



**T.C. KÜLTÜR VE TURİZM
BAKANLIĞI**

2023 YILI İDARE FAALİYET RAPORU



**T.C. KÜLTÜR VE TURİZM
BAKANLIĞI**

**2023 YILI
İDARE FAALİYET RAPORU**

Şubat, 2024



Bakanlığımıza ait 2023 yılı faaliyetlerini içeren İdare Faaliyet Raporu; 5018 sayılı Kamu Mali Yönetimi ve Kontrol Kanunu'nun 9'uncu ve 41'inci maddelerine dayanılarak çıkarılan ve 22.04.2021 tarihli ve 31462 sayılı Resmî Gazete'de yayımlanarak yürürlüğe giren "*Kamu İdarelerince Hazırlanacak Stratejik Planlar ve Performans Programları ile Faaliyet Raporlarına İlişkin Usul ve Esaslar Hakkında Yönetmelik*" hükümlerine göre hazırlanmıştır.



*“Yerinde duran geriye gidiyor demektir...
İleri, daima ileri!”*

K. Atatürk





BAKAN SUNUŞU

Cumhuriyetimizin ikinci yüzyılına, kadim tarihimizden aldığımız güç ve geleceğe yönelik “Türkiye Yüzyılı” vizyonuyla adım atılmaktadır. Bakanlık olarak ülkemize ve insanımıza öncü, özgün, sürdürülebilir yüksek hizmet kalitesini sunmak kararlılığıyla kültür, sanat, turizm, kamu ve kültür diplomasisi alanlarında Türkiye’nin gelecek yüzyılında da tıpkı geçmişte olduğu gibi katkı sunulmaya devam edilecektir.

Binlerce yıllık tarihiyle geçmişe ışık tutan Anadolu medeniyetlerinin emanetçisi olan milletimiz, tarih boyunca üzerindeki bu ağır sorumluluğun gereklerini büyük bir onurla yerine getirmiştir. Şimdi de bizlere düşen en büyük görev; tarihimize, geleceğimize, çocuklarımıza ve insanlığa karşı bu sorumluluğun gereği olarak kültürel varlıklarımızı korumak ve gelecek nesillere aktarmak olacaktır. Biz de tüm çalışmalarımızı bu bilinçle yürüterek ayrıca mirasçısı olduğumuz medeniyete kültür ve sanat alanında katkı sunmak için var gücümüzle çalışmaktayız.

Kültürel mirasımızı koruma ve gelecek kuşaklara aktarma sorumluluğumuz kapsamında, aynı zamanda turizmde sürdürülebilirliğin önemli bir parçası olarak gördüğümüz arkeoloji alanında büyük atılımlar gerçekleştirilmektedir. Arkeolojik kazı ve araştırma konusunda kapasitemiz her geçen gün gelişmekte ve destek programlarıyla kazı çalışmalarının bütün yıla yayılması sağlanmaktadır.

Ülkemizde yürütülen kazı çalışmalarında yeni bir dönemin başlangıcı olarak kabul ettiğimiz büyük bir projeye daha imza atılmıştır. “Geleceğe Miras Projesi” ile arkeolojik kazı çalışmalarının hem bütçeleri hem de lojistikleri tarihte görülmemiş bir oranda artırılarak ekiplerin tüm ihtiyaçları karşılanmaktadır. Bu sayede arkeolojik alanlardaki yapılar bilimsel veriler ışığında çok kısa sürelerde ayağa kaldırılarak antik kentlerimize ve buldukları bölgenin kültür ve turizm potansiyeline katma değer kazandırılmaktadır.

Bir yandan ülkemiz sınırları içinde bulunan kültürel mirasımızı korurken bir yandan da bu topraklara ait olan ancak vaktiyle yurt dışına çıkarıldığı tespit edilen kültür varlıklarımızın ülkemize iadesine yönelik çalışmalar da devam etmektedir. Bu kapsamda Bakanlığımız bünyesinde kurduğumuz “Kaçakçılıkla Mücadele Daire Başkanlığı” çalışmalarını yoğun şekilde sürdürmektedir.

Turizm ile kültürün iç içeliğini dikkate alarak ülkemiz turizmini çeşitlendirmeye, tarihimizi, kültürümüzü, müze ve ören yerlerimizi, sivil mimarlık örneklerimizi turizm portföyümüze katarak yaygınlaştırmaya, son tahlilde de ülkemizi kültür ve turizm alanında marka değeri daha yüksek bir noktaya taşımaya gayret edilmektedir.



Tarihi ve doğal güzellikleriyle ülkemiz bütün dünyanın kabul ettiği bir turizm ülkesidir. Turizmde başarının ilk adımı ise tanıtımdır. Bu gerçekten hareketle, geçtiğimiz beş yılda Türkiye dünyanın en yoğun ve etkili tanıtım yapan ülkesi konumuna yükselmiştir. Bunu gerçekleştirmemizi sağlayan Türkiye Turizm Tanıtım ve Geliştirme Ajansının (TGA) kendisi de ayrı bir başarı hikâyesidir. Bakanlık olarak bugün de TGA ile birlikte hem geleneksel hem de yenilikçi kanallarda tanıtım çalışmalarımızı sürdürmekteyiz. Titizlikle belirlenmiş hedef kitlelere yönelik doğru, kapsamlı ve detaylı içeriklerle hazırlanan tanıtım filmleri uluslararası yayın yapan kanallarda gösterilmektedir.

Dünyada değişen turizm eğilimlerini de dikkate alarak uluslararası düzeyde tescilli alınan “Türkiye Sürdürülebilir Turizm Programı”nı hazırlayan ülkemiz, dünyada böylesine kapsamlı bir çalışmayı yapan ilk ülke olma başarısını göstermiştir.

Elbette turizmde başarı, kazanımların korunmasına ve devamlılığın tesis edilmesine bağlıdır. Beklentileri sürekli değişen ziyaretçi profili, rekabeti giderek daha da kızıştırılmaktadır. Bakanlık olarak hayata geçirdiğimiz projelerle, sektörün bu zorlu ve dinamik yapısına ayak uydurabilen bir Türk turizmi bina edilmiştir.

Konaklama ve buna bağlı her türlü tesisleşmenin doğru bir şekilde gelişmesi ve en iyi hizmeti sunması bölgelerin altyapı uygulamalarıyla da doğrudan ilişkilidir. Bu yüzden Bakanlık olarak altyapı yatırımlarına hem maddi olarak hem de teknik anlamda ciddi oranlarda destek sağlanmaktadır. Aynı zamanda tesislerimizin kalite ve kapasitesi ihtiyaç ve tercihlere göre artırılmaktadır.

Vatandaşlarımızın talepleri doğrultusunda 2019 yılında başlattığımız ve sayısı artarak devam eden 5 yıldız kalitesinde “Ücretsiz Halk Plajı Projesi” hayata geçirilerek hizmete sunulmuştur.

Kültür ve turizm alanında yürütülen çalışmalar kadar önem verdiğimiz bir diğer konu ise milletimizin kültür ve sanata erişimini kolaylaştırmak, sanata ve sanatçılarımıza destek olmaktır. Bu amaçla hayata geçirilen projelerin başında da Avrupa’nın en seçkin kültür sanat festivallerini bünyesinde barındıran Avrupa Festivaller Birliği (EFA) üyeliğine kabul edilen Türkiye Kültür Yolu Festivalleri gelmektedir. Ülkemizin uluslararası marka değerine çok ciddi katkı sunan Türkiye Kültür Yolu Festivalleri, vatandaşlarımızın kültür ve sanat etkinliklerine erişimini kolaylaştırırken şehirlerimizin markalaşma sürecini de hızlandırmaktadır. Sanatçılarımıza destek sağlanmakta, sanatın her dalına festivallerimizde yer verilerek her kesime ve yaş grubuna ulaşılmaktadır.

Aynı şekilde tiyatro ve sinema sektörüne verdiğimiz desteklerle her zaman sanatın ve sanatçılarımızın yanında olmaya devam edilmektedir. Sinema stratejik bir sektör olarak görülmekte, bu doğrultuda ülkemizin önemli film çekim merkezlerinden biri haline gelmesi ve Türk sinemasının marka değerinin artırmak için çalışmalar yürütülmektedir. Bakanlık desteği ile üretilen sinema filmleri ülkemizdeki sinema festivallerinin yanı sıra dünyanın en önemli uluslararası film festivallerinde yer almış, ödüller kazanmış, Türk sinemasının ve ülkemizin tanıtımına katkı sağlanmıştır.

Çağın getirdiği yenilikler ışığında kütüphanecilik hizmetlerinde de atılımlar gerçekleştirilmektedir. Kütüphanelerin vatandaşlarımızın hayatına dokunan her türlü edebî, kültürel, sanatsal ve sosyal etkinliğin yapıldığı merkezler haline getirmeyi hedefleyen yönetim yaklaşımıyla yeni projeler hayata geçirilmektedir.

Kütüphanelerin toplumsal odak noktalarına konumlandırılması düşüncesinden hareketle Türkiye’nin ilk Havalimanı ve Gar kütüphaneleri, Bebek ve AVM kütüphaneleri açılmıştır. Bu yaklaşımla son olarak yine ülkemiz için bir ilk daha gerçekleştirilmiş ve dünyada da sayılı birkaç örneği bulunan Side Turizm ve Seyahat Kütüphanesi hizmete sunulmuştur. Yerleşik kütüphane hizmetlerinden yararlanamayan vatandaşlarımız için ise Gezici Kütüphaneler ülkemizin dört bir yanında hizmet vermektedir. Kütüphanelerimize yatırım yaparken yayıncılık sektörünün gelişimi için de yoğun çaba harcanmakta, projeler hayata geçirilmekte ve sektörümüze finansal destek sağlanmaktadır.

Kültür ve Turizm Bakanlığı olarak, 21. yüzyılın iyi yönetim anlayışına uygun şekilde, yetki ve sorumluluk bilinciyle hareket ederek, kaliteyi ve memnuniyeti hedefleyen bir anlayışla ülkemize hizmet etmekteyiz. Kültür, sanat ve turizm alanında belirlediğimiz hedefler doğrultusunda yürüttüğümüz çalışmalarımıza destek ve katkı sunan bütün paydaşlarımıza ve bu yoğun mesaiyi omuzlayan değerli çalışma arkadaşlarıma şükranlarımı sunuyorum.

Mehmet Nuri ERSOY
Kültür ve Turizm Bakanı



İÇİNDEKİLER

KISALTMALAR	8
TABLO VE GRAFİKLER.....	9
TABLolar.....	9
GRAFİKLER.....	12
YÖNETİCİ ÖZETİ.....	15
I. GENEL BİLGİLER.....	16
1. MİSYON VE VİZYON	16
2. YETKİ, GÖREV VE SORUMLULUKLAR.....	16
3. İDAREYE İLİŞKİN BİLGİLER	25
3.1. Fiziksel Yapı.....	25
3.2. Teşkilat Yapısı	27
3.3. Teknoloji ve Bilişim Altyapısı	30
3.4. İnsan Kaynakları	31
3.5. Sunulan Hizmetler	35
3.6. Yönetim ve İç Kontrol Sistemi	39
II. AMAÇ VE HEDEFLER	41
1. TEMEL POLİTİKA VE ÖNCELİKLER.....	41
2. STRATEJİK PLANDA YER ALAN AMAÇ VE HEDEFLER	50
III. FAALİYETLERE İLİŞKİN BİLGİ VE DEĞERLENDİRMELER	52
1. MALİ BİLGİLER	52
1.1. Bütçe Uygulama Sonuçları	52
1.2. Temel Mali Tablolara İlişkin Açıklamalar	57
1.3. Mali Denetim Sonuçları.....	60
2. PERFORMANS BİLGİLERİ	61
2.1. Program, Alt Program ve Faaliyet Bilgileri.....	61
2.1.1. Bilgi Kaynaklarına Erişim ile Türk Dili, Edebiyatı ve Kültürünün Güçlendirilmesi.....	61
2.1.2. Tarihi ve Kültürel Varlıkların Korunması	96
2.1.3. Sanatın Desteklenmesi, Sahnelenmesi ve Kültür Ekonomisinin Geliştirilmesi	142
2.1.4. Kış Turizmi ve Termal Turizm.....	157
2.1.5. Turizm Altyapısının ve Hizmetlerin Geliştirilmesi.....	159
2.1.6. Turizmde Tanıtım ve Markalaşma	178
2.1.7. Teftiş, Denetim ve Danışmanlık Hizmetleri	211
2.1.8. Üst Yönetim, İdari ve Mali Hizmetler	220
2.1.9. Hazine Yardımları	244
2.2. Performans Sonuçlarının Değerlendirilmesi.....	252
2.2.1. Alt Program Hedef ve Göstergeleriyle İlgili Gerçekleşme Sonuçları ve Değerlendirmeler.....	252
2.2.2. Performans Denetim Sonuçları	267
2.3. Stratejik Plan Değerlendirme Tabloları	268
2.4. Performans Bilgi Sisteminin Değerlendirilmesi.....	293
IV. KURUMSAL KABİLİYET VE KAPASİTENİN DEĞERLENDİRİLMESİ.....	294
1. ÜSTÜNLÜKLER VE ZAYIFLIKLAR	294
2. DEĞERLENDİRME	294
V. ÖNERİ VE TEDBİRLER.....	295
EK-1: İç Kontrol Güvence Beyanları	297
EK-2: Mali Hizmetler Birim Yöneticisinin Beyanı	307



KISALTMALAR

AGİT	Avrupa Güvenlik ve İşbirliği Teşkilatı
BMDTÖ	Birleşmiş Milletler Dünya Turizm Örgütü
CEF	Finans Mükemmeliyet Merkezi
ÇAĞSAV	Çağdaş Sanatlar Vakfı
ÇDP	Çevre Düzeni Planları
EİT	Ekonomik İşbirliği Teşkilatı
EUROSTAT	Avrupa İstatistik Ofisi
GES	Geleneksel El Sanatları
GSTC	Küresel Sürdürülebilir Turizm Konseyi
ICOM	Milletlerarası Müzeler Konseyi
İSEDAK	İslam İşbirliği Teşkilatı Ekonomik ve Ticari İşbirliği Daimi Komitesi
ISBN	Uluslararası Standart Kitap Numarası
ISMN	Uluslararası Standart Müzik Numarası
ISSN	Uluslararası Standart Süreli Yayın Numarası
KEK	Karma Ekonomik Komisyonu
KİFAÇ	Kültürel İfadelerin Çeşitliliğinin Korunması ve Geliştirilmesi Sözleşmesi
KTKGB	Kültür ve Turizm Koruma ve Gelişim Bölgeleri
KÜYAP	Kütüphane Gönüllülüğü Eğitim Programı
OECD	Ekonomik Kalkınma ve İş Birliği Örgütü
RDA	Kaynak Tanımlama ve Erişim
SESRIC	İslam Ülkeleri İstatistik, Ekonomik ve Sosyal Araştırma ve Eğitim Merkezi
TEDA	Türk Kültür, Sanat ve Edebiyatın Dışa Açılması
TM	Turizm merkezleri
TOBB	Türkiye Odalar ve Borsalar Birliği
WIPO	Dünya Fikrî Mülkiyet Örgütü

**TABLO VE GRAFİKLER****TABLolar**

- Tablo-1: Bakanlık Merkez Hizmet Binaları
- Tablo-2: Bakanlık Lojmanları Dağılımı
- Tablo-3: Bakanlık Taşıt Envanteri
- Tablo-4: Taşra Teşkilatı Birimleri Dağılımı
- Tablo-5: Donanım Envanteri
- Tablo-6-: Faaliyetler
- Tablo-7: Stratejik Amaçlar ve Hedefler
- Tablo-8: Yıllar İtibarıyla Bakanlık Bütçesinin Genel Bütçeden Aldığı Paylar
- Tablo-9: Yıllar İtibarıyla Bakanlığımız Bütçe Gerçekleşmeleri
- Tablo-10: Bakanlığımız 2023 Yılı Bütçesinin Gelişimi
- Tablo-11: 2023 Yılı Ödeneklerinin Ekonomik Kod Düzeyinde Dağılımı
- Tablo-12: 2023 Yılı Ödeneklerinin Program Bazında Dağılımı
- Tablo-13: 2023 Yılı Yatırım Ödeneklerinin Birimler Bazında Dağılımı
- Tablo-14: 2023 Yılı Yatırım Ödeneklerinin Sektörel Dağılımı
- Tablo-15: 2023 Yılı Bakanlığımız Yatırım Bütçesinin Gelişimi
- Tablo-16: Bağlı ve İlgili Kuruluşlarımızın 2023 Yılı Bütçe Başlangıç Ödenekleri
- Tablo-17: 2023 Yılı Bilançosu
- Tablo-18: Bilgi Kaynaklarına Erişim ile Türk Dili, Edebiyatı ve Kültürünün Güçlendirilmesi Alt Programı
- Tablo-19: Yıllar İtibarıyla Kamu Eliyle Yapılan Kültür Yatırımları Destekleri
- Tablo-20: Kamu Eliyle Yapılan Kültür Yatırımları Projesi Kapsamında Desteklenen Projeler
- Tablo-21: Türüne Göre 2023 Yılı Yeni Yayımcı Sayısı
- Tablo-22: Kültür ve Turizm Bakanlığı 2023 Yılı Yayınları
- Tablo-23: 2023 Yılı Dijitalleştirme Çalışmaları
- Tablo-24: 2023 Yılı Halk Kütüphaneleri Verileri
- Tablo-25: 2023 Yılı Millî Kütüphane Verileri
- Tablo-26: Uluslararası Temsil ve Ağırlama Faaliyetleri
- Tablo-27: Üye Olunan Uluslararası Kuruluş ve Organizasyonlar
- Tablo-28: İmzalanan Anlaşma, Mutabakat Zaptı, Protokol, Program ve Karar Belgeleri
- Tablo-29: Uluslararası Projeleri
- Tablo-30: Tarihî ve Kültürel Varlıkların Korunması Alt Programı
- Tablo-31: UNESCO Somut Olmayan Kültürel Miras Listelerine Kayıt Ettirilen Değerler
- Tablo-32: 2023 Yılında Ziyarete Açılan Özel Müzeler
- Tablo-33: 2023 Yılında Gerçekleştirilen Yurt İçi Sergiler
- Tablo-34: 2023 Yılında Gerçekleştirilen Yurt Dışı Sergiler
- Tablo-35: 2023 Yılı Kazı İstatistikleri
- Tablo-36: 2023 Yılı Yüze Araştırması İstatistikleri
- Tablo-37: 2023 Yılında Türk Bilim İnsanlarınca Yürütülen Kazı ve Yüze Araştırmalarına Aktarılan Ödenekler



- Tablo-38: 2023 Yılında Yurt Dışından İadesi Sağlanan Kültür Varlıkları
- Tablo-39: Taşınmaz Kültür Varlıklarının Onarımına Yardım Çalışmaları
- Tablo-40: 2023 Yılında Tamamlanan Çevre Düzenleme Uygulamaları
- Tablo-41: 2023 Yılında Tamamlanan Çevre Düzenleme Projeleri
- Tablo-42: 2023 Yılında Devam Eden Çevre Düzenleme Uygulaması
- Tablo-43: 2023 Yılında Devam Eden Çevre Düzenleme Projesi
- Tablo-44: 2023 Yılında Uygulama Çalışmaları Devam Eden Yeni Müze Uygulama İşleri
- Tablo-45: 2023 Yılında Uygulama Çalışmaları Devam Eden Yenilenen Müzeler
- Tablo-46: Sit Alanlarının Sayısal Dağılımı
- Tablo-47: Taşınmaz Kültür Varlıkları Tescil Çalışmaları
- Tablo-48: 2023 Yılı Kültür Varlıklarını Koruma Yüksek Kurulu Çalışmaları
- Tablo-49: 2023 Yılı Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu Çalışmaları
- Tablo-50: 2023 Mali Yılı Kamulaştırma Ödeneği Harcama Detayı
- Tablo-51: 2023 Mali Yılı Kamulaştırma Ödeneğinden Yapılan Kamulaştırma Ödemeleri
- Tablo-52: 2023 Mali Yılı Kamulaştırma Ödeneğinden Yapılan İlama Bağlı Borç Ödemeleri
- Tablo-53: Sanatın Desteklenmesi, Sahnelenmesi ve Kültür Ekonomisinin Geliştirilmesi Alt Programı
- Tablo-54: Etkinliklerin Türüne Göre Dağılımı
- Tablo-55: Sanat Kurumlarının Türüne Göre Etkinliklerin Dağılımı
- Tablo-56: Türüne Göre Sergi Sayıları Dağılımı
- Tablo-57: KayıtTescil Türlerinin Dağılımı
- Tablo-58: Eser Türüne Göre Verilen Bandrol Sayıları
- Tablo-59: 2023 Yılı Eğitim Faaliyetleri ve Etkinlikler
- Tablo-60: Kış Turizmi ve Termal Turizm Alt Programı
- Tablo-61: Turizm Altyapısının ve Hizmetlerinin Geliştirilmesi Alt Programı
- Tablo-62: 2023 Yılında Onaylanan Planlar ve Plan Değişiklikleri
- Tablo-63: Seyahat Acentalığı Faaliyetleri
- Tablo-64: Turizmde Tanıtım ve Markalaşma Alt Programı
- Tablo-65: Gerçekleşen Hedef Kitleye Bağlı İzlenim Oranı TRP (Target Rating Point)
- Tablo-66: 2023 Yılı Go Türkiye Sosyal Medya Hesaplarında Takipçi Sayısı
- Tablo-67: 2023 Yılı Yurt İçi Fuar ve Etkinlikler
- Tablo-68: Teftiş, Denetim ve Danışmanlık Hizmetleri Alt Programı
- Tablo-69: İdari-Adli Davaların Durumu
- Tablo-70: Devam Eden İdari-Adli Davaların Birimlere Göre Dağılımı
- Tablo-71: 2023 Yılı Denetim ve Danışmanlık Konuları
- Tablo-72: 2023 Yılı Soruşturma Raporlarının Dağılımı
- Tablo-73: Üst Yönetim, İdari ve Mali Hizmetler Alt Programı
- Tablo-74: 2023 Yılı Sağlık Merkezi İstatistiği
- Tablo-75: Personel Servis Hizmeti Verileri
- Tablo-76: Posta Yolu ile (Fiziki) Giden Evrakların Merkez Birimlere Göre Dağılımı
- Tablo-77: Bakanlık Atama Faaliyetleri



