü sporları, araca bağlı yada bağımsız, binicilik, dağcılık, oto ve motor kros, mağaracılık vb.) faaliyetlerine yönelik işlemlerin düzenlenmesi,
- Aylık ve yıllık bazda yayımlanan Turizm İstatistikleri (Sınır Giriş-Çıkış) Bülteni, yıllık bazda yayımlanan İşletme Belgeli Konaklama İstatistikleri Bülteni, yıllık bazda

yayımlanan Belediye Belgeli Konaklama İstatistikleri Bülteni, yıllık bazda yayımlanan Yat İstatistikleri Bülteni, 3 ya da 4 yıllık periyotlarla hazırlanan Belediye Belgeli Tesisler Envanterinin hazırlanması,

- Deniz turizmi araçları ve deniz turizmi tesislerinin belgelendirilmesi ile yabancı bayraklı yatların Türk karasularında seyir esasları ile ilgili hizmetler,
- Belgeli turizm yatırım ve işletmeleri ile turizm kuruluşlarının yıllık programlar çerçevesinde denetlenmesi, sınıflandırılması,
- Belgeli turizm yatırım ve işletmeleri hakkında şikâyetlerin incelenerek sonuçlandırılması,
- Turizm işletmesi belgesi talep eden işletmelerin denetlenmesini ve belgelendirilmesi,
- Yerli ve yabancı turist şikâyetlerinin ilgili kuruluşlar nezdinde takibinin yapılması ve sonuçlandırılması,

çalışmalarını yürütmektedir.

5.1.7. Tanıtma Genel Müdürlüğü;

- Ülkemizin millî, manevî, tarihî, kültürel, sanatsal ve turistik değerlerinin yurt içi ve yurt dışında tanıtımının yapılması, yaptırılması, bu amaçla yurt içinde ve yurt dışında seminer, sempozyum, kolokyum, kongre, fuar, özel proje, sergi, festival, yarışma, gösteriler ve benzeri faaliyetlerin düzenlenmesi veya düzenlenmiş olanlara katılım sağlanması, bu yönde faaliyet gösteren yerli veya yabancı, kamu veya özel kurum, kuruluş, topluluk ve kişilerin desteklenmesi, yönlendirilmesi ve bunlar arasında gerekli işbirliğinin sağlanması, bu tür faaliyetlerin ülkemizde yapılmasının özendirilmesi, ödül verilmesi,
- Dünyadaki turizm eğilimleri doğrultusunda turizmi çeşitlendirmek, yeni pazarlar oluşturmak ve potansiyel pazarlara yönelmek amacıyla yurtdışında yazılı ve görsel basın, açık hava, dijital ve sosyal medyada ülkemizin tanıtımına yönelik reklam faaliyetlerinin gerçekleştirilmesi,
- Dünya seyahat ticaretinin ülkemize yönelmesini sağlamak üzere, Türkiye'ye yönelik faaliyet gösteren ve pazarlarında önemli yere sahip tur operatörleri ile birlikte reklam, birlikte ağırlama, workshop, roadshow faaliyetlerinin gerçekleştirilmesi,
- Bulunduğu ülkede kanaat önderi konumunda olan kişi, kurum, kuruluş veya bunların temsilcilerini davet ederek, ülkemizde ağırlanması,
- Yurt içi ve yurt dışı tanıtma için gerekli yayın, doküman ve malzemenin hazırlanması, hazırlatılması, satın alınması ve dağıtılması,
- Ülkemize yönelik turizm talebinin değerlendirilmesi ve buna uygun politikaların oluşturulması amacıyla yurt dışında imaj ve algı araştırmaları yapılması veya yaptırılması,
- Ülkemize yönelik turizm talebini artırmak amacıyla yurt dışında basın, yayın gibi tanıtım faaliyetlerine ilişkin mal ve hizmetlerin satın alınması,

çalışmalarını yürütmektedir.

5.1.8. Araştırma ve Eğitim Genel Müdürlüğü;

- Halk Kültürüne Yönelik Hizmetler: Türk halk kültürünün yurt içinde ve yurt dışında araştırılması, derlenmesi, arşivlenmesi ve ülkemizin kültür envanterinin çıkarılması, araştırmalar sonucunda elde edilen materyallerin Halk Kültürü Bilgi ve Belge Merkezine kazandırılması, UNESCO Somut Olmayan Kültürel Mirasın Korunması Sözleşmesi ve

Uygulama Yönergesi kapsamında yürütülen faaliyetler, kültürel değerlerimizin tanıtılması, yaşatılması ve gelecek nesillere aktarılması amacıyla sergiler açılması, dergi ve kitapların basımına hazırlanması, bilimsel toplantılar, yarışmalar festival ve kutlamalar düzenlenmesi, yerel yönetimlerin ve sivil toplum kuruluşlarının (vakıf ve dernek) kültürel faaliyetlerinin desteklenmesi,

- Eğitime Yönelik Hizmetler: Mesleki Turizm Eğitimi, Yaygın Eğitim Hizmet İçi Eğitim ve Turist Rehberliği Hizmetlerinin düzenlenmesine ilişkin

çalışmalarını yürütmektedir.

5.1.9. Güzel Sanatlar Genel Müdürlüğü;

- Konserler ve Turne Etkinlikleri: Periyodik konserler, yurt içi ve yurt dışı turneleri, şenlik ve festivaller, anma ve yıl dönümü etkinlikleri,
- Plastik Sanat Sergileri: Resim ve Heykel Müzelerindeki koleksiyonlardan derlenen eserlerle yurt içi ve İkili Kültürel Değişim Programları çerçevesinde yurt dışı sergiler düzenlenmesi,
- Yarışmalar: Sanat alanındaki teşvik ve ödüllendirme sisteminin en önemli araçlarından olan “ödüllü periyodik yarışmalar” düzenlenmesi: Devlet Resim Heykel Yarışması, Devlet Türk Süsleme Sanatları Yarışması, Devlet Fotoğraf Yarışması, Şefik Bursalı Resim Yarışması,
- Sanatçı/Sanat Kurumu Görevlendirme: Çeşitli etkinlikler düzenleyen kurum ve kuruluşlar, yerel yönetimler ve sivil toplum kuruluşlarından gelen talepler doğrultusunda, sanat kurumlarımız veya bu kurumlardaki sanatçı personelin, söz konusu etkinliklerde görevlendirilmesi,
- Açıklamalı Eğitim Konserleri: Öğrencilerin sanata ve sanatçıya ilgilerini arttırmak, sanata yönelik yeteneklerinin ortaya çıkarılmasına yardımcı olmak amacıyla sanat kurumlarımızca okullarda ve çocuk yurtlarında gerçekleştirilen eğitici sanatsal etkinlikler,
- Anıt-Büst-Heykel-Rölyef-Şehitlik Yapımı: Kamu kurum ve kuruluşlarından gelen anıt, heykel, büst, rölyef, şehitlik yapımı talepleri çerçevesinde bu kuruluşlara yapılan ödenek aktarımları,
- Plastik Sanat Eseri Alımı: Resim, heykel, seramik, özgünbaskı, Türk süsleme sanatları ve fotoğraftan oluşan Devlet koleksiyonunun zenginleştirilmesi ve bu alanlarda nitelikli eser veren sanatçıların desteklenmesi amacıyla yapılan eser satın alma işlemleri,
- Prestij Ödülleri: “Kültür ve Sanat Büyük Ödülü” ve “Kültür ve Sanat Başarı Ödülü”,
- Özel Tiyatrolara Devlet Desteği: Gerçek kişiler veya özel hukuk tüzel kişileri tarafından sadece belirli bir projeyi veya sürekli bir tiyatro faaliyetini gerçekleştirmek için kurulan tiyatro topluluklarının, kültür ve sanat değerlerini yaşatıcı, yayıcı, tanıtıcı, destekleyici nitelikteki projelerinin desteklenmesi,
- Uluslararası Türk Sanatları Kongresi: Çeşitli etkinliklerle Türk kültür ve sanatını uluslararası bir organizasyon aracılığıyla tanıtan, çeşitli ülkelerden Türk Sanatı alanında çalışan bilim insanlarını bir araya getiren, araştırmacıların bilimsel çalışmalarını sunmalarına imkân veren ve böylece Türk Sanatlarının bilimsel olarak incelenmesine katkıda bulunan Kongreye ilişkin her türlü iş ve işlemler,
- CD-DVD-Katalog-Görsel Materyal Basımı: Müzik ve Sahne Sanatları ile Plastik Sanatlar alanındaki eserlerimizin CD, DVD, katalog vb. görsel materyal basımı yoluyla belgelenmesi, araştırmacıların hizmetine sunulması ve gelecek kuşaklara aktarılması,

çalışmalarını yürütür.

5.1.10. Dış İlişkiler ve Avrupa Birliği Koordinasyon Dairesi Başkanlığı;

- Ülkemizin dış politikası doğrultusunda çeşitli ülkeler ve milletlerarası kuruluşlarla kültür ve turizm ilişkilerinin düzenlenmesi ve geliştirilmesi,
- Bakanlığın görev ve faaliyet alanına giren konularda Avrupa Birliği (AB) ile ilgili hususlarda koordinasyonun sağlanması, AB mevzuat uyumu çalışmalarını, Ulusal Programda öngörülen tedbirler ve AB Müzakereleri çerçevesinde takip ederek bu alanda hükümetin genel politikasını uygulamaya yönelik tedbirlerin alınması,

çalışmalarını gerçekleştirir.

5.2. Danışma ve Denetim Birimlerince Sunulan Hizmetler

5.2.1. Teftiş Kurulu Başkanlığı;

Teftiş Kurulu Başkanlığının görevleri 4848 sayılı Kültür ve Turizm Bakanlığı Teşkilat ve Görevleri Hakkında Kanun'un 18'inci maddesinde sayılmıştır.

Buna göre; Teftiş Kurulu Başkanlığı, Bakanın emri ve onayı üzerine Bakan adına aşağıdaki görevleri yapar:

- Bakanlık merkez, taşra ve yurt dışı teşkilâtları ile bağlı kuruluşların her türlü faaliyet ve işlemleriyle ilgili olarak denetim, inceleme ve soruşturma işlerini yürütmek,
- Denetim, inceleme ve soruşturma sonucunda tespit ettikleri hususlarda Bakanlığın amaçlarını daha iyi gerçekleştirmek, mevzuata, plân ve programa uygun çalışmasını temin etmek amacıyla gerekli teklifleri hazırlamak ve Bakan'a sunmak,
- Kanunlarla ve Bakan tarafından verilen diğer görevleri yapmak.

çalışmalarını yürütmektedir.

5.2.2. Strateji Geliştirme Başkanlığı;

- Ulusal kalkınma strateji ve politikaları, yıllık program ve hükümet programı çerçevesinde idarenin orta ve uzun vadeli strateji ve politikalarını belirlemek, amaçlarını oluşturmak üzere gerekli çalışmaları yapmak.
- İdarenin görev alanına giren konularda performans ve kalite ölçütleri geliştirmek ve bu kapsamda verilecek diğer görevleri yerine getirmek.
- İdarenin yönetimi ile hizmetlerin geliştirilmesi ve performansla ilgili bilgi ve verileri toplamak, analiz etmek ve yorumlamak.
- İdarenin görev alanına giren konularda, hizmetleri etkileyecek dış faktörleri incelemek, kurum içi kapasite araştırması yapmak, hizmetlerin etkililiğini ve tatmin düzeyini analiz etmek ve genel araştırmalar yapmak.
- Yönetim bilgi sistemlerine ilişkin hizmetleri yerine getirmek.
- İdarede kurulmuşsa Strateji Geliştirme Kurulunun sekretarya hizmetlerini yürütmek.
- İdarenin stratejik plan ve performans programının hazırlanmasını koordine etmek ve sonuçlarının konsolide edilmesi çalışmalarını yürütmek.

- İzleyen iki yılın bütçe tahminlerini de içeren idare bütçesini, stratejik plan ve yıllık performans programına uygun olarak hazırlamak ve idare faaliyetlerinin bunlara uygunluğunu izlemek ve değerlendirmek.
- Mevzuatı uyarınca belirlenecek bütçe ilke ve esasları çerçevesinde, ayrıntılı harcama programı hazırlamak ve hizmet gereksinimleri dikkate alınarak ödeneğin ilgili birimlere gönderilmesini sağlamak.
- Bütçe kayıtlarını tutmak, bütçe uygulama sonuçlarına ilişkin verileri toplamak, değerlendirmek ve bütçe kesin hesabı ile malî istatistikleri hazırlamak.
- İlgili mevzuatı çerçevesinde idare gelirlerini tahakkuk ettirmek, gelir ve alacaklarının takip ve tahsil işlemlerini yürütmek.
- Genel bütçe kapsamı dışında kalan idarelerde muhasebe hizmetlerini yürütmek.
- Harcama birimleri tarafından hazırlanan birim faaliyet raporlarını da esas alarak idarenin faaliyet raporunu hazırlamak.
- İdarenin mülkiyetinde veya kullanımında bulunan taşınır ve taşınmazlara ilişkin icmal cetvellerini düzenlemek.
- İdarenin yatırım programının hazırlanmasını koordine etmek, uygulama sonuçlarını izlemek ve yıllık yatırım değerlendirme raporunu hazırlamak.
- İdarenin, diğer idareler nezdinde takibi gereken malî iş ve işlemlerini yürütmek ve sonuçlandırmak.
- Malî kanunlarla ilgili diğer mevzuatın uygulanması konusunda üst yöneticiye ve harcama yetkililerine gerekli bilgileri sağlamak ve danışmanlık yapmak.
- Ön malî kontrol faaliyetini yürütmek.
- İç kontrol sisteminin kurulması, standartlarının uygulanması ve geliştirilmesi konularında çalışmalar yapmak; üst yönetimin iç denetime yönelik işlevinin etkililiğini ve verimliliğini artırmak için gerekli hazırlıkları yapmak.
- Bakan ve/veya üst yönetici tarafından verilecek diğer görevleri yapmak.

çalışmalarını yürütmektedir.

5.2.3. Hukuk Müşavirliği;

- 4848 sayılı Kültür ve Turizm Bakanlığı Teşkilat ve Görevleri Hakkında Kanun'un 2'nci maddesinde sayılan Bakanlığımız görevlerini yerine getirirken hukuka uygunluğun sağlanması amacıyla diğer birimlerden sorulan hukuki konular ve hukuki mali ve cezai sonuçlar doğuracak işlemler hakkında görüş bildirilmesi,
- Bakanlığın menfaatlerini koruyucu, anlaşmazlıkları önleyici hukuki tedbirlerin zamanında alınması, anlaşma ve sözleşmelerin bu esaslara uygun olarak yapılmasının sağlanması, Bakanlığımıza ilişkin davalarda Bakanlığın temsil edilmesi,
- Bakanlığın amacını gerçekleştirmeye yönelik gerekli mevzuat değişiklikleri için hukuki tekliflerin hazırlanması,
- Diğer birimlerce hazırlanmış kanun, tüzük ve yönetmelik tasarılarını hukuki açıdan inceleyip, gerekli ilave ve düzeltmelerin yapılarak görüş bildirilmesi

faaliyetlerini gerçekleştirmektedir.

5.2.4. Bakanlık Müşavirleri;

- Bakanlığın görev alanına giren ve özel önem ve öncelik taşıyan konularda Bakana yardımcı olmak üzere otuz bakanlık müşaviri görevlendirilebilir ve Bakanlık makamına bağlı olarak çalışırlar.

5.2.5. Basın ve Halkla İlişkiler Müşavirliği;

- Basın ve Halkla İlişkili faaliyetlerin planlanması,
- Bu faaliyetlerin belirlenecek usul ve ilkelere göre yürütülmesini sağlamak.

5.2.6. İç Denetim Birimi Başkanlığı;

- Kamu idaresinin iç kontrol sisteminin yeterliliği ve etkinliğinin incelenmesi ve değerlendirilmesi,
- Risk yönetimi için öneriler geliştirilmesi ile risk değerlendirme ve risk yönetim metotlarının uygulama ve etkinliğinin incelenmesi,
- Kaynakların etkili, ekonomik ve verimli kullanılmasını sağlama amaçlı performans değerlendirmelerinin yapılması ve idarelere önerilerde bulunulması,
- İdarenin faaliyet ve işlemlerinin mevzuata, belirlenen hedef ve politikalara uygunluğunun denetlenmesi,
- Muhasebe kayıtları ile mali tabloların, doğruluğu ve güvenilirliğinin incelenmesi,
- Üretilen bilgiler ile kamuoyuna açıklanan her türlü rapor, istatistik ve mali tabloların doğruluğu, güvenilirliği ve zamanındalığının sınanması,
- Elektronik bilgi sistemi ve e-Devlet hizmetlerinin yönetim ve sistem güvenilirliğinin gözden geçirilmesi

faaliyetlerini yürütür.

5.3. Yardımcı Hizmet Birimlerince Sunulan Hizmetler

5.3.1. Özel Kalem Müdürlüğü;

- Bakanın resmi ve özel yazışmalarının yürütülmesi,
- Bakanın her türle protokol ve tören işlerinin düzenlenmesi ve yürütülmesi,
- Bakanın ziyaret, davet, karşılama, uğurlama ve uğurlama, milli ve dini bayramlarla ilgili hizmetlerinin düzenlenmesi ve diğer kuruluşlarla koordine edilmesi

faaliyetlerini yürütür.

5.3.2. Personel Dairesi Başkanlığı;

- Bakanlığın insan gücü planlaması ve personel politikasıyla ilgili çalışmaları yapmak, personel sisteminin geliştirilmesiyle ilgili tekliflerde bulunmak,
- Bakanlık personelinin atama, özlük, emeklilik ve benzeri işlemlerini yürütmek,

- Bakanlık merkez, taşra ve yurt dışı teşkilatları ile bağlı kuruluşlarının eğitim planlarını hazırlamak, yayımlamak ve uygulanmasını takip etmek,
- Başkanlığımız ile İl Kültür ve Turizm Müdürlüklerinin Bütçelerinin planlanması, hazırlanması ve uygulanması ile ilgili her türlü işlemleri sonuçlandırmak,
- Bakanlık personeline ilişkin idari davalarla ilgili gereken iş ve işlemleri yürütmek,

gibi görevleri yürütür.

5.3.3. İdari ve Mali İşler Dairesi Başkanlığı;

- Bakanlık için gerekli araç, gereç ve malzemenin temini ile ilgili hizmetleri yürütmek,
- İhtiyaç duyulan bina ve arazi kiralama ve satın alma işlemlerini yürütmek,
- Bakanlığın mali işlerle ilgili hizmetlerini yürütmek,
- Temizlik, aydınlatma, ısıtma, bakım, onarım ve taşıma hizmetlerini yapmak veya yaptırmak,
- Sosyal tesislerin kurulması ve yönetimi ile ilgili hizmetleri düzenlemek ve yürütmek,
- Bakanlık personelinin ve ailelerinin sağlık hizmetlerinden yararlanmalarını sağlamak,
- Bakanlığa gelen yazı ve mesajlardan gerekenlerin Bakan veya Müsteşara sunulmasını sağlamak,
- Bakan ve Müsteşarın direktif ve emirlerini ilgililere duyurmak ve işlemlerini takip etmek, Bakanlığın iç ve dış protokol hizmetlerini yürütmek,
- Süreli evrakın zamanında işleme konulmasını sağlamak,
- Bakanlığı ilgilendiren toplantı, brifing ve görüşmeleri düzenlemek, bunlara ait önemli not ve tutanakları tutmak ve yaymak,
- Genel evrak, arşiv ve haber merkezinin hizmet ve faaliyetlerini düzenlemek ve yürütmek,
- Bakanlık teşkilatında sivil savunma hizmetlerinin hazırlanmasını, planlamasını ve denetlemesini yapmak,
- Bakanlık teşkilatında koruma ve güvenlik hizmetlerinin uygulanmasını takip ve koordine etmek,
- Bakanlık teşkilatı ile kontrolünde bulunan planlamaya tabii özel kuruluşların, seferberlik ve savaş haline dair ihtiyaçlarının karşılanması ve tahsislerinin yapılması hususunda Türk Silahlı Kuvvetleri ve diğer Bakanlıklarla gerekli yazışma ve koordineyi yapmak,
- Bakanlık Milli Alarm Sistemi Yönergesini hazırlamak, Başbakanlık ve Bakanlıklar ile ilgili kuruluşlara göndermek,
- Başbakanlık, Milli Güvenlik Kurulu Genel Sekreterliği koordinatörlüğünde açılan Başbakanlık Kriz Yönetim Merkezine Bakanlık temsilcisi göndermek, gerekli hallerde Müsteşar Yardımcısı Başkanlığında Bakanlık Kriz Merkezini açarak işletmek,

faaliyetlerini yürütür.

5.4. Döner Sermaye İşletmesi Merkez Müdürlüğü ile Çanakkale Savaşları Gelibolu Tarihi Alan Başkanlığınca Sunulan Hizmetler

5.4.1. Döner Sermaye İşletmesi Merkez Müdürlüğünce Sunulan Hizmetler;

- Bakanlığımıza bağlı ve gelirleri Merkez Müdürlüğümüze gelen müze, örenyeri ve kültür merkezlerinin personel, bakım-onarım, temizlik-güvenlik, elektrik, su, telefon vb. giderleri karşılanmaktadır.

- 2252 sayılı Döner Sermaye Kanunu ve Döner Sermaye Yönetmeliği hükümleri uyarınca; Bakanlığımız birimlerinin oluşturduğu proje, hizmet ve faaliyetler için oluşturulan talepler bütçe imkânları doğrultusunda desteklenmektedir.
- Bakanlığımızca 2634 sayılı Turizm Teşviki Kanunu gereği, Turizm İşletmelerine (lokanta, özel tesis, otel, vb.) verilen dış cephe levhalarının (plâketlerin) basım yenileme ve ilgiliye ulaştırılması işlemleri gerçekleştirilmektedir.
- Bakanlığımıza bağlı müze ve örenyerlerine yapılacak ücretli ve ücretsiz ziyaret talepleri “Müze ve Örenyerlerine Girişlerde Uygulanacak Usul ve Esaslar” çerçevesinde değerlendirilmektedir.
- Bakanlığımıza bağlı müze, örenyeri, kültür merkezi salonları, galeriler ve diğer mekânlar ile Ankara AKM (Atatürk Kültür Merkezi)’nin tahsise konu 1 No’lu alanında; kamu kurum ve kuruluşları ile gerçek ve tüzel kişilerce, ücreti mukabilinde gerçekleştirilecek kültürel, bilimsel, sanatsal ve diğer etkinlikler için talep edilen alanların tahsis talepleri “Sürekli Kullanım Yönergesi” kapsamında değerlendirilerek ücretli/ücretsiz tahsisler gerçekleştirilmektedir.
- Bakanlığımız ile Maliye Bakanlığı arasında imzalanan Protokole göre, Mülkiyeti Hazineye ait olup, Bakanlığımıza tahsisli bulunan ve Döner Sermaye hizmetlerinde kullanılmak üzere ayrılan taşınmazlar ile kültür merkezleri, müzeler, müze haline getirilmiş tarihi binalar ve düzenlenmiş örenyerlerindeki sergi, yeme-içme, satış hizmet, kültürel etkinlik ve dinlenme yerleri ile salon, büfe, otopark vb. gelir getirici mekânlar kurum, kuruluşlar, gerçek ve tüzel kişilere kiraya verilerek, elde edilen gelirler, 2252 sayılı Kültür ve Turizm Bakanlığı Döner Sermaye Kanunu’nun “Gelir Kaynakları” başlıklı 5/c maddesi hükmü gereğince Döner Sermaye İşletmesi Merkez Müdürlüğü tarafından tahsil edilmektedir.
- Geleneksel El Sanatları Mağazalar İşletme Müdürlüğümüz içerisinde yapılandırılan Adana, Ankara, İstanbul, İzmir ve Mersin illerinde 8 geleneksel el sanatları mağazamız faaliyetlerini sürdürmektedir. Aynı zamanda www.ges.gov.tr adresinden sanal mağaza ile hizmet verilmektedir.

faaliyetlerini yürütür.

5.4.2. Çanakkale Savaşları Gelibolu Tarihi Alan Başkanlığı;

- Tarihi Alanda yapılacak Çanakkale Savaşları ile 18 Mart Şehitleri Anma Günü ve Çanakkale Zaferi etkinliklerini düzenlemek ve bu amaçla kurum ve kuruluşlarla iş birliği yapmak,
- Tarihi Alanda restorasyon, konservasyon, rekonstrüksiyon, restitüsyon ve renovasyon yapmak, yaptırmak,
- Tarihi Alanın doğal, tarihi ve kültürel değerlerini, harp tarihi esaslarına uygun ve çevreye uyumlu olarak korumak, geliştirmek ve alanı yönetmek,
- Tarihi Alanın her tür ve ölçekte planlarını hazırlamak, hazırlatmak ve uygulamak,
- Tarihi Alanda anıtsal ve mekânsal düzenlemeler yapılmasını sağlamak,
- Tarihi Alanın tanıtımına yönelik her türlü görsel ve işitsel eserleri yapmak, yaptırmak ve hizmete sunmak,

- Bu Kanun kapsamında ihtiyaç duyulan altyapı, bina ve diğer yapıları inşa etmek veya ettirmek,
- Tarihi Alan içinde birinci derece arkeolojik sit dışındaki özel mülkiyete konu olan tarım alanlarında, tarım ve hayvancılık konularında, geliştirilmiş tekniklerin uygulanması ve özel ağaçlandırmalar teşvikini sağlamak,
- Tarihi Alan sınırları içinde yer alan gazi köyler halkının kalkındırılmasına yönelik faaliyetleri teşvik etmek,
- Tarihi Alanda bulunan yerleri işletmek ve gerektiğinde işlettmek, faaliyetlerini yürütür.

6. Yönetim ve İç Kontrol Sistemi

10.12.2003 tarihinde kabul edilerek yasalaşan 5018 sayılı Kamu Mali Yönetimi ve Kontrol Kanununda; iç kontrol sistemi düzenlenerek, Kanunun 55-67'nci maddelerinde iç kontrolün tanımı, iç kontrolün amacı, kontrolün yapısı ve işleyişi, ön mali kontrol, mali hizmetler birimi, muhasebe hizmeti ve muhasebe yetkilisinin yetki ve sorumlulukları, muhasebe yetkilisinin nitelikleri ve atanması, iç denetim, iç denetçinin görevleri, iç denetçinin nitelikleri ve atanması, İç Denetim Koordinasyon Kurulu ve İç Denetim Koordinasyon Kurulunun görevleri başlıkları altında iç kontrol sistemine ilişkin hükümlere yer verilmiştir.

Mezkûr Kanunun 11'inci maddesinde; üst yöneticilerin, mali yönetim ve kontrol sisteminin işleyişinin gözetilmesi, izlenmesi ve Kanunda belirtilen görev ve sorumlulukların yerine getirilmesinden sorumlu oldukları ve bu sorumluluğun gereklerini harcama yetkilileri, mali hizmetler birimi ve iç denetçiler aracılığıyla yerine getirecekleri hükme bağlanmıştır.

Maliye Bakanlığı tarafından, tüm kamu idarelerinde iç kontrol sistemlerinin oluşturulmasını öngören “Kamu İç Kontrol Standartları Tebliği” ile Kamu İç Kontrol Standartları belirlenmiştir.

26.12.2007 tarihli ve 28738 sayılı Resmi Gazetede yayımlanan Kamu İç Kontrol Standartları Tebliğinde sayılan standartlar; stratejik planlamadan performans programlarına, etik değerlerden liyakat ve kariyer sistemine, muhasebe kayıtlarının düzenliliğinden görevler ayrılığına, faaliyet raporları aracılığıyla kamuoyunun bilgilendirilmesinden bilgi işlem sistemlerinin güvenliğine kadar 18 standarttan oluşan kamu iç kontrol standartları Maliye Bakanlığınca hazırlanmış ve Kamu İdareleri için uyulması zorunlu hale getirilmiştir.

Bu çerçevede Bakanlığımızın Kamu İç Kontrol Standartlarına uyumunu sağlamak üzere “Bakanlığımız Kamu İç Kontrol Standartları Uyum Eylem Planı” hazırlanarak Müsteşarlık Makamının 30 Haziran 2009 tarihli 12449 sayılı onayla yürürlüğe konulmuş ve söz konusu Eylem Planı Maliye Bakanlığına gönderilmiştir.

İç kontrol; idarenin amaçlarına, belirlenmiş politikalara ve mevzuata uygun olarak faaliyetlerin etkili, ekonomik ve verimli bir şekilde yürütülmesini, varlık ve kaynakların korunmasını, muhasebe kayıtlarının doğru ve tam olarak tutulmasını, mali bilgi ve yönetim bilgisinin zamanında ve güvenilir olarak üretilmesini sağlamak üzere idare tarafından oluşturulan organizasyon, yöntem ve süreçle iç denetimi kapsayan mali ve mali olmayan diğer kontroller bütünüdür. İç kontrol idarenin amaçlarının gerçekleşmesine yönelik bir yönetim aracıdır. Harcama birimleri iç kontrol sistemini sahiplenmeli ve desteklemelidir.

Başkanlığımız, iç kontrol sisteminin kurulması, standartların uygulanması ve geliştirilmesi konularında çalışmalar yapmakla ve ön mali kontrol görevini yürütmekle görevlendirilmiştir. Ön mali kontrol, harcama birimlerinde işlemlerin gerçekleştirilmesi aşamasında yapılan kontroller ile Başkanlığımız tarafından yapılan kontrolleri kapsamaktadır. Ön mali kontrol süreci, Bakanlığımızın gelir, gider, varlık ve yükümlülüklerine ilişkin mali karar ve işlemlerin hazırlanması, yüklenmeye girişilmesi, iş ve işlemlerin gerçekleştirilmesi ve belgelendirilmesinden oluşmaktadır.

Bu karar ve işlemlerin bütçe, bütçe tertibi, kullanılabilir ödenek, ayrıntılı finansman programı, merkezi yönetim bütçe kanunu ve diğer mali mevzuat hükümlerine uygunluğu, kaynakların etkili, ekonomik ve verimli bir şekilde kullanılması kontrollerinden oluşmaktadır.

Harcama birimlerinde işlemlerin gerçekleştirilmesi aşamasında yapılacak asgari kontroller, mali hizmetler birimi tarafından ön mali kontrole tabi tutulacak karar ve işlemlerin usul ve esasları ile ön mali kontrole ilişkin standart ve yöntemler Maliye Bakanlığınca belirlenmiştir. Kamu idareleri, bu standart ve yöntemlere aykırı olmamak şartıyla bu konuda düzenleme yapabilmektedir.

Bakanlığımızda bu konu ile ilgili düzenleme yapılmış ve Bakanlığımız Ön Mali Kontrol Yönergesi yürürlükte olup, ve her yıl riskli alanlar dikkate alınarak belirlenen ön mali kontrole tabi mali karar ve işlemler Müsteşarlık Makamının 09/02/2015 tarihli ve 25184 sayılı Onayı ile belirlenmiştir. Ön mali kontrol sonucunda, uygun görüş verilip verilmemesi danışma ve önleyici niteliğe haiz olup, mali karar ve işlemlerin harcama yetkilisi tarafından uygulanmasında bağlayıcı değildir. Gerçekleşen tüm işlemlerin kayıtları Başkanlığımızca tarafından üst yöneticiye bildirilmekte iç ve dış denetim sırasında denetçilere sunulmaktadır.

6.1. İç Denetim Faaliyetleri

İç denetim, 5018 sayılı Kamu Mali Yönetimi ve Kontrol Kanunun 63. maddesinde, ‘İç denetim, kamu idaresinin çalışmalarına değer katmak ve geliştirmek için kaynakların ekonomiklik, etkililik ve verimlilik esaslarına göre yönetilip yönetilmediğini değerlendirmek ve rehberlik yapmak amacıyla yapılan bağımsız, nesnel güvence sağlama ve danışmanlık faaliyetidir. Bu faaliyetler, idarelerin yönetim ve kontrol yapıları ile malî işlemlerinin risk yönetimi, yönetim ve kontrol süreçlerinin etkinliğini değerlendirmek ve geliştirmek yönünde sistematik, sürekli ve disiplinli bir yaklaşımla ve genel kabul görmüş standartlara uygun olarak gerçekleştirilir’ şeklinde tanımlanmıştır.

5018 sayılı Kanunun 5436 sayılı Kanunla değişik 63 üncü maddesinin son fıkrasında yer alan “Kamu idarelerinin yapısı ve personel sayısı dikkate alınmak suretiyle, İç Denetim Koordinasyon Kurulunun uygun görüşü üzerine, doğrudan üst yöneticiye bağlı iç denetim birimi başkanlıkları kurulabilir” hükmüne istinaden, 02.03.2007 tarihli ve 35552 sayılı Bakan Onayı ile İç Denetim Birimi Başkanlığı kurulmuştur.

İç Denetim Birimi Başkanlığının İnsan Kaynakları

Bakanlığımıza, 06/08/2006 tarihli Resmi Gazete’de yayımlanan 2006/10809 sayılı Bakanlar Kurulu Kararı ile 10, 16/05/2013 tarihli Resmi Gazete’de yayımlanan 2013/4625 sayılı Bakanlar Kurulu kararı ile de 5 olmak üzere toplam 15 iç denetçi kadrosu tahsis edilmiş olup 4 İç Denetçi kadrosu halen boş bulunmaktadır.

İç Denetim Faaliyetinin Amaç, Hedef ve Kapsamı

İç Denetim Koordinasyon Kurulu kararıyla kabul edilen 2014–2016 Kamu İç Denetimi Strateji Belgesinde yer alan genel esaslar çerçevesinde, Bakanlığımız İç Denetim Biriminin 2016-2018 plan döneminde izleyeceği stratejik amaçlar aşağıdaki şekilde tespit edilmiştir:

Plan, denetim kaynaklarının (denetçi, süre ve maddi kaynaklar) etkin ve etkili şekilde kullanılabilmesi için üç yıllık dönemde yürütülmesi, planlanan denetim faaliyetlerinin belirlenmesi ve önceliklendirilmesi, danışmanlık ve diğer faaliyetlerin toplam yüzdesel dağılımının belirlenmesi amacıyla düzenlenmiştir. Ayrıca planla, kaynak kısıtlarının belirlenmesi ve bu kısıtların denetim faaliyetlerine olası etkisinin belirlenmesi de hedeflenmiştir.

İç denetim faaliyeti, Bakanlığımızın yurt dışı ve taşra dahil tüm birimlerinin işlem ve faaliyetlerinin, risk esaslı plan ve programlar kapsamında sistematik,sürekli ve disiplinli bir yaklaşımla, denetim standartlarına uygun olarak iç denetime tabi tutulmasını kapsamaktadır.

İç Denetim Politika ve Öncelikleri

- 1- İç denetimin kamu iç denetim standartları ve meslek ahlâk kurallarına tam uyumlu olarak gerçekleştirilmesi esas alınmıştır.
- 2- 2015 yılı iç denetim faaliyeti Başkanlık tarafından hazırlanan ve üst yönetici tarafından onaylanan ve 2015-2017 dönemini kapsayan üç yıllık denetim planı ve 2015 yılı programına uygun olarak gerçekleştirilmiştir..
- 3- 2015–2017 yıllarını kapsayan üç yıllık plan döneminde sistem denetimi ve uygunluk denetimi yapılması öngörülmüştür.
- 4- Planda yer alan denetim faaliyetleri en riskli alan ve konulara öncelik verilmek suretiyle belirlenmiştir.
- 5- 2015-2017 plan döneminin birinci yılı olan 2015 yılında denetim faaliyeti gerçekleştirilmiştir. 2016 ve 2017 yıllarında da denetim faaliyeti gerçekleştirilmesi öngörülmüştür.
- 6- Denetim faaliyetleri Kamu İç Denetim Rehberinde yer alan iç denetim metodolojisi ile belirlenen usul ve esaslara uygun olarak yürütülmüştür.
- 7- Program kapsamında yürütülecek denetim faaliyetlerinin kamu iç denetim standartlarına ve denetim rehberine uygun olarak yürütülmesini sağlamak amacıyla her denetim görevi için bir denetim gözetim sorumlusu belirlenmesi esas alınmıştır.
- 8- Her iç denetim faaliyeti düzenlenen denetim raporu ile kayıt altına alınmıştır.. Görev sonuçlarının raporlanmasında Kamu İç Denetim Raporlama Standartları ve İç Denetim Birimi Başkanlığı Yönergesinde yer alan usul ve esaslara ve Başkanlık tarafından yapılan düzenlemelere uyulmuştur.

9- Düzenlenen nihai raporlar ilgili birimlere gönderilmeden önce Başkanlık tarafından gözden geçirilerek varsa eksiklik ve hataların düzeltilmesi sağlanmıştır.

10-. Başkanlıkta, denetim raporlarının uygulanmasını izlemek üzere bir takip sistemi oluşturulmuş ve bu kapsamda raporlarda yer alan düzeltici tedbirlerin ve tavsiyelerin uygulanması sağlanmıştır.

11- Kültür ve Turizm Bakanlığı İç Denetim Birimi Başkanlığı Kalite Güvence ve Geliştirme Programında, öngörülen iç değerlendirmelerin sistematik ve düzenli olarak gerçekleştirilmesi esas alınmıştır.

6.2. Dönemsel İç Denetim Faaliyetleri

2014-2016 Üçüncü Üç Yıllık Plan Dönemi 2014-2016 İç Denetim Planı çerçevesinde, Kamu İç Denetim Yazılımı (İçDen) üzerinden hazırlanan 2014 yılı İç Denetim Programında, Kültür Varlıkları ve Müzeler Genel Müdürlüğü, Kütüphaneler ve Yayınlar Genel Müdürlüğü ve Yatırım ve İşletmeler Genel Müdürlüğü olmak üzere 3 Genel Müdürlükte taşınır işlemlerinin denetiminin yapılması öngörülmüş ve Kültür Varlıkları ve Müzeler Genel Müdürlüğü ile Kütüphaneler ve Yayınlar Genel Müdürlüğü'nde denetim gerçekleştirilmiştir. Yatırım ve İşletmeler Genel Müdürlüğündeki denetim, görevlendirilen iç denetçinin yurt dışına atanması nedeniyle sonlandırılmıştır.

2015-2017 Dördüncü Üç Yıllık Plan Dönemi 2014-2016 Kamu İç Denetimi Strateji Belgesi dikkate alınarak, Bakanlığımız 2015-2017 İç Denetim Planı ve 2015 yılı İç Denetim Programı, İç Den Otomasyon Programı üzerinden hazırlanmış, Üst Yönetici tarafından onaylanarak denetimlere başlanmıştır.

2015 yılı programında, Yatırım ve İşletmeler Genel Müdürlüğü ile Tanıtma Genel Müdürlüğünün taşınır işlemlerinin denetlenmesi öngörülmüştür.

Yatırım ve İşletmeler Genel Müdürlüğü ile Tanıtma Genel Müdürlüğünün 01.01.2014 ve 31.12.2014 tarihleri arasındaki dayanıklı taşınır ve tüketim malzemeleriyle ilgili iş ve işlemlerinin denetimi gerçekleştirilmiştir.

2015 denetim programında yer alan söz konusu denetim görevlerine ilişkin olarak 2 iç denetim raporu hazırlanmıştır.

Yatırım ve İşletmeler Genel Müdürlüğü ile Tanıtma Genel Müdürlüğünün denetimine ilişkin raporlar Üst Yönetici tarafından onaya bağlanmış ve gereği için Strateji Geliştirme Başkanlığına ve denetlenen birimlere gönderilmiştir.

6.3. Danışmanlık Faaliyetleri

İlk plan döneminde yapılan denetimlerde, Bakanlığımız merkez birimlerinin bir kısmında Kamu İç Kontrol Standartlarının uygulanmasına yönelik olarak hiçbir çalışma yapılmadığı, bir kısmında çalışmalara sınırlı ölçüde başlandığı ancak standartların bir bölümü tam olarak anlaşılamadığından kontrollü bir yapının oluşturulması konusunda ilerleme kaydedilemediği tespit edilmiş; bu nedenle, katma değer yaratma ve idareyi geliştirme potansiyeli dikkate alınarak, 2011 yılı İç Denetim Programında, talep eden merkez teşkilatı birimlerinde, iç

kontrol standartlarının hayata geçirilmesi konusunda danışmanlık hizmeti verilmesi öngörülmüştür. Nitekim, İç Denetim Koordinasyon Kurulu tarafından hazırlanan 2011-2013 Kamu İç Denetimi Strateji Belgesinde, danışmanlık faaliyetlerinde, idarelerin iç kontrol eylem planı çalışmalarının desteklenmesine öncelik verilmesi istenmiştir.

Danışmanlık hizmetinin amacı, harcama birimlerinin iç kontrol sistemlerinin oluşturulmasında yardımcı olmak, eylem planı uygulamalarını desteklemek, yönlendirmek ve işlem süreçlerinde görev alan personeli bilgilendirmek, böylece tüm birimlerde tutarlı, kapsamlı ve standart bir kontrol sisteminin kurulmasını ve uygulanmasını sağlamaktır.

Danışmanlık hizmeti, Kültür Varlıkları ve Müzeler Genel Müdürlüğü, Kütüphaneler ve Yayınlar Genel Müdürlüğü, Tanıtma Genel Müdürlüğü, Telif Hakları ve Sinema Genel Müdürlüğü, Milli Kütüphane Başkanlığı ve Personel Dairesi Başkanlığında, örnek seçilen süreçler (faaliyetler) esas alınarak yürütülmüştür.

Danışmanlık faaliyetleri sonucunda her birim için birer tane olmak üzere toplam 6 inceleme raporu hazırlanmış ve çalışma kağıtları ile birlikte ilgili birimlere gönderilmiştir.

6.4. İzleme Faaliyetleri

Denetim raporlarında yer verilen düzeltici ve iyileştirici tedbir ve önerilerin, idare birimleri tarafından yerine getirilmesine yönelik çalışmalar düzenli olarak takip edilmektedir.

Denetlenen birimlere 6'şar aylık periyotlarla yazılan yazılarda, raporlarda yer alan önerilere ilişkin yapılan işlemlerin kanıtlayıcı belgeleriyle birlikte İç Denetim Birimine gönderilmesi istenmekte; denetlenen birimlerden gelen cevaplar denetim raporunu düzenleyen iç denetçiler tarafından değerlendirilerek değerlendirme sonuçları Bulgu İzleme Formu düzenlenmek suretiyle ilgili birimlere bildirilmektedir.

Denetim Evreni-Denetlenen ve Denetlenmeyen Alanlar

İçDen Otomasyon Programının 2014 yılı başında yürürlüğe girmesi nedeniyle, merkez birimleri denetim alanları yeniden gözden geçirilerek güncellenmiştir.

Denetlenen ve denetlenmeyen alanlara ilişkin bilgiler, merkez birimleri itibarıyla aşağıda belirtilmektedir:

	Toplam denetim alanı sayısı	1. Plan döneminde yapılan denetim sayısı	2. Plan döneminde yapılan denetim sayısı	3. Plan döneminde yapılan denetim (2014,2015)
Araştırma ve Eğitim Genel Müdürlüğü	14	-	1	-
Güzel Sanatlar Genel Müdürlüğü	4	1	1	-
Kültür Varlıkları ve Müzeler Genel Müdürlüğü	12	2	2	1

Kütüphaneler ve Yayınlar Genel Müdürlüğü	10	2	2	1
Milli Kütüphane Başkanlığı	8	1	1	-
Tanıtma Genel Müdürlüğü	11	2	2	1
Telif Hakları Genel Müdürlüğü	13	4	-	-
Yatırım ve İşletmeler Genel Müdürlüğü	13	3	-	1
Strateji Geliştirme Başkanlığı	5	1	-	-
Personel Dairesi Başkanlığı	5	1	-	-
İdari ve Mali İşler Dairesi Başkanlığı	7	1	1	-
Döner Sermaye İşletmesi Merkez Müdürlüğü	4	1	-	-
Sinema Genel Müdürlüğü	6	-	-	-

Yukarıdaki tablodan da görüleceği üzere, iç denetimin insan kaynaklarının yetersiz olması nedeniyle, Bakanlığımız taşra birimlerinde hiç denetim yapılamadığı gibi merkez birimlerindeki denetimler de çok sınırlı düzeyde kalmıştır. Bazı yurt dışı birimlerinin harcamalarının denetimleri ise merkezde mevcut dosyalar üzerinden örnekleme yöntemiyle gerçekleştirilmiş olup gerek bütçe büyüklüğü gerekse iç kontrol sisteminin eksiklikleri nedeniyle yüksek risk taşıyan bu alanda denetimlerin sıklıkla yapılması gerektiği düşünülmektedir.

6.5. İnceleme Raporları

İç Denetim raporlarının yanı sıra denetim görevlerinin yürütülmesi sırasında tespit edilen usulsüz iş ve işlemlere ilişkin olarak, şimdiye kadar, dokuz inceleme raporu düzenlenmiştir.

6.6. Kalite Güvence ve Geliştirme Programı Kapsamında Yürütülen Faaliyetler

İç Denetim Koordinasyon Kurulu, idarelerin iç denetim birimlerinin hazırlayacakları kalite güvence ve geliştirme programına yönelik bir çerçeve niteliği taşıyan, İç Denetim Kalite Güvence ve Geliştirme Programını 29/9/2011 tarihli ve 19 sayılı Kararıyla düzenlemiş; Bakanlığımız İç Denetim Birimi Başkanlığı Kalite Güvence ve Geliştirme Programı, Kamu İç Denetim Standartlarının bir gereği olarak bu Çerçeve Program esas alınmak suretiyle hazırlanmış ve 28/02/2012 tarihinde Üst Yönetici tarafından onaylanarak yürürlüğe girmiştir.

Programda, atanan ve fiilen görev yapan iç denetçi sayısının üç ve üzerinde olması halinde yılda bir kez Aralık ayı içerisinde, dönemsel gözden geçirme faaliyetinin yapılması öngörülmüştür. Dönemsel gözden geçirmenin amacı, iç denetim faaliyetinin standartlara ve iç denetim metodolojisine uygunluğunu değerlendirmek suretiyle iç denetim birimi yöneticisine ve iç denetçilere, performanslarını ve hizmetlerini geliştirmeleri ve iç denetim fonksiyonunun imajını ve güvenilirliğini arttırmaları için fırsatlar tanımak, iyileştirme önerilerinde bulunmak ve danışmanlık yapmaktır.

2014 yılına münhasır olmak kaydıyla, bu yıl yapılacak dönemsel gözden geçirmenin, 2013 yılı bulgularının ve hazırlanan eylem planının esas alınarak, bu bulgularla ilgili eylem planlarının gerçekleştirme durumlarının incelenmesi şeklinde yürütülmesine, bütün iç

denetçilerin oybirliğiyle karar verilmiş; bu doğrultuda hazırlanan “ 2013 Yılı Dönemsel Gözden Geçirme Raporunda Yer Alan Bulgular ve Eylem Planı Kapsamında 2014 Yılında Gerçekleştirilen Çalışmalar “ adlı, tüm iç denetçilerin imzasını taşıyan, 22.12.2014 tarihli doküman , Üst Yönetici tarafından onaylandıktan sonra İç Denetim Koordinasyon Kuruluna gönderilmiştir.

2015 yılı dönemsel gözden geçirme faaliyetini yürütmek üzere bir denetçi görevlendirilmiş ve düzenlenen Dönemsel Gözden Geçirme Raporu İç Denetim Koordinasyon Kuruluna gönderilmiştir.

6.7. Performans Dış Denetimi

2015 Ağustos ayında yayınlanan Sayıştay Başkanlığı düzenlilik denetim raporunun performans denetimi bölümünde Bakanlığımıza ilişkin olarak şu görüşlere yer verilmiştir.

Bakanlığımızın hedef ve göstergeleriyle ilgili olarak faaliyet sonuçlarının değerlendirmesini sağlamak amacıyla aşağıdakiler denetlenmiştir:

- 2010-2014 dönemine ait Stratejik Plan,
- 2014 yılı Performans Programı,
- 2014 yılı İdare Faaliyet Raporu
- Faaliyet veri kayıt sistemleri.

Bakanlığımız performans yönetimi sisteminin incelenmesi sonucunda tespit olunan bulgulara göre;

-Raporlama gerekliliklerine uyum açısından yapılan değerlendirmede, Stratejik Plan, Performans Programı ve Faaliyet Raporunun ilgili kriterlere uygun olarak hazırlanmış olduğu,

-Performans bilgisinin içeriği açısından yapılan değerlendirmede, Stratejik Plan ile Performans Programının değerlendirme kriterlerine uygun olduğu, Faaliyet Raporunun da bu kriterleri karşıladığı,

-Faaliyet kayıt sistemlerinin sağlıklı çalıştığı ve Faaliyet Raporunun bu anlamda gerçekçi hazırlandığı belirtilerek, Bakanlığımızın performans bilgisini üreten veri kayıt sistemlerinin değerlendirildiği, raporlanan verilerde yeterli kontrollerin olup olmadığının ve hata riskinin irdelendiği ve sonuca etki edebilecek bir hususa rastlanılmadığı sonucuna varılmıştır.

II. AMAÇ VE HEDEFLER

A. İdarenin Amaç ve Hedefleri

STRATEJİK AMAÇLAR VE HEDEFLER

STRATEJİK AMAÇ 1

Kültür mirasımızın sürdürülebilir korunmasını sağlayarak evrensel kültüre katkıda bulunmak

Stratejik Hedef 1.1.

Kültür mirasımızın araştırılması, korunması günümüz toplumuna ve gelecek kuşaklara aktarılması

Stratejik Hedef 1.2

Müzelerin çağdaş müzecilik anlayışı ile teşhir, tanzim, donanım ve koleksiyonlar açısından yaygınlaştırılması ve güçlendirilmesi

STRATEJİK AMAÇ 2

Ülkemizin kültürel ve entelektüel birikimini derlemek, koruma altına almak, bilgiye hızlı ve doğru erişimi sağlamak

Stratejik Hedef 2.1

Bilginin ve sanatın toplumsal gelişime katkı verme potansiyelinin kullanılması

Stratejik Hedef 2.2

Toplumda kütüphane kullanımı bilincini geliştirerek, işlevsel okur-yazarlığın yaygınlaştırılması

STRATEJİK AMAÇ 3

Ülkemizi önemli bir kültür ve sanat merkezi haline getirmek ve tanıtmak

Stratejik Hedef 3.1

Kültür ve sanat değerlerimizin etkili bir şekilde tanıtılması desteklenmesi ve yaygınlaştırılması

Stratejik Hedef 3.2

Türk edebiyatının ulusal ve uluslararası alanda tanınırlığının sağlanarak geliştirilmesi

STRATEJİK AMAÇ 4

Uluslararası standartlarda etkili bir telif hakları sisteminin oluşturulmasını sağlamak ve telif haklarına dayalı endüstrilerin yarattığı ekonomik değer artırılmasına katkıda bulunmak

Stratejik Hedef 4.1

Ülkemizde yaratıcı/telif hakkı korumasına dayalı endüstrilerin geliştirilmesinin ve desteklenmesinin sağlanması

Stratejik Hedef 4.2

Telif haklarının etkili bir şekilde korunmasının ve geliştirilmesinin sağlanması

STRATEJİK AMAÇ 5

Türk sinemasını bir marka haline getirerek önemli bir kültürel ihrac ürününe dönüştürmek ve ulusal sinema envanterini oluşturmak

Stratejik Hedef 5.1

Çeşitlendirilen ödül, destek, teşvik, tanıtım ve pazarlama mekanizmaları ile yerli yapımların izleyici sayısı ve hasılatlarının artırılması

Stratejik Hedef 5.2

100. yılını kutlayacak olan sinemamızın; uluslararası standartlarda bir sinema envanteri ve kompleksine sahip olması ve dünya sineması ile rekabet edebilecek seviyeye getirilmesi

STRATEJİK AMAÇ 6

Ülkemizin turizm alanında uluslararası ölçekteki rekabet gücünü, pazar payını ve marka değerini arttırmak

Stratejik Hedef 6.1

Sağlık turizmi başta olmak üzere alternatif turizm türlerinin

çeşitlendirilerek, turizmin yılın her dönemine ve ülkenin her bölgesine yayılmasını, geliştirilmesini ve sektörde kalitenin artırılmasını sağlamak

Stratejik Hedef 6.2 Uluslararası alanda tutarlı, anlamlı ve çekici bir Türkiye markası yaratmaya yönelik tanıtım stratejileri geliştirmek ve uygulamak

STRATEJİK AMAÇ 7

Kültür ve Turizm alanında uluslararası ilişkileri ve kültürlerarası iletişimi güçlendirerek uluslararası barışa katkıda bulunmak

Stratejik Hedef 7.1 Ülkemizin uluslararası kültür ve turizm ilişkilerinin artırılarak sürdürülmesi

Stratejik Hedef 7.2 Uluslararası kuruluşlar ve AB ile uyumlu politikalar ve uygulamalar gerçekleştirilmesi

STRATEJİK AMAÇ 8

Verimlilik temellerine dayalı sistemler kurarak kapasiteyi güçlendirmek

Stratejik Hedef 8.1 Yönetim Sistemlerinin analiz edilerek yeni sistem uygulamalarının artırılması

Stratejik Hedef 8.2 Bakanlık hizmet kalitesinin artırılması

Stratejik Hedef 8.3 Üretilen istatistiklerde veri toplama, kayıt ve analiz etkinliğinin artırılması

B. Temel Politikalar ve Öncelikler

Onuncu Kalkınma Planı (2014-2018), Öncelikli Dönüşüm Programları, 62'inci, 63'üncü ve 64'üncü Hükümet Programları, 2013-2015, 2014-2016 ve 2015-2017 Orta Vadeli Program ve Plan, 2015-2019 Dönemi Kültür ve Turizm Bakanlığı Stratejik Planı ve 2015 Bakanlık Performans Programı doğrultusunda Bakanlığımızca uygulanan başlıca politikalarımız şunlardır:

Kültür Alanı

Amaç ve Hedefler

Kültürel zenginlik ve çeşitliliğin korunup geliştirilerek gelecek nesillere aktarılması, kültür ve sanat faaliyetlerinin yaygınlaştırılması ile milli kültür ve ortak değerler etrafında toplumsal bütünlüğün ve dayanışmanın güçlendirilmesi ve fikri mülkiyetin korunması ve hakların kullanılması için etkin, yaygın ve toplumca benimsenmiş bir fikri mülkiyet hakları sistemi oluşturularak, fikri hakların ve bu haklara konu ürünlerin kalkınma sürecine katkısının artırılması temel amaçtır.

Temel Politikalar

Kültürümüzün özgün yapısını ve zenginliğini kaybetmeden gelişime açık olması ve evrensel kültür birikimine katkıda bulunması, kültürel ve sanatsal faaliyetlere katılımın bir yaşam alışkanlığı olarak gelişmesi sağlanacaktır.

Ortak tarihi geçmişimiz olan ülkeler başta olmak üzere dünya ülkeleriyle kültürel ilişkilerimiz geliştirilecek, kültür endüstrisinin milli gelir, ihracat ve ülke tanıtımına katkısı artırılacaktır.

Toplumsal bütünleşme ve dayanışmanın artırılması amacıyla hoşgörü ortamını, toplumsal diyalogu ve ortak kültürümüzü güçlendirici politika ve uygulamalara öncelik verilecektir.

Kültür değerlerimiz ve geleneksel sanatlarımızın yaşatılmasına yönelik destekler etkinleştirilerek uygulamaya devam edilecektir.

Görsel, işitsel ve sahne sanatları başta olmak üzere kültürel ve sanatsal faaliyetlerin gelişiminde ve sunumunda mahalli idarelerin, özel ve sivil girişimlerin rolü artırılacaktır.

Tarihimizin önemli şahsiyetleri, olayları, masal kahramanları ve kültürel zenginlik unsurlarımız belgesel, dizi ve çizgi filmlere dönüştürülecektir.

Türk film endüstrisinde kültürümüzün temel unsurları ve değerlerinin işlenmesine yönelik teşvik mekanizması oluşturulacaktır.

Türk sinemasının dünyada tanınan bir marka haline gelmesini sağlayacak yapımlar yaygınlaştırılacak ve sektörün ihracata katkısı artırılacaktır.

Şehir mimarisinin ve peyzajın insan üzerindeki etkisi göz önünde bulundurularak, yapılacak kentsel tasarımların, imar planlarının, toplu konutlar ve kamu binalarının peyzaja, şehrin dokusuna, estetiğine ve kimliğine katkı sağlamasına özen gösterilecek ve kentsel dönüşüm uygulamalarının kültürel kimliğe ve yapıya uygunluğu gözetilecektir.

Yurtiçi ve yurtdışındaki kültür mirasımız, toplumun kültür, tarih ve estetik bilincini geliştirecek, kültür turizmine katkı sağlayacak ve afet riskini dikkate alacak şekilde korunacaktır.

Tarihi kent bölgelerinin bir bütün olarak korunması, kültür ve sanat hayatının merkezi haline gelmesi sağlanacaktır.

Türkçe'deki bozulma ve yabancılaşmanın önüne geçmek amacıyla bilim, eğitim, öğretim ve yayın kuruluşları başta olmak üzere, hayatın tüm alanlarında Türkçe'nin doğru ve etkin kullanımı sağlanacaktır.

Türkçe'nin dünyada tanınan ve daha fazla konuşulan bir dil olmasına yönelik çalışmalar desteklenecektir.

Okuma kültürü yaygınlaştırılacak, çocukların erken yaşlarda kültür ve sanat eğitimi almaları sağlanacaktır.

Yargı, gümrük ve kolluk hizmetleri başta olmak üzere, kamuda fikri hakların korunması ve denetlenmesiyle ilgili birimlerde yeterli beşeri ve kurumsal kapasite oluşturulacaktır.

İşletmelerin fikri haklar sisteminden ve desteklerinden daha etkin yararlanmalarını sağlamak üzere teknoloji transfer ve yenilik merkezlerinde hizmet kapasitesi geliştirilecektir.

Fikri hakların ticarileştirilmesi konusunda mevcut mekanizmaların etkinliği artırılacaktır.

Fikri haklar sistemi konusunda kamuoyunun her düzeyde bilgilendirilmesine yönelik tanıtım ve eğitim faaliyetleriyle toplumsal bilincin artırılması sağlanacaktır.

Fikri haklara konu ürün ve eserlerin ülke ekonomisine katkısının tespiti, izlenmesi ve değerlendirilmesi sağlanacak, bilgi ve veri altyapısı güçlendirilecektir.

Öncelikler

Kültür mirasımızın araştırılması, korunması günümüz toplumuna ve gelecek kuşaklara aktarılması.

Müzelerin çağdaş müzecilik anlayışı ile teşhir, tanzim, donanım ve koleksiyonlar açısından yaygınlaştırılması ve güçlendirilmesi.

Bilginin ve sanatın toplumsal gelişime katkı verme potansiyelinin kullanılması.

Toplumda kütüphane kullanımı bilincini geliştirerek, işlevsel okur-yazarlığın yaygınlaştırılması.

Kültür ve sanat değerlerimizin etkili bir şekilde tanıtılması desteklenmesi ve yaygınlaştırılması.

Türk edebiyatının ulusal ve uluslararası alanda tanınırlığının sağlanarak geliştirilmesi.

Ülkemizde yaratıcı/telif hakkı korumasına dayalı endüstrilerin geliştirilmesinin ve desteklenmesinin sağlanması.

Telif haklarının etkili bir şekilde korunmasının ve geliştirilmesinin sağlanması.

Ülkemizin uluslararası kültür ve turizm ilişkilerinin artırılarak sürdürülmesi.

Uluslararası kuruluşlar ve AB ile uyumlu politikalar ve uygulamalar gerçekleştirilmesi.

Çeşitlendirilen ödül, destek, teşvik, tanıtım ve pazarlama mekanizmaları ile yerli yapımların izleyici sayısı ve hasılatlarının artırılması.

100. yılını kutlayacak olan sinemamızın; uluslararası standartlarda bir sinema envanteri ve kompleksine sahip olması ve dünya sineması ile rekabet edebilecek seviyeye getirilmesi.

Turizm Alanı

2007-2012 döneminde ülkemizde yabancı ziyaretçi sayısı yıllık ortalama yüzde 8,2 oranında artarak 31,8 milyon kişiye, revize edilen istatistiklere göre turizm geliri yıllık ortalama yüzde 7,9 oranında artarak 29,4 milyar dolara ulaşmıştır. Türkiye, 2012 yılında dünyada en çok turist kabul eden ülke sıralamasında 6'ncı, gelirlerde ise 12'nci sırada yer almıştır.

2006 yılında 509 bin olan Kültür ve Turizm Bakanlığından belgeli yatak kapasitesi, 2012 yılında 716 bine, 396 bin olan belediye belgeli yatak sayısı ise 505 bine yükselmiştir. Yatak

sayısı açısından Dokuzuncu Kalkınma Planında hedeflenen 950 bin belgeli yatak sayısı aşılmış ve 2012 yılında 1,2 milyon yatak kapasitesine ulaşılmıştır.

Türkiye’de turizm ağırlıklı olarak kitle turizmine dayanmaktadır. 2007-2012 döneminde ziyaretçi başına harcama ortalama 784 dolar seviyesinde seyretmiştir. Sektörde tanıtım ve pazarlamanın iyileştirilmesi, tanıtımın finansmanına özel sektörün daha fazla katılımı önemini korumaktadır. Ayrıca, mesleki belgelendirme sistemiyle ilgili başlatılan çalışmaların sektörün tüm çalışanlarını kapsayacak şekilde yaygınlaştırılması ihtiyacı bulunmaktadır.

Sürdürülebilir turizmin özendirilmesi amacıyla, 2008 yılında çevreye duyarlı konaklama tesislerinin standartları belirlenmiş ve belgeleme çalışmalarına başlanmıştır. Turizm merkezlerinde artan yapılaşma, altyapı eksikliği ve çevre sorunlarının giderilmesi, yatırımların turizm odaklı gelişme planlarına uyumunun sağlanması önem arz etmektedir.

Dünyadaki eğilimler, bireylerin eğitim ve refah düzeyindeki yükselmenin artarak devam edeceğini ve turizmde deneyimli gezgin grubunun büyüyeceğini göstermektedir. Turist tercihleri kutuplaşacak, yenilik ve çeşitlilik talebi artmaya devam edecek, konfor ve macera motifleri ağırlıklı hale gelecektir. Bu kapsamda, turizmin çeşitlendirilmesi ve hizmet kalitesinin yükseltilmesi önem taşımaktadır. Türkiye’nin mevcut tarih, doğa ve kültür varlığını; sağlık turizmi, kongre turizmi, kış turizmi, kruvaziyer turizmi ve kültür turizmiyle bütünleştirerek turizm sektörünü geliştirme potansiyeli bulunmaktadır. Plan döneminde özellikle sağlıklı yaşama yönelik kaplıca, SPA ve benzeri imkânlar ile sağlık altyapısının değerlendirilerek, sağlık turizminin geliştirilmesi önem arz etmektedir.

Amaç ve Hedefler

Turizmde nitelikli işgücü, tesis ve hizmet kalitesiyle uluslararası bir marka haline gelmesi; daha üst gelir grubuna hitap edecek şekilde turizm ürün ve hizmetlerinin çeşitlendirilmesi ve iyileştirilmesi; turizm değer zincirinin her bileşeninde kalitenin artırılması ve sürdürülebilirlik ilkesi çerçevesinde bölgesel kalkınmada öncü bir sektör haline gelmesi temel amaçtır.

Sektörde, doğal ve kültürel değerlerin koruma-kullanma dengesinin gözetilmesi ve nitelikten ödün vermeden sürdürülebilir bir büyümenin gerçekleştirilmesi hedeflenmektedir.

Tablo 1: Turizmde Gelişmeler ve Hedefler

	2006	2012	2013	2018	2014-2018 ¹
Ziyaretçi Sayısı (Bin Kişi)	23.149	36.778	38.500	48.300	4,6
Yabancı Ziyaretçi Sayısı (Bin Kişi)	19.820	31.782	33.500	42.000	4,6
Turizm Geliri (Milyon Dolar)	18.594	29.351	32.000	45.000	7,1
Turizm Gideri (Milyon Dolar)	3.271	4.593	4.990	8.000	9,9
Ziyaretçi Başına Ortalama Harcama (Dolar)	803	798	831	932	2,3

Kaynak: 2006 ve 2012 yılı verileri TÜİK ve Kültür ve Turizm Bakanlığına aittir. 2013 ve 2018 yılı verileri Onuncu Kalkınma Planı tahminleridir.

(1)2014-2018 dönemi yıllık ortalama artışı göstermektedir.

Temel Politikalar

Sağlık turizmi başta olmak üzere, kongre turizmi, kış turizmi, kruvaziyer turizmi, golf turizmi ve kültür turizmine ilişkin altyapı eksiklikleri tamamlanarak pazarın çeşitlendirilmesi sağlanacak ve alternatif turizm türlerinin gelişimi desteklenecektir.

Turizm türleri bütüncül bir şekilde ele alınarak “Varış Noktası Yönetimi” kapsamında yeni projeler hayata geçirilecektir.

Pazardaki ve müşteri profilindeki gelişmeler sürekli izlenerek dış tanıtım faaliyetleri etkinleştirilecektir.

Turizm hareketlerinin yoğunlaştığı bölgelerde yerel yönetimlerin, STK’ların ve halkın turizmle ilgili kararlara katılımı artırılacaktır.

Turizm sektöründe işgücü kalitesi artırılarak, nitelikli turizm personeliyle turiste daha yüksek standartlarda hizmet sunumuna önem verilecektir.

Çevreye duyarlı ve sorumlu turizm anlayışı kapsamında sürdürülebilir turizm uygulamaları geliştirilecek, turizmin sosyo-kültürel ve çevresel olumsuzlukları azaltılacaktır.

Kırsal ekonominin üretim ve istihdam yapısı turizm, ticaret, gıda sanayi, küçük ölçekli üretim gibi tarım dışı ekonomik faaliyetlerle çeşitlendirilecektir.

Türkiye, İSEDAK’ı İslam Dünyasının ekonomik ve ticari alanda en önemli projesi olarak görmektedir. Daimi Başkanlığı ve Sekreteryası yaklaşık 30 yıldır ülkemiz uhdesinde bulunan İSEDAK, bölgesel ve küresel ölçekte önemli imkânlar sunan bir oluşumdur. Ülkemiz için başta yatırım, ticaret, turizm, ulaştırma, tarım ve finans olmak üzere birçok alanda önemli işbirliği potansiyeli taşıyan İSEDAK üyesi ülkelerle ilişkilerin gelişmesi, kalkınma çabalarımıza önemli katkılar sağlayacaktır. Ayrıca, 2012 yılında kabul edilen İSEDAK Stratejisi kapsamında geliştirilecek işbirliği program ve projeleri, İslam ülkeleri nezdinde ortak bir kalkınma gündemi oluşturulmasına hizmet edecek ve bu ülkeler arasında karşılıklı etkileşim ve dayanışmayı artıracaktır.

Bölgesel ölçekte başta enerji, eğitim, sağlık, gıda, tarım, ulaştırma ve turizm gibi sektörler olmak üzere ortak potansiyeli harekete geçirmeye yönelik işbirliği imkânları değerlendirilecektir. Bu kapsamda yakın bölgeye odaklanan sektörel stratejiler, ortak program ve projeler hazırlanacaktır.

Sağlık Turizminin Geliştirilmesi Programı

Programın Amacı ve Kapsamı

Tıbbi tedavinin alınması, termal kaynakların kullanılması, rehabilitasyon hizmetlerinin ve kişilerin kendilerini iyi ve sağlıklı hissetmesini sağlayan hizmetlerin giderek artmasına paralel olarak sağlık turizmi, ülkemizin potansiyeli dikkate alındığında önemli bir fırsat sunmaktadır. Bu programla, Türkiye’nin dünyada yükselen pazar konumunda olduğu medikal turizm, termal turizm ve ileri yaş-engelli turizmi alanlarındaki hizmet kalitesinin yükseltilerek rekabet gücünün artırılması amaçlanmaktadır.

Program Hedefleri

Termal turizmde 100.000 yatak kapasitesinin oluşturulması
Termal turizmde 1.500.000 (600.000 tedavi amaçlı) yabancı termal turiste hizmet sunulması
Termal turizmde 3 milyar dolar gelir elde edilmesi
Medikal turizmde dünyanın ilk 5 destinasyonu içerisinde olunması
750.000 medikal yabancı hastanın tedavi edilmesi
Medikal turizmde 5,6 milyar dolar gelir elde edilmesi
İleri yaş turizmde 10 bin yatak kapasitesi oluşturulması
İleri yaş turizmde 150.000 yabancı turistin ülkemizi ziyaret etmesi
İleri yaş turizmde 750 milyon dolar gelir elde edilmesi

Program Bileşen Politikaları

2.Bileşen: Sağlık Turizmi Alanında Fiziki ve Teknik Altyapının İyileştirilmesi
Termal turizm varlıkları ve medikal turizm altyapısı envanterlerinin hazırlanması
Hastane, termal otel, ileri yaş ve engelli bakım merkezleri gibi tesislerin sağlık turizmde kullanım imkânlarının artırılması
Sağlık turizmi kapsamında yatırım ve planlama konusunda destek sağlanması, arazi temini için yeni modellerin oluşturulması
3.Bileşen: Sağlık Turizmi Hizmet Kalitesinin Artırılması
Sağlık turizmi alanında çalışan personelin nitelik ve nicelik olarak geliştirilmesi
Sağlık turizmne yönelik hizmet ve tesis standartlarının yükseltilmesi
Konaklama ve diğer yardımcı hizmetler için kolaylaştırıcı mekanizmaların geliştirilmesi
4.Bileşen: Sağlık Turizmi Alanında Etkin Tanıtım ve Pazarlama Yapılması
Hedef ülke ve bölgelerde tanıtım ve pazarlama faaliyetlerinin artırılması
Tanıtım ve pazarlama alanında kamu ve özel sektör işbirliklerinin artırılması

Öncelikler

Sağlık turizmi başta olmak üzere alternatif turizm türlerinin çeşitlendirilerek, turizmin yılın her dönemine ve ülkenin her bölgesine yayılmasını, geliştirilmesini ve sektörde kalitenin arttırılmasını sağlamak.

Uluslararası alanda tutarlı, anlamlı ve çekici bir Türkiye markası yaratmaya yönelik tanıtım stratejilerinin geliştirilmesi ve uygulanması.

Ülkemizin uluslararası kültür ve turizm ilişkilerini artırılarak sürdürülmesi.

Karma Alan Politikaları

Piyasaların ve rekabet ortamının iyi işlemesi, fikri mülkiyet haklarının korunması, iş ve yatırım ortamının cazip ve öngörülebilir hale gelmesi desteklenerek yerli ve uluslararası doğrudan yatırımların artırılmasını sağlamak,

Yatırımcılara ve işletmelere yönelik bürokratik ve hukuki süreçler iyileştirerek, mevzuatı uluslararası standartlara ve en iyi uygulamalara göre güncellemek,

Yatırımcılara uygun nitelikte yatırım yeri tahsisi yapabilmek için yeterli arsa üretimi sağlamak ve tahsis süreçlerini etkinleştirmek,

İş ve yatırım ortamının iyileştirilmesine yönelik yaklaşımın bölgesel düzeyde yaygınlaştırılması, geliştirilmesi ve yatırımcının yerel düzeyde desteklenmesini sağlamak,

GAP, DAP, KOP ve DOKAP bölgelerinde eylem planları kapsamında; özel sektör yatırımlarını destekleyecek ekonomik ve sosyal altyapı ile beşeri kaynakların geliştirilmesine yönelik projelerin ve eylem planlarındaki diğer projelerin gerçekleştirilmesine katkı sağlamak.

Kurumsal Politikalar

Yönetim Sistemlerinin analiz edilerek yeni sistem uygulamalarının artırılması.

Bakanlık hizmet kalitesinin artırılması.

Üretilen istatistiklerde veri toplama, kayıt ve analiz etkenliğinin artırılması.

Kurumsal Hedefler

Ulusal dış politikamız öncelikleri doğrultusunda yurt içi ve yurt dışında saygın bir kurum olmak, öte yandan taraf olduğumuz uluslararası anlaşma ve sözleşmelerden doğan yükümlülüklerimizi yerine getirmek.

Hukukun üstünlüğünü gözeterek her türlü kamusal faaliyetin icrasında adil, tarafsız ve güvenilir olmak.

Faaliyetlerimizi, paydaşların ve kamuoyunun erişimine açık olarak gerçekleştirmek, her düzeyde yetkilinin eylem ve kararlarında hesap verebilirlik ilkesini benimsemek.

Değişen koşulları, dünyadaki yenilikleri ve teknolojiyi yakından takip etmek, veri ve bilgiye dayalı çalışma anlayışını benimsemek.

İş disiplini olan, nitelikli hizmet veren, idealist, özverili, üretken, bilgi birikimini ve tecrübelerini paylaşan, özgüvenli, tarafsız ve konusunda uzman personele sahip olmak.

Uzmanlaşmaya değer vermek, çalışanların beceri ve yeteneklerini geliştirmelerini teşvik etmek.

Personel istihdamı ve işbirliği içerisinde yürütülecek tüm çalışmalarda, uzmanlık, yeterlilik, uygunluk ve deneyimi ön planda tutmak.

III. FAALİYETLERE İLİŞKİN BİLGİ VE DEĞERLENDİRMELER

A. Mali Bilgiler

1. Bütçe Uygulama Sonuçları

2015 yılında Bakanlığımız bütçesine 2014 yılına göre yaklaşık olarak %16,3 artışla toplam 2.297.536.000.-TL. ödenek tahsis edilmiştir. Yıl içerisinde gerçekleştirilen ekleme ve aktarmalar ile toplam ödeneğimiz 2.682.253.541.-TL.'ye ulaşmıştır. Bunun yaklaşık olarak %86,3'ü olan 2.316.148.884.-TL. harcanmıştır.

2. Temel Mali Tablolara İlişkin Açıklamalar

Bakanlığımız 2009-2015 yılları arası bütçe ödeneklerinin genel bütçe içindeki payı şöyledir:

KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI 2009-2015 YILLARI BÜTÇELERİNİN GENEL BÜTÇE İÇİNDEKİ PAYI

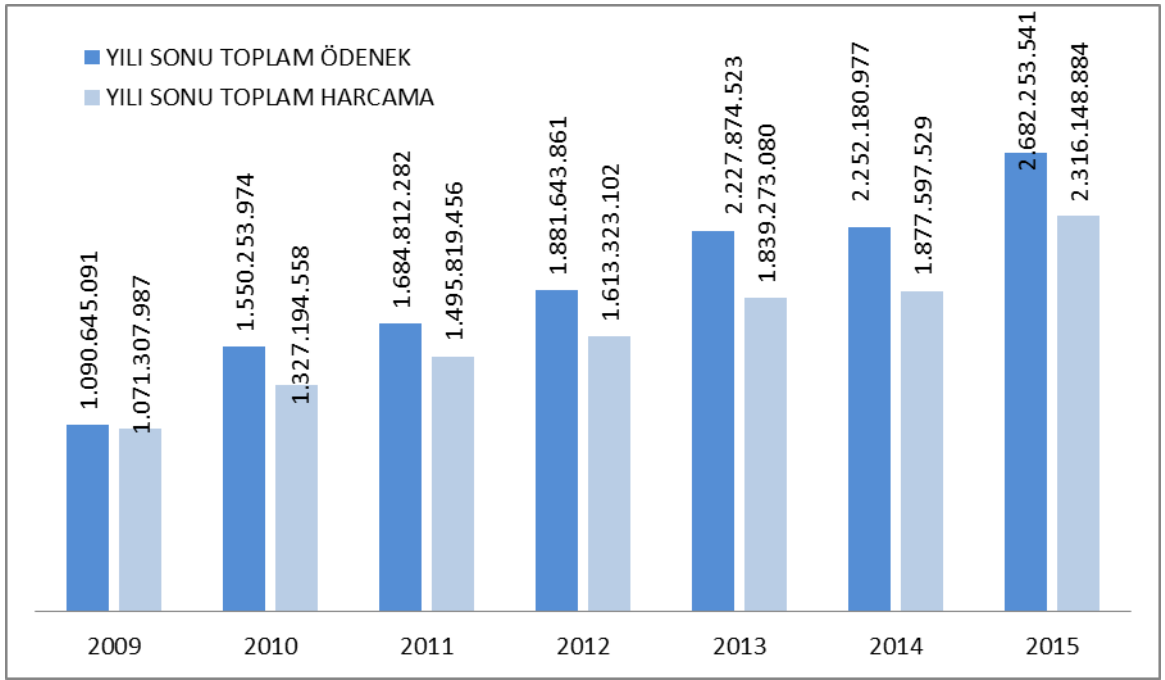
TL.

YIL	BÜTÇE ÖDENEĞİ	GENEL BÜTÇE	PAY %
2009	1.021.346.000	257.742.143.488	0,39
2010	1.119.458.000	281.907.405.110	0,40
2011	1.510.066.000	306.648.678.330	0,49
2012	1.705.076.000	344.512.858.921	0,49
2013	1.851.734.000	396.705.004.350	0,47
2014	1.974.789.000	428.396.493.000	0,46
2015	2.297.536.000	464.163.399.000	0,49

2009-2015 yılları arası Bakanlığımız toplam ödenek ve toplam harcamalardaki değişim aşağıda ki tabloda ve grafikte yer almaktadır:

KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI 2009-2015 YILLARI BÜTÇE GERÇEKLEŞMELERİ

YIL	BAŞLANGIÇ ÖDENEĞİ	KESİNTİLİ BAŞLANGIÇ ÖDENEĞİ	YILSONU TOPLAM ÖDENEK	YILSONU TOPLAM HARCAMA	ERTESİ YILA DEVREDİLEN ÖDENEK
2009	1.021.346.000	1.002.569.595	1.090.645.091	1.071.307.987	18.302.108
2010	1.119.458.000	1.119.458.000	1.550.253.974	1.327.194.558	189.438.457
2011	1.510.066.000	1.510.066.000	1.684.812.282	1.495.819.456	142.613.140
2012	1.705.076.000	1.705.076.000	1.881.643.861	1.613.323.102	231.444.068
2013	1.851.734.000	1.851.734.000	2.227.874.523	1.839.273.080	341.817.495
2014	1.974.789.000	1.974.789.000	2.252.180.977	1.877.597.529	338.173.504
2015	2.297.536.000	2.297.536.000	2.682.253.541	2.316.148.884	260.373.539



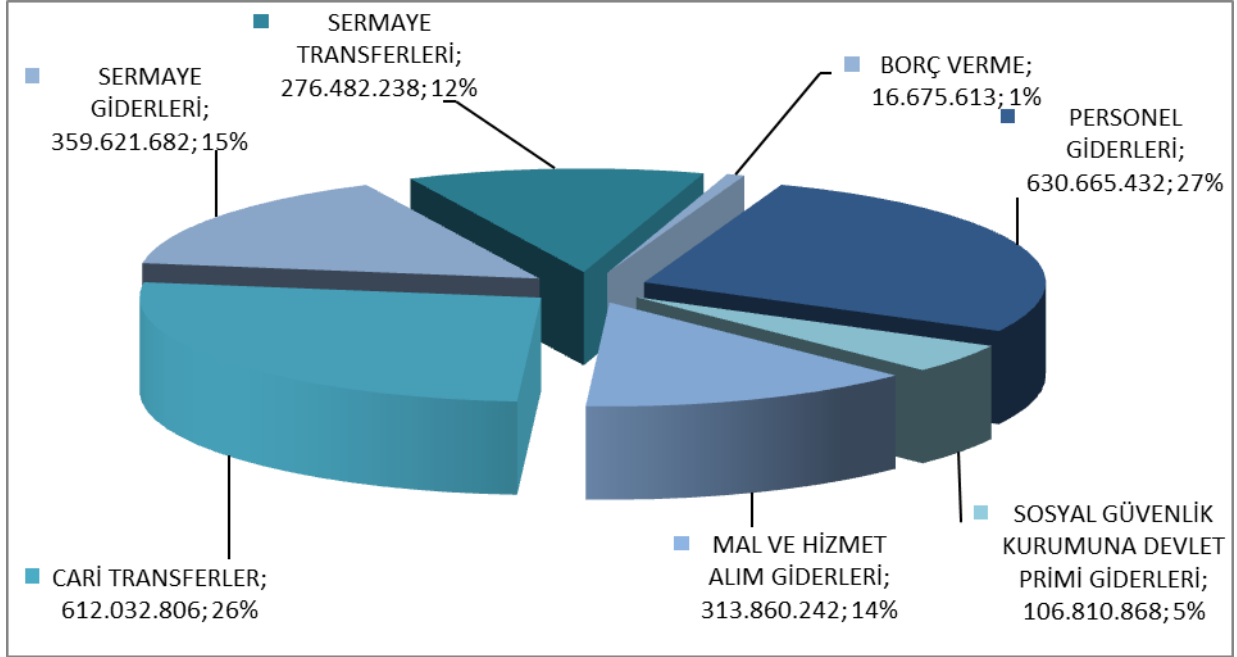
Ekonomik sınıflandırma açısından Bakanlığımız 2015 yılı toplam ödeneklerin dağılımı ve yılsonu gerçekleştirmeleri ise aşağıdaki tabloda yer almaktadır.

KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI 2015 MALİ YILI EKONOMİK SINIFLANDIRMA DÜZEYİNDE BÜTÇE ÖDENEKLERİ

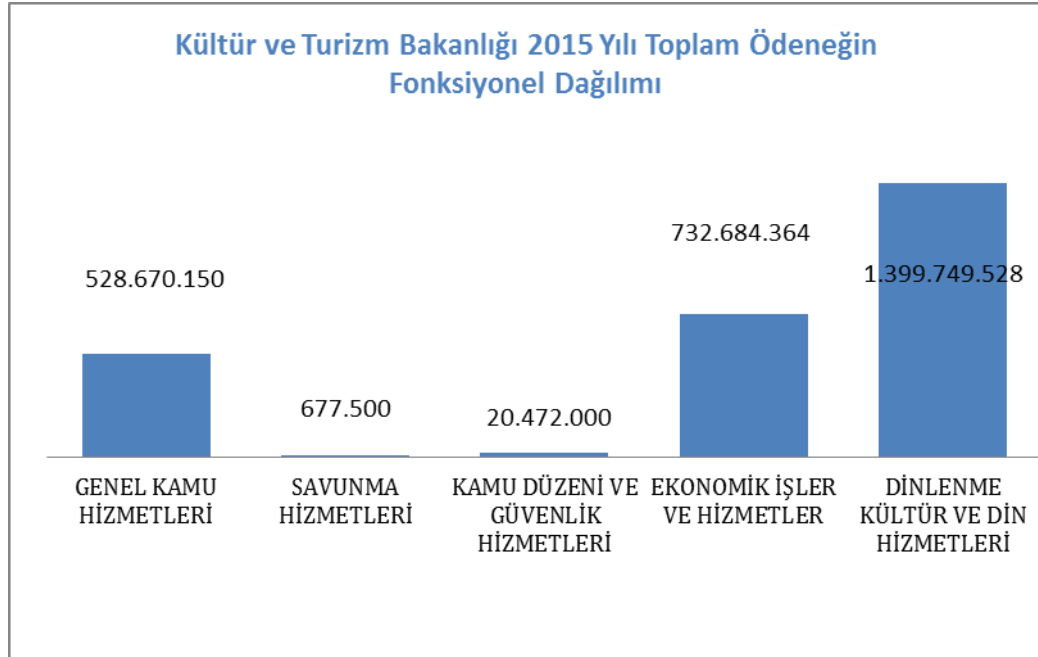
TL.

EKO. KOD	AÇIKLAMA	2015 BÜTÇE BAŞLANGIÇ ÖDENEĞİ
01	PERSONEL GİDERLERİ	595.489.000
02	SOSYAL GÜVENLİK KURUMLARINA DEVLET PRİMİ GİDERLERİ	99.590.000
03	MAL VE HİZMET ALIM GİDERLERİ	312.634.000
05	CARİ TRANSFERLER	670.549.000
06	SERMAYE GİDERLERİ	391.500.000
07	SERMAYE TRANSFERLERİ	203.168.000
08	BORÇ VERME	24.606.000
	TOPLAM	2.297.536.000

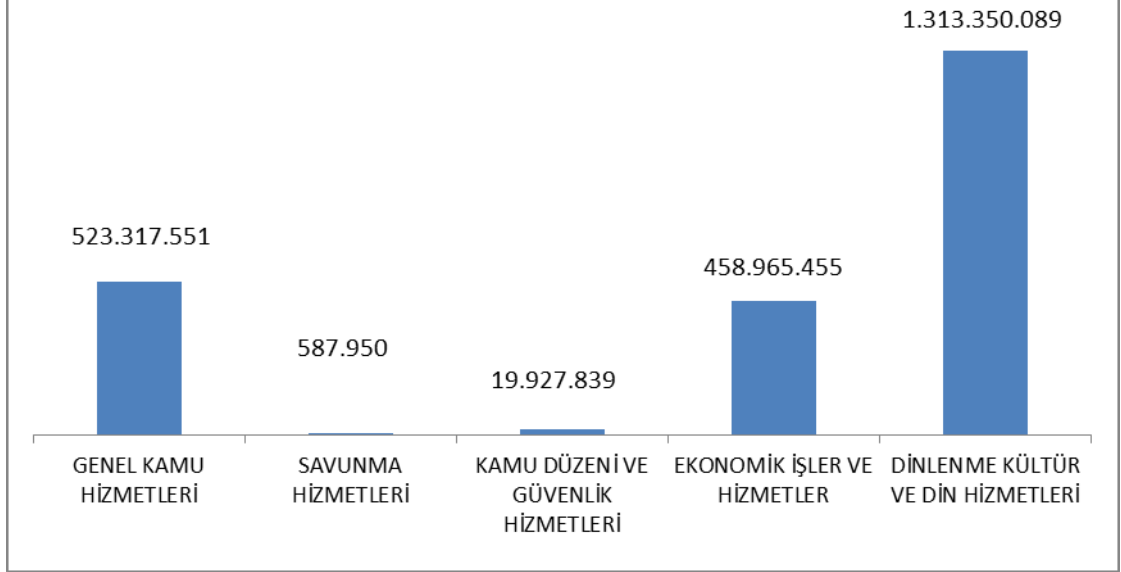
**KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI 2015
YILSONU TOPLAM HARCAMANIN EKONOMİK DAĞILIMI**



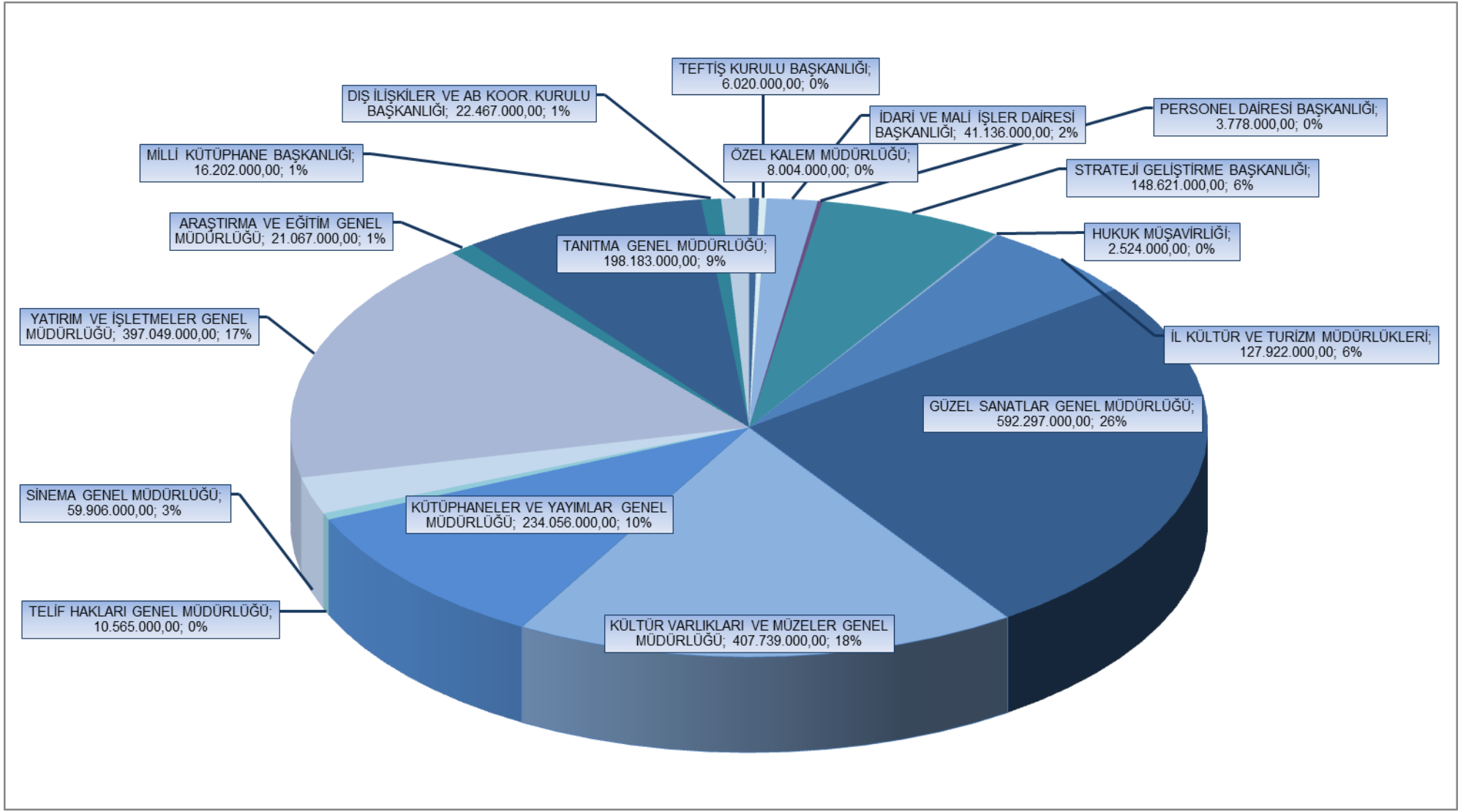
Bütçe giderlerinin fonksiyonel sınıflandırılması bakımından yılsonu toplam ödeneklerin dağılımı ise şöyledir:



**Kültür ve Turizm Bakanlığı 2015 Yılı Toplam Harcamanın
Fonksiyonel Dağılımı**



2015 YILI KURUMSAL BAŞLANGIÇ ÖDENEKLERİ



2015 YILI BAKANLIĞIMIZ BÜTÇESİNİN KURUMSAL SINIFLANDIRMAYA GÖRE ÖDENEK DURUMU

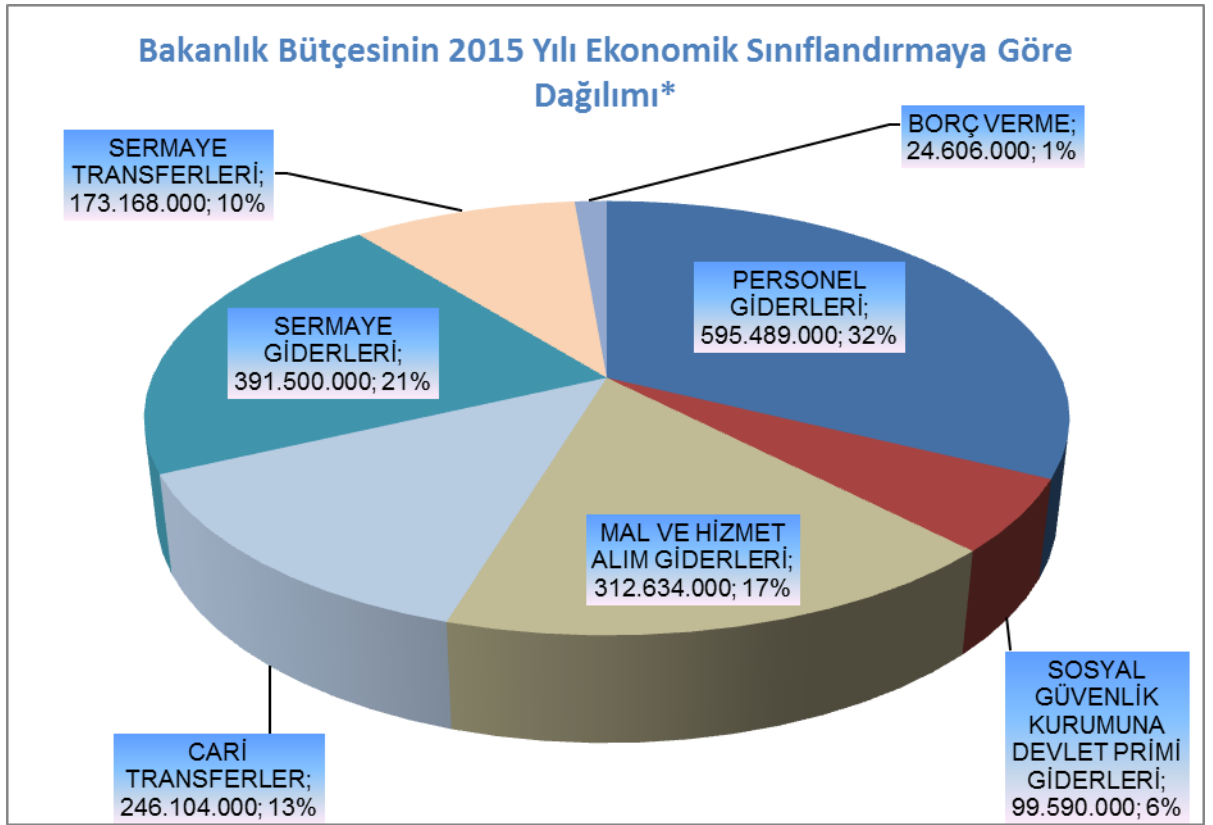
KURUMSAL KOD	BİRİM	1	2	3	5	6	7	8	TOPLAM
		PERSONEL GİDERLERİ	SOS.GÜV.GİD.	MAL VE HİZM. ALIM.	CARİ TRANSFERLER	SERMAYE GİDERLERİ	SERMAYE TRANS.	BORÇ VERME	
21.00.00.02	ÖZEL KALEM MÜDÜRLÜĞÜ	5.705.000	775.000	1.456.000		68.000			8.004.000
21.00.00.20	TEFTİŞ KURULU BŞK.	4.714.000	629.000	622.000		55.000			6.020.000
21.01.00.04	İDARI VE MALİ İŞLER DAİ. BŞK.	7.215.000	1.868.000	25.276.000	3.400.000	3.377.000			41.136.000
21.01.00.05	PERSONEL DAİRESİ BŞK.	2.758.000	718.000	252.000		50.000			3.778.000
21.01.00.23	STRATEJİ GELİŞTİRME BŞK.	7.655.000	1.093.000	787.000	124.532.000	8.554.000	6.000.000		148.621.000
21.01.00.24	HUKUK MÜŞAVİRLİĞİ	1.648.000	299.000	577.000					2.524.000
21.01.00.62	İL KÜLTÜR VE TURİZM MÜDÜRLÜKLERİ	99.727.000	17.679.000	8.866.000		1.650.000			127.922.000
21.01.30.00	GÜZEL SANATLAR GEN. MÜD.	2.995.000	576.000	1.689.000	4.483.000	772.000			10.515.000
21.01.30.00	DEVLET TİYATROLARI GENEL MÜDÜRLÜĞÜ				182.379.000		9.000.000		191.379.000
21.01.30.00	DEVLET OPERA VE BALESİ GENEL MÜDÜRLÜĞÜ				228.311.000		8.000.000		236.311.000
21.01.30.62	TAŞRA TEŞKİLATI	120.569.000	15.259.000	15.536.000		2.728.000			154.092.000
21.01.31.00	KÜLTÜR VARLIKLARI VE MÜZELER GEN. MÜD.	20.133.000	2.951.000	4.199.000	846.000	57.770.000	15.168.000		101.067.000
21.01.31.62	TAŞRA TEŞKİLATI	136.361.000	24.059.000	27.022.000		119.230.000			306.672.000
21.01.32.00	KÜTÜPHANELER VE YAYIMLAR GEN. MÜD.	5.483.000	941.000	3.628.000	3.392.000	21.385.000			34.829.000
21.01.32.00	TÜRKİYE YAZMA ESERLER KURUMU BAŞKANLIĞI				13.755.000		13.000.000		26.755.000
21.01.32.62	TAŞRA TEŞKİLATI	99.860.000	19.348.000	19.649.000		33.615.000			172.472.000
21.01.33.00	TELİF HAKLARI GEN. MÜD.	4.803.000	659.000	4.455.000	578.000	70.000			10.565.000
21.01.34.00	YATIRIM VE İŞLETMELER GEN. MÜD.	21.194.000	3.775.000	2.591.000	64.645.000	129.933.000	151.604.000		373.742.000
21.01.34.62	TAŞRA TEŞKİLATI	9.409.000	1.846.000	12.052.000					23.307.000
21.01.35.00	ARAŞTIRMA VE EĞİTİM GEN. MÜD.	7.821.000	1.410.000	1.519.000	7.032.000	3.285.000			21.067.000
21.01.36.00	TANITMA GENEL MÜD.	8.988.000	1.573.000	9.230.000	407.000	160.000			20.358.000
21.01.36.62	TAŞRA TEŞKİLATI	5.106.000	1.004.000	674.000		116.000			6.900.000
21.01.36.63	YURT DIŞI TEŞKİLATI	9.127.000	551.000	160.492.000		755.000			170.925.000
21.01.37.00	MİLLÎ KÜTÜPHANE BŞK.	5.223.000	1.194.000	5.435.000		4.350.000			16.202.000
21.01.38.00	DIŞ İLİŞ. VE AVRUPA BİR. KOOR. DAİ. BŞK.	4.951.000	813.000	3.692.000	12.615.000		396.000		22.467.000
21.01.39.00	SİNEMA GENEL MÜDÜRLÜĞÜ	4.044.000	570.000	2.935.000	24.174.000	3.577.000		24.606.000	59.906.000
GENEL TOPLAM		595.489.000	99.590.000	312.634.000	670.549.000	391.500.000	203.168.000	24.606.000	2.297.536.000

BAĞLI KURULUŞLARIN BAKANLIK BÜTÇESİNDEN ALDIĞI ÖDENEK 2015

DEVLET TİYATROLARI GENEL MÜDÜRLÜĞÜ	2015 ÖDENEĞİ
(05) CARİ TRANSFERLER	182.379.000
(07) SERMAYE TRANSFERLERİ	9.000.000
TOPLAM	191.379.000
DEVLET OPERA VE BALESİ GENEL MÜDÜRLÜĞÜ	2015 ÖDENEĞİ
(05) CARİ TRANSFERLER	228.311.000
(07) SERMAYE TRANSFERLERİ	8.000.000
TOPLAM	236.311.000
TÜRKİYE YAZMA ESERLER KURUMU BAŞKANLIĞI	2015 ÖDENEĞİ
(05) CARİ TRANSFERLER	13.755.000
(07) SERMAYE TRANSFERLERİ	13.000.000
TOPLAM	26.755.000
GENEL TOPLAM	454.445.000

Bağlı kuruluşlarımız olan Devlet Tiyatroları Genel Müdürlüğü, Devlet Opera ve Balesi Genel Müdürlüğü ile Türkiye Yazma Eserler Kurumu Başkanlığına Bakanlık Bütçesinden toplam 454.445.000.-TL. ödenek tahsis edilmiş olup, bu tutar bakanlık bütçesinden düşüldüğünde bütçe ödeneği 1.843.091.000.-TL. olmaktadır.

Devlet Tiyatroları Genel Müdürlüğü, Devlet Opera ve Balesi Genel Müdürlüğü ile Türkiye Yazma Eserler Kurumu Başkanlığına ait transfer ödenekleri düşüldüğünde Bakanlık bütçesinin 2015 yılı ekonomik sınıflandırmaya göre dağılımını gösteren grafik aşağıda yer almaktadır.



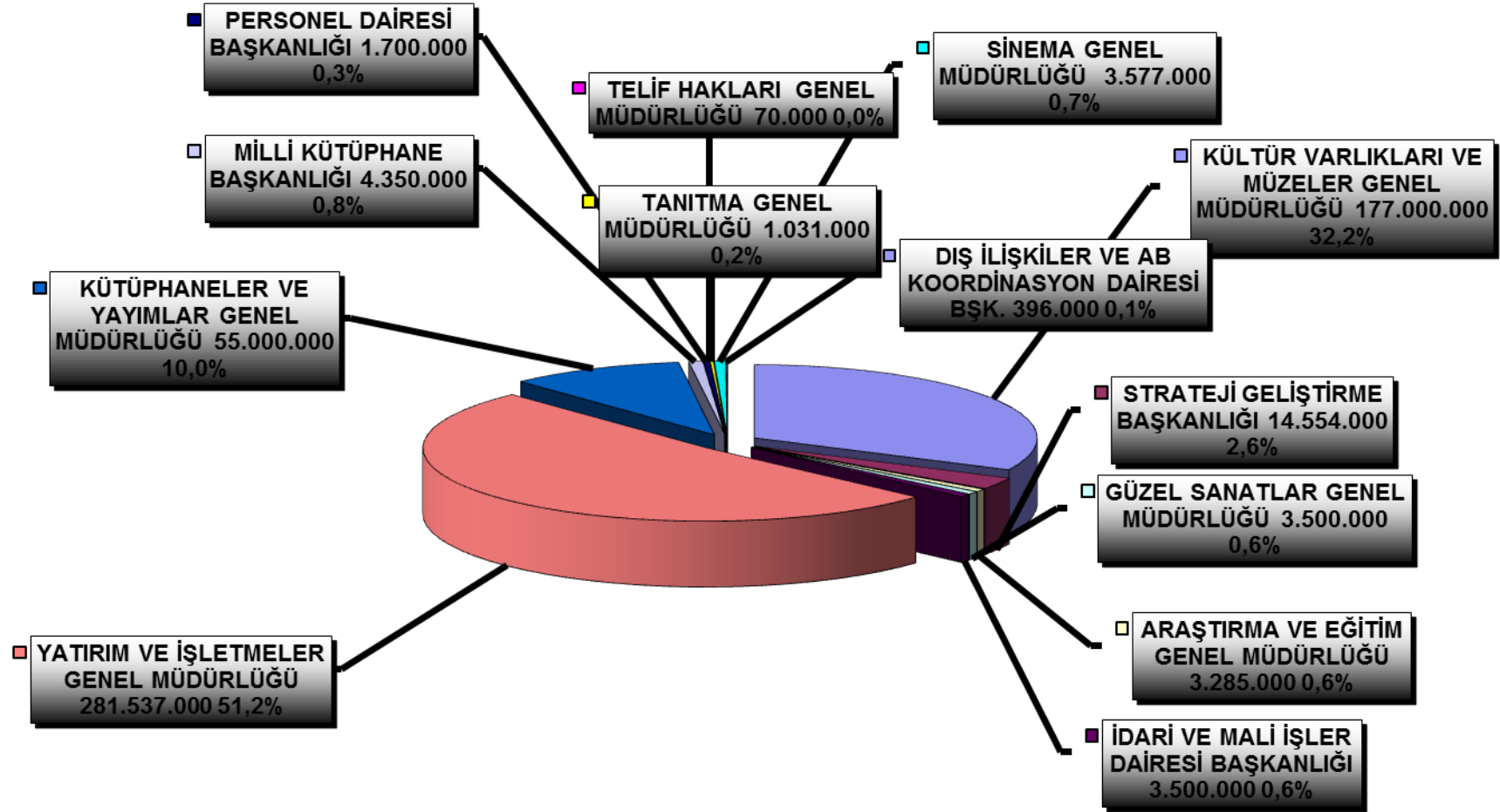
* Devlet Tiyatroları Genel Müdürlüğü, Devlet Opera ve Balesi Genel Müdürlüğü ile Türkiye Yazma Eserler Kurumu Başkanlığına yapılan transfer ödenekleri düşülmüştür.

KURUMLARIN 2015 YILI BÜTÇESİNDEN ALDIKLARI PAYLAR

KURUMLAR	2015 BÜTÇESİ	2015 GENEL BÜT. ALDIĞI PAY
CUMHURBAŞKANLIĞI	397.000.000	0,09
TÜRKİYE BÜYÜK MİLLET MECLİSİ	763.216.000	0,16
ANAYASA MAHKEMESİ	43.502.000	0,01
YARGITAY	162.967.000	0,04
DANIŞTAY	103.703.000	0,02
SAYIŞTAY	186.372.500	0,04
BAŞBAKANLIK	929.119.000	0,20
MİLLİ İSTİHBARAT TEŞKİLATI MÜSTEŞARLIĞI	1.108.220.000	0,24
MİLLİ GÜVENLİK KURULU GENEL SEKRETERLİĞİ	22.575.000	0,00
BASIN-YAYIN VE ENFORMASYON GENEL MÜDÜRLÜĞÜ	235.985.000	0,05
HAZİNE MÜSTEŞARLIĞI	68.399.057.000	14,74
DİYANET İŞLERİ BAŞKANLIĞI	5.743.383.000	1,24
AFET VE ACİL DURUM YÖNETİMİ BAŞKANLIĞI	993.414.000	0,21
ADALET BAKANLIĞI	8.628.648.000	1,86

MİLLÎ SAVUNMA BAKANLIĞI	22.764.255.000	4,90
İÇİŞLERİ BAKANLIĞI	3.898.467.000	0,84
JANDARMA GENEL KOMUTANLIĞI	6.489.530.000	1,40
EMNİYET GENEL MÜDÜRLÜĞÜ	17.623.719.000	3,80
SAHİL GÜVENLİK KOMUTANLIĞI	506.226.000	0,11
KAMU DÜZENİ VE GÜVENLİĞİ MÜSTEŞARLIĞI	22.183.000	0,00
GÖÇ İDARESİ GENEL MÜDÜRLÜĞÜ	179.890.000	0,04
DIŞİŞLERİ BAKANLIĞI	2.080.968.000	0,45
MALİYE BAKANLIĞI	127.254.013.500	27,42
GELİR İDARESİ BAŞKANLIĞI	2.444.892.000	0,53
MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI	62.000.248.000	13,36
SAĞLIK BAKANLIĞI	2.762.657.000	0,60
TÜRKİYE KAMU HASTANELERİ KURUMU	9.873.269.000	2,13
TÜRKİYE HALK SAĞLIĞI KURUMU	7.488.572.000	1,61
ÇALIŞMA VE SOSYAL GÜVENLİK BAKANLIĞI	30.678.105.000	6,61
DEVLET PERSONEL BAŞKANLIĞI	26.333.000	0,01
ENERJİ VE TABİİ KAYNAKLAR BAKANLIĞI	1.890.023.000	0,41
KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI	2.297.536.000	0,49
HAKİMLER VE SAVCILAR YÜKSEK KURULU	43.219.000	0,01
AİLE VE SOSYAL POLİTİKALAR BAKANLIĞI	18.249.634.000	3,93
AVRUPA BİRLİĞİ BAKANLIĞI	291.238.000	0,06
BİLİM, SANAYİ VE TEKNOLOJİ BAKANLIĞI	3.025.593.000	0,65
ÇEVRE VE ŞEHİRCİLİK BAKANLIĞI	1.358.916.000	0,29
TAPU VE KADASTRO GENEL MÜDÜRLÜĞÜ	775.866.000	0,17
EKONOMİ BAKANLIĞI	1.481.672.000	0,32
GENÇLİK VE SPOR BAKANLIĞI	7.202.780.000	1,55
GIDA, TARIM VE HAYVANCILIK BAKANLIĞI	14.698.518.000	3,17
GÜMRÜK VE TİCARET BAKANLIĞI	764.447.000	0,16
KALKINMA BAKANLIĞI	2.182.320.000	0,47
TÜRKİYE İSTATİSTİK KURUMU	285.146.000	0,06
ORMAN VE SU İŞLERİ BAKANLIĞI	11.712.065.000	2,52
METEOROLOJİ GENEL MÜDÜRLÜĞÜ	238.423.000	0,05
ULAŞTIRMA, DENİZCİLİK VE HABERLEŞME BAKANLIĞI	13.855.514.000	2,99
2015 YILI GENEL BÜTÇE TOPLAMI	464.163.399.000	100,00

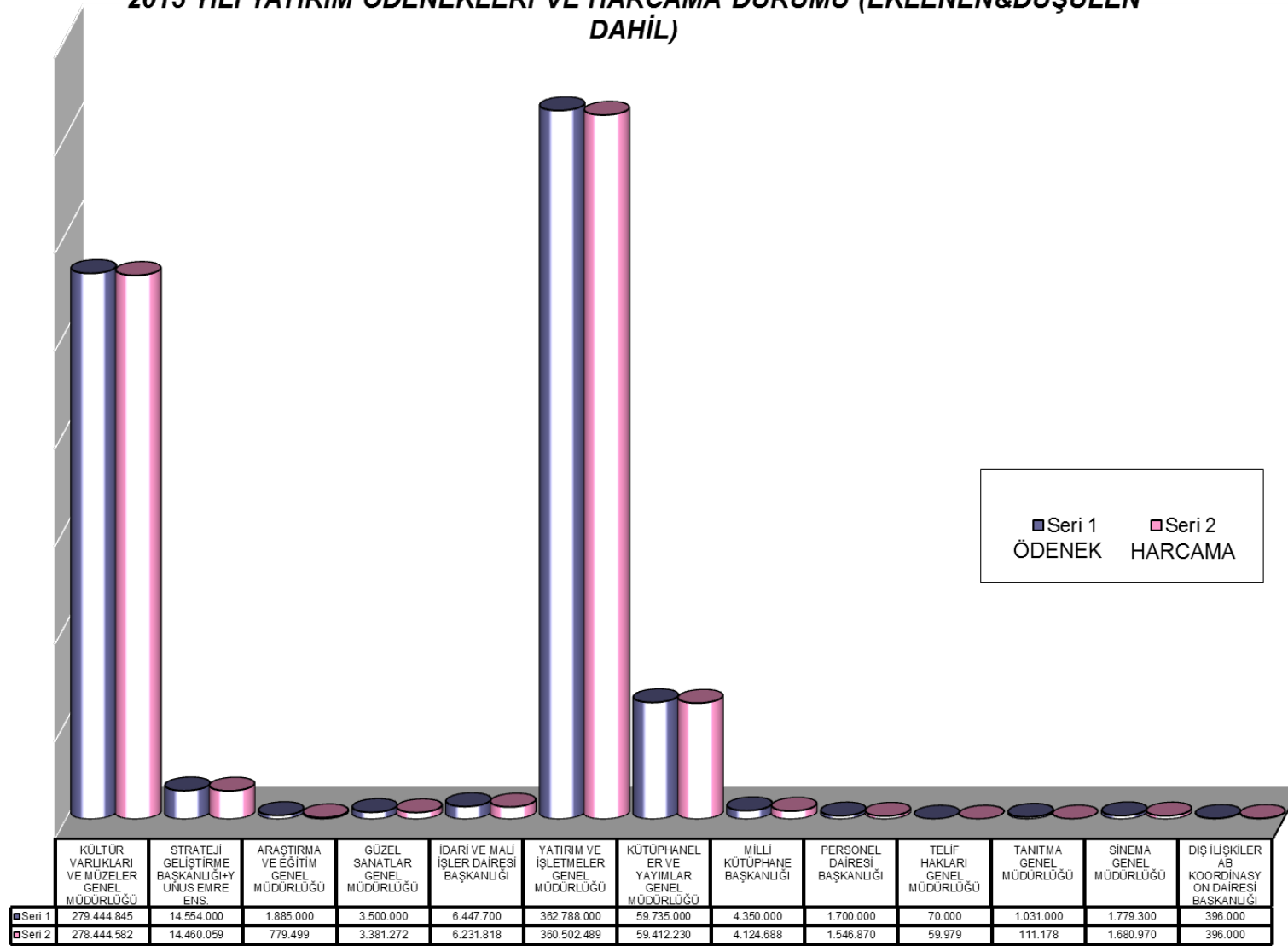
2015 YILI YATIRIM ÖDENEKLERİNİN BİRİMLER BAZINDA DAĞILIMI

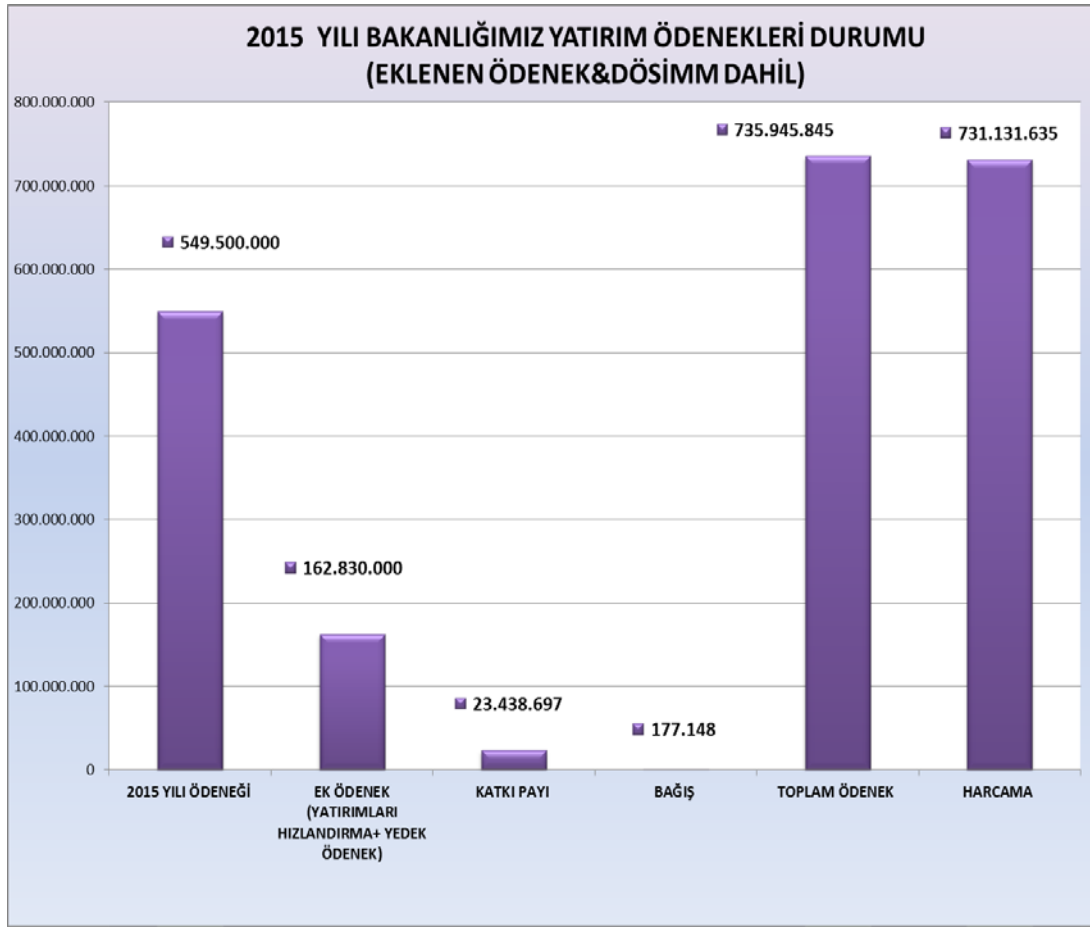


BAKANLIĞIMIZ BÜTÇESİNDEN YILLAR İTİBARIYLA YATIRIMLARIN ALDIĞI PAY

YILI	KÜLTÜR	TURİZM	DKHS- TEKNOLOJİK ARAŞTIRMA	YATIRIM	BAKANLIĞIMIZ BÜTÇESİ	PAY %
				TOPLAM		
2002	53.249.000	28.000.000		81.249.000	443.778.000	18,31
2003	67.425.000	35.000.000		102.425.000	539.457.000	18,99
2004	55.520.000	31.126.000		86.646.000	587.925.000	14,74
2005	78.714.000	29.859.000		108.573.000	646.392.000	16,80
2006	92.754.000	32.100.000		124.854.000	712.381.000	17,53
2007	105.265.000	35.100.000	2.000.000	142.365.000	816.378.000	17,44
2008	91.764.000	35.806.000		127.570.000	826.586.000	15,43
2009	159.796.000	82.993.000		242.789.000	1.021.346.000	23,77
2010	174.800.000	98.008.000		272.808.000	1.119.458.000	24,37
2011	190.000.000	123.882.000		313.882.000	1.510.066.000	20,79
2012	250.000.000	132.462.000		382.462.000	1.705.076.000	22,43
2013	290.700.000	139.913.000		430.613.000	1.851.734.000	23,25
2014	320.440.000	148.360.000		468.800.000	1.974.789.000	23,74
2015	391.000.000	158.500.000		549.500.000	2.297.536.000	23,92

2015 YILI YATIRIM ÖDENEKLERİ VE HARCAMA DURUMU (EKLENEN&DÜŞÜLEN DAHİL)





2015 YILI YATIRIM ÖDENEKLERİNİN BİRİMLER BAZINDA DAĞILIMI (TL.)

BİRİM ADI	2015 YILI YATIRIM TOPLAMI	PAY %
KÜLTÜR VARLIKLARI VE MÜZELER GENEL MÜDÜRLÜĞÜ	177.000.000	32,21
STRATEJİ GELİŞTİRME BAŞKANLIĞI	14.554.000	2,65
ARAŞTIRMA VE EĞİTİM GENEL MÜDÜRLÜĞÜ	3.285.000	0,60
GÜZEL SANATLAR GENEL MÜDÜRLÜĞÜ	3.500.000	0,64
İDARİ VE MALİ İŞLER DAİRESİ BAŞKANLIĞI	3.500.000	0,64
YATIRIM VE İŞLETMELER GENEL MÜDÜRLÜĞÜ	281.537.000	51,24
KÜTÜPHANELER VE YAYIMLAR GENEL MÜDÜRLÜĞÜ	55.000.000	10,01
MİLLİ KÜTÜPHANE BAŞKANLIĞI	4.350.000	0,79

PERSONEL DAİRESİ BAŞKANLIĞI	1.700.000	0,31
TELİF HAKLARI GENEL MÜDÜRLÜĞÜ	70.000	0,01
TANITMA GENEL MÜDÜRLÜĞÜ	1.031.000	0,19
SİNEMA GENEL MÜDÜRLÜĞÜ	3.577.000	0,65
DIŞ İLİŞKİLER VE AB KOORDİNASYON DAİRESİ BŞK.	396.000	0,07
GENEL TOPLAM	549.500.000	100
*Kamulaştırmalar Toplama dahildir.		

3. Mali Denetim Sonuçları

3.1. Mali Dış Denetim

2015 Ağustos ayında yayınlanan düzenlilik denetim raporuna göre; Sayıştay Başkanlığınca Bakanlığımıza yapılan düzenlilik denetimleri esnasında Genel Yönetim Muhasebe Yönetmeliğinin 117'nci maddesi uyarınca aşağıda sayılan mali tablolar Bakanlığın merkez ve taşra muhasebe hizmetlerinin yürütüldüğü muhasebe birimlerindeki cetvel ve belgeler ile bu birimlerdeki yevmiye kayıtları yapılan Ödeme Emri Belgeleri (ÖEB) ve bunların ekinde yer alan kanıtlayıcı belgeler ile bunlara dayanak oluşturan ilgili harcama birimleri arşivlerinde muhafaza edilen kanıtlayıcı belgeler; tamlik, doğruluk, tutarlılık ve tabi olduğu mevzuatına uygunluk açısından incelenmiş ve denetlenmiştir.

- Bilanço
- Faaliyet Sonuçları Tablosu
- Bütçe Uygulama Sonuçları Tablosu
- Nakit Akım Tablosu
- Mali Varlık ve Yükümlülükler Değişim Tablosu
- İç Borç Değişim Tablosu
- Dış Borç Değişim Tablosu
- Şarta Bağlı Varlık ve Yükümlülükler Tablosu
- Gelirlerin Ekonomik Sınıflandırılması Tablosu
- Giderlerin Kurumsal Sınıflandırılması Tablosu
- Giderlerin Fonksiyonel Sınıflandırılması Tablosu
- Giderlerin Ekonomik Sınıflandırılması Tablosu
- Bütçe Gelirlerinin Ekonomik Sınıflandırılması Tablosu
- Bütçe Giderlerinin Kurumsal Sınıflandırılması Tablosu
- Bütçe Giderlerinin Fonksiyonel Sınıflandırılması Tablosu
- Bütçe Giderlerinin Finansal Sınıflandırılması Tablosu
- Bütçe Giderlerinin Ekonomik Sınıflandırılması Tablosu
- Bütçe Giderleri ve Ödenekler Tablosu

Bu denetimler neticesinde; aşağıdaki bulgulara ve görüşlere yer verilmiştir.

Bulgu 1: Bakanlığın Yurt Dışı Teşkilatlarına Gönderilen Avans ve Kredilerin Yasal Süre İçinde Mahsup Edilmemesi.

“Kültür ve Turizm Bakanlığının yurtdışı teşkilatlarına gönderilen avans / kredilerin mahsup işlemlerinin yasal süre içerisinde gerçekleştirilmediği, mutemetlerce zamanında mahsup edilmeyen avanslar hakkında ise 6183 sayılı yasa hükümlerinin uygulanmadığı görülmüştür.” denilerek, “Bulgudaki hususlar idare tarafından kabul edilmiş olup, mevzuat değişikliği için girişimde bulunulduğundan yapılacak işlemlerin izlenmesinin uygun olacağı düşünülmektedir.” görüşüne düzenlilik denetim raporunda yer verilmiştir.

Bulgu 2: İl Müdürlükleri Tarafından Müze ve Örenyerlerine Yönelik Yapılan İhalelerden Alınan Teminat Mektuplarının Süresinin İş Süresinden Kısa Olması.

Raporda “Kültür ve Turizm Bakanlığı Döner Sermaye İşletmesi Merkez Müdürlüğü tarafından kendilerine verilen harcama yetkisi kapsamında Bakanlık İl Kültür ve Turizm Müdürlüklerince müze ve örenyerlerinde temizlik ve güvenlik hizmeti sağlamaya yönelik olarak 4734 sayılı Kamu İhale Kanunu’na göre yapılan ve sözleşmeye bağlanan ihaleler neticesinde alınan teminat mektuplarının bir bölümünün geçerlilik sürelerinin, iş konusu ihalelerin uygulama sürelerinden daha kısa süreli olduğu tespit edilmiştir.” Denilerek, “Bulgudaki hususlar idare tarafından kabul edilmiş olup, teminat mektuplarının idare tarafından takip edilip izlenmesinin uygun olacağı düşünülmektedir” görüşü bildirilmiştir.

3.2. Ön Mali Denetim

İç Kontrol Daire Başkanlığımızca yürütülen iş ve işlemlere ilişkin 2015 Mali Yılı uygulama sonuçları aşağıda değerlendirilmiştir.

5018 sayılı Kamu Mali Yönetimi ve Kontrol Kanununun 55, 56, 57 ve 58’inci maddelerine dayanılarak hazırlanan ve 31.12.2005 tarih ve 26040 sayılı Resmi Gazetede yayımlanarak yürürlüğe giren; “İç Kontrol ve Ön Mali Kontrole İlişkin Usul ve Esaslar”, Bakanlığımız Ön Mali Kontrol Yönergesi ve ilgili mevzuatlar çerçevesinde İç Kontrol Daire Başkanlığımızca yürütülen iş ve işlemlere ilişkin 2015 Mali Yılı uygulama sonuçları aşağıda değerlendirilmiştir.

Kamu Zararlarının Tazmin Faaliyetleri

5018 sayılı Kamu Mali Yönetimi ve Kontrol Kanununun 71’inci maddesine dayanılarak hazırlanan 19 Ekim 2006 tarihli 2632 sayılı Resmi Gazetede yayımlanan 2006/11058 karar sayılı “*Kamu Zararlarının Tahsiline İlişkin Usul ve Esaslar Hakkında Yönetmelik*” çerçevesinde Bakanlığımız Merkez Birimleri bazında;

- 1-Teftiş Kurulu Başkanlığı tarafından kontrol, denetim veya inceleme sonucunda tespit edilen,
- 2- Maaş ödemelerine ilişkin fazla ve yersiz ödemelerden,
- 3-Sinema Genel Müdürlüğünce film projelerine verilen destek ödemelerinden,
- 4-Güzel Sanatlar Genel Müdürlüğünce özel tiyatrolara verilen destek ödemelerinden,
- 5-Kütüphaneler ve Yayınlar Genel Müdürlüğünce edebiyat eserlerine verilen destek ödemelerinden kaynaklanan Başkanlığımızca takibi yapılan kamu zararlarının ait dosyalara ilişkin bilgiler aşağıdaki tabloda belirtilmiştir.

TAKİBİ YAPILAN DOSYALAR (01/01/2015-31/12/2015)												
Dosyanın Mahiyeti	Maaş ve Yersiz Ödeme		Güzel Sanatlar Genel Müdürlüğü		Sinema Genel Müdürlüğü		Kütüphaneler ve Yayımlar Genel Müdürlüğü		Teftiş Kurulu Başkanlığı		Dosya Toplam	Miktar TL Toplam
	Dosya Adet	Miktarı TL	Dosya Adet	Miktarı TL	Dosya Adet	Miktarı TL	Dosya Adet	Miktarı TL	Dosya Adet	Miktarı TL		
Kapanan	123	509.204	1	23.000	19	526.586	3	17.500	1	3.111	147	1.079.401
Taksitlendirme Yapılan	10	20.862	2	16.000	4	155.000					16	191.862
Hukuk Müşavirliğine gönderilen	4	28.112	1	8.000	4	443.000			4	3.869.581	13	4.348.693
İşlemde	15	18.338	1	8.000	6	335.125	2	15.000			24	376.463
Toplam	152	576.516	5	55.000	33	1.459.711	5	32.500	5	3.872.692	200	5.996.419

Taahhüt Evrakı ve Sözleşme Tasarıları

“İdarelerin, ihale kanunlarına tâbi olsun veya olmasın, harcamayı gerektirecek taahhüt evrakı ve sözleşme tasarılarından tutarı mal ve hizmet alımları için bir milyon Türk Lirasını, yapım işleri için üç milyon Türk Lirasını aşanlar kontrole tâbidir. Bu tutarlara katma değer vergisi dahil değildir... Taahhüt evrakı ve sözleşme tasarıları, en geç on işgünü içinde kontrol edilir. Yapılan kontrol sonucunda düzenlenen görüş yazısı, işlem dosyası ile birlikte ilgili harcama yetkilisine gönderilir” hükmü doğrultusunda; Bakanlığımız birimlerince gerçekleştirilmiş aşağıda belirtilen konularda taahhüt evrakı ve sözleşme tasarısı ve bunlara ilişkin tüm belge ve bilgilerin bulunduğu işlem dosyaları incelenerek eksik ve hatalı hususların giderilmesi sağlanmış ve düzenlenen görüş yazıları ile birlikte harcama birimlerine gönderilmiştir.

- Bakanlık Merkez Binası (Opera) 2014-2015 Yıllarına Sari Restorasyon İş
- Milli Kütüphane Başkanlığı Genel Temizlik, Bahçe Bakım, Sulama, İlaçlama, Mutfak İşleri ve Kalorifer İşleri Alımı
- Bakanlığımız Hizmet ve Makam İşlerinde Kullanılmak üzere 27 adet Sürücü ile 27 adet yakıt hariç Hizmet Aracı Kiralanması İş
- Sinema Genel Müdürlüğü Film Tarama Cihazı Alımı
- Kırşehir Yeni Arkeoloji Müzesi Yapımı
- Sivas Divriği Kalesi 2015-2016 Yıllarına Sari Restorasyonu ve Çevre Düzenlemesi İş
- İstanbul Yıldız Sarayı Harem Yapıları İkmal Onarımı ve Teşhir Tanzimi
- Edirne Türk Ocağı Restorasyonu
- İstanbul Topkapı Sarayı Harem Yapıları 3 üncü ETAP (Karaağalar Taşlığı, Dolaplı Sofa, Şadırvanlı Sofa, Karaağalar Koşu, Karaağalar Mescidi, Karaağalar Hamam ve Tuvaleti, Şehzadeler Dairesi ve Hamamı, Kızlar Ağası Daireleri, Kızlar Ağası Hamamı ve Cüceler Koşu) Restorasyonu, Teşhir ve Tanzimi
- İstanbul Topkapı Sarayı Sur-i Sultani Alanı İçinde Bulunan Eski Askeri Bölgenin Çevre Düzenlemesi ile Alandaki Yapıların Onarımı
- İstanbul Topkapı Sarayı Arşiv, Hazine (Depo) ile İşleme Odalarının Restorasyonu, Teşhir Tanziminin ve Depo Sistemlerinin Yapılması
- Telif Hakları Genel Müdürlüğü Bandrol Alımı
- Çanakkale Anadolu Hamidiye Tabyası Gelibolu Minia Teşhir Tanzim ve Çevre Düzenlemesi Uygulaması

- İstanbul Darphane-i Amire Binalarının 1. Etap 3 ve 13 Nolu Bina Onarımı ve Çevre Düzenlemesi
- İstanbul Yıldız Sarayı Kızlarağası Dairesi Sera Yapıları Harem Kapısı Onarıma ve Çevre Düzenlemesi
- İstanbul Yıldız Sarayı Cihannüma Köşkünün Restorasyon Uygulaması Teşhir ve Tanziminin Yapılması
- İstanbul Topkapı Sarayı Sur-i Sultani Surları Restorasyonu ve Çevre Düzenlemesi 1.Etap
- Kültür Varlıkları ve Müzeler Genel Müdürlüğü Anatolia: Home Of Eternity Sergisinde Gösterime Sunulacak Olan Eserlerin Nakliyesi Hizmeti Satın Alınması
- Bakanlığımız Özel Güvenlik hizmet alımı,
- Personel Servisi Kiralama hizmeti alımı,
- Ahçı ve Garson hizmet alımı,
- Nevşehir Paşabağı Örenyeri İkmal Çevre Düzenlemesi,
- Kars Kanlı Tabya (Harp Tarihi Müzesi) Teşhir Tanzimi ve Çevre Düzenlemesi,
- Turizm İstatistikleri Veri Tabanı ve Yayın Geliştirme Projesi alım işi,
- Bakanlığımız Genel Temizlik Hizmet Alımı,
- Uşak Yeni Arkeoloji Müzesi Teşhir Tanzimi ve Çevre Düzenlemesi,
- İletişim Merkezi Hizmet Alım,

Ödeme Emri ve Muhasebe İşlem Kontrolleri

09.02.2015 tarih ve 25184 sayılı Müsteşarlık Makamı Olurları doğrultusunda 2015 yılında toplam 80 adet Muhasebe İşlem Fişi ve 1554 adet Ödeme Emri Belgesi Ön Mali Kontrole tabi tutulmuştur.

Muhasebe İşlem Fişleri				
İşin Konusu	Birimler (Adet)	Tanıtma Yurt Dışı Teşkilatı (Adet)	Toplam Adet	Tutarı
3.2 Tüketime Yönelik Mal Ve Malzeme Alımları		14	14	470.000,00
3.5 Hizmet Alımları		48	48	169.740.000,00
3.6 Temsil Ve Tanıtma Giderleri		13	13	1.220.000,00
03.7 Menkul Mal, Gayrimaddi Hak Alım, Bakım Ve Onarım Giderleri		4	4	152.500,00
03.8 Gayrimenkul Mal Bakım Ve Onarım Giderleri		1	1	100.000,00
GENEL TOPLAM		80	80	171.682.500,00

Ödeme Emri Belgeleri				
İşin Konusu	Birimler (Adet)	Tanıtma Yurt Dışı Teşkilatı (Adet)	Toplam Adet	Tutarı
3.2 Tüketime Yönelik Mal Ve Malzeme Alımları	143	169	312	8.641.174,78
3.5 Hizmet Alımları	441	431	872	171.714.505,61
3.6 Temsil Ve Tanıtma Giderleri	16	83	99	4.101.371,65
03.7 Menkul Mal, Gayrimaddi Hak Alım, Bakım Ve Onarım Giderleri	28	45	73	918.524,84
03.8 Gayrimenkul Mal Bakım Ve Onarım Giderleri	13	2	15	602.234,67
05.2 Hazine Yardımları	9	0	9	100.741.000,00
06.1 Mamul Mal Alımları	70	3	73	5.178.102,57
06.2 Menkul Sermaye Üretim Giderleri	28	0	28	1.852.195,61
06.3 Gayri Maddi Hak Alımları	32	0	32	5.748.413,73
06.5 Gayrimenkul Sermaye Üretim Giderleri	1	0	1	21.240,00
06.6 Menkul Malların Büyük Onarım Giderleri	18	0	18	366.666,12
06.7 Gayrimenkul Büyük Onarım Giderleri	19		19	1.860.556,71
07.1 Yurtiçi Sermaye Transferleri	3		3	1.893.555,55
GENEL TOPLAM	821	733	1.554	303.639.541,84

Mali Görüşler

5018 sayılı Kamu Mali Yönetimi ve Kontrol Kanununun 60'ıncı maddesinin (k) bendindeki "Mali kanunlarla ilgili diğer mevzuatın uygulanması konusunda üst yöneticiye ve harcama yetkililerine gerekli bilgileri sağlamak ve danışmanlık yapmak." hükmü doğrultusunda 2015 yılı Bakanlığımız merkez ve taşra birimleri tarafından tereddüde düşülen mali karar ve işlemlere ilişkin 113 adet görüş bildirilmiş olup, farklı konuları içeren mali konulara ilişkin görüşler derlenerek Strateji Geliştirme Başkanlığı web sitesinde yayınlanmıştır.

B. Performans Bilgiler

B.1. Performans Hedef ve Göstergeleri

Bakanlığımız Performans Programında 16 Performans Hedefi ve 119 Performans Göstergesi belirlenmiştir.

Performans Hedefi 1: Kültür mirasımızın araştırılması, korunması, günümüz toplumuna ve gelecek kuşaklara aktarılması.

Performans Göstergeleri:

Sıra	Performans Göstergeleri	Ölçü Birimi	2015 Hedef
1	Taşınmaz kültür varlıklarına yönelik yeni tespit çalışma sayısı	Adet	175
2	Kazı ve yüzey araştırma sayısı	Adet	528
3	Kültür yatırım ve girişimleri belgelendirme sayısı	Adet	3
4	Taşınmaz kültür varlıklarına yapılan yardım sayısı	Adet	450
5	Taşınmaz kültür varlıklarının plan, proje ve uygulama işlerinin başlatılma oranı	Yüzde	90
6	MUES Kazı Modülüne veri girişi yapılan kazı ve yüzey araştırması sayısı	Adet	50
7	MUES Envanter Modülünde sayısal olarak verisi tutulan eser sayısı	Adet	50.000
8	TUES Anıt Envanter Modülünde sayısal olarak verisi tutulan anıt sayısı	Adet	10.000
9	TUES Karar Envanter Modülüne girilen karar sayısı	Adet	100.000
10	TUES Sit Envanter Modülünde sayısal olarak verisi tutulan sit sayısı	Adet	7.500
11	Dijital ortama aktarılan asgari poz sayısı	Adet	425.000
12	Konservasyon ve restorasyonu yapılan eserlerin yaprak sayısı	Adet	6.700
13	Konservasyon ve restorasyonu yapılan yazma eser sayısı	Adet	10
14	Gerçekleştirilen halk kültürü alan araştırması sayısı	Adet	82
15	Halk kültürü alan araştırmaları sonucunda elde edilen bilgi, belge ve materyal sayısı	Adet	10.100
16	Düzenlenen yaygın kültürel eğitim kurs sayısı	Adet	65

Performans Hedefi 2: Müzelerin çağdaş müzecilik anlayışı ile teşhir, tanzim, donanım ve koleksiyonlar açısından güçlendirilmesi sağlanacaktır.

Performans Göstergeleri:

Sıra	Performans Göstergeleri	Ölçü Birimi	2015 Hedef
1	Müze ve ören yerleri ziyaretçi sayısı	Adet	30.000.000
2	Müze ve ören yerleri ziyaretçi memnuniyet oranı	Yüzde	91
3	Denetlenen özel müze ve koleksiyoner sayısı	Adet	1.725
4	Yılı içerisinde müzelere kazandırılarak kayıt altına alınan kültür ve tabiat varlıklarının sayısı	Adet	65.000
5	Resim ve Heykel Müzelerine kazandırılan eser sayısı	Adet	15

Performans Hedefi 3: Planlı ve çok yönlü kütüphane hizmetleriyle basılı ve elektronik ortamda üretilen kültürel kayıt ortamlarının sağlanması, organize edilmesi ve korunmasıyla ulusal ve uluslararası bilgiye erişimin gerçekleştirilmesi.

Performans Göstergeleri:

Sıra	Performans Göstergeleri	Ölçü Birimi	2015 Hedef
1	Ciltlemesi ve Cilt koruması yapılan kitap sayısı	Adet	8.200
2	Kataloglama ve sınıflaması yapılan materyal sayısı	Adet	52.500
3	Kütüphaneye sağlanan (derleme, bağış, satın alma, değişim ve devir) materyal sayısı	Adet	60.000
4	Kullanıcı tarafından Talep edilen materyal sayısı	Adet	135.000
5	Üretilen sesli kitap sayısı	Adet	350
6	Son iki yıla ait Türkiye Makaleler Bibliyografyası fasikül sayısı	Adet	10
7	Süreli Yayınlar Bilgi Sisteminden indirilen sayfa sayısı	Adet	27.500
8	Güzel Sanatlar Bilgi Sisteminden indirilen sayfa sayısı	Adet	5.000
9	Kataloglanan eski harfli Türkçe matbu, el yazması ve Latin harfli nadir eser (EHT) sayısı	Adet	2.500

Performans Hedefi 4: Ülkemizde üretilen yazılı/basılı fikir, bilgi ve kültürel birikim derlenerek kütüphanelerde koruma altına alınacak, Toplumda kütüphane kullanım bilinci artırılarak, bilgiye hızlı ve doğru erişim olanağı sağlanacaktır.