- Tablo-78: Bakanlık Özlük İşleri Faaliyetleri
- Tablo-79: Bakanlık Mevzuat Disiplin İşlemleri ve Performans Yönetimi Faaliyetleri
- Tablo-80: Bakanlık Eğitim, Yetenek ve Kariyer Yönetimi Faaliyetleri
- Tablo-81: Bakanlık İnsan Kaynağı Planlama Faaliyetleri
- Tablo-82: Sektörel, Ekonomik ve Bölgesel Strateji Belgeleri/ Eylem Planları/Faaliyetler/ Çalışmalar/Projeler
- Tablo-83: Devlet Teşkilatı Merkezi Kayıt Sisteminde Gerçekleştirilen İşlemler
- Tablo-84: Kullanım Durumuna Göre Bakanlık Taşınmazları
- Tablo-85: Kullanım Şekline Göre Bakanlık Taşınmazları
- Tablo-86: 2023 Yılı Ön Mali Kontrol İş ve İşlemlerinin Dağılımı
- Tablo-87: Hazine Yardımları Alt Programı
- Tablo-88: Ankara CSO 2023 Yılı Gelirleri
- Tablo-89: Ankara CSO 2023 Yılı Giderleri
- Tablo-90: İstanbul AKM 2023 Yılı Gelirleri
- Tablo-91: 2023 Yılı İstanbul AKM Giderleri Dağılımı
- Tablo-92: Bilgi Kaynaklarının Erişilebilirliği Artırılarak Türk Dili ve Kültürünün Tanıtılıp, Yaygınlaştırılması Alt Program Hedefi Performans Göstergeleri
- Tablo-93:Tarihi ve Kültürel Varlıklar Korunarak Toplumsal Tarih ve Kültürel Miras Bilincinin Artırılması Alt Program Hedefi Performans Göstergeleri
- Tablo-94: Sanatın ve Kültürün Korunması ve Yaygınlaştırılması Sağlanarak Toplumda Sanat Anlayışının Geliştirilmesi Alt Program Hedefi Performans Göstergeleri
- Tablo-95: Kış Turizmi ve Termal Turizm Sektörünün Altyapısı Güçlendirilerek Gelen Ziyaretçi Çeşitliliğinin Artırılması Alt Program Hedefi Performans Göstergeleri
- Tablo-96:Turizm Sektörü Güçlendirilerek Dünya Turizm Gelirlerinden Alınan Payın Artırılması Alt Program Hedefi Performans Göstergeleri
- Tablo-97:Turizm Sektöründe Rekabet Gücü ve Marka Değerinin Artırılması Alt Program Hedefi Performans Göstergeleri
- Tablo-98: Kültür Mirasımızın Araştırılması, Tespit Edilmesi, Korunması, Günümüz Toplumuna ve Gelecek Kuşaklara Aktarılmasına İlişkin Stratejik Plan Hedefinin Değerlendirmesi
- Tablo-99: Kültür Varlıklarımızı Korumaya Yönelik Faaliyetlerin Etkinleştirilmesine İlişkin Stratejik Plan Hedefinin Değerlendirmesi
- Tablo-100: Kültür Varlıklarının Müzelere Kazandırılarak Çağdaş Müzecilik Anlayışı ile Sergilenmesi ve Müzelerin Yaygınlaştırılmasına İlişkin Stratejik Plan Hedefinin Değerlendirmesi
- Tablo-101: Halk Kültürü Değerleri ile Somut Olmayan Kültürel Miras Unsurlarının Araştırılarak Gelecek Kuşaklara Aktarılması ve Verilerin Muhafaza Edilmesine İlişkin Stratejik Plan Hedefinin Değerlendirmesi
- Tablo-102: Ülkemizin Kültürel ve Entelektüel Birikiminin Derlenmesi ve Koruma Altına Alınmasına İlişkin Stratejik Plan Hedefinin Değerlendirmesi
- Tablo-103: Kütüphanelerdeki Materyal Çeşitliliğinin ve Sayısının Artırılmasına İlişkin Stratejik Plan Hedefinin Değerlendirmesi
- Tablo-104: Kütüphanelerin Sayı ve Tür Olarak Çeşitliliğinin Artırılmasına İlişkin Stratejik Plan Hedefinin Değerlendirmesi
- Tablo-105: Bilgiye Erişimi Kolaylaştırarak Bilgi Okuryazarlığı ve Okuma Kültürünün Yaygınlaştırılmasına İlişkin Stratejik Plan Hedefinin Değerlendirmesi
- Tablo-106: Kültürel Miras Öğelerinin Dijital Ortama Aktarılmasına İlişkin Stratejik Plan Hedefinin Değerlendirmesi
- Tablo-107: Kültür ve Sanata Erişimin Kolaylaştırılmasına İlişkin Stratejik Plan Hedefinin Değerlendirmesi



Tablo-108: Kültür ve Sanat Etkinliklerinin Yaygınlaştırılmasına İlişkin Stratejik Plan Hedefinin Değerlendirmesi

Tablo-109: Kültüre ve Sanata Erişim ve Katılımı Amaçlayan Proje Desteklerinin Artırılmasına İlişkin Stratejik Plan Hedefinin Değerlendirmesi

Tablo-110: Kadınların, Gençlerin ve Dezavantajlı Grupların Sosyal ve Kültürel Yaşamdaki Rolünün Güçlendirilmesine Yönelik Projelerin Gerçekleştirilmesine İlişkin Stratejik Plan Hedefinin Değerlendirmesi

Tablo-111: Fikrî Mülkiyet Hakları Düzenlemelerinin Etkin Yürütülmesini Sağlayacak Eğitim, Bilinçlendirme, Koruma ve Kontrol Mekanizmalarının Geliştirilmesine İlişkin Stratejik Plan Hedefinin Değerlendirmesi

Tablo-112: Kültür Endüstrilerinin Gelişiminin Desteklenmesine İlişkin Stratejik Plan Hedefinin Değerlendirmesi

Tablo-113: Kültür Yatırım ve Girişimlerinin Desteklenmesine İlişkin Stratejik Plan Hedefinin Değerlendirmesi

Tablo-114: Ülkemiz Turizminin Sürdürülebilir Bir Anlayışla Çeşitlendirilmesi, İyileştirilmesi ve Sezonun Tüm Yıla Yayılması Amacıyla Planlama ve Arazi Tahsis Çalışmalarının Yapılması, Altyapı Yatırımlarının Gerçekleştirilmesine İlişkin Stratejik Plan Hedefinin Değerlendirmesi

Tablo-115: Nitelikli Turizm Tesisi ve Personel Sayısının Artırılarak Yüksek Standartlarda Hizmet Sunumunun Sağlanmasına İlişkin Stratejik Plan Hedefinin Değerlendirmesi

Tablo-116: Turizm Alanında Ülkemizin Tanınırlığının Artırılmasına İlişkin Stratejik Plan Hedefinin Değerlendirmesi

Tablo-117: Harcama Eğilimi Yüksek Ziyaretçi Sayısının ve Turizm Gelirinin Artırılmasına İlişkin Stratejik Plan Hedefinin Değerlendirmesi

Tablo-118: Uluslararası Platformlarda ve Programlarda Yer Alarak Yayımcılık Alanında İş Birliğinin Artırılmasına İlişkin Stratejik Plan Hedefinin Değerlendirmesi

Tablo-119: Ülkemizin Uluslararası Platformda Tanınırlığının ve Görünürlüğünün Artırılmasına İlişkin Stratejik Plan Hedefinin Değerlendirmesi

Tablo-120: Nitelikli ve Yetkin İnsan Kaynağı Oluşturmak Amacıyla “İnsan Kaynakları Yönetim Stratejisi” Oluşturulmasına İlişkin Stratejik Plan Hedefinin Değerlendirmesi

Tablo-121: Bakanlığın Bilişim Altyapısı ve Bilgi Güvenliği Sistemlerinin Güçlendirilerek Dijital Dönüşüme Geçişin Tamamlanmasına İlişkin Stratejik Plan Hedefinin Değerlendirmesi

Tablo-122: Bakanlığın Hizmet Kalitesinin Artırılmasına İlişkin Stratejik Plan Hedefinin Değerlendirmesi

Tablo-123: Kurumsal Fiziki Altyapı Kapasitesinin İyileştirilmesi ve Geliştirilmesine İlişkin Stratejik Plan Hedefinin Değerlendirmesi

GRAFİKLER

Grafik-1: İstihdam Durumuna Göre Bakanlık Merkez Personeli Dağılımı

Grafik-2: Hizmet Sınıfına Göre Bakanlık Personeli Dağılımı

Grafik-3: Eğitim Düzeyine Göre Bakanlık Personeli Dağılımı

Grafik-4: Eğitim Düzeyine Göre Merkez Teşkilatı Personeli Dağılımı

Grafik-5: Eğitim Düzeyine Göre Taşra Teşkilatı Personeli Dağılımı

Grafik-6: Cinsiyete Göre Bakanlık Personeli Dağılımı

Grafik-7: Yaş Gruplarına Göre Bakanlık Personeli Dağılımı

Grafik-8: Yabancı Dil Düzeyine Göre Bakanlık Personeli Dağılımı

Grafik-9: 2010-2023 Dönemi Derlenen ve ISBN Alan Kitap Sayısı

Grafik-10: 2010-2023 Dönemi ISSN Alan Süreli Yayın Sayısı

Grafik-11: 2016-2023 Dönemi Uzun Metraj Film Destekleri (TL)

Grafik-12: 2015-2023 Dönemi Belgesel, Senaryo vb. Yapım Destekleri (TL)

Grafik-13: 2020-2023 Dönemi Yerli Film Gösterim Desteği (TL)

Grafik-14: 2015-2023 Dönemi Kültürel ve Sanatsal Etkinlik Destekleri (Kullanan-Desteklenen) (TL)



- Grafik-15: 2023 Yılı Film Çekim İzinleri
Grafik-16: 2006-2023 Dönemi Düzenlenen İşbaşı Kurslarında Belge Alanların Sayısı
Grafik-17: 2019-2023 Dönemi Müfettişlere Verilen Görevlerin Dağılımı
Grafik-18: Raporların Türlerine Göre Dağılımı
Grafik-19: Raporların Birimlere Göre Dağılımı
Grafik-20: Raporların Ana Hizmet Birimlerine Göre Dağılımı
Grafik-21: Raporların Tüm Birimlere Göre Dağılımı
Grafik-22: 2023 yılı Rehberlik Eğitimlerinin Konusuna Göre Dağılımı
Grafik-23: 2016-2023 Dönemi Müze ve Örenyeri Ziyaretçi Sayısı
Grafik-24: 2016-2023 Dönemi Satılan Müze Kart Sayısı
Grafik-25: 2013-2023 Dönemi DÖSİMM Gelirleri
Grafik-26: 2013-2023 Dönemi DÖSİMM Giderleri
Grafik-27: DÖSİMM Giderlerinin Dağılımı
Grafik-28: Ankara CSO Etkinlik ve İzleyici Sayısı
Grafik-29: İstanbul AKM Etkinlik Sayısı
Grafik-30: İstanbul AKM İzleyici Sayısı





YÖNETİCİ ÖZETİ

5018 sayılı Kamu Mali Yönetimi ve Kontrol Kanunu'nun 9'uncu ve 41'inci maddesi ile üst yöneticiler ve bütçeyle ödenek tahsis edilen harcama yetkililerince, hesap verme sorumluluğu çerçevesinde her yıl faaliyet raporu hazırlanması gerektiği hüküm altına alınmıştır.

Söz konusu hüküm gereğince, Kamu İdarelerince Hazırlanacak Stratejik Planlar ve Performans Programları ile Faaliyet Raporlarına İlişkin Usul ve Esaslar Hakkında Yönetmelik ile Cumhurbaşkanlığı Strateji ve Bütçe Başkanlığı tarafından 26.01.2022 tarihinde yayımlanan Merkezi Yönetim Kapsamındaki Kamu İdarelerinin Faaliyet Raporlarının Performans Esaslı Program Bütçe Esaslarına Uygun Şekilde Hazırlanması Hakkında Usul ve Esaslar dikkate alınarak Bakanlığımız 2023 Yılı Faaliyet Raporu hazırlanmıştır.

Bakanlığımız 2023 Yılı İdare Faaliyet Raporunun; I. Bölümünde; misyon, vizyon, yetki görev ve sorumluluklarımız ile Bakanlığımıza ilişkin genel bilgilere yer verilmiştir. II. Bölümde; temel politika ve öncelikler ile Stratejik Planda yer alan amaç ve hedefler gösterilmiştir. III. Bölümde, Faaliyetlere İlişkin Bilgi ve Değerlendirmeler yer almıştır. Söz konusu bölümün Mali Bilgiler başlığı altında; 2023 yılı bütçesi uygulama sonuçlarını açıklayan mali tablolara, temel mali tablolara ilişkin açıklamalara ve mali denetim sonuçlarına yer verilmiştir. Performans Bilgileri başlığı altında ise; Performans Programında yer alan alt program hedef ve göstergeleriyle ilgili gerçekleşme sonuçları ve değerlendirmeler ile Stratejik Planın 2023 yılı değerlendirmesinin ardından performans bilgi sisteminin değerlendirmesine yer verilmiştir. IV. Bölümde Kurumsal Kabiliyet ve Kapasitenin Değerlendirilmesi kapsamında üstünlükler ve zayıflıklar ortaya konularak değerlendirilmesi yapılmıştır. Raporun son bölümü ise Öneri ve Tedbirleri içermektedir.

2023 Yılı İdare Faaliyet Raporu, ülkemizin Türkiye Yüzyılı Vizyonu, ulusal strateji belgeleri, kalkınma planı, orta vadeli program ve faaliyet alanımızla ilgili diğer ulusal, bölgesel ve sektörel plan ve programlar ile Bakanlığımız Stratejik Planı ve Performans Programı gibi üst politika belgelerine uygun hazırlanmıştır.



I. GENEL BİLGİLER

1. MİSYON VE VİZYON

Misyon

Kültürel zenginlik ve çeşitliliği koruyup geliştirerek gelecek kuşaklara aktarmak, kültürel ve sanatsal yatırımların ve faaliyetlerin yaygınlaşmasına katkı vermek, sürdürülebilir turizm anlayışı ile ülkemizin dünya turizmindeki payını artırmak.

Vizyon

Kültür ve sanatta öncü, turizmde lider olmak.

2. YETKİ, GÖREV VE SORUMLULUKLAR

10.07.2018 tarihli ve 30474 sayılı Resmî Gazete’de yayımlanan 1 Numaralı “Cumhurbaşkanlığı Teşkilatı Hakkında Cumhurbaşkanlığı Kararnamesi”nde Kültür ve Turizm Bakanlığının görev ve yetkileri şunlardır:

- ◆ Millî, manevî, tarihî, kültürel ve turistik değerleri araştırmak, geliştirmek, korumak, yaşatmak, değerlendirmek, yaymak, tanıtmak, benimsetmek ve bu suretle millî bütünlüğün güçlenmesine ve ekonomik gelişmeye katkıda bulunmak,
- ◆ Kültür ve turizm konuları ile ilgili kamu kurum ve kuruluşlarını yönlendirmek, bu kuruluşlarla iş birliğinde bulunmak, yerel yönetimler, sivil toplum kuruluşları ve özel sektör ile iletişimi geliştirmek ve iş birliği yapmak; yerel yönetimler, kamu kurum ve kuruluşları tarafından kurulan veya kamu personelini desteklemek için kurulan dernekler ve aynı amaçlarla 22.11.2001 tarihli ve 4721 sayılı “Türk Medeni Kanunu”na göre kurulan vakıflar dışındaki asıl amacı kültür, sanat, turizm ve tanıtım faaliyeti olan dernek ve vakıflar ile özel tiyatrolar tarafından gerçekleştirilecek projelere nakdî yardımda bulunmak,
- ◆ Tarihî ve kültürel varlıkları korumak,
- ◆ Turizmi, millî ekonominin verimli bir sektörü haline getirmek için yurdun turizme elverişli bütün imkânlarını değerlendirmek, geliştirmek ve pazarlamak,
- ◆ Kültür ve turizm alanlarında her türlü yatırım, iletişim ve gelişim potansiyelini yönlendirmek,
- ◆ Kültür ve turizm yatırımları ile ilgili taşınmazları temin etmek, gerektiğinde kamulaştırmak, bunların etüt, proje ve inşaatını yapmak, yaptırmak,
- ◆ Türkiye’nin turistik varlıklarını her alanda tanıtıcı faaliyetler ile her türlü imkân ve araçlardan faydalanarak kültür ve turizmle ilgili tanıtma hizmetlerini yürütmek,
- ◆ Alevi-Bektaşî kültürünün araştırılması ve cemevleriyle ilgili iş ve işlemleri yürütmek,
- ◆ Kanunlarla veya Cumhurbaşkanlığı Kararnameleriyle verilen diğer görevleri yapmak.

Alevi-Bektaşî Kültür ve Cemevi Başkanlığı;

10.07.2018 tarihli ve 30474 sayılı Resmî Gazete’de yayımlanan 1 Numaralı “Cumhurbaşkanlığı Teşkilatı Hakkında Cumhurbaşkanlığı Kararnamesi”nin 292/A maddesine göre Alevi-Bektaşî Kültür ve Cemevi Başkanlığının görev ve yetkileri şunlardır:

- ◆ Cemevlerinin ve ihtiyaçlarının belirlenmesine yönelik çalışmalar yapmak, cemevlerindeki hizmetlerin etkin ve verimli yürütülmesini koordine etmek,
- ◆ Cemevlerinin Başkanlıkça belirlenen hizmetlerinin gördürülmesi için yerel yönetimlere veya yatırım izleme ve koordinasyon başkanlıklarına ödenek aktarımına ilişkin iş ve işlemleri yürütmek,
- ◆ Alevi-Bektaşîlik hakkında tüm yönleriyle, sosyal ve beşerî bilimler bütünlüğü içinde bilimsel araştırmalar yapmak, yaptırmak ve bu konularda seminer, sempozyum, konferans ve benzeri ulusal ve uluslararası etkinlikler düzenlemek, özgün bilgi üretimi için uygun ortamlar hazırlamak, yayımlar yapmak ve bu alandaki çalışmalarını desteklemek,
- ◆ Alevi-Bektaşîlikle ilgili akademik faaliyetleri desteklemek amacıyla üniversiteler ve ilgili kurum ve kuruluşlarla iş birliği yapmak,
- ◆ Alevi-Bektaşîliği yurt içinde ve yurt dışında bilimsel yönüyle araştırmak, derlemek ve bu amaçla yapılan çalışmalarını desteklemek,
- ◆ Görev alanı kapsamında ulusal ve uluslararası kurum ve kuruluşların bilimsel çalışmalarını ve bu alandaki yayınlarını takip etmek, gerekli görülenleri tercüme ettirerek basılmasını ve yayımlanmasını sağlamak,



- ◆ Alevi-Bektaşilikle ilgili eğitim ve kültür faaliyetlerini yürütmek ve desteklemek,
- ◆ Bakan tarafından verilen diğer görevleri yapmak.

Araştırma ve Eğitim Genel Müdürlüğü;

10.07.2018 tarihli ve 30474 sayılı Resmî Gazete’de yayımlanan 1 Numaralı “Cumhurbaşkanlığı Teşkilatı Hakkında Cumhurbaşkanlığı Kararnamesi”nin 286’ncı maddesine göre Araştırma ve Eğitim Genel Müdürlüğünün görev ve yetkileri şunlardır:

- ◆ Güzel sanatlar alanında bilimsel araştırma, inceleme, yayınlar yapmak, arşiv kurmak, geliştirmek ve faydalanılmasını sağlamak,
- ◆ Halk kültürlerinin, halk edebiyatı ve tiyatrosu, gelenek, görenek ve inançları, halk müziği ve oyunları, sanatları, mutfağı, giyim, kuşam, süsleme ve benzeri bütün dallarında araştırma, derleme, inceleme ve diğer bilimsel çalışmaları yapmak, yaptırmak, yayımlamak, tanıtmak,
- ◆ Somut olmayan kültürel mirasın araştırılması, derlenmesi, arşivlenmesi, tanıtımı, tescili, bu kapsamda tespit ve tescil kurullarının oluşturulması ile ulusal ve uluslararası kurum ve kuruluşlar arasında bu konuda koordinasyonun sağlanması amacıyla çalışmalar yapmak,
- ◆ Türkiye’de ve Türkiye dışında yaşayan Türklerin kültür varlıklarını, kültür anlaşmaları ve kültürel mübadele programları çerçevesinde araştırmak, incelemek, derlemek ve diğer bilimsel çalışmaları yapmak, yaptırmak, bunları yayımlatmak, tanıtmak, açık hava müzelerine ve halk kültürleri arşivine kazandırmak,
- ◆ Yabancı ülkelerde halen konuşulmakta olan Türkçe lehçe ve şiveleri ile bunlara yardımcı dilleri öğretmek ve bu konuda araştırmalar yapmak üzere mevzuat çerçevesinde enstitü kurulmasını sağlamak,
- ◆ Kültür ve turizm sektörlerinin eğitilmiş eleman ihtiyacının tespiti ve bu ihtiyacın karşılanması için gerekli tedbirlerin alınması, eğitim programlarının hazırlanması ve uygulanmasını sağlamak, bu amaçla kurslar açmak, ilgili meslek ve kamu kuruluşlarıyla gerekli iş birliğini yapmak,
- ◆ Kültür ve turizm eğitimi programlarının geliştirilmesi ve eğitim düzeyinin yükseltilmesi amacıyla dış kaynaklardan teknik yardım sağlamak,
- ◆ Toplumda kültür ve turizm bilincinin geliştirilmesi için gerekli çalışmaları yapmak, bu amaçla ilgili kurum ve kuruluşlarla iş birliği sağlamak,
- ◆ Kültür ve turizmle ilgili kamu kuruluşları personelinin kültür ve turizm konularında eğitilmesini planlamak ve gerçekleştirmek,
- ◆ Bakanlık personelinin ve meslek elemanlarının yurt içinde ve yurt dışında yetiştirilmesini planlamak ve gerçekleştirmek,
- ◆ Bakanlık personeli ile ilgili hizmet öncesi ve hizmet içi eğitim programlarını düzenlemek ve uygulamak,
- ◆ Turist rehberliğine ilişkin mevzuat hükümleri ile verilen görevleri ve denetimleri yapmak, turist rehberliği mesleği ve turist rehberliği hizmetleri alanında kültür ve turizm politikalarının gerektirdiği tüm tedbirleri almak, turist rehberleri odaları birliklerini ve turist rehberleri odalarını her türlü iş, işlem, faaliyet ve hesapları bakımından denetlemek,
- ◆ Bakan tarafından verilen diğer görevleri yapmak.

Avrupa Birliği ve Dış İlişkiler Dairesi Başkanlığı;

10.07.2018 tarihli ve 30474 sayılı Resmî Gazete’de yayımlanan 1 Numaralı “Cumhurbaşkanlığı Teşkilatı Hakkında Cumhurbaşkanlığı Kararnamesi”nin 289’uncu maddesine göre Avrupa Birliği ve Dış İlişkiler Dairesi Başkanlığının görev ve yetkileri şunlardır:

- ◆ Ülkemizin dış politikası doğrultusunda, çeşitli ülkeler ve milletlerarası kuruluşlarla kültür ve turizm ilişkilerini düzenlemek ve geliştirmek,
- ◆ Kültür ve turizm alanında çeşitli ülkelerin hükümetleriyle akdedilecek iş birliği anlaşmaları ile mübadele programlarının hazırlanması ve uygulanmasına ilişkin işlemleri yürütmek,
- ◆ Milletlerarası kültür ve turizm kuruluşları ile ilişkileri düzenlemek ve bunların yürütülmesinde gerekli koordinasyonu sağlamak,
- ◆ Bakanlığın görev ve faaliyet alanına giren konularda, Avrupa Birliği ile ilgili hususlarda koordinasyonu sağlamak, bu alanda Cumhurbaşkanının genel politikasını uygulamaya yönelik tedbirleri almak, uyum ve uygulama çalışmaları ile ilgili işleri yürütmek,
- ◆ Avrupa Birliğinin kültür ve turizm konularındaki mevzuat ve politikalarını takip etmek ve bunlara ilişkin işlemleri yapmak,
- ◆ Bakan tarafından verilen diğer görevleri yapmak.



Basın ve Halkla İlişkiler Müşavirliği;

10.07.2018 tarihli ve 30474 sayılı Resmî Gazete’de yayımlanan 1 Numaralı “Cumhurbaşkanlığı Teşkilatı Hakkında Cumhurbaşkanlığı Kararnamesi”nin 294’üncü maddesine göre teşkil edilen Basın ve Halkla İlişkiler Müşavirliğinin görev ve yetkileri şunlardır:

- ◆ Basın ve halkla ilişkilerle ilgili faaliyetleri planlamak,
- ◆ Faaliyetlerin belirlenecek usul ve esaslara göre yürütülmesini sağlamak,
- ◆ Bakan tarafından verilen diğer görevleri yapmak.

Bilgi Teknolojileri Genel Müdürlüğü;

10.07.2018 tarihli ve 30474 sayılı Resmî Gazete’de yayımlanan 1 Numaralı “Cumhurbaşkanlığı Teşkilatı Hakkında Cumhurbaşkanlığı Kararnamesi”nin 287/C maddesine göre Bilgi Teknolojileri Genel Müdürlüğünün görev ve yetkileri şunlardır:

- ◆ Bakanlığın hedef ve politikaları ile iş modelleri ve yürütülen iş süreçlerine uygun olarak bilişim hedeflerini belirlemek, iş planlarını, mali planları ve kaynak planlarını hazırlamak, bu hususlarda gerekli bilişim standartlarını tespit etmek, Genel Müdürlüğün iş süreçlerini tasarlamak ve yayınlamak,
- ◆ Bakanlığın mevcut bilişim altyapısının kurulumu, bakımı, ikmali, geliştirilmesi ve güncellenmesi ile ilgili işleri yürütmek, haberleşme ve siber güvenliği sağlamak ve bu konularda görev üstlenen personelin bilgi teknolojilerindeki gelişmelere uygun olarak hizmet içi eğitim almalarını sağlamak,
- ◆ Güvenlik politikaları geliştirmek, güvenlik katmanları oluşturmak ve bilgi güvenliğini sağlamak,
- ◆ Genel Müdürlüğün görev alanına giren konularda ulusal ve uluslararası kapsamda, sistemler arası çevrim içi ve çevrim dışı veri akışını, paylaşımını ve koordinasyonu sağlamak ve buna ilişkin usul ve esasları belirlemek,
- ◆ Bilişim çözümlerinin sürdürülebilirliğinin sağlanması için ilgili birimlerle koordinasyon ve iş birliği içinde çalışmaları yürütmek ve geliştirilecek iş modelleri ve iş süreçlerine ilişkin her seviyede mevzuat oluşturma çalışmalarına katılmak,
- ◆ Kullanıcı hesaplarının yönetimini sağlamak, kullanıcı eğitimlerini planlamak ve yürütmek,
- ◆ Bilişim çözümlerinin gerektirdiği lojistik, idari ve teknik desteği sağlamak,
- ◆ Bakanlığın internet sayfaları, elektronik imza ve elektronik belge uygulamaları ile ilgili teknik çalışmaları yapmak,
- ◆ Bakanlıkça belirlenen eylem planlarında yer alan bilgi teknolojileri ile ilgili stratejilerin Bakanlık teşkilatı ile bağlı, ilgili ve ilişkili kuruluşlar nezdinde koordine ederek uygulanmasını sağlamak,
- ◆ Bakan tarafından verilen diğer görevleri yapmak.

Destek Hizmetleri Dairesi Başkanlığı;

10.07.2018 tarihli ve 30474 sayılı Resmî Gazete’de yayımlanan 1 Numaralı “Cumhurbaşkanlığı Teşkilatı Hakkında Cumhurbaşkanlığı Kararnamesi”nin 291’inci maddesine göre Destek Hizmetleri Dairesi Başkanlığının görev ve yetkileri şunlardır:

- ◆ Bakanlık için gerekli araç, gereç ve malzemenin temini ile ilgili hizmetleri yürütmek,
- ◆ İhtiyaç duyulan bina ve arazi kiralama ve satın alma işlemlerini yürütmek,
- ◆ Temizlik, aydınlatma, ısıtma, bakım, onarım ve taşıma hizmetlerini yapmak,
- ◆ Genel evrak, arşiv ve haber merkezinin hizmet ve faaliyetlerini düzenlemek ve yürütmek,
- ◆ Bakan tarafından verilen diğer görevleri yapmak.

Döner Sermaye İşletmesi Merkez Müdürlüğü;

Merkez Müdürlüğünün yetki, görev ve sorumlulukları; 19.06.1979 tarihli ve 2252 sayılı “Kültür Bakanlığı Döner Sermaye Kanunu” uyarınca hazırlanan ve 08.11.1980 tarihli ve 17154 sayılı Resmi Gazete’de yayımlanarak yürürlüğe giren “Kültür ve Turizm Bakanlığı Döner Sermaye Yönetmeliği” ile belirlenmiştir. Yönetim Kurulu döner sermayenin üst karar organıdır. Döner Sermaye hizmetlerinin mezkûr Yönetmelik’te yer alan esaslar çerçevesinde yürütülmesini sağlar.

Bakanlığımız birimlerinin hizmetleri söz konusu olduğunda ilgili birimlerin amiri de Yönetim Kurulu’na üye olarak katılmakta ve kararlar Bakanlık Makamın Onayından sonra kesinleşmektedir.

**Güzel Sanatlar Genel Müdürlüğü;**

10.07.2018 tarihli ve 30474 sayılı Resmî Gazete’de yayımlanan 1 Numaralı “Cumhurbaşkanlığı Teşkilatı Hakkında Cumhurbaşkanlığı Kararnamesi”nin 280’inci maddesine göre Güzel Sanatlar Genel Müdürlüğünün görev ve yetkileri şunlardır:

- ◆ Klasik, çağdaş ve geleneksel sanat akımlarını takip ederek yurt içindeki sanat faaliyetlerinin millî kültür ve çağdaş anlayışa uygun olarak yürütülmesi ve yayılmasını, milletin bu yönden bilgi sahibi olmasını sağlamak,
- ◆ Resim ve heykel sanatları, görsel sanatlar ile geleneksel Türk süsleme sanatları koleksiyonlarını geliştirmek,
- ◆ Güzel sanatlara ilişkin çalışmaların sosyal ve kültürel gelişme bakımından verimli olması için tedbirler almak,
- ◆ Orkestralar, korolar, çalgı, ses ve halk oyunları toplulukları, resim ve heykel müzeleri ile müzik müzeleri kurulmasını teklif etmek ve bunlara ilişkin hizmetleri yürütmek,
- ◆ Diğer ülke sanatlarının yurt içinde tanıtılması amacıyla tedbirler almak,
- ◆ Bakan tarafından verilen diğer görevleri yapmak.

Hukuk Hizmetleri Genel Müdürlüğü;

10.07.2018 tarihli ve 30474 sayılı Resmî Gazete’de yayımlanan 1 Numaralı “Cumhurbaşkanlığı Teşkilatı Hakkında Cumhurbaşkanlığı Kararnamesi”nin 287/A maddesine göre Hukuk Hizmetleri Genel Müdürlüğünün görev ve yetkileri şunlardır:

- ◆ 26.09.2011 tarihli ve 659 sayılı Kanun Hükmünde Kararname Hükümlerine göre hukuk birimlerine verilen görevleri yapmak,
- ◆ Bakan tarafından verilen diğer görevleri yapmak.

İç Denetim Birimi Başkanlığı;

5018 sayılı “Kamu Mali Yönetimi ve Kontrol Kanunu”nun, 5436 sayılı “Bazı Kanun ve Kanun Hükmünde Kararnamelerde Değişiklik Yapılması Hakkında Kanun”la değişik 63’üncü maddesinin son fıkrasında yer alan “Kamu idarelerinin yapısı ve personel sayısı dikkate alınmak suretiyle, İç Denetim Koordinasyon Kurulunun uygun görüşü üzerine, doğrudan üst yöneticiye bağlı iç denetim birimi başkanlıkları kurulabilir” hükmüne istinaden, 02.03.2007 tarihli ve 35552 sayılı Bakan Onayı ile İç Denetim Birimi Başkanlığı kurulmuş olup görev ve yetkileri şunlardır:

- ◆ Risk analizlerine dayanarak Bakanlığın risk yönetimi, iç kontrol ve yönetim yapılarını değerlendirmek,
- ◆ Kaynakların etkili, ekonomik ve verimli kullanılması bakımından incelemeler yapmak ve önerilerde bulunmak,
- ◆ Bakanlığın faaliyet ve işlemlerinin ilgili kanun, tüzük, yönetmelik ve diğer mevzuata uygunluğunu denetlemek ve harcama sonrasında yasal uygunluk denetimi yapmak,
- ◆ Bakanlığın harcamalarının, mali işlemlere ilişkin karar ve tasarruflarının, amaç ve politikalara, kalkınma planına, programlara, stratejik planlara ve performans programlarına uygunluğunu denetlemek ve değerlendirmek,
- ◆ Bakanlığın mali yönetim ve kontrol süreçlerinin sistem denetimini yapmak ve bu konularda önerilerde bulunmak,
- ◆ Denetim sonuçları çerçevesinde iyileştirmelere yönelik önerilerde bulunmak ve bunları takip etmek,
- ◆ Denetim sırasında veya denetim sonuçlarına göre soruşturma açılmasını gerektirecek bir duruma rastlanıldığında bu durumu ve suç teşkil eden durumlara ilişkin tespitlerini Başkanlık kanalıyla üst yöneticiye bildirmek,
- ◆ Bakanlık birimlerince üretilen bilgi ve raporların doğruluğunu değerlendirmek,
- ◆ Üst yönetici tarafından gerekli görülen hallerde performans göstergelerini belirlemede Bakanlığın ilgili birimlerine yardımcı olmak, belirlenen performans göstergelerinin uygulanabilirliğini değerlendirmek,
- ◆ İç denetim faaliyetleriyle ilgili olarak elektronik ortamdakiler dâhil her türlü bilgi, belge ve dokümanlar ile nakit, kıymetli evrak ve diğer varlıkların ibrazını talep etmek,
- ◆ Denetlenen birim çalışanlarından veya yürütülen görevin ilgili olduğu birim personelinden iç denetim faaliyetlerinin gereği olarak yardım almak, yazılı ve sözlü bilgi istemek,
- ◆ İç denetim faaliyetinin gerektirdiği konularda uzman yardımı almak veya görüşünden yararlanmak,
- ◆ İç denetim faaliyetlerinin gerektirdiği araç, gereç ve diğer imkânlardan yararlanmak,
- ◆ Görevin yürütülmesini engelleyici tutum, davranış ve hareketlerde bulunanları Başkanlık kanalıyla üst yöneticiye bildirmek,
- ◆ Bakan tarafından verilen diğer görevleri yapmak.



Kültür Varlıkları ve Müzeler Genel Müdürlüğü;

10.07.2018 tarihli ve 30474 sayılı Resmî Gazete’de yayımlanan 1 Numaralı “Cumhurbaşkanlığı Teşkilatı Hakkında Cumhurbaşkanlığı Kararnamesi”nin 281’inci maddesine göre Kültür Varlıkları ve Müzeler Genel Müdürlüğünün görev ve yetkileri şunlardır:

- ◆ Yurdumuzdaki korunması gerekli taşınır ve taşınmaz kültür varlıklarının arkeolojik araştırma ve kazılarla açığa çıkarılmasını, korunmasını, değerlendirilmesini ve tanıtılmasını sağlamak, tahribini ve kaçırılmasını önleyici tedbirleri almak,
- ◆ Gerekli görülen yerlerde müzeler, rölöve ve anıtlar müdürlükleri, restorasyon ve konservasyon laboratuvarları kurulmasını teklif etmek ve bunların idare ve ihtisas işlerini düzenlemek ve yürütmek, özel müzelerin kurulmasına rehberlik etmek, desteklemek ve belirli esaslar çerçevesinde bunları kontrol altında bulundurmak,
- ◆ Millî sınırlarımız dışında kalan, korunması gerekli, ata yadigârı taşınmaz kültür varlıklarını tespit etmek, karşılıklı kültürel anlaşmalar ve kültürel mübadele programları çerçevesinde bunların bakım ve onarımlarını sağlayıcı tedbirleri almak,
- ◆ Müzelerin geliştirilmesi, korunması gerekli kültür varlıklarının bakımı ve restorasyonu konularında gerekli tedbirleri almak ve uygulamak,
- ◆ 21.07.1983 tarihli ve 2863 sayılı Kültür ve Tabiat Varlıklarını Koruma Kanunu ile Kültür Varlıklarını Koruma Yüksek Kurulu ve koruma kurullarına verilen görevlerin yerine getirilmesini sağlamak amacıyla araştırma, inceleme, tespit, değerlendirme ve planlamaya yönelik hizmetleri yapmak veya yaptırmak,
- ◆ Kültür Varlıklarını Koruma Yüksek Kurulu ve koruma kurulları kararlarının alınmasına ve uygulanmasına dair işlemlerin yürütülmesini ve koordinasyonunu sağlamak,
- ◆ Gerekli görülen yerlerde kültür varlıklarını koruma kurulları ile büro müdürlükleri kurulmasını Bakanlık makamına teklif etmek ve bunların idare ve ihtisas işlerini düzenlemek ve yürütmek,
- ◆ Her türlü imkân ve araçtan faydalanarak koruma kültürünün geliştirilmesini sağlamak, kültür yatırımları ve girişimlerinin belgelendirme işlemlerini ilgili birimlerin koordinasyonunda yürütmek, bunların faaliyetlerini denetlemek, kültür varlıklarının tahsis, restorasyon, restitüsyonlarıyla ilgili ihale ve kontrollük işlerini yapmak veya yaptırmak,
- ◆ Bakan tarafından verilen diğer görevleri yapmak.

Kütüphaneler ve Yayınlar Genel Müdürlüğü;

10.07.2018 tarihli ve 30474 sayılı Resmî Gazete’de yayımlanan 1 Numaralı “Cumhurbaşkanlığı Teşkilatı Hakkında Cumhurbaşkanlığı Kararnamesi”nin 282’nci maddesine göre Kütüphaneler ve Yayınlar Genel Müdürlüğünün görev ve yetkileri şunlardır:

- ◆ Vatandaşların kütüphanelerden yararlanması için gerekli tedbirleri almak ve uygulamak, yeni kütüphaneler kurulmasını teklif etmek ve bunların idare ve ihtisas işlerini düzenlemek ve yürütmek,
- ◆ İhtiyaç duyulan eserler ve belgeler ile bunların tasnifi, muhafazası ve halkın yararına sunulması için gerekli her türlü araç gereç ve tesisi satın almak, yaptırmak veya başka yollarla sağlamak,
- ◆ Kütüphane ve kütüphanecilik hizmetleriyle ilgili kural ve ilkelerle standartları belirlemek ve bunlara uygun hizmet üretimi için gerekli tedbirleri almak,
- ◆ Yurt içinde ve yurt dışında basılmış, okuyucuya faydalı yayınları, Türk kültürü ile ilgili belgeleri ve diğer kütüphane malzemelerini temin etmek, kütüphanelerin koleksiyonlarını zenginleştirmek,
- ◆ Bilimsel ve sanatsal çalışma araştırma ve çalışmaları kolaylaştırmak amacıyla elverişli bütün eserler ile belgelerin bir araya getirildiği kapsamlı bir merkez oluşturmak,
- ◆ Halkımızın geçmişteki her çeşit eserlerimizi kolaylıkla bulmasını ve onlardan faydalanmasını sağlamak,
- ◆ Diğer kamu kurum ve kuruluşlarınca idare olunan kütüphanelerle birlikte, gerçek ve tüzel kişiler tarafından kurulan umuma açık kütüphanelerin idari, ilmi ve teknik faaliyetlerinin düzenlenmesi, gerçekleştirilmesi ve geliştirilmesine yardımcı olmak ve rehberlik etmek,
- ◆ Bakanlığın görevleri ile ilgili konularda bilgilerin değerlendirilmesi ve ilgili kuruluş ve birimlere ulaştırılması amacıyla dokümantasyon merkezi kurmak,
- ◆ Kültür ve turizm alanlarında mesleki eğitim için kaynak oluşturmak üzere ihtisas kütüphanesi ve dokümantasyon merkezi kurmak, yayın, araç ve gereç sağlamak ve üretmek,
- ◆ Millî kültürümüzün yazılı belgelerini, fikir, sanat ve edebi eserler ile turizm ve tanıtım amaçlı yayınlar hazırlatarak yayımlamak ve yayımlatmak,

- ◊ Eski eserler ve müzelerle ilgili bilimsel faaliyetleri yansıtan yayınlar yapmak,
- ◊ Kültürümüzün gelişmesine iştiraki sağlamak için yeni kültür eserleri vermeyi teşvik edici ve destekleyici tedbirleri almak,
- ◊ Yayın danışma kurulları teşkil etmek,
- ◊ Millî Kütüphaneye şahıslar ve kurumlar tarafından, bağış suretiyle yapılacak kitap ve eşya yardımlarını kabul etmek, bunların ne şekilde kullanılacağı hakkında usul ve esasları belirlemek,
- ◊ Türkiye Radyo ve Televizyon Kurumu tarafından yayımlanan eserlerden, millî tarih ve kültür bakımından önemli olanların çoğaltılmasını ve bir nüshasının Millî Kütüphanede saklanmasını sağlamak,
- ◊ Bakan tarafından verilen diğer görevleri yapmak.

Özel Kalem Müdürlüğü;

10.07.2018 tarihli ve 30474 sayılı Resmî Gazete’de yayımlanan 1 Numaralı “Cumhurbaşkanlığı Teşkilatı Hakkında Cumhurbaşkanlığı Kararnamesi”nin 295’inci maddesine göre Özel Kalem Müdürlüğünün görev ve yetkileri şunlardır:

- ◊ Bakanın resmi ve özel yazışmalarını yürütmek,
- ◊ Bakanın her türlü protokol ve tören işlerini düzenlemek ve yürütmek,
- ◊ Bakanın ziyaret, davet, karşılama, uğurlama, ağırlama ve bayramlarla ilgili hizmetlerini düzenlemek, yürütmek ve diğer kuruluşlarla koordine etmek,
- ◊ Bakan tarafından verilen diğer görevleri yapmak.

Personel Genel Müdürlüğü;

10.07.2018 tarihli ve 30474 sayılı Resmî Gazete’de yayımlanan 1 Numaralı “Cumhurbaşkanlığı Teşkilatı Hakkında Cumhurbaşkanlığı Kararnamesi”nin 287/B maddesine göre Personel Genel Müdürlüğünün görev ve yetkileri şunlardır:

- ◊ Bakanlığın insan kaynakları politikasını oluşturmak; uzmanlık, kadro, unvan, kıdem ve benzeri kıstasların analizleri doğrultusunda insan kaynağı planlamasını yapmak ve bu çalışmalarını Bakanlık teşkilatı ile bağlı, ilgili ve ilişkili kuruluşları koordine ederek uygulamak,
- ◊ Nitelikli insan kaynağını tespit etmek ve kuruma kazandırmak başta olmak üzere yetenek yönetimi sistemini kurmak ve uygulamak,
- ◊ Liyakat temelli ölçümler ve insan kaynağı planlamasına göre; atama, nakil, terfi, yurt içi, yurt dışı görevlendirmeleri ve yedeklemeyi yapmak üzere kariyer yönetimi sistemini kurmak, Bakanlık kadrolarının dağıtımını, tahsisi, tenkisi ve kadro verimliliği konusunda çalışmalar yapmak,
- ◊ Bakanlığın hizmet içi eğitim programları başta olmak üzere, eğitim ihtiyaç analizleri doğrultusunda eğitimlerin planlanmasını ve yapılmasını sağlamak, yönderlik sistemi kurmak, etkinliğini ölçmek, yayım ve arşiv hizmetlerini yürütmek,
- ◊ Performans ve ödül yönetim sistemini kurmak ve uygulamak,
- ◊ Personelin özlük işlemlerini yürütmek,
- ◊ İnsan kaynakları süreçlerinin yönetildiği ve izlendiği çevrim içi sistemi kurmak,
- ◊ Bakan tarafından verilen diğer görevleri yapmak.

Sinema Genel Müdürlüğü;

10.07.2018 tarihli ve 30474 sayılı Resmî Gazete’de yayımlanan 1 Numaralı “Cumhurbaşkanlığı Teşkilatı Hakkında Cumhurbaşkanlığı Kararnamesi”nin 284’üncü maddesine göre Sinema Genel Müdürlüğünün görev ve yetkileri şunlardır:

- ◊ 14.07.2004 tarihli ve 5224 sayılı “Sinema Filmlerinin Değerlendirilmesi ve Sınıflandırılması ile Desteklenmesi Hakkında Kanun” ile Bakanlığa verilen görevleri yürütmek,
- ◊ Sinema sektörüne ilişkin yatırım destek ve tanıtım faaliyetlerini koordine etmek ve bu alandaki kültür mirasımızın gelecek kuşaklara aktarılmasını sağlamak,
- ◊ Bakanlığın ulusal sinema sektörünün korunması, desteklenmesi ve geliştirilmesine yönelik uluslararası kuruluşlarla iş birliği faaliyetlerini yürütmek,
- ◊ Ulusal sinema eserlerinin yaygın olarak izleyiciye ulaştırılmasını sağlama ve sanat bilincini yükseltme yönünde politikaların üretilmesi amacıyla çalışmalar yapmak, bu amaca hizmet eden projeleri desteklemek, nitelikli eser üretimini teşvik etmek,



- ◆ Ülke tanıtımına katkı sağlayacak yabancı film projelerini desteklemek,
- ◆ Bakanlık adına ulusal ve uluslararası festivaller, film haftaları, yarışmalar, gösterimler, seminer ve benzeri etkinlikler düzenlemek ya da düzenlenmesini sağlamak, maddî katkıda bulunmak ve bu etkinliklere ilişkin ödüller vermek,
- ◆ Müze, arşiv, kütüphane ve gözlemevi gibi birimler aracılığıyla sinematografik eserlerin paylaşılmasını ve korunmasını sağlamak ve bunları kamunun istifadesine sunmak,
- ◆ Ulusal ve uluslararası düzeyde kamu ve özel medya kuruluşları ile sektörel ilişkileri geliştirecek faaliyetleri yürütmek; görev alanında bankalar, finans kuruluşları, meslek birlikleri, birlikler, dernekler, vakıflar ve diğer sivil toplum kuruluşlarıyla iş birliği yapmak,
- ◆ Sinema sektöründe meslekî standartlar ile çalışma koşullarını belirlemek ve bu esaslar doğrultusunda belgelendirme ve denetim faaliyetlerini yürütmek,
- ◆ Sinema sektöründe yapım, dağıtım ve gösterime ilişkin eğitim programları hazırlamak, uygulamak ve uygulanmasını sağlamak; sinema filmleri ile görsel-işitsel yapımları üretenler ve dağıtanlar ile gösterimin yapıldığı alan ve mekânlara izin belgeleri vermek ve bu mekânları denetlemek,
- ◆ Görev alanına giren konularda her türlü bilgi ve veriyi oluşturmak veya ilgili kurum ve kuruluşlardan toplamak, güncellemek ve dağıtmak, ulusal ve uluslararası kuruluşlarla bu konuda iş birliği yapmak, basılı veya elektronik yayınlar yapmak ve bu tür yayınları desteklemek,
- ◆ Bakan tarafından verilen diğer görevleri yapmak.

Strateji Geliştirme Başkanlığı;

10.07.2018 tarihli ve 30474 sayılı Resmî Gazete’de yayımlanan 1 Numaralı “Cumhurbaşkanlığı Teşkilatı Hakkında Cumhurbaşkanlığı Kararnamesi”nin 292’nci maddesi, 10.12.2003 tarihli ve 5018 sayılı “Kamu Mali Yönetimi ve Kontrol Kanunu”, 22.12.2005 tarihli ve 5436 sayılı “Kamu Mali Yönetimi ve Kontrol Kanunu ile Bazı Kanun ve Kanun Hükmünde Kararnamelerde Değişiklik Yapılması Hakkında Kanun”un 15’inci maddesine göre Strateji Geliştirme Başkanlığının görev ve yetkileri şunlardır:

- ◆ Ulusal kalkınma strateji ve politikaları, yıllık program ve hükümet programı çerçevesinde idarenin orta ve uzun vadeli strateji ve politikalarını belirlemek, amaçlarını oluşturmak üzere gerekli çalışmaları yapmak,
- ◆ İdarenin görev alanına giren konularda performans ve kalite ölçütleri geliştirmek ve bu kapsamda verilecek diğer görevleri yerine getirmek,
- ◆ İdarenin yönetimi ile hizmetlerin geliştirilmesi ve performansla ilgili bilgi ve verileri toplamak, analiz etmek ve yorumlamak,
- ◆ İdarenin görev alanına giren konularda, hizmetleri etkileyecek dış faktörleri incelemek, kurum içi kapasite araştırması yapmak, hizmetlerin etkililiğini ve tatmin düzeyini analiz etmek ve genel araştırmalar yapmak,
- ◆ Yönetim bilgi sistemlerine ilişkin hizmetleri yerine getirmek,
- ◆ İdarede kurulmuşsa Strateji Geliştirme Kurulunun sekretarya hizmetlerini yürütmek,
- ◆ İdarenin stratejik plan ve performans programının hazırlanmasını koordine etmek ve sonuçlarının konsolide edilmesi çalışmalarını yürütmek,
- ◆ İzleyen iki yılın bütçe tahminlerini de içeren idare bütçesini, stratejik plan ve yıllık performans programına uygun olarak hazırlamak ve idare faaliyetlerinin bunlara uygunluğunu izlemek ve değerlendirmek,
- ◆ Mevzuatı uyarınca belirlenecek bütçe ilke ve esasları çerçevesinde, ayrıntılı harcama programı hazırlamak ve hizmet gereksinimleri dikkate alınarak ödeneğin ilgili birimlere gönderilmesini sağlamak,
- ◆ Bütçe kayıtlarını tutmak, bütçe uygulama sonuçlarına ilişkin verileri toplamak, değerlendirmek ve bütçe kesin hesabı ile mali istatistikleri hazırlamak,
- ◆ İlgili mevzuatı çerçevesinde idare gelirlerini tahakkuk ettirmek, gelir ve alacaklarının takip ve tahsil işlemlerini yürütmek,
- ◆ Genel bütçe kapsamı dışında kalan idarelerde muhasebe hizmetlerini yürütmek,
- ◆ Harcama birimleri tarafından hazırlanan birim faaliyet raporlarını da esas alarak idarenin faaliyet raporunu hazırlamak,
- ◆ İdarenin mülkiyetinde veya kullanımında bulunan taşınır ve taşınmazlara ilişkin icmal cetvellerini düzenlemek,
- ◆ İdarenin yatırım programının hazırlanmasını koordine etmek, uygulama sonuçlarını izlemek ve yıllık yatırım değerlendirme raporunu hazırlamak,
- ◆ İdarenin, diğer idareler nezdinde takibi gereken malî iş ve işlemlerini yürütmek ve sonuçlandırmak,



- ◆ Malî kanunlarla ilgili diğer mevzuatın uygulanması konusunda üst yöneticiye ve harcama yetkililerine gerekli bilgileri sağlamak ve danışmanlık yapmak,
- ◆ Ön malî kontrol faaliyetini yürütmek,
- ◆ İç kontrol sisteminin kurulması, standartlarının uygulanması ve geliştirilmesi konularında çalışmalar yapmak; üst yönetimin iç denetime yönelik işlevinin etkililiğini ve verimliliğini artırmak için gerekli hazırlıkları yapmak,
- ◆ Bakan tarafından verilen diğer görevleri yapmak.