Performans Göstergeleri:

Sıra	Performans Göstergeleri	Ölçü Birimi	2015 Hedef
1	Kütüphane hizmetlerinden yararlanan sayısı	Adet	20.250.000
2	Gezici kütüphane hizmetinden yararlanan sayısı	Adet	250.000
3	Derlenen eser sayısı	Adet	480.000
4	Dijitalleştirilen materyal oranı	Yüzde	
5	Yatırım Programına alınan yeni kütüphane binası sayısı	Adet	5
6	Yeniden yapılandırma çalışmasına başlanan kütüphane sayısı	Adet	50
7	Onarım ve restorasyon talebinde bulunan kütüphanelerden ihtiyacı karşılananların oranı	Yüzde	50
8	Makine- teçhizat ve tefriş talebinde bulunan kütüphanelerden ihtiyacı karşılananların oranı	Yüzde	60
9	Kütüphanelere sağlanan materyal sayısındaki artış oranı(kitap, kitap dışı materyal, süreli yayın vb.)	Yüzde	20
10	Sağlanan gezici kütüphane aracı sayısı	Adet	10
11	Kütüphaneler tarafından/işbirliği ile düzenlenen etkinlik sayısı	Adet	3.000
12	Düzenlenen/işbirliği sağlanan etkinliklerdeki katılımcı sayısı	Adet	500.000

Performans Hedefi 5: Türk kültür, sanat ve edebiyatına ait sanatsal ve tarihsel nitelikte eserler yayınlanacak, Türk edebiyatı ve yayıncılığının gelişimine katkıda bulunularak, ulusal/uluslararası alanda desteklenmesi ve tanıtılması sağlanacaktır.

Performans Göstergeleri:

Sıra	Performans Göstergeleri	Ölçü Birimi	2015 Hedef
1	Yayını yapılan eser sayısı	Adet	60.000
2	Yayını yapılan eser çeşidindeki artış sayısı	Adet	30

3	Elektronik yayın çeşidindeki artış sayısı	Adet	6
4	Kitap fuarlarında sergilenen eser sayısı	Adet	21.000
5	Çevirmenler, yayıncılar ve yayıncı meslek örgütleriyle düzenlenen etkinlik sayısı	Adet	50
6	Etkinlik katılımcı sayısı	Adet	1.700
7	TEDA kapsamında başvuruda bulunan eserlerden desteklenenlerin oranı	Yüzde	60
8	“Edebiyat Eserlerinin Desteklenmesi Projesi” kapsamında desteklenen eser sayısı	Adet	50
9	Uluslararası standart numara kullanan yeni yayımcı/yayıncı sayısı	Adet	2.000
10	Uluslararası standart numara verilen yeni eser sayısı	Adet	50.000
11	Yurtdışındaki araştırma merkezi, üniversite ve kütüphanelere gönderilen eser sayısı	Adet	20.900

Performans Hedefi 6: Kültür ve sanat değerlerimizin etkili bir şekilde tanıtılması, desteklenmesi ve yaygınlaştırılması.

Performans Göstergeleri:

Sıra	Performans Göstergeleri	Ölçü Birimi	2015 Hedef
1	Milli Kütüphane salonlarında Başkanlık tarafından gerçekleştirilen ulusal ve uluslararası etkinlik sayısının artırılması	Yüzde	6
2	Uluslar arası mübadele ve bağış yapılan materyal sayısının artırılması	Adet	6.000
3	Yurt içinde düzenlenen/ katılım sağlanan kültürel ve sanatsal etkinlik sayısı	Adet	2.400
4	Yurtdışında düzenlenen kültürel ve sanatsal etkinliklere katılım sayısı	Adet	285
5	Sanat Birimlerinin ziyaretçi/seyirci sayısı	Adet	1.160.000
6	Bastırılan ve dağıtılan görsel/işitsel/yazılı materyal sayısı	Adet	350.000
7	Kültür sanat etkinliği desteklenen kurum/kuruluş sayısı	Adet	15
8	Desteklenen özel tiyatro proje sayısı	Adet	230
9	Yarışmalara başvuru yapan sanatçı sayısı	Adet	800

10	Desteklenen sanatçı sayısı	Adet	55
11	Hizmete açılan Kültür Merkezi sayısı	Adet	4
12	Kamu eliyle yapılan kültür yatırımlarına destek sayısı	Adet	30
13	Yerel Yönetimlere/Üniversitelere tahsis edilen faal veya yapımı devam eden kültür merkezi sayısı	Adet	1

Performans Hedefi 7: Telif haklarına dayalı endüstrilerin yarattığı ekonomik değerin arttırılmasına katkıda bulunmak.

Performans Göstergeleri:

Sıra	Performans Göstergeleri	Ölçü Birimi	2015 Hedef
1	Telif haklarına dayalı endüstrileri oluşturan sektörlerle yönelik işbirliği ve istişare toplantıları ile bu alana ilişkin raporlama ve analiz sayısı	Adet	5
2	Kültürel ve sanatsal etkinlik ve proje sayısı	Adet	20

Performans Hedefi 8: Uluslararası standartlarda etkin bir telif hakları sisteminin oluşturulmasını sağlamak.

Performans Göstergeleri:

Sıra	Performans Göstergesi	Ölçü Birimi	2015 Hedef
1	Gerçekleştirilen kayıt- tescil işlem sayısı (eser ve yapım)	Adet	5.100
2	Satışı yapılan bandrol adeti (kitap, sinema ve müzik yapımı, bilgisayar oyunu)	Adet	350.000.000
3	Korsanla mücadele amacıyla yapılan operasyon sayısı	Adet	3.300
4	Düzenlenen yapımcı belgesi sayısı (sinema ve müzik yapımı)	Adet	700
5	Düzenlenen sertifika belgesi sayısı	Adet	2.500
6	Bilinçlendirme amaçlı etkinlik sayısı	Adet	15

Performans Hedefi 9: Çeşitlendirilen ödül, destek, teşvik, tanıtım ve pazarlama mekanizmaları ile yerli yapımların izleyici sayısı ve hasılatlarının artırılması.

Sıra	Performans Göstergeleri	Ölçü Birimi	2015 Hedef
1	Bakanlıkça Desteklenen Sinema Projelerinin Sayısı	Adet	200
2	Destek verilen ve vizyona giren yerli film sayısı	Adet	32
3	Sinema alanındaki kültürel sanatsal etkinlik sayısı	Adet	120
4	Ülke içindeki izleyici sayısı	Adet	65.000.000
5	Uluslararası film festivallerinde ödül alan yerli film sayısı	Adet	7

Performans Hedef 10: Sinemamızın; uluslararası standartlarda bir sinema envanteri ve kompleksine sahip olması ve dünya sineması ile rekabet edebilecek seviyeye getirilmesi.

Sıra	Performans Göstergeleri	Ölçü Birimi	2015 Hedef
1	Türkiye Sinema Arşiv ve Müzesi projesinin tamamlanma oranı	Yüzde	20
2	Sinema arşivine kazandırılan materyal sayısı	Adet	110
3	Dijital ortama aktarılan eser sayısı	Adet	50
4	Restorasyonu yapılan eser sayısı	Adet	12

Performans Hedef 11 : Sağlık Turizmi başta olmak üzere, alternatif turizm türlerinin çeşitlendirilerek, turizmin yılın her dönemine ve ülkenin her bölgesine yayılmasını, geliştirilmesini ve sektörde kalitenin artırılmasını sağlamak.

Sıra	Performans Göstergeleri	Ölçü Birimi	2015 Hedef
1	Yaygın turizm eğitimi programlarına katılan kursiyer/katılımcı sayısı	Adet	3.500
2	Yapılan destinasyon(varış noktası) çalışması sayısı	Adet	3
3	Yurtdışından ağırlanan kişi sayısındaki artış oranı	Yüzde	5
4	Yurtiçindeki uluslararası etkinliklere verilen destek sayısı	Adet	83

5	Yurtiçi seyahat sayısındaki artış oranı	Yüzde	4
6	Plan İnceleme ve Değerlendirme Kurulunda görüşülen plan teklif sayısı	Adet	300
7	Sektörü bilgilendirme toplantı sayısı	Adet	5
8	Belgeli Tesis Sayısı	Adet	400
9	Enerji İndiriminden Faydalanan Tesis Sayısı	Adet	90
10	Denetim Sayısı	Adet	3.650
11	Belgeli Acenta Sayısı	Adet	200

Performans Hedef 12 : Uluslararası alanda tutarlı, anlamlı ve çekici bir Türkiye markası yaratmaya yönelik tanıtım stratejileri geliştirmek ve uygulamak.

Sıra	Performans Göstergeleri	Ölçü Birimi	2015 Hedef
1	Yurtdışı turizm fuarları için verilen destek sayısı	Adet	10
2	Yurtdışında tur operatörleri ve seyahat acenteleriyle yapılan birlikte pazarlama (birlikte reklam/ Workshop/ roadshow/ Info Tour /Fam Trip, vb.) sayısı	Adet	70
3	Yurtdışında yapılan halkla ilişkiler ve özel etkinlik/ projelerin sayısındaki artış	Adet	10
4	Ülkemize gelen turist sayısındaki artış oranı	Yüzde	5

Performans Hedefi 13: Ülkemizin uluslararası kültür ve turizm ilişkilerinin artırılarak sürdürülmesi.

Sıra	Performans Göstergeleri	Ölçü Birimi	2015 Hedef
1	Hazırlanan ve teklif edilen kültür ve turizm anlaşmaları sayısı	Adet	7
2	Koordine veya organize edilen sanatsal faaliyet (kültür günü, gala, festival vb.) sayısı	Adet	10
3	Koordine veya organize edilen uluslararası toplantı/kongre vb. sayısı	Adet	6
4	Üye olunan ve/veya üyeliği devam ettirilen uluslararası kuruluş sayısı	Adet	35
5	Temsil Sayısı	Adet	48
6	Ağırlama Sayısı	Adet	23
7	Yeni başlatılan ve/veya devam ettirilen proje sayısı	Adet	7

Performans Hedefi 14: Yönetim sistemlerinin analiz edilerek yeni sistem uygulamalarının artırılması.

Sıra	Performans Göstergeleri	Ölçü Birimi	2015 Hedef
1	İnsan Kaynakları Yönetim Sisteminin uygulanma etkenliği	Adet	60
2	Elektronik Belge Yönetim Sistemi aktif kullanıcı sayısının toplam personele oranı	Yüzde	40
3	İç Kontrol Sistemi ve kurumsal risk yönetim sisteminin merkez, teşkilatında uygulamaya geçirilme oranı	Yüzde	100
4	Stratejik Plan Uygulanma Etkenliği	Yüzde	40

Performans Hedef 15 : Bakanlık hizmet kalitesinin artırılması.

Sıra	Performans Göstergeleri	Ölçü Birimi	2015 Hedef
1	176 İletişim Merkezi memnuniyet endeksi	Yüzde	80
2	Türkiye Kültür Portalı ziyaretçi sayısı	Adet	420.000
3	Türkiye Kültür Portalı ziyaretçilerin hemen çıkma oranı	Yüzde	65
4	Eğiticilerin eğitimi toplantısının düzenlenme sayısı	Adet	1
5	Hizmet içi eğitim programlarına katılımcı sayısı	Adet	4.045
6	Hizmet içi eğitim programları memnuniyet oranı (anket)	Yüzde	72
7	Milli Kütüphane kullanıcı asgari memnuniyet oranı	Yüzde	65

Performans Hedef 16 : Üretilen istatistiklerde veri toplama, kayıt ve analiz etkenliğinin artırılması.

Sıra	Performans Göstergeleri	Ölçü Birimi	2015 Hedef
1	Turizm İstatistikleri Veri Tabanı ve Yayın Geliştirme Projesi Tamamlanma Oranı	Yüzde	100
2	Kültür İstatistikleri Raporunun çıkarılması (yıl)	Adet	1

B.2. Faaliyet Bilgileri

KÜLTÜR VARLIKLARI VE MÜZELER GENEL MÜDÜRLÜĞÜ

Sorumlu olduğu Performans Hedefleri ve Göstergeleri:

Sıra	Performans Göstergesi	2015 Hedef	2015 Gerçekleşme
Performans Hedef 1: Kültür mirasımızın araştırılması, korunması günümüz toplumuna ve gelecek kuşaklara aktarılması			
1	Taşınmaz kültür varlıklarına yönelik yeni tespit çalışma sayısı	175	1224
2	Kazı ve yüzey araştırma sayısı	528	554
3	Kültür yatırım ve girişimleri belgelendirme sayısı/Adet	3	2
4	Taşınmaz kültür varlıklarına yardım sayısı/Adet	450	364
5	Taşınmaz kültür varlıklarının plan, proje ve uygulama işlerinin başlatılma oranı/Yüzde	90	127
6	MUES Kazı Modülüne veri girişi yapan kazı ve yüzey araştırması sayısı/Adet	50	0*
7	MUES Envanter Modülünde sayısal olarak verisi tutulan eser sayısı/Adet	50.000	0**
8	TUES Anıt Envanter Modülünde sayısal olarak verisi tutulan anıt sayısı/Adet	10.000	17.017
9	TUES Karar Envanter Modülüne girilen karar sayısı/Adet	100.000	120.856
10	TUES Sit Envanter Modülünde sayısal olarak verisi tutulan sit sayısı/Adet	7.500	8.990
Performans Hedefi 2: Müzelerin çağdaş müzecilik anlayışı teşhir, tanzim, donanım ve koleksiyonlar açısından güçlendirilmesi sağlanacaktır.			
1	Müze ve öğrenyerleri ziyaretçi sayısı/Adet	30.000.000	28.454.287
2	Müze ve öğrenyerleri ziyaretçi memnuniyeti oranı	91	***
3	Denetlenen özel müze ve koleksiyoner sayısı	1.725	590****
4	Yılı içerisinde müzelere kazandırılarak kayıt altına alınan kültür ve tabiat varlıklarının sayısı	65.000	21.884*****

*, ** 2012 yılında hazırlanan ve dört pilot müzede test edilen MUES Projesi envanter modülü'nün iyileştirme ve güncellenmesine yönelik olarak 2015 yılında TÜBİTAK BİLGEM ile protokol imzalanmış olup teknik şartname hazırlık çalışmaları sürdürülmektedir.

*** Memnuniyet anketi çalışması gerçekleştirilmemiştir.

**** 2015 yılına ilişkin istatistik veriler henüz tamamlanmamıştır.

***** 2015 yılı özel müze ve koleksiyoncu denetimlerine ilişkin veriler henüz " tamamlanmamıştır.

Bakanlığımız Kültür Varlıkları ve Müzeler Genel Müdürlüğü, görev tanımına bağlı olarak geliştirilen misyon ve vizyon çerçevesinde, taşınır ve taşınmaz kültür varlıklarımızla ilgili faaliyetlerini Bakanlığımız Stratejik Planı ve 2015 yılı Performans programına uygun olarak 2015 yılında gerçekleştirmiş olup, söz konusu faaliyetler aşağıda ifade edilmektedir.

1. MÜZECİLİK FAALİYETLERİ

Müzeler, toplumların bilim ve sanat ürünleri ile yer altı ve yer üstü zenginliklerini sergilemek, tarihin eski dönemlerinde yaşamış toplumları bilim ve sanat açısından inceleyerek hem günümüzü hem de geleceği aydınlatmak, bireylerin geçmişi daha iyi tanımalarına olanak sağlayan kurumlardır. Müzelerin ülkelerin kültürel değer birikimlerinin korunmasında ve bu birikimlerin artarak gelecek nesillere aktarılmasında önemli katkılarının olduğu yadsınamaz bir gerçektir.

Bu bakış açısıyla kültürel ve tabii değerlerimizin korunması ve diğer müzecilik hizmetlerinin yanı sıra, son yıllarda gelişen teknolojinin de desteğiyle, Genel Müdürlüğümüze bağlı 193 müze ve bağlı birim ve 138 düzenlenmiş örenyeri olmak üzere, ziyaret edilebilir 331 ünite hizmet vermektedir. Bunların dışında Bakanlığımıza bağlı 126 türbe de bulunmaktadır.

Müzecilik, teknik gelişmelerin yanı sıra ziyaretçi ve araştırmacıların taleplerine göre de kendini yenilemek durumunda olan bir bilim sahasıdır. Günümüzde hızla ilerleyerek gelişen teknolojik hareketliliğe paralel olarak çeşitli disiplinlere mensup araştırmacıların günden güne değişen münferit taleplerine de müzelerimizce gerekli destek sağlanmaktadır. Ayrıca hizmete yönelik gerçekleştirilen uygulamalara bağlı olarak ziyaretçilerin müzelerimizle ilgili dilek ve şikâyetleri de yerinde incelenmekte ve duruma göre tedbirler Bakanlığımızca alınmaktadır.

Ülkemiz coğrafyasının hemen her köşesine yayılan her türlü taşınır ve taşınmaz kültür ve tabiat varlıklarımızın korunması, araştırılması, bilgiye dönüştürülmesi gibi ana görevleri bulunan ve her biri birer eğitim ve kültür merkezi olan müzelerimiz vasıtasıyla yaz okulu etkinlikleri, çocuk şenlikleri, çeşitli alanlardaki atölye çalışmaları, drama gösterileri, seminerler, konferanslar, geçici sergiler, toplantılar, konserler, özel gün ve geceler, kültürel amaçlı geziler düzenlenerek, halkımızda müze ve koruma bilinci oluşturan çalışmalar yaygınlaştırılmaktadır.

Müzeciliğimizi çağın gerektirdiği seviyeye ulaştırmak ve modernizasyon ihtiyaçlarını tamamlamak amacıyla gerçekleştirilen çalışmalar çerçevesinde, bakım onarım ve teşhir-tanzim çalışmaları nedeniyle ziyarete kapalı olan 14 müze, müze seksiyonu ve bağlı birim ile 2 türbe gerekli düzenlemeleri yapılarak 2015 yılında yeniden ziyarete açılmıştır. Ayrıca Batman Müzesi, Şanlıurfa Haleplibahçe Mozaik Müzesi ilk kez 2015 yılında ziyaretçilerini kabul etmeye başlamıştır.

2015 Yılında Açılan Yeni Müzelerimiz(2)	
1	Batman Müzesi
2	Şanlıurfa Haleplibahçe Mozaik Müzesi

2015 Yılında Yenilenerek Ziyarete Açılan Müzelerimiz (14)	
1	Ankara Cumhuriyet Müzesi
2	İzmir Atatürk Müzesi
3	Diyarbakır Müzesi (Yeni Bina)
4	Şanlıurfa Müzesi (Yeni Bina)

5	Sinop Arkeoloji Müzesi
6	Balıkesir Kuva-yi Milliye Müzesi
7	Ödemiş Müzesi
8	Edirne Müzesi
9	Adana Atatürk Evi Müzesi
10	Bursa Arkeoloji Müzesi
11	İstanbul Topkapı Sarayı Zülüflü Baltacılar Koğuşu, Karaağalar Mescidi, Hünkar Sofası, Müzik Odası ve Çubuk Odası
12	İstanbul Ayasofya Müzesi 1. Mahmud Şadırvanı ve 1. Mahmut Kütüphanesi
13	Malatya Beşkonaklar Etnografya Müzesi ve Geleneksel Malatya Evi
14	Samsun Bafra Müzesi

2015 Yılında Yeni Yapılarak Açılışa Hazır Hale Getirilen Müzelerimiz	
1	Burdur Kavaklı Rum Kilisesi Doğa Tarihi Müzesi
2	Antalya Likya Uygarlıklar Müzesi (Andriake Granaryum Tahıl Depoları ve Plakoma Yapıları)

2015 Yılında Yenilenerek Açılışa Hazır Hale Getirilen Müzelerimiz (13)	
1	Burdur Kavaklı Rum Kilisesi Doğa Tarihi Müzesi
2	Adana Kuruköprü Kilisesi Anıt Müzesi ve Geleneksel Adana Evi
3	Sakarya Müzesi

2015 Yılında Açılan Türbeler	
1	Eyüp Sultan Türbesi (Türbeler Müzesi Müdürlüğü)
2	Aziz Mahmud Hüdayi Türbesi (Türbeler Müzesi Müdürlüğü)

1.1. Müzelerde Eğitim Faaliyetleri

Ülkemizde müzecilik ve koruma bilinci son yıllarda büyük oranda gelişim göstermeye başlamıştır. Özellikle okul çağındaki gençlerimizin belirli programlar dâhilinde yıl içerisinde müzelerimizle birlikte gerçekleştirdikleri uygulamalı görsel içerikli etkinliklerde bu durum izlenebilmektedir. Zira günümüzde müzelerin teşhir ve tanzim unsurlarının yanında “eğitim ve iletişim” işlevi de öne çıkmaktadır. Artık hemen her müzemizde çocuk şenlikleri, atölye çalışmaları, drama gösterileri, seminerler, konferanslar, geçici sergiler ile kültürel amaçlı geziler yapılarak çocuklarımıza müze ve kültürel değerlerimizin korunması bilinci aşılanmaktadır.

Çeşitli ihtisas alanlarında eğitim gören müze uzmanlarının, çağın gerektirdiği müzecilik anlayışı doğrultusunda donanımlı birer meslek erbabı olarak yetiştirilmesi amacıyla gruplar halinde uygulamalı ve teorik eğitim programları düzenlenmektedir. Bu doğrultuda çeşitli akademik kurumlar işbirliğinde Kültür Varlıkları ve Müzeler Genel Müdürlüğüne müzecilik konulu uygulamalı eğitim faaliyetleri gerçekleştirilmektedir.

Bu kapsamda, Kırşehir Kaman Kalehöyük Arkeoloji Müzesinde 2011, 2012, 2013 ve 2014 yıllarında Japon Vakfı, Japon Anadolu Arkeoloji Enstitüsü, Bakanlığımız Kültür Varlıkları ve Müzeler Genel Müdürlüğü ve ICOM Türkiye Milli Komitesi işbirliğinde düzenlenen müzecilik

hizmetlerine yönelik eğitimin 2015 yılı programı 08 – 13.09.2015 ve 15 – 20.09.2015 tarihleri arasında iki grup halinde gerçekleştirilmiştir. Restorasyon, konservasyon, eser temizleme, koruma, depolama ve sergileme konularında verilen eğitime Bölge Laboratuvarı Müdürlükleri ile Müze Müdürlüklerinden 20 restoratör katılmıştır.

İstanbul Restorasyon ve Konservasyon Merkez ve Bölge Laboratuvarı Müdürlüğünce 15-17 Ekim 2015 tarihleri arasında düzenlenen ve 8 oturumda 21 konuşmacının 27 bildiri sunduğu “II. Tarihi Eserleri Koruma Onarım Çalıştayı: Metal Eserler” çalıştayında; Restorasyon ve Konservasyon Merkez ve Bölge Laboratuvarı Müdürlüklerinde görevli uzman personelin metal eserler ile ilgili yapmış oldukları restorasyon ve konservasyon çalışmaları aktarılmıştır.

Genel Müdürlüğümüze bağlı Restorasyon ve Konservasyon Bölge Laboratuvarlarında görevli personelin restorasyon ve konservasyon konusunda mesleki bilgilerini güncellemek, deneyimlerini artırmak, restorasyon ve konservasyon çalışmalarının aynı kalitede ve dünya standartlarına uygun olarak yapılmasını sağlamak amacıyla yürütülen hizmet içi eğitim faaliyetleri de devam etmektedir. İstanbul Restorasyon ve Konservasyon Merkez ve Bölge Laboratuvarı Müdürlüğünde 13 Ekim 2014 – 27 Mart 2015 tarihleri arasında 5 dönem halinde gerçekleştirilen bu kapsamlı eğitime Restorasyon ve Konservasyon Bölge Laboratuvarı Müdürlükleri ile Müze Müdürlüklerinde görevli toplam 176 restoratör katılmıştır.

Genel Müdürlüğümüzün yanı sıra ICOM Türkiye, ICOM Avrupa, ICOM Azerbaycan, ICOM Yunanistan, ICOM Hırvatistan, ICR Uluslararası Bölgesel Müzeler Komitesi, ICOM Güney Doğu Avrupa Bölgesel Ortakları, Avrupa Müze Forumu ve Özel Baksı Müzesi işbirliğinde Bayburt Baksı Müzesinde 23-26 Temmuz 2015 tarihleri arasında "Kalkınmanın İtici Gücü Olarak Bölgesel Müzeler" konulu çalıştay gerçekleştirilmiştir.

Müze profesyonelleri için özel olarak düzenlenen, müze iletişimi alanında dünyanın en prestijli ve gözde konferanslarından biri olan “Communicating the Museum” konferansının 15’incisi Bakanlığımız işbirliğiyle 09-12 Eylül 2015 tarihleri arasında İstanbul’da düzenlenmiştir. İstanbul’da büyük çoğunluğu Genel Müdürlüğümüze bağlı müze ve bağlı birimlerinde gerçekleştirilen konferans kapsamında özellikle müze tanıtımı ve pazarlamasıyla ilgili çeşitli çalışma atölyeleri, sunumlar ve müze gezileri yapılmıştır. Yerli ve yabancı 350’ye yakın kişinin katıldığı konferansa Genel Müdürlüğümüzden de 50 müzeci ve müze müdürü katılım sağlamıştır.

Ayrıca; 22 Mart 2015 tarihinde Şanlıurfa’da müzecilik hizmetine yönelik uygulamalarda karşılaşılan sorunlar ve çözüm önerilerinin değerlendirildiği Genel Müdürlüğümüze bağlı müzelerde görevli uzmanlar ve müdürlerin katılımıyla eğitim amaçlı “Müzecilik Çalıştayı” gerçekleştirilmiştir.

1.2. Müzeler Günü Etkinlikleri

Dünya kültür mirasının korunması ve müzeciliğin tanıtılması amacıyla ICOM tarafından tüm dünyada 18 Mayıs günü kutlanan “Müzeler Günü” etkinliklerinin 2015 yılı resmi açılış programı Aydın Valisi ve Genel Müdürümüzün teşrifleriyle Aydın Müzesinde gerçekleştirilmiştir.

1.3. Özel Müzeler ve Koleksiyonculuk

Kamu kurum ve kuruluşları, gerçek ve tüzel kişiler ile vakıfların kendi hizmet konuları veya amaçlarını gerçekleştirmeleri için başvurmaları halinde Bakanlığımızca özel müze açmalarına izin

verilmektedir. Bakanlığımıza bağlı olarak faaliyet gösteren 216 özel müzenin yıllık denetimleri sorumlu müze müdürlüklerimizce yapılmakta ve özel müzelerle ilgili istatistikî veriler kayıt altına alınarak değerlendirilmektedir. Bu müzelerden 18 adedi 2015 yılında ziyarete açılmış olup, aşağıda listelenmektedir.

2015 Yılında Açılan Özel Müzeler (18)	
1	İstanbul, II.Beyazıt Türk Hamam Kültürü Müzesi
2	İstanbul, Darüşşafaka Cemiyeti Müzesi
3	İstanbul Lale Vakfı Müzesi
4	İstanbul, Delta Teknoloji Müzesi
5	Antalya, Soba Müzesi
6	Balıkesir, A.Sıdika Erke Etnografya Müzesi
7	Ankara, Yüksel Erimtan Arkeoloji ve Sanat Müzesi
8	Nevşehir, Güray Müzesi
9	Osmaniye Kent Müzesi
10	Samsun, Özel Bandırma Vapuru ve Milli Mücadele Müzesi
11	İstanbul, İntercity Otomobil Müzesi
12	Çanakkale, Köyden Kente Teknoloji Müzesi
13	Diyarbakır Kent Müzesi
14	Eskişehir Kent Müzeleri Kompleksi
15	Gaziantep, İslam Bilim Tarihi Müzesi
16	Rize, Ahmet Hamdi İshakoğlu Doğal Yaşam Müzesi
17	Ankara, Gökyay Satranç Spor ve Kültür Vakfı Müzesi
18	Trabzon Ticaret ve Sanayi Odası özel “İpekyolu Müzesi”

“Korunması Gerekli Taşınır Kültür ve Tabiat Varlıkları Koleksiyonculuğu ve Denetimi Hakkında Yönetmelik” hükümleri çerçevesinde; koleksiyon belgesi taleplerinin değerlendirilmesi, koleksiyonların yıllık denetimlerinin yapılması, ilgili mevzuata aykırı tutum ve davranışları tespit edilen koleksiyonculara ait belge iptalleri, şerh düşümü gibi işlemler Bakanlığımızca yürütülmektedir. 2015 yılı sonu itibariyle Bakanlığımız denetiminde 1.591 kayıtlı koleksiyoncu bulunmaktadır.

Ayrıca 2863 sayılı Kanunun 25. Maddesi gereğince tasnif ve tescil dışı bırakılan ve Devlet müzelerine alınması gerekli görülmeyen taşınır kültür varlıklarının ticareti de Bakanlığımız izni ile yapılmakta olup, bu çerçevede 46 adet işletme Bakanlığımız denetiminde taşınır kültür varlığı ticareti yapılmaktadır.

2. KAZILAR, ARAŞTIRMALAR VE YAYIN FAALİYETLERİ

2.1. Kazı ve Araştırma Faaliyetleri

2.1.1. 2015 Yılında Bakanlığımız İzinleri Kapsamında Ülkemizde Yer Alan Mevcut Kazı Çalışmalarına İlişkin Bilgiler

2015 Yılı Kazı İstatistikleri	
Bakanlar Kurulu Kararlı Türk Kazıları	120
Bakanlar Kurulu Kararlı Yabancı Kazıları	36
Katılımlı Müze Kazıları	54

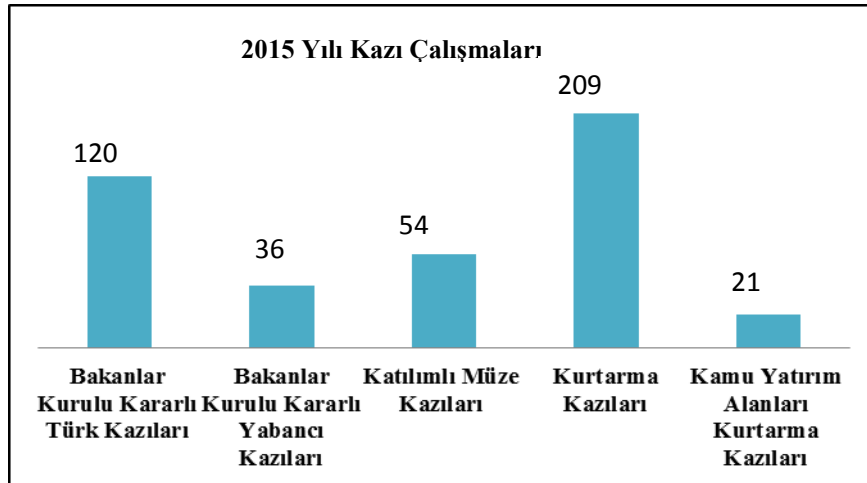
Kurtarma Kazıları	209
Kamu Yatırım Alanları Kurtarma Kazıları	21
TOPLAM	440

2015 yılı içerisinde; 120'si Türk, 36'sı Yabancı kazı olmak üzere toplam 156 adet Bakanlar Kurulu Kararlı statüde kazı çalışması gerçekleştirilmiştir.

Buna ek olarak; 54 kazı çalışması Müze Müdürlükleri Başkanlığında; Üniversitelerin ilgili bölümlerinden bilimsel heyetlerin katılımı ile gerçekleştirilmiştir.

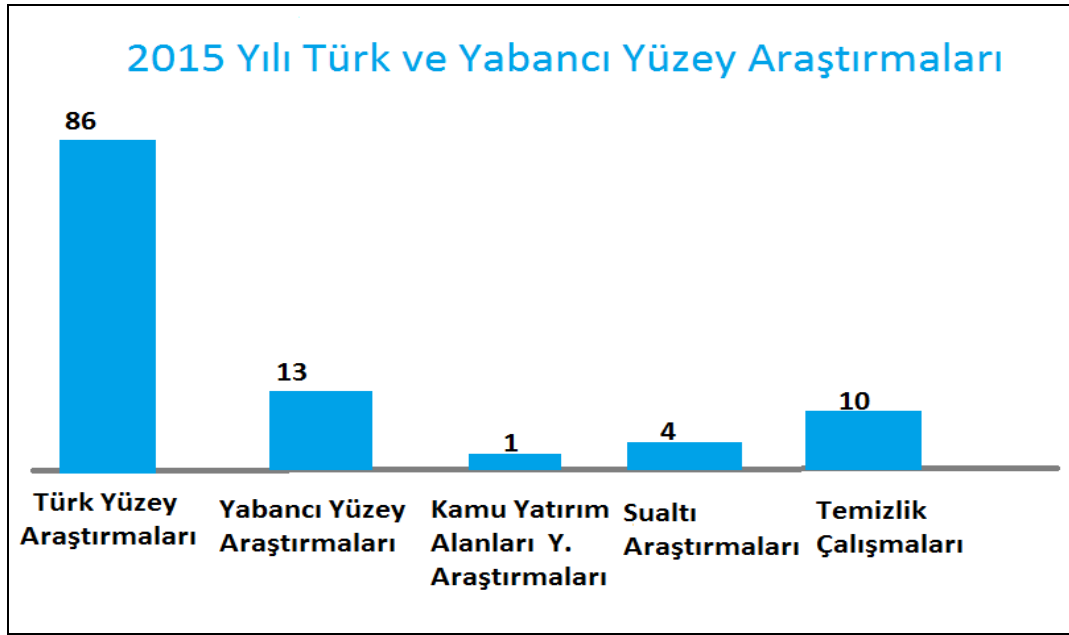
Kazı çalışmalarının yanı sıra ülkemizde 86'sı Türk, 13'ü Yabancı bilim insanlarınca olmak üzere toplamda 99 adet Arkeolojik Yüzey Araştırması, 1 adet kamu yatırım alanları yüzey araştırması, 4 sualtı araştırması ile birlikte toplam 104 araştırma çalışması gerçekleştirilmiştir.

Bu çerçevede; 2015 yılında kurtarma kazıları da dâhil olmak üzere toplam 554 kazı ve yüzey araştırma faaliyeti gerçekleştirilmiştir.



2.1.2. 2015 Yılında Bakanlığımız İzinleri Kapsamında Ülkemizde Gerçekleştirilen Yüzey Araştırmaları İle Diğer Çalışmalara İlişkin Bilgiler

2015 Yüzey Araştırması İstatistikleri	
Türk Yüzey Araştırmaları	86
Yabancı Yüzey Araştırmaları	13
Kamu Yatırım Alanları Yüzey Araştırması	1
Sualtı Araştırmaları	4
Temizlik Çalışmaları	10
TOPLAM	114



2.1.3. 2015 Yılında Ülkemizde Türk Bilim İnsanlarınca Yürütülen Kazı ve Yüzey Araştırmalarına Aktarılan Ödenekler

	DÖŞİMM	CARİ-ADAM/AY	YATIRIM	YİKOB, DİĞER	DSİ	TOPLAM
BKK TÜRK KAZILARI	7,105,000.00	1,141,200.00	7,187,839.00	305,978.90	0.00	15,740,017.90
KURTARMA KAZILARI	35,000.00	0.00	1,887,000.00	0.00	0.00	1,922,000.00
SONDAJ-TEMİZLİK-KURUL KARARLI KAZILAR	0.00	0.00	90,161.00	0.00	0.00	90,161.00
MÜZE KAZILARI	2,895,000.00	120,600.00	2,835,000.00	45,644.00	0.00	5,896,244.00
BARAJ BÖLGESİ ÇALIŞMALARI	0.00	0.00	0.00	0.00	13,035,000.00	13,035,000.00
SUALTI ARAŞTIRMALARI	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00
TOPLAM	10,035,000.00	1,261,800.00	12,000,000.00	351,622.90	13,035,000.00	36,683,422.90

2.1.4. Sempozyum Faaliyetleri

Kazı ve Araştırma çalışmalarının yanı sıra 2015 yılında Erzurum ilinde “37. Uluslararası Kazı, Araştırma ve Arkeometri Sempozyumu”, Şanlıurfa ilinde “24. Müze Kurtarma Kazıları Sempozyumu ve Uluslararası Müzecilik Çalıştayı” gerçekleştirilmiştir.

2.1.5.Yayın Faaliyetleri

26. Uluslararası Kazı, Araştırma ve Arkeometri Sempozyumu yayınları kapsamında 3 cilt “Kazı Sonuçları Toplantısı” kitabı, 2 cilt “Araştırma Sonuçları Toplantısı”, 1 cilt de “Arkeometri Sonuçları Toplantısı” kitabı basılmıştır.

Müze Çalışmaları ve Kurtarma Kazıları Sempozyumu kapsamında ise 1 ciltlik 23. “Müze Çalışmaları ve Kurtarma Kazıları Sempozyumu” kitabı basılmıştır.

Yapı Kredi Yayıncılığa ise “Manisa Müzeleri ve Ören Yerleri kitabı” bastırılmış olup; söz konusu yayın şirketine “Kütahya Müzeleri ve Ören Yerleri ile Afrodisyas Müzesi ve Ören Yeri” kitaplarının bastırılması işi devam etmektedir.

3. DÜNYA MİRAS ALANLARI VE ALAN YÖNETİM FAALİYETLERİ

3.1. Dünya Miras Listesi ve Geçici Listede Yer Alan Varlıklarımıza İlişkin Faaliyetler

Efes ile Diyarbakır Kalesi ve Hevsel Bahçeleri Kültürel Peyzaj Alanının 2015 yılında Dünya Miras Listesine kaydedilmesi ile listedeki varlık sayımız 15’e yükselmiştir.

Ayrıca; 2015 yılında Akdamar (Van), Aspendos Antik Kenti (Antalya), Yıldız Saray Kompleksi (İstanbul), Stratonikeia Antik Kenti (Muğla), Dağlık Frigya (Kütahya- Eskişehir- Afyonkarahisar), Uzunköprü (Edirne), İsmail Fakirullah Türbesi (Siirt), Mudurnu Tarihi Ahi Kenti (Bolu), Harşena Dağı ve Pontus Kral Kaya Mezarları (Amasya), Eshab-ı Keyf Külliyesi (Kahramanmaraş)’nin 13.04.2015 tarihi itibarı ile Dünya Miras Geçici Listemize eklenmesi sağlanmış olup, söz konusu listedeki varlık sayımız 60’a yükselmiştir.

Geçici Miras Listemizde yer alan Ani Kültürel Peyzajı’na ait Dünya Miras Listesi adaylık dosyası 1 Şubat 2015 tarihinde Dünya Miras Merkezine iletilmiş olup, söz konusu adaylık 2016 yılında değerlendirilecektir.

UNESCO Dünya Miras Komitesinin 28 Haziran-8 Temmuz 2015 tarihleri arasında Almanya’nın Bonn kentinde gerçekleştirilen 39. Dönem Toplantısında, Komitenin 40. Oturumu’nun İstanbul’da yapılması karara bağlanmıştır.

3.2. Yönetim Planı Çalışmaları

- Ani Kültürel Peyzaj Alanı Yönetim Planı 30.03.2015 tarihinde onaylanmıştır.
- Selçuk Belediye Başkanlığı’na hazırlanan Efes Yönetim Planı, Eşgüdüm ve Denetleme Kurulu’na 11.09.2014 tarihinde onaylanmıştır. Söz konusu yönetim planının revizyonuna ilişkin çalışmalar ilgili Belediyesince yürütülmektedir.
 - Dünya Miras Geçici Listemizde yer alan Bergama, Eşrefoğlu Camii ve Alanya’ya ilişkin yönetim planı çalışmaları ilgili belediyelerce, Göbeklitepe Yönetim Planına ilişkin çalışmalar da Kazı Başkanlığı tarafından Genel Müdürlüğümüz koordinasyonunda yürütülmektedir.

4. KÜLTÜREL FAALİYETLER

Bakanlığımız, müzelerimizde rutin olarak yürütülen sergi çalışmalarından ayrı olarak yurt içi ve yurt dışında gerçekleştirilen sergi faaliyetleri ile ülkemizi ve eşsiz kültürel mirasımızı daha geniş halk kitlelerine tanıtmaya çabası içerisinde. Bu çerçevede; 2015 yılı içerisinde yurt dışına 5 adet sergi gönderilmiştir. Yurt içinde ise 6 serginin açılışı gerçekleştirilmiştir.

2015 yılında yapılan yurt içi ve yurt dışı sergilerinin ayrıntıları aşağıda sunulmaktadır.

2015 Yılı Yurt İçi Sergileri			
SERGI ADI	TARİHİ	YERİ	NOT
“Hayat Kısa Sanat Uzun: Bizans’ta Şifa Sanatı” Sergisi	10 Şubat - 26 Nisan 2015	Pera Müzesi /İSTANBUL	İstanbul Arkeoloji Müzelerine ait 74 eser ile İstanbul Rum Patrikliği, Heybeliada Ruhban Okulu, Yeniköy Panayia Rum Kilisesi ve Mektebi Vakfı, Rezan Has Müzesi, Paris Ulusal Kütüphanesi, Oxford Üniversitesi Bodleian Kütüphaneleri, Yunanistan Atina Benaki Müzesi, Kastoria Arkeoloji Müzesi ve özel koleksiyonlardan derlenen eserler teşhir edilmiştir.
“Bir Taşım Keyif: Türk Kahvesinin 500 Yıllık Öyküsü” Sergisi	17 Şubat - 15 Haziran 2015	Topkapı Sarayı Müzesi Has Ahırlar Bölümü / İSTANBUL	Topkapı Sarayı Müzesi, İstanbul Türk ve İslam Eserleri Müzesi, İstanbul Arkeoloji Müzeleri Çinili Köşk, İzmit Arkeoloji Müzesi, İzmir Arkeoloji Müzesi’nin yanı sıra özel müze ve koleksiyonlara ait toplam 685 eser sergilenmiştir.
“Budapeşte Uygulamalı Sanatlar Müzesi ile İstanbul Türk ve İslam Eserleri Müzesi Koleksiyonlarından 15. - 17. Yüzyıl Osmanlı Hahları” Sergisi	14 Mart - 1 Mayıs 2015	Türk ve İslam Eserleri Müzesi / İSTANBUL	Sergide, Budapeşte Uygulamalı Sanatlar Müzesi’nde yer alan Osmanlı İmparatorluğu dönemine ait 41 adet halının yanı sıra Türk ve İslam Eserleri Müzesi koleksiyonundan halı, kandil, seramik tabaklar, rahle ve Kur’an mahfazaları gibi Osmanlı eserleri teşhir edilmiştir.
“Selçuklular” Sergisi	28 Haziran - 30 Eylül 2015	Türk ve İslam Eserleri Müzesi / İSTANBUL	Sergide, Selçuklunun günlük hayatı ve inanç dünyasını yansıtan eserlerin yanında, av ve savaş malzemeleri, mimari parçalar, ahşap ve maden sanatından örnekler yer almıştır.
Cesaret, Onur, Vefa: Bir Kahramanlık Öyküsü Çanakkale” Sergisi	24 Nisan 2015	Çanakkale Destanı Tanıtım Merkezi, Eceabat / ÇANAKKALE	Sergide tabancalar, Osmanlı, İngiliz, Alman, Anzak askerlerine ait şapkalar, el bombaları, çantalar, barut kutuları, mataralar, havacı bröveleri, Çanakkale Savaşını yansıtan tablolar, dioramalar ve

			toplar yer almaktadır.
“İnci: Denizdeki Mücevher” Sergisi	14 Ekim 2015 – 10 Ocak 2016	Türk ve İslam Eserleri Müzesi / İSTANBUL	Sergide Katar’dan getirilen, inciler ile inci avcılığında kullanılan çeşitli materyaller teşhir edilmiştir.

2015 Yılı Yurt Dışı Sergiler			
SERĞİ ADI	TARİHİ	YERİ	ZİYARETÇİ SAYISI
“Kadınlar” sergisi	14 Mart - 16 Ağustos 2015	TwentseWelle Müzesi, Enschede / HOLLANDA	12.000
“The Gallipoli Battlefield Landscape of War and Memory” Sergisi	13 Nisan - 31 Ağustos 2015	Shrine of Remembrance, Melbourne/AVUSTRALYA	
"Av" Sergisi	16 Eylül 2015 - 09 Ocak 2016	Doha İslam Eserleri Müzesi / KATAR	66.875
"Anatolia, Home of Eternity" Sergisi	7 Ekim 2015 - 17 Ocak 2016	BOZAR Güzel Sanatlar Merkezi, Brüksel / BELÇİKA	19.735 (Devam ediyor)
“Liman Kenti Konuşmaları” Sergisi	23 Ekim 2015 - 24 Ocak 2016	Museum aan de Stroom, Anvers / BELÇİKA	36.976 (Devam ediyor)

Bu etkinlikler kapsamında sergileri toplam 135.586+ ziyaretçi izlemiştir (Avustralya’da gerçekleştirilen sergide girişler ücretsiz olduğundan Avustralya makamlarınca istatistik verilememiştir. Belçika’da gerçekleştirilen sergilerin teşhirleri ise halen devam etmekte olduğundan kesin bir rakam verilememektedir.)

5. KÜLTÜR VARLIKLARIMIZIN ÜLKEMİZE İADESİNE, KAÇAK KAZI VE KÜLTÜR VARLIĞI KAÇAKÇILIĞININ ÖNLENMESİNE YÖNELİK FAALİYETLER

5.1. Yurt İçi Faaliyetleri

- Bakanlığımıza bağlı müze müdürlükleri, örenyerleri ile koleksiyoncu ve özel müzelerden çalıştığı ya da kaybolduğu tespit edilen kültür varlıklarına ait fotoğraflı bilgiler tüm Valiliklere, Dışişleri Bakanlığı aracılığı ile tüm yurt dışı temsilciliklerimize, gümrüklere, emniyet ve jandarma birimlerine iletilerek çalıntı/kayıp eserlerin yurt içinde ve yurt dışında duyuruları yapılmıştır.
- Kültür varlığı kaçakçılığı ve kaçak kazılarla ilgili Bakanlığımıza ulaşan ihbar nitelikli e-posta, dilekçe, BİMER ve CİMER başvuruları değerlendirilerek gerekli işlemler yapılmış, yazılı olarak iletilen vatandaş bilgi talepleri cevaplanmıştır.

- 2015 yılı içerisinde meydana gelen ve Bakanlığımıza bağlı taşra birimleri tarafından Kültür Varlıkları ve Müzeler Genel Müdürlüğüne bildirilen kaçak kazı ve kültür varlığı kaçakçılığı olaylarına ilişkin ilgili Valilikler, Jandarma ve Emniyet birimleri ile koordinasyon sağlanarak gerekli tedbirlerin alınması sağlanmıştır.
- 2863 sayılı Kültür ve Tabiat Varlıklarını Koruma Kanunu'nun 50 nci maddesi uyarınca vatandaşlar tarafından gerçekleştirilen ruhsatlı define kazılarına ait tutanaklar incelenerek istatistik çalışmaları yürütülmüştür. Bu kapsamda, 2015 yılında 73 define kazısı yapılmıştır.
- Gümrük ve Ticaret Bakanlığı, Gümrükler Muhafaza Genel Müdürlüğü Eğitim Dairesi Başkanlığı tarafından düzenlenen eğitimlere eğitici olarak katılım sağlanarak 2015 yılında Gümrük Muayene ve Gümrük Muhafaza memurlarına iki kez eski eserler ve ilgili mevzuata ilişkin seminer verilmiştir.
- Hizmet içi eğitim kapsamında düzenlenen seminerlere sunum yapılmak suretiyle katılım sağlanarak Bakanlık personelinin Suriye ve Irak kökenli kültür varlıklarının korunması ve bu varlıkların uluslararası yasadışı trafiğinin önlenmesi konusunda yapılabilecekleri ilişkin bilgilendirilmesi amaçlanmıştır.

5.2. Yurt Dışı Faaliyetleri

- Yurt dışında bulunan ülkemiz kökenli kültür varlıklarından 39 adedinin iadesi sağlanmıştır.

Brauer Sanat Müzesi'nden İadesi Sağlanan Steller	A.B.D.	2015	2
Boğa Figürini	AVUSTURYA	2015	1
2 Adet El Yazması Eser	A.B.D.	2015	2
İsviçre'den İadesi Sağlanan 10 Adet Eser	İSVİÇRE	2015	10
Lahit Parçası	ALMANYA	2015	1
A.B.D.'den İadesi Sağlanan 23 adet Kültür Varlığı	A.B.D.	2015	23

- Yasa dışı yollardan yurt dışına çıkarıldığı tespit edilen eserlerin ülkemize iadesine yönelik gerek diplomatik gerekse hukuki yola başvurulması suretiyle geçmiş yıllarda başlatılan girişimler sürdürülmüştür. İlgili ülkelerin yetkili kurumlarından temsilcilerle toplantı ve görüşmeler yapılarak bilgi paylaşımında bulunulmuştur. Bu kapsamda;

İade Süreci Diplomatik Kanallar ve İkili Görüşmeler Yoluyla Devam Eden Eserlerden Örnekler

ALMANYA	Bergama Müzesindeki Hacı İbrahim Veli Sandukası, İhtiyar Balıkçı Heykeli, Konya Beyhekim Camii Mihrabı, Piyale Paşa Camisinin Çini Alınlığı ile Beyhekim Camisine ait Pencere Kanatları
A.B.D.	Bowling Green Üniversitesi, Wolfe Sanat Merkezindeki Zeugma Mozaikleri
A.B.D.	Dumbarton Oaks Müzesindeki Kumluca Eserleri
A.B.D.	J. Paul Getty Müzesindeki Kremna, Bubon Ören Yeri ve Alahıdır Tümölüsü'ne ait eserler
İNGİLTERE	Victoria & Albert Müzesindeki Eros Başı, British Müzesindeki Samsat Steli

FRANSA	Louvre Müzesi, Dekoratif Sanatlar Müzesi, Sevres Müzesindeki II. Selim ve III. Murat Türbesi ve I.Mahmud Kütüphanesi'ne ait Orijinal İznik Çinileri
DANİMARKA	David's Koleksiyonundaki Diyarbakır Müzesine ait Tunç Sfenks, Cizre Ulu Camisine ait Kapı Tokmağı, Nur-u Osmaniye Camii Kütüphanesine ait Kur-an Yaprakları, Akşehir Seyyid Mahmud Hayrani Türbesine ait Sanduka, Hacı Bayram Veli Türbesi'ne ait Şamdan ile Beyşehir Eşrefoğlu Camisine ait Halı ve Cami Kandili

İade Süreci Hukuki Boyutta Devam Eden Eserler

İSKOÇYA	Altın Çelenk
İSVİÇRE	Herakles Lahdi
İTALYA	Lidya Yazıtı

- Yurt dışındaki müzeler ile sanat ticaretiyle uğraşan kurum ve kuruluşların WEB sayfaları ve kataloglarının incelenmesi, akademik yayınların taranması ve bu konuyla ilgili vatandaş ihbarların değerlendirilmesi suretiyle yurt dışındaki müze ve koleksiyonlarda bulunan ülkemiz kökenli kültür varlıklarının tespitine yönelik çalışmalar yapılmıştır.
- Diğer ülkelerle, kültür varlıklarının uluslararası alandaki yasa dışı trafiği ile mücadele konusunda özel hükümler içeren ikili ya da çok taraflı anlaşma ve protokoller imzalanması yönünde çalışmalar yürütülmüştür.
- Önceki yıllarda Güney Kore, Yunanistan ve Çin'de gerçekleştirilen “Kültür Varlıklarının İadesi Uluslararası Uzmanlar Konferansı”nın 5 incisi, 18-22 Ekim 2015 tarihleri arasında Bakanlığımızın ev sahipliğinde Nevşehir’de gerçekleştirilmiştir. Ülkemizin yanı sıra Mısır, Yunanistan, Peru, ABD, Nijerya, Güney Kore, İsviçre, İtalya, Almanya, Romanya, İskoçya, Meksika, Polonya ve uluslararası kuruluşlardan 56 katılımcının hazır bulunduğu konferansta 26 bildiri sunulmuştur. Anılan konferansta ayrıca “Suriye ve Irak Kültür Mirasının Korunması” adı altında özel bir bölüme yer verilmiştir. Yasadışı kültür varlığı ticaretinin önlenmesi konusunda önemli mesajlar verilen organizasyonun “CAPPADOCIA RECOMMENDATION” adı altındaki sonuç bildirgesinde özetle Irak ve Suriye’deki kültür varlıklarının yasa dışı transferiyle etkin bir mücadele sürdürülmesi yönünde çağrı yapılmıştır.
- Irak ve Suriye kökenli kültür varlıklarının yasa dışı trafiğinin önlenmesi konusunda anılan ülkelerdeki olumsuz durumun ortaya çıkmasından bu yana Bakanlığımız tarafından gerçekleştirilen faaliyetler kapsamında; Icom Red List, “ICOM Kırmızı Liste: Suriye’nin Risk Altındaki Kültür Varlıkları” adıyla Türkçeye tercüme ettirilmiş olup söz konusu broşürün tüm Valilikler ile ilgili kurumlara dağıtılması planlanmaktadır.
- Bakanlığımız ile Amerika Birleşik Devletleri (ABD) Ankara Büyükelçiliği ortaklığında, Bakanlığımız Kültür Varlıkları ve Müzeler Genel Müdürlüğü ve Türkiye Amerikan Araştırma Enstitüsü (ARIT) koordinasyonunda bir organizasyon yapılarak, 22 Mayıs 2015 tarihinde Bakanlığımız Kültür Varlıkları ve Müzeler Genel Müdürlüğü Osman Özbek Toplantı Salonunda Suriye ve Irak’ta kültür varlıklarının korunması konusunda yaşanan olumsuzlukların anlaşılması ve benzeri durumlarda alınması gerekli tedbirlerin tecrübe edilmesi amacıyla paydaş kurumların, UNESCO, ICOM, UTMK YEKVİK üyelerinin ve

bölge müzeleri idareci ve uzmanlarının da katılımıyla “Suriye ve Irak Kültür Varlıklarının Korunması” konulu bir seminer düzenlenmiştir.

- 2015 yılında 18 - 20 Mayıs tarihinde Paris’te “UNESCO 1970 Sözleşmesine Taraf Devletler 3. Toplantısına iştirak edilmiştir”. Bunun yanında 28-30 Ekim 2015 tarihinde Paris’te düzenlenen “UNESCO 1970 Sözleşmesine Taraf Devletler Alt Komite Toplantısına gözlemci olarak katılım sağlanmıştır.
- UNESCO Yasadışı Yollarla İhraç Edilmiş Kültür Varlıklarının Kaynak Ülkeye İadesinin Veya Kanunsuz Alıkoyma Durumunda Geri Verilmesinin Teşviki Hükümetlerarası Komitesi (ICPRCP)’ne 2012 yılında üye seçilen Türkiye 2. kez üye olarak seçilmiştir.

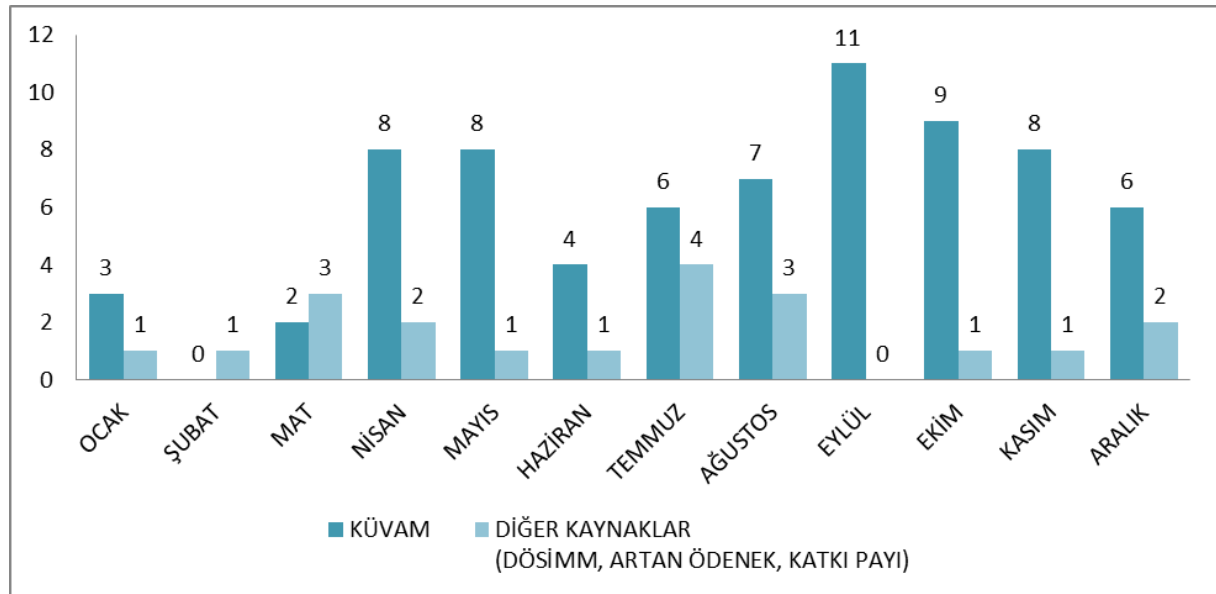
6. KÜLTÜR VARLIKLARININ, RESTORASYON, BAKIM, ONARIM, MÜZE İLE ÖRENYERİ PROJE VE UYGULAMA FAALİYETLERİ

Genel Müdürlüğümüz 2015 Yılı Yatırım Programı ve farklı kaynaklar (DÖSİMM, Katkı Payı, YİKOP, Sponsorluk, Artan Ödenek, vb) kullanılarak çeşitli projeler hayata geçirilmeye ve bu sayede kültür varlıklarının ihya edilmesi sağlanmaya çalışılmaktadır.

Restorasyon Dairesi Başkanlığınca gerçekleştirilen çalışmalar,

1. Muhtelif Etüd-Proje İşleri
2. Muhtelif Bakım, Onarım ve Restorasyon İşleri
3. İstanbul Sur-u Sultani Bölgesi Bütünleşik Restorasyon İşleri
4. Yıldız Sarayı Bütünleşik Restorasyon İşleri
5. Yurtdışında Bulunan Kültür Varlıklarının Proje Bakım Onarım ve Restorasyon İşleri
6. Taşınmaz Kültür Varlıklarının Onarımına Yardım Çalışmaları

olmak üzere altı ana başlık altında toplanmakta olup, bu kapsamda 2015 mali yılında toplam 92 adet ihale gerçekleştirilmiştir.



Tablo 1. Restorasyon Dairesi Başkanlığınca Genel Müdürlüğümüz 2015 Yılı Yatırım Programı (KÜVAM) ve diğer kaynaklardan aktarılan ödeneklerle ihalesi gerçekleştirilen işler

6.1.TAMAMLANAN BAKIM, ONARIM, RESTORASYON VE MUHTELİF İŞLER FAALİYETLERİ

Restorasyon Dairesi Başkanlığınca, Genel Müdürlüğümüz 2015 Yılı Yatırım Programından ve farklı kaynaklarından (DÖSİMM, Yatırım Programından önceki yıllarda aktarılan ödenek, Katkı Payı, YİKOP, Sponsorluk, Artan Ödenek, vb) aktarılan ödeneklerle 15 adet proje, 47 adet bakım, onarım ve restorasyon, 20 adet muhtelif (güvenlik sistemi kurulması, nem alma cihazı temini ve jeneratör alımı işleri) olmak üzere toplam 82 adet iş tamamlanmıştır.

6.1.1. Muhtelif Etüd Proje İşleri (15 adet)

1. Afyonkarahisar Yunus Emre Tekkesinin (Emre Sultan Tekkesi) Rölöve, Restitüsyon, Restorasyon ve Çevre Düzenleme Proje Yapımı
2. Ağrı Hamur Kümbeti Rölöve, Restitüsyon, Restorasyon Ve Mühendislik Projelerinin Yapımı (DAP)
3. Ankara Eski Sayıştay Binaları “C” Blokun Statik Ve Depreme Dayanıklılık Ölçümlerinin Yapılması
4. Antalya Kemer Phaselis Antik Tiyatrosu Projeleri Yapımı
5. Bursa 17. yy Osmanlı Evi Müzesi Rölöve, Restitüsyon, Restorasyon, Mühendislik Ve 11 Teşhir Tanzim Projeleri Temini
6. Diyarbakır Ziya Gökalp Müzesi Restorasyon, Mühendislik ve Teşhir Tanzimi
7. Düzce Akçakoca Ceneviz Kalesi Rölöve, Restitüsyon, Restorasyon ve Çevre Düzenleme Projeleri Yapımı
8. Hakkari Zeynel Bey Mezarlığı ve Medresesi Rölöve, Restitüsyon, Restorasyon ve Çevre Düzenlemesi Proje Yapımı
9. İstanbul Büyük Saray Mozaikleri Müzesi Rölöve, Restitüsyon, Restorasyon, Tesisat ve Teşhir Tanzim Projelerinin Yapılması
10. Kahramanmaraş Kalesi Sur Duvarları Rölöve, Restitüsyon, Restorasyon, Statik Sağlamaştırma ve Elektrik Projeleri Yapımı
11. Kars Gazi Ahmet Muhtar Paşa Konağı Rölöve Restitüsyon Restorasyon Yapısal Güçlendirme Elektrik ve Makine Projeleri Yapımı
12. Kayseri Roma Anıtı Rölöve, Restitüsyon, Restorasyon Ve Mühendislik Projelerinin Yapımı
13. Kilis Müzesine Ait Rölöve, Restorasyon, Elektrik, Mekanik Ve Peyzaj Projelerinin Yapılması
14. Muğla Marmaris Bozburun Kalesi Proje Yapımı
15. Rize Müzesi Rölöve, Restitüsyon, Restorasyon, Teşhir Tanzim, Mühendislik Ve Çevre Düzenleme Projelerinin Yapımı

6.1.2. Muhtelif Bakım, Onarım Ve Restorasyon İşleri (47 adet)

1. Adana Tufanbeyli Şar Kırık Kilise Restorasyonu ve Çevre Düzenlemesi
2. Adana Tumlu Kalesi Restorasyonu ve Çevre Düzenlemesi
3. Adana Atatürk Bilim Ve Kültür Müzesi Onarımı
4. Adana Feke Karakilise Restorasyonu
5. Ankara Bakanlık Merkez Binası (Opera) Restorasyonu
6. Ankara Adnan Ötüken İl Halk Kütüphanesi Güçlendirme, Onarım ve Çevre Düzenlenmesi
7. Ankara Sayıştay Eski Binaları A Blok Acil Müdahale Uygulamalar
8. Ankara ili, Çankaya İlçesi Mithatpaşa Caddesinde Bulunan 18 No'lu Binanın Asma Kat ile 6 ve 7. Katların Tadilatı
9. Antalya Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu Müdürlüğü Tadilatı
10. Antalya Aspendos Tiyatrosu Restorasyonu
11. Artvin Eski Tekel Deposu Binasının Müze Olarak Restorasyonu
12. Bitlis Kalesi Onarımı ve Güçlendirme Uygulaması (DAP)
13. Burdur Müzesi Engelli Ulaşımı
14. Çanakkale Çimenlik Kalesi Restorasyonu
15. Çanakkale Kilitbahir Kalesi ve Namazgah Tabyası Batı Bölgesi Restorasyonu ve Çevre Düzenlemesi
16. Diyarbakır İçkale Surları Burç Girişlerine Demir Kapı Yapımı
17. Diyarbakır İçkale Adliye B Binası ve Kolordu Binaları Dış Cephe Boyanması ve St. George Kilisesi Cam Takılması
18. Diyarbakır Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu Bay Wc Lavabolarının Onarımı
19. Diyarbakır Ziya Gökalp Müzesi Restorasyon, Mühendislik ve Teşhir Tanzimi
20. Edirne Hıdırlık Tabyası Onarımı ve Çevre Düzenlemesi
21. Eskişehir, Odunpazarı Karacahisar Kalesi Ana Giriş Kapısı Acil Müdahale Uygulamaları
22. İstanbul Ayasofya Müzesi Ziyaretçi Rehberlik hizmetleri Ünitelerinin Teşkili
23. İstanbul Ayasofya Müzesi Dış Aydınlatma Sistemi Yapılması
24. İzmir Restorasyon Ve Konservasyon Bölge Laboratuvar Müdürlüğü Binası Onarımı ve Teşhir-Tanzimi
25. İzmir Rölöve ve Anıtlar Müdürlüğü Binası (Murat Köşkü) Onarımı Ve Çevre Düzenlemesi
26. Kilis Müzesi Geçici Çatı Uygulaması
27. Kütahya Eski Gediz Debboy Köprüsündeki İki Adet Antik Heykelin Çıkartılması
28. Konya Mevlana Müzesi Aydınlatması
29. Konya Beyşehir Kale Kapısı Restorasyonu
30. Konya Akşehir Taş Medrese Çevre Düzenlemesi
31. Konya Karatay Medresesi Bakım ve Onarımı

32. Konya Akşehir Taş Medrese Restorasyonu
33. Malatya Ermeni Taşhoron (Hrant Dink) Kilisesi Restorasyonu
34. Mardin Kalesi Onarımı ile Kaya Islahı Destekleme ve Güçlendirme Yapımı
35. Mersin Anamur Mamure Kalesi Restorasyonu
36. Muğla, Bodrum, Gümüşlük, Tavşan Adası Koruma Tel Çit Yapım
37. Muş Malazgirt Kalesi Onarımı
38. Niğde Konaklı Kasabası Misli Kilisesi (Aziz Vasilyos) Restorasyonu (KOP)
39. Ordu Merkez Sokak Sağlıklaştırma Uygulamaları
40. Rize Kalesi 2. Etap Restorasyonu (Dış Surlar İle 1 ve 5 Nolu Burçların Restorasyonu)
41. Samsun Gazi Müzesi Dış Aydınlatması
42. Samsun İl Kültür ve Turizm Müdürlüğü Hizmet Binası Onarımı
43. Sinop Kalesi Batı Surları Restorasyonu
44. Sinop Arkeoloji Müzesi Engelliler için Ulaşılabilir Düzenlemeler Yapılması
45. Şanlıurfa Birecik Kalesi Restorasyonu
46. Şanlıurfa Harran Kalesi Restorasyonu
47. Trabzon Kızlar Manastırı Restorasyonu

6.1.3. Muhtelif İşler (Güvenlik Sistemi Kurulması, Nem Alma Cihazı Temini ve Jeneratör Alımı İşleri) (20 adet)

Güvenlik Sistemi Kurulması Çalışmaları (12 adet)

1. Ankara Restorasyon Ve Konservasyon Bölge Laboratuvarı Müdürlüğü Binası Yangın Sistemi Kurulması
2. Ankara Genel Müdürlük Ana Bina (II. T.B.M.M.) Cephesi İle Bahçesine CCTV IP Kamera Güvenlik Sistemi Tesis Edilmesi
3. Aydın Müzesi Revize Güvenlik
4. Diyarbakır İçkale Müze Deposuna Güvenlik Alarm Sistemi Ve Parmak İzli Personel Takip Sistemi Yapılması
5. Gaziantep Arkeoloji Müzesi Kamera- Güvenlik Sistemi Kurulması
6. Hatay Arkeoloji Müzesi Bahçe Güvenlik Kamera Sistemi
7. İstanbul Ayasofya Müzesi Müdürlüğü Yangın Alarm Sistemi ve Elektrik Kaçak Akım Rölesi Yapımı
8. İzmir Selçuk Efes Örenyeri Güvenlik Sistemi Kurulması
9. Konya Akşehir Batı Cephesi Karargahı Müzesi Alarm Sistemi Kurulması
10. Konya Akşehir Nasreddin Hoca Arkeoloji ve Etnografya Müzesi Alarm Sistemi Kurulması
11. Konya Rölöve Ve Anıtlar Müdürlüğü CCTV Sistemi Kurulumu

12. Konya Mevlana Müzesi Ziyaretçi Giriş Güvenlik Sistemi

Nem Alma Cihazı Temini (3 adet)

1. Diyarbakır Müze Müdürlüğüne Nem Alma Cihazı Temini
2. Diyarbakır Restorasyon ve Konservasyon Bölge Laboratuvarı Müdürlüğü Nem Alma Cihazı Temini
3. İzmir Ödemiş Müzesi Nem Alma Cihazı Temini

Jeneratör Alımı (5 adet)

1. Adana Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu Müdürlüğüne Jeneratör Sistemi Tesisi
2. Ankara Anadolu Medeniyetleri Müzesine Jeneratör Sistemi Tesisi
3. Konya Akşehir Müzeleri Jeneratör Alımı
4. Konya Ereğli Müzesi Jeneratör Alımı
5. Muğla Milas Uzunyuva Jeneratör ve Alt Yapı Tesisatı Projeleri Yapımı

6.2.DEVAM EDEN BAKIM, ONARIM, RESTORASYON VE MUHTELİF İŞLER FAALİYETLERİ

Restorasyon Dairesi Başkanlığınca yürütülen, Genel Müdürlüğümüz 2015 Yılı Yatırım Programından ve farklı kaynaklarından (DÖSİMM, Yatırım Programından önceki yıllarda gönderilen ödenek, Katkı Payı, Kamu Eli, YİKOP, Sponsorluk, Artan Ödenek, vb) aktarılan ödeneklerle 53 adet proje, 41 adet bakım, onarım ve restorasyon olmak üzere toplam 94 adet iş devam etmektedir.

6.2.1. Muhtelif Etüt Proje İşleri (53 adet)

1. Adana Kozan Ören Yeri Sur Duvarları Rölöve, Restitüsyon, Restorasyon, Mühendislik Ve Çevre Düzenleme Projelerinin Yapımı
2. Afyonkarahisar İli, Sandıklı İlçesi, Ece Mahallesi, 314 Ada, 1 Parselde Kayıtlı Sandıklı Hamamı Tarih Müzesi Rölöve, Restitüsyon, Restorasyon Ve Mühendislik Projelerinin Yapımı
3. Afyonkarahisar İli, Sandıklı İlçesi, 195 Ada, 6 Parselde Kayıtlı Sandıklı Evleri Kent Müzesi Rölöve, Restitüsyon, Restorasyon Ve Mühendislik Projelerinin Yapımı
4. Afyonkarahisar İli, Sandıklı İlçesi, 194 Ada, 7 Parselde Kayıtlı Sandıklı Etnoğrafya Müzesi Rölöve, Restitüsyon, Restorasyon Ve Mühendislik Projelerinin Yapımı
5. Ardahan Çıldır Şeytan Kalesi Rölöve, Restitüsyon, Restorasyon, Elektrik Projeleri Yapımı
6. Ankara Augustus Mabedi Rölöve, Restitüsyon, Restorasyon, Statik Ve Çevre Düzenleme Projeleri Yapımı
7. Antalya Side Müzesi Rölöve, Restitüsyon, Restorasyon, Statik, Elektrik, Makine Ve Teşhir Tanzim Projeleri Hazırlanması
8. Antalya Alanya Kalesi Surlarının Ve İçkale Yapılarının Rölöve, Restitüsyon, Restorasyon Ve Mühendislik Projeleri Yapımı
9. Antalya Patara Deniz Feneri Restitüsyon, Restorasyon Ve Statik Projeleri Yapımı

10. Antalya Patara Liman Hamamı Rölöve, Restitüsyon, Restorasyon Ve İnşaat Mühendisliği Hizmetleri Temini
11. Antalya, Aspendos Tarihi Su Kemerleri Rölöve, Restitüsyon, Restorasyon Ve İnşaat Mühendisliği Projelerinin Temini
12. Balıkesir, Erdek, Ballıpınar Kilisesi Rölöve, Restitüsyon, Restorasyon ve Mühendislik Projeleri Yapımı
13. Balıkesir Avşa Adası Hagios Georgos Manastırı Rölöve, Restitüsyon ve Restorasyon Projeleri Temini
14. Bursa Şemaki Evi Müzesi Rölöve, Restitüsyon, Restorasyon, Teşhir Tanzim Ve Mühendislik Projelerinin Yapımı
15. Bursa İznik Surları 2. Etap Rölöve, Restitüsyon, Restorasyon, Mühendislik Ve Çevre Düzenleme Projeleri Yapımı
16. Denizli Hieropolis Antik Tiyatrosu Projelerinin Yapımı
17. Edirne Eski Saray Cihannüma Köşkü Revize Projelerinin Yapımı
18. Erzurum İç Kale Yapıları Ve Arkeolojik Kazı Sonucu Çıkan Kalıntılara Ait Rölöve, Restitüsyon, Restorasyon, Elektrik Ve Mühendislik Projeleri Yapımı
19. İstanbul Yedikule Hisarı Rölöve, Restitüsyon, Restorasyon, Peyzaj ve Tesisat Projeleri Yapımı
20. İstanbul Ayasofya Müzesi Doğu Güney ve Kuzey Cepheleri Projeleri Yapımı
21. İzmir Efes Antik Tiyatrosu Projeleri Yapımı
22. İzmir Aziz Helie Kilisesi Proje Yapımı
23. İzmir Basmane Senti Sokak Sağıklaştırma Proje Yapımı
24. İzmir Kemeraltı Senti Sokak Sağıklaştırma Proje Yapımı
25. Kahramanmaraş Elbistan Polis Evinin Kent Müzesi Olarak Rölöve, Restitüsyon, Restorasyon, Statik, Elektrik Ve Makine Projelerinin Yapımı
26. Kahramanmaraş İli, Dulkadiroğlu İlçesi, Şeyhadil Mahallesi 2424 Ada, 2-3 Parselde Yer Alan Mozaikli Alan İçin İstinat Duvarı ve Üstüne Geçici Olarak Çatı Yapılması İçin Proje Yapımı
27. Kars Kalesi Rölöve, Restitüsyon, Restorasyon Ve Elektrik Mühendisliği Projeleri Yapımı
28. Kars Ani Katedrali Yapısal Hareketin İzlenmesi
29. Kastamonu Arkeoloji Müzesi Rölöve, Restitüsyon, Restorasyon, Teşhir Tanzim, Mühendislik Ve Çevre Düzenleme Projelerinin Yapımı
30. Kastamonu Etnografya (Livapaşa) Müzesi Rölöve, Restitüsyon, Restorasyon, Teşhir Tanzim, Mühendislik Ve Çevre Düzenleme Projelerinin Yapımı
31. Kayseri İli, Talas İlçesi, Aya Triada Rum Kilisesi Rölöve, Restitüsyon, Restorasyon, Statik, Çevre Düzenlemesi ve Elektrik Mühendisliği Hizmetleri Projelerinin Yapılması
32. Kilis Canbolat Bey Hanı Rölöve, Restitüsyon, Restorasyon, Statik, Elektrik Ve Mekanik Projelerinin Yapımı
33. Kilis Kendirli Kilisesi Rölöve, Restitüsyon, Restorasyon, Statik, Elektrik Ve Mekanik Projelerinin Yapımı

34. Konya Kubbe-İ Hadranın İç Nakışlarının Rölöve, Restitüsyon ve Restorasyon Projeleri Yapımı
35. Konya Mevlana Müzesi Temel Güçlendirme Projesi Hizmet Alımı
36. Kütahya Kalesi Projeleri Yapımı
37. Kütahya Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu Müdürlüğü Hizmet Binası Projeleri Yapımı
38. Malatya İli, Arapgir İlçesi, 14 Ada, 54 Parselde Bulunan Metin Emiroğlu Konağı'nın Bellek 1071 Tarih Parkı, Müzesi Rölöve, Teşhir Tanzim Ve Çevre Düzenlemesi Projelerinin Yapımı
39. Mersin Tarsus Eski Hükümet Konağının Projelerinin Yapımı
40. Mersin, Tarsus Roma Hamamı Rölöve, Restitüsyon, Restorasyon Projelerinin Hazırlanması
41. Mersin, Silifke Narlıkuyu Beldesi Zeus Tapınağı Rölöve, Restitüsyon, Restorasyon, İnşaat (Statik) Projelerinin Hazırlanması
42. Mersin, Anamur Mamure Kale Hamamı Rölöve, Restitüsyon, Restorasyon, Elektrik ve Makine Projelerinin Yapılması
43. Muğla Bodrum Kalesi Rölöve, Restitüsyon, Restorasyon, Teşhir-Tanzim Ve Mühendislik Projeleri Yapımı
44. Rize Atatürk Evi Müzesi Rölöve, Restitüsyon, Restorasyon, Teşhir Tanzim Ve Çevre Düzenleme Projelerinin Yapımı
45. Samsun Gazi Müzesi Rölöve, Restitüsyon, Restorasyon, Teşhir Tanzim, İnşaat, Makine ve Elektrik Projeleri
46. Samsun Rölöve ve Anıtlar Müdürlüğü Hizmet Binası Rölöve, Restorasyon ve Restitüsyon Proje Yapımı
47. Şanlıurfa Ulu Camii Rölöve, Restitüsyon, Restorasyon Ve Mühendislik Projeleri Yapımı (GAP)
48. Şanlıurfa Siverek Kalesi Projelerinin Yapımı (GAP)
49. Şanlıurfa Eski Halfeti Sokak Sağıklaştırma Proje Yapımı
50. Trabzon Müzesi (Kostaki Konağı) Revize Rölöve, Restitüsyon, Restorasyon, Teşhir-Tanzim Ve Mühendislik Projeleri Yapımı (DOKAP)
51. Trabzon Kundupoğlu Konağı Rölöve, Restitüsyon, Restorasyon, Rekonstrüksiyon ve Mühendislik Hizmetleri Projeleri Yapımı, İnşaat Mühendisliği Hizmetleri
52. Trabzon Maçka Sümela Manastırı Çevresindeki Kayaların Jeolojik ve Jeoteknik Bakımdan Araştırma ve Güçlendirme Projeleri Yapımı
53. Yozgat Müzesi Nizamoğlu Konağı Projelerinin Yapımı

6.2.2 Muhtelif Bakım, Onarım ve Restorasyon İşleri (41 adet)

1. Adana Ceyhan Yılankale Restorasyonu ve Çevre Düzenlemesi
2. Adana Feke Kalesi Restorasyonu
3. Adana Yumurtalık Süleyman Kulesi Restorasyonu

4. Adıyaman Kahta Yeni Kale Restorasyonu (II. Etap) (GAP)
5. Afyonkarahisar Sokak Sağıklaştırma Uygulamaları
6. Ankara Cumhuriyet Müzesi ve Genel Müdürlük (II. TBMM) Sığınağının Onarımı
7. Antalya Patara Mettius Modestus Takı Restorasyonu
8. Antalya Alanya İçkale Yapıları Restorasyonu Engelli Yürüme Yolları Yapılması Ve Çevre Düzenlemesi
9. Artvin İşhan Kilisesi İkmal Restorasyonu (DOKAP)
10. Artvin Ardanuç Kültür Evi Restorasyonu
11. Bursa İznik Surları Lefke Kapı Restorasyonu
12. Bursa İznik Berberkaya Lahiti Çevre Düzenlemesi
13. Çanakkale Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu Hizmet Binası Onarımı
14. Çanakkale, Bayramiç, Şair Mehmet Akif Ersoy Evi Restorasyonu
15. Edirne Türk Ocağı Restorasyonu
16. Eskişehir Yazılıkaya Midas Anıtı Restorasyonu
17. Erzurum Rölöve ve Anıtlar Müdürlüğü Hizmet Binası Restorasyonu
18. Gaziantep Rumkale Yapıları Restorasyonu ve Çevre Düzenlemesi (GAP)
19. Giresun Kalesi Dinlenme Terası ve Merdiven Yapımı
20. İstanbul Rami Kışlası Restorasyonu (1. Etap)
21. İstanbul İl Kültür Ve Turizm Müdürlüğü Hizmet Binası (Recep Peker Köşkü) Onarımı
22. İstanbul Ayasofya Müzesi Galeri Katı, Güneybatı Atrium İniş Rampası, Depolar Acil Müdahale ve Proje Yapımı
23. İstanbul Ayasofya Fatih Medresesi Rekonstrüksiyon İnşaatı Yapılması
24. İstanbul Ayasofya Batı Cephesi Onarımı ve Restorasyonu
25. İstanbul Ayasofya Müzesi Ana Mekan İç Yüzeylerinin Acil Müdahale ve Proje Yapımı
26. İstanbul Kariye Müzesi 2012 Yılı Onarımı ve Restorasyonu
27. İstanbul Turhan Hatice Valide Sultan-Havatin-Cedid Havatin Türbelerinin Restorasyonu Uygulaması
28. İzmir İli, Bergama İlçesi, Kızıl Avlu Kuzey Kısmı Restorasyonu Ve Onarımı
29. Karaman Kalesi Restorasyonu
30. Kars Gazi Ahmet Muhtar Paşa Konağı Restorasyonu
31. Kayseri Güpgüpoğlu Konağı Onarımı ve Restorasyonu
32. Kilis Sabunhane Binası Restorasyonu
33. Kocaeli Koruma Kurulu Binası ve Kocaeli Rölöve ve Anıtlar Müdürlüğü Binaları Basit Onarımı
34. Mersin Mamure Kalesi İkmal Restorasyonu
35. Ordu Kahraman Sagra Konağı Onarımı

36. Samsun Bafra Arkeoloji Ve Etnografya Müzesi Bakım Onarım Doğalgaz Bağlantısı Ve Güvenlik Tesisatı Revizyonu
37. Sivas Divriği Kalesi Restorasyonu Ve Çevre Düzenlemesi
38. Sivas Aşık Veysel Kültür ve Sanat Evi (İkizler Konağı) Restorasyonu
39. Sivas Akaylar Konağı Onarımı (Sivas Rölöve ve Anıtlar Müdürlüğü Hizmet Binası)
40. Şanlıurfa Bozova Çarmelik Kervansarayı Restorasyonu
41. Trabzon Sümela Manastırı Restorasyonu
42. Tunceli Dersim Müzesi (Eski Kışla Binası) Restorasyon, Teşhir Tanzim, Çevre Düzenlemesi (DAP)

6.3. İSTANBUL SUR-İ SULTANİ BÖLGESİ BÜTÜNLEŞİK RESTORASYON İŞLERİ

Restorasyon Dairesi Başkanlığınca, Genel Müdürlüğümüz 2015 Yılı Yatırım Programından ve farklı kaynaklarından (DÖSİMM, Yatırım Programından önceki yıllarda gönderilen ödenek, Katkı Payı, İstanbul YİKOP, Sponsorluk, vb) aktarılan ödeneklerle 9 adet proje ve restorasyon işi tamamlanmış olup, 12 adet proje ve restorasyon işi devam etmektedir.

6.3.1. Tamamlanan

Proje İşleri (3 adet)

1. İstanbul Topkapı Sarayı Sur-i Sultani 1. Etap Surlarının Rölöve, Restitüsyon, Restorasyon, Elektrik, Peyzaj ve Peyzaj Altyapı Projelerinin Yapımı
2. İstanbul Topkapı Sarayı Sur-i Sultani 2. Etap Surlarının Rölöve, Restitüsyon, Restorasyon, Elektrik, Peyzaj ve Peyzaj Altyapı Projelerinin Yapımı
3. İstanbul Topkapı Sarayı Sur-i Sultani 3. Etap Surlarının Rölöve, Restitüsyon, Restorasyon, Elektrik, Peyzaj ve Peyzaj Altyapı Projelerinin Yapımı

Bakım, Onarım ve Restorasyon İşleri (6 adet)

1. İstanbul Topkapı Sarayı I. Avluda Altı Atlık Ahırın ve Süvarilerin Lojmanının Yapılması
2. İstanbul Topkapı Sarayı Mecidiye Köşkünde Bulunan Mobilyaların Konservasyonu
3. İstanbul Topkapı Sarayı Müzesi Isıtma Sisteminin Doğalgaza Dönüştürülmesi
4. İstanbul Topkapı Sarayı Müzesi IV. Avlu Mecidiye Köşkü Arka İstinat Duvarının Acil Olarak Güçlendirilmesi
5. İstanbul Topkapı Sarayı Müzesi I. Avlu ve MSB'den Devir Alınan Alanın Genel
6. Güvenlik Sistemi Yapımı
7. İstanbul Topkapı Sarayı Müzesi Bab-1 Humayun Girişinde Demir Kapıların Açılıp Kapanmasını Sağlayan Rulmanların Bakım ve Onarımı

6.3.2. Devam Eden (12 adet)

Proje İşleri (4 adet)

1. İstanbul Topkapı Sarayı Deavi Kasrı, İncili Köşk ve Bab-ı Hümayun Köşkü Proje Yapımı
2. İstanbul Topkapı Sarayı Müzesi, I. Avluda Bulunan 9. ve 10.yy.a Ait Kalıntıların Rölöve, Restitüsyon, Restorasyon, Mühendislik ve Alana Ait Çevre Düzenleme Projelerinin Yapımı
3. İstanbul Gülhane Parkı Eski Sağlık Müdürlüğü (Müzik Müzesi) Projeleri Yapımı
4. İstanbul Topkapı Sarayı Müzesi Saray Yapıları ve Harem Yapıları Kısmi Revize, Rölöve, Restitüsyon, Restorasyon, Duvar Haritaları, Altyapı Rölöve Projelerinin Hazırlanması, İhtiyaç Duyulan Yerlerde Yapıların Askıya Alınması İle Gerekli Tahkimatın Yapılması ve Mevcut Projelerinin Elektronik Ortamda Birleştirilmesi

Bakım, Onarım ve Restorasyon İşleri (8 adet)

1. İstanbul Topkapı Sarayı Arşiv, Hazine İle İşleme Odalarının Restorasyonu, Teşhir-Tanzimi ve Depolama Sistemlerinin Yapımı
2. İstanbul Topkapı Sarayı Harem Yapıları 3. Etap (Karaağalar Taşlığı, Dolaplı, Şadırvanlı Sofa, Karaağalar Koğuşu- Mescidi-Hamam ve Tuvaleti, Şehzadeler Dairesi ve Hamamı, Kızlarağası Daireleri, Kızlarağası Hamamı ve Cüceler Koğuşu) Restorasyonu ve Teşhir Tanzimi
3. İstanbul Sur-i Sultani Surları Restorasyonu ve Çevre Düzenlemesi (1. Etap)
4. İstanbul Topkapı Sarayı Beşir Ağa Camii Restorasyonu ve Teşhir-Tanzimi
5. İstanbul Milli Arşiv Sitesi Eski Teşvikiye ve Gülhane Hastaneleri Restorasyonu
6. İstanbul Darphane-i Amire Binalarının 1. Etap (3 ve 13 No.lu Bina) Onarımı ve Çevre Düzenlemesi
7. İstanbul Topkapı Sarayı Harem Hünkar Salonu- Müzik Odası Çevresi Restorasyonu ve Müteferrik İşler
8. İstanbul Arkeoloji Müzesi Klasik Bina Depreme Karşı Güçlendirme ve Restorasyon

6.4. İSTANBUL YILDIZ SARAYI BÜTÜNLEŞİK RESTORASYON İŞLERİ

Restorasyon Dairesi Başkanlığınca, Genel Müdürlüğümüz 2015 Yılı Yatırım Programından ve farklı kaynaklarından (Katkı Payı, İstanbul YİKOP, vb) aktarılan ödeneklerle 3 adet restorasyon işi tamamlanmış olup, 5 adet proje ve restorasyon işi devam etmektedir.

6.4.1. Tamamlanan (3 adet)

Bakım, Onarım Ve Restorasyon İşleri (2 adet)

1. İstanbul Yıldız Sarayı Kızlar Ağası Dairesi, Sera Yapıları Harem Kapısı Onarımı ve Çevre Düzenlemesi
2. İstanbul Yıldız Sarayı Cihannüma Köşkü Onarımı ve Teşhir-Tanzimi

6.4.2. Devam Eden (5 adet)

Proje İşleri (3 adet)

1. İstanbul Yıldız Sarayı Saray Tiyatrosu ve Gedikli Cariyeler Dairesi (Sahne Sanatları) Rölöve, Restitüsyon Ve Restorasyon Projelerinin Yapımı
2. İstanbul Yıldız Sarayı Müzesi Marangozhane ve Şehir Müzesi Rölöve, Restitüsyon, Restorasyon, Teşhir Tanzim Projelerinin Yapımı
3. İstanbul Yıldız Sarayı Musahip Ağalar Köşkünün Rölöve, Restitüsyon ve Restorasyon Projelerinin Hazırlanması

Bakım, Onarım Ve Restorasyon İşleri (3 adet)

1. İstanbul Yıldız Sarayı Kızlar Ağası Dairesi, Sera Yapıları Harem Kapısı Onarımı ve Çevre Düzenlemesi
2. İstanbul Yıldız Sarayı Cihannüma Köşkü Onarımı ve Teşhir-Tanzimi
3. İstanbul Yıldız Sarayı Hamit Havuzu ve Çevre Düzenlemesi

6.5. TEKNİK VE MALİ İŞBİRLİĞİ İLE GERÇEKLEŞTİRİLEN PROJELER

Kültür Varlıkları ve Müzeler Genel Müdürlüğü yatırım bütçesi veya yatırım bütçesi dışında farklı kaynaklar kullanılarak milli ve yabancı kuruluşlar ile teknik/mali işbirliği halinde sürdürülen projeler ve yurt dışındaki faaliyetler ise aşağıda belirtilmiştir.

6.5.1. Kars Ani Ören Yeri

6.5.1.1. Ani Katedrali (Fethiye Cami) Proje Yapımı İş

Bakanlığımız ile World Monument Fund (Dünya Anıtlar Fonu) arasında 07.01.2011 tarihinde imzalanan “Ani Katedrali Proje Yapım İş”ne yönelik Mutabakat Zaptı kapsamında yürütülen “Ani Katedrali Proje Yapımı” işinin, rölöve, rölöve analiz paftaları ve restitüsyon projeleri Kars Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu Müdürlüğü’nün 27.02.2013 tarih ve 272 sayılı kurul kararı ile restorasyon projeleri ise 22.01.2014 tarih ve 461 sayılı kararı ile onaylanmış ve iş tamamlanmıştır.

İşin uygulama aşamasında; “Ani Katedrali Yapısal Hareketin İzlenmesi” Kasım 2014’de yapılan ilk ihale iptal edilmiş olup, 23 Aralık 2014 tarihinde yeniden Kars İl Özel İdaresi tarafından ihale edilmiş olup çalışmalar devam etmektedir.

Ani Katedrali’nin restorasyon uygulaması 3 aşamalı planlandığından “Kars Ani Katedrali Restorasyonu ve 1.Aşama Uygulama İşleri Acil Ve Geçici Önlemler” işi için Mutabakat Belgesi’nin “Sorumluluklar” başlıklı 4. maddesi ve “Finansal Öngörüler” başlıklı 5. maddesine göre WMF payına düşen 1/3 oranındaki ödenek Bakanlığımıza aktarılmış olup, 15.04.2015 tarih ve 74760 sayılı Bakanlık Makamı Oluru ile söz konusu işin yatırım programına dahil edilmesi, ödeneğin aktarılması ve ihale işlemleri için gerekli çalışmalar yürütülmektedir.

Ayrıca Mutabakat Belgesi’nin yürürlük süresinin 2014 yılı sonunda bitmesi nedeniyle söz konusu projenin tamamlanması için Mutabakat Belgesi’nin 6. maddesi, “Mutabakat belgesine süre uzatımı verilebilecek haller ve şartları” başlığı, 6.2. fıkrasına göre Bakanlık Makamının 15.04.2015 tarih ve 74049 sayılı Oluru ile 2018 yılı sonuna kadar süre uzatımı verilmesine uygun görülmüştür.

6.5.1.2. Surp Amena Prikitch Kilisesi Konservasyonu

Kars ili, Merkez, Ani Ören Yeri, Surp Amena Prikitch Kilisesi Rölöve, Restitüsyon, Restorasyon ve Yapısal Güçlendirme Projeleri Erzurum Kültür ve Tabiat Varlıklarını Koruma Bölge Kurulunca 24.07.2010 tarihinde onaylanmıştır.

World Monument Fund (Dünya Anıtlar Fonu) (WMF) ile ortaklaşa Ankara Amerikan Büyükelçiliğinin hibe programına müracaat edilmiş ve hibe kazanılmıştır. Protokol WMF ile 03.11.2010 tarihinde imzalanmış ve çalışmalar başlatılmıştır. Surp Amena Prikich Kilisesi konservasyonuna ilişkin Promet Proje Mimarlık Restorasyon Taahhüt ve Ticaret Limited Şirketi WMF ile 24.05.2012 tarihinde sözleşme imzalanmış ve 01 Temmuz 2012 tarihi itibarıyla fiili çalışma alanda başlatılmıştır.

Bahse konu Mutabakat Belgesi kapsamında; Etap-1 ve Etap-2’de, kazı, temizlik, kilisenin yıkılarak etrafına dağılmış parçalarının envanterlenmesi ve güvenli bölgelere taşınması, güvenlik ve çalışma amaçlı iskele kurulması, malzeme analizlerinin yapılması, yapısal izleme çalışması, acil geçici müdahaleler ile desteklerin yapılması, konservasyon ile ikonaların analizi ve araştırılması çalışmaları yapılmış olup, Etap-1 ve Etap-2 2013 yılında tamamlanmıştır.

Etap-3 işleri için WMF tarafından söz konusu fon programına başvurulması Dışişleri Bakanlığı’na olumlu görülmüş ve Amerikan Büyükelçiliği Fon programından 378.000,00.-\$ bütçe sağlanmıştır.

Bu kapsamda “Ani Surp Amena Prikitch Kilisesi Konservasyonu”na Ek Mutabakat Belgesi 24.06.2015 tarihinde imzalanmıştır. Uygulama çalışmalarına ilişkin hazırlanan revizyon projeler Kars Kültür Varlıkları Koruma Bölge Kurulu’na onaylanmış olup çalışmalar Eylül 2015 tarihi itibarı ile başlatılmıştır.

6.5.1.3. Ani Surları Proje Yapımı İşi

“Kars Ani Ören Yeri Ani Surları Proje Yapımı” işinin 14.11.2012 tarihinde Kars Valiliği’nde ihalesi gerçekleştirilmiştir. Bitim tarihi 17.08.2013 olan iş kapsamında hazırlanan projeler Bilimsel Danışma Kurulu’nun onayına sunulmuş olup, hazırlanan projeler Kars Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu’nun 17.12.2014 tarih ve 722 sayılı kararıyla uygun bulunmuştur. İhale işlem dosyası hazırlanarak 2016 yılı yatırım programına eklenmiştir.

6.5.2.Trabzon Sümela Ören Yeri Sümela Manastırı

6.5.2.1. Sümela Manastırı Proje Yapımı ve Restorasyonu

“Trabzon Sümela Ören Yeri Sümela Manastırı Rölöve, Restitüsyon, Restorasyon, Yapısal Güçlendirme, Makina, Elektrik ve Çevre Düzenleme Projeleri Yapımı” işinin sözleşmesi 21.01.2013 tarihinde imzalanmıştır. Trabzon Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulunun 13.12.2013/1570 sayılı kararıyla rölöve projeleri, 26.09.2014/2015 sayılı kararıyla restorasyon ve restitüsyon projeleri onaylanmıştır.

“Trabzon Sümela Manastırı Restorasyonu” işinin ihalesi 17.11.2015 tarihinde yapılmış olup, ihale çalışmaları devam etmektedir.

6.5.2.2. Sümela Manastırı Kaya Düşmelerine Yönelik Çalışmalar

“Trabzon Maçka Sümela Manastırı Çevresindeki Kayaların Jeolojik ve Jeoteknik Bakımdan Araştırma ve Güçlendirme Projeleri Yapımı” işinin ihalesi 26.02.2015 tarihinde yapılmıştır. 10.04.2015 tarihinde sözleşmesi imzalanmış olup projelerin hazırlık süreci devam etmektedir.

Projelerinin onaylanmasını müteakip restorasyonuna yönelik çalışmalara başlanılacak olup, söz konusu uygulama işi 2016 yılı yatırım teklif programında yer almaktadır.

6.5.3. Sivas Divriği Ulu Camii ve Darüşşifası

Dünya Kültür Mirası Listesinde yer alan mülkiyeti Vakıflar Genel Müdürlüğü’ne ait olan “Divriği Ulu Camii ve Darüşşifası”nın korunmasına yönelik projelendirme ve uygulama çalışmaları; Bakanlığımız, Vakıflar Genel Müdürlüğü ve Sivas Valiliği arasında imzalanan, 2009 yılında revize edilen Protokol kapsamında ve 2008 yılında Bakanlık Onayı ile kurulan Anıt Eser Kurulu ve çalışma gruplarının yönlendirmeleri ile devam etmektedir.

Bugüne kadar Divriği Ulucamii ve Darüşşifası koruma çalışmaları kapsamında; Divriği Ulucamii ve Darüşşifası Acil Önlemler Projesi ve Uygulaması (2007), Divriği Ulucamii ve Darüşşifası Doğu Cephesi Arkası Şevlendirme Kazısı (2010), Yapısal Hareketin Bilgisayarlı Sistemle İzlenmesi ve Yapısal Değerlendirme İş (2010-2012) çalışmaları tamamlanmıştır.

“Sivas Divriği Ulu Camii ve Darüşşifası”nın korunmasına yönelik projelendirme ve uygulama çalışmaları; Genel Müdürlüğümüz, Vakıflar Genel Müdürlüğü ve Sivas Valiliği arasında 30.10.2009 tarihinde imzalanan Protokol kapsamında devam etmektedir.

İhalesi Genel Müdürlüğümüzce 29.07.2010 tarihinde yapılan “Sivas Divriği Ulu Camii ve Darüşşifası Malzeme Analizinin Yapılması; Rölöve, Restitüsyon, Restorasyon, Yapısal Onarım Güçlendirme ve Mühendislik Projelerinin Hazırlanması İş” kapsamında hazırlanan tüm proje ve raporlar Anıt Eser Kurulunda görüşülerek uygun görüldükten sonra Sivas Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu’na iletilmiştir. Rölöve Projeleri, Sivas Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu (K.V.K.B.K.)’nin 01.06.2012 gün ve 319 sayılı kararı ile, Rölöve detay ve analiz paftaları, Restitüsyon Projesi ve Raporları 02.03.2013 gün ve 777 sayılı kararı ile, Restorasyon Projeleri ve Çevre Düzenleme Projeleri 06.06.2013 tarih ve 56 sayılı kararı ile onaylanmıştır.

Sivas Divriği Ulu Camii ve Darüşşifası’nın onaylanan projeleri doğrultusunda restorasyonuna yönelik Vakıflar Genel Müdürlüğü tarafından ihalesi yapılmış olup 05.11.2015 tarihinde işin yüklenicisi olan Kadioğlu İnş. Taah. Kollektif Şirketi’ne yer teslimi yapılarak işe başlandığı bilgisi Vakıflar Genel Müdürlüğü’nün 01.12.2015 tarihli ve 22237 sayılı yazısı ile alınmıştır.

Bu doğrultuda yapının restorasyon çalışmalarını değerlendirmek üzere Bilim Komisyonu üyeleri, Vakıflar Genel Müdürlüğü uzmanları ve Bakanlığımızca teknik ekipte görevlendirilen personelin katılımıyla 11 Aralık 2015 tarihinde, İstanbul Vakıflar 1. Bölge Müdürlüğü Hizmet Binası’nda bir toplantı yapılmıştır.

Son olarak Vakıflar Genel Müdürlüğü tarafından 11.01.2016 tarihinde, İstanbul Vakıflar 1. Bölge Müdürlüğü Hizmet Binası’nda bir Bilim komisyonu toplantısı yapılmıştır.

6.5.4. Adıyaman, Nemrut Ören Yeri

Bakanlığımız ile Orta Doğu Teknik Üniversitesi (ODTÜ) arasında 15.08.2006 tarihinde imzalanan ve 03.03.2008 tarihinde revize edilen “Nemrut Dağı ve Tümölüsü ve Anıtları Malzeme, Yapısal Durum, Jeolojik Araştırmalar ve Koruma Önerileri Geliştirme ve Yönetim

Planı Hazırlanmasına İlişkin Revizyon Protokol” kapsamındaki çalışmalardan rölöve, restitüsyon ve restorasyon projeleri tamamlanarak Şanlıurfa Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu’nun 26.10.2011 tarih ve 43 sayılı kararı ile onaylanmıştır.

Ayrıca Kommagene Yönetim Planı, 20.05.2014 tarih ve 97829 sayılı Makam Oluru ile oluşturulan Eşgüdüm ve Denetleme Kurulu tarafından, 25.06.2014 tarihinde Adıyaman’da gerçekleştirilen toplantıda değerlendirilerek onaylanmıştır.

Nemrut Dağı Tümülüsü Restorasyon Projesi kapsamında yer alan “Taş Koruma Müdahaleleri” ve “Çevre Düzenleme Projeleri” işlerini uygulamaya yönelik yaklaşık maliyet Genel Müdürlüğümüzce 2015 yılında güncellenmiştir. Bu doğrultuda Adıyaman İl Kültür ve Turizm Müdürlüğüne iletilen icmal ile ilgili Kalkınma Ajansından hibe alınması planlandığı öğrenilmiştir. Ancak başvuru sonucu ile ilgili bilgi iletilmemiştir.

Yukarıda anılan Protokol kapsamında ODTÜ tarafından hazırlanan son hali ile 01.06.2015 tarihinde Genel Müdürlüğümüze iletilen, proje ve raporların tamamlanarak teslim olması sebebiyle; talep edilen hakedişin ödenmesine yönelik ihtilaflı durumların incelenmesine yönelik 30.06.2015 tarihli ve 126834 sayılı Makam Oluru ile oluşturulan Hakem Heyetinin 25.07.2015 tarihli raporu doğrultusunda işin kontrollerince hakedişi hazırlanmış olup ödemeye ilişkin işlemlerin gerçekleştirilmesi için Adıyaman Valiliği İl Kültür ve Turizm Müdürlüğüne iletilmiştir.

Ayrıca söz konusu kurul onaylı Nemrut Örenyeri restorasyon projeleri doğrultusunda konsolidasyon ve restorasyon uygulama çalışmalarını yapmak üzere Bakanlığımız, Kültür Varlıkları ve Müzeler Genel Müdürlüğüne bağlı olarak faaliyet gösteren, İstanbul Restorasyon ve Konservasyon Merkez ve Bölge Laboratuvarı Müdürlüğü görevlendirilmiştir.

Bu kapsamda ODTÜ tarafından hazırlanan restorasyon projesinde Nemrut Örenyeri Anıtları konsolidasyon ve restorasyon uygulamalarını yapacak konservasyon uzmanlarının eğitimi öngörülmekte olup konservasyon uygulama çalışmalarının doğru yapılmasını sağlayarak uygulamanın başarısını arttırmak amacıyla İstanbul Restorasyon ve Konservasyon Merkez ve Bölge Laboratuvarı Müdürlüğü konservasyon uzmanlarının, Nemrut Örenyerine ilişkin özel uygulamaları içeren teorik ve uygulamalı konsolidasyon eğitimlerinin sağlanması için “ODTÜ Mimarlık Fakültesi, Mimarlık Bölümü Restorasyon Programı, Malzeme Laboratuvarı ve İstanbul Restorasyon ve Konservasyon Merkez ve Bölge Laboratuvarı Arasında Adıyaman Nemrut Dağı Tümülüsü ve Anıtları Konsolidasyon ve Restorasyon Uygulaması Çalışmalarında Karşılıklı Eğitimsel ve Bilimsel Değişim Sözleşmesi” taslağı hazırlanmıştır.

Anılan Protokol doğrultusunda hakediş işlemleri tamamlandığından “Eğitimsel ve Bilimsel Değişim Sözleşmesi” nin imzalanması ve Adıyaman Nemrut Dağı Tümülüsü ve Anıtları Konsolidasyon ve Restorasyon Uygulaması” işinin Genel Müdürlüğümüz 2016 yatırım programına alınması planlanmaktadır.

6.5.5. Ankara, Ulus Augustus Tapınağı

Ankara Augustus Tapınağı' nın korunmasına yönelik projelendirme ve uygulama çalışmaları; Bakanlığımız, Ankara Büyükşehir Belediyesi arasında 21.01.2012 tarihinde imzalanan Protokol kapsamında, proje işleri Bakanlığımızca, uygulama çalışmaları ise Büyükşehir Belediye Başkanlığına gerçekleştirilecektir.

19.12.2012 tarihli ve 265881 sayılı Bakanlık Makam Oluru ile oluşturulan Augustus Tapınağı Anıt Eser Kurulu yönlendirmeleri ile devam eden “Augustus Mabedi Rölöve, Restitüsyon, Restorasyon, Statik ve Çevre Düzenleme Projeleri Yapımı” İşi, Ankara Rölöve ve Anıtlar Müdürlüğüne, 23.07.2012 tarihinde ihale edilmiş, sözleşme ve yer teslimi tarihi 13.08.2012, sözleşmeye göre iş bitim tarihi 08.07.2013’dir.

İş kapsamında hazırlanan projeler Augustus Tapınağı Anıt Eser Kurulunca uygun bulunmuş olup Rölöve çizimleri, Ankara II. Nolu Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu'nun 09.05.2013 tarihli, 465 sayılı kararı ve 28.06.2013 tarihli, 526 sayılı kararları ile, Restitüsyon Projeleri 27.11.2013 tarihli ve 687 sayılı kararı ile onaylanmıştır.

03.09.2014 tarihinde Bakanlığımız Kültür Varlıkları ve Müzeler Genel Müdürlüğünde gerçekleştirilen Anıt Eser Kurulu toplantısında, Cumhuriyet Mimarlık Müh. İnş. Ltd. Şti. tarafından hazırlanan restorasyon, statik ve çevre düzenleme proje ve raporları incelenmiş olup restorasyon önerileri ve müdahale kararları tartışılarak belirlenen hususlar doğrultusunda revize edilecek projeler idarenin kontrolünden sonra ilgili Koruma Bölge Kuruluna onay için gönderilmiştir.

Söz konusu iş kapsamında hazırlattırılan projelerin Anıt Eser Kurulunca uygun görülmesini takiben Ankara II Numaralı Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu'na sunulduğu, ancak 09.12.2014 tarihinde kurulda görüşülen projelere ilişkin Anıt Eser Kurulu'nun görüşü ve üniversitelere bağlı bir kurul tarafından hazırlanacak restorasyon ve konservasyon raporlarının iletilmesinden sonra kurulca değerlendirilebileceği kararı alındığı bilgisi Ankara Rölöve ve Anıtlar Müdürlüğü'nün 11.12.2015 tarihli ve 238677 sayılı yazısı ile bildirilmiştir.

Projelerin idarede inceleme aşamasında beklediği süreler ile diğer süreler dikkare alınarak iş sonuna eklenmesi ve "Ankara Augustus Mabedi 2012-2013 Yıllarına Sari Rölöve, Restitüsyon, Restorasyon, Statik ve Çevre Düzenleme Projeleri Yapımı" işinin durdurulmasının uygun görüldüğü ve iş kapsamında hazırlanan projelere ilave olarak proje müellifinin hazırlayacağı başka bir alternatif projenin de ilgili Koruma Kurulu'na sunulması gerektiği hususu 22.04.2015 tarihli ve 79856 sayılı yazımız ile Ankara Rölöve ve Anıtlar Müdürlüğüne bildirilmiştir.

Son olarak; proje müellifi tarafından hazırlanan alternatif projeler 04.08.2015 tarihinde Genel Müdürlüğümüze iletilmiş olup konu hakkında görüşülmek üzere Anıt Eser Kurulu toplantısı yapılması planlanmaktadır.

6.5.6. Eskişehir Yazılıkaya (Midas) Anıtı

"Yazılıkaya Midas Anıtı'nın 2012-2013 yıllarına sari Rölöve, Restitüsyon, Restorasyon, Mühendislik ve Çevre Düzenleme Projeleri Yapımı İş'i" Ankara Rölöve ve Anıtlar Müdürlüğünce 17.07.2012 tarihinde ihale edilmiştir. Rölöve, restitüsyon, restorasyon ve çevre düzenleme projeleri ilgili koruma bölge kurulunca 04.12.2013 tarihinde onaylanmış olup, iş tamamlanmıştır.

2014 Yılı Bakanlığımız Katkı Payı hesabından aktarılan ödeneklerle "Eskişehir Yazılıkaya Midas Anıtı Restorasyonu" işinin ihalesi 02.03.2015 tarihinde yapılmış olup, 26.03.2015 tarihinde sözleşmesi yapılarak çalışmalara başlanılmıştır. Anılan işin 2016 yılına tamamlanması planlanmaktadır.

6.5.7. DSİ Kaynakları İle Yürütülen Baraj ve Hes Projeleri

Kültür Varlıklarını Koruma Yüksek Kurulunun 36 sayılı ilke kararı uyarınca enerji üretimi veya sulama için baraj yapılırken, baraj gölü altında kalacak kültürel mirasın kurtarılması çalışmaları kapsamında devam eden işler aşağıda belirtilmiştir.

6.5.7.1. Birecik Barajından Etkilenen Halfeti Ulu Cami

Birecik Baraj Gölünün su tutmasıyla kısmen göl aynası içinde kalan Şanlıurfa İli, Halfeti İlçesi, Şimaliye Mahallesi, 10 Ada, 4 Parselde bulunan Halfeti Ulu (Merkez) Camii'nin mülkiyeti Halfeti Camii Vakfı adına kayıtlı iken GAP kapsamında yapılan Birecik Barajı ve HES tesislerinin bulunduğu alanda kalması nedeniyle; 2000 yılında kamulaştırılmış olup, 2012'nin

Ocak ayında Enerji ve Tabii Kaynaklar Bakanlığına tahsisi yapılmıştır. 2010 yılında konu, Emine Onur Seyyar ve 105 kişi tarafından TBMM Dilekçe Komisyonu'na iletilmiş; yapılan değerlendirme sonucu, TBMM Dilekçe Komisyonu Genel Kurulu'nun 02.03.2011 tarihli ve 30 sayılı kararı ile ilgili kamu kuruluşları ile işbirliği içerisinde Cami'nin korunmasına yönelik gerekli iş ve işlemlerin ivedilikle yapılması istenmiştir.

Camii'nin korunmasına ilişkin çalışmaları değerlendirmek üzere 31.05.2011'de bir Bilim Komisyonu oluşturulmuş ve çalışmaları yürütmek üzere Enerji ve Tabii Kaynaklar Bakanlığı Enerji İşleri Genel Müdürlüğü, Vakıflar Genel Müdürlüğü ve Bakanlığımız Kültür Varlıkları ve Müzeler Genel Müdürlüğü arasında 09.05.2012 tarihinde "Şanlıurfa Halfeti Ulu Camiinde Yapılacak Çalışmalara İlişkin Protokol" imzalanmıştır.

Protokole göre, izleme, projelendirme, uygulama çalışmalarını yaptırmak ve gerekli mali kaynağı sağlamak Enerji İşleri Genel Müdürlüğü'nün, Bilim Komisyonu ve Şanlıurfa Koruma Bölge Kurulunca yürütülmesi gereken çalışmaların takibini yapmak Kültür Varlıkları ve Müzeler Genel Müdürlüğünün, teknik destek sağlanmak Vakıflar Genel Müdürlüğü'nün görev ve sorumluluğu altındadır. Proje ve uygulama çalışmalarının tamamlanmasını takiben Camii, Vakıflar Genel Müdürlüğüne bedelsiz olarak devredilecektir.

Camii'nin Halfeti Kaymakamlığınca hazırlatılan Rölöve ve Restitüsyon Projeleri ile yerinde yükseltilerek korunmasını esas alan Restorasyon Projesi, Şanlıurfa Koruma Bölge Kurulu'nun 15.10.2012 tarihli ve 406 sayılı kararı ile prensipte uygun bulunmuştur.

Projeler ve ilgili karar, Şanlıurfa Koruma Bölge Kurulu'nun 18.10.2012 tarih 2012 sayılı yazısı ekinde Bakanlığımız Kültür Varlıkları ve Müzeler Genel Müdürlüğü'ne iletilmiştir.

Şanlıurfa Koruma Bölge Kurulu Müdürlüğüne hitaplı 07.11.2012 tarih ve 233945 sayılı yazımız ile; Kurul Müdürlüğünün 18.10.2012 tarih ve 2012 sayılı yazısı ekinde Genel Müdürlüğümüze iletilen projeler incelendiğinde, proje hazırlama esaslarına uyulmadan hazırlanan projelerin ilgili kurumların inceleme ve onaylarından geçmeden prensipte onaylandığı ve Bilim Komisyonunun değerlendirmesinden geçmediğinin tespit edildiği bildirilmiştir.

Halfeti Kaymakamlığı'na hazırlatılan projelerin ön proje niteliğinde olması nedeniyle; anılan camiinin öncelikle maruz kaldığı su tehdidinden kurtarılması ve suyun yapıdan uzaklaştırılması için hazırlatılacak uygulama projelerine ilişkin değerlendirmelerde bulunmak üzere 06 Şubat 2014 tarihinde Bakanlığımız Kültür Varlıkları ve Müzeler Genel Müdürlüğü, Enerji ve Tabii Kaynaklar Bakanlığı Enerji İşleri Genel Müdürlüğü ve Vakıflar Genel Müdürlüğü yetkilileri ile Bilim Komisyonu üyelerinin katılımlarıyla bir toplantı gerçekleştirilmiştir.

Söz konusu toplantıda Bilim Komisyonu üyeleri tarafından yapılan değerlendirmeler sonucunda;

- Camiinin yükseltilmeden yerinde korunmasının temel prensip olarak kabul edilmesine,
- Ancak farklı yöntemlerle mühendislik ve restorasyon projelerinin ivedilikle hazırlanarak Bilim Komisyonunca değerlendirilmesinden sonra ve Koruma Kurulunun uygun görüşünü takiben uygulamanın yapılmasına karar verilmiş olup, Bilim Komisyonu üyesi Prof.Dr.Gürkan ÖZDEN'den bir teknik şartname örneği hazırlaması şifahi istenmiştir.

Bahse konu projelerin hazırlanması için Genel Müdürlüğümüz ve Vakıflar Genel Müdürlüğünde Enerji ve Tabii Kaynaklar Bakanlığının da katılımlarıyla toplantılar gerçekleştirilerek Teknik Şartname ve Sözleşme çalışmaları tamamlanmıştır.

Enerji ve Tabii Kaynaklar Bakanlığı Enerji İşleri Genel Müdürlüğü 16.07.2014 tarih ve 10033 sayılı yazıları ile Birecik A.Ş. ile A Proje Mühendislik Mimarlık Müşavirlik İnşaat San. ve Tic. A.Ş. arasında sözleşme imzalanmıştır. Yüklenici tarafından hazırlanan rölöve, restitüsyon ve

restorasyon projeleri Şanlıurfa Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu'nun 25.12.2015 tarih ve 1881 sayılı kararı ile uygun bulunmuştur.

6.6. YURTDIŞINDA YÜRÜTÜLEN ÇALIŞMALAR

6.6.1. Türk İşbirliği ve Koordinasyon Ajansı (TİKA) ile Mali/Teknik İşbirliği Yapılarak Yürütülen Çalışmalar

6.6.1.1. Arnavutluk Türk Eserlerinin Rölöve Restitüsyon, restorasyon ve Mühendislik Projeleri Yapım İşi (Elbasan Şehri Nazire Camii, Korça Şehri İmrahorlu İlyas Bey Camii, Tiran Şehri Preze Merkez Camii, Berat Şehri Bekarlar Camii, Kruya Şehri Merkez Camii) olup; 14-17 Ekim 2014 tarihinde Genel Müdürlüğümüzce teknik elaman görevlendirilmiş ve Berat Şehri Bekarlar Camii, Hünkar camii, Halveti Tekkesi ve Tiran Ethem Bey Camii'nin proje kabulleri yapılmıştır.

6.6.1.2. 17.04.2012 tarihinde "Türkiye Cumhuriyeti Hükümeti ile Tunus Cumhuriyeti Hükümeti Arasında 2012-2013-2014 Yılları İçin Kültür Alanında Değişim Programı", 25.12.2012 tarihinde "Türkiye Cumhuriyeti Kültür ve Turizm Bakanlığı ile Tunus Cumhuriyeti Kültür Bakanlığı Arasında Kültür Merkezlerinin Kuruluşu, İşleyişi ve Faaliyetleri Hakkında Anlaşma" ile 06.06.2013 tarihinde "Kültür Alanında İşbirliği Eylem Planı" imzalanmıştır.

Eylem Planında;

Sergilenecek materyal hakkında karşılıklı bilgi paylaşımının ardından Ghar El Melh şehrinde bulunan kalenin "Türk-Tunus Ortak Tarih Müzesi" olarak düzenlenmesi,

-“Dar Devletli Konağı”nın Yunus Emre Türk Kültür Merkezi olarak tahsisine yönelik diplomatik niyet mektubunun alınmasından sonra Türk tarafı, proje ve restorasyon ile ilgili konuları ele alacaktır.

“Dar Devletli Konağı”nın restorasyonu için Tunus tarafınca 500.000 Avro talep edilmiş ancak 04-07/06/2013 tarihleri arasında mahallinde yetkililerle yapılan görüşmelerde yapının gerçek restorasyon maliyetinin tespit edilebilmesi için ölçülü rölöve projesinin gönderilmesi istenmiş olup Genel Müdürlüğümüze henüz bir doküman ulaştırılmamıştır.

Sergilenecek materyal hakkında karşılıklı bilgi paylaşımının ardından Ghar El Melh şehrinde bulunan kalenin "Türk-Tunus Ortak Tarih Müzesi" olarak düzenlenmesi yapılacaktır.

6.6.1.3. Sayın Başbakanımızın Macaristan ziyaretleri sırasında, 05 Ocak 2013 tarihinde TİKA Başkanlığı ile Macaristan Kalkınma Bankası arasında "Macaristan'daki Türk Kültür Mirasının Korunmasına İlişkin Karşılıklı Mutabakat Zaptı" imzalanmıştır.

Türbe ve çevresinin ihya edilmesi amacıyla Türk İşbirliği ve Koordinasyon Ajansı (TİKA) Başkanlığınca hazırlattırılan "Gülbaba Türbesi Restorasyon ve Çevre Düzenleme Projesi" Macar tarafının görüşleri de değerlendirilerek devam etmektedir.

Söz konusu projenin TİKA Başkanlığı ile Bakanlığımız uzmanlarından oluşan çalışma ekibi tarafından yürütülmesi planlanmıştır. Dışişleri Bakanlığı'ndan alınan yazıda; TİKA'nın söz konusu çalışmaları Vakıflar Genel Müdürlüğü uzmanları ile yürütmekte olduğu ve Macar tarafı ile imzalamak üzere hazırlanan mutabakat zaptı çalışmalarının sürdürüldüğü belirtilmiştir.

6.6.2. Uluslararası Kültürel İşbirliğinin Arttırılması Amacıyla Yapılan Anlaşmalar

- Türkiye Cumhuriyeti Hükümeti ile Makedonya Cumhuriyeti Hükümeti Arasında Kültür Merkezlerinin Kuruluşu ve Faaliyetleri Hakkında Anlaşma imzalanmıştır.

Ayrıca;

- Türkiye Cumhuriyeti Kültür ve Turizm Bakanlığı ile Bulgaristan Cumhuriyeti Kültür Bakanlığı Arasında Taşınmaz Kültürel Mirasın Korunması Alanında 2016-2020 Yılları İçin İşbirliği Programı,
- Türkiye’de Bulunan Taşınmaz Gürcü Kültür Varlıkları ile Gürcistan’da Bulunan Taşınmaz Türk Kültür Varlıklarının Restorasyonuna Yönelik Türkiye Cumhuriyeti Hükümeti ile Gürcistan Hükümeti Arasında Protokol Taslağı,

hazırlanmış olup, imzalanmasına yönelik çalışmalar devam etmektedir.

Makedonya Üsküp Kurşunlu Han

Makedonya Cumhuriyeti ile Ülkemiz arasında “Karşılıklı Kültür Merkezi Kurulması” amacıyla Üsküp’te bulunan Kurşunlu Han’ın han ve avlu bölümü ülkemize, İstanbul Taksim’deki Seyran Apartmanı’nın bir katının ise Makedonya Cumhuriyeti’ne tahsis edilmesine karar verilmiş olup, Seyran Apartmanının bir katı İstanbul Beyoğlu Belediyesi’nce restore edilmiştir.

Dışişleri Bakanlığı’ndan 08.12.2014 tarih ve 7239859 yazıda; söz konusu protokol 21 Aralık 2012 tarihinde imzalanmış olup Türkiye Cumhuriyeti Hükümeti İle Makedonya Cumhuriyeti Hükümeti Arasında Kültür Merkezlerinin Kuruluşu Ve Faaliyetleri Hakkında Anlaşmanın Onaylanmasının Uygun Bulunduğuna Dair Kanun 26.11.2014 tarih ve 29175 sayılı Resmi Gazete’de yayımlanmıştır.

“Makedonya, Üsküp Kurşunlu Han Projelerinin 2015-2016 Yıllarına Sari Yapımı” işi 22 Aralık 2015 tarihinde Kültür Varlıkları İhale Yönetmeliği’ne göre ihalesi gerçekleştirilmiştir. Sözleşmesinin imzalanmasını takiben yer teslimi yapılarak iş başlatılacaktır.

6.7. TAŞINMAZ KÜLTÜR VARLIKLARININ ONARIMINA YARDIM

ÇALIŞMALARI

2015 Mali Yılı Bütçesi’nden taşınmaz kültür varlıklarına yardım sağlanması amacıyla ayrılan ödenek 15.168.000,00.-TL.’dir. Türkiye genelinde toplam 647 taşınmaz için proje yardımına başvurulmuş ve 75’i geçmiş yıllara ait olmak üzere toplam 295 taşınmaz için proje yardımı yapılması kararlaştırılmıştır. Türkiye genelinde uygulama yardımı başvuru sayısı 512 olup, 12’si geçmiş yıla ait olmak üzere toplam 259 taşınmaz için uygulama yardımı yapılması kararlaştırılmıştır. Bu bağlamda 154 adet taşınmazın mülkiyet sahiplerine toplam 1.816.097,00.-TL. proje yardımı, 210 adet taşınmazın mülkiyet sahiplerine ise 10.328.000,00.-TL. uygulama yardımı olmak üzere toplamda 12.144.097,00.-TL. ödeme gerçekleştirilmiştir.

TÜRKİYE GENELİ	BAŞVURU	KARAR VERİLEN	AYRILAN ÖDENEK MİKTARI	PROJE+PROJE UYGULAMA YARDIMI GERÇEKLEŞEN TAŞINMAZ SAYISI	GERÇEKLEŞEN ÖDEME MİKTARI
TOPLAM	1.159	554	15.168.000,00	364	12.144.097,00

6.8. ÖREN YERİ UYGULAMALARI FAALİYETLERİ

Ören yerlerimizin turizme açık hale getirilmesi, mevcutlarının ise ziyaretçi sayısının ve kalitesinin yükseltilmesi kapsamında; karşılama merkezi, gişe, satış üniteleri bilgilendirme levhaları, yürüyüş yolları, seyir terasları ve otopark yapımları gerçekleştirilmektedir. Bu kapsamda 2015 yılı içerisinde 11 adet uygulama işi, 6 adet Çevre Düzenleme Projeleri tamamlanmış olup, 11 adet uygulama işi halen devam etmektedir.

	2015 Yılında Tamamlanan Ören Yerleri Uygulama İşleri (11)
1	Adıyaman Nemrut Dağı Tümülüsü ve Anıtları
2	Adıyaman Perre Antik Kenti
3	Aksaray İhlara Vadisi (II. Etap)
4	Ankara Gordion Ören Yeri
5	Antalya Karain Mağarası
6	Çorum Alacahöyük Ören Yeri
7	Mersin Kanlıdivane Ören Yeri
8	Muğla-Köyceğiz,Kaunos Kaya Mezarları
9	Nevşehir Mazı Yer Altı Şehri
10	Nevşehir Özkonak Yer Altı Şehri
11	Şanlıurfa Göbeklitepe ÖrenYeri
	2015 Yılında Tamamlanan Çevre Düzenleme Projeleri (6)
1	Antalya Aspendos Ören Yeri
2	Aydın Milet Ören Yeri
3	Çanakkale Assos Antik Kenti
4	Edirne Yeni Saray Ören yeri
5	Kars Ani Ören Yeri
6	Muğla Euromos Ören Yeri

	Devam Eden Ören Yerleri Uygulama İşleri (11)
1	Ankara Roma Hamamı
2	Antalya Perge Antik Kenti
3	Aydın Afrodisias Ören Yeri
4	Çorum Hattuşa Ören Yeri
5	Kütahya Çavdarhisar Aizonai Ören Yeri
6	Muğla Letoon Ören Yeri
7	Muğla Milas Beçin Kalesi
8	Muğla Stratonikeia Ören Yeri
9	Nevşehir Paşabağı Ören Yeri İkmal İş
10	Nevşehir Kaymaklı Yer Altı Şehri İkmal İş
11	Nevşehir Tatların Yer Altı Şehri İkmal İş

6.9.MÜZE UYGULAMALARI FAALİYETLERİ

Genel Müdürlüğümüz 2015 Yılı Yatırım Programı ve farklı kaynaklar (DÖSİMM, Katkı Payı, Artan Ödenek, vb) kullanılarak çeşitli projeler hayata geçirilerek Müze Uygulamaları, Projeleri ve

Ören Yeri Düzenlemeleri ile kültürel mirasımızın olabildiğince ziyaretçi tarafından görülebilmesi için aşağıda belirtilen faaliyetler yapılmıştır.

	2015 Yılında Tamamlanan Müze Uygulama İşleri (17)
1	Diyarbakır İçkale Yapıları (1. Etap)
2	Antalya Demre Likya Uygarlıklar Müzesi
3	İstanbul Topkapı Sarayı Hünkâr Sofası ve Müzik Odası
4	İzmir Efes Müzesi
5	İzmir Atatürk Müzesi
6	İzmir Ödemiş Müzesi
7	Adana Kuruköprü Kilisesi Anıt Müzesi ve Geleneksel Adana Evi
8	Bitlis Ahlât Selçuklu Mezarlığı Müze ve Karşılama Merk
9	Burdur (Kavaklı Rum Kilisesi) Doğa Tarihi Müzesi
10	Likya Uygarlıklar Müzesi
11	Malatya Beşkonaklar Etnografya Müzesi ve Geleneksel Malatya Evi
12	Sakarya Müzesi
13	Şanlıurfa Arkeoloji Müzesi ve Haleplibahçe Mozaik Müzesi (Mayıs 2015)
14	Diyarbakır İçkale Yapıları (1. Etap) (Mayıs 2015)
15	Batman Müzesi (Mayıs 2015)
16	Antalya Demre Likya Uygarlıklar Müzesi (Mayıs 2015)
17	Edirne Müzesi

	2015 Yılında Devam Eden Müze Uygulama İşleri (35)
1	Adana Yeni Müze Kompleksi (1. Etap) (Arkeoloji, Mozaik)
2	Antalya Etnografya Müzesi
3	Antalya Mevlevihane Müzesi
4	Çanakkale Hamidiye Tabyası
5	Çanakkale Troya Müzesi
6	Çanakkale Kilitbahir Kalesi ve Sarı Kule
7	Çankırı Müzesi
8	Hatay Yeni Arkeoloji ve Mozaik Müzesi (II.Etap)
9	Gaziantep Zeugma Mozaik Müzesi B Blok
10	Kars Harp Tarihi Müzesi (Kanlı Tabya
11	Kayseri Atatürk Evi
12	Kırşehir Arkeoloji Müzesi
13	Malatya Beşkonaklar Müze Evi
14	Malatya Pütürge Nemrut Karşılama Merkezi
15	Mersin Yeni Arkeoloji Müzesi
16	Muğla Milas Müze Kompleksi
17	Uşak Yeni Arkeoloji Müzesi
18	Van Urartu Müzesi
19	Zonguldak Maden Müzesi
20	Tunceli (Dersim) Müzesi
21	Bartın Amasra Müzesi
22	Bursa Nilüfer Hatun İmarethanesi (İznik Müzesi)
23	Gaziantep Arkeoloji Müzesi
24	Kırşehir Kaman Kalehöyük Müzesi

25	Mardin Müzesi
26	Şanlıurfa Arkeoloji Müzesi Arkeopark Teşhir Tanzimi ve Çevre Düzenlemesi
27	İstanbul Topkapı Sarayı Beşir Ağa Camii
28	İstanbul Topkapı Sarayı Koğuşlar Bölümü ve Aşçılar Mescidi
29	İstanbul Gülhane Seririyyat Hastanesi
30	İstanbul Topkapı Sarayı III. Ahmet Kütüphanesi
31	İstanbul Türk ve İslam Eserleri Müzesi İkmal Teşhir Tanzimi
32	İstanbul Yıldız Sarayı (Büyük Mabeyn) Devlet Kabul Salonu
33	İstanbul Yıldız Sarayı Müzesi Marangozhane ve Şehir Müzesi
34	Yıldız Sarayı Harem Yapıları İkmal Onarımı ve Teşhir Tanzimi
35	Yıldız Sarayı Marangozhane ve Güzel Sanatlar Galerisi (Şehir Müzesi) Onarımı Ve Teşhir Tanzimi

	2015 Yılı Sur-i Sultani Bölgesinde Tamamlanan Müze Uygulama İşleri(3)
1	İstanbul Topkapı Sarayı Zülüflü Baltacılar Koğuşu, Karaağalar Mescidi ve Çubuk Odası (Ocak 2015)
2	İstanbul Topkapı Sarayı Hünkar Sofası ve Müzik Odası (Ocak 2015)
3	İstanbul Ayasofya Müzesi 1. Mahmud Şadırvanı ve 1. Mahmut Kütüphanesi

	2015 Yılı Sur-i Sultani Bölgesinde Devam Eden Müze Uygulama İşleri(11)
1	Topkapı Sarayı Avlularının Sulama Sistemi ve Peyzaj Düzenlemesi
2	Topkapı Sarayı Harem Yapıları 1. Etap Restorasyonu, Teşhir-Tanzimi
3	Topkapı Sarayı Harem Yapıları 2. Etap Restorasyonu, Teşhir-Tanzimi
4	Topkapı Sarayı Hazine Bölümü Restorasyon ve Teşhir Tanzimi
5	Topkapı Sarayı Küçük Oda Koğuşu ve Kilerli Koğuşu Restorasyonu Ve Teşhir Tanzimi
6	Topkapı Sarayı Mutfaklar Bölümü Teşhir Tanzimi İle Koğuşlar Bölümü Onarımı ve Teşhir Tanzimi
7	Topkapı Sarayı Seferliler Koğuşu Restorasyon ve Teşhir Tanzimi
8	Ayasofya Fatih Medresesi Rekonstrüksiyonu ve Teşhir Tanzimi
9	Eski Darphane Binaları (1,2 Ve 5 Nolu Binalar) Basit Onarımı
10	Sur-i Sultani Alanı İçinde Bulunan Eski Askeri Bölgenin Çevre Düzenlemesi İle Alandaki Yapıların Onarımı
11	Sur-i Sultani Alanı İçinde Bulunan İstanbul Eski Askeri Yurt Binalarının Topkapı Sarayı Müzesi İçin Depo Olarak Düzenlemesi(1.Etap)

	2015 Yılında Tamamlanan Müze Proje İşleri (10)
1	Adıyaman Panorama Müzesi
2	Diyarbakır Ziya Gökalp Müzesi Teşhir-Tanzim ve Aydınlatma Projeleri Yapılması 3.Çanakkale Kilitbahir Kalesi Ve Sarı Kule Teşhir-Tanzim, Çevre Düzenlemesi Ve
3	Eski Askeri Yurt Binalarının Depo Olarak Düzenleme Projelerinin Yapılması (İstanbul Topkapı Sarayı)
4	Eski Askeri Yurt Binalarının Depo Olarak Düzenleme Projelerinin Yapılması (İstanbul Topkapı Sarayı)
5	Gülhane Parkı Telgrafhane Binası Teşhir Tanzim Projelerinin Yapılması (2014-2015 Sarı)
6	Kütahya Yeni Arkeoloji Ve Maden Müzesi Proje Yapımı
7	Manisa (Anemon) Yeni Arkeoloji Müzesi Proje Yapımı
8	Samsun Yeni Arkeoloji Müzesi Proje Yapımı
9	Yozgat Yeni Arkeoloji Müzesi
10	Yıldız Sarayı Harem Yapıları ve Küçük Mabeyn Köşkü Teşhir Tanzim Projelerinin Yapımı

	Devam Eden Müze Proje İşleri(21)
1	Ankara Anadolu Medeniyetleri ve Etnografya Müzeleri Depolarının Teşhir-Tanzim, Makine ve Elektrik Mühendisliği Projelerinin Hazırlanması
2	Ankara Gordion Müzesi Rölöve, Restorasyon, Teşhir-Tanzim, Çevre Düzenlemesi ve Mühendislik Projelerinin Hazırlanması
3	Antalya Yeni Arkeoloji Müzesi Proje Yapımı
4	Aydın Eski Müzenin Etnografya Müzesi Olarak Teşhir-Tanzim Ve Mühendislik Projelerinin Yapımı
5	Batman Hasankeyf Müzesi Teşhir-Tanzim Ve Aydınlatma Proje Yapımı (GAP)
6	Muğla Bodrum Kalesi Rölöve, Restitüsyon, Restorasyon, Teşhir-Tanzim ve Mühendislik Projeleri Yapımı
7	Edirne Hıdırlık Tabyası Teşhir Tanzim Ve Tesisat Projeleri Yapımı
8	Edirne Yeni Saray Mutfakları ve Hamam Teşhir Tanzim, Elektrik, Aydınlatma ve Makine Tesisat Projeleri Yapımı
9	Hatay Arkeoloji Müzesi (Mevcut Muze) Proje Yapımı
10	Isparta Müzesi Teşhir Tanzim, Müh. ve Çevre Düz. Projeleri Yapımı
11	İstanbul İbrahim Paşa Sarayı III. Avlusu Rölöve, Restitüsyon, Restorasyon Teşhir Tanzimi Ve Tesisat Projelerinin Hazırlanması
12	İzmir Tarih Sanat Müzesi Teşhir Tanzimi ve Çevre Düz. Proje. Yapımı
13	İzmir Tire Müzesi Teşhir Tanzimi ve Çevre Düzenlemesi Projeleri Yapımı
14	Kayseri Etnografya Müzesi (Güpgüpoğlu Konağı) Teş. Tan. Prj.Yapımı
15	Mersin Tarsus Eski Hükümet Konağının Projelerinin Yapımı
16	Muğla Milas Beçin Ahmet Gazi Türbesi Revize Restorasyon, Teşhir Tanzim, Elektrik ve Makine Tesisat Projeleri Hazırlanması
17	Nevşehir Kapadokya Bölgesi Müzesi Mimari, Teşhir-Tanzim Mühendislik ve Çevre Düzenleme Projeleri Yapımı
18	Nevşehir Ürgüp Müzesi Mim. Müh. Teş. Tan. ve Çevre Düz. Pro. Yap.
19	Topkapı Sarayı Matbaa-ı Amire Binası Güçlendirilmesi Projeleri Yapımı
20	Topkapı Sarayı Müzesi Hazine Koğuşu Teşhir Tanzim Projelerinin Yapılması
21	Yıldız Sarayı Alt Yapı Çevre Düzenleme Proje Yapımı

7. KÜLTÜR VARLIKLARININ TESPİT, TESCİL, KORUMA AMAÇLI İMAR PLANI ÇALIŞMALARI

5018 sayılı Kamu Mali Yönetimi ve Kontrol Kanununun 9. maddesi gereğince hazırlanan Bakanlığımız 2015 yılı performans programında yer alan Kültür Varlıkları ve Müzeler Genel Müdürlüğünün sorumlu olduğu hedeflere ilişkin belirlenen göstergelerden “taşınmaz kültür varlıklarına yönelik yeni tespit ve tescil çalışma sayısı” 2015 yılı hedefi olarak “her Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu Müdürlüğü için yılda en az 2 adet yeni tespit çalışması” (toplam 35x2=70) öngörülmüştür.

7.1. Kültür Varlıklarını Tespit Çalışmaları

2015 yılı performans hedefi için 35 adet Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu Müdürlüğünce 1216 adet genel tespit çalışması gerçekleştirilmiştir.

Ayrıca, Kültür Varlıkları ve Müzeler Genel Müdürlüğü Kurullar Dairesi Başkanlığı Tespit Şubesi Müdürlüğü uzmanlarınca 8 adet tespit çalışması yapılmıştır. Böylece 2015 yılı içinde toplam 1224 adet tespit çalışması tamamlanmıştır.

7.2. Kültür Varlıklarının Tescili  alışmaları

2015 yılında ülke genelindeki 35 adet Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulunca 2084 adet sit alanı ve 2707 adet taşınmaz kültür varlığı tescil edilmiştir. Böylelikle tescilli sit alanları sayısı toplamda 14567 adede, taşınmaz kültür varlığı sayısı 100442 adede ulaşmış olup, ilgili envanter tablosu aşağıda yer almaktadır.

Sit Alanları	Sayı
Arkeolojik Sit Alanı	13677
Kentsel Sit Alanı	266
Tarihi Sit Alanı	158
Kentsel Arkeolojik Sit Alanı	32
Diğer Sit Alanları	434
Toplam	14567

Taşınmaz Kültür Varlıkları	Sayı
Sivil Mimarlık �rneği	65402
Dinsel Yapılar	9363
Kültürel Yapılar	11023
İdari Yapılar	2737
Askeri Yapılar	1076
Endüstriyel ve Ticari Yapılar	3742
Mezarlıklar	4143
şehitlikler	263
Anıt ve Abideler	344
Kalıntılar	2288
Korunmaya Alınan Sokaklar	61
Toplam	100442

7.3. Yürütülen Koruma Amaçlı İmar Planı ve  evre Düzenleme Proje İşleri

7.3.1. 2015 Yılında Tamamlanan Koruma Amaçlı İmar Planları

1. Antalya, Demre Koruma Amaçlı İmar Planı Yapımı İşi (Aziz Nikolaos Kilisesi 1. Derece Arkeolojik Sit Alanı ve Yakın  evresini Koruma Amaçlı İmar Planı)
2. Kars, Ani şehri Koruma Amaçlı İmar Planı ve  evre Düzenleme Projesi Yapımı İşi (DAP)
3. Tokat, Zile Koruma Amaçlı İmar Planı Yapımı İşi  alışmaları tamamlanmıştır.

7.3.2. 2015 Yılında Devam Eden Koruma Amaçlı İmar Planları ve Projeleri

1. Afyonkarahisar Frig Vadisi Ayazini Koruma Amaçlı İmar Planı Yapımı,
 2. Antalya, Serik (Belkıs) Koruma Amaçlı İmar Planı Yapımı,
 3. İzmir şirince Koruma Amaçlı İmar Planı ve Harita Yapımı 2. Kısım İşi,
 4. Mardin Merkez Koruma Amaçlı İmar Planı yapımı (GAP),
 5. Mardin Dara (Oğuz Köyü) Koruma Amaçlı İmar Planı Yapımı (GAP),
 6. şanlıurfa Merkez Koruma Amaçlı İmar Planı ve Kentsel Tasarım Projelerinin Yapımı (GAP),
-  alışmaları sürdürülmektedir.

7.3.3. 2015 Yılında İhalesi Yapılan Koruma Amaçlı İmar Planı

1. Sivas, Divriği Hâlihazır Harita, Koruma Amaçlı İmar Planı ve Kentsel Tasarım Projesi Yapımı İşi ihalesi yapılmıştır.

7.3.4. 2016 Yılında Devam Eden Koruma Amaçlı İmar Planları

1. Afyonkarahisar, Frig Vadisi Ayazini Koruma Amaçlı İmar Planı Yapımı İşi
2. Antalya, Serik (Belkıs) Koruma Amaçlı İmar Planı Yapımı İşi
3. İzmir, Selçuk, Şirince, Koruma Amaçlı İmar Planı ve Harita Yapımı 2. Kısım Yapımı İşi
4. Mardin, Merkez Hâlihazır Harita ve Koruma Amaçlı İmar Planı Yapımı İşi
5. Mardin, Dara Hâlihazır Harita ve Koruma Amaçlı İmar Planı Yapımı İşi
6. Şanlıurfa, Merkez, Koruma Amaçlı İmar Planı Yapımı ve Kentsel Tasarım Projesi
7. Yapımı İşi

7.3.5. 2016 Yılında Tamamlanması Planlanan Koruma Amaçlı İmar Planları

1. Afyonkarahisar, Frig Vadisi Ayazini Koruma Amaçlı İmar Planı Yapımı İşi
2. Antalya, Serik (Belkıs) Koruma Amaçlı İmar Planı Yapımı İşi
3. İzmir, Selçuk, Şirince, Koruma Amaçlı İmar Planı ve Harita Yapımı 2. Kısım Yapımı İşi
4. Şanlıurfa, Merkez, Koruma Amaçlı İmar Planı Yapımı ve Kentsel Tasarım Projesi
5. Yapımı İşi

7.3.6. 2016 Yılında İhalesi Yapılacak Olan Koruma Amaçlı İmar Planları

1. Manisa, Sardes Antik Kenti Koruma Amaçlı İmar Planı ve Çevre Düzenleme Projesi
2. Muğla, Eskişehir Köyü (Stratonikeia) Koruma Amaçlı İmar Planı

7.3.7. 2016 Yılı Yatırım Programına Önerilen Koruma Amaçlı İmar Planları

1. Gaziantep Nizip Zeugma Koruma Amaçlı İmar Planı Yapımı
2. Kastamonu Taşköprü Koruma Amaçlı İmar Planı Yapımı
3. Çanakkale Ayvacık Behramkale Koruma Amaçlı İmar Planı Yapımı
4. Antalya Demre Myra Arkeolojik Sit Alanı Koruma Amaçlı İmar Planı Yapımı

7.5. Kültür Varlıklarını Koruma Yüksek Kurulu Çalışmaları

2015 yılında 8 adet Kültür Varlıklarını Koruma Yüksek Kurulu toplantısı, ilgili tüm işlemleri Kurullar Dairesi Başkanlığı Yüksek Kurul Şubesi Müdürlüğüne yürütülerek gerçekleştirilmiştir. Bu toplantılarda toplam 128 adet karar alınmıştır.

ToplantıNo	Toplantı Tarihi	Alınan Karar Sayısı
29	13.01.2015	15
30	04.02.2015	18
31	26.03.2015	11
32	30.04.2015	16
33	18.06.2015	15
34	03.09.2015	20
35	06.10.2015	16
36	26.11.2015	17

7.6. Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu alışmaları

2015 yılında 35 adet Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulunca, toplam 1.383 adet toplantı gerçekleştirilmiş ve 26745 adet karar alınmıştır.

	2014 YILI	TOPLANTI SAYISI	KARAR SAYISI
1	ADANA KBK	28	1086
2	ANKARA 1 NUMARALI KBK	46	911
3	ANKARA 2 NUMARALI KBK	41	596
4	ANTALYA KBK	31	1107
5	AYDIN KBK	28	1086
6	BURSA KBK	55	1257
7	ÇANAKKALE KBK	33	713
8	DİYARBAKIR KBK	34	900
9	EDİRNE KBK	41	777
10	ERZURUM KBK	27	503
11	ESKİşEHİR KBK	38	859
12	GAZİANTEP KBK	26	505
13	İSTANBUL 1 NUMARALI KBK	39	390
14	İSTANBUL 2 NUMARALI KBK	50	1026
15	İSTANBUL 3 NUMARALI KBK	47	636
16	İSTANBUL 4 NUMARALI KBK	61	952
17	İSTANBUL 5 NUMARALI KBK	49	890
18	İSTANBUL 6 NUMARALI KBK	52	857
19	İSTANBUL 1 YENİLEME KBK	41	389
20	İSTANBUL 2 YENİLEME KBK	48	415
21	İZMİR 1 NUMARALI KBK	46	1286
22	İZMİR 2 NUMARALI KBK	59	1369
23	KARABÜK KBK	41	765
24	KARS KBK	24	373
25	KAYSERİ KBK	28	503
26	KOCAELİ KBK	34	516
27	KONYA KBK	35	883
28	KÜTAHYA KBK	35	795
29	MUĞLA KBK	43	906
30	NEVşEHİR KBK	41	497
31	SAMSUN KBK	32	834
32	SİVAS KBK	35	722
33	şANLIURFA KBK	32	541
34	TRABZON KBK	32	503
35	VAN KBK	25	397
GENEL TOPLAM		1.383	26.745

7.7. Koruma Uygulama Denetim Bürosu Faaliyetleri

2015 yılında Amasya İl Özel İdaresi bünyesinde KUDEB kurulması sonucunda valilikler bünyesinde faaliyette olan KUDEB sayısı 13 olmuştur.

6360 sayılı Kanun gereği 30.03.2014 tarihi itibariyle büyükşehir belediyesine dönüşen belediyeler bünyesinde kurulan ve faaliyetleri duran 7 adet KUDEB'in 2'si 2014 yılında, 5'i 2015 yılında gerekli işlemleri tamamlanarak faaliyetlerine yeniden başlamıştır. 2015 yılında büyükşehir belediyeleri bünyesinde 4 adet, il belediyeleri bünyesinde 1 adet, ilçe belediyeleri bünyesinde 6

adet yeni KUDEB kurulması sonucunda büyükşehir, il ve ilçe belediyeleri bünyesinde faaliyette olan KUDEB sayısı 47 olmuştur. Böylelikle faaliyette olan KUDEB sayısı valilikler bünyesinde 13 adet, belediyeler bünyesinde 47 adet olmak üzere toplam 60 adettir.

2015 YILI KUDEB VERİLERİ	ADI	FAALİYETE GEÇTİĞİ TARİH
VALİLİK BÜNYESİNDE KURULAN KUDEB	AMASYA İL ÖZEL İDARESİ	24.02.2015
BELEDİYE BÜNYESİNDE KURULAN KUDEB	AYDIN BÜYÜKŞEHİR BELEDİYESİ	15.06.2015
	DENİZLİ BÜYÜKŞEHİR BELEDİYESİ	03.06.2015
	ERZURUM BÜYÜKŞEHİR BELEDİYESİ	20.05.2015
	HATAY BÜYÜKŞEHİR BELEDİYESİ	15.06.2015
	KAHRAMANMARAŞ BÜYÜKŞEHİR BELEDİYESİ	03.03.2015
	MARDİN BÜYÜKŞEHİR BELEDİYESİ	11.06.2015
	ŞANLIURFA BÜYÜKŞEHİR BELEDİYESİ	19.06.2015
	TEKİRDAĞ BÜYÜKŞEHİR BELEDİYESİ	14.08.2015
	VAN BÜYÜKŞEHİR BELEDİYESİ	27.03.2015
	ELAZIĞ BELEDİYESİ	29.12.2015
	ADANA SEYHAN BELEDİYESİ	04.12.2015
	AYDIN DİDİM BELEDİYESİ	18.12.2015
	KAYSERİ MELİKGAZİ BELEDİYESİ	30.12.2015
	MANİSA ŞEHZADELER BELEDİYESİ	01.12.2015
	ŞANLIURFA EYYÜBİYE BELEDİYESİ	27.10.2015
	ŞIRNAK CİZRE BELEDİYESİ	30.09.2015

8. KAMULAŞTIRMA, EMLAK VE TEŞVİK FAALİYETLERİ

8.1. 2015 Yılı Kamulaştırma Çalışmaları

8.1.1. 2015 Mali Yılı Kamulaştırma Ödeneği Harcama Detayı

2015 MALİ YILI KAMULAŞTIRMA ÖDENEĞİ HARCAMA DETAYI	TUTAR(TL.)
BAŞLANGIÇ ÖDENEĞİ	15.000.000,00
EKLENEN	8.323.909,00
TOPLAM	23.323.909,00
KAMULAŞTIRMA HARCAMALARI	19.655.492,00
İLAMA BAĞLI BORÇ HARCAMALARI	3.668.416,00
HARCANAN TOPLAM ÖDENEK	23.323.908,00
KALAN ÖDENEK	0.00

8.1.2. 2015 Mali Yılı Kamulaştırma Ödeneğinden Yapılan Kamulaştırma Ödemeleri

NO	KONU	TUTAR(TL.)
1	Afyonkarahisar İli, Şuhut ilçesi, Pazar Mahallesi, 30.27A.a pafta, 225 ada, 4 parsel.	116.138,00
2	Ankara İli, Altındağ İlçesi, 697 ada, 4 parsel (Restorasyon ve Konservasyon Bölge Laboratuvarı Müdürlüğü binası yapılması amacıyla)	368.953,00
3	Ankara, Altındağ İlçesi, Bedesten Mahallesi, Anadolu Medeniyetleri Müzesi ve müstemilatının bulunduğu bölgede teşhir alanı olarak kullanılan ve kentsel sit alanı olarak tescilli 671 ada, 51, 80 ve 100 nolu parsellere ilişkin ödeme	590,00
4	Antalya İli, Kaş İlçesi, Xanthos ören yeri, I.derece arkeolojik sit alanında bulunan 822 ve 823 nolu parseller.	60.300,00
5	Antalya İli, Aksu İlçesi, Perge Antik Kenti I.derece arkeolojik sit alanında yer alan özel mülkiyete ait 13425 ada, 17 parsel ile 13426 ada 47,49 parsellerin hissedarları ve 13426 ada, 46 parsel.	79.251,00
6	Antalya İli, Aksu İlçesi, Perge Antik Kentinde yer alan 13421 ada, 34 nolu parsel.	12.805,00
7	Antalya İli, Aksu İlçesi, Perge Antik Kentinde yer alan 13425 ada, 17 nolu parsel.	5.548,00
8	Antalya İli, Alanya İlçesi, Alara Kalesi Kazı alanı I.derece arkeolojik sit alanında yer alan 104 ada, 3 nolu parsel.	33.428,00
9	Aksaray İli, Merkez, Yeşilova Kasabası, Acemhöyük ören yeri I.derece arkeolojik sit alanında bulunan 3624 nolu parsel.	89.240,00
10	Aksaray İli, Merkez, Yeşilova Kasabası, Acemhöyük ören yeri I.derece arkeolojik sit alanında yer alan 4033 ve 4041 nolu parseller	54.634,00
11	Aksaray İli, Merkez, Yeşilova Kasabası, Acemhöyük ören yeri I.derece arkeolojik sit alanında yer alan 4032 parsel.	6.952,00
12	Balıkesir İli, Edremit İlçesi, Boğazlar Mevkiinde bulunan 3027-D pafta, 4271 parsel.	104.261,00
13	Balıkesir İli, Ayvalık İlçesi, İsmetpaşa Mahallesi, 8 Pafta, 459 ada, 10 nolu parsel.	39.200,00
14	Burdur İli, Merkez İlçesi, Hacılar Köyü, I.Derece arkeolojik sit olarak tescilli Hacılar Büyük Höyük kazı alanında bulunan 363, 386, 387, 339 ve 340 nolu parseller.	122.845,00
15	Bursa İli, İznik İlçesi, Çini Fırınları kazı alanı ve I.derece arkeolojik sit alanında bulunan 30L-III-d pafta, 148 ada, 24 parsel kamulaştırma ek bedeli	3.470,00
16	Bolu İli, Merkez İlçe, I.derece arkeolojik sit alanında kalan 9 pafta, 248 ada, 18 parsel, bir kısımları I.derece arkeolojik bir kısımları II. derece arkeolojik sit alanında kalan 16, 42 ve 43 parseller.	7.830.000,00

17	Çanakkale İli, Biga İlçesi, Kemer Köyü Parion Antik Kentinde yer alan 880, 883, 885, 887, 889, 890, 891 nolu parseller.	183.400,00
18	Çanakkale İli, Ayvacık İlçesi, Behramkale Köyü, Assos Antik Kenti I.derece arkeolojik sit alanı içerisindeki özel mülkiyete ait 188 ada, 2 (eski 634) parsel. (İl özel idaresi hesabına aktarılmak üzere)	14.448,00
19	Denizli İli, Pamukkale İlçesi, Zeytinköy, Köy civarı mevki M22d03aIIIa pafta, 2731 ada, 5 parsel.	15.662,00
20	Denizli İli, Merkez İlçesi, Eskişehir Köyü, Laodikya Antik Kenti I.derece arkeolojik sit alanı sınırları içerisinde yer alan 946 nolu parsel.	138.516,00
21	Elazığ İli, Merkez İlçesi, Hankendi Nahiyesi, Karaali Köyü, Harabe Mevkiinde yer alan 178 parsel.	23.600,00
22	Erzurum İli, Pasinler İlçesi, Pasinler Kalesi koruma alanında kalan 273 ada 4 parsel	5.575,00
23	İzmir İli, Torbalı İlçesi, Dağkızılca Mahallesi, Başpınar Mevkii, I.derece arkeolojik sit alanında bulunan 2304 nolu parsel	13.666,00
24	Kayseri İli, Kocasinan İlçesi, Kültepe Kaniş Karumu ÖrenYeri I.derece arkeolojik sit alanında bulunan ve höyüğün bitişiğinde yer alan 5842 ada, 1 parsel	220.578,00
25	Kırklareli İli, Vize İlçesi, Çömlektepe Örenyeri, I.derece arkeolojik sit alanında bulunan 168 ada, 27 parsel	174.082,00
26	Kilis İli, Merkez İlçesi, Oylum Mahallesi, Oylum Höyük I.derece arkeolojik sit alanında bulunan 969 nolu parsel.	40.000,00
27	Kütahya İli, Merkez İlçesi, Pirlar Mahallesi, Germiyan Sokak 27 pafta, 109 ada, 4 nolu parsel.	3.546,00
28	Kütahya, Merkez, Börekçiler Mahallesi, 58 pafta, 375 ada, 29 nolu parsel	33.945,00
29	Kütahya İli, Çavdarhisar İlçesi, I.derece arkeolojik sit alanı, Aizanoi Antik Kenti kazı alanında yer alan, 169 ada, 57 parsel ve 170 ada, 164 nolu parseller.	143.970,00
30	Kütahya İli, Çavdarhisar İlçesi, I.derece arkeolojik sit alanı, Aizanoi Antik Kenti kazı alanında yer alan, 170 ada, 162 nolu parsel	41.512,00
31	Mersin İli, Aydınçık İlçesi, Merkez Mahallesi, Kelenderis Antik Kenti I.derece arkeolojik sit alanında yer alan 10 pafta, 745 nolu parsel.	16.765,00
32	Mersin İli, Aydınçık İlçesi, Merkez Mahallesi, Kelenderis Antik Kenti I.Derece Arkeolojik Sit Alanında yer alan 10 pafta, 745 nolu parsel	2.395,00
33	Mersin İli, Silifke İlçesi, Narlıkuyu Beldesi Astım Mağarası Örenyeri 41 ve 61 parseller.	1.144.806,00
34	Muğla İli, Milas İlçesi, Beçin Kalesi, 730 parsel.	35.157,00

35	Muğla İli, Milas İlçesi, Beçin Beldesi, 1.derece arkeolojik sit alanında kalan 728 nolu parselin 3/16 hissesi ile 24/96 hissesi.	6.320,00
36	Muğla İli, Milas İlçesi, Beçin Beldesi, 1.derece arkeolojik sit alanında kalan 728 nolu parselin hisseleri için.	1.485,00
37	Muğla İli, Milas İlçesi, Selimiye Beldesi, Euromos Antik Kenti I.derece arkeolojik sit alanı içerisinde kalan özel mülkiyete ait 144 ada, 38 nolu parsel (eski 528), 144 ada, 37 nolu parsel (eski 529) ve 149 ada, 1nolu parsel (eski 539)	250.200,00
38	Muğla İli, Milas İlçesi, Selimiye Beldesi, Euromos Antik Kenti I.derece arkeolojik sit alanı içerisinde kalan özel mülkiyete ait 503, 517 ve 1051 nolu parseller	28.500,00
39	Muğla İli, Yatağan İlçesi, Eskihsar Köyü, Stratonikeia Antik Kenti I.derece arkeolojik sit sınırları içerisinde kalan 20 pafta, 1080 parsel.	438,00
40	Muğla İli, Fethiye İlçesi, Karagözler Mahallesi, 27 ada 5 ve 12 nolu parseller.	359.206,00
41	Muğla İli, Yatağan İlçesi, Eskihsar Köyü, Stratonikeia Antik Kentinde yer alan 1135 parselin 4608/13824 hissesi.	2.003,00
42	Nevşehir İli, Ürgüp İlçesi, Mazi Köyü, I.Derece Arkeolojik sit alanı içerisinde kalan 3432 ve 3433 parseller	13.956,00
43	Nevşehir İli, Ürgüp İlçesi, Mazi Köyü, I.Derece Arkeolojik sit alanı içerisinde kalan 3430, 3431 ve 3468 nolu parseller.	106.733,00
44	Nevşehir, Ürgüp İlçesi, Mazi Köyü I.Derece Arkeolojik sit alanı içerisinde kalan 3434 nolu parsel.	232.725,00
45	Niğde İli, Merkez, 27 pafta, 253 ada, 9 parselin 1/2 hissesi, 27 pafta, 254 ada, 6 parselin 2/3 hissesi, 28 pafta, 273 ada, 12 parselin tamamı ve 29 pafta, 629 ada, 16 parselin tamamı için.	659.481,00
46	Niğde, Merkez, 27 pafta, 253 ada, 8 parsel, 27 pafta, 254 ada, 13 parsel, 29 pafta, 268 ada, 6 parsel, 28 pafta, 273 ada, 12-13-14-15 parseller, 27 pafta 254 ada, 6 parsel, 27 pafta, 253 ada, 9 parsel ve 29 pafta, 629 ada, 16 parsel. (İl özel idaresi hesabına aktarılmak üzere)	1.468.547,00
47	Samsun İli, Atakum İlçesi, Büyükoyumca Köyü, Çakalca (Karadoğan) Mevkii, 1815 ada, 11 parsel	103.498,00
48	Samsun İli, Atakum İlçesi, Büyükoyumca Köyü, Çakalca (Karadoğan) Mevkii, 1815 ada, 6 parsel ve 1816 ada, 10 parsel	417.947,00
49	Samsun İli, Atakum İlçesi, Büyükoyumca Köyü, Çakalca (Karadoğan) Mevkii, 1876 ada, 8 parsel	52.880,00
50	Sinop İli, Merkez ilçesi, Kefevi Mahallesi, 10 pafta, 228 ada, 48 nolu parsel.	354.675,00
51	Sinop İli, Merkez, Ada Mahallesi, Balatlar Kilisesi çevresinde III. derece arkeolojik sit alanında bulunan 24 pafta, 251 ada, 4 nolu parsel	1.586.355,00

52	Sinop İli, Merkez, Ada Mahallesi, Balatlar Kilisesi çevresinde I. derece arkeolojik sit alanında bulunan 24 pafta, 251 ada, 41 nolu parsel.	216.106,00
53	Tekirdağ İli, Merkez İlçesi, Karaevli Köyü, Sarımeşe Mevkii, Heraion Teikhos Antik Kentinde yer alan 444 parsel.	2.711.500,00
54	Yozgat İli, Merkez İlçesi, Yukarı Nohutlu 2. Mıntika Mahallesi, Mercimektepe Mevkii, 84 pafta, 61 ada, 53 nolu parsel.	15.367,00

8.1.3. 2015 Mali Yılı Kamulaştırma Ödeneğinden Yapılan İlama Bağlı Borç Ödemeleri

NO	KONU	TUTAR(TL.)
1	Antalya İli, Alanya İlçesi, Alara Kalesi Kazı alanı I.derece arkeolojik sit alanında yer alan 104 ada, 3 nolu parsel.	166,00
2	Aydın İli, Çine İlçesi, Araphisar Köyü, Alabanda Antik Kenti I.derece arkeolojik sit alanında yer alan 247 parsel	3.804,00
3	Balıkesir İli, Edremit İlçesi, Boğazlar Mevkii, 3027-D pafta, 4271 parsel.	15.093,00
4	Bolu İli, Merkez İlçe, 9 pafta, 248 ada, 17 parsel	1.718.829,00
5	Bolu İli, Merkez İlçe, 9 pafta, 248 ada, 15 parsel	18.020,00
6	Denizli İli, Merkez İlçesi, Goncalı Mahallesi, Ören Mevkii, Laodikeia Antik Kenti I.derece arkeolojik sit alanında bulunan 302 parsel	11.802,00
7	Denizli İli, Merkez İlçesi, Goncalı Mahallesi, Ören Mevkii, Laodikeia Antik Kenti I.derece arkeolojik sit alanında bulunan 315 parsel	1.750,00
8	Denizli İli, Merkezefendi İlçesi, Eskihsar Mahallesi, Ören Mevkii, 6 nolu parsel.	5.000,00
9	İstanbul İli, Maltepe İlçesi, Küçükyalı Mahallesi, Hisar Mevkii, 10 pafta, 2775 ada, 460 ve 463 nolu parseller.	1.527.242,00
10	Kahramanmaraş ili, Afşin ilçesi, Arıtaş İlçesi, Arıtaş Höyüğü 1.derece arkeolojik sit alanında yer alan, 339 ve 368 nolu parseller	9.008,00
11	Kütahya İli, Çavdarhisar İlçesi, I.derece arkeolojik sit alanı, Aizanoi Antik Kenti kazı alanında yer alan, 170 ada, 162 nolu parsele ilişkin ödeme	394,00
12	Mardin İli, Artuklu İlçesi, Oğuz (Dara) Köyü, 737 nolu parsel	19.839,00
13	Mersin İli, Silifke İlçesi, Uzuncaburç Antik Kenti 1.Derece Arkeolojik Sit Alanında yer alan 1291 parsel.	23.720,00
14	Muğla İli, Fethiye İlçesi, Kesikkapı Mahallesi, Amyntas Kaya Mezarları ören yerinde kalan 300 ada, 52 parsel	18.110,00

15	Nevşehir İli, Derinkuyu İlçesi, 240 ada, 1, 2, 3, 4 ve 6 parseller.	308,00
16	Nevşehir İli, Göreme İlçesi, Göreme Açık hava Müzesi I.Derece Arkeolojik ve I.Derece Doğal Sıt alanında kalan 6 pafta, 8251 nolu parsel	1.786,00
17	Nevşehir İli, Ürgüp İlçesi, Mazı Köyünde I.Derece Arkeolojik sit alanında kalan 2 pafta, 3430, 3431, 3432, 3433 ve 3468 parsellere ait faiz ödemesi.	27.731,00
18	Ordu İli, Altınordu İlçesi, 69 ada, 22 parselde bulunan tescilli Eski Vali Konağı.	133,00
19	Samsun İli, Atakum İlçesi, Büyükoyumca Köyü, Çakalca (Karadoğan) Mevkii, 1815 ada, 11 parsel.	11.209,00
20	Sinop İli, Merkez İlçesi, Ada Mahallesi, Balatlar Kilisesi, I.derece arkeolojik sit alanında yer alan 24 pafta, 251 ada, 40 numaralı parsel.	2.888,00
21	Sinop, Merkez, Ada Mahallesi, Balatlar Kilisesi, I.derece arkeolojik sit alanında yer alan 24 pafta, 251 ada, 41 numaralı parsel.	13.290,00
22	Tekirdağ İli, Merkez İlçesi, Karaevli Köyü, 444 parsel	142.764,00
23	Zonguldak İli, Karadeniz Ereğli İlçesi, Süleymanlar Mahallesi, 298 ada, 6 parsel.	95.520,00

8.2. 2015 Yılı Trampa İşlemleri

2015 mali yılı içerisinde 28 adet dosya Trampa Yönetmeliği hükümleri uyarınca değerlendirilmek üzere Maliye Bakanlığı Milli Emlak Genel Müdürlüğüne iletilmiştir.

2863 Sayılı Kültür ve Tabiat Varlıklarını Koruma Kanununun “Kamulaştırma” başlıklı 15. maddesinin (f) fıkrasının ilk cümlesinde yer alan, “...**aynı ada içerisindeki bütün parsel maliklerinin başvurusu ve karşılığında önerilen parsellerin tamamının kabulü koşuluyla,**...” ibaresi Anayasa Mahkemesinin 3/7/2014 tarihli ve E:2014/50, K:2014/124 sayılı kararıyla iptal edilmiştir.

8.3. 2015 Yılı Emlak İşlemleri

Kültür Varlıkları ve Müzeler Genel Müdürlüğünce kullanımlarına ihtiyaç duyulan mülkiyeti Hazineye ve diğer kamu kurum ve kuruluşlarına ait taşınmazların tahsislerinin yapılması, kullanımına ihtiyaç duyulmayan taşınmazların tahsislerinin kaldırılmasına ilişkin işlemler yürütülmüştür.

8.4. 2015 Yılı Teşvik ve Sponsorluk Faaliyetleri

8.4.1.2015 Yılı 5225 Sayılı Kültür Yatırım ve Girişimlerini Teşvik Kanunu Kapsamında Yapılan Taşınmaz Mal Tahsisi İşlemleri

- Ankara İli, Altındağ İlçesi, 7559 Ada, 7 Parsel de kayıtlı Cer Atölyelerinin özel tesis olarak kullanılması için Türsab Kültür Hizmetleri Tic. Ltd. Şti. adına, İnceleme Komisyonunun 14/09/2011-11 sayılı kararı ile kullandırma dönemi başlatılmıştır. Tesis Cermodern adıyla işletmededir.
- Rize İli, Merkez İlçesi, Piriçelebi Mahallesi, 1 pafta, 91 ada, 2 Parselin halk kültürünü yansıtan objelerin sergilendiği kültür evi olarak kullanılmak üzere Evvel Zaman Turizm İşletmeleri Org. Tan. ve Rek. San. ve Tic. Ltd. Şti. adına, İnceleme Komisyonunun 25/02/2014-02 kararı ile kullandırma dönemi başlatılmıştır. Tesis Evvel Zaman Kültür Evi adıyla işletmededir.
- Ankara İli, Altındağ İlçesi, 448 Ada, 44 Parsel'in özel tesis olarak kullanılması için Yüksel Erimtan Kültür ve Sanat Vakfı adına, İnceleme Komisyonunun 29/03/2012-02 sayılı kararı ile kullandırma dönemi başlatılmıştır. Tesis Erimtan Arkeoloji ve Sanat Müzesi adıyla işletmededir.
- Sinop İli, Merkez İlçesinde bulunan Sinop Paşa Tabyalarının özel tesis olarak kullanılması için Sinop Kültür ve Sanat Ürünleri Tic. Ltd. Şti adına, İnceleme Komisyonu'nun 24/09/2012-01 sayılı kararı ile kullandırma dönemi başlatılmıştır. Kullandırma dönemi çalışmaları sürdürülmektedir.
- İstanbul İli, Şile İlçesinde yer alan kagir otelin özel tesis olarak kullanılması için Şile Belediye Başkanlığına, İnceleme Komisyonunun 25/02/2014-01 sayılı kararı ile kullandırma dönemi kararı verilmiştir.
- İzmir İli, Konak İlçesi, 282 pafta, 1125 ada, 1 parselde bulunan Eski Tekel Binalarının özel tesis olarak Nevvar Salih İşgören Vakfı tarafından kullanılması için verilen ön izin süresi sebep ortadan kalkıncaya kadar İnceleme Komisyonu'nun 10/03/2015-01 sayılı kararı ile dondurulmuştur.
- İstanbul İli, Sarıyer İlçesi, 75 pafta, 418 ada, 8 parselde bulunan taşınmazın özel tesis olarak Tunca ve Çevre Köyleri Kültür ve Dayanışma Derneği tarafından kullanılması için verilen ön izin süresi İnceleme Komisyonunun 14/08/2015-01 sayılı kararı ile uzatılmıştır.
- İstanbul İli, Beyoğlu İlçesi, 16 Pafta, 434 Ada, 17 Parsel de yer alan taşınmazın özel tesis olarak Semiha Berksoy Opera Vakfı 2000 tarafından kullanılması için verilen öz izin süresi sebep ortadan kalkıncaya kadar İnceleme Komisyonunun 18/03/2013-02 sayılı kararı ile dondurulmuştur.
- Diyarbakır İli, Merkez Şemhane Mahallesi, 63 pafta, 912 ada, 2 nolu parselde yer alan Keçi Burcunun özel tesis olarak Keçi Burcu Tur. San. Tic. Ltd. Şti. adına, İnceleme Komisyonu'nun 19/04/2010-03 sayılı kararı ile kullandırma dönemi başlatılmıştır. Kullandırma dönemi çalışmaları sürdürülmektedir.

- Balıkesir İli, Ayvalık İlçesi, 56 pafta, 1137 ada, 2 parselde yer alan Harap Manastırın Eskiğji Müzecilik ve Sanatsal Faaliyetler Ltd. Şti. tarafından kullanılması için verilen öz izin süresi 6 ay süreyle İnceleme Komisyonunun 24/12/2015-01 sayılı kararı ile 3 üncü kez dondurulmuştur.

8.4.2. 2015 Yılı 5225 Sayılı Kültür Yatırım ve Girişimlerini Teşvik Kanunu Kapsamında Yapılan Enerji Desteği (Elektrik ve Doğalgaz) İşlemleri

2015 yılı bütçesinden ayrılan 846.000.-TL ödenekten; toplamda 55,242.06 TL İstanbul Kültür ve Sanat Vakfı (İKSV), Mustafa Ayaz Vakfı Plastik Sanatlar Müzesi, Baksı Müzesi, Çengelhan, Gölge Gösteri Merkezi, Kızılırmak Sineması, Erimtan Arkeoloji ve Sanat Müzesi, Evvel Zaman Kültür Evi adlı tesislerin hesaplarına aktarılmıştır.

8.4.3. 2015 Yılı 5225 Sayılı Kültür Yatırım ve Girişimlerini Teşvik Kanunu Kapsamında Yapılan Belgelendirme İşlemleri

5225 sayılı Kanun kapsamında Aya Nikola Kilisesi, Erimtan Arkeoloji ve Sanat Müzesi Kültür Girişimi Belgesi verilmiştir.

Ayrıca; kültürel alandaki teşvik unsurlarının arttırılması amacıyla “5225 sayılı Kültür Yatırımları ve Girişimlerini Teşvik Kanunu” ve “Kültür Yatırımlarının ve Girişimlerinin Belgelendirilmesine ve Niteliklerine İlişkin Yönetmelik”te değişiklik yapılmasına yönelik çalışmalar sürdürölmektedir.

8.4.4. 2015 Yılı Kültürel Alandaki Destek (Sponsor) Faaliyetlerinin Teşvik Edilmesi Hakkında Genelge (2005/13) Kapsamında Yapılan Sponsorluk Faaliyetleri

Kültürel Alandaki Destek (Sponsor) Faaliyetlerinin Teşvik Edilmesi Hakkında Genelge (2005/13) kapsamında; 7 adet Destek Belgesi verilmiştir.

9. MEVZUAT ÇALIŞMA FAALİYETLERİ

9.1. 2015 Yılında Tamamlanmış Olan Mevzuat Faaliyetleri

Kültür Varlıkları ve Müzeler Genel Müdürlüğü 2015 Yılı İdare Faaliyet Raporu hazırlanması doğrultusunda Mevzuat Şube Müdürlüğü, Genel Müdürlüğümüz Daire Başkanlıkları ile koordineli olarak 2015 yılı içerisinde 4 adet Yönetmelik çalışması yapmış ve bu yönetmelikler Resmi Gazete’de yayımlanmıştır.

2015 Yılında Tamamlanmış Olan Mevzuat Faaliyetleri	
1	Korunması Gerekli Taşınmaz Kültür Varlıklarının ve Sitlerin Tespit ve Tescili Hakkında Yönetmelik Değişiklikleri – 09.01.2015 tarih ve 29231 sayılı Resmi Gazete’de yayımlanmıştır.
2	Taşınmaz Kültür Varlıklarına Yardım Sağlanmasına Dair Yönetmelik – 27.05.2015 tarih ve 29368 sayılı Resmi Gazete’de yayımlanmıştır.
3	Özel Müzeler ve Denetimleri Hakkında Yönetmelik Değişiklikleri – 28.06.2015 tarih ve 29400 sayılı Resmi Gazete’de yayımlanmıştır.
4	Taşınmaz Kültür Varlıklarının Korunmasına Ait Katkı Payına Dair Yönetmelik – 22.08.2015 tarih ve 29453 sayılı Resmi Gazete’de yayımlanmıştır.

9.2. 2015 Yılında Başlanmış Olup Çalışması Devam Eden Mevzuat Faaliyetleri

2015 yılı içerisinde;2863 Sayılı Kültür ve Tabiat Varlıklarını Koruma Kanunu,4848 Sayılı Kültür ve Turizm Bakanlığı Teşkilat ve Görevleri Hakkında Kanun, 6831 Sayılı Orman Kanunu, Kültür Varlıkları İhale Yönetmeliği, Koruma Amaçlı İmar Planları ve Çevre Düzenleme Projelerinin Hazırlanması, Gösterimi, Uygulaması, Denetimi, Müelliflerine İlişkin Usul ve Esaslara Ait Yönetmelik ile ilgili olarak ihtiyaç duyulan bazı alanlarda mevzuat çalışmalarına başlanmış olup ileriki yıllarda bu mevzuat çalışmaları nihayete erdirilecektir

KÜTÜPHANELER VE YAYIMLAR GENEL MÜDÜRLÜĞÜ

Sorumlu olduğu Performans Hedefleri ve Göstergeleri:

Sıra	Performans Göstergesi	2015 Hedef	2015 Gerçekleşme
Performans Hedefi 4: Ülkemizde üretilen yazılı/basılı fikir, bilgi ve kültürel birikim derlenerek kütüphanelerde koruma altına alınacak, Toplumda kütüphane kullanım bilinci artırılarak, bilgiye hızlı ve doğru erişim olanağı sağlanacaktır.			
1	Kütüphane hizmetlerinden yararlanan sayısı	20.250.000	23.516.540
2	Gezici kütüphane hizmetinden yararlanan sayısı	250.000	209.592
3	Derlenen eser sayısı	480.000	394.362
4	Dijitalleştirilen materyal oranı	-	-
5	Yatırım Programına alınan yeni kütüphane binası sayısı	5	3
6	Yeniden yapılandırma çalışmasına başlanan kütüphane sayısı	50	3
7	Onarım ve restorasyon talebinde bulunan kütüphanelerden ihtiyacı karşılananların oranı	50	76
8	Makine- teçhizat ve tefriş talebinde bulunan kütüphanelerden ihtiyacı karşılananların oranı	60	82
9	Kütüphanelere sağlanan materyal sayısındaki artış oranı(kitap,kitap dışı materyal,sürelî yayın vb.)	20	6
10	Sağlanan gezici kütüphane aracı sayısı	10	15
11	Kütüphaneler tarafından/işbirliği ile düzenlenen etkinlik sayısı	3.000	2.387
12	Düzenlenen/işbirliği sağlanan etkinliklerdeki katılımcı sayısı	500.000	392.574
Performans Hedefi 5: Türk kültür, sanat ve edebiyatına ait sanatsal ve tarihsel nitelikte eserler yayınlanacak, Türk edebiyatı ve yayıncılığının gelişimine katkıda bulunularak, ulusal/uluslararası alanda desteklenmesi ve tanıtılması sağlanacaktır.			
1	Yayımlı yapılan eser sayısı	60.000	103.500
2	Yayımlı yapılan eser çeşidindeki artış sayısı	30	31

3	Elektronik yayın çeşidindeki artış sayısı	6	0
4	Kitap fuarlarında sergilenen eser sayısı	21.000	21.800
5	Çevirmenler, yayıncılar ve yayıncı meslek örgütleriyle düzenlenen etkinlik sayısı	50	52
6	Etkinlik katılımcı sayısı	1.700	1.800
7	TEDA kapsamında başvuruda bulunan eserlerden desteklenenlerin oranı	60	42
8	“Edebiyat Eserlerinin Desteklenmesi Projesi” kapsamında desteklenen eser sayısı	50	28
9	Uluslararası standart numara kullanan yeni yayımcı/yayıncı sayısı	2.000	2.260
10	Uluslararası standart numara verilen yeni eser sayısı	50.000	56.684
11	Yurtdışındaki araştırma merkezi, üniversite ve kütüphanelere gönderilen eser sayısı	20.900	21.500

1-KÜTÜPHANE HİZMETLERİ

Halk kütüphaneleri bulunduğu yörenin kalkınmasına katkıda bulunmak için hizmet verdiği toplumun her türlü bilgi gereksinimini karşılayan yerel niteliklere sahip toplumsal kuruluşlardır. Yaş, ırk, cinsiyet, inanç, milliyet, dil ve düşünce farkı gözetmeksizin yediden yetmişe bütün halka hizmet götürmek gibi evrensel bir amaç güderek hizmet veren halk kütüphanelerinin her türden her formatta materyali toplamak, düzenlemek ve bunları modern araç gereçlerle donatılmış ortamlarda sunmak halk kütüphanelerinin varlık nedenidir.

Kütüphane hizmetleri; uluslararası standartlara uygun, modern araç gereçlerle donatılmış toplumun her kesimine güncel koleksiyonlar ile hizmet veren kütüphaneler kurulması, yaygınlaştırılması ve etkin hizmet politikaları geliştirilerek toplumda okuma alışkanlığı ve kütüphane kullanma bilincinin geliştirilmesi, kütüphane hizmetlerinin yazılı ve görsel basın aracılığıyla duyurulması gibi faaliyetlerin bütününe kapsamaktadır.

Kütüphanelerde verilen hizmetler kapsamında;

- Kütüphanecilikle ilgili standart ve ilkeleri belirleme
- Kütüphane açılması
- Kütüphane binası yapım / onarım / donatım işlemleri
- Eğitim ve danışmanlık
- Çoğaltılmış fikir ve sanat eserlerini derleme
- Kütüphane koleksiyonlarını geliştirme ve ödünç verme işlemleri
- Eğitici ve kültürel faaliyetler
- İnternet erişim hizmeti
- Kütüphane kullanımı ve rehberlik
- Engellilere yönelik kütüphane hizmeti faaliyetleri yürütülmektedir.

1.1.Kütüphane Açma ve Yenileme Çalışmaları

Toplumumuzun bilgi toplumuna dönüşümü sürecinde, vatandaşlarımızın her tür bilgiye erişimini sağlamayı hedefleyen kütüphane hizmetleri yurt çapındaki 1130 kütüphanede sürdürülmektedir. Bu kapsamda uluslararası standartlara uygun, modern araç gereçlerle donatılmış kütüphaneler açılarak, hizmetlerin yaygınlaştırılmasına çalışılmaktadır.

Bakanlığımıza bağlı olarak faaliyet gösteren kütüphanelere ilişkin sayısal veriler aşağıda yer almaktadır.

Halk ve çocuk kütüphanesi	1124
Edebiyat müze kütüphanesi	6
Gezici kütüphane	31

2015 yılında, çağdaş kütüphanecilik anlayışı çerçevesinde nitelikli kütüphanecilik hizmetlerinin verilebileceği özelliklere sahip 10 yeni kütüphane hizmete açılmıştır.

2015 Yılında Hizmete Açılan Kütüphaneler:

- Adana Ceyhan-Murat Gögebakan Kültür Merkezi Halk Kütüphanesi
- Adana-Kozan Özden Kültür Merkezi Halk Kütüphanesi
- Çanakkale Bayramiç İlçe Halk Kütüphanesi
- Çanakkale Yenice İlçe Halk Kütüphanesi
- Elazığ Nurettin Ardıçoğlu Kültür Merkezi Çocuk ve Gençlik Kütüphanesi
- Kilis Elbeyli İlçe Halk Kütüphanesi
- Kocaeli-Çayirova İlçe Halk Kütüphanesi
- Van-Başkale İlçe Halk Kütüphanesi
- Zonguldak-Kozlu İlçe Halk Kütüphanesi
- Antalya Demre İlçe Halk Kütüphanesi



Adana Ceyhan –Murat Gögebakan Kültür Merkezi Halk Kütüphanesi

Kocaeli-Çayirova İlçe Halk Kütüphanesi

Kütüphane Binası Yapım / Onarım / Donatım İşlemleri

Kütüphanelerde sağlıklı ve çekici ortamlar oluşturarak kullanıcılara daha iyi hizmet verilmesini sağlamak amacıyla yeni binalar yaptırılmakta, mevcut binaların onarım, restorasyon ve donatım işlemleri sürdürülmektedir. Kütüphanelere gerekli ödenekler gönderilerek yerinden materyal ve donanım malzemesi alımı ile onarımları sağlanmaktadır.



2015 yılı Yatırım Programında 10 Kütüphane binası yapımı yer almaktadır.

- Ankara Yenimahalle İlçe Halk Kütüphanesi ve Ankara Bölge Yazma Eserler Kütüphanesi Yapımı
- Burdur İl Halk Kütüphanesi Yapımı
- Kırşehir Lütfi İkiiz İl Halk Kütüphanesi Yapımı
- Muş İl Halk Kütüphanesi Yapımı
- Uşak İskender Pala İl Halk Kütüphanesi Yapımı
- Siirt İl Halk Kütüphanesi
- Çanakkale Mehmet Akif Ersoy İl Halk Kütüphanesi
- İzmir Atatürk İl Halk Kütüphanesi
- Denizli İl Halk Kütüphanesi
- Sivas Şemsi Sivasi İl Halk Kütüphanesi Yapımı

Kütüphane Binalarının Yeniden Yapılandırılması

Okuma alışkanlığının küçük yaşlarda ediniliyor olması gerçeğinden hareketle bağımsız çocuk kütüphaneleri yanında halk kütüphanelerinde de “Çocuk Bölümleri” ve “Okul Öncesi Çocuk Bölümleri” oluşturulmaktadır. Kütüphanelerimizin, kullanıcı odaklı olacak şekilde yeniden düzenlenerek, çağdaş kütüphane hizmetlerinin sunulmasına elverişli hale getirilmesi amacıyla 2012 yılında “Çocuk Kütüphanelerinin İyileştirilmesi Projesi” başlatılmıştır.

Kütüphanelerin yeniden yapılandırılması çalışmaları, 2013 yılında hizmet vermekte olan halk kütüphanelerini de kapsayacak şekilde genişletilerek “Çocuk ve Halk Kütüphanelerinin İyileştirilmesi Projesi” adı altında sürdürülmektedir.

Proje kapsamında 2015 yılında 21 kütüphanenin yeniden yapılandırılması çalışmaları tamamlanmıştır.

2015 Yılında Yeniden Yapılandırılarak Hizmete Açılan Kütüphaneler:

- Adana İl Halk Kütüphanesi
- Afyonkarahisar Dinar İlçe Halk Kütüphanesi
- Ankara Elmadağ İlçe Halk Kütüphanesi
- Bilecik İl Halk Kütüphanesi
- Düzce İl Halk Kütüphanesi
- Elazığ İl Halk Kütüphanesi
- Elazığ Nurettin Ardıçoğlu Kültür Merkezi Çocuk Kütüphanesi
- İstanbul Üsküdar Selimiye Çocuk Kütüphanesi
- İstanbul Şemsipaşa İlçe Halk Kütüphanesi
- İzmir Karşıyaka Hoca Mithat İlçe Halk Kütüphanesi
- İzmir Torbalı İlçe Halk Kütüphanesi
- Karabük Zübeyde Hanım İl Halk Kütüphanesi
- Kars İl Halk Kütüphanesi
- Kars Çocuk Kütüphanesi
- Kırıkkale İl Halk Kütüphanesi
- Kilis Çocuk Kütüphanesi
- Konya Karapınar İlçe Halk Kütüphanesi
- Manisa Alaşehir İlçe Halk Kütüphanesi
- Sinop Dr. Rıza Nur İl Halk Kütüphanesi
- Uşak Ragıp Soysal Çocuk Kütüphanesi
- Trabzon İl Halk Kütüphanesi'nin yapılandırma çalışmaları tamamlanarak hizmete açılmıştır.



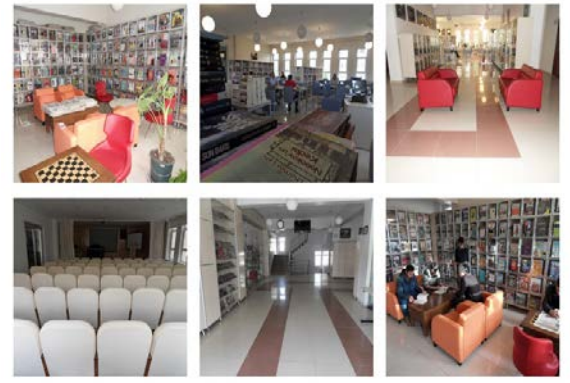
Elazığ İl Halk Kütüphanesi



Düzce İl Halk Kütüphanesi



Sinop Dr. Rıza Nur İl Halk Kütüphanesi



Kars İl Halk Kütüphanesi

Yeniden yapılandırma çalışmalarına başlanmış olan 28 kütüphanede çalışmalar devam etmektedir.

- Ağrı İl Halk Kütüphanesi
- Ankara Adnan Ötügen İl Halk Kütüphanesi
- Ankara Beypazarı İlçe Halk Kütüphanesi
- Antalya Tekelioğlu İl Halk Kütüphanesi
- Aydın Kültür Merkezi Çocuk Kütüphanesi
- Bursa İl Halk Kütüphanesi
- Elazığ Kovancılar İlçe Halk Kütüphanesi
- Eskişehir İl Halk Kütüphanesi
- Gümüşhane İl Halk Kütüphanesi
- Hatay Samandağ İlçe Halk Kütüphanesi
- İstanbul Orhan Kemal İl Halk Kütüphanesi
- İstanbul Bakırköy Rıfat Ilgaz İlçe Halk Kütüphanesi
- Kahramanmaraş Karacaoğlu İl Halk Kütüphanesi
- Kırıkkale Keskin İlçe Halk Kütüphanesi
- Malatya İl Halk Kütüphanesi
- Malatya Arapgir İlçe Halk Kütüphanesi
- Mardin İl Halk Kütüphanesi
- Mersin İl Halk Kütüphanesi
- Rize İl Halk Kütüphanesi
- Rize Ardeşen İlçe Halk Kütüphanesi
- Şanlıurfa İl Halk Kütüphanesi
- Tekirdağ Namık Kemal İl Halk Kütüphanesi
- Tekirdağ Çorlu İlçe Halk Kütüphanesi
- Tekirdağ Malkara İlçe Halk Kütüphanesi
- Tekirdağ Şarköy İlçe Halk Kütüphanesi
- Tokat İl Halk Kütüphanesi
- Yalova İl Halk Kütüphanesi
- Yozgat İl Halk Kütüphanesi

1.2. Gezici Kütüphaneler

Yerleşik halk kütüphanelerinden; şehirlerin uzak semtlerinde, kasaba ve köylerinde yaşayıp uzaklık sebebiyle yararlanamayan vatandaşlarımıza 31 gezici kütüphane aracı ile hizmet götürülmektedir.

Gezici kütüphaneden yararlanan vatandaşlar; kitap, süreli yayın okuma veya ödünç alma, danışma kaynaklarından yararlanma, internet erişim hizmeti gibi yerleşik kütüphanelerden aldıkları hizmetleri alabilmektedir.

Genel Müdürlüğümüz 2014 yılı bütçesinde yer alan ödenekle 5 adet gezici kütüphane aracı alımı gerçekleştirilmiştir. Araçların gezici kütüphaneye dönüştürülmesi, koleksiyonu ile bilgisayar ve internet erişim hizmeti verecek donanımları sağlanarak, hizmet verecekleri Burdur, Iğdır, Kırşehir, Nevşehir, Mardin İl Halk Kütüphane Müdürlükleri adına, 2015 yılı bütçesinde yer alan ödenek ile alınmış olan 10 yeni gezici kütüphane aracı, Çorum, Elazığ, Isparta, Kütahya, Aydın, Bursa, Manisa, Konya, Tekirdağ, Trabzon İl Halk Kütüphane Müdürlükleri adına tahsis işlemleri gerçekleştirilmiştir.



Gezici kütüphane Araçları

1.3.Edebiyat Müze Kütüphaneleri

Yazılı ve sözel kültür açısından son derece zengin bir geçmişe sahip olan ülkemizde kültür turizmüne katkı sağlamak, kültürün yerel bağlarını güçlendirmek, edebi kültürün yaşandığı ve geliştirildiği ortamlar oluşturmak amacıyla; o ilde ve çevre illerde doğmuş ya da uzun yıllar yaşamış yazarların eserleri ve kendileri hakkında yazılmış çalışmalardan oluşturulan özel koleksiyonlar ile yazarlara ait objelerin (kalem, daktilo vb. araç-gereçler) bulunduğu 6 Edebiyat Müze Kütüphanesi hizmete açılmıştır.

2016 yılında Trabzon, Kahramanmaraş ve İstanbul Büyükşehir'de Edebiyat Müze Kütüphanesi açılması çalışmalar sürdürülmektedir.



1.4.Koleksiyon Geliştirme

Kültür ve Turizm Bakanlığı Yayın Seçme Yönetmeliği ilkeleri doğrultusunda halk, çocuk ve edebiyat müze kütüphanelerine bağış ve satın alma yoluyla kütüphane materyali (kitap, süreli yayın, gazete, CD, e-kitap vb.) sağlanarak, kütüphanelere dağıtım işlemleri gerçekleştirilmektedir.

Kütüphanelerin, kendi gereksinimleri doğrultusunda koleksiyonlarını oluşturmalarını sağlamak amacıyla materyal alımı için ayrıca ödenek de gönderilmektedir.

Kültür ve Turizm Bakanlığı temsilcileri, yazar, yayıncı ve sektör temsilcilerinden oluşan Yayın Seçme Kurulu kararları doğrultusunda 2015 yılında toplam 1.220.889 adet materyalin satın alınmasına karar verilmiştir.

2015 yılı içerisinde kütüphanelere merkezden sağlanan kitap, süreli yayın ve kitap dışı materyale ait sayısal veriler aşağıdadır.

Kitap ve kitap dışı materyal sayısı	1.220.889
Kitap ve kitap dışı materyal çeşidi	5.421
Süreli yayın sayısı	476.200
Süreli yayın çeşidi	265

1.5.Kütüphane Otomasyon Yazılımı (KOHA) ve Kataloglama Hizmetleri

Genel Müdürlüğümüze bağlı kütüphanelerde kütüphane materyalinin kataloglanması, sınıflandırılması, üyelik, ödünç verme vb. işlemlerin gerçekleştirilmesine yönelik olarak, açık kaynak kodlu ve dünyada pek çok kütüphane tarafından tercih edilen Koha Kütüphane Otomasyon Sistemi kullanılmaktadır. 2015 yılında, Programın son sürümüne geçiş çalışmaları yürütülmüş ve hizmete açılmıştır. Son sürümde kütüphanelerimizin yapısına uygunluğu sağlamak üzere yerleştirme yapılmış; program Türkçe olarak internet üzerinden açılmıştır. Okuyucu ve personel olmak üzere iki ara yüzden kullanılmaktadır.

Sürüm yenilenmesine bağlı olarak, il halk kütüphanelerimiz bünyesinde il ve ilçe halk kütüphanelerimizde görev yapan personelimize on-line uzaktan eğitim sistemi ile eğitim programı uygulanmıştır. 2016 yılında yeni sürümün verimli kullanımına yönelik çalışmalara devam edilecektir.

Kataloglama Merkezimizde, Genel Müdürlüğümüzce ve yerinden satın alınan kütüphane materyalinin program bünyesinde kataloglama işlemleri gerçekleştirilerek, kütüphanelere sağlanan materyalin standart kayıtlarının oluşturulması sağlanmıştır. Merkez, 2016 yılında kütüphanelere sağlanacak yeni materyalle birlikte derleme yoluyla kazandırılan materyalin kataloglanması işlemine ağırlık verecek olup, önceki program kapsamında oluşmuş yanlış ve eksik verilerin düzeltilmesi işlemini de gerçekleştirecektir.

1.6.Okuyucu Hizmetleri

Halk kütüphanelerinde verilen hizmetlerin izlenerek hizmet niteliğinin yükseltilmesi konusunda gerekli çalışmaların yapılması, kullanıcı rehberliği ile kullanıcılardan gelen talep ve şikâyetlerin değerlendirilmesi, yeni hizmet uçları geliştirilmesi için çeşitli projeler yürütülmektedir.

Merkezde ve kütüphanelerde, Kütüphane Haftası, Dünya Çocuk Kitapları Haftası, bazı önemli gün ve haftalar, Türk ve dünya tarihindeki önemli olay ve şahsiyetler ile güncel konulara

ilişkin etkinlikler düzenlenmektedir. Bu konuda kütüphanelerde yapılan etkinliklerin verileri izlenmekte ve değerlendirilmektedir.

Bakanlığımıza bağlı kütüphanelerde 01 Ocak-31 Aralık 2015 tarihleri arasında 2.387 kültürel etkinlik düzenlenmiş, bu etkinliklere toplam 392.574 kişi katılmıştır.

2015 yılı kültürel etkinliklerinde kullanılmak üzere Bakanlığımız Döner Sermaye İşletmeleri Merkez Müdürlüğü (DÖSİMM) gelirlerinden, toplam 700.000 TL ödenek sağlanmıştır. Sağlanan bu ödenekle Bakanlığımıza bağlı kütüphanelerde çeşitli kültürel etkinlikler düzenlenmiştir.

İnternet Erişim Merkezleri



Aksaray Kültür Merkezi Çocuk Kütüphanesi İnternet Erişim Merkezi

Dünyada bilgi teknolojilerinde yaşanan gelişmeler ve e-devlet uygulamaları çerçevesinde geniş halk kitlelerinin bilgiye erişimini kolaylaştırmak amacıyla halk kütüphanelerinde internet erişim merkezleri kurulmaktadır.

2005 yılında başlatılan İnternet Erişim Merkezleri Projesi kapsamında 2015 yılı sonu itibarıyla kütüphanelerimizde internet erişim hizmeti 365 noktada toplam 5.444 bilgisayar ile sunulmaktadır.

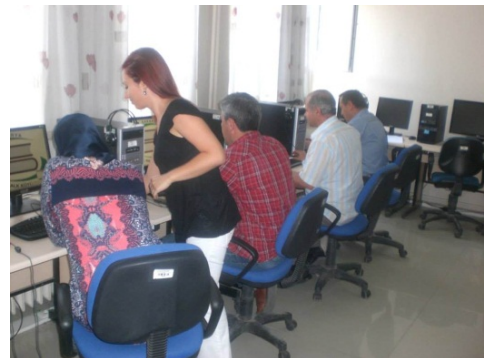
Bu çalışmalar kapsamında 2015 yılında 411 bilgisayar satın alınarak kütüphanelerimizin mevcut İnternet Erişim Merkezlerinde bulunan bilgisayarlar yenilenmiş ve 27 yeni merkez oluşturulmuş, toplam internet erişim merkezi sayısı 392'e yükselmiştir.

Sonuç olarak, 5.412'ü internet erişim merkezinde, 998'i ise kütüphane bünyesinde hem katalog tarama hem internet erişimi için toplam 6.410 bilgisayar, okuyucunun hizmetinde kullanılmaktadır.

Ayrıca 2015 yılı içerisinde kütüphanelerimizde okuyucularımıza kablosuz internet erişimi sağlanması hususunda ilk etapta 136 adet kablosuz erişim cihazı sağlanarak pilot bölgelerde uygulamaya geçilmiş olup, projenin tüm halk kütüphanelerinde hayata geçmesi için ön çalışmalar yapılarak projelendirilmiş 2016 yılı bütçe imkanları dahilinde değerlendirilmek üzere makama sunulmuştur.

1.7.Kütüphan-e Planlama ve Pilot Uygulama Türkiye Projesi

Merkezi Amerika'da bulunan Bill & Melinda Gates Vakfı'nın Küresel Kütüphaneler Girişimi ana sponsorluğunda, Bakanlığımız ve Hacettepe Teknokent-Teknoloji Transfer Merkezi işbirliği ile yürütülen "Kütüphan-e Türkiye" projesinin uygulama aşaması 1 Temmuz 2013 tarihinde başlatılmış 31 Aralık 2015 tarihinde tamamlanmıştır. 26 ilde 78 halk kütüphanesinde uygulanmıştır.



Proje ile halka ücretsiz İnternet erişimi sağlanarak e-devlet kapısı daha etkin kullanılması, böylelikle halk kütüphaneleri e-dönüşüm için önemli merkezler haline gelmesi, halk kütüphanelerinde ücretsiz İnternet erişimi sağlanarak halkın e-devlet kapısını daha etkin kullanmasına yönelik çalışmalar gerçekleştirilmiştir.

Proje kapsamında bulunan halk kütüphanelerinde vatandaşlara yönelik olarak Proje Eğitim Çalışmaları (temel bilgisayar ve ofis uygulamaları, web tasarımı, e-devlet hizmetlerinden yararlanma, CV hazırlama vb.) konularında eğitimler verilmiştir.



Kütüphaneler, yörelerinde bulunan yerel yönetimler, STK'lar başta olmak üzere çeşitli kurum ve kuruluşların temsilcileri ile görüşmeler gerçekleştirmiş, yazılı ve görsel basın aracılığıyla halk kütüphanesinin ve söz konusu eğitimlerin tanıtılması faaliyetleri yürütülmüştür. Yöre halkının eğitimlerden faydalanmaları için ilan ve haber yaptırılmış, bölgenin önemli yerlerine afiş, poster vb. asarak, vatandaşlarla yüzyüze görüşerek tanıtım çalışmaları yürütülmüştür.

31 Aralık 2015 tarihi itibarıyla pilot kütüphanelerde 353 yüz yüze eğitim gerçekleştirilmiştir. Bu eğitimlere 3548 kişi katılmış, bu kişilerden 3183 kişi tamamlamış, 2005 kişisi de kütüphaneye üye olmuştur.



1.8.Kültürel Etkinlikler

Kütüphane Haftası

51. Kütüphane Haftası 30 Mart - 01 Nisan 2015 tarihleri arasında “**Kültürlerarası Diyalog ve Kütüphaneler**” ana temasıyla, Çanakkale Savaşlarının 100. yılı münasebetiyle uluslararası katılımı Çanakkale’de gerçekleştirilmiştir. Ayrıca açılış etkinliklerinde gösterilmek üzere Genel Müdürlüğümüzce “**Sıra Dışı Okurlar-5**” adlı belgesel niteliğinde bir film hazırlanmış ve ülke çapındaki açılış törenlerinde eş zamanlı izlenmiştir.



51. Kütüphane Haftası Kutlama Etkinlikleri

2-YAYINCILIK FAALİYETLERİ

Bakanlığımızca yayıncılık alanında Türk kültür, sanat ve edebiyatının tanıtımı amacıyla prestij eserler hazırlanması ve bastırılması ile Türkiye yayıncılık sektörünün geliştirilmesi ve dışa açılımının desteklenmesi yönünde faaliyetler yürütülmektedir.

Yayıncılık faaliyetleri kapsamında;

- Yayıncılıkla ilgili standart ve ilkeleri belirleme
- Uluslararası standart numara verme (ISBN, ISSN, ISMN)
- Kitap yayınlama ve dağıtım
- Fuar ve tanıtım
- Eğitici ve kültürel faaliyetler
- Yayıncı ve yazarlar için mali destek
- Kurum ve Kuruluşlara Yayın Desteği faaliyetleri sürdürülmektedir.

2.1.Türk Kültür, Sanat ve Edebiyat Eserlerinin Türkçe Dışındaki Dillerde Yayımlanmasına Destek Projesi “TEDA”

TEDA Projesi kapsamında Türkçenin yazı dili birikiminin dünyaya tanıtılması ve Türk kültür, sanat ve edebiyatının dışa açılımını sağlamak amacıyla yurtdışında bulunan yayınevlerine mali destekte bulunmaktadır.

Proje kapsamında yazarlarımızın eserlerinin en çok çevrildiği diller sırasıyla Almanca, Bulgarca, Arnavutça, Arapça, İngilizce, Farsça, Makedonca, Boşnakça, Fransızca ve Azericedir.

2015 yılı sonuna kadar TEDA Projesi kapsamında 65 ülkede faaliyet gösteren 474 yayımcı kuruluşa 60 farklı dilde toplam 2.001 esere destek sağlanmıştır ve bunlardan 1500’ü 2015 yıl sonu itibariyle yayımlanarak okurların beğenisine sunulmuştur.

TEDA Danışma ve Değerlendirme Kurulu Ağustos ve Kasım aylarında toplanarak 2015 yılında yapılan başvuruları değerlendirmiş ve 2015 yılı içerisinde toplam 246 eserin desteklenmesine karar verilmiştir. 2015 yılı içerisinde TEDA Projesi kapsamında çeviri türünde 361.288 Avro, 127.130 ABD Doları; baskı türünde ise 158.875 Avro, 111.950 ABD Doları destek sağlanmıştır. 2015 yılında toplam olarak 520.163 Avro, 239.080 ABD Doları tutarında destek sağlanmıştır.

2015 yılı içerisinde 31 dilde 189 eser yayımlanarak okurlarla buluşmuştur.



2.2.Edebî Çeviri Atölyeleri Çalışmaları

Türk edebiyatı eserlerinin yabancı dillere ve yabancı dillerdeki eserlerin de Türkçeye çevrilmesinde profesyonel yaklaşımı sağlamak amacıyla edebiyat çevirmenleri ortak bir çalışma ortamında buluşturulmaktadır. Bu çalışmalar ile yeni çevirmenlerle deneyimli çevirmenlerin birikimlerini ve deneyimlerini paylaşarak çeviri alanında teorik, akademik ve pratik yönleriyle ilgili bilgi birikimlerinin paylaşılması sağlanmaktadır.

İlk çalışmalar Bakanlığımız ve Boğaziçi Üniversitesi işbirliğinde, 2006 yılında Türkçe-İngilizce Türk Edebiyatı Çevirmenleri Cunda Atölyesi (TEÇCA) ile başlamıştır. Daha sonra:

2011’de Almanca ve Fransızca,

2012’de İspanyolca, Rusça, Çince, Arapça

2013’te İtalyanca, Lehçe ve Çocuk ve İlk Gençlik Edebiyatı çeviri atölyelerinin eklenmesiyle atölye çalışması sayısı 10’a ulaşmıştır.

2015 yılında 10 Edebî Çeviri Atölyesi düzenlenmiştir. Bunlardan; Almanca çeviri atölyesi Alman Çevirmenler Fonu, İspanyolca çeviri atölyesi İspanya Eğitim, Kültür ve Spor Bakanlığı, Arapça çeviri atölyesi ise olarak Katar Kültür, Sanat ve Miras Bakanlığı/Hamad bin Khalifa Üniversitesi Mütercim Tercümanlık Enstitüsü ortaklığı ile gerçekleştirilmiştir.

- Türk Edebiyatı Çevirmenleri Cunda Atölyesi (TEÇCA)
02-13 Eylül 2015, Balıkesir (Cunda)
- Türkçe-Almanca/Almanca-Türkçe Çeviri Atölyesi (TAÇAT)
31 Ekim-07 Kasım 2015, İstanbul (Büyükada)
- Türkçe-Fransızca/Fransızca-Türkçe Çeviri Atölyesi (TÜFÇAT)
02-09 Kasım 2015, İstanbul (Büyükada)
- Türkçe-Arapça/Arapça-Türkçe Çeviri Atölyesi (TÜRAPÇAT) (I)
02-09 Kasım 2015, İstanbul (Büyükada)
- Türkçe-Arapça/Arapça-Türkçe Çeviri Atölyesi (TÜRAPÇAT) (II)
02-09 Kasım 2015, Katar (Doha)
- Türkçe-Rusça/Rusça-Türkçe Çeviri Atölyesi (TÜRUSÇAT)
02-09 Kasım 2015, İstanbul (Büyükada)
- Türkçe-İspanyolca/İspanyolca-Türkçe Çeviri Atölyesi (TİSÇAT)
02-09 Kasım 2015, İstanbul (Büyükada)
- Türkçe-Çince/Çince-Türkçe Çeviri Atölyesi (TÜÇÇAT)
02-09 Kasım 2015, İstanbul (Büyükada)
- Türkçe-İtalyanca/İtalyanca-Türkçe Çeviri Atölyesi (TİTÇAT)
02-09 Kasım 2015, İstanbul (Büyükada)
- Türkçe-Lehçe/Lehçe-Türkçe Çeviri Atölyesi (TÜLEHÇAT)
02-09 Kasım 2015, İstanbul (Büyükada)
- Çocuk ve İlk Gençlik Edebiyatı Çeviri Atölyesi (ÇİGEÇAT)
02-09 Kasım 2015, İstanbul (Büyükada)

2.3.Tarabya Çeviri Ödülü

Almanya Federal Cumhuriyeti Dışişleri Bakanlığı heyetinin 2009 yılında Türkiye’yi ziyaretleri sırasında, iki ülke arasında düşünsel ve kültürel bazlı değişimi, edebiyat eserlerinin diğer ülke diline çevrilmesi yoluyla arttırmayı hedefleyen karşılıklı bir çeviri ödülü verilmesi projesinin temelleri atılmıştır.

Bu çerçevede, Genel Müdürlüğümüz ve Almanya Federal Cumhuriyeti Ankara Büyükelçiliği arasında 11 Mayıs 2010 tarihinde bir Ortak Niyet Açıklaması imzalanmıştır.

Edebiyat eserlerinin diğer ülke diline çevrilerek düşünsel ve kültürel etkileşimin artırılması ve Türkçeden Almancaya, Almancadan Türkçeye nitelikli çeviri yapan çevirmenlerin teşvik edilmesi amacıyla 2 adet Büyük Ödül ve 2 adet Yeni Nesil Teşvik Ödülü'nü içeren "Tarabya Çeviri Ödülü" verilmesi kararlaştırılmıştır.

26 Şubat 2014 tarihinde Tarabya Çeviri Ödülü Ortak Niyet Açıklaması 2014-2017 yıllarını kapsayacak şekilde yenilenmiştir. Yenilenen anlaşma ile; Türkiye Cumhuriyeti Kültür ve Turizm Bakanlığı, Almanya Federal Cumhuriyeti Dışişleri Bakanlığı, Goethe Enstitüsü, S. Fischer Vakfı ve Robert Bosch Vakfından oluşan proje ortakları arasına Yunus Emre Enstitüsü de dâhil edilmiştir.

Anlaşma ile 2014 yılından başlayarak tarafların dönüşümlü olarak 1 yıl Almancadan Türkçeye, diğer yıl Türkçeden Almancaya bir Büyük Ödül ve bir Yeni Nesil Teşvik Ödülü vermesi karara bağlanmıştır.

Anlaşma gereği; değeri 7.500 Avro olan "Büyük Ödül"ün dönüşümlü olarak Almanya Dışişleri Bakanlığı ile Bakanlığımız tarafından, 5.000 Avro tutarındaki "Yeni Nesil Teşvik Ödülü" S. Fischer Vakfı ve Robert Bosch Vakfı tarafından dönüşümlü olarak karşılanması kararlaştırılmıştır.

Anlaşmada ayrıca her iki vakfın dönüşümlü olarak bir çevirmene burs vermesi ile ilgili bir hüküm de yer almıştır.

Alman-Türk Jürisi 12 Ekim 2015 tarihinde Tarabya'da bulunan Almanya Başkonsolosluğu yazlık rezidansında toplanarak 2015 yılı Tarabya Çeviri Ödüllerini alacak isimleri belirlemiştir. Toplantı sonucu Jüri Üyeleri, 2015 Tarabya Çeviri Ödülleri Büyük Ödülüne **Barbara YURTDAS**, Yeni Nesil Teşvik Ödülüne **Eric CZOTSCHER**, Çalışma Bursuna ise **Wolfgang RIEMANN**'ı layık görmüşlerdir.

2015 Tarabya Çeviri Ödülleri töreni **30 Kasım 2015** tarihinde Berlin Yunus Emre Enstitüsü Türk Kültür Merkezinde yapılmış ve törene Bakanlığımızı temsilen Müsteşar Yardımcısı Doç. Dr. Sefer YILMAZ ve Almanya Dışişleri Bakanlığı Kültür ve İletişim Bölümü Başkanı Dr. Andreas GÖRGEN iştirak etmiştir.

2.4.Uluslararası Kitap Fuarları ve Etkinlikler

Kitap fuarları, okuyucuları kitaplarla ve yazarlarla buluşturma noktasında önemli rol oynayan organizasyonlardır. Aynı zamanda yayıncılık sektörünün paydaşlarını bir araya getiren platformlar olarak, sektörün gelişmesinde bir itici güç olma niteliği taşırlar.

Bakanlığımızca yayıncılık sektörünün büyümesi ve gelişmesi, dışı açılarak uluslararası alanda söz sahibi olmasını sağlamak amacıyla yayıncılık alanında faaliyet gösteren sivil toplum örgütleri ile işbirliği içinde yurtiçi ve yurtdışında çeşitli çalışmalar yürütmektedir. Bu kapsamda yürütülen çalışmalardan biri de uluslararası kitap fuarlarına katılımdır. Yurt içinde ve yurt dışında düzenlenen etkinliklerle; yayıncı, telif ajansı, yazar ve çevirmenlerimizin uluslararası bağlantıları ve ticari ilişkileri geliştirilmeye çalışılmaktadır.

Fuarlarda, yazarlar, çevirmenler, sanatçılar ve yayıncılık alanında faaliyet gösteren sivil toplum örgütü yöneticilerinin iştirak ettiği çeşitli edebi, sanatsal ve profesyonel etkinlikler

gerçekleştirilmektedir. Fuar alanıyla sınırlı kalınmayarak farklı kültür ve sanat mekânlarında, kültür ve edebiyatımıza ilişkin tanıtım amaçlı paneller, konferanslar, söyleşiler, okuma günleri, atölye çalışmaları, film gösterimleri ve sergiler düzenlenmektedir. Ayrıca, TEDA Çeviri ve Yayın Destek Programı'nın yaygınlaşmasına yönelik tanıtım çalışmaları da yapılmaktadır.

2015 yılında yurtdışında düzenlenen kitap fuarlarında toplan 20.800 adet kitap sergilenmiştir.

2015 yılında Genel Müdürlüğümüzce katılım sağlanan uluslararası kitap fuarları:

- | | |
|-----------------------------------|--------------------------|
| • CNR Kitap Fuarı: | 27 Şubat- 8 Mart 2015 |
| • Paris Kitap Fuarı: | 20 -23 Mart 2015 |
| • Tunus Kitap Fuarı | 27 Mart-05 Nisan 2015 |
| • Bologna Çocuk Kitapları Fuarı: | 30 Mart-2 Nisan 2015 |
| • Londra Kitap Fuarı: | 14-16 Nisan 2015 |
| • Saraybosna Kitap Fuarı: | 22-27 Nisan 2015 |
| • Budapeşte Kitap Fuarı: | 23-26 Nisan 2015 |
| • Tahran Kitap Fuarı: | 06-16 Mayıs 2015 |
| • Abu Dhabi Kitap Fuarı: | 07-13 Mayıs 2015 |
| • Varşova Kitap Fuarı: | 14-17 Mayıs 2015 |
| • Book Expo America: | 27-29 Mayıs 2015 |
| • Pekin Uluslararası Kitap Fuarı: | 26-30 Ağustos 2015 |
| • Moskova Kitap Fuarı: | 2-6 Eylül 2015 |
| • Liber Kitap Fuarı: | 07-09 Ekim 2015 (Madrid) |
| • Frankfurt Kitap Fuarı: | 14-18 Ekim 2015 |
| • İstanbul Tüyap Kitap Fuarı: | 07-15 Kasım 2015 |
| • Doha Kitap Fuarı (Onur Konuğu) | 2-12 Aralık 2015 |
| • Sofya Kitap Fuarı: | 08-13 Aralık 2015 |

Doha Kitap Fuarı 2-12 Aralık 2015 (Onur Konukluğu)

2015 Türkiye-Katar Kültür Yılı kapsamında 2015 Doha Kitap Fuarı'na onur konuğu olarak, 200 metrekarelik özel tasarım stant ile katılım sağlanmıştır. Standımızda ülkemizden 8'i kültür yayıncısı, 4'ü çocuk yayıncısı olmak üzere toplam 12 yayıncıya yer verilmiştir. Fuar boyunca ülkemizden 20 yazar ve akademisyenin katılımlarıyla çeşitli panel ve söyleşiler gerçekleştirilmiştir.



Doha kitap Fuarı Açılışı (2015)

Fuarda yayıncılık ve edebiyat ile ilgili faaliyetlerin yanında konser, sergi ve geleneksel sanatlarımızdan örneklerin sunulduğu sanatsal faaliyetler de düzenlenmiştir. Bu çerçevede, 15 farklı ülkeden ve 8 farklı dilden 100 kitabın seçilmesiyle oluşturulan ve küratörlüğünü Prof. Dr. Erhan Afyoncu ve Muzaffer Albayrak'ın yaptığı "Çanakkale Savaşlarının 100. Yılı Anısına Kitap Sergisi" adıyla bir sergi düzenlemiş, Bakanlığımız sanatçıların katılımıyla Klasik Türk Müziği Konseri gerçekleştirilmiştir. Bu etkinliklerimizin yanı sıra Yunus Emre Enstitüsü tarafından Türkiye Ulusal Standında kurulan nakkaşhane bölümünde minyatür, dokuma ve işleme ustalarının

elinden Osmanlılar zamanında bir kitabın nasıl ortaya çıktığını gösteren süreç uygulamalı olarak fuarın ziyaretçilerine sunulmuştur.



2015 Doha Kitap Fuarı Nakkashane Atölyesi



2015 Doha kitap Fuarı Türkiye Standı

Europalia Kültür ve Sanat Festivali Edebiyat Etkinlikleri

1969 yılından bu yana iki yılda bir Ekim-Ocak ayları arasında düzenlenen Europalia Uluslararası Kültür ve Sanat Festivaline, 2015 yılında ülkemiz onur konuğu olarak katılım sağlamaktadır.

Europalia Edebiyat küratörü Prof. Dr. İskender PALA tarafından Festivalin edebiyat etkinlikleri planlanmış olup, ülkemiz edebiyatını en iyi şekilde temsil edebilmek, zengin kültürel birikimimizi yansıtabilmek maksadıyla Genel Müdürlüğümüzce etkinliklerin koordinasyonu sağlanmaktadır. Ülkemizden 40 yazarın katılımıyla hâlihazırda etkinliklerin organizasyonu başarılı bir şekilde devam etmektedir.

2.5.Edebiyat Eserlerinin Desteklenmesi Projesi

Bakanlığımızca, Türk edebiyatının geliştirilmesine yönelik olarak hazırlanan ve 25 Aralık 2013 tarihli ve 28862 sayılı Resmî Gazete’de yayımlanarak yürürlüğe giren “Edebiyat Eserlerinin Desteklenmesi Hakkında Yönetmelik” kapsamında, Türk edebiyatı alanında özgün eserlerin üretilmesini ve yayımlanmasını özendirmek ve geliştirmek amacıyla yazarlarımıza projeleri karşılığında 2014 yılından itibaren Bakanlık bütçesinden maddi destek verilmeye başlanmıştır.

Edebiyat Eserlerini Destekleme ve Değerlendirme Kurulu’nun 2015 yılında gerçekleştirdiği toplantıda, yazım desteği verilmesi uygun görülen 40 projeye yönelik nihai karar verilmiştir.

Bu kapsamda 35 eserin desteklenmesi nihai olarak karar bağlanmış ve proje sahiplerine destek tutarının 2. %50’lik bölümünün ödenmesi uygun görülmüştür.

Edebiyat Eserleri Destek Projesi 2015 Yılı 1. Aşamada Destek Alan Projeler ve Destek Miktarları

Edebi Türler	Başvuru Sayısı	Destek Alan Destek Miktarı	Proje Sayısı
Anı	8		
Antoloji	4		
Biyografi	7	2	12.000

Çocuk ve gençlik	39	3	18.000
Deneme	29	1	6.000
Destan	3		
Eleştiri	6	1	6.000
Fıkra	3		
Gezi - seyahat	10		
Günlük	2		
Hikaye	53	6	48.000
İnceleme araştırma	85		
Masal	11		
Otobiyografi	2		
Roman	154	14	143.000
Şiir	94	1	4.500
Tanıtım / Kültür - Turizm	6		
Tiyatro	1		
TOPLAM	517	28	237.500 TL.

Edebiyat Eserlerinin Desteklenmesi Hakkında Yönetmelik kapsamında 2016 yılı yazım desteği başvuruları, 1 Eylül 15 Ekim 2015 tarihleri arasında gerçekleştirilmiştir. Bu kapsamda 148 eserin başvurusu kabul edilmiştir.

2.6.Bakanlığımız Yayınları

Ülkemizin sahip olduğu sanat, kültür ve tarih birikiminin yaşatılması, geçmişten günümüze taşınması ve zenginleştirilerek geniş kitlelere aktarılması amacıyla estetik ve içerik açısından zengin, yeni eserler üretilmesine yönelik yayın faaliyetleri sürdürülmektedir. Millî kültürümüzün yazılı belgelerini, fikir ve sanat eserleri ile turizm ve tanıtım amaçlı yayınlar hazırlattırılarak yayımlanmaktadır.

Genel Müdürlüğümüzce 2015 yılında 31 çeşit eserden 116.500 adet yayımlanmıştır.

2015 Yılı Yayınlarımız			
No	Eser Adı	Yazar/Editör	Dizi/Seri Adı
1	Türk Mutfağı	Arif BİLGİN-Özge SAMANCI	Sanat Eserleri
2	Turkish Cuisine	Arif BİLGİN-Özge SAMANCI	Sanat Eserleri
3	La Cocina Turca	Arif BİLGİN-Özge SAMANCI	Sanat Eserleri
4	Mevlana	Osman HORATA-Adnan KARAİSMAİLOĞLU	Sanat Eserleri
5	Mevlana (İngilizce)	Osman HORATA-Adnan KARAİSMAİLOĞLU	Sanat Eserleri
6	Sezai Karakoç	Yakup ÇELİK	Anma ve Armağan Eserler
7	Orhan Veli Kanık	Semih GÜMÜŞ	Anma ve Armağan Eserler
8	Anadolu Selçukluları ve Beylikler Dönemi Uygarlığı	Ahmet Yaşar OCAK	Kültür Eserleri
9	Geçmişten Günümüze Türkiye'de Turizm	Nazmi KOZAK	Kültür Eserleri
10	Gravürlerden Fotoğraflara Türkiye	M. Fatih DEMİRHAN	Sanat Eserleri

11	Hat ve Tezhip Sanatı	Ali Rıza ÖZCAN	Sanat Eserleri
12	Kekova Island	Erdoğan ASLAN	El Kitapları
13	Ancient City of Lycian Civilization: Lymra	Selda BAYBO-Banu Yener MARKSTEİNER	El Kitapları
14	Ancient City of Lycian Civilization: Phaselis	Nihal TÜNER ÖNEN	El Kitapları
15	Sümela Monastery	Hasan AYDIN	El Kitapları
16	Historic Town of Birgi	Hatice ÖZDEMİR DEMİR	El Kitapları
17	Diyarbakır Fortress	Şehabettin ÖZTÜRK	El Kitapları
18	Şanlıurfa and Harran	Abdullah EKİNCİ	El Kitapları
19	La Cultura Del Café Turco	Beşir AYVAZOĞLU	El Kitapları
20	Turkish Coffee Culture	Beşir AYVAZOĞLU	El Kitapları
21	An Outline 2000 Years of Turkish History	Süleyman SEYDİ	El Kitapları
22	Teatro De Sombras Turco El Karagöz	Ünver ORAL	El Kitapları
23	Ancient City of Lycian Civilization: Olympos	Selda BAYBO	El Kitapları
24	Archaeological Site of Perge	Selda BAYBO	El Kitapları
25	Archaeological Site of Sagalassos	Selda BAYBO	El Kitapları
26	Bateyi Mevlidi	Muhsin KIZILKAYA/Çev.Halid YALÇIN	Kültür Eserleri
27	Peyami Safa	Beşir AYVAZOĞLU- Selçuk KARAKILIÇ	Anma ve Armağan Eserler
28	Historic City of Ani	Oktay BELLİ	El Kitapları
29	Çanakkale Kahramanları	Muzaffer ALBAYRAK	Kültür Eserleri
30	Mehmet Akif Ersoy	Mustafa İsmet UZUN	Anma ve Armağan Eserler
31	Medeniyet Köprüsü Beş Şehirli	-	Kültür Eserleri

Bakanlığımızın her yıl yaptığı takvim çalışması kapsamındaki “2016 Yılı Atatürk Duvar Takvimi” 13.000 adet ve “2016 Yılı Atatürk Masa Takvimi” 9.000 adet olmak üzere toplam 22.000 adet baskısı tamamlanmıştır.



Bakanlığımız 2015 Yılı Yayınlarından Örnekler

2.7.Uluslararası Yayın Standartları Uygulamaları

Ülkemizde yayınlanan kitap, dergi ve basılı müzik eserlerinin dünya literatüründe varlığının belirlenebilmesi, yayıncılık sektörünün daha sağlıklı bir şekilde işleyebilmesi ve ülkemizdeki oluşturulan kültür mirasının ölçülebilmesi açısından Uluslararası Yayın Standartları büyük önem taşımaktadır.

Uluslararası Standart Kitap Numarası (ISBN) Türkiye Ajansı ile Uluslararası Standart Süreli Yayın Numarası (ISSN), Uluslararası Standart Müzik Numarası (ISMN) Türkiye Ajansı ülkemizde yayınlanan kitap, süreli yayın ve müzik alanında standartlaşmanın sağlanması ve Türkiye yayıncılık sektörünün küresel yayıncılık sektörüyle entegre biçimde faaliyet gösterebilmesi amacıyla Genel Müdürlüğümüz bünyesinde hizmet vermektedir.

ISBN, ISSN ve ISMN, her biri Dünya Standartlar Organizasyonu ISO tarafından tescil edilmiş birer uluslararası standarttır. ISSN Türkiye Merkezi, ISSN Standardının Uluslararası Yönetim Kurulu'nda üye konumundadır.

Uluslararası standart yayın numarası kullanımının ülkemizde yaygınlaşması için çalışmalar yapılmaktadır. Yeni nesil uluslararası standartlar arasında bulunan ISNI (Uluslararası Standart İsim Tanımlayıcı) standardının da 2016 yılında ülkemizde kullanılmasına başlanması planlanmaktadır. Bununla ilgili olarak gerekli sözleşmeler imzalanmış ve süreç başlatılmıştır.

2015 yılında standart yayın numarası verilen eserlere ait istatistik verileri aşağıdadır:

ISBN Verilen Eser Sayısı	56.414
ISBN Kullanan Yeni Yayıncı Sayısı	2.260
ISSN Verilen Süreli Yayın Sayısı	928

2.8.Çoğaltılmış Fikir ve Sanat Eserlerini Derleme Çalışmaları

Genel Müdürlüğümüzce, 6279 sayılı “Çoğaltılmış Fikir ve Sanat Eserlerini Derleme Kanunu” kapsamında ülkemizin kültürel varlığı ile bilgi birikimini oluşturan fikir ve sanat eserlerinin sağlıklı ve eksiksiz bir biçimde toplanması, elverişli ortamlarda saklanması ve gelecek kuşaklara aktarılması için derleme hizmetleri gerçekleştirilmektedir.

2015 yılında derlenen eserlere ait istatistik verileri aşağıdadır:

Kitap Sayısı	60.024
Süreli Yayın Sayısı*	328.796
Süreli Yayın Çeşidi	4.646
Kitap Dışı Materyal	710

(*) Yasa Gereği, 2015 yılı Derleme İşlemleri 15.01.2016'ya kadar sürmektedir.

ISBN, ISSN ve Derleme alanlarında 2015 yılında, bugüne kadar elde edilen en yüksek faaliyet istatistiklerine ulaşılmıştır.

MİLLİ KÜTÜPHANE BAŞKANLIĞI

Sorumlu olduğu Performans Hedefleri ve Göstergeleri:

Sıra	Performans Göstergesi	2015 Hedef	2015 Gerçekleşme
Performans Hedef 1: Kültür mirasımızın araştırılması, korunması, günümüz toplumuna ve gelecek kuşaklara aktarılması.			
1	Dijital ortama aktarılan asgari poz sayısı	425.000	3.716.000
2	Konservasyon ve restorasyonu yapılan eserlerin yaprak sayısı	6.700	25.530
3	Konservasyon ve restorasyonu yapılan yazma eser sayısı	10	13
Performans Hedef 3: Planlı ve çok yönlü kütüphane hizmetleriyle basılı ve elektronik ortamda üretilen kültürel kayıt ortamlarının sağlanması, organize edilmesi ve korunmasıyla ulusal ve uluslar arası bilgiye erişimin gerçekleştirilmesi.			
1	Ciltlemesi ve Cilt koruması yapılan kitap sayısı	8.200	5.903
2	Kataloglama ve sınıflaması yapılan materyal sayısı	52.500	223.166
3	Kütüphaneye sağlanan (derleme, bağış, satın alma, değişim ve devir) materyal sayısı	60.000	141.887
4	Kullanıcı tarafından Talep edilen materyal sayısı	135.000	152.198
5	Üretilen sesli kitap sayısı	350	326
6	Son iki yıla ait Türkiye Makaleler Bibliyografyası fasikül sayısı	10	3
7	Sürelî Yayınlar Bilgi Sisteminden indirilen sayfa sayısı	27.500	32.140
8	Güzel Sanatlar Bilgi Sisteminden indirilen sayfa sayısı	5.000	2.160
9	Kataloglanan eski harfli Türkçe matbu, el yazması ve Latin harfli nadir eser (EHT) sayısı	2.500	5.087
Performans Hedefi 6: Kültür ve sanat değerlerimizin etkili bir şekilde tanıtılması, desteklenmesi ve yaygınlaştırılması.			
1	Millî Kütüphane salonlarında Başkanlık tarafından gerçekleştirilen ulusal ve uluslararası etkinlik sayısının	6	9

	artırılması		
2	Uluslararası mübadele ve bağış yapılan materyal sayısının artırılması	6.000	10.906
Performans Hedefi 15: Bakanlık hizmet kalitesinin artırılması.			
1	Milli Kütüphane kullanıcı asgari memnuniyet oranı	65	67

1-KÜTÜPHANECİLİK HİZMETLERİ

1.1.Milli Kütüphane Başkanlığı Koleksiyonu ve Teknolojik Kaynaklar

2015 Milli Kütüphane, derleme, satın alma, bağış veya değişim yoluyla sağladığı materyalleri, gerekli teknik hizmetlerini tamamladıktan sonra araştırmacıların hizmetine sunmakta ve gelecek nesillere aktarmak üzere muhafaza etmektedir. Milli Kütüphanede okuyucuya sunulan 1.145.998 basma kitap, 86.872 nadir matbu Eski Harfli Türkçe kitap, 27.635 yazma eser, 1.191 Latin Harfli nadir eser, çeşitli türlerden oluşan 109.226 adetlik kitap dışı materyal bulunmaktadır. Ayrıca süreli yayın koleksiyonlarında gazete ve dergilerden oluşan 247.322 cilt bulunmakta olup sayı adedinin en az 3.5 milyonun üzerinde olduğu hesaplanmış olup önümüzdeki süreçte bu rakamın artması beklenmektedir.

1.2.Bibliyografya Hazırlama Çalışmaları

Milli Kütüphane'nin uygulamakta olduğu bibliyografik künye erişim standartları doğrultusunda, yayına ait içerikle ilgili bibliyografik bilgi sunumunu yönetir ve gerçekleştirir.

2013 Yılı Ocak sayısından itibaren dergilerden taranan makalelerin dizgisi online program kayıt sistemi ile üretilmektedir. 2015 yılında ise istatistikleştirme ve raporlaştırma çalışmaları kapsamında yeni işletim programı olan “KAŞİF” üzerinden erişimi gerçekleştirilmektedir.

Ocak 2014- Ocak 2015 aylarında, 2.264 dergiden taranan toplam 30.487 makalenin dizgisi tamamlanmış ve interaktif erişime sunulmuştur.

Ayrıca; 2015 yılında, Çanakkale Savaşlarının 100. Yılı olması münasebetiyle, “Çanakkale Savaşlar Bibliyografyası” ile “Somut Olmayan Kültürel Miras Bibliyografyası” hazırlanarak tamamlanmış ve interaktif erişim için hazır hale getirilmiştir.

1.3.Dijital Hizmetler ve Mikrofilm Çalışmaları

Bugün halen, yazma ve nadir eserlerin, eski harfli dergi ve gazetelerin, Latin harfli gazetelerin dijital ortama aktarılması ve dijital ortama aktarılan görüntülerin okuyucu talepleri doğrultusunda CD/DVD'ye aktarılması işlerinin yanı sıra koleksiyondaki kitap, gazete ve dergilerin ciltlenmesi, ciltleri yıpranan materyallerin tamir edilmesi, yıpranmış yazma ve nadir eserlerin bakım ve restorasyonu çalışmalarını da yürütmektedir. Davetiye, broşür, üye kayıt formu, vb. materyallerin basımı da bu şube tarafından gerçekleştirilmektedir. Yaklaşık 26.362 makara filminden oluşan mikrofilm koleksiyonunda; el yazması, nadir basma kitaplar, şer'iyecilleri, salnameler, Osmanlıca gazeteler, Osmanlıca dergiler, cönkler ve hamselere ait mikrofilmler mevcuttur.

Ankara dışında bulunan araştırmacılara, e-mail ve posta yoluyla da hizmet sunulmaktadır. 2015 yılında 3.007 okuyucuya hizmet verilmiştir. 23.850 adet mikrofilm/CD/DVD makara incelenmiş ve 53.030 adet görüntü CD/DVD'ye aktarılmıştır.

1.4.Yazma, Nadir Eserler, Patoloji ve Restorasyon Hizmetleri

Milli Kütüphane koleksiyonunda bulunan 27.635 adet el yazması eser, yaklaşık 86.872 cilt (Arapça, Farsça, Türkçe) Arap harfli Türkçe basma eser ve 1.191 adet Latin harfli nadir eser Yazma, Nadir Eserler Patoloji ve Restorasyon Şube Müdürlüğü tarafından araştırmacıların hizmetine sunulmaktadır. Yazma eserlerin tamamına yakını dijitalleştirilmiş olup, 2015 yılında <http://yazmalar.mkutup.gov.tr> adresi araştırmacıların ihtiyaçlarını daha iyi karşılayabilmek için <http://digital-library.mkutup.gov.tr/> web sitesi adı altında dijital kütüphane çalışması yapılarak araştırmacıların hizmetine sunulmuştur.

2015 yılında Transkripsiyon, Niteleme ve Veri Girişi Otomasyon Projesi kapsamında 3.724 cilt EHT matbu eserin künye bilgileri tespit edilerek Milli Kütüphane veri tabanına yüklenmiştir.

2-OKUYUCU HİZMETLERİ

2.1.Okuyucu Hizmetleri

Üye kartı almaksızın elektronik veri tabanlarından yararlanmak veya taş plakları dinlemek isteyenler için 2012 yılında mobil üyelik hizmeti de vermeye başlanmıştır. Derleme, satın alma, bağış, mübadele ve devir yoluyla Kütüphanemize gelen kitaplar, teknik işlemleri tamamlandıktan sonra Okuyucu Hizmetleri Şube Müdürlüğü tarafından teslim alınarak depolanır ve kullanıcıların hizmetine sunulur. Okuyucu Hizmetleri Şube Müdürlüğüne ait depolarda 10 Ocak 2016 tarihi itibarıyla Türkçe ve yabancı dilde toplam 1.145.998 kitap bulunmaktadır.

Okuyucu Hizmetleri 454 kişilik Dr.Müjgan Cunbur Okuma Salonu, 425 kişilik Adnan Ötüken Okuma Salonu, 150 kişilik Halide Edip Adıvar Okuma Salonu, 88 kişilik Piri Reis Okuma Salonu, 47 kişilik İbn-i Sina Okuma Salonu akademik personelin yararlanabileceği ve grup çalışmalarının yapılabilmesi için 8 adet tek kişilik çalışma kabini ile 4 adet toplantı odasının yer aldığı Çok Amaçlı Çalışma Salonu, 45 kişinin yararlanabildiği Elektronik Araştırma Merkezi ve 16 kullanıcının yararlandığı Katalog tarama bölümü ile hizmetlerini sürdürmektedir.

Milli Kütüphane'nin Dr.Müjgan Cunbur Okuma Salonu, Adnan Ötüken Okuma Salonu, Halide Edip Adıvar Salonu ile Piri Reis Salonu haftanın tüm günlerinde okuyucularına hizmet vermeyi sürdürmektedir. Hafta içi 9:00 – 24:00 saatleri arasında açık olan bu salonlar, hafta sonlarında 9:30 – 22:00 saatleri arasında hizmet vermektedir.

Ankara dışındaki araştırmacılara e-posta yolu ile talep ettikleri kitapların fotokopileri gönderilmektedir.

Hafta içi 16:30'dan sonra ve hafta sonu depoların kapalı olması nedeniyle, mesai saatleri dışında kitaplardan yararlanmak isteyen kullanıcılara internet aracılığıyla rezervasyon hizmeti de verilmektedir.

Ayrıca, kütüphaneler arası işbirliği çalışmaları çerçevesinde yurt içindeki kütüphanelere ödünç kitap, fotokopi ve benzeri hizmetler verilmektedir.

2.2.Sürelî Yayın Hizmetleri

Millî Kütüphane tarafından derleme, satın alma, değişim ve bağış yolları ile sağlanan gazete, dergi, bülten, yıllık vb. süreli yayınların teknik işlemlerinin tamamlanıp depolanarak korunmasını ve okuyucuların hizmetine sunulmasını sağlamaktadır.

Millî Kütüphane tarafından sağlanan süreli yayınların AACR'ye (Anglo-American Cataloguing Rules= Anglo-Amerikan Kataloqlama Kuralları) uygun olarak bilgisayar ortamına aktarılması gerçekleştirilmektedir. İşlemleri tamamlanan ve cilt aşamasına gelen yayınlar, ciltlenerek kapalı raf usulü Sürelî Yayınlar Okuma Salonunda hizmete sunulmaktadır. İzlemleri de Sürelî Yayınlar Şubesi tarafından yapılan eserlerin tamamının bibliyografik künyelerine resmi web sitesinden ya da bina içinde hizmet veren terminaller aracılığıyla ulaşılabilir. Ayrıca, günlük gazeteler ve haftalık dergiler, günlük olarak okuyucuların hizmetine sunulmaktadır.

2015 yılında 29.754 okuyucu, 45.042 adet materyal kullanmıştır. Sürelî yayınlar bilgi sistemine üye olan kişi sayısı 986, Sürelî yayınlar bilgi sistemini kullanan okuyucu sayısı ise 86.165'tir.

2.3.Aksesyon Çalışmaları

Millî Kütüphane koleksiyonunu geliştirmek amacıyla derleme, satın alma, değişim, bağış ve devir yoluyla Millî Kütüphane'ye materyal sağlamaktadır. İlgili Değerlendirme Komisyonlarınca satın alınmasına veya abone olunmasına karar verilen materyallerin satın alınması ve ödeme işlemleri yapılmakta, Kültür Değişim Programları çerçevesinde, yurt dışına gönderilmek üzere, Türkiye ve Türk kültürünü tanıtan yayınların satın alınmaktadır.

2015 yılında satın alma yoluyla 801 adet sinema ve lobi afişi, 952 adet koleksiyon için kitap, 1 adet karagöz sinema filmi ve orijinal ses kaydı ile 400 adet cam negatif resim ve digital fotoğraf, 1 adet yazma eser satın alınmıştır. Ayrıca 15 adet elektronik veri tabanlarının abonelikleri yenilemiştir. 15 adet yurt dışındanyabancı dergiye ve 3 adet gazeteye abone olunmuştur. Değişim malzemesi olarak 3.425 adet mübadele kitap satın alınmıştır. Bağış yoluyla 37.234 adet kitap ve 7042 adet kitap dışı materyal, 105 adet EHT ve 1 adet yazma eser sağlanmış ve koleksiyona kazandırılmıştır. Değişim yoluyla 1.082 adet kitap, devir yoluyla 16.665 adet kitap, 1.441 adet kitap dışı ve 2.287 adet EHT kitap sağlanmıştır. Derleme yoluyla 40.292 adet kitap koleksiyona eklenmiştir. 21.000 adet kitap rezerv işlemi yapılarak yedek depoya eklenmiştir. Ayrıca 96.200 adet mükerrer kitap istekte bulunan kurum ve kuruluş kütüphanelerine bağış olarak gönderilmiştir.

2.4.Kataloglama ve Sınıflama Çalışmaları

6279 sayılı Çoğaltılmış Fikir ve Sanat Eserlerini Derleme Kanunu hükümleri ve ilgili diğer mevzuata göre, Ankara ve İstanbul Derleme Müdürlüğü ile 79 ilin il halk kütüphanelerinden derlenen yayınların ve Millî Kütüphane Aksesyon Şubesi tarafından sağlanan bağış, değişim, satın alma ve devir yoluyla gelen kitaplar ile kitap dışı materyallerin giriş ve kayıt işlemlerini gerçekleştirmektedir.

2015 yılında söz konusu 25.587 adet kitap ve 9.372 adet kitap dışı materyal olmak üzere toplam 34.959 adet kurumsal niteleme işlemi, 186.500 adet hizmet alımı kapsamında; AACR'ye (Anglo-American Cataloguing Rules= Anglo-Amerikan Kataloqlama Kuralları) uygun olarak kataloglanması DOS'a (Dewey Onlu Sınıflama) göre sınıflanması, konu başlığı verilmesi ve MARC (Machine Readable Cataloguing=Makinaca Okunabilir Kataloqlama) uyarınca

bibliyografik künye olarak bilgisayar ortamına aktarılmış ve araştırmacıların erişimine sunulmuştur.

Ayrıca, Şube Müdürlüğü faaliyeti kapsamında, Türkiye Bibliyografyası bibliyografik denetim ve basım-yayın işlerine yönelik olarak 2012 yılı veri tabanı kayıtlarına ait 40.922 kayıt kontrol edilmiştir. 2012/8-12'nci (5 fasikül) fasiküller basılmıştır.

2.5.Kitap Dışı Materyaller Hizmetleri

Kütüphanenin zengin görsel-işitsel materyalinin arşivlendiği bu birimde, araştırmacılar için 31 çeşit materyal bulunmaktadır. Kütüphanenin zengin görsel-işitsel materyalinin arşivlendiği bu birimde, 1913-1960 yılları arasında üretilen ve yerli ve yabancı sanatçı ve orkestraların seslendirdiği Türkiye'nin en zengin taş plak ve plastik plak koleksiyonu, Türk tiyatrosu ve sinemasının yanı sıra Türk siyasi ve ticaret hayatı yansıtan en geniş afiş koleksiyonu, sinema afişleri koleksiyonunu destekleyen lobi afiş koleksiyonu, reproduksiyon koleksiyonu, ünlü resamlara ait yağlıboya, suluboya, karakalem ve karışık teknikte yapılmış tablolar ile özellikle İstanbul'u ve diğer tarihi şehirleri tanıtan 1450-1800'lü yıllara ait gravürler araştırmacıların hizmetine sunulmaktadır.

Ayrıca, 1890-1960 yılları arasını içeren, özellikle Cumhuriyet dönemi Misak-ı Milli sınırlarını da kapsayan, araştırmacılar için stratejik özelliği bulunan haritalar ile Türkçe ve Osmanlıca haritalar, İstiklal Savaşı ve savaş vaziyet planları, şehir imar-iskan planları, Türkiye sınırları açısından gerektiğinde başvurulacak kartografik materyaller, 1933'ten günümüze kadar basılmış ve yayımlanmış pullar, ilk gün zarfları, para koleksiyonu, kartpostal, davetiye, broşür, tezhip ve çeşitli sanat fotoğrafları, Karagöz ve Hacivat tasvirleri, milli piyango biletleri, T.C. Merkez Bankası tarafından 1950'li yıllardan günümüze kadar tedavüle sürülen paraların yanı sıra müzik, film ve grafik içerikli geniş bir CD ve DVD koleksiyonu da arşivlenmektedir.

2015 yılının kullanıcı sayısı 366, kullanıcılar tarafından yararlanılan materyal sayısı ise 5.296'dır.

Milli Kütüphane, "Geçmişten Bizlere, Bizlerden Yarınlara Mirasımız" bilinciyle kitap dışı materyalleri dijital ortama aktararak, araştırmacılara kütüphaneye gelmeden daha hızlı ve daha kaliteli hizmet vermek amacı doğrultusunda Güzel Sanatlar Sistemi'ni kullanıma açmıştır.

İlk olarak 1949 yılından günümüze kültürel, toplumsal, siyasi yaşamı kapsayan 20 bine yakın afiş, ardından ünlü resamlara ait 517 orijinal tablonun dijital görüntüsü <http://guzelsanatlar.mkutup.gov.tr> adresinden araştırmacıların hizmetine sunulmuştur.

2015 yılında 3.041 kişi Güzel Sanatlar web sayfasını ziyaret etmiş, siteden 2.160 materyal indirilmiştir.

Dijital kütüphane sisteminin önümüzdeki günlerde hizmete girmesiyle birlikte araştırmacılar tasvir, pul, ilk gün zarfları, lobi afişleri, para, kartpostal gibi çeşitli koleksiyonlara da yeni sistem üzerinden ulaşabileceklerdir.

Yenileme çalışmaları yürütülmekte olan Taş Plaklar Sayfası 11 Aralık 2015 tarihinde yeni tasarımıyla Milli Kütüphane Üyelerinin hizmetine sunulmuştur.

2.6.Konuşan Kitaplık Görme Engelliler Merkezi Hizmetleri

Konuşan Kitaplık Görme Engelliler Merkezi'nde, gönüllü okurlar aracılığıyla görme engelli üyelerin talepleri günümüz teknolojisiyle donatılmış toplam 11 seslendirme kabinde seslendirilmektedir. Bu çerçevede sesli kitap arşivinde başta sınavlara hazırlık, ders kitapları olmak üzere, güncel ve klasik edebi eserlerden oluşan; roman, şiir, deneme, öykü, psikoloji gibi farklı kategorilerde eserler arşivimizde yer almaktadır.

Yenileme çalışmaları yürütülmekte olan web sayfası son teknoloji kullanılarak geliştirilen yazılım ve tasarımla 11 Ağustos 2015 tarihinden itibaren yeniden üyelerin hizmetine sunulmuştur. Üyeler www.mkutup.gov.tr kütüphane ana sayfasından, ya da <http://konusankitaplik.mkutup.gov.tr> adreslerinden ulaştıkları sayfada son eklenen sesli kitaplar, en çok dinlenen sesli kitaplar, son bir ayda en çok dinlenen sesli kitaplar, şu anda seslendirilen kitaplar, son eklenen metin kitapları sesli arama özelliğini de kullanarak sorgulatabilmektedir. İnternet olanağı kısıtlı üyelere talepte bulundukları takdirde istedikleri sesli kitaplar DVD ve CD formatında gönderilmektedir.

Sistemde yeni oluşturulan Taş Plaklar Radyosunda Milli Kütüphane Başkanlığı koleksiyonundan seçilen 100 eser görme engelli üyelerin hizmetine sunulmuştur. İlkokul çağındaki üyeler için de sayfamızda çocuk kitaplarına pdf formatında “Metin Kitaplar” başlığıyla yer verilmeye başlanmıştır. Ayrıca üyeler sesli kitapları ve taş plak radyosundaki parçaları dinlemek için kısa yol tuşlarını da kullanabilmektedirler.

Arşivindeki sesli kitap sayısı 5000'e ulaşan Konuşan Kitaplık Görme Engelliler Merkezi'nde yeni sisteme 2013-2015 yıllarında seslendirilmesi tamamlanan kitaplar üyelerin hizmetine sunulmuş, arşivdeki diğer yıllara ait sesli kitaplar da ses düzenlemeleri ve temizlikleri yapılarak sisteme yüklenmeye devam edilmektedir.

Türkiye Bilişim Derneği'nin düzenlediği ve bilişime taraf tüm kesimlerin yer aldığı “Atılım için Bilişim” ana teması ile Bilişim 2012 etkinliği kapsamında yapılan oylama sonucunda “Kamu Uygulama Ödülü” kategorisinde Konuşan Kitaplık Görme Engelliler Merkezi birinciliğe layık görülmüştür. Ayrıca, TÜSİAD ve Türkiye Bilişim Vakfı tarafından her yıl başarılı bulunan projelere verilen ve 2012 yılında onuncusu düzenlenen eTR ödülleri Kamudan Vatandaşa sunulan hizmet kategorisinde de birincilik ile ödüllendirilmiştir.

3-MİLLİ KÜTÜPHANE BİLİŞİM HİZMETLERİ

Bilgi teknolojilerinin ve elektronik ortamların her geçen gün hızla gelişmesi ve değişmesi kütüphane hizmetlerinin de bu hıza ayak uydurmasını zorunlu hale getirmiştir.

Geleceğe yönelik stratejimizde teknolojik değişim ve çeşitlenen araştırmacı gereksinimleri dikkate alınarak 2014 yılında başlatılan teknik analiz ve inovasyon çalışmaları sonucunda ortaya çıkan ihtiyaçlara yönelik teknolojik altyapımız yeniden kurgulanmış olup, birçok yazılım ve donanım projesi 2015 yılında eş zamanlı olarak tamamlanmıştır.

Araştırmacıların çeşitli kütüphane materyallerine etkin ve verimli bir şekilde ulaşabilmelerini sağlamak, elektronik ortamda yer alan birçok Milli Kütüphane hizmetinin tek bir arayüz üzerinden taranmasını sağlamak, akademik verimliliğin sağlanabilmesi açısından diğer kütüphaneler ve kuruluşlar ile entegrasyona dayalı elektronik iletişimler kurmak vb. nedenlerle ortaya çıkan ihtiyacın, son teknoloji ve tasarım ilkeleri kullanılarak hazırlanması çalışmaları devam etmektedir.

Web sitesinden 2015 yılı içerisinde 725.657 kişi yararlanmıştır.

Felaket Kurtarma Merkezi

Öngörülemeyen deprem, sel, siber saldırı vb. felaketler sonucunda elektronik ortamda yer alan verilerimizin korunması ve iş sürekliliğimizin sağlanması amacı ile felaket kurtarma merkezi sistemi kapsamındaki sunucu, network ve yazılım uygunlaştırma çalışmaları tamamlanmış olup, FKM sistem yedeğinin başka bir ilde kurulması için çalışmalar sürdürülmektedir.

Türkiye Makaleler Bibliyografyası Sistemi

2014 yılı temmuz ayında faaliyete alınan Türkiye Makaleler Bibliyografyası, Türkiye'de yayınlanan en önemli ve kapsamlı elektronik kaynaklardan biridir. 5 bin dergideki 1 milyona yakın bilimsel makale bibliyografik verisi tek bir ara yüzden sunulmaktadır. Sistem 2015 yılı içerisinde araştırmacıların daha etkin ve verimli makale taraması yapabilmeleri için daha etkin hale getirilmiştir. Sisteme makaleler.mkutup.gov.tr adresinden ulaşılabilir.

Kâşif Kütüphane Otomasyon Sistemi

Kütüphanemizde kullanılmakta olan yabancı menşeli Aleph Otomasyon Sisteminin sorunların çözümünde hızlı ve yeterli destek sağlamaması, sistemden yeterli faydanın sağlanamaması gibi nedenler ile kütüphanemizin ihtiyaçlarının analiz edilmesi sonucunda yerli bir sistem ve yazılım oluşturma düşüncesi ortaya çıkmıştır.

Bu doğrultuda, Milli Kütüphane Başkanlığına ait ve yerli bir yazılım olan Kâşif Kütüphane Otomasyon Sistemi hazırlanmıştır. Kütüphane elektronik hizmet çatısını oluşturacak sistem kapsamında katalog tarama, online materyal rezervasyonu, online fotokopi talebi vb. hizmetler gerçekleştirilebilir. Sistem, test süreçleri tamamlandıktan sonra araştırmacıların hizmetine sunulacaktır.

Kütüphanemizde kütüphane otomasyon programı kapsamında veri tabanında yaklaşık 1.449.238 bibliyografik kayıt bulunmaktadır. Veri tabanına her gün ilgili şubelerce çeşitli materyallerin bibliyografik kayıtları girilmekte ve ayrıca “Veri Girişi Projesi” ile de koleksiyona eklenecek yeni materyallerin bibliyografik kayıtları veritabanına aktarılmaktadır.

ISBN – ISSN - ISMN Entegrasyon Sistemi

Kâşif Kütüphane Otomasyon çatısı altında entegrasyonlarla beraber Kütüphaneler ve Yayınlar Genel Müdürlüğü ile etkin ve verimli iletişimin gerçekleştirilmesi, gerekli kontrollerin yapılarak veri denetimi ve doğruluğunun sağlanması, veri gönderimi - veri indirimi gibi transfer işlemlerinin birimler arasında sağlanmasıdır. Proje ile bibliyografik anlamda, farklı birimler tarafından tekrar tekrar yapılan işlerin önüne geçilmesi, diğer otomasyonlarda üretilen verilerin en yüksek düzeyde kullanımı sağlanacaktır.

Konuşan Kitaplık Web Sistemi ve iOS, Android Uygulamaları

Milli Kütüphane Konuşan Kitaplık Web sitesi son teknoloji kullanılarak geliştirilen yazılım ve tasarımla 2015 yılı içerisinde görme engelli üyelerin hizmetine sunulmuştur. Sisteme konusankitaplık.mkutup.gov.tr adresinden ulaşılabilir. Sistem kapsamında iOS ve Android uygulamaları test süreçleri geliştirilmektedir.

Dijital Kütüphane Sistemi

Dijital Kütüphane modülü ile Yazmalar (yazmalar.mkutup.gov.tr, dubaiyazmalar.mkutup.gov.tr), Süreli Yayınlar (sureli.mkutup.gov.tr), ve Güzel Sanatlar (guzelsanatlar.mkutup.gov.tr) sistemleri tek bir modül haline getirilerek, içeriklerine Kütüphane Otomasyonu içerisinde tek bir arama çubuğundan ulaşılabilecektir. Böylece ayrı ayrı çalışan otomasyonlar, veri tabanları ve yazılım dilleri tek bir yazılımın modülleri haline getirilerek, kullanılabilirlik, erişilebilirlik, yönetilebilirlik ve veri güvenliği açısından standart bir yapıya geçilebilecektir. Milli Kütüphane tarafından oluşturulan dijital içeriğin etkin ve verimli bir şekilde, son teknoloji, erişilebilir ve kullanılabilir tasarım ilkeleri dikkate alınarak ulusal ve uluslararası çapta hizmetin prestijli ve dünya standartlarında sunulabilmesinin sağlanması çalışmaları devam etmektedir.

Samsung Dijital Kütüphane Android Uygulaması

Proje kapsamında Koleksiyonumuzda yer alan yazma eser, tablo, figür, afiş, Türk Ocağı Koleksiyonu gibi dijital içerik içerisinden seçilen örnek materyallerle oluşturulan bir android tablet uygulama yazılım çalışması tamamlanmıştır. Bu çalışma sonucunda sağlanan bir katkıda araştırmacılarımızın koleksiyonumuzda yer alan seçkin materyallere olan farkındalığının artırılmasıdır.

Samsung Dijital Kütüphane

Samsung Firması Milli Kütüphane Başkanlığı tarafından belirlenmiş ihtiyaçlara istinaden modern kütüphanecilik çözümlerinin tedarikini üstlenmiştir.

Bu kapsamda Süreli yayınlar salonu Dijital Kütüphane için yeniden düzenlenmiştir. Osmanlı ve Selçuklu mimarisi motifleri temel alınarak bir salon teşkil edilmiş olup, tüm dekorasyon işlemleri Samsung tarafından yapılmıştır.

Toplam 86 kişilik oturma kapasitesi olan salon kapsamında 54 adet tablet, 20 adet dizüstü bilgisayar, 2 adet 55 inch masa kiosku ile dijital içerik üzerinden araştırmalar yapılabilecektir. Dijital salon, 4 adet 65 inch monitörden oluşan videowall, 65 inch yönlendirme ekranı, 2 adet yazıcı, 2 adet salon tipi klima, masa üzeri elektrik prizleri ve kablosuz ağ ile donatılmıştır.

SMS Bilgi Sistemi

Araştırmacıların kütüphaneyi daha etkin bir şekilde kullanabilmeleri, kütüphanenin yoğun olduğu günler ve saatlerde oluşan kuyrukların en aza indirilmesi için kiosklar üzerinden rezervasyon yapabilmeleri ve kütüphane hizmetleri kapsamında çeşitli konularda bilgilendirilmeleri için altyapısı tamamlanan SMS bilgilendirme hizmeti yakın zamanda hizmete açılacaktır.

E-Üyelik Sistemi

e-imzası ve mobil imzası olan kullanıcılar kütüphaneye gelmeden e-devlet kapısı üzerinden online üyelik hizmetimiz ile dışarıdan erişime açık olan elektronik hizmetlerden yararlanabilmektedir.

Elektronik Araştırma Merkezi

Bu alanda yer alan 48 adet bilgisayardan kullanıcı üye kartları okutularak yararlanılabilmektedir. Bilgisayarlar ile internet, kütüphane otomasyon sistemi, bibliyografyalar, elektronik kaynaklar ve dijital kütüphane içerikleri üzerinden araştırmalar yapılabilmektedir.

Geçiş (Turnike) Sistemi ve Akıllı Ödeme Sistemi

Milli Kütüphanede kullanıcı giriş ve salon seçimi için kullanılan turnike ve kiosk sisteminin yıllardır kütüphane giriş-çıkışlarında sık sık aksaklık ve sorun oluşturduğu bilinmektedir. Bu kapsamda, radikal bir çözümle Kütüphane giriş-çıkışlarının teknolojik ve modern bir yaklaşımla sağlanması amacıyla yürütülen analiz çalışmaları sonucunda yeni bir sistem kurulumu çalışması 2015 yılı başlarında tamamlanarak kangren haline gelmiş bir sorunun çözümü gerçekleştirilmiştir.

Sistem kapsamında akıllı kartlar üzerinden fotokopi, tarama, yazdırma, elektronik ve dijital araştırma merkezlerinden yararlanma, dijital içerik hizmetinin ücretlendirmesi de gerçekleştirilebilir.

Avrupa Gazeteleri Projesi

Europeana Newspapers projesi ile Avrupa kültürel mirasının korunması ve gelecek kuşaklara aktarılması hedeflenerek 18 milyonu aşkın gazete sayfasının dijital içeriği projelendirilmiştir. Milli kütüphane, 400 bini aşkın Osmanlıca ve Latin Harfli Türkçe dijital içerik ile projeye destek vermiştir.

4-YATIRIM PROJELERİ KAPSAMINDA GERÇEKLEŞTİRİLEN FAALİYETLER

4.1.Bilgisayar Tesisi ve Yazılımı Projesi

Bilgisayar Tesisi ve Yazılımı Projesi ile teknolojik gelişmeler yakından izlenerek, bu gelişmelerin kütüphane ve bilgi hizmetlerinde etkin kullanımını sağlayacak programların alınması, bilgi teknolojileri bağlamında gerekli dönüşümler gerçekleştirilerek, kullanıcıların bilgi ve belgeye en kısa zamanda ve en etkin şekilde ulaşmaları amaçlanmaktadır.

Milli Kütüphane 'ye her yıl binlerce kitap, süreli yayın ve kitap dışı materyal gelmekte olup bu materyallerin okuyucu ve araştırmacıların kullanımına sunulabilmesi için çeşitli işlemlerden geçmesi gerekmektedir. Bu çalışmaların doğru ve hızlı yapılmasını sağlayacak bilgisayar yazılımları ve hizmetleri bu proje kapsamında gerçekleştirilmektedir. Kütüphanemizde otomasyon programı veri tabanında yaklaşık 1.449.238 bibliyografik kayıt bulunmaktadır.

Ayrıca, bu proje kapsamında, çeşitli e-kütüphane ve e-devlet faaliyetleri de gerçekleştirilmektedir. Örneğin, Avrupa Kütüphanelerindeki bilgi kaynaklarına Türkçe bir ara yüzden, <http://search.theeuropeanlibrary.org/portal/tr/index.html> adresinden erişilebilmektedir.

4.2.Milli Kütüphane Koleksiyonunun Görüntülü Sisteme Aktarılması Projesi

2015 yılında Milli Kütüphane koleksiyonunda yer alan materyallerden 3.716.000 poz dijitalleştirme yapılmıştır. Bu çerçevede öncelikle Milli Kütüphane koleksiyonunda bulunan eski harfli Türkçe dergi ve gazetelerin tamamı dijitalleştirilerek görüntülü sisteme aktarılmış ve tam metin olarak internet üzerinden okuyucularımızın hizmetine sunulmuştur.

Bu sistem sayesinde, Milli Kütüphane koleksiyonunda bulunan eski harfli Türkçe süreli yayınlardan yararlanmak isteyen araştırmacılar Milli Kütüphane internet sitesinden ve <http://sureli.mk.gov.tr> adresinden, bibliyografik künye taraması yapabilmektedir. Ayrıca elektronik ortama aktarılan süreli yayınların içeriğini görebilmekte, aynı zamanda bu süreli yayınlarda bulunan makalelerin de taramasını yaparak okuma ve görüntü indirme olanağına sahip olabilmektedir.

4.3.Kitap, Süreli Yayın ve Afiş Sayısallaştırması için Dijitalleştirme Birimi Kurulması Projesi

Kültür mirasımızın korunması ve gelecek kuşaklara aktarılması amacı ile Başkanlığımız koleksiyonunda bulunan süreli yayınların, kitap dışı materyallerin, yazma eserlerin araştırmacıların ve internet kullanıcılarının hizmetine sunulmak üzere elektronik ortama aktarılması gerekmektedir. Böylelikle koleksiyonumuzda bulunan kitaplar, süreli yayınlar, kitap dışı materyaller ile elyazması ve nadir eserler zarar görmeden en sağlıklı biçimde gelecek kuşaklara aktarılabilceği gibi, internet aracılığıyla yurt içinden ve yurt dışından araştırmacıların hizmetine sunulabilecektir.

Koleksiyonumuzda sayısal ortama aktarılması gereken eserlerin çokluğu ve bunlara her geçen gün yenilerinin eklenmesi sonucu Kütüphanemizde bir sayısallaştırma sisteminin oluşturulması planlanmış ve ihalesi yapılmıştır. İhale kapsamında 2 adet otomatik kitap tarayıcı, 2 adet A1 kitap tarayıcı, 1 adet tambur tarayıcı ve bu tarayıcıların etkin kullanımını sağlayacak iş akışı yazılımı alımı planlanmıştır. Söz konusu cihazların ve iş akışı yazılımının Kütüphanemize teslim edilmesiyle ihale tamamlanmış ve dijitalleştirme birimi hizmete başlamıştır. Birim an itibariyle 15 dijitalleştirme makinesi ile birlikte dijitalleştirme yapmaktadır. Birimin yıllık 20 milyon poza yakın dijitalleştirme yapma potansiyeli bulunmaktadır.

Milli Kütüphane, “Geçmişten Bizlere, Bizlerden Yarınlara Mirasımız” bilinciyle kendi alanlarında çok değerli olan içlerinde sanat orijinallerinin de bulunduğu koleksiyonun yıpranmasını, zarar görmesini engellemek hem de araştırmacılara kütüphaneye gelmeden daha hızlı ve daha kaliteli hizmet vermek amacı doğrultusunda Güzel Sanatlar Sistemi’ni kullanıma açmıştır.

İlk olarak 1949 yılından günümüze kültürel, toplumsal, siyasi yaşamı kapsayan 20 bine yakın afiş, ünlü resamlara ait orijinal tablolar, tasvir, harita, pul, ilk gün zarfları, lobi afişleri, para, nota, kartpostal gibi çeşitli koleksiyonlara <http://guzelsanatlar.mkutup.gov.tr> adresinden araştırmacıların hizmetine sunulmuştur.

Koleksiyondaki taş plakların ve makara bantlar ile videokasetlerin tamamı dijital ortama aktarılmıştır.

4.4.Yayın Alımı ve Katalog Basımı Projesi

Türk dili, Türk tarihi, Türk kültürü ile ilgili yurt dışında basılmış olan yayınlar (kitap, dergi ve gazete) ile yurtiçinden el yazması nadir eserlerin satın alınması, elektronik veri tabanlarına üye olunması, bibliyografya ve toplu katalog hazırlanması gibi faaliyetler Milli Kütüphane’nin temel görevlerindendir. Bilgi ve belgeye erişimin ilk adresinin kütüphaneler olduğundan yola çıkarak; toplumun bilgi ihtiyacını gidermek ve bu yolla sosyal kalkınmaya katkıda bulunmak amacıyla Milli Kütüphane de çeşitli yollarla koleksiyonlarını güçlendirmektedir. Derleme, bağış ve değişim yöntemleriyle temin edilemeyen materyaller ve üyelikler satın alma yolu ile temin edilmektedir.

Bu proje çerçevesinde, Milli Kütüphane koleksiyonunun geliştirilmesi amacıyla 2015 yılında 801 adet sinema ve lobi afişi, 952 adet kitap, 1 adet karagöz sinema filmi ve orijinal ses kaydı ile 400 adet cam negatif resim ve digital fotoğraf, 1 adet yazma eser satın alınmıştır. Ayrıca 15 adet elektronik veri tabanlarının abonelikleri yenilemiştir. 15 adet yurt dışındanyabancı dergiye ve 3 adet gazeteye abone olunmuştur. Değişim malzemesi olarak 3.425 adet mübadele kitap satın alınmıştır.

4.5.Büyük Onarım Projesi

Milli Kütüphanenin iç ve dış alanlarında tamir, bakım ve yenilenmeye ihtiyacı olan mekânlar belirlenerek gerekli onarım yapılmıştır. Kullanıcıların daha rahat ve hızlı geçişlerini sağlamak amacıyla giriş turnikeleri yenilenmiştir. Ayrıca, enerji tasarrufu sağlamak amacıyla bütün salonlarda bulunan okuyucuların masalarının aydınlatmasında kullanılan radyal lambalar ve Başkanlığımız bahçe aydınlatmasında kullanılan dış projektörler, daha az enerji harcayan led lambalarla değiştirilmiştir.

Binanın deprem yönetmeliği gereğince deprem testi ve zemin testi yaptırılacaktır. Konuya ilişkin ihale sürecine girilmiştir.

4.6.Milli Kütüphane Ek Depo Yapımı Projesi

Ulusal bilgi birikim merkezi olan Milli Kütüphane, büyük çaba ve maliyet gerektiren bu birikimi gelecek kuşaklara aktarma çabasıdadır. Çeşitli materyallerden oluşan bu zengin koleksiyonu gelecek kuşaklara sağlıklı bir şekilde ulaştırmak da muhafazayla mümkündür. Var olan depoların sürekli artan materyal sayısını hıfz etmede yetersiz kalacağı düşünülerek ek depo inşası gerekli görülmüştür.

1998 yılından bu yana konuyla ilgili çalışmalar yapılmıştır. 2010 yılında ihalesi yapılmış, çeşitli sebeplerle inşasına başlanamamıştır.

Çözülen imar sorunlarının ardından 16.11.2015 tarihinde inşaat çalışmalarına başlanmıştır. Ek depo inşaat alanı 8.200 m² üzerine 3 katlı bir binadan 27 adet depo ve otoparktan oluşacak şekilde planlanmıştır. Depolar, toplam; 15 720 m² alana sahip 27 adet oluşacak şekilde planlanmış olup 3 katta toplam 233 araç +12 engelli araç kapasitesi olan bir otopark da yapılacaktır.

5-DİĞER FAALİYETLER

5.1.Patoloji ve Restorasyon, Ciltleme işleri

Patoloji ve Restorasyon Laboratuvarı'nda 2015 yılı içerisinde 27.254 varak el yazması eser, nadir matbu eser ve kitap dışı materyalin Konservasyon ve restorasyonu yapılmıştır.

Milli Kütüphane Basımevinde 6.609 adet materyal için cilt işlemi yapılmıştır. Başkanlığımız, koleksiyonumuzdaki eserlerin korunması amacıyla 18.904 adet süreli yayın ve kitabın ciltlenmesi işi hizmet alımı yoluyla gerçekleştirilmiştir.

5.2.Görme Engellilere Yönelik Hizmetler

Konuşan Kitaplık ve Görme Engelliler Hizmet Merkezi'nde, 03 Aralık 2007 tarihinde profesyonel formatta oluşturulmuş 5 adet seslendirme kabinine 2012 Ekim ayında günümüz teknolojisiyle donatılmış 6 yeni kabin daha eklenmesiyle, toplam 11 kabinde, bilgisayara dayalı olarak eş zamanlı kayıt yapılabilir.

Görme engellilere yönelik hizmetler kapsamında; 2015 yılında 205 gönüllü okuyucunun desteği ile ses kalitesi bozuk eski kitapların yeniden seslendirilmesinin yanı sıra 295 adet kitap arşivimize kazandırılmıştır. Hizmete sunulan sesli kitaplardan 1.606 görme engelli üye yararlanmıştır.

5.3.Mevzuat Çalışmaları

Milli Kütüphane Başkanlığı Konuşan Kitaplık ve Görme Engelliler Hizmet Merkezinde görme engelli üyeler için seslendirme yapacak gönüllü okuyucuların seçim ve çalışma usullerini belirleyen “Gönüllü Okuyuculuk Yönergesi” hazırlanarak yürürlüğe girmiştir.

Ayrıca, Milli Kütüphane hizmetlerinin daha iyi yürütülebilmesi için “Milli Kütüphane Başkanlığı Teknik Çalışmalar Yönergesi” hazırlanmış ve 140965 sayılı Bakanlık Makamı onayı ile yürürlüğe girmiştir.

5.4.Mübadele ve Bağış Çalışmaları

2015 Yılı Mübadele ve Bağış İşlemleri				
Mübadele Gönderilen	Bağış Gönderilen	Dewey Onlu Sınıflama Sistemi Gönderilen	Giriş İşlemi Yapılan	Giden Biliyografya(Yurt İçi)
HAZİRAN	ŞUBAT	MART	10 Adet (Mart)	NİSAN
7 Adet Trieste Univ.	20 Adet CNR İstanbul Kitap Fuarı	200 Takım (800 Adet) Adalet Bakanlığı		1490 Adet Kütüphaneler Yayınlar
14 Adet Pittsburgh	60 Adet (76 extra) Houston/Amerika	1 Takım (6 Adet)Antalya Muratpaşa Bel.		288 Adet Fatih Ün.
56 Adet Kore Meclis Kütüp.	MART	NİSAN		287 Adet Bozok ün.
33 Adet Kore Milli Kütüphanesi	46 Adet(50) Moskova	3 Takım (12 Adet) İkmal Maliye Ok. Eğt. Mer. Kom.		287 Adet Dicle Ün.
81 Adet Ukrayna	163 Adet(165) Somali	AĞUSTOS		287 Adet Maltepe Ün.
TEMMUZ	42 Adet(54) Sırbistan/Meroşına	1 Takım(4 Adet) Antalya İbradi Bel. Bşk.		287 Adet Akdeniz Ün.
18 Adet Sırbistan	NİSAN	EYLÜL		572 Adet Erzincan Ün.
26 Adet Bulgaristan	42 Adet İran/İmam Humeyni Kurumu	2 Takım (8 Adet) ODTÜ		286 adet Erzincan İlahiyat
AĞUSTOS	TEMMUZ	EKİM		286 Adet Erzincan İdari Bilimler
59 Adet Filistin(ISBN)	189 Adet Kufe Ün.	KASIM		MAYIS
EYLÜL	AĞUSTOS	45 Takım (180 Adet)Kastamonu Ün.		568 Adet Erzincan Üzümlü Meslek Okulu
74 Adet Hindistan M.K.	121 Adet Azerbeycan M.K.(Bakü)(140)	5 Adet Adalet Bakanlığı		284 Adet Erzincan Hukuk Fakültesi

EKİM	44 Adet İran Sanatçılar Evi(16 cilt farkı)	ARALIK		284 Adet Cumhuriyet Üniv. Edeb. Fak.
82 Adet Mısır M.K.	116 Adet Kore M.K. (Türk Köşesi)	4 Takım(20 Adet) Sakarya Üniv.		284 Adet Şırnak Üniv.
TOPLAM:450	2628 Adet 18 Ülke(Ülke başına 148- Kosava, Tacikistan, İran, Arnavutluk, Bulgaristan, Gürcistan, Afganistan, Bosna-Hersek, Macaristan, Fas, Moldova, Pakistan, Türkmenistan, Cezayir, Tataristan, Hırvatistan, Kazakistan, Makedonya) (2547-81)	TOPLAM:261 Takım		284 Adet Kanuni Üniv.
				284 Adet Eskişehir Üniv.
				284 Adet Ordu İlahiyat Fak.
				284 adet İstanbul Gelişim Üniv.
				284 adet Mevlana Üniv.
				284 Adet Niğde Fen Edeb. Fak.
				6 Adet Kırıkkale Üniv.
	EYLÜL			HAZİRAN
	135 Adet Moskova			Çankırı K.Ünv.
	72 Adet Kudüs			19 Mayıs Üniv.
	EKİM			Nuh Naci Yazgan Üniv.
	KASIM			Necmettin Erbakan Ahmet K.
	50 Adet Tuyap Fuarı (10 Kasım)			Necmettin Erbakan Üniv.
	4687 Adet Gümölcine/Yunanistan			Ankara Sosyal Bilimler Ent.
	ARALIK			Balıkesir Üzümlü Fen Edeb. Fak.
	1483 Adet Afganistan Üniv./Türk Kursları			Zirve Üniv. TOPLAM:2472
	5 Adet Saraybosna			Balıkesir Fen Edeb. Tar. Böl.
	TOPLAM : 9.903			Fırat Üniv.

				Afyon Koc. Ün.
				Fazıl Yozgat (Cum. Ün.) TOPLAM:1116
				Cumhuriyet Ün. /Mühendislik- Güzel sanatlar- İletişim-Yabancı Diller-Turizm İşletme-Şarkışla – Suşehri-Eczacılık TOPLAM:2145
				279 Adet Süleyman Demirel Ün.
				Cumhuriyet Ün. Yıldız Mes. Yük. Ok.
				Bursa Orhangazi ün.
				Erzurum Tek. Ün. Gazi Ün.
				Bingöl Ün.
				Ufuk Ün. TOPLAM:1571
				265 adet Süleyman Demirel Ün.
				16 Adet Siirt Ün.
				TEMMUZ
				820 Adet Gazi Ün. Tömer
				AĞUSTOS
				11 Adet ÖSYM(Özel Kalem)
				EYLÜL
				ARALIK
				2706 Adet Afganistan (Bib.) Ün. Türk Kursları
				TOPLAM:17601

5.5.Milli Kütüphane Salon Faaliyetleri

2015 yılı Kasım ayı itibariyle Başkanlık salonları ve fuaye alanında 101 etkinlik, eğitim, toplantı ve sergi düzenlenmiştir. Bu etkinliklerden 73'ü ortaklaşa düzenlenmiştir.

26 Kasım tarihinde Çin Halk Cumhuriyeti Büyükelçiliği ile ortaklaşa gerçekleştirdiğimiz Çin Kültür Eski Bakanı Wang Meng'in Çin ve Xinjiang konulu söyleşi ile Uygur Yazar Kurbancan'ın "Ben Sincan'dan Geldim-İpek Yolunun İncisi" adlı söyleşisi ve kitabının tanıtımı etkinliği, Yeni Zelanda Genel Valisinin 5 Ağustos 2015 tarihinde Başkanlığımızı ziyareti vesilesiyle açılan Çanakkale Sergisi, Mart ayında Başkanlığımızca düzenlenen Mehmet Akif Ersoy'u Anma ve Sergi Programı ile 51. Kütüphane Haftası ve Şubat ayında Bakanlığımızca düzenlenen Türk Ocağı Koleksiyonu ve Selahattin Ömer Resim Sergisi ön plana çıkan etkinliklerdir.

5.6.Depo Faaliyetleri

Bakanlık Makamının 24.11.2011 tarih ve 238146 sayılı onayı ile yürürlüğe giren "Milli Kütüphane Başkanlığı Bağış ve Mübadele Fazlası Kitapları Değerlendirme Yönergesi"ne göre 63.766 adet mübadele ve bağış fazlası eserin Aksesyon Şubesine devri gerçekleştirilmiştir. Bu eserler daha sonrasında Aksesyon Şubesi aracılığıyla yurt içinde çeşitli kurumlara bağış olarak gönderilmiştir.

2015 Ekim ayı itibariyle yurt dışındaki kuruluşlara bağış kapsamında 30 ülkeye 9903 kitap, mübadele kapsamında ise 9 ülkeye 450 kitap gönderilmiştir. Ayrıca Ürdün ve Almanya'dan gelen talepler doğrultusunda sayıları 10.000 'i aşacak şekilde kitap gönderme çalışmalarımız devam etmektedir.

2015 yılında talep eden kuruluşlara Dewey Onlu Sınıflama Sisteminden toplamda 261 Takım gönderilmiştir.

2015 yılında yurt içinde 34 üniversitenin çeşitli fakültelerine Toplam 17.601 adet bibliyografya gönderilmiştir (Kütüphaneler ve Yayınlar Genel Müdürlüğüne gönderilen 1.490 bibliyografya dâhil)

6-ANLAŞMA, ETKİNLİK VE ULUSLARARASI İLİŞKİLER FAALİYETLERİ

6.1.Uluslararası İlişkiler

Başkanlığımız Uluslararası Kütüphane Dernekleri Birliği (IFLA), Milli Kütüphane Başkanları Konferansı (CDNL), Avrupa Milli Kütüphane Başkanları Konferansı (CENL) gibi Üyesi bulunduğu uluslararası kuruluşların Yıllık Genel Kurul Toplantılarına katılmakta, Europeana ve Ortaklık Anlaşması imzaladığı Avrupa Kütüphanesi (TEL) ile içerik sağlamak suretiyle işbirliğini sürdürmektedir. Başkanlığımız Üyesi olduğu Türk Dili Konuşan Ülkeler Milli Kütüphane Başkanları ve Ekonomik İşbirliği Teşkilatı (EİT) Üyesi Ülkeler Milli Kütüphane Başkanları toplantı ve faaliyetlerine de iştirak etmektedir.

1. İran İslam Cumhuriyeti Arşivler ve Milli Kütüphanesi Kurumu Başkanı Seyyid Rıza Selahi iki ülke kültürel ilişkilerinin geliştirilmesi ve karşılıklı bilgi ve deneyim alışverişinde bulunmak amacıyla yaptığı davet üzerine Milli Kütüphane Başkanı Zülfi Toman 17-20 Kasım 2015 tarihleri arasında İran'ı ziyaret etmiştir.
2. Başkanlığımız Tataristan Milli Kütüphanesinin 150. Kuruluş Yıldönümü çerçevesinde 14-15 Ekim 2015 tarihlerinde Kazan'da düzenlenen etkinliklere katılmış ve bir de açılış konuşması yapmıştır.
3. 04-10 Ekim 2015 tarihlerinde Finlandiya Milli Kütüphanesi'nde, elektronik yayın derleme ve hizmete sunma faaliyetleriyle konusunda gerekli inceleme ve araştırmaları yapmak üzere, alanlarında uzman Başkanlığımız personellerinden Daire Başkanı Asuman Akdemir ile Kültür ve Turizm Uzmanları Hakan Ünlü ve Filiz Berna Gültekin Finlandiya/Helsinki'de görevlendirilmişlerdir.
4. 16-18 Eylül 2015 tarihlerinde Bakü' de gerçekleştirilen IV. Uluslararası Kitap Fuarına Başkanlığımızı temsilen Kütüphane Hizmetleri Daire Başkanı Fikret Öztürk katılmış ve Fuar'da sergilenen kitaplar sonrasında Azerbaycan Milli Kütüphanesine bağışlanmıştır.
5. Milli Kütüphane Başkanlığımız ile Çin Milli Kütüphanesi arasında bir mutabakat zaptı çerçevesinde 11-13 Eylül 2015 tarihleri arasında ülkemize davet edilmiş; Çin Milli Kütüphane Başkanı Han Yongjin ve üst düzey yöneticilerden oluşan bir heyet Başkanlığımızı ziyaret etmişlerdir.
6. Uluslararası Kütüphane Dernekleri ve Kuruluşları Federasyonu (IFLA) WLIC 2015 Kongresine Kütüphanemizi temsilen Dış İlişkiler ve Kültürel Faaliyetler Şubesi Müdür Vekili Yavuz Fatih Büyüksan 15-21 Ağustos 2015 tarihlerinde katılmıştır.
7. Pakistan Büyükelçisi Sayın Sohail Mahmood 27 Temmuz 2015 Pazartesi günü Başkanlığımızı ziyaret etmiştir.
8. Başkanlığımızın üyesi olduğu Avrupa Milli Kütüphane Başkanları Konferansının (CENL) İsviçre'nin Başkenti Bern'de 18-19 Mayıs 2015 tarihlerinde düzenlemiş olduğu 29. Genel Konferansa Milli Kütüphane Başkanı Sn. Zülfi Toman ve Dış İlişkiler ve Kültürel Faaliyetler Şubesi Uzmanı Hafize Er katılmış ve söz konusu toplantıda Başkanlığımızın dijitalleştirme çalışmalarıyla ilgili bir de sunum yapılmıştır.
9. 06.05.2015 Yeni Zelanda Milli Kütüphanesi ile Başkanlığımız arasında ikili ilişkilerin geliştirilmesi amacıyla karşılıklı iyi niyet mektubu değişiminde bulunulmuştur.
10. 2015 Mart ayında Başkanlığımızın yurtdışı tanıtım ve işbirliği faaliyetleri çerçevesinde mübadele ve bağış amaçlı gönderilen kitapların çeşitliliğinin artırılması amacıyla çeşitli kurum ve kuruluşlardan kitap bağışı talebinde bulunulmuş ilgili kurumlar imkânlar ölçüsünde bu talebimizi karşılamışlardır.
11. 20-25 Nisan 2015 tarihleri arasında Özbekistan'ın Başkenti Taşkent'te düzenlenmiş olan 9. Uluslararası Orta Asya Konferansına Milli Kütüphane Başkanı Zülfi Toman katılmıştır.
12. 30 Mart-1 Nisan 2015 tarihlerinde Çanakkale'de gerçekleştiren 51 Kütüphane Haftası Programına Yeni Zelanda ve Avustralya Milli Kütüphane Başkanları ve beraberlerinde 3'er kişiyle mesleğinde yetkin kişilerle katılmaları istenmiştir. Yeni Zelanda Milli Kütüphanesi bu çağrımıza olumlu yanıt vermiş ve 4 kişilik bir heyetle 30 Mart-3 Nisan 2015 tarihleri arasında Çanakkale ve Ankara'da düzenlenen etkinliklere katılmışlardır. Her iki ülke Milli Kütüphanesinden de Çanakkale'yle ilgili kitapların bağışı yapılmıştır.
13. 2015 Ocak ayında Japonya Ulusal Diet Kütüphanesi tarafından Fukuşima Nükleer Santral Kazası ve Tsunami ile ilgili ülkemizde yayınlanmış olan kitaplardan talep edilmiş ve söz konusu kitaplar ilgili kurum ve kuruluşlardan temin edilerek kendilerine gönderilmiştir.