Tanıtma Genel Müdürlüğü;

10.07.2018 tarihli ve 30474 sayılı Resmî Gazete’de yayımlanan 1 Numaralı “Cumhurbaşkanlığı Teşkilatı Hakkında Cumhurbaşkanlığı Kararnamesi”nin 287’nci maddesine göre Tanıtma Genel Müdürlüğünün görev ve yetkileri şunlardır:

- ◆ Her türlü imkândan yararlanarak ülkemizin millî, manevî, tarihî, kültürel, sanatsal ve turistik değerlerinin yurt içi ve yurt dışında tanıtımını yapmak, yaptırmak, bu amaçla yurt içinde ve yurt dışında seminer, sempozyum, kolokyum, kongre, fuar, sergi, festival, yarışma, gösteriler ve benzeri faaliyetleri düzenlemek veya düzenlenmiş olanlara katılmak, bu yönde faaliyet gösteren yerli veya yabancı, kamu veya özel kurum, kuruluş, topluluk ve kişileri desteklemek, yönlendirmek ve bunlar arasında gerekli iş birliğini sağlamak, bu tür faaliyetlerin ülkemizde yapılmasını özendirmek, ödül vermek,
- ◆ Dünya seyahat ticaretinin ülkemize yönelmesini sağlamak üzere, yurt içi ve yurt dışındaki yerli ve yabancı seyahat ticaret kuruluşları ile ortak projeler geliştirmek, bunların faaliyetlerine yardımcı olmak,
- ◆ Yukarıda belirtilen faaliyetlerin kolaylaştırılması ve geliştirilmesi amacıyla bu faaliyetleri yürüten, yönlendiren kitle iletişim veya ulaştırma kurumları ile yakın ilişki içinde bulunmak ve yabancı kamuoyunu etkileyebilecek konumda bulunan kişi, kurum, kuruluş, topluluk veya bunların temsilcilerini davet etmek ve ağırlamak,
- ◆ Yurt içi ve yurt dışı tanıtma için gerekli yayın, doküman ve malzemeyi hazırlamak, hazırlatmak, satın almak ve dağıtmak,
- ◆ Ülkemize yönelik turizm talebinin değerlendirilmesi ve buna uygun politikaların oluşturulması amacıyla yurt içinde ve yurt dışında her türlü etüt ve araştırmaları yapmak veya yaptırmak, istatistik verilerini derlemek,
- ◆ Ülkemize yönelik turizm talebini artırmak amacıyla yurt dışında basın, yayın gibi tanıtım faaliyetlerine ilişkin mal ve hizmetleri satın almak,
- ◆ Bakan tarafından verilen diğer görevleri yapmak.

Telif Hakları Genel Müdürlüğü;

10.07.2018 tarihli ve 30474 sayılı Resmî Gazete’de yayımlanan 1 Numaralı “Cumhurbaşkanlığı Teşkilatı Hakkında Cumhurbaşkanlığı Kararnamesi”nin 283’üncü maddesine göre Telif Hakları Genel Müdürlüğünün görev ve yetkileri şunlardır:

- ◆ 05.12.1951 tarihli ve 5846 sayılı “Fikir ve Sanat Eserleri Kanunu” ile Bakanlığa verilen görevleri yürütmek,
- ◆ Telif hakları alanının kamu yararına, ekonomik ve sosyal gelişmelere uygun olarak düzenlenmesi, korunması, geliştirilmesi ile fikir ve sanat eserlerinin desteklenmesi amacıyla stratejilerin belirlenmesine yönelik çalışmaları yapmak, uygulamak ve takip etmek,
- ◆ Bakanlığın, telif haklarının korunması ve geliştirilmesine yönelik uluslararası kuruluşlarla iş birliği kapsamındaki faaliyetlerini yürütmek,
- ◆ Telif hakları ihlallerinin önlenmesi amacıyla gerekli tedbirleri almak, bu konuda ortaya çıkan uyuşmazlıkların çözümüne yönelik çalışmaları ilgili taraflarla birlikte yürütmek,
- ◆ Telif hakları alanında mevzuat hazırlık çalışmalarını yürütmek; uygulanacak idarî ve hukukî tedbirlere ilişkin esasları belirlemek,
- ◆ Telif haklarının korunmasına ilişkin çalışmalar kapsamında teknolojik gelişmelere uygun altyapıyı ilgili birimlerle iş birliği yaparak hazırlamak ve işletilmesini sağlamak,
- ◆ Kamu kurum ve kuruluşları, mahallî idareler, meslek birlikleri ve sivil toplum kuruluşlarıyla gerekli iş birliği ve koordinasyonu sağlamak,
- ◆ İhtiyaç halinde, hizmet alımı yoluyla fikir ve sanat eserlerine ilişkin projeler ve işler yaptırmak,



- ◆ Telif hakları alanında ulusal veya uluslararası, bilimsel, kültürel, sanatsal ve sosyal amaçlı etkinlikleri düzenlemek veya desteklemek,
- ◆ Bakan tarafından verilen diğer görevleri yapmak.

Ayrıca 15.07.2018 tarihli 30479 sayılı Resmî Gazete’de yayımlanarak yürürlüğe giren 4 sayılı “Bakanlıklara Bağlı, İlgili, İlişkili Kurum ve Kuruluşlar ile Diğer Kurum ve Kuruluşların Teşkilatı Hakkında Cumhurbaşkanlığı Kararnamesi”nin 367’nci maddesi uyarınca da;

- ◆ Fikrî Mülkiyet Akademisi Telif Hakları Eğitim Merkezi bünyesinde telif haklarına ilişkin eğitim faaliyetlerini yürütmektir.

Teftiş Kurulu Başkanlığı;

10.07.2018 tarihli ve 30474 sayılı Resmî Gazete’de yayımlanan 1 Numaralı “Cumhurbaşkanlığı Teşkilatı Hakkında Cumhurbaşkanlığı Kararnamesi”nin 288’inci maddesine göre Bakanın emri ve onayı üzerine Teftiş Kurulu Başkanlığının görev ve yetkileri şunlardır:

- ◆ Bakanlık merkez, taşra ve yurt dışı teşkilatı ile bağlı ve ilgili kuruluşların her türlü faaliyet ve işlemleriyle ilgili olarak denetim, araştırma, inceleme ve soruşturma işlerini yürütmek, usulsüzlükleri önleyici bir anlayışla rehberlik etmek,
- ◆ Denetim, inceleme ve soruşturma sonucunda tespit ettikleri hususlarda Bakanlığın amaçlarını daha iyi gerçekleştirmek, mevzuata, plân ve programa uygun çalışmasını temin etmek amacıyla gerekli teklifleri hazırlamak ve Bakan’a sunmak,
- ◆ Bakanlığın görev alanına giren konularda ulusal ve uluslararası mevzuatın uygulanmasını izlemek, mevzuat çalışmaları yapmak ve önerilerde bulunmak,
- ◆ Bakan tarafından verilen diğer görevleri yapmak.

Yatırım ve İşletmeler Genel Müdürlüğü;

10.07.2018 tarihli ve 30474 sayılı Resmî Gazete’de yayımlanan 1 Numaralı “Cumhurbaşkanlığı Teşkilatı Hakkında Cumhurbaşkanlığı Kararnamesi”nin 285’inci maddesine göre Yatırım ve İşletmeler Genel Müdürlüğünün görev ve yetkileri şunlardır:

- ◆ Ülkenin turizme tahsis edilebilecek kaynaklarını araştırmak, önceliklerini belirlemek, turizm sektöründe kullanılabilecek doğal kaynakların korunması ve değerlendirilmesiyle ilgili çalışmaları yürütmek, bu konuyla ilgili olarak diğer kamu kurum ve kuruluşları ile özel kuruluşlarla iş birliği yapmak,
- ◆ Turizm talep ve türlerinde meydana gelen değişme ve gelişmelerle uyumlu turizm politikalarının oluşturulmasına ve yatırımların yönlendirilmesine elverişli, her türlü araştırmaları yapmak ve yaptırmak, istatistik verilerini toplamak, değerlendirmek ve sektörün yararına sunmak,
- ◆ 12.03.1982 tarihli ve 2634 sayılı “Turizmi Teşvik Kanunu” ile turizm bölge, alan ve merkezlerinin tespiti, ilanı ve bu yerlerin planları konusunda Bakanlığa verilen görev ve yetkileri yürütmek,
- ◆ Tarihi, kültürel ve turistik potansiyellerin geliştirilerek sektörel kalkınma içinde kullanılması amacıyla, sınırları Cumhurbaşkanlığı kararıyla belirlenmek üzere, kültür ve turizm koruma ve gelişim bölgeleri oluşturmak, bu sınırlar dâhilinde planlı gelişimi sağlamak için her ölçekte plan yapmak, yaptırmak, kültür ve turizm gelişim bölgelerine yatırımları yönlendirmek ve yatırım yapmak,
- ◆ Sektörün istifadesine sunulacak taşınmazların gerektiğinde kamulaştırmada dâhil olmak üzere, temini ile yatırımcılara tahsisi işlemlerini yürütmek,
- ◆ Kültür ve turizm alanında yerli ve yabancı yatırımcıları yönlendirmek,
- ◆ Kültür ve turizm sektöründe yatırım yapan kamu kurum ve kuruluşları ile özel sektörün altyapı ve üstyapı yatırımlarını, sektörün tespit edilen öncelik ve ihtiyaçlarına göre yönlendirmek, yıllık yatırım programlarını hazırlamak, gerekli görülenlerin uygulamalarını yapmak veya yaptırmak,
- ◆ Genel Müdürlüğün görevleri ile ilgili konularda bilgilerin değerlendirilmesi ve ilgili kuruluşlar ve birimlere ulaştırılması amacıyla dokümantasyon merkezi kurmak,
- ◆ Sektörün öncelik ve ihtiyaçlarına göre, her türlü teşvik aracından yararlanmak suretiyle turistik yatırım ve işletmelerin daha verimli çalışmalarının temini ile mevcutların kalitesinin yükseltilmesini sağlamak,
- ◆ Turizm yatırım ve işletmelerinin belgelendirme işlemlerini yürütmek,
- ◆ Dünya turizm piyasasının gerekleri de dikkate alınarak belirlenen politika ve esaslara uygun olarak turizm işletmelerinin uygulayacakları fiyatların tanzim ve tasdik işlemlerini yürütmek,



- ◆ Turizm işletmelerinin, turizm meslek kuruluşlarının faaliyetlerini denetlemek, denetim sonuçlarına göre, bu işletme, kuruluş ve kişilerin ödüllendirme veya cezalandırma işlemlerini yürütmek,
- ◆ Bu maddede belirtilen hizmetlerin yürütülmesi için ilgili kamu kuruluşları, mahalli idareler, turizm meslek kuruluşları, üniversiteler, iktisadi devlet teşekkülleri ile kamu iktisadi kuruluşları ve bunların müesseseleri ve iştirakleri ile gerekli iş birliğini sağlamak,
- ◆ Bakanlıktan belgesiz mahal ve tesislerde turistlerin karşılaştıkları sorunlarla ilgili olarak araştırma ve inceleme yapmak ve yaptırmak, bu amaçla ilgili kuruluşlardan yardım talep etmek,
- ◆ Bakanlığın hizmetlerine bağlı olarak ihtiyaç duyduğu üstyapılar ile Bakanlık birimlerinin yatırım programında bulunan yapı, tesis, büyük onarımlar ve bunlarla ilgili proje, keşif, ihale ve kontrollük işleri ile kültür merkezlerine ilişkin yatırımların ve girişimlerin belgelendirilmesine ve denetlenmesine yönelik işlemleri yapmak veya yaptırmak,
- ◆ Kültür merkezlerinde millî kültürün tanıtılması çerçevesinde toplantılar, sergiler, kurslar, gösteriler, yarışmalar, sesli ve görüntülü programlar düzenlemek, okuma alışkanlığını ve fikrî faaliyetleri geliştirici çalışmalar yapmak, hologram ve yerel etnografya galerileri açmak ve bu amaçla özel ve tüzel kişiliği haiz kurum ve kuruluşlarla ulusal ve uluslararası düzeyde iş birliği yapmak,
- ◆ İl ve ilçelerdeki kültür merkezlerinin inşa, onarım, yönetim, işletme ve diğer mali işlerini yürütmek,
- ◆ Bakan tarafından verilen diğer görevleri yapmak.

3. İDAREYE İLİŞKİN BİLGİLER

3.1. Fiziksel Yapı

BİRİM ADI	ADRESİ
Alevi-Bektaşî Kültür ve Cemevi Başkanlığı	Atatürk Bulvarı No:149 Bakanlıklar-Çankaya/Ankara
Araştırma ve Eğitim Genel Müdürlüğü	İsmet İnönü Bulvarı No:32 Emek-Çankaya/Ankara
Avrupa Birliği ve Dış İlişkiler Dairesi Başkanlığı	İsmet İnönü Bulvarı No:32 Emek-Çankaya/Ankara
Basın ve Halkla İlişkiler Müşavirliği	İsmet İnönü Bulvarı No:32 Emek-Çankaya/Ankara
Bilgi Teknolojileri Genel Müdürlüğü	Zübeyde Hanım Mahallesi Hipodrom Cad. 6/34 Altındağ/ Ankara
Destek Hizmetleri Dairesi Başkanlığı	Çiğdem Mahallesi, Muhsin Yazıcıoğlu Caddesi No:50 Balgat-Çankaya/ Ankara
Döner Sermaye İşletmesi Merkez Müdürlüğü	Çiğdem Mahallesi, Muhsin Yazıcıoğlu Caddesi No:50 Balgat-Çankaya/ Ankara
Güzel Sanatlar Genel Müdürlüğü	Zübeyde Hanım Mahallesi Hipodrom Caddesi No: 6/33 Altındağ/ Ankara
Hukuk Hizmetleri Genel Müdürlüğü	Hacı Bayram Mahallesi Cumhuriyet Caddesi No: 2/7 A-Blok Ulus-Altındağ/ Ankara
İç Denetim Birimi Başkanlığı	Çiğdem Mahallesi, Muhsin Yazıcıoğlu Caddesi No:50 Balgat-Çankaya/ Ankara
Kültür Varlıkları ve Müzeler Genel Müdürlüğü	Hacı Bayram Mahallesi, Cumhuriyet Caddesi II. Meclis Binası Ulus-Altındağ/ Ankara
Kütüphaneler ve Yayınlar Genel Müdürlüğü	Emek Mahallesi Wilhelm Thomsen Caddesi No:4 Çankaya/Ankara
Özel Kalem Müdürlüğü	İsmet İnönü Bulvarı No:32 Emek-Çankaya/Ankara
Personel Genel Müdürlüğü	Çiğdem Mahallesi, Muhsin Yazıcıoğlu Caddesi No:50 Balgat-Çankaya/ Ankara
Sinema Genel Müdürlüğü	Anafartalar Caddesi No:65 Ulus-Altındağ/ Ankara
Strateji Geliştirme Başkanlığı	Hacı Bayram Mahallesi, Cumhuriyet Caddesi No:2/8 B-Blok Ulus-Altındağ/ Ankara
Tanıtma Genel Müdürlüğü	İsmet İnönü Bulvarı No:32 Emek-Çankaya/Ankara



Teftiş Kurulu Başkanlığı	Hacı Bayram Mahallesi, Cumhuriyet Caddesi No:2/7 A-Blok Ulus-Altındağ/ Ankara
Telif Hakları Genel Müdürlüğü	Atatürk Bulvarı Derman Sokak No: 29 Opera- Altındağ / Ankara
Yatırım ve İşletmeler Genel Müdürlüğü	İsmet İnönü Bulvarı No:32 Emek-Çankaya/Ankara

Tablo-1: Bakanlık Merkez Hizmet Binaları

Lojmanlar

Kamu konutlarına ilişkin işlemler; 2946 sayılı Kamu Konutları Kanunu ve Kamu Konutları Yönetmeliği Millî Emlak Tebliği ve ilgili diğer mevzuat hükümlerine göre yürütülmektedir.

Bakanlığımız merkez teşkilatında özel tahsisli lojmanlar için 2023 yılı içerisinde Temmuz ayına kadar Bakan Yardımcılarımız için kiralama işlemleri yapılmış olup; taşra teşkilatında 15 görev tahsisli; 32 sıra tahsisli, boş durumda ise 12 adet sıra tahsisli olmak üzere toplamda 62 kamu konutu bulunmaktadır.

Sıra No	Lojmanların Bulunduğu Yer	Görev Tahsisli	Sıra Tahsisli	Özel Tahsisli	Boş Durumda Olan	Toplam Konut
1	Merkez Teşkilatı			3		3
2	Taşra Teşkilatı	15	32		12	59
TOPLAM		15	32	3	12	62

Tablo-2: Bakanlık Lojmanları Dağılımı

Taşıtlar

237 sayılı “Taşıt Kanunu”, 2007/3 sayılı Başbakanlık Genelgesi ve diğer ilgili mevzuat hükümlerine göre Destek Hizmetleri Dairesi Başkanlığının koordinasyonu ve taşıt havuzu sistemiyle taşıtlar tüm birimlerin hizmetinde kullanılmaktadır.

Buna göre; Destek Hizmetleri Dairesi Başkanlığının envanterinde çeşitli türlerde toplam 39 (otuz dokuz) adet taşıt bulunmakta olup Bakanlığımıza hizmet alımı ile 35 (otuz beş) binek otomobil de kiralanmıştır.

Ayrıca, Bakanlığımız birimlerinden Kütüphaneler ve Yayınlar Genel Müdürlüğü envanterinde çeşitli türlerde merkezde 4 adet ve taşrada 86 adet olmak üzere toplam 90 adet taşıt, Döner Sermaye İşletmesi Merkez Müdürlüğü envanterinde çeşitli türlerde 5 adet taşıt, Kültür Varlıkları ve Müzeler Genel Müdürlüğü envanterinde 1 adet minibüs ve Telif Hakları Genel Müdürlüğü envanterinde 2 adet binek taşıt bulunmaktadır.

Taşıt Türü	Resmi Taşıtlar		Kiralık Taşıtlar	
	Merkez	Taşra	Merkez	Taşra
Binek Araç	28	-	37	-
Minibüs	10	-	1	-
Panelvan	1	-	-	-
Otobüs	2	-	85	-
Pikap/Kamyonet	9	-	-	-
Kamyon	1	-	-	-
Diğer (Traktör, Motosiklet vb.)	-	-	-	-
TOPLAM	51	-	123	-
GENEL TOPLAM	174			

Tablo-3: Bakanlık Taşıtların Envanteri

3.2. Teşkilat Yapısı

09.07.2018 tarihli ve 30473 sayılı (3. Mükerrer) Resmî Gazete’de yayımlanan 703 sayılı Kanun Hükmünde Kararname’nin 21’inci maddesi ile 10.07.2018 tarihli ve 30474 sayılı Resmî Gazete’de yayımlanan 1 Numaralı “Cumhurbaşkanlığı Teşkilatı Hakkında Cumhurbaşkanlığı Kararnamesi”nin onuncu bölümüne (277-300’üncü maddeler) göre, Kültür ve Turizm Bakanlığı merkez, taşra ve yurt dışı teşkilatı ile bağlı ve ilgili kuruluşlardan oluşmaktadır.

Merkez Teşkilatı

Bakanlık merkez teşkilatı aşağıdaki birimlerden oluşmaktadır.

- ◆ Alevi-Bektaşî Kültür ve Cemevi Başkanlığı
- ◆ Araştırma ve Eğitim Genel Müdürlüğü
- ◆ Avrupa Birliği ve Dış İlişkiler Dairesi Başkanlığı
- ◆ Basın ve Halkla İlişkiler Müşavirliği
- ◆ Bilgi Teknolojileri Genel Müdürlüğü
- ◆ Destek Hizmetleri Dairesi Başkanlığı
- ◆ Güzel Sanatlar Genel Müdürlüğü
- ◆ Hukuk Hizmetleri Genel Müdürlüğü
- ◆ İç Denetim Birimi Başkanlığı
- ◆ Kültür Varlıkları ve Müzeler Genel Müdürlüğü
- ◆ Kütüphaneler ve Yayınlar Genel Müdürlüğü
- ◆ Özel Kalem Müdürlüğü
- ◆ Personel Genel Müdürlüğü
- ◆ Sinema Genel Müdürlüğü
- ◆ Strateji Geliştirme Başkanlığı
- ◆ Tanıtma Genel Müdürlüğü
- ◆ Teftiş Kurulu Başkanlığı
- ◆ Telif Hakları Genel Müdürlüğü
- ◆ Yatırım ve İşletmeler Genel Müdürlüğü

Taşra Teşkilatı

Bakanlık, 10.07.2018 tarihli ve 30474 sayılı Resmî Gazete’de yayımlanan 1 Numaralı “Cumhurbaşkanlığı Teşkilatı Hakkında Cumhurbaşkanlığı Kararnamesi”nin 296’ncı maddesi, 27.09.1984 tarihli ve 3046 sayılı Kanun, 5442 sayılı “İl İdaresi Kanunu” ve 190 sayılı “Genel Kadro ve Usulü Hakkında Kanun Hükmünde Kararname” hükümlerine uygun olarak gerekli gördüğü illerde taşra teşkilatı kurmaya yetkilidir. Taşra teşkilatında İl Kültür ve Turizm Müdürlükleri ile doğrudan merkez birimlerine bağlı taşra birimleri yer almaktadır.

BİRİM ADI	SAYISI
KÜLTÜR VARLIKLARI VE MÜZELER GENEL MÜDÜRLÜĞÜ	
Müze Müdürlüğü	122
Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu Müdürlüğü	34
Rölöve ve Anıtlar Müdürlüğü	22
Restorasyon ve Konservasyon Bölge Laboratuvarı Müdürlüğü	12
KÜTÜPHANELER VE YAYIMLAR GENEL MÜDÜRLÜĞÜ	
Halk Kütüphanesi	1.162
Çocuk Kütüphanesi	91
Edebiyat Müze Kütüphanesi	11
Diğer İhtisas Kütüphanesi	7
AVM Kütüphanesi	10
Gar Kütüphanesi	2
Havalimanı Kütüphanesi	3
Adalet Halk Kütüphanesi	9
GÜZEL SANATLAR GENEL MÜDÜRLÜĞÜ	
Cumhurbaşkanlığı Senfoni Orkestrası Müdürlüğü	1
Devlet Senfoni Orkestrası Müdürlüğü	5



Türk Tasavvuf Müziği Topluluğu Müdürlüğü	1
Türk Dünyası Müzik ve Halk Dansları Topluluğu Müdürlüğü	1
Devlet Türk Dünyası Dans ve Müzik Topluluk Müdürlüğü	1
Devlet Halk Dansları Topluluğu Müdürlüğü	1
Tarihi Türk Müziği Topluluğu Müdürlüğü	1
Devlet Klasik Türk Müziği ve Kürsübaşı Topluluğu Müdürlüğü	1
Devlet Türk Halk Müziği ve Sıra Gecesi Topluluğu Müdürlüğü	1
Devlet Türk Müziği ve Rumeli Müzikleri Topluluğu Müdürlüğü	1
Devlet Türk Müziği Araştırma ve Uygulama Topluluğu Müdürlüğü	1
Tasavvuf, İrfan ve Meydan Meşkleri Topluluğu Müdürlüğü	1
Devlet Çok Sesli Müzik Korusu Müdürlüğü	1
Cumhurbaşkanlığı Klasik Türk Müziği Korusu Müdürlüğü	1
Devlet Klasik Türk Müziği Korusu Müdürlüğü	5
Devlet Klasik Türk Müziği ve Medeniyetler Korusu Müdürlüğü	1
Devlet Türk Halk Müziği Korusu Müdürlüğü	2
Devlet Türk Halk Müziği ve Modern Folk Müziği Araştırma ve Uygulama Korusu Müdürlüğü	1
Devlet Modern Dans Topluluğu	1
Resim ve Heykel Müzesi Müdürlüğü	3
Güzel Sanatlar Galerisi	48
YATIRIM VE İŞLETMELER GENEL MÜDÜRLÜĞÜ	
Kültür Merkezleri	69
Ankara Atatürk Kültür Merkezi Müdürlüğü	1
İstanbul Atatürk Kültür Merkezi Müdürlüğü	1
TELİF HAKLARI GENEL MÜDÜRLÜĞÜ	
İstanbul Telif Hakları ve Sinema Müdürlüğü	1
TANITMA GENEL MÜDÜRLÜĞÜ	
Turizm Danışma Bürosu	68
İL KÜLTÜR VE TURİZM MÜDÜRLÜĞÜ	
	81

Tablo-4: Taşra Teşkilatı Birimleri Dağılımı

Yurt Dışı Teşkilatı

Bakanlık, 10.07.2018 tarihli ve 30474 sayılı Resmî Gazete’de yayımlanan 1 Numaralı “Cumhurbaşkanlığı Teşkilatı Hakkında Cumhurbaşkanlığı Kararnamesi”nin 297’nci maddesi ile 189 sayılı “Kamu Kurum ve Kuruluşlarının Yurtdışı Teşkilatı Hakkında Kanun Hükmünde Kararname” hükümlerine göre yurt dışı teşkilatı kurmaya yetkilidir. Bakanlığımızın hali hazırda 43 ülkede 48 yurt dışı müşavirlik/ataşelik düzeyinde birimi bulunmaktadır.

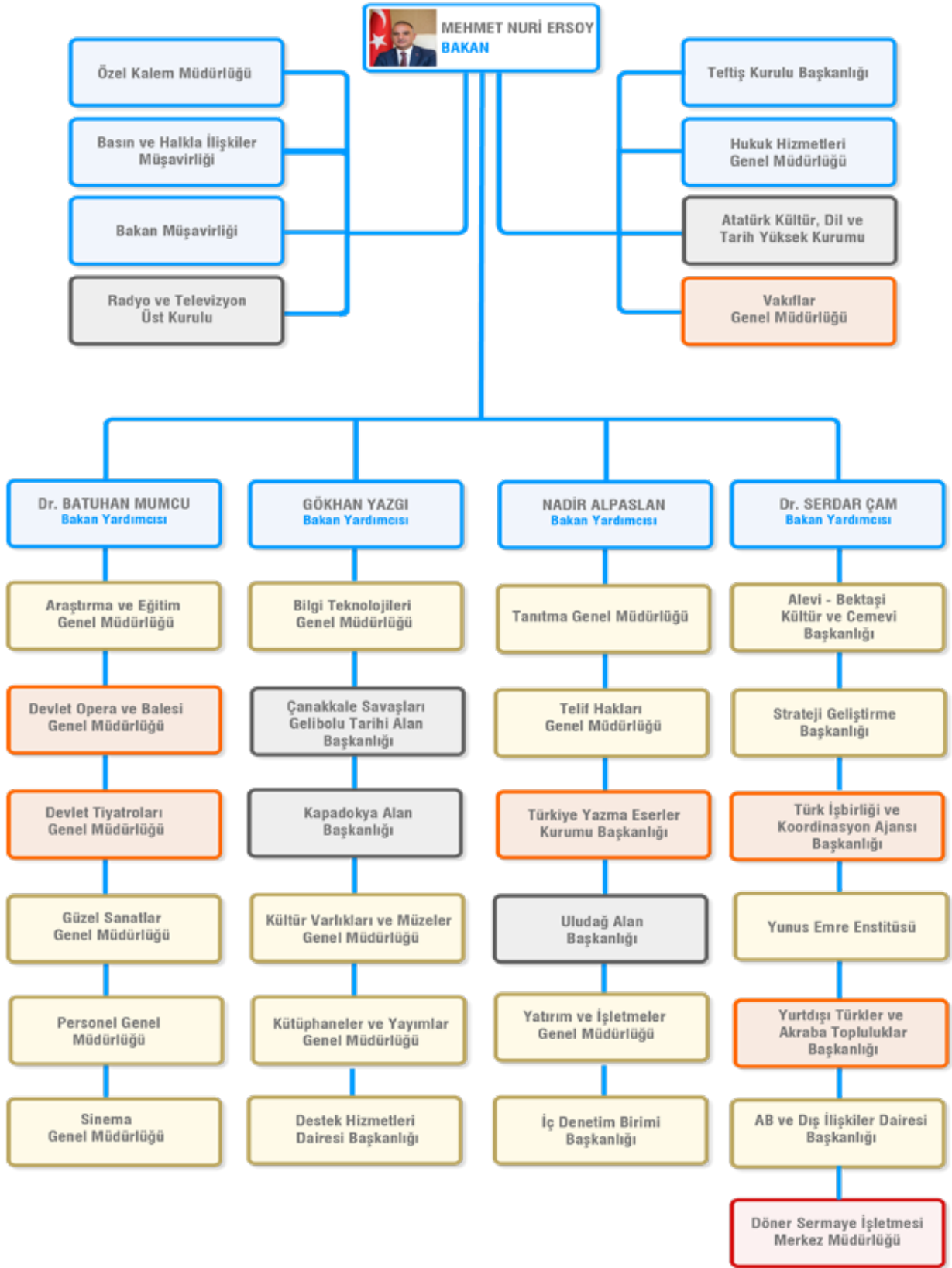
- ◆ Kültür ve Tanıtma Müşavirlikleri (38)
- ◆ Kültür ve Tanıtma Ataşelikleri (10)

Bağlı ve İlgili Kuruluşlar

- ◆ Atatürk Kültür, Dil ve Tarih Yüksek Kurumu
- ◆ Çanakkale Savaşları Gelibolu Tarihi Alan Başkanlığı
- ◆ Devlet Tiyatroları Genel Müdürlüğü
- ◆ Devlet Opera ve Balesi Genel Müdürlüğü
- ◆ Kapadokya Alan Başkanlığı
- ◆ Radyo ve Televizyon Üst Kurulu
- ◆ Türkiye Turizm Tanıtım ve Geliştirme Ajansı
- ◆ Türkiye Yazma Eserler Kurumu Başkanlığı
- ◆ Türk İşbirliği ve Koordinasyon Ajansı Başkanlığı
- ◆ Uludağ Alan Başkanlığı
- ◆ Vakıflar Genel Müdürlüğü
- ◆ Yurtdışı Türkler ve Akraba Topluluklar Başkanlığı

İşletme

- ◆ Döner Sermaye İşletmesi Merkez Müdürlüğü (DÖSİMM)





3.3. Teknoloji ve Bilişim Altyapısı

Bakanlığımızın bilişim sistemleri dâhilindeki tüm donanım, yazılım, veri yönetimi ve bakım ihtiyaçlarının karşılanması ile bu donanım ve hizmetlerin koordinasyonu Bilgi Teknolojileri Genel Müdürlüğüne yürütülmektedir. Ayrıca, Bakanlık genelinde kullanılan tüm yazılımlar ve bunlara ait veriler de tek bir merkezde depolanmaktadır.

Donanım Altyapısı

Bakanlığımızda kullanılan bilişim sistemleri dâhilindeki donanım envanteri birim ve kullanıcı ihtiyaçları yanında teknolojik gelişmeler de göz önüne alınarak oluşturulmaktadır. Bu noktada donanımların birbirleriyle uyumluluğu ve merkezi olarak yönetilebilirliği göz önünde tutulmaktadır. Bakanlığımızda kullanılan donanımların niteliklerine ve sayılarına ilişkin bilgiler aşağıda yer almaktadır.

Donanım Niteliği	Sayısı
Bilgisayar	28.856
Monitör	18.780
Tarayıcı	2.296
Telefon	3.447
Yazıcı	9.790

Tablo-5: Donanım Envanteri

Sistem ve Veri Merkezi

Bakanlığımız genelinde kullanılmakta olan uygulama ve hizmetlerin barındırıldığı ve bunlara ait verilerin tutulduğu mevcut veri merkezi, genişleyen organizasyonel yapının güncel ihtiyaçlarının karşılanması ve farklı noktalarda yerel olarak hizmet veren diğer tüm uygulamaların da aynı standartlar çerçevesinde güvenli bir biçimde tutulmasını ve yedeklenmesini sağlamak üzere genişletilmiştir.

Teşkilat birimlerinin ve personelin doğrudan kullanımında olan donanımın dışında Bakanlığımız uygulama ve verilerinin barındırıldığı merkezi sisteme ait 26 Kabinet, 4 adet Firewall, 4 adet Backbone Omurga Switch, 2 adet Yük Dengeleyici, 2 adet E-posta Güvenlik Yazılımı, 2 adet Veri Depolama Ünitesi, 1 adet Yedekleme Yazılımı, 2 adet Yedekleme Tape Ünitesi, 20 adet Raf Tipi sunucu, 2 adet Object Veri Depolama Ünitesi, 3 adet Wifi Kontrol Ünitesi bulunmaktadır.

Bu sistemlerin ve sistemler üzerinde barındırılan verinin güvenliği her katman için özelleştirilmiş farklı yazılımlar ile sağlanmaktadır. Bunlar genel olarak güvenlik sertifikaları, antivirüs (son kullanıcı, sunucu ve e-posta için), antispam, ağ kalkanı, log izleme, siber saldırı simülasyonu, iç ağ tarama ve sunucu zafiyet tarama yazılımlarıdır.

Yazılım ve Uygulama Altyapısı

Bakanlığımız genelinde kullanılmakta olan yazılımların teknik şartname, kurulum, temin ve bakım gibi teknik altyapıya ilişkin tüm işlemlerinin merkezi olarak idame ettirilebilmesi için başlanan merkezileştirme çalışmasına 2023 yılında da devam edilmiştir.

24.02.2022 tarihli 31760 sayılı Resmî Gazete’de yayımlanan Mevzuat Hazırlama Usul ve Esasları Hakkında Yönetmelik uyarınca 21.09.2023 tarihinde Bakan Oluru ile yürürlüğe giren “T.C. Kültür ve Turizm Bakanlığı Bilgi Teknolojileri Genel Müdürlüğü Yazılım Geliştirme ve Bakım Takvimi Yönergesi”ne göre; Bilgi Teknolojileri Genel Müdürlüğü tarafından yürütülen, Bakanlık birimlerinin ihtiyaç duyduğu yazılımların güncel teknolojiler kullanılarak geliştirilmesi veya tedarik edilmesi, mevcut yazılımların güncelleştirilmesi ve yazılımların bakımlarının yapılmasına yönelik çalışmaların, bir Yazılım Geliştirme ve Bakım Takvimi çerçevesinde yapılmasının faydalı olacağı değerlendirilmiştir. Böylece, Bakanlık birimlerinin taleplerinin daha etkin bir şekilde karşılanabilmesi ve birimlerin Bakanlık genelinde yapılan yazılım geliştirme faaliyetleri hakkında bilgilendirilmesi hedeflenmiştir.

Bakanlığımız yazılım envanteri; hazır lisanslı paket programlardan, kurum veya birimlerin ihtiyaçları doğrultusunda dış kaynaklı olarak üretilen yazılımlardan ve Bakanlığımız kaynakları dâhilinde geliştirilen

yazılımlardan oluşmaktadır. Bakanlığımız Bilgi Teknolojileri Genel Müdürlüğü'nün kuruluşundan bu yana dış kaynaklı yazılımların toplam yazılım envanteri içindeki payı azalırken Bakanlığımız kaynaklarına dayalı üretilen yazılımların payı, sayısı çoğalan nitelikli teknik personel sayesinde artış göstermiştir.

Bakanlığımız kaynaklarıyla üretilen yazılımlar; bütçe, iç kontrol, stratejik planlar ve destek hizmetleri gibi genel amaçlı olabildiği gibi, kazı araştırmaları, teftiş yönetimi ve sinema filmi çekim izinleri gibi birimlere özgü ihtiyaçlar doğrultusunda da geliştirilmektedir.

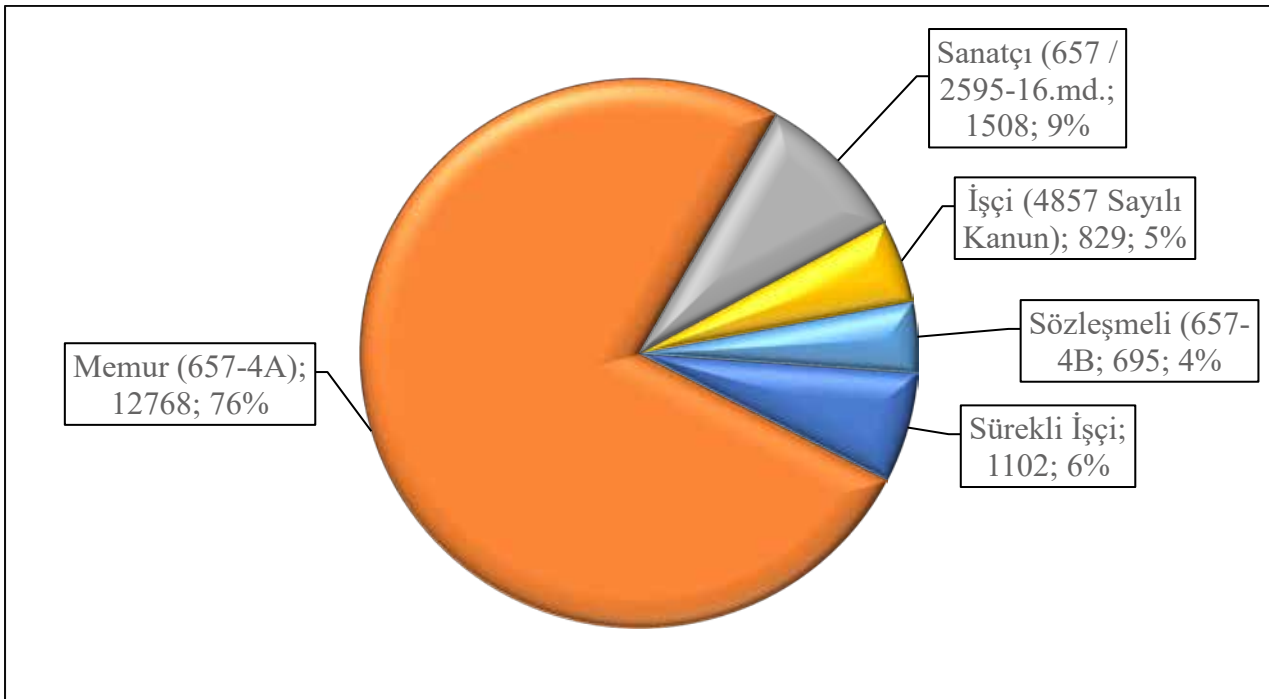
Kurumumuzda kullanılan lisanslı paket yazılımlara örnek olarak işletim sistemi, ofis programları, grafik tasarım programları, üç boyutlu tasarım programları, kelime işlemciler, hak ediş ve yaklaşık maliyet yazılımları örnek gösterilebilir.

3.4. İnsan Kaynakları

Bakanlığımızda merkez, taşra, yurt dışı teşkilatı ve Döner Sermaye İşletmesi Merkez Müdürlüğü (DÖSİMM) de dahil olmak üzere, toplam 16.902 personel görev yapmaktadır.

3.4.1. Personel Kadro Durumu

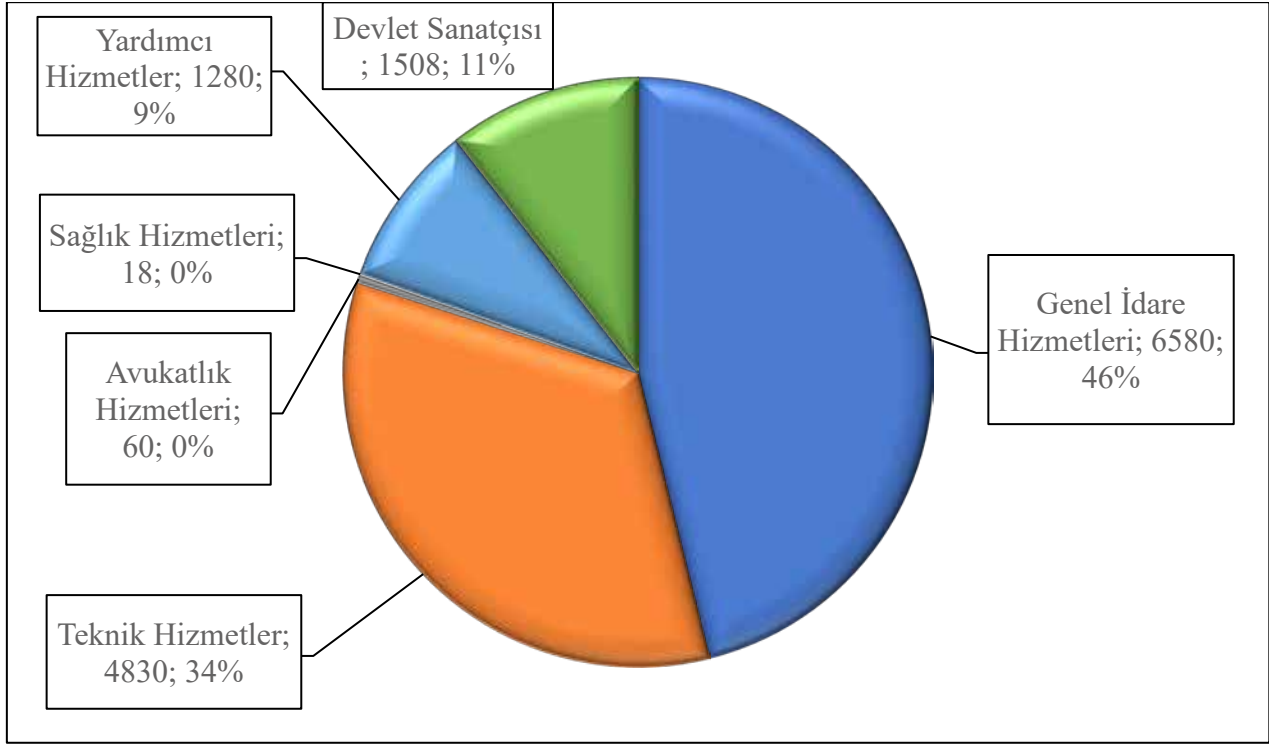
Bakanlığımız merkez, taşra, yurt dışı teşkilatı ile DÖSİMM'de 657 sayılı Devlet Memurları Kanunu'nun 4 (A) maddesi ve ek geçici 2595/16'ncı maddesi kapsamında personelin istihdam durumuna göre dağılımı aşağıdaki gibidir.



Grafik-1: İstihdam Durumuna Göre Bakanlık Merkez Personeli Dağılımı

3.4.2. Personelin Hizmet Sınıfına Göre Durumu

Bakanlığımız merkez, taşra ve yurt dışı teşkilatı ile DÖSİMM'de görev yapmakta olan personelin hizmet sınıfına göre dağılımı aşağıdaki gibidir.



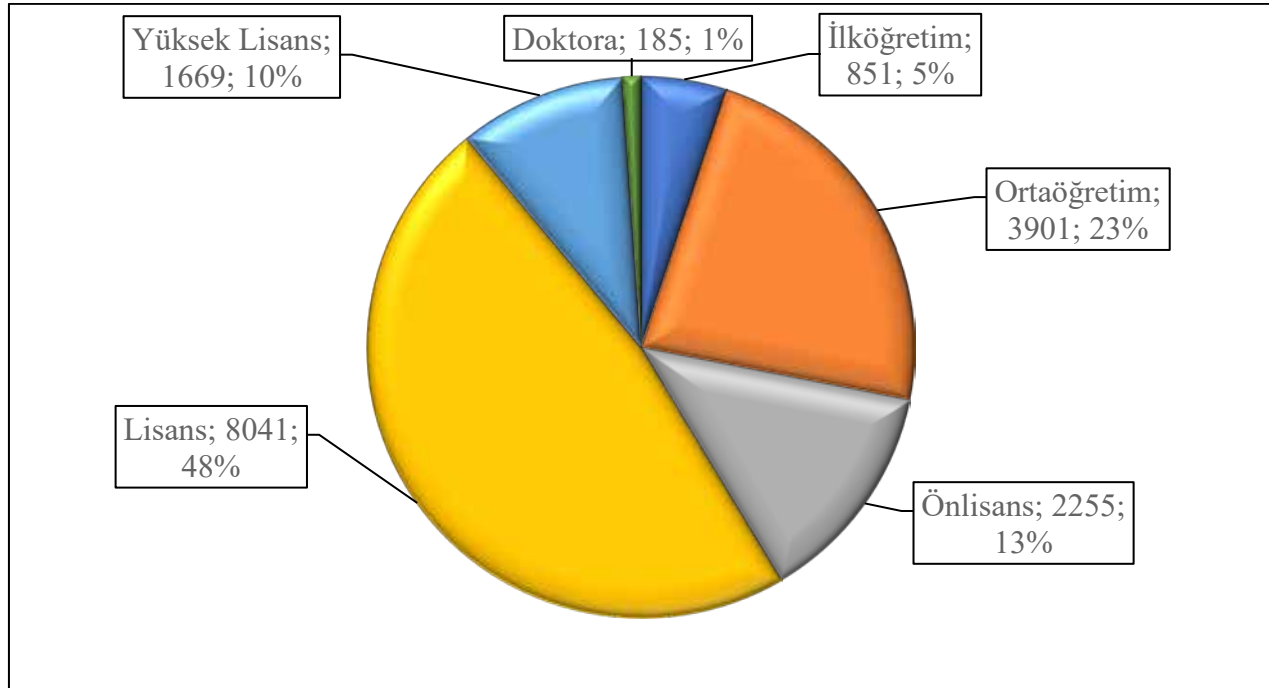
Grafik-2: Hizmet Sınıfına Göre Bakanlık Personeli Dağılımı

*Ayrıca 2.626 personel işçi, sürekli işçi ve sözleşmeli olarak istihdam edilmektedir.