14. 2015 Aralık ayı sonu itibariyle gelen yabancı araştırmacı sayısı 181
15. 2015 Aralık ayı sonu itibariyle Milli Kütüphaneyi ziyaret eden okul sayısı 231

6.2.Anlaşma Faaliyetleri

Milli Kütüphane Başkanlığı tarafından 2015 yılında imzalanan anlaşmalar:

Yurt içi

- Ankara Üniversitesi Dil Tarih ve Coğrafya Fakültesi 16.01.2015
- Mardin Artuklu Üniversitesi 10.02.2015
- TİKA 26.02.2015
- Ankara Büyükşehir Belediyesi 17.03.2015

Yurtdışı

- Romanya Milli Kütüphanesi 01.04.2015
- Yeni Zelanda Milli Kütüphanesi ile Niyet Mektubu 06.05.2015
- Tataristan Milli Kütüphanesi ile Mutabakat Zaptı 14.10.2015

6.3.Kitap Dışı Materyaller Sergisi

Milli Kütüphane’de bulunan zengin kitap dışı materyaller koleksiyonundan seçilen film afişlerinin sunulduğu sergiler çeşitli kurum ve kuruluşlarla ortaklaşa olarak Ankara, Gaziantep, Konya ve Çanakkale’de sanatseverlerin hizmetine sunulmuştur.

- Bakanlığımızın düzenlediği “Türk Ocağı Koleksiyonu ve Selahattin ÖMER Resim Sergisi” 5-13 Şubat 2015
- “Eski Yeşilçam Filmleri Afiş Sergisi” 28 Nisan-15 Mayıs 2015 Gaziantep Büyükşehir Belediyesi
- “Tarık Buğra’nın Vefat Yıldönümü Nedeniyle Düzenlenen Anma Etkinleri Kapsamında Düzenlenen Sergi” 24-26 Şubat 2015 Akşehir-KONYA
- “Çanakkale Sergisi” 2 . Kolordu Komutanlığı 100. Yıl Sergi Salonu-ÇANAKKALE
- “Çanakkale Fotoğraf Sergisi” 18 Mart- Meram Belediyesi-KONYA

TELİF HAKLARI GENEL MÜDÜRLÜĞÜ

Sorumlu olduğu Performans Hedefleri ve Göstergeleri:

Sıra	Performans Göstergesi	2015 Hedef	2015 Gerçekleşme
Performans Hedefi 7: Telif haklarına dayalı endüstrilerin yarattığı ekonomik değerin arttırılmasına katkıda bulunmak.			
1	Telif haklarına dayalı endüstrileri oluşturan sektörlerle yönelik işbirliği ve istişare toplantıları ile bu alana ilişkin raporlama ve analiz sayısı	5	0
2	Kültürel ve sanatsal etkinlik ve proje sayısı	20	23
Performans Hedefi 8: Uluslararası standartlarda etkin bir telif hakları sisteminin oluşturulmasını sağlamak.			
1	Gerçekleştirilen kayıt- tescil işlem sayısı (eser ve yapım)	5.100	4.881
2	Satışı yapılan bandrol adeti (kitap, sinema ve müzik yapımı, bilgisayar oyunu)	350.000.000	396.411.406
3	Korsanla mücadele amacıyla yapılan operasyon sayısı	3.300	1.693
4	Düzenlenen yapımcı belgesi sayısı (sinema ve müzik yapımı)	700	750
5	Düzenlenen sertifika belgesi sayısı	2.500	2.976
6	Bilinçlendirme amaçlı etkinlik sayısı	15	16

Ülkemizde bilginin kaynağı olan fikir ve sanat eserlerinin etkin bir şekilde korunarak eser üretiminin teşvik edilmesine, fikri haklar sektörünün uluslararası rekabet gücünün yükseltilmesine, ülkemizin fikri haklar alanında uluslararası platformlarda temsil edilmesi ve işbirliğinin güçlendirilmesine yönelik faaliyetler Telif Hakları Genel Müdürlüğünce sürdürülmektedir.

1. Telif Hakları Alanındaki Faaliyetler

1.1. Avrupa Birliği Müzakere Süreci ve Fikri Mülkiyet Hukuku Faslı

Avrupa Birliği (AB) katılım müzakereleri kapsamında ayrı bir fasıl olarak öngörülen ve Kültür ve Turizm Bakanlığı ile Türk Patent Enstitüsünün eş başkanlığında yürütülmekte olan 7 No’lu “Fikri Mülkiyet Hukuku Faslı” 17 Haziran 2008 tarihinde müzakereye açılmış olup, müzakere açılış ve kapanış kriterleri göz önünde bulundurularak çalışmalar sürdürülmektedir.

Bu kapsamda, “Fikri Mülkiyet Hukuku Faslı”nın kapanış kriterlerinden ilki olan “Avrupa Birliği ile Türkiye arasında bir diyalog mekanizması tesis edilmesi” kriterinin karşılanması amacıyla

“Fikri Mülkiyet Hakları Çalışma Grubu” oluşturulmuş ve çalışma grubunun koordinatörlüğü Türkiye adına Kültür ve Turizm Bakanlığınca üstlenilmiştir.

2011 yılından itibaren, AB Komisyonu ve ülkemiz kurum temsilcilerinin katılımıyla yılda bir kez gerçekleştiren Çalışma Grubu toplantılarında, Fikri Mülkiyet Hakları alanına ilişkin kurumsal kapasite, mevzuat ve uygulama konuları ele alınmakta; karşılıklı bilgi ve tecrübe paylaşımında bulunmaktadır.

Çalışma Grubu’nun beşinci toplantısı 25 Mart 2015 tarihinde Ankara’da gerçekleştirilmiş olup söz konusu toplantıda; mevzuat çalışmaları, toplu hak yönetimi, meslek birlikleri sistemi, lisanssız yazılım kullanımı ile gümrük ve yargı uygulamaları gibi telif hakları ve sınai mülkiyet alanlarında Avrupa Birliği ve Türkiye nezdindeki güncel konular ele alınmıştır.

1.2. Kurumlararası Koordinasyon ve İşbirliği

21/05/2008 tarihli Resmi Gazete’de yayımlanan 2008/7 sayılı Başbakanlık Genelgesi ile fikri ve sınai mülkiyet hakları konusunda kısa, orta ve uzun vadeli stratejileri oluşturmak; ilgili kurumlar arasında koordinasyonu ve işbirliğini geliştirerek uygulamalarda etkinlik sağlamak amacıyla kurulan Fikri ve Sınai Mülkiyet Hakları Koordinasyon Kurulu, Kültür ve Turizm Bakanlığı Müsteşarı ile Bilim, Sanayi ve Teknoloji Bakanlığı Müsteşarı’nın eş başkanlığında yılda iki kez toplanmaktadır. Kurulun 14 üncü toplantısı 30 Haziran 2015, 15 inci toplantısı ise 9 Aralık 2015 tarihinde gerçekleştirilmiştir.

1.3.Ulusal Fikri Haklar Strateji Belgesi

Fikri ve Sınai Mülkiyet Hakları Koordinasyon Kurulu Kararına istinaden başlatılan çalışmalar sonucunda oluşturulan ve Yüksek Planlama Kurulu’nun 2015/19 sayılı Kararıyla kabul edilen “Ulusal Fikri Haklar Strateji Belgesi ve Eylem Planı (2015-2018)”, 04/07/2015 tarihli ve 29406 sayılı Resmi Gazetede yayımlanmıştır.

Fikri hakların korunması ve kullanılması için etkin, yaygın ve toplumca benimsenmiş bir fikri haklar sistemi oluşturularak fikri hakların ve bu haklara konu ürünlerin kalkınma sürecine katkısının artırılması hedefini taşıyan Strateji Belgesinde; mevzuat ve uygulamanın iyileştirilmesine, sektörün güçlendirilmesine, ilgili birimlerin kurumsal kapasitesinin etkinleştirilmesine ve toplumsal bilincin artırılmasına yönelik eylemler yer almaktadır. Bu kapsamda Bakanlığımız sorumluluğunda bulunan 23 eylemin gerçekleştirilmesine ilişkin çalışmalar yürütülmektedir.

1.4. Türk Tasarım Danışma Konseyi

Türkiye’nin uluslararası alanda rekabet gücünü artırmak için tasarım stratejilerinin belirlenmesine ve katma değeri yüksek tasarımlar yaratılarak “Türk Tasarımı” imajının yerleştirilmesine yönelik istişare niteliğinde kararlar almak ve önerilerde bulunmak üzere, 08/08/2009 tarihli ve 2009/15355 sayılı Bakanlar Kurulu Kararıyla oluşturulan ve Bakanlığımızın üyesi olduğu “Türk Tasarım Danışma Konseyi”nin 12 nci ve 13 üncü toplantıları 26 Ağustos 2015 ve 23 Aralık 2015 tarihlerinde gerçekleştirilmiştir.

1.5.Yatırım Ortamını İyileştirme Koordinasyon Kurulu (YOİKK) – Fikri, Sınai Mülkiyet Hakları ve AR-GE Teknik Komitesi

Telif Hakları Genel Müdürlüğü, 'Türkiye'de Yatırım Ortamının İyileştirilmesi Reform Programı' çerçevesinde oluşturulan "Yatırım Ortamını İyileştirme Koordinasyon Kurulu"nun (YOİKK) alt komitelerinden biri olan "Fikri, Sınai Mülkiyet Hakları ve AR-GE Teknik Komitesi"nin üyesidir.

YOİKK'in 28 Mayıs 2015 tarihinde kabul edilen 2015-2016 Eylem Planında yer alan ve Genel Müdürlüğümüzün görev alanına giren eylemlerin gerçekleştirilmesi çalışmaları, ilgili diğer kurum ve kuruluşlarla işbirliği içinde sürdürülmektedir.

1.6. Uluslararası Kuruluşlarla İlişkiler

Telif Hakları Genel Müdürlüğü tarafından fikri mülkiyet haklarına ilişkin uluslararası alandaki gelişmelerin takip edilmesi ve uygulamaların yerinde incelenmesi amacıyla 2015 yılı içerisinde aşağıda yer alan toplantı, çalıştay ve seminerlere katılım sağlanmıştır.

Katılım Sağlanan Uluslararası Toplantı, Seminer ve Çalıştaylar

Yurtdışı Toplantılar:

- 1- Fikri Mülkiyet Hakları Uygulama Uzman Grubu 2. Toplantısı, 15-17 Mart 2015, Brüksel,
- 2- Gümrük Birliği Ortak Komitesi (GBOK)32. Dönem Toplantısı, 27-28 Nisan 2015, Brüksel,
- 3- Marakeş ve Pekin Anlaşmalarına İlişkin Kafkaslar, Orta Asya ve Doğu Avrupa Ülkeleri Bölgesel Çalıştayı, 28-29 Mayıs 2015, Gürcistan,
- 4- WIPO Genel Kurul Toplantıları 55. Serisi, 5-14 Ekim 2015, İsviçre,
- 5- Arşivler, Kütüphaneler ve Eğitim Kurumları İstisna ve Muafiyetleri Hakkında Bölgesel Seminer, 30 Kasım-1 Aralık 2015, Azerbaycan.

Yurtiçi Toplantılar:

- 1- Meksika Serbest Ticaret Anlaşması (STA) III. Tur Müzakeresi, 4-6 Şubat 2015, Ankara,
- 2- AB-Türkiye Fikri Mülkiyet Hakları Çalışma Grubu 5. Toplantısı, 25 Mart 2015, Ankara,
- 3- WIPO Fikri Mülkiyet Akademisi 2. Eğitim Modülü, 30 Mart-1 Nisan 2015, Ankara,
- 4- Azerbaycan Heyet Ziyareti, 7 Mayıs 2015, Ankara,
- 5- Türkiye-EFTA (Avrupa Serbest Ticaret Birliği) STA III. Tur Müzakeresi, 1-4 Haziran 2015, Ankara,
- 6- Arap Ligi Fikri Mülkiyet ve Rekabet İdaresi Heyeti Ziyareti, 10 Ağustos 2015, Ankara,
- 7- UNESCO Kültürel İfadelerin Çeşitliliğinin 10. Yılı Konferansı, 20 Ekim 2015, İstanbul,
- 8- Dünya Ticaret Örgütü (DTÖ) Ticaret Politikaları Gözden Geçirme Mekanizması (TPRM) 6. İncelemesi Öncesi Çalışma Ziyareti, 4 Kasım 2015, Ankara.

1.7. Mevzuat Çalışmaları

Fikir ve Sanat Eserleri Kanununda Değişiklik Yapılmasına Dair Kanun Taslağı

5846 sayılı Fikir ve Sanat Eserleri Kanunu, uluslararası sözleşmeler ve Avrupa Birliği Müktesebatı ile büyük oranda uyumlu bulunmaktadır. Bununla birlikte AB Müktesebatı ile tam uyumunun sağlanması, dijital alanda yaşanan telif hakkı ihlalleri ile mücadelede etkinliğin artırılması ve toplu hak yönetiminin güçlendirilmesi gibi amaçlarla 5846 sayılı Kanunda değişiklik yapılmasına yönelik çalışmalar, Kültür ve Turizm Bakanlığı bünyesinde sürdürülmektedir.

Kanun değişikliği çalışmaları kapsamında, 2015 yılının Aralık ayında, hak sahiplerini temsil eden meslek birlikleri, kullanıcıları temsil eden kuruluşlar (TOBB, TESK vb.), fikri mülkiyet alanında görev yapan hakimler ve akademisyenlerin görüşleri alınarak “5846 sayılı Fikir ve Sanat Eserleri Kanununda Değişiklik Yapılmasına İlişkin İhtiyaç Analizi Raporu” hazırlanmıştır.

Ayrıca kanun değişikliği çalışmalarını yürütmek üzere; akademisyenler, fikri mülkiyet alanında görev yapan ihtisas mahkemesi hakimleri, Yargıtay üyeleri ve ilgili kamu kurumu temsilcilerinin katılımıyla bir çalışma grubu oluşturulmuş ve toplantılar gerçekleştirilmiştir.

1.8. Fikri Hak İhlalleri ile Mücadele



Ülkemizde fikri hak ihlalleri ile mücadele kapsamında başlıca üç araç kullanılmaktadır. Bunlar Kayıt ve Tescil Sistemi, Bandrol Sistemi ve Sertifikalandırma Sistemidir. Fikri hak ihlalleri ile mücadele amacıyla oluşturulan İl Denetim Komisyonları da bu sistemleri desteklemek adına önemli bir unsur olarak faaliyet göstermektedir.

1.9. Kayıt-Tescil

01.01.2015-31.12.2015 tarihleri arasında yapılan isteğe bağlı kayıt- tescil ve zorunlu kayıt-tescil işlemlerine ilişkin istatistiki bilgiler aşağıda yer almaktadır.

1.9.1. İsteğe Bağlı Kayıt-Tescil

Eser Türleri	Adet
İlim ve Edebiyat Eserleri	350
Bilgisayar Programları ve Veri tabanları	247
Güzel Sanat Eserleri	110
Musiki Eserleri	17
Toplam	724

1.9.2. Zorunlu Kayıt-Tescil

Yapım Türleri	Adet
Müzik Yapımları	2.759
Sinema Yapımları	1.269
Bilgisayar Oyunu	133
Toplam	4.161

1.10. Bandrol

01/01/2015 – 31/12/2015 tarihleri arasında aylara göre verilen bandrollere ilişkin istatistiki bilgiler aşağıda yer almaktadır:

1.10.1. Süreli Olmayan Yayın Bandrolü

Aylar	Adet
Ocak	23.920.638
Şubat	22.411.110
Mart	30.918.228
Nisan	30.196.581
Mayıs	33.697.003
Haziran	31.348.369
Temmuz	31.038.134
Ağustos	40.156.478
Eylül	36.649.970
Ekim	50.171.614
Kasım	29.152.776
Aralık	24.393.462
Toplam	384.054.363

1.10.2. Sinema, Müzik Eseri ve Bilgisayar Oyunu Bandrolü

2015	
Tür	Adet
Müzik Eseri Bandrolü	7.978.123
Sinema Eseri Bandrolü	3.416.446
Bilgisayar Oyunu Bandrolü	962.465
Toplam	12.357.034

1.11. Sertifika

01/01/2015 – 31/12/2015 tarihleri arasında verilen sertifikalara ilişkin istatistiki bilgiler aşağıda yer almaktadır:

Aylar	Adet
Ocak	144
Şubat	170
Mart	173
Nisan	271

Mayıs	338
Haziran	232
Temmuz	169
Ağustos	207
Eylül	210
Ekim	329
Kasım	350
Aralık	386
Toplam	2.979

1.12. Fikri Hak İhlallerinin Önlenmesine Yönelik Yapılan Operasyonlar

İl Denetim Komisyonları ve Emniyet Genel Müdürlüğü işbirliği ile fikri hak ihlallerinin önlenmesi amacıyla ülke genelinde gerçekleştirilen operasyonlarda önemli başarılarla imza atılmıştır. Ülke genelinde 2015 yılı itibarıyla gerçekleştirilen 1.693 operasyonda toplam **5.723.051** adet materyal ele geçirilmiştir.

Fikri hak ihlalleri ile ülke genelinde yıllar itibarıyla gerçekleştirilen operasyonlar ve ele geçirilen materyal sayıları aşağıda yer almaktadır:

	2011	2012	2013	2014	2015
Operasyon Sayısı	2.504	3.021	3.249	2.236	1.693
MATERYAL SAYISI					
Bandrolsüz CD/VCD/DVD	1.565.562	1.002.226	1.002.741	903.605	715.626
Bandrolsüz Kitap	548.871	873.740	943.047	710.916	591.456
Bandrolsüz Video Kaset	-	-	-		
Bandrolsüz Teyp Kaset	-	-	-		
Bandrollü CD/VCD/DVD	28.264	79	-		
Bandrollü Kitap	61.299	46.546	191.272	37.183	26.999
Bandrollü Teyp Kaseti	-	-	-		
Kapak Kartonet	3.803.440	3.266.969	2.531.039	2.661.964	2.715.607
Diğer Materyaller	112.456	1.878.569	1.014.920	987.381	1.673.363
Toplam Materyal	6.119.892	7.068.129	5.683.019	5.301.079	5.723.051

1.13. Bandrole İlişkin Güvenlik Sistemi

Korsanlıkla mücadelede teknik alt yapının güçlendirilmesini teminen karekod sistemine sahip yeni nesil bandrollerin orijinalliğinin tespitini ve esere ilişkin bilgilere ulaşılmasını sağlayan ve daha önce dağıtımı gerçekleştirilen 35 adet “kare kod okuyucu” cihaza ilaveten 2015 yılı içerisinde 20 adet cihaz daha İl Denetim Komisyonlarına dağıtılmıştır.

2015 tarihli bandrollerde uygulanmaya başlanan “Lazer Şifre” ile birlikte bandrol güvenliği yüksek seviyelere çıkarılmış, daha hızlı denetim yapılabilmesi amacıyla 200 adet “Lazer şifre okuyucu cihaz” 81 İl Denetim Komisyonuna gönderilmiştir.



Diğer taraftan, 2015 yılı bandrollerinde kullanılmaya başlanan gizli dijital imza ile güvenliğin daha üst noktalara çıkarılmasının yanı sıra denetimlerin hızlandırılması ve etkinliğin artırılması hedeflenmiştir. Bandrole eklenen bu gizli dijital imzalar, İl Denetim Komisyonlarına temin edilen özel cihazlar sayesinde algılanabilmekte ve böylelikle bandrolün gerçeklik kontrolü çok kısa bir sürede gerçekleştirilebilmektedir.

1.14. Meslek Birlikleri ile İlgili Faaliyetler

1.14.1 Meslek Birlikleri Genel Kurul Toplantıları

Fikir ve Sanat Eseri Sahipleri ile Bağlantılı Hak Sahipleri Meslek Birlikleri ve Federasyonları Hakkında Tüzük’ün 23 üncü maddesi gereğince meslek birlikleri olağan genel kurul toplantıları iki yılda bir yapılmaktadır. Söz konusu hüküm gereğince 2015 yılı içerisinde 15 olağan genel kurul toplantısına katılım sağlanmıştır.

1.14.2 Meslek Birliklerinin Denetimi

Meslek birlikleri, 5846 sayılı Fikir ve Sanat Eserleri Kanunu’nun 42/B maddesine göre Bakanlığımızın idari ve mali denetimine tabi olup bu çerçevede Bakanlığımız Teftiş Kurulu Başkanlığınca 2015 yılı içerisinde gerçekleştirilen, dört meslek birliği ile bir federasyonun denetimine Genel Müdürlüğümüz personeli de katılım sağlamıştır.

.15. Kamuoyu Bilinçlendirme Faaliyetleri

RATEM-Aklıma Bir Fikir Geldi “Korsanla Mücadele” Üniversitelilerarası İletişim Fikirleri Yarışması

Bakanlığımızın desteğiyle Radyo Televizyon Yayıncıları Meslek Birliği (RATEM) tarafından 2009 yılından bu yana üniversite öğrencileri başta olmak üzere kamuoyunun fikri hak ihlallerinin

önlenmesi ile ilgili toplumsal duyarlılığının artırılması amacıyla düzenlenen “Korsanla Mücadele” Üniversiteler Arası İletişim Fikirleri Yarışmasının bu yıl yedincisi düzenlenmiştir.

Ülkemizdeki üniversitelere yönelik yarışmada televizyon, radyo ve gazete-dergi kategorilerinde yapılan başvuruların Bakanlığımız, RTÜK, TRT ve RATEM temsilcileri ile akademisyenlerin yer aldığı Seçici Kurul tarafından değerlendirilmesi sonucunda ödüle hak kazanan eserler belirlenmiştir.

Seçici Kurul tarafından ödüle layık görülen öğrencilere ödülleri; Bakanlığımız, RTÜK, TRT ve RATEM yetkilileri ile kültür sanat, basın yayın, radyo-televizyon, reklam ve akademik dünyadan temsilcilerin katılımıyla 19 Aralık 2015 tarihinde İstanbul’da gerçekleştirilen törenle takdim edilmiştir. Ayrıca, aynı gün içerisinde "Her Şey Bir Fikirle Başlar" Fikri Mülkiyet Hakları Konferansı gerçekleştirilmiştir.

İLESAM- “Esere Saygılı, Korsana Karşıyız” Korsanla Mücadele Temalı Slogan ve Logo Yarışması

Bakanlığımızın desteğiyle Türkiye İlim ve Edebiyat Eseri Sahipleri Meslek Birliği (İLESAM) tarafından 2011 yılından bu yana Ankara’da eğitim gören ilköğretim ve ortaöğretim öğrencilerine fikir ve sanat eseri kavramının öğretilmesi ve eğitim-öğretim çalışanlarının korsanla mücadele konusunda bilinçlendirilmesi amacıyla düzenlenen “Esere Saygılı, Korsana Karşıyız”- Korsanla Mücadele Temalı Slogan ve Logo Yarışması” bu yıl tüm Türkiye geneline de yaygınlaştırılarak “1. Ulusal Slogan ve Logo Yarışması” olarak gerçekleştirilmiştir.

Proje kapsamında, ilk olarak Türkiye genelinde 7 bölgede okuyan ortaokul ve lise öğrencileri ile eğitim-öğretim çalışanlarını eser kavramı ve her türlü korsanlığa karşı bilinçlendirmek amacıyla (Ankara, İstanbul, Malatya, Adıyaman, Denizli, Trabzon, Adana illerinde toplam 14 ortaokul ve lisede) seminerler gerçekleştirilmiştir. Projenin ikinci ayağı olan “Esere Saygılı, Korsana Karşıyız Korsanla Mücadele Temalı Slogan ve Logo Yarışması” da öğrenciler arasında büyük ilgi uyandırmış ve 66 ilimizde yer alan birçok okuldan, yaklaşık 4500 öğrenci logo ve sloganlarıyla yarışmaya başvuru yapmıştır. Slogan ve logo alanında yapılan başvuruların Seçici Kurul tarafından değerlendirilmesi sonucunda ödüle hak kazanan eserler belirlenmiş olup ödüle layık görülen yarışmacılara ödülleri 30 Kasım 2015 tarihinde Ankara’da düzenlenen ödül töreninde takdim edilmiştir.

Server Vakfı- Kitap Okumayı Sevdirmeye ve Özendirme ile Telif Bilincinin Geliştirilmesi Projesi

Bakanlığımızın desteğiyle Server Vakfı tarafından ilk ve ortaöğretimde okuyan öğrencilere kitap okuma alışkanlığının kazandırılması ve telif hakları konusunda bilinç oluşturulması amacıyla gerçekleştirilen Kitap Okumayı Sevdirmeye ve Özendirme ile Telif Bilincinin Geliştirilmesi Projesinin 15 incisi 2015 yılı içerisinde gerçekleştirilmiştir. Günümüz internet ve teknoloji çağında kitaptan uzaklaşan gençlere kitap okuma alışkanlığının yeniden kazandırılması; emeğe ve esere saygı bilinci oluşturulması anlamında önemli bir rol üstlenen proje kapsamında ilk ve ortaöğretimde okuyan başarılı öğrencilere kitap hediye edilmiş olup okuduğunu anlayan ve anladığını en güzel bir biçimde yazıya yansıtan öğrencilere ödülleri 21 Kasım 2015 tarihinde gerçekleştirilen törenle takdim edilmiştir.

Çinçin Polis Amca Ortaokulu- Çinçin Kültür Sanat Festivali

Bakanlığımızın desteğiyle Çinçin Mahallesi Polis Amca Ortaokulu tarafından 28 Eylül-2 Ekim 2015 tarihleri arasında gerçekleştirilen Festival kapsamında, görsel ve sahne sanatları alanında profesyonel sanatçılardan oyunculuk, film çekimi, müzik, halk dansları, resim ve heykel gibi alanlarda eğitim alan öğrencilere yönelik olarak “Emeğe Saygı” başlığı altında telif haklarının önemi ve korsanın zararları hakkında bilgilendirici bir seminer düzenlenmiştir.

Ayrıca, Proje kapsamında eğitim alan öğrencilerin Genel Müdürlüğümüze yapmış olduğu ziyarette öğrenciler birim faaliyetlerimiz, telif hakları alanında yürütülen kurumsal hizmetler ve korsanlıkla mücadele çalışmaları hakkında bilgilendirilmiştir.

Eğitim Araştırmaları Dergisi (EJER)- 2. Avrasya Eğitim Araştırmaları Kongresi

EJER tarafından Bakanlığımızın desteğiyle 08-10 Haziran tarihleri arasında Ankara’da gerçekleştirilen 2. Avrasya Eğitim Araştırmaları Kongresi kapsamında 9 Haziran 2015 tarihinde “Bilimsel Eserlerde Telif Hakları ve Sorunları Paneli” gerçekleştirilmiştir.

İl Denetim Komisyonu Üyeleri Bilgilendirme Semineri

İllerde bandrol denetimi yapmak üzere oluşturulan ve 81 ilde aktif olarak faaliyet gösteren İl Denetim Komisyonları, fikri hak ihlalleri ile mücadelede önemli bir rol oynamaktadır. Bu komisyonlarının denetim faaliyetlerinde izlenecek usul hakkındaki bilgilerinin pekiştirilerek, uygulama birliğinin sağlanması amacıyla Telif Hakları Genel Müdürlüğü ve Emniyet Genel Müdürlüğü işbirliğiyle, 15-17 Nisan 2015 tarihleri arasında, Antalya’da bir seminer gerçekleştirilmiştir. 30 ilden yaklaşık 80 kişinin katılım sağladığı bu seminerde diğer seminerlerden farklı olarak korsanın kayıt dışı boyutuna özel önem verilerek, fikir ve sanat eserlerinin korsan üretimi dolayısıyla oluşan kayıt dışı ekonominin önüne geçilmesi hedeflenmiştir.

SİNEMA GENEL MÜDÜRLÜĞÜ

Sorumlu olduğu Performans Hedefleri ve Göstergeleri:

Sıra	Performans Göstergesi	2015 Hedef	2015 Gerçekleşme
Performans Hedefi 9: Çeşitlendirilen ödül, destek, teşvik, tanıtım ve pazarlama mekanizmaları ile yerli yapımların izleyici sayısı ve hasılatlarının artırılması.			
1	Bakanlıkça Desteklenen Sinema Projelerinin Sayısı	200	258
2	Destek verilen ve vizyona giren yerli film sayısı	32	28
3	Sinema alanındaki kültürel sanatsal etkinlik sayısı	120	118
4	Ülke içindeki izleyici sayısı	65.000.000	60.554.661
5	Uluslararası film festivallerinde ödül alan yerli film sayısı	7	14
Performans Hedefi 10: Sinemamızın; uluslararası standartlarda bir sinema envanteri ve kompleksine sahip olması ve dünya sineması ile rekabet edebilecek seviyeye getirilmesi.			
1	Türkiye Sinema Arşiv ve Müzesi projesinin tamamlanma oranı	20	0
2	Sinema arşivine kazandırılan materyal sayısı	110	4.008
3	Dijital ortama aktarılan eser sayısı	1	1
4	Restorasyonu yapılan eser sayısı	1	1

1. SİNEMA ALANINDAKİ FAALİYETLER

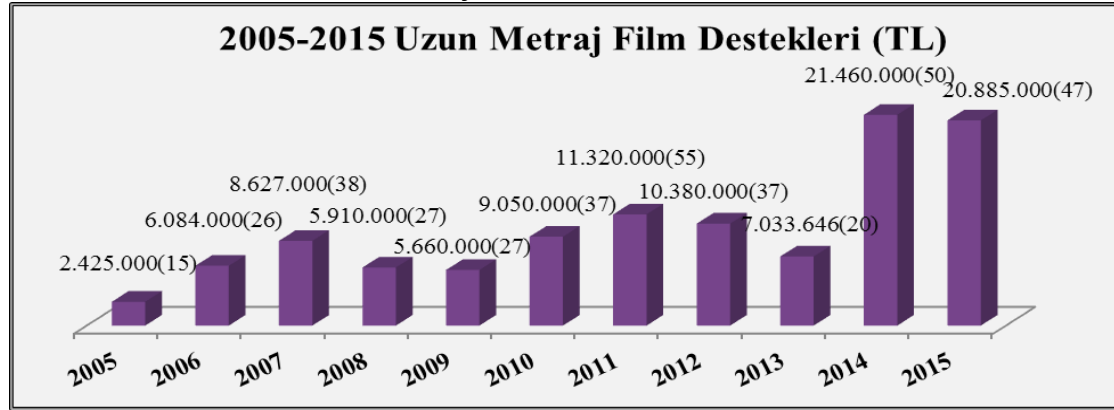
1.1.Uzun Metraj Film Destekleri

Sinema Genel Müdürlüğü 2005 yılından bu yana 379 uzun metraj filme 108.834.646 TL destek vermiştir. Bu desteklerle birlikte üretimde bir canlanma meydana gelmiş, 2005 yılında gösterime giren yerli film sayısı 27 iken, 2015 yılında bu sayı rekor seviyeye ulaşarak 139 olmuştur.

2015 yılında gösterime giren 139 yerli filmin 27'si (%19) Bakanlığımız tarafından desteklenmiş filmlerdir. Film üretiminde Bakanlığımız katkısıyla ortaya çıkan sayısal artışın yanı sıra, nitelikli yapımların da ortaya çıkması ve uluslararası festivallerde ödüller alınmaya başlanması, Türk sinemasının bir marka olma yolunda emin adımlarla yürüdüğünün göstergesidir.



Şekil 1.4. 2005 – 2015 Uzun Metraj Film Destekleri

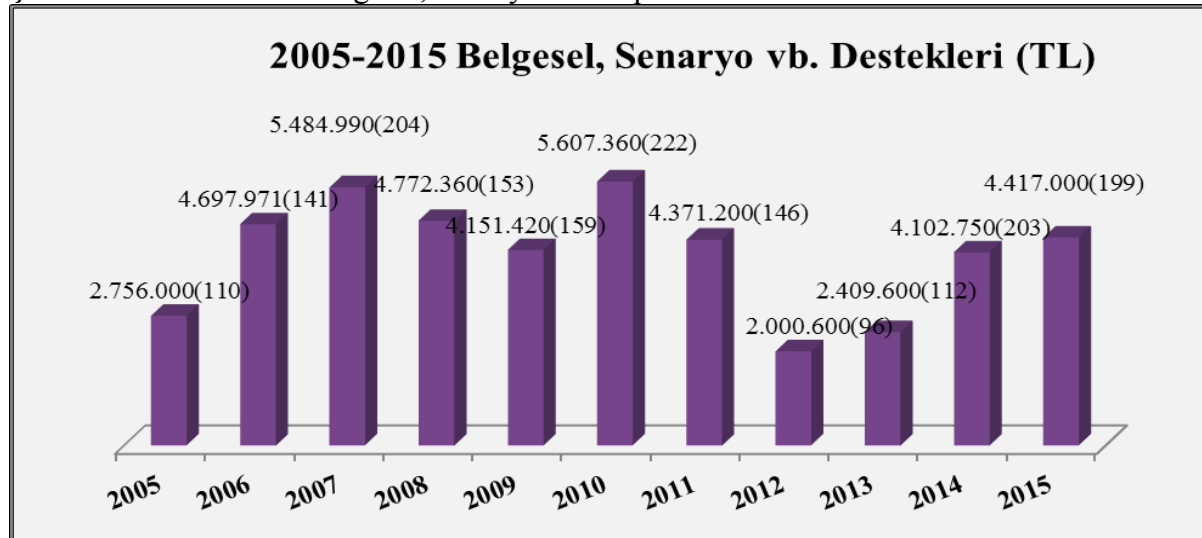


* Parantez içindeki sayılar ilgili yılda desteklenen

1.2.Belgesel, Senaryo vb. Yapım Destekleri

Sinema Genel Müdürlüğü, 5224 sayılı Kanun gereğince belgesel, kısa film, animasyon film yapım ile araştırma geliştirme ve senaryo diyalog yazım projelerini desteklemektedir. Sinema Destekleme Kurulu toplantıları neticesinde 2015 yılında 199 projeye 4.417.000-TL destek sağlanmıştır.

Şekil 1.5. 2005 – 2015 Belgesel, Senaryo vb. Yapım Destekleri

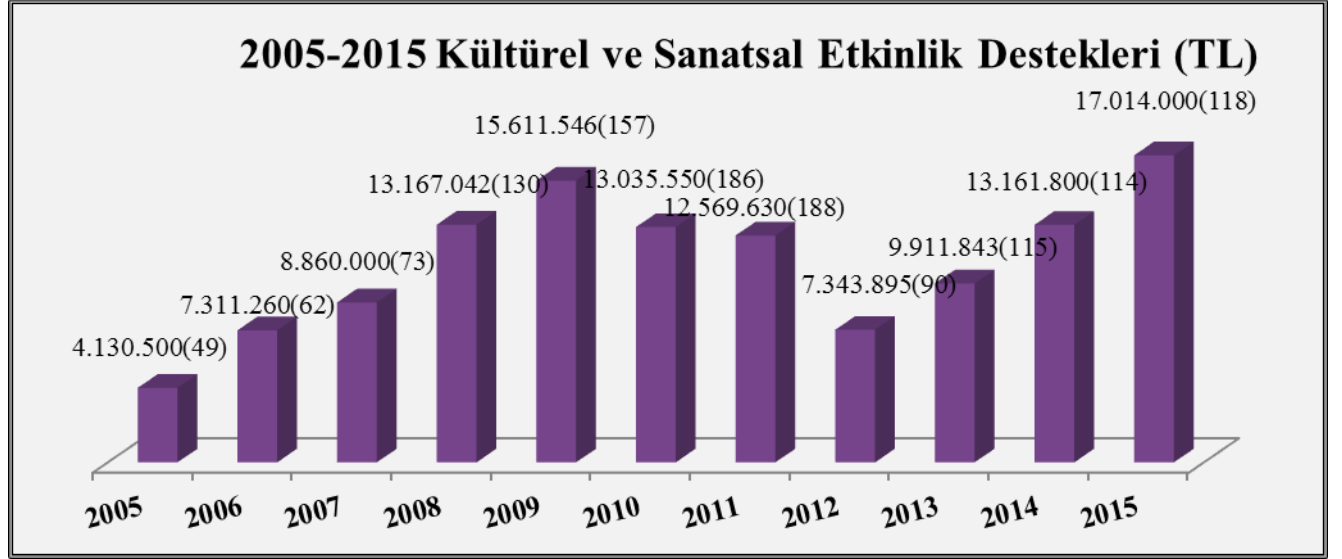


* Parantez içindeki sayılar ilgili yılda desteklenen toplam proje sayısını belirtmektedir.

1.3.Kültürel ve Sanatsal Etkinlik Destekleri

2015 yılında 42'si yurtdışı, 76'sı yurtiçi olmak üzere 118 projeye toplam 17.014.000.-TL destek sağlanmıştır. Bakanlığımız desteğiyle yurtiçi ve yurtdışında gerçekleştirilen etkinliklerle hem bölgenin kültürel yaşamına katkıda bulunulmuş, hem de Türk sinemasının ve ülkemizin tanıtımına katkı sağlanmıştır.

Şekil 1.6. 2005 – 2015 Kültürel ve Sanatsal Etkinlik Destekleri



* Parantez içindeki sayılar ilgili yılda desteklenen kültürel ve sanatsal etkinlik sayısını belirtmektedir.

Kültürel ve Sanatsal Etkinlik destekleri kapsamında 2008 yılından bu yana tüm dünyada gerçekleştirilen “Türk Film Haftaları” etkinliğine 2015 yılında da devam edilmiştir. Bu bağlamda 2015 yılında 1. Kanada Türk Film Etkinlikleri, 5. Miami Türk Film Festivali, 3. San Francisco Türk Film Festivali, 7. Saraybosna Türk Film Festivali, 4. Roma Türk Film Festivali, 20. Londra Türk Film Festivali, 14. Boston Türk Film Festivali, 3. Kırmızı Lale Film Festivali, Paris’te Türk Sinemasıyla Randevu, 15. Frankfurt Türk Film Festivali, 72. Venedik Film Festivali Türkiye Standı, Europalia Uluslararası Sanat Festivali: Konuk Ülke Türkiye, Brisbane Asya Pasifik Film Festivali: Türkiye Tanıtımı, 65. Berlin Film Festivali: Türkiye Standı, 68. Cannes Film Festivali: Türkiye Standı etkinlikleri başarıyla gerçekleştirilmiştir.

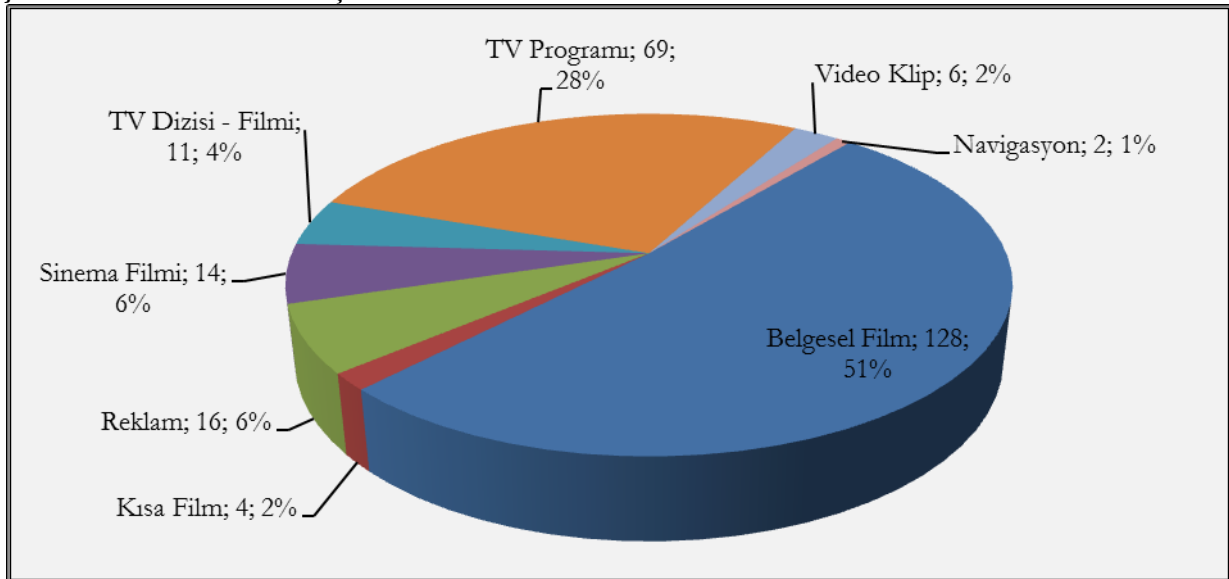


Dünyanın en önemli sinema etkinliklerinden olan Cannes, Berlin ve Venedik Film Festivalleri bünyesinde bu yıl açılan Türkiye stantlarında birçok yapımcı, yönetmen ve sektör temsilcisine film destinasyonları ve teşvikler hakkında kapsamlı sunumlar gerçekleştirilmiştir. Yine Bakanlığımız desteği ile ulusal ve uluslararası arenada gerçekleştirilen Türk film festivalleri ve haftaları ile Ülkemiz sinemasının birbirinden güzel örnekleri dünya izleyicisine sunulmuş, sinema profesyonellerinin buluşmasına imkân sağlanarak yeni ortak projelerin hayata geçirilmesine zemin hazırlanmıştır.

1.4.Film Çekim İzinleri

“Sinematografik Ortak Yapımlar ve Türkiye’de Ticari Amaçlı Film Çekmek İsteyen Yerli ve Yabancı Yapımcılar Hakkında Yönetmelik” hükümlerine göre, Türkiye’de film çekmek isteyen yabancılara çekim izni Genel Müdürlüğümüzce verilmektedir. 2015 yılında 14’ü sinema filmi olmak üzere toplam 250 projeye izin verilmiştir.

Şekil 1.7. 2015 Yılı Film Çekim İzinleri



1.5.Diğer Faaliyetler

“Ertuğrul 1890” Adlı Ortak Yapım Film Projesi

Sinema sanatının kültürel diplomasının en önemli unsurlarından olduğu anlayışıyla 1890 yılında Japonya’nın Kuşimoto şehri açıklarında batan Ertuğrul Firkateyninin hazin öyküsüyle, birinci Körfez Savaşı sırasında THY’ye ait uçakla Tahran’daki Japon kafilesinin kurtarılışını konu alan ilk Türk-Japon ortak sinema filmi “Ertuğrul 1890” Ülkemiz adına Bakanlığımızın, Japonya adına Ertugrul Film Partners’ın yapımcılığında tamamlanmıştır. Sevgi, dostluk, vefa, özveri gibi insanlığın ortak değerlerinin sinemanın etkileyici dili aracılığıyla toplumla paylaşılmasını hedefleyen yapım, 25 Aralık 2015 tarihinde seyirci ile buluşmuştur.



Dijitalleştirme Projesi

Sinema alanında mevcut eserlerin uluslararası standartlara uygun biçimde depolanması, korunması, restore edilmesi ve dijital çağın gereksinimlerini karşılar biçimde ülkedeki filmlerin tek elde modern bir şekilde arşivlenmesi gerekmektedir.

Bu noktada 2015 yılında film dijitalleştirme ve restorasyon çalışmalarına başlanmıştır. Bu doğrultuda, söz konusu çalışmaları yürütmek için gerekli altyapı hazırlanmış, Bakanlığımız bünyesinde bir film restorasyon ekibi oluşturulmuştur.



Sinemaya Gitmeyen Öğrenci Kalmasın Projesi



Genel Müdürlüğümüzde bünyesinde yer alan, 240 kişi kapasiteli sinema salonunda daha önce hiç sinemaya gitmemiş olan öğrencilerimize film gösterimleri yapılmıştır. Proje kapsamında, çeşitli ilçelerdeki 35 okuldan yaklaşık 7.000 öğrenci (okul öncesi, ilk ve ortaokul olmak üzere) salonumuzda ‘İksir’ isimli reel animasyon türündeki film ile ilk kez sinema ile tanışmıştır.

YATIRIM VE İŞLETMELER GENEL MÜDÜRLÜĞÜ

Sorumlu olduğu Performans Hedefleri ve Göstergeleri:

Sıra	Performans Göstergesi	2015 Hedef	2015 Gerçekleşme
Performans Hedefi 6: Kültür ve sanat değerlerimizin etkili bir şekilde tanıtılması, desteklenmesi ve yaygınlaştırılması.			
1	Hizmete açılan Kültür Merkezi sayısı	4	7
2	Kamu eliyle yapılan kültür yatırımlarına destek sayısı	30	46
3	Yerel Yönetimlere/Üniversitelere tahsis edilen faal veya yapımı devam eden kültür merkezi sayısı	1	2
Performans Hedefi 11: Sağlık Turizmi başta olmak üzere, alternatif turizm türlerinin çeşitlendirilerek, turizmin yılın her dönemine ve ülkenin her bölgesine yayılmasını, geliştirilmesini ve sektörde kalitenin artırılmasını sağlamak.			
1	Plan İnceleme ve Değerlendirme Kurulunda görüşülen plan teklif sayısı	300	319
2	Sektörü bilgilendirme toplantı sayısı	5	12
3	Belgeli Tesis Sayısı	400	240
4	Enerji İndiriminden Faydalanan Tesis Sayısı	90	322
5	Denetim Sayısı	3.650	3.064
6	Belgeli Acenta Sayısı	200	682
Performans Hedefi 16: Üretilen istatistiklerde veri toplama, kayıt ve analiz etkinliğinin artırılması.			
1	Turizm İstatistikleri Veri Tabanı ve Yayın Geliştirme Projesi Tamamlanma Oranı	100	60

1.TEŞVİK ÇALIŞMALARI

2634 sayılı “Turizmi Teşvik Kanunu”nun 16. maddesi uyarınca 2015 yılı için Nisan, Mayıs ve Kasım aylarında enerji indirimi desteğinden faydalanmayı hak eden 314 adet tesise ödenmek üzere 11.906.375 TL. İl defterdarlıklarına gönderilmiştir.

2014/1 Turizm Yatırımcılarına Kamu Arazisi Tahsisi Şartnamesinde Antalya’da 3, Aydın’da 1, Balıkesir’de 1 ,İzmir’de 5, Kars’ta 1, Muğla’da 1, Ordu’da 4 ve Sakarya’da 1 olmak üzere toplam

17 taşınmaz için Başbakanlık Genelgesi kapsamında tahsisi uygun görülmüş olup, ön izin işlemleri gerçekleştirilmiştir.

2015 Yılında “Kamu Eliyle Yapılan Kültür Yatırımlarına Destek Projesi” kapsamında, 20 projeye 15.000.000,00 TL. ödenek gönderilmiştir.

2015 yılı Aralık sonu itibariyle muhtelif 81 ilde çevre ve altyapı çalışmaları için Aralık sonu itibariyle 880 projeye 251.078.000,00 TL. ödenek gönderilmiştir.

Çevrenin korunması, çevre bilincinin geliştirilmesi, turistik konaklama işletmelerinde çevreye duyarlı yapılaşmanın ve işletmecilik özelliklerinin teşvik edilmesi amacıyla çıkarılan “Turizm İşletmesi Belgeli Konaklama Tesislerine Çevreye Duyarlı Konaklama Tesisi Belgesi Verilmesine Dair 2008/3 no’lu Tebliğ” kapsamında otellere Çevreye Duyarlı Konaklama Tesisi Belgesi düzenlenmekte olup, 31.12.2015 tarihi itibariyle Çevreye Duyarlı Konaklama Tesisi Belgeli tesis 294 adettir.

2.PLANLAMA ÇALIŞMALARI

2.1.Türkiye Turizm Stratejisi

Dünyada hızlı bir gelişme trendi gösteren kongre ve iş turizmi, sağlık turizmi, ödül turizmi, termal, yat, kruvaziyer ve üçüncü yaş turizmine dış tanıtımda daha fazla önem verilecek, ekoturizm ve aktif turizme doğru gelişen eğilimlere koşut olarak golf, rafting, dağ ve kayak turizmi ve ilgili özel turizm pazarlarında talebin artırılması sağlanacaktır.

Yatırım Geliştirme ve Planlama Daire Başkanlığınca 2015 yılında onaylanmış olan imar planları aşağıdaki listede ayrıntılı olarak belirtilmiştir.

No	TM-KTKGB	Plan Adı	Ölçek	Onay Tarihi	Yeni	Revizyon	İlave	Değişiklik
1	<i>Kuşadası Çamlımanı TM</i>	Türkmen Mahallesi 706 Ada, 24 Parsel 1/5000 ve 1/1000 ölçekli Nazım ve Uygulama İmar Planı Değişikliği	1/5000 1/1000	05.01.2015				*
2	<i>Milas Kazıklı Koyu Kıyı Bandı TM</i>	Özel Proje Alanı 1/25.000 ölçekli Çevre Düzeni Planı Değişikliği	1/25.000	05.01.2015				*
3	<i>Marmaris TA</i>	Marmaris Beldibi 1/1000 ölçekli Uygulama İmar Planı Değişikliği (Trafo Alanı)	1/1000	16.02.2015				*
4	<i>Didim KTKGB</i>	Tekağaç ve Karakuyu Mevkii 1/5000 ölçekli Nazım ve 1/1000 ölçekli Uygulama İmar Planı	1/5000 1/1000	20.02.2015	*			
5	<i>Didim KTKGB</i>	Didim İmbat Tatil Sitesi 1/5000 ölçekli Nazım ve 1/1000 ölçekli Uygulama İmar Planı	1/5000 1/1000	20.02.2015	*			
6	<i>Yalıkavak Gündoğan Göltürkbükü TM</i>	Muğla Bodrum Yalıkavak Kızıburun Mevkii 363 Ada, 4-5-7-	1/5000 1/1000	11.03.2015	*			

		8-9 No.lu Parseller 1/5000 ve 1/1000 KAİP						
7	Milas Kazıklı Koyu Kıyı Bandı TM	Muğla Milas Kazıklı Koyu Kıyı Bandı Turizm Merkezi Özel Proje Alanına İlişkin 1/5000 ölçekli NİP ve 1/1000 ölçekli UİP değişikliği	1/5000 1/1000	08.04.2015				*
8	Yalıkavak Gündoğan Göltürkbükü TM	Yalıkavak Yerleşimi Gökçebel Mevkii 871 parselle ilişkin 1/1000 ölçekli UİP değişikliği	1/1000	30.06.2015				*
9	Yalıkavak Gündoğan Göltürkbükü TM	Gündoğan Yerleşimi Kızıllburun Mevkii, 1088-1105 ve 1106 parsellere ilişkin 1/1000 ölçekli UİP değişikliği	1/1000	30.06.2015				*
10	Yalıkavak Gündoğan Göltürkbükü TM	Muğla Bodrum Yalıkavak Mahallesi Aratepe Mevkii 344 Ada 4 Parsel Önü İskele ve Kıyı Düzenlemesi Amaçlı NİP ve UİP	1/5000 1/1000	28.07.2015	*			
11	Fesleğen KTKGB	Muğla Milas Gökçeler Köyü Değirmendere Mevkii Uyku Vadisi (İncirli Mağara) Seyir Terası UİP	1/1000	28.07.2015	*			
12	Yalıkavak Gündoğan Göltürkbükü TM	Muğla Bodrum Yalıkavak Mahallesi Kızıllburun Mevkii 605 Numaralı Parsel Önü İskele ve Kıyı Düzenlemesi Amaçlı NİP ve UİP	1/5000 1/1000	10.08.2015	*			
13	GüvercinlikTM	3731 Parsel İlişkin NİP ve UİP Plan Notu Değişikliği	1/1000	12.08.2015				*
14	Yalıkavak Gündoğan Göltürkbükü TM	Gündoğan Mahallesi Küçükçük Mevkiine ilişkin hazırlanan Trafo Amaçlı UİP Değişikliği	1/1000	10.09.2015				*
15	Yalıkavak Gündoğan Göltürkbükü TM	Göltürkbükü Hebil Mevkii 2027, 2028, 2029, 2030, 2031, 2032, 2033, 362 ve 364 parsellere ilişkin Nazım ve Uygulama İmar Planı Değişikliği	1/5000 1/1000	11.09.2015				*
16	Akbük TM	Aydın Akbük 1. Kısım 576 Ada 3 Parsel ile 404 Ada 1, 2 ve 3 Parsellere İlişkin 1/1000 ölçekli UİP Değişikliği	1/1000	04.09.2015				*
17	Marmaris ve Çevresi TA	Marmaris ve Çevresi TA Kumlubük Arkeolojik Sit 1/5000 ve 1/1000 ölçekli Koruma Amaçlı Nazım ve Uygulama İmar Planı Değişikliği	1/5000 1/1000	04.09.2015				*
18	Yalıkavak Gündoğan Göltürkbükü TM	Muğla Bodrum Gündoğan Küçükçük Mevkii Sarılya Sitesi Trafo Amaçlı Uygulama İmar Planı Değişiklikleri	1/1000	10.09.2015				*
19	Yalıkavak Gündoğan Göltürkbükü TM	Muğla Bodrum Yalıkavak Mahallesi Kızıllburun Mevkii 508 Ada, 1 Numaralı Parsel Önü İskele ve Kıyı Düzenlemesi Amaçlı NİP ve UİP	1/5000 1/1000	14.10.2015	*			
20	Elazığ Tunceli Fırat Havzası KTKGB	Elazığ Tunceli Fırat Havzası KTKGB 1/100.000 ölçekli ÇDP (Koruma Statülü Alanlar dışı)	1/100.000	23.11.2015	*			
21	Kayseri Erciyes Kış Sporları TM	1/1000 ölçekli Kayseri Erciyes Kış Sporları TM UİP Değişikliği	1/1000	06.02.2015	*			
22	Kars Sarıkamış Kış Sporları Turizm Merkezi	1/1000 ölçekli Kars Sarıkamış Kış Sporları Turizm Merkezi UİP Değişikliği	1/1000	12.05.2015	*			

23	Kayseri Erciyes Kış Sporları TM	1/25000 ölçekli Kayseri Erciyes Kış Sporları TM ÇDP Değişikliği	1/25000	11.06.2015				
24	Bolu Köroğlu KTKGB	Bolu Köroğlu Dağı Kartalkaya Kayak Merkezi ÇDP Değişikliği	1/25000	31.07.2015				
25	Bayburt Kop Dağı TM	1/25000 ölçekli Bayburt Kop Dağı Kayak Merkezi Çevre Düzeni Planı Değişikliği	1/25000	19.10.2015				
26	Isparta Davraz Dağı Kış Sporları Turizm Merkezi	Isparta Davraz Dağı Kış Sporları Turizm Merkezi 1/5000 Ölçekli Nazım İmar Planı	1/5000	19.08.2015				
27	Bayburt Kop Dağı Kış Sporları Turizm Merkezi	1/5000 ölçekli Bayburt Kop Dağı Kış Sporları Merkezi Nazım İmar Planı Değişikliği	1/5000	19.10.2015				
28	Isparta Davraz Dağı Kış Sporları Turizm Merkezi	Isparta Davraz Dağı Kış Sporları Turizm Merkezi 1/1000 Ölçekli İlave-Revizyon Uygulama İmar Planı	1/1000	19.08.2015				
29	Bayburt Kop Dağı Kış Sporları Turizm Merkezi	1/1000 ölçekli Bayburt Kop Dağı Kış Sporları Merkezi Uygulama İmar Planı Değişikliği	1/1000	19.10.2015				
30	Kars Sarıkamış Kış Sporları Turizm Merkezi	1/1000 ölçekli Sarıkamış (KARS) Uygulama İmar Planı Değişikliği	1/1000	03.11.2015				
31	Bolu Köroğlu KTKGB	Bolu Köroğlu Dağı Kartalkaya Kayak Merkezi UİP Değişikliği	1/1000	27.11.2015				
32	Düzce Gölyaka Kardüz Yaylası KTKGB	1/100000 ölçekli Düzce Gölyaka Kardüz Yaylası KTKGB ÇDP	1/100000	09.12.2015				
33	Düzce Gölyaka Kardüz Yaylası KTKGB	1/25000 ölçekli Düzce Gölyaka Kardüz Yaylası KTKGB ÇDP	1/25000					
34	Gata	Plan Hükümleri Değişikliği	1/25000, 1/5000, 1/1000					
35	Kuzey Antalya KTKGB	KİRİŞÇİLER MEVKİİ BİYOGAZ ENERJİ ÜRETİM TESİSİ AMAÇLI NAZİM VE UYGULAMA İMAR PLANI	1/5000, 1/1000					
36	Kuzey Antalya KTKGB	DERELİ KÖYÜ İLAVE VE REVİZYON ÇDP-NİP-UİP	1/25000, 1/5000, 1/1000					
37	Gata	TEKİROVA İLAVE-REVİZYON NAZİM VE UYGULAMA İMAR PLANI DEĞİŞİKLİĞİ	1/5000, 1/1000					
38	Perge Kongre ve Fuar TM	1089 ADA 2 PARSEL (ANFAŞ) NAZİM VE UYGULAMA İMAR PLANI DEĞİŞİKLİĞİ	1/5000, 1/1000					
39	Gata	ADRASAN NAZİM VE UYGULAMA İMAR PLANI	1/5000, 1/1000					
40	Ayvacık KTKGB	Çevre Düzeni Planı	1/25000					
41	Ordu Bolaman TM	4684 PARSEL NAZİM İMAR PLANI, UYGULAMA İMAR PLANI	1/5000, 1/1000					

		DEĞİŞİKLİĞİ						
42	Yeşilyurt Yıllantaş Yaylası TM	ARAKILI-3 REGÜLATÖRÜ VE HES PROJESİ NAZIM İMAR PLANI, UYGULAMA İMAR PLANI	1/5000, 1/1000					
43	SİDE TURİZM ALANI	MANAVGAT ILICA THALİA BEACH İSKELE İMAR PLANI	1/5000 1/1000	12.02.2015	*			
44	SİDE TURİZM ALANI-SİDE II NO'LU TURİZM MERKEZİ	DOĞU ANTALYA ÇEVRE DÜZENİ PLANI REVİZYONU	1/25000	12.02.2015		*		
45	SİDE TURİZM ALANI-SİDE II NO'LU TURİZM MERKEZİ	MANAVGAT (ANTALYA) 2. ETAP (SİDE TURİZM ALANI SORGUN KESİMİ) REVİZYON İMAR PLANI	1/5000 1/1000	12.02.2015		*		
46	SİDE TURİZM ALANI- OYMAPINAR KTKGB	MANAVGAT (ANTALYA) 3. ETAP (SİDE TURİZM ALANI- OYMAPINAR KTKGB- HATİPLERALTİ KESİMİ) REVİZYON İMAR PLANI	1/5000 1/1000	12.02.2015		*		
47	SİDE TURİZM ALANI	SİDE REVİZYON İMAR PLANI EĞİTİM TESİS ALANLARI LEJANT VE PLAN NOTU DEĞİŞİKLİĞİ	1/5000 1/1000	27.04.2015				*
48	SİDE TURİZM ALANI	SİDE İLAVE REVİZYON NİP UİP JANDARMA ALANI İMAR PLANİ DEĞ.	1/5000 1/1000	14.04.2015				*
49	ÇENGER TURİZM MERKEZİ	ÇENGER TURİZM MERKEZİ GÜNBÜRLİK TESİSİ ALANI İMAR PLANI DEĞİŞİKLİĞİ 106 ADA 1-2-4-5 PARSELLER	1/5000 1/1000	10.04.2015				*
50	SİDE TURİZM ALANI	SİDE 767 ADA 1 PARSEL SAĞLIK OCAĞI UİP DEĞİŞİKLİĞİ	1/1000	13.07.2015				*
51	SİDE TURİZM ALANI	SİDE 163 ADA 13 PARSEL UİP DEĞİŞİKLİĞİ	1/1000	07.08.2015				*
52	SİDE II NO'LU TURİZM MERKEZİ	KIZILAĞAÇ 1167 PARSEL SUNİS ELİTA BEACH RESORT OTEL İSKELE İMAR PLANI	1/5000 1/1000	18.08.2015	*			
53	ÇENGER TURİZM MERKEZİ	ÇENGER TURİZM MERKEZİ REVİZYON İMAR PLANI PLAN NOTU DEĞİŞİKLİĞİ	1/5000 1/1000	14.08.2015				*
54	SİDE TURİZM ALANI-SİDE II NO'LU TURİZM MERKEZİ	MANAVGAT (ANTALYA) 2. ETAP (SİDE TURİZM ALANI SORGUN KESİMİ) REVİZYON İMAR PLANI İTİRAZ SONRASI ONAMA	1/5000 1/1000	24.08.2015		*		
55	SİDE TURİZM ALANI- OYMAPINAR KTKGB	MANAVGAT (ANTALYA) 3. ETAP (SİDE TURİZM ALANI- OYMAPINAR KTKGB- HATİPLERALTİ KESİMİ) REVİZYON İMAR PLANI İTİRAZ SONRASI ONAMA	1/5000 1/1000	24.08.2015		*		
56	SİDE TURİZM ALANI	MANAVGAT SORGUN TURQUOİSE HOTEL İSKELE	1/5000 1/1000	06.11.2015	*			

		İMAR PLANI						
57	SİDE TURİZM ALANI	ILICA REVİZYON İMAR PLANI PLAN NOTU DEĞİŞİKLİĞİ	1/5000 1/1000	10.11.2015				*
58	ÇENGEL TURİZM MERKEZİ	ÇENGEL TURİZM MERKEZİ REVİZYON İMAR PLANI 361-364-617-637 PARSELLER PLAN DEĞİŞİKLİĞİ	1/5000 1/1000	24.11.2015				*
59	ÇENGEL TURİZM MERKEZİ	ÇENGEL TURİZM MERKEZİ REVİZYON İMAR PLANI 106 ADA 1-2-5 PARSELLER PLAN DEĞİŞİKLİĞİ	1/5000 1/1000	24.11.2015				*
60	Belek TM	BELEK TM KADRIYE BELDESİ ÇAMLIK MEVKİİ 1537 NUMARALI PARSEL (G10 ÖZEL PARSEL) PLAN DEĞİŞİKLİĞİ	1/5000 1/1000	11.02.2015				*
61	Kemerağzı Kundu KTKGB	KEMERAĞZI KUNDU KTKGB 1 ETAP PLAN NOTU DEĞİŞİKLİĞİ	1/1000	03.03.2015				*
62	Kemerağzı Kundu KTKGB	KEMERAĞZI KUNDU KTKGB 1 ETAP 6989 ADA 1 PARSEL PLAN DEĞİŞİKLİĞİ	1/5000 1/1000	16.02.2015				*
63	Kemerağzı Kundu KTKGB	KEMERAĞZI KUNDU KTKGB C TİPİ MESİRE ALANI İMAR PLANI DEĞİŞİKLİĞİ	1/1000	12.01.2015				*
64	Belek TM	1682 ADA, 12 PARSEL PLAN DEĞİŞİKLİĞİ	1/5000 1/1000	19.01.2015				*
65	Oymapınar KTKGB	OYMAPINAR KTKGB SARILAR YERLEŞMESİ 519 ADA	1/5000 1/1000	29.01.2015				*
66	Belek TM	BELEK TM 361 PARSEL SUNTERTURİZM AŞ'YE AİT LİMAK ARCADİA OTEL İSKELE PLANI	1/5000 1/1000	16.04.2015	*			
67	Belek TM	VOYAGE TUR OTEL İŞL VE İNŞ SAN TİC AŞ'YE AİT MAXX ROYAL İSKELE PLANI	1/5000 1/1000	27.03.2015	*			
68	Belek TM	BELEK MAH. 17J1B PAFTADA 1470 ADA 10 PARSEL, 17J1C PAFTA 1997 ADA 2 PARSEL PLAN DEĞİŞİKLİĞİ	1/5000 1/1000	05.06.2015				*
69	Kemerağzı Kundu KTKGB	13352 ADA 1 PARSEL PLAN DEĞİŞİKLİĞİ	1/5000 1/1000	10.06.2015				*
70	Kemerağzı Kundu KTKGB	KEMERAĞZI KUNDU KTKGB 1 ETAP PLAN NOTU DEĞİŞİKLİĞİ(Spor Alanı)	1/5000 1/1000	01.07.2015				*
71	Kemerağzı Kundu KTKGB	ORMAN YANGIN YOLU, BEŞGÖZ ÇAYI, AKSU ÇAYI YOL BAĞLANTISI NAZIM VE UYGULAMA İMAR PLANI	1/5000 1/1000	03.11.2015	*			
72	Belek TM	ORMAN YANGIN YOLU, BEŞGÖZ ÇAYI, AKSU ÇAYI YOL BAĞLANTISI NAZIM VE UYGULAMA İMAR PLANI	1/5000 1/1000	03.11.2015	*			
73	Kemerağzı Kundu KTKGB	KEMERAĞZI KUNDU KTKGB 1 ETAP PLAN NOTU DEĞİŞİKLİĞİ(T3 ALANI)	1/5000 1/1000	23.10.2015				*
74	Kemerağzı Kundu KTKGB	KEMERAĞZI KUNDU KTKGB 1 ETAP PLAN NOTU DEĞİŞİKLİĞİ(Tesisat Katı)	1/5000 1/1000	18.11.2015				*

75	Belek TM	TRAFO MERKEZİ VE ENERJİ İLETİM HATTI NAZIM VE UYGULAMA İMAR PLANI DEĞİŞİKLİĞİ	1/5000 1/1000	11.09.2015				*
76	Alara Çayı Güneyi TM	OKURCALAR MAHALLESİ 129 ADA 85 VE 86 NUMARALI PARSELLER NAZIM VE UYGULAMA İMAR PLANI DEĞİŞİKLİĞİ	1/5000 1/1000	09.04.2015				*
77	Alanya Batısı TM	TÜRKLER MAHALLESİ 134 ADA 4 NUMARALI PARSEL GÜNEYİ NAZIM VE UYGULAMA İMAR PLANI DEĞİŞİKLİĞİ	1/5000 1/1000	17.04.2015				*
78	Alanya Batısı TM	PAYALLAR MAHALLESİ 164 ADA 8 NUMARALI PARSEL UYGULAMA İMAR PLANI DEĞİŞİKLİĞİ	1/1000	30.06.2015				*
79	İncekum TM	DOĞU ANTALYA ÇEVRE DÜZENİ PLANI DEĞİŞİKLİĞİ	1/25000	12.08.2015				*
80	İncekum TM	İNCEKUM TM NAZIM VE UYGULAMA İMAR PLANI DEĞİŞİKLİĞİ	1/5000 1/1000	12.08.2015				*
81	Alanya Batısı TM	TÜRKLER MAHALLESİ NAZIM İMAR PLANI REVİZYONU	1/5000 1/1000	18.12.2015		*		
82	Alanya Batısı TM	TÜRKLER MAHALLESİ 156 ADA 3 NUMARALI PARSEL UYGULAMA İMAR PLANI DEĞİŞİKLİĞİ	1/1000	18.12.2015				*
83	Alanya Batısı TM	TÜRKLER MAHALLESİ 140 ADA 17 NUMARALI PARSEL UYGULAMA İMAR PLANI DEĞİŞİKLİĞİ	1/1000	18.12.2015				*
84	Alanya Batısı TM	TÜRKLER MAHALLESİ 152 ADA, 153 ADA 1 VE 167 ADA 1 NUMARALI PARSELLER CİVARI UYGULAMA İMAR PLANI DEĞİŞİKLİĞİ	1/1000	18.12.2015				*
85	Alanya Batısı TM	TÜRKLER MAHALLESİ UYGULAMA İMAR PLANI PLAN NOTU DEĞİŞİKLİĞİ	1/1000	18.12.2015				*
86	Kuzey Van Gölü Selçuklu KTKGB	Ahlat 1/5.000 ölçekli Revizyon Nazım İmar Planı Ahlat 1/1.000 ölçekli Revizyon Uygulama İmar Planı	1/5000 1/1000	27.02.2015		*		
87	Kuzey Van Gölü Selçuklu KTKGB	Tatvan İlçesi Kıyıdüzü Köyünde bulunan 349 parsel ilişkin turizm tesisi amaçlı 1/5.000 ölçekli nazım ve 1/1.000 ölçekli uygulama imar planı	1/5000 1/1000	25.03.2015	*			
88	Kuzey Van Gölü Selçuklu KTKGB	Tatvan İlçesi 219 ada, 10 parsel numaralı taşınmazın konut alanından özel eğitim tesisi alanına dönüştürülmesine ilişkin 1/5.000 ölçekli nazım ve 1/1.000 ölçekli uygulama imar planı değişikliği	1/5000 1/1000	27.03.2015				*
89	Kuzey Van Gölü Selçuklu KTKGB	Tatvan İlçesi, 273 ada, 1 parsel ile 68 ada, 33 parsellerde park alanı ve gençlik merkezi	1/5000 1/1000	06.04.2015				*

		düzenlenmesine ilişkin 1/5.000 ölçekli nazım ve 1/1.000 ölçekli uygulama imar planı değişikliği						
90	Kuzey Van Gölü Selçuklu KTKGB	Tatvan İlçesi 508 ada, 18 ve 23 parsellerdeki 7 metre genişliğindeki yolun 10 metre olarak düzenlenmesine ilişkin 1/1.000 ölçekli uygulama imar planı değişikliği	1/1000	27.04.2015				*
91	Kuzey Van Gölü Selçuklu KTKGB	Tatvan İlçesi 100 ada, 49 parselin resmi kurum alanı olarak düzenlenmesine ilişkin 1/5.000 ölçekli nazım ve 1/1.000 ölçekli uygulama imar planı değişikliği	1/5000 1/1000	28.04.2015				*
92	Kuzey Van Gölü Selçuklu KTKGB	Ahlat İlçesi, Kırklar Mahallesi'nde bulunan 688 ada, 36 parsel ile ilişkin konut amaçlı 1/5.000 ölçekli nazım ve 1/1.000 ölçekli uygulama imar planı	1/5000 1/1000	14.07.2015	*			
93	Kuzey Van Gölü Selçuklu KTKGB	Kuzey Van Gölü Selçuklu KTKGB ve Bitlis Tatvan Turizm Merkezi Çevre Düzeni Planı	1/100000	02.07.2015	*			
94	Kuzey Van Gölü Selçuklu KTKGB	Adilcevaz İlçesi, Çayır Mahallesi'nde bulunan 170 ada, 75 parsel ile 171 ada, 25 parsel numaralı taşınmazlara ilişkin 1/5.000 ölçekli nazım ve 1/1.000 ölçekli uygulama imar planı değişikliği	1/5000 1/1000	10.08.2015				*

2.2.Yayla Turizmi ve Karadeniz İlleri

Günümüzde, turizm kaynaklarının koruma-kullanma dengesi içinde değerlendirilmesini amaçlayan turizm hareketlerinden yola çıkarak ortaya atılan “sürdürülebilir gelişim” ve “ekonomik-ekolojik verimlilik” kavramları kapsamında “eko-turizm” faaliyetleri öne çıkmaya başlamıştır. Ekoturizm kavramı kapsamında yer alan yayla turizmi, ülkemizde geleneksel olarak sürdürülmekten çıkarak Türkiye genelinde yıldan yıla daha fazla talep gören bir alternatif olmaya başlamıştır.

Bakanlığımız tarafından 2005 yılında başlatılan yayla envanter çalışması tamamlanmıştır. Bu çalışma kapsamında ülkemiz genelinde 940 adet yayla tespit edilmiştir. Söz konusu yaylaların, bölgesel dağılımları incelendiğinde, yoğunlaşmanın Karadeniz (Doğu Karadeniz) Bölgesi'nde olduğu görülmektedir. Bu doğrultuda, ülkemiz genelinde birinci aşamada Doğu Karadeniz Bölgesi'nde çalışmalar yoğunlaştırılmıştır.

Ülkemiz genelinde, 2634 sayılı Yasa kapsamında ilan edilmiş toplam 260 adet Kültür ve Turizm Koruma ve Gelişim Bölgesi ve Turizm Merkezi kapsamında, 25 adet Yayla Turizm Merkezi ilan edilmiş olup, bunların 23 adedi Karadeniz Bölgesinde bulunmaktadır.

Karadeniz Bölgesinde il bazında değerlendirme yapıldığında; Sinop'ta 3, Giresun'da 3, Ordu'da 6, Rize'de 4, Tokat'ta 1 ve Trabzon'da 6, olmak üzere toplamda 23 adet Turizm Merkezi bulunmaktadır.

Ülke genelinde Karadeniz Bölgesi haricinde bulunan yayla turizm merkezleri, Gaziantep-İslahiye Huzurlu Yaylası Turizm Merkezi ve Antalya-İbradı Maşata Yaylası Turizm Merkezidir.

Ordu Çambaşı Yaylası Turizm Merkezi yayla turizmi haricinde kış turizmi açısından potansiyel arz etmektedir. Ayrıca Rize Çamlıhemşin Ayder Kaplıcası TM ve Rize Çamlıhemşin Ayder KTKGB yayla haricinde kış ve termal turizm açısından potansiyel arz etmektedir.

Turizm Merkezi ilan edilen yaylalarda kadastral çalışmalarının tamamlanması, mevcut kullanıcıların mülkiyete ilişkin sorunlarının çözülmesi ve orman, mera ve yerleşim alanlarının tespit edilmesiyle beraber planlama çalışmaları tamamlanabilecektir.

Giresun

Giresun İli bütününde 2634 Sayılı Turizm Teşvik Kanunu uyarınca ilan edilen 4 Adet Turizm Merkezi bulunmaktadır.



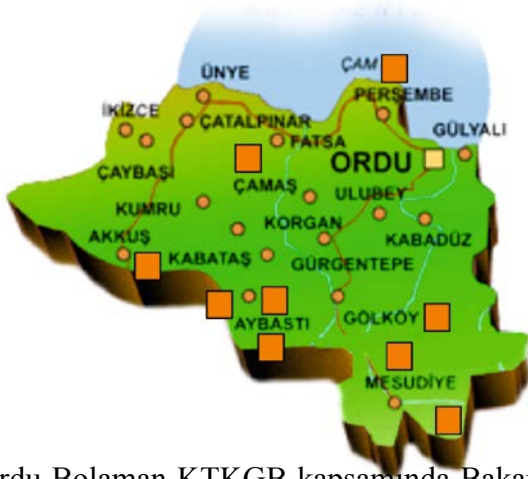
- Giresun Yavuzkema1 Yaylası TM
- Giresun Kümbet Yaylası TM
- Giresun Bulancak Bektaş Yaylası TM

Giresun Kümbet Yaylası Turizm Merkezine ait 1/25.000 ölçekli Çevre Düzeni Planı, 1/5.000 ölçekli Nazım İmar Planı ve 1/1.000 ölçekli Uygulama İmar Planları Bakanlığımızca onaylanarak yürürlüğe girmiştir. Diğer Turizm Merkezlerinde ise planlama çalışmaları henüz tamamlanmamış olmakla beraber Giresun Aksu TM ile Giresun Yavuzkema1 Yaylası TM ye ait onaylı 1/5.000 ölçekli Nazım İmar Planı ve 1/1.000 ölçekli Uygulama İmar Planı bulunmaktadır. Giresun Bektaş Yaylası Turizm Merkezine ait ise herhangi ölçekte onaylı bir plan bulunmamaktadır. Bu kapsamda Giresun ilindeki TM'ler kapsamında gelecek dönemde, 1/25.000 ölçekli çevre düzeni planı bulunan ve tamamında alt ölçekli planı bulunmayan alanlarda 1/5.000 ve 1/1.000 ölçekli Nazım ve Uygulama İmar Planı çalışmalarının tamamlanması, gerekli alanlarda plan revizyonu ve değişikliklerinin yapılması hedeflenmektedir.

2014 yılında Giresun Kümbet Yaylası Turizm Merkezine yönelik 1/1.000 ölçekli Uygulama İmar Planı Revizyon çalışmaları başlanılmıştır.

Ordu

Ordu İli bütününde 2634 Sayılı Turizm Teşvik Kanunu uyarınca ilan edilen 1 adet Kültür ve Turizm Koruma ve Gelişim Bölgesi ve 7 Adet Turizm Merkezi bulunmaktadır.



- Bolaman KTKGB
- Çambaşı Yaylası TM
- Aybastı Perşembe Yaylası TM
- Aybastı Toygar Kabaktepe Yaylası TM
- Fatsa Çerkezler TM

Ordu Bolaman KTKGB kapsamında Bakanlığımızca onaylı 1/25.000 ölçekli Çevre Düzeni Planı bulunmaktadır. Anılan plana göre Ordu Bolaman KTKGB içerisinde "TA(Turizm Alanı)" olarak tanımlanmış 6 adet alt bölge bulunmaktadır ve 1/5.000 ölçekli Nazım İmar Planı ile 1/1.000 ölçekli Uygulama İmar Planlarının hazırlanması çalışmaları içerisinde bu bölgeler öncelikli alanlar olarak belirlenmiştir. 7 adet Turizm Merkezinin ise 3 adedinde henüz Bakanlığımızca onaylı herhangi ölçekte bir plan bulunmamakta, 3 adedinde ise 1/25.000 ölçekli Çevre Düzeni Planı Bakanlığımızca onanmış, alt ölçekli planları ise bulunmamaktadır. Yalnızca Ordu Çambaşı Yaylası TM' ye ait onaylı her ölçekte planları bulunmaktadır. Ordu Akkuş Argın Yaylası Turizm Merkezi kapsamında yapılması planlanan Rüzgar Enerjisi Santraline (RES) ilişkin planlama süreci ise devam etmektedir. Bu kapsamda Ordu ilindeki TM'ler ve KTKGB kapsamında gelecek dönemde öncelikli olarak Çevre Düzeni Planı bulunmayan alanlarda 1/25.000 ölçekli Çevre Düzeni Planlarının hazırlanması, ardından bu planlara uygun olacak şekilde alt ölçekli planlarının hazırlanması, 1/25.000 ölçekli çevre düzeni planı bulunan ve tamamında alt ölçekli planı bulunmayan alanlarda 1/5.000 ve 1/1.000 ölçekli Nazım ve Uygulama İmar Planı çalışmalarının tamamlanması, gerekli alanlarda plan revizyonu ve değişikliklerinin yapılması hedeflenmektedir.

Rize



Rize İli bütününde 2634 Sayılı Turizm Teşvik Kanunu uyarınca ilan edilen 2 adet Kültür ve Turizm Koruma ve Gelişim Bölgesi ve 4 Adet Turizm Merkezi bulunmaktadır.

Rize Çamlıhemşin Ayder KTKGB Mülga Bayındırlık ve İskan Bakanlığınca onaylanmış Çevre Düzeni Planı bulunmaktadır, ayrıca Bakanlığımızca onaylı Uygulama İmar Planları mevcuttur. Bunun haricinde Rize ilinde yer alan 1 adet KTKGB ve 4 adet TM kapsamında Rize Ayder Kültür ve Turizm Koruma ve Gelişim Bölgesine ilişkin 1/25.000 ölçekli Çevre Düzeni Planı ile 1/1.000 ölçekli Uygulama İmar Planı bulunmaktadır olup diğer alanlarda onaylı herhangi ölçekte bir plan

bulunmamaktadır. Bu kapsamda Rize ilindeki TM'ler ve KTKGB kapsamında gelecek dönemde öncelikli olarak Çevre Düzeni Planı bulunmayan alanlarda 1/25.000 ölçekli Çevre Düzeni Planlarının hazırlanması, ardından bu planlara uygun olacak şekilde alt ölçekli planlarının hazırlanması, 1/25.000 ölçekli çevre düzeni planı bulunan ve tamamında alt ölçekli planı bulunmayan alanlarda 1/5.000 ve 1/1.000 ölçekli Nazım ve Uygulama İmar Planı çalışmalarının tamamlanması, gerekli alanlarda plan revizyonu ve değişikliklerinin yapılması hedeflenmektedir.

Samsun



Samsun İli bütününde 2634 Sayılı Turizm Teşvik Kanunu uyarınca ilan edilen 1 adet Kültür ve Turizm Koruma ve Gelişim Bölgesi ve 6 adet Turizm Merkezi bulunmaktadır. Samsun Havza 25 Mayıs Termal Turizm Merkezi' ne ait Bakanlığımızca onaylı 1/1.000 ölçekli Uygulama İmar Planı ile Sağlık Tesisleri Alanı (Hastane) amaçlı 1/5.000 ölçekli Nazım İmar Planı ve 1/1.000 ölçekli Uygulama İmar Planı Revizyonu, Samsun Havza Mevcut Kaplıca Termal Turizm Merkezi' ne ait Belediyesince onaylı 1/1.000 ölçekli Uygulama İmar Planı, Samsun Ladik Akdağ Kış Sporları Turizm Merkezi' ne ait Bakanlığımızca onaylı 1/5.000 ölçekli Nazım İmar Planı ile 1/1.000 ölçekli Uygulama İmar Planı bulunmaktadır. Bu kapsamda

Samsun ilindeki TM'ler ve KTKGB kapsamında gelecek dönemde öncelikli olarak Çevre Düzeni Planı bulunmayan alanlarda 1/25.000 ölçekli Çevre Düzeni Planlarının hazırlanması, ardından bu planlara uygun olacak şekilde alt ölçekli planlarının hazırlanması, 1/25.000 ölçekli çevre düzeni planı bulunan ve tamamında alt ölçekli planı bulunmayan alanlarda 1/5.000 ve 1/1.000 ölçekli Nazım ve Uygulama İmar Planı çalışmalarının tamamlanması, gerekli alanlarda plan revizyonu ve değişikliklerinin yapılması hedeflenmektedir.

2014 yılında Samsun 19 Mayıs Turizm Merkezi' ne ait 1/25.000 ölçekli Çevre Düzeni Planı ile Turizm Merkezi kapsamında yapılması planlanan "Kamp Alanı" na ilişkin 1/5.000 ölçekli Nazım İmar Planı ile 1/1.000 ölçekli Uygulama İmar Planı Bakanlığımızca onaylanmıştır. Ayrıca; Samsun Ayvacık Kültür ve Turizm Koruma ve Gelişim Bölgesi, Samsun Bafra Kolay Turizm Merkezi ve Samsun Vezirköprü Turizm Merkezi' ne ait ise onaylı herhangi bir ölçekte planları bulunmamakta olup anılan bölgelerin 1/25.000 ölçekli Çevre Düzeni Planlarının hazırlanması, Samsun Ladik Akdağ Kış Sporları Turizm Merkezi' nin ise 1/5.000 ölçekli Nazım İmar Planı Revizyonu ile 1/1.000 ölçekli Uygulama İmar Planı Revizyonu için Samsun Valiliğine (Mülga İl Özel İdaresi Genel Sekreterliği) Bakanlığımızca ön izin verilmiş, bu kapsamda planlama çalışmaları devam etmektedir.

Sinop

Sinop İli bütününde 2634 Sayılı Turizm Teşvik Kanunu uyarınca ilan edilen 4 Adet Turizm Merkezi bulunmaktadır.



- Ayancık Akgöl TM
- Bahçeler TM
- Kozfindık Bozarmut TM
- Türkeli Kurugöl TM

Sinop İlinde yer alan 4 adet Turizm Merkezinde de Bakanlığımızca onaylı herhangi ölçekte plan bulunmamaktadır. Bu kapsamda Sinop ilindeki TM'ler kapsamında gelecek dönemde öncelikli olarak 1/25.000 ölçekli Çevre Düzeni Planlarının hazırlanması, ardından bu planlara uygun olacak şekilde alt ölçekli planlarının hazırlanması hedeflenmektedir.

Tokat

Tokat İli bütününde 2634 sayılı Turizmi Teşvik Kanunu uyarınca ilan edilen 2 adet Turizm Merkezi bulunmaktadır.



- Tokat Reşadiye Zinav Termal TM
- Tokat Akbelen Yaylası TM

Tokat Reşadiye Zinav Termal TM'ye ilişkin bütüncül bir 1/25000 ölçekli Çevre Düzeni Planı bulunmamaktadır. Yalnızca Turizm Merkezi kuzeyinde Hidroelektrik Santral Alanına yönelik Bakanlığımızca onaylı 1/5000 ölçekli Nazım ve 1/1000 ölçekli Uygulama İmar Planı bulunmaktadır. Tokat Akbelen Yaylası TM'ye ilişkin Bakanlığımızca onaylı herhangi bir ölçekli plan bulunmamaktadır.

Trabzon

Trabzon İli bütününde 2634 Sayılı Turizm Teşvik Kanunu uyarınca ilan edilen 7 Adet Turizm Merkezi bulunmaktadır.



- Trabzon Akçaabat Karadağ TM
- Trabzon Araklı- Pazarcık Yaylası TM
- Trabzon Araklı Yeşilyurt Yılantaş Yaylası TM
- Trabzon Maçka Şolma TM
- Trabzon Tonva Armutlu. Gümüşhane Kürtün

Trabzon İlinde yer alan 7 adet Turizm Merkezinin Bakanlığımızca onaylı herhangi ölçekte bir planı bulunmamaktadır. Yalnızca Trabzon Araklı TM kapsamında söz konusu TM'nin bir kısmı Araklı Belediyesi mücavir alan sınırları içerisinde kaldığından Araklı Belediyesinin onaylı İmar Planları içerisinde yer almaktadır. Bu kapsamda Trabzon ilindeki TM'ler kapsamında gelecek dönemde öncelikli olarak 1/25.000 ölçekli Çevre Düzeni Planlarının hazırlanması, ardından bu planlara uygun olacak şekilde 1/5.000 ve 1/1.000 ölçekli Nazım ve Uygulama İmar Planı çalışmalarının tamamlanması hedeflenmektedir.

2014 yılında; Trabzon Araklı Yeşilyurt Yılantaş Yaylası Turizm Merkezi kapsamında özel mülkiyete konu parsel bazlı Turizm Tesis Alanı Amaçlı 1/5.000 ölçekli Nazım İmar Planı ile 1/1.000 ölçekli Uygulama İmar Planı onaylanmış, Trabzon Giresun Sis Dağı TM ye ait 1/5.000

ölçekli Nazım İmar Planı ile 1/1.000 ölçekli Uygulama İmar Planı Bakanlığımıza iletilmiş olup değerlendirme aşamasındadır.

2.3. Kültür Turizmi

2.3.1.Kuzey Van Gölü Selçuklu Kültür ve Turizm Koruma ve Gelişim Bölgesi

Türk tarihi açısından özel bir öneme sahip olan Ahlat yerleşmesi ve yakın çevresinin barındırdığı Selçuklu Dönemi eserlerinin korunup geliştirilmesi temeline dayalı çalışmanın yapılması ve bu çalışmaya bağlı uygulamaların gerçekleştirilmesine yönelik eylem planının oluşturulmasının sağlanması amacı ile bölge 11. Cumhurbaşkanımız Sayın Abdullah GÜL tarafından himayelerine alınmış ve 02.03.2010 tarihinde Cumhurbaşkanlığı Makamında yapılan toplantıda Ahlat ve yakın çevresinin korunup geliştirilmesinde nasıl bir yol izleneceğinin belirlenmesine yönelik çalışmaların kapsamlı bir şekilde yürütülebilmesi görevi Bakanlığımıza verilmiştir. Bu doğrultuda Ahlat, Adilcevaz, Tatvan, Malazgirt ve Erciş'i kapsayan çalışma Cumhurbaşkanlığının himayesinde Bakanlıklar arası bir komite tarafından Kültür ve Turizm Bakanlığı'nın sekreteryası aracılığıyla ivedilikle başlatılmıştır.

Kültür ve turizm değerlerinin korunup geliştirilmesi ile birlikte turizme dönük hizmetlerin oluşturulabilmesi ve sosyo-kültürel alanlarda yapılması gerekenler açısından yerel yönetim unsurlarının desteklenmesine ek olarak bölgenin, tamamının tek elden planlanması ve yönetilmesi ile daha etkin sonuçlara ulaşılacağı öngörüsü gelişme stratejisi olarak belirlenmiştir. Bu strateji doğrultusunda çeşitli Kanunlar ile tanımlanan çeşitli bölge planlama ve yönetim statüleri irdelenmiş, bölgenin sahip olduğu potansiyel ve mevcut durumu açısından tamamının 4957/2634 Sayılı Turizmi Teşvik Kanunu ve ilgili yönetmelikleri uyarınca "Kültür ve Turizm Koruma ve Gelişim Bölgesi" ilan edilmesi gerektiği sonucuna ulaşılmıştır. Bu şekilde tanımlanacak özel statü ile bölgede her ölçekteki planlamanın, altyapı ve üst yapıdaki yatırımların, korunan alanlara ilişkin kararların ve uygulamaların Kültür ve Turizm Bakanlığı'nın koordinasyonunda yürütülmesinin sağlanması amaçlanmıştır.

Öte yandan bu çalışmada, daha önceden Kültür ve Turizm Koruma ve Gelişim Bölgeleri ilanlarında takip edilen prosedürden farklı olarak bölgenin "Kültür ve Turizm Koruma ve Gelişim Bölgesi" ilanını takiben belirli süreler içerisinde çeşitli konularda öncelikle yapılması gerekenlerin tanımlandığı bir "Eylem Planı" hazırlanmıştır. Bu eylem planı, planlama, örgütlenme, altyapının güçlendirilmesi, sosyal faaliyetlerin güçlendirilmesi, turizmin çeşitlendirilmesi, teşvik düzenlemeleri, tarihi ve kültürel mirasın korunması ve geliştirilmesi başlıkları altında detaylandırılmıştır. Bu başlıklar altında kültür temalı gelişme stratejisine uygun olarak yapılması gerekenler, sorumlu kuruluşlar, yapılacak iş ile ilgili açıklamalar ile yapılacak işin başlangıç ve bitiş tarihleri belirlenmiştir. "Kuzey Van Gölü Selçuklu Bölgesi Kültür Temalı Gelişme ve Eylem Planı" başlığı adı altında hazırlanan bu çalışma; Ahlat, Adilcevaz, Tatvan, Malazgirt ve Erciş bölgesini kapsayan Kültür ve Turizm Koruma ve Gelişim Bölgesi öneri sınırı ve beraberinde eylem planı ile koordinasyon ve eşgüdümün sağlanması amacıyla ilgili kurum ve kuruluşlara görüşe gönderilmiş, gelen görüşlerde belirtilen hususlar doğrultusunda gerekli düzeltme ve eklemeler Cumhurbaşkanlığı Genel Sekreterliği katılımı ile 25.08.2010 tarihinde Ahlat'ta yapılan toplantı sonucunda gelişme ve eylem planına dahil edilerek sonuçlandırılmıştır.

Bakanlığımızca Ahlat ve yakın çevresinin korunup geliştirilmesine yönelik hazırlanan Kuzey Van Gölü Selçuklu Bölgesi Kültür Temalı Gelişme ve Eylem Planı 21.09.2010 tarih ve 195811 sayılı yazımız ile Cumhurbaşkanlığına iletilmiştir. Cumhurbaşkanlığı Makamlarınca uygun bulunan; Kuzey Van Gölü Selçuklu Bölgesi Kültür Temalı Gelişme ve Eylem Planı Cumhurbaşkanlığı

Genel Sekreterliği'nin 07.01.2011 tarih 158 sayılı yazısı ile gereği yapılmak üzere Bakanlığımıza iletilmiştir. Söz konusu eylem planının 1.maddesi gereğince Ahlat, Adilcevaz, Tatvan, Malazgirt ve Erciş bölgesini kapsayan Kuzey Van Gölü Selçuklu Kültür ve Turizm Koruma ve Gelişim Bölgesi (KTKGB) 26.08.2011 tarih ve 2011/2205 sayılı Bakanlar Kurulu Kararı ile 02.12.2011 tarih ve 28130 sayılı Resmi Gazetede yayımlanarak yürürlüğe girmiştir.

Bakanlığımız Plan İnceleme ve Değerlendirme Kurulu'nun 10.02.2012 tarih ve 127/32 numaralı kararı ile; KTKGB sınırının büyük bir kısmının Bitlis Valiliği yetki alanında kalması nedeniyle Kuzey Van Gölü Selçuklu KTKGB çerçevesinde yürütülen iş ve işlemlerin takibi konusunda Bitlis Valiliğinin koordinatörlük görevini üstlenmesinin uygun olacağı, bu nedenle Kuzey Van Gölü Selçuklu KTKGB ve Bitlis Tatvan Turizm Merkezi 1/25000 ölçekli çevre düzeni planı hazırlanması için Kültür ve Turizm Koruma ve Gelişim Bölgelerinde ve Turizm Merkezlerinde İmar Planlarının Hazırlanması ve Onaylanmasına İlişkin Yönetmeliğin 6., 7. ve 8. maddeleri uyarınca Bitlis Valiliğine diğer Valiliklerle eşgüdümlü olarak plan hazırlanması için ön izin verilmiştir.

Verilen ön izin kapsamında yürütülen üst ölçekli planlama çalışmaları sonuçlandırılarak Kuzey Van Gölü Selçuklu Kültür ve Turizm Koruma ve Gelişim Bölgesi ve Bitlis Tatvan Turizm Merkezi 1/100000 ölçekli Çevre Düzeni Planı 02.07.2015 tarihinde Bakanlığımızca onaylanmıştır.

Elazığ

Elazığ İli bütününde 2634 sayılı Turizmi Teşvik Kanunu uyarınca ilan edilen 2 adet Turizm Merkezi ve 2 adet Kültür ve Turizm Koruma ve Gelişim Bölgesi bulunmaktadır.



- Elazığ Hazar Gölü Sivrice Güneyköy TM
- Elazığ Harput KTKGB
- Elazığ Tunceli Fırat Havzası KTKGB
- Elazığ-Tunceli Golan Termal TM

Elazığ - Hazar Gölü Sivrice Güneyköy Turizm Merkezine ait 18.07.2003 tarihinde Bayındırlık ve İskan Bakanlığı'na onaylı 1/25.000 ölçekli Elazığ Hazar Gölü Çevre Düzeni Planı, 05.12.1998 tarihinde Sivrice Belediyesince onaylı 1/5000 ölçekli nazım imar planı ve 1/1000 ölçekli uygulama imar planı bulunmaktadır. Elazığ-Tunceli Golan Termal Turizm Merkezi'ne ait Bakanlığımızca hazırlanan 1/25.000 ölçekli çevre düzeni planı 12.09.2008 tarihinde onaylanmıştır. Elazığ Harput Kültür ve Turizm Koruma ve Gelişim Bölgesi sınırları içerisinde kalan yerleşik alana yönelik 1/5000 ve 1/1000 ölçekli Koruma Amaçlı İmar Planları 29.12.2008 tarihinde Bakanlığımızca onaylanmıştır. Bakanlığımız ve Elazığ Valiliğince ortaklaşa yürütülen "Elazığ-Tunceli Fırat Havzası Kültür ve Turizm Koruma ve Gelişim Bölgesi" ne ilişkin hazırlanan 1/25000 ölçekli Çevre Düzeni Planı çalışmaları tamamlanarak yüklenicisi tarafından Bakanlığımıza iletilmiş olup, 2634 sayılı Yasa uyarınca Bakanlığımızca değerlendirme çalışmaları devam etmektedir. 140634 ha.'lık alana sahip ve yaklaşık 15000 yatak planlanan Elazığ-Tunceli Fırat Havzası Kültür ve Turizm Koruma ve Gelişim Bölgesi'ne ilişkin 1/25000

ölçekli planlama çalışmalarının tamamlanmasını takiben alt ölçekli 1/5000 ölçekli Nazım İmar Planı ile 1/1000 ölçekli Uygulama İmar Planı çalışmalarına başlanılacaktır.

2.3.2.Elazığ Tunceli Fırat Havzası Kültür ve Turizm Koruma ve Gelişim Bölgesi

Bölgede kültür ve turizm potansiyeline dair doğal kültürel ve tarihi kaynak varlık ve turizm potansiyelinin ortaya çıkarılması için bölgenin tek elden planlanması ve yönetilmesi amacıyla Keban Baraj Gölü, Harput, Hazar Gölü etrafını çevreleyen alanda Bakanlığımızca gerçekleştirilen çalışmalar sonucunda 2634 sayılı Turizmi Teşvik Kanunu kapsamında Elazığ Tunceli Fırat Havzası Kültür ve Turizm Koruma ve Gelişim Bölgesi, 26.04.2011 tarih ve 2011/1796 sayılı Bakanlar Kurulu Kararı ile 05.06.2011 tarih ve 27955 sayılı Resmi Gazete’de yayımlanarak yürürlüğe girmiştir.

Yaklaşık 140.000 hektarlık alana sahip Kültür ve Turizm Koruma ve Gelişim Bölgesi; Elazığ Tunceli Sivrice Güneyköy Turizm Merkezi ile Elazığ Harput Kültür ve Turizm Koruma ve Gelişim Bölgesi sınırlarını içermekte olup Elazığ İli; Merkez, Sivrice, Ağın, Keban, Palu, Kovancılar ve Maden İlçelerini, Erzincan İli; Kemaliye İlçesini, Malatya İli, Arapgir İlçesi ve Tunceli İli; Pertek, Mazgirt ve Merkez İlçelerini kapsamaktadır.

Elazığ-Tunceli Fırat Havzası Kültür ve Turizm Koruma ve Gelişim Bölgesi 1/25000 ölçekli Çevre Düzeni Planı taslağı ilgili kurumlar tarafından hazırlanarak iletilmiş olup Bakanlığımızca değerlendirme süreci devam etmektedir. Söz konusu plan teklifi çerçevesinde koruma statülü alanlar dışındaki kısım Bakanlığımızca 1/100.000 ölçekli Çevre Düzeni Planı 23.11.2015 tarihinde onaylanmış olup koruma statülü alanları içeren kısma ilişkin hazırlanan plan teklifi ise 644/648 sayılı KHK uyarınca değerlendirilmek üzere Çevre ve Şehircilik Bakanlığına iletilme aşamasındadır.

Söz konusu planın askı sürecinin tamamlanmasını takiben 1/25.000 ölçekli Çevre Düzeni Planı teklifine ilişkin Bakanlığımızca değerlendirme sürecine geçilebilecektir.

Elazığ Harput Kültür ve Turizm Koruma ve Gelişim Bölgesi

Elazığ Tunceli Fırat Havzası Kültür ve Turizm Koruma ve Gelişim Bölgesi sınırları içinde yer alan Harput Kültür ve Turizm Koruma ve Gelişim Bölgesi 06.01.2005 tarih ve 25692 sayılı Resmi Gazetede yayımlanarak ilan edilmiştir.

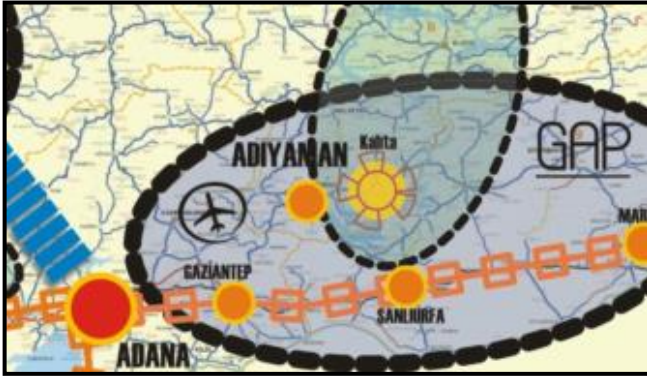
Elazığ Harput KTKGB kapsamında kalan Harput yerleşim alanına ilişkin kısmın Bakanlığımızca 29.12.2008 tarihinde onaylı 1/5000 ve 1/1000 ölçekli Koruma Amaçlı İmar Planları bulunmaktadır. Söz konusu alanda Elazığ Belediye Başkanlığının plan revizyonu yapım talebi üzerine plan yapım ön izni verilmiş olup Elazığ Belediye Başkanlığı tarafından planlama çalışmaları sürdürülmektedir.

Elazığ Tunceli Sivrice Güneyköy Turizm Merkezi

Elazığ - Hazar Gölü Sivrice Güneyköy Turizm Merkezine ait 18.07.2003 tarihinde mülga Bayındırlık ve İskan Bakanlığı’nca onaylı 1/25.000 ölçekli Elazığ Hazar Gölü Çevre Düzeni Planı, 05.12.1998 tarihinde Sivrice Belediyesince onaylı 1/5000 ölçekli nazım imar planı ve 1/1000 ölçekli uygulama imar planı bulunmaktadır.

2.3.3.GAP Kapsamındaki İllerde Türkiye Turizm Stratejisi 2023 Kapsamında Yürütülen Çalışmalar

Turizm sektörüne, uzun vadede stratejiler kısa ve orta vadede ise öncelikli eylem alanları belirlemek üzere Bakanlığımızca Türkiye Turizm Stratejisi 2023 ve Eylem Planı 2007-2013 hazırlanmıştır. Bu çalışmanın amacı turizm sektörünü geliştirecek ve dinamik bir işleyişe kavuşturacak tedbirlerin alınmasını sağlamak üzere yeni açılımlar getirmektir. Uluslararası düzeyde rekabetin en üst düzeyde yaşandığı turizm hareketliliğinde “turizmin çeşitlendirilmesi, yeni yatırım alanları ve buna bağlı olarak yatırım modellerinin oluşturulması, tüketici kalitesinin yükseltilmesi, turizmin tüm yıla ve ülke sathına yayılmasının sağlanması” Bakanlığımızın en önemli hedefleri arasındadır. Güneydoğu Anadolu Bölgesi doğal, kültürel ve arkeolojik değerleri ile Bakanlığımızın turizmin çeşitlendirilmesi politikalarında önemli bir potansiyele sahiptir.



Adiyaman

Türkiye Turizm Stratejisi kapsamında Kültür Turizmi Marka Kentleri olarak geliştirilmesi öngörülen kültür turizmi potansiyeli yüksek olan, **Adiyaman, Amasya, Bursa, Edirne, Gaziantep, Hatay, Konya, Kütahya, Manisa, Nevşehir, Kars, Mardin, Sivas, Şanlıurfa, ve Trabzon** olmak üzere 15 ilimizde markalaşma sürecinde gerçekleştirilecek eylemlere yönelik genel

bilgilendirme toplantısı, Valilik, Belediyeler, Kamu Kurum ve Kuruluşları, Sanayi ve Ticaret odaları, Sivil Toplum örgütlerinin katılımı ile yapılarak Marka Kent çalışmaları başlatılmıştır.

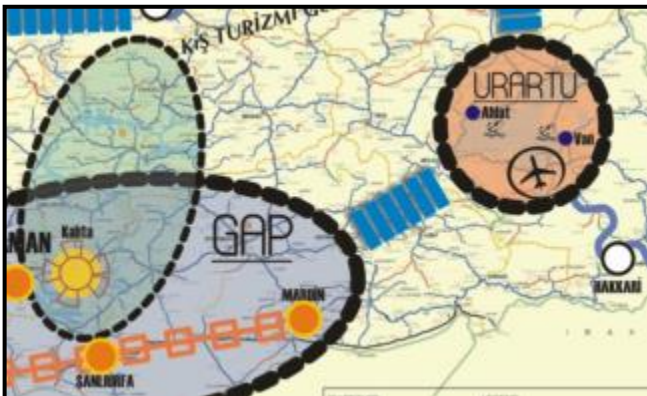
Adiyaman TTS 2023 kapsamında oluşturulan GAP Kültür ve Turizm Koruma ve Gelişim Belgesi kapsamında kalmaktadır.

Adiyaman, Batman, Diyarbakır, Gaziantep, Kilis, Mardin, Siirt, Şanlıurfa, Şırnak İllerini kapsayan bölgenin kültür turizminin yanı sıra golf turizmi, sağlık turizmi, gençlik turizmi, eko-turizm, yamaç paraşütü, trekking, su sporları, kanoculuk, kuş gözleme ve kongre turizmi uzun vadede devreye girebilecek turizm türleri odaklı gelişimi sağlanacaktır.

GAP'ta kırsal alana dağılmış çok sayıda turizm ve rekreasyon alanının bir bütünlük anlayışı içinde geliştirilmesi için ara bağlantı yollarının iyileştirilmesi ve raylı sistemlerle desteklenmesi gerekmektedir.

Bölgede, diğer turizm türleri ile entegrasyon sağlanarak büyük çaplı kültür-inanç turizmi” geliştirilecek, gerçekleştirilecek arazi-kültürel yapı tahsis ve yapılacak yeni yatırımlar ile nitelikli tesis sayısının ve yatak kapasitesinin artırılması sağlanacaktır.

Batman



Batman İli, TTS 2023 kapsamında belirlenen tematik turizm gelişim bölgelerinden GAP Kültür ve Turizm Gelişim bölgesi içinde yer almaktadır. Bölge kapsamında kültür turizminin yanı sıra golf turizmi, sağlık turizmi, gençlik turizmi, eko-turizm, yamaç paraşütü, trekking, su sporları, kanoculuk, kuş

gözleme ve kongre turizmi uzun vadede devreye girebilecek turizm türleri odaklı gelişimi sağlanacaktır.

GAP'ta kırsal alana dağılmış çok sayıda turizm ve rekreasyon alanının bir bütünlük anlayışı içinde geliştirilmesi için ara bağlantı yollarının iyileştirilmesi ve raylı sistemlerle desteklenmesi gerekmektedir.

Bölgede, diğer turizm türleri ile entegrasyon sağlanarak büyük çaplı kültür-inanç turizmi” geliştirilecek, gerçekleştirilecek arazi-kültürel yapı tahsis ve yapılacak yeni yatırımlar ile nitelikli tesis sayısının ve yatak kapasitesinin artırılması hedeflenmektedir.

Diyarbakır



-Diyarbakır Çermik Termal TM

Diyarbakır İli bütününde 2634 sayılı Turizmi Teşvik Kanunu uyarınca ilan edilen 1 adet Turizm Merkezi bulunmaktadır.

Turizm Merkezine ilişkin olarak Bakanlığımızca onaylı 1/5000 ölçekli Nazım ve 1/1000 ölçekli Uygulama İmar Planı Revizyonları bulunmaktadır.

TTS 2023’de Diyarbakır İli “GAP Kültür ve Turizm Gelişim Bölgesi” kapsamında yer almaktadır.

Öncelikli olarak kültür-inanç turizminin geliştirilmesi hedeflenen bölge kültürel miras alanındaki dikkate değer zenginliği ile eşsizdir. Bununla birlikte, kültürel mirasın korunması yenilenmesi yüksek maliyet gerektirdiğinden dolayı yatırımcıları bölgeye yönlendirecek alternatif turizm türlerinin geliştirilmesi hedeflenmiştir. Bu sebeple kültür turizminin yanı sıra golf turizmi, sağlık turizmi, gençlik turizmi, eko-turizm, yamaç paraşütü, trekking, su sporları, kanoculuk, kuş gözleme ve kongre turizmi uzun vadede devreye girebilecek turizm türleri olarak belirlenmiştir.



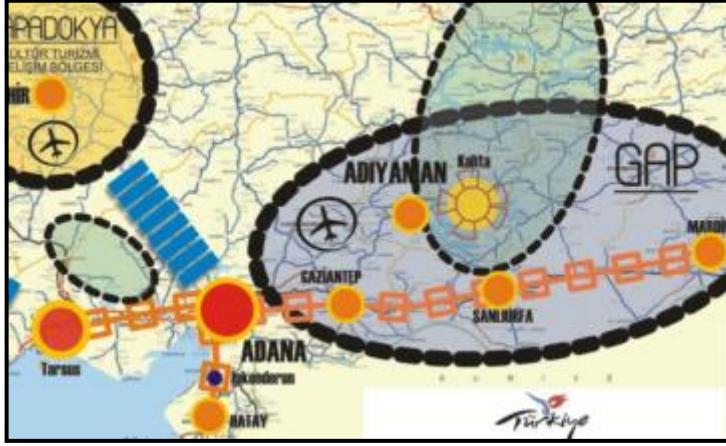
Diyarbakır İli kent merkezinde Diyarbakır Surları ve çevresi konaklama alanları ile birlikte geliştirilmesi öngörülmüştür. Alternatif turizm türü olarak Çermik Kaplıca Alanı’nın kapasitesinin artırılması planlanmıştır.



Gaziantep

Gaziantep İli bütününde 2634 Sayılı Turizmi Teşvik Kanunu uyarınca ilan edilen 1 adet Turizm Merkezi bulunmaktadır.

Gaziantep Islahiye Huzurlu Yaylası 17.02.1995 gün ve 22205 sayılı Resmi Gazete’de yayımlanarak Turizm Merkezi olarak ilan edilmiştir. Turizm Merkezine ait 13.07.2006 tarihinde Bakanlığımızca onanan 1/25000 ölçekli Çevre Düzeni Planı Revizyonu ile de yatak kapasitesi 300 adet olarak belirlenmiştir.



Turizmin çeşitlenmesi ve tüm yurda yayılması kapsamında bölünmüş yol güzergâhlarının fizibilite ve uygulama projeleri gerçekleştirilecektir. Fizibilite ve uygulama projeleri gerçekleştirilecek hatlar kapsamında Gaziantep – Malatya – Elazığ ve Gaziantep Kayseri bölünmüş yol bağlantısı bulunmaktadır.

Türkiye Turizm Stratejisi kapsamında Kültür Turizmi Marka Kentleri olarak geliştirilmesi öngörülen kültür turizmi

potansiyeli yüksek olan, Adıyaman, Amasya, Bursa, Edirne, Gaziantep, Hatay, Konya, Kütahya, Manisa, Nevşehir, Kars, Mardin, Sivas, Şanlıurfa, ve Trabzon olmak üzere 15 ilimizde markalaşma sürecinde gerçekleştirilecek eylemlere yönelik genel bilgilendirme toplantısı, Valilik, Belediyeler, Kamu Kurum ve Kuruluşları, Sanayi ve Ticaret odaları, Sivil Toplum örgütlerinin katılımı ile yapılarak Marka Kent çalışmaları başlatılmıştır.

Ayrıca Gaziantep İli, TTS 2023 kapsamında belirlenen tematik turizm gelişim bölgelerinden GAP Kültür ve Turizm Gelişim bölgesi içinde yer almaktadır. Bölge kapsamında kültür turizminin yanı sıra golf turizmi, sağlık turizmi, gençlik turizmi, eko-turizm, yamaç paraşütü, trekking, su sporları, kanoculuk, kuş gözleme ve kongre turizmi uzun vadede devreye girebilecek turizm türleri odaklı gelişimi sağlanacaktır.

GAP’ta kırsal alana dağılmış çok sayıda turizm ve rekreasyon alanının bir bütünlük anlayışı içinde geliştirilmesi için ara bağlantı yollarının iyileştirilmesi ve raylı sistemlerle desteklenmesi gerekmektedir.

Bölgede, diğer turizm türleri ile entegrasyon sağlanarak büyük çaplı kültür-inanç turizmi” geliştirilecek, gerçekleştirilecek arazi-kültürel yapı tahsis ve yapılacak yeni yatırımlar ile nitelikli tesis sayısının ve yatak kapasitesinin artırılması hedeflenmektedir.

Kilis



Kilis İli, TTS 2023 kapsamında belirlenen tematik turizm gelişim bölgelerinden GAP Kültür ve Turizm Gelişim bölgesi içinde yer almaktadır. Bölge kapsamında kültür turizminin yanı sıra golf turizmi, sağlık turizmi, gençlik turizmi, eko-turizm, yamaç paraşütü, trekking, su sporları, kanoculuk, kuş gözleme ve kongre turizmi uzun vadede devreye girebilecek turizm türleri odaklı gelişimi sağlanacaktır.

GAP'ta kırsal alana dağılmış çok sayıda turizm ve rekreasyon alanının bir bütünlük anlayışı içinde geliştirilmesi için ara bağlantı yollarının iyileştirilmesi ve raylı sistemlerle desteklenmesi gerekmektedir.

Bölgede, diğer turizm türleri ile entegrasyon sağlanarak büyük çaplı kültür-inanç turizmi" geliştirilecek, gerçekleştirilecek arazi-kültürel yapı tahsis ve yapılacak yeni yatırımlar ile nitelikli tesis sayısının ve yatak kapasitesinin artırılması hedeflenmektedir.

Mardin

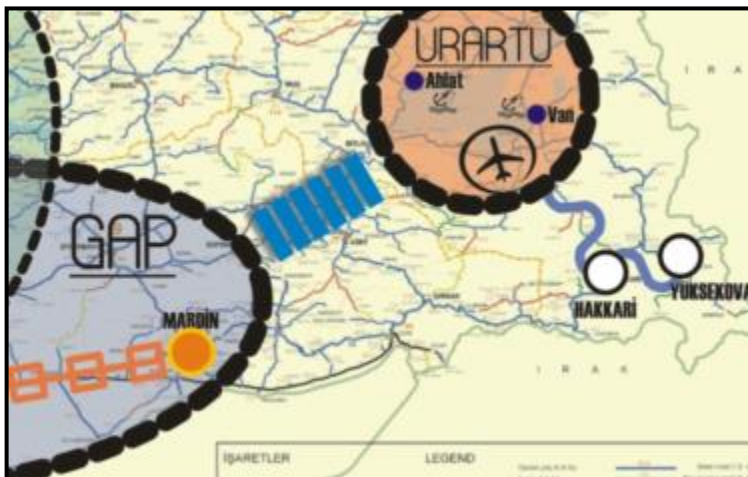


Türkiye Turizm Stratejisi'nde Kültür Turizmi Marka Kentleri olarak geliştirilmesi öngörülen kültür turizmi potansiyeli yüksek olan, Mardin ilinde 16.05.2008 tarihinde Markalaşma toplantısı yapılmış olup Mardin ili Eylem Planı **14.04.2009** tarih ve **995** sayılı tarihli yazı ile Bakanlığımıza iletilmiştir. Mardin Eylem Planı ilgili genel müdürlüklerin görüşleri doğrultusunda revize edilmek üzere Mardin valiliğine iletilmiş olmakla birlikte revize edilmiş eylem planı

henüz Bakanlığımıza iletilmemiştir. Eylem planı Bakanlığımıza iletilindiğinde Bakanlığımızca yapılan değerlendirmede kentin marka olması için Altyapı, Üstyapı ve Kültürel Varlıklar, Tanıtım ve Eğitim başlığı altında yapılması gerekenler ve öncelikli olarak değerlendirilecek projeler mahalli idareler ile yapılacak görüşmeler sonrasında netleştikten sonra her bir projenin uygulanması için Bakanlığımızın ilgili birimleri Bakanlığımızın sorumlu olduğu konularda gerekli çalışmaları yapacaklardır.

Türkiye Turizm Stratejisi-2023 çalışmasında kültür turizmi açısından marka kent olarak belirlenen Mardin şehri aynı zamanda GAP Ekoturizm Bölgesi içinde kalmaktadır. Turizm Stratejisi çerçevesinde kültürel açıdan önemli bir destinasyon olan Midyat'ta Turizm Kenti önerisi bulunmaktadır. Midyat Turizm Kenti ilanına ilişkin ön araştırma, tespit ve değerlendirme çalışmalarının Bakanlığımızca gerçekleştirilmesi planlanmaktadır.

Siirt



Aydınlar İlçesinde bulunan "Tillo" medreseleri ile bilim ve kültür alanında tarihte önemli bir rol oynayan Siirt ili somut ve somut olmayan kültürel mirası, arkeolojik bulguları, el sanatları ürünlerinde çok çeşitlilik gösteren Siirt ilimiz Türkiye Turizm Stratejisi-2023 çalışmasında GAP Ekoturizm Bölgesi içinde kalmaktadır.

Adıyaman, Batman, Diyarbakır, Gaziantep, Kilis, Mardin, Siirt,

Şanlıurfa, Şırnak İllerini kapsayan bölgenin kültür turizminin

yanı sıra golf turizmi, sağlık turizmi, gençlik turizmi, eko-turizm, yamaç paraşütü, trekking, su sporları, kanoculuk, kuş gözleme ve kongre turizmi uzun vadede devreye girebilecek turizm türleri odaklı gelişimi sağlanacaktır.

GAP'ta kırsal alana dağılmış çok sayıda turizm ve rekreasyon alanının bir bütünlük anlayışı içinde geliştirilmesi için ara bağlantı yollarının iyileştirilmesi ve raylı sistemlerle desteklenmesi gerekmektedir.

Bölgede, diğer turizm türleri ile entegrasyon sağlanarak büyük çaplı kültür-inanç turizmi" geliştirilecek, gerçekleştirilecek arazi-kültürel yapı tahsis ve yapılacak yeni yatırımlar ile nitelikli tesis sayısının ve yatak kapasitesinin artırılması sağlanacaktır

Şanlıurfa

Şanlıurfa İli bütününde 2634 Sayılı Turizmi Teşvik Kanunu uyarınca ilan edilen 1 adet Kültür ve Turizm Koruma ve Gelişim Bölgesi ile 2 Adet Turizm Merkezi Bulunmaktadır.



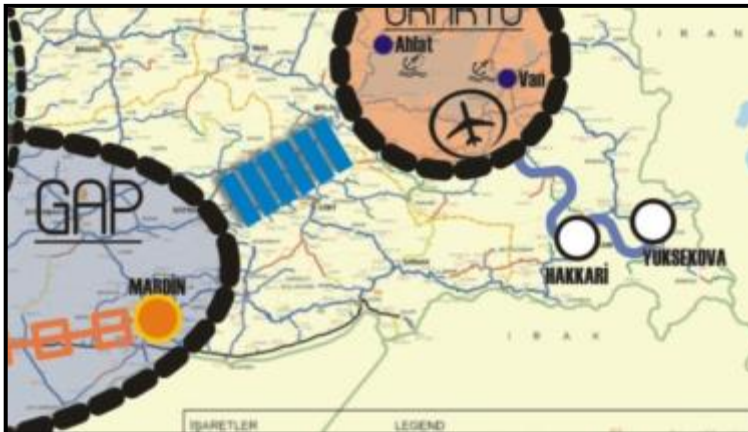
- Şanlıurfa Kent Merkezi KTKGB
- Şanlıurfa Viranşehir Eyyüpnebi TM
- Şanlıurfa Dağeteği TM

2014 yılında; Şanlıurfa Kent Merkezi Kültür Turizm Koruma ve Gelişim Bölgesi Revizyon İmar Planları Kültür Varlıkları ve Müzeler Genel Müdürlüğü'nce hazırlanarak Genel Müdürlüğümüze iletilmiş olup değerlendirme aşamasındadır.

Şanlıurfa Viranşehir Eyyüpnebi Turizm Merkezi sınırları içinde yer alan ve mülkiyeti Toplu Konut İdaresi Başkanlığına ait bulunan alana ilişkin 1/5000 ölçekli Nazım İmar Planı Revizyonu çalışmaları ile 1/1000 ölçekli Uygulama İmar Planı Bakanlığımızca onaylanmıştır.

Şanlıurfa Dağeteği Turizm Merkezi kapsamında 1/25000 ölçekli çevre düzeni planı ise Bakanlığımızca onaylanmış olup 1/5000 ölçekli Nazım İmar Planı ile 1/1000 ölçekli Uygulama İmar Planı çalışmaları devam etmektedir.

Şırnak



Şırnak İli bütününde 2634 Sayılı Turizmi Teşvik Kanunu uyarınca ilan edilen herhangi bir Kültür ve Turizm Koruma ve Gelişim Bölgesi veya Turizm Merkezi bulunmamaktadır.

Türkiye Turizm Stratejisi-2023 de Şırnak şehri kültür turizmi açısından

GAP Ekoturizm Bölgesi içinde kalmaktadır.

Şırnak İlinde somut ve somut olmayan kültürel miras, arkeolojik eserlerden zengin halk kültürü ve geleneklerine kadar değişiklik göstermektedir.

2.4. Sağlık ve Termal Turizmi

Türkiye jeotermal kaynaklar açısından Dünya çapında bir potansiyele sahip olup, Avrupa’da ise kaynak potansiyeli açısından birinci, kaplıca uygulamaları konusunda ise üçüncü sırada bulunmaktadır.

Alpin-Orojenik Kuşağı olarak adlandırılan genç bir dağ zinciri ve aynı zamanda önemli bir jeotermal kuşak üzerinde yer alan ülkemizde bulunan 1.500’ün üzerindeki 159 kaynaktan temin edilen termal sular, gerek debi ve sıcaklıkları gerekse de çeşitli fiziksel ve kimyasal özellikleri ile Avrupa’daki termal sulardan daha üstün nitelikler taşımaktadır.

Sıcaklıkları 20-1100C arasında, debileri ise 2-500 lt/sn arasında değişebilen 1.500’den fazla kaynağa sahip bulunan ülkemiz kaynak zenginliği ve potansiyeli açısından dünyada ilk 7 ülke arasında değerlendirilmektedir.

Ülkemiz, yüksek mineralizasyon içeriği sayesinde etkin tedavi edici özelliklere sahip termal su potansiyelinin, zengin kültürel, doğal değerleri ve iklimsel özellikleri ile birleşmesi sonucunda benzersiz bir sağlık turizmi ortamı sunmaktadır.

Gelişmiş ülkelerde sosyal ve ekonomik gelişmelere paralel olarak değişen dünya görüşü ile birlikte yaşam şekli ve kalitesine verilen önem hem artmakta, hem de farklılaşmaktadır. İnsan sağlığının korunmasında, sağlıklı bir yaşam sürdürülmesinde doğal kaynakların kullanılması giderek daha fazla tercih edilmekte adeta bir nostalji ile birlikte eski, basit ama sağlıklı yaşam tarzlarına büyük bir özlem duyulmaktadır. Bu noktada Türkiye uzun tarihi geçmişi, emsalsiz doğa ve iklimi ve zengin kültürü ve nihayet geleneksel kaplıca ve Türk Hamamı olgularının mevcudiyeti ile çağdaş sağlık ve termal turizm gelişmesinde çok iddialı olabilecek bir potansiyeli barındırmaktadır.

46 ilde 190 civarında kaplıca tesisi bulunmaktadır. Türkiye’deki kaplıcalardan her yıl 8,5 milyon civarında Türk vatandaşı yararlanmaktadır. Ancak yapılan araştırmalar mevcut termal su kaynaklarının ancak %5’inin bir tesis vasıtasıyla kullanılabildiğini veya yatırıma dönüşebildiğini göstermektedir. Pek çok yöremizde termal su kaynakları tesis yokluğu nedeniyle boşa akabilmekte, bazı tesislerde ise ihtiyaç dışı kullanılabilmekte, israf da söz konusu olabilmektedir.

2.5. Türkiye Turizm Stratejisi ve Termal Turizm Master Planı

Türkiye Turizm Stratejisi ve Termal Turizm Master Planı 02.03.2007 tarihli ve 26450 sayılı Resmi Gazete’de yayımı ile yürürlük kazanan Kültür ve Türkiye Turizm Stratejisi 2023 ve Eylem Planı 2007-2013 uyarınca ülkemiz turizm potansiyelinin değerlendirilmesi amacıyla 2007 yılında Bakanlığımızca Termal Turizm Master Planı yürürlüğe konulmuştur. Söz konusu master plan ile termal turizmin planlı gelişiminin sağlanması amaçlanmış ve bu bugüne kadar ilan edilen termal turizm merkezleri ve kültür ve turizm koruma ve gelişim bölgeleri kapsamında planlama çalışmaları sürdürülmüştür.

Termal Turizm Master Planı’nın Kısa Dönem Hedefi olarak 50.000 yatak kapasitesi belirlenmiş olup Termal Turizm Master Planı’nın 2007-2013 yıllarını kapsayan kısa dönem hedeflerinin gerçekleştirme durumu ele alındığında; 2006 yılında 78 olan termal konaklama tesis sayısının 2012

yılı sonu itibari ile 148'a ulaştığı bununla beraber 2006 yılında 17.767 olan yatak kapasitesinin ise 2013 yılında 42.357'e 2014 yılında ise 55.140'a ulaştığı görülmektedir. Bir başka deyişle yatak kapasitesinde 5 yıllık süre içerisinde yaklaşık 2 kat artış sağlanmıştır. Kısa dönem hedeflerinin % 68'nin 2012 yılı sonu itibari ile gerçekleşmiş bulunmaktadır.

Türkiye Turizm Stratejisi 2023 ve Eylem Planı 2007–2013 ana kararları kapsamında Bakanlığımızca hazırlanan Termal Turizm Master Planı'nı birinci etabı çerçevesinde 4 bölge oluşturulmuş ve bu bölgelerdeki deneyimlerle çalışma ikinci etabı ile Turizm Merkezleri ilan etmek ve bu alanların 1/25 000 ölçekli Çevre Düzeni Planlarını yapmak suretiyle tüm ülke bazında termal turizm potansiyeli değerlendirilmektedir.

Bugüne kadar Turizmi Teşvik Kanunu uyarınca 73 adet Termal Turizm Merkezi ve 3 adet Kültür ve Turizm Koruma ve Gelişim Bölgesi Bakanlığımızca ilan edilmiş bulunmaktadır.

2014 yılında Kalkınma Bakanlığı ve Bakanlığımızca Onuncu Kalkınma Planı 2014-2018 çalışmaları kapsamında devlet politikası olarak öncelikli dönüşüm programına alınan Sağlık Turizmi hedefleri kapsamında "Sağlık Turizminin Geliştirilmesi" başlıklı öncelikli dönüşüm programında;

- “1-Sağlık Turizmine Yönelik Kurumsal ve Hukuki Altyapının Geliştirilmesi,
- 2-Sağlık Turizmi Alanında Fiziki ve Teknik Altyapının İyileştirilmesi,
- 3-Sağlık Turizmi Hizmet Kalitesinin Arttırılması
- 4-Sağlık Turizmi Alanında Etkin Tanıtım ve Pazarlama Yapılması”

konularında dört bileşen kapsamında yürütülmesi kararlaştırılmış olup

“Sağlık Turizmi Alanında Fiziki ve Teknik Altyapının İyileştirilmesi” kapsamındaki politikalardan,

“Sağlık Turizmi Kapsamında Yatırım ve Planlama Konusunda Destek Sağlanması, Arazi Temini ve İşletme İçin Yeni Modellerin Oluşturulması” politikasından Bakanlığımız doğrudan sorumlu kuruluş olup bu kapsamda “Termal Turizm Temalı Kültür ve Turizm Koruma ve Gelişim Bölgeleri ile Turizm Merkezleri arasından önceliklendirilen;

Afyonkarahisar Ömer Gecek Termal Turizm Merkezi, Ankara Haymana Termal Turizm Merkezi, Eskişehir Kızılınlar Termal Turizm Merkezi, Nevşehir Kozaklı Termal Turizm Merkezi ile Yalova Termal Turizm Merkezi dahilinde bütün planlama ve altyapı çalışmalarının tamamlanması, bu alanlarda sağlık ve turizm amaçlı tesislerin bir arada kullanıldığı ortak kullanım alanlarının oluşturularak yatırımcılar için altyapı eksiği bulunmayan yeni yatırım alanlarının oluşturulması planlanmıştır.

2014-2018 Onuncu Kalkınma Planı döneminde 100.000'e ulaşması, 1,5 milyon ziyaretçi ve 3 milyar dolar gelir elde edilmesi ile ülkemizin önümüzdeki orta ve uzun vadede Avrupa'nın, sonrasında ise dünyanın en önemli destinasyonu olması hedeflenmektedir.

2.6. Golf Turizmi

Bakanlığımızca kültür ve turizm koruma ve gelişim bölgeleri ve turizm merkezleri içerisinde golf turizmini geliştirmeye yönelik planlama çalışmaları devam etmektedir.

- Manavgat ilçe merkezinin kuzey kısmını kapsayan Oymapınar KTKGB kapsamında başta golf turizmi olmak üzere, eko-turizm, sportif amaçlı turizm, doğa turizmi, vb. turizm faaliyetlerinin geliştirilmesi amaçlanarak hazırlanan 1/25000 ölçekli Çevre Düzeni Planı 17.07.2008 tarihinde Bakanlığımızca onaylanmıştır. Onaylanan üst ölçekli plan kapsamında yukarıda belirtilen turizm faaliyetleri çerçevesinde tahsis işlemine konu olabilecek yatırım alanlarının yeniden kurgulanmasına yönelik revizyon çalışmaları 2015 yılı içerisinde başlatılmış olup söz konusu çalışmaların 2016 yılı ilk çeyreğinde sonuçlandırılması hedeflenmektedir.
- Alanya İlçesi kapsamında bulunan TM'lerin 5 adedi (Baltepe-Kargıcak-Mahmutlar/Gökçebelen-Okurcalar/Ortaören-Türkler/Akyar) 2012 yılında ilan edilmiş olup bu TM'lere ilişkin temel senaryosu kıyı turizmini destekleyici olarak golf turizmine yönelik kurgulanan 1/25000 ölçekli Çevre Düzeni Planları 2014 yılında onaylanarak yürürlüğe girmiştir. Söz konusu 2016 yılı içerisinde anılan planlar doğrultusunda yürütülecek tahsis çalışmalarını takiben alt ölçekli planlama çalışmaları sonuçlandırılacaktır.

2.7. Kış Turizmi

Turizm ürününde çeşitlilik sağlanması ve turizm sezonunun tüm yıla yayılması ilkesi ve değişen turizm talebinin karşılanması amacıyla, turizmin temel dayanak noktası olan doğal ve kültürel değerlerin “Koruma-Kullanma” dengesi gözetilerek bölge ve ülke menfaatleri doğrultusunda kullanılmasına yönelik çalışmalar **Bakanlığımızca hazırlanan ve 02.03.2007 tarih ve 26450 sayılı Resmi Gazete’de yayımlanarak yürürlüğe giren Türkiye Turizm Stratejisi (2023)** kapsamında sürdürülmektedir. Türkiye Turizm Stratejisinde belirlenen **Kış Turizmi Koridoru (Erzincan, Erzurum, Ağrı, Kars ve Ardahan)** boyunca kış sporlarının ve bu illerde yer alan turizm merkezlerinin geliştirilmesi çalışmaları öncelikle yürütülmektedir. 2011 Üniversiteler Arası Kış Oyunları (Universiade), Palandöken Kış Sporları Turizm Merkezinin bulunduğu Erzurum’da 27.01-06.02.2011 tarihleri arasında gerçekleştirilmiştir. Bakanlığımızca Kış Sporları Turizmine yönelik olarak ilan edilmiş olan toplam 28 adet TM/KTKGB’ye ilişkin plan durumları, mevcut ve hedef yatak kapasiteleri ile mekanik tesisler hakkında bilgiler (adet, kapasite ve uzunluk) aşağıda turizm merkezi bazında gösterilmektedir.

No	TM / KTKGB	PLAN DURUMU		YATAK KAPASİTESİ		MEVCUT MEKANİK TESİSLER		
		ÇDP	NİP/ÜİP	Mevcut	Hedef	Adet	Kapasite (kişi/saat)	Uzunluk (m.)
1	Erzurum Palandöken Kış Sporları TM	VAR	VAR	2466	8850	19	24563	22018
2	Bursa Uludağ II. Gelişim Bölgesi TM	VAR	VAR	1750	3500	22	15000	16145
3	Bolu Köroğlu Dağı Turizm Alanı	VAR	VAR	1713	4000	12	7000	10380
4	Kayseri Erciyes Kış Sporları TM	VAR	VAR	920	6000	13	19300	21832
5	Kastamonu Çankırı Ilgaz Kış Sporları TM	VAR	VAR	917	1300	5	4639	5599
6	Kocaeli Kartepe TM	VAR		800	1000	4	6400	3250
7	Kars Sarıkamış Kış Sporları TM	VAR	VAR	639	12000	4	5348	6263
8	İsparta Davraz Dağı Kış Sporları TM	VAR	VAR	467	1600	4	3800	3577
9	Çankırı Ilgaz Kadınçayırı Yıldıztepe KTKGB		VAR	80	400	1	1200	1588
10	Ardahan Yalnızçam Uğurludağ Kış Sporları TM	VAR	VAR	74	4250	2	2000	2250
11	Bayburt Kop Dağı TM	VAR	VAR	60	810	1	600	1220
12	Gümüşhane Zigana Turizm Merkezi	VAR	VAR	40	470	1	843	661
13	Erzincan Ergani Dağı KTKGB	VAR	VAR		8000	3	3450	6967
14	Denizli Tavas Bozdağ KTKGB	VAR	VAR		2250	3	2400	3822

15	Sivas Yıldız Dağı Kış Sporları TM	VAR	VAR		1600	3	3000	4547
16	Samsun Ladik Akdağ Kış Sporları TM		VAR		800	1	800	1360
17	Mersin Tarsus Gülek Karboğazı KTKGB	VAR			8000			
18	Gümüşhane Çakırgöl Kış Sporları TM	VAR	VAR		5600			
19	Antalya Alanya Akdağ Kış Sporları TM	VAR	VAR		3000			
20	Muğla Fethiye Seki Eren Dağı Kış Sporları TM	VAR			1500			
21	Aksaray Hasandağı Kış Sporları TM	VAR	VAR	97	1235			
22	Gümüşhane Süleymaniye Kış Sporları TM	VAR			1180			
23	Artvin Kafkasör KTKGB	VAR	VAR		2000			
24	Antalya Alanya Akseki TM							
25	Bitlis Sapgözü Kış Sporları TM							
26	Düzce Gölyaka Kardüz Yaylası KTKGB							
27	Malatya Hekimhan Yamadağı KTKGB							
28	Rize İkizdere Ovit Dağı Kış TM							
	TOPLAM	21	19	9575	79345	98	100343	111479
	FAAL OLAN TURİZM MERKEZLERİMİZ (8 ADET)							
	TAM ANLAMIYLA FAAL OLMAYAN MERKEZLERİMİZ (8 ADET)							

2.8. Bakanlığımız ile Birleşmiş Milletler Arasında Yürütülen Projeler

Ülkemiz genelindeki turizm potansiyeline sahip olan alanlarda, turizm potansiyelinin değerlendirilmesi ve ülkemiz turizmine kazandırılabilmesi amaçlı çalışmalar 02/03/2007 tarih ve 26450 sayılı Resmi Gazete’de yayımlanarak yürürlüğe giren Türkiye Turizm Stratejisi-2023 kapsamında yürütülmektedir.

Bu çalışmaların temel hedefleri;

- Turizm ürününü çeşitlendirmek,
- Turizmi ülke geneli ve 12 aya yaymak,
- Turizmi öncü sektör konumuna ulaştırmak,
- Dünya sıralamasında turist sayısı ve elde edilen gelirde ilk 5’e girmek,
- Uluslararası marka haline gelmek hedefleri belirlenmiştir.

Fırat Havzası Turizm Odaklı Kalkınma Projesi, Fırat Nehri’nin ülkemiz sınırları içerisinde özellikle Barajlar Bölgesi olarak bilinen bölgede belirlenmiş olduğu güzergahın yakın çevresindeki yerleşim alanları ve bu yerleşim alanlarını kapsayan Elazığ, Erzincan, Tunceli, Malatya, Adıyaman, Şanlıurfa, Kahramanmaraş ve Gaziantep illerinin içerisinde bulunduğu yörenin bölgesel olarak kalkınmasını ve ülkemiz gelişim süreci içerisinde hak ettiği yeri almasını sağlamayı amaçlayan bölgesel bir turizm gelişim ve kalkınma projesidir. Bu kapsamda, Fırat Havzası Kültür ve Turizm Koruma ve Gelişim Bölgesi 2011 yılı Haziran ayı itibariyle Resmi Gazete yayımıyla yürürlük kazanmış olup, altyapı projeleri ve çevre düzeni planı çalışmaları Bakanlığımızca sürdürülmektedir. Boğaziçi Üniversitesi’nin de katkılarıyla bütüncül ve sürdürülebilir bir turizm hedefine ulaşılması amaçlanmıştır. 2015 yılı itibariyle çalışmaların tamamlanarak sürdürülebilir turizm bağlamında ülkemiz turizmine kazandırılması hedeflenmektedir.

Bakanlığımızca yürütülen çalışmalardan bir tanesi de BM Kalkınma Programı, Bakanlığımız ve Efes Grubu işbirliği ile yürütülen ve 2012 yılında başlatılan Gelecek Turizmde adıyla Sürdürülebilir Turizm Destek Programlarıdır. Gelecek Turizmde projesi kapsamında; ülke genelinde hem fikir hem de uygulama aşamasındaki turizm projelerini desteklemek ve ulusal boyutta turizmin kalkınma boyutuna dikkat çekmek amaçlanmaktadır. Bu kapsamda 2014 yılı

Şubat ayında ilk teklif çağırısında bulunulmuş olup, hem fikir hem de uygulama aşamasında 13 turizm geliştirme projesi başvuruda bulunmuştur. Yapılan ön değerlendirme sonucu seçilen 7 proje 12.09.2014 tarihinde İstanbul'da Bakanlığımız, Birleşmiş Milletler ve Efes Grubu yetkililerinin katılımıyla gerçekleştirilen toplantıda turizmin çeşitlendirilmesine katkı sağlayacak, ülke geneline ve 12 aya yayılmasına öncülük edebilecek, başka bölgelerde de daha sonra uygulanabilirliği olabilecek, yerel halkın kalkınmasına katkı sağlayabilecek ve destek tamamlandıktan sonra kendisini yenileyerek devam ettirebilecek olması kriterleri de göz önünde bulundurularak değerlendirilmiş olup, **2014 yılında desteklenen projeler:** Dünya'nın en eski tapınağı Göbeklitepe' de Taş İşçiliği, Malatya'nın Mirası Arslantepe, Safranbolu Hatırası olarak belirlenmiştir.

21.11.2014 tarihinde İstanbul'da Birleşmiş Milletler Kalkınma Programı, Efes Grubu, Üniversiteler, Sivil Toplum Kuruluşları ve Bakanlığımızın katılımıyla gerçekleştirilen toplantıda bu güne kadar desteklenen projeler değerlendirilmiş, 2015 yılında desteklenecek projeler için kapasite geliştirme seminerlerinin düzenlenmesine karar verilmiştir.

2.9. Altyapı ÇED ve Etüt Projesi Kapsamında 2015 Yılında İllere Aktarılan Ödenekler

1. Adana İli dahilinde yer alan Turizm Merkezlerine ait İl Turizm Master Plan çalışmalarında kullanılmak üzere 100.000 TL,
2. Adana İli Turizm Master Planı yapımı için 100.000 TL,
3. Adana Karataş Yumurtalık Turizm Merkezi dahilinde 2200 Ha alana ait 1/1000 ölçekli imar planı revizyonu ve ilave yapımı işleri için 2000 Ha alanda jeolojik jeofizik etüd amaçlı sondaj çalışmalarında Karataş Belediyesi tarafından kullanılmak üzere 250.000 TL,
4. Adana Karataş Yumurtalık Turizm Merkezi dahilinde Zeytinbeli Mahallesi Kıyı Kesiminde 1/1000 ölçekli imar planı revizyonu ve ilave yapımı işleri için jeolojik jeoteknik etüd amaçlı sondaj ve jeofizik etüd çalışmalarında Yumurtalık Belediyesi tarafından kullanılmak üzere 250.000 TL, (Sehven Karataş Belediyesine gönderilmişti yeni bir Makam Olur'u ile düzeltme yapıldı)
5. Afyonkarahisar İhsaniye Gazlıgöl Termal Turizm Merkezi dahilinde yer alan jeotermal kaynakların tek elden yönetimine yönelik AFJET tarafından Jeotermal Ortak Su Dağıtım Projesinin hazırlanması işinde kullanılmak üzere 250.000 TL,
6. Afyonkarahisar İli dahilinde Afyonkarahisar Sandıklı Hüdai Termal Turizm Merkezi ile Afyonkarahisar Gazlıgöl İhsaniye Termal Turizm Merkezi dahilinde jeotermal su dağıtım projesi vb. ilgili çalışmalarda Afyonkarahisar Valiliği İl Özel İdaresi tarafından kullanılmak üzere 1.566.000 TL,
7. Afyonkarahisar Sandıklı Hüdai Termal Turizm Merkezi dahilinde yer alan jeotermal kaynakların tek elden yönetimine yönelik AFJET tarafından Jeotermal Ortak Su Dağıtım Projesinin hazırlanması işinde kullanılmak üzere 250.000,00 TL,
8. Aksaray Hasandağı Kış Sporları Turizm Merkezine ait Aksaray İl Özel İdaresi tarafından 1/25.000,1/5000 ve 1/1000 ölçekli plan revizyonu ve bu amaçla gerekli olabilecek 1/25.000 ölçekli arazi kullanımına esas jeolojik etüd, 1/5000 ve 1/1000 ölçekli imar planına esas jeolojik-jeoteknik etüd ve raporu, halihazır alım işleri için 200.000 TL,

9. Ankara Haymana Termal Turizm Merkezi dahilinde Jeotermal Su Dağıtım Projesi için gerekli olabilecek çalışmalarda Haymana Belediyesi tarafından kullanılmak üzere 500.000 TL,
10. Ankara Haymana Termal Turizm Merkezi dahilinde Jeotermal Su Dağıtım Projesi için gerekli olabilecek çalışmalarda Haymana Belediyesi tarafından kullanılmak üzere 1.000.000 TL,
11. Antalya Alanya Akseki Turizm Merkezi dahilinde planlama çalışmaları ve bu amaçlı gerekli olabilecek imar planı yapımına esas jeolojik-jeoteknik etüd yapımı ile halihazır harita temini işlerinde ilgili belediyesi tarafından kullanılmak üzere 100.000 TL,
12. Antalya İbradı Maşata Yaylası Turizm Merkezi dahilinde İbradı Belediyesi tarafından İbradı Kent Merkezi ile Ürünü Köyünde Koruma Amaçlı İmar Planı Yapımı ile Ürünü Köyünde halihazır harita alımı ve imar planı yapımına esas jeolojik-jeoteknik etüd çalışmaları için 150.000 TL,
13. Antalya Kaş Kalkan Kıyı Bandı Turizm Alanı dahilinde alt ve üst ölçek planlama çalışmaları ve bu amaçla gerekli olabilecek arazi kullanımına esas jeolojik etüd, halihazır harita ve imar planı yapımına esas jeolojik-jeoteknik etüd için ilgili belediyesince kullanılmak üzere 250.000 TL, (Antalya Büyükşehir ve Kaş Belediyesi)
14. Antalya Kaş Kalkan Kıyı Bandı Turizm Alanı dahilinde alt ve üst ölçek planlama çalışmaları ve bu amaçla gerekli olabilecek arazi kullanımına esas jeolojik etüd, halihazır harita ve imar planı yapımına esas jeolojik-jeoteknik etüd için ilgili belediyesince kullanılmak üzere 33.000 TL, (Antalya Büyükşehir ve Kaş Belediyesi)
15. Antalya Oymapınar Kültür ve Turizm Koruma ve Gelişim Bölgesi dahilinde alt ve üst ölçek planlama ve revizyon plan çalışmaları ile bu amaçla gerekli olabilecek arazi kullanımına esas jeolojik etüd, halihazır harita ve imar planı yapımına esas jeolojik-jeoteknik etüd için Manavgat Belediye Başkanlığı tarafından kullanılmak üzere 250.000 TL,
16. Aydın Akbük Turizm Merkezinin Didim İlçe sınırları dahilinde kalan bölümünde Didim Belediyesi tarafından yaptırılacak olan halihazır harita alımı, arazi kullanımına esas jeolojik etüd, imar planı yapımına esas jeolojik - jeoteknik etüd, alt ve üst ölçek planlama çalışmaları işlerinde kullanılmak üzere 150.000 TL,
17. Aydın Didim Kültür ve Turizm Koruma ve Gelişim Bölgesi dahilinde Didim Belediyesi tarafından Mavişehir ve Yalıköy Mevkiinde halihazır harita alımı, arazi kullanımına esas jeolojik etüd, imar planı yapımına esas jeolojik -jeoteknik etüd, alt ve üst ölçek planlama çalışmaları ile Fevzipaşa Mahallesinde Koruma Amaçlı İmar Planı işlerinde kullanılmak üzere 150.000 TL,
18. Bitlis Ahlat Turizm Merkezinin geliştirilmesi için Ahlat Belediye Başkanlığı tarafından 1/5000 ve 1/1000 ölçekli Plan Revizyonu ve bu amaçla gerekli olabilecek imar planı yapımına esas jeolojik jeoteknik etüd ve halihazır harita alım işlerinde kullanılmak üzere 250.000 TL,
19. Bolu Koroğlu Dağı Turizm Alanı dahilinde Bolu Valiliği İl Özel İdaresi tarafından alt ve üst ölçek plan revizyonu, ilave alt ve üst ölçek plan yapımı ve bu amaçla gerekli

olabilecek arazi kullanımına esas jeolojik etüd, halihazır harita alımı ve imar planyapımına esas jeolojik-jeoteknik etüd ve master plan çalışmaları kullanılmak üzere 250.000 TL,

20. Elazığ Tunceli Fırat Havzası Kültür ve Turizm Koruma ve Gelişim Bölgesine ait halihazır harita alımı, alt ve üst ölçek plan yapımı, imar planı yapımına esas jeolojik-jeoteknik etüd işlerinde Elazığ Fırat Havzası Kültür ve Turizm Koruma ve Geliştirme Altyapı Hizmet Birliği tarafından kullanılmak üzere 1.000.000 TL,
21. Erzurum İli, Palandöken İlçesi, Şehit İsmail Aksu Mahallesi 191 Ada 27 ve 28 Parsele ilişkin Erzurum Valiliği İl Kültür ve Turizm Müdürlüğü tarafından imar planı tadilatı işlerinde kullanılmak üzere 20.000 TL,
22. Giresun Kümbet Yaylası Turizm Merkezi dahilinde alt ve üst ölçek revizyon ve ilave plan çalışmaları ile bu amaçla gerekli olabilecek arazi kullanımına esas jeolojik etüd, halihazır harita ve imar planı yapımına esas jeolojik-jeoteknik etüd çalışmaları Giresun İl Özel İdaresi tarafından kullanılmak üzere 250.000 TL,
23. Hatay İskenderun Kıyı Bandı Turizm Merkezi dahilinde Arsuz Belediyesi tarafından Gökmeydanı bölgesinde ön izin verilen alanda 1/25.000 ölçekli plan ve arazi kullanımına esas jeolojik etüd, halihazır harita alımı, 1/5000 - 1/1000 ölçekli İmar Planı ve imar planı yapımına esas jeolojik - jeoteknik etüd yapımı işlerinde kullanılmak üzere 200.000 TL,
24. Hatay Samandağı Turizm Bölgesinin Arsuz İlçesi sınırlarında ön izin verilen alanda Arsuz Belediyesi tarafından kullanılmak üzere arazi kullanımına esas jeolojik etüd raporu, 1/25.000 ölçekli plan değişikliği, 1/5000 ve 1/1000 ölçekli imar planı yapımı, halihazır harita alımı, 1/5000 ve 1/1000 ölçekli imar planı yapımına esas jeolojik- jeoteknik etüd yapımı işlerinde kullanılmak üzere 200.000 TL,
25. İzmir Dikili Termal Turizm Merkezi dahilinde Dikili Belediyesi tarafından halihazır harita alımı, arazi kullanımına esas jeolojik etüd, imar planı yapımına esas jeolojik -jeoteknik etüd, alt ve üst ölçek planlama çalışmaları kullanılmak üzere kullanılmak üzere 200.000 TL,
26. İstanbul Adalar (Yassıada-Sivriada) 1.200.0000 TL,
27. Kartepe Belediyesi tarafından Kocaeli Kartepe Turizm Merkezine ait Turizm Master Planı yapımı işlerinde kullanılmak üzere 200.000 TL,
28. Kuzey Van Gölü Selçuklu Kültür ve Turizm Koruma ve Gelişim Bölgesinin Tatvan İlçesi sınırları dahilinde kalan bölümünde Tatvan Belediyesi tarafından halihazır harita temini, 1/5000 ve 1/1000 ölçekli İmar Planı Yapımına Esas Jeolojik-Jeolojik Etüd ve Raporu, 1/5000 ve 1/1000 ölçekli Plan işlerinde kullanılmak üzere 250.000 TL,
29. Kütahya Ilıca Harlek Termal Turizm Merkezine ait Kütahya Belediyesi tarafından 1/25.000,1/5000 ve 1/1000 ölçekli plan revizyonu ve ilave imar planı yapımı ve bu amaçla gerekli olabilecek 1/25.000 ölçekli arazi kullanımına esas jeolojik etüd, 1/5000 ve 1/1000 ölçekli imar planına esas jeolojik-jeoteknik etüt ve raporu, halihazır harita alım işleri için 200.000 TL,
30. Malatya Hekimhan Yamadağı Kültür ve Turizm Koruma ve Gelişim Bölgesi dahilinde Malatya Valiliği İl Kültür ve Turizm Müdürlüğü tarafından yaptırılacak olan halihazır

harita alımı, 1/5000 ve 1/1000 ölçekli imar planı yapımı ile imar planı yapımına esas jeolojik-jeoteknik etüd yapımı için gerekli olan 500.000 TL,

31. Muğla Milas Akbük Kazıklı Koyu Kıyı Bandı Turizm Merkezinin Aydın İli, Didim İlçe sınırları dahilinde kalan bölümünde Didim Belediyesi tarafından yaptırılacak olan halihazır harita alımı, arazi kullanımına esas jeolojik etüd, imar planı yapımına esas jeolojik - jeoteknik etüd, alt ve üst ölçek planlama çalışmaları ve üst ölçek plan revizyonu işlerinde kullanılmak üzere 100.000 TL, (Aydın İl Kültür ve Turizm Müdürlüğü)
32. Muğla Milas Akbük Turizm Merkezinin Aydın İli, Didim İlçesi dahilinde kalan bölümünde Didim Belediyesi tarafından yaptırılacak olan halihazır harita alımı, arazi kullanımına esas jeolojik etüd, imar planı yapımına esas jeolojik -jeoteknik etüd, alt ve üst ölçek planlama çalışmaları için ilgili belediyesince kullanılmak üzere 100.000 TL,
33. Muğla Milas İlçesi Kazıklı Koyu Kıyı Bandı Turizm Merkezi dahilinde alt ve üst ölçek planlama çalışmaları ve bu amaçla gerekli olabilecek halihazır harita ve imar planı yapımına esas jeolojik-jeoteknik etüd için ilgili belediyesince kullanılmak üzere 200.000 TL,
34. Muğla Milas Kazıklı Koyu Turizm Merkezinde alt ve üst ölçek planlama çalışmaları ve bu amaçla gerekli olabilecek arazi kullanımına esas jeolojik etüd, halihazır harita ve imar planı yapımına esas jeolojik - jeoteknik etüd için ilgili belediyesince kullanılmak üzere 200.000 TL,(Muğla Büyükşehir ve Milas Belediyesi)
35. Muğla Yalıkavak Gündoğan Göltürkbükü Turizm Merkezi dahilinde 1/5000 ve 1/1000 ölçekli İmar Planı ile imar planı yapımına esas jeolojik - jeoteknik etüd yapımı işlerinde kullanılmak üzere Bodrum Belediyesi tarafından kullanılmak üzere 500.000 TL,
36. Nevşehir Kapadokya KTKGB dahilinde alt ve üst ölçek planlama çalışmaları ve bu amaçla gerekli olabilecek arazi kullanımına esas jeolojik etüd, 1/5000 ve 1/1000 ölçekli imar planı yapımına esas jeolojik jeoteknik etüd / mikrobölgeleme etüdü, tıbbi jeolojik etüd ve koruma amaçlı imar planı yapımı işlerinde kullanılmak üzere 500.000,00 TL,
37. Nevşehir Kapadokya Kültür ve Turizm Koruma ve Gelişim Bölgesi dahilinde Nevşehir Valiliği İl Özel İdaresi tarafından alt ve üst ölçek planlama çalışmaları ve bu amaçla gerekli olabilecek arazi kullanımına esas jeolojik etüd, 1/5000 ve 1/1000 ölçekli imar planı yapımına esas jeolojik- jeoteknik etüd / mikrobölgeleme etüdü, tıbbi jeolojik etüd ve koruma amaçlı imar planı yapımı işlerinde kullanılmak üzere 400.000 TL,
38. Nevşehir Kapadokya Kültür ve Turizm Koruma ve Gelişim Bölgesi dahilinde Avanos Belediyesi tarafından Çömlekhaneler Mevkiinde koruma amaçlı imar planı yapımı, alt ve üst ölçek planlama çalışmaları ve bu amaçla gerekli olabilecek arazi kullanımına esas jeolojik etüd, 1/5000 ve 1/1000 ölçekli imar planı yapımına esas jeolojik jeoteknik etüd / mikrobölgeleme etüdü, tıbbi jeolojik etüd ve işlerinde kullanılmak üzere 250.000 TL,
39. Nevşehir Kapadokya Kültür ve Turizm Koruma ve Gelişim Bölgesi dahilinde Göreme Belediyesi tarafından alt ve üst ölçek planlama çalışmaları ve bu amaçla gerekli olabilecek arazi kullanımına esas jeolojik etüd, 1/5000 ve 1/1000 ölçekli imar planı yapımına esas jeolojik- jeoteknik etüd / mikrobölgeleme etüdü, tıbbi jeolojik etüd ve koruma amaçlı imar planı yapımı işlerinde kullanılmak üzere 100.000 TL,

40. Nevşehir Kozaklı Termal Turizm Merkezi dahilinde Jeotermal Su Dağıtım Projesi için gerekli olabilecek çalışmalarda kullanılmak üzere 250.000 TL,
41. Nevşehir Kozaklı Termal Turizm Merkezi dahilinde Nevşehir Valiliği İl Özel İdaresi tarafından Jeotermal Su Dağıtım Projesi için gerekli olabilecek çalışmalarda kullanılmak üzere 1.000.000 TL,
42. Ordu Aybastı Perşembe Yaylası Turizm Merkezi dahilinde Aybastı Belediyesi tarafından 1/5000 ve 1/1000 ölçekli imar planı yapımı, bu amaçla gerekli olabilecek halihazır harita alımı ve imar planı yapımına esas jeolojik-jeoteknik etüd işlerinde kullanılmak üzere 150.000 TL,
43. Rize Ovit Dağı Kış Turizmi Merkezi dahilinde Rize Valiliği İl Özel İdaresi tarafından alt ve üst ölçek planlama çalışmaları ve bu amaçla gerekli olabilecek halihazır harita alımı, arazi kullanımına esas jeolojik etüd, 1/5000 ve 1/1000 ölçekli imar planı yapımına esas jeolojik- jeoteknik etüd ile turizm master planı yapımı işlerinde kullanılmak üzere 250.000 TL,
44. Samsun Bafra Turizm Merkezi dahilinde alt ve üst ölçek planlama çalışmaları ve bu amaçla gerekli olabilecek halihazır harita ve imar planı yapımına esas jeolojik-jeoteknik etüd için ilgili belediyesince kullanılmak üzere 150.000 TL,
45. Samsun Vezirköprü Turizm Merkezi dahilinde alt ve üst ölçek planlama çalışmaları ve bu amaçla gerekli olabilecek halihazır harita ve imar planı yapımına esas jeolojik-jeoteknik etüd için ilgili belediyesince kullanılmak üzere 150.000 TL
46. Tokat Reşadiye Termal Turizm Merkezi dahilinde alt ve üst ölçek planlama çalışmaları ve bu amaçla gerekli olabilecek halihazır harita ve imar planı yapımına esas jeolojik-jeoteknik etüd için ilgili belediyesince kullanılmak üzere 250.000 TL,
47. Yalova Armutlu Termal Turizm Merkezi dahilinde Jeotermal Su Dağıtım Projesi için gerekli olabilecek çalışmalarda Armutlu Belediye Başkanlığı tarafından kullanılmak üzere 250.000 TL,
48. Yalova Armutlu Termal Turizm Merkezi dahilinde Jeotermal Su Ortak Dağıtım Projesi için gerekli olabilecek çalışmalarda Armutlu Belediye Başkanlığı tarafından kullanılmak üzere 500.000 TL.
49. Rize İkizdere Anzer KTKGB dahilinde Rize Valiliği İl Özel İdaresi tarafından halihazır harita alımı, arazi kullanımına esas jeolojik etüd, imar planı yapımına esas jeolojik - jeoteknik etüd, alt ve üst ölçek planlama çalışmaları için 200.000 TL,
50. Tunceli İli Pertek İlçesi dahilinde Pertek Belediyesi tarafından yapılacak olan imar planı revizyonu çalışmaları ile bu amaçla gerekli olabilecek halihazır harita ve imar planı yapımına esas jeolojik - jeoteknik etüd çalışmaları için 140.000 TL.

3. ARAZİ TAHSİS ÇALIŞMALARI

- 2014/1 Turizm Yatırımcılarına Kamu Arazisi Tahsisi Şartnamesinde Antalya'da 3, Aydın'da 1, Balıkesir'de 1, İzmir'de 5, Kars'ta 1, Muğla'da 1, Ordu'da 4 ve Sakarya'da 1

olmak üzere toplam 17 taşınmaz için Başbakanlık Genelgesi kapsamında tahsisi uygun görülmüş olup, ön izin işlemleri gerçekleştirilmiştir.

- Bakanlığımızca ilan edilerek değerlendirilmek üzere kamu kurum ve kuruluşlarından turizm amaçlı kullanılmak üzere taşınmaz tahsislerinin istemiyle ilgili işlemler de devam etmektedir.
- 2634 Sayılı Turizm Teşvik Kanunu kapsamında Bakanlığımızca 1983 yılından bugüne kadar 32 kez ilana çıkılmış ve toplam 193.420 yatak turizme kazandırılmıştır
- 2015 yılı içerisinde Arazi Tahsis Komisyonu 18 kez toplanmış ve 250 konu karara bağlanmıştır.
- 2015 yılında Bakanlığımızca ilan edilerek değerlendirilmek üzere kamu kurum ve kuruluşlarından taşınmaz tahsisleri istenmiş yerlerin 23'sinin tasarruf hakkı Bakanlığımızca verilmiştir.

4. ALT VE ÜST YAPI ÇALIŞMALARI

Yatırım ve İşletmeler Genel Müdürlüğü, sürdürülebilir turizmin geliştirilebilmesi için ekonomik ve sosyal kalkınmada çevre faktörünün de göz önüne alınması ilkesinden hareketle turizm merkezleri, turizmin yoğun olduğu yerleşimlerde, Kültür ve Turizm Koruma ve Gelişim Bölgeleri ve turizm potansiyeli arz eden yerleşimlerdeki altyapı eksikliklerinin bütçe imkanları dahilinde tamamlanmasını sağlamak için çalışmalarını sürdürmektedir.

Ayrıca, bu kapsamda yerel yönetimlere (Belediyeler, İl Özel İdareleri, Mahalli İdare Birlikleri, YİKOB) altyapı projeleri karşılığında mali ve teknik yardım sağlamaktadır.

Bakanlığın hizmetlerine bağlı olarak ihtiyaç duyduğu üst yapılar ile Bakanlık birimlerinin Yatırım Programında bulunan yapı, tesis, restorasyon, restitüsyon, büyük onarımlar ve bunlarla ilgili proje, keşif, ihale ve kontrollük işlerini yapmak ve yaptırmak gibi faaliyetler yürütülmektedir.

Yatırım Projeleri için bütçeden toplam 139.278.000,00.-TL. ödenek ayrılmıştır. Maliye Bakanlığı'nın yedek ödenek tertibinden 112.000.000,00 TL. ek ödenek gelmiştir. Kurum İçi Aktarma ile 200.000,00 TL. ödenek Hizmet Binalarının Bakım ve Onarımında kullanılmak üzere İdari Mali İşler Dairesi Başkanlığına aktarılmıştır.

Yatırım Projeleri 2015 mali yılı bütçesi ödeneği 251.078.000,00 TL. olmuştur.

4.1.1989F000510 Akdeniz-Ege Turizm Altyapısı Kıyı Yönetimi (ATAK) Projesi kapsamında;

Antalya ilinde;

- . Serik Atıksu Arıtma Tesisi Kapasite Artırımı için 5.000.000,00 TL.
- . Kumköy Mevkii Atıksu Arıtma Tesisi Tevsii Yapılması için 8.000.000,00 TL.
- .Manavgat Atıksu Arıtma Tesisi Tevsii Ve Derin Deniz Deşarjı Yapımı 8.000.000,00 TL.
- .Beldibi Derin Deniz Deşarjı Hattının Kara Kısmının Yenilenmesi 1.000.000,00 TL.

- . Kaş Atıksu Arıtma Tesisi Rehabilitasyonu Yapımı için 1.000.000,00 TL.
- . Kalkan Atıksu Arıtma Tesisi Rehabilitasyonu Yapımı için 1.000.000,00 TL.
- . Demre Atıksu Arıtma Tesisi Derin Deniz Deşarjı Proje Ve Yapımı için 1.000.000,00 TL.
- .Kemer-Beldibi-Göynük-Tekirova-Çamyuva Atıksu Arıtma Tesisleri İnşaat İşleri Rehabilitasyonu Yapımı için 1.000.000,00 TL.

Balıkesir İlinde;

- .Cunda Adası Kanalizasyon Terfi Hattı Yapımı için 2.000.000,00 TL.

.Muğla İlinde;

- .Ölüdeniz Belceğiz Atıksu Arıtma Tesisi Kapasite Artırımı için 10.000.000,00 TL.

olmak üzere toplam 38.000.000,00 TL. ödenek harcanmıştır.

4.2.20005F000020 Hizmet Yapıları ve Alımları Projesi kapsamında;

- Gaziantep İl Kültür ve Turizm Müdürlüğü Hizmet Binası Deprem Dayanımlarının Belirlenmesi ve Güçlendirme Projelerinin Hazırlanması işi için Toplam 13.500,00 TL
- Erzurum İl Kültür ve Turizm Müdürlüğü Hizmet Binası Deprem Dayanımlarının Belirlenmesi ve Güçlendirme Projelerinin Hazırlanması işi için 33.000,00 TL
- Muğla İl Kültür ve Turizm Müdürlüğü Hizmet Binası İç Mekan Uygulama,Tadilat,Bakım ve Onarım işi için 147.565,00 TL
- Muğla İl Kültür ve Turizm Müdürlüğü Hizmet Binası İç Mekan Uygulama Projelerinin Hazırlanması işi için 9.735,00 TL
- Kültür ve Turizm Bakanlığı Emek Hizmet Binası 2. Bodrum Kat Tadilat, Bakım, Onarım, Dekorasyon ve Uygulama (mimari, elektrik ve mekanik) projelerinin hazırlanması işi için 49.884,00 TL.

olmak üzere toplam 253.684,00 TL. ödenek harcanmıştır.

Ayrıca;

- Emek Hizmet Binası Islak Hacimleri (Tuvaletler, Çay Ocakları, Temizlik Odaları) tadilat işine ilişkin projelendirme, kontrollük ve kabul işlemleri tamamlanarak ıslak hacimler kullanıma açıldı.
- Emek Hizmet Binası Giriş Katı Toplantı Salonları Bakım Onarım Tadilat ve Dekorasyon Tadilat işine ilişkin projelendirme, kontrollük ve kabul işlemleri tamamlanarak toplantı salonları kullanıma açıldı.
- Emek Hizmet Binası 1. Bodrum Kat Yemekhane, Mutfak, Soyunma Odaları ve Müştemilatı Tadilat, Bakım Onarım ve Dekorasyonu İşine ilişkin kontrollük ve kabul işlemleri tamamlanarak yemekhane kullanıma açıldı.

- Emek Binası 2. Bodrum Kat tadilat, bakım onarım dekorasyon ve uygulama (mimari, elektrik ve mekanik) projelerinin hazırlanması işine ilişkin proje kontrollüğü çalışmaları devam etmektedir.
- İstanbul Devlet Türk Müziği Araştırma ve Uygulama Topluluğu ile İstanbul Devlet Türk Halk Müziği Korosu için kiralanacak binada inceleme yapılarak hazırlanan rapor Güzel sanatlar Genel Müdürlüğüne gönderildi.
- Sivas Kültür Merkezi mimari uygulama projeleri onaylanarak Kültür Merkezleri Daire Başkanlığına gönderildi.
- Şanlıurfa Kültür Merkezi Binası mimari kesin projeler onaylandı. Mimari uygulama projeleri incelendi eksikliklere ilişkin rapor Kültür Merkezleri Daire Başkanlığına gönderildi.
- Adana Tufanbeyli Kültür Merkezi Konsept (avan) proje hazırlandı. Mimari Uygulama Projelerinin inceleme çalışmaları devam etmektedir.
- Muş İl Halk Kütüphanesi projeleri incelenerek hazırlanan rapor Kütüphaneler ve Yayınlar Genel Müdürlüğüne gönderildi.
- Çanakkale Savaşları Gelibolu Tarihi Alandaki Tanıtım Merkezi tadilatına ilişkin yerinde yapılan inceleme sonucu hazırlanan rapor Çanakkale Savaşları Gelibolu Tarihi Alan Başkanlığına gönderildi.
- Türkiye Film Arşivi ve Sinema Müzesi Uygulama Projelerinin teminiyle ilgili Sinema Genel Müdürlüğünden onaylı avan proje ve gerekli belgeler istenilmiş olup, konu ile ilgili işlemlerin Sinema Genel Müdürlüğünce tamamlanmasından sonra gelecek belgeler doğrultusunda çalışmalar devam edecektir.
- Antalya Valiliği İl Kültür ve Turizm Müdürlüğü yeni hizmet binası yapımı talebine ilişkin arsa sorununun çözülmesi halinde yeni hizmet binası proje çalışmalarına başlanabilecektir.
- Mersin Valiliği İl Kültür ve Turizm Müdürlüğü yeni hizmet binası yapımı talebine ilişkin olarak eksik belgelerin tamamlanmasından sonra proje ihale çalışmalarına başlanabilecektir.
- Milli Kütüphane Ek depo yapım işi kontrollüğü, ilgili idare olan Ankara Valiliği Yatırım İzleme ve Koordinasyon Başkanlığınca Çevre ve Şehircilik Bakanlığı Personelinden oluşturulan Yapı Denetim Görevlilerince yürütülecektir.
- Ankara Yenimahalle İlçe Halk Kütüphanesi ve Ankara Bölge Yazma Eserler Kütüphanesi mimari, inşaat, makine, elektrik mühendisliği ile çevre düzenleme projelerinin hazırlanması işine ait proje kontrollüğü sürecinde ilgili belediyesinden imar durum değişikliği talep edilmiş olup gerekli belgeler geldikten sonra çalışmalara devam edilecektir.
- Emek Hizmet Binası, Keçiören, Bahçelievler Lojman Binalarının Deprem Tahkiki ve gerekmesi halinde Güçlendirme Projelerinin teminine ilişkin hazırlanan teknik şartname ve yaklaşık maliyet hesap cetveli İdari ve Mali İşler Dairesi Başkanlığına gönderildi.
- Emek Hizmet Binası 9.ve 10. katlardaki tadilat talebine ilişkin hazırlanan mimari ve elektrik projeleri, teknik şartname, yaklaşık maliyet dosyası İdari ve Mali İşler Dairesi Başkanlığına gönderildi.
- Milli Kütüphane Hizmet Binasının muhtelif mahal ve depolarında yapılmak istenilen tadilat talebine ilişkin projelendirme, teknik şartname ve yaklaşık maliyet çalışmalarına devam edilmektedir.
- Çanakkale- Ezine Kültür Merkezi mimari uygulama projelerinin inceleme çalışmalarına devam edilmektedir.
- Çanakkale İl Halk Kütüphanesi yapımına ilişkin proje hazırlama teknik şartname çalışmaları sürdürülmekte olup imar durumu ile ilgili işlemlerinin tamamlanmasından sonra proje ihale çalışmalarına devam edilebilecektir.

- İzmir İl Halk Kütüphanesi yapımına ilişkin imar durumu ile ilgili işlemlerinin tamamlanmasından sonra proje ihale çalışmalarına devam edilebilecektir.
- Denizli İl Halk Kütüphanesi yapımına ilişkin mülkiyet işlemleri tamamlandıktan sonra proje ihale çalışmalarına devam edilebilecektir.
- Siirt İl Halk Kütüphanesi yapımına ilişkin imar durumu ile ilgili işlemlerin tamamlanmasından sonra proje ihale çalışmalarına devam edilebilecektir.
- 81 İl Valiliğine gönderilen Bakanlığımızın Deprem Tahkiki konulu Genelgesi uyarınca İl Kültür ve Turizm Müdürlüklerinden gelen deprem güçlendirme, bakım, onarım, tadilat talepleri değerlendirilmekte olup İl Müdürlükleri hizmet binaları dışındaki talepler gerekli işlemlerin yapılması için Bakanlığımız ilgili birimlerine gönderilmektedir.

4.3.2005F000040 Turizm Bölge Alan ve Merkezleri ile Turizm Potansiyeli Arzeden Yörelerde Altyapı Uygulamaları Projesi Kapsamında;

Adana ilinde; Kapuzbaşı Şelaleleri Yol Yapımı için 1.000.000,00 TL.

Adıyaman İlinde; Nemrut Dağı Yolu Yapımı 1.000.000,00 TL.

Afyonkarahisar İlinde; İhsaniye Gazlıgöl Termal Turizm Merkezinde Altyapı Uygulamaları için 1.000.000,00 TL.

.Ömer Gecek Termal Turizm Merkezi Altyapı Uygulamaları için 1.000.000,00 TL.

Antalya İlinde; Gazipaşa Kanalizasyon Şebeke Hatlarının Yapımı için 1.000.000,00 TL.
Belek Turizm Yolu Doğalgaz Deplasesi Yapımı için 2.000.000,00 TL.

.G-20 Antalya Altyapı Uygulamaları için 75.000.000,00 TL.

.Bartın İlinde; Kurucaşile Kanalizasyon Şebekesi Yapımı için 1.000.000,00 TL.

Bolu İlinde; Taşlıyayla Göleti Kanalizasyon Yapımı için 500.000,00 TL.

Çanakkale İlinde; Gökçeada-Bozcaada Turizm Altyapı Uygulamaları için 1.000.000,00 TL.

Çankırı İlinde; Ilgaz Kış Sporları Turizm Merkezi 5 Nolu Piste Mekanik Hat Yapımı için 4.500.000,00 TL.

.Düzce İlinde; Gölyaka-Kardüz Yaylası Arası Yollarının Yapım, Bakım Ve Onarımı için 1.000.000,00 TL.

Erzincan İlinde; Ergen Dağı Kış Turizm Merkezi Altyapı Uygulamaları için 3.000.000,00 TL.

Gümüşhane İlinde; Gümüşhane Kış Turizm Merkezi Altyapı Uygulamaları için 500.000,00 TL.

Isparta İlinde; Davraz Dağı Kış Sporları Turizm Merkezi 5. Mekanik Tesis Yapımı için 1.000.000,00 TL.

Kars İlinde; Sarıkamış Kış Sporları Turizm Merkezi Altyapı Uygulamaları için 5.000.000,00 TL.

Kastamonu İlinde; Ilgaz Kış Sporları Turizm Merkezi Altyapı Uygulamaları için 1.000.000,00 TL.

Kütahya İlinde; Frig Vadisine Ulaşımı Sağlayan Yolların Yapımı (Afyonkarahisar-Kütahya-Eskişehir) için 2.000.000,00 TL.

Mersin İlinde; Taşucu Atıksu Arıtma Tesisi Yapımı için 2.000.000,00 TL.

.Nevşehir İlinde; Kapadokya K.T.K.G.B. Yollarının Yapım, Bakım ve Onarımı için 3.824.316,00 TL.

. Kozaklı Termal Turizm Merkezi Altyapı Uygulamaları Ve Jeotermal Su Dağ. Şeb. Yapımı için 1.000.000,00 TL.

Niğde İlinde; Çiftehane Termal Turizm Merkezi Altyapı Uygulamaları için 500.000,00 TL.

Ordu İlinde; Çambaşı Kış Turizm Merkezi Telesiyej Yapımı için 6.000.000,00 TL.

Sivas İlinde; Yıldızdağı Kış Sporları Turizm Merkezi Çevre Düzenlemesi Yapımı için 1.000.000,00 TL.

.Kalkın Balıklı Kaynak Termal Turizm Merkezi Altyapı Uygulamaları için 500.000,00 TL.

Yalova İlinde; Termal Turizm Merkezi Terfi İstasyonu Ve Termal Depo Yapılması için 500.000,00 TL.

Turizm Potansiyeli Yüksek Kentlerde Altyapı Uygulamaları Projesi kapsamında ;

- Amasya İlindeki muhtelif belediyelere altyapı uygulamaları yapımı için toplam 500.000,00 TL.
- Bursa İlindeki muhtelif belediyelere altyapı uygulamaları yapımı için toplam 200.000,00 TL.
- Konya İlindeki muhtelif belediyelere altyapı uygulamaları yapımı için toplam 1.665.000,00 TL.
- Kütahya İlindeki muhtelif belediyelere altyapı uygulamaları yapımı için toplam 930.000,00 TL.
- Manisa İlindeki muhtelif belediyelere altyapı uygulamaları yapımı için toplam 255.000,00 TL.
- Mardin İlindeki muhtelif belediyelere altyapı uygulamaları yapımı için toplam 500.000,00 TL.
- Nevşehir İlindeki muhtelif belediyelere altyapı uygulamaları yapımı için toplam 120.000,00 TL.
- Sivas İlindeki muhtelif belediyelere altyapı uygulamaları yapımı için toplam 680.000,00 TL.
- Trabzon İlindeki muhtelif belediyelere altyapı uygulamaları yapımı için toplam 150.000,00 TL.

olmak üzere toplam 5.000.000.-TL. ödenek gönderilmiştir.

İpekyolu ve İnanç Turizmi Projesi kapsamında muhtelif belediyelere 1.000.000.-TL. ödenek gönderilmiştir.

81 İlin Turistik Yollarını Yapımı, Bakım ve Onarımı kapsamında muhtelif belediyelere 5.000.000.-TL. ödenek gönderilmiştir.

Mahalli İdareler Tarafından Hazırlanan Turizm Amaçlı Altyapı Projesi kapsamında;

Adana İlinde;

-Yüreğir Belediyesi Kazım Karabekir Mahallesi Mevlana, Atakent, Doğankent, Çetin Topçuoğlu, Havutlu, Kültürevi, Engelli Koordinasyon Merkezinin Çevresinde Bulunan Parklarla Beraber Çevre Yollarının Düzenlemesi işi için 1.000.000,00 TL.

-Yüreğir Belediyesi Atakent Mahallesi Temalı Kültür Parkı Yapılması işi için 1.000.000,00 TL.

Aksaray İlinde;

-Sarıyahşi Belediyesi Özal Mah. Şafaktepe Mah. Yenidoğan Mah. Kızılırmak Mah. Yol Düzenlemesi işi için 500.000,00 TL,

Denizli İlinde;

-Büyükşehir Belediyesi Pamukkale Yolunda Yapılacak Orta Refüj Peyzaj Düzenleme, Otomatik Sulama ve Elektrik İmalatları Yapımı (0+000 ile 10+000 Km. Arası) için 645.000,00 TL.

Düzce İlinde;

-Merkez Belediyesi Asfalt, Kaldırım ve Çevre Düzenlemesi için 1.000.000,00 TL.

Kahramanmaraş İlinde;

-Afşin Belediyesi Rabia Parkı Yapımı için 1.100.000,00 TL.

Karabük İlinde;

-Yenice Belediyesi Seyir Terası, Parketaş, Bordür Döşeme, İstinat Duvarı, Su , Kanalizasyon, WC ve Su Deposu Yapımı için 500.000,00 TL.

Kırşehir İlinde;

-Kazankaya ve Şehit Bayram Köse Caddeleri Yol ve Çevre Düzenlemesi için 1.500.000,00 TL.

Kilis İlinde;

-Kilis Belediyesi Şeyh Muhammed Türbesi Yolu Sıcak Asfalt Kaplama Yapımı için 1.000.000,00 TL.

Mardin İlinde;

-Midyat Belediyesi Düzova, Erişti, Yolbaşı, Şenköy, Mercimekli, Gölcük, Söğütlü, Acırlı, Çavuşlu ve Bağlar Mh. Beton Parke Taşı Döşenmesi işi için 2.000.000,00 TL.

Van İlinde;

-Gevaş Belediyesi Kilitli Parke Taş Döşeme ile Bitümlü Sıcak Asfalt Kaplama için 3.477.000,00 TL.

-Tuşba Belediyesi Yetki Alanında Bulunan İskele Sahilinden Başlayarak Van Yüzüncü Yıl Üniversitesi Sahiline Ulaşımı Sağlayan Sahil Bandı Yolu, Bisiklet Yolu ve Çevre Düzenlemesi İşİ (İskele-Şemsibey Mahalleleri) için 2.500.000,00 TL.

Ayrıca, muhtelif belediyelere 41.778.000,00 TL. olmak üzere toplam 58.000.000,00 TL. ödenek gönderilmiştir.

Turizm Bölge Alan ve Merkezleri ile Turizm Potansiyeli Arzeden Yörelerde Altyapı Uygulamaları Projesi'nden toplam 186.824.316,00 TL. ödenek harcanmıştır.

4.4.2009F000030 Turizm Amaçlı Altyapı Uygulamaları

4.4.1. 2009F000030-001 Turizm Amaçlı Altyapı Uygulamaları (GAP Projesi)

- Adıyaman İlindeki muhtelif belediyelere altyapı uygulamaları yapımı için toplam 3.600.000,00 TL.
 - Batman İlindeki muhtelif belediyelere altyapı uygulamaları yapımı için toplam 300.000,00 TL.
 - Diyarbakır İlindeki muhtelif belediyelere altyapı uygulamaları yapımı için toplam 750.000,00 TL.
 - Gaziantep İlindeki muhtelif belediyelere altyapı uygulamaları yapımı için toplam 600.000,00 TL.
 - Kilis İlindeki muhtelif belediyelere altyapı uygulamaları yapımı için toplam 920.000,00 TL.
 - Mardin İlindeki muhtelif belediyelere altyapı uygulamaları yapımı için toplam 1.750.000,00 TL.
 - Siirt İlindeki muhtelif belediyelere altyapı uygulamaları yapımı için toplam 930.000,00 TL.
 - Şanlıurfa İlindeki muhtelif belediyelere altyapı uygulamaları yapımı için toplam 800.000,00 TL.
 - Şırnak İlindeki muhtelif belediyelere altyapı uygulamaları yapımı için toplam 4.350.000,00 TL.
- olmak üzere 14.000.000,00 TL. ödenek harcanmıştır.

4.4.2. 2009F000030-002 Turizm Amaçlı Altyapı Uygulamaları (DAP Projesi)

- Ağrı İlindeki muhtelif belediyelere altyapı uygulamaları yapımı için toplam 240.000,00 TL.
- Ardahan İlindeki muhtelif belediyelere altyapı uygulamaları yapımı için toplam 1.780.000,00 TL.
- Bingöl İlindeki muhtelif belediyelere altyapı uygulamaları yapımı için toplam 400.000,00 TL.
- Bitlis İlindeki muhtelif belediyelere altyapı uygulamaları yapımı için toplam 1.050.000,00 TL.
- Elazığ İlindeki muhtelif belediyelere altyapı uygulamaları yapımı için toplam 1.245.000,00 TL.
- Erzincan İlindeki muhtelif belediyelere altyapı uygulamaları yapımı için toplam 320.000,00 TL.

- Erzurum İlindeki muhtelif belediyelere altyapı uygulamaları yapımı için toplam 640.000,00 TL.
 - Hakkari İlindeki muhtelif belediyelere altyapı uygulamaları yapımı için toplam 100.000,00 TL.
 - Kars İlindeki muhtelif belediyelere altyapı uygulamaları yapımı için toplam 3.150.000,00 TL.
 - Malatya İlindeki muhtelif belediyelere altyapı uygulamaları yapımı için toplam 2.285.000,00 TL.
 - Muş İlindeki muhtelif belediyelere altyapı uygulamaları yapımı için toplam 390.000,00 TL.
 - Tunceli İlindeki muhtelif belediyelere altyapı uygulamaları yapımı için toplam 240.000,00 TL.
 - Van İlindeki muhtelif belediyelere altyapı uygulamaları yapımı için toplam 160.000,00 TL.
- olmak üzere 12.000.000,00 TL. ödenek harcanmıştır.

5-Diğer Hususlar:

-Turizmi olumsuz etkileyen sorunlardan en önemlisi sayılabilecek, sinek ve sivrisinekle mücadeleye devam edilecektir.

-Mavi Bayrak Programı kapsamında, deniz suyu kalitesi, çevre eğitimi ve bilgilendirme, çevre yönetimi, güvenlik ve hizmetler bakımından kriterleri sağlayan plajlar ve marinalarda sürdürülebilirlik için çalışılacaktır.

Haşarat Mücadele için 445.000,00 TL. ve Mavi Bayrak Projesi için 600.000,00 TL. ödenek ayrılmış ve Sağlık Bakanlığına aktarılmıştır.

2015 yılında; 436 plaj, 22 marina ve 14 yat Mavi Bayrak almıştır.

Uluslararası alanda ise Mavi Bayrak uygulamasını yapan 50 ülke arasında bayrak sayısı açısından; İspanya 578 plaj ile 1., Türkiye 436 plaj ile 2., Yunanistan ise 395 plaj ile 3. olmuştur. Marinalarda ise Hollanda 112 marina ile 1. sırada yer alırken ülkemiz 22 marina ile 7. sırada yer almıştır.

5. DENİZ TURİZMİ FAALİYETLERİ

Bakanlığımızdan belgeli 15.514 yat bağlama kapasiteli 43 adet deniz turizmi tesisi bulunmaktadır. Turizm Yatırımı/İşletmesi Belgeli Deniz Turizmi Tesis Sayıları:

- 10.434 yat bağlama kapasitesine sahip 29 adet işletme belgeli deniz turizmi tesisi,
- 5.080 yat bağlama kapasitesine sahip 14 adet yatırım belgeli deniz turizmi faaliyet göstermektedir.

Turizm İşletmesi Belgeli Deniz Turizmi Araçları Sayıları:

- 826 yat ve 6.626 yatak kapasitesine sahip 27 yabancı bayraklı yat işletmesi,
- 18.683 yolcu kapasitesine sahip 51 adet yüzer deniz turizmi araçları işletmesi,
- 1.529 adet yat kapasitesine sahip 857 adet Türk Bayraklı yat işletmesi,
- 101.564 yolcu kapasiteli ve 1.656 adet günübirlik gezi teknesine sahip 1.497 günübirlik gezi teknesi işletmesi faaliyet göstermektedir.

01 Ocak-31 Aralık 2015 tarihi itibariyle;

- 2 adet 3 çıpalı yat limanına, deniz turizmi tesisleri turizm yatırımı belgesi,
- 1 adet 3 çıpalı yat limanına, deniz turizmi tesisleri turizm işletmesi belgesi,
- 8 adet yüzer deniz turizmi aracı için deniz turizmi araçları turizm işletmesi belgesi,
- 826 yat ve 6.626 yatak kapasitesine sahip 27 adet yabancı bayraklı yat işletmesi için deniz turizmi araçları turizm işletmesi belgesi düzenlenmiştir.

6. KÜLTÜR MERKEZLERİ**6.1. Destekleme Faaliyeti**

Bakanlığın görev alanı içinde olmakla birlikte, diğer kamu kurum ve kuruluşları tarafından başlanacak veya başlanılan, ancak mali kaynak yetersizliği nedeniyle başlanılamayan veya bitirilemeyen kültür yatırımlarının gerçekleştirilerek kamunun hizmetine sunulmasını sağlamak amacıyla "Kamu Eliyle Yapılan Kültür Yatırımlarına Destek Projesi" uygulamaya konulmuştur.

2015 Yılında “Kamu Eliyle Yapılan Kültür Yatırımlarına Destek Projesi” kapsamında, Kurum ve Kuruluşlardan gelen 68 adet destek talebinden, Mimari proje ve belgeleri, “Proje ve Destek Kriterleri”ne uygun olduğu tespit edilen 20 adet talep projeye 15.000.000 TL. ödenek gönderilmiştir.

6.2. Kültürel ve Sanatsal Faaliyetler

Kültür Merkezleri, Milli kültürün tanıtılması çerçevesinde, toplantılar, sergiler, kurslar, gösteriler, yarışmalar, sesli ve görüntülü programlar düzenlemek; okuma alışkanlığını ve fikir faaliyetlerini geliştirici çalışmalar yapmak, hologram ve yerel etnografya galerileri açmak ve bu amaçla özel ve tüzel kişiliği haiz kurum ve kuruluşlarla ulusal ve uluslararası düzeyde işbirliği yapmak üzere tasarlanmış üstyapılardır.

Bakanlığımız Yatırım programında yer alan kültür merkezi projelerinin bir program çerçevesinde önceliklendirilerek tamamlanması, bu amaçla inşaatı devam eden kültür merkezi projelerinden "kent niteliğinde" ve üniversite ve fazla nüfusa sahip olan yerlere kültür merkezi açmak, faaliyetlerdeki kültür merkezleriyle kültür ve sanata maksimum hizmet vermek, yöre halkının el sanatı ve mesleki konularda eğitilmesini sağlamak amaçlarıyla kültür merkezi hizmet binası yapımı, mevcut binaların bakım ve onarımları yapılmaktadır.

Kültür Merkezleri Daire Başkanlığı 2015 yılı yatırım programında yer alan 35 adet projenin yapımına devam edilmiş bunlardan 7 adedinin 2015 yılı içinde yapımı tamamlanmıştır. Konya Cihanbeyli, Ordu Ünye ve Van KM yapımı işleri de 1976H040130 “Kültür Merkezleri, Kütüphane ve Diğerleri” proje no.su altında yatırım programına dâhil edilmiştir.

1. Adana Kozan KM 2. Kastamonu Cide KM 3. Mersin Gülnar KM 4. Hatay Samandağ KM 5. Bingöl Genç KM 6. Konya Akşehir KM 7. Mersin Silifke Taşucu KM (DÖSİMM tarafından yaptırılıyor.) 8. Tekirdağ Çorlu KM (Tekirdağ Valiliğince yaptırılarak Bakanlığımıza devredildi.) 2015 yılı içerisinde yapımı tamamlanan kültür merkezleridir.

Sivas KM ihalesi 06.10.2015, Kastamonu Taşköprü KM ikmal ihalesi 15.09.2015, Osmaniye Kadirli KM ikmal ihalesi 06.08.2015 tarihinde yapılmıştır.

Ardahan ve Konya Cihanbeyli Kültür Merkezleri uygulama projeleri hazırlanması çalışmaları devam etmiştir. 2016 yılında yapım ihalesine çıkılabilmesi için çalışmalar devam etmiştir.

şanlıurfa Kültür Merkezi'nin uygulama projelerinin elde edilmesi için yapılan ihale sonrası Bakanlık ve müellif arasında koordineli çalışmalar devam etmiştir. Uygulama projelerinin elde edilerek 2016 yılında yapım ihalesine çıkılabilmesi için çalışmalar devam etmiştir.

Ordu  ny  ve Hatay Kırıkhan Kültür Merkezleri için uygun nitelikte arsa tespit edilmiş ve avan proje hazırlanması çalışmaları devam etmiştir.

1991H040890 "AKM Konser Salonu (CSO)" proje no.su altında yatırım programında bulunan Cumhurbaşkanlığı Senfoni Orkestrası Konser Salonu ve Koro  alışma Binaları İnşaatı İşi'nin tasfiye kabulü yapılmıştır.

2015H040150 "Muhtelif İşler (Kültür Merkezi Binası Onarımı, Makina Teçhizat Alımları, Bilgisayar Yazılımı Alımları, Kesin Hesap Alacakları)" proje no.su altında yatırım programında bulunan Faal kültür merkezlerinin talepler doğrultusunda ihtiyaçları karşılanmaktadır. Sivas AKM ve Yozgat KM'nin tadilatları tamamlanmıştır. 2016 yılında Bolu KM, Mersin Tarsus KM, Niğde KM, Çankırı KM, Sakarya AFA KM, Erzincan KM, Kayseri KM, Muğla Fethiye KM, ve Ankara AKM'nin onarımlarının yapılması planlanmaktadır.

Faaliyetlerine ara vermiş olan İstanbul AKM'nin bakım ve onarıma alınmasıyla ilgili "1993H040010" proje no ve "Muhtelif Bakım, Onarım ve Restorasyon İşleri" proje adı altında yatırım programında yer alan "İstanbul AKM güçlendirme ve tamirat-tadilat işleri" inşaatı durum değerlendirmesi çalışmaları nedeniyle durdurulmuştur.

2016 yılında açılması planlanan kültür merkezleri:

1. Tekirdağ Muratlı KM 2. Kırkkale Hasandede KM 3. Kastamonu Tosya KM 4. Kastamonu Taşköprü KM 5.  anakkale  an KM 6. Hatay Erzincan KM 7. Osmaniye Kadirli KM

2015 yılında yapımı tamamlanan kültür merkezleri	8 adet
Faaliyette olan kültür merkezleri (2015 yılı sonu)	78 adet
Yapımı devam eden kültür merkezleri (2015 yılı sonu)	28 adet
Hizmete açılması için işlemleri devam eden kültür merkezleri	2 adet
2015 yılında yapım işi yatırım programına alınan kültür merkezleri	3 adet
2015 yılında kamu eliyle yapılan kültür yatırımlarına destek talebi	68 adet
2015 yılında uygun görülen kamu eliyle yapılan kültür yatırımlarına destek talebi	20 adet
2015 yılında yerel idarelere tahsis edilen kültür merkezleri	2 adet
Toplam tahsis edilen kültür merkezi (faaliyette olanlar)	26 adet
Toplam tahsis edilen kültür merkezi (yapımı devam edenler)	20 adet
2016 yılında açılması planlanan kültür merkezleri	7 adet

6.3. Mali Durum Detayları

KÜLTÜR SEKTÖRÜ		
1995H040070	Muhtelif Etüd –Proje İşleri	142.130
1976H040130	Kültür Merkezi Kütüphane Müze Diğerleri	68.577.802
1991H040890	AKM Konser Salonu	31.590
2009H040050	Kamu Eliyle Yapılan Kültür Yatırımları	15.000.000
2015H040150	Muhtelif İşler (Bakım, onarım, Makine teçhizat, bilg. Yazılım)	10.443.478
001	Kültür Merkezi Binası Onarımı	8.531.831
002	Makine Teçhizat Alımları	1.911.647
TOPLAM		94.196.000

Muhtelif Etüd – Proje İşleri Projesi;

Proje No	PROJE ADI	GİDEN ÖDENEK
1995H040070	Muhtelif Etüd-Proje İşleri	142.130
1	KAHRAMANMARAŞ KM DEP.PERFORMANS ANALİZİ	30.445
2	RİZE KM NİN DEPREM GÜÇ.PROJESİ İŞİ	57.505
3	ZONGULDAK AKM DEPREM GÜÇ. PRO.İŞİ	31.000
4	BAYBURT KM. NİN DEPREM GÜÇ. PRO.İŞİ	23.180

AKM Konser Salonu (CSO) Projesi;

Proje No	PROJE ADI	GİDEN ÖDENEK
1991H040890	AKM KONSER SALONU (CSO)	31.590

Kültür Merkezleri, Kütüphane, Müze ve Diğerleri Projesi:

Proje No	PROJE ADI	GİDEN ÖDENEK
1976H040130	Kültür Merkezleri, Kütüphane, Müze ve Diğer	68.577.802
1	ADANA-TUFANBEYLİ	2.000.000
2	ANKARA KONGRE VE KÜLTÜR MERKEZİ (OPERA BALE VE TİYATRO TOPLANTI SALONU)	0
3	ARDAHAN-MERKEZ	5.040.572
4	BALIKESİR-BANDIRMA	250.000
5	BİNGÖL-GENÇ	959.428
6	ÇANAKKALE-ÇAN	2.500.000

7	ÇANAKKALE-EZİNE	2.500.000
8	ESKİŞEHİR-SEYİTGAZİ DOĞANÇAYIR	0
9	HATAY-ERZİN	585.000
10	HATAY-KIRIKHAN	1.585.000
11	HATAY-REYHANLI	0
12	HATAY-SAMANDAĞ	10.000
13	ISPARTA-MERKEZ	0
14	İZMİR-BORNOVA	6.000.000
15	KASTAMONU-TAŞKÖPRÜ	1.577.000
16	KASTAMONU-TOSYA	300.000
17	KIRIKKALE-HASANDEDE	30.000
18	KONYA-AKŞEHİR	1.800.000
19	MALATYA-AKÇADAĞ	500.000
20	MERSİN-GÜLNAR	10.000
21	MERSİN-SİLİFKE	4.500.000
22	OSMANİYE-KADIRLI	1.150.000
23	SİNOP-MERKEZ	1.000.000
24	SİVAS-MERKEZ	5.468.410
25	ŞANLIURFA-MERKEZ	3.500.000
26	TEKİRDAĞ-MERKEZ	2.000.000
27	TEKİRDAĞ-MURATLI	1.000.000
28	VAN-ERCİŞ	0
29	KONYA-CİHANBEYLİ	14.998.000
30	VAN-MERKEZ	2.000.000
31	ORDU-ÜNYE	7.314.392

Kamu Eliyle Yapılan Kültür Yatırımlarına Destek Projesi:

Proje No	PROJE ADI	GİDEN ÖDENEK
2009H040050	KAMU ELİYLE YAPILAN KÜLTÜR YATIRIMLARINA DESTEK PROJESİ	15.000.000
1	Bilecik İli Bozüyük Kültür Merkezi	1.000.000
2	Ordu ili Korgan ilçesi Çiftlik Belediyesi Kültür Evi	190.000
3	Amasya Bel.Kültür Merkezi	1.090.000
4	Hatay ili Kırıkhan Kültür Merkezi Proje İşİ	90.000

5	Sivas ili Şarkışla Aşık Veysel Kültür Evi (Çevre Düzenlemesi Dahil)	1.240.000
6	Tokat ili Niksar ilçesi Yolkonak Belediyesi Kültür Evi	150.000
7	Burdur ili Kızılkaya Kültür Evi	150.000
8	Kırşehir ili Neşet Ertaş Kültür Merkezi	5.300.000
9	Sivas ili Zara Belediyesi Hizmet Binası ve Kültür Evi	900.000
10	Tokat Erbaa Kongre ve Kültür Merkezi	635.000
11	Aydın Kuyucak İlçesi Pamukören Mahallesi Kültür Evi	290.000
12	Yozgat ili Sorgun Çiğdemli Kültür Evi	750.000
13	Yozgat ili Sorgun Doğankent Kültür Evi	700.000
14	Antalya ili Elmalı Belediyesi Kültür Evi	350.000
15	Yozgat ili Eymir Belediyesi Kültür Evi	650.000
16	Nevşehir ili Acıgöl Kültür Evi	285.000
17	Tokat ili Emirseyit Belediyesi Kültür Evi	210.000
18	Malatya ili Akçadağ Kozluca Kültür Evi	220.000
19	Ordu İli Altınordu Belediyesi Kültür Evi	300.000
20	Bilecik ili Şeyh Edebali Kültür ve Kongre Merkezi	500.000

Muhtelif İşler (Kültür Merkezi Binası Onarımı);

Proje No	PROJE ADI	GİDEN ÖDENEK
2015H040150	MUHTELİF İŞLER (Kültür Merkezi Binası Onarımı)	8.531.831
1	ORDU KÜLTÜR MERKEZİ ONARIMI	40.705
2	SAKARYA AFA KÜLTÜR MERKEZİ ONARIMI (YİKOB)	42.500
3	TUNCELİ KM DEPREM PERFORMANS ANALİZ	92.475
4	ORDU KÜLTÜR MERKEZİ PİS SU ONARIMI	7.200
5	ADANA CEYHAN KM NİN ELEK.TES.ONARIM	2.484
6	MUĞLA FETHİYE KM NİN DEPREM TAHKİKİ	17.700
7	BATMAN KM NİN DİKEY ÖZÜRLÜ ASANSÖRÜ ONARIMI	28.420
8	AKSARAY KM DEPREM ANALİZİ	17.700
9	BOLU KM ONARIM İŞİ	157.605
10	MUĞLA KM ONARIM	30.000
11	BAYBURT KM. ONARIM İŞİ	56.255
12	KAHRAMANMARAŞ KM ONARIM	21.312
13	NEVŞEHİR HACİBEKTAŞ VELİ KM ONARIM İŞİ	52.750

14	SAKARYA AFA KM ONARIMI	14.825
15	SIİRT KM'İN MERDİVEN MERMERLERİ VE DIŞ DUVAR ONARIMI	54.280
16	ŞIRNAK KM'YE SU DEPOSU YAPIMI	15.175
17	MALATYA SABANCI KM ENGELLİ ERİŞİM	35.025
18	NİĞDE KM ÇEVRE DÜZ. İŞİ	27.293
19	SİVAS AKM GELİŞİYOR HİZMETİMİZ GÜZELLEŞİYOR PROJESİ İÇİN	453.900
20	ANKARA AKM ALAN TES.İŞL, BAKIM ONARIM	51.500
21	GÜMÜŞHANE K.MDOĞALGAZ DÖNÜŞÜMÜ	5.000
22	RİZE KM NİN YANGIN ALG. VE ASANSÖR BAKIMI	53.765
23	ERZURUM KM NİN KALORİFER KAZANI ONARIMI	27.434
24	ERZURUM KM NİNDEPREM TAHKİKİ YAPILMASI	64.272
25	ERZİNCAN KM NİN DEPREM GÜÇLENDİRME VE ONARIM	500.000
26	ZONGULDAK A.K.M NİN KAZAN DAİ. ELEKTRİK PANOSU ONARIMI	11.870
27	BATMAN KM NİN TESPİT EDİLEN EKSİKLERİNİN GİDERİLMESİ İÇİN	18.940
28	TUNCELİ HOZAT KM DEPREM DAYANIKLILIK TESTİ	38.000
29	KARABÜK KM NİN FORE KAZIK VE İKSA İMALATI İŞİ	378.815
30	BATMAN KM NİN SU SONDAJ İŞİ	31.525
31	HATAY KM NİN DEPREM TAHKİKİ	33.760
32	BİTLİS KM NİN ONARIM İŞİ İÇİN	137.669
33	GÜMÜŞHANE K.M DOĞALGAZ DÖNÜŞÜMÜ	145.954
34	SİNOP KM. DEPREM GÜÇ.PROJESİ	40.200
35	SİVAS KM. ENG.ERİŞİM RAMP. VE ASANSÖR ONARIM	4.260
36	ŞIRNAK KM ONARIM İŞİ İÇİN	10.000
37	EDİRNE DEVECİHAN KM. DOĞALGAZ TESİS. BAKIM VE ONARIMI	11.650
38	ZONGULDAK A.K.M ELEKTRİK PANOSU ONARIMI	15.731
39	SAKARYA AFA KÜLTÜR MERKEZİ ONARIMI (YİKOB)	1.500.000
40	ERZİNCAN KM NİN ONARIMI İÇİN	2.000.000
41	BOLU KM ONARIM İŞİ	350.000
42	ÇANKIRI KM ONARIM İŞİ İÇİN	1.200.000
43	KONYA KARAPINAR KM NİN ÇOK AMAÇLI SALON TAMİR VE TADİLATI İÇİN	29.500
44	SAKARYA KM DOĞALGAZ VE ISINMA SİS. BAKIM ONARIMI	6.200
45	EDİRNE DEVECİHAN KM. DOĞALGAZ TESİS. BAKIM VE ONARIMI	11.650
46	ORDU KM KLİMA MONTAJ İŞİ İÇİN	9.204

47	AYDIN HİD.SAYIN K,M NE YALITIM VE ELEKTRİK TESİSATI ONARIMI İÇİN	67.895
48	MUĞLA FETHİYE KM NİN ONARIMI İÇİN	329.830
49	MERSİN K.M BOYA BADANA BAKIM ONARIMI	0
50	HATAY KM NİN ÇATI ONARIMI İÇİN	52.292
51	SAKARYA AFA K.M NİN PERİYODİK JENERETÖR BAKIMI İÇİN	5.487
52	ŞIRNAK K.M NİN DEPREM TAHKİKİ İÇİN	15.849
53	ANKARA AKM BAKIM ONARIMI İÇİN	49.950
54	ÇANKIRI 100. YIL K.M DOĞALGAZ KOMBİ ONARIMI	13.615
55	TUNCELİ KM KALORİFER KAZANI IZGARA DEĞİŞİMİ	10.000
56	KAHRAMANMARAŞ KM ÇATI ONARIM	9.101
57	HAKKARİ YÜKSEKOVA KM NİN SES,İŞİK VE BAKIM ONARIMI İÇİN	18.290
58	BARTIN KM YANGIN DEDEKTÖRLERİNİN DEĞİŞİM İŞİ İÇİN	4.060
59	MALATYA SABANCI KM ENGELLİ ERİŞİM	35.025
60	ZONGULDAK AKM TİYATRO SALONU ISITMA VE HAVALANDIRMA SİS. ONARIMI	4.130
61	BATMAN PROJE GİDERİ	32.834
62	NİĞDE K.M NİN ONARIM İŞİ İÇİN	28.970

Muhtelif İşler (Kültür Merkezi Makine-Teçhizat):

Proje No	PROJE ADI	GİDEN ÖDENEK
2015H040150	MUHTELİF İŞLER (MAKİNA TEÇHİZAT ALIMLARI)	1.911.647
1	ADANA KOZAN KM TEFRİŞAT ALIM	53.100
2	ŞIRNAK KM KONUŞMA KÜRSÜSÜ ALIM	2.950
3	ADANA CEYHAN KM MALZEME ALIM	6.285
4	HAKKARİ ATATÜRK KM FOTOKOPİ MAK.ALIMI	4.250
5	BARTIN KM GÜÇ KAYNAĞI UPS HATTI ALIM	2.250
6	ADANA KM KONDEKTÖR FAZİ MALZ. ALIM	4.500
7	ADANA (YÜREĞİR) RAMAZANOĞLU KM MALZEME ALIM	10.000
8	RİZE KÜLTÜR MERKEZİ PARKE,HALI VE GÖMME DOLAP ALIM	8.445
9	NİĞDE KÜLTÜR MERKEZİNE ŞÖVALYE ALIM	1.500
10	AYDIN KÜLTÜR MERKEZİNİN TABELA YAPIMI İŞİ	10.000
11	NİĞDE KÜLTÜR MERKEZİNE PROJEKSİYON CİHAZI ALIM	8.520
12	ANKARA AKM KAMERA VE X-RAY CİHAZINA PERDE ALIM	39.700
13	ORDU KM'NİN KLİMA SANTRALLERİ FİLTRE VE MOTOR	3.485

	KAYIŞLARI MALZ. ALIMI	
14	NEVŞEHİR H.BEKTAŞ KM İÇİN ISITICI ALIMI	945
15	ORDU KM NİN SES VE IŞIK SİSTEMİ İÇİN	13.920
16	UŞAK EŞME KM NİN KAMERA SİS.VE ÇOK AMÇLI SALONA MALZ. ALIMI	18.750
17	BARTIN KM NE SES VE IŞIK SİSTEMİ ALIMI	37.341
18	NEVŞEHİR H.BEKTAŞ KM İÇİN MALZ. ALIMI	43.865
19	KARABÜK KM PERDE ALIMI	20.000
20	MERSİN KM İÇİN MALZEME ALIMI	22.853
21	KIRIKKALE KM SES VE IŞIK SİSTEMİ ALIMI	20.000
22	ORDU KM NİN PROJEKSİYON CİHAZI	22.370
23	NİĞDE KM NİNSES IŞIK VE PROJEK. CİHAZI	69.941
24	DİYARBAKIR K.M NİN ÇİM BİÇME MAKİNASI ALIMI İÇİN	3.000
25	MERSİN KM KLİMA ALIMI İÇİN	34.000
26	DİYARBAKIR K.M NİN GÜVENLİK KAMERASI VE MALZEME ALIMI İÇİN	5.745
27	MALATYA KM NİN TELEFON SANT.ALIMI İŞİ	9.620
28	ADANA KOZAN KM BÜRO TEFRIŞAT, BÜRO MAKİNA ALIMI VE BİLGİSAYAR ALIMI İŞİ	28.500
29	DİYARBAKIR KM NİN HİDROFOR ALIMI	7.250
30	ORDU KM NİN KAMERA KAYIT CİHAZI ALIMI	3.800
31	HATAY SAMANDAĞ KM DONANIM ALIMI	150.000
32	MUĞLA KM. MALZEME ALIMI	12.000
33	AYDIN KM. MALZEME ALIMI	44.368
34	RİZE KM. TELSİZ, EL MİKROF. VE 200 adt. İZLY. KOLTUK	3.300
35	ORDU KM. DALGIÇ POMPA VE AKÜLÜ KLOZET KAPAĞI ALIMI	24.605
36	BAYBURT KM. SES IŞIK SİSTEMİ	124.525
37	ORDU K.M NİN KESİNTİSİZ GÜÇ KAYNAĞI ALIMI	3.609
38	KONYA KARAPINAR KM NİN DONANIM ALIMI	14.500
39	KARABÜK KM KOLÇAKLI SANDALYE ALIMI	23.895
40	NİĞDE KM NİNSES IŞIK VE DONANIM ALIMI	156.743
41	BİNGÖL GENÇ K.M NİN DONANIM ALIMI İÇİN	174.345
42	BATMAN K.M NE METAL KAPI TİPİ DEDEKTÖR ALIMI	5.900
43	BOLU K.M NE AKILLI SU SAYACI ALIMI	4.115
44	OSMANİYE KADIRLI K.M TEFRIŞAT VE PERDE ALIMI İÇİN	150.000
45	YATIRIM VE İŞL. GEN. MÜD. KÜLT. MERK. DAİ. BŞK. NA ÇİZİCİ ALIMI İÇİN	29.500

46	SIİRT K.M NE KAPI TİP ÜST ARAMA VE DEDEKTÖR ALIMI	17.280
47	KONYA AKŞEHİR KM TEFRİŞAT ALIMI İÇİN	150.000
48	YOZGAT KM MEFRUŞAT ALIMI	50.000
49	RİZE KM METAL DEDEKTÖR ALIMI	8.180
50	DİYARBAKIR KM NİN MAKİNA TEÇHİZAT ALIMI İÇİN	3.776
51	BARTIN KM BÜRO VE MEFRUŞAT ALIMI İÇİN	9.975
52	BOLU K.M NE AKILLI SU SAYACI ALIMI	650
53	TEKİRDAĞ KM DONANIM TEFRİŞAT ALIMI	100.000
54	MUĞLA KM. MALZEME ALIMI	12.000
55	BATMAN KM MAKİNE VE TEÇHİZAT ALIMI	8.500
56	TEKİRDAĞ ÇORLU KM DONANIM TEFRİŞAT ALIMI	100.000
57	KIRŞEHİR KAMAN CCTB GÜVENLİK KAMERA	12.996

2015 Yılı Sonu İtibariyle Durumun Tablolarla Özeti

İllerde Faaliyette Olan Kültür Merkezleri (50 Adet)

	KÜLTÜR MERKEZİ	AÇILIŞ TARİHİ	KOLTUK SAYISI
1	İstanbul Atatürk KM (Büyük Onarımda)	1977	Opera Salonu:1119 Konser Salonu:582 Oda Tiyatrosu:201 Sinema Salonu:206
2	Çankırı KM	1980	352
3	Adana Sabancı KM	1981	368
4	Bolu KM	1981	377
5	Batman KM	1982	200
6	Zonguldak Atatürk KM	1982	350
7	Kahramanmaraş Sabancı KM	1986	315
8	Ankara Atatürk KM	1987	230
9	Hatay KM	1987	451
10	Kırşehir KM	1987	264
11	Nevşehir KM	1987	214
12	Sivas Atatürk KM	1987	479
13	Kocaeli Sabancı KM	1988	Büyük Salon:606 Eğitim Salonu:70
14	Kars KM	1989	342
15	Malatya Sabancı KM	1990	376
16	Van Atatürk KM	1990	349
17	Mersin KM	1992	Büyük Salon:638 Koro Salonu:80
18	Yozgat KM	1992	Büyük Salon:281 Küçük Salon:81
19	Kastamonu Rıfat Ilgaz KM	1993	194
20	Kırıkkale KM	1993	342

21	Muğla KM	1993	150
22	Sinop KM	1993	100
23	Erzincan KM	1998	406
24	Edirne Deveci Han KM	2000	141
25	Samsun KM	2001	Büyük Salon:608 Küçük Salon:212
26	Niğde KM	2004	360
27	Kayseri KM	2005	Büyük Salon:536 Küçük Salon:226
28	Muş KM	2006	209
29	Siirt KM	2006	Büyük Salon:190 Küçük Salon:100
30	Bayburt Şair Zihni KM	2007	Büyük Salon:306 Küçük Salon:80
31	Hakkâri KM	2007	Büyük Salon:309 Küçük Salon:77
32	Iğdır KM	2007	350
33	Kırklareli KM	2007	Büyük Salon:380 Küçük Salon:184
34	Şırnak KM	2007	210
35	Tunceli KM	2007	Büyük Salon:309 Küçük Salon:77
36	Aksaray KM	2008	400
37	Rize İsmail Kahraman KM	2008	Büyük Salon:587 Küçük Salon:210
38	Sakarya Ahmet Faik Abasıyanık KM	2008	Büyük Salon:460 Küçük Salon:216
39	Aydın KM	2009	Büyük Salon:465 Küçük Salon:200
40	Ordu Kültür ve Sanat M	2010	Büyük Salon:541 Küçük Salon:159
41	Afyonkarahisar Hattat Ahmet Karahisari Kültür ve Sanat M	2011	Büyük Salon:350 Küçük Salon:98
42	Batman KM	2011	Büyük Salon:370 Küçük Salon:150
43	Diyarbakır Cahit Sıtkı Tarancı KM	2011	Büyük Salon:450 Koro Salonu:250 Küçük Salon:140
44	Gümüşhane KM	2011	Büyük Salon:317 Küçük Salon:80
45	Kilis Alaeddin Yavaşca KM	2011	Büyük Salon:330 Küçük Salon:77
46	Malatya Kongre ve KM	2011	Büyük Salon:608 Küçük Salon:220
47	Bartın Kültür Merkezi	2012	Büyük Salon:393 Küçük Salon:103
48	Elazığ Nurettin Ardıçoğlu KM	2013	Büyük Salon:410+1 Küçük Salon:150+2
49	Adana Yüreğir Ramazanoğlu KM	2013	343

50	Karabük KM	2014	Büyük Salon:421
			Küçük Salon:130

İlçelerde Faaliyette Olan Kültür Merkezleri (28 Adet)

	KÜLTÜR MERKEZİ	AÇILIŞ TARİHİ	KOLTUK SAYISI
1	Tunceli Hozat KM	1980	150
2	Bingöl Genç KM	1981	130
3	Muş Malazgirt KM	1982	Büyük Salon:300 Küçük Salon:194
4	Manisa Salihli KM	1986	232
5	Muğla Fethiye KM	1987	100
6	Muğla Milas KM	1987	Salon yok
7	Van Erciş KM	1993	180
8	Van Muradiye KM	1993	180
9	Mersin Tarsus KM	1998	Büyük Salon:492 Küçük Salon:189
10	Nevşehir Hacıbektaş KM	2001	Büyük Salon:504 Küçük salon: 175
11	Adıyaman Besni KM	2002	-
12	Erzurum Hınıs KM	2006	208
13	Muş Varto KM	2007	180
14	Adıyaman Kâhta KM	2008	400
15	Kırşehir Kaman KM	2008	370
16	Antalya Elmalı Muhammed Hamdi Yazır KM	2009	230
17	Uşak Eşme KM	2009	209
18	Bitlis Hizan KM	2010	209
19	Aydın Nazilli KM	2011	Büyük Salon:374 Küçük Salon:122
20	Zonguldak Çaycuma KM	2012	350
21	Konya Karapınar KM	2012	Büyük Salon:250 Küçük salon: 100
22	Hakkâri Yüksekova KM	2013	210
23	Tekirdağ Şarköy KM	2014	Büyük Salon:260 Küçük salon: 90
24	Adana Kozan KM	2015	312
25	Bingöl Genç KM	2015	
26	Hatay Samandağ KM	2015	Büyük Salon:342 Küçük salon: 140
27	Mersin Gülnar KM	2015	Büyük Salon: 300 Küçük salon: 80
28	Tekirdağ Çorlu KM	2015	Büyük Salon:375 Küçük salon: 150

Devredilen Faal Kültür Merkezleri
(26 (25+1)Adet) (Tarih Sıralı)

	KÜLTÜR MERKEZİ	TESLİM TARİHİ	AÇILIŞ TARİHİ	KOLTUK SAYISI	TAHSİS
1	Konya Mevlana KM	2004	2004	Büyük Salon:2.630 Küçük Salon:530	Belediye
2*	Ankara Etimesgut-Eryaman KM	2005	-	-	Başbakanlık T.O.K.İ.
3	Antalya Abdal Musa Kültür Evi	2005	2005	-	Köy Muhtarlığı
4	Bitlis Tatvan KM	2005	2003	210	Belediye
5	Kahramanmaraş Necip Fazıl Kısakürek KM	2005	2003	Büyük Salon:618 Küçük Salon:225	Belediye
6	Mersin Anamur KM	2005	2002	210	�niversite
7	Hakkâri Kültür Evi	2006	2006	-	�zel İdare
8	Kırşehir Mucur KM	2006	2006	180	Belediye
9	Ağrı Doğubayazıt KM	2007	2006	180	Milli Eğitim
10	Osmaniye Cebelibereket KM	2007	2007	Büyük Salon:409 Küçük Salon:105 Küçük Salon:100	Belediye
11	Bingöl KM	2008	2006	Büyük Salon:420	�zel İdare
12	Burdur Bucak KM	2008	2007	-	�zel İdare
13	Ordu Taşbaşı �ok Amaçlı Salon	2008	2000	200	Kültür Varlıkları Müzeler GM
14	Bitlis KM	2009	2005	211	�zel İdare
15	Karaman Piri Reis KM	2009	2009	Büyük Salon:309 Küçük Salon:77	�zel İdare
16	Malatya Arapgir KM	2009	1986	-	Belediye
17	Osmaniye Düziçi Karacaoğlan KM	2010	2010	Büyük Salon:168 Küçük Salon:125	Belediye
18	Yozgat Yerköy KM	2011	2009	Büyük Salon:309 Küçük Salon:77	�niversite
19	Bitlis Ahlat KM	2011	2010	Büyük Salon:351 Küçük Salon:95	Milli Eğitim Müdürlüğü
20	Erzurum KM	2012	1986	-	Belediye
21	Bartın Kültür Evi	2012	1995	128	Belediye
22	Mardin Ömerli KM	2013	2012	300	�niversite
23	Tunceli Ovacık KM	2013	2012	200	�niversite
24	Trabzon AKM	2014	1992		Kültür Varlıkları MGM
25	Adana Ceyhan KM	2015	2014	Büyük Salon:390 Küçük Salon:112	Belediye
26	Kastamonu Cide KM	2015	2015	Büyük Salon:250 Küçük Salon:100	Belediye

*Ankara Etimesgut-Eryaman KM Bakanlığımızca yapılmamış olup açılış tarihi bilinmemektedir. Bakanlığımızca bir süre kullanıldıktan sonra 2005 yılında TOKİ'ye tahsis edilmiştir. Bu nedenle devredilen faal (26 adet) listesinde yer almakta ama 99 kültür merkezi (listede görülenlerin 25 adedi tahsis edilmiştir) listesinde yer almamaktadır.

Yapımı Devam Eden Kültür Merkezleri (28 Adet)

	KÜLTÜR MERKEZİ	FİZİKİ GERÇEKLEŞME %	KOLTUK SAYISI	
1	Adana Tufanbeyli Kültür Merkezi	-	250	
2	Ankara AKM CSO Konser Salonu	40	2.000 500	2.500
3	Ankara Kongre ve Kültür Merkezi	-	3.000 500 2x300 1.400 800 400	6.700
4	Ardahan Kültür Merkezi	-	520	
5	Balıkesir Bandırma Kültür Merkezi	20	375 150	525
6	Çanakkale Çan Kültür Merkezi	50	290	
7	Çanakkale Ezine Kültür Merkezi	-	396	
8	Eskişehir Seyitgazi / Doğançayır Kültür	20	240	
9	Hatay Erzin Kültür Merkezi	60	210 90	300
10	Hatay Kırıkhan Kültür Merkezi	-	-	
11	Hatay Reyhanlı Kültür Merkezi	-	-	
12	Isparta Süleyman Demirel Kültür Merkezi	75	450 200	650
13	İzmir Bornova Kültür Merkezi	35	868 488	1.356
14	Kastamonu Taşköprü Kültür Merkezi	55	385	
15	Kastamonu Tosya Kültür Merkezi	80	205	
16	Kırıkkale Hasandede Kültür Merkezi	90	182	
17	Konya Cihanbeyli Kültür Merkezi	-	-	
18	Malatya Akçadağ Kültür Merkezi	70	300	
19	Mersin Silifke Kültür Merkezi	35	380 120	500
20	Ordu �nye Kültür Merkezi	-	-	
21	Osmaniye Kadirli Kültür Merkezi	85	457	

22	Sinop Kültür Merkezi	10	470+2	541+3
			71+1	
23	Sivas Kültür Merkezi	-	750	1.074
			324	
24	Şanlıurfa Kültür Merkezi	-	710	1.034
			324	
25	Tekirdağ Kültür Merkezi	60	467	728
			192	
			69	
26	Tekirdağ Muratlı Kültür Merkezi	75	222	372
			150	
27	Van Kültür Merkezi	-	-	
28	Van Erciş Kültür Merkezi	-	381	474
			93	

Devredilen Yapımı Devam Kültür Merkezleri (20 Adet)

	KÜLTÜR MERKEZİ	TAHSİS	TAHSİS TARİHİ
1	Adana Çukurova KM	Belediye	2006
2	Adıyaman KM	niversite	2005
3	Ağrı KM	Valilik	2009
4	Balıkesir KM	Belediye	2007
5	Balıkesir Gönen KM	Belediye	2001
6	Çanakkale Gelibolu KM	Belediye	2005
7	Düzce KM	Belediye	2005
8	Eskişehir KM	Belediye	2008
9	Hatay İskenderun Mustafa Yazıcı KM	niversite	2006
10	İzmir demiş KM	Belediye	2012
11	İzmir Tire KM	Belediye	2005
12	Kastamonu Bozkurt KM	Adalet Bakanlığı	2006

13	Kırşehir Akçakent KM	Özel İdare	2008
14	Kocaeli Gebze KM**	Belediye	2005
15	Malatya KM	Ticaret Borsası	2003
16	Mersin Akdeniz Kültür Merkezi	Mersin Üniversitesi	2010
17	Mersin Mut KM	İlçe Milli Eğitim Müdürlüğü	2008
18	Nevşehir Ürgüp KM	Belediye	2008
19	Tekirdağ Çorlu KM***	Valilik	2005
20	Uşak KM	Belediye	2005

**Yapımı devam ederken tahsis edildikleri idarelerce açılışı yapılanlar

***Tekirdağ Çorlu KM Valilikçe tamamlanarak Bakanlığımıza tahsis edilmiştir.

7. DENETİM ÇALIŞMALARI

Yatırım ve İşletmeler Genel Müdürlüğü bünyesinde bulunan Kontrolörler Kurulu Turizm Yatırım ve İşletmesi Belgesi taleplerini incelemek, denetimlerini yapmak, belgelendirme, değerlendirme ve izleme işlemlerini yürütmek, seyahat acentaları ve Türkiye Seyahat Acentaları Birliği'nin denetimlerini yapmak ve bunun yanı sıra kanun, tüzük, yönetmelik ve benzeri yasal düzenlemeleri ile kendisine verilen diğer görevleri yerine getirmekle yükümlüdür.

Denetim:

Bakanlığımızdan belgeli ya da belge talebinde bulunan tesislerin denetimi (2634 sayılı Turizmi Teşvik Kanunu uyarınca çıkarılmış bulunan Turizm Yatırım ve İşletmelerinin Belgelendirilmesine ve Niteliklerine İlişkin Yönetmelik hükümleri çerçevesinde).

Seyahat Acentaları denetimleri (1618 sayılı Seyahat Acentaları ve Seyahat Acentaları Birliği Kanunu ile Seyahat Acentaları Yönetmeliği hükümleri çerçevesinde)

Yat limanları ve yat işletmelerinin denetimi

Belgeli Turizm Yatırım ve İşletmeleri Hakkında Bakanlığa ulaşan şikayetlerin incelenmesi
Turizm yatırımı ve işletmesi belgeli tesislere ilişkin tadilat, sınıf, tür, kapasite değişikliği vb. taleplerin incelenmesi, değerlendirilmesi ve sonuçlandırılması

Sınıflandırma:

Belgeli Turizm İşletmelerinde, bu işletmelerin geliştirilmesi ve günün şartlarına uygun hale getirilmesi, işletmeye yönelik özelliklerin değerlendirilmesi ve turizm işletmeleri arasında standardizasyonun sağlanması ve bu sayede uluslararası standartlara ulaştırılması amacıyla, 2 Bakanlık Kontrolörü ve 1 sektör temsilcisi ya da 3 Bakanlık kontrolörlerinden oluşan

sınıflandırma komisyonları tarafından yapılan değerlendirme sonucunda işletmelerin sınıflarını belirlenmektedir.

2015 Yılı Denetim Gerçekleşmeleri

Genel Denetim	:2296
Sınıflandırma Denetimi	:410
Şikayet Denetimi	:299
Seyahat Act. Denetimi	:59
Gerçekleşen Toplam Denetim Sayısı	:3064
Para Cezası Verilen Tesis Sayısı	:529
Para Cezası Miktarı	: 3.310.870.-TL.
Uyarma Cezası Verilen Tesis Sayısı	: 318
Gelen Evrak Sayısı	: 7052
Giden Evrak Sayısı	:28661

Belgelendirme Gerçekleşmeleri

1591 Belgelendirme İşlemi, 585 Belge İptal İşlemi Gerçekleşmiştir.

İşletme Belgeli Tesis Sayısı :4235

Yatırım Belgeli Tesis Sayısı :1318

İşletme Belgeli Yeme-İçme tesis sayısı:916

Yatırım Belgeli Yeme-İçme Tesis Sayısı:210

İşletme Belgeli Konaklama Tesis Sayısı	İşletme Belgeli Oda Sayısı	İşletme Belgeli Yatak Sayısı	Yatırım Belgeli Konaklama Tesis Sayısı	Yatırım Belgeli Oda Sayısı	Yatırım Belgeli Yatak Sayısı
3319	404681	848788	1108	145024	312723

2015 Sonu İtibariyle Çevreye Duyarlı Konaklama Tesis Belgeli Tesis Sayısı: 294

8. SEYAHAT ACENTALARI FAALİYETLERİ

2015 Sonu İtibariyle Seyahat Acentalarının Faaliyet Tabloları

YENİ		İPTALLİ	
Yeni Kurulan Acenta	59	İptal Edilen İşletme Belgeli	23
Yeni Açılan Şube	20	İptal Edilen Şube İzin Belgeli	12
Toplam	79	Toplam	35
Ocak-Kasım Dönem	905	Ocak-Kasım Dönemi	241
Genel Toplam	984	Genel Toplam	276

DEĞİŞİKLİK		CEZA	
Mevcut Belgede Değişiklik	82		
(Ünvan, Adres ve Grup Değişikliği)			
Ocak-Kasım Dönemi	1138	Genel Toplam	
Genel Toplam	1220		

Bakanlığa Giriş/Çıkış Yapan Acenta Evrak Sayıları

Giriş Adet : 1246	Ocak-Aralık Genel Toplam : 10796
Çıkış Adet : 1058	Ocak-Aralık Genel Toplam : 11513

GRUPLARA GÖRE ACENTA DAILIMI		
Grup	Merkez	Şube
A	6228	2264
AG	4	0
B	72	6
C	129	21
Toplam	6433	2291
Genel Toplam		8724

9. ARAŞTIRMA VE DEĞERLENDİRME FAALİYETLERİ

- “Giriş ve Çıkış Yapan Yabancı ve Vatandaşlar Bülteni” her ay düzenli bir şekilde hazırlanarak resmi istatistik programı çerçevesinde belirlenen takvime uygun olarak Bakanlığımız İnternet Sitesinde yayımlanmıştır.
- Birleşmiş Milletler Dünya Turizm Örgütü, EUROSTAT ve OECD tarafından Bakanlığımızdan talep edilen istatistiki veriler tablolara işlenerek anılan örgüte iletilmiştir.
- “Sınır İstatistikleri 2014”
“Konaklama İstatistikleri (Turizm İşletme İşletme Belgeli) 2014”,
“Konaklama İstatistikleri (Mahalli İdarelerce Belgelendirilen) 2014”,
“Yat İstatistikleri 2014”,
“Turizm Belgeli Tesis İstatistikleri 2014”
Yıllık Bültenlerinin çalışmaları tamamlanarak Bakanlığımız internet sitesinde yayımlanmıştır.
- Ulusal ve uluslararası gerçek-tüzel kişilerden gelen çeşitli istatistikî bilgi talepleri cevaplandırılmıştır.
- 2634 sayılı “Turizmi Teşvik Kanunu”nun 16. Maddesi uyarınca 2015 yılı için enerji indirimi desteğinden faydalanmayı hak eden 314 adet firmaya ödenmek üzere 11.906.375-TL. İl defterdarlıklarına gönderilmiştir.

- Turizm İstatistiklerinin kurumlar arası etkin işbirliği ile güncel ve güvenilir şekilde üretilmesine yönelik bilgi sistemi altyapısı kurulması amacıyla Emniyet Genel Müdürlüğü ve Jandarma Genel Komutanlığından günlük veri transferine, tek kaynaktan istatistik üretimine ve turizm istatistiklerine ilişkin rapor ve bültenlerin kullanıcı dostu bir ara yüz aracılığıyla oluşturulmasına imkan veren bilgi sistemi altyapısı kurulması hedeflenmiş olup, Turizm İstatistikleri Veri Tabanı ve Yayın Geliştirme Projesi başlatılmıştır. Genel Müdürlüğümüz Araştırma ve Değerlendirme Daire Başkanlığınca gerçekleştirilecek olan, Bakanlığımız “2014-2018 Dönemi Türkiye Turizm Stratejisi”, “2015-2019 Dönemi Stratejik Planı” içeriklerinde planlanan ve Kalkınma Bakanlığı “Onuncu Kalkınma Planı Öncelikli Dönüşüm Programı Eylem Planında yer alan **Turizm İstatistikleri Veri Tabanı ve Yayın Geliştirme Projesi** kapsamında Kalkınma Bakanlığı tarafından, Genel Müdürlüğümüze 1.500.000 TL ödenek aktarılmış olup 2015 yılı sonu itibariyle 863.849,70 TL harcama yapılmıştır. Proje kapsamında Emniyet Genel Müdürlüğünden web servis yoluyla günlük olarak elde edilen veriler ile Sınır ve Konaklama istatistiklerinin doğru ve hızlı bir şekilde üretilmesi sağlanacaktır. Bu kapsamda Emniyet Genel Müdürlüğü ile protokol revizyonu imzalanmış olup, Jandarma Genel Komutanlığı ile veri değişimine ilişkin protokol imzalanmıştır. Bakanlığımız Yatırım ve İşletmeler Genel Müdürlüğü ile Türksat Uydu Haberleşme Kablo TV ve İşletme A.Ş. arasında 23/12/2014 tarihinde BT Danışmanlık ve Destek Hizmet Alımı Sözleşmesi imzalanmış olup Ocak 2015 itibariyle çalışmalara başlanmıştır. Sınır ve Tesis İstatistikleri alanında çalışmalar büyük oranda tamamlanmış olup Konaklama İstatistikleri ile ilgili çalışmalara başlanmıştır. Proje de fiziki tamamlanma oranı %60’dır.

Yatırım ve İşletmeler Genel Müdürlüğü			
2010/478 Sayılı Bakanlar Kurulu Kararı Gereğince (Temmuz 2009) tarihinden itibaren Bakanlığımız tarafından 2015’de ödenen Enerji İndirim Tutarları			
SIRA NO	ÖDEME AYI	ÖDEME SAYISI	ÖDENEN
1.ÖDEME	NİSAN	193	8.206.660 TL
2.ÖDEME	MAYIS	27	851.360 TL
3.ÖDEME	KASIM	103	2.848.355 TL
NET ÖDENEN TOPLAM		11.906.375 TL	

TANITMA GENEL MÜDÜRLÜĞÜ

Sorumlu olduğu Performans Hedefleri ve Göstergeleri:

Sıra	Performans Göstergesi	2015 Hedef	2015 Gerçekleşme
Performans Hedefi 11: Sağlık Turizmi başta olmak üzere, alternatif turizm türlerinin çeşitlendirilerek, turizmin yılın her dönemine ve ülkenin her bölgesine yayılmasını, geliştirilmesini ve sektörde kalitenin arttırılmasını sağlamak.			
1	Yapılan destinasyon(varış noktası) çalışması sayısı	3	1
2	Yurtdışından ağırlanan kişi sayısındaki artış oranı	5	-43
3	Yurtiçindeki uluslararası etkinliklere verilen destek sayısı	83	83
4	Yurtiçi seyahat sayısındaki artış oranı	5	3,6
Performans Hedefi 12: Uluslararası alanda tutarlı, anlamlı ve çekici bir Türkiye markası yaratmaya yönelik tanıtım stratejileri geliştirmek ve uygulamak.			
1	Yurtdışı turizm fuarları için verilen destek sayısı	10	21
2	Yurtdışında tur operatörleri ve seyahat acenteleriyle yapılan birlikte pazarlama (birlikte reklam/ Workshop/ Roadshow/ Info Tour /Fam Trip, vb.) sayısı	70	130
3	Yurtdışında yapılan halkla ilişkiler ve özel etkinlik/ projelerin sayısındaki artış oranı	10	6,6
4	Ülkemize gelen turist sayısındaki artış oranı	5	-1,23

Genel Müdürlük ve yurt dışı Kültür ve Tanıtma Müşavirlik/Ataşeliklerince gerçekleştirilen tanıtım ve pazarlama faaliyetlerimiz aşağıdaki şekilde gruplandırılmaktadır:

Reklam; Klasik Reklam,Dijital Reklam (soysal medya, seyahat medyası, dijital medya),Birlikte Reklam, Stratejik İşbirliği Projeleri

Ağırlama,

Sektörle Birlikte Faaliyetler;

Turizm Fuarlarına Katılım,

Kültürel Diplomasi Faaliyetleri,

Destekleme Faaliyetleri; Yurtiçindeki Uluslararası Etkinliklerin/Projelerin Desteklenmesi, Yurtdışı Turizm Fuarlarına Katılımın, Turizm Tanıtma/Pazarlama Faaliyetlerinin Desteklenmesi

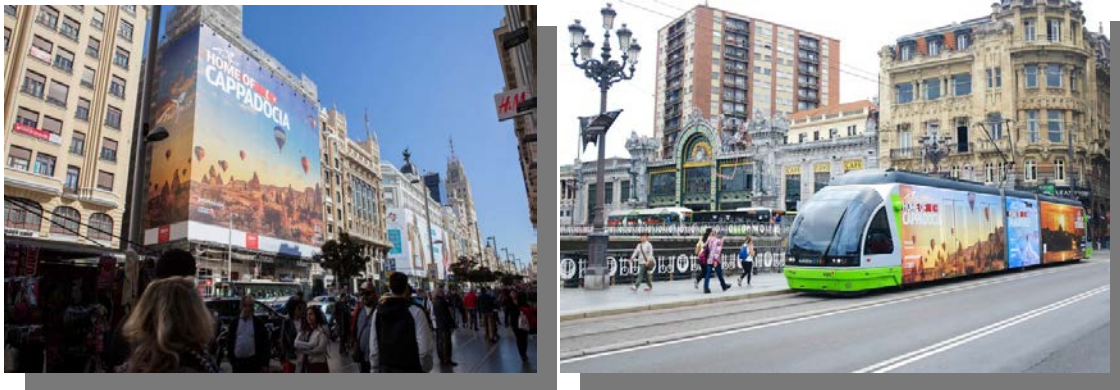
Tanıtıcı Yayın, Tasarım ve Görsel Arşiv Faaliyetleri

1. REKLAM FAALİYETLERİ

Reklam faaliyetlerimiz; “Klasik Reklam”, “Dijital Reklam (sosyal medya, dijital medya, seyahat medyası)” ve “Birlikte Reklam” şeklinde 3 temel kategoriye ayrılmakta olup, ayrıca bu alanda stratejik işbirliği projeleri de gerçekleştirilmektedir. 30’den fazla medeniyete ev sahipliği yapan, tarihi, coğrafyası ve tüm kültür ve turizm değerleri ile rakiplerinden ayrılan ülkemizin tanıtımı, 2014 yılından itibaren tüm reklam kategorilerinde küresel çaptaki **“Turkey Home of...”** konsepti ile gerçekleştirilmekte olup, bu konsept 2015 yılı itibariyle geliştirilmeye devam etmiş, alt kampanyalar ile desteklenmeye çalışılmıştır.

1.1.Klasik Reklam

Yabancı ülkelerdeki popüler TV kanalları ve radyolarda yayınlanan tanıtım filmleri ve spotlar; popüler gazete ve dergilerde yayınlanan görseller; taksi ve otobüs giydirme çalışmaları; havaalanları, alışveriş merkezleri, sinema, metro ve açık alanlar (billboard ve dijital panolar), ayrıca ulusal havayolu şirketlerinin uçak içi dergi ve TV’lerindeki görüntü ve görsellerden oluşmaktadır. İlgili ülkedeki Müşavirlik/Ataşelik tarafından doğrudan medya kuruluşlarından veya medya alım ajansları aracılığıyla hizmet alımı yapılarak gerçekleştirilmektedir.





1.2. Dijital Reklam

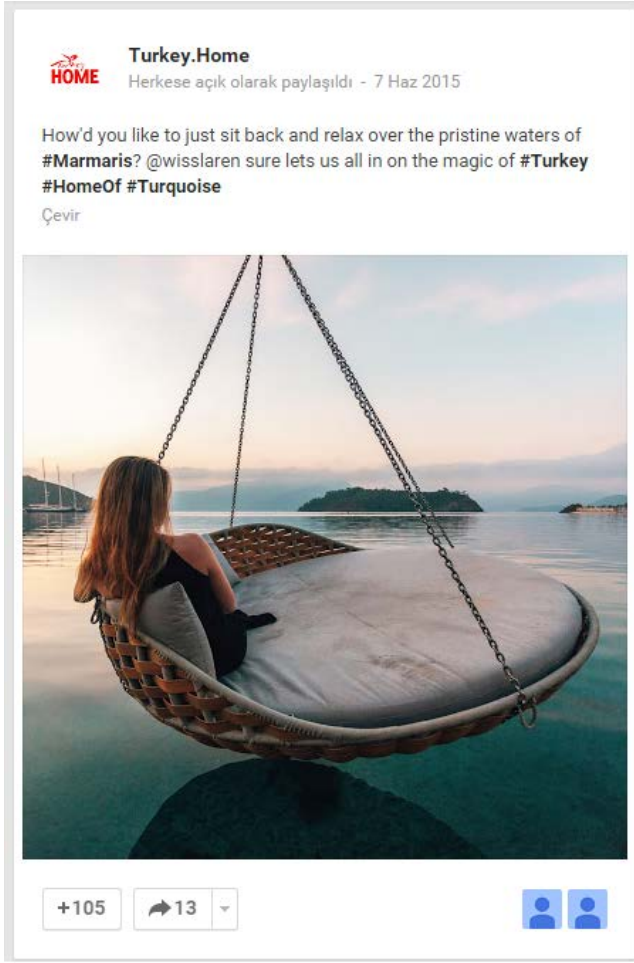
Dünya genelinde turizm ve seyahat endüstrisinin, tanıtım çalışmalarını gittikçe artan bir hızla dijital ve sosyal mecralara kaydırıldığı gerçeğinden hareketle, ilk kez 2014 yılında global düzeyde başlatılan “Turkey Home of” kampanyamız, imaj/algı yönetimi stratejimiz çerçevesinde 2015 yılında çeşitlendirilerek sürdürülmüştür. Kampanya; tarih boyunca onlarca medeniyete **ev sahipliği** yapmış, kültür, sanat ve turizm değerleriyle rakiplerinden ayrılan Türkiye’nin tüm zenginliklerini yansıtabilme becerisine sahip, dünyadaki bir çok yabancı kültürde sıcak, samimi hisler uyandıran “**ev-yurt**” kavramından hareketle tasarlanmıştır. Çünkü Türkiye, baklavadan Türk kahvesine, Göbeklitepe’den Truva’ya, Ayder Yaylası’ndan Ege ve Akdeniz’in maviliklerine kadar sayısız kültür, tarih ve doğa unsuruna ev sahipliği yapmış olan bir ülkedir ve en etkili, doğru ve başarılı biçimde tanıtılması gerekmektedir.



Global İmaj Kampanyamız çerçevesinde “Sosyal Medya”, “Seyahat Medyası” ve “Dijital Medya” olmak üzere 3 tür reklam çalışması yürütülmektedir;

1.2.1. Sosyal Medya: Facebook, Twitter, Google+, Instagram, Youtube, Pinterest, LinkedIn, Vine gibi başlıca mecralarda açılan sosyal medya hesaplarında, kültür ve turizm değerlerimizi ve zenginliklerimizi dünyaya daha hızlı aktarabildiğimiz bir dijital platform inşa edilmiştir. Bu platformda Genel Müdürlüğümüzce üretilmesi sağlanan çok sayıda görsel, video ve turistik/kültürel değerlerimizi anlatan içerikler paylaşılmakta, böylece bireylerle doğrudan iletişime geçebilmemiz ve dünya çapında bir çok kişiye ulaşabilmemiz sağlanmaktadır.

Paylaşılan görsellerden bazı örnekler;



Turkey Home Facebook sayfamız, seyahat sektöründe dünyanın en önemli haber, bilgi, veri ve hizmet sunan pazarlama platformu Skift tarafından “En İyi Marka” olarak seçilmiş, Twitter sayfamız ise Rise Global



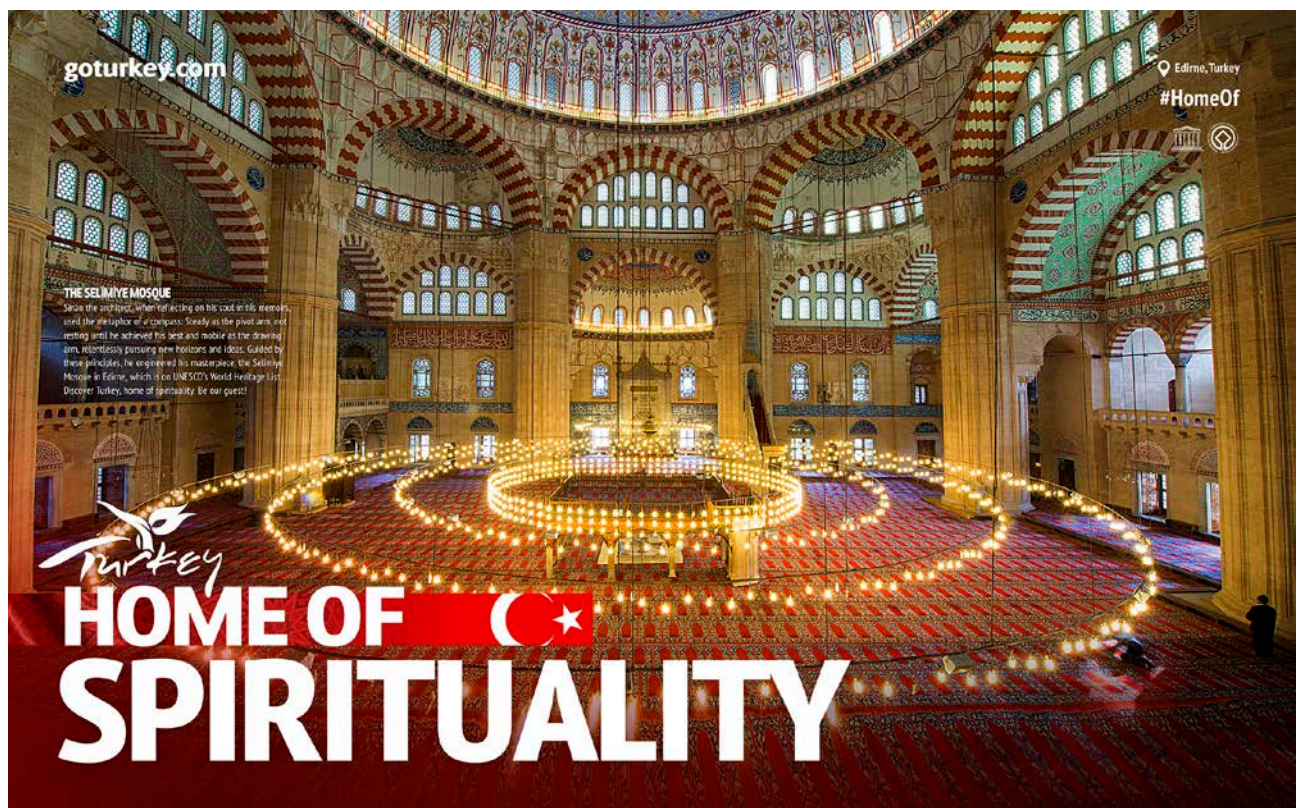
tarafından yayınlanan “1000 Seyahat Destinasyonu” listesinin 1. sırasında yer almıştır.

Rank	Tourist Board	Twitter Followers
1.	 Turkey.Home Turkey, where the East meets with the West. The past converses with the future. Discover Turkey, home of two continents, hospitality, heavenly food, and more.	540,990
2.	 Visit London http://it.co/lme6pAgdL8: London's official city guide	346,341
3.	 Visit Philippines Philippine Tourism Department's official page Instagram: @tourismphi Contact us at +632 459 5200	297,742
4.	 Visit Britain The official tourist board for Great Britain inspiring you on your travels. Share your Great British stories and pics using #LoveGreatBritain and we'll RT!	297,704

Global İmaj Kampanyamız, **6 milyona** yaklaşan sosyal medya takipçi sayısı ve etkileşimde diğer turizm tanıtım örgütleri arasında 2015 Aralık sonu itibariyle **dünya genelinde 2. sıraya yükselmiş** olup Türkiye, ülke/destinasyon tanıtımında trend haline gelen “*kendi medyasını yaratma*” konusunda önemli bir tecrübe kazanımı gerçekleştirmiştir.

Global İmaj Kampanyası çerçevesinde kullanılan diğer görsellerden bazıları;





4 Ocak 2016 itibariyle sosyal ve dijital medya hesaplarımızdaki takipçi sayılarımızı ve diğer ülkelerle olan kıyaslamayı gösterir tablo şu şekildedir;

4/1/2016		Facebook 	Twitter 	Google + 	Instagram 	You ube 	Pinterest 	LinkedIn 	Vine 	TOPLAM TAKİPÇİ SAYISI	SIRALAMA
Avustralya		6,624,389	284,112	2,460,449	2,027,827	24,898	8,500	35,209	8,105	11,473,489	1
TÜRKİYE		4,447,075	795,405	398,783	223,048	14,793	4,100	13,931	15,500	5,912,635	2
ABD		5,216,955	41,238	166,079	21,684	13,050	0	0	0	5,459,006	3
Meksika		4,565,414	129,699	311,058	66	12,914	3,700	0	0	5,022,851	4
Birleşik Krallık		3,077,546	243,374	140,795	181,126	5,878	0	0	0	3,648,719	5
Yunanistan		618,011	58,090	2,626,350	67,310	8,571	7,000	0	0	3,385,332	6
Dubai		2,886,540	59,611	0	88,791	26,173	0	0	0	3,061,115	7
İspanya		1,583,378	190,495	197	82,155	9,799	0	0	0	1,866,024	8
Hong Kong		1,590,478	78,995	0	55,359	18,961	0	0	0	1,743,793	9
Hırvatistan		1,459,719	41,479	10,388	56,540	4,777	0	0	0	1,572,903	10
Kanada		352,311	203,080	575,110	372,800	12,618	5,000	0	0	1,520,919	11
Singapur		1,386,975	38,333	0	53,651	6,942	0	0	0	1,485,901	12
Tayland		1,053,276	65,994	343,560	0	16,708	0	0	0	1,479,538	13
Fransa		1,233,385	12,528	677	0	491	2,000	7,281	0	1,256,362	14
İtalya		346,728	78,917	202,190	14,606	3,955	3,900	0	0	650,296	15

1.2.2. Seyahat Medyası: Her an seyahat planlaması yapan, eğitilmiş ve internet kullanıcısı gezginlerin yoğun olarak takip ettikleri, dünyanın en popüler tatil/turizm siteleri/portalları olan *TripAdvisor* (5 milyondan fazla günlük tekil ziyaretçi, 40 milyondan fazla günlük görüntüleme), *Expedia* (3 milyondan fazla günlük tekil ziyaretçi, 20 milyondan fazla günlük görüntüleme) ve *Matador Network* (marka destinasyonlar için özgün içerik oluşturan, social media influencer destekli websitesi) ile pazarlama, içerik üretimi ve reklam işbirliği çalışmaları yürütülmektedir.

The screenshot shows the Expedia website interface. At the top, there's a navigation bar with 'Home', 'Hotel', 'Flug', 'Click & Mix', 'Pauschalreisen', 'Ferienwohnungen', 'Mietwagen', 'Deals', 'Lastminute', 'Kreuzfahrten', and 'Aktivitäten App'. Below this, a 'REISE ZUSAMMENSTELLEN' (Create Your Trip) section allows users to search for flights, hotels, or packages. A featured travel deal for 'HOME OF PAMUKKALE' is highlighted with a price of €137. Below this, there's a section for 'DAS HABEN SIE SICH ZULETZT ANGESEHEN' (What you've recently viewed) showing a flight from London to Istanbul. To the right, 'EMPFOHLENE HOTELS' (Recommended Hotels) are listed, including Sura Hagia Sophia Hotel, Hilton Istanbul Bosphorus Hotel & Conference Center, and Hotel Bosphorus. The bottom of the page features a 'WARUM BEI EXPEDIA.DE BUCHEN?' (Why book on Expedia.de?) section.

The screenshot shows the TripAdvisor website for Greece. The main header includes navigation links for 'Greece', 'Hotels', 'Flights', 'Vacation Rentals', 'Restaurants', 'Things to Do', 'Best of 2014', 'Trending now', 'More', and 'Write a Review'. Below the header, a large banner for 'Greece' features a scenic view of a coastline. To the right, a sidebar lists 'Travelers' top-rated places in Greece', including 'Top 25 Destinations — Europe' and 'Top 25 Beaches — the World'. Below the banner, a grid of 'Popular Destinations in Greece' is shown, featuring images of Athens, Chania Town, Imerovigli, and Tselvi. A large vertical banner on the right side of the grid promotes 'HOME OF TURKISH' with an image of a sailboat.

matadornetwork

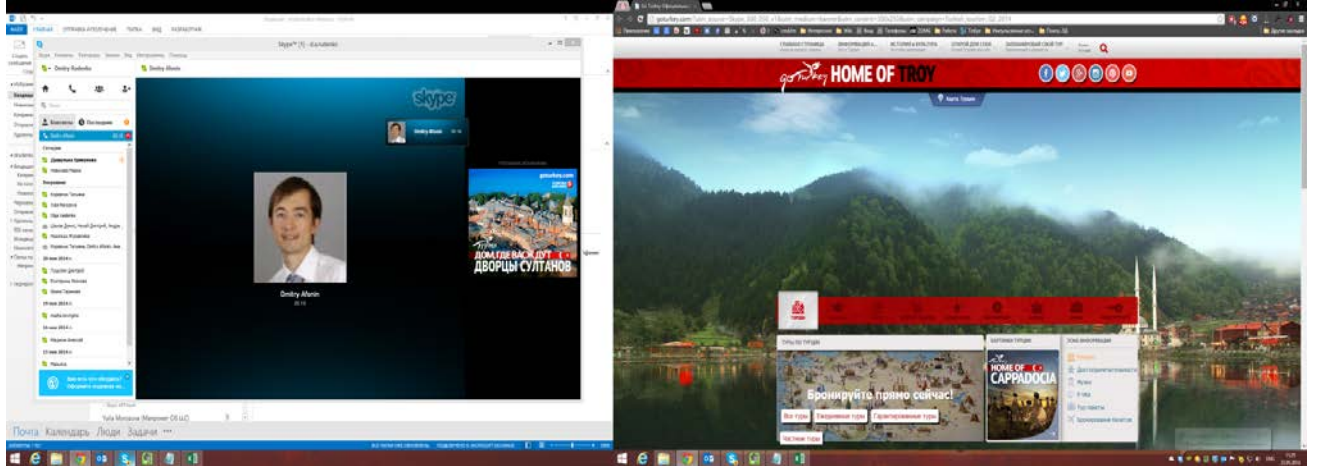
The screenshot shows the Matador Network website. The header includes the 'matadornetwork' logo and social media icons for Facebook, Twitter, Pinterest, Google+, Instagram, and YouTube. The main content area features an article titled '17 FACTS ABOUT TURKEY THAT WILL SURPRISE YOU' by Ayla Jean Yackley, dated June 16, 2015. The article is accompanied by a large, vibrant image of the interior of the Grand Bazaar in Istanbul, showing a dense collection of colorful lanterns and people walking through the market. Below the article title, the first fact is listed: '1. It has one of the world's oldest and biggest malls.'

Seyahat medyası çalışmaları kapsamında Çin ve Rusya pazarlarına yönelik görsel örnekleri ise şu şekildedir;

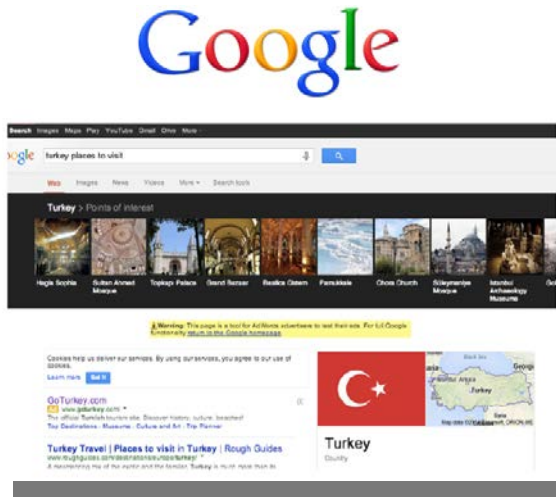


2015 yılı 1-31 Aralık tarihleri arasında, Tripadvisor'ın Çince yayınlanan sayfasında ülkemize ilişkin görsel ve bilgiler, mobil ortamlarda da görüntülenebilecek şekilde 1 ay boyunca Çinli gezginlerin beğenilerine sunulmuştur.

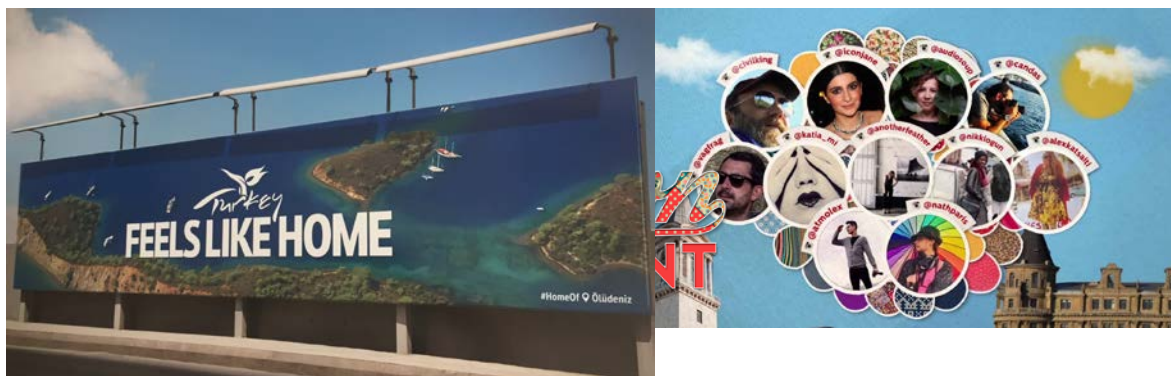
Benzer şekilde Rusya pazarına yönelik olarak da, bu bölgede yaygın biçimde kullanılan VK, Odnoklassniki ve ayrıca Skype gibi sosyal medya ve iletişim ağlarında çeşitli reklam çalışmaları gerçekleştirilmiştir.

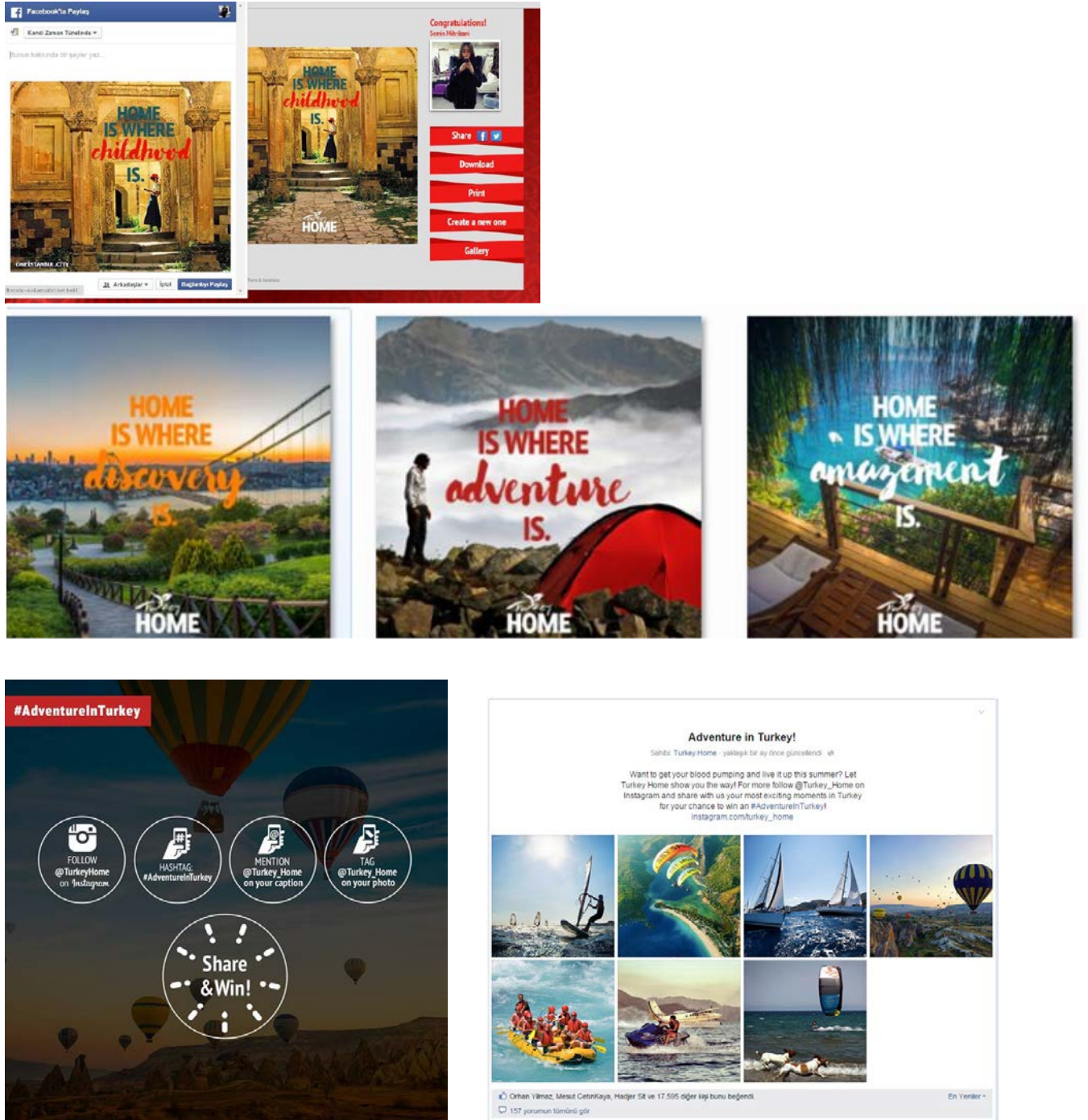


1.2.3. Dijital Medya: Dünyanın en popüler arama motorlarından Google'a ait (1 milyardan fazla günlük tekil ziyaretçi, 8 milyardan fazla günlük görüntüleme) AdWords ve banner reklamları ile seyahat aramalarında öne plana çıkılması, Google Display Network ile reklamlarımızın dünya genelinde 300 milyondan fazla websitesi arasından tercih ettiklerimizde internet kullanıcılarına kendi dillerinde ulaşılması; en çok ziyaret edilen 4. arama motoru Yahoo (250 milyondan fazla günlük tekil ziyaretçi, 2 milyardan fazla günlük görüntüleme) ve Arap-Körfez ülkelerinin popüler portalı Maktoob ile yerel dillerde kampanyalar yürütülerek ciddi bir erişim ve görünürlük elde edilmesi sağlanmaktadır.



Turkey Home kampanyası 2015 yılı boyunca “*Journey Through Turkey*”, “*Welcome Home*”, “*Feels Like Home*”, “*Home is where....is*”, “*Masters At Work*”, “*Adventurein Turkey*” projeleri ile çeşitlendirilmeye devam etmiştir. Sosyal medya kanallarımızın etkileşimini ve takipçi sayımızı arttırmak amacıyla dünyanın dört bir yanından yüksek takipçi sayısına sahip etkin kişilerin katılımıyla, ilk kez geçtiğimiz yıl gastronomi teması üzerine yapılan GastroHunt çalışmasına ek olarak **FashionHunt** ve **TurquoiseHunt** projeleri de 2015 yılında hayata geçirilmiş, üretilen içerikler milyonlarca kişiye ulaşmıştır.





1.2.4. Stratejik İşbirliği Projeleri:

Euroleague ile Stratejik İşbirliği

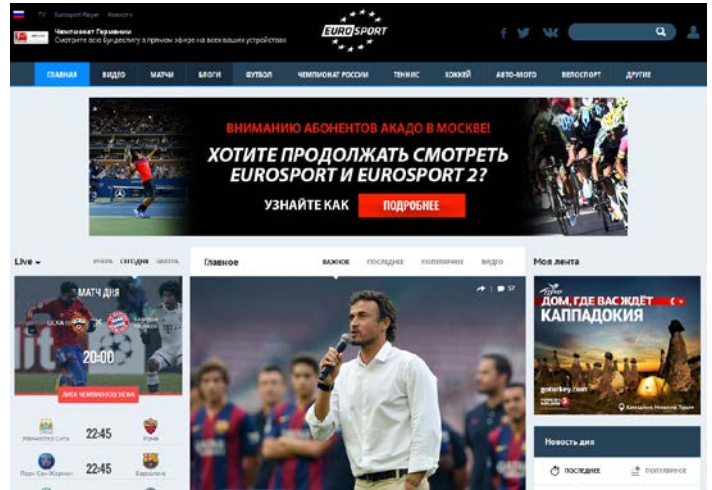
Ülkemiz tanıtımının doğru bir şekilde yönetilmesi kapsamında Bakanlığımızca önemli kültür, sanat ve spor organizasyonlarında stratejik işbirliği çalışmaları gerçekleştirilmektedir. Bu çerçevede; Avrupa'nın en prestijli kulüpler arası basketbol ligi olarak kabul edilen ve milyonlarca izleyicinin takip ettiği Euroleague organizasyonuna ilk kez "global partner" olarak katılım sağlanmış, bu kapsamda Fenerbahçe Ülker Spor Kulübü'nün ilk dört takım içinde yarıştığı ve bir çok ülkede canlı yayınlanan "Final 4" organizasyonunda çok çeşitli tanıtım faaliyetleri yürütülmüştür. 2015-2016 sezonunda da Euroleague, Euro Cup, Top 16 ve Final 4 ayaklarını içerecek ve tüm sezona yayılarak

500'ü aşkın maç boyunca yaklaşık 20 ülkede ve 55 şehirde devam edecek şekilde, sosyal medya ve halkla ilişkiler faaliyetlerini de kapsayacak şekilde kapsamlı bir işbirliği çalışması yürütülmektedir.



Eurosport Uluslararası Editoryal Televizyon ve Web Reklamı Projesi

54 ülkede 21 dilde yayın yapan ve dünyanın en çok izlenen spor kanalı olan Eurosport ile gerçekleştirdiğimiz işbirliği projesi kapsamında İstanbul, Kapadokya, Antalya, Erzurum, Rize, Alaçatı ve Belek'te ülkemizin tanınmış sporcularının yer aldığı çekimler gerçekleştirilmiştir. Üretilen video ve görseller Eurosport web sayfasında, yayınlanan canlı müsabakalarda ve kış olimpiyatlarında gösterilmiş, ayrıca kendi sosyal medya hesaplarımızda paylaşılmış, böylece milyonlarca seyirciye ulaşılmıştır.



Alba Berlin Basketbol Takımı ile Reklam Anlaşması

Almanya'nın 1. Beko Basketbol Ligi'nde mücadele eden, 3.000 kombine bilet satışı ve sezonda evinde oynadığı her maçta 10.000 seyirci kitlesine sahip olan ALBA Berlin adlı basketbol takımı ile **15.02.2015 – 30.06.2016** tarih aralığını kapsayan dönemde reklam ve PR çalışmaları yürütülmektedir.

Ekstrem Yelken Yarışları (Extreme Sailing Series)

2015 yılında 9. sezonu gerçekleştirilen ve yelken dünyasının en zorlu yarışlarından olan "Extreme Sailing Series", America Kupası ve Olimpiyatlar gibi dev etkinliklerin müdavimi elit yelkencilerin büyük ilgi gösterdiği bir etkinliktir. Kıyıdan sadece birkaç metre uzaktaki yarış parkuru sayesinde, gerçekleştiği şehirlerin sakinlerini yarış heyecanının içine çekmeyi başaran seride Bakanlığımızın destek verdiği ve Türkiye'yi temsil eden ilk Türk takımı "Team Turx",



sekiz ayaktan oluşan 2015 yarışlarında başarılı performanslar sergilemiş, iki birincilik, iki ikincilik ve 5 üçüncülük almıştır.

Team Turx, global imaj kampanyası çerçevesinde “Turkey: Home of Sailing” ve “Turkey: Home of Two Continents” sloganları ile ilk kez 20-23 Ağustos 2015 tarihleri arasında Rusya- St. Petersburg’da ülkemizi temsil etmiştir. Yarışın 7. ayağı 1-4 Ekim 2015 tarihleri arasında İstanbul’da, 8. ayağı ise 10-13 Aralık tarihleri arasında Avustralya’nın Sidney şehrinde gerçekleşmiştir. İstanbul’daki yarışlarda Boğazın iki kıtayı buluşturan özel coğrafyası ile Türkiye’nin yelken sporundaki iddiasının uluslararası platforma taşınması ve ülkemizin sınırsız turizm çeşitliliğinin dünyaya aktarılması hedeflenmiştir.



1.3.BİRLİKTE REKLAM

Yabancı tur operatörleri ve seyahat acenteleri ile yürütülen reklam faaliyetleridir. Bir destinasyon olarak ülkemizin işbirliği halinde tanıtılması için büyük tur operatörlerinin yanı sıra, kültür, golf, gastronomi gibi niş turizm ürünlerimizi pazarlayan tur operatörleriyle de 17 yurt dışı büromuz aracılığıyla toplam 26 ülkede 70 tur operatörü ile birlikte reklam faaliyetleri gerçekleştirilmiştir.

CLASSIC
TURKEY

HISTORY · CULTURE · BEACHES · CITIES

Combine the striking architecture of the Aya Sofia and the Blue Mosque in Istanbul with the natural wonders of the spa town of Pamukkale and the remarkable classical sites of Aphrodisias and Ephesus.

CLASSICAL TURKEY
8 Days / 7 Nights from £XXX

ANCIENT WONDERS OF SOUTHERN TURKEY
10 Days / 9 Nights from £XXX

HIGHLIGHTS OF TURKEY
17 Days / 16 Nights from £XXX

COX & KINGS

Turkey

DISCOVER TURKISH DELIGHTS
THIS SUMMER

X NIGHTS BOARD BASIS £XXX

X NIGHTS BOARD BASIS £XXX

Thomson
Discover your smile

Turkey

Τουρκία με την Υπογραφή της **Signature TRAVEL**

Πάσχα στην Κωνσταντινούπολη & Ανάσταση στο Πατριαρχείο

Ανευθείας πτήση της Signature Travel με AEGEAN AIRLINES
Αναχώρηση 10/4 | Από 425€

4 ημέρες με το πιο πλούσιο πρόγραμμα ξεναγήσεων από τους έμπειρους συνεργάτες μας • Αναστάσιμο Δείπνο, Πασχαλινό Γεύμα • Γεύμα στα Πριγκιπήνισσα • Βραδινή Κρουαζιέρα από το Βόσπορο στον Κεράτιο και στο Πατριαρχείο για την Ανάσταση • Επίσκεψη στο ιστορικό Pierre Loti & Miniaturk • Διαμονή σε ξενοδοχεία 4 & 5 Αστέρων

Signature Travel Μητροπόλεως 26-28 (1ος όρ.), Τ. 210 3245620
• Οι τιμές είναι κατ' άτομο σε δίκλινο & δεν περιλαμβάνουν φόρους αεροδρομίων • Κρατήσεις online στο νέο site μας www.signature.gr

2. AĞIRLAMA VE SEKTÖRLE BİRLİKTE FAALİYETLER

Kişilerin seyahat kararlarına yön verebilecek ünlüler, gazeteciler, seyahat yazarları, program/belgesel yapımcıları, sanatçılar, tur operatörü ve seyahat sektörü temsilcileri, ülkemizin farklı destinasyonlarında ağırlanmakta, tanıtım gezileri (birlikte roadshow), seminer/çalıştay (birlikte workshop) vb etkinlikler düzenlenmekte ve Türkiye'ye yönelik olumlu izlenimlerini hedef kitlelere aktarmaları sağlanmaktadır. Böylece bir çok yabancı ülkede kültür ve turizm değerlerimize ilişkin haber, makale, dergi, kitap, TV programı vb görsel/yazılı yayınlar çıkması, ülkemize yönelik tur organizasyonlarının arttırılması ve çeşitlendirilmesi teşvik edilmektedir. 2015 yılı boyunca Genel Müdürlüğümüzce yaklaşık 1400 kanaat önderi ve seyahat sektörü temsilcisi ülkemizde ağırlanmıştır.

Ağırlama neticesinde çıkan yayınlardan bazıları şu şekildedir;





B.



3. TURİZM FUARLARINA KATILIM

Turizm sektörü temsilcilerinin buluşma noktası niteliğindeki uluslararası fuarlar, ülke ve destinasyon tanıtımı yapılması ve sektör kuruluşları ile ilişkilerin güçlendirilmesi açısından önemli fırsatlar sunmaktadır. Ülkemizle ilgili tanıtıcı dokümanların dağıtıldığı, kültür öğelerinin sunulduğu söz konusu fuarlar yerel, bölge ve şehir tanıtımlarının yanı sıra, vizyon geliştirme ve rakip pazarları daha iyi tanıma olanağı sağlamaktadır. 2015 yılı boyunca Genel Müdürlüğümüzce 7'si büyük, 79'u kamu özel sektör işbirliği çerçevesinde ve 36'sı yurtdışı temsilciliklerimiz aracılığıyla olmak üzere **59 ülkede toplam 122 turizm ihtisas fuarına** global imaj kampanyamızı destekleyen konsept ve içeriklerin yer aldığı özel tasarımlarla katılım sağlanmıştır.

Katıldığımız uluslararası turizm fuarlarına ilişkin görsel örnekleri;



2015 YILI BOYUNCA KATILIM SAĞLANAN FUARLAR

NO	FUARIN ADI	M2	ÜLKE ADI	ŞEHİR ADI	FUAR TARİHİ	MÜŞAVİRLİK / ATAŞELİK
BÜYÜK FUARLAR						
1	UTRECHT TURİZM FUARI	748	HOLLANDA	UTRECHT	13-18 Ocak 2015	Lahey K.ve T. Müşavirliği
2	FITUR TURİZM FUARI	645	İSPANYA	MADRİD	28 Ocak-01 Şubat 2015	Madrid K.ve T. Müşavirliği
3	BIT MILANO T.F.	200	İTALYA	MİLANO	12-14 Şubat 2015	Roma K.ve T. Müşavirliği
4	ITB BERLİN TURİZM FUARI	3079	ALMANYA	BERLİN	04-08 Mart 2015	Berlin Kültür Müşavirliği
5	MITT MOSKOVA	1254	RUSYA	MOSKOVA	18-21 Mart 2015	Moskova K.ve T. Müşavirliği
6	ARABIAN TRAVEL MARKET (ATM)	600	B.A.E.	DUBAİ	04-07 Mayıs 2015	Dubai K.ve T. Müşavirliği
7	WORLD TRAVEL MARKET (WTM) LONDRA FUARI	783	İNGİLTERE	LONDRA	02-05 Kasım 2015	Londra K.ve T. Müşavirliği
KAMU / ÖZEL SEKTÖR İŞBİRLİĞİ ÇERÇEVESİNDE İŞTİRAK EDİLEN DİĞER FUARLAR						
1	MARAKEŞ TURİZM FUARI		FAS	MARAKEŞ	03-05 Ocak 2015	Tunus K.ve T. Müşavirliği
2	FERIENMESSE WIEN	200	AVUSTURYA	VİYANA	15-18 Ocak 2015	Viyana K.ve T. Müşavirliği
3	MATKA NORDIC TRAVEL FAIR 2015	210	FİNLANDİYA	HELSİNKİ	15-18 Ocak 2015	Helsinki K.ve T. Müşavirliği
4	IITT MUMBAI HİNDİSTAN U. SEY. VE TUR. FUARI	150	HİNDİSTAN	MUMBAI	16-18 Ocak 2015	Yeni Delhi K.ve T. Müş.
5	CMT STUTTGART	350	ALMANYA	STUTTGART	17-25 Ocak 2015	Frankfurt K. Ataşeligi
6	BOOT DUSSELDORF	300+80	ALMANYA	DÜSSELDORF	17-25 Ocak 2015	Frankfurt K. Ataşeligi
7	ANVERS TURİZM FUARI	25	BELÇİKA	ANVERS	22-26 Ocak 2015	Brüksel K.ve T. Müşavirliği
8	ADVENTUR ULUS. TUR. VE SEY. FUARI	45	LİTVANYA	VILNIUS	23-25 Ocak 2015	Helsinki K.ve T. Müşavirliği
9	HOLIDAY WORLD SHOW DUBLIN	34	İRLANDA	DUBLİN	23-25 Ocak 2015	Londra K.ve T. Müşavirliği
10	NEW YORK TIMES TRAVEL SHOW	130	A.B.D.	NEW YORK	23-25 Ocak 2015	New York K.ve T. Ataşeligi
11	SATTE YENİ DELHİ	300	HİNDİSTAN	Y.DELHİ	29-31 Ocak 2015	Yeni Delhi K.ve T. Müşavir.
12	ITF SLOVAKIA TUR	100	SLOVAKYA	BRATISLAVA	29 Ocak-01 Şubat 2014	Viyana K.ve T. Müşavirliği
13	ZÜRİH FESPO	210+30	İSVİÇRE	ZÜRİH	29 Ocak-01 Şubat 2015	Zürich K.ve T. Ataşeligi
14	DRESDNER REISEMARKT	50	ALMANYA	DRESDEN	30 Ocak-01 Şubat 2015	Berlin Kültür Müşavirliği
15	REISEN HAMBURG	150	ALMANYA	HAMBURG	04-08 Şubat 2015	Berlin Kültür Müşavirliği
16	BRÜKSEL TURİZM FUARI	150	BELÇİKA	BRÜKSEL	05-09 Şubat 2015	Brüksel K.ve T. Müşavirliği
17	BALTTOUR 2015	45	LETONYA	RIGA	06-08 Şubat 2015	Helsinki K.ve T. Müşavirliği
18	ONEWORLD TRAVEL MARKET (OTM)	200	HİNDİSTAN	MUMBAI	06-08 Şubat 2015	Yeni Delhi K.ve T. Müşavirliği
19	INT. TOURIST EXHIBITION HOLIDAY & SPA EXPO	200	BULGARİSTAN	SOFYA	12-14 Şubat 2015	Sofya K. ve T. Müşavirliği
20	TOUREST 2015	45	ESTONYA	TALLIN	13-15 Şubat 2015	Helsinki K.ve T. Müşavirliği
21	f.re.e MUNCHEN	300	ALMANYA	MÜNİH	18-22 Şubat 2015	Frankfurt K. Ataşeligi
22	HOLIDAY WORLD 2015	150	ÇEK CUM.	PRAG	19-22 Şubat	Viyana K.ve T.