3.4.3. Eğitim Düzeyi ve Deneyimi

3.4.3.1. Merkez, Taşra ve Yurt Dışı Teşkilatı

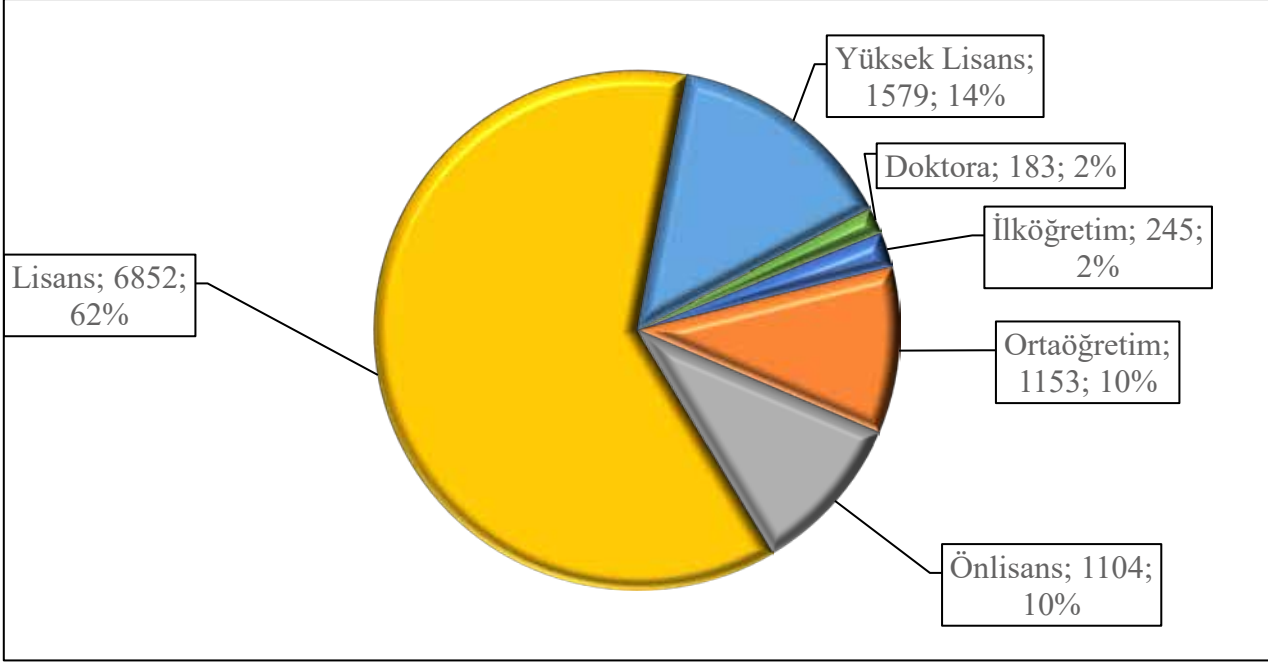
Bakanlığımız merkez, taşra ve yurt dışı teşkilatı ile DÖSİMM'de görev yapmakta olan personelin eğitim durumuna göre dağılımı aşağıdaki gibidir.



Grafik-3: Eğitim Düzeyine Göre Bakanlık Personeli Dağılımı

3.4.3.2. Merkez Teşkilatı

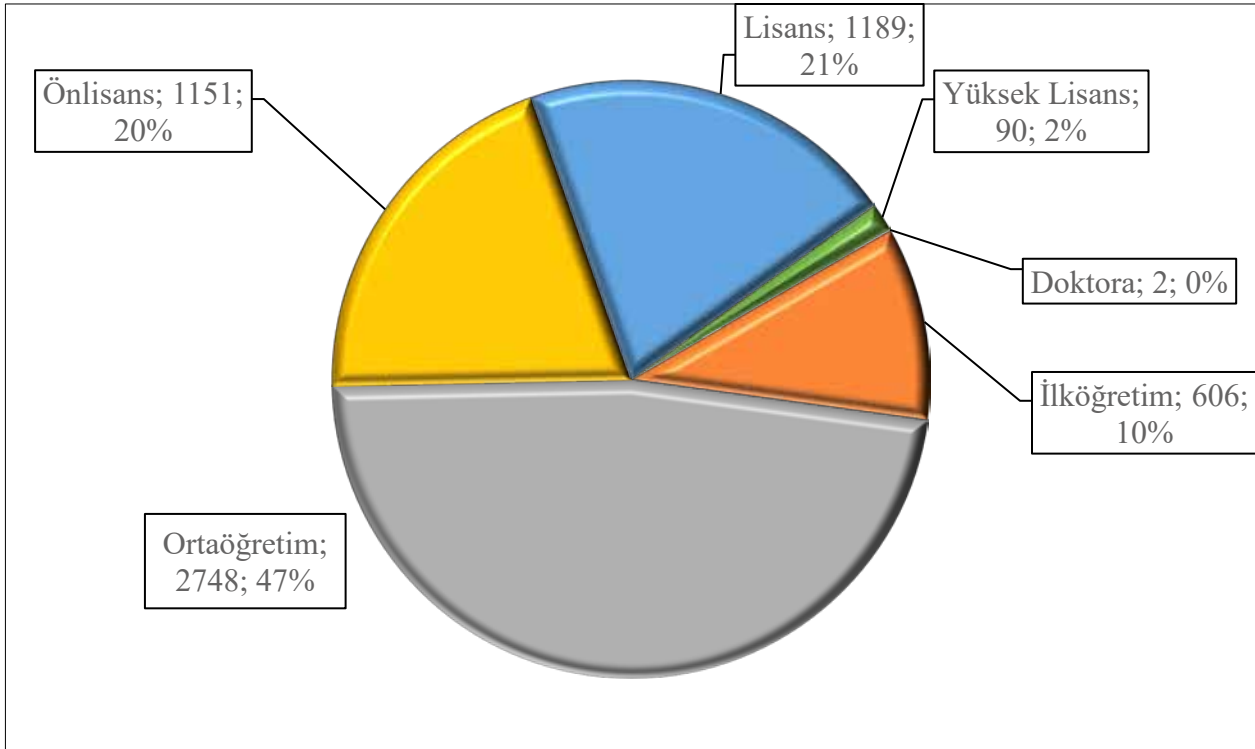
Bakanlığımız merkez ile DÖSİMM’de görev yapmakta olan personelin eğitim durumuna göre dağılımı aşağıdaki gibidir.



Grafik-4: Eğitim Düzeyine Göre Merkez Teşkilatı Personeli Dağılımı

3.4.3.3. Taşra Teşkilatı

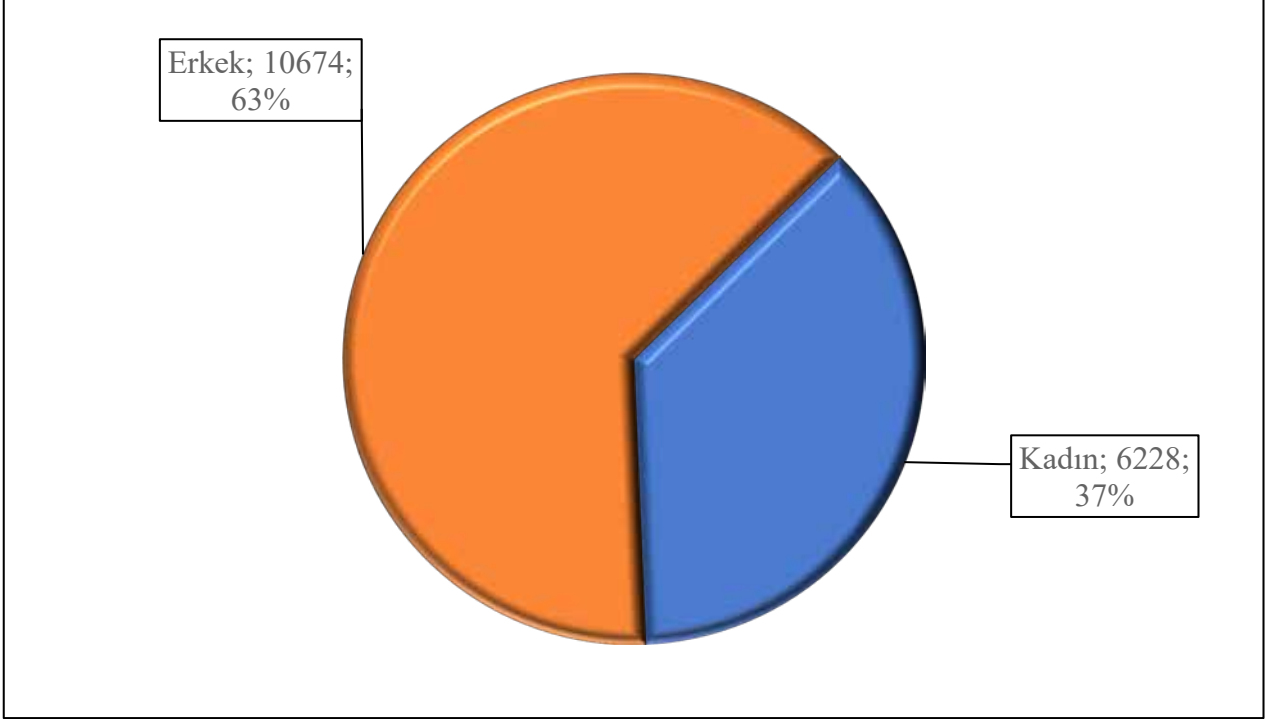
Bakanlığımız taşra teşkilatında görev yapmakta olan personelin eğitim durumuna göre dağılımı aşağıdaki gibidir.



Grafik-5: Eğitim Düzeyine Göre Taşra Teşkilatı Personeli Dağılımı

3.4.4. Bakanlık Personeli Cinsiyet Dağılımı

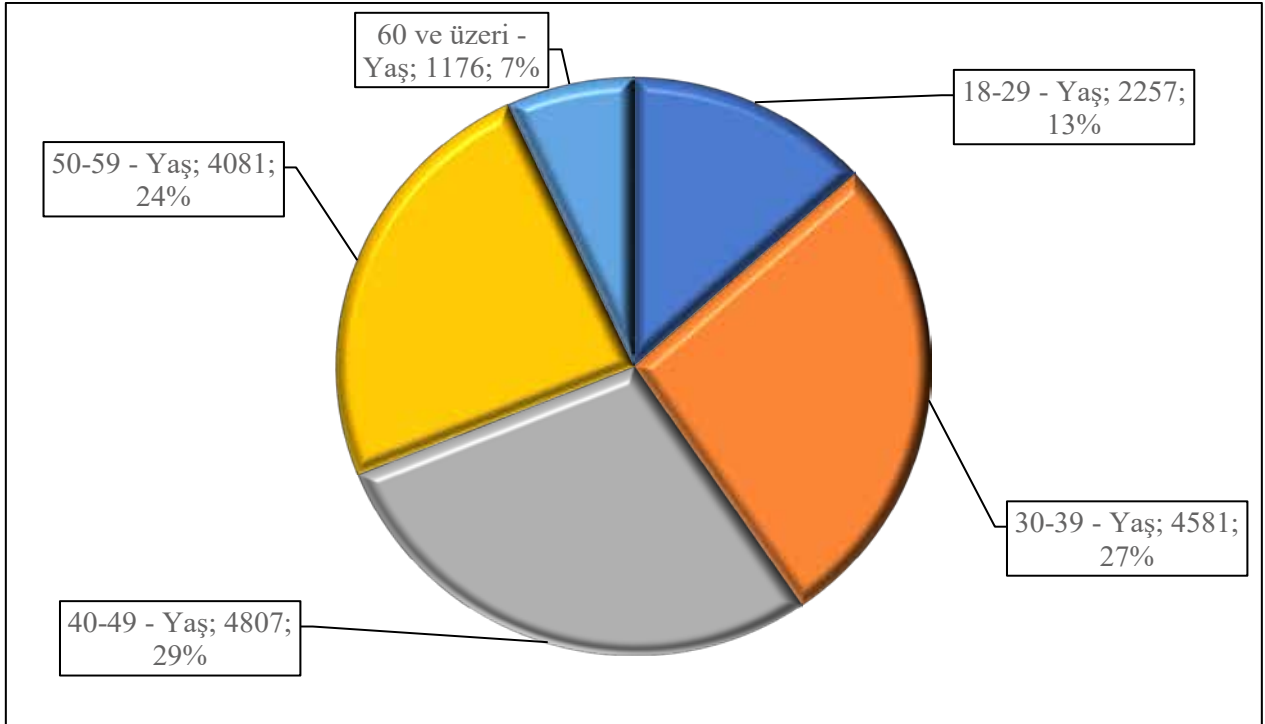
Bakanlığımız merkez, taşra ve yurt dışı teşkilatı ile DÖSİMM’de istihdam edilen personelin cinsiyet durumuna göre dağılımı aşağıdaki gibidir.



Grafik-6: Cinsiyete Göre Bakanlık Personeli Dağılımı

3.4.5. Bakanlık Personelinin Yaş Gruplarına Göre Dağılımı

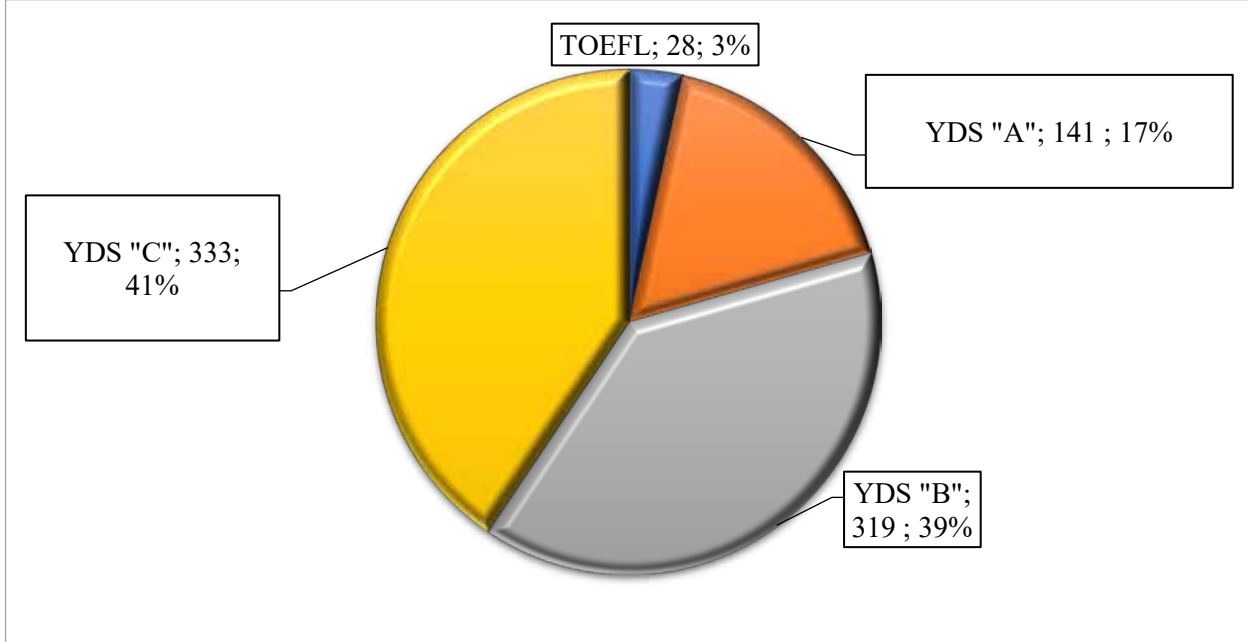
Bakanlığımız merkez, taşra ve yurt dışı teşkilatı ile DÖSİMM’de istihdam edilen personelin yaş gruplarına göre dağılımı aşağıdaki gibidir.



Grafik-7: Yaş Gruplarına Göre Bakanlık Personeli Dağılımı

3.4.6. Bakanlık Personeli Yabancı Dil Düzeyi

Bakanlığımızda YDS ve diğer dil sınavlarından (TOEFL, IELTS, PTE vb.) derece alan personel sayısı 821 olup toplam personel sayısının %4,86'sını oluşturmaktadır. Buna göre yabancı dil bilen personelin dağılım grafiği aşağıdaki gibidir.



Grafik-8: Yabancı Dil Düzeyine Göre Bakanlık Personeli Dağılımı

3.5. Sunulan Hizmetler

ARAŞTIRMA FAALİYETLERİ	
Kazılar ve Yüzeysel Araştırmaları	Üzerinde yaşadığımız toprakların tarihsel geçmişini araştırmak, kültürel zenginliğimizi artırmak ve kültürel bilincin gelişimini sağlamak amacıyla bilimsel çerçevede kazı ve yüzeysel araştırmaları yapılmaktadır.
Halk Kültürü Araştırmaları	Türk halk kültürünün yurt içinde ve yurt dışında araştırılması, derlenmesi, arşivlenmesi ve ülkemizin kültür envanterinin çıkarılması çalışmaları yürütülmektedir. Araştırmalar sonucunda elde edilen bilgi ve belgeler, halkın ve bilim dünyasının hizmetine sunulmak üzere Halk Kültürü Bilgi ve Belge Merkezine kazandırılmaktadır.
Sektör ve İhtisas Araştırmaları	Kültür ve turizm politikalarına dayanak sağlanması ve yatırımların yönlendirilmesi amacıyla araştırmalar yapılmakta ve yaptırılmakta; bu araştırmalar sonucunda elde edilen istatistik verilerden (örn. sınır giriş-çıkış istatistikleri, kütüphane okuyucu istatistikleri, memnuniyet anketleri) sektörün yararlanması sağlanmaktadır. Bu kapsamda OECD, BMDTÖ ve AB gibi uluslararası kuruluşlarla bilgi alışverişinde bulunmaktadır.
KORUMA FAALİYETLERİ	
Tespit, Tescil, Konservasyon ve Restorasyon Hizmetleri	Taşınır ve taşınmaz kültür ve tabiat varlıklarımızın gelecek kuşaklara aktarılabilmesi için öncelikle tespit ve tescil çalışmaları yapılarak korumaya ilişkin planlar hazırlanmakta; konservasyon ve restorasyon çalışmaları yürütülmektedir. Yazma eserlere yönelik konservasyon ve restorasyon çalışmaları yürütülmektedir. Sinema filmlerine yönelik dijitalleştirme ve restorasyon çalışmaları yürütülmektedir. Bu çerçevede, millî sınırlarımız dışında kalan, korunması gerekli, taşınmaz kültür varlıklarının karşılıklı kültürel anlaşmalar ve kültürel mübadele programları çerçevesinde bakımı, tespiti ve restorasyon çalışmaları da yapılmaktadır.



Kültürel İfadelerin Çeşitliliğinin Korunması	UNESCO Kültürel İfadelerin Çeşitliliğinin Korunması ve Geliştirilmesi Sözleşmesi kapsamında ülkemiz tarafından yerine getirilmesi gereken yükümlülüklerle ilişkin iş ve işlemlerin diğer kamu kurumları, ilgili sektörler ve sivil toplum kuruluşları nezdinde takibi ve ilgili kurumlar arası koordinasyonun yürütülmesi konusunda çalışmalar gerçekleştirilmektedir. Bu kapsamda Sözleşme'nin amaçları doğrultusunda politikalar oluşturulması ve uygulanması ile gerekli önlemlerin alınmasına yönelik bilinçlendirme ve istişare toplantıları yürütülmektedir. Bu amaçla Cumhurbaşkanlığı Genelgesi çıkarılması, strateji belgesi hazırlanması ve alana ilişkin ilgili kurum ve sektör paydaşlarının yer alacağı bir Koordinasyon Kurulunun kurulmasına yönelik çalışmalar devam etmektedir.
Somut Olmayan Kültürel Mirasın Korunması	Somut Olmayan Kültürel Miras Sözleşmesi kapsamında somut olmayan kültürel mirası araştırmak, tespit ve kayıt altına almak, envanterlemek, korumak; bu amaçlarla tespit ve kayıt komisyonları oluşturmak, koruma planları yapmak, unsurlara yönelik tanıtma ve farkındalık yaratma faaliyetlerinde bulunmak ve ulusal ve uluslararası kurum ve kuruluşlar nezdinde çalışmalar yapmaktır.
Koruma Amaçlı İmar Planı Hizmetleri	2863 sayılı Kültür ve Tabiat Varlıklarını Koruma Kanunu kapsamında; sit alanlarının yerleşim yerlerinin içinde, yakınında, etkileşim alanında kalan veya kalması muhtemel sit alanlarının, tarihi, kültürel ve doğal varlıkların korunur ve sürdürülebilir olmalarını sağlamak amacıyla planlama hizmeti yapılmakta veya yaptırılmaktadır.
Kaçakçılığı Önleme Hizmetleri	Taşınır kültür ve tabiat varlıklarımızın kaçakçılığını önleme, bu çerçevede toplumda koruma bilincini geliştirme, ilgili kamu kurum ve kuruluşlarını bilgilendirme ve bu kuruluşlarla koordinasyonu sağlama faaliyetleri yürütülmektedir. Yurt dışına çıkarılan eserlerimizin iadesi çalışmaları yapılmaktadır.
Fikrî Mülkiyet Haklarını Koruma Hizmetleri	Ülkemizin bilgi ve entelektüel birikimini koruyup geliştirmek için eser sahiplerinin ve bağlantılı hak sahiplerinin hakları korunmakta ve düzenlenmektedir. Güçlü bir fikrî mülkiyet sistemi oluşturmak, korsanlıkla mücadeleye yönelik etkin tedbirler almak, taraf olunan uluslararası anlaşmalar ve AB üyelik çalışmaları çerçevesinde AB müktesebatı ile tam uyumlu mevzuat düzenlemelerini gerçekleştirmek ve bu sayede Türk ekonomisine ve kültür endüstrisinin gelişimine katkı sağlamak amaçları ile toplumu telif hakları konusunda bilinçlendirmeye yönelik faaliyetlerde bulunmaktadır.
MÜZECİLİK FAALİYETLERİ	
Müzecilik Hizmetleri	Sahip olduğumuz taşınır kültür ve tabiat varlıklarının gelecek kuşaklara aktarılması ve toplumda koruma bilincinin geliştirilmesi için teşhir, tanzim, konservasyon ve restorasyon çalışmalarının yürütüldüğü müzeler kurulmakta, özel müzecilik ile koleksiyonculuğu geliştirici önlemler alınmakta ve denetimleri yapılmaktadır. Resim ve Heykel Müzelerine eser kazandırılarak Bakanlık koleksiyonunun geliştirilmesi sağlanmaktadır. Sinematografik eserlerin korunması ve halka sunulması amacıyla müzecilik çalışmaları yürütülmektedir.
BİLGİ VE BELGE FAALİYETLERİ	
Kütüphane Hizmetleri	6279 sayılı Çoğaltılmış Fikir ve Sanat Eserlerini Derleme Kanunu ile Türk ulusunun kültürel varlığını oluşturan fikir ve sanat ürünlerinin, etkin ve sağlıklı bir biçimde toplumun bilgi ve yararına sunulmasını ve ulusal kültür birikiminin gelecek kuşaklara aktarılmasını sağlamak üzere derleme hizmetleri yürütülmektedir. Millî Kütüphane, halk ve çocuk kütüphaneleri ile birimlerin görev alanlarına yönelik olarak kurulmuş olan ihtisas kütüphanelerinde kütüphane hizmetleri verilmektedir. Bilgi toplumu stratejisi eylem planı içerisinde yer alan "Entegre e-Kütüphane Sistemi" kapsamında ülkemizdeki tüm kütüphanelerin ortak bir veri tabanında entegrasyonunun çalışmaları yapılmaktadır. Bakanlık bünyesindeki Boratav Halk Kültürü Araştırma ve Turizm İhtisas Kütüphanesi de ilgili kesimlere hizmet vermektedir. Kütüphanelerde kültürel etkinlikler düzenlenmektedir.