					2015	Müşavirliği
23	ITFA BELGRAD ULUSLARARASI TURİZM FUARI	305	SİRBİSTAN	BELGRAD	19- 22 Şubat 2015	Belgrad K.ve T. Müşavirliği
24	FERIE FOR ALLE	120	DANİMARKA	HERNING	20-22 Şubat 2015	Kopenhag K.ve T. Müşavirliği
25	UTAZAS 2015	150	MACARİSTAN	BUDAPEŞTE	26 Şubat-01 Mart 2015	Viyana K.ve T. Müşavirliği
26	MAHANA LYON FUARI	64	FRANSA	LYON	27 Şubat-01 Mart 2015	Paris K.ve T. Müşavirliği
27	VITRINA TURISTICA	72	KOLOMBİYA	BOGOTA	Şubat/Mart 2015	Madrid K.ve T. Müşavirliği
28	MATTA FAIR-1 2015	90	MALEZYA	KUALA LUMPUR	Mart 2015	Kuala Lumpur K.ve T. Müşavirliği
29	TOULOUSE MAHANA FUARI	64	FRANSA	TOULOUSE	06-08 Mart 2015	Paris K.ve T. Müşavirliği
30	TTR ROMANYA ULUSLARARASI TURİZM FUARI	100	ROMANYA	BÜKREŞ	12-15 Mart 2015	Sofya K. ve T. Müşavirliği
31	RHEINLAND PFALZ MAINZ AUSSTELLUNG	50	ALMANYA	MAINZ	14-16 Mart 2015	Frankfurt K. Ataşeliği
32	INTOURMARKET (ITM) 2015	1020	RUSYA	MOSKOVA	14-17 Mart 2015	Moskova K.ve T. Müşavirliği
33	CRUISE SHIPPING MIAMI	140	A.B.D.	MIAMI	16-19 Mart 2015	Washington K.ve T. Müşavirliği
34	FREIZEIT MESSE NÜRNBERG	50	ALMANYA	NÜRNBERG	18-22 Mart 2015	Frankfurt Kül. Ataşeliği
35	TUR SEYAHAT VE TURİZM FUARI	260	İSVEÇ	GÖTEBORG	19-21 Mart 2015	Stokholm K.ve T. Müşavirliği
36	BMT AKDENİZ TURİZM BORSASI	54	İTALYA	NAPOLİ	19-21 Mart 2015	Roma K.ve T. Müşavirliği
37	MAP PARIS FUARI	200	FRANSA	PARİS	19-22 Mart 2015	Paris K.ve T. Müşavirliği
38	UITT UKRAYNA U.ARASI TUR.VE SEY.FUARI	450	UKRAYNA	KİEV	25-27 Mart 2015	Kiev K.ve T. Müşavirliği
39	AZERBEYCAN U.ARASI TUR.VE SEY. FUARI (AITF)	200	AZERBEYCAN	BAKÜ	02-04 Nisan 2015	Bakü K.ve T. Müşavirliği
40	TOURISM LEISURE HOTELS INTERNATIONAL THE 20TH SPECIALIZED EXHIBITION	50	MOLDOVA	KİŞİNEV	02-05 Nisan 2015	Kiev K.ve T. Müşavirliği
41	RIYADH TRAVEL FAIR	192	S.ARABİSTAN	RİYAD	14-17 Nisan 2015	Riyad K.ve T. Müşavirliği
42	WORLD TRAVEL MARKET (WTM) AFRİKA FUARI	63	GÜNEY AFRİKA	CAPE TOWN	15-17 Nisan 2015	Londra K.ve T. Müşavirliği
43	WORLD TRAVEL MARKET LATİN AMERİKA	200	BREZİLYA	SAO PAULO	22-24 Nisan 2015	Madrid K.ve T. Müşavirliği
44	KAZAKİSTAN U.ARASI TUR.FUARI (KITE)	212.5	KAZAKİSTAN	ALMATI	22-24 Nisan 2015	Astana K.ve T. Müşavirliği
45	ÜSKÜP TRAVEL MARKET	50	MAKEDONYA	ÜSKÜP	Nisan 2015	Üsküp K. ve T. Müşavirliği
46	LEISURE MINSK	80	BELARUS	MINSK	Nisan 2015	Moskova K.ve T. Müşavirliği
47	EXPO GEORGIA	50	GÜRCİSTAN	TİFLİS	Nisan 2015	Bakü K.ve T. Müşavirliği
48	TUNUS ULUSLARARASI TURİZM FUARI (MIT)	72	TUNUS	TUNUS	Nisan 2015	Tunus K.ve T. Müşavirliği
49	BATUMİ EXPO	50	GÜRCİSTAN	BATUM	01-03 Mayıs 2015	Bakü K.ve T. Müşavirliği
50	COTTM CHINA OUTBOUND TRAVEL and TOURISM MARKET	72	ÇİN	PEKİN	Nisan 2015	Pekin K.ve T. Müşavirliği
51	IMEX FRANKFURT	400	ALMANYA	FRANKFURT	19-21 Mayıs 2015	Frankfurt K. Ataşeliği
52	SARAYBOSNA TURİZM FUARI	50	BOSNAHERSEK	SARAYBOSNA	Mayıs 2015	Saraybosna K.ve T. Müşavirliği
53	WTF WORLD TOURISM FAIR	108	ÇİN	ŞANGAY	Mayıs 2015	Pekin K.ve T. Müşavirliği
54	BEIJING INTERNATIONAL TOURSIM EXPO (BITE 2015)	108	ÇİN	PEKİN	Haziran 2015	Pekin K.ve T. Müşavirliği

55	INTERNATIONAL TRAVEL EXPO 2015 (ITE 2015)	63	ÇİN	HONKONG	Haziran 2015	Pekin K.ve T. Müşavirliği
56	CHINA GUANGDONG INTERNATIONAL TOURISM FAIR (GDCITM 2015)	99	ÇİN	GUANGZHOU	Ağustos 2015	Pekin K.ve T. Müşavirliği
57	FIT LATİN AMERİKA	50	ARJANTİN	BUENOS AIRES	26-29 Eylül 2015	Madrid K.ve T. Müşavirliği
58	TOURISM EXPO JAPAN	153	JAPONYA	TOKYO	Eylül 2015	Tokyo K.ve T. Müşavirliği
59	MATTA FAIR-2 2015	90	MALEZYA	KUALA LUMPUR	Eylül 2015	Kuala Lumpur K.ve T. Müşavirliği
60	TOP RESA FUARI	200	FRANSA	PARİS	Eylül 2015	Paris K.ve T. Müşavirliği
61	LEISURE MOSKOVA 2015	350	RUSYA	MOSKOVA	Eylül 2015	Moskova K.ve T. Müşavirliği
62	ABAV TURİZM FUARI	100	BREZİLYA	SAO PAULO	Eylül/Ekim 2015	Madrid K.ve T. Müşavirliği
63	IMEX AMERICA	150	A.B.D.	LAS VEGAS	13-15 Ekim 2015	Los Angeles K.ve T. Ataşeliği
64	TTG INCONTRI RIMINI TURİZM FUARI	128	İTALYA	RİMİNİ	Ekim 2015	Roma K.ve T. Müşavirliği
65	ITB ASIA 2015	54	SİNGAPUR	SİNGAPUR	Ekim 2015	Kuala Lumpur K.ve T. Müşavirliği
66	22.UITM UKRAYNA ULUSLAR. TUR. FUARI	120	UKRAYNA	KİEV	Ekim 2015	Kiev K.ve T. Müşavirliği
67	21. TAŞKENT ULUSLARARASI TURİZM FUARI	100	ÖZBEKİSTAN	TAŞKENT	Ekim 2015	Taşkent K.ve T. Müşavirliği
68	CIS TRAVEL MARKET 2015	100	RUSYA	ST.PETERSBURG	Ekim 2015	Moskova K.ve T. Müşavirliği
69	TOURBUSINESS MINSK FUARI	50	BELARUS	MINSK	Ekim 2015	Moskova K.ve T. Müşavirliği
70	CHINA INTERNATIONAL TRAVEL MARKET (CITM 2015)	99	ÇİN	KUNMİNG	Ekim 2015	Pekin K.ve T. Müşavirliği
71	CENEVRE TURİZM FUARI (VACANCES)	30	İSVİÇRE	CENEVRE	13-15 Kasım 2015	Zürich K.ve T. Ataşeliği
72	EIBTM TURİZM FUARI	425	İSPANYA	BARCELONA	17-19 Kasım 2015	Madrid K.ve T. Müşavirliği
73	TOURISTIK & CARAVANING INTERNATIONAL LEIPZIG	100	ALMANYA	LEIPZİG	18-22 Kasım 2015	Berlin Kültür Müşavirliği
74	TT WARSAW 2015	250	POLONYA	VARŞOVA	26-28 Kasım 2015	Varşova K.ve T. Müşavirliği
75	PHILOXENIA ULUSLARARASI TURİZM FUARI	120	YUNANİSTAN	SELANİK	26-29 Kasım 2015	Atina Kül. Ve T. Müşavirliği
76	ILTM CANNES FUARI	300	FRANSA	CANNES	Aralık 2015	Paris K.ve T. Müşavirliği
77	PARIS DENİZCİLİK FUARI	60	FRANSA	PARİS	Aralık 2015	Paris K.ve T. Müşavirliği
78	FITA INTERNATIONAL TOURISM FAIR OF AMERICAS	80	MEKSİKA	MEKSİKO CITY		New York K.ve T. Ataşeliği
79	* IGTM ULUSLARARASI GOLF FUARI					

YURTDIŞI TEMSİLCİLİKLERİMİZ ARACILIĞIYLA İŞTİRAK EDİLEN FUARLAR

1	LÜKSEMBURG TURİZM FUARI	24	LÜKSEMBURG	LÜKSEMBURG	16-18 Ocak 2015	Brüksel K.ve T. Müşavirliği
2	PGA GOLF MERCHANDISE SHOW	18	A.B.D.	ORLANDO/FLORİDA	20-23 Ocak 2015	Washington K.ve T. Müşavirliği
3	DESTINATIONS: THE HOLIDAY & TRAVEL SHOW	57	İNGİLTERE	LONDRA	29 Ocak-01 Şubat 2015	Londra K.ve T. Müşavirliği
4	JEDDAH TRAVEL TOURISM EXHIBITION	18	S.ARABİSTAN	CİDDE	03-05 Şubat 2015	Riyad K.ve T. Müşavirliği
5	8.İRAN TOURİSM INTERNATIONAL EXHİBİTION	12	İRAN	TAHRAN	12-15 Şubat 2015	Tahran K.ve T. Müşavirliği
6	PERSIA TRAVEL MARKET	12	İRAN	TAHRAN	19-21 Şubat 2015	Tahran K.ve T. Müşavirliği
7	LOS ANGELES TRAVEL & ADVENTURE SHOW	9	A.B.D.	LOS ANGELES	21-22 Şubat 2015	Los Angeles K.ve T. Ataşeliği
8	MANILA TIF INTERNATIONAL TRAVEL	36	FİLİPİNLER	MANİLA	Şubat 2015	Kuala Lumpur K.ve T. Müşavirliği

	FAIR					T. Müşavirliği
9	THE TRAVEL AND ADVENTURE SHOW	18	A.B.D.	WASHINGTON	07-08 Mart 2015	Washington K.ve T. Müşavirliği
10	THE TRAVEL AND VACATION SHOW	18	KANADA	OTTAWA	28-29 Mart 2015	Washington K.ve T. Müşavirliği
11	INDONESIA INTERNATIONAL TOURISM FAIR-ASTINDO	30	ENDONEZYA	JAKARTA	Mart 2015	Kuala Lumpur K.ve T. Müşavirliği
12	TABI MATSURI NAGOYA 2015	10	JAPONYA	NAGOYA	Mart 2015	Tokyo K.ve T. Müşavirliği
13	13. UKRAYNA TURİZM FORUMU	20	UKRAYNA	KİEV	Mart 2015	Kiev K.ve T. Müşavirliği
14	BİSİKLET ve YÜRÜYÜŞ FUARI	30	HOLLANDA	AMSTERDAM	Mart 2015	Lahey K.ve T. Müşavirliği
15	SIDNEY HOLIDAY & TRAVEL SHOW	18	AVUSTRALYA	SIDNEY	Nisan 2015	Kuala Lumpur K.ve T. Müşavirliği
16	"TATİL DÜNYASI" TAŞKENT ULUSLARARASI TURİZM FUARI	100	ÖZBEKİSTAN	TAŞKENT	Nisan 2015	Taşkent K.ve T. Müşavirliği
17	KANSAI ULUSLARARASI HAVALİMANI FUARI	9	Japonya	OSAKA	Mayıs 2015	Tokyo K.ve T. Müşavirliği
18	AARP AMERICAN RETIRE PEOPLE	18	A.B.D.	MIAMI/FLORİDA	14-16 Mayıs 2015	Washington K.ve T. Müşavirliği
19	LUKAVAC TURİZM FUARI	30	BOSNA-HERSEK	TUZLA	Mayıs 2015	Saraybosna K.ve T. Müşavirliği
20	12.ODESA TURİZM FUARI	36	UKRAYNA	ODESA	Mayıs 2015	Kiev K.ve T. Müşavirliği
21	KOREA WORLD TRAVEL FAIR-KOTFA	45+9	G.KORE	SEUL	Haziran2015	Tokyo K.ve T. Müşavirliği
22	TAYLAND TITF INTERNATIONAL TRAVEL FAIR	36	TAYLAND	BANGKOK	Ağustos 2015	Kuala Lumpur K.ve T. Müşavirliği
23	NATAS TRAVEL 2015	36	SINGAPUR	SINGAPUR	Ağustos 2015	Kuala Lumpur K.ve T. Müşavirliği
24	50 PLUS BEURS (50 YAŞ ÜZERİ FUARI)	30	HOLLANDA	UTRECHT	Eylül 2015	Lahey K.ve T. Müşavirliği
25	VIETNAM ITE HCMC 2015	36	VIETNAM	HO CHI MINH CITY	Eylül 2015	Kuala Lumpur K.ve T. Müşavirliği
26	ASTANA LEISURE TURİZM FUARI	30	KAZAKİSTAN	ASTANA	Eylül 2015	Astana K.ve T. Müşavirliği
27	BITF BUSAN INTERNATIONAL TOURISM FAIR	36	JAPONYA	BUSAN	Eylül 2015	Tokyo K.ve T. Müşavirliği
28	LVIV ULUSLARARASI TURİZM FORUMU	40	UKRAYNA	KİEV	Ekim 2015	Kiev K.ve T. Müşavirliği
29	14. UTF UKRAYNA TURİZM FORUMU	20	UKRAYNA	KİEV	Ekim 2015	Kiev K.ve T. Müşavirliği
30	İSLAMİ SEYAHAT FUARI	18	MALEZYA	SELANGOR	Ekim 2015	Kuala Lumpur K.ve T. Müşavirliği
31	INT. TOURISM AND TRAVEL SHOW	18	KANADA	MONTREAL	05-07 Ekim 2015	Washington K.ve T. Müşavirliği
32	ITF INTERNATIONAL TOURISM FAIR	36	TAYVAN	TAYVAN	Kasım 2015	Tokyo K.ve T. Müşavirliği
33	PAESTUM ARKEOLOJİ FUARI	9	ITALYA	PAESTUM	Kasım 2015	Roma K.ve T. Müşavirliği
34	ENDONEZYA UMRE-HAC VE İSLAMİ TURİZM FUARI	18	ENDONEZYA	JAKARTA	Kasım 2015	Kuala Lumpur K.ve T. Müşavirliği
35	IME INTERNATIONAL MEETING EXPO	9	JAPONYA	TOKYO	Aralık 2015	Tokyo K.ve T. Müşavirliği
36	USTOA KONFERANSI		A.B.D.	CHICAGO/ILLINOIS	03-05 Aralık 2015	Washington K.ve T. Müşavirliği

4. KÜLTÜREL DİPLOMASİ FAALİYETLERİ

Kültürel ve sanatsal değerler açısından oldukça zengin olan ülkemizin, yabancı kültürler nezdindeki tanıtımı kapsamında Genel Müdürlüğümüz, küresel kampanya ve uluslararası işbirliği

faaliyetlerinin yanı sıra, kültürel diplomasi ve halkla ilişkiler etkinliklerini de yeni ülkeler, şehirler ve içeriklerle çeşitlendirerek sürdürmektedir. Böylece, rutin reklam anlayışının dışında etkileşimi güçlü çalışmalara ağırlık verilerek, birçok izleyiciye, dinleyiciye ve katılımcıya ulaşmakta, ülkemiz kültür-sanat değerlerinin (müzik, sinema, yemek, el sanatları...vb), günümüzde kamu diplomasisinin en etkin unsuru olan kültürel diplomasi aracılığıyla tanıtılması sağlanmaktadır.

Kültür ve Tanıtma Müşavirliklerimiz/Ataşeliklerimiz aracılığıyla ilgili kuruluşlarla işbirliği yapılarak konser, sergi, film festivali/galası, kongre, sempozyum, kültür günleri vb etkinlikler düzenlenmekte veya bu tür etkinliklere katılım sağlanmakta, destek verilmektedir.

Söz konusu etkinliklere ilişkin çeşitli örnekler şu şekildedir;

Kültürel Etkinlikler



Europalia Kültür ve Sanat Festivali:

1969 yılından bu yana iki yılda bir Ekim-Ocak ayları arasında düzenlenen Europalia Festivali, **Avrupa'nın en önemli kültür sanat etkinliklerinden biri** olup, ülkenin kültürünü yansıtan geleneksel ve modern sanat, el sanatları, fotoğraf sergileri, moda, müzik, tiyatro, bale gösterileri, edebi ve bilimsel sempozyum ve konferanslara yer verilmektedir.

Dünya üzerindeki kültürel çeşitliliğin tanınmasını, sosyal, ekonomik ve politik alanda ülkelerarası diyalogun etkin bir şekilde kurulması

için kültürel bir zemin oluşturulmasını da hedefleyen bir festival olarak Europalia, Avrupa'nın kalbinde 45 yıldır kültürel diplomasi faaliyeti yürütmektedir. Multidisipliner bir festival olan Europalia daha önceki yıllarda İtalya, Hollanda, Fransa, Almanya, Hindistan, Çin gibi pek çok ülkeyi konuk etmiş olup 4 aylık bir süre içinde konuk ülke tarafından yaklaşık yüzlerce etkinlik düzenlenmekte ve ortalama 1 milyon ziyaretçi ile Avrupa'nın merkezinde eşsiz bir tanıtım fırsatı sunmaktadır.

Ülkemiz kültürünü yansıtan geleneksel ve modern sanatlar, el sanatları, fotoğraf sergileri, müzik, gastronomi, sahne sanatları gösterileri ve edebi konferansların organize edildiği Festivalin açılışı, 6 Ekim'de Sayın Cumhurbaşkanımız Recep Tayyip ERDOĞAN ve Belçika Kralı'nın teşrifleriyle düzenlenen gala gecesi ile yapılmıştır. 31 Ocak'a kadar Belçika, Almanya, Hollanda, Fransa ve İngiltere'de yaklaşık 250 kültür-sanat etkinliğinin gerçekleşeceği Festival, 2015-2016 dönemindeki kültürel diplomasi araçlarımızın en önemlilerinden biri olup, hazırlık, planlama ve etkinliklere ilişkin koordinasyon görevleri Tanıtma Genel Müdürlüğümüzce yürütülmektedir.

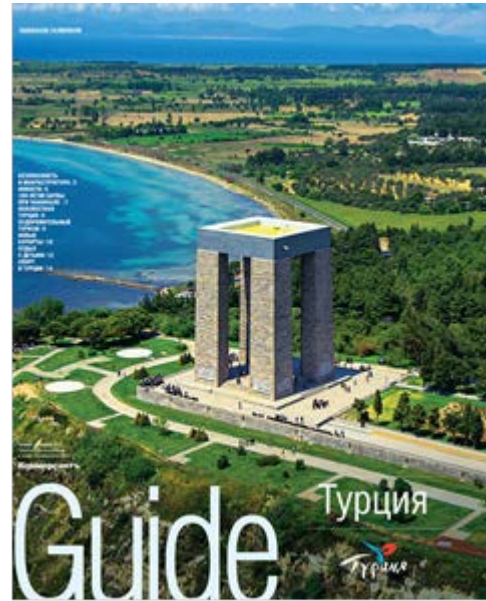


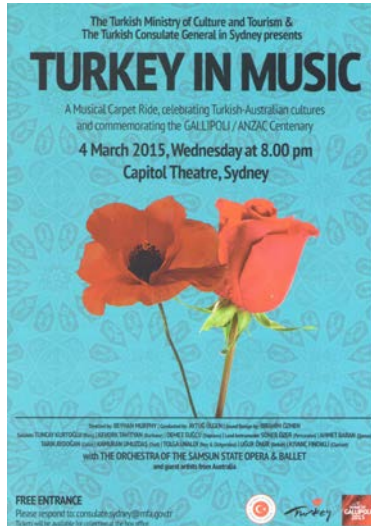
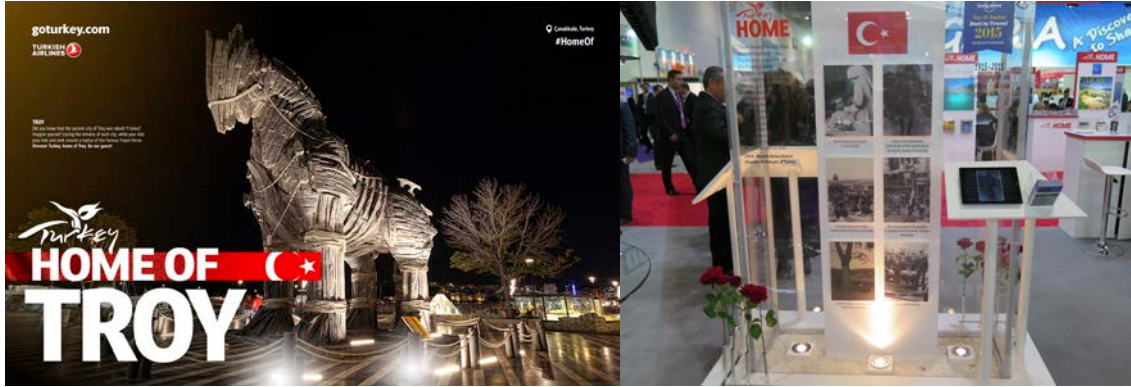
Çanakkale Savaşları'nın 100. Yıldönümü Etkinlikleri

Bu kapsamda uluslararası kamuoyuna yönelik olarak oldukça çeşitli faaliyetler gerçekleştirilmiş olup, bunlar;

- Katılım sağlanan yurtdışı turizm fuarlarındaki stantlarımızda “Gelibolu” temasının kullanılması,
- Hollywood yıldızı Russell Crowe tarafından çekilen “Son Umut” (Water Diviner) filminin prömiyerlerinde kokteyl verilmesi, Çanakkale ile ilgili özel gösterimler yapılması,
- İspanya'nın “Viajar es un Placer” dergisinin genel yayın yönetmeni, gezi yazarı ve fotoğrafçı Roman Hereter'in Bakanlığımızca ağırlanması sonucu, söz konusu derginin Nisan sayısında 8 sayfalık Gelibolu haberinin yayınlanması,
- Dünyanın önde gelen seyahat yayıncılarından Lonely Planet tarafından “Best in Travel 2015” ödülünün Gelibolu'ya verilmesi ve ödülün World Travel Market fuarında takdim edilmesi,
- Berlin Büyükelçiliğimizin girişimleri ve Bakanlığımız desteğiyle Berlin'de 100. yıl anmalarına yönelik resepsiyon, tiyatro oyunu, anma gecesi organize edilmesi,
- Moskova Toplumsal Konsey binasında Çanakkale 100. Yıl anma etkinlikleri çerçevesinde fotoğraf ve resim sergisi düzenlenmesi,
- Kiev Taras Şevçenko Üniversitesi'nde Çanakkale Savaşları, İstiklal Marşı'nın Kabulü ve Mehmet Akif Ersoy'u anma etkinliği yapılması,
- “Britain At War” Nisan sayısında Gelibolu özel sayısının yayınlanması,
- Rusya'nın en yüksek tirajlı gazetelerinden Komersant'ta 16 sayfalık “Türkiye Rehberi” eki yayınlanması,
- Amerikan kültür endüstrisinin simgesi olan Smithsonian Institute'a ait Smithsonian dergisi Mart sayısında “Çanakkale Deniz Savaşları ve Çanakkale'nin uzak-yakın tarihi ile turistik yerleri” konulu tanıtım yazısı yayınlanması.

Söz konusu etkinlik ve tanıtımlara ilişkin görsellerden çeşitli örnekler;





Avustralya'da Türkiye Yılı "Turkey In Music" Etkinliği

Avustralya'da Türkiye Yılı etkinliklerinin olan, "Turkey in Music-Home of Gallipoli 2015" konseri, 04 Mart 2015 tarihinde Sidney'de, dünyanın en prestijli sanat merkezlerinden biri olan Capitol Theatre'da gerçekleştirilmiştir. Sidney Başkonsolosluğunun ev sahipliğindeki konserde Bakanlığımız sanatçıları sahne almıştır. 2000 kişilik bir katılımın sağlandığı konser, seçkin ve geniş bir davetli topluluğunun yanı sıra, Avustralyalılar ve Avustralya'daki Türk toplumu tarafından, beklenenin de ötesinde bir beğeniyle izlenmiştir.



Geceye ilişkin büyük ses getiren yorumlardan biri; Avustralya'nın en önemli gazetelerinden biri olan "The Sydney Morning Herald" yazarlarından John Shand tarafından yapılmıştır. Yazar, etkinlik için; 'Gördüğüm en iyi canlı performans' sözlerini ifade etmiştir. Konser, Türkiye'nin yaşayan ve gelişen geçmişinin bir örneği olarak, yabancı müzisyenler üzerinde büyük bir etki bırakmıştır.

"In İstanbul" Broşürü

Hollanda pazarında çeşitli tanıtım etkinliklerinde kullanılmak üzere İstanbul'a ilişkin Hollanda dilinde 52 sayfalık bir tanıtıcı yayın hazırlanmıştır. Hollanda pazarının talep eğilimleri ile uyumlu turizm ürünlerine öncelik verilerek, İstanbul'un tarihi mekanları, gastronomi, alışveriş, kültür, sanat, spor, gece hayatı, İstanbul'un yakın çevresi gibi konuları öne çıkaran görsel ve metinlere yer verilen ve toplam 5.000 adet bastırılan dergi niteliğindeki İstanbul broşürü, Bakanlığımızca katılım sağlanan turizm fuarlarında ziyaretçilere dağıtılmaktadır.



"Current Archeology Live 2015" Sempozyumu ve Fuarı

Bakanlığımızca ilk kez Birleşik Krallıkta bir Arkeoloji Sempozyumu ve Fuarı (Current Archeology Live! 2015 Annual Conference and Archaeology Fair) desteklenerek etkin bir kültürel tanıtım gerçekleştirilmiştir. Birleşik Krallık'tan Türkiye'ye ziyaretçi akışını artırmak, ziyaretçi tabanını çeşitlendirerek, kültürel tanıtım yapmak ve ülkemizin kültür destinasyonu olarak değerini artırmak amacıyla 27-28 Şubat 2015 tarihleri arasında gerçekleştirilen tanıtıma ilgi yoğun olmuştur ve tanıtım sonrası "Current World Archaeology" dergisi tarafından sempozyum için hazırlanan kitapçığın ön ve arka yüzünde ülkemiz reklamları ve iki sayfalık tanıtım yazısı yer almıştır.

Yaşar Kemal'i Anma Gecesi

2015 Şubat ayında kaybettiğimiz yazarımız Yaşar Kemal anısına, Paris Kültür ve Tanıtma Müşavirliği ile Yunus Emre Kültür Merkezi işbirliğinde 17 Nisan 2015 tarihinde Paris'te bulunan "Ulusal Kitap Merkezi" binasında (CNL) bir etkinlik düzenlenmiştir. Program, Yazar Nedim Gürsel ve Fransız Oyuncu Isabelle Etienne'in verdikleri konferans ile başlamıştır. Nedim Gürsel'in, Yaşar Kemal'in Türk edebiyatındaki yeri hakkındaki görüşlerini ve ortak anılarını paylaştığı, Isabelle Etienne'in ise ünlü yazardan Fransızca pasajlar sunduğu bu konferans sonrasında konuklar için resepsiyon verilmiştir.



Türkiye Tanıtım Toplantısı

Ülkemizin turizm potansiyelinin tanıtılması çerçevesinde destek verilen, TKKD (Türkiye Kamp ve Karavan Derneği) tarafından 27 Haziran-04 Temmuz 2015 tarihleri arasında Hırvatistan'ın Pag Adasında "82.F.I.C.C. Kampçılar Toplantısı" düzenlenmiştir. Ülkemizden 28 karavan ile 58 kişilik grup katılmıştır. Açılış seremonisinde Anadolu ve Karadeniz yöresi kıyafetleri ile geçit töreni gerçekleştirilmiş, Bakanlığımızca hazırlanan

tanıtıcı yayınlar dağıtılmıştır. Ayrıca düzenlenen "Türkiye Tanıtım Günü" etkinliğinde başta FICC Başkanı, Yönetim Kurulu üyeleri olmak üzere, 39 ülkeden 62 Dernek başkanı ve üyelerinden oluşan 600 kişilik gruba Türk Mutfağını tanıtan çeşitli ikramlarda bulunulmuştur.

Sanatsal Etkinlikler

Helsinki Türk Film Günleri

Türk sinemasının uluslararası platformlardaki başarılı gelişiminin Finlandiya'da tanıtılması amacıyla, 10-13 Eylül 2015 tarihleri arasında "Helsinki Türk Film Günleri 2015" etkinliği gerçekleştirilmiştir. Etkinlikte Sinema Genel Müdürlüğü'ne ait film arşivinde yer alan ve ulusal ve uluslararası başarısı bulunan "Unutursam Fısılda", "120", "Eşkıya", "Ejder Kapanı" ve "Bir zamanlar Anadolu'da" adlı filmler gösterilmiştir.

Turkish Movie Days



"Kanuni Sultan Süleyman ve I.François" Dinletisi

"1.François'nın tahta çıkışının 500.Yıldönümü" etkinlikleri çerçevesinde, Güney Fransa'da bulunan Cognac Şatosu'nda 17 Haziran 2015 tarihinde düzenlenen dinletide, Neyzen Kudsi Ergüner ve Keman Sanatçısı Ami Flammer'in müzikleri eşliğinde oyuncu Isabelle Etienne tarafından Baki,Fuzuli ve Clement Marot gibi dönemin sanatçılarının eserleri okunmuş ve Genel Müdürlüğümüzce bir resepsiyon

düzenlenmiştir.

“Dünyanın En Büyük Müzesi Türkiye” ve “Truva Atı” Sergileri

Çanakkale Savaşının 100.yıldönümü dolayısıyla,Moskova Büyükelçilik rezidansı içinde kurulan özel bir alanda, 28 Mayıs 2015 tarihinde “Dünyanın En Büyük Müzesi Türkiye” ve “Truva Atı” Sergileri düzenlendi. Büyük bir beğeni ile takip edilen sergi ayrıca on gün boyunca da Toplumsal Konsey (Obşestvennaya Palata) binasında sergilenmiştir.

Technopolis Caz Festivali:

Atina’da yaz döneminde düzenlenen en önemli açık hava etkinliklerinden bir olan Technopolis Caz Festivali’ni her yıl yaklaşık 20.000 kişi izlemektedir. Bu yıl 15’ncisi düzenlenen festivale ülkemizden dünyaca ünlü neyzen ve besteci Mercan Dede (Arkın Ilıcalı) ve grubu katılmıştır. Binlerce kişi tarafından izlenen festivalde ayrıca UNESCO Somut Olmayan Kültürel Miras Listesinde yer alan Mevlevi Sema Ayini de gerçekleştirilmiştir.



Türk Mutfağı’nın Tanıtımına Yönelik Etkinlikler



Street Helsinki Festivali

Finlandiya’da 16-22 Mart 2015 tarihleri arasında gerçekleştirilen Helsinki’nin en önemli festivallerinden biri olan Street Helsinki Festivaline, Bakanlığımızca gerçekleştirilen ‘Gastro-Hunt Turkey’ projesinde de yer alan Şef Arda Türkmen ve yapımcı ekibinin ‘Arda’nın Mutfağı’ programı olarak katılımları ile Türk yemek kültürünün Finlandiya’da temsil edilmesi sağlanmıştır. Türk mutfağına özgü geleneksel pişirme yöntemleri, çeşitli Türk yemeklerinin yapım teknikleri gösterilmiş, ülkemizde yetişen sebzelerin çeşitliliğine vurgu yapılarak tüm katılımcılarla beraber yemeklerin pişirilip hazırlanması sağlanmıştır. Etkinlikler süresince, şef Arda Türkmen tarafından ‘Street Foods in Turkey’

konulu bir sunum gerçekleştirilmiştir.

Yemek Programı Çekimleri ile Gastronomi Tanıtımı

Yunanistan’ın ünlü şef ve sunucularından olan Maria Ekmekçioğlu ve ekibi, “Apo Tin Poli Stin Anatoli” (İstanbul’dan Doğuya) isimli gastronomi



programında Türk mutfağını ve kültürünü tanıtmak amacıyla 12 Mart - 19 Nisan 2015 tarihleri arasında Bakanlığımız konuğu olarak Trabzon, Kayseri, Kapadokya, Mardin, Şanlıurfa, Gaziantep, İzmir ve çevresi, Edirne, Tekirdağ ve İstanbul'da çekimler gerçekleştirmiştir. İki ülkenin ortak yemek kültürüne vurgu yapan 12 bölümlük program, İstanbul'u konu alan ilk bölümü ile Yunanistan'ın en çok izlenen TV kanalı Alpha'da Cumartesi günleri prime-time kuşağında 25 Nisan 2015 tarihinde yayınlanmaya başlamış olup, izleyicilerden büyük ilgi görmüştür. Alpha kanalından alınan resmi verilere göre; kanalın ortalama izlenme oranı %16-17 seviyesinde iken programın yayınlandığı saatlerde ortalama %25'e çıkmış, 15-24 yaş arası gençlerde ise izlenme oranı ortalama %40'a ulaşmıştır.



Liverpool Yıyecek ve İçecek Festivali: 19 - 20 Eylül 2015 tarihleri arasında, Liverpool'un Sefton Park'ında gerçekleştirilen uluslararası ünlü şeflerin yer aldığı Liverpool Yıyecek ve İçecek Festivali kapsamında Bakanlığımız destinasyon ana sponsoru olmuştur. Türk mutfağının en lezzetli ve dünyaca bilinen yemekleri ünlü Türk şeflerinden, Türkiye Aşçılar Federasyonu Başkanı Zeki Açıkgöz, sos şefi Koray Türk, pastahane şefi Satılmış Çeribaşı, şef Haşim Demirtaş ve demo şefi Kenan Gün aracılığıyla İngilizlerle buluşturulmuştur.

1.Gastronomi Turizm Forumu: 27-29 Nisan 2015 tarihleri arasında İspanya'nın San Sebastian şehrinde düzenlenen 1. Dünya Gastronomi Turizm Forumu Genel Müdürlüğümüzce katılım sağlanmış olup, "Gastronomi Turizm Destinasyonlarında Başarının Anahtarları", "Yörelere Gastronomilerinin Korunması ve Zenginleştirilmesi", "Gastronomi Turizmi Destinasyonlarında Markalaşma" başlıkları altında atölye çalışmaları düzenlenmiştir. Ayrıca gastronomi turizmi konusunda "Sürdürebilirliğe Bağlılık", "Yerel Ekonominin Canlandırılması", "Glokalizasyon Zorluğu", "Gastronominin Eşleştirilmesi" ve "Profesyonel Tüketici Olarak Gastronomik Turist" gibi başlıklar ön plana çıkarılmıştır.

5. DESTEKLEME FAALİYETLERİ

Genel Müdürlüğümüz, yurtiçi ve yurtdışında gerçekleştirilen çeşitli etkinliklerin ve ülkemizin tanıtımına yönelik projelerin desteklenmesini de sağlamaktadır. Bu kapsamda; yurtiçinde gerçekleştirilen uluslararası nitelikteki etkinlikler, yurtdışı turizm fuarlarına katılım ve tanıtım/pazarlama faaliyetlerine yönelik olarak Genel Müdürlüğümüzce verilen mali destekler şu şekildedir;

5.1. Yurtiçindeki Uluslararası Etkinliklerin/Projelerin Desteklenmesi: "Kültür ve Turizm Bakanlığınca Yerel Yönetimlerin, Derneklerin ve Vakıfların Projelerine Yapılacak Yardımlara İlişkin Yönetmelik" 15/03/2007 tarihli ve 26463 sayılı Resmi Gazete'de yayımlanarak yürürlüğe girmiştir. Söz konusu Yönetmelik hükümleri uyarınca kültür, sanat ve turizm değerlerimizi ve zenginliklerimizi yaşatıcı, yayıcı, destekleyici, geliştirici ve tanıtıcı, yerel, ulusal ve uluslararası nitelikteki şenlik, festival, anma günleri, konser, sergi, gösteri, kongre, sempozyum, seminer, panel, güzel sanatlar, fuar ve benzeri etkinliklere ilişkin projelere ilgili etkinliklere destek verilmektedir.

2015 yılında desteklenen/katılım sağlanan etkinlik ve projelerden bazıları şu şekildedir;

TARİH	İL	ETKİNLİK ADI	BAKANLIĞIMIZ KATKISI
22-25 Ocak 2015	İSTANBUL	19. Doğu Akdeniz Uluslararası Turizm ve Seyahat Fuarı (EMITT) (Ekin Fuarcılık ve Bakanlık Desteği)	Bakanlığımızca fuara 208 m2 lik standla iştirak edilmiş; Diyarbakır İl Kültür ve Turizm Müdürlüğüne ödenek gönderilmiş; fuar kapsamında basın mensubu vb kişilerin çeşitli transfer, konaklama, kokteyl, prolonge vb diğer giderler, ayrıca etkinliğe katılan Filistin Devletinin stant konstrüksiyon bedeli karşılanmıştır.
08-20 Nisan 2015	ANKARA	Mushaf-ı Şerif Sergisi “Mukaddes Miras” (Türkiye Diyanet Vakfı ile İslam Kültür ve Sanat Platformu)	Ankara Ahmet Hamdi Akseki Camii Sergi Salonunda gerçekleştirilen etkinliğin giderlerinin karşılanması için Ankara İl Kültür ve Turizm Müdürlüğüne ödenek aktarılmıştır.
19-25 Nisan 2015	ANTALYA	Dünya Rotary Golf Şampiyonası (Aspendos Rotary Kulübü)	Şampiyonaya katılan konukların (250 kişilik) gala yemeği giderleri Bakanlığımızca karşılanmıştır.
30 Nisan 2015	İSTANBUL	“World Tourism Forumu” (Genç Turizmciler Derneği)	Foruma katılan 300 konuğun gala yemeği giderleri Bakanlığımızca karşılanmıştır.
17-20 Mayıs 2015	ANTALYA	Ladies European Tour (Mineks International Dış Ticaret A.Ş)	Etkinliğe katılan konukların (450 kişi) gala yemeği giderleri karşılanmıştır.
23 Mayıs 2015	İSTANBUL	European Design Award Uluslararası Kongresi (İstanbul Kongre ve Ziyaretçi Bürosu)	Etkinliğe katılan 300 konuğun gala yemeği giderleri Bakanlığımızca karşılanmıştır.
29-31 Mayıs 2015	ZONGULDAK	Uluslararası Karadeniz Ereğli Osmanlı Çileği Kültür ve Sanat Festivali (Karadeniz Ereğli belediyesi)	Festival giderlerinin karşılanması için Zonguldak İl Kültür ve Turizm Müdürlüğüne ödenek gönderilmiştir.
05 Eylül-30 Ekim 2015	ANTALYA	3. Uluslararası Mimarlık Bienali	Etkinlik giderlerinin karşılanması için Antalya İl Kültür ve Turizm Müdürlüğüne ödenek aktarılmıştır.
10-13 Eylül 2015	VAN	Van Doğu Anadolu Turizm ve Seyahat Fuarı (Van Valiliği – Bakanlığımız işbirliği)	Bakanlığımızca fuara 168 m2’lik standla iştirak edilmiş; çeşitli giderlerde kullanılmak üzere 20 İle ödenek gönderilmiş; fuar kapsamında konukların ağırlama, kokteyl, prolonge vb diğer giderleri Bakanlığımızca karşılanmıştır.
01-02 Ekim 2015	ANKARA	3. Uluslararası Üçüncü Yaş Baharı Turizmi ve Dinamikleri Kongresi (Medikal Turizm Derneği)	Kongrenin teknik ekipman, öğle yemekleri ve gala yemeği giderleri Bakanlığımızca karşılanmıştır.
01-04 Ekim 2015	İSTANBUL	Extreme Sailing Series İstanbul	2 adet stant konstrüksiyon kiralama bedeli Bakanlığımızca karşılanmıştır.
18-22 Ekim 2015	NEVŞEHİR	5. Kültür Varlıklarının İadesi Uluslararası Uzmanlar	Katılımcıların konaklama, yemek, teknik hizmet, transfer, ulaşım vb giderleri Bakanlığımızca karşılanmıştır.

		Konferansı (Kültür Varlıkları ve Müzeler Genel Müdürlüğü)	
05-11 Kasım 2015	ORDU	Arap Gazeteciler Zirvesi	Konferansa katılan Arap Gazetecilere (70 kişi) verilen gala yemeği, konaklama, ulaşım ve gezi giderleri Bakanlığımızca karşılanmıştır.
10-13 Aralık 2015	İZMİR	9. Travel Turkey İzmir Turizm Fuar ve Konferansı	Bakanlığımızca fuara 110 m2'lik bir standla iştirak edilmiş; stant kiralama, tasarım ve kurulumunda kullanılmak üzere İzmir ve Adana İl Kültür ve Turizm Müdürlüklerine ödenek aktarılmıştır.

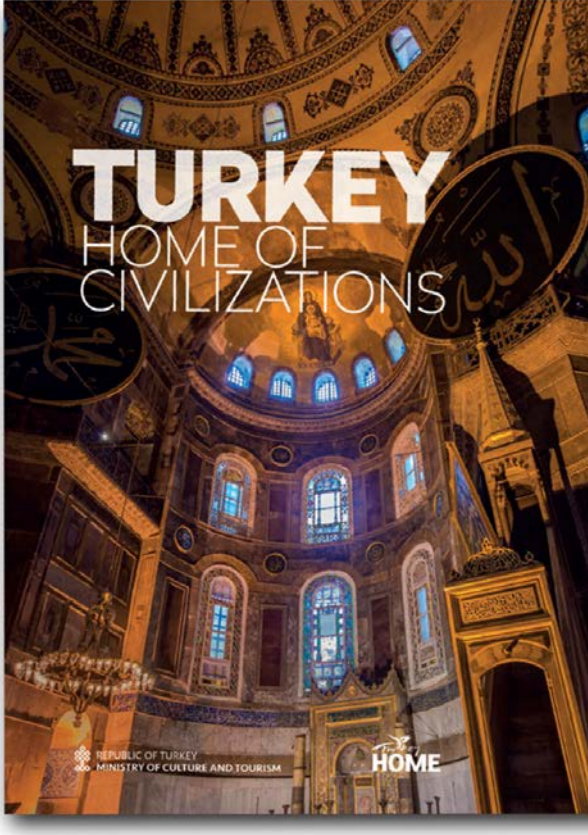
5.2. Yurtdışı Turizm Fuarlarına Katılımın, Turizm Tanıtma/Pazarlama Faaliyet Destekleri

2010/9 No'lu Yurtdışı Turizm Fuarlarına Katılımın ve Turizm Tanıtma ve Pazarlama Faaliyetlerinin Desteklenmesine ilişkin tebliğ hükümleri gereğince yurtdışı Müşavirlik/Ataşelikler aracılığıyla desteklenen veya iştirak edilen turizm fuarlarına bireysel veya ilgili sektör meslek birliğinin/derneğinin öncülüğünde, grup olarak bölge tanıtımı yapacak işletmelerin katılım masrafları ile yurtdışında gerçekleştirecekleri tanıtım ve pazarlama faaliyetleri kapsamında özel proje giderlerine Genel Müdürlüğümüzce destek sağlanmaktadır.

6. TANITICI YAYIN, TASARIM VE GÖRSEL ARŞİV FAALİYETLERİ

Ülkemizin sahip olduğu tarihi, turistik, kültürel, sanatsal ve doğal değerleri içeren tanıtıcı materyaller (broşür, harita, CD vb) ilgi çekici içerik ve görsellerle hazırlanarak hedef kitlelere sunulmaktadır. 2015 yılı itibariyle hazırlananlar arasında;

“Turkey: Home of Civilizations” (Medeniyetler Beşiği) broşürü hazırlanmış olup, broşürde kullanılan görsellerin önemli bir bölümü, Bakanlığımızca gerçekleştirilen “Türkiye Neyin Evi/Yurdu?” yarışmasında dereceye giren fotoğraflarla küresel reklam kampanyası için ülkemize davet edilen dünyaca ünlü fotoğrafçıların eserlerinden seçilmiştir.

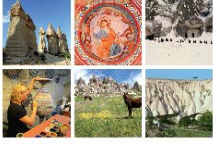


- “*İstanbul and Surroundings*” (İstanbul ve Çevresi) broşürü İngilizce olarak hazırlanmış olup, görsel ve içerik kalitesi açısından oldukça başarılı bir çalışmadır.

- İlk defa Fransız yazarlar tarafından kaleme alınan ve toplam 6 adet bilgilendirici rehberden oluşan **Türkiye Tanıtım Seti** hazırlanmıştır. Genel Türkiye başta olmak üzere, Fransız turistler tarafından en çok ziyaret

CAPPADOCE ET SES ENVIRONS

La Turquie comme on l'aime !



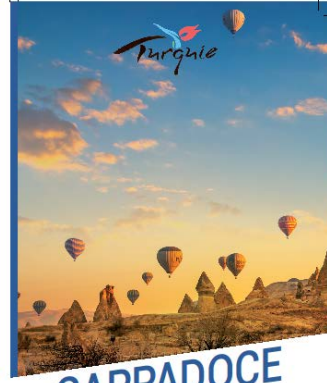
Nichée au centre de l'Asie, la Cappadoce et ses paysages innés redonnent au voyage toutes les lettres de noblesse. Une région riche d'une histoire millénaire qui comblera les aventuriers et les amateurs d'authenticité. Savoureux mélange de vallées colorées et de paysages lunaires, l'Anatolie centrale comblera autant les sportifs que les fiers d'histoire. Une destination mystérieuse à l'image de ses centaines d'églises rupestres, ses falaises criblées de pigeonniers et de ses chemins de fer qui en jalonnent les vallées.

A chaque instant, la Cappadoce dévoile une nouvelle facette : du lever du jour en montgolfière au coucher du soleil au creux d'une vallée sublimentée par les nuances de rose qui recouvrent les montagnes.

Plus qu'une destination unique de voyage, la Cappadoce c'est surtout un certain art de vivre comme en témoignent son artisanat ou sa tradition culinaire. Il n'y a plus qu'à se laisser aller à la découverte !



Libre 1_Cappadoce_Sets.indb 1



CAPPADOCE ET SES ENVIRONS

La Turquie comme on l'aime !



ANTALYA ET SES ENVIRONS

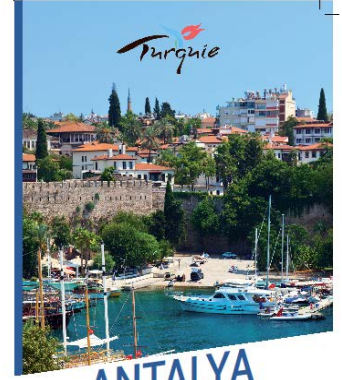
La Turquie comme on l'aime !



C'est comme si Antalya avait été créée pour accueillir et combler ses visiteurs. Et il devient d'autant plus aisé de comprendre pourquoi de nombreux fans de sport en plein air, de passionnés d'histoire et d'adeptes du farniente viennent chaque année découvrir Antalya et sa région.



Libre 1_Antalya_Sets.indb 1



ANTALYA ET SES ENVIRONS

La Turquie comme on l'aime !



édilen başlıca destinasyonlar olan İstanbul, Kapadokya, İzmir, Antalya ve Bodrum'a ilişkin rehberlerden oluşan set, şimdiden ilgi ve beğeni görmeye başlamıştır.

BODRUM ET SES ENVIRONS

La Turquie comme on l'aime !



Ausudde la mer Égée, Bodrum est l'une des plus célèbres stations balnéaires de Turquie. Sites archéologiques, croques, plages, discothèques, marchés... constituent quelques-uns des innombrables attraits de l'antique Halicarnasse et de sa région. La côte turquoise est résolument tournée vers le tourisme, et cet ancien port de pêche charme les visiteurs avec ses maisons blanches en terrasse et ses collines fleuries de bougainvilliers et lauriers roses. Artistes et écrivains y émigrent dans les années 1960, et la ville devient l'avant-garde turque. A Bodrum, se mêlent désormais visiteurs étrangers et Jet-Set, charmés par les soirées festives et luxueuses, qui rythment les nuits. Préservées, les villages alentours et la baie de Gökova offrent un cadre plus reposant.



Libre 1_Bodrum_Sets.indb 1



BODRUM ET SES ENVIRONS

La Turquie comme on l'aime !



BODRUM ET SES ENVIRONS

La Turquie comme on l'aime !



- **Tanıtma Bülten:** Genel Müdürlüğümüz ve yurtdışı Kültür ve Tanıtma Müşavirlik/Ataşeliklerimizce gerçekleştirilen faaliyetlere ilişkin bilgilerin görselleri ile birlikte üç aylık periyotlarla sunulduğu bülten çalışmamız 2014 yılında başlamış olup, 2015'te de sürdürülmüştür.

ARAŞTIRMA VE EĞİTİM GENEL MÜDÜRLÜĞÜ

Sorumlu olduğu Performans Hedefleri ve Göstergeleri:

Sıra	Performans Göstergesi	2015 Hedef	2015 Gerçekleşme
Performans Hedefi 1: Kültür mirasımızın araştırılması, korunması, günümüz toplumuna ve gelecek kuşaklara aktarılması.			
1	Gerçekleştirilen halk kültürü alan araştırması sayısı	82	65
2	Halk kültürü alan araştırmaları sonucunda elde edilen bilgi, belge ve materyal sayısı	10.100	3.123
3	Düzenlenen yaygın kültürel eğitim kurs sayısı	65	81
Performans Hedefi 11: Sağlık Turizmi başta olmak üzere, alternatif turizm türlerinin çeşitlendirilerek, turizmin yılın her dönemine ve ülkenin her bölgesine yayılmasını, geliştirilmesini ve sektörde kalitenin artırılmasını sağlamak.			
1	Yaygın turizm eğitimi programlarına katılan kursiyer/ katılımcı sayısı	3.500	3.631
Performans Hedefi 15: Bakanlık hizmet kalitesinin artırılması.			
1	Hizmet içi eğitim programlarına katılımcı sayısı	4.000	3.444
2	Hizmet içi eğitim programları memnuniyet oranı (anket)	72	87,75

1-Faaliyet ve Proje Bilgileri

Araştırma ve Eğitim Genel Müdürlüğü 2015 yılı faaliyetlerine ve projelerine ilişkin gerçekleştirilen çalışmalar aşağıda belirtilmiştir.

1.1.Halk Kültürü Alan Araştırmaları

2015 yılında yurtiçinde ve yurtdışında, halk kültürü alan araştırmaları kapsamında;

- 07- 16 Ocak 2015 tarihleri arasında Çanakkale İli halk edebiyatı alan araştırması (Çanakkale Savaşlarına dair ağıt, memorat, menkıbe ve diğer sözlü anlatımlar konularında çalışmalar gerçekleştirilmiştir.),
- 16-21 Şubat 2015 tarihleri arasında “Karaman İli’nde Geleneksel Türk Okçuluğunun Kronolojik Açidan İncelenmesi” projesi kapsamında Karaman İli’nde bir çalışma,

- 02-06 Mart 2015 tarihleri arasında İstanbul İli'nde Somut Olmayan Kültürel Miras Sözleşmesi kapsamında, yaşayan insan Hazineleli Ulusal Envanteri'nde değerdendirilmek üzere Mersiyan Hafız Celal YILMAZ'ın mersiye okuma geleneğinin kayıt altına alınması amacıyla bir çalışma,
- 04-07 Mayıs 2015 tarihleri arasında Kırklareli İli/Lüleburgaz İlçesi/Eskitaşı Köyü'nde Hidrellez konulu halk kültürü alan araştırması,
- 20-29 Mayıs 2015 tarihleri arasında Trabzon İli halk kültürü alan araştırması (8 konu),
- 20-29 Mayıs 2015 tarihleri arasında Bursa İli halk kültürü alan araştırması (9 konu),
- 07-16 Ekim 2015 tarihleri arasında Amasya İli halk kültürü alan araştırması (8 konu),
- 14- 23 Ekim 2015 tarihleri arasında Nevşehir İli halk kültürü alan araştırması (10 konu),
- 14-23 Ekim 2015 tarihleri arasında Konya İli halk kültürü alan araştırması (6 konu),
- 09-18 Aralık 2015 tarihleri arasında Gaziantep İli halk kültürü alan araştırması (6 konu),
- “Anadolu’da İcra Edilen Uzun Havalan” projesi kapsamında; 13-18 Nisan tarihleri arasında Burdur’da, 07-12 Nisan tarihleri arasında Tekirdağ’da, 04-09 Mayıs tarihleri arasında İstanbul’da, 25-30 Mayıs tarihleri arasında Trabzon’da, 08-13 Haziran tarihleri arasında Şanlıurfa’da, 16-20 Kasım tarihleri arasında Kayseri’de çalışmalar ve 22-29 Haziran 2015 tarihleri arasında Osmaniye ili alan araştırması yapılmıştır.

1.2. Somut Olmayan Kültürel Mirasın Korunması Faaliyetleri

Ülkemizin 2006 yılında UNESCO Somut Olmayan Kültürel Mirasın Korunması Sözleşmesi’ne taraf olmasıyla birlikte Genel Müdürlüğümüz icracı birim olarak somut olmayan kültürel miras çalışmalarını ulusal ve uluslararası düzeyde yürütmektedir.

1.2.1. Somut Olmayan Kültürel Miras Türkiye Ulusal Envanteri

Somut olmayan kültürel miras alanlarında Türkiye Ulusal Envanterinin oluşturulmasında dikkate alınan temel ölçütler insan yaratıcılığının bir kanıtı olarak değeri, kültürel ve toplumsal gelenekler içerisindeki köklülüğü, topluluk ya da grubu temsil niteliği ve kaybolma riskidir. Bu kapsamda, 2015 yılı sonunda Somut Olmayan Kültürel Miras Türkiye Ulusal Envanteri’ne kayıtlı 110 unsur bulunmaktadır. Somut Olmayan Kültürel Miras Türkiye Ulusal Envanteri’ne Genel Müdürlüğümüz internet sitesinden ulaşılmalıdır.¹

Akademisyenler ve ilgili sivil toplum kuruluşlarının temsilcilerinden oluşan Somut Olmayan Kültürel Miras Uzmanlar Komisyonu Toplantısı 27 Şubat 2015 tarihinde gerçekleştirilmiştir. Söz konusu toplantıda; “İnce Ekmek Geleneği: Lavaş ve Yufka”, “Mersiye Geleneği”, “Mevlit Geleneği”, “Lokum Kültürü” ile “Tahta Kaşık Geleneği” adlı unsurların Somut Olmayan Kültürel Miras Ulusal Envanterine alınmasına karar verilmiştir.

1.2.2. Yaşayan İnsan Hazineleli Türkiye Ulusal Envanteri

Kültürel mirasımızın belirli unsurlarının icrası ve yeniden yaratılması için gerekli bilgi ve becerilere yüksek derecede haiz kişiler “Yaşayan İnsan Hazinesi” olarak ilan edilmektedir. 2015 yılında 10

¹ <http://aregem.kulturturizm.gov.tr/TR,50840/somut-olmayan-kulturel-miras-ulusal-envanteri.html>

Yaşayan İnsan Hazinesi daha Ulusal Envantere alınmıştır. Yaşayan İnsan Hazinesi Türkiye Ulusal Envanterine Genel Müdürlüğümüz internet sitesinden erişim sağlanmaktadır.²

Envantere yeni alınan Yaşayan İnsan Hazinesinin kamuoyu nezdinde tanıtımlarının sağlanması amacıyla gerçekleştirilmesi planlanan ödül töreni için hazırlık çalışmaları tamamlanmış, kısa filmler ve tanıtıcı materyaller hazırlanmıştır.

1.2.3. UNESCO Somut Olmayan Kültürel Miras Listeleri

Somut olmayan kültürel mirası görünür kılmak, önemi konusunda kamuoyu bilincini arttırmak ve kültürel çeşitliliğe saygı içinde diyalogu desteklemek için UNESCO tarafından İnsanlığın Somut Olmayan Kültürel Mirası Temsili Listesi ve Acil Koruma Gerektiren Listesi oluşturulmakta ve ilan edilmektedir.

Uluslararası düzeyde Sözleşmenin belirlediği koruma araçlarından birisi olan **UNESCO İnsanlığın Somut Olmayan Kültürel Mirası Temsili Listesi** belirli kriterleri yerine getiren unsurları bünyesine katarak insanlığın ortak kültür mirasına hizmet eden en önemli çalışma olarak öne çıkmaktadır. 2015 yılı itibarıyla Temsili Listede Türkiye adına kayıtlı 12 somut olmayan kültürel miras unsuru bulunmaktadır.

2015 yılı için değerlendirmeye alınacak dosya sayısında sınırlama olması nedeniyle ülkemiz adına UNESCO'ya sunulan aday dosyalarımız 2016 yılında gerçekleştirilecek olan Komite toplantısında karara bağlanacaktır.

Azerbaycan moderatörlüğünde **İnce Ekmek Yapma ve Paylaşma Kültürü: Lavaş, Katırma, Jupka, Yufka** İran, Kazakistan ve Kırgızistan ile ortak dosya olarak hazırlanmış ve UNESCO'ya sunulmuştur. 21 Ocak 2015 tarihinde Ankara'da ilgili sivil toplum kuruluşları, akademisyenler ve miras taşıyıcılarının katılımıyla **“Temsili Listeye Başvuru ve Koruma Eylem Planı Belirleme Çalıştayı”** gerçekleştirilmiştir.

Daha önce İran moderatörlüğünde 2009 yılında Temsili Listeye alınan **Nevruz** dosyası Afganistan, Irak, Kazakistan, Tacikistan ve Türkmenistan'ın da katılımlarıyla genişletilerek 2016 yılındaki toplantıda değerlendirilecektir. Bu kapsamda; 02-06 Mart 2015 tarihleri arasında İran'ın başkenti Tahran'da 12 ülkenin katılımı ile gerçekleştirilen **“Nevruz”** dosyası hazırlık toplantısına katılım sağlanmıştır.

2015 yılı içerisinde revize çalışmaları tamamlanarak UNESCO'ya sunulan **Geleneksel Çini Ustalığı** aday dosyası da 2016 yılı içerisinde değerlendirmeye alınacaktır.

Ulusal ve uluslararası düzeyde Türkiye'nin somut olmayan kültürel mirasının tanıtılmasına katkıda bulunulmasına ve bu konuda toplumsal farkındalığın artırılmasına yönelik tanıtım filmleri hazırlama çalışmalarına devam edilmektedir. UNESCO İnsanlığın Somut Olmayan Kültürel Mirası Temsili Listesi'ne alınan **Ebru: Türk Kağıt Süsleme Sanatı** unsuru Türkçe ve İngilizce DVD olarak 1000 adet hazırlanmıştır.

UNESCO İnsanlığın Somut Olmayan Kültürel Mirası Temsili Listesine Araştırma ve Eğitim Genel Müdürlüğü başvurusu ile yapılan kayıtlara ilişkin liste EK 2 de gösterilmektedir.

1.3. Kurul Faaliyetleri

² <http://aregem.kulturturizm.gov.tr/TR,12929/yasayan-insan-hazinelere-ulusal-envanteri.html>

1.3.1. Türk Halk Müziği Mahalli Sanatçıları Değerlendirme Kurulu

Mahalli Sanatçı Değerlendirme Kurulu 2015 yılı içerisinde iki defa toplanmıştır. Bu kurullardan ilki 01-03 Temmuz 2015 tarihleri arasında Tekirdağ'da gerçekleştirilmiş ve değerlendirmeye 78 sanatçı alınmıştır. Değerlendirme Kurulu sonucunda 65 sanatçının Halk Kültürü Bilgi ve Belge Merkezine kayıt edilmesine karar verilmiştir.

İkincisi 02-03 2015 tarihleri arasında Ankara'da gerçekleştirilmiş ve değerlendirmeye 63 sanatçı alınmıştır. Değerlendirme Kurulu sonucunda 46 sanatçının Halk Kültürü Bilgi ve Belge Merkezine kayıt edilmesine karar verilmiştir.

1.3.2. Yaşayan Halk Şairleri (Ozan-Âşık) Değerlendirme Kurulu

19 Kasım 2015 tarihinde Milli Kütüphane Yunus Emre Toplantı Salonu'nda gerçekleştirilen Somut Olmayan Kültürel Miras Taşıyıcıları "Halk Ozanı-Aşık-Kalem Şairi-Zakir Değerlendirme Kurulu"nda 33 kişinin değerlendirmesi yapılmış ve değerlendirme sonucunda 24 katılımcının Genel Müdürlüğümüz Halk Kültürü Bilgi ve Belge Merkezi'ne kayıtlarının yapılmasına ve kendilerine Tanıtım Kartı verilmesine karar verilmiştir.

1.3.3. Geleneksel El Sanatı ve Türk Süsleme Sanatları Sanatkârları Değerlendirme Kurulu

10-11 ve 17 Aralık 2015 tarihlerinde Ankara'da gerçekleştirilen Geleneksel El Sanatı Sanatkârları Değerlendirme Kurulu'nda 107 kişinin ve 13 kişinin de yerinde tespit videoları üzerinden değerlendirmesi yapılmış ve değerlendirme sonucunda 86 katılımcının Halk Kültürü Bilgi ve Belge Merkezine kayıt edilmesine karar verilmiştir.

24 Aralık 2015 tarihinde Ankara'da gerçekleştirilen Türk Süsleme Sanatları Kurulu'nda 21 kişinin değerlendirmesi yapılmış ve değerlendirme sonucunda 7 kişinin Halk Kültürü Bilgi ve Belge Merkezine kayıt edilmesine karar verilmiştir.

1.3.4. Geleneksel Tiyatro Sanatçıları Değerlendirme Kurulu

2015 yılında bu konuda herhangi bir sanatçı başvurusu olmadığından bu kurul gerçekleştirilememiştir.

1.3.5. Planlama Kurulu

Türk Süsleme Sanatları ve Geleneksel El Sanatları Kursları Yönetmeliği hükümleri gereğince oluşturulan Planlama Kurulu; Bakanlığımız yaygın kültürel eğitim faaliyetleri kapsamında her İl Kültür ve Turizm Müdürlükleri bünyesinde açılacak Türk süsleme sanatları ve geleneksel el sanatları kurslarını belirlemek amacıyla 2015 yılı içerisinde 2 kez toplanmıştır.

1.3.6. Değerlendirme Komisyonu

Her yıl İl Kültür ve Turizm Müdürlükleri bünyesinde açılan Türk süsleme sanatları ve geleneksel el sanatları kurslarından özellikle Tezhip, Minyatür, Hüsnuhat, Ebru ve Kat'ı gibi kurslarda Bakanlığımız bünyesinde ilk defa görev alacak eğitim görevlilerinin alanlarında yeterliliklerini değerlendirmek üzere toplanan ve ilgili Daire Başkanı, ilgili şube müdürü ile alanında yetkin üç sanatçıdan oluşan Değerlendirme Komisyonu, 2015 yılı içerisinde 12 defa toplanmıştır.

1.3.7. Halk Kültürü Bilgi ve Belge Merkezine Kayıt ve Kabul Kurulu

Folklor araştırmacılarının alan araştırmalarından elde ettikleri belgeler ile somut olmayan kültürel miras taşıyıcılarının Halk Kültürü Bilgi ve Belge Merkezine kabul ve kaydının yapılabilmesi için 2015 yılında 4 kez kurul toplantısı yapılmış ve 3123 adet belgenin kaydına karar verilmiştir.

1.4. Yayın Hazırlama ve Dağıtım Faaliyetleri

Genel Müdürlüğümüzce halk kültürü konusunda kurum, kuruluş, yerel yönetimler ve şahıslardan gelen yayın talepleri karşılanmaktadır. 2015 yılında 2.589 adet yayın talebi karşılanmıştır.

1.5.Halk Kültürü Bilgi ve Belge Merkezi ve Dokümantasyon Faaliyetleri

1.5.1. Halk Kültürü Bilgi ve Belge Merkezi

2015 yılında, Genel Müdürlük merkez ve taşra teşkilatında görev yapan folklor araştırmacılarının yurt içi ve yurt dışında yapmış oldukları alan araştırmaları sonucu elde edilen materyaller Arşiv Üst Değerlendirme Komisyonlarınca değerlendirilerek slayt, belgesel videobant, ses bandı, etnografik eşya, fotoğraf, CD, MD ve yazılı belge olmak üzere Halk Kültürü Bilgi ve Belge Merkezine kaynak olarak girişleri sağlanmıştır.

Halk Kültürü Bilgi ve Belge Merkezinde 2015 yılsonu itibariyle ses bandı, CD, MD, etnografik eşya, fotoğraf, nota, nadir eser, plak, slayt, belgesel videobant, yazılı belge, mikro film den oluşan 183.422 adet belge bulunmaktadır.

Alan araştırmaları sonucunda arşive giren yazılı belge, nadir eser, etnografik eşya, fotoğraf ve slaytların dijital ortama aktarma işlemleri devam etmektedir.

Halk Kültürü Bilgi ve Belge Merkezi'ndeki belgelerin internet aracılığıyla hizmete sunulması ve böylece kültürümüzün etkin biçimde tanıtımına katkı sağlanması çalışmaları devam etmektedir.

1.5.2.Dokümantasyon Faaliyetleri

Araştırma ve Eğitim Genel Müdürlüğü bünyesinde araştırmacı, bilim insanı, üniversite öğrencileri ve uzmanlara hizmet veren Boratav Halk Kültürü Araştırma ve Turizm İhtisas Kütüphanesi'nden 2015 yılında 335 kişi yararlanmıştır.

Kütüphanemizde ihtisas konusunda toplam 22.064 yayın bulunmaktadır.

1.6.Kutlama, Festival, Sergi ve Yarışma Faaliyetleri

1.6.1.Turizm Haftası Kutlamaları (15-22 Nisan)

15-22 Nisan tarihleri arasında 39. kez kutlanan “Turizm Haftası”nda;

- 15-16 Nisan 2015 tarihlerinde Gaziantep,
- 17-18 Nisan 2015 tarihlerinde Konya,
- 19-20 Nisan 2015 tarihlerinde Van,
- 21-22 Nisan 2015 tarihlerinde Çanakkale’de

olmak üzere Araştırma ve Eğitim Genel Müdürlüğü koordinasyonunda Valiliklerin işbirliği ile yurt genelinde çeşitli etkinlikler gerçekleştirilmiştir.

1.6.2. Nevruz Kutlaması

Anadolu'da ve Türk kültürünün yayıldığı bölgelerde son derece köklü ve zengin bir geçmişi olan Nevruz Bayramı tüm illerde çeşitli etkinliklerle kutlanmıştır. Konu ile ilgili olarak 81 ile genelge yazılmıştır.

1.6.3.Ahilik Haftası Kutlamaları

Ahilik Kutlamaları çerçevesinde, 11-17 Mayıs 2015 tarihleri arasında Kırşehir'de gerçekleştirilen 28.Ahilik Haftası etkinliklerine Ahşap işçiliği, Bastonculuk, Bıçakçılık, Cam altı resim, Çinicilik, Çalgı Yapımı(Bağlama), Deri işçiliği saraç, Ebru, Edirnekari, Gümüş İşleme, Hüsn-i Hat, İğne Oyası, İpek Dokumacılık, Tel Kırma, Keçecilik, Lüle taşı, Telkari-Kazaz, Sedefkarlık, Taş işçiliği-Taş İşleme ve Üfleme Cam sanat dalları ve aşık halk ozanlarıyla katılım sağlanmıştır.

1.6.4. Altıneller Geleneksel El Sanatları Festivali

Beyoğlu Belediyesi işbirliği ile 04-13 Eylül 2015 tarihleri arasında gerçekleştirilen Altıneller Geleneksel Türk El Sanatları Festivali'ne 29 ilden 59 sanatçı katılmıştır.

1.6.5. Sergi

Geleneksel el sanatları ve Türk süsleme sanatlarımızı tanıtmak ve gelecek kuşaklara aktarmak amacıyla 15-16 Ocak 2015 tarihleri arasında İstanbul Beyoğlu Belediyesi, 05-08 Şubat 2015 tarihleri arasında Ankara Üniversitesi, 25 Şubat – 05 Mart tarihleri arasında Çanakkale Valiliği İl Kültür ve Turizm Müdürlüğü, 1 Nisan 2015 tarihinde İsviçre'nin Ankara Büyükelçiliği işbirliği ile "Ebru: Türk Kağıt Süsleme Sanatı" adıyla müzik dinletileri ve workshoplar içeren sergiler düzenlenmiştir.

1.6.6. İkili Anlaşmalar ve Kültür Yılları Kapsamında Gerçekleştirilen Faaliyetler

İkili Anlaşmalar ve Kültür Yılları kapsamında,

- 15 Ocak-14 Şubat 2015 tarihleri arasında Umman/Muskat'da gerçekleştirilen Uluslararası 15. Muskat Festivaline edirnekari, çini dekor, tezhip-minyatür, gümüş işçiliği-telkari, bıçakçılık, keçecilik, ebru, nakış tel kırma-tel sarma, yazmacılık, cam işçiliği, hat, lüle taşı, bakırcılık, sedefkarlık, tespih yapımı ve ahşap işçiliği sanatçılarıyla,
- 20-23 Mart 2015 tarihleri arasında Azerbaycan/Bakü'de gerçekleştirilen II. Uluslararası Nevruz Festivaline işleme-tel kırma, lüle taşı ve tespih yapımı sanatçılarıyla,
- 09-13 Haziran 2015 tarihleri arasında Moğolistan'da gerçekleştirilen Türk Kültür Günleri'ne ebru sanatçısıyla,
- 23-29 Haziran 2015 tarihleri arasında Türkmenistan/Lebap'da gerçekleştirilen Uluslararası Sanat Fuarına kazazlık ve cam üfleme sanatçılarıyla,
- 05-06 Eylül 2015 tarihleri arasında İsviçre-Zürih'de gerçekleştirilen Türk Gölge Oyunu tanıtımı etkinliğine gölge oyunları sanatçılarıyla,

- 20-27 Eylül 2015 tarihleri arasında Namibya’da gerçekleştirilen Hat Çalıştayı sergisine hat sanatçısıyla,
- 13-20 Eylül 2015 tarihleri arasında Norveç/Drammen’de gerçekleştirilen 6.Drammen Sacred Festivaline ebru sanatçısıyla,
- 28 Eylül-02 Ekim 2015 tarihleri arasında Fransa/Paris’teki UNESCO merkezinde düzenlenen İslam İşbirliği Teşkilatı (İİT) Günü Kutlamalarına hüsn-ü hat ve minyatür sanatçılarıyla,
- 01-02 Ekim 2015 tarihleri arasında Ankara’da gerçekleştirilen 3.Uluslararası Üçüncü Yaş Baharı Turizmi ve Dinamikleri Kongresine ebru sanatçısıyla,
- 29 Ekim 2015 tarihinde Brunei’de gerçekleştirilen 29 Ekim Cumhuriyet Bayramı Resepsiyonuna ebru sanatçısıyla,
- 19-23 Ekim 2015 tarihleri arasında Antalya’da gerçekleştirilen Havacılık Müzakereleri Konferansı ICAN 2015’e ebru ve cam üfleme sanatçılarıyla,
- 28-31 Ekim 2015 tarihleri arasında Katar’da gerçekleştirilen 2015 Türkiye-Katar Karşılıklı Kültür Yılı kapsamında düzenlenen Türkiye Festivaline çinilik, ebru, tespih yapımı, üfleme cam ve bastonculuk sanatçılarıyla,
- 03-05 Kasım 2015 tarihleri arasında İtalya/Roma’da gerçekleştirilen İtalya İslam Kültür Merkezince düzenlenen İslam Kültür Haftası Etkinliklerine hat sanatçısıyla,
- 03-15 Aralık 2015 tarihleri arasında Katar’da gerçekleştirilen 2015 Türkiye-Katar Karşılıklı Kültür Yılı kapsamında düzenlenen Hat Çalıştayı ve Sergisine hüsn-i hat sanatçısıyla

katılım sağlanmıştır.

1.7.Yaygın Kültürel Eğitimler

“2015 Yılı Yaygın Kültürel Eğitim Faaliyetleri Planı” kapsamında 35 ilde, 81 adet Türk Süsleme Sanatları ile Geleneksel El Sanatları Kursları açılmıştır. Bu kurslara toplam 1368 kursiyer katılmıştır.

1.8.Yaygın Turizm Eğitimi Programları

1.8.1.Sektör Çalışanlarına Yönelik Yaygın Mesleki Turizm Eğitimi Programları

1.8.1.1.İşbaşı Eğitimi Kursları

Bakanlığımızca sektörde çalışmakta olan personelin mesleki bilgi ve becerilerinin geliştirilmesi amacıyla 2015 yılında **Ankara, İstanbul, İzmir, Çanakkale, Antalya, Afyonkarahisar, Muğla, Karaman, Aydın, Bursa, Hatay, Batman, Kocaeli, Artvin ve Rize** illerinde faaliyet gösteren turizm işletmelerinde düzenlenen İşbaşı Eğitim Kurslarına Ön Büro, Yiyecek ve İçecek Servisi, Kat Hizmetleri, Yiyecek Üretimi ve Yöneticileri Eğitici Olarak Yetiştirme branşlarından toplam **1.833** kişi katılmıştır.

2006-2015 Yılları Arasında Düzenlenen İşbaşı Kurslarında Belge Alanların Sayıları

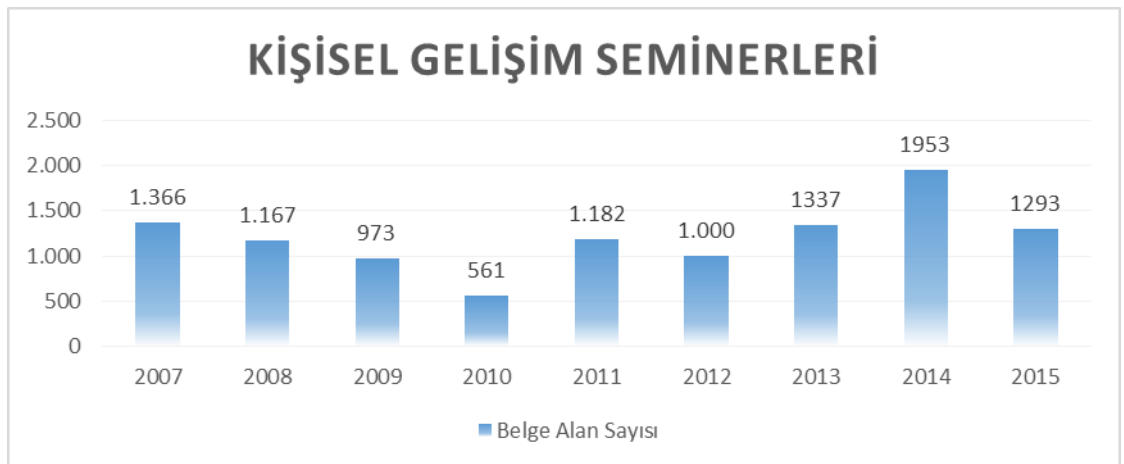


2006-2015 yılları arasında düzenlenen Ön Büro, Kat Hizmetleri, Yiyecek ve İçecek Servisi, Yiyecek Üretimi, Yöneticileri Eğitici Olarak Yetiştirme Programlarına katılan **15.535** kişi başarı belgesi almıştır.

1.8.1.2. Kişisel Gelişim Seminerleri

Turizm sektöründe çalışan personelin hizmet standardının yükseltilmesi ve sosyal becerilerinin geliştirilmesi amacıyla **2015** yılında **Ankara, İstanbul, İzmir, Çanakkale, Antalya, Afyonkarahisar, Muğla, Karaman, Aydın, Bursa, Hatay, Batman, Kocaeli, Artvin ve Rize** illerinde düzenlenen “Kişisel Gelişim Semineri”ne toplam **1.293** kişi katılmıştır.

2006-2015 Yılları Arasında Düzenlenen Kişisel Gelişim Seminerlerinde Belge Alanların Sayıları



2006-2015 yılları arasında düzenlenen Kişisel Gelişim Seminerlerine **12.807** kişi katılmıştır.

1.8.1.3.Ev Pansiyonculuğu Eğitimi Kursu

Ev pansiyonculuğu yapan ve ev pansiyonlarında çalışmakta olan personelin mesleki bilgi ve becerilerinin geliştirilmesi amacıyla 2015 yılında Çanakkale ve **Artvin** ilinde düzenlenen “Ev Pansiyonculuğu Eğitimi Kursu”na toplam **95** kişi katılmıştır.

2006-2015 Yılları Arasında Düzenlenen Ev Pansiyonculuğu Eğitimi Kurslarında Belge Alanların Sayısı



2006-2015 yılları arasında düzenlenen Ev Pansiyonculuğu Eğitimi Kurslarına **1.642** kişi katılmıştır.

1.8.1.4. Uluslararası Turizm Eğitimi Faaliyetler

2015 yılı Uluslararası Turizm Eğitimi kapsamında;

- 03-10 Mart 2015 tarihleri arasında Azerbaycan Mingçeçevir’de faaliyet gösteren konaklama ve yeme-içme işletmelerinde çalışanlara yönelik düzenlenen işbaşı eğitimi programlarına 91 kişi katılmıştır.
- 03-12 Mart 2015 tarihleri arasında Kırgızistan Bışkek’te faaliyet gösteren konaklama ve yeme-içme işletmelerinde çalışanlara yönelik düzenlenen işbaşı eğitimi kurslarına 173 kişi katılmıştır.
- 06-13 Nisan 2015 Azerbaycan Bakü’de faaliyet gösteren konaklama ve yeme-içme işletmelerinde çalışanlara yönelik düzenlenen işbaşı eğitimi kurslarına 96 kişi katılmıştır.
- 14-18 Nisan 2015 tarihleri arasında Tataristan Kazan’da faaliyet gösteren konaklama ve yeme-içme işletmelerinde çalışanlara yönelik düzenlenen işbaşı eğitimi kurslarına 89 kişi katılmıştır.
- 04-11 Ağustos 2015 tarihleri arasında Kazakistan Almati’da faaliyet gösteren konaklama ve yeme-içme işletmelerinde çalışanlara yönelik düzenlenen işbaşı eğitimi kurslarına 50 kişi katılmıştır.

Aşağıdaki Tablo’da 2015 yılında düzenlenen uluslararası turizm eğitimi programları ve katılımcı sayıları gösterilmektedir.

Yıllar	Kurs/Seminer Adı	Yeri / Ülke/Tarih	Katılımcı Sayısı	Toplam
2015	İşbaşı Eğitimi Kursları(Ö+S+K+M) dört branşta	Bışkek KIRGIZİSTAN 03-12 Mart 2015	120	173
	Yöneticiler Eğitici Olarak Yet. Kursu		53	

2015	İşbaşı Eğitimi Kursları(Ö+S+K) üç branşta	Mingeçevir AZERBAYCAN 03-10 Mart 2015	77	91
	Yöneticiler Eğitici Olarak Yet. Kursu		14	
	İşbaşı Eğitimi Kursları (Ö+S+K+M) dört branşta	Bakü AZERBAYCAN 06-13 Nisan 2015	75	96
	Yöneticiler Eğitici Olarak Yet. Kursu		21	
	İşbaşı Eğitimi Kursları (Ö+S+K) üç branşta	Kazan TATARİSTAN 14-18 Nisan 2015	89	89
	İşbaşı Eğitimi Kursları (Ö+S+K) üç branşta	Almati KAZAKİSTAN 04-11 Ağustos 2015	50	50
GENEL TOPLAM				499

2006-2015 Yılları Arasında Düzenlenen Uluslararası Turizm Eğitimi Programları Katılımcı Sayıları



2006-2015 yılları arasında düzenlenen uluslararası turizm eğitimi programlarına **3.325** kişi katılmıştır.

1.8.1.4.1. Uluslararası Toplantılar

- İslam İşbirliği Teşkilatı (İİT) Genel Sekreterliğinin talebi üzerine 21-23 Aralık 2015 tarihinde Nijer/Niamey’de gerçekleştirilen 9. İİT Turizm Bakanları Konferansında “Turizm Mesleki Standartlarının Geliştirilmesi” konusunda sunum yapılmıştır.

- Etiyopya'nın Ankara Büyükelçiliğinin talebi üzerine Bakanlığımız Dış İlişkiler ve AB Koordinasyon Dairesi Başkanlığı organizasyonu ile 21-23 Aralık 2015 tarihleri arasında Etiyopya Kültür ve Turizm Bakanlığı ile sektör temsilcilerine yönelik Ankara'da gerçekleştirilen seminerde "Turizm Sektöründe Çalışanların Niteliklerinin Geliştirilmesi" konulu sunum yapılmıştır.

1.8.1.5.Eğitim Materyalleri

Araştırma ve Eğitim Genel Müdürlüğü tarafından, konaklama ve yeme-içme işletmelerinde çalışan personele yönelik "Kat Hizmetleri", "Ön Büro", "Yiyecek ve İçecek Servisi" ile "Yiyecek Üretimi" branşlarında düzenlenen işbaşı eğitimi kurslarını görsel materyallerle desteklemek amacıyla dört branşta Türkçe, İngilizce, Arapça ve Rusça dilinde eğitim filmleri hazırlanmıştır.

Yine konaklama ve yeme-içme işletmelerinde çalışan personele yönelik "Çevre Bilinci" konulu eğitim filmi yaptırılmıştır.

Bu materyaller internet ortamında turizm işletmelerinin hizmetine sunulmuştur.

1.8.1.6. Mesleki Yeterlilik Çalışmaları

Turizm sektörüne yönelik 23 Ulusal Meslek Standardı belirlenmiş olup Bakanlığımız Araştırma ve Eğitim Genel Müdürlüğü usta öğreticiler ile MYK'nın uzman personeli, TUROB ve AKTOB tarafından sırasıyla Kat Hizmetleri, Yiyecek ve İçecek Servisi, Ön Büro, Yiyecek Üretimi bölümlerinin standartları hazırlanmıştır. Buna paralel olarak mesleki yeterlilikler ile ilgili iş ve işlemleri yürütmek üzere Mesleki Yeterlilik Kurumu tarafından meslek kuruluşları yetkilendirilmiştir. Genel Müdürlüğümüz bu süreçte dış paydaş olarak görüş ve önerilerle destek olmaktadır.

Ayrıca Meslek Yeterlilik Sektör Komiteleri üyesi olarak toplantılarına katılım sağlanarak gerekli çalışmalar sürdürülmektedir.

1.8.2.Yaygın Turizm Eğitimi Faaliyetleri

Toplumumuzda turizm bilincini geliştirmek amacıyla yöneticilere (mülki idare amirleri, kamu kurum, kuruluşları ve turizm sektörü temsilcileri, meslek odaları ve birlikleri, sivil toplum kuruluşu temsilcileri, medya kuruluşları), seyahat acentası çalışanlarına (enformasyon memuru), gençlere, turizm sektörü çalışanlarına, polislere, jandarmaya, belediye zabıtasına, ticari taksi sürücülerine ve esnafa yönelik seminer, panel, toplantı, sempozyum, konferans, çalıştay vb. etkinlikler düzenlenmektedir.

Turizmi bilinçlendirme seminerleri kapsamında;

- 25-26 Şubat 2015 tarihleri arasında Adana'da 210 kişi,
- 16-17 Nisan 2015 tarihleri arasında Çorum'da 200 kişi,

olmak üzere toplam 410 kişi düzenlenen seminerlere katılmıştır.

1.9.Turist Rehberliği Faaliyetleri

Turist rehberliği mesleğinin ülkemiz tanıtımında taşıdığı önem ve mesleğin kültür ve turizm alanındaki politikalarına uygun biçimde icrasındaki kamu yararı mesleğin ve meslek mensuplarının hak ve yükümlülüklerinin yasal bir zeminde ayrıntılı biçimde düzenlenmesini zorunlu kılmış ve

turist rehberliği mesleğine kabule, mesleğin icrasına ve turist rehberliği meslek kuruluşlarının kuruluş ve işleyişine ilişkin usul ve esasları düzenlemek amacıyla hazırlanan 7/6/2012 tarihli ve 6326 sayılı Turist Rehberliği Meslek Kanunu 22/6/2012 tarihli ve 28331 sayılı Resmi Gazetede yayımlanarak yürürlüğe girmiştir.

07/06/2012 tarih ve 6326 sayılı Turist Rehberliği Meslek Kanunu kapsamında, 23/02/2013 tarih ve 28568 sayılı Resmi gazetede yayımlanarak yürürlüğe giren Turist Rehberliği Meslek Yönetmeliği, Danıştay 8'inci Dairesi'nin 16/06/2014 tarihli ve 2014/4719 E. Sayılı kararı ile yürütmesi durdurulmuştur. Turist Rehberliği Meslek Yönetmeliği tekrar 26/12/2014 tarih ve 29217 sayılı Resmi gazetede yayımlanarak yürürlüğe girmiştir.

2015 yılı sonu itibariyle toplam turist rehberi ruhsatname sayısı 9997 adettir.

6326 sayılı Turist Rehberliği Meslek Kanunu kapsamında uygulama gezisi düzenleme yetkisi Turist Rehberleri Birliğine verilmiştir. Uygulama gezileri Bakanlığımızın gözetim ve denetiminde yapılmaktadır.

Aynı kanun kapsamında ve Turist Rehberliği Meslek Yönetmeliğine dayalı olarak ön görülen her türlü denetim Bakanlıkça yetkili kılınacak personel veya Genel Müdürlüğümüz talimatı ile İl Müdürlüklerince yetkilendirilen personel veya meslek kuruluşları tarafından yapılır. 2014-2015 yılları arasında söz konusu uygulama gezilerinde ve turist rehberliği hizmetlerinin denetiminde Genel Müdürlüğümüz tarafından görevlendirilen personel görev almıştır.

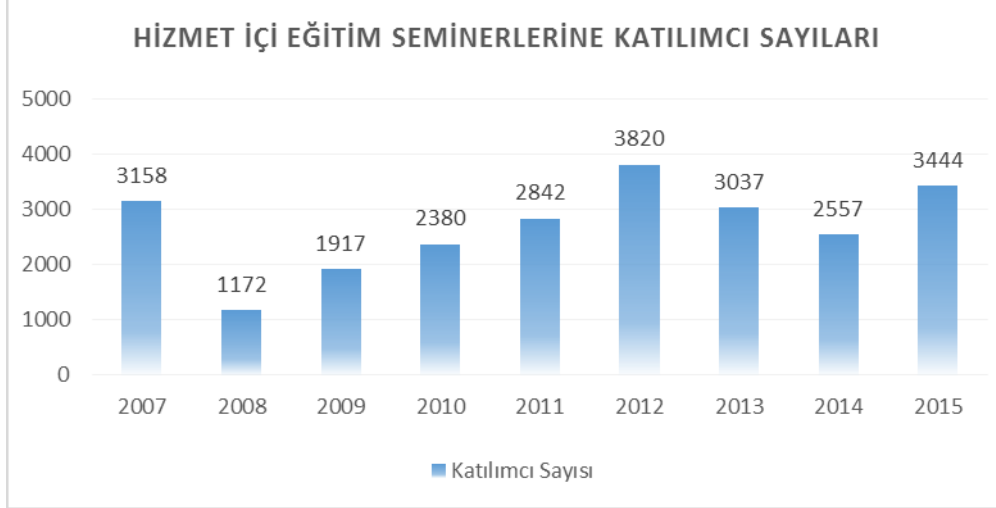
1.10.Hizmet İçi Eğitim Faaliyetleri

2015 yılında düzenlenen hizmet içi eğitim programları ve konu başlıkları aşağıda belirtilmektedir:

1. 5018 Sayılı Kamu Mali Yönetimi ve Kontrol Kanunu ve İkincil Mevzuat
2. 4734 Sayılı Kamu İhale Kanunu
3. 4735 Sayılı Kamu İhale Sözleşmeleri Kanunu ve bu Kanunlara Yönelik İkincil Mevzuat
4. 2886 Sayılı Devlet İhale Kanunu
5. 6245 Sayılı Harcırah Kanunu
6. Kurum Kültürü ve Kurumsallaşma
7. Proje Yönetimi
8. Osmanlı Paleografyası
9. Taşınır ve Taşınmaz Mal Yönetmeliği
10. Sosyal Davranış, Nezaket ve Protokol Kuralları
11. Osmanlı Paleografyası Rika
12. Halkla İlişkiler ve Sosyal İletişim
13. Elektronik İmza ve Elektronik Belge Yönetimi
14. 6331 Sayılı İş Sağlığı ve Güvenliği
15. Elektronik Belge Yönetim Sistemi
16. Çorum İl Kültür ve Turizm Müdürlüğü Ve Bağlı Birimler Personeli Eğitimi
17. Karaman İl Kültür ve Turizm Müdürlüğü Ve Bağlı Birimler Personeli Eğitimi
18. Sivas İl Kültür ve Turizm Müdürlüğü Ve Bağlı Birimler Personeli Eğitimi
19. Yalova İl Kültür ve Turizm Müdürlüğü Ve Bağlı Birimler Personeli Eğitimi
20. İnsan Psikolojisini Anlama ve Mobbingden Kaçınma
21. İlk Yardım Eğitimi
22. Gaziantep İl Kültür ve Turizm Müdürlüğü Ve Bağlı Birimler Personeli Eğitimi
23. Kamu İç Kontrol Standartları
24. İzmir İl Kültür ve Turizm Müdürlüğü Ve Bağlı Birimler Personeli Eğitimi
25. Folklor Araştırmacıları İçin Araştırma Yöntem ve Teknikleri Eğitimi

26. Dikkat Eksikliği, Konsantrasyon Arttırma, Solunum ve Nefes, Stres Yönetimi, Yaşam Kalitesini Arttırma
 27. 4857 Sayılı İş Kanunu
 28. 4688 Sayılı Kamu Görevlileri Sendikaları ve Toplu Sözleşme Kanunu

2015 yılı içerisinde hizmet içi eğitim faaliyetleri kapsamında toplam 28 seminer ve 1 Aday Memur Eğitimi gerçekleştirilmiş ve bu eğitimlere toplam 3444 personel katılmıştır.



2007-2015 yılları arasında Bakanlığımız hizmet içi eğitim faaliyetlerine katılan katılımcı sayısına ilişkin veriler Tablo 6'de gösterilmiştir.

2007-2015 Yılları Arasında Düzenlenen Hizmet İçi Eğitim Faaliyetlerine Katılan Katılımcı Sayısı

FAALİYETİN ADI	KATILIMCI SAYISI								
	2007	2008	2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015
Seminerler	2704	1035	1136	2191	2553	3465	2282	2064	3140
Görevde Yükselme Eğitimi	-	132	304	-	705	392	-	-	-
Aday Memur Eğitimi	454	137	781	189	289	355	755	493	304
Yurt Dışına Atanacak Personelin Tanıtım Eğitim Programı	14	9	19	13	15	17	-	-	-
Stajlar	58	81	215	350	217	285	354	330	287
Burslar	4	9	5	2	4	6	3	5	5
Kurslar (ATAUM, TODAİE vb.)	25	34	57	49	161	34	-	-	-
TE EN ISO 9001 Kalite Yönetim Sistemi Eğitimi	-	-	-	95	96	49	-	-	-
Toplam	3259	1437	2517	2889	3040	4603	3394	2892	3736

1.10.1.Burslar

Yetiştirilmek Amacıyla Yurtdışına Gönderilecek Devlet Memurları Hakkında Yönetmelik kapsamında 2015 yılı için 5 kişilik Burs talebi Başbakanlığa gönderilmiştir.

1.10.2.Stajlar

YÖK ve Üniversiteler kanalıyla gelen ya da bireysel başvuruda bulunan 287 öğrenciye staj imkânı sağlanmıştır.

1.10.3. Kültür ve Turizm Uzman ve Uzman Yardımcıları Tez Çalışmaları

“Kültür ve Turizm Uzmanlığı Yönetmeliği” çerçevesinde, Bakanlığımızda çalışan Kültür ve Turizm Uzman ve Uzman Yardımcılarının tez hazırlaması aşamasında, tez hazırlama işlemlerinin koordinasyonu ve planlaması Hizmet İçi Eğitim Dairesi Başkanlığı tarafından yürütülmektedir.

Bu kapsamda 2015 yılı içerisinde; 21 Mayıs 2015, 24 Temmuz 2015, 20-21 Eylül 2015 ve 22-23 Ekim 2015 tarihlerinde “Yeterlik Sınav Komisyonu” toplanmış ve Kültür ve Turizm Uzman Yardımcılarının “Tez Değerlendirmesi” ile “Tez Savunması ve Mülakat” sınavı yapılmış ve toplam 44 Kültür ve Turizm Uzman Yardımcısı Uzmanlığa hak kazanmıştır.

1.11. Proje Bilgileri

1.11.1. Bir Usta Bin Usta Projesi

Genel Müdürlüğümüzün teknik danışmanlığını yapmakta olduğu, Anadolu Sigorta A.Ş. adına Arya Sponsorluk ve İletişim Ltd. Şti.’nin hazırladığı ve sivil toplum kuruluşlarının sorumluluğunu üstlendiği, ekonomik canlılık ve istihdam sağlanmasını amaçlayan “Bir Usta Bin Usta” adlı sosyal sorumluluk projesi kapsamında 2015 yılında Aydın İlinde “Körüklü Çizme Yapımı”, İstanbul İlinde “İpli Kukla Yapımı”, Zonguldak İlinde “Ağaç Baston Yapımı”, Ardahan İlinde “Damal Bebek Giysisi Yapımı” ve Bartın İlinde “Tel Kırma” kursu gerçekleştirilmiştir. Bu kurslara 117 kursiyer katılmıştır.

1.11.2. AB Katılım Öncesi Mali Yardım Aracı (IPA) Turizm Sektöründe İşverenlerin ve Çalışanların Uyum Yeteneklerinin Artırılması Projesi

Bakanlığımızın, Avrupa Birliği Katılım Öncesi Mali Yardım Aracı (IPA) kapsamında uygulamaya koyduğu **7.558.813 Avro** bütçeli Turizm Sektöründe İşverenlerin ve Çalışanların Uyum Yeteneklerinin Artırılması Projesi 2014 yılında Türkiye genelinde başlatılmış olup 2016 Haziran ayında tamamlanması planlanmaktadır.

Proje kapsamında gerçekleştirilen faaliyetler;

- Proje kapsamında turizm sektöründe çalışanlara, eğitimcilere ve üst düzey yöneticilere yönelik eğitimler düzenlenmiştir.

Çalışanların eğitimi kapsamında; toplam 4.623 sektör çalışanının Kupon Eğitim Programından yararlanması planlanmaktadır. 2015 yılı içerisinde 4.199 turizm çalışanına yabancı dil ve mesleki eğitim konularında eğitim verilmiştir.

Eğiticilerin eğitimi kapsamında; Önbüro, Servis ve Kat hizmetleri alanlarında çalıştıkları tesislerde işbaşı eğitimcisi olarak görev almak isteyen eğitimcilerden 98 kişinin katıldığı 4 günlük eğitim programları tamamlanmış ve bu branşlarda kalan 52 kişi için 2015 yılı sonunda eğitimleri tamamlanmıştır. 16 gün sürecek 150 kişilik İleri mutfak eğitiminin 2016 yılı içerisinde gerçekleştirilmesi planlanmaktadır.

Yöneticilerin eğitimi kapsamında; 9 ilde toplam 500 otel yöneticisine yönelik; hizmet liderliği, turizm sektöründe yönetici eğitimi, turizmde çağdaş insan kaynakları yönetimi, etkin yöneticilik ve liderlik, turizmde hizmet pazarlaması yöntemleri, vb. konularda eğitimlerin 2016 yılında yapılması planlanmaktadır.

- Proje faaliyetleri arasında yer alan mesleki turizm eğitimleri, mesleki belgelendirme, çevre dostu otelcilik uygulamaları konusunda İtalya ve İspanya'ya birer çalışma ziyareti gerçekleştirilmiş olup bu ziyaretlerde ilgili kurum ve kuruluşlarla karşılıklı tecrübeler paylaşarak görüş ve bilgi alışverişinde bulunulmuştur.
- Kat hizmetleri, Önbüro, Servis branşlarında Türkçe, İngilizce, Rusça, Almanca ve Fransızca dillerinde eğitim filmleri ile Türkçe davranış filmi ve İleri Mutfak filmi çekimleri tamamlanmış olup Bakanlığımızca talep edilen düzeltmelere ilişkin çalışmalar 2016 yılında da devam edecektir.
- Turizm Sektöründe İşgücü Piyasası Analizi kapsamında hazırlanan anketi Bakanlık İşletme Belgeli 1.100 tesis online olarak doldurmuştur. 2016 yılında 900 tesis ziyaret edilerek söz konusu çalışma tamamlanacaktır.
- Proje kapsamında eğitim verilen davranış, hijyen ve işçi sağlığı ve güvenliği, ileri mutfak, temel mutfak, bar, kat hizmetleri, servis, ön büro, İngilizce, Rusça, Almanca ve Fransızca alanlarında 9.000 adet Mesleki Eğitim Kitapçığının basım hazırlıkları çalışmaları 2016 yılında da devam edecektir.
- Çevre dostu turizmin geliştirilmesine katkıda bulunmak üzere 15 en iyi uygulama merkezi otel seçilerek bu otellerin yeşil yıldız belgesi kazanması için gerekli eğitim ve danışmanlık hizmeti sağlanmış olup 2016 yılında bu danışmanlık hizmeti devam edecektir.

Yatırım ve İşletmeler Genel Müdürlüğü mevzuatında yer alan “Turizm İşletme Belgeli Konaklama Tesislerine Çevreye Duyarlı Konaklama Tesis Belgesi Verilmesine Dair Tebliğ” uyarınca gerekli koşulları yerine getiren oteller, Yeşil Yıldız Belgesi alabilmektedir.

Çevreye Duyarlı Konaklama Tesis Belgesi kapsamında kamuoyunda farkındalığı arttırılması amacıyla 2 adet kamu spotu hazırlanmıştır. 2016 yılı içerisinde ulusal kanallarda yayınlanması sağlanacaktır.

1.13.Destek Hizmeti

Bütçe, satın alma, taşınır mal, evrak ve arşiv işleri ile personel hareketleri ve diğer işler aksamadan yürütülecek şekilde hizmet verilmektedir.

GÜZEL SANATLAR GENEL MÜDÜRLÜĞÜ

Sorumlu olduğu Performans Hedefleri ve Göstergeleri:

Sıra	Performans Göstergesi	2015 Hedef	2015 Gerçekleşme
Performans Hedef i 2: Müzelerin çağdaş müzecilik anlayışı ile teşhir, tanzim, donanım ve koleksiyonlar açısından güçlendirilmesi sağlanacaktır.			
1	Resim ve Heykel Müzelerine kazandırılan eser sayısı	15	-
Performans Hedefi 6: Kültür ve sanat değerlerimizin etkili bir şekilde tanıtılması, desteklenmesi ve yaygınlaştırılması.			
1	Yurt içinde düzenlenen/ katılım sağlanan kültürel ve sanatsal etkinlik sayısı	2.400	1.875
2	Yurtdışında düzenlenen kültürel ve sanatsal etkinliklere katılım sayısı	285	277
3	Sanat Birimlerinin ziyaretçi/seyirci sayısı	1.160.000	1.053.165
4	Bastırılan ve dağıtılan görsel/işitsel/yazılı materyal sayısı	350.000	300.932
5	Kültür sanat etkinliği desteklenen kurum/kuruluş sayısı	15	3
6	Desteklenen özel tiyatro proje sayısı	230	235
7	Yarışmalara başvuru yapan sanatçı sayısı	800	931
8	Desteklenen sanatçı sayısı	55	65

1.1.MÜZİK VE SAHNE SANATLARI ALANINDAKİ ETKİNLİKLER

1.1.1. Anma ve Yıldönümü Etkinlikleri, Şenlikler, Festivaller ve Diğer Önemli Etkinlikler

Genel Müdürlüğümüze bağlı sanat birimleri, yılın belirli tarihlerinde diğer kamu ve özel kurum ve kuruluşlarla işbirliği içerisinde düzenlenen anma-yıldönümü etkinlikleri ile yerel/ulusal nitelikli şenlik ve festivallere ya da söz konusu kuruluşların bizzat düzenledikleri kültür-sanat etkinliklerine katılım sağlamakta, konserler ve gösteriler gerçekleştirerek yüz binlerce sanatsevere ulaşmaktadırlar. 2015 yılında gerçekleştirilen etkinlikler şu şekildedir;

- **Milli Bayramlar:** 23 Nisan Milli Egemenlik ve Çocuk Bayramı, 19 Mayıs Atatürk'ü Anma Gençlik ve Spor Bayramı, 30 Ağustos Zafer Bayramı ve 29 Ekim Cumhuriyet Bayramı'nda sanat birimlerimiz bulundukları illerde günün anlam ve önemine uygun etkinlikler gerçekleştirilmiştir.
- **Mehmet Akif Ersoy'u Anma ve İstiklal Marşı'nın Kabulü ile İlgili Etkinlikler:** İstiklal Marşımızın kabulünün yıl dönümü münasebetiyle bu yıl 12-14 Mart tarihleri arasında günün

anlam ve önemine uygun konserler verilmiştir.

- **Çanakkale Deniz Zaferi Etkinlikleri:** Her yıl 13-18 Mart tarihleri arasında kutlanan “Çanakkale Deniz Zaferi” kapsamında Türkiye’nin birçok şehrinde birimlerimiz tarafından etkinlikler düzenlenmiştir.

- **Çanakkale Savaşı’nın 100. Yılı Etkinlikleri**

- 02 Nisan 2015 tarihinde Bakanlığımız Devlet Opera ve Balesi ve Devlet Tiyatroları Genel Müdürlüğü ile Genel Müdürlüğümüz sanat kurumlarında görev yapan sanatçılarla "**Gelibolu Algelincik**" projesi Konya Meram Belediyesi işbirliği ile Meram Konevi Kültür Merkezinde seyircilere sunulmuştur.
- 24 Nisan 2015 tarihinde İstanbul Tarihi Türk Müziği Topluluğu ve İstanbul Devlet Senfoni Orkestrası Çanakkale’de Tarihi Alan’da konser vermişlerdir.
- Devlet Halk Dansları Topluluğu Bakanlığımız Devlet Opera ve Balesi sanatçıları, Devlet Tiyatroları Genel Müdürlüğü, Sanat Teknik Bölümü görevlileri ile Genelkurmay Başkanlığı Kara Harp Askeri Okul öğrencilerinin katılımlarıyla Ankara Ticaret Odası Congressium Oditoryumda 14 Nisan 2015 tarihinde “**1915 Bir Hilal Uğruna**” adlı projenin sunumu gerçekleştirilmiştir.

- **Zafer Yolu Etkinlikleri:** “Büyük Taarruz ve Başkomutan Meydan Muharebesi’nin 93. Yıldönümü ve Zafer Yolu Etkinlikleri” projesi kapsamında her yıl Afyonkarahisar, Uşak, Kütahya illerinde, ayrıca Dumlupınar ve Altıntaş İlçeleri ile Zafertepeçalköy Beldesinde etkinlikler yapılmaktadır. Bu etkinlikler kapsamında 25 Ağustos - 01 Eylül 2015 tarihleri arasında Ankara Devlet Türk Halk Müziği Korusu, Ankara Devlet Klasik Türk Müziği Korusu, Sivas Devlet Türk Halk Müziği Korusu, Devlet Halk Dansları Topluluğu, İstanbul Tarihi Türk Müziği Topluluğu (Mehter Grubu), sanatçıları tarafından Afyonkarahisar, Uşak, Kütahya illerinde, ayrıca Dumlupınar ve Altıntaş İlçeleri ile Zafertepeçalköy Beldesinde konserler düzenlenmesi planlanmıştır. Ancak terör olayları nedeniyle bu yıl sadece Afyon Merkez ve Altıntaş ilçesinde Mehter Grubu ile programlar yapılmıştır.

- **10 Kasım Atatürk’ü Anma Etkinlikleri:** Ulu önder Mustafa Kemal Atatürk’ün ebediyete intikal edişinin yıldönümünde sanat kurumlarımız tarafından anma etkinlikleri düzenlenmiştir.

- **24 Kasım Öğretmenler Günü Etkinlikleri:** Öğretmenler günü münasebetiyle sanat kurumlarımız tarafından temalı etkinlikler gerçekleştirilmiştir.

- **İsmet İnönü’yü Anma Konserleri:** Cumhurbaşkanlığı Senfoni Orkestrası, Bursa bölge Devlet Senfoni Orkestrası ve İzmir Devlet Senfoni Orkestrası tarafından anma konserleri gerçekleştirilmiştir.

- **Mevlana’yı Anma Etkinlikleri:**

- “Mevlana Celâleddin-i Rumi’yi Anma (Şeb-i Arûs) Törenleri” kapsamında 7-17 Aralık 2015 tarihleri arasında Konya’da gerçekleştirilen etkinliklerde Konya Türk Tasavvuf Müziği Topluluğu, İstanbul Tarihi Türk Müziği Topluluğu ve İstanbul Devlet Türk Müziği Araştırma ve Uygulama Topluluğu sanatçıları tarafından sema gösterileri ve konserler icra edilmiştir.
- Mevlana Haftası kapsamında 10 Aralık 2015 tarihinde Bursa Bölge Devlet Senfoni Orkestrası ve Devlet Çoksesli Korusu tarafından konser verilmiştir.

- Ayrıca sanat kurumlarımız tarafından Ankara, İstanbul, Samsun, Kütahya, Kahramanmaraş, Kıbrıs ve Almanya’da Mevlana’yı Anma Konserleri gerçekleştirilmiştir.

- **Yeni Yıl Konserleri:** 25-31Aralık 2015 tarihleri arasında Orkestralarımız tarafından bulundukları şehirlerde konserler gerçekleştirilmiştir.

Şenlikler ve Festivaller

- **Nevruz Kutlamaları:** “Nevruz” münasebetiyle Genel Müdürlüğümüze bağlı Samsun Devlet Klasik Türk Müziği Korusu tarafından 18 Mart 2015 tarihinde Ordu ilinde, Sivas Devlet Türk Halk Müziği Korusu tarafından 21 Mart 2015 tarihinde Iğdır ilinde “Nevruz Bayramı” kutlamaları yapılmıştır. Bunun yanı sıra yurt dışında gerçekleştirilen etkinlikler şu şekildedir:
 - 23-24 Mart 2015 tarihlerinde **Paris**’te, 25-26 Mart 2015 tarihlerinde **Köln**’de, 27-29 Mart 2015 tarihleri arasında ise **Viyana**’da İzmir Devlet Türk Dünyası Dans ve Müzik Topluluğu, Ankara Türk Dünyası Müzik Topluluğu ile Devlet Halk Dansları Topluluğu sanatçıları konser vermiş ve gösteriler icra etmişlerdir.
- **Hidrellez Bahar Şenlikleri:** Her yıl Mayıs ayının başında kutlanan Hidrellez Bahar Şenlikleri kapsamında Sanat Birimlerimiz tarafından etkinlikler düzenlenmekte, yurt içinde ve yurt dışında düzenlenen etkinliklere katılım sağlanmaktadır.
- **“Yunus Emre Yılı Projesi”** kapsamında 04 Mart 2015 tarihinde Ankara Haymana’da düzenlenen etkinliğe Ankara Devlet Klasik Türk Müziği Korusunun katılımı sağlanmıştır.
- **10. Türk Müziği Günleri:** Ankara’da 04-05 Mart 2015 tarihinde düzenlenen etkinliğe İstanbul Devlet Türk Müziği Topluluğunun katılımı sağlanmıştır.
- **2. Mersin Kùltürler Festivali:** 17 Nisan 2015 tarihinde Mersin’de gerçekleştirilen festivale Ankara Devlet Türk Halk Müziği Korusu ve Mersin Devlet Klasik Türk Müziği Korusu sanatçıları ile katılım sağlanmıştır.
- **53. Uluslararası Bursa Kùltür ve Sanat Festivali:** 07-11 Haziran 2015 tarihleri arasında gerçekleştirilen festivalde Ankara Devlet Çoksesli Müzik Korusu ve Bursa Bölge Devlet Senfoni Orkestrası konserler gerçekleştirmişlerdir.
- **Mudurnu İpekyolu Kùltür Sanat ve Turizm Festivali:** 25 Temmuz 2015 tarihinde Ankara Devlet Klasik Türk Müziği Korusu tarafından Bolu Mudurnu’da etkinlik düzenlenmiştir.
- **Yunus Emre Festivali:** 09 Ağustos 2015 tarihinde Ankara Devlet Türk Halk Müziği Korusu tarafından Karaman’da etkinlik gerçekleştirilmiştir.
- **10. Linyit Kùltür ve Sanat Festivali:** 16 Ağustos 2015 tarihinde Ankara Devlet Türk Halk Müziği Korusu tarafından Kütahya’da etkinlik düzenlenmiştir.
- **Bodrum D-Marin Turgutreis VI. Uluslararası Müzik Festivali:** 15-19 Ağustos 2015 tarihleri arasında yapılmış ve Cumhurbaşkanlığı Senfoni Orkestrası konserler gerçekleştirmişlerdir.
- **Marka Şehir Bolu ve Uluslararası Köroğlu Festivali:** 21 Ağustos 2015 tarihinde Bolu ilinde düzenlenen festivale Ankara Devlet Türk Halk Müziği Korusu sanatçıları konserler vermişlerdir.

- **4 Eylül Sivas Kongresi Kültür ve Sanat Şenlikleri:** Sivas Devlet Türk Halk Müziği Korusu tarafından 3 Eylül 2015 tarihinde konser verilmiştir.
- **734. Ertuğrul Gazi'yi Anma ve Söğüt Şenlikleri:** 12 Eylül 2015 tarihinde Bilecik'te İstanbul Tarihi Türk Müziği tarafından etkinlik gerçekleştirilmiştir.
- **Erzincan 5. Kültür ve Sanat Şenliği:** Elazığ Devlet Klasik Türk Müziği Korusu ve Ankara Devlet Türk Halk Müziği Korusu sanatçıları tarafından 20 Eylül 2015 tarihinde Erzincan'da konser verilmiştir.
- **3. Yörük Şenliği:** İzmir Devlet Türk Dünyası Dans ve Müzik Topluluğu tarafından 20 Eylül 2015 tarihinde İzmir Menderes'te konser verilmiştir.
- **Piyano Festivali:** 01 Ekim 2015 tarihinde Antalya Senfoni Orkestrası tarafından Aspendos Antik Tiyatro'da etkinlik gerçekleştirilmiştir.
- **Kampüste Senfonik Akşamlar:** Sözkonusu etkinlik kapsamında Cumhurbaşkanlığı Senfoni Orkestrası tarafından 8-15 Kasım 2015 tarihleri arasında Tekirdağ, Kırklareli, Edirne, Çanakkale ve Balıkesir'de konserler verilmiştir.

Diğer Önemli Etkinlikler

- **Kadınlar Günü Konseri:** 8 Mart “Dünya Kadınlar Günü” nedeniyle her yıl olduğu gibi 2015 yılında da sanat kurumlarımızca yurt genelinde çeşitli konserler verilmiştir.
- **Kutlu Doğum Haftası Etkinlikleri:** Ülkemizde Peygamber Efendimizin doğumu münasebetiyle kutlanmakta olan “Kutlu Doğum Haftası” kapsamında Genel Müdürlüğümüze bağlı sanat kurumları, bulundukları illerde anılan etkinlik kapsamında konserler vermişlerdir.
 - **KADEM - Kutlu Medeniyetlerin Kadim Sesleri:** 17 Nisan 2015 tarihinde Ankara MEB Şura Salonunda ve 19 Nisan 2015 tarihinde İstanbul Lütfi Kırdar Salonunda İstanbul Devlet Türk Müziği Araştırma ve Uygulama Topluluğu, Konya Türk Tasavvuf Müziği Topluluğu, İstanbul Tarihi Türk Müziği Topluluğu, Ankara Türk Dünyası Müzik Topluluğu, Ankara Devlet Türk Halk Müziği Korusu ve İstanbul Devlet Türk Halk Müziği Korusu sanatçıları ve Bosna Hersek ve Makedonya'dan davet edilen sanatçıların katılımıyla etkinlikler düzenlenmiştir.

Yurtdışında gerçekleştirilen “Kutlu Doğum Haftası” etkinlikleri şu şekildedir:

- İstanbul Tarihi Türk Müziği Topluluğu ile Konya Türk Tasavvuf Müziği Topluluğu sanatçıları tarafından 04-06 Nisan 2015 tarihleri arasında **Almanya’da,**
- Konya Türk Tasavvuf Müziği Topluluğu sanatçıları tarafından 20-24 Nisan 2015 tarihleri arasında **Romanya’da,**
- Bursa Devlet Klasik Türk Müziği Korusu sanatçıları tarafından 18-20 Nisan 2015 tarihleri arasında **Fransa’da,**
- Bursa Devlet Klasik Türk Müziği Korusu ve İstanbul Tarihi Türk Müziği Topluluğu sanatçıları tarafından 25-27 Nisan 2015 tarihleri arasında **İsveç’te** konserler verilmiştir.

- **Ürgüp Turizm Haftası:** Etkinlik kapsamında 18 Nisan 2015 tarihinde Ankara Devlet Türk Halk Müziği Korosu sanatçıları tarafından konser verilmiştir.
- 27 Şubat- 01 Mart 2015 tarihleri arasında Antalya’da gerçekleştirilen **Büyük Türkiye Buluşması** etkinliğine Devlet Halk Dansları Topluluğu ve İstanbul Tarihi Türk Müziği Topluluğu katılmıştır.
- 08 Nisan 2015 tarihinde Bursa Devlet Klasik Türk Müziği Topluluğu tarafından Ankara’da **“Müziğimizde Gayrimüslim Bestekarlar Konseri”** düzenlenmiştir.
- **Ramazan Etkinlikleri:** Etkinlikler kapsamında sanat birimlerimize bağlı sanatçılar konser ve televizyon programları gerçekleştirmişlerdir. Yurtdışında gerçekleştirilen etkinlikler ise şu şekildedir:
 - İstanbul Bayrampaşa Belediye Başkanlığı tarafından **Hırvatistan, Makedonya, Bosna Hersek, Sırbistan, Karadağ, Kosova, Arnavutluk, Yunanistan ve Bulgaristan’da** düzenlenen Ramazan Ayı Etkinliklerine sanatçılarımız ile destek verilmiştir.
 - Bunun yanı sıra Kıbrıs ve Lübnan’da etkinliklere katılım sağlanmıştır.
- **Yaşlılar Haftası:** Yaşlılar Haftası etkinlikleri kapsamında sanat birimlerimize bağlı sanatçılar tarafından çeşitli konserler verilmiştir.
- 21 Nisan 2015 tarihinde Aksaray’da **“Necip Fazıl Kısakürek’i Anma Programı”** düzenlenmiştir. Etkinliği Ankara Devlet Klasik Türk Müziği Korosu’nun katımlı sağlanmıştır.
- 08 Mayıs 2015 tarihinde **“Avrupa Birliği Günleri”** kapsamında Antalya’da yapılan etkinliği Antalya Devlet Senfoni Orkestrası’nın katılımı sağlanmıştır.
- **2015 Yılı Bahar Dönemi Etkinlikleri** kapsamında 06-07 Mayıs 2015 tarihlerinde Manisa’da düzenlenen etkinliklere İzmir Devlet Türk Dünyası Dans Ve Müzik Topluluğu’nun katılımı sağlanmıştır.
- **Trabzon Turnesi:** 04-07 Kasım 2015 tarihleri arasında gerçekleştirilen turne kapsamında İzmir Devlet Senfoni Orkestrası tarafından konserler verilmiştir.
- **Matem-i Muharrem Etkinliği:** Bakanlığımızca düzenlenen etkinlik kapsamında 09 Kasım 2015 tarihinde Cumhurbaşkanlığı Senfoni Orkestrası Konser Salonu’nda Ankara Türk Dünyası Müzik Topluluğu, Ankara Devlet Türk Halk Müziği Korosu, İstanbul Devlet Türk Halk Müziği Korosu, Sivas Devlet Türk Halk Müziği Korosu ve Şanlıurfa Devlet Türk Halk Müziği Korosu sanatçıları tarafından bir konser verilmiştir.
- **Öğretmenler Günü Etkinlikleri:** Sanat kurumlarımız tarafından çeşitli illerde günün anlam ve önemine uygun olarak konserler verilmiştir.
- **Nartugan Etkinlikleri:** 19-21 Aralık 2015 tarihleri arasında İzmir Devlet Senfoni Orkestrası tarafından Muğla Bodrum’da bir konser verilmiştir.
- **Gaziantep’in Düşman İşgalinden Kurtuluşunun 94. Yıldönümü Etkinliği:** Etkinlik kapsamında 25 Aralık 2015 tarihinde Devlet Halk Dansları Topluluğu tarafından gösteri icra edilmiştir.

- **Şehir İnsan ve Medeniyet Köprüsü Adlı Panel:** 22 Aralık 2015 tarihinde gerçekleştirilen panelde Cumhurbaşkanlığı Klasik Türk müziği korusu ve Ankara Devlet Klasik Türk Müziği Korusu sanatçıları tarafından bir konser verilmiştir.
- **Eğitim Konserleri:** Bakanlığımız Güzel Sanatlar Genel Müdürlüğüne bağlı sanat kurumlarınca Milli Eğitim Bakanlığı'na bağlı okullar ile Sosyal Hizmetler ve Çocuk Esirgeme Kurumu'na bağlı çocuk esirgeme yurtlarında açıklamalı eğitim konserleri düzenlenmekte ve böylece öğrencilerin ve dezavantajlı çocukların çeşitli sanat dalları hakkında bilgi sahibi olmalarına, sanat bilinçlerinin oluşmasına, sanata ve sanatçıya ilgilerinin artmasına ve sanata yönelik yeteneklerinin ortaya çıkarılmasına katkıda bulunmaktadır.

Yurtdışı Etkinlikleri

Almanya:

- 16-19 Ocak 2015 tarihleri arasında düzenlenen “Tek Tanrıya Müzik Konseri” etkinliği kapsamında İstanbul Tarihi Türk Müziği Topluluğu ve İstanbul Devlet Türk Müziği Araştırma ve Uygulama topluluğu sanatçıları tarafından konser verilmiştir.
- 19-26 Ocak 2015 tarihleri arasında Essen şehrinde İzmir Devlet Türk Dünyası Müzik Topluluğu sanatçıları tarafından konser verilmiştir.
- 19-22 Aralık 2015 tarihleri arasında **Mevlana'yı Anma Haftası** kapsamında Köln şehrinde İstanbul Tarihi Türk Müziği Topluluğu tarafından konser verilmiştir.

Avustralya:

- “**Çanakkale Savaşlarının 100. Yılı Etkinlikleri**” kapsamında Ankara Türk Dünyası Müzik Topluluğu sanatçıları 11-17 Şubat 2015 tarihleri arasında konser gerçekleştirmiştir.
- 11-17 Mart 2015 tarihleri arasında Melbourne’de düzenlenen **Queen Victoria Market Türk Pazar Festivali** kapsamında Ankara ve İstanbul Devlet Türk Halk Müziği Korusu sanatçılarının katılımıyla programlar gerçekleştirilmiştir.
- **Türk Kültür Yılı Etkinlikleri** Ressam Hikmet Çetinkaya sergisi kapsamında İstanbul Devlet Türk Müziği Araştırma ve Uygulama Topluluğu ve İstanbul Devlet Türk Müziği Topluluğu tarafından 26-31 Ekim 2015 tarihleri arasında etkinlik gerçekleştirilmiştir.
- 10-18 Ekim 2015 tarihleri arasında **Avusturalya Türk Kültür Yılı** etkinlikleri kapsamında Melbourne, Sydney Canberra şehirlerinde Konya Türk Tasavvuf Müziği Topluluğu konser ve gösteri icra etmişlerdir.

Azerbaycan:

- 08-10 Şubat 2015 tarihleri arasında Bakü’de düzenlenen **Türk Gecesi Etkinliğine** İstanbul Devlet Türk Halk Müziği Korusu katılmıştır.
- 29 Haziran-4 Temmuz 2015 tarihleri arasında düzenlenen Şeki İpek yolu Festivali kapsamında Çukurova Devlet Senfoni Orkestrası tarafından konser verilmiştir.

Dominik:

- Türk Yemek Festivali ile 29 Ekim Cumhuriyet Bayramı Etkinliği kapsamında 21-31 Ekim 2015 tarihleri arasında Ankara Devlet Klasik Türk Müziği Korosu sanatçıları tarafından konserler düzenlenmiştir.

Fas:

- 02-06 Mart 2015 tarihinde gerçekleştirilen **Fas Türk Kültür Günleri** kapsamında Devlet Halk Dansları Topluluğu gösteri düzenlemiş Ankara Türk Dünyası Müzik Topluluğu, Konya Türk Tasavvuf Müziği Topluluğu, İzmir Devlet Klasik Türk Müziği Korosu konserler vermiştir.

Fransa:

- **34. Uluslararası Halk Dansları Festivali** kapsamında 18-24 Temmuz 2015 tarihleri arasında Devlet Halk Dansları Topluluğu Paris'te dans gösterisi sergilemiştir.
- **Lyon Konsolosluk Fuarı** kapsamında 12-14 Haziran 2015 tarihleri arasında düzenlenen etkinliklere Devlet Halk Dansları Topluluğu sanatçıları görevlendirilmiştir.
- **St. Etienne Türk Kültürü Festivali** kapsamında 01-03 Mayıs 2015 tarihleri arasında Paris şehrinde İstanbul Tarihi Türk Müziği Topluluğu tarafından konser verilmiştir.

Hollanda:

- **Kutlu Doğum Haftası** kapsamında 05-09 Şubat 2015 tarihleri arasında Amsterdam'da İstanbul Tarihi Türk Müziği Topluluğu tarafından etkinlikler gerçekleştirilmiştir.
- **Utrecht Turizm Fuarı** kapsamında 13-18 Ocak 2015 tarihleri arasında Ankara Devlet Klasik Türk Müziği Korosu sanatçıları görevlendirilmiştir.

İngiltere:

- Londra Büyükelçiliği Kültür ve Tanıtma Müşavirliği tarafından 15-18 Ocak 2015 tarihleri arasında Londra'da düzenlenen etkinliklere Konya Türk Tasavvuf Müziği Korosu katılmıştır

İtalya:

- **"Expo Milano 2015"**in açılışı münasebetiyle, Devlet Halk Dansları Topluluğu sanatçıları 16-18 Haziran 2015 tarihinde görevlendirilmişlerdir.
- **Expo Milano 2015** kapsamında, İstanbul Tarihi Türk Müziği Topluluğu tarafından 14-15 Eylül 2015 ve 24-26 Ekim 2015 tarihleri arasında İtalya Milano'da etkinlikler düzenlenmiştir.
- 09-13 Şubat 2015 tarihleri arasında düzenlenen **Uluslararası Çocuk Karnavalı** kapsamında Ankara Devlet Çoksesli Gençlik Korosu tarafından konserler gerçekleştirilmiştir.
- 25-28 Temmuz 2015 tarihleri arasında düzenlenen **Mittelfest** kapsamında İstanbul Devlet Senfoni Orkestrası tarafından konser verilmiştir.

Katar:

Türkiye-Katar Kültür Yılı Etkinlikleri

- Açılış Programı kapsamında 03-06 Mart 2015 tarihleri arasında Doha'da gerçekleştirilen etkinliklere Devlet Halk Dansları Topluluğu, İstanbul Tarihi Türk Müziği Topluluğu, Ankara Türk Dünyası Müzik Topluluğu, Konya Türk Tasavvuf Müziği Topluluğu ve İstanbul Devlet Türk Müziği Araştırma Ve Uygulama Topluluğu'nun katılımları sağlanmıştır.

- Yine bu kapsamda 24-28 Mart 2015 tarihleri arasında Katar’da düzenlenen “Yemek Festivali”nde Ankara Devlet Klasik Türk Müziği Korosu sanatçıları tarafından konserler düzenlenmiştir.
- Ayrıca 2015 Karşılıklı Kültür Yılı Kapsamında 28 Ekim-01 Kasım 2015 tarihleri arasında yine Ankara, Bursa ve Mersin Devlet Klasik Türk Müziği Koroları, Ankara Devlet Türk Halk Müziği Korosu, İstanbul Tarihi Türk Müziği Topluluğu, Devlet Halk Dansları Topluluğu, Ankara Türk Dünyası Müzik Topluluğu ve İstanbul Devlet Türk Müziği Araştırma Ve Uygulama Topluluğu tarafından konserler ve gösteriler icra edilmiştir.
- 30 Kasım-04 Aralık 2015 tarihleri arasında düzenlenen **Doha Kitap Fuarı** etkinlikleri kapsamında İzmir Türk Dünyası Müzik Topluluğu ve İstanbul Devlet Türk Müziği Araştırma ve Uygulama Topluluğu sanatçıları tarafından konser verilmiştir.

Kazakistan

- 09-12 Eylül 2015 tarihleri arasında **Kazak Hanlığı’nın 550. Yıldönümü** etkinlikleri kapsamında Devlet Halk Dansları Topluluğu tarafından gösteriler icra edilmiştir.
- 03-07 Temmuz 2015 tarihleri arasında düzenlenen **Nehir Sesi Festivali** kapsamında Ankara Devlet Çoksesli Korosu tarafından konser verilmiştir.

Kırgızistan:

- 03-07 Eylül 2015 tarihleri arasında **Dünya Halklarının Destanları Festivali** kapsamında Bişkek’te Devlet Halk Dansları Topluluğu tarafından gösteriler icra edilmiştir.

Kuzey Kıbrıs Türk Cumhuriyeti:

- 2-3 Nisan 2015 tarihlerinde **Kıbrıs’ın Kuruluş Yıldönümü Etkinliği’ne** Ankara Devlet Türk Halk Müziği Korosu sanatçılarının katılımı gerçekleşmiştir.
- 15-20 Şubat 2015 tarihleri arasında Kıbrıs’ta düzenlenen etkinliğe Bursa Bölge Devlet Senfoni Orkestrası katılmıştır.
- **47. Kültür ve Sanat Festivali** kapsamında 01-08 Temmuz 2015 tarihleri arasında Samsun Devlet Klasik Türk Müziği Korosu tarafından etkinlik gerçekleştirilmiştir.
- 20-23 Haziran 2015 tarihleri arasında düzenlenen **19. Uluslararası Mağusa Festivali’nde** Çukurova Devlet Senfoni Orkestrası tarafından konser verilmiştir.

Malezya:

- 04-06 Eylül 2015 tarihleri arasında Kuala Lumpur şehrinde Devlet Halk Dansları Topluluğu tarafından gösteriler icra edilmiştir.

Özbekistan:

- **Uluslararası Müzik Festivali** kapsamında 25-30 Ağustos 2015 tarihleri arasında Ankara Türk Dünyası Müzik Topluluğu tarafından etkinlik düzenlenmiştir.

Romanya:

- 20-24 Nisan 2015 tarihleri arasında Bükreş ve Köstence şehirlerinde Konya Türk Tasavvuf Müziği Topluluğu tarafından konser ve gösteri icra edilmiştir.

Polonya:

- 12-15 Haziran 2015 tarihleri arasında Varşova ve Poznan şehirlerinde Devlet Halk Dansları Topluluğu tarafından gösteriler icra edilmiştir.

Senegal:

- “**Tanburların Daveti İsimli 2. Zikir Festivali**” kapsamında 12-16 Mart 2015 tarihinde Dakar’da düzenlenen etkinliğe Konya Türk Tasavvuf Müziği Topluluğu katılmıştır.
- 28-31 Aralık 2015 tarihleri arasında düzenlenen **Senegal Uluslararası Folklor ve Vurmalı Çalgılar Festivali’ne** bazı sanat kurumlarımızda görev yapan ritm sanatçılarımızın katılımı sağlanmıştır.

Sırbistan:

- **16 Yüzyıl Dahisi Matrakçı Nasuh Projesi'nin** açılışı nedeniyle gerçekleştirilen etkinlikler kapsamında İstanbul Devlet Türk Müziği Araştırma ve Uygulama Topluluğu tarafından 14-16 Eylül 2015 tarihleri arasında Belgrad'da konser verilmiştir.

Singapur:

- 24 Şubat- 02 Mart 2015 tarihleri arasında gerçekleştirilen **Chingay Festivali’ne** Devlet Halk Dansları Topluluğu katılmıştır.

Türkmenistan:

- 24-28 Ocak 2015 tarihleri arasında Devlet Halk dansları Topluluğu bünyesinde faaliyetini sürdüren Amatör Gençlik Halk Dansları Topluluğu tarafından gösteriler yapılmıştır.
- Başkenti Taşkent’te 09-12 Şubat 2015 tarihleri arasında **Türk Kültür Günleri** kapsamında Devlet Halk Dansları Topluluğu gösteri yapmıştır.
- **Merv 2015 Türk Dünyası Kültür Başkenti** etkinlikleri kapsamında 26-29 Kasım 2015 tarihleri arasında Ankara Türk Dünyası Müzik Topluluğu tarafından kapanış konseri verilmiştir.

Tunus:

- 15-19 Mayıs 2015 tarihleri arasında **Sfax Türk Kültür Günleri** kapsamında düzenlenen programa Samsun Devlet Klasik Türk Müziği Korusu sanatçıları tarafından konserler verilmiştir.

Ürdün:

- "Petra Kentinin Yeniden Keşfinin 200. Yıldönümü" etkinliği kapsamında 08-12 Temmuz 2015 tarihleri arasında Devlet Halk Dansları Topluluğu tarafından gösteri icra edilmiştir.

Umman:

- Başkent Muskat’ta 14-19 Ocak 2015 tarihleri arasında düzenlenen **Uluslar Arası Muskat Festivali’nde** Devlet Halk Dansları Topluluğu bünyesinde faaliyetini sürdüren Amatör Gençlik Halk Dansları Topluluğu gösteriler yapmıştır.

1.1.2. Konser ve Turne Sayıları

1 Ocak – 31 Aralık 2015 tarihleri arasında Genel Müdürlüğümüze bağlı sanat birimlerince gerçekleştirilen periyodik konser, yurt içi ve yurt dışı turne sayılarına ilişkin bilgiler kategorize edilmiş olarak aşağıda yer almaktadır;

a) Etkinlik Türüne Göre;

Periyodik Konser	592
Yurt içi Turne	1263
Yurt dışı Turne	275
TOPLAM	2130

b) Sanat Kurumlarının Türüne Göre;

	Periyodik Konser	Yurt İçi Turne	Yurt Dışı Turne	TOPLAM
Orkestralar	221	58	6	285
Korolar	210	688	106	1004
Topluluklar	161	517	163	841
GENEL TOPLAM	592	1263	275	2130

c) Bölgelere Göre;

1	İç Anadolu Bölgesi	623
2	Ege Bölgesi	205
3	Doğu Anadolu Bölgesi	79
4	Akdeniz Bölgesi	230
5	Güneydoğu Anadolu Bölgesi	56
6	Marmara Bölgesi	560
7	Karadeniz Bölgesi	102
TOPLAM		1855

1.1.3. CD Çalışmaları

Müzik alanındaki zengin kültür hazinemizin ve bu hazinedeki eserlerin yurt düzeyinde yaygınlaştırılması ve gelecek nesillere en doğru şekilde aktarılması, sanatseverlerin ve araştırmacıların ilgisine sunulması amacıyla Genel Müdürlüğümüze bağlı sanat birimlerinin faaliyetlerini kapsayan CD çalışmaları yapılmaktadır. 2015 yılı içerisinde tamamlanan 9 adet CD projesi bulunmaktadır;

NO	BİRİM ADI	PROJE ADI
1	İstanbul Devlet Türk Müziği Araştırma ve Uygulama Topluluğu	Farklı Diller, Farklı Renkler 2
2	İstanbul Devlet Türk Müziği Araştırma ve Uygulama Topluluğu	Zerredeki Okyanus - Ahmet Avni Konuk

3	İstanbul Devlet Türk Müziği Araştırma ve Uygulama Topluluğu	Çanakkale Savaşlarının 100. Yılı münasebeti ile düzenlenen Beste Yarışmasında ödüle layık görülen eserlerden oluşan CD ve Kitapçık
4	Ankara Türk Dünyası Müzik Topluluğu	Azerbaycan Enstrümantal Müziği CD ve Kitapçık
5	İstanbul Devlet Türk Müziği Topluluğu	Ermeni Bestekârlarımız Kürdilihicazkâr Fısı
6	Cumhurbaşkanlığı Klasik Türk Müziği Korusu	Klasik Eserlerden Arazbar Buselik-Gülizar Takım
7	Konya Türk Tasavvuf Müziği Topluluğu	Beste-i Kadim
8	İstanbul Tarihi Türk Müziği Topluluğu	Doğumunun 150. Yılında Muallim İsmail Hakı Bey
9	Ankara Devlet Çoksesli Korusu	Gölgenin Sesi-Karagözüm

Beste Yarışması

Türk Müziği Repertuarını tüm biçim ve türleri ile geliştirmek, bestecileri nitelikli eserler vermeye teşvik etmek ve yeni bestecilerin yetişmesini sağlamak amacıyla Çanakkale Savaşlarının 100. Yılı Anma Etkinlikleri kapsamında her türlü beste formuna açık olacak şekilde “Savaşın 100. Yılında Çanakkale’de Barış” adlı bir beste yarışması düzenlenmiştir Yarışmaya Türk Sanat Müziği, Türk Halk Müziği, Tasavvuf Müziği, Klasik Batı Müziği, Popüler Müzik, Çocuk Şarkısı, Marş gibi çok çeşitli türlerde katılım olmuştur

Yarışma sonunda 6 esere başarı ödülü olarak 7’şer bin TL , 6 esere mansiyon ödülü olarak 3’er bin TL olmak üzere toplam 60 bin TL ödül verilmiştir.

2015 Europalia Festivali

Avrupa’nın en önemli kültür ve sanat etkinliklerinden biri olan Europalia Festivali, Belçika merkezli Europalia Sanat Festivali Komitesi’nce 1969 yılından bu yana her iki senede bir Ekim ve Ocak ayları arasında düzenlenmektedir. Genel Müdürlük olarak etkinliklere destek verilmiştir.

Europalia Ekim ve Kasım Ayı Etkinlikleri

- 1- Kemeçe Gecesi
- 2- Borusan Quarter
- 3- Mehmet Akatay Project
- 4- Ege Hicaz Orkestra
- 5- Okay Temiz ve LA Fanfare Du Belgistan
- 6- Züleyha

- 7- Mustafa Özkent ve Belgica Orkestrası
- 8- Baba Zula
- 9- Passage by IMAGO MUNDI
- 10- İstanbul Soloist
- 11- Burcu Karadağ & Ensemble

1.2. PLASTİK SANATLAR ALANINDAKİ ETKİNLİKLER

1.2.1. YARIŞMALAR

14. Şefik Bursalı Resim Yarışması

Şefik Bursalı Resim Yarışması, ülkemizin çağdaş resim ustalarından merhum sanatçı Şefik Bursalı'nın anısını yaşatmak, plastik sanatlar alanında sanatçılarımızın yaratıcı çalışmalarını desteklemek, değerlendirmek, sergilemek ve kalıcı eserler kazandırmak amacıyla 2001 yılından bu yana her yıl düzenlenmektedir.

Bu yıl 15.'si düzenlenen olan “Şefik Bursalı Resim Yarışması”nın afiş ve şartnamesi hazırlanarak bastırılmış olup, ilgili yerlere duyurusu yapılmıştır. Başvurular 24 Ağustos-04 Eylül 2015 tarihleri arasında kabul edilmiştir.

Yarışma sonunda Başarı Ödülüne değer görülen 5 eserin her biri için 8.000 TL olmak üzere toplam 40.000 TL para ödülü verilmiştir. Ödül töreni ve sergi açılışı 20 Ekim 2015 tarihinde Ankara Resim ve Heykel Müzesi'nde gerçekleştirilmiştir.

72. Devlet Resim ve Heykel Yarışması

Devlet Resim ve Heykel Yarışması, Türk sanatçılarının son eserlerini bir arada sergilemek, sanat ortamımıza yeni eserler kazandırmak ve buna bağlı olarak da sanatçılarımızın verimini artırmak amacıyla 1939 yılından bu yana düzenlenmektedir.

2014 yılında 72'incisi yapılan yarışma kapsamında “Resim Yarışması”, “Heykel Yarışması”, “Seramik Yarışması”, “Özgünbaskı Yarışması” düzenlemiştir. Yarışma sonunda her daldan Başarı Ödülüne değer görülen 3'er eserin her biri için 12.500 TL olmak üzere 150.000 TL para ödülü dağıtılmıştır. Ödül töreni ve sergi açılışı 06 Mayıs 2015 tarihinde İzmir Resim Heykel Müzesi ve Galerisi Kültür Park Sanat Galerisi'nde gerçekleştirilmiş ve eserler 13 Mayıs 2015 tarihine kadar sergilenmiştir.

Devlet Türk Süsleme Sanatları Yarışması

Türk Süsleme Sanatlarına çağdaş ve güncel boyut kazandırarak günümüzle buluşturmayı hedeflemek, bu alanda eser veren sanatçılarımızı gelenekten yararlanarak üretmeye özendirmek ve sanatçılarımızın son yapıtlarını bir arada sergilemek amacıyla, geleneksel olarak iki yılda bir yapılmaktadır.

Bu yıl 18.'si düzenlenen “Devlet Türk Süsleme Sanatları Yarışması” kapsamında “Tezhip Yarışması”, “Hüsni Hat Yarışması”, “Ebru Yarışması”, “Çini Deseni Yarışması”, “Minyatür Yarışması”, “Kalemişi Yarışması” ve “Kat'ı Yarışması” gerçekleştirilmiştir. Seçici kurul üyeleri 13 Ekim 2015 tarihinde toplanarak başarı ödülü alan ve sergilenmeye değer bulunan eserleri belirlemiştir. Yarışma sonunda 6 daldan Başarı Ödülüne değer görülen eserlerin her biri için 8.000

TL olmak üzere 128.000 TL para ödülü dağıtılmıştır. Ödül töreni ve sergi açılışı 30 Kasım 2015 tarihinde Samsun’da gerçekleştirilmiştir.

Çanakkale’nin 100’ü Fotoğraf Yarışması

Çanakkale Zaferi’nin 100. Yılı’nı anma etkinlikleri çerçevesinde ülkemizin ve milletimizin manevi değerlerini tekrar hatırlatmak ve yaşatmak amacıyla, “**Çanakkale’nin 100’ü Fotoğraf Yarışması**”nın seçici kurul üyeleri 2015 yılı Temmuz ayında Ankara’da toplanarak ödül alan ve sergilenmeye değer bulunan eserleri belirlemiştir.

Yarışma sonunda Başarı Ödülüne değer görülen 5 eserin her biri için 4.000 TL olmak üzere 20.000 TL para ödülü dağıtılmıştır. Ödül töreni ve sergi açılışı 11 Ağustos 2015 tarihinde Çanakkale Güzel Sanatlar Galerisi’nde gerçekleştirilmiş, eserler 27 Ağustos 2015 tarihine kadar sergilenmiştir.

Genç Sanat-Güncel Sanat Proje Yarışması

Ülkemizdeki üniversitelerin güzel sanatlar fakültelerinin lisans ve lisansüstü düzeydeki öğrencilerine yönelik olarak “Genç Sanat-Güncel Sanat Proje Yarışması”nın birincisi 2015 yılı Haziran ayı içerisinde düzenlenmiştir. Yarışmanın amacı; günümüz sanatının başat dinamikleri olan fotoğraf, video, yerleştirme, yeni medya, resim, çizim, obje vb. üretimleri, ülkemizdeki güncel sanatı ve sanatçıları desteklemek, yaratıcı genç sanatçıları keşfetmek, yenilikçi üretimleri arttırmak ve bu eserlerin geniş kitlelerce izlenmesini sağlamaktır.

Yarışma sonunda Başarı Ödülüne değer görülen 10 eserin her biri için 7.500 TL, Mansiyon Ödülüne değer görülen 10 eserin her biri için 2.500 TL olmak üzere toplam 100.000 TL para ödülü verilmiştir. Ödül töreni ve sergi açılışı 16 Haziran 2015 tarihinde Cermodern’de yapılmış olup eserler 29 Haziran 2015 tarihine kadar sergilenmiştir

1.2.2. RESİM VE HEYKEL MÜZELERİ İLE GALERİLERDEKİ SERGİLER

Güzel Sanatlar Genel Müdürlüğüne bağlı Resim ve Heykel Müzelerinde ve Güzel Sanatlar Galerilerinde yer alan sergi salonları plastik sanatlar alanında eser veren sanatçılara tahsis edilerek ülkemizde gerçekleşen sanat etkinliklerinin artırılması ve sanatçıların desteklenmesi sağlanmaktadır. 2015 yılı içerisinde Resim ve Heykel Müzelerimiz ve Güzel Sanatlar Galerilerindeki sergi salonlarında 7 dalda toplam 367 sergi gerçekleştirilmiştir:

SERGİLER	Resim	Seramik	Heykel	Fotoğraf	Türk Süsleme Sanatları	El Sanatları	Karikatür	TOPLAM
Ankara Resim ve Heykel Müzesi	10	-	-	-	-	-	-	10
İzmir Resim Heykel Müzesi ve Galerisi	36	2	3	12	1	4	1	59
Galeriler	181	16	4	54	22	20	1	298
TOPLAM	227	18	7	66	23	24	2	367

1.2.3. PLASTİK SANATLAR ALANINDAKİ KURSLAR

2015 yılı içerisinde Güzel Sanatlar Genel Müdürlüğüne bağlı Resim ve Heykel Müzeleri ve Güzel Sanatlar Galerilerinde gerçekleştirilen 25 kurs programı ile 367 kursiyere eğitim verilmiştir. Kurslara ilişkin bilgilerin yer aldığı tablo aşağıdaki gibidir:

MÜZELER VE GALERİLER	KURS SAYISI					
	Resim	Seramik	Heykel	Türk Süsleme Sanatları	El Sanatları	Koro
İzmir Resim ve Heykel Müzesi	9	2	1	-	1	-
Erzurum Resim ve Heykel Müzesi	1	-	-	-	-	-
Güzel Sanatlar Galerileri	3	-	-	3	2	3
TOPLAM	13	2	1	3	3	3
GENEL TOPLAM	25					

Bunun yanı sıra galerilerde Gösteri, Konferans, Panel, Konser, Seminer, Sunum, Tiyatro, Toplantı, Yarışma gibi sergi dışı faaliyetler kapsamında 93 etkinlik gerçekleştirilmiştir.

1.2.4. ANIT, BÜST, HEYKEL, RÖLYEF, ŞEHİTLİK YAPIM VE ONARIMLARI

2015 yılında kamu kurum ve kuruluşlarından gelen talepler üzerine, Genel Müdürlüğümüzce gerçekleştirilen anıt, büst, heykel, rölyef, mask ve şehitlik yapım ve onarımlarına ilişkin bilgiler şu şekildedir:

No	Yardım Yapılan Kamu Kurumu	Eserin Adı	Ödenek Miktarı
1	Ankara/Kazan Bel. Bşk.	Seğmen Heykeli ve Satı Kadın Büstü	100.000 TL
2	Ardahan Bel. Bşk.	Kafkas Arı Heykeli ile Ardahan ilinin kültür, sanat ve bilim alanında tanınmış 10 kişinin büstü	100.000 TL
3	Bolu/Mengen Bel. Bşk.	Mengenli Yakup Usta Heykeli	25.000 TL
TOPLAM			225.000 TL

1.2.5. PLASTİK SANATLAR ALANINDAKİ DİĞER FAALİYETLER

14. Uluslararası Türk Sanatları Kongresi

16-18 Eylül 2015 tarihleri arasında Napoli’de Bakanlığımız himayelerinde ve Napoli Üniversitesi ev sahipliğinde Kongrenin 15’incisi düzenlenmiş olup çeşitli ülkelerden Türk Sanatı alanında çalışan akademisyenler tarafından kongre boyunca 118 bildiri sunulmuştur.

İstiklal Marşının Kabulü ve Mehmet Akif Ersoy’u Anma Günü Etkinlikleri

Milli Şairimiz Mehmet Akif ERSOY’ un vefatının 75. ve İstiklal Marşının Kabulünün 90. yılı nedeni ile 2011 yılının “Mehmet Akif ERSOY Yılı”, her yılın 12 Mart haftasının da ”Mehmet Akif ERSOY Haftası” olarak ilan edilmesi nedeni ile Şairin yayınlanmamış fotoğraflarından 71 adet fotoblok bastırılmıştır. Eserler; İstiklal Marşı’nın Kabul Edilişinin 94. Yıldönümü ve Mehmet Akif ERSOY’u Anma Günü etkinlikleri kapsamında Karaman İl Kültür Turizm Müdürlüğü ve Karaman Kız Anadolu İmam Hatip Lisesi işbirliği ile 06-20 Mart 2015 tarihleri arasında Karaman’da, 9-12 Mart 2015 tarihleri arasında ise Çerkeş Kaymakamlığı İlçe Milli Eğitim Müdürlüğü 19 Mayıs Çok Programlı Anadolu Lisesi tarafından Çerkes’de sergilenmiştir.

“Gelincik Çiçekleri” Sergisi Katalog Basımı

Çanakkale Savaşlarının 100. Yıl Dönümü “2015 Türkiye-Avustralya Kültür Yılı” çerçevesinde Ekim ayı içerisinde Avustralya’da ülkemizin tanıtım faaliyetler kapsamında sergilenecek Ressam Hikmet Çetinkaya’nın “Gelincik Çiçekleri” adlı sergisinde yer alan eserlere ait 2000 adet katalog basımı gerçekleştirilmiştir. Serginin açılışı 29 Ekim 2015 tarihinde Kanberra Büyükelçiliği’nde gerçekleştirilmiştir.

“Çanakkale’nin Yüzü” Fotoğraf Sergisi

Genel Müdürlüğümüzce düzenlenen Çanakkale’nin Yüzü fotoğraf yarışması neticesinde ödül alan ve sergilemeye değer görülen eserlerden oluşturularak bastırılan 56 fotoğraf 28 Ekim-04 Kasım 2015 tarihleri arasında Şems-i Sivas İl Halk Kütüphanesi’nde İl Kültür ve Turizm Müdürlüğü tarafından sergilenmiştir.

Çanakkale Savaş Fotoğrafları Sergisi

29 Ekim Cumhuriyet Bayramı etkinlikleri çerçevesinde Çanakkale Savaşları konulu fotoğraf sergisi 22 Ekim-04 Kasım 2015 tarihleri arasında Samsun İl Kültür ve Turizm Müdürlüğü’nce Samsun’da sergilenmiştir.

“2015 Türkiye-Katar Karşılıklı Kültür Yılı” Etkinlikleri

- **Şeyh Halid Sergisi Etkinliği**

Bakanlığımız Kültür Programları Düzenleme Komitesi’nin 25 Mart 2015 tarihli kararları doğrultusunda Şeyh Halid Fotoğraf sergisi 01 Ekim- 09 Kasım 2015 tarihleri arasında İstanbul Arkeoloji Müzesi Darphane-i Amire Binası’nda sergilenmiştir.

- **Fotoğraf Yolculuğu Sergisi**

Etkinlik çerçevesinde iki Türk fotoğrafçı Katar’da, iki Katarlı fotoğrafçı ise Türkiye’de çekimler gerçekleştirmiştir. Söz konusu sanatçılara ait eserlerden oluşan bir koleksiyon Katar tarafından sergi kapsamına alınmış ve açılış için Türk Fotoğraf sanatçılarımız davet edilmiştir.

Sergi 01 Eylül 2015 tarihinde Katar’ın Başkenti Doha’da Katara Kültür Köyünde Katar Kültür, Sanat ve Miras Bakanı Hamad bin Abdülaziz AL KUWARİ’nin açılışı ile gerçekleştirilmiştir. Söz

konusu sergi açılışına Katar Büyükelçimiz, fotoğraf sanatçılarımız ve Bakanlık temsilcimiz katılmıştır. Eserler 30 Eylül 2015 tarihine kadar sergilenmiştir.

- **10x10 Türkiye-Katar Çağdaş Sanat Sergisi**

2015 Türkiye Katar karşılıklı kültür yılı çerçevesinde Ülkemiz ve Katar tarafından 10'ar ressamın ikişer adet eseri ile katıldıkları serginin açılışı 11 Kasım 2015 tarihinde İstanbul Arkeoloji Müzesi Darphane-i Amire 14 nolu binada gerçekleştirilmiştir. Sergi 11 Aralık 2015 tarihine kadar izleyicilerin beğenisine sunulmuştur.

1.1. DİĞER FAALİYETLER

1.3.1. Kültür ve Sanat Büyük Ödülü

Kültür ve Turizm Bakanlığı Ödüller Yönetmeliği uyarınca 1979 yılından bu yana verilen Kültür ve Sanat Büyük Ödülü; Türk tarihi, edebiyatı, dili, plastik, müzik ve sahne sanatları, sanat tarihi, mimarlık, arkeoloji, halkbilim, sinema, kütüphanecilik v.b. kültür ve sanat dallarında özgün eser, uygulama, yorum veya bilimsel araştırmalarıyla Türk kültür ve sanatının gelişmesine, yurt ve dünya düzeyindeki çalışmalarıyla kültür ve sanatımızın yücelmesine katkıda bulunan kişi, topluluk veya kuruluşları Devlet adına ödüllendirme amacını taşımaktadır.

Yürürlükte bulunan “Kültür ve Turizm Bakanlığı Ödüller Yönetmeliği”nin ilgili maddesi uyarınca Ankara’da toplanan Kültür ve Sanat Büyük Ödülü Değerlendirme Kurulu tarafından “Kültür ve Sanatımıza Hizmet” alanında ortaya koydukları üstün nitelikli eser ve çalışmalarından dolayı 2015 Yılı Kültür ve Sanat Büyük Ödülü’nün Dr. Mehmet Avni ÖZBEK, Serdar GÖKHAN, Prof. Dr. Hakkı ACUN ve Ötüken Neşriyat AŞ.’ye verilmesi kararlaştırılmıştır.

Ödül töreni 2016 yılı içerisinde yapılacaktır.

1.3.2. Özel Tiyatroların Projelerine Yapılan Yardımlar

“Kültür ve Turizm Bakanlığınca Yerel Yönetimlerin, Derneklerin ve Vakıfların Projelerine Yapılacak Yardımlara İlişkin Yönetmelik” kapsamında kültürel ve sanatsal gelişmeye katkı sağlamak ve Türk tiyatrosunu bütün yönleriyle desteklemek amacıyla özel tiyatrolara yardım yapılmaktadır.

Bu kapsamda 2015-2016 sanat sezonu için, 123 profesyonel, 43 çocuk oyunu, 142 amatör ve 75 geleneksel kategoride olmak üzere toplam 383 özel tiyatro başvuru yapmıştır.

Değerlendirme Komisyonu, **toplam 4.590.000.-TL (bu zamana kadar bir sanat sezonu için dağıtılan en yüksek miktar) ödeneğin**, 92 profesyonel, 40 çocuk oyunu, 54 amatör ve 49 geleneksel olmak üzere **toplam 235 özel tiyatronun (bu zamana kadarki en yüksek sayı) projesine** dağıtılmasına karar vermiştir.

DIŞ İLİŞKİLER VE AVRUPA BİRLİĞİ KOORDİNASYON DAİRESİ BAŞKANLIĞI**Sorumlu olduğu Performans Hedefleri ve Göstergeleri:**

Sıra	Performans Göstergesi	2015 Hedef	2015 Gerçekleşme
Performans Hedef 13: Kültürlerarası iletişimin geliştirilmesine ve uluslararası barışa katkıda bulunmak.			
1	Hazırlanan ve teklif edilen kültür ve turizm anlaşmaları sayısı	7	14
2	Koordine veya organize edilen sanatsal faaliyet (kültür günü, gala, festival vb.) sayısı	10	17
3	Koordine veya organize edilen uluslararası toplantı/kongre vb. sayısı	6	1
4	Üye olunan ve/veya üyeliği devam ettirilen uluslararası kuruluş sayısı	35	32
5	Temsil Sayısı	48	36
6	Ağırlama Sayısı	23	27
7	Yeni başlatılan ve/veya devam ettirilen proje sayısı	7	9

1. FAALİYET BİLGİLERİ**1.1. Temsil ve Ağırlama Faaliyetleri**

Tarih	Faaliyet
04/01/2014	Türkmenistan Kültür Bakanı Gunça Mummedova'nın ziyareti.
09-11/01/2014	Müsteşar Özgür ÖZASLAN'ın Almanya'da Tur Operatörleri ile görüşmesi.
30/01/2014	Maldivler Turizm Bakanı Musthafa Mohammed'in Doğu Akdeniz Uluslararası Seyahat ve Turizm Fuarı (EMITT) çerçevesinde İstanbul temaslari.
30/01/2014	Mauritius Turizm Bakanı Michael Yeung Sık Yuen'in Doğu Akdeniz Uluslararası Seyahat ve Turizm Fuarı (EMITT) çerçevesinde İstanbul temaslari.
17-24/02/2014	EUROPALIA Genel Direktörü Christine De Mulder'in Antalya'yı ziyareti.
22/02/2014	Nobel Ödüllü Çin'li Yazar Mo Yan'ın ülkemizi ziyareti.
24/02-04/03/2014	Çin'de Türk Kültür Yılı Kapanış Gala Programı çerçevesinde Müsteşar Özgür ÖZASLAN başkanlığında bir heyetin Çin Halk Cumhuriyeti'ni ziyareti.
03/03/2014	2014 Yılı Kırgız Şair Toktogul Satılganov Yılı Açılış Töreni-Ankara.
03-04-03/2014	Hırvatistan Kültür Bakanı Andrea Zlatar Violic'in ülkemizi ziyareti.

14-20/03/2014	Moskova Uluslararası Turizm ve Seyahat Fuarı'na Müsteşar Özgür ÖZASLAN'ın katılımı.
02-06/04/2014	Bakü'de gerçekleştirilen Türk Konseyi Ülkeleri Resim Sergisi ile Azerbaycan Kültür ve Turizm Bakanlığı tarafından gerçekleştirilen Tanıtım Turu'na Başkanlığımızca katılım.
11/04/2014	Türk Konseyi 1'inci Turizm Bakanları Toplantısı-İstanbul.
16/04/2014	Intourmarket Fuarı'na katılım-Müsteşar Özgür ÖZASLAN'ın Moskova temasları.
22/04/2014	Avustralya Gazi İşleri Bakanı Michael Ronaldson'un ülkemizdeki temasları.
22/04/2014	Yeni Zelanda Gazi İşleri Bakanı Michael Woodhouse'un ülkemizi ziyareti.
25-26/04/2014	2014 Türk Dünyası Kültür Başkenti Açılış Töreni çerçevesinde Müsteşar Özgür ÖZASLAN'ın Tataristan temasları.
27/04/2014	Japonya Altes Prensesi Akiko Mikasa'nın ülkemizi ziyareti-Altes Prens Mikasa'yı Anma Konseri-Ankara.
04-09/05/2014	II'nci Medeniyetler Diyalogu Sempozyumu İstanbul, Adıyaman, Şanlıurfa, Gaziantep ve Ankara.
09/05/2014	2015-2016 EUROPALIA Genel Komiseri Luc Bertrand'ın Sn. Bakan tarafından kabulü.
20/05/2014	İran İslam Cumhuriyeti Kültürel Miras El Sanatları ve Turizm Kurumu Başkan Yrd. Murteza Rahmani Movahed'in Müsteşar Özgür ÖZASLAN'ı ziyareti.
31/05/2014	Müsteşar Yrd. Dr. Sefer YILMAZ'ın Endonezya ziyareti.
05/06/2014	Türk Konseyi Üye Devletleri Turizm Bakanları Toplantısı-Bodrum-Muğla.
15/06/2014	Türkiye Japonya Ortak Film Projesi "Ertuğrul Fırkateyni" ile ilgili Japon heyetinin temasları.
13/06/2014	Prag Büyükelçisi Ahmet Necati BİGALİ'nin Bakanlığımızı ziyareti.
19/06/2014	Müsteşar Yardımcısı Dr. Sefer YILMAZ'ın Kırgızistan Büyükelçisi Alima Okeeva ve Türkmenistan Büyükelçisi Ata Serdarov ile görüşmesi.
20/06/2014	Dış İlişkiler ve AB Koordinasyon Dairesi Başkanlığı tarafından Hırvatistan Büyükelçisi Drazen Hrastic ile yapılan görüşme.
23-25/06/2014	Müsteşar Yardımcısı Dr. Sefer YILMAZ'ın Azerbaycan ziyareti.
28/08/2014	Moldova Cumhurbaşkanı Nicolae Timofti'nin ülkemizdeki temasları.
17-19/09/2014	Sayın Bakanın Monako Temasları.
22-26/09/2014	Türkiye Kültür Günleri Açılış Programı'na katılmak üzere Bakan Yardımcısı Abdullah Arıcı'nın Türkmenistan'ı ziyareti.
06-08/10/2014	20'nci Uluslararası Taşkent Fuarı nedeniyle Bakan Yardımcısı Abdurrahman ARICI'nın Özbekistan'ı ziyareti
12/10/2014	ABD'nin düşünce kuruluşlarından Foreign Policy Association Başkanı Noel Lateef ve beraberindeki heyetin Sayın Bakan tarafından kabulü.
16/10/2014	Türkiye Ermeni Katolik Başpiskoposu Prof Dr. Levon Boghos Zekiyam'ın ziyareti.
22-24/10/2014	Sayın Bakan'ın Sayın Cumhurbaşkanına refakatle Letonya ve Estonya temaslarına katılımı.
23-24/10/2014	Türkiye-Rusya Turizm Çalışma Gurubu Toplantısı-Ankara.

28-31/10/2014	Katar Kültür, Sanat ve Miras Bakanı Hamad Bin Abdulaziz Al Kuwari'nin ülkemizi ziyareti (Ankara-İstanbul).
04-05/11/2014	Sn. Bakanın ABD (Los Angeles) temasları.
19-22/11/2014	Sn. Bakan'ın, Sn. Başbakan'a refakatle Irak temaslarına katılımı.
20-22/11/2014	Kazan Türk Dünyası Kültür Başkenti Kapanış Töreni'ne Bakan Yardımcısı Abdurrahman ARICI'nın katılımı.
23-27/11/2014	Türkiye Kültür Haftası-Azerbaycan-Bakü.
05-06/12/2014	Sn. Bakanın, Sn. Başbakan'a refakatle Türkiye-Yunanistan Yüksek Düzeyli İşbirliği Konseyi III. Toplantısına katılımı-Atina.
08/12/2014	Polonya ile Diplomatik İlişkilerimizin Tesisinin 600'�nc� Yıl Dönümü Kutlamaları Kapanış Programı'na katılmak üzere Sn. Bakan ve beraberindeki heyetin Polonya'ya yaptıkları ziyaret.
11/12/2014	Suudi Arabistan Ankara Büyükelçisi Adel Siraj Merdad'ın Sn. Bakanı ziyareti.
18-21/12/2014	Bakan Yardımcısı Abdurrahman ARICI'nın Avustralya temasları.

1.2. Sanatsal Faaliyet Listesi

Tarih	Faaliyet
23-28/03/2014	Afganistan'ın başkenti Kabil'de 2014 Yılı Uluslararası Nevruz Bayramı kutlamaları sırasında dokuz sanatçı görevlendirilmiştir.
31/03-02/04/2014	Irak-Basra'da düzenlenen Basra �i�ek Festivali'ne 31/03-02/04/2014 tarihleri arasında Bakanlığımızdan bir Ebru Sanatçısı ve 7 kişilik Semah Grubu ile katılım sağlanmıştır.
12-20/04/2014	12-20/04/2014 tarihleri arasında, 2014 Pakistan'da Türkiye Kültür Yılı için sanatçı görevlendirilmiştir.
27/04/2014	06/06/2012 tarihinde vefat etmiş olan Japon Altes Prensi Tomohito Mikasa anısına 27/04/2014 tarihinde, Japon Orkestra şefi Yoshiyuki Kozu ve 3 Japon sanatçının katılımıyla Cumhurbaşkanlığı Senfoni Orkestrası tarafından Ankara'da bir konser verilmiştir. Teknik cihazlar için yapılan harcamalar Başkanlığımız bütçesinden karşılanmıştır.
19/06/2014	Belçika'ya Türk işgücü gücünün 50'nci Yild�n�m� etkinlikleri vesilesiyle Gent şehrinde "Sufi Objeler ve Kaligrafi-Sessizliğin Dili" isimli sergi düzenlenmiş ve 10 sanatçı görevlendirilmiştir.
12-22/08/2014	12-22/08/2014 tarihlerinde Mozambik Inhambane'de düzenlenen 8'inci Ulusal Kültür Festivali'ne ülkemizi temsilen Halkoyunları Gençlik ve Spor Kulübü Derneği'ne (AFTUD) mensup 10 kişilik performans sanatçısı gönderilmiştir.
04-07/09/2014	Malezya Kültür Haftası, 04-07/09/2014 tarihlerinde İstanbul'da gerçekleştirilmiştir.
20-26/09/2014	Türkiye-Vatikan Diplomatik İlişkilerin Kuruluşunun 50'nci Yılı �er�evesinde UNESCO'nun Somut Olmayan Kültürel Miras listesine giren "Mevlevi Sema Ayini şerifi" 20-26/09/2014 tarihleri arasında İtalya ve Vatikan'da icra edilmiştir.
25-28/09/2014	Belçika'ya Türk işgücü gücünün 50'nci Yild�n�m� etkinlikleri kapsamında Konya Türk Tasavvuf Müziği Topluluğu, 25-28/09/2014 tarihlerinde Belçika'da görevlendirilmiştir.

22-26/09/2014	Türkmenistan’da “Türkiye Kültür Günleri”: 22-26/09/2014 tarihleri arasında Türkmenistan’ın başkenti Aşgabat’ta düzenlenen “Türkiye Kültür Günleri” kapsamında İzmir Türk Dünyası Devlet Dans ve Müzik Topluluğu ve bağımsız müzik toplulukları tarafından konserler verilmiş, Devlet Tiyatroları Genel Müdürlüğü sanatçıları tarafından Meraki adlı oyun sahnelenmiş, geleneksel el sanatçıları düzenlenen el sanatları sergisinde görev almışlar, Türk sinemasından filmlerin yer aldığı film günleri düzenlenmiş, Harem adlı oyun opera-bale sanatçılarımız tarafından sahnelenmiştir.
27/09-02/10/ 2014	Çin Halk Cumhuriyeti Wuxi Kültür Haftası, Bakanlığımız desteğiyle, ÇHC Kültür Bakanlığı tarafından ÇHC’nin kuruluşunun 65’inci Yıldönümü vesilesiyle 27/09-02/10/2014 tarihleri arasında Ankara ve İstanbul’da kutlanmıştır.
19-20/10/2014	19-20/10/2014 tarihleri arasında Pakistan’da düzenlenen Uluslararası Sufi Konferansı’na katılım.
25-30/10/2014	Cibuti’de “Türkiye Kültür ve Sanat Haftası”: 25-30/10/2014 tarihleri arasında Cibuti’nin başkenti Cibuti’de düzenlenen “Türkiye Kültür ve Sanat Haftası” kapsamında Devlet Halk Dansları Topluluğumuz tarafından dans gösterileri düzenlenmiştir. Devlet Halk Dansları Topluluğu’nun uçak bilet bedelleri Başkanlığımız bütçesinden karşılanmıştır.
23-27/11/2014	Azerbaycan’da “Türkiye Kültür Haftası”: 23-27/11/2014 tarihleri arasında Azerbaycan’ın başkenti Bakü’de düzenlenen “Türkiye Kültür Haftası” kapsamında İstanbul Tarihi Türk Müziği Topluluğu Mehter Takımı ve Azeri şarkıcı Azerin tarafından konserler verilmiş, Devlet Halk Dansları Topluluğu tarafından dans gösterisi düzenlenmiş, geleneksel el sanatçılarımızın katılımıyla el sanatları sergisi açılmış, Devlet Tiyatroları Genel Müdürlüğü sanatçıları tarafından “Nereye” ve “Meraklısı İçin Öyle Bir Hikâye” adlı oyunlar sahnelenmiş, “Türkiye’den Renkler” adlı fotoğraf sergisi açılmış, halk âşıkları gösterisi yapılmış ve Türk sinemasından filmlerin yer aldığı film günleri düzenlenmiştir. Söz konusu haftanın Açılış Programına katılan sanatçıların uçak bilet bedelleri Başkanlığımız bütçesinden karşılanmıştır.
08/12/2014	Polonya ile Diplomatik İlişkilerimizin Tesisinin 600’üncü Yıl Dönümü Kutlamaları” Kapanış Gecesi Etkinliği: 08/12/2014 tarihinde Polonya’nın başkenti Varşova’da düzenlenen “Polonya ile Diplomatik İlişkilerimizin Tesisinin 600’üncü Yıl Dönümü Kutlamaları” Kapanış Programında Bursa Devlet Bölge Senfoni Orkestrası, İstanbul Tarihi Türk Müziği Topluluğu ve Devlet Türk Halk Müziği Korosu sanatçıları tarafından konser verilmiş, Devlet Halk Dansları Topluluğu tarafından dans gösterisi düzenlenmiştir. Etkinliğe katılan sanatçılarımızın tüm ulaşım ve harcırah giderleri Başkanlığımız bütçesinden karşılanmıştır.

1.3. Üye Olunan ve/veya Üyeliği Devam Ettirilen Uluslararası Kuruluşlar

- **ISMN**
International Standard Music Number
Uluslararası Standard Müzik Numarası
- **ISSN**
International Standard Serial Number
Uluslararası Standart Süreli Yayın Numarası
- **ITI**
International Theatre Institute
Uluslararası Tiyatro Enstitüsü
- **UNCTAD**
United Nations Conference on Trade and Development
Birleşmiş Milletler Ticaret ve Kalkınma Konferansı
- **UNIMA**
Uluslararası Kukla ve Gölge Oyunları Birliği
Union Internationale de la Marionette (International Puppetry Association)

- **WTTC**
World Travel and Tourism Council
Dünya Seyahat ve Turizm Konseyi
- **OECD**
Organisation for Economic Co-Operation and Development
İktisadi İşbirliği ve Kalkınma Teşkilatı
- **UNESCO**
United Nations Educational, Scientific and Cultural Organization
Birleşmiş Milletler Eğitim Bilim ve Kültür Kurumu
- **UNWTO**
United Nations World Tourism Organisation
Birleşmiş Milletler Dünya Turizm Örgütü
- **OITS**
Organization of International Social Tourism
Uluslararası Sosyal Turizm Örgütü
- **OIC (IIT)**
Organization of Islamic Cooperation
İslami İşbirliği Teşkilatı
- **COMCEC (ISEDAK)**
The Standing Committee for Economic and Commercial Cooperation of the
Organization of the Islamic Cooperation
İslam İşbirliği Teşkilatı Ekonomik ve Ticari İşbirliği Daimi Komitesi
- **ECO (EİT)**
Economic Cooperation Organization
Ekonomik İşbirliği Teşkilatı
- **BSEC (KEİ)**
Organization of the Black Sea Economic Cooperation
Karadeniz Ekonomik İşbirliği Teşkilatı
- **D-8**
Developing Eight
Gelişmekte olan 8 ülke
- **WIPO**
World Intellectual Property Organisation
Dünya Fikri Mülkiyet Örgütü
- **ETC**
European Travel Commission
Avrupa Seyahat Komisyonu
- **CENL**
The Conference of European National Librarians
Avrupa Milli Kütüphaneciler Konferansı
- **ASSITEJ**
Association Internationale du Theatre pour l'Enfance et la Jeunesse (International
Association of Children's and Youth Theatres)
Uluslararası Çocuk ve Gençlik Tiyatroları Birliği
- **ICOM**
International Council of Museums
Uluslararası Müzeler Konseyi
- **ICOMOS**
International Council of Monuments and Sites
Uluslararası Anıtlar ve Sitler Konseyi

- **UNIMA**
Union Internationale de la Marionette
(International Union of Marionettes)
Uluslararası Kukla ve Gölge Oyunu Birliği
- **ICCROM**
International Center for the Study of the Preservation and the Restoration of Cultural Property
Uluslararası Koruma ve Restorasyon Merkezi
- **IFLA**
Uluslararası Kütüphane Dernekleri ve Kuruluşları Federasyonu
International Federation of Library Associations and Institutions
- **IICAS**
International Institute of Central Asia Studies
Uluslararası Orta Asya Araştırmaları Enstitüsü
- **ISBN**
International Standard Book Number
Uluslararası Standard Kitap Numarası
- **CICA (AİGK)**
The Conference on Interaction and Confidence Building Measures in Asia
Asya'da İşbirliği ve Güven Artırıcı Önlemler Konferansı
- **WTO (DTÖ)**
World Tourism Organisation
Dünya Ticaret Örgütü
- **CoMoCoSEE (GDAÜ)**
Council of Ministers of Culture of South East Europe
Güney Doğu Avrupa Ülkeleri Bakanlar Konseyi
- **ACD (AİD)**
Asian Cooperation Dialogue
Asya İşbirliği Diyalogu
- **CoE**
Council of Europe
Avrupa Konseyi
- **BIE**
Bureau International des Expositions
Uluslararası Sergiler Bürosu
- **EURIMAGES**
Council of Europe Fund for the Co-Production, Distribution, Exhibition and Digitisation of European Cinematographic Works
Yaratıcı Sinemetografik ve Görsel İşitsel Eserlerin Ortak Yapımı ve Dağıtımı Avrupa Destek Fonu
- **EUREKA**
European Audiovisual Observatory
Avrupa Görsel İşitsel Gözlemevi
- **TÜRK KONSEYİ**
- **TÜRKSOY**

1.4. İmzalanan Anlaşma, Mutabakat Zaptı, Program ve Karar Belgeleri

Sıra No	İmzalanan Anlaşma, Mutabakat Zaptı, Program ve Karar Belgeleri	Tarih
1	Türkiye-Gambiya Kültür, Eğitim, Bilim, Basın-Yayın, Gençlik ve Spor Alanlarında İşbirliği Anlaşması	11/02/2014
2	Hırvatistan-Türkiye arasında 2014-2016 yıllarını kapsayan Kültür ve Sanat Alanında İşbirliği Programı	03-05/03/2014
3	Türk-Rus Turizm Ortak Eylem Programı	16/03/2014
4	Türkiye-Kenya Kültür Anlaşması	08/04/2014
5	Türkiye Cumhuriyeti ile Türkmenistan Cumhuriyeti Arasında Turizm İşbirliği Anlaşması	03/06/2014
6	Türkiye-İran Turizm İşbirliği Üzerine Uygulama Programı 2014-2017	06/06/2014
7	Türkiye-İran 2014-2016 Yılları İçin Kültürel Miras İşbirliği Uygulama Programı	09/06/2014
8	Türkiye-İran 2014-2017 Yıllarına İlişkin Kültürel, Eğitsel, Bilimsel, Gençlik ve Spor Alanlarında Değişim Programı	09/06/2014
9	Türkiye-İran Ortak Film Yapımına İlişkin Anlaşma	09/06/2014
10	Türkiye-Çin Milli Kütüphaneler Arasında İşbirliğine Yönelik Mutabakat Zaptı	01/07/2014
11	Türkiye-Moldova Milli Kütüphaneler Arasında İşbirliğine Yönelik Mutabakat Zaptı	02/09/2014
12	Türkiye-İran 2015 Karşılıklı Kültür Yılı İlan Edilmesi ile İlgili Kültürel İşbirliği Niyet Bildirgesi	28/10/2014
13	Türkiye-Nijer Kültür İşbirliği Anlaşması	06/11/2014
14	TÜRKSOY Toplantı Sonuç Bildirisi	21/11/2014
15	Türkiye-Lüksemburg Turizm Alanında İşbirliği Mutabakat Zaptı	26-27/11/2014

1.5. Koordine Yahut Organize Edilen Uluslararası Toplantı ve Kongreler

1.5.1. Uluslararası Medeniyetler İttifakı Sempozyumu

03-09/05/2014 tarihleri arasında Kültür ve Turizm Bakanlığı, Medeniyetler Araştırma Merkezi, National Geographic Vakfı, İstanbul Büyükşehir Belediyesi, Türk Tarih Kurumu, Bahçeşehir Üniversitesi ve Bilkent Üniversitesinin katkılarıyla İstanbul, Adıyaman, Şanlıurfa, Gaziantep ve Ankara illerini kapsayan bir program çerçevesinde “Uluslararası Medeniyetler Diyalogu Sempozyumu” gerçekleştirilmiştir. Sempozyuma uluslararası öneme haiz yerli ve yabancı akademisyenler, araştırmacılar ve medeniyet tarihçileri katılmış ve sempozyum yerli ve yabancı basında önemli yer bulmuştur.

1.5.2. MENA-ENAT Erişilebilir Turizm Forumu ve Tüm Etkinlikler İçin Expo

MENA-ENAT (Middle East North Africa European Network for Accessible Tourism) Bölge Ofisi talebiyle, İzmir’de 28/11-01/12/2014 tarihleri arasında “Herkes İçin Türkiye’nin 1 Numaralı Turistik Destinasyonu İzmir” temasıyla, amacı turistik destinasyonları bir araya getirerek Orta Doğu ve Kuzey Afrika’dan tüm turizm paydaşları için bir platform teşkil etmek olan “1’inci Türk, MENA-ENAT Erişilebilir Turizm Forumu ve Tüm Etkinlikler İçin Expo” düzenlenmiştir. Söz konusu etkinlik Başkanlığımız ve Tanıtma Genel Müdürlüğü tarafından desteklenmiştir.

1.5.3. İştirak Edilen Toplantılar

Bu başlık altında yer alan bilgiler, aidat ve katkı payı Dış İlişkiler ve Avrupa Birliği Koordinasyon Dairesi Başkanlığınca ödenen ve üye olunan bölgesel ve uluslararası nitelikteki örgütler ile doğrudan Bakanlığımızı ilgilendiren örgütlenmeler ve çalışma konuları çerçevesinde yürütülen toplantılara ilişkin katılımları göstermektedir. Bu kapsamda olmayanlar (AB Bakanlığı, Avrupa Komisyonu, vb.), burada belirtilmekle beraber, performans göstergelerine ait sayısal verilerde ayrıca belirtilmemiştir.

ULUSLARARASI KURULUŞLAR, AB VE AVRUPA KONSEYİ NEZDİNDE İŞTİRAK EDİLEN TOPLANTILAR					
NO	KURUM	KISALTMA	TOPLANTI ADI	TARİH	YER
1	Avrupa Komisyonu	TAC	Turizm Danışma Komitesi Toplantısı	15/01/2014	Brüksel/Belçika
2	UNESCO Türkiye Milli Komisyonu (UTMK)	UNESCO	UNESCO Türkiye Milli Komisyonu Yönetim Kurulu Toplantısı	22/01/2014	UTMK Binası, Ankara
3	Ekonomik İşbirliği Teşkilatı	EİT	EİT Bölgesel Planlama Konseyi Hazırlık	28/01/2014	Kalkınma Bakanlığı, Ankara
4	UNESCO Türkiye Milli Komisyonu	UNESCO	UNESCO Türkiye Milli Komisyonu Somut Kültürel Miras İhtisas Komitesi Toplantısı	12/02/2014	UTMK Binası, Ankara
5	UNESCO Türkiye Milli Komisyonu	UNESCO	UNESCO Kültürel İfadelerin Çeşitliliği İhtisas Komitesi	14/02/2014	UTMK Binası, Ankara
6	UNESCO Türkiye Milli Komisyonu	UNESCO	UNESCO Türkiye Milli Komisyonu Yönetim Kurulu Toplantısı	21/02/2014	UTMK Binası, Ankara
7	UNESCO Türkiye Milli Komisyonu	UNESCO	UTMK Somut Olmayan Kültürel Miras İhtisas Komitesi Toplantısı	28/02/2014	UTMK Binası, Ankara
8	Ekonomik İşbirliği ve Kalkınma Örgütü	OECD	XII. OECD Kurumlararası Eşgüdüm Toplantısı	03-04/03/2014	Dışişleri Bakanlığı, Ankara
9	Ekonomik ve Ticari İşbirliği Daimi Komitesi	İSEDAK	İSEDAK 3'üncü Turizm Çalışma Grubu Toplantısı	04/03/2014	Ankara
10	UNESCO Türkiye Milli Komisyonu	UNESCO	UTMK Somut Kültürel Miras İhtisas Komitesi Toplantısı	04/03/2014	UTMK Binası, Ankara
11	Avrupa Konseyi Kültür, Miras ve Peyzaj Yönlendirme Komitesi	CoE CDCPP	Avrupa Konseyi Kültür, Miras ve Peyzaj Komitesi (CDCPP) 3'üncü Toplantısı	19-21/03/2014	Strazburg/Fransa
12	Ekonomik İşbirliği ve Kalkınma Örgütü	OECD	OECD 93'üncü Turizm Komitesi Toplantısı	01-02/04/2014	Paris/Fransa
13	Karadeniz Ekonomik İşbirliği	KEİ	KEİ Kültür Çalışma Grubu Toplantısı	03/04/2014	İstanbul

	Teşkilatı				
14	UNESCO Türkiye Milli Komisyonu	UNESCO	UNESCO Türkiye Milli Komisyonu Yönetim Kurulu Toplantısı	02/05/2014	UTMK Binası, Ankara
15	Birleşmiş Milletler Dünya Turizm Örgütü	UNWTO	BMDTÖ Sürdürülebilir Kalkınma ve Kültür Konulu Bakanlar	05/05/2014	New York/ABD
16	Ekonomik ve Ticari İşbirliği Daimi Komitesi	İSEDAK	İslam İşbirliği Teşkilatı İSEDAK 30'uncu İzleme Toplantısı	07-08/05/2014	Ankara
17	Ekonomik İşbirliği ve Kalkınma Örgütü	OECD	OECD 12'nci Küresel Turizm İstatistikleri Forumu	15-16/05/2014	Çek Cumhuriyeti
18	UNESCO Türkiye Milli Komisyonu	UNESCO	UNESCO Türkiye Milli Komisyonu Yönetim Kurulu Toplantısı	16/05/2014	UTMK Binası, Ankara
19	UNESCO Türkiye Milli Komisyonu	UNESCO	UNESCO Türkiye Milli Komisyonu (UTMK) 27'nci Dönem Yönetim Kurulu Seçimi	17/05/2014	Ankara
20	Ekonomik İşbirliği ve Kalkınma Örgütü	OECD	Dünya Ticaret Örgütü, Çoklu "Hizmet Ticareti Anlaşması (TiSA) Müzakereleri	22/05/2014	Ankara
21	Ekonomik ve Ticari İşbirliği Daimi Komitesi	İSEDAK	İSEDAK Çalışma Grubu Odak Noktaları 2'nci	04-05/06/2014	Ankara
22	Avrupa Komisyonu	TAC	AB Turizm Danışma Komitesi Toplantısı	11/06/2014	Brüksel/Belçika
23	UNESCO Türkiye Milli Komisyonu	UNESCO	UNESCO Türkiye Milli Komisyonu (UTMK) Yönetim Kurulu	13/06/2014	UTMK Binası, Ankara
24	Birleşmiş Milletler Dünya Turizm Örgütü	UNWTO	BMDTÖ Sürdürülebilir Turizmin Kalkınması Adına Mega Etkinlikler	16-17/06/2014	Soçi/Rusya Federasyonu
25	AB & Bilim Sanayi ve Teknoloji Bakanlığı	IPA 3	Bölgesel Rekabet Edebilirlik Operasyonel Programı Sektörel İzleme Komitesi 14'üncü	25/06/2014	Ankara
26	Güneydoğu Avrupa Kültür Bakanları Konseyi	GDAÜ	Güneydoğu Avrupa Kültür Bakanları Konseyi-Sürdürülebilir Kalkınma için Kültürü Geliştirmek 1'inci Bölgesel Toplantısı	27-28/06/2014	Ohri, Makedonya Cumhuriyeti
27	Birleşmiş Milletler Dünya Turizm Örgütü	UNWTO	İpek Yolu 4'üncü Görev Gücü	06-08/07/2014	Tiflis/ Gürcistan
28	UNESCO Türkiye Milli Komisyonu	UNESCO	UNESCO Türkiye Milli Komisyonu Yönetim Kurulu	06/08/2014	UTMK Binası, Ankara
29	Birleşmiş Milletler Medeniyetler İttifakı	BMMİ	Birleşmiş Milletler Medeniyetler İttifakı 6'ncı Büyük Forumu	27-31/08/2014	Bali/Endonezya

30	Ekonomik ve Ticari İşbirliği Daimi Komitesi	İSEDAK	İSEDAK 4. Turizm Çalışma Grubu Toplantısı	04/09/2014	Ankara
31	UNESCO Türkiye Milli Komisyonu	UNESCO	UNESCO Türkiye Milli Komisyonu Yönetim Kurulu Toplantısı	12/09/2014	UTMK Binası, Ankara
32	Birleşmiş Milletler Dünya Turizm Örgütü	UNWTO	UNWTO Avrupa Komite Toplantısı	22/09/2014	Viyana/Avusturya
33	Karadeniz Ekonomik İşbirliği Teşkilatı	KEİ	KEİ Turizm Çalışma Grubu Toplantısı	22-23/09/2014	İstanbul
34	Birleşmiş Milletler Dünya Turizm Örgütü	UNWTO	UNWTO PRACTICUM Semineri	28/09/2014-05/10/2014	İspanya & Andora
35	İstatistik, Ekonomi, Sosyal Araştırmalar ve Eğitim Merkezi	SESRIC	İİT Üyesi Ülkelerde Turizmin Gelişmesinde Kamu Özel Sektör İşbirliklerinin Rolü Çalıştayı	30/09/2014-01/10/2014	Ankara
36	AB Bakanlığı	AB	AB Bakanlığı 14'üncü İç Koordinasyon ve Uyum Komitesi Toplantısı	30/09/2014	Ankara
37	Avrupa Konseyi Kültür Miras ve Peyzaj Yönlendirme Komitesi	CoE CDCPP	Avrupa Peyzaj Çalıştayı	01-02/10/2014	Nevşehir
38	Birleşmiş Milletler Dünya Turizm Örgütü	UNWTO	UNWTO 99'uncu İcra kurulu Toplantısı	01-04/10/2014	Özbekistan/Semerkant
39	AB Bakanlığı	IPA1	AB Sivil Toplum ve Kültürel Miras Sektörel İzleme	01/10/2014	Ankara
40	Ekonomik İşbirliği ve Kalkınma Örgütü	OECD	OECD 94'üncü Turizm Komitesi Toplantısı	02-03/10/2014	Varşova/Polonya
41	UNESCO Daimi Temsilciliği DB KTB	UNESCO	Ortak Nesiller Entegrasyonu (ONE) Derneği Göbeklitepe Tanıtım Projesi Lansman Etkinliği	10-12/10/2014	İstanbul
42	Avrupa Komisyonu	AB VEROTOUR	Venedik Rotaları Projesi (Verotour) Kapanış Toplantısı	18-19/10/2014	İstanbul
43	Karadeniz Ekonomik İşbirliği Teşkilatı	KEİ	KEİ Turizm Bakanları Toplantısı	22-23/10/2014	Yunanistan/Atina
44	AVRUPA KOMİSYONU	AB	13'üncü Avrupa Turizm Forumu ve Gayri Resmi Kültür ve Turizm Bakanları	30/10/2014-01/11/2014	İtalya/Napoli
45	UNESCO Türkiye Milli Komisyonu	UNESCO	UNESCO Türkiye Milli Komisyonu (UTMK) 2'nci Büyük Buluşma	31/10/2014-01/11/2014	Antalya
46	Ekonomik İşbirliği ve Kalkınma Örgütü	OECD	OECD 13'üncü Küresel Turizm İstatistikleri	17-18/11/2014	Japonya

			Forumu		
47	ITI Türkiye Merkezi KTB	ITI	Uluslararası Tiyatro Enstitüsü (ITI) 34'üncü Dünya Kongresi	17-22/11/2014	Erivan/Ermenistan
48	Ekonomik ve Ticari İşbirliği Daimi Komitesi	İSEDAK	İSEDAK 30'uncu Bakanlar	25-28/11/2014	İstanbul
49	AB & Bilim Sanayi ve Teknoloji Bakanlığı	IPA 3	Bölgesel Rekabet Edebilirlik Operasyonel Programı Sektörel İzleme Komitesi 15'inci	27/11/2014	Ankara

2. PROJE BİLGİLERİ

2.1. Sürdürülebilir Toplum Temelli Turizm Alanında Kapasite Geliştirilmesi Projesi

Proje, Türkiye’de yerel kalkınmaya destek olmak üzere sürdürülebilir toplum temelli turizm uygulamaları için tüm paydaşların kurumsal kapasitesinin geliştirilmesine odaklanmıştır. Sürdürülebilir toplum temelli turizmin uygulanması için gereken ortama ilişkin mevcut durumu değerlendiren bir çalışma ve haritalandırma (yasal, kurumsal yapılar ve destek yapıları) ve mevcut durum analizi gerçekleştirilecek ve mevcut uygulamalar incelenerek strateji geliştirilecektir. Projenin faaliyetlerine Dış İlişkiler ve Avrupa Birliği Koordinasyon Dairesi Başkanlığı, Yatırım ve İşletmeler Genel Müdürlüğü, Tanıtma Genel Müdürlüğü uzmanları tarafından UNDP ile yapılan teknik işbirliği çerçevesinde devam edilmektedir.

2.2. Venedik Rotaları Projesi

Venedik Rotaları Projesi, Venedik Cumhuriyeti döneminde, 1800’lü yıllara değin yaklaşık 500 yıllık bir süre boyunca Venedikliler tarafından çoğunlukla Akdeniz ticareti amacıyla kullanılan deniz rotaları, yerleşmeler, savunma kaleleri ve kültür mirasının günümüz sürdürülebilir kültür turizmi kapsamında yeniden işlerlik kazanması ve tanıtılmasını amaçlayan bir çalışmadır. Gelişim ve rekabet edebilirliklerinin desteklenmesi bakımından özellikle KOBİ’lerin geniş katılımının gözetildiği ve Proje sahibi İtalya Venedik Bölgesi Turizm Yönetim Birimi olan projenin ortakları; Birleşmiş Milletler Dünya Turizm Örgütü, Yunanistan, Arnavutluk, Hırvatistan ve Türkiye’dir. Proje kapsamında İpek Yolu üzerinde bir deniz rotası oluşturulması ve uluslararası platformda tanıtılması amaçlanmıştır. Proje faaliyetleri tamamlanmış olup, kapanış toplantıları 17/10/2014 tarihinde Bodrum’da, 18/10/2014 tarihinde ise İstanbul Topkapı Sarayı Konferans Salonunda tüm ülkelerden temsilcilerin katılımı ile gerçekleştirilmiştir.

2.3. Erzurum, Erzincan ve Kars Kış Turizm Koridorunun Geliştirilmesi Projesi

Bu proje, IPA-3 Bölgesel Kalkınma Bileşeni altındaki Bölgesel Rekabet Edebilirlik Operasyonel Programı (BROP) altında yürütülmektedir. Proje ile Erzurum, Erzincan ve Kars illerinde Bakanlığımız önderliğinde valilikler, belediyeler, altyapı birlikleri, sivil toplum kuruluşları ve ilgili meslek birliklerinin katılımıyla; kış turizminin geliştirilmesi, turizmin çeşitlendirilmesi, pazarlama tanıtım faaliyetlerinin gerçekleştirilmesi, turist sayısının artırılması ve dolayısıyla bölgede istihdam yaratılması ve ekonominin geliştirilmesi hedeflenmektedir. Proje faaliyetlerine ilişkin ihale süreci başlamış olup, değerlendirmelerin 2015 ilk yarısında tamamlanması planlanmıştır.

2.4. EDEN-Avrupalı Seçkin Destinasyonlar Projesi 2014

Avrupalı Seçkin Destinasyonlar Projesi, European Destinations of Excellence (EDEN), 2007 yılında Avrupa Komisyonu İşletme ve Sanayi Genel Müdürlüğü tarafından geliştirilen bir girişimdir. Avrupa Komisyonu, EDEN projesi ile Avrupa turist destinasyonlarının ortak ve farklı özelliklerine ve değerlerine dikkat çekmeyi, turizmin sosyal, kültürel ve çevresel sürdürülebilirliğini sağlayarak ekonomik gelişmeyi teşvik etmeyi amaçlamaktadır. 2014 yılında “EDEN Destinasyonlarının Tanıtılması ve Farkındalığın Artırılması” başlıklı proje Avrupa Komisyonu” mali desteği ile 18 ay süresince yürütülecektir.

2.5. EDEN-Avrupalı Seçkin Destinasyonlar Projesi 2015

2015 yılında açılacak olan “Turizm ve Yerel Gastronomi” başlıklı proje teklif çağrısı kapsamında, proje teklifi dosyası Avrupa Komisyonuna gönderilmiş ve başvurumuz kabul edilmiştir. Sözleşme imzalanmasını müteakip 01/03/2015 tarihi ile proje faaliyetlerine başlanılacaktır.

2.6. IPA 1 AB-Türkiye Kültürlerarası Diyalog Projesi

Bakanlığımız tarafından 2008 yılında Avrupa Birliği Katılım Öncesi Mali Yardım Aracı’nın (IPA) Kurumsal Kapasite Gelişimi başlıklı 1’inci bileşenine yönelik olarak “AB-Türkiye Kültürlerarası Diyalog Hibe Programı” hazırlanmıştır. Hibe programı, Kültür-Sanat ve Müzeler olmak üzere iki alt bileşenden oluşmaktadır. Toplam bütçesi 5,2 Milyon Avro olan hibe programı kapsamında Kültür-Sanat ve Müzeler alanında Türkiye’nin çeşitli illerinden 36 proje hibe desteği almıştır.

3. DİĞER

Türkiye’nin AB’ye katılımı öncesi dönemde Kültür ve Turizm Bakanlığı, katılım öncesi tarama ve müzakere hazırlık çalışmaları kapsamında, sorumluluk alanına giren 15 başlıkta tanıtıcı ve ayrıntılı tarama çalışmalarını tamamlamıştır.

15 fasıl kapsamında yürütülen çalışmalar içerisinde 7 No’lu Fikri Mülkiyet Hukuku faslı çalışmaları Kültür ve Turizm Bakanlığı ve Türk Patent Enstitüsü’nün eşbaşkanlığında yürütülmektedir. Diğer 14 fasılda, koordinatör kurumların yönetiminde gerçekleştirilen çalışmalara, Bakanlığımız görev ve sorumluluk alanı içerisinde bulunan konularda Bakanlığımız birimleri ile işbirliği içerisinde AB Daimi Temas Noktası Koordinatörlüğünce katkı ve katılım sağlanmaktadır.

TEFTİŞ KURULU BAŞKANLIĞI

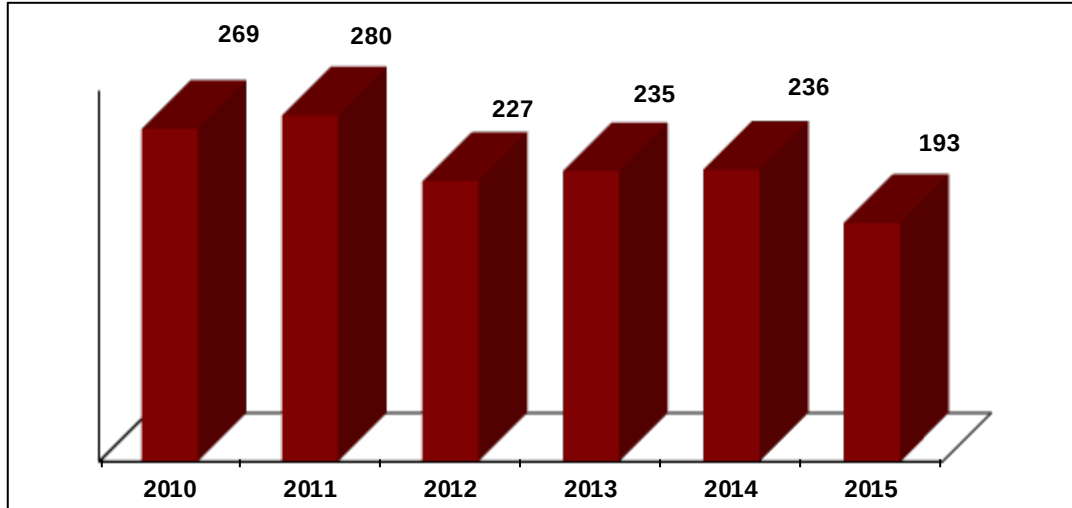
Sıra	Performans Göstergesi	2015 Hedef	2015 Gerçekleşme
Performans Hedefi 15: Bakanlık hizmet kalitesinin artırılması.			
1	Eğiticilerin eğitimi toplantısının düzenlenme sayısı	1	1

1- FAALİYET VE PROJE BİLGİLERİ

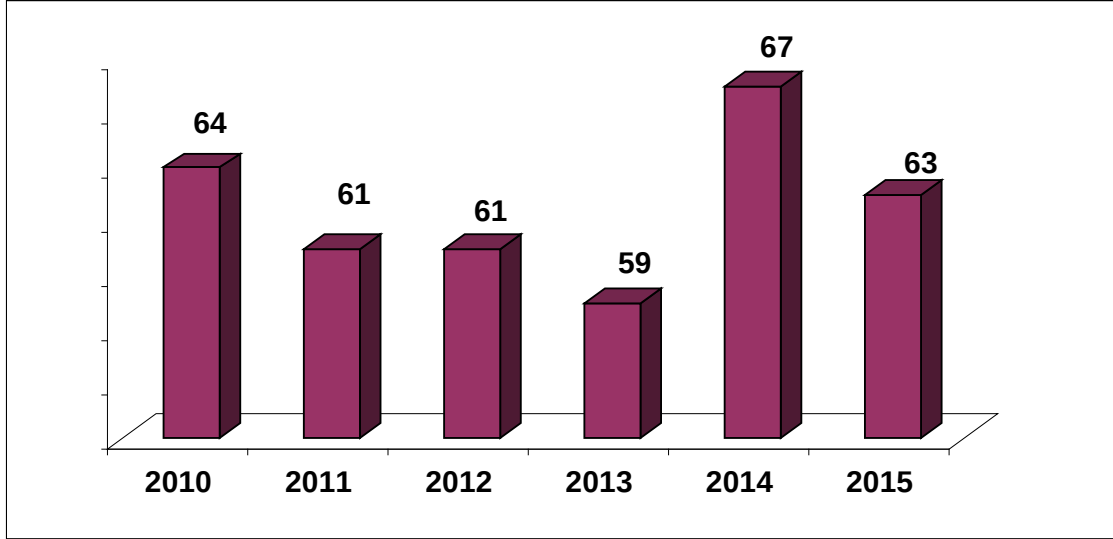
Bakanlığımız merkez, taşra ve yurtdışı teşkilatları ile bağlı kuruluşların her türlü işlem ve faaliyetleri, alınan Bakan Onayları çerçevesinde Teftiş Kurulu Başkanlığınca denetlenmektedir.

Teftiş Kurulu Başkanlığının temel faaliyetleri; yukarıda sunulan hizmetler bölümünde kısa açıklamaları verilen teftiş, inceleme, soruşturma, araştırma, eğitim ve yönlendirme ve rehberlik faaliyetleridir.

Aşağıda, Teftiş Kurulu Başkanlığının 2010-2015 yılları arasındaki faaliyetlerine ilişkin temel veriler karşılaştırmalı olarak, grafikler halinde yer almakta, ayrıca 2015 yılına ilişkin veriler detaylandırılarak bu yıla ilişkin faaliyetlerin analizi yapılmaktadır.

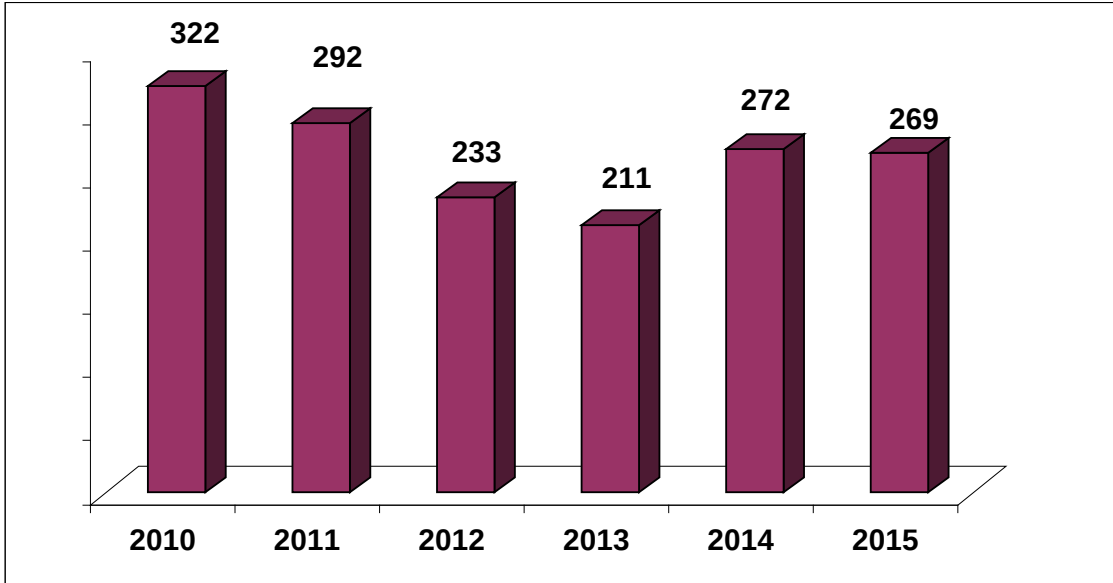


* Müfettişlere Verilen Teftiş, İnceleme ve Soruşturma Görev Sayıları.



* 2010-2015 yılları arasında Kurulda görevli Müfettiş Sayıları.

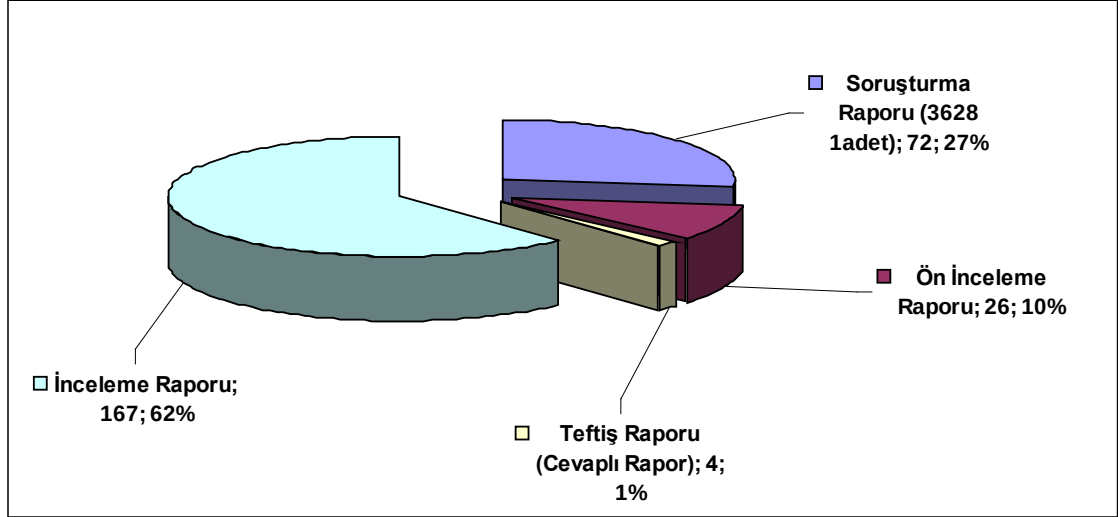
Yukarıdaki grafik’lerde müfettişlere verilen görev miktarının 2010–2015 yılları arasındaki dağılımı görülmekte olup; 2010 yılında müfettişlere verilen görev sayısı 269 iken bu sayı 2011 yılında 280; 2012 yılında 227; 2013 yılında 235; 2014 yılında 236 ve 2015 yılında bu sayı 193 olarak gerçekleşmiştir.



* 2010-2015 yılları arasında Yazılmış ve Bakan Onayına Bağlanmış Olan Rapor Sayıları.

Yukarıdaki grafik’e bakıldığında, 2010 yılında müfettişlerce yazılarak Bakan Onayına bağlanan rapor sayısı 322; 2011 yılında 292; 2012 yılında 233; 2013 yılında 211; 2014 yılında 272 olduğu, 2015 yılında ise 269 raporun Bakan Onayına bağlandığı görülmektedir.

Diğer taraftan bu sayıya, başta Bakanlığımız Hukuk Müşavirliği olmak üzere diğer birimlerden gelen görüş talep yazıları dahil değildir.

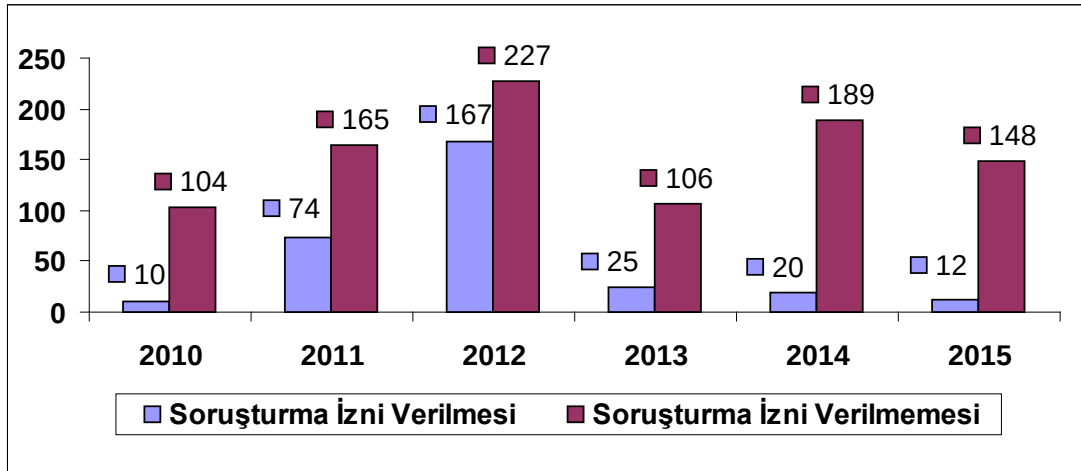


* 2015 yılında Bakan Onayına Bağlanan Raporların Türlerine Göre Dağılımı.

Müfettişlerce yazılarak Başkanlıkça Bakan Onayına bağlanan bu Raporların 2015 yılında Rapor türlerine göre dağılımı yapıldığında;

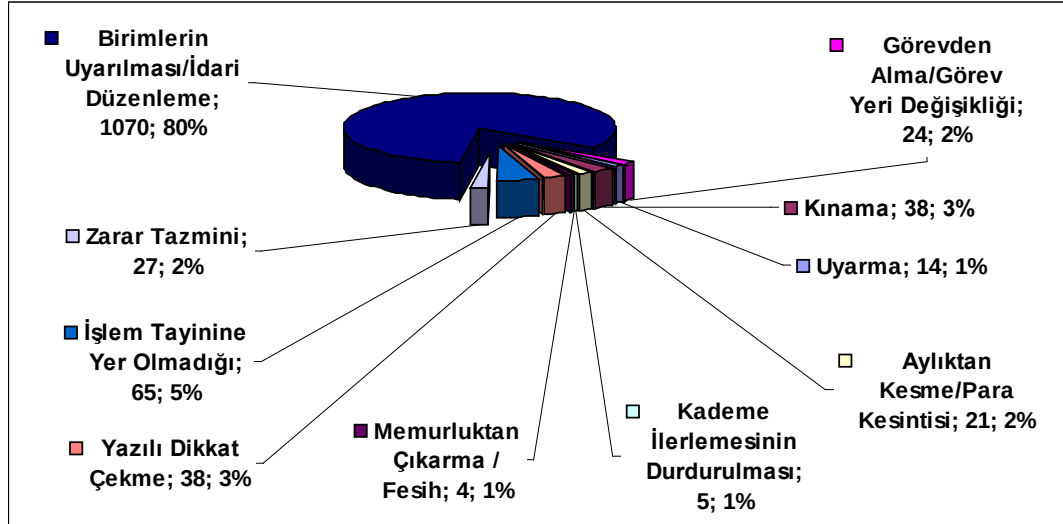
2015 yılında Onaya bağlanan 269 Raporun:

71 adedinin Soruşturma, 1 adedinin 3628, 167 adedinin İnceleme, 26 adedinin Ön İnceleme, 4 adedinin Cevaplı Rapor olduğu görülmektedir.



* 2010–2015 yılları arasında **Soruşturma İzni Verilmesi** ve **Soruşturma İzni Verilmemesi** ile ilgili karşılaştırmalı veriler.

Yukarıdaki grafik'te görüldüğü üzere 2015 yılında Bakan Onayına Bağlanan raporlardan Ön İnceleme Raporları, sonuçları itibarıyla incelendiğinde, yazılan 26 adet Ön İnceleme Raporunda 160 personel hakkında "**Soruşturma İzni Verilmesi**" veya "**Verilmemesi**" yönünde değerlendirme yapılmış ve bu personelin 12'si için "**Soruşturma İzninin Verildiği**", 148'i için ise "**Soruşturma İzninin Verilmediği**" görülmüştür.



* 2015 yılında Yazılan Raporlarda Getirilen Disiplin Teklifleri ile Disiplin Cezası Dışında Getirilen Öneriler.

Yukarıdaki grafik'te, 2015 yılında Soruşturma Raporlarında, 657 sayılı Devlet Memurları Kanunu hükümleri gereğince getirilen disiplin teklifleri ve İnceleme-Araştırma, İnceleme, Soruşturma ve Teftiş Raporları ile getirilen birimlerin uyarılması/ıdari düzenleme önerilerinin adet ve oranları gösterilmektedir. Buna göre: görev yeri değişikliği/görevden alma %2; zarar tazmini %2; birimlerin uyarılması/ıdari düzenleme %80; konu hakkında herhangi bir işlem tayinine yer olmadığı %5; kınama %3; uyarma %1; yazılı dikkat çekme %3; aylıktan kesme/para kesintisi %2; memurluktan çıkarma/fesih %1, kademe ilerlemesinin durdurulması %1 oranındadır.

2015 yılında düzenlenen Soruşturma Raporları sonucunda disiplin cezası ve görev yeri değişikliği/görevden alma teklifleri dışında, idari düzenleme/yöntem oluşturma teklifleri de önemli oranda yer almaktadır. Bu çerçevede 2015 yılında müfettişlerce yazılarak Bakan Onayına bağlanan 269 raporda, disiplin cezası teklifi yanı sıra idari düzenleme/yöntem oluşturmaya yönelik teklifler getirilmiştir. Bu durum, Teftiş Kurulu Başkanlığının, sadece geçmişe yönelik denetim anlayışına değil, geleceğe yönelik hizmetlerin verimlilik ve etkinliğini artıracak rehberlik fonksiyonuna da önem verdiğini göstermektedir.

Bu fonksiyon çerçevesinde, raporlarımızda getirilen idari düzenleme tekliflerindeki artış göz önüne alındığında, Teftiş Kurulu Başkanlığı, ceza veren bir Kurum olmaktan öte yapısal sorunlara çözüm önerileri getiren bir Kurum olarak ön plana çıkmaktadır.

Başkanlığımız, kamu hizmetlerinde kalite, etkinlik ve verimliliğin artırılması amacıyla; önceki yıllarda başlayan teftiş programı, 2015 yılında Bakanlığımıza bağlı diğer birimleri de kapsayacak şekilde devam etmiştir. Bu kapsamda, Bakanlığımız merkez ile taşra teşkilatı arasındaki koordinasyon ve uyumun nitelik ve nicelik ortaya çıkartılması, kamu hizmetlerinin daha etkin bir şekilde sunumunun sağlanması adına varsa eksiklik ve tikanıklıkların kaldırılması ve bu anlamda genel bir değerlendirme yapılarak Bakanlığımız adına yeni projelerin/çerçevelerin ortaya konulması amacıyla 2014 yılında başlayan İl Kültür ve Turizm Müdürlükleri ve bağlı birimlerinin teftişleri 2015 yılında da devam edilmiştir. Başkanlığımız, kamu hizmetlerinde kalite, etkinlik ve verimliliğin artırılması amacıyla; önceki yıllarda başlayan teftiş programı, 2015 yılında Bakanlığımıza bağlı diğer birimleri de kapsayacak şekilde devam etmiştir.

2013 yılında başlayan yurtdışı müşavirlikler/ataşeliklerin reklam tanıtım faaliyetlerinin incelenmesi/soruşturulması sürecine 2015 yılında da devam edilmiş ve Londra, Lahey, Kopenhag, Stockholm, Yeni Delhi, Helsinki, Berlin, Frankfurt, Washington, New York, müşavirliklerin işlemleri

incelenmiş olup, yurtdışı müşavirlikler/ataşeliklerin reklam tanıtım faaliyetlerinin incelenmesi/soruşturulması sonucunda; toplam 2.601.322,73 TL kamu zararı tespit edilmiştir.

Müşavirlik	Tespit edilen zarar miktarı
Helsinki	469.473,64 TL
Kopenhag	1.235.834,38 TL
Yeni Delhi	288.202,69 TL
Lahey	427.165,47 TL
Stockholm	180.646,55 TL
Londra	849.202,14 TL
Toplam	2.601.322,73 TL

Diğer taraftan; 5176 sayılı Kamu Görevlileri Etik Kurulu Kurulması Hakkında Kanun ve ilgili Yönetmelik kapsamında oluşturulan Bakanlığımız Etik Komisyonuna ilişkin görevlerin yerine getirilmesinde Teftiş Kurulu Başkanlığınca önemli katkılar sağlanmaktadır.

Teftiş Kurulu Başkanlığı ile Bakanlık birimleri arasındaki iletişimi güçlendirmek, birimlerin icraat ve planlarının müfettişlerce daha iyi algılanmasını sağlayacak, denetim ve rehberlik faaliyetlerinin daha verimli olmasına katkı vermesi amaçlanan toplantılar tertip edilmiş, bu kapsamda DÖSİM Müdürlüğü, Sinema Genel Müdürlüğü, Tanıtma Genel Müdürlüğü ve Kültürel İrtibat Noktası birim yetkilileri yaptıkları ve yapmayı planladıkları faaliyetlerle ilgili müfettişlere sunum yaparak, sorunlar ve çözümler tartışılmıştır. Yine bu kapsamda, Bakanlığımız faaliyetleri ile ilgili olarak üniversite öğretim üyeleri diğer kamu kurumu ve kuruluşlarının üst düzey bürokratları tarafından heyetimize yönelik sunumlar yapılmış, sorunlar ve aksaklıkların sivil/akademik bir bakış açısıyla ele alınması amaçlanmıştır.

Başkanlığımızca Kamu Zararlarının Tahsiline İlişkin Usul ve Esaslar Hakkında Yönetmelik hükümleri uyarınca yapılan incelemeler sonucunda düzenlenen İnceleme Raporları ile buna dair alınan Bakan Onaylarıyla, 2013 yılında; 7.800.000,00-TL, 2014-2015 yılları arasında ise 1.397.000,00-TL civarında kamu zararı tespit edilmiş olup; bahse konu kamu zararı alacağının tahsili amacıyla takibiyle yetkili birimlere gönderilmiştir.

Müfettişlerin mesleki konularda bilgilerini artırmak ve uygulamalarda tereddüt yaratan konularda görüş alışverişinde bulunarak Bakanlığın amaçlarını daha iyi gerçekleştirmesini sağlamak adına Başkanlığımızca her yıl rutin olarak düzenlenen, önceki yıllarda İzmir, Mardin ve Nevşehir illerinde gerçekleştirilen “Mesleki İnceleme/Araştırma Toplantısı” 17-22 Kasım 2015 tarihleri arasında Konya’da yapılmıştır. Müfettişlerce Bakanlığımızın öncü düzenleyici kurumu olarak, kültür endüstrisi ve turizm endüstrisi konularında gelecek vizyonunun müfettişlerce daha iyi anlaşılması ve bu yönde çalışmalara ışık tutacak, rehberlik edecek bilgi ve çalışma konularının kavraması amaçlanmıştır.

Son zamanlarda bilişim yoluyla yapılan suçlarda artış olduğunun görülmesi üzerine Teftiş Kurulu Başkanlığı tarafından Bakanlığımız merkez ve bağlı kuruluşu olan Devlet Tiyatroları Genel Müdürlüğü personeline “Bilişim suçları ve basın-yayın yoluyla işlenen suçlar” konulu eğitim düzenlenerek kişilerin karşılaşılabilecekleri müeyyideler hakkında bilgiler verilmiştir.

Teftiş Kurulu Başkanlığına ulaşan şikayet başvurularında, çalışanların Mobbing’e maruz kaldıkları yönündeki şikayetlerinde “Mobbing (Psikolojik Taciz)” kavramının net olarak anlaşılamadığı, Türk Ceza Kanunu kapsamına giren bir çok fiilin Mobbing olarak değerlendirilerek şikayet konusu yapıldığı görülmesi üzerine, Psikolojik Taciz’in tanımı, unsurları, nelerin Psikolojik Taciz olarak

değerlendirilmesi gerektiği, yargı kararları ışığında içeriği hakkında Başkanlık tarafından; Bakanlığımız merkez ve bağlı kuruluş personeline “Mobbing (Psikolojik Taciz)” konulu eğitim düzenlenmiştir.

Teftiş Kurulu Başkanı Asım Keser tarafından, Adalet Bakanlığının talebi üzerine, Ankara Eğitim Merkezinde, Ceza İnfaz Kurumları ve Tutukevleri Personeline yönelik olarak 29/04/2015 tarihinde “Mobbing” konulu eğitim verilmiştir.

Teftiş Kurulu Başkanları istişare toplantısı Başkanlığımız ev sahipliğinde, 28/04/2015 tarihinde Türkiye Kömür İşletmeleri Sosyal Tesislerinde gerçekleştirilmiştir. Toplantıya Devlet Denetim Elemanları Derneği, Başbakanlık Teftiş Kurulu, Bakanlık/ Genel Müdürlük Denetim Birimleri Başkanları iştirak etmişlerdir. Teftiş Kurullarının; denetim esasları, günümüz koşullarında işlevselliğinin artırılması ve denetim akademisinin oluşturulması amacıyla yapılması gerekenler, insan kaynakları ve yetiştirilmesi üzerinde görüş alış verişinde bulunulmuştur.

Aday memurların eğitimi ve Görevde yükselme sınavlarına hazırlık kapsamında ayrıca AEGM tarafından merkez ve taşrada düzenlenen hizmet içi eğitim seminerlerine katılım sağlanmaktadır.

Ayrıca, Araştırma ve Eğitim Genel Müdürlüğü tarafından düzenlenen Hizmet İçi Eğitimler kapsamında; Başkanlığımızca Halkla İlişkiler, Mobbing ve Etik konularında Çorum, Gaziantep, İzmir, Yalova, Karaman İl Kültür ve Turizm Müdürlükleri ile Müdürlüklere bağlı birimlerde görev yapan personele yönelik seminerler düzenlenmiştir.

Başkanlığımızın rehberlik fonksiyonunun bir sonucu olarak bölgesel turizm sorunları ile ve çözüm yollarının ele alındığı ve TÜRSAB Bölge Müdürlükleri, İl Kültür ve Turizm Müdürlükleri, Türkiye Rehberler Odası işbirliği ile Nevşehir ve İzmir illerinde gerçekleştirilen seminerlere katılım sağlanarak hazırlanan rapor gereği için Bakanlığımızın ilgili Birimlerine gönderilmiştir.

2- MEVZUAT VERİTABANI HİZMETLERİ

Diğer yandan görev ve hizmet sahasının genişlik ve çeşitliliği dikkate alınarak Bakanlığımız mevzuatının derlenmesi, tek bir kaynaktan ve en doğru haliyle ulaşılabilir hale gelmesi amacıyla Bakanlığımız (Teftiş Kurulu Başkanlığı) İnternet Sayfasında yer alan “Mevzuat” bölümü Başkanlığımızca düzenlenerek hem Bakanlığımız çalışanlarının hem de vatandaşlarımızın kullanımına sunulmaktadır Mevzuatta değişiklik oldukça yahut eklemeler gerektiğinde bunların güncellenmesi çalışmalarına devam edilmektedir.

STRATEJİ GELİŞTİRME BAŞKANLIĞI

2015 Performans Programında Sorumlusu olduğu Performans Hedefleri ve Göstergeleri:

Sıra	Performans Göstergesi	2015 Hedef	2015 Gerçekleşme
Performans Hedefi 14: Yönetim sistemlerinin analiz edilerek yeni sistem uygulamalarının artırılması.			
1	İnsan Kaynakları Yönetim Sisteminin uygulanma etkenliği	% 60	-
2	Elektronik Belge Yönetim Sistemi aktif kullanıcı sayısının toplam personele oranı	% 40	%20
3	İç Kontrol Sistemi ve kurumsal risk yönetim sisteminin merkez, teşkilatında uygulamaya geçirilme oranı	% 100	% 90
4	Stratejik Plan Uygulanma Etkenliği	% 40	
Performans Hedefi 15: Bakanlık hizmet kalitesinin artırılması.			
1	176 İletişim Merkezi memnuniyet endeksi	80	97
2	Türkiye Kültür Portalı ziyaretçi sayısı	420.000	428.307
3	Türkiye Kültür Portalı ziyaretçilerin hemen çıkma oranı	65	69,6
Performans Hedefi 16: Üretilen istatistiklerde veri toplama, kayıt ve analiz etkenliğinin artırılması.			
1	Kültür İstatistikleri Raporunun çıkarılması (yıl)	1	-

1-Faaliyet ve Proje Bilgileri

Strateji Geliştirme Başkanlığı 2015 yılı faaliyetlerine ve projelerine ilişkin gerçekleştirilen çalışmalar aşağıda belirtilmiştir.

1.1. Strateji Geliştirme ve Koordinasyon Çalışmaları

2014 Yılı İdare Faaliyet Raporu hazırlanmış ve Bakanlığımız internet sitesinde yayınlanarak kamuoyuna açıklanmıştır.

Kültür ve Tanıtma Bakanlığının 50'nci yılı dolayısıyla hazırlanan "Turizm ve Tanıtma Bakanlığı'ndan Kültür ve Turizm Bakanlığı'na, Turizm ve Tanıtma Bakanlığının Kuruluşunun 50'nci Yılında Türkiye'de Resmi Turizm Kuruluşunun Teşkilatlanmasının Tarihçesi" adlı yayının hazırlanmış ve bastırılmıştır.

2015 yılı içerisinde Bakanlığımıza BİMER vasıtası ile gelen 32 başvurunun tamamı cevaplandırılmıştır.

2015 yılı içerisinde Bakanlığımıza CİMER vasıtası ile gelen 398 başvurunun 300'ü cevaplandırılmış ve 50 adedi iade edilmiş olup 48 adedinin cevaplandırılma süreci devam etmektedir.

2015 yılı içerisinde TBMM, Başbakanlık ve diğer Bakanlıklardan 244 yazılı, 37 sözlü olmak üzere toplam 281 soru önergesi gerekli iş ve işlemleri yapılmak üzere Başkanlığımıza intikal etmiştir.

2015 Yılı Hükümet Programı ile öngörülen politika öncelikleri ve tedbirlerinin izleme durum raporları üçer aylık dönemler halinde Kalkınma Bakanlığı internet sitesinde bulunan Yıllık Program İzleme Sistemine işlenmiştir.

10.Kalkınma Planı'na bağlı 25 Öncelikli Dönüşüm Programından Bakanlığımız sorumluluk ve ilgi alanına giren program, eylem ve bileşenlerine ilişkin gerekli faaliyet, izleme, toplantı, çalıştay ve icrai nitelikteki uygulamalar yapılmış ve yapılmaya devam edilmektedir.

Bakanlığımız 2015-2019 dönemi Stratejik Planının izleme ve değerlendirme faaliyetine devam edilmiştir.

Takibi Koordinasyonu ve Yürütmesi Yapılan Faaliyetler

Kalkınma Planına bağlı Öncelikli Dönüşüm Program Eylemleri ve Bölgesel Kalkınma Planları başta olmak üzere, belli başlı olanlarına aşağıda yer verilen ulusal eylem planlarında Bakanlığımız sorumluluk ve ilgi alanına giren eylemlerin izleme, koordinasyonu sağlanmıştır.

- Bölgesel Kalkınma Plan Eylemleri (GAP, DAP, DOKAP, KOP)
- Kayıt Dışı Ekonominin Azaltılması Eylem Planı
- Bürokrasi ve Kırtasiyeciliğin Azaltılması Programı
- Ulusal e-posta Stratejisi Eylem Planı
- Hükümet Programı Yıllık Program İzlemesi
- Kırsal Alanda Kadının Güçlendirilmesi Eylem Planı
- Türkiye Afet Müdürlüğü Planı
- Kurumsal Kalkınma Eylem Planı
- Sosyal Destek Uyum Çalışması Projesi
- Kadına Yönelik Şiddetin ve Ayrımcılığın Önlenmesi Eylem Planı
- E- İhracat Stratejisi Projeleri
- Ulusal Bilim Teknoloji ve Yenilik Stratejisi Eylem Planı
- İstihdam Politikaları Eylem Planı
- Yatırım Ortamının İyileştirilmesi Koordinasyon Kurulu Kararları (YOİKK)
- EXPO 2016 Projesi
- Ulusal Gençlik ve Spor Politikası Eylem Planı
- Seçim Beyannamesi Eylem Planı

1.2. Bütçe Çalışmaları

- Bütçe ve Yatırım Programı Hazırlama Rehberlerinde belirtilen ilke ve esaslara göre harcama birimlerinin bütçe tekliflerini hazırlamaları konusunda gerekli koordinasyon sağlanmıştır.
- Bakanlığımız harcama birimlerinden cari teklifler alınmış ve cari bütçe teklifi Sayın Bakanımızın ve Sayın Müsteşarımızın onayına sunulmuştur.
- Yatırım bütçesi teklifleri alınmış ve yatırım programı teklifi Sayın Bakanımızın ve Sayın Müsteşarımızın onayına sunulmuştur.

- Bütçe ve Mali Kontrol Genel Müdürlüğünde Bakanlığımız cari bütçe teklifleri üzerinde görüşmeler yapılmıştır.
- Kalkınma Bakanlığında Bakanlık Yatırım Programı görüşmeleri yapılmıştır.
- Görüşmeler sonucunda teklifler tekrar gözden geçirilerek Bakanlık Bütçe Tasarısı hazırlık çalışmaları yürütülmüştür.

1.2.1. Kültür ve Turizm Bakanlığı Bütçesinin Uygulanması

- Bakanlığımız 2015 yılı bütçesinde yer alan ödeneklerin, 2 sıra numaralı 2015 yılı Merkezi Yönetim Bütçe Uygulama Tebliği doğrultusunda aylar itibariyle dağılımını düzenlemek üzere, birimlerin teklifleri alınarak Ayrıntılı Harcama Programı İcmalleri hazırlanmış (teklif) ve Sayın Müsteşarımızın onayına sunularak Bütçe ve Mali Kontrol Genel Müdürlüğüne gönderilmiştir.
- 2015 Yılına ilişkin Ana Projelerin detaylı açılımı Kalkınma Bakanlığına gönderilmiş ve gerekli dağılım yapılmıştır.
- 2015 Yılı Bakanlık yatırım gerçekleştirmelerine ilişkin olarak her üç ayda bir yatırım gerçekleşme raporu hazırlanarak Kalkınma Bakanlığına gönderilmiştir.
- 2015 yılı sonunda ödenek üstü harcama yapılan tertipler birimler itibariyle tespit edilerek gerekli ödeneği temin etmek amacıyla analizler yapılmış ve fazla olduğu tespit edilen ödeneklerden, kurum içi aktarma yapılmak suretiyle ihtiyaçlar karşılanmıştır.
- Bakanlığımız 2015 yılı Bütçesinde yer almayan tertiplerden harcama yapan birimler yıl boyunca takip edilerek, gerekli uyarılar yapılmış ve hatalı işlemlerin düzeltilmesi sağlanmıştır.

1.2.2. Yatırım Projelerinin Gerçekleşme ve Uygulama Raporu

5018 sayılı Kanunun ilgili maddesi uyarınca Bakanlığımız tarafından “2014 yılı Kamu Yatırımları İzleme ve Değerlendirme Raporu” hazırlanarak ilgili idarelere gönderilmiştir.

1.2.3. Dönemsel Yatırım Gerçekleşme Raporu

- Bakanlık Yatırımlarının 3'er aylık gerçekleşme durumu her üç ayda bir Kalkınma Bakanlığına gönderilmektedir. 2015 yılı içerisinde 1 adet “2014 yılı Kamu Yatırımları İzleme ve Değerlendirme Raporu”, 4 adet “3'er Aylık Dönemsel Yatırım Gerçekleşme Raporu” gönderilmiştir.
- GAP Kapsamındaki Projelerin İzlenmesi 3'er aylık periyodik raporlar hazırlanarak Kalkınma Bakanlığı Güneydoğu Anadolu Projesi Bölge Kalkınma İdaresi Başkanlığına gönderilmiştir.

1.3. Ön Mali Kontrol ve Denetim Faaliyetleri

5018 sayılı Kamu Mali Yönetimi ve Kontrol Kanununun 55, 56, 57 ve 58'inci maddelerine dayanılarak hazırlanan ve 31.12.2005 tarih ve 26040 sayılı Resmi Gazetede yayımlanarak yürürlüğe giren; “İç Kontrol ve Ön Mali Kontrole İlişkin Usul ve Esaslar”, Bakanlığımız Ön Mali Kontrol Yönergesi ve ilgili mevzuatlar çerçevesinde İç Kontrol Daire Başkanlığımızca yürütülen iş ve işlemlere ilişkin 2015 Mali Yılı uygulama sonuçları aşağıda değerlendirilmiştir.

1.3.1. Ödeme Emri Belgeleri ve Muhasebe İşlem Fişleri

09.02.2015 tarih ve 25184 sayılı Müsteşarlık Makamı Olurları doğrultusunda 2015 yılında toplam 80 adet Muhasebe İşlem Fişi ve 1554 adet Ödeme Emri Belgesi Ön Mali Kontrole tabi tutulmuştur.

Muhasebe İşlem Fişleri				
İşin Konusu	Birimler (Adet)	Tanıtma Yurt Dışı Teşkilatı (Adet)	Toplam Adet	Tutarı
3.2 Tüketime Yönelik Mal Ve Malzeme Alımları		14	14	470.000,00
3.5 Hizmet Alımları		48	48	169.740.000,00
3.6 Temsil Ve Tanıtma Giderleri		13	13	1.220.000,00
03.7 Menkul Mal, Gayrimaddi Hak Alım, Bakım Ve Onarım Giderleri		4	4	152.500,00
03.8 Gayrimenkul Mal Bakım Ve Onarım Giderleri		1	1	100.000,00
GENEL TOPLAM		80	80	171.682.500,00

Ödeme Emri Belgeleri				
İşin Konusu	Birimler (Adet)	Tanıtma Yurt Dışı Teşkilatı (Adet)	Toplam Adet	Tutarı
3.2 Tüketime Yönelik Mal Ve Malzeme Alımları	143	169	312	8.641.174,78
3.5 Hizmet Alımları	441	431	872	171.714.505,61
3.6 Temsil Ve Tanıtma Giderleri	16	83	99	4.101.371,65
03.7 Menkul Mal, Gayrimaddi Hak Alım, Bakım Ve Onarım Giderleri	28	45	73	918.524,84
03.8 Gayrimenkul Mal Bakım Ve Onarım Giderleri	13	2	15	602.234,67
05.2 Hazine Yardımları	9	0	9	100.741.000,00
06.1 Mamul Mal Alımları	70	3	73	5.178.102,57
06.2 Menkul Sermaye Üretim Giderleri	28	0	28	1.852.195,61
06.3 Gayri Maddi Hak Alımları	32	0	32	5.748.413,73
06.5 Gayrimenkul Sermaye Üretim Giderleri	1	0	1	21.240,00
06.6 Menkul Malların Büyük Onarım Giderleri	18	0	18	366.666,12

06.7 Gayrimenkul Büyük Onarım Giderleri	19		19	1.860.556,71
07.1 Yurtiçi Sermaye Transferleri	3		3	1.893.555,55
GENEL TOPLAM	821	733	1.554	303.639.541,84

1.3.2. Taahhüt Evrakı ve Sözleşme Tasarıları

“İdarelerin, ihale kanunlarına tâbi olsun veya olmasın, harcamayı gerektirecek taahhüt evrakı ve sözleşme tasarılarından tutarı mal ve hizmet alımları için bir milyon Türk Lirasını, yapım işleri için üç milyon Türk Lirasını aşanlar kontrole tâbidir. Bu tutarlara katma değer vergisi dahil değildir... Taahhüt evrakı ve sözleşme tasarıları, en geç on işgünü içinde kontrol edilir. Yapılan kontrol sonucunda düzenlenen görüş yazısı, işlem dosyası ile birlikte ilgili harcama yetkilisine gönderilir” hükmü doğrultusunda; Bakanlığımız birimlerince gerçekleştirilmiş aşağıda belirtilen konularda taahhüt evrakı ve sözleşme tasarısı ve bunlara ilişkin tüm belge ve bilgilerin bulunduğu işlem dosyaları incelenerek eksik ve hatalı hususların giderilmesi sağlanmış ve düzenlenen görüş yazıları ile birlikte harcama birimlerine gönderilmiştir.

- Bakanlık Merkez Binası (Opera) 2014-2015 Yıllarına Sari Restorasyon İşİ
- Milli Kütüphane Başkanlığı Genel Temizlik, Bahçe Bakım, Sulama, İlaçlama, Mutfak İşleri ve Kalorifer İşleri Alımı
- Bakanlığımız Hizmet ve Makam İşlerinde Kullanılmak üzere 27 adet Sürücü ile 27 adet yakıt hariç Hizmet Aracı Kiralanması İşİ
- Sinema Genel Müdürlüğü Film Tarama Cihazı Alımı
- Kırşehir Yeni Arkeoloji Müzesi Yapımı
- Sivas Divriği Kalesi 2015-2016 Yıllarına Sari Restorasyonu ve Çevre Düzenlemesi İşİ
- İstanbul Yıldız Sarayı Harem Yapıları İkmal Onarımı ve Teşhir Tanzimi
- Edirne Türk Ocağı Restorasyonu
- İstanbul Topkapı Sarayı Harem Yapıları 3 üncü ETAP (Karaağalar Taşlığı, Dolaplı Sofa, Şadırvanlı Sofa, Karaağalar Koğuşu, Karaağalar Mescidi, Karaağalar Hamam ve Tuvaleti, Şehzadeler Dairesi ve Hamamı, Kızlar Ağası Daireleri, Kızlar Ağası Hamamı ve Cüceler Koğuşu) Restorasyonu, Teşhir ve Tanzimi
- İstanbul Topkapı Sarayı Sur-i Sultani Alanı İçinde Bulunan Eski Askeri Bölgenin Çevre Düzenlemesi ile Alandaki Yapıların Onarımı
- İstanbul Topkapı Sarayı Arşiv, Hazine (Depo) ile İşleme Odalarının Restorasyonu, Teşhir Tanziminin ve Depo Sistemlerinin Yapılması
- Telif Hakları Genel Müdürlüğü Bandrol Alımı
- Çanakkale Anadolu Hamidiye Tabyası Gelibolu Minia Teşhir Tanzim ve Çevre Düzenlemesi Uygulaması
- İstanbul Darphane-i Amire Binalarının 1. Etap 3 ve 13 Nolu Bina Onarımı ve Çevre Düzenlemesi
- İstanbul Yıldız Sarayı Kızlarağası Dairesi Sera Yapıları Harem Kapısı Onarıma ve Çevre Düzenlemesi
- İstanbul Yıldız Sarayı Cihannüma Köşkünün Restorasyon Uygulaması Teşhir ve Tanziminin Yapılması
- İstanbul Topkapı Sarayı Sur-i Sultani Surları Restorasyonu ve Çevre Düzenlemesi I.Etap
- Kültür Varlıkları ve Müzeler Genel Müdürlüğü Anatolia: Home Of Eternity Sergisinde Gösterime Sunulacak Olan Eserlerin Nakliyesi Hizmeti Satın Alınması
- Bakanlığımız Özel Güvenlik hizmet alımı,

- Personel Servisi Kiralama hizmeti alımı,
- Ahçı ve Garson hizmet alımı,
- Nevşehir Paşabağı Örenyeri İkmal Çevre Düzenlemesi,
- Kars Kanlı Tabya (Harp Tarihi Müzesi) Teşhir Tanzimi ve Çevre Düzenlemesi,
- Turizm İstatistikleri Veri Tabanı ve Yayın Geliştirme Projesi alım işi,
- Bakanlığımız Genel Temizlik Hizmet Alımı,
- Uşak Yeni Arkeoloji Müzesi Teşhir Tanzimi ve Çevre Düzenlemesi,
- İletişim Merkezi Hizmet Alım,

1.3.3. İnceleme ve Mali Görüşler

5018 sayılı Kamu Mali Yönetimi ve Kontrol Kanununun 60'ıncı maddesinin (k) bendindeki “Mali kanunlarla ilgili diğer mevzuatın uygulanması konusunda üst yöneticiye ve harcama yetkililerine gerekli bilgileri sağlamak ve danışmanlık yapmak.” hükmü doğrultusunda 2015 yılı Bakanlığımız merkez ve taşra birimleri tarafından tereddüde düşülen mali karar ve işlemlere ilişkin Başkanlıkça 113 adet görüş bildirilmiş olup, derlenen görüşler Başkanlık web sitesinde yayınlanmıştır.

Seyahat Kartı Listeleri

“6245 sayılı Harcırah Kanununun 48 inci maddesi uyarınca İşçileri, Maliye ve Ulaştırma Bakanlıkları tarafından müştereken belirlenen esaslar çerçevesinde, seyahat kartı verilecek personel listesi, birimlerin teklifleri değerlendirilerek mali hizmetler birimi tarafından kontrol edilir. Buna ilişkin talepler yukarıda belirtilen esaslar ile Bakanlık tarafından yapılan düzenlemelere uygunluk ve bütçe ödeneğinin yeterliliği yönünden en geç üç işgünü içinde kontrol edilir. Uygun görülmeeyen talepler gerekçeli bir yazıyla ilgili birime gönderilir.” hükmü ve Maliye Bakanlığı Bütçe ve Mali Kontrol Genel Müdürlüğü tarafından 23.12.2014 tarih ve 11361 sayılı “Seyahat Kartlarına İlişkin Genel Yazısı” doğrultusunda; Bakanlığımız Merkez ve Taşra Teşkilatında görev yapan personelimize 2015 yılı için geçerli olmak üzere 70 adet seyahat kartının verilmesi uygun görülmüş olup; daha önceki yıllarda aynı görev ve hizmetler için seyahat kartı verilmediği, hizmetin gerekliliğine ilişkin iş ve işlemlerde genişleme olmadığının tespit edilmesi gerekçesi ile 25 adet personelimize seyahat kartı verilmesi uygun görülmemiştir.

Yurtdışı Kira Katkısı İşlemleri

“...Yurt dışı kira katkısına ilişkin talepler yılı merkezi yönetim bütçe kanunu uyarınca, Bakanlıkça belirlenen usul ve esaslara uygunluk yönünden incelenir ve uygun bulunan talepler hakkında en geç üç işgünü içinde uygun görüş verilir. Uygun görülmeeyen talepler gerekçeli bir yazıyla ilgili birime gönderilir.” hükmü gereğince, Yurtdışı kadrolara sürekli görevle atanan personele yapılacak yurtdışı kira katkısı ödemelerine ilişkin belgeleri içeren işlem dosyası harcama birimlerince hazırlanarak kontrol edilmek üzere Başkanlığımıza gönderilmiş olup, Maliye Bakanlığı Bütçe ve Mali Kontrol Genel Müdürlüğünün 19.01.2015 tarih ve 565 sayılı yazılarında belirlenen usul ve esaslara uygunluk yönünden incelenmiş; Roma, Helsinki, Londra ve Toronto Kültür ve Tanıtma Müşavirliğinde görevli 4 personele yurt dışı kira katkısı verilmesi hususunda uygun görüş verilmiştir.

1.3.4. Diğer Kontrol İşleri

Kadro Dağılım Cetvelleri

31.12.2005 tarih ve 26040 3 ncü Mükerrer Sayılı Resmi Gazete’de yayımlanan İç Kontrol ve Ön Mali Kontrole İlişkin Usul ve Esasların 20 nci maddesi ve Bakanlığımız Ön Mali Kontrol Yönergesinin 13 ncü maddesi hükmü gereğince 2015 yılı ; Bakanlığımız merkez, taşra birimleri ve Döner Sermaye İşletmesi Merkez Müdürlüğüne ait 2015 yılı Genel Kadro Çalışmalarına ait vize edilen kadro iptal-ihdas cetvelleri kontrol edilmiştir.

1.4. İç Kontrol Faaliyetler

İç Kontrol sisteminin oluşturulması, uygulanması ve geliştirilmesi çalışmalarında koordinasyonun sağlanması, eğitim ve rehberlik hizmeti verilmesi ile ilgili olarak; Strateji Geliştirme Başkanı ve İç Kontrol Dairesi Başkanı Maliye Bakanlığınca düzenlenen toplantıya katılmış, ayrıca çeşitli bakanlıklar ile şifai görüşmeler gerçekleştirilmiş ve çalışmalara başlanılmıştır.

Bu kapsamda; Strateji Geliştirme Başkanlığı personeline yönelik İç Kontrol Eğitimi düzenlenmiş ve merkez birimlerimizde oluşturulan İç Kontrol Uyum Eylem Planı Hazırlama Grubunda ve İç Kontrol Çalışma Alt Ekiplerinde yer alan personele 02-04 Aralık 2015 tarihleri arasında Uygulamalı İç Kontrol Eğitimi ve Çalıştayı yapılarak personelin bilgilendirilmesi sağlanmış ve sonrasında Kamu İç Kontrol Standartları Uyum Eylem Planının güncelleme çalışmalarına yönelik düzenli toplantılara devam edilmektedir. Katılımcı bir yöntemle güncellenmekte olan Uyum Eylem Planı nihai şeklini aldıktan sonra Üst Yöneticinin onayına sunulması planlanmaktadır.

Başkanlığımız Bilgi İşlem Daire Başkanlığı tarafından İç Kontrol Sisteminin uygulama etkenliğinin ölçme ve değerlendirmesine yönelik program hazırlanmış olup, demo çalışmalarına devam edilmektedir. Başkanlığımız web sitesinde iç kontrol çalışmaları sekmesi açılmış, bundan sonraki süreçlerde iç kontrol çalışmalarına ilişkin bilgi ve dokümanlar Başkanlığımızın web adresinde yayınlanacaktır.

Başkanlığımıza ait organizasyon şeması, temel fonksiyonlar ve görev tanımları revize edilmiş, diğer dokümanların güncelleme çalışmaları devam etmektedir.

1.5. Kamu Zararı Tazmin Faaliyetleri

5018 sayılı Kamu Mali Yönetimi ve Kontrol Kanununun 71’inci maddesine dayanılarak hazırlanan 19 Ekim 2006 tarihli 2632 sayılı Resmi Gazetede yayımlanan 2006/11058 karar sayılı “*Kamu Zararlarının Tahsiline İlişkin Usul ve Esaslar Hakkında Yönetmelik*” çerçevesinde Bakanlığımız Merkez Birimleri bazında;

1-Teftiş Kurulu Başkanlığı tarafından kontrol, denetim veya inceleme sonucunda tespit edilen,

2- Maaş ödemelerine ilişkin fazla ve yersiz ödemelerden,

3-Sinema Genel Müdürlüğünce film projelerine verilen destek ödemelerinden,

4-Güzel Sanatlar Genel Müdürlüğünce özel tiyatrolara verilen destek ödemelerinden,

5-Kütüphaneler ve Yayınlar Genel Müdürlüğünce edebiyat eserlerine verilen destek ödemelerinden kaynaklanan Başkanlığımızca takibi yapılan kamu zararlarının ait dosyalara ilişkin bilgiler aşağıdaki tabloda belirtilmiştir.

TAKİBİ YAPILAN DOSYALAR (01/01/2015-31/12/2015)												
Dosyanın Mahiyeti	Maaş ve Yersiz Ödeme		Güzel Sanatlar Genel Müdürlüğü		Sinema Genel Müdürlüğü		Kütüphaneler ve Yayımlar Genel Müdürlüğü		Teftiş Kurulu Başkanlığı		Dosya Toplam	Miktar TL Toplam
	Dosya Adet	Miktarı TL	Dosya Adet	Miktarı TL	Dosya Adet	Miktarı TL	Dosya Adet	Miktarı TL	Dosya Adet	Miktarı TL		
Kapanan	123	509.204	1	23.000	19	526.586	3	17.500	1	3.111	147	1.079.401
Taksitlendirme Yapılan	10	20.862	2	16.000	4	155.000					16	191.862
Hukuk Müşavirliğine gönderilen	4	28.112	1	8.000	4	443.000			4	3.869.581	13	4.348.693
İşlemde	15	18.338	1	8.000	6	335.125	2	15.000			24	376.463
Toplam	152	576.516	5	55.000	33	1.459.711	5	32.500	5	3.872.692	200	5.996.419

1.6. Bilgi Sistemleri ve Bilgi Yönetimi Faaliyetleri

Kurumsal Web Siteleri

Resmi İnternet Sitemiz www.kulturturizm.gov.tr rutin içerik güncellemelerine devam edilmiş (duyuru, haber yayını vb.) ve yeni arayüz tasarımı hazırlanarak hizmete sokulmuştur.

Bakanlık Birimleri Kurumsal İnternet Siteleri

Talep doğrultusunda web sitesi olmayan birimlerimize web sitesi yapımı (Müzeler, İl ve İlçe Kütüphaneleri vb.), web sitesi bulunan ya da talep eden birimlerimizin web sitelerini 13.06.2014 tarih ve 116054 sayılı Makam Oluru doğrultusunda hazırlanan, cihaza göre kendini ayarlayabilen (responsive), günümüz teknolojilerine uygun tasarıma dönüştürme işlemleri yerine getirilmektedir.

Kültür ve Turizm değerlerini tanıtmak gibi önemli bir misyonu olan Bakanlığımızın video yayın alt yapısı gelişen teknolojilere cevap veremediğinden Bakanlığımıza ait videoların web sayfaları üzerinden görüntülenememekteydi. Bu kapsamda; video yayın yapısı yenilenerek; kullanıcının internet hızına uygun kalite seçenekleriyle, her cihaz ve tarayıcıda sorunsuz çalışan bir yapı kurulmuştur (webtv). Ayrıca; Bakanlığımıza ait ortak bir video ve ses havuzu oluşturularak kurulan bu yapı, web sitelerine entegre edilmeye başlanmıştır. “testsite.kulturturizm.gov.tr” ve merkez birimlerimize entegrasyon tamamlanmış olup, taşra birimlerimizin web sitelerinde de yaygınlaştırma çalışmalarına devam edilmiştir.

Ayrıca; 13.12.2015 tarihinde yapılan brifingde Sayın Bakanımız Mahir Ünal Bey’in verdiği talimatlar doğrultusunda Başkanlığımız tarafından yapılan tüm web sitelerinin ziyaretçi trafiğini takip etmek üzere kapsamlı bir yapı (istatistik.kultur.gov.tr) kurulmuş ve Başkanlığımız tarafından hazırlanan tüm web sitelerine(226 adet) entegrasyonu tamamlanmıştır.

Sitelerin güncellenmesinde kullanılan sunucu-istemci mimarisi ile çalışan web içerik yönetimi programı gelen şikayet ve öneriler doğrultusunda web tabanlı olarak yenilenmektedir.

Bakanlığımız resmi internet sitesi ve Bakanlığımıza bağlı diğer birimlerimizin resmi internet sitelerinde video yayın akışının iyileştirilme çalışmaları tamamlanmış olup “Türkiye Kültür Portalı” ile Bakanlık Bilgi Sistemleri Daire Başkanlığı ortak çalışması ile; merkezi video havuzu oluşturulmuş (web tv) ve mevcut videoların platformdan bağımsız, internet ve cihaz hızına göre kaliteli ve kesintisiz yayın yapılabilmesi için gerekli çalışmalar yapılmıştır.

Yukarıda sayılan hizmetlerin kesintisiz devam edebilmesi için gerekli olan rutin web sunucularının bakımı ve veri tabanlarının düzenli yedek alımına devam edilmiştir.

Türkiye Kültür Portalı

Türkiye Kültür Portalı için yeni bir tasarım yapılmıştır. Ayrıca, Türkiye Kültür Portalı’na kurumsal kimlik kazandırmak üzere yeni bir logo hazırlanmış ve Türkiye Kültür Portalı Şekil, İbare ve Logosu, 556 Sayılı Kanun Hükmünde Kararname’nin 7. Maddesi uyarınca özel/02536 numarasıyla koruma altına alınmıştır.

Başbakanlık Yurtdışı Türkler ve Akraba Topluluklar Başkanlığı ile ülkemizi ziyarete gelen vatandaşlarımızın kullandıkları “Cep Rehberi” uygulamasında, “gezilecek yerler” kısmının Türkiye Kültür Portalı veri tabanından web servis yoluyla beslenmesine yönelik protokol Müsteşarlık Makamınca 11/06/2015 tarihinde imzalanmış ve yürürlüğe girmiştir.

Türkiye Kültür Portalı için yapılan çalışmalar tamamlanmış, yeni tasarım yayına alınmış, site içeriği zenginleştirilmiş, site tasarım olarak yenilenmiştir. Yeni tasarım HTML5 formatında ve responsive olarak yapılmış, masaüstü, dizüstü, tablet ve telefonda görüntülenebilecek ve veri girişi yapılabilecek bir yapıya kavuşturulmuştur.

Portal bünyesinde Bakanlığımıza dijital bir arşiv oluşturulmasına yönelik çalışmalar yapılmış ve “Medya Kütüphanesi” oluşturulmuştur. Medya kütüphanesinde; görsel, video, ses ve doküman (PDF) arşivlenebilir hale gelmiştir. Kütüphaneden Merkez, taşra ve yurtdışı teşkilatı ve diğer kamu kurum ve kuruluşlarına destek verilebilmektedir.

Portal bünyesinde yapılan çalışma sonucunda WebTV altyapısı oluşturulmuştur. Sistem hem Türkiye Kültür Portalı hem de Bakanlığımız bünyesinde kullanılabilir şekilde yapılmıştır.

İçeriğin geliştirilmesine yönelik olarak Bakanlığımız Birimleri, Kamu Kurum ve Kuruluşları ve Sivil Toplum Kuruluşları işbirliği ortamlarının oluşturulması planlanmaktadır.

Elektronik posta ile kayıt yaptırılan bir etkinlik bülteni bölümü oluşturulması planlanmaktadır. “Türkiye Kültür Portalı”nda yer alan etkinliklerin etkinlik bültenleri şeklinde kullanıcılara ulaştırılması hedeflenmektedir.

2016 ortalarına doğru “Seyahat Asistanı Projesi”ne yönelik çalışmalar yapılması planlanmaktadır.

İntranet

Kurum içi bilgi paylaşımı ve iletişimin esas alındığı “Kurumsal İletişim Platformu” (intranet.kulturturizm.gov.tr) adresinde, merkez ve taşra birimlerindeki tüm personele hizmet vermekte olan intranete tüm kurum için uygulamalar entegre edilmiştir. Kişi kartı modüllerine yeni

özelliklerin eklenmiştir. İtraneti kullanmakta olan personel sayısı artış göstererek 6977 kişiye ulaşmıştır.

Personelden gelen görüş ve öneriler dinamik olarak değerlendirilip gerekli modüller üzerinde geliştirme işlemleri devam etmektedir. Tasarlanan yeni modüllerin tamamlanıp intranete eklenmesi de planlanmaktadır.

Bilgi Sistemleri Uygulama Hizmetleri

Tüm Bakanlık birimlerinin ortak kullanımına sunulmak üzere, personel sorgulama, arıza ve teknik servis bilgi sistemi, insan kaynakları bilgi sistemi, bütçe otomasyon sistemi, mali kaynaklar bilgi sistemi, evrak bilgi sistemi (eski), elektronik belge yönetim sistemi (yeni), rehber ve sekreteryaya bilgi sistemi, kimlik paylaşım sistemi, taşınmaz kayıt programı, web içerik yönetim sistemleri geliştirilerek işletilmeye devam edilmiştir.

EBYS

Dışişleri Bakanlığı'ndan protokol yoluyla Bakanlığımıza kazandırılan Elektronik Belge Yönetim Sisteminin kurumumuz uygulamaları ile entegre edilmesi ve kurum ihtiyaçlarına uyarlanması çalışmalarının ikinci bölümüne devam edilmiştir.

Projenin ikinci aşamasının tamamlanmasını müteakip; yazılımın, “Kayıtlı Elektronik Posta” (KEP), e-imza ve diğer yasal gerekliliklerle ilgili yeterlilikleri denetlenecek ve merkez teşkilatta kullanıma geçilmesi ile ilgili hazırlıklar yapılacaktır. Bu teknik ve yasal gereklerin yerine getirilebilmesini teminen, danışmanlık alınması seçeneği de değerlendirilebilecektir. Ayrıca, kurumun e-imza ihtiyaçlarının yerine getirilmesi ile ilgili çalışmalar da sürdürülecektir.

Bilgisayar Sunucu Sistemleri ve Ağ Güvenliği İle İlgili Çalışmalar

“Mevcut Ağ Tabanlı Atak Önleme Sistemi” (IPS) cihazının güncellenmesi ile ayrıca, web uygulamaları güvenlik duvarı görevi de görebilecek bir hale dönüştürülmüştür. “Windows” ve “Android İşletim Sistemleri” için, vekil sunucu ve anti virüs sunucusuyla entegre çalışabilecek bir “Kötü Amaçlı Yazılım” analizi yapan “Gelişmiş Tehdit Önleme” ATD (Advanced Threat Defense) (Sandbox) ürünü Bakanlığımız Güvenlik Sistemine entegre edilmiştir. Ayrıca web ve e-posta raporlama uygulama ve veri tabanı “Yapılandırılmış Sorgu Dili” SQL (Structured Query Language) sunucuları güncellenmiştir. Sanal platformda yeni oluşturulan “EBYS” sunucuları yedekleme sistemine dahil edilmiştir. “Kültür Portalı Web Uygulaması” için fiziksel 4 uygulama ve 2 veri tabanı sunucusu oluşturularak, uygulamaya ağa bağlı depolama ünitesinden gerekli disk alanı tanıtılmıştır.

Anti virüs sunucu sürümü yükseltilmiş ve veri tabanı için ayrı birer Emek ve Ulus sistemlerinde sanal veri tabanı sunucuları oluşturulmuştur. “Office 365 Bulut” ortamına erişimin, Bakanlığımız aktif izin sorgusu ile yapılması için sanal platformda oturum açma kontrolü yapan bir sunucu oluşturulmuştur. Sistemimizde çalışan sunucuların zafiyetlerini ortaya çıkaracak “Zaafiyet Tarama Sunucusu” ve güvenlik sistemlerindeki anlık güvenlik bilgilerini görüntüleme sunucusu oluşturulmuştur. Hizmet çeşitliliğinin artması sebebiyle Bakanlığımız Ulus yerleşkesinin internet hızı 250 Mbps’den 600 Mbps olarak yükseltilmiştir.

Bilgi İşlem Teknik Destek ve Arıza İşlemleri

2015 yılında intranet sistemindeki teknik destek ve arıza kayıt modülüne toplam 7432 adet bildirim yapılmış olup, 7408 bildirim sonuçlandırılarak Bakanlık merkez birimlerine teknik destek ve arıza giderme hizmete sunulmuştur.

İletişim (Çağrı) Merkezi (Alo 176)

Bakanlığımız İletişim (Çağrı) Merkezi, Çukurambar Mahallesi Muhsin Yazıcıoğlu Caddesi'nde yer alan Protokol Binası'ndaki yeni yerine taşınmıştır.

Çağrı Merkezi'nde Ekim-Kasım-Aralık 2015 aylarında kesintiye uğramadan hizmet verilmiştir.

Uzaktan Eğitim Sistemi (LMS)

Bakanlığımız “Eğitim Kurulu Kararı” gereğince, telekonferans ile eğitim sisteminin kullanılması kapsamında Uzaktan Eğitim Sisteminin gerekli altyapısı kurulmuş ve tüm testleri(kapasite, hız, bağlantı) yapılarak kullanıma açılmıştır. Uzaktan Eğitim Sistemi ile Bakanlığımız merkez ve taşra teşkilatında bulunan personelin katılımı ile KOHA Kütüphane Otomasyon Eğitimi ve Aday memurluk eğitimleri gerçekleştirilmiştir.

Bakanlığımız bünyesinde tüm birimlerden (taşra ve merkez) gelecek eğitim talepleri doğrultusunda birimlere “Uzaktan Eğitim Sistemi”nde eğitim, sınıf, sınav ve toplantı oluşturma yetkileri verilerek aktif kullanımı sağlanacaktır.

Yönetim Bilgi Sistemi

5018 sayılı “Kamu Mali Yönetimi ve Kontrol Kanunu”nun 60’ıncı, 5436 sayılı “Kamu Mali Yönetimi ve Kontrol Kanunu İle Bazı Kanun ve Kanun Hükmünde Kararnamelerde Değişiklik Yapılması Hakkında Kanun”un 15’inci ve 18/02/2006 tarihli ve 26084 sayılı Resmi Gazetede yayımlanan “Strateji Geliştirme Birimlerinin Çalışma Usul ve Esasları Hakkında Yönetmelik”in 4’üncü, 5’inci ve 8’inci maddeleri gereğince, Bakanlığımız Yönetim Bilgi Sistemi oluşturulması çalışmaları Strateji Geliştirme Başkanlığı tarafından yürütülmektedir.

Bakanlığımız mevcut “Yönetim Bilgi Sistemleri” temel alınarak; ortak veri tabanı oluşturulmasını ve bilginin tek bir uygulama üzerinden birleştirilerek, yetkilendirmeler dahilinde ilgili makam ve mercilerin kullanımına sunulmasını sağlayan uygulama ile veri ambarının bütünleştirilmesinin, kullanıcı tarafından, mevcut raporlardan çapraz raporlar üretilbilmesinin (akıllı raporlama) ve istenilen raporların pdf formatında elektronik yayın olarak sunulmasının yanı sıra, mevcut sistemin mobil versiyonunun geliştirilmesi ile ilgili çalışmaların sürdürülmesi planlanmaktadır.

Bakanlık birimlerince, elektronik ortama aktarılan veriler ve hazırlanan kurumsal uygulamaların dâhil edilmesi ile Yönetim Bilgilendirme Platformunun genişletilmesi, böylece, Karar Destek Sistemlerinin gerçekleştirilmesi hedeflenmektedir.

HUKUK MÜŞAVİRLİĞİ

1- Faaliyet ve Proje Bilgileri

Müşavirliğimizin, Bakanlığımızın Danışma Birimi olması sebebiyle görev ve hizmet kapsamındaki sürekli faaliyetleri aşağıda çıkartılmış olup, rutin şekilde devam ettirilmektedir.

Ayrıca 5018 sayılı Kamu Mali Yönetim ve Kontrol Kanunu ile ikincil mevzuat kapsamında Bakanlığımızın tüm birimlerinde İç Kontrol Sisteminin kurulması ve uygulanması ile Bakanlık genelinde ortak standartların oluşturulması için Strateji Geliştirme Başkanlığı bünyesinde başlatılan “İç Kontrol Sisteminin Oluşturulması Proje Çalışması” 16/11/2012-17/12/2012 tarihleri arasında tamamlanmış olup, 2015 yılında İç kontrol sisteminin kurulması, uygulanması, izlenmesi, değerlendirilmesi ve revize edilmesi ile ilgili eğitimler devam etmektedir.

Hukuki Görüşler

Hukuk Müşavirliğimizden 2015 yılında Bakanlığımız birimleri ve bağlı kuruluşlarından gönderilen 97 görüşe cevap verilmiştir.

Davalar

Hukuk Müşavirliğimizce takip edilen davalara ilişkin dosyaların durumu aşağıdaki gibidir.

DURUM	İDARİ DAVALAR	ADLİ DAVALAR
DEVAM EDEN	5596	3393
SONA EREN	16892	2315
TOPLAM	22488	5705
GENEL TOPLAM	28196	

DEVAM EDEN İDARİ DAVALARIN KONULARINA GÖRE AYRIMI	
DAVA TÜRÜ	DAVA SAYISI
ARAŞ.VE EĞ.GEN.MD.	43
DEV.OPERA VE BALESİ GEN.MD.	19
DÖŞİM	273
DEVLET TİY.GEN.MD.	7
GÜZEL SAN.GEN.MD.	214
İMİD	40
KURUL	2418
KÜL.VAR.VE MÜZ.GEN.MD.	2899
KÜTÜPHANELER VE YAY.GEN.MD.	10
MİLLİ KTPHN.GEN.MD.	10
PERSONEL.DAİ.BŞK.	1112
TELİF HAK.GEN.MD.	175
SİNEMA GEN. MÜD.	2
TANITMA GEN.MD.	3
YATIRIM VE İŞL.GEN.MD.	1455
MEVZUAT	58
TOPLAM	8778

Mevzuat Çalışmaları

Hukuk Müşavirliğimizce 2015 yılında Bakanlığımızca hazırlanan 4 adet Kanun, 6 adet Yönetmelik, 3 adet Yönerge çalışması hakkında görüş verilmiştir.

Ayrıca Bakanlığımız dışındaki Kamu Kurum ve Kuruluşlarınca 2015 yılında hazırlanan 9 adet Kanun, 3 adet Tüzük, 39 adet Yönetmelik, 4 adet Tebliğ hakkında Hukuk Müşavirliğimizce görüş verilmiştir.

PERSONEL DAİRESİ BAŞKANLIĞI

1-2015 YILINDA YÜRÜTÜLEN FAALİYETLER

2015 Yılı Merkezi Yönetim Bütçe Kanununa ekli İ-Cetvelinin II. Kamu Görevlilerine İlişkin Toplam Atama Sayısı Sınırları başlıklı bölümünde, açıktan veya nakil suretiyle yapılabilecek toplam atama sayısı (kontenjan) 150 adet belirlenmiştir.

2015 Genel Kadro Çalışmalarında Merkez birimlerinde toplam 225 adet, taşra birimlerinde ise 663 dolu kadro değişikli yapılmıştır. Bu kadrolardan Merkez teşkilatında 191, taşra teşkilatında 392 adet olmak üzere toplam 583 adet 1-4 arası torba kadro değişikliği yapılmış ve personelin mali durumları iyileştirilmesi yapılmıştır.

Ayrıca Merkez birimlerinde 89 adet, taşra birimlerinde ise 470 adet boş kadro değişikliği gerçekleşmiş olup; merkez birimlerimize 13 adet, taşra birimlerimize ise 100 adet bilgisayar işletmeni kadrosu ihdas edilmiş ve mali durumları iyileştirilmiştir.

2015 Genel Kadro Çalışmalarında; 5 adet İl Kültür ve Turizm Müdür Yardımcısı (Hatay, Kahramanmaraş, , Çanakkale, Mardin, Samsun), 9 adet Şube Müdürü (Ağrı (1), Batman (1), Karaman (1), Kilis(1), Şanlıurfa (3), Tekirdağ (2), 19 adet Eğitim Uzmanı (Araştırma ve Eğitim Genel Müdürlüğü) , 9 adet Bölge Laboratuvar Müdür Yardımcısı, 2 adet Müze Müdürü (Kilis, Gümüşhane), 1 adet Rölöve ve Anıtlar Müdürü ve Müdür Yardımcısı (Şanlıurfa), 1 adet Koruma Bölge Kurulu Müdürü (Balıkesir), 2 adet Mali Hizmetler Uzman Yardımcısı kadrosu ihdas edilmiştir.

Kontenjan dahilinde (150 adet) merkez ve taşra teşkilatında (Sicili taşra) 17 adet atama yapılmıştır. Özelleştirme nedeniyle 4046 sayılı Kanunun 22 maddesine göre 33 adet atama yapılmıştır. 6638 sayılı Polis Vazife ve Salahiyet Kanununa göre 11 adet kadro ihdas edilmiş ve ataması yapılmıştır. 2828 sayılı Sosyal Hizmetler Kanunun ek 1 maddesi gereğince 20 adet kadro ihdas edilmiş ve atama yapılması için Devlet Personel Başkanlığına gönderilmiştir. 3713 sayılı Terörle Mücadele Kanunun ek 1 maddesi gereğince 37 adet memur ve hizmetli kadroları ihdas edilmiş ve atama işlemleri başlatılmıştır.

Ayrıca, Taşra birimlerimizde bekçi (eski uzman çavuş) kadrosunda görev yapan personel, koruma ve güvenlik görevlisi kadrosuna ataması yapılmış olup, çalışanların mali durumları iyileştirilmiştir.

KPSS ATAMALARI

A GRUBU

Mali Hiz.Uzm.Yrd.	: 1
TOPLAM	: 1

B GRUBU

Mühendis	:17
Mimar	:17
Kütüphaneci	:24
TOPLAM	:58

GENEL TOPLAM: 59 kişinin atama prosedürleri tamamlanarak atama işlemleri sonuçlandırılmıştır.

EKPS ATAMASI :

Mimar	:1
Arkeolog	:2
Memur	:1
TOPLAM	:4

2828 (SOS.HİZ.) ATAMASI :

Memur(Ş)	:15
Hizmetli (Ş)	:13
TOPLAM	:28

GÖREVDE YÜKSELME

Memur: 102 kişinin atama prosedürleri tamamlanarak atama işlemleri sonuçlandırılmıştır.

Yurtdışına Atanacak 20 personelin Dış Görev Yönlendirme kursu Bakanlığımız ve Dışişleri Bakanlığı koordinatörlüğünde sonuçlandırılmıştır.

KURUM İÇİ ATAMA: 432 kişinin atama prosedürleri tamamlanarak atama işlemleri sonuçlandırılmıştır.

KURUM DIŞINDAN ATAMA: 34 kişinin atama prosedürleri tamamlanarak atama işlemleri sonuçlandırılmıştır.

ÖZELLEŞTİRME: 16 kişinin atama prosedürleri tamamlanarak atama işlemleri sonuçlandırılmıştır.

ÖZEL KALEM MÜDÜRÜ: 2 (Muhammet Hami EROL, Şeyma ÇÖLLÜ) kişinin atama prosedürleri tamamlanarak atama işlemleri sonuçlandırılmıştır.

BASIN VE HALK.İLİŞ.MÜŞAVİRİ : 2 (Melike ŞİMŞEK, Nilay Ayça ALGANATAY) kişinin atama prosedürleri tamamlanarak atama işlemleri sonuçlandırılmıştır.

Kültür ve Turizm Uzman Yardımcısı Tez Sınavında başarılı olan 72 kişinin Kültür ve Turizm Uzmanlığına ataması yapılmıştır.

Atama şubesi olarak; 22 adet soru önergesine, BİMER kapsamında 32 adet başvuruya cevap verilmiştir

12 defa Disiplin Kurulunun teşkili sağlanmış ve 36 adet dosya kurulda görüşülerek 50 personel hakkında karar verilmiş ve söz konusu kurulun sekretarya işlemleri yapılmıştır.

9 defa Yüksek Disiplin Kurulunun teşkili sağlanmış ve 12 adet dosya kurulda görüşülerek 17 personel hakkında karar verilmiş ve söz konusu kurulun sekretarya işlemleri yapılmıştır.

Yine aynı tarihler arasında Bakanlığımız Teftiş Kurulu Başkanlığınca yapılan soruşturma neticesinde hazırlanan 4483 sayılı Kanuna göre 26 adet İnceleme, Disiplin hükümlerine göre 41 adet soruşturma olmak üzere toplam 67 adet dosyanın Başkanlığımıza intikal etmesi üzerine gerekli tebligatları tamamlanarak cezaların kesinleşmeleri sağlanmış ve 4483 sayılı kanuna göre ilgili mercilere dosyaların intikali sağlanmıştır.

14.02.2005-31.12.2014 tarihleri arasında 1820 adet Disiplin dosyası bulunmaktadır.

Bakanlığımızda, 657 sayılı Devlet Memurları Kanununun 4/B maddesine göre merkez teşkilatında 8, taşra teşkilatında 390, yurtdışı teşkilatında 38 adet olmak üzere toplam 436 adet sözleşmeli pozisyon bulunmaktadır.

657 sayılı Devlet Memurları Kanununun 4/C maddesine göre merkez teşkilatında 50, taşra teşkilatında 950 olmak üzere toplam 1000 adet geçici personel bulunmaktadır.

4857 sayılı İş Kanununa göre Genel Bütçe kapsamında merkez teşkilatında 108, taşra teşkilatında 978 adet işçi olmak üzere toplam 1086 adet işçi kadrosu bulunmaktadır.

Taşra teşkilatına 250, yurtdışı teşkilatına 2 adet olmak üzere toplam 252 adet 4/B sözleşmeli personel ataması yapılmıştır.

Özelleştirme kapsamında taşra teşkilatına 19 adet 4/C geçici personel ataması yapılmıştır.

6360 sayılı Kanun kapsamında kapatılan İl Özel İdareleri ile Belediyelerden taşra teşkilatına 58 adet işçi ataması yapılmış olup, 2 kişinin mahkeme kararı gereğince belediyeye iadesi yapılmıştır.

Taşra teşkilatında görev yapan 4/B sözleşmeli personelden 2 kişinin kurum içi naklen atamaları yapılmıştır.

Taşra teşkilatında görev yapan 4/C geçici personelden 7 kişinin kurum içi naklen atamaları yapılmıştır.

Merkez ve taşra teşkilatında görev yapan işçilerden 46 kişinin kurum içi naklen atamaları yapılmıştır.

4/B Sözleşmeli personelden istifaen 4; 4/C geçici personelden istifaen 6, emeklilik 19, vefat 1; işçilerden istifaen 2, emeklilik 41, hizmet akdi iptali 3, kurum dışına nakil 1 olmak üzere toplam 77 kişi ayrılmıştır.

2014 yılında 234 adet sözleşmeli Diğer Teknik Hizmet Personeli ihdası talebimiz Maliye Bakanlığınca vize edilmiş olup, personel alımı gerçekleştirilmiştir.

Sözleşmeli Personel Çalıştırılmasına İlişkin Esaslar çerçevesinde; Bakanlığımız merkez ve taşra teşkilatında istihdamı düşünülen, 90 Arşiv Uzmanı, 75 Mimar, 65 Mühendis, 57 Tekniker, 11 Teknisyen, 15 Mütercim-Tercüman, 72 Restoratör ve 162 Büro Personeli olmak üzere toplam 547 adet ve yurtdışı teşkilatına da 17 adet Sekreter pozisyonu ihdas için Devlet Personel Başkanlığı ve Maliye Bakanlığından talepte bulunulmuş olup, vize işlemleri sonuçlanmamıştır.

Merkez Taşra ve Merkeze bağlı taşra kuruluşlarda çalışan 348 Aday Personelin Hazırlayıcı ve Temel Eğitime katılmaları için listeleri hazırlanmış olup, Araştırma Eğitim Genel Müdürlüğüne bildirilmiştir.

Merkez, Taşra ve bağlı kuruluşlarda çalışan Aday Personelin Aday Memurları yetiştirmesi ile ilgili yönetmelik çerçevesinde eğitime alınması sağlanmış, eğitimde başarılı olan 155 kişinin ADAYLIKLARI Kaldırılmıştır.

Merkez, Taşra ve Bağlı kuruluşların, özlük dosyası merkezde tutulan 2856 kişinin KADEME ilerlemesi yapılmıştır.

Merkez, Taşra ve Bağlı kuruluşların, özlük dosyası merkezde tutulan 1232 kişinin DERECE ilerlemesi yapılmıştır.

Merkez, Taşra ve Merkeze bağlı kuruluşlarda çalışan 672 kişinin EMEKLİ keseneğine esas aylığı yönünden terfileri İlerletilmiştir.

Özelleştirmeden, Belediyelerden (6310 sayılı Kanuna tabi) ve diğer kurumlardan kurumumuza ataması yapılan 214 kişinin sicil dosyaları incelenmiş, TERFİ DURUMLARI tespit edilmiştir.

Merkez, Taşra ve Merkeze bağlı taşra kuruluşlarda çalışan, bir üst öğrenim bitirenlerden 580 kişinin 657 Sayılı Devlet Memurları Kanununun 36/A-12/d, 36/A-6/b, 36/A-9, 36/C-1, 36/C-6 maddeleri gereğince (öğrenim değişikliği, Yüksek Lisans, Hazırlık, 4/B sözleşmeli olarak geçen hizmetlerin değerlendirilmesi) İNTİBAKI yapılmıştır.

Merkez, Taşra ve Merkeze bağlı taşra kuruluşların, sicil dosyası merkezde tutulan 115 kişinin Özel sektörde geçen SİGORTALI HİZMETLERİNİN değerlendirilmesi yapılmıştır.

Dosyası taşrada tutulan 4867 kişinin Kazanılmış Hak Aylığı, Emekli Keseneği Esas Aylığı yönünden taşra teşkilatı tarafından gönderilen TERFİLERİ (İKS) kayıtlarına işlenmiştir.

13/01/2007 tarih ve 26402 sayılı Resmi Gazete'de yayımlanarak yürürlüğe giren "Yurtdışında Sürekli Görevlendirilecek Personel Hakkında Yönetmelik" kapsamında, Makamın 11/05/2015 tarihli ve 92080 sayılı onayı ile Mesleki Ehliyet Sınavı yapılması uygun görülmüş ve 27-28/05/2015 tarihleri arasında da yapılmıştır. Sınava Bakanlığımız personelinden 88 kişi müracaat etmiş olup, bu sınavda 20 kişi başarılı olmuştur. Sınavda başarılı olanların dosyaları 31/08/2015 tarihinde atama şubesine teslim edilmiştir.

Bakanlık Makamının 26/06/2015 tarihli ve 125274 sayılı onayı ile Bakanlığımız taşra teşkilatına, 657 sayılı Devlet Memurları Kanununun 4/B maddesine göre, 06.06.1978 tarihli ve 7/15754 sayılı Bakanlar Kurulu Kararı ile yürürlüğe konulan Esaslar ile ek ve değişiklikler çerçevesinde istihdam edilmek üzere, Diğer Teknik Hizmet Personeli (238), Mühendis (9), Mimar (8), Şehir Plancısı (1), Tekniker (7), pozisyonlarında KPSS (B) grubu KPSSP3 (Tekniker için KPSSP93) puan sıralaması esas alınmak suretiyle toplam (263) adet sözleşmeli personel alımı yapılmıştır. Sıralamaya giren adayların dosyaları 28/07/2015 tarihinde Sözleşmeliler ve İşçiler Şubesine teslim edilmiştir. (Söz konusu sınav için 6698 kişi müracaat etmiştir.)

Bakanlığımızca Merkez ve taşra teşkilatı unvan değişikli boş bulunan 18 adet Şube Müdürü, 76 Kütüphane Müdürü ve 200 adet Memur kadrosu için Bakanlık Makamının, 26/06/2015 tarihli ve 125461 sayılı onayı ile Görevde Yükselme sınavı açılmış olup, 14/11/2015 tarihinde TODAİE

tarafından sınav yapılmış olup, sınav sonucunda Memur unvanında 102 kişi kazanarak atamaları yapılmak üzere evrakları Atama Şubesine teslim edilmiştir. Şube Müdürü unvanında 102 kişi, Kütüphane Müdürü unvanında 148 kişi sözlü sınava hak kazanmıştır. Sözlü sınav için çalışmalar devam etmektedir. (Söz konusu sınava Şube Müdürü 260, Kütüphane Müdürü 267, Memur kadrosu için 497 kişi müracaat etmiştir.)

Sınavlar Şubesi olarak; Milletvekillerince verilen toplam 41 soru önergesine, BİMER kapsamında 292 dilekçeye, Başkanlığımıza doğrudan verilen 97 dilekçeye cevap verilmiştir.

Bakanlığımız personelinden 42 kişinin kurum dışına nakil, 36 kişinin 657 sayılı Devlet Memurları Kanununun değişik 94 üncü maddesine göre istifa, 54 kişinin diğer kurumlarda geçici görevlendirme işlemleri yapılmıştır.

Kullanılamaz duruma gelen demirbaş malzemelerin tespiti yapılmış olup, depomuza alınmış ve ihtiyaca göre yenisi alınıp dağılımı yapılarak zimmet fişleri düzenlenmiştir.

Doğrudan temin yoluyla satın alınan ve kullanıma sunulan her tür malzeme için Taşınır İşlem Fişi düzenlenmiştir.

Şube Müdürlüklerimizin kullandıkları ve harcadıkları tüketim ve demirbaş malzemelerin depo mevcudu göz önünde bulundurularak ihtiyaçları ölçüsünde dağıtımı yapılmıştır.

Depoda mevcudu tükenen veya azalan malzemeler tespit edilerek taşınır istek belgesi düzenlenerek Mali İşler Müdürlüğüne bildirilmiş ve satın alma işlemi gerçekleştirilmiştir.

Başkanlığımıza çeşitli yollardan (satın alma, hibe, devir vb.) gelen her türlü demirbaş malzemelere Taşınır İşlem Fişi düzenlenmiştir.

Ankara Çankaya İlçesine bağlı Nedet Seçkinöz Ortaokulu Müdürlüğüne 16 kalem, Mamak İlçe Milli Eğitim Müdürlüğüne 483 kalem ve Hukuk Müşavirliğine 39 kalem demirbaş malzemelerin bedelsiz devri yapılmıştır.

Bakanlığımız Demirbaşında kayıtlı bulunan malzemelerin kullanım sonucu yıpranmış taşınırların kayıttan düşümü yapılmıştır.

Başkanlığımıza diğer kamu kurum ve kuruluşları ile Bakanlığımız merkez, taşra, merkeze bağlı taşra kuruluşları ile yurt dışı teşkilatı birimlerinden toplam 23393 adet evrak gelmiştir.

Başkanlığımızdan diğeri kamu kurum ve kuruluşları ile Bakanlığımız merkez, taşra, merkeze bağlı taşra kuruluşları ile yurt dışı teşkilatı birimlerine toplam 16634 evrak gönderilmiştir.

Bakanlığımız merkez, taşra, merkeze bağlı taşra kuruluşları ile yurt dışı teşkilatında görevli olup, özlük dosyaları Başkanlığımızda tutulan 657 sayılı Kanunun 4/A kapsamında memur statüsünde istihdam edilen personelden 95 kişi kendi isteğiyle, 36 kişi yaş haddinden emekliye sevk edilmiş, 6 kişi vefat etmiştir.

Hizmet birleştirme (SSK ve Bağ-Kur) konusunda 305, Aylıksız izinler ile ilgili 81 ve Hususi Damgalı Pasaport (Emeklilere ait) için 125 işlem gerçekleştirilmiştir.

Atama ve Kadro Şube Müdürlüklerince gerçekleştirilen atama, nakil ve görevlendirme işlemleri ile Sınavlar Şube Müdürlüğünce yürütülen sınavlara ilişkin işlemlerden doğan idari davalara ilişkin dava evrakının Hukuk Müşavirliğince Başkanlığımıza intikali ve Başkanlığımızca Büroya havalesini müteakiben, gecikmeye mahal vermeksizin,

Dava konusu işlemin maddi ve hukuki unsurlarının tespit ve tevsiki amacıyla ilgili Şube Müdürlüğüne yazılan yazı ile aynı Şube Müdürlüğü nezdinde bulunan ve dava konusu işlemin idari ve hukuksal dayanağını oluşturan bilgi ve belgeler istenerek tedarik edilmiş;

Bakanlıkça yapılacak iddia ve savunmaya esas olmak ve Hukuk Müşavirliğince değerlendirilmek üzere, İdari Davalar ve Mevzuat Bürosunca oluşturulan dosyadan da yararlanmak suretiyle; dava konusu işlemin konusu, amacı ve hukuki sebeplerinin izahının yer aldığı; işlemin idari ve hukuki müstenidi olan bilgi, belge ve varsa onayların eklendiği ve mevzuat ve içtihatlar çerçevesinde Başkanlığımız görüşlerini de içeren Bakanlığımızca yapılacak savunmaya esas yazı süresi içerisinde ekleriyle birlikte Hukuk Müşavirliğine gönderilmiştir;

Davanın seyri esnasında davanın esasına ilişkin değişen durum ve olguları gösterir ya da Hukuk Müşavirliğince Başkanlığımıza intikali sağlanan davanın aşamalarına ilişkin bilgi, belge ya da evrak Hukuk Müşavirliğine bildirilerek, örnekleri dava dosyasında muhafaza edilmiştir.

Dava dosyası, özlük kayıtları Başkanlığımızda bulunan personel bakımından özlük dosyasına konulmak üzere Özlük ve Arşiv Şubesine zimmetle devir olunmuştur.

01.01.2015-31.12.2015 tarihleri arasında Bürodan zimmetle devrolunan idari davalara ilişkin dilekçe ve karar sayısı 618 olup; bunlardan 132 adedi Bakanlığımız aleyhine açılan yeni davalara ilişkin işlem görmüştür.

Mevzuat çalışmaları kapsamında; İdari Davalar ve Mevzuat Bürosuna gelen yasa, tüzük, yönetmelik taslakları incelenerek görüş bildirilmiş ve hizmetlerin geliştirilmesi yönünde uygulamada karşılaşılan sorunları ortadan kaldıracak tekliflerde bulunularak yasalaşmaları yönünde çalışmalar yapılmıştır. Bu bağlamda mevzuata ilişkin olarak 01.01.2015-31.12.2015 tarihleri arasında Büromuz kayıtlarına giren 52 evrak üzerinde işlem gerçekleştirilmiştir.

4688 sayılı Kamu Görevlileri Sendikaları ve Toplu Sözleşme Kanununun 22 nci maddesi uyarınca, kurum düzeyinde kamu görevlilerinin işyeri çalışma koşulları ve kanunların kamu görevlilerine eşit uygulanması konularında üst yöneticiye görüş bildirmek üzere, eşit sayıda kamu işveren vekili ile en çok üyeye sahip sendikaca, üyeleri arasından belirlenen temsilcilerin katıldığı kurum idari kurulu ilgili Yönetmelik gereğince Nisan ve Ekim 2015 tarihlerinde toplanmıştır. Toplantılarda alınan kararlar bir tutanağa bağlanmış olup, Bakanlığımız personeline de duyurulmuştur.

4688 sayılı Kanunun 30 uncu maddesi ve ilgili Yönetmelik uyarınca, Bakanlığımız hizmet kolunda faaliyette bulunan sendikalardan birer temsilcinin katıldığı toplantı ile, bu Kanuna tabi olarak Bakanlığımızda çalışan görevlilerin Mayıs 2015 tarihi itibarıyla listesi ile üyelerinden aidat kesintisi yapılan sendikaların üyelerini gösterir listelerin, toplantıya katılanlarca değerlendirilmesi sonrası toplam kamu görevlisi sayısı ile sendika üyesi kamu görevlilerinin sendikalara göre toplam sayılarını belirten tutanak hazırlanarak katılan taraflarca imzalanmıştır. Söz konusu tutanak anılan

Kanun uyarınca Çalışma ve Sosyal Güvenlik Bakanlığına gönderilmiş, ayrıca Bakanlığımız teşkilatına da duyurulmuştur.