Görsel-İşitsel ve Basılı Yayın/ Yayım/ Dağıtım Hizmetleri	Kültürümüzün gelişmesine katkı sağlayıcı yeni kültür eserlerinin üretilmesini teşvik edici ve destekleyici tedbirler alınmakta, millî kültürümüzün yazılı belgeleri, fikir, sanat ve edebiyat eserleri yayımlanmakta ve yayımlanmaktadır. Ayrıca eski eserler ve müzelerle ilgili bilimsel faaliyetleri yansıtan yayınlar ile tanıtım amaçlı yayınlar yapılmaktadır. Öte yandan somut olmayan kültürel mirasın korunması ve gelecek kuşaklara aktarılmasına yönelik basım, yayın ve tanıtım çalışmaları yürütülmektedir.
Dokümantasyon, Bilgi ve Belge Hizmetleri	Etnografik eser koleksiyonları, kitap dışı materyaller, bibliyografyalar, sinema materyalleri (sinema filmleri, film afişleri, vb.) ve birimlerin kendi görev alanları ile ilgili dokümanlar toplanarak hizmete sunulmaktadır. Halk Kültürü Bilgi ve Belge Merkezi, Müzeler Ulusal Envanter Sistemi ve Taşınmaz Ulusal Envanter Sistemi bu amaçla kullanılmaktadır.
BELGELENDİRME FAALİYETLERİ	
Belgelendirme, Bandrol, İzin Hizmetleri	Tescil ve denetimi sağlamak amacıyla; yurt içinde dolaşımına izin verilen kültür ve tabiat varlıkları, fikir ve sanat eserleri, ortak yapım belgesi, yabancı yapımcılara çekim izni, fiyat tanzim ve tasdik belgeleri, kültür yatırım ve girişim belgeleri, enformasyon belgeleri, sanatçı tanıtma kartı, rehber ruhsatnamesi, meslek birlikleri faaliyet izni, yapımcı belgesi, isteğe bağlı kayıt tescil belgesi, sinema ve müzik eseri kayıt tescil belgesi, bandrol, sertifika, turizm yatırım ve işletmelerine ait belgelendirme, seyahat acentesi belgelendirmeleri, deniz turizmi tesisi ve deniz turizmi araçları belgelendirmeleri, turizm işletmesi belgeli konaklama tesisi belgesi, çevreye duyarlı konaklama tesisi belgesi düzenlenmekte, ayrıca kültür ve turizm alanında çalışma ve araştırma yapmak isteyenlere izin verilmektedir.
DENETİM FAALİYETLERİ	
Sektörel Denetim Hizmetleri	Kültür ve turizm alanında faaliyet gösteren özel ve tüzel kişilerle, belgeli kültür ve turizm işletmeleri, turizm meslek kuruluşları, meslek birlikleri, profesyonel turist rehberleri ve sinema sektöründeki kuruluşlar denetlenerek denetim sonuçlarına göre gerekli işlemler yürütülmektedir.
KÜLTÜR VE SANATIN GELİŞTİRİLMESİ FAALİYETLERİ	
Kültür ve Sanat Etkinlikleri Hizmetleri	Sahne ve görsel sanatlara ilişkin değerlerimizi ve zenginliklerimizi yaşatmak, geliştirmek, ulusal ve uluslararası alanda yaymak, sergilemek, geleceğe taşımak ve benimsetmek; diğer ülkelerin sanatlarını tanıtmak amacıyla faaliyetler ve festivaller, yarışma, gösterim, ödül törenleri düzenlenmektedir.
Kültür ve Sanat Üst Yapı Hizmetleri	Kültür merkezleri, müzeler, kütüphaneler, sahneler, sanat galerileri vb. sanat yapılarını yapmak, onarmak, kullanıma açmak için faaliyetler gerçekleştirilmektedir.
DESTEK VE TEŞVİK FAALİYETLERİ	
Kültür ve Sanat Faaliyetleri ile Proje Destek Hizmetleri	Araştırma ve geliştirme, senaryo ve diyalog yazımı, animasyon film yapım, belgesel film yapım, kısa ve uzun metrajlı film yapım ile yapım sonrası projelerine maddi destek sağlanmaktadır. Ulusal ve uluslararası film festivallerine, film hafta ve günlerine, sinema alanına ilişkin kültürel ve sosyal amaçlı etkinliklere maddi destek sağlanmaktadır. Çağdaş ve geleneksel sanat alanlarında, sanatçıların, yazar, çevirmen, yayıncıların, sanat kurumlarının, ilgili kuruluşların, STK'lar ile yerel yönetimlerin, sanat üretimleri ve kendilerini geliştirmelerine destek sağlamak amacıyla Bakanlığımızca sanatı, sanatçıyı ve sanat yaratıcılığını destekleyici çalışmalar yapılmaktadır. Söz konusu destekler özel tiyatroların projelerine yapılan yardımlar, proje destekleri, maddi destekler, edebiyat eserlerinin ve Türk kültür, sanat ve edebiyat eserlerinin dışa açılımının desteklemesi projeleri ile gerçekleştirilmektedir. Yerel yönetimler, il özel idareleri, dernekler ve STK'larca düzenlenen kültürel değerlerimizi ve zenginliklerimizi yaşatıcı, yayıcı, destekleyici, geliştirici ve tanıtıcı projeler ile sahip olduğu kültür varlığını kendi imkânlarıyla koruyamayan gerçek ve tüzel kişiler ile kurum ve kuruluşlara özel müzecilik konularında teknik ve mali destek sağlanmaktadır. Anıt-büst-heykel yapım ve onarımı, sanat danışmanlık hizmetleri, yurt dışı festivallere katılım, kültür yatırımları ve girişimlerine yönelik desteklerle birlikte Bakanlığımızca kültür ve sanat alanında sponsorluk destekleri sağlanmaktadır.



Yarışmalar ve Ödüller	Devlet Resim ve Heykel Yarışması, Devlet Fotoğraf Yarışması, Şefik Bursalı Resim Yarışması, Devlet Türk Süsleme Sanatları Yarışması, Genç Sanat: Güncel Sanat Proje Yarışması, Genç Sanat: Afiş Tasarım Yarışması, Çoksesli Koro Eseri Beste Yarışması, Genç Sazendeler İcra Yarışması, Kültür ve Turizm Bakanlığı Özel Ödülleri (Özel Ödül, Başarı Ödülü, Ulusal ve Uluslararası Çeşitli Ödüller) ile kültür ve sanat üretimi ve kültür-sanat alanına öncülük eden gerçek ve tüzel kişiler desteklenmektedir.
Turizm Destek Hizmetleri (Tahsis ve Teşvik)	Ülke çapında imar planı bulunan veya bulunmayan alanlarda turizm potansiyelinin belirlenmesine yönelik mülkiyet araştırması yapılmakta; sektörün istifadesine sunulacak ve imar planında turizm kullanımına ayrılan kamuya ait taşınmaz malların gerektiğinde kamulaştırma dâhil olmak üzere Bakanlık tasarrufuna alınarak turizm yatırımcılarına tahsisi sağlanmakta; ön izin, kesin tahsis, bu işlemlere ilişkin süre, bedel, hakların sona ermesi, hisse ve/veya şirketlerin devri, inşaata başlanması, işletmeye açılması işlemleri ve bu işlemlerle ilgili tahsis durumları izlenerek sorunları belirlenmekte ve çözüm işlemleri yürütülmektedir. Turizm İşletmesi Belgeli Konaklama Tesislerine Çevreye Duyarlı Konaklama Tesisi Belgesi Verilmesine Dair 2008/3 No.lu Tebliğ kapsamında tesislerde enerji, su, çevreye zararlı maddelerin tüketiminin ve atık miktarının azaltılmasını, enerji verimliliğinin artırılmasını, yenilenebilir enerji kaynaklarının kullanımını; konaklama işletmelerinin yatırım aşamasından itibaren çevreye duyarlı olarak planlanmalarını ve gerçekleştirilmelerini; tesisin çevreye uyumunu, çevreyi güzelleştirici düzenleme ve etkinliklerini, ekolojik mimariye uyumunu sağlayarak işletme ölçeğinde maliyetleri orta vadede azaltma ve su ile enerji tasarrufu sağlamaya yönelik çalışmaları teşvik işlemleri yürütülmektedir. Yurt dışı turizm fuarlarına katılım ve turizm tanıtma/pazarlama faaliyetleri desteklenmektedir.

EĞİTİM FAALİYETLERİ

Yaygın Kültür ve Turizm Eğitim Faaliyetleri	Toplumda turizm bilincini geliştirmek, iç turizmi canlandırmak, halkın turizm hareketlerine katılımını sağlamak ve turizm değerlerinin korunmasında daha duyarlı bir toplum oluşturmak amacıyla yaygın eğitim programları ile çeşitli etkinlikler gerçekleştirilmektedir. Turizm sektöründe konaklama ve yeme içme işletmelerinde çalışan kişilerin beceri ve niteliklerinin geliştirilmesine yönelik olarak kısa süreli İşbaşı Eğitimi Kursları (Ön Büro, Kat Hizmetleri, Yiyecek ve İçecek Servisi, Yiyecek Üretimi, Yöneticileri Eğitici Olarak Yetiştirme Programı), Ev Pansiyonculuğu Eğitimi Kursu ile Kişisel Gelişim Seminerleri düzenlenmektedir. Geleneksel el sanatları eğitiminin yaygınlaştırılması için çalışmalar sürdürülmekte ve turizm sektöründe önemli bir etken olan turistik el sanatları üretiminde kalite ve verimliliğin artırılması için yaygın kültürel eğitim kapsamında kurslar düzenlenmektedir. 5000 sayılı Türk Patent ve Marka Kurumu Kuruluş ve Görevleri Hakkında Kanun'un 10'uncu maddesinde telif haklarına ilişkin eğitim faaliyetlerinin "Kültür ve Turizm Bakanlığı Telif Hakları Eğitim Merkezi" tarafından gerçekleştirileceği öngörülmüş olup Telif Hakları Eğitim Merkezinin faaliyetlerini yürütmek üzere 02.05.2017 tarihli ve E.81036 sayılı Bakan Oluru ile Telif Hakları Genel Müdürlüğü yetkilendirilmiştir. Telif Hakları Eğitim Merkezi kapsamında düzenlenen konferans, çalıştay ve seminerlerle paydaşların eğitim ihtiyaç analizleri neticesinde ortaya çıkan ihtiyaçlarına yönelik olarak eğitim yapılmakta ve telif alanında farkındalık artırılmaktadır. Toplumda telif bilincinin artırılmasına ve telif alanında yaşanan sorunların çözümüne yönelik faaliyetler sürdürülmektedir.
---	--

TURİZM GELİŞTİRME VE YAPI FAALİYETLERİ

Temin, Tahsis, Planlama, Geliştirme, Yönlendirme Hizmetleri	Tarihî, kültürel ve turistik potansiyelin geliştirilerek sektörel kalkınmada kullanılması amacıyla kültür ve turizm koruma ve gelişim bölgeleri ile turizm merkezlerine yönelik öneriler hazırlanmakta; planlı gelişimi sağlamak için her ölçekte fiziki plan hazırlanmakta, hazırlanmakta ve onama yaptırılmaktadır. Ayrıca, kültür ve turizm politikaları doğrultusunda yatırımlar yönlendirilmekte, teşvik, temin ve tahsis işlemleri yürütülmektedir. Turizm sektörünün geliştirilip çeşitlendirilmesinde kültürel değerlerden yararlanılmakta, turizm sektörünün sektörel kalkınmada etkinliğinin artırılması için tematik çalıştaylar ve destinasyon çalışması faaliyetleri yürütülmektedir.
---	--



Turizm Sektöründe Altyapı Hizmetleri	Turizm sektörüne hizmet verebilecek altyapı (Atık Su Arıtma, İçme Suyu Tesisi, Kanalizasyon Kolektör Hattı, Katı Atık İmha Tesisi, Turistik karayolları vs.) ihtiyaçlarını tespit etmek, yapmak, yaptırmak, yıllık yatırım bütçesi önerisi yapmak ve mahalli idarelere turizm amaçlı altyapı ve çevre düzenlemeleri kapsamında mali yardımlara ilişkin faaliyetler yürütülmektedir.
TANITMA, PAZARLAMA VE İLETİŞİM FAALİYETLERİ	
Yurt İçi ve Yurt Dışı Tanıtım Faaliyetleri	Ülkemizin doğal, kültürel ve tarihi değerlerinin yurt içinde ve yurt dışında tanıtılarak uluslararası bir turizm markası haline gelmesine, ziyaretçi sayısı ve gelirlerinin artırılmasına yönelik tüm faaliyetler bu kapsamdadır. Bunlar reklam (klasik reklam, dijital reklam, birlikte reklam, stratejik iş birliği projeleri); ağırlama ve sektörle birlikte yürütülen faaliyetler, turizm ihtisas fuarlarına katılım; kültürel diplomasi faaliyetleri, tanıtıcı yayın, tasarım ve görsel arşiv faaliyetleri; yurt dışı uluslararası film, kitap fuarları ve edebiyat festivallerine katılım; yurt içindeki uluslararası nitelikli kültür ve sanat etkinliklerinin desteklenmesi ve diğer iç turizme yönelik faaliyetler şeklindedir.
Hizmet Yararlanıcıları İletişim Faaliyeti	Bakanlık görev alanına giren hizmetler hakkında vatandaşlarımız ile yerli ve yabancı ziyaretçilerin her türlü bilgi, öneri ve şikâyetleri telefon ve internet kanalıyla alınmakta ve en hızlı şekilde çözüme kavuşturulmaktadır.
DIŞ İLİŞKİLER FAALİYETLERİ	
İkili ve Çok Taraflı İlişkiler	Uluslararası ilişkileri geliştirmek amacıyla eğitim, bilim, sanat, kültür ve turizm iş birliği anlaşmaları, protokolleri, mutabakat zaııtları imzalanmakta; ortak yapım anlaşmaları, kültürel değişim programları hazırlanmaktadır. Karşılıklı anlaşmaların hükümleri çerçevesinde, karşılıklılık ilkesi gözetilerek ağırlama, organizasyon faaliyetleri ve kültürel etkinlikler, kültür gün ve yıl programları düzenlenmektedir. Ayrıca, uluslararası kültür ve turizm kuruluşları ile ilişkiler geliştirilerek sürdürülmekte ve gerekli koordinasyon sağlanmaktadır.
Avrupa Birliği ile İlişkiler	AB'ye tam üyelik süreci kapsamında müzakere ve mevzuat uyum çalışmaları çerçevesinde Bakanlığımız faaliyet alanına giren konularda kurum içi koordinasyon ve kurumlar arası çalışmalara katkı ve katılım sağlanmaktadır. Avrupa Komisyonu tarafından gerçekleştirilen kültür ve turizm temalı proje ve programlara katılım sağlanmakta, iş birlikleri geliştirilmekte ve Bakanlığı ilgilendiren başlıklarda AB tarafından sağlanan fonlardan azami ölçüde faydalanabilmek için proje geliştirme ve yürütme çalışmaları yapılmaktadır.

Tablo-6: Faaliyetler

3.6. Yönetim ve İK Kontrol Sistemi

5018 sayılı “Kamu Malı Yönetimi ve Kontrol Kanunu” ile iç kontrol sistemi düzenlenerek Kanun’un 55-67’nci maddelerinde iç kontrolün tanımı, amacı, yapısı ve işleyişi, ön mali kontrol, mali hizmetler birimi, muhasebe hizmeti ve muhasebe yetkilisinin yetki ve sorumlulukları, muhasebe yetkilisinin nitelikleri ve atanması, iç denetim, iç denetçinin görevleri, iç denetçinin nitelikleri ve atanması, İç Denetim Koordinasyon Kurulu ve İç Denetim Koordinasyon Kurulunun görevleri başlıkları altında iç kontrol sistemine ilişkin hükümlere yer verilmiştir.

Mezkûr Kanun’un 11’inci maddesinde; üst yöneticilerin, mali yönetim ve kontrol sisteminin işleyişinin gözetilmesi, izlenmesi ve Kanun’da belirtilen görev ve sorumlulukların yerine getirilmesinden sorumlu oldukları ve bu sorumluluğun gereklerini harcama yetkilileri, mali hizmetler birimi ve iç denetçiler aracılığıyla yerine getirecekleri hükme bağlanmıştır.

İç kontrol; idarenin amaçlarına, belirlenmiş politikalara ve mevzuata uygun olarak faaliyetlerin etkili, ekonomik ve verimli bir şekilde yürütülmesini, varlık ve kaynakların korunmasını, muhasebe kayıtlarının doğru ve tam olarak tutulmasını, mali bilgi ve yönetim bilgisinin zamanında ve güvenilir olarak üretilmesini sağlamak üzere idare tarafından oluşturulan organizasyon, yöntem ve süreçle iç denetimi kapsayan mali ve mali olmayan diğer kontroller bütünüdür. İç kontrol, idarenin amaçlarının gerçekleşmesine yönelik bir yönetim aracıdır.

Bu çerçevede, Bakanlığımızın Kamu İç Kontrol Standartlarına uyumunu sağlamak üzere, Bakanlığımız İç Kontrol İzleme ve Yönlendirme Kurulu’nun 09.05.2023 tarihli ve E-71347711-612.99-3693389 sayılı Olur’u ile “Kültür ve Turizm Bakanlığı Kamu İç Kontrol Standartlarına Uyum Eylem Planı (2023-2024)” yürürlüğe girmiştir. Bir önceki dönemi kapsayan uyum eylem planının devamı niteliğinde olan “Kültür ve Turizm Bakanlığı Kamu İç Kontrol Standartlarına Uyum Eylem Planı (2023-2024)” çerçevesinde iç kontrol çalışmalarına devam edilmiştir.



Strateji Geliştirme Başkanlığı, iç kontrol sisteminin kurulması, standartların uygulanması ve geliştirilmesi konularında çalışmalar yapmakla ve ön mali kontrol görevini yürütmekle görevlendirilmiştir.

Ön mali kontrol, harcama birimlerinde işlemlerin gerçekleştirilmesi aşamasında yapılan kontroller ile Strateji Geliştirme Başkanlığı tarafından yapılan kontrolleri kapsamaktadır.

Ön mali kontrol sonucunda, uygun görüş verilip verilmemesi danışma ve önleyici niteliğe haiz olup mali karar ve işlemlerin harcama yetkilisi tarafından uygulanmasında bağlayıcı değildir. Gerçekleşen tüm işlemlerin kayıtları Strateji Geliştirme Başkanlığı tarafından üst yöneticiye bildirilmekte, iç ve dış denetim sırasında denetçilere sunulmaktadır.

Etkin bir iç kontrol sisteminin varlığı için harcama birimlerinin sistemi sahiplenmesi ve desteklemesi gerekmektedir. İç kontrol sistemi yöneticilere, faaliyetler ile ilgili özet bilgiler sunmakta ve işleyişin aksaklıklarını gidererek, karar alma noktalarında yardımcı olacak raporlamaları yapmaktadır. İç kontrol sistemi özü itibarıyla üst yönetimin sahiplenmesi ve gözetimi altında etkin şekilde işleyebilecek bir sistemdir. Üretilen bilgiler ancak üst yönetici tarafından istenir ve değerlendirmeye alınırsa sistem etkin bir şekilde yürütülebilir.

Sistemin etkin işleyişi açısından denetim ve aksaklıkları tespit görevi İç Denetim Birimi Başkanlığına verilmiştir. İç denetim faaliyetleri sonucu ortaya çıkan sorunların üst yöneticiye rapor edilmesi ve yönetici sahiplenmesi ile bu sorunların giderilerek sistemin etkin işleyişi sağlanabilir.



II. AMAÇ VE HEDEFLER

1. TEMEL POLİTİKA VE ÖNCELİKLER

On Birinci Kalkınma Planı (2019-2023)

2019-2023 dönemini kapsayan On Birinci Kalkınma Planında, kültürel zenginlik ve çeşitliliğin korunup geliştirilerek gelecek nesillere aktarılması, kültür ve sanat faaliyetlerinin yaygınlaştırılması ile millî kültür ve ortak değerler etrafında toplumsal bütünlüğün ve dayanışmanın güçlendirilmesi ve fikrî mülkiyetin korunması ve hakların kullanılması için etkin, yaygın ve toplumca benimsenmiş bir fikrî mülkiyet hakları sistemi oluşturularak fikrî hakların ve bu haklara konu ürünlerin kalkınma sürecine katkısının artırılması amaçlanmaktadır. Bu amaca ulaşmak için uygulanacak politikalar ve tedbirler aşağıda sıralanmaktadır:

- **209.** Turizm hizmetlerinin çeşitliliği ve niteliği artırılarak turizmin ekonomiye katkısı önemli ölçüde artırılabacaktır.
- **424.** Mevcut kaynak pazarlarımızın güçlendirilmesi, geliştirilmesi ve bunun yanı sıra yeni kaynak pazarların yaratılması yoluyla ziyaretçi sayısı artırılabacaktır.
 - **424.1.** Başta Uzak Doğu ülkeleri olmak üzere dünyada yükselen pazar konumundaki ülkelere yönelik çalışmalar yürütülecektir.
 - **424.2.** Ana kaynak pazarımız olan ülkelerin seçilmiş şehirlerinden konaklama kapasitesinin yüksek olduğu turistik bölgelerimize başlatılan doğrudan tarifeli uçuş seferleri ve düzenlendiği bölgelerin sayıları artırılabacaktır.
 - **424.3.** Turizmin tanıtımı ve yatırımların artırılması için özel sektörün finansman temininde ve karar süreçlerinde yer aldığı Türkiye Turizm Tanıtım ve Geliştirme Ajansı kurulacaktır.
 - **424.4.** Başta ana ve yükselen hedef pazarlar olmak üzere yurt dışında algı ve imaj araştırmaları yapılarak bu kapsamda yönetim planları hazırlanacaktır.
 - **424.5.** Artan turist sayısını karşılamak üzere yatırım sürecindeki 212.038 yatağa ilaveten Plan döneminde yatak kapasitesi 300.000 artırılabacaktır.
 - **424.6.** Risk ve kriz durumlarından sektörün etkilenmemesi için risk ve kriz yönetim planları hazırlanacaktır.
- **425.** Daha fazla gelir bırakan turizm çeşitlerinin geliştirilmesi, konaklama süresinin uzatılması, konaklama dışı harcama alanlarının yaratılması ve harcama eğilimi yüksek ziyaretçilere ulaşılması yoluyla kişi başı harcama artırılabacaktır.
 - **425.1.** Gastronomi, golf, sağlık, kruvaziyer, düğün, inanç, kongre ve alışveriş gibi daha fazla gelir bırakan turizm çeşitlerine yönelik talebin yüksek olduğu pazarlar tespit edilecek ve bu ülkelere ziyaretçi sayısının artırılmasına ilişkin çalışmalar yürütülecektir.
 - **425.2.** Ortalama konaklama süresini artıracak ve turizmin yılın tamamına yayılmasını sağlayacak sağlık turizminin geliştirilmesi için tanıtım ve yatırım faaliyetleri yürütülecektir.
 - **425.3.** İçerdiği farklı kullanımlarla turizm çeşitliliği sunan, bütüncül planlanmış turizm kentleri hayata geçirilerek ziyaretçilerin konaklama süreleri artırılabacak, alışveriş, eğlence ve sportif faaliyetlerle konaklama dışı harcamaları artırılabacaktır.
 - **425.4.** Büyük ölçekli turizm yatırımlarının gerçekleştirilmesine yönelik planlama ve arazi tahsis çalışmaları yapılacak, sürdürülebilir bir anlayışla turizmin çeşitlendirilmesi ve sezonun uzatılması amacıyla turizm altyapı yatırımları gerçekleştirilecektir.
 - **425.5.** Turizm değerlerimiz destinasyon bazında gruplandırılarak tanıtılacaktır.
 - **425.8.** Harcama eğilimi yüksek ziyaretçi trafiğini artırmak üzere ana turistik destinasyonlara business class ve comfort class uygulaması yaygınlaştırılacak ve sefer sayıları artırılabacaktır.
 - **425.9.** Turistik tren seferleri uygulamaya alınacaktır.
 - **425.10.** Turizm sektörüne ilişkin dağınmık haldeki mevzuat günümüzün ihtiyaçlarına göre gözden geçirilmek suretiyle sektörü ilgilendiren tüm hususlara ilişkin Turizm Temel Yasası çıkarılacak; turizm hizmetlerinin çeşitlendirilmesi, yatırımların desteklenmesi, turizm işletmeciliğinin teşvik edilmesi ve sektör üzerindeki maliyetlerin azaltılması sağlanacaktır.