Strateji Geliştirme Başkanlığı'nca koordine edilen Başkanlığımız İç Kontrol Çalışmaları sürdürülmüştür.

Bakanlığımızda istihdam edilen kamu görevlilerinin (işçi dahil); sendika üyelik, istifa ve dayanışma aidatı ile ilgili iş ve işlemleri gerçekleştirilmiştir.

Bakanlığımız 2015-2019 Stratejik Plan Çalışmaları çerçevesinde Başkanlığımız faaliyet alanına giren strateji ve hedeflere ilişkin çalışmalar sürdürülmüştür.

Personel Dairesi Başkanlığında memur ve işçi statüsünde istihdam edilenlerin aylıklarının/ücretlerinin tahakkuku yapılmış, 5510 sayılı Kanun gereğince yapılması gereken iş ve işlemler süresi içerisinde gerçekleştirilmiştir. Bu personelin yolluklarının tahakkuk işlemleri, vekâlet ücretleri, kısıt maaş işlemleri, borçlanma, icra, sendika vb. diğer işlemlerinin yürütülmesi gerçekleştirilmiştir.

Personel Dairesi Başkanlığı'nın; mal ve hizmet satın alma ödemeleri ilgili mevzuat çerçevesinde gerçekleştirilmiştir.

Başkanlığımız ile İl Kültür ve Turizm Müdürlüklerinin bütçelerinin planlanması, hazırlanması ve uygulanması ile her türlü bütçe ile ilgili iş ve işlemler sonuçlandırılmıştır.

Bakanlığımız personeline yönelik; ek ödeme, yan ödeme ve özel hizmet tazminatı ile benzeri mali hakları konusunda çalışmalar yürütülmüş, aylık vb. hususlar ile ek gösterge uygulaması hakkında bilgilendirme yapılmış, 6245 Sayılı Kanuna göre geçici ve sürekli görev yolluklarına ilişkin uygulama yönlendirilmiştir.

Sayılan tüm hususlara ilişkin uygulama, görüş ve mahkemelerde açılan davalara ilişkin işlemlerin yürütülmesi sağlanmıştır.

İDARİ VE MALİ İŞLER DAİRESİ BAŞKANLIĞI

1-FAALİYETLER

1.1.Bakanlık Personeli Öğle Yemeği Hizmetleri

- Bakanlığımızın Merkez Birimleri ile Taşra Teşkilatına 01.01.2015-31.12.2015 tarihleri arasında (2.942.680- TL.) Yemek Yardımı Ödeneğinin dağıtımı yapılmıştır.
- Bakanlığımızın Eski Sayıştay ile Emek Hizmet binalarında bulunan mutfaklarda pişirilen yemeklerin 12 ayrı yemekhaneye yemek taşımaya uygun araçlarla ve termobaskılarla dağıtımı yapılmış, günlük ortalama 2300 personele öğle yemeği hizmeti sunulmuştur.
- Yemekhanelerde, mutfaklarda, bulaşıkhanelerde, çamaşırhanelerde kullanılmak üzere eksik araç-gereç ve malzemeler tamamlanarak hizmet kalitesinin artırılması sağlanmıştır.
- Bakanlığımız Emek Hizmet Binasındaki yemekhane ve mutfak tadilatı yaptırılmış ve kullanılmakta olan demirbaşlar yenilenerek personelin hizmetine açılmıştır.

1.2.Bakanlık Personel Lojmanları İle İlgili Hizmetleri

Bakanlığımız Merkezde 11 adet Görev Tahsisli, 27 adet Sıra Tahsisli, 1 adet Hizmet Tahsisli olmak üzere toplam 39 adet, Bakanlığımız taşra teşkilatında 413 adet olmak üzere toplam 452 adet lojman bulunmaktadır.

1.3.Satın Alma İş ve İşlemleri

Başkanlığımızca 2015 yılı içerisinde Genel Temizlik, Özel Güvenlik Satın Alınması, Personel Servisi Kiralanması ve Hizmet Aracı Kiralanması hizmet alımları ile Elektrik enerjisi Alımı, Akaryakıt alımı, Jeneratör Alımı, Yemekhane Tadilatı, Toplantı Salonu Tadilatı, Islak Hacimler Onarım İhalelerine ilişkin bilgiler aşağıda belirtilmekte olup; Ayrıca bu ihalelere ilişkin olarak EKAP üzerinden ihale işlemleri, gerekli yazışmalar, sözleşmeler, teminat işlemleri ve SGK. sorgulamaları yapılarak aylık ödemeleri yapılmıştır.

S.N.	Faaliyet Adı	Sözleşme Bedeli
1	Genel Temizlik İhalesi (Açık İhale Usulü)	3.994.004,00-TL
2	Özel Güvenlik Hizmeti Satın Alınması İhalesi (Açık İhale Usulü)	2.338.707,03-TL
3	Personel Servisi Kiralanması İhalesi (Açık İhale Usulü)	7.215.560,00-TL
4	Hizmet Aracı Kiralanması İhalesi (Açık İhale Usulü)	1.117.283,54-TL
5	Aşçı ve Garson Hizmet Alımı İhalesi (Açık İhale Usulü)	399.538,32-TL
6	Akaryakıt Alımı İhalesi (Açık İhale Usulü)	440.680,00-TL
7	Elektrik Alımı İhalesi (Açık İhale Usulü)	885.600,00-TL
8	Toplantı Salonu İhalesi (Açık İhale Usulü)	561.061,00-TL
9	Islak Zeminler İhalesi (Açık İhale Usulü)	338.900,00-TL
10	Emek Hizmet Binası Yemekhane Tadilat İhalesi(Açık İhale Usulü)	1.738.000,00-TL
11	Çocuk bakımevi bakım ve tadilat işi (Dösım Ödemeli)	164.950,00-TL
12	Emek Hiz. Binası Alt yapı kabloları ve Sigorta Panoları Yenileme İş İhalesi	166.400,00-TL
13	Emek Hiz. Binası Jeneratör alım İhalesi	420.000,00-TL
14	50 Kişilik Genel Temizlik İhalesi (Açık İhale) DÖSİM ödemeli	İhale aşamasında

Ödemelerle İlgili Bilgiler

S.N.	Ödeme Kalemi	Toplam Ödenen Bedel (KDV. Dahil)
1	Temizlik Hizmet Alımı Giderleri	5.005.116,98-TL
2	Özel Güvenlik Hizmet Alımları	2.925.294,66-TL
3	Personel Servis Kiralama Giderleri	7.893.607,10-TL
4	Taşıt Kiralama Giderleri	1.318.394,58-TL
5	Diğer Müşavirlik Hizmet Alımı Giderleri	508.529,70-TL
6	Akaryakıt ve yağ alımları	367.505,79-TL
7	Enerji Ödemesi	-TL
8	Toplantı Salonu İhalesi	662.051,98-TL
9	Islak Zeminler İhalesi	372.772,73-TL
10	Çocuk bakımevi bakım ve tadilat işi (Dösim Ödemeli)	194.641,00-TL
11	Emek Hizmet Binası Yemekhane Tadilat İhalesi	2.084.762,70-TL
12	Emek Hiz. Binası Alt yapı kabloları ve Sig. Pano. Yenileme İşİ İh.	196.352,00-TL
13	Jeneratör Alımı	495.600,00-TL

1.4. Personel Servis Aracı Hizmetleri

Bakanlığımız personelinin mesaiye zamanında gelmesinin sağlanması amacıyla ihale yoluyla Personel Servis Aracı Hizmeti satın alınmıştır. İhaleyi kazanan firmayla yapılan sözleşme gereği; Emek hizmet binasında 62 araç; Eski Sayıştay binasında ise 75 araç olmak üzere toplam 137 araç ile 3140 personelin taşıma işi rutin olarak gerçekleştirilmiştir. Söz konusu hizmet gereği tahakkuk eden ödemeler düzenli bir şekilde yapılmıştır.

1.5. Hizmet Aracı Kiralanması, Araçların Sevk ve İdaresi

2015 yılında;

Bakanlığımız Merkez teşkilatı hizmet binalarının birbirinden uzak adreslerde bulunması nedeniyle hizmet binaları arasında koordinasyon ile Ankara dışı görevler için araç tahsisi ve şoför görevlendirmesi yapılmış olup bu hizmetler toplam 64 adet araç ve 43 adet şoför ile sağlanmıştır.

Araçların fenni muayene, trafik sigortası, kasko sigortası, bakım-onarımı, vb. rutin işlemleri ve akaryakıt, işletme giderleri ödemeleri yapılmıştır.

Denizli, Elazığ, Samsun, Bursa, Adana, Yalova, Kırklareli, Bitlis, Giresun, Uşak, Bartın, Hakkari ve Ardahan İl Kültür ve Turizm Müdürlüklerinin hizmetinde kullanılmak üzere araç devredilmiştir.

Ekonomik ömrünü tamamlayan eski model 6 adet binek tipi araç tasfiye edilmiş olup, 3 adet aracın ise tasfiye işlemleri devam etmektedir.

1.6. Hizmet Binalarının Genel Temizliği, İlaçlanması ve Bahçe Bakımı

2015 yılı Bakanlığımız Hizmet Binalarının Genel Temizlik ve İlaçlama İşleri, 2014/99183 kayıt numarası ile yapılan ihale sonucunda yüklenici firma ile 3.994.004,00 TL bedel ve 160 temizlik personeli için imzalanan sözleşme çerçevesinde gerçekleştirilmiştir. Sözleşme gereği; Balgat

Hizmet Binasında 22, Eski Sayıştay Binasında 42, Emek Hizmet Binasında 50, Güzel Sanatlar Genel Müdürlüğü Binasında 8, Kültür Varlıkları ve Müzeler Genel Müdürlüğü Binasında 20, Eski Adliye Binasında 10, Telif Hakları Genel Müdürlüğü Binasında 7, Sağlık Merkezinde 1 kişi olmak üzere toplam 160 temizlik personeli ile Bakanlığımızın hizmet binalarının temizlik, ilaçlama, bahçıvanlık ve taşıma işleri yüklenici firma tarafından yürütülmüştür.

2015 yılında; söz konusu hizmetler için yüklenici firmaya toplam 5.005.120,52-TL (KDV dahil) ödeme yapılmıştır.

Yukarıda belirtilen işlerin takibi kontrolü, ödemelerle ilgili olarak puantajların tutulması, bu işlerle ilgili yazışmalar, çalışan personelin sevk ve idaresi, iş taksimatı, diğer rutin işler ve Başkanlık Makamının verdiği diğer görevler 1 Şube Müdürü, 1 Şef Vekili, memur işçi kadrolarındaki 4 personel tarafından yürütülmektedir. Ayrıca Hizmetli kadrosunda bulunan 50 personel Merkezde bulunan hizmet binalarında görevlendirilmişlerdir.

1.7.Hizmet Binalarının Güvenliğinin Sağlanması

2015 yılı Bakanlığımız Hizmet Binalarının Özel Güvenlik Hizmeti İşleri için 2014/112704 kayıt numarası ile yapılan ihale sonucunda yüklenici firma ile yapılan sözleşme çerçevesinde 1(bir) Koordinatör ve 3(üç) güvenlik amiri olmak üzere toplam 90 Özel Güvenlik personeli ile (3 vardiyalı 7,5 saat çalışma sistemine göre çalıştırılarak) yürütülmüştür.

2015 yılında özel güvenlik hizmeti satın alma giderleri için yüklenici firmalara toplam 2.925.294,66-TL (KDV dahil) ödeme yapılmıştır.

Müsteşarlık Makamının talimatları ile mevcut güvenlik tedbirlerine ilave olarak kamera kayıt cihazlarının yasal saklama süresi olan 90 günlük kayıt süresine ulaşılması amacıyla kayıt kapasitesi yüksek cihazlarla değiştirilmiş ve hizmet binalarımızdaki dış ortam kamera kayıt alt yapı sistemlerinin yenilenmesi planlanmıştır.

Bakanlığımız hizmet binalarında bulunan Turnike Sistemlerinin ve Kamera Kayıt Sistemlerinin periyodik bakımları yaptırılmış ve kullanım ömürlerini dolduran turnikeler yenileri ile değiştirilmiştir.

Yukarıda belirtilen işlerin takibi kontrolü, ödemelerle ilgili olarak puantajların tutulması, bu işlerle ilgili yazışmalar, personelin sevk ve idaresi, iş taksimatı ve diğer rutin işler ile Başkanlık Makamının verdiği diğer görevler 1 Şube Müdürü, 1 Şef Vekili, 1 Memur kadrolarındaki Şube Müdürlüğü personeli tarafından düzenli bir şekilde yürütülmüştür.

1.8.Merkez Binalarının İletişim, Aydınlatma, Elektrik, Su, Isıtma v.b Teknik İşler

Bakanlığımız hizmet binalarında bulunan asansörlerin, klimaların, soğutma ısıtma gruplarının, kamera ve kayıt cihazlarının, kalorifer kazan-brülör, jeneratör gruplarının, telefon santral ve sisteminin periyodik bakımları yapılmış olup oluşan arızalar giderilmiştir.

Hizmet binaları kapsamında bulunan yol kaplama, taş yenileme, seramik-fayans döşeme, kapı-pencere, derz yenileme işleri, sıhhi tesisat ve kanalizasyon tesisatı sorunları giderilmiş, hizmet binalarının boya ve badana işleri yapılmıştır.

1.9.Genel Evrak, Arşiv İş ve İşlemleri

Birim Bazında Gelen Evrak Sayıları (01.01.2015-31.12.2015)

Araştırma Ve Eğitim Genel Müdürlüğü	5650
Basın Ve Halkla İlişkiler Müşavirliği	143
Dış İlişkiler ve Avrupa Birliği Koordinasyon Dairesi Başk.	2306
Güzel Sanatlar Genel Müdürlüğü	3998
Hukuk Müşavirliği	12406
İdari Ve Mali İşler Dairesi Başkanlığı	2203
Kültür Varlıkları Ve Müzeler Genel Müdürlüğü	46654
Kütüphaneler Ve Yayınlar Genel Müdürlüğü	6217
Müsteşarlık	623
Özel Kalem Müdürlüğü	152
Personel Daire Başkanlığı	23394
Strateji Geliştirme Başkanlığı	2112
Sinema Genel Müdürlüğü	413
Toplumsal Faaliyetler Koord.	1
Tanıtma Genel Müdürlüğü	2173
Telif Hakları Genel Müdürlüğü	1927
Teftiş Kurulu Başkanlığı	81
Yatırım Ve İşletmeler Genel Müdürlüğü	36956
İç Denetim Birimi Başkanlığı	27
Müsteşar Yardımcılığı(Nermin Kırım)	14
Müsteşar Yardımcılığı(Nihat Gül)	53
Müsteşar Yardımcılığı(Sefer Yılmaz)	4
Müsteşar Yardımcılığı(Ali Şahin)	180
Çanakkale Tarihi Alan Başkanlığı	110
TOPLAM	147.797

Giden Evrak Sayıları (01.01.2015-31.12.2015)

Aylar	Giden Evrak Sayısı	Harcanan Pul Miktarı
Ocak	6257	20.594.15.TL
Şubat	6232	19.139.05.TL
Mart	7007	22.406.82.TL
Nisan	6850	21.358.39.TL
Mayıs	6521	20.354.12.TL
Haziran	6942	21.514.25.TL
Temmuz	5925	19.537.40.TL
Ağustos	5064	19.160.70.TL
Eylül	4404	18.593.60.TL
Ekim	4872	18.450.03.TL
Kasım	5351	20.637.90.TL
Aralık	7617	25.712.25.TL
Toplam	73042	247.458.66.TL

Bakanlığımız Merkez ve Taşra Teşkilatının Arşiv işlemleri İdari ve Mali İşler Dairesi Başkanlığı koordinasyonunda yürütülmektedir.

Kurum Arşivinin Yıllık Faaliyet raporu hazırlanarak Başbakanlık Devlet Arşivleri Genel Müdürlüğüne gönderilmiştir. Ayrıca taşra teşkilatının arşiv hizmetleri ile ilgili yıllık faaliyet raporlarının düzenli bir şekilde hazırlanarak Kurum Arşivine gönderilmesi sağlanmıştır.

İl Kùltür ve Turizm Mùdùrlükleri ve bağlı birimlerin arşivlik malzemelerinin ayıklama ve imhasının yapılabilmesi için kurum arşivine gönderilen listeler üzerinde incelemeler yapılmış, ortaya çıkan eksikliklerin giderilmesi ve tereddüt edilen belgeler üzerinde yeniden inceleme yapılması için ilgili birimlerle koordineli çalışarak eksikliklerin giderilmesi sonrasında Kurum Arşiv Sorumluları tarafından uygunluk görüşü verilerek imha listeleri onaylanmıştır.

Bakanlığımız merkez birimlerinin ayıklama ve imha işlemleri için Kurum Arşiv Ayıklama ve İmha Komisyonu oluşturulmuştur.

Başbakanlık Devlet Arşivleri Genel Mùdùrlüğü ile koordineli olarak yapılan çalışma sonucunda Bakanlığımız merkez birimlerine ait 1111 adet klasörün ayıklama ve imha listeleri kesinlik kazanarak Devlet Arşivleri Genel Mùdùrlüğüne bağlı Ergazi Atık Kağıt Parçalama ve Balyalama ünitesine imha için gönderilmiştir.

Bakanlığımız Merkez birimlerine ait 468 klasör Kurum arşivine kabul edilmiş, 51 klasör arşivlik malzeme Devlet Arşivleri Genel Mùdùrlüğüne teslim edilmiştir.

1.10.Kreş ve Gündüz Bakımevi Hizmetleri

Kùltür ve Turizm Bakanlığı personeli ve kurum dışı 24-72 ay çocuklara Milli Eğitim Bakanlığının eğitim ve öğretim planları çerçevesinde 2015 yılında eğitim verilmiş olup çocuklara hedeflenen amaç ve kazanımlara ulaşmıştır. 2015 yılında 6 yaş grubundan 23 çocuk mezun edilmiştir.

2015 yılında kreşimiz verimli bir yıl geçirmiş olup, öğrenci odaklı ve aile işbirliği hedef alınmıştır. 2015 yılında 21 stajyer öğrenci ücretli olarak haftada üç gün gelerek Çocuk Bakımevi Şube Mùdùrlüğümüzde staj yapmışlardır.

1.11.Sağlık Hizmetleri

AKM alanında ve Emek hizmet binalarında bulunan Sağlık Merkezlerinde; 1 Daire Tabibi, 2 Diş Tabibi, 6 Hemşire ve diğer sağlık personeli ile Bakanlığımızın tüm personeline sağlık hizmetleri sürdür÷lmüştür. 2015 yılı içinde

Toplam Hasta Sayısı	: 5581
Rapor Verilen hasta sayısı	: 2373
Röntgen çekilen hasta sayısı	: 5
Laboratuvar tetkik uygulanan hasta	: 188

1.12.Sivil Savunma Hizmetleri

2941 Sayılı Seferberlik ve Savaş Hali Kanunu, 90/500 Seferberlik ve Savaş Hali Tüzüğü, Başbakanlık Seferberlik ve Savaş Hali Direktifi, Başbakanlık Seferberlik ve Savaş Hali İhtiyaçlarının Tespit Edilmesine İlişkin Kriterler Dokümanı, Bakanlığımız Seferberlik ve Savaş Hali Genel Planı ile Halkın Moralinin Korunması ve Yükseltilmesi Özel Planı gereğince; Bakanlığımızın planlamaya tabi merkez, taşra ve bağlı kuruluşlarının seferberlik ve savaş haline yönelik ihtiyacı olarak: Bilim, Sanayi ve Teknoloji Bakanlığında jeneratör, yangın söndürücü, dkp saç, bobin teli ve şeker, Enerji ve Tabii Kaynaklar Bakanlığında elektrik, doğalgaz, motorin, benzin, kömür, fuil-oil, Gıda, Tarım ve Hayvancılık Bakanlığında un, çay, salça, makarna, kuru sebze, kuru meyve, yağ, su, tuz vb., Orman ve Su İşleri Bakanlığında sanayi odunu, Ulaştırma Bakanlığında tır, kamyon, servis aracı, telefon, faks, servis aracı, Bakanlığımız Yatırım ve İşletmeler Genel Mùdùrlüğünden Devlet Opera ve Balesi Genel Mùdùrlüğü, Devlet Tiyatroları Genel Mùdùrlüğü ve Güzel Sanatlar Genel Mùdùrlüğü sanatçılarının konaklama ihtiyacı için otel

tespit edilerek, İhtiyaç Bildirim Çizelgeleri vasıtasıyla ilgili Bakanlıklara gönderilerek, gerekli mal, hizmet ve araçların Tahsisi sağlanarak Bakanlığımızla söz konusu Bakanlıklar arasında 1. Aşama Protokol/Sözleşmeler imzalanmıştır. Bakanlığımız birimleri ile anılan Bakanlıkların ilgili birimleri veya kontrolünde bulunan kuruluşlar arasında 2. Aşama Protokol/Sözleşmelerin yapılması sağlanmıştır.

Bakanlığımız teşkilatınca kullanılan hizmet binalarında yürütülen sivil savunma hizmetlerinin (yangın, afet vb.) mevzuatı doğrultusunda uygulanması ve koordinesi sağlanmıştır.

Bakanlığımız teşkilatınca kullanılan hizmet binalarında yürütülen koruma ve güvenlik hizmetlerinin uygulanması ve koordinesi sağlanmıştır.

Bakanlığımız ve diğer bakanlıkların Milli Alarm Sistemi Yönergeleri ile Genel Planlarında yapılan güncellemeler doğrultusunda gerekli değişiklikler yapılmış, teşkilatımızla beraber diğer bakanlıklar ile ilgili kuruluşlara gönderilmiştir.

Bakanlığımız teşkilatında görevli olan ve askerlik hizmetini yapmamış olan personelin askerlik sevk tehir işlemleri yapılmıştır.

Bakanlığımız teşkilatındaki aday memurlara, hizmet içi eğitimi programı çerçevesinde sivil savunma, koruyucu güvenlik ve seferberlik hizmetleriyle ilgili ders verilmiştir.

Bakanlığımız 2015 yılı “Seferberlik ve Savaş Hazırlıkları Yıllık Faaliyet Raporu” hazırlanarak Milli Güvenlik Kurulu Genel Sekreterliğine gönderilmiştir.

1.13.İş Sağlığı ve Güvenliği İle İlgili İş ve İşlemler

30 Haziran 2012 tarihinde Resmi Gazetede yayımlanarak yürürlüğe giren, iş yerlerinde iş sağlığı ve güvenliğinin sağlanması ve mevcut sağlık ve güvenlik şartlarının iyileştirilmesi için işveren ve çalışanların görev, yetki, sorumluluk, hak ve yükümlülüklerini düzenleyen 6331 sayılı İş Sağlığı ve Güvenliği Kanun ve Kanuna dayanılarak çıkartılan yönetmelikler kapsamında izlenecek yolun belirlenmesi ve Bakanlığımız adına gerekli koordinasyonun sağlanması amacı ile İş Sağlığı ve Güvenliği kurulu oluşturulmuş olup söz konusu hizmetlerin sekretaryası Sivil Savunma Uzmanlığı tarafından yürütülmektedir

DÖNER SERMAYE İŞLETMESİ MERKEZ MÜDÜRLÜĞÜ

Bakanlığımıza bağlı ve gelirleri Merkez Müdürlüğümüze gelen müze, örenyeri ve kültür merkezlerinin personel, bakım-onarım, temizlik-güvenlik, elektrik, su, telefon vb. giderleri karşılanmaktadır.

2252 sayılı Döner Sermaye Kanunu ve Döner Sermaye Yönetmeliği hükümleri uyarınca; Bakanlığımız birimlerinin oluşturduğu proje, hizmet ve faaliyetler için oluşturulan talepler bütçe imkânları doğrultusunda desteklenmektedir.

Bakanlığımızca 2634 sayılı Turizm Teşviki Kanunu gereği, Turizm İşletmelerine (lokanta, özel tesis, otel, vb.) verilen dış cephe levhalarının (plaketlerin) basım yenileme ve ilgiliye ulaştırılması işlemleri gerçekleştirilmektedir.

Bakanlığımıza bağlı müze ve örenyerlerine yapılacak ücretli ve ücretsiz ziyaret talepleri “Müze ve Örenyerlerine Girişlerde Uygulanacak Usul ve Esaslar” çerçevesinde değerlendirilmektedir.

Bakanlığımıza bağlı müze, örenyeri, kültür merkezi salonları, galeriler ve diğer mekanlar ile Ankara AKM (Atatürk Kültür Merkezi) nin tahsise konu 1 no’lu alanında; kamu kurum ve kuruluşları ile gerçek ve tüzel kişilerce, ücreti mukabilinde gerçekleştirilecek kültürel, bilimsel, sanatsal ve diğer etkinlikler için talep edilen alanların tahsis talepleri “Sürekli Kullanım Yönergesi” kapsamında değerlendirilerek ücretli/ücretsiz tahsisler gerçekleştirilmektedir.

Bakanlığımız ile Maliye Bakanlığı arasında imzalanan Protokole göre, Mülkiyeti Hazineye ait olup, Bakanlığımıza tahsisli bulunan ve Döner Sermaye hizmetlerinde kullanılmak üzere ayrılan taşınmazlar ile kültür merkezleri, müzeler, müze haline getirilmiş tarihi binalar ve düzenlenmiş örenyerlerindeki sergi, yeme-içme, satış hizmet, kültürel etkinlik ve dinlenme yerleri ile salon, büfe, otopark vb. gelir getirici mekanlar kurum, kuruluşlar, gerçek ve tüzel kişilere kiraya verilerek, elde edilen gelirler, 2252 sayılı Kültür ve Turizm Bakanlığı Döner Sermaye Kanunu’nun “Gelir Kaynakları” başlıklı 5/c maddesi hükmü gereğince Merkez Müdürlüğümüz tarafından tahsil edilmektedir.

Geleneksel El Sanatları Mağazalar İşletme Müdürlüğümüz içerisinde yapılandırılan Adana, Ankara, İstanbul, İzmir ve Mersin illerinde 8 geleneksel el sanatları mağazamız faaliyetlerini sürdürmektedir. Aynı zamanda www.ges.gov.tr adresinden sanal mağaza ile hizmet verilmektedir.

1-PROJELER

1.1.Müze ve Örenyerleri Gişelerinin İşletimi, Giriş Kontrol Sistemlerinin Modernizasyonu Ve Yönetimi Projesi

1-Temel Amaç:

- Giriş kontrol sistemlerini modernize ederek gişe hizmetlerini iyileştirmek
- Ziyaret ve gelir artışı sağlamak
- Giderleri azaltmak
- Giriş kontrol sistemlerinin teknolojisini geliştirmek
- Modern ve çok sayıda ödeme araçları oluşturmak
- Nitelikli insan kaynağı temin etmek
- Müzelerin algısını iyileştirmek

- Müzekartı geliştirmek, şhirkartları oluşturmak

2-İlkeler:

- Bilet fiyatları Bakanlık tarafından belirleniyor
- Mevcut ücretsiz giriş hakları korunuyor
- Mevcut personel korunuyor, ancak görev yeri değişiyor
- Gelirler Bakanlık hesaplarına yatırılıyor, tahsilat sonrasında hakediş ödeniyor
- Her türlü iş, işlem ve 3.kişi sözleşmeleri Bakanlığın onayına tabi
- Tüm bilet gişeleri ve geçiş noktaları Gişe İzleme Merkezinde kamera ile izleniyor
- Bilet üretim, satış, stok ve rezervasyonları eşzamanlı olarak elektronik ortamda Bakanlıkça talep ediliyor.

3-Yüklenici Tarafından Gişeler Dışında Gerçekleştirilen Hizmetler:

- Müzekart
- Museum Pass
- Mobil seyahat danışmanı
- Led ekranlar
- Kiosklar
- Ayaklı bilgi panoları
- www.muze.gov.tr
- Çağrı merkezi
- Müze ve Örenyeri Broşürleri
- Müze ve Müze Çocuk Dergileri
- Dünyanın En Büyük Müzesi Kitabı
- Communicating The Museum Konferansı CTM 2015

1.2.Müze ve Örenyerleri Satış Alanları ve Ticari Faaliyetlerin Yönetimi, Yürütölmesi, Geliştirilmesi, Ürün ve Hizmet Tedariki Projesi

Günümüzde dünyanın önde gelen müzelerinin tamamında mevcut olan nitelikli müze mağazaları ve kafeteryaları, bu müzelerin sosyal hayatta ki rolünü güçlendiren ve ziyaret tecrübesini zenginleştirerek artı değer yaratan mekânlar olarak, bu müzelerin ayrılmaz parçaları haline gelmiştir. Diğer taraftan yine pek çok ülkede, çağdaş bir anlayışla yönetilen müzelerde ticari operasyon gelirlerinin toplam gelirler içindeki payı giderek artmakta ve yüksek kaynak ihtiyacı karşısında müze mağazaları, gelir getirici faaliyetlerinin arasında artan bir önem kazanmaktadır. Ülkemizde de kültür varlıklarımızın korunması ve geliştirilmesi için gerekli kaynakların bu tür gelirlerle desteklenmesi kamu yararı açısından önem taşımaktadır.

Merkez Müdürlüğümüzce yürütölmekte olan “Müze ve Ören Yerleri Satış Alanları ve Ticari Faaliyetlerin Yönetimi, Yürütölmesi, Geliştirilmesi, Ürün ve Hizmet Tedariki Projesi” kapsamında işbirliği yapılan Bilkent Kültür Girişimi (BKG) tarafından müze ve ören yerlerimizde 105’i müze satış mağazası, 76 müze’nin kahvesi (kafetrya) dahil olmak üzere toplam 181 satış birimi hizmete ağılmıştır.

Bu proje ile önemli bir gelir kaynağı yaratılmıştır. Bu işbirliği’nin 1. Aşama kapsamından elde edilen cirodan 2013 yılında DÖSİMM payı olarak tarafımıza ödenen meblağ, 7.341.512.-TL, 2014 yılında 8.661.376,08 TL’dir. Bu meblağın 2015 yılında 9.386.000-TL. gerçekteşmiştir. 2. Aşama kapsamında ise yüklenici firma sözleşme süresi boyunca kapsamındaki faaliyetlerden 3.496.955 .- TL tutarında ciro elde edeceğini ve bu garanti edilen tutar üzerinden 519.082.-TL DÖSİMM ciro payı ödemeyi garanti etmektedir.



Mağaza Görselleri/Satılan Ürün Görselleri

1.3.Müze ve Ören Yeri Gişe Modernizasyonu ve İşletim Projesi



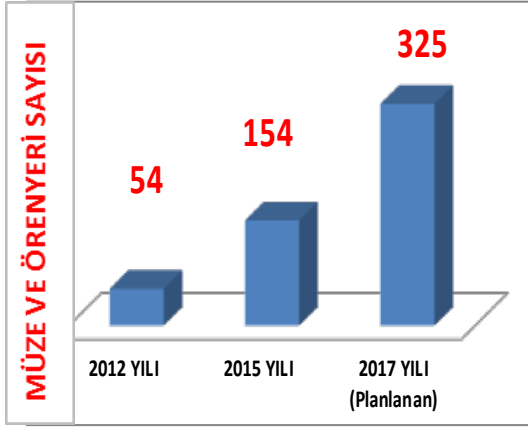
Bakanlığımıza bağlı müze ve ören yerlerinin giriş kontrol sistemleri ve genel olarak gişe hizmetlerinin modernizasyonu için; kültürel varlığın korunması, geliştirilmesi, ihyası ve tanıtımı için daha fazla kaynak sağlamak üzere müze ve ören yeri gelirlerinin artırılması, modern teknoloji uygulamaları ile ziyaretçi hizmetlerinin geliştirilmesi ve artan ziyaretçi sayısı ile birlikte kültür turizmi hacminin büyütülmesi hedeflenmiş ve bu amaçla Merkez Müdürlüğümüzce “Müze ve Ören Yerleri Gişelerinin İşletimi, Giriş Kontrol Sistemlerinin

Modernizasyonu ve Yönetimi İşi” kapsamında TÜRSAB Seyahat Acentaları Hizmetleri Ticaret Ltd. Şti. ile işbirliği yapılmıştır.

Bu proje ile ziyaretçi ve gelir artışı sağlamak, taahhüt edilen ciro garantisi ile uzun vadeli projelerin planlanmasını sağlamak, giderleri azaltmak, kaçak ziyaretçi girişini engellemek, giriş kontrol sistemlerinin teknolojisini geliştirerek ziyaretçi ve gelirlerin dijital takibini sağlamak, modern ve çok sayıda ödeme araçları oluşturmak, müzelerin algısını iyileştirmek, ziyaretçi memnuniyetini arttırmak ve kamu kaynağı kullanmadan proje kapsamında tüm yatırımların yapılmasını temin etmek hedeflenmiştir.

Güncel teknoloji kullanılarak yenilenen bilet ve turnike sistemlerinde karekod kullanımı ile azami güvenlik sağlanmıştır. Bu çerçevede, tüm giriş biletleri en üst düzeyde güvenlik uygulamaları ile müze ve ören yerine özgü görseller kullanılarak yenilenmiştir. Müze giriş biletlerinin www.muze.gov.tr adresindeki web sitesi kanalı ile internet üzerinden satışı sağlanmıştır. Ayrıca Merkez Müdürlüğümüze bağlı gişe izleme merkezinden 24 saat süre ile takip edilmektedir.





Bu proje ile 2015 yıl sonu itibariyle toplam 154 gişe işletimine başlanılmıştır. Yapısal ve teknolojik iyileştirme kadar ekonomik potansiyelin kamu yararına daha verimli kullanımını da sağlayan bu projede Yüklenici İş Ortaklığı tarafından, 6 yıllık sözleşme süresi sonunda 1. Aşama kapsamında 1.542.044.000-TL, ciro garantisi 2. Aşama kapsamında 38.022.000-TL ve 3. Aşama Denizli Pamukkale Hierapolis Örenyeri için ise 43.030,00-TL ciro garantisi taahhüt edilmiştir.

Proje kapsamında müze örenyerlerimizi 2015 yılında 26.523.085 kişi ziyaret etmiş olup, 354 Milyon TL gelir elde edilmiştir.

1.4.Müzekart, Müzekart+, Museum Pass, Kurumsal Kart

Bakanlığımızca, kamuya ait değerler olan müze ve örenyerlerimize vatandaşlarımızın yapacağı ziyaretleri kolaylaştırmanın bir sosyal sorumluluk olduğu bilinci ile Müzekart uygulaması hayata geçirilmiştir. Müzekart, Türk vatandaşlarına müzeleri erişilebilir kılmak, müze ziyaretlerini teşvik ederek toplumun kültürel bilincini arttırmak ve müzeleri sosyal ve kültürel etkinlik alternatifi haline getirmek amacıyla başlatılmış bir uygulamadır. Gençlerimizin cüzdanına kredi kartından önce bir kültür kartını yerleştirebilmek, müzelerimiz aracılığıyla halkımızın tarihi değerlerimize olan ilgisini arttırmak hedeflenmiştir.

Gişe projesi kapsamında bugüne kadar (31 Aralık 2015) 6.632.613 adet satılan ve Türk vatandaşlarına Bakanlığımıza bağlı tüm müze ve ören yerlerine bir yıl boyunca yeniden bir ödeme yapmaksızın ve sıra beklemeden giriş imkânı veren Müzekart, daha da geliştirilmiş ve farklı fonksiyonlar kazandırılarak çeşitlendirilmiştir. Bu çerçevede Müzekart+, Museum Pass İstanbul, Museum Pass Kapadokya, Museum Pass Ege, Museum Pass Akdeniz, Museum Pass Türkiye ve Kurumsal Kart hizmete sunulmuştur. Müzekart+, adından da anlaşılacağı üzere Müzekart'ın sağladığı olanaklara ilave olarak özel müzelerde, kültür ve sanatla ilgili kurumlarda çeşitli avantajlar ve indirimler sağlayan bir karttır. Museum Pass kartları ise dünyanın tüm önemli kentsel turizm destinasyonlarında kullanılan şehir kartlarının ülkemizdeki ilk örnekleridir. Bu kartlar, Müzekart'tan faydalanamayan yabancı ziyaretçiler düşünülerek tasarlanmıştır. Museum Pass kartları, sunduğu fiyat avantajı ile birlikte ziyaret öncesinden satın alma imkânları ile gişe önünde bekleme zorunluluğunu da ortadan kaldırmaktadır.

Müze ve Ören Yerlerine Girişlerde Uygulanacak Usul ve Esaslar Hakkında Yönerge kapsamında ücretsiz ziyaret hakkı tanınmayan kamu kurum ve kuruluşları, üniversiteler, belediyeler ve yabancı misyon şeflikleri tarafından gerçekleştirilen toplu ziyaretlerde, bürokratik işlemlerin asgari düzeye indirilmesi ve girişlerde gerekli kolaylığın sağlanması amacıyla Kurumsal Kart uygulaması başlatılmış olup, farklı fiyat seçenekleriyle kullanıma sunulmuştur.



Museum Pass Turkey

Bakanlığımıza bağlı müze ve örenyerinde kullanıcısına her bir müze/örenyerine bir kez giriş imkânı sağlayan ve ilk kullanıldığı andan itibaren **15 gün** süre ile geçerli olan bir karttır.



Museum Pass İstanbul

İstanbul ilinde bulunan tüm müzelerimizde kullanıcısına her müzeye bir kez giriş imkânı sağlayan ve ilk kullanıldığı andan itibaren **5 gün** süre ile geçerli olan bir karttır.



Museum Pass Cappadocia

Nevşehir ve Aksaray illerinde bulunan tüm müzelerimizde kullanıcısına her müzeye bir kez giriş imkânı sağlayan ve ilk kullanıldığı andan itibaren **3 gün** süre ile geçerli olan bir karttır.



Museum Pass Akdeniz(Antalya- Mersin- Adana)

Antalya, Mersin ve Adana illerinde bulunan tüm müze ve öğrenyerlerinde kullanıcısına her bir müze/öğrenyerine bir kez giriş imkânı sağlayan ve ilk kullanıldığı andan itibaren **7 gün** süre ile geçerli olan bir karttır.



Museum Pass Ege (İzmir-Aydın-Muğla)

İzmir, Aydın ve Muğla illerinde bulunan tüm müze ve öğrenyerlerinde kullanıcısına her bir müze/öğrenyerine bir kez giriş imkânı sağlayacak ve ilk kullanıldığı andan itibaren **7 gün** süre ile süre ile geçerli olan bir karttır.



Engelsiz Kart Ve No Name Kart

DÖSİMM'in önerisi doğrultusunda engelli vatandaşlarımız için 2016 yılı sonuna kadar kullanılabilecek ücretsiz Müzekart hizmete sunulmuştur.

Son 15 yılda dünyanın önemli şehirlerinde gerçekleştirilen CTM konferanslarında 40 ülkeden dünya çapındaki sanat kuruluşlarından 3,500'ün üzerinde müze uzmanı bir araya gelmiştir. Konferans, network oluşturma ve konuşmalar için uluslararası bir platform sağlamak amacıyla dünya üzerinde bulunan en iyi kültür ve sanat uzmanlarını bir araya getirmektedir. On beş yıldır düzenlenen "Communicating the Museum" düzenlendiği her kültür şehrinde farklı bir yerel tema ile gerçekleştirilmiştir. İstanbul'da gerçekleştirilecek konferansın ana teması "Çağdaşlık" olarak belirlenmiştir.

Dünyanın sayılı müze ve sanat kurumundan yaklaşık 300 uluslararası katılımcı, üç günlük heyecan verici bir program için Kültür ve Turizm Bakanlığı himayelerinde ve DÖSİMM önderliğinde ilk kez İstanbul'da bir araya gelecekler. Konferans kapsamında 36 workshop gerçekleştirilecek olup, katılımcılar -bu senenin yeni etkinliği olarak başta tarih ve diorama müzesi olan Hisart'ın yer alacağı şehrin en önemli müzelerinde ve kültür merkezlerinde özel ziyaret ve workshop imkanları ile İstanbul genelinde bir Öğrenme Safarisi deneyimi yaşamışlardır.



1.7.İstanbul Arkeoloji Müzeleri Destekçilik Projesi

Merkez Müdürlüğümüz ile TURSAB arasında «İstanbul Arkeoloji Müzeleri Destekçilik , Hizmet ve İşbirliği» sözleşmesi 12.02.2009 tarihinde imzalanmıştır.

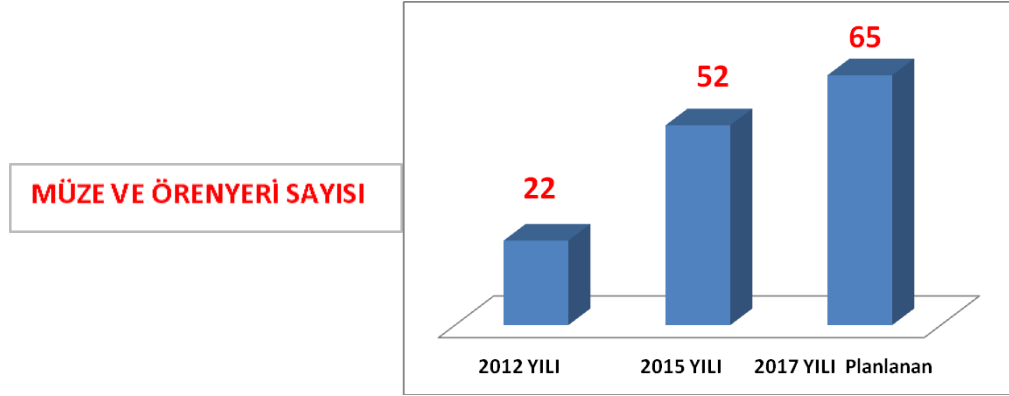
Müzenin güçlendirme ve restorasyon çalışmalarına Kültür Varlıkları ve Müzeler Genel Müdürlüğü, İstanbul Arkeoloji Müzeleri Müdürlüğü, İstanbul Rölöve ve Anıtlar Müdürlüğü, İstanbul Konservasyon Müdürlüğü, TURSAB ve yüklenici firma ile birlikte devam edilmektedir.



1.8.Mobil ve Sesli Rehberlik Sistemi

Bakanlığımıza bağlı müze/ören yerine gelen ziyaretçilere müzede sunulan eserler hakkında çok lisanlı olarak sesli rehberlik yapılması ile grup turları için radyo frekansı ile çalışan seyyar mikrofon ve kulaklık düzeneği kurularak ziyaret edilen mekân hakkında daha kapsamlı bilgi verilmesinin sağlanması amacıyla uygulama başlatılmıştır. Bakanlığımıza bağlı müze/ören yerinde kullanılmaya

başlanan sesli rehberlik sistemi, bugüne kadar hiçbir kamu kaynağı kullanılmaksızın 22 müze faaliyete geçirilmiş olup, 2015 yılında yapılan yeni ihale ile 30 adet müze ve örenyerimizle birlikte 52 müze ve örenyerimize ulaşmıştır. 35 müze ve örenyerimizde ilk defa Mobil Rehberlik Uygulaması geliştirilecek olan sistemin 2016 yılında tamamen aktif hale getirilmesi planlanmaktadır. Çalışma önemli gelir kaynaklarımız arasında yer almaktadır. Aynı zamanda 6 müzemizde head set sistemi uygulanmaktadır. 2014 yılında 5.805.881,31 TL'lık gelir elde edilmiştir. 2015 yılında 5.083.214,26.TL gelir elde edilmiştir.



1.9.Nevşehir Zelve (Paşa Bağlar) Açık hava Müzesi Mapping Uygulama Projesi

Mapping Uygulaması Projesi; Zelve Açık Hava Müzesi'nde bulunan yaklaşık 2100m²'lik görüntü büyüklüğündeki açık alanda; Peri Bacalarının oluşumunun ekolojik olarak anlatımı ve günümüze kadar bölgede yaşayan halkların yaşam biçimlerinin ziyaretçiye aktarılması için farklı dil seçeneklerinde takip edilebilen, aynı anda; düz, içbükey, dışbükey, girinti, çıkıntı ya da farklı ölçülerde birçok görüntü alanı üzerinde bütünleşik olarak video ve resim gösterimi yapılmasına olanak sağlayan görüntü sisteminin tüm bileşenleri ile beraber, tasarlanması, tedarik edilmesi, kurulumu, çalışır hale getirilmesi ve sistem temel eğitiminin sağlanması projesidir.

Yansıtarak planlamak, haritalamak veya yansıtarak yapmak anlamına gelen Mapping uygulaması ile yansıtmanın yapılacağı yere belli açılar arasına yerleştirilmiş projeksiyon cihazları ile daha önceden hazırlanmış görsellerin 3 boyutlu yansıtma ile görsel sunumları yapılmaktadır.

Mapping uygulaması örenyerinin ziyarete kapalı olduğu saatlerde gerçekleştirilmesi nedeniyle ziyaretçi ve izleyici karmaşası oluşturmamaktadır. Proje hem bilgilendirici hem de örenyerini yerli ve yabancı turiste daha da ilgi çekici kılmış bir mapping uygulamasıdır. Proje ile dünya çapında, daha fazla ziyaretçiye, daha yüksek kalitede hizmet verilmesi ve örenyerinden elde edilen gelirin artırılması hedeflenmekte olup ilk gösterim 13 Eylül 2015 tarihinde gerçekleştirilmiştir. 2016 yılı turizm sezonunda periyodik olarak etkinlikler devam edecektir.



1.10.Dünyanın En Büyük Müzesi :Türkiye Projesi



Ülkemizin tarihi zenginliğinin tanıtımı amacıyla, Bakanlığımız, TÜRSAB ve BKG ile birlikte ortaklaşa hazırlanan “Dünyanın En Büyük Müzesi Türkiye” kitabı yurtiçi ve yurtdışında çeşitli müze, tanıtım ofisleri ve fuarlarda sergilenmiştir. Tv kanalında 13 bölümlük belgesel çekimi yayınlanmıştır.

1.11.Mersin Taşucu Eğitim Tesisi ve Kültür Merkezi Yapımı Projesi

Mersin ili Silifke ilçesine bağlı Taşucu beldesinde yapımına 1993 yılında başlanılan ancak uygulama aşamasında tasfiye edilen Mersin Taşucu Eğitim Tesisi ve Kültür Merkezi inşaatının tamamlanması için DÖSİMM tarafından ikmal ihalesi 27.12.2013 tarihinde yapılarak, 15.01.2015 tarihinde tamamlanmıştır.



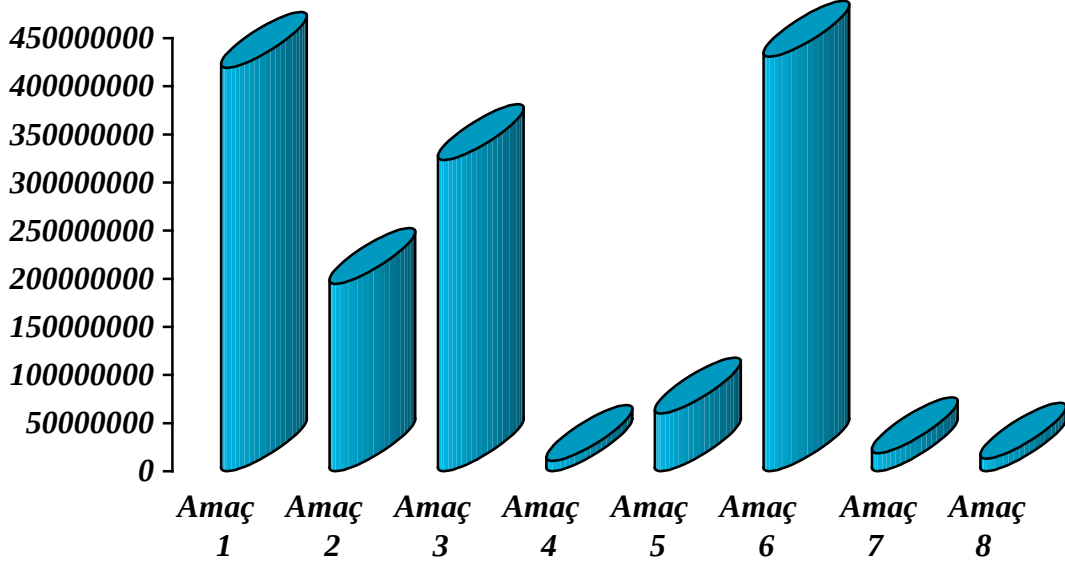
B.3. Performans Sonuçlarının Değerlendirilmesi

Bakanlığımız 2015 yılı Performans Programı; 2015-2019 dönemi Stratejik Planı, Kalkınma Planı, Hükümet Programı, Orta Vadeli Program doğrultusunda hazırlanmış ve uygulamaya konulmuştur. Stratejik Planda yer alan amaç ve hedeflere ulaşıp ulaşılmadığı ve ulaşma düzeyini belirlemek için yıllık performans programlarının değerlendirilmesi gerekmektedir.

2015 yılı Performans Programında; 8 Amaç ve bunlara bağlı olarak 17 hedef belirlenmiş olup, 16 performans hedefi ve 119 performans göstergesi belirlenmiştir. Bu çerçevede; 2015 yılı bütçesi 2.297.536.000.-TL. olan Kültür ve Turizm Bakanlığının, bütçe ödeneğinin %63,81'sini oluşturan 1.465.972.810.-TL.'si yılı performans programında yer alan hedefler ile ilişkilendirilmiştir.

Stratejik Amaçlar	Bütçe Ödeneği (TL.)
1-Kültür mirasımızın sürdürülebilir korunmasını sağlayarak evrensel kültüre katkıda bulunmak.	415.177.000
2-Ülkemizin kültürel ve entelektüel birikimini derlemek, koruma altına almak, bilgiye hızlı ve doğru erişimi sağlamak.	194.682.260
3-Ülkemizi önemli bir kültür ve sanat merkezi haline getirmek ve tanıtmak.	323.280.550
4-Uluslararası standartlarda etkili bir telif hakları sisteminin oluşturulmasını sağlamak ve telif haklarına dayalı endüstrileri yarattığı ekonomik değerin artırılmasına katkıda bulunmak.	10.565.000
5-Türk sinemasının bir marka haline getirerek önemli bir kültürel ihrac ürününe dönüştürmek ve ulusal sinema envanterini oluşturmak.	59.906.000
6-Ülkemizin turizm alanında uluslararası ölçekteki rekabet gücünü, pazar payını ve marka değerini artırmak.	430.619.000
7-Kültür ve Turizm alanında uluslararası ilişkileri ve kültürlerarası iletişimi güçlendirerek uluslararası barışa katkıda bulunmak.	18.683.000
8-Verimlilik temellerine dayalı sistemler kurarak kapasiteyi güçlendirmek.	13.060.000
TOPLAM	1.465.972.810

**STRATEJİK AMAÇLARA GÖRE 2015 YILI BÜTÇE
ÖDENEĞİ DAĞILIMI**



**PERFORMANS GÖSTERGELERİNİN GERÇEKLEŞME DEĞERLERİNİN HEDEFE
ULAŞMA DURUMUNA GÖRE DAĞILIMI**

No	Performans Göstergeleri	2015 Hedef	2015 Gerçekleşme	Hedefe Ulaşıldı mı?
Stratejik Hedef 1: Kültür mirasımızın araştırılması, korunması, günümüz toplumuna ve gelecek kuşaklara aktarılması.				
1	Taşınmaz kültür varlıklarına yönelik yeni tespit çalışma sayısı	175	1.224	✓
2	Kazı ve yüzey araştırma sayısı	528	554	✓
3	Kültür yatırım ve girişimleri belgelendirme sayısı	3	2	
4	Taşınmaz kültür varlıklarına yapılan yardım sayısı	450	364	

5	Taşınmaz kültür varlıklarının plan, proje ve uygulama işlerinin başlatılma oranı	90	127	✓
6	MUES Kazı Modülüne veri girişi yapan kazı ve yüzey araştırma sayısı	50	-	
7	MUES Envanter Modülünde sayısal olarak verisi tutulan eser sayısı	50.000	-	
8	TUES Anıt Envanter Modülünde sayısal olarak verisi tutulan anıt sayısı	10.000	17.017	✓
9	TUES Karar envanter modülüne girilen karar sayısı	100.000	120.856	✓
10	TUES Sit Envanter Modülünde sayısal olarak verisi tutulan sit sayısı	7.500	8.990	✓
11	Dijital ortama aktarılan asgari poz sayısı	425.000	3.716.000	✓
12	Konservasyon ve restorasyonu yapılan eserlerin yaprak sayısı	6.700	25.530	✓
13	Konservasyon ve restorasyonu yapılan yazma eser sayısı	10	13	✓
14	Gerçekleştirilen halk kültürü alan araştırması sayısı	82	65	
15	Halk kültürü alan araştırmaları sonucunda elde edilen bilgi, belge ve materyal sayısı	10.100	3.123	
16	Düzenlenen yaygın kültürel eğitim kurs sayısı	65	81	✓

Stratejik Hedef 2: Müzelerin çağdaş müzecilik anlayışı ile teşhir, tanzim, donanım ve koleksiyonlar açısından yaygınlaştırılması ve güçlendirilmesi.

17	Müze ve ören yerleri ziyaretçi sayısı	30.000.000	28.454.287	✓
18	Müze ve ören yerleri ziyaretçi memnuniyet oranı	91	-	
19	Denetlenen özel müze ve koleksiyoner sayısı	1.725	590*	
20	Yılı içerisinde müzelere kazandırılarak kayıt altına alınan kültür ve tabiat varlıklarının sayısı	65.000	21.884*	
21	Resim ve Heykel Müzelerine kazandırılan eser sayısı	15	-	
Stratejik Hedef 3: Bilginin ve sanatın toplumsal gelişime katkı verme potansiyelinin kullanılması.				
22	Ciltlemesi ve Cilt koruması yapılan kitap sayısı	8.200	5.903	
23	Kataloglama ve sınıflaması yapılan materyal sayısı	52.500	223.166	✓
24	Kütüphaneye sağlanan (derleme, bağış, satın alma, değişim ve devir) materyal sayısı	60.000	141.887	✓
25	Kullanıcı tarafından Talep edilen materyal sayısı	135.000	152.198	✓
26	Üretilen sesli kitap sayısı	350	326	✓
27	Son iki yıla ait Türkiye Makaleler Bibliyografyası fasikül sayısı	10	3	
28	Sürelî Yayınlar Bilgi Sisteminden indirilen sayfa sayısı	27.500	32.140	✓
29	Güzel Sanatlar Bilgi Sisteminden indirilen sayfa sayısı	5.000	2.160	
30	Kataloglanan eski harfli Türkçe matbu, el yazması ve Latin harfli	2.500	5.087	✓

	nadir eser (EHT) sayısı			
Stratejik Hedef 4: Bilginin ve sanatın toplumsal gelişime katkı verme potansiyelinin kullanılması.				
31	Kütüphane hizmetlerinden yararlanan sayısı	20.250.000	23.516.540	✓
32	Gezici kütüphane hizmetinden yararlanan sayısı	250.000	209.592	
33	Derlenen eser sayısı	480.000	394.362	
34	Dijitalleştirilen materyal oranı	-	-	
35	Yatırım Programına alınan yeni kütüphane binası sayısı	5	3	
36	Yeniden yapılandırma çalışmasına başlanan kütüphane sayısı	50	3	
37	Onarım ve restorasyon talebinde bulunan kütüphanelerden ihtiyacı karşılananların oranı	50	76	✓
38	Makine- teçhizat ve tefriş talebinde bulunan kütüphanelerden ihtiyacı karşılananların oranı	60	82	✓
39	Kütüphanelere sağlanan materyal sayısındaki artış oranı(kitap,kitap dışı materyal,sürelî yayın vb.)	20	6	
40	Sağlanan gezici kütüphane aracı sayısı	10	15	✓
41	Kütüphaneler tarafından/işbirliği ile düzenlenen etkinlik sayısı	3.000	2.387	
42	Düzenlenen/işbirliği sağlanan etkinliklerdeki katılımcı sayısı	500.000	392.574	
Stratejik Hedef 5: Türk edebiyatının ulusal ve uluslararası alanda tanınırlığının sağlanarak geliştirilmesi.				

43	Yayımlı yapılan eser sayısı	60.000	103.500	✓
44	Yayımlı yapılan eser çeşidindeki artış sayısı	30	31	✓
45	Elektronik yayın çeşidindeki artış sayısı	6	0	
46	Kitap fuarlarında sergilenen eser sayısı	21.000	21.800	✓
47	Çevirmenler, yayıncılar ve yayıncı meslek örgütleriyle düzenlenen etkinlik sayısı	50	52	✓
48	Etkinlik katılımcı sayısı	1.700	1.800	✓
49	TEDA kapsamında başvuruda bulunan eserlerden desteklenenlerin oranı	60	42	
50	“Edebiyat Eserlerinin Desteklenmesi Projesi” kapsamında desteklenen eser sayısı	50	28	
51	Uluslararası standart numara kullanan yeni yayımcı/yayıncı sayısı	2.000	2.260	✓
52	Uluslararası standart numara verilen yeni eser sayısı	50.000	56.684	✓
53	Yurtdışındaki araştırma merkezi, üniversite ve kütüphanelere gönderilen eser sayısı	20.900	21.500	✓
Stratejik Hedef 6 : Kültür ve sanat değerlerimizin etkili bir şekilde tanıtılması desteklenmesi ve yaygınlaştırılması.				
54	Milli Kütüphane salonlarında Başkanlık tarafından gerçekleştirilen ulusal ve	6	9	✓

	uluslararası etkinlik sayısının artırılması			
55	Uluslararası mübadele ve bağış yapılan materyal sayısının artırılması	6.000	10.906	✓
56	Yurt içinde düzenlenen/ katılım sağlanan kültürel ve sanatsal etkinlik sayısı	2.400	1.875	
57	Yurtdışında düzenlenen kültürel ve sanatsal etkinliklere katılım sayısı	285	277	✓
58	Sanat Birimlerinin ziyaretçi/seyirci sayısı	1.160.000	1.053.165	✓
59	Bastırılan ve dağıtılan görsel/işitsel/yazılı materyal sayısı	350.000	300.932	
60	Kültür sanat etkinliği desteklenen kurum/kuruluş sayısı	15	3	
61	Desteklenen özel tiyatro proje sayısı	230	235	✓
62	Yarışmalara başvuru yapan sanatçı sayısı	800	931	✓
63	Desteklenen sanatçı sayısı	55	65	✓
64	Hizmete açılan Kültür Merkezi sayısı	4	7	✓
65	Kamu eliyle yapılan kültür yatırımlarına destek sayısı	30	46	✓
66	Yerel Yönetimlere/Üniversitele re tahsis edilen faal veya yapımı devam eden kültür merkezi sayısı	1	2	✓
Stratejik Hedef 7 : Ülkemizde yaratıcı/telif hakkı korunmasına dayalı endüstrilerin geliştirilmesinin ve desteklenmesinin sağlanması.				
67	Telif haklarına dayalı endüstrileri oluşturan sektörlerle yönelik işbirliği ve istişare toplantıları ile bu alana ilişkin raporlama ve analiz sayısı	5	-	

68	Kültürel ve sanatsal etkinlik ve proje sayısı	20	23	✓
Stratejik Hedef 8 : Telif haklarının etkili bir şekilde korunmasının ve geliştirilmesinin sağlanması.				
69	Gerçekleştirilen kayıt-tescil işlem sayısı (eser ve yapım)	5.100	4.881	✓
70	Satışı yapılan bandrol adedi (kitap, sinema ve müzik yapımı, bilgisayar oyunu)	350.000.000	396.411.406	✓
71	Korsanla mücadele amacıyla yapılan operasyon sayısı	3.300	1.693	
72	Düzenlenen yapımcı belgesi sayısı (sinema ve müzik yapımı)	700	750	✓
73	Düzenlenen sertifika belgesi sayısı	2.500	2.976	✓
74	Bilinçlendirme amaçlı etkinlik sayısı	15	16	✓
Stratejik Hedef 9 : Çeşitlendirilen ödül, destek, teşvik tanıtım ve pazarlama mekanizmaları ile yerli yapımların izleyici sayısı ve hasılatlarının artırılması.				
75	Bakanlıkça Desteklenen Sinema Projelerinin Sayısı	200	258	✓
76	Destek verilen ve vizyona giren yerli film sayısı	32	28	
77	Sinema alanındaki kültürel sanatsal etkinlik sayısı	120	118	✓
78	Ülke içindeki izleyici sayısı	65.000.000	60.554.661	✓
79	Uluslararası film festivallerinde ödül alan yerli film sayısı	7	14	✓
Stratejik Hedef 10 : Sinemamızın; uluslararası standartlarda bir sinema envanteri ve kompleksine sahip olması ve dünya sineması ile rekabet edebilecek seviyeye getirilmesi.				
80	Türkiye Sinema Arşiv ve Müzesi projesinin tamamlanma oranı	20	-	
81	Sinema arşivine kazandırılan materyal sayısı	110	4.008	✓

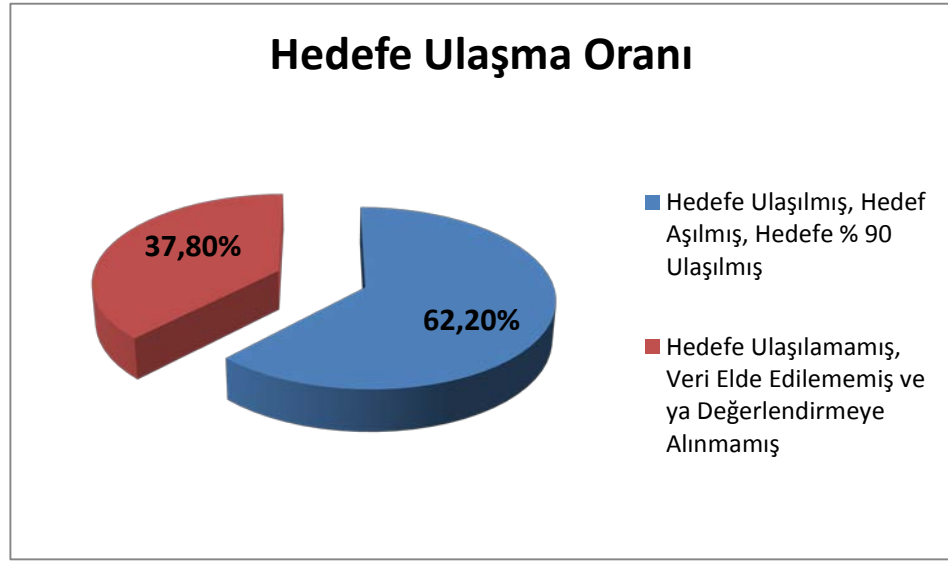
82	Dijital ortama aktarılan eser sayısı	1	1	✓
83	Restorasyonu yapılan eser sayısı	1	1	✓
Stratejik Hedef 11 : Sağlık turizmi başta olmak üzere alternatif turizm türlerinin çeşitlendirilerek, turizmin yılın her dönemine ve ülkenin her bölgesine yayılmasını, geliştirilmesini ve sektörde kalitenin arttırılmasını sağlamak.				
84	Yaygın turizm eğitimi programlarına katılan kursiyer/ katılımcı sayısı	3.500	3.631	✓
85	Yapılan destinasyon(varış noktası) çalışması sayısı	3	1	
86	Yurtdışından ağırlanan kişi sayısındaki artış oranı	5	-43	
87	Yurt içindeki uluslararası etkinliklere verilen destek sayısı	83	83	✓
88	Yurtiçi seyahat sayısındaki artış oranı	4	3,6	✓
89	Plan İnceleme ve Değerlendirme Kurulunda görüşülen plan teklif sayısı	300	319	✓
90	Sektörü bilgilendirme toplantı sayısı	5	12	✓
91	Belgeli Tesis Sayısı	400	240	
92	Enerji İndiriminden Faydalanan Tesis Sayısı	90	322	✓
93	Denetim Sayısı	3.650	3.064	
94	Belgeli Acenta Sayısı	200	682	✓
Stratejik Hedef 12 : Uluslararası alanda tutarlı, anlamlı ve çekici bir Türkiye markası yaratmaya yönelik tanıtım stratejileri geliştirmek ve uygulamak.				
95	Yurtdışı turizm fuarları için verilen destek sayısı	10	21	✓
96	Yurtdışında tur operatörleri ve seyahat acenteleriyle yapılan birlikte pazarlama	70	130	✓

	(birlikte reklam/ Workshop/ Roadshow/ Info Tour /Fam Trip, vb.) sayısı			
97	Yurtdışında yapılan halkla ilişkiler ve özel etkinlik/ projelerin sayısındaki artış oranı	10	6,6	
98	Ülkemize gelen turist sayısındaki artış oranı	5	-1,23	
Stratejik Hedef 13 : Ülkemizin uluslararası kültür ve turizm ilişkilerinin arttırılarak sürdürülmesi.				
99	Hazırlanan ve teklif edilen kültür ve turizm anlaşmaları sayısı	7	14	✓
100	Koordine veya organize edilen sanatsal faaliyet (kültür günü, gala, festival vb.) sayısı	10	17	✓
101	Koordine veya organize edilen uluslararası toplantı/kongre vb. sayısı	6	1	
102	Üye olunan ve/veya üyeliği devam ettirilen uluslararası kuruluş sayısı	35	32	✓
103	Temsil Sayısı	48	36	
105	Ağırlama Sayısı	23	27	✓
106	Yeni başlatılan ve/veya devam ettirilen proje sayısı	7	9	✓
Stratejik Hedef 14 : Yönetim sistemlerinin analiz edilerek yeni sistem uygulamalarının arttırılması.				
107	İnsan Kaynakları Yönetim Sisteminin uygulanma etkenliği	60	-	
108	Elektronik Belge Yönetim Sistemi aktif kullanıcı sayısının toplam personele oranı	40	20	
109	İç Kontrol Sistemi ve kurumsal risk yönetim sisteminin merkez, teşkilatında uygulamaya	100	90	✓

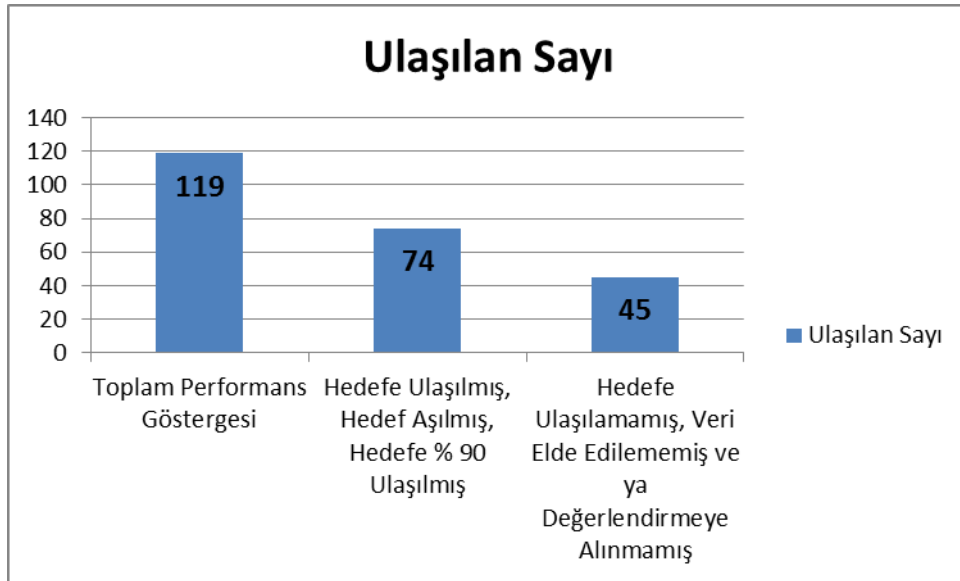
	geçirilme oranı			
110	Stratejik Plan Uygulanma Etkenliği %	40	62	✓
Stratejik Hedef 15 : Bakanlık hizmet kalitesinin artırılması.				
111	176 İletişim Merkezi memnuniyet endeksi	80	97	✓
112	Türkiye Kültür Portalı ziyaretçi sayısı	420.000	427.896	✓
113	Türkiye Kültür Portalı ziyaretçilerin hemen çıkma oranı	65	69,19	✓
114	Eğiticilerin eğitimi toplantısının düzenlenme sayısı	1	1	✓
115	Hizmet içi eğitim programlarına katılımcı sayısı	4.045	3.435	
116	Hizmet içi eğitim programları memnuniyet oranı (anket)	72	87	✓
117	Milli Kütüphane kullanıcı asgari memnuniyet oranı	65	67	✓
Stratejik Hedef 16 : Üretilen istatistiklerde veri toplama, kayıt ve analiz etkenliğinin artırılması.				
118	Turizm İstatistikleri Veri Tabanı ve Yayın Geliştirme Projesi Tamamlanma Oranı	100	60	
119	Kültür İstatistikleri Raporunun çıkarılması (yıl)	1	-	

Yıl içerisinde izlemeye tabi tutulan performans göstergeleri hedefe ulaşma derecesine göre değerlendirilmiş ve sonuçlar aşağıdaki tabloda gösterilmiştir. Hedefe ulaşma oranı % 90'ın üzerinde değerde ölçülen performans göstergeleri, aşılan ve ulaşılan göstergelerle birlikte değerlendirildiğinde aşağıdaki grafikte görülen dağılım elde edilmiştir.

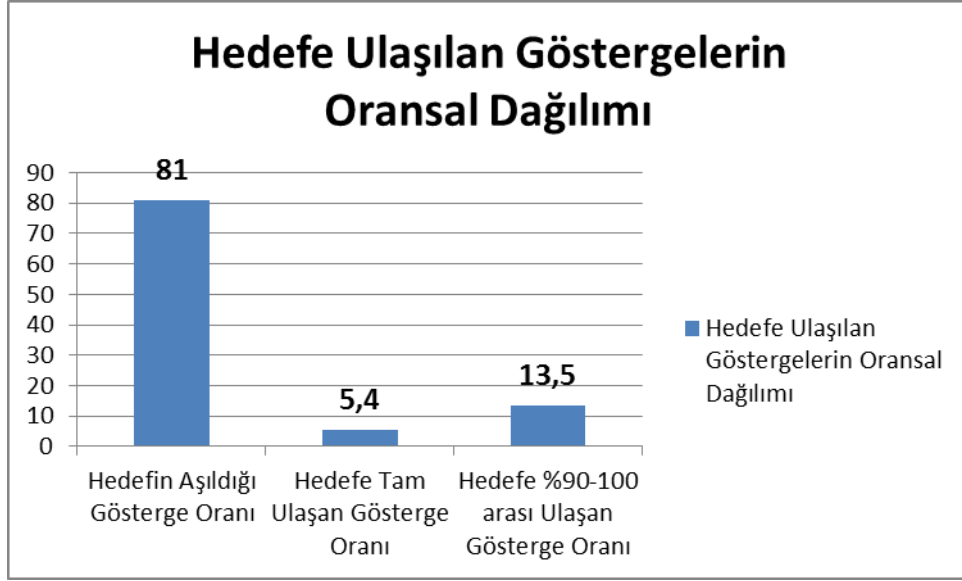
2015 Performans Programı Gösterge Hedeflerine Ulaşılma Oranı



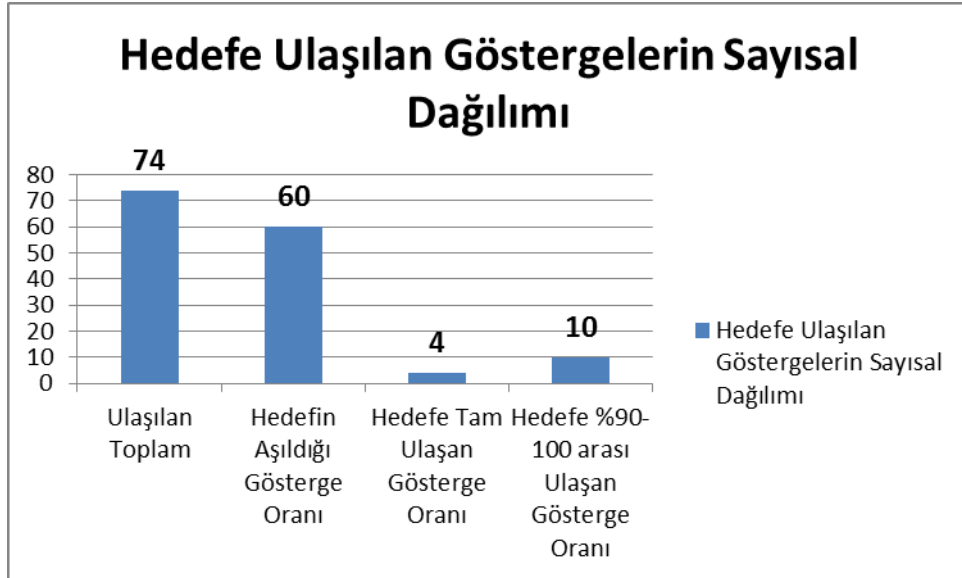
2015 Performans Programı Gösterge Hedeflerine Ulaşılma Sayıları



2015 Performans Programında Hedefe Ulaşılan, Hedef Aşılan ve Hedefe % 90'dan Fazla Ulaşılan Göstergelerin Oransal Dağılımı



2015 Performans Programında Hedefe Ulaşılan, Hedef Aşılan ve Hedefe % 90'dan Fazla Ulaşılan Göstergelerin Sayısal Dağılımı



Kültür ve Turizm Bakanlığı 2015 Yılı Performans Programında yer alan performans göstergeleri arasında yer alan hedefe ulaşamamış göstergelerin sapma nedenlerine aşağıda yer verilmiştir.

PERFORMANS GÖSTERGESİ	HEDEF	YILSONU GERÇEKLEŞME	GERÇEKLEŞME ORANI
Elektronik Belge Yönetim Sistemi aktif kullanıcı sayısının toplam personele oranı	40	20	% 50
2015 sonu itibarı ile % 40 kullanım hedefi, ilgili sistem dâhilindeki yazılımın geliştirme ve entegrasyon sürecinin tamamlanamaması ve ilgili mevzuatın gereklerini tam olarak karşılamaması sebebiyle gerçekleşmemiştir.			

PERFORMANS GÖSTERGESİ	HEDEF	YILSONU GERÇEKLEŞME	GERÇEKLEŞME ORANI
Kütüphanelere sağlanan materyal sayısındaki artış oranı (kitap,kitap dışı materyal,sürelî yayın vb.)	20	6	% 30
Ödenekten kaynaklı olarak ikinci alımda çok fazla alım yapılamamış olduğundan hedeflenen rakama ulaşamamıştır.			

PERFORMANS GÖSTERGESİ	HEDEF	YILSONU GERÇEKLEŞME	GERÇEKLEŞME ORANI
Müze ve ören yerleri ziyaretçi memnuniyet oranı	91	-	-
Bu dönemde anket yapılmamıştır.			

PERFORMANS GÖSTERGESİ	HEDEF	YILSONU GERÇEKLEŞME	GERÇEKLEŞME ORANI
Denetlenen özel müze ve koleksiyoner sayısı	1.725	865	%50
Veriler yıllık olarak alındığından ve tüm bilgiler henüz tarafımıza ulaşmadığından bu döneme ilişkin istatistikî bilgiler eksiktir.			

PERFORMANS GÖSTERGESİ	HEDEF	YILSONU GERÇEKLEŞME	GERÇEKLEŞME ORANI
Belgeli Tesis Sayısı	400	240	%60
Belgeli tesis sayısı toplamı, dönem sonları itibari ile dinamik bir değeri yansıtmaktadır. İçerisinde Turizm Yatırım Belgeli Tesisler (TYB) ile Turizm İşletmesi Belgeli Tesislerin (TİB) anlık oluşan toplam verisi yer almaktadır. TYB ve TİB isteğe bağlı düzenlenen belge olduğundan değer değişimleri yönetilememektedir. TYB belgesi almış ancak daha sonra alınması gereken TİB belgesi alamamış tesisler olması ve her iki belge türü için belge iptali işlemi her dönemde gerçekleştirilebildiğinden veri kümülatif ifade edilmelidir. Dolayısıyla bir önceki döneme göre negatif değişimde gösterebilir. Doğrudan idare performansı yansıtmamakta, yapılan işin çıktısı olarak bir veri oluşturmaktadır.			

PERFORMANS GÖSTERGESİ	HEDEF	YILSONU GERÇEKLEŞME	GERÇEKLEŞME ORANI
Ülkemize gelen turist sayısındaki artış oranı	5	-1,23	-
Turizm hareketleri, önemli oranda tanıtım, pazarlama, imaj çalışmalarından etkilense de bölgemizde ve komşu ülkelerde yaşanan siyasi ve ekonomik sorunlar, ülkemize gelen turist sayısını olumsuz etkileyebilmektedir. Örneğin 2014 yılı hedef rakamı %4 olarak belirlenmiş, %5,52’lik bir artış gerçekleşmiştir. Bunun üzerine 2015 yılında %5 artış hedeflenmiş ancak %1,23’lük azalış meydana gelmiştir. Bununla birlikte ülkemizin “DTÖ Uluslararası Turist Varışları” sıralamasındaki 6.lığını koruyacağı öngörülmektedir.			

PERFORMANS GÖSTERGESİ	HEDEF	YILSONU GERÇEKLEŞME	GERÇEKLEŞME ORANI
Dijitalleştirilen materyal oranı	-	-	-
Bu göstergeye ilişkin faaliyete 2016 yılından itibaren başlanacaktır.			

PERFORMANS GÖSTERGESİ	HEDEF	YILSONU GERÇEKLEŞME	GERÇEKLEŞME ORANI
Kültür yatırım ve girişimleri belgelendirme sayısı	3	2	% 66,6
Hedefin yakalanamamasının nedeni kültür yatırım ve girişim belgesi başvurusunda bulunan gerçek ve tüzel kişi sayısındaki yetersizliktir.			

PERFORMANS GÖSTERGESİ	HEDEF	YILSONU GERÇEKLEŞME	GERÇEKLEŞME ORANI
Taşınmaz kültür varlıklarına yapılan yardım sayısı	450	364	% 80,8
Mülkiyet sahiplerinin başvuruda bulundukları projelerden vazgeçmesi ile başvuru sahiplerinin projelendirme ve uygulama işlerini tamamlayamamaları nedeniyle hedef yakalanamamıştır.			

PERFORMANS GÖSTERGESİ	HEDEF	YILSONU GERÇEKLEŞME	GERÇEKLEŞME ORANI
MUES Kazı Modülüne veri girişi yapan kazı ve yüzey araştırma sayısı	50	-	-
MUES Projesi envanter modülü'nün iyileştirme ve güncellenmesine yönelik olarak 2015 yılında TÜBİTAK BİLGEM ile imzalanan protokolün teknik şartname hazırlık çalışmalarının henüz tamamlanmamasından dolayı belirlenememiştir.			

PERFORMANS GÖSTERGESİ	HEDEF	YILSONU GERÇEKLEŞME	GERÇEKLEŞME ORANI
MUES Envanter Modülünde sayısal olarak verisi tutulan eser sayısı	50.000	-	-
MUES Projesi envanter modülü'nün iyileştirme ve güncellenmesine yönelik olarak 2015 yılında TÜBİTAK BİLGEM ile imzalanan protokolün teknik şartname hazırlık çalışmalarının henüz tamamlanmamasından dolayı belirlenememiştir.			

PERFORMANS GÖSTERGESİ	HEDEF	YILSONU GERÇEKLEŞME	GERÇEKLEŞME ORANI
Halk kültürü alan araştırmaları sonucunda elde edilen bilgi, belge ve materyal sayısı	10.100	3.123	% 30,9
Halk kültürü alan araştırması sonucunda elde edilen belge sayısı olan ikinci performans göstergesinde elde edilen belge sayısı beklenenin altında olmuştur. Alan araştırmalarında elde edilen belge sayısı yapılan araştırmanın konusuna bağlıdır. Bazı araştırmalar konusu gereği çok fazla belge elde edilebilecek araştırmalar değildir. Bu sebeple hedefin gerisinde kalınmıştır. Ayrıca bazı belgelerin girişi 2016 yılına sarkmıştır.			

PERFORMANS GÖSTERGESİ	HEDEF	YILSONU GERÇEKLEŞME	GERÇEKLEŞME ORANI
Denetlenen özel müze ve koleksiyoner sayısı	1.725	590*	% 34,2*
*Nihai veriler ilgili birimlerimizce henüz iletilmediği için kısmi gerçekleşme sağlanmıştır.			

PERFORMANS GÖSTERGESİ	HEDEF	YILSONU GERÇEKLEŞME	GERÇEKLEŞME ORANI
Yılı içerisinde müzelere kazandırılarak kayıt altına alınan kültür ve tabiat varlıklarının sayısı	65.000	21.884*	% 33,6*
*Nihai veriler ilgili birimlerimizce henüz iletilmediği için kısmi gerçekleşme sağlanmıştır.			

PERFORMANS GÖSTERGESİ	HEDEF	YILSONU GERÇEKLEŞME	GERÇEKLEŞME ORANI
Resim ve Heykel Müzelerine kazandırılan eser sayısı	15	-	-
Eser alımları Müze Kurulu'nun kararı doğrultusunda yapılabilir. 2015 yılı içerisinde Güzel Sanatlar Genel Müdürlüğünce eser alımı gerçekleştirilmemiş olup, mevcut göstergeye ilişkin herhangi bir veri bulunmamaktadır. Sapmanın nedeni, Müze Kurulu tarafından eser alımı kararı alınmamış olması.			

PERFORMANS GÖSTERGESİ	HEDEF	YILSONU GERÇEKLEŞME	GERÇEKLEŞME ORANI
Elektronik yayın çeşidindeki artış sayısı	6	0	
DIŞ İLİŞKİLER			
Koordine veya organize edilen uluslararası toplantı/kongre vb. sayısı	1	6	17%

PERFORMANS GÖSTERGESİ	HEDEF	YILSONU GERÇEKLEŞME	GERÇEKLEŞME ORANI
Yurt içinde düzenlenen/katılım sağlanan kültürel ve sanatsal etkinlik sayısı	2.400	1.875	% 78
2015 yılı içerisinde Güzel Sanatlar Genel Müdürlüğü ve bağlı sanat birimleri tarafından gerçekleştirilen periyodik konserler, eğitim konserleri ve yurtiçi etkinlikler toplamı 1.875 olup, 2015 yılı hedefi %78 oranında gerçekleşmiş bulunmaktadır. Sapmanın nedeni, 2015 yılı içerisinde yaşanan terör olayları nedeniyle bazı etkinliklerin iptal edilmiş olması.			

PERFORMANS GÖSTERGESİ	HEDEF	YILSONU GERÇEKLEŞME	GERÇEKLEŞME ORANI
Bastırılan ve dağıtılan görsel/işitsel/yazılı materyal sayısı	350.000	300.932	% 86
2015 yılı içerisinde Güzel Sanatlar Genel Müdürlüğü ve bağlı sanat birimlerinin faaliyetleri kapsamında bastırılan her türlü materyal (CD, katalog, afiş, davetiye, reproduksiyon vb.) sayısı 300.932 adet olup, 2015 yılı hedefi %86 oranında gerçekleşmiş bulunmaktadır.			
PERFORMANS GÖSTERGESİ	HEDEF	YILSONU GERÇEKLEŞME	GERÇEKLEŞME ORANI
Kültür sanat etkinliği desteklenen kurum/kuruluş sayısı	15	3	% 20
2015 yılı içerisinde Güzel Sanatlar Genel Müdürlüğünce anıt-büst-heykel-mask-rölyef-şehitlik yapım ve onarımlarına yönelik olarak 3 kuruma destek sağlanmış ve 2015 yılı hedefi %20 oranında gerçekleşmiştir.Sapmanın nedeni, 2015 yılı performans hedefi belirlenirken gerçekleşme rakamının öngörülemediği olması.			

PERFORMANS GÖSTERGESİ	HEDEF	YILSONU GERÇEKLEŞME	GERÇEKLEŞME ORANI
Yapılan destinasyon(varış noktası) çalışması sayısı	3	1	% 33
Bu gösterge, ilk kez 2015 yılı Performans Programı'nda yer almış olup, 2015 hedef rakamı 3 olarak belirlenmiş, gerçekleşen 1 olmuştur.			

PERFORMANS GÖSTERGESİ	HEDEF	YILSONU GERÇEKLEŞME	GERÇEKLEŞME ORANI
Yurtdışından ağırlanan kişi sayısındaki artış oranı	5	- % 43	-
Ülkemizde ağırlanan yabancı kanaat önderlerinin sayısı, geçtiğimiz yıl bu faaliyete özel önem ve ağırlık verilmesinin de etkisiyle büyük oranda artmıştır. Ancak 2015 için daha makûl bir hedef olarak %5’lik bir artış öngörülmüş olmakla birlikte, toplamda % 43’lük bir azalış gerçekleşmiştir.			

PERFORMANS GÖSTERGESİ	HEDEF	YILSONU GERÇEKLEŞME	GERÇEKLEŞME ORANI
Yurtdışında yapılan halkla ilişkiler ve özel etkinlik/ projelerin sayısındaki artış oranı	10	6,6	% 66
Bu gösterge, verilen desteğin içeriğine/şekline bakılmaksızın (mali destek, tanıtıcı yayın desteği, mekan tahsisi, kokteyl, gala yemeği vb), yalnızca desteklenen etkinlik/proje sayısındaki artışa tekabül etmekte olup, çoğunlukla başvuru üzerine gerçekleştirilen ve bu sebeple dönem dönem artış ya da azalış gösterebilen faaliyetlerden oluşmaktadır. Örneğin 2014’te % 5 olarak öngörülen artış, % 26 olarak gerçekleşmiştir. 2015 yılı Performans Programı’nda ise hedef rakam % 10 olup, gerçekleşen artış % 6,6 ’dır.			

PERFORMANS GÖSTERGESİ	HEDEF	YILSONU GERÇEKLEŞME	GERÇEKLEŞME ORANI
Hizmet içi eğitim programlarına katılımcı sayısı	4.000	3.444	
"Kamu Harcama ve Muhasebe Bilişim Sistemleri" konusunda yapılması planlanan hizmet içi eğitim programının gerçekleştirilememesi ve hizmet içi eğitimde uzaktan eğitim yöntemi kullanılmaması nedeni ile hizmet içi eğitimlere katılımcı sayısı hedeflenenin altında kalmıştır. Bununla birlikte aday eğitiminin ikinci ayağı olan "Hazırlayıcı Eğitim"’in 2016 yılına sarkması da hedefin altında kalınmasına neden olmuştur.			

PERFORMANS GÖSTERGESİ	HEDEF	YILSONU GERÇEKLEŞME	GERÇEKLEŞME ORANI
Kültür İstatistikleri Raporunun çıkarılması (yıl)	1	-	
Yıl sonu verilerinin izleyen yılın şubat sonunda kesinleşmeye başlaması nedeniyle 2015 yılına ait rapor çıkarılamamıştır.			

IV. KURUMSAL KABİLİYET VE KAPASİTENİN DEĞERLENDİRİLMESİ

2015-2019 Dönemi Bakanlığımız Stratejik Planı hazırlık çalışmaları kapsamında Bakanlığımızın sahip olduğu kapasiteyi belirlemek üzere; Bakanlık ve Birim Stratejik Planlama Ekiplerinin katılımı ile birim SWOT analizleri, iç paydaş ve dış paydaş analizleri ile konsolide edilerek kurumsal kabiliyet ve kapasite değerlendirmesi yapılmıştır.

A. Üstünlükler

Bakanlığımızın üstün yönleri şu şekilde belirlenmiştir:

- ✓ Ülkemizin ulusal ve uluslararası ortamda tarihi ve kültürel zenginliklerini koruma, değerlendirme, turizme kazandırma ve tanıtmaya yetkisine ve uzmanlığına sahip olması
- ✓ Ülke gelişmişlik düzeyine ciddi katkılar sağlayabilecek sanat ve sanatsal yaratıcılık alanında başarılı çalışmalara sahip olması
- ✓ Turizm sektöründe öncü bir rol oynaması, denetleme ve yönlendirme yetkisine ve uzmanlığına sahip olması
- ✓ Taşra ve yurt dışı teşkilatı ile yaygın bir örgütlenmeye sahip olması
- ✓ Görev alanının zenginliği nedeniyle çok sayıda kurum/kuruluşla işbirliği yapma, katkı verme ve katkı alma imkanına sahip olması
- ✓ Ülkemizde fikri mülkiyet hakları konusunda belirleyici bir role sahip olması
- ✓ Stratejik planlama ve yönetim sistemlerinin oluşturulmasına yönelik duyarlılığın gittikçe artması
- ✓ Başarıları ve tecrübeleri kanıtlanmış çok sayıda sanatçıya sahip olması
- ✓ Deneyimli, nitelikli, işine sahip çıkan ve özverili çalışanlara sahip olması
- ✓ Bilginin bedelsiz olarak hizmete sunulması
- ✓ Ulusal bibliyografik denetimi sağlayan Milli Kütüphane'nin olması
- ✓ Bilgi toplumunun ve toplumsal bilincin oluşturulmasında önemli kurumlar arasında sayılabilecek çok sayıda müze ve kütüphanelere sahip olunması

B. Zayıflıklar

Bakanlığımızın zayıf yönleri şu şekilde belirlenmiştir:

- ✓ Sürdürülebilir, etkili ve benimsenmiş kültür ve turizm politikalarının olmaması
- ✓ Güncel, gereksinimlere yanıt verebilen, faaliyetlerin sürdürülebilirliği ve gelişmesine odaklanan ikincil mevzuat düzenlemelerinin yeterince hızlı yapılmaması
- ✓ Tanımlanan finansal kaynakların yeterli olmaması ve var olan kaynakların her zaman doğru kullanılamaması
- ✓ Kültür Varlıkları Envanterinin tam, doğru ve yeterli bir şekilde tamamlanamaması
- ✓ Verilen desteklerin verimliliğini ve yerindeliğini denetleyecek mekanizmaların etkili işletilememesi
- ✓ Kayıt ve arşivleme sistemindeki yetersizliklerin kurumsal hafızanın zayıflamasına neden olması
- ✓ Görev alanına giren konularda bazı durumlarda sektördeki paydaşların gerisinde kalınması
- ✓ Kurum içinde etkili bir "Bilgi ve Bilgi Sistemleri Yönetimi" stratejisinin oluşturulamaması
- ✓ Kurum kültürünün değişimi ve gelişimi desteklememesi
- ✓ İşbirliği ve ekip çalışması yaklaşımının yetersiz olması
- ✓ Birimler arası iletişim ve koordinasyon eksikliği

- ✓ Etkili bir insan kaynakları planlamasının yapılamaması
- ✓ Eğitimli ve deneyimli personelin sık yer değiştirmesi nedeniyle uzmanlaşmanın olumsuz etkilenmesi
- ✓ Hizmet içi eğitimlerin yetersiz olması ve personelin yurtiçinde/yurtdışında eğitim görerek uzmanlaşmasına yeterince önem verilmemesi
- ✓ Ücret dengesizliğinin çalışan motivasyonunu olumsuz etkilemesi
- ✓ Fiziki koşulların yetersizliğinin çalışmaların gerçekleştirilmesini kısmen engellemesi
- ✓ Kültürel mirasın korunmasında yurtdışı mevzuatın tanımlanmamış olması
- ✓ Çoğaltılmış fikir ve sanat eserlerini derleme kanunu kapsamında üretilen tüm yayınların bir kopyasının alınamaması
- ✓ Elektronik ortamda üretilen eserlerin derlenmesi ve depolanması için yeterli fiziki şartların olmaması
- ✓ Bilgi toplumu kavramının elektronik ortamda verilen kamu hizmetlerinin sayısı ile ilişkilendirilmesi gibi yanlış bir algının olması

C. Değerlendirme

Dünyadaki küresel gelişmelere paralel olarak ülkemizin de içinde bulunduğu coğrafyada son yıllarda yaşanmakta olan siyasi ve sosyal çalkantıların 2015 yılında hızını ve şiddetini artırması maalesef ki önümüzdeki dönem belirsizliklerini artırmaktadır.

2008 yılında dünyada yaşanan ekonomik dar boğazın izleri henüz silinememişken halihazırda bölgemizde ve ülkemizde yaşanan siyasi ve sosyal gelişmeler ekonomik beklentileri de kırılan bir hale getirmiştir.

Turizm hareketleri ve turist tercihleri, önemli ölçüde tanıtım, reklam, halkla ilişkiler ve imaj çalışmaları ile yönlendirilebilse de bölgemizde, ülkemizde ve komşu ülkelerde yaşanan siyasi, sosya, ekonomik olumsuzluklar ve terör olayları, özellikle bazı dış turizm talep pazarlarımızı olumsuz etkileyebilmektedir.

2013 yılında % 9.8'in, 2014'te ise %5.33'ün üzerindeki artış oranları ile 39 milyon 811 bin kişiye ulaşan yabancı ziyaretçi sayımız, özellikle Orta Doğu ülkelerinde gittikçe yoğunlaşan savaş ve terör ortamının ve Rusya'daki ekonomik kriz ve bu ülke ile yaşanan siyasi krizin de etkisiyle 2015 yılında % 0,84'lük bir azalışla 39 milyon 478 bin kişiye gerilemiştir. Ülkemize gelen yabancı turist sayısında yaşanan bu azalma karşısında, dış turizm gelirimiz de TÜİK verilerine göre 34,3 milyar Dolardan 31,5 milyar Dolara gerilemiştir.

Dış turizm talebinde yaşanmakta olan bu aşağı yönlü eğilimi durdurmak ve olası kayıpları en aza indirmek için turizm acil eylem planı hazırlanmış ve ilk etabı olarak Antalya, Gazipaşa-Alanya, Dalaman, Milas-Bodrum havalimanlarına tarifeli ve tarifesiz, İzmir Adnan Menderes ve Kütahya Zafer havalimanına ise tarifesiz uçak seferleriyle 1 Nisan- 31 Mayıs 2016 tarihleri arasında turist getiren (A) grubu seyahat acentalarına turistik uçak seferi başına 6.000 ABD Doları destek sağlanması ile ilgili Bakanlar Kurulu Kararı 12.02.2016 tarih ve 29622 sayılı Resmi Gazetede yayımlanarak yürürlüğe konmuştur.

Özellikle bazı dış turizm pazarlarında yaşanacağı öngörülen bu daralmanın önüne geçilmesi ve diğer pazarlardaki talebin artırılmasına yönelik olarak hazırlanan 9 maddelik Turizm Acil Eylemi 22.02.2016 tarihinde Sayın Başbakan tarafından kamuoyuna açıklanmıştır.

Bakanlığımız 2015 yılında da, yaşanan tüm bu gelişmelerin ülkemizin sunmakta olduğu kültür ve turizm arzına etkilerini en aza indirmek için raporun faaliyet bilgileri bölümünde detaylı olarak

açıklandığı üzere sunduğu hizmetlerinin sayısını, niteliğini ve çeşitliliğini artırarak faaliyet ve yatırımlarına ara vermeksizin devam etmiştir.

Bu çerçevede; Bakanlığımızca 2015 yılında yürütülen faaliyetler genel olarak değerlendirilecek olursa;

2015 yılsonu itibariyle Bakanlığımıza bağlı 198 müze ve 138 örenyeri ile 216 özel müze faaliyetlerini sürdürmektedir. Müze ve örenyerlerimizi 2015 yılında 28 milyon kişi ziyaret etmiştir.

2015 yılında ülkemizde en çok ziyaret edilen müzelerimiz sırasıyla;

- 3 milyon 467 bin ziyaretçi sayısı ile Ayasofya Müzesi,
- 3 milyon 253 bin ziyaretçiyle Topkapı Sarayı Müzesi,
- 2 milyon 338 bin ziyaretçiyle Konya Mevlana Müzesi olmuştur.

2015 yılında Şanlıurfa Arkeoloji Müzesi ve Haleplibahçe Mozaik Müzesi, Diyarbakır Müze Kompleksinin Arkeoloji ve Kent Müzesi Bölümü (Diyarbakır İçkale’de bulunan Eski Cezaevi ve Askeri Kışla) ve Batman Müzesi olmak üzere 3 adet yeni müzenin açılışı yapılmıştır. Bu müzeler için 2015 yılı bütçesi de dahil olmak üzere toplam 88 milyon TL ödenek harcanmıştır.

Örenyerlerimizin turizm hizmetine sunulması kapsamında; karşılama merkezi, satış üniteleri, yürüyüş yolları ve seyir terasları yapımları için 2015 yılında 16 adet örenyerine toplam 28 milyon TL bütçe kullanılmıştır.

2015 yılında tespit ve tescil çalışmaları kapsamında Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulları tarafından 1.223 sit alanı, 2.207 taşınmaz kültür varlığı tescillenmiş olup yıl sonu itibarı ile ülkemizde toplam 14.840 adet sit alanı, 100 bin 749 adet kültür varlığı tescilli bulunmaktadır. Korunması gerekli taşınmaz kültür varlıkları ile ilgili olarak, 2863 sayılı Kanunda belirtilen görevlerin bilimsel esaslara göre yürütülmesini sağlamak üzere, Kültür Varlıklarını Koruma Yüksek Kurulu ile 35 adet Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu görev yapmakta olup, Kurullarımızda 2015 yılında 1.375 toplantı yapılmış ve 26 bin 983 adet karar alınmıştır.

Kazı ve araştırma faaliyetleri kapsamında 2015 yılında;

- 120 Bakanlar Kurulu Kararlı Türk Kazısı,
- 36 Bakanlar Kurulu Kararlı Yabancı Kazı,
- 54 Müze Kazısı,
- 21 Kamu Yatırım Alanı Kurtarma Kazısı,
- 209 Kurtarma Kazısı,
- 86 Türk Yüzey Araştırması,
- 13 Yabancı Yüzey Araştırması,
- 4 Sualtı Araştırması,
- 1 Kamu Yatırım Alanları Yüzey Araştırması
- 10 Yüzey Temizlik Çalışması

olmak üzere toplam 554 kazı ve araştırma faaliyeti gerçekleştirilmiş olup, söz konusu çalışmalar için 36,7 milyon TL ödenek kullanılmıştır.

Restorasyon faaliyetleri kapsamında , Sur-i Sultani ve Yıldız Sarayı da dahil olmak üzere 2015 yılında toplam 19 adet restorasyon projesi tamamlanmış olup bu projeler için 3,5 milyon TL, 63 adet uygulama işi için ise 92 milyon TL bütçe kullanılmıştır.

Bakanlığımızca ziyarete açık teşhir alanlarının çoğaltılması amacıyla; Topkapı Sarayı, Yıldız Sarayı ve Ayasofya müzelerimizdeki tarihi mekanların restore edilerek yenilenme ve korunmasına ayrıca

önem verilmektedir. Bu bağlamda; 2015 yılında tamamlanan 3 adet proje için 1,5 milyon TL, 4 adet uygulama için 3 milyon TL bütçe kullanılmıştır.

2005 yılından itibaren tescilli taşınmaz kültür varlıklarının projeleri ve restorasyonları için taşınmaz sahiplerine Bakanlığımızca hibe desteği sağlanmaktadır. Bu kapsamda 2015 yılında;

- 154 adet taşınmazın mülkiyet sahiplerine yaklaşık 2 milyon TL proje yardımı,
- 210 adet taşınmazın mülkiyet sahiplerine ise 10 milyon TL uygulama yardımı olmak üzere toplam 12 milyon TL destek sağlanmıştır.

Bilginin toplumun hizmetine sunulduğu mekânlar olan kütüphanelerimizin; hizmet kalitesinin artırılması ve modern kütüphanecilik anlayışının güçlendirilmesi amacıyla faaliyetlerimizi her geçen gün geliştirerek, “Yaşayan Kütüphane” yaklaşımı çerçevesinde, özellikle gençlerimizin kitap kültürü üzerinden sosyalleşmesini sağlamak amacıyla, kültürümüzün ana unsurlarından biri olan kütüphanelerimizi yaşayan mekânlar haline getirmek için çalışmalarımızı sürdürmekteyiz. Bu kapsamda; Kütüphanelerimizde 2015 yılında 2.170 çeşitli kültürel etkinlik düzenlenmiş ve bu etkinliklere 365 bin kişi katılmıştır.

Kütüphanecilik hizmetleri kapsamında; 2015 yılsonu itibariyle Bakanlığımıza bağlı olarak 1.124 halk, çocuk ve 6 Edebiyat Müze kütüphanesi olmak üzere toplam 1.130 yerleşik kütüphane ve 31 gezici kütüphane ile hizmet vermekteyiz. 2015 yılında Bakanlığımız tarafından çağdaş kütüphanecilik anlayışı çerçevesinde nitelikli kütüphanecilik hizmetlerinin verilebileceği özelliklere sahip 10 yeni kütüphane hizmete açılmıştır. Bakanlığımızın kütüphaneler ile ilgili temel politikalarından birisini de; medeniyetin en önemli göstergelerinden olan kütüphanelerimizin kültür sponsorluğunu yoluyla her ilçeye yaygınlaştırılması oluşturmaktadır.

Kültürümüzün, sanatımızın ve edebiyatımızın yurtdışına açılması amacı ile yürütülen TEDA projesi, bu kapsamında yurtdışındaki yayıncı kuruluşlara, eserlerimizin yurtdışında çevirisi ve baskısı için destek sağlamaya 2015 yılında da devam edilmiştir. Bu kapsamda, 2005-2015 yılları arasında toplam 65 ülkeden başvuran 474 farklı yayınevine 2.001 eser için destek sağlanmıştır.

Bu destekler sayesinde, 483 yazarımızın 1.124 çeşitli eserini 59 farklı dile çevirerek yayımlaması sağlanmakla birlikte, baskı öncesi destek sağlanan bu eserlerden 2015 yılı sonu itibariyle 1.500 adedi yayımlanmış ve okurlarıyla buluşmuştur. Edebiyat Eserlerinin Desteklenmesi Projesi kapsamında ise, 2015 yılında 25 projeye destek sağlanmıştır.

Kültürümüzün önemli edebi şahsiyetlerini unutturmamak ve örnek kişiler olarak toplumun hafızasına ve kültürüne işlemek için Bakanlığımızca açılmış olan 6 Edebiyat Müze Kütüphanesi hizmet vermekte olup, bu kütüphanelerde bu önemli edebi şahsiyetlerin kendileri hakkında yazılmış çalışmalardan veya eserlerinden oluşturulmuş özel koleksiyonlar, objeler ve o yörede üretilmiş yazma eserlerin tıpkıbasımları sergilenmektedir.

2015 yılında 18 adet uluslararası kitap fuarına iştirak edilmiş olup, Türkiye-Katar Kültür Yılı kapsamında 2-12 Aralık 2015 tarihlerinde düzenlenen Doha Kitap Fuarı'nda ülkemiz onur konuğu olarak yer almıştır.

Araştırma ve koleksiyon hizmetleriyle ülkemizin ve medeniyetimizin hafızası konumunda olan Milli Kütüphanemizden, yılda yaklaşık 600 bin okuyucuya hizmet sunulmaktadır. Koleksiyonunda bulunan yaklaşık 7 milyon dijital ve basılı materyalle Türkiye ve dünyadaki araştırmacılara uzaktan erişim yoluyla da hizmet verilmektedir.

2015 yılında kataloglanmamış ve kayıt altına alınmamış kitap ve benzeri yayınların ulusal ve uluslararası erişime açılması amacıyla katalog bilgileri çıkarılarak 250 bin veri girişi gerçekleştirerek, basılı materyallere ilişkin kayıt dışılığa sona erdirilmiştir.

Bütün kaynak kodları Milli Kütüphane Başkanlığımıza ait olan “Kaşif ” adlı yerli kütüphanecilik programı sayesinde;

- Görme engelliler için seslendirilmiş kitaplara erişim,
- Yazma eser ve dijital materyallere erişim,
- Etkin ve hızlı veri transferi,
- Katalog tarama,
- Çevrimiçi materyal rezervasyonu,
- Çevrimiçi fotokopi talebi gibi hizmetler etkin biçimde verilmeye başlanmıştır.

2015 yılında Milli Kütüphane koleksiyonunu daha da zenginleştirmek amacıyla 700 bin TL tutarlı yayın alımı yapılmıştır. Ayrıca; uluslararası kütüphanecilik, arşiv ve depolama standartlarında 25 bin m² kapalı alana ve 27 depoya sahip ek depo binası planlanmış ve inşaatına başlanmıştır.

2014 yılında 100. yılını dolduran sinemamızın, ülkemizin kültürel ve ekonomik hayatına katkılarını her geçen gün artırmaya yönelik olarak 2015 yılında;

- 49 uzun metraj kurgu film yapım projesine 22 milyon TL,
- 63 belgesel film yapım projesine 3 milyon TL,
- 66 senaryo yazım projesine 714 bin TL,
- 69 kısa film yapım projesine 680 bin TL,
- 7 animasyon film yapım projesine 139 bin TL,
- 4 araştırma ve geliştirme projesine 200 bin TL olmak üzere

toplam 27 milyon TL destek sağlanmış, ayrıca sinema alanında; 42’si yurtdışında olmak üzere toplam 118 etkinliğe 17 milyon TL destek verilmiştir.

108 yerli filmin gösterime girdiği 2014 yılının ardından 2015 yılında da yeni bir rekor kırılarak 139 yeni yerli film seyirci ile buluşmuştur.

2015 yılsonu itibariyle; ülkemizde toplam sinema izleyici sayısı 60 milyon olurken, yerli film izlenme oranının % 56 ile Avrupa’da 1’inci sırada yer alması, Bakanlığımızın sektöre sağladığı desteğin ne kadar önemli ve yerinde olduğunu göstermektedir.

Sinema sanatının kültürel diplomasinin en önemli unsurlarından olduğu anlayışıyla, 1890 yılında Japonya’nın Kuşimoto şehri açıklarında batan Ertuğrul Fırkateyni’nin hazin öyküsüyle, birinci Körfez Savaşı sırasında THY’ye ait uçakla Tahran’daki Japon kafilesinin kurtarılışını konu alan ilk Türk-Japon ortak sinema filmi “Ertuğrul 1890” ülkemiz adına Bakanlığımızın yapımcılığında tamamlanarak 25 Aralık 2015 tarihinde vizyona girmiştir.

Ülkemizde fikir ve sanat eserlerinin etkin bir şekilde korunmasına yönelik faaliyetler kapsamında ise; bandrol denetimi yapmak üzere 81 ilde oluşturulan denetim komisyonlarının faaliyetlerinde uygulama birliğinin sağlanması ve bu suretle korsan yayıncılıkla mücadelede etkinliğin artırılması amacıyla Denetim Komisyonları Eğitim Semineri düzenlenmiş ve İl Denetim Komisyon çalışmalarının daha hızlı ve sağlıklı yürütülmesi amacıyla 220 adet karekod ve lazer şifre okuyucu cihaz komisyonlara tahsis edilmiştir.

Kayıtdışılığın ve vergi ziyanının önlenmesi kapsamında 2015 yılı itibariyle 392,5 milyon adet kitap bandrolü, 12,5 milyon adet sinema-müzik-bilgisayar oyunu bandrolü olmak üzere toplam 405 milyon adet bandrol piyasaya temin edilmiştir.

Sanatsal üretkenliğin desteklenmesi, ülkemizin bir sanat merkezi haline dönüştürülmesi, sanatımızın tanınması için “Yerelden Evrensele” anlayışı ile sanatsal ve kültürel etkinliklere Bakanlığımızca verilen destekler 2015 yılında da artarak devam etmiştir.

Vatandaşlarımızın sanat etkinliklerinden faydalanması amacıyla Bakanlığımızca; sanatçılar, orkestra, koro ve topluluklar ile yurt içinde ve dışında etkinlikler ve turneler düzenlenmiştir.

Müzik ve sahne sanatları ile ilgili faaliyetlerimiz; 6 senfoni orkestrası, 13 koro, 9 topluluk ve 1.292 sanatçı ile, plastik sanatlarla ilgili faaliyetlerimiz ise; 3 Resim ve Heykel Müzesi, 48 Güzel Sanatlar Galerisi ile yürütülmekte olup, 2015 yılında; 592 periyodik konser, 1.263 yurtiçi turne, 275 yurtdışı turne olmak üzere toplam 2.130 etkinlik gerçekleştirilmiştir.

2015-2016 sanat sezonunda; 92 profesyonel, 40 çocuk oyunu, 54 amatör, 49 geleneksel olmak üzere toplam 235 özel tiyatro projesine 4,5 milyon TL yardım yapılmıştır.

Bakanlığımız 2015 yılında da kültürel ve tarihi varlıklarımızı korumak, gelecek kuşaklara aktarmak ve evrensel kültüre katkıda bulunmak amacıyla yurtiçi ve yurtdışında halk edebiyatı, halk müziği ve oyunları, gelenek-görenek-inançlar ve uygulamalar, geleneksel sanatlar, el sanatları, mutfak, giyim, kuşam, süsleme gibi halk kültürü dallarında araştırma, derleme, envanter ve diğer bilimsel çalışmalarını devam ettirmiştir.

Bu kapsamda 2015 yılında 17 ilde 65 farklı konuda alan araştırması yapılmış olup yapılan 4 kurul toplantısı neticesinde elde edilen 3123 adet belge ile birlikte, Halk Kültürü Bilgi ve Belge Merkezinde bulunan belge sayısı 183.422’ye ulaşmıştır. Halk Kültürü Bilgi ve Belge Merkezi, 1966 yılında Milli Folklor Enstitüsü adı altında kurulmuş olup, günümüze kadar halk kültürü konusunda belge niteliği taşıyan ve kaynağına gidilerek elde edilen belgelerin düzenli olarak arşivlendiği Türkiye’nin konusunda tek bilgi ve belge merkezidir.

Bakanlığımız, 2015 yılında da şehirlerimizin kültürünün ve geleneğinin parçası olan geleneksel el sanatlarını ve sanatçılarını desteklemeye devam etmiştir. Bu kapsamda; 2015 yılında Geleneksel El Sanatçıları, Türk Süsleme Sanatçıları, Mahalli Sanatçılar, Geleneksel Tiyatro Sanatçıları, Halk Aşıkları/Ozanlar, Halk/Kalem Şairleri, Zakirler olmak üzere toplam 228 sanatçı Halk Kültürü Bilgi ve Belge Merkezine kayıt edilerek sanatçı tanıtma kartı verilmiştir. Böylece Halk Kültürü Bilgi ve Belge Merkezine kayıtlı sanatçı sayısı toplam 3.168 olmuştur.

UNESCO İnsanlığın Somut Olmayan Kültürel Mirası çalışmaları kapsamında; Geleneksel Çini Ustalığı aday dosyası ve Azerbaycan, Kırgızistan, Kazakistan ve İran ile birlikte hazırlanan İnce Ekmek Yapma ve Paylaşma Kültürü: Lavaş, Katırma, Jupka, Yufka ortak dosyası 2015 yılında hazırlık çalışmaları tamamlanarak UNESCO temsil listesine sunulmuştur.

Bakanlığımızca, yerel yönetimler, dernek ve vakıflarca düzenlenen kültür, sanat ve turizm değerlerimizi ve zenginliklerimizi yaşatıcı, yayıcı, destekleyici, geliştirici ve tanıtıcı, yerel, ulusal ve uluslararası nitelikteki şenlik, festival, anma günleri, konser, sergi, gösteri, kongre, sempozyum, seminer, panel, güzel sanatlar, fuar ve benzeri etkinliklere ilişkin projeler desteklenmektedir. Bu kapsamda 2015 yılında 693 kuruluşa toplam 5 milyon TL ödenek sağlanmıştır. Bakanlığımız tarafından yapılan araştırma, derleme, inceleme sonuçlarını yayımlamak, tanıtmak amacıyla çeşitli alanlarda yayınlar (kitap, CD-DVD, katalog, broşür, vb.) ve tanıtım filmleri hazırlanmıştır.

Bakanlığımızca turizm sektöründe hizmet kalitesini arttırmak amacıyla, konaklama ve yeme-içme işletmelerinde çalışan personele yönelik olarak düzenlenen “Yaygın Mesleki Turizm Eğitim Programları”nda 2015 yılında toplam 3.221 kişiye eğitim verilmiştir. Ayrıca ikili ve çok taraflı anlaşmalar gereğince yurtdışında uluslararası turizm eğitimi programları gerçekleştirilmektedir. 2015 yılında muhtelif ülkelerde düzenlenen eğitimlere toplam 499 kişi katılmıştır.

Bakanlığımız, kendisine bağlı kültür merkezlerini, her yaştan insanımızın geleneksel ve modern sanat etkinliklerine aktif olarak katıldığı, şehir ve kültür olgusunu pekiştiren, şehrin kültür hafızası olacak şekilde “Yaşam Boyu Kültüre Katılım Merkezleri” olarak yeniden yapılandırılma çalışmalarına devam etmektedir.

İçerisinde çok amaçlı salonlar, kütüphane, müze, sergi salonları, atölyeler, müzik, bale, folklor ve halkoyunları çalışma salonları, yönetim mekânları ile teknik mekânlar bulunan 98 kültür merkezi faaliyette olup, 74 kültür merkezi Bakanlığımıza bağlı olarak, 24’ü ise yerel idarelere tahsisli olarak hizmet vermektedir.

2003 yılında toplam 42 kültür merkezi bulunmaktayken, 2003- 2015 yılları arasında 56 kültür merkezi daha hizmete açılmış olup, 2015 yılı içerisinde, 8 kültür merkezini daha hizmete hazır hale getirilmiştir.

Bakanlığımız ayrıca; çeşitli kamu kurum ve kuruluşları tarafından yaptırılmakta olan kültür merkezi ve kültür evi niteliğindeki projelere kamu desteği sağlamakta olup, 2015 yılında 20 kamu kuruluşuna 15 milyon TL yatırım desteği sağlanmıştır.

Bakanlığımız, Ülkemizin Başkenti Ankara’ya dünya standartlarında bir konser salonu kazandırmak amacıyla da yapımına başlanan “Ankara Cumhurbaşkanlığı Senfoni Orkestrası Konser Salonu”nun bitirilmesi çalışmalarına devam etmektedir.

Turizm Teşvik Kanunu kapsamında turizm yatırımcılarına verilen enerji indirim desteğine 2015 yılında da devam edilmiştir. Bu kapsamda; 2015 yılında ise 314 firmaya 12 milyon TL ödeme yapılmıştır.

Turizmin çeşitlendirilmesi hedefi çerçevesinde yürütülen ve Öncelikli Dönüşüm Programları arasında yer alan “Sağlık Turizminin Geliştirilmesi Programı” kapsamında, Bakanlığımızca ülke genelinde ilan edilen 73 adet Termal Turizm Merkezi ve 3 adet Kültür ve Turizm Koruma ve Gelişim Bölgesinde termal sağlık turizmi hizmeti sunan veya sunabilecek tesislerin envanterinin çıkartılması, potansiyel tespiti ve fizibilite çalışmalarına 2015 yılında da devam edilmiştir.

Ayrıca program kapsamında Bakanlığımızca önerilen 5 bölgede (Afyonkarahisar Ömer Gecek Termal Turizm Merkezi (TM), Ankara Haymana Termal TM, Yalova Termal TM, Nevşehir Kozaklı Termal TM ve Eskişehir Kızılınlar Termal TM) çevre düzeni planı, imar planı çalışmaları ile jeotermal su dağıtım projelerinin hazırlanarak yapılması planlanmaktadır. Bununla birlikte ülke genelindeki termal bölge ve merkezlerde kaynak koruma alanı etüt çalışmaları, jeolojik ve jeoteknik etüt, sondaj, su dağıtım proje ve uygulamalarının yapılması planlanmaktadır.

Bakanlığımızca Turizmi Teşvik Kanununun 8’inci maddesi kapsamında, kamu taşınmazlarının yatırımcılara tahsisine ilişkin iş ve işlemler yürütülmekte olup, 2015 yılı içerisinde 14 adet taşınmazın tahsisine ilişkin ön izin verilmiştir.

Kültür ve Turizm Koruma ve Gelişim Bölgeleri, Turizm Merkezleri ile turizm potansiyeli arz eden yerlerde çevre düzenlemesi veya altyapı uygulamaları Bakanlığımızca yapılmakta olup, bu altyapı

tesislerini yaptıran yerel yönetimlere, maddi, teknik ve kontrollük desteği verilmesi kapsamında 2015 yılında yaklaşık 251 milyon TL ödenek gönderilmiştir.

Dünyada ve ülkemizde turizm sektöründe halk sağlığı ve çevre korumayı esas alan Mavi Bayrak Programının önemi her geçen gün daha da artmaktadır. Bu bağlamda ülkemizde Mavi Bayrak sayısını her yıl arttırmak ve dünya turizm sektöründen hak ettiği payı alabilmek için, Bakanlığımız Mavi Bayrak Programı kapsamında çalışmalarına 2015 yılında da devam etmiştir. Mavi Bayrak Projesi kapsamında Bakanlığımız ve Sağlık Bakanlığı arasında yapılan protokol gereği deniz suyu analizleri için 2015 yılında 600 bin TL ödenek harcanmış olup, ülkemizde 2015 yılı içerisinde Mavi Bayrak Projesi kapsamında; 436 plaj, 22 marina, 14 yat mavi bayrak almaya hak kazanmıştır. Mavi Bayrak sıralamasında 2014 yılında 397 plaj ile Yunanistan'dan sonra 3'üncü sırada olan ülkemiz 2015 yılında İspanya'nın ardından 436 plaj ile dünyada 2'nci sıraya yükselmiştir.

Seyahat sektörünün Bakanlığımızca düzenlenmesi, sınıflandırılması ve denetlenmesi çalışmaları kapsamında 2015 yılı itibariyle 6.433 merkez, 2.291 şube olmak üzere toplam 8.724 seyahat acentası işletme belgesi ile faaliyet göstermekte olup, sektörde yaşanan ve yaşanması muhtemel kayıtdışılığın önlenmesi amacıyla 1618 Sayılı Seyahat Acentaları ve Seyahat Acentaları Birliği Kanununda yapılacak revize çalışmaları sonucu tur operatörlüğü sistemine geçilmesi planlanmaktadır.

Bakanlığımız 2015 yılında da turizm konaklama ve işletme tesislerini belgelendirme, sınıflandırma ve denetleme faaliyetlerine devam etmiş olup, yıl sonu itibariyle;

- İşletme Belgeli 849 bin yataklı 3.319 tesis,
- Yatırım Belgeli 313 bin yataklı 1.108 tesis,
- 934 hizmet tesisi

Bakanlığımızdan belgeli olarak faaliyetlerini sürdürmektedir. Bu tesislerden 294'ü Çevreye Duyarlı Konaklama Tesisleri belgeli olarak hizmet sunmaktadır.

Bakanlığımız 2015 yılında da, ülkemizin yurtdışı turizm pazarı ülkelerde bir kültür ve turizm ülkesi ve destinasyonu olarak algılanması ve ülkemize yönelik dış turizm talebini artırarak ülkemizin kültürel, sosyal ve ekonomik gelişimine kültür ve turizm sektörünün etkisini artırması için 39 ülkede 44 Kültür ve Tanıtma Müşavirliği/Ataşeliği aracılığıyla tanıtım, reklam ve pazarlama faaliyetlerini yürütmeye devam etmiştir.

Uluslararası iletişim kanallarının hızla dijital ve sosyal mecralara kaymasıyla birlikte, Bakanlığımız da uzun yıllardır devam ettirmiş olduğu klasik tanıtım yöntemlerine ilave olarak sosyal medya tanıtım kampanyalarını artırmış ve birçok medeniyete ev sahipliği yapmış olan ülkemizin tüm zenginliklerini yansıtan ve tüm dünyada samimi hisler uyandıran “ev-yurt/home of” kavramından yola çıkarak uluslararası kampanyasını tasarlamıştır.

Süreklilik arz eden tanıtım kampanyaları yürütülmesi halinde, güçlü ve krizlere karşı dayanıklı marka destinasyonlar yaratılabileceği düşüncesinden hareketle 2014 yılında başlatılan ve 2015 yılı boyunca çeşitlendirilerek sürdürülen global imaj kampanyamız, 6 milyona yaklaşan sosyal medya takipçi sayısı ve etkileşimde diğer turizm tanıtım örgütleri arasında 2015 Aralık sonu itibariyle dünya genelinde 2. sıraya yükselmiş olup Türkiye, ülke/destinasyon tanıtımında trend haline gelen “kendi medyasını yaratma” konusunda önemli bir tecrübe kazanımı gerçekleştirmiştir.

Teknoloji kullanımına yönelik reklam kampanyalarımızın yanı sıra, global stratejik işbirlikleri, uluslararası editoryal TV ve web reklamı projeleri ve kültürel diplomasi araçlarının kullanımı 2015 yılında özel önem verilen faaliyetler olmuştur.

Ülkemiz; 2015-2016 döneminde Belçika merkezli “Europalia Uluslararası Kültür ve Sanat Festivali”nin konuk ülkesi olmuştur. Kültürümüzü yansıtan geleneksel/modern sanatlar, el sanatları, fotoğraf sergileri, müzik, gastronomi, sahne sanatları gösterileri ve edebi konferansların organize edildiği Festivalin açılışı, 6 Ekim’de Sayın Cumhurbaşkanımız Recep Tayyip Erdoğan ve Belçika Kralı’nın teşrifleriyle düzenlenen gala gecesi ile yapılmıştır. 31 Ocak’a kadar Belçika, Almanya, Hollanda, Fransa ve İngiltere’de yaklaşık 250 kültür-sanat etkinliğinin gerçekleştiği Festivalin hazırlık, planlama ve etkinliklere ilişkin koordinasyonu Bakanlığımızca yürütülmüştür. 2016 yılında da kültürel diplomasi ve halkla ilişkiler etkinliklerimizin yeni ülkeler, şehirler ve içeriklerle çeşitlendirilerek sürdürülmesi planlanmaktadır. Böylece birçok izleyici, dinleyici ve katılımcıya ulaşılması, ülkemizin müzik, sinema, yemek, el sanatları gibi kültür-sanat değerlerinin, günümüzde kamu diplomasisinin en etkin unsuru olan kültürel diplomasi aracılığıyla tanıtılması hedeflenmektedir.

Bakanlığımızın tanıtım ve pazarlama stratejileri kapsamında gerçekleştirdiği tüm reklam, ağırlama, fuar, kültürel diplomasi, halkla ilişkiler, tanıtıcı yayın ve görsel arşiv faaliyetleri için 2015 yılında 171 milyon TL harcanmıştır.

V. ÖNERİ VE TEDBİRLER

Bakanlığımız; 4848 sayılı "Kültür ve Turizm Bakanlığı Teşkilat ve Görevleri Hakkında Kanun" ile kendisine yüklenen “millî, manevî, tarihî, kültürel ve turistik değerleri araştırmak, geliştirmek, korumak, yaşatmak, değerlendirmek, yaymak, tanıtmak, benimsetmek ve bu suretle millî bütünlüğün güçlenmesine ve ekonomik gelişmeye katkıda bulunmak, tarihî ve kültürel varlıkları korumak, turizmi, millî ekonominin verimli bir sektörü haline getirmek için yurdun turizme elverişli bütün imkânlarını değerlendirmek, geliştirmek ve pazarlamak, kültür ve turizm alanlarında her türlü yatırım, iletişim ve gelişim potansiyelini yönlendirmek, kültür ve turizm yatırımları ile ilgili taşınmazları temin etmek, gerektiğinde kamulaştırmak, bunların etüt, proje ve inşaatını yapmak, yaptırmak ve Türkiye’nin turistik varlıklarını her alanda tanıtıcı faaliyetler ile her türlü imkân ve araçlardan faydalananarak kültür ve turizmle ilgili tanıtma hizmetlerini yürütmek” görevlerini kalkınma planları ve hükümet programlarıyla uyumlu dönemsel stratejik plan ve yıllık performans programları gibi yönetsel araçlar vasıtası ile yerine getirmektedir.

Bakanlığımız, 2015-2019 dönemi Stratejik Planında belirlen 8 stratejik amaç 17 stratejik hedef ve bu amaç ve hedeflerle uyumlu olarak 2015 Performans Programında 119 performans göstergesi ile kurumsal kapasitesini ölçmekle birlikte, Bakanlığımızın buraya kadar açıklanan 2015 faaliyetlerinden de görüleceği üzere Bakanlığımız 2015 yılında performans programında öngörülmeyen ve gösterge hedeflerinde bulunmayan bir çok faaliyeti de gerçekleştirmiş bulunmaktadır.

Bakanlığımız halihazırdaki bütçe imkanları ve kurumsal kapasitesi ile bütün Türkiye sathına hizmet vermeye devam ederken, aynı zamanda her geçen gün hizmet alanını, sayısını, niteliğini ve çeşitliliğini artırmaya, iyileştirmeye ve geliştirmeye çalışmaktadır.

Bakanlığımız bu stratejik plan ve performans programı döneminde kendi kapasitesine uygun, makul, ölçülebilir performans hedefleri belirlemiş ve bunların gerçekleşme, hedefe ulaşılma durumlarını ve ulaşılamama gerekçelerini açıklamaktadır.

Bu çerçevede; önümüzdeki plan ya da planlar döneminde Bakanlığımızın kurumsal kapasitesinin daha da artmasıyla birlikte, daha ideal amaç ve hedefler belirlenerek performans göstergeleri önceki yıllarda olduğu gibi hassas ve güvenilir metotlarla ölçülebilecektir.

Bakanlığımız, önümüzdeki dönemlerde uygulamaya konulmak üzere topyekün sürdürülebilir bir kalkınmanın ancak kültürel gelişmişlik ile mümkün olacağı bilinciyle “Sürdürülebilir Kültürel Kalkınma Programı”nın çatısını oluşturan 7 Stratejik Alan belirlemiştir. Ana başlıkları:

1. Şehrin Tarihi Dokusunun İhyası,
2. Kültür Alanlarının Canlandırılması,
3. Şehir Kültürünün Zenginleştirilmesi ve Tanıtımı,
4. Anadolu Medeniyet İzlerinin Gün Yüzüne Çıkartılması
5. Kültür Ekonomisi ve Girişimciliğinin Desteklenmesi,
6. Kültür Sponsorluğu Sisteminin Geliştirilmesi,
7. Beşeri Kapasitenin Güçlendirilmesi ve Eğitim,

olan bu stratejik amaçları gerçekleştirebilmek için; Bakanlığımızın önümüzdeki dönem politikalarının şekillendirilmesinde, şehirlerin dün ve bugününün bütüncül bir yapıda korunması ve yaşatılmasını, şehir hafızasının güncellenmesini, şehrin tarihi ve kültürel mirasının ortaya çıkartılmasını, geleneksel ve modern sanat ile kültür girişimlerinin desteklenmesini, sanat ve sanatçıya verilen desteklerin artırılmasını, sanatı halkla buluşturacak bir “şehir kültür ve sanat yönetimi” kurulmasını planlamaktadır.

Şehirlerdeki kültür girişimcileri ve kültür endüstrilerini hibe ve kredilerle destekleyerek, istihdam ve yaşam kalitesini artırmayı böylelikle, ortaya çıkacak kültürel zenginlik ve çeşitlilik; ülkemizin refahına, birlikte yaşama kültürüne ve toplumsal uyuma önemli katkılarda bulunacaktır.

Bu doğrultuda, GENÇDES Programı ile bir ilk başlatılarak, gençlerin resim, karikatür, minyatür, ebru, heykel, seramik, kabartma, halk müziği, klasik müzik, tiyatro, sinema, opera, müzikal, kukla, gölge oyunu, orta oyunu, bale, halk dansları, roman, hikâye, şiir, senaryo gibi kültür ve sanat girişimlerinin desteklenmesi için 2016 yılında Bakanlığımız bütçesinde 50 Milyon TL ödenek ayrılmıştır.

Diğer taraftan, turizm potansiyelimizi kullanma noktasında koruma-kullanma dengesinin ön planda tutulduğu sürdürülebilir turizm vizyonu perspektifinde turizmin mevsimsellikten kurtarılarak tüm ülke coğrafyasına yayıldığı ürün, hizmet ve tatil belgesi (varış noktası) çeşitliliğini sağlama hedefi, önümüzdeki dönemde de Bakanlığımızın temel turizm önceliğini oluşturacaktır.

Tatil beldelerimizi ve işletmelerimizi yaşanan ve yaşanacak olan olası turizm krizlerine dirençli kılabilmek için tek bir pazara ve ürüne bağlı kalmadan pazar ve ürün çeşitliliğini artırmaya yönelik politikalara da devam edilecektir. Bu çerçevede ülkemiz adına önemli bir proje olan Antalya EXPO 2016 ve benzeri organizasyonların Bakanlığımızca desteklenmesine devam edilecektir.

Bakanlığımızın stratejik yönetim anlayışı; sonuçları en fazla etkileyen faktörlerin etkenliklerini artırmak ve yönetmek için maksimum veri elde etme, bu verileri analiz etme ve gelecek vizyonlu kararlar alıp bunları uygulama ve uygulamayı takip etme süreçlerini kapsamaktadır. Bakanlığımız, işte tüm bu süreçleri başarıyla yürütebilmek için mükemmele yakın bir organizasyon yapısına, kapasiteye ve kapasite kullanımına ihtiyaç olduğu bilinciyle faaliyetlerini sürdürmektedir.

Bu çerçevede; 2015 yılında Bakanlığımız birimlerinin stratejik amaç ve hedeflerine erişmelerinde engel teşkil eden risklerin giderilmesine yönelik tedbirlerden kısaca bahsedilecek olursa;

Telif hakları alanında faaliyet gösteren Telif Hakları Genel Müdürlüğü'nün artan iş yükünün üstesinden gelinebilmesi, hizmetlerin kaliteli ve kısa sürede verilebilmesi için personel sayısının artırılması ve bu doğrultuda iş süreçlerinin değerlendirilmesi çalışmalarının yürütülmesine öncelik verilecektir.

İnsanlığın ortak hafızasının değerli unsurlarından oluşan ve zenginliğiyle göz kamaştıran kültürel mirasımızın bizlere büyük sorumluluk yüklediği bilinciyle, tarihimize, geleceğimize ve insanlığa karşı sorumluluklarımızın gereklerini yerine getirmek ve ülkemizin kalkınmasını hızlandırmak amacıyla kapsamlı çalışmalara devam edilecektir.

Müzelerin kültür varlıklarının teşhir mekanı olmalarının yanısıra yaşayan müze niteliğine kavuşturma çalışmalarına hız verilecektir.

Kültür Merkezlerimizi şehir ve kültür olgusunu pekiştiren, şehrin kültür hafızası olacak şekilde “yaşam boyu kültüre katılım merkezleri” olarak yapılandırma çalışmalarına devam edilecektir.

Turizm sektöründe destek ve teşvik mekanizmalarının artırılma çalışmalarına devam edilecektir.

Halk kültürü alan araştırmalarının temel işlevlerinden biri yok olmaya yüz tutmuş kültürel değerlerimizi korumak ve gelecek nesillere aktarmaktır. Somut olmayan kültürel değerlerimizin ve bunlara ulaşabilmemizde aracılık eden kaynak kişilerin kaybı, kültürel mirasımızın gelecek nesillere aktarılmasında bir tehdit olarak karşımıza çıkmaktadır. Bu nedenle, alan araştırmalarının, öncelikli olarak, yok olmaya yüz tutmuş kültürel unsurların bulunduğu alanlarda yapılmasına çalışılmaktadır.

Dış İlişkiler ve AB Koordinasyon Başkanlığındaki çalışmalara Bakanlık Stratejik Planında yer alan amaç ve hedefler doğrultusunda devam edilecektir.

Sanatsal üretkenliğin desteklenmesi, ülkemizin bir sanat merkezi haline dönüşmesi, sanatımızın tanınması için yerelden evrensele anlayışı ile sanatsal ve kültürel etkinliklere desteğimiz artarak devam edecektir. Ayrıca Milli Eğitim Bakanlığı ile birlikte gençlerimizin kültür-sanat birikiminin artırılmasına yönelik eğitim faaliyetleri yürütülmesi planlanmaktadır.

Bilginin toplum hizmetine sunulduğu mekanlar olan kütüphanelerimizde; hizmet kalitesinin artırılması ve modern kütüphanecilik anlayışının güçlendirilmesi amacıyla faaliyetlerimiz her geçen gün geliştirilmektedir. Bu kapsamda yaşayan kütüphane yaklaşımı çerçevesinde özellikle gençlerimizin kitap kültürü üzerinden sosyalleşmesini sağlamak amacıyla, kadim kültürümüzün ana unsurlarından biri olan kütüphanelerimizi yaşayan mekanlar haline getireceğiz.

Medeniyet nişanelerinden olan kütüphanelerimizi kültür sponsorluğunu geliştirerek gelecek dönemde her ilçeye kazandıracağız. Türk kültürünün, sanatı ve edebiyatının yurtdışına açılması

amacıyla TEDA kapsamında ve ayrıca Edebiyat Eserlerinin Desteklenmesi Projesi kapsamında desteklerimiz devam edecektir.

Tanıtım, reklam ve pazarlama faaliyetlerimiz 39 ülkede 44 Kültür ve Tanıtma Müşavirliği aracılığı ile yürütülmektedir. Bakanlık olarak, teknolojik gelişmelerin, kültürel diplomasi ve halkla ilişkiler faaliyetlerinin turizme ve turist tercihlerine etkisinin bilinciyle hareket etmeye devam edilecektir. Önümüzdeki yıllarda da kültürel diplomasi, halkla ilişkiler , kültür, sanat, sağlık, spor vb. alanlardaki etkinliklerle, tanıtım faaliyetlerinin çeşitlendirilmesi hedeflenmektedir.

Turizm istatistiklerinin hızlı, doğru ve kolay bir şekilde üretilmesi için yeni bir yazılım altyapısı gerektiği görülmüş ve bu yazılımın, verileri mümkün olduğunca idari kaynaklardan elde etmesi, bu sayede veri güvenilirliğinin ve aktarım hızının artırılması amacıyla “Turizm İstatistikleri Veri Tabanı ve Yayın Geliştirme Projesi” çalışmalarına başlanmış ve Bakanlığımız Yatırım ve İşletmeler Genel Müdürlüğü ile İçişleri Bakanlığı Emniyet Genel Müdürlüğü ve Jandarma Genel Komutanlığı ile veri değişimin ilişkin protokoller imzalanmıştır. Bu proje kapsamında Emniyet Genel Müdürlüğü ve Jandarma Genel Komutanlığı ile çalışmalara devam edilmektedir.

Kalkınma Bakanlığı, TÜİK, İstanbul Bilgi Üniversitesi ve Bakanlığımız işbirliğinde yürütülmekte olan ve 5 yılda tamamlanması planlanan Kültür İstatistikleri Geliştirme Projesi ile dağınık yapıda olan kültür istatistiklerinin kalitesinin artırılması ve uluslararası standarda kavuşturulması sağlanacaktır.

Araştırma ve koleksiyon hizmetleriyle ülkemizin hafızası konumunda olan Milli Kütüphanemizin etkin bir şekilde hizmetlerini sürdürebilmesi için gerekli tedbirler alınmaya devam edilecektir.

Tarihimize ve geleceğimize karşı sorumluluklarını yerine getirmek amacıyla “Sürdürülebilir Kültürel Kalkınma Programı” hazırlayan Bakanlığımız, söz konusu Programın tüm bileşenleri ile başarılı bir şekilde yürürlüğe konulmasını hedeflemekte olup, Programın başarılı bir biçimde uygulanması ve sonuçlanması için gerekli tedbirleri almıştır.

Programın yanısıra, sürdürülebilir turizm yaklaşımı içerisinde, doğal, kültürel ve tarihi değerlerin koruma-kullanma dengesi içinde kullanılmasına önem verilerek, faaliyetlerin sürdürülebilir turizm vizyonu çerçevesinde gerçekleştirilmesi için gerekli adımlar atılmış olup, ülkemizin dünyanın en fazla turist çeken 6. ülkesi konumuna yükselmesi, son yıllarda ivme kazanan politikalarımız sayesinde elde edilmiştir. Bu başarının izleyen yıllarda da devam etmesi için mevcut politikalarımızın geliştirilmesi yönünde gerekli tedbirler alınmaya devam edilecektir.

MALİ HİZMETLER BİRİM YÖNETİCİSİNİN BEYANI

Mali Hizmetler Birim Yöneticisi olarak yetkim dâhilinde;

Bu idarede, faaliyetlerin mali yönetim ve kontrol mevzuatı ile diğer mevzuata uygun olarak yürütüldüğünü, kamu kaynaklarının etkili, ekonomik ve verimli bir şekilde kullanılmasını temin etmek üzere iç kontrol süreçlerinin işletildiğini, izlendiğini ve gerekli tedbirlerin alınması için düşünce ve önerilerimin zamanında üst yöneticiye raporlandığını beyan ederim.

İdaremizin 2015 yılı Faaliyet Raporunun “III/A-Mali Bilgiler” bölümünde yer alan bilgilerin güvenilir, tam ve doğru olduğunu teyit ederim. ANKARA 29.../02./2016


İsmail DEMİREL
Başkan

İÇ KONTROL GÜVENCE BEYANI

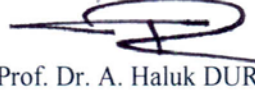
Üst yönetici olarak yetkim dâhilinde;

Bu raporda yer alan bilgilerin güvenilir, tam ve doğru olduğunu beyan ederim.

Bu raporda açıklanan faaliyetler için bütçe ile tahsis edilmiş kaynakların, planlanmış amaçlar doğrultusunda ve iyi mali yönetim ilkelerine uygun olarak kullanıldığını ve iç kontrol sistemin işlemlerin yasallık ve düzenliliğine ilişkin yeterli güvenceyi sağladığını bildiririm.

Bu güvence, üst yönetici olarak sahip olduğum bilgi ve değerlendirmeler, iç kontroller, iç denetici raporları “benden önceki üst yöneticiden almış olduğum bilgiler” dâhilindeki hususlara dayanmaktadır.

Burada raporlanmayan, idarenin menfaatlerine zarar veren herhangi bir husus hakkında bilgim olmadığını beyan ederim. ANKARA 29./02/2016


Prof. Dr. A. Haluk DURSUN
Müsteşar

2015 yılına ilişkin Sayıştay Denetimi tamamlanmadığından, Kamu İdarelerince Hazırlanacak Faaliyet Raporları Hakkında Yönetmelik'in ek-2'sinde bir örneği yer alan matbu “Üst Yöneticinin İç Kontrol Güvence Beyanı”nın üçüncü paragrafındaki “iç denetici raporları ile Sayıştay raporları” ibaresine yine aynı Beyan'ın 5/5 numaralı dipnotu gereğince yer verilmemiştir.
Bu beyan bu hususla birlikte dikkate alınmalıdır.