- **426.** Her bir destinasyon özelinde ve odaklı anlayış çerçevesinde; planlama hiyerarşisi gözetilerek yatırım planlaması dâhil turizmin gelişimi ve yönetimi bütüncül olarak ele alınacak; çevreye duyarlı ve sorumlu turizm anlayışı ile sürdürülebilir turizm uygulamaları geliştirilecektir.
- **426.1.** Destinasyon bazında strateji, master plan ve fiziki planlar hazırlanacak ve projeler yürütülecektir.
 - **426.3.** Koruma kullanma dengesi gözetilerek turizm alanlarının taşıma kapasiteleri tespit edilecek ve alanlar buna göre yönetilecektir.
 - **426.4.** Turizm bölgelerindeki içme suyu, kanalizasyon, katı atık bertaraf ve atık su arıtma altyapı yatırımları gerçekleştirilecektir.
 - **426.5.** Sürdürülebilir turizm anlayışı çerçevesinde; çevreye duyarlı turizm tesislerinin sayısının artırılması ve niteliklerinin geliştirilmesine yönelik mevzuat düzenlemesi yapılacaktır.
 - **426.6.** İklim değişikliğinin turizm sektörü üzerindeki etkilerinin tespitine yönelik çalışmalar yapılacaktır.
- **427.** Turizm sektöründe daha yüksek standartlarda hizmet sunumu sağlanacaktır.
- **427.2.** Turizm sektörü çalışanları için Kültür ve Turizm Bakanlığı tarafından düzenlenen eğitim programlarına sektörün daha fazla katılım sağlamasına yönelik çalışmalar yürütülecek ve talebi karşılayacak şekilde eğitimler verilecektir.
 - **427.3.** Nitelikli personel istihdamını kolaylaştırmak ve personelin barınma ihtiyacının daha konforlu ortamlarda karşılanması için tesislere personel lojman alanı tahsis edilecektir.
 - **427.4.** Renovasyon yoluyla tesislerdeki fiziki şartların iyileştirilmesine yönelik hukuki düzenlemeler yapılacak ve uygulamaya konulacaktır.
 - **427.5.** Turizm hizmetlerinde kullanılacak olan tesislerin standartlarının yükseltilmesini sağlamak üzere tesislerin belgelendirilmesine ilişkin sistem yeniden düzenlenecektir.
- **428.** Başta internet tabanlı uygulamalar olmak üzere turizm sektörünün paylaşım ekonomisinden daha etkin faydalanabilmesine yönelik düzenlemeler yapılacak, sektördeki Ar-Ge faaliyetleri ile teknolojiye dayalı uygulamalar desteklenecektir.
- **428.1.** Turizmde dijitalleşme oranları ve sektörün dijitalleşme konusuna yatkınlığı araştırması yapılacaktır.
 - **428.2.** Turizm sektöründe ürün geliştirme, tanıtım ve pazarlamada kullanılmasına yönelik büyük verinin toplanması ve analizi çalışması yürütülecektir.
 - **428.3.** Teknoloji destekli olarak ziyaretçi deneyimini artırıcı projeler geliştirilecektir.
 - **428.4.** Yurt dışı menşeli mobil ve internet uygulamalarına yönelik mali hususlar başta olmak üzere ülkemiz mevzuatının uyumlaştırılması sağlanacaktır.
 - **428.5.** İç turizmi ölçme sistemi kurulacaktır.
 - **428.6.** Uygulama farklılıklarını ve bürokratik zorlukları ortadan kaldırmak üzere turizm yatırım süreci elektronik ortama taşınacak ve yatırımcıya iş yapma kolaylığı getirilecektir.
- **454.** Fikrî emek sonucu oluşan ürünlerin öneminin toplumun tüm kesimlerine eğitimin her kademesindeki programlar yoluyla benimsetilmesi sağlanacak; tanıtım, farkındalık ve bilgilendirme faaliyetleriyle toplumsal bilinç güçlendirilecektir.
- **454.3.** Fikrî Mülkiyet Akademisi bünyesinde ilgili kesimlere modüler ve sertifikalı eğitimler verilecek, farkındalık ve bilgilendirme faaliyetleri yürütülecektir.
 - **454.4.** Toplumda telif haklarına yönelik bilincin ve farkındalığın artırılması amacıyla bilgilendirme faaliyetleri yürütülecektir.
 - **454.7.** Yazılım ve bilişim sektöründe; kayıt-tescil uygulamasının etkinliğinin ve bilinirliğinin artırılması amacıyla bilgilendirme ve tanıtım faaliyetleri yürütülecektir.
- **455.** Fikrî haklara konu ürün ve eserlerin ülke ekonomisine katkısının tespiti, izlenmesi ve değerlendirilmesi sağlanacak, bilgi ve veri altyapısı güçlendirilecektir.
- **455.1.** Telif haklarına konu olan kültür endüstrilerine ilişkin mevcut kayıt, veri ve ulusal istatistikler çeşitlendirilecektir.



- 455.2. Telif haklarına konu olan kültür endüstrilerinin ekonomik boyutuna ilişkin ölçüm raporu hazırlanacaktır.
- 455.4. Fikir ve sanat eserleri veri tabanı, meslek birlikleri veri tabanları ile entegre edilecek ve telif hakkı sahipliğine ilişkin güncel verileri içerecek şekilde zenginleştirilecektir.
- 456. Fikrî mülkiyet haklarının korunması, icrası ve uygulanması ile ilgili birimlerde beşerî ve kurumsal kapasite ile bu alandaki mevzuat, teknolojik gelişmeler ve ihtiyaçlar doğrultusunda geliştirilecek, ilgili kurum ve kuruluşlar arası iş birliği güçlendirilecektir.
 - 456.13. Güzel sanat eserlerinin satışa sunulduğu müzayede salonları ve sanat galerileri tespit edilerek bunların sertifikalandırılmasına yönelik mevzuat çalışması yapılacaktır.
 - 456.14. Kamu Kurum ve Kuruluşlarınca Ödenecek Telif ve İşlenme Ücretleri Hakkında Yönetmelik, eser ve bağlantılı hak konularını da kapsayacak şekilde güncellenecektir.
 - 456.15. İl denetim komisyonlarının etkinliğini artırmak üzere, uygulamada yeknesaklığın sağlanması ve mevzuat hakkında bilgilendirme yapılması amacıyla, komisyon üyelerine yönelik düzenli eğitimler yapılacaktır.
- 457. Fikrî mülkiyet haklarına yönelik desteklerin etki analizi yapılacak, mükerrerlikler giderilecek, destekleme sistemi yeniden yapılandırılacaktır.
 - 457.3. Telif yoğun endüstrilere yönelik mevcut desteklerin analiz raporu hazırlanacaktır.
 - 457.4. Telif haklarına dayalı kültür endüstrilerine yönelik projeler, Birleşmiş Milletler Eğitim, Bilim ve Kültür Örgütü (UNESCO) Kültürel İfadelerin Çeşitliliğinin Korunması ve Geliştirilmesi Sözleşmesi de gözetilerek desteklenecektir.
- 458. Sınaî mülkiyet portföyünün ticari değere dönüştürülmesi desteklenecek ve telif yoğun endüstrilere yönelik özel programlar geliştirilecektir.
 - 458.5. Telif haklarına dayalı kültür endüstrilerine yönelik özel destek programları geliştirilmesi sağlanacaktır.
- 460. Telif haklarında toplu hak yönetim sisteminin iyileştirilmesi ve ülke geneline yayılmış, adil bir lisanslama sistemi oluşturulmasıyla telif gelirlerinin artırılması sağlanacaktır.
 - 460.1. Meslek birliklerinin daha etkin ve şeffaf bir şekilde faaliyet göstermesini sağlayacak şekilde ilgili mevzuat güncellenecektir.
 - 460.2. Meslek birliklerinin profesyonel yönetim, veri üretimi, insan kaynakları ve dijital ortam da dâhil olmak üzere hakların takibi konularında kurumsal kapasitelerinin artırılması amacıyla kriterler belirlenerek bir kılavuz hazırlanacak ve uygulanması sağlanacaktır.
- 462. Genetik kaynaklara dayalı geleneksel bilgi ve folklordan oluşan doğal ve kültürel değerlerimizin fikrî haklar sistemi ile bağlantısı güçlendirilecektir.
 - 462.1. Ülkemizin genetik kaynaklara dayalı geleneksel bilgi ve folklor ile ilgili kapasitesinin geliştirilmesi amacıyla envanter çalışması yapılacaktır.
- 528. Ticaret erbabı ve yolcuların iş ve işlemlerinde gümrük mevzuatına uyumunun artırılması kapsamında, mükelleflerin ihtiyaç duydukları bilgi ve belgelerin güncel, doğru, anlaşılır ve kolay erişilebilir şekilde yayımlanması sağlanacaktır.
 - 528.2. İlgili kurumların internet sitelerinde görev alanlarına giren gümrük ile ilgili mevzuat, işlemler, ücretler ve belgeler hakkında bilgiler güncel, yeterli ve açık bir şekilde yayımlanacaktır.
- 607. Çocukların fiziksel, sosyal ve zihinsel gelişimlerini destekleyici kültürel, sanatsal, bilimsel ve sportif faaliyetler özendirilecek, yaygınlaştırılacak ve erişilebilir hale getirilecektir.
 - 607.1. Çocukların sportif, sanatsal, kültürel ve bilimsel aktivitelere yönelmesini özendirmeye yönelik uygulamalar geliştirilecektir.
- 630. Yurt içi ve yurt dışındaki kültür mirasımız, toplumun kültür, tarih ve estetik bilincini geliştirecek, kültür turizmine katkı sağlayacak ve afet riskini dikkate alacak şekilde korunacak, taşınmaz vakıf kültür varlıklarına vakfiye şartları doğrultusunda işlevsellik kazandırılacaktır.
 - 630.3. Tarihi kent dokularına yönelik kentsel tasarımlar yapılacak, tarihi kent bölgeleri bu tasarımlara göre bütüncül anlayışla iyileştirilecektir.



- **630.4.** Yurt içi ve yurt dışındaki taşınmaz kültür mirasımızın korunmasına yönelik olarak yürütülen tespit ve envanter çalışmalarına devam edilecek ve elde edilen veriler dijital ortama aktarılacaktır.
- **630.6.** UNESCO koruması altındaki alanlar başta olmak üzere, arkeoloji, edebiyat, tarih, tabiat konulu tematik kültür rotaları belirlenecek ve bunların tanıtımı sağlanacaktır.
- **630.7.** Kültürümüzün temel unsurları, tarihimizin önemli şahsiyetleri, olayları, masal kahramanları ve kültürel zenginlik unsurlarımız tiyatro, sinema, belgesel, dizi ve çizgi filmlerle anlatılacaktır.
- **631.** Kültürel altyapı unsurlarının daha verimli ve etkili kullanılabilmesi için mimarisi, işletme ve yönetim modeli işlevsel hale getirilecek; farklı etkinliklere imkân veren esnek mekânsal tasarımlar geliştirilecektir.
 - **631.1.** Kültür yapılarının şehir yaşamında üçüncü mekân olarak benimsenmesi için ulaşılabilir, yaygın ve cazip yapılar tasarlanacaktır.
- **632.** Kentsel tasarımların, imar planlarının, toplu konutlar ve kamu binalarının peyzaja, şehrin dokusuna, estetiğine ve kimliğine katkı sağlamasına özen gösterilecek ve kentsel dönüşüm uygulamalarının kültürel kimliğe ve yapıya uygunluğu gözetilecektir.
 - **632.1.** Yerel yönetimler ve ilgili kamu kurumlarının, şehre kimlik katan önemli mekânlara ilişkin markalaştırma uygulamaları teşvik edilip yaygınlaştırılacaktır.
 - **632.2.** Özel müzelerin kurulması teşvik edilerek, çağdaş müzecilik anlayışı içerisinde müzelerin nitelik ve niceliği artırılacaktır.
- **633.** Kültür ve sanata erişim ve katılım olanakları artırılacaktır.
 - **633.2.** Okuma kültürünün oluşturulması ve yaygınlaştırılması amacıyla kütüphanecilik hizmetleri geliştirilecek, kütüphaneler bu alandaki yeni teknolojiler ve yönetim yaklaşımlarından da istifade edilerek mekânsal ve işlevsel olarak yeniden yapılandırılacaktır.
 - **633.3.** Gezici kütüphane sayısı artırılacaktır.
 - **633.4.** Kültür ve sanat hizmetlerinin sunumunda mahalli idareler, özel sektör ve sivil toplumun rolü güçlendirilecektir.
- **634.** Klasik Türk Sanatlarını yaygınlaştırmaya yönelik faaliyetler düzenlenecektir.
 - **634.1.** Türk-İslam tarihinin farklı dönemlerine ait kültürel mirasımıza öncelik verilmek suretiyle, kültürel mirasımızın araştırılması, korunması, günümüz toplumuna ve gelecek kuşaklara aktarılması sağlanacaktır.
- **635.** Türkçe'nin doğru ve yetkin bir şekilde kullanılması için örgün eğitim başta olmak üzere, her türlü medya, yasal düzenleme gibi araçlar etkin bir şekilde kullanılacaktır.
 - **635.3.** Her türlü basın, yayın ve medya ortamında Türkçe'nin güzel kullanılması özendirilecek, mesajımı dille ileten tüm sanat eserlerinde kelime zenginliği teşvik edilecektir.
- **636.** Fikrî emek sonucu oluşan ürünlerin öneminin ve değerinin toplumun tüm kesimlerine benimsetilmesi sağlanacak ve fikrî haklara konu ürün ve eserlere ilişkin bilgi ve veri altyapısı güçlendirilecektir.
 - **636.1.** Fikrî haklara yönelik tanıtım, farkındalık ve bilgilendirme faaliyetleri yapılacaktır.
 - **636.2.** Kültür istatistikleri uluslararası standartlara uygun bir şekilde geliştirilecek ve tek bir veri tabanında toplanacaktır.
- **637.** Kültür endüstrileri ve kültürel girişimlere yönelik mevcut desteklerin etki analizi yapılacak; kapsayıcı, objektif ve kolay erişilebilir destek mekanizmaları geliştirilecektir.
 - **637.1.** Kültürel ürünlerin üretim, gösterim ve dağıtımında tekelleşmeyi önleyici tedbirler alınacak, kültürümüze özgü ürünlere yönelik markalaşma, pazarlama ve finansman kolaylığı stratejileri geliştirilecektir.
 - **637.2.** Kültür endüstrilerine sağlanan destekler, bilhassa eğitim, sertifikasyon ve Ar-Ge faaliyetleri artırılacaktır.
 - **637.3.** Özel tiyatrolara verilen destekler artırılacaktır.
 - **637.4.** Kültür endüstrilerine ilişkin mevcut kayıt, veri ve ulusal istatistikler çeşitlendirilecektir.



- **638.** Kültür endüstrilerine verilecek desteklerde tarihi, millî ve kültürel değerlerimizi tanıtıcı, toplumsal birlik ve aidiyet hislerini güçlendirici alanlara öncelik verilecek, klasik sanatlarımıza pozitif ayrımcılık yapılacaktır.
- **638.1.** Klasik ve çağdaş Türk sanatını temsil eden alanlarda nitelikli etkinlik ve sergilerin kamu ve özel sektör tarafından profesyonelce organize edilip dünyanın önemli şehirlerinde sıklıkla uygulanması sağlanacaktır.
- **639.** Türk sinemasının dünyada tanınan bir marka haline gelmesi için sinema endüstrisinin gelişimi sağlanarak uluslararası rekabet gücü artırılacaktır.
- **639.1.** Ulusal Sinema Müzesi ve Arşivi kurulacaktır.
 - **639.2.** Ülkemizi önemli bir film çekim merkezi haline getirmek üzere ülkemizde çekimi yapılacak yabancı yapımlar desteklenecektir.
 - **639.3.** Sinema yapım, dağıtım ve gösterim faaliyetlerinde tekelleşmenin önüne geçmeye yönelik düzenlemeler yapılacak, kültür merkezi ve benzeri yapıların sinema statüsüyle kullanımının teşviki sağlanacaktır.
- **640.** Kaliteli görsel-işitsel içerik üretimi ve ihracatını artırmaya yönelik koordinasyonu ve istatistiki altyapıyı içeren düzenlemeler yapılacaktır.
- **640.1.** Kamu kurumları ve özel sektörün koordinasyon içerisinde hareket etmesini sağlayacak bir mekanizma oluşturulmasına ilişkin hukuki ve idari düzenlemeler yapılacaktır.
 - **640.2.** Ürün yerleştirme faaliyetlerinin, markalaşma ve tanıtımı desteklemek amacıyla etkin olarak kullanılmasını sağlamak üzere ikincil düzenlemeler yapılacaktır.
 - **640.4.** Tüm paydaşların iş birliğiyle görsel işitsel içerik alanında istatistiki altyapı güçlendirilecektir.
- **643.** Kültürümüz yurt dışında tanıtılacak, kültürel diplomasi faaliyetleri geliştirilecek, kamu ve sivil toplum kuruluşlarınca yürütülen kültürel diplomasi nitelikli faaliyetler arasında eşgüdüm sağlanacak ve uluslararası ilişkilerde kültürün yapıcı rolünden istifade edilecektir.
- **643.1.** Yurt dışında kültürel diplomasi alanında faaliyet gösteren kuruluşlara verilen destekler artırılacak ve bu kuruluşların idari kapasiteleri geliştirilecektir.
 - **643.2.** Dünya kamuoyunda olumlu bir Türkiye algısı oluşmasına yönelik kültürel faaliyetler gerçekleştirilecektir.
- **644.** Kitap ve süreli yayın yayıncılığı alanlarının geliştirilmesine yönelik faaliyetler desteklenecektir.
- **644.1.** Elektronik yayınlar da dâhil olmak üzere yayıncılık faaliyetlerinin geliştirilmesine yönelik Ar-Ge çalışmaları desteklenecektir.
 - **644.2.** Nitelikli kültürel yayınlara daha fazla sayıda okurun ulaşımını temin etmek üzere e-kitap formatında daha fazla sayıda eserin kamu yayını olması sağlanacaktır.
 - **644.3.** Yurt dışına telif satışını artırmak ve Türk edebiyatının dünya çapındaki tanınırlığının artırılması için gerekli olan tanıtım çalışmaları gerçekleştirilecek ve mevcut destek programlarının içeriği geliştirilecektir.
 - **644.4.** Edebi üretimi teşvik etmek ve yayımlanma imkânı bulamamış nitelikli edebi üretimlerin okura ulaştırılmasını sağlamak üzere uygulanan ilk eser desteği geliştirilecektir.
 - **644.5.** Türk edebiyatı ve yayıncılığının yurt dışında tanıtımına yönelik faaliyetlerin ve bu faaliyetlerde kullanılan bilgilendirici içeriklerin çevrim içi ortamlarda da yer alması sağlanacaktır.
- **724.** İstanbul'da olması muhtemel bir deprem sonrasında oluşabilecek can ve mal kaybının en az seviyede tutulabilmesi için gerekli risk azaltma ve güçlendirme çalışmalarına devam edilecektir.
- **724.3.** İstanbul'da yer alan kültür ve tabiat varlıklarının afetlere karşı dayanıklı hale getirilmesi sağlanacaktır.
- **826.** Ülkemizin daimî sekretarya hizmetlerini yürüttüğü İslam İşbirliği Teşkilatı Ekonomik ve Ticari Daimi Komitesinin (İSEDAK), İslam ülkelerinin kalkınma sorunlarını ve bu sorunlara ilişkin çözüm önerilerini ele alan, bilgiye dayalı politika diyalog platformu olma özelliği pekiştirilecek ve bu kapsamda millî kurumlar arası eşgüdüm güçlendirilecektir.



- **826.3.** Kurumlarımızın sekretarya hizmeti verdiği İSEDAK Forumlarının iş birliği çabalarının belirli bir program dâhilinde İSEDAK gündemiyle uyumlu çalışması sağlanarak etkinliği artırılacaktır.
- **829.** Ülkemizin ev sahipliği yaptığı veya kurucusu olduğu EİT, Karadeniz Ekonomik İşbirliği (KEİ), D-8 gibi bölgesel işbirliklerinin daha etkin kullanılması sağlanacaktır.
 - **829.1.** EİT Bilim Kurumu ve EİT Kültür Enstitüsüne üyelik süreci tamamlanarak kuruluşların çalışmalarına aktif destek verilecektir.
- **831.** Türk dünyası ile siyasi, ekonomik, kültürel, sosyal ve bilimsel iş birliği geliştirilecektir.
 - **831.1.** Türk Konseyi ve TÜRKSOY gibi hükümetlerarası kuruluşların iş birliği çabalarına sağlanan katkılar artırılarak sürdürülecektir.
- **843.** SKA'lar ulusal öncelikler ve koşullar doğrultusunda sektörel ve tematik politika belgelerine yansıtılacaktır.
 - **843.1.** Kurumsal stratejik planlar ile sektörel ve tematik politika belgeleri hazırlıklarında SKA'larla uyum gözetilecektir.

2023 Yılı Programı

Makroekonomik politikaların, sektör stratejilerinin, bölge planlarının, bölgesel gelişmeye yönelik programların ve bunlarla ilgili yatırımların koordineli bir şekilde yürütülmesi amacıyla hazırlanan 2023 Yılı Programında yer alan ekonomik ve sosyal hedeflere ulaşmak için Bakanlığımız sorumluluğundaki faaliyetler aşağıda sıralanmaktadır:

- **424.1.** Başta uzak doğu ülkeleri olmak üzere dünyada yükselen pazar konumundaki ülkelere ülkemiz için yeni kaynak pazarlar oluşturmaya yönelik çalışmalar yürütülecektir.
 - **424.1.1.** Çin, Hindistan, Japonya ve Güney Kore'nin içinde bulunduğu Uzak Doğu pazarından ziyaretçi sayısını artırmak için tur operatörleriyle birlikte reklam kampanyaları ve tanıtım çalışmaları yürütülecektir.
- **424.4.** Başta ana ve yükselen hedef pazarlar olmak üzere yurt dışında algı ve imaj araştırmaları yapılarak bu kapsamda yönetim planları hazırlanacaktır.
 - **424.4.1.** Hedef pazar ülkelerde algı ve pazar araştırmaları ile rakip ülkelerin faaliyetlerine ilişkin analizler yapmak üzere ilgili kuruluşlarla çalışmalar yapılacaktır.
 - **424.4.2.** Hedef pazarlarda kamuoyunu etkileme gücüne sahip kişiler aracılığıyla ülkemizin tanıtımı yapılacaktır.
- **424.6.** Risk ve kriz durumlarından sektörün etkilenmemesi için risk ve kriz yönetim planları hazırlanacaktır.
 - **424.6.1.** Covid-19 pandemisinin turizm sektörü üzerindeki olumsuz etkisini bertaraf etmek üzere oluşturulan Ana Kriz Eylem Planının kapsamı diğer salgın hastalıklar ve savaş gibi koşulları içerecek şekilde güncellenecektir.
 - **424.6.2.** Güvenli Turizm Sertifikasyon Programı Covid-19 pandemisi sonrasında kalıcı hale getirilecek, Programın kapsamı uluslararası standartlara uygun şekilde sürdürülebilirlik ilkesi çerçevesinde genişletilerek tanıtım çalışmaları yürütülecektir.
- **425.1.** Gastronomi, golf, sağlık, kruvaziyer, düğün, inanç, kongre ve alışveriş gibi daha fazla gelir bırakan turizm çeşitlerine yönelik talebin yüksek olduğu pazarlar tespit edilecek ve bu ülkelere ziyaretçi sayısının artırılmasına ilişkin çalışmalar yürütülecektir.
 - **425.1.1.** Turizm gelirini tüm yıla yayacak şekilde harcama eğilimi yüksek turisti hedefleyen turizm ürünleri hazırlanacak ve talebin yüksek olduğu pazar ülkelere uygun platformlar aracılığıyla tanıtılacaktır.
- **425.3.** İçerdiği farklı kullanımlarla turizm çeşitliliği sunan, bütüncül planlanmış turizm kentleri hayata geçirilerek ziyaretçilerin konaklama süreleri artırılabilecek, alışveriş, eğlence ve sportif faaliyetlerle konaklama dışı harcamaları artırılacaktır.
 - **425.3.1.** Didim ve Çeşme turizm kentleri kapsamında tahsis edilmesi düşünülen taşınmazların tasarruf haklarının Kültür ve Turizm Bakanlığına alınmasına yönelik iş ve işlemler tamamlanacaktır.



- **425.4.** Büyük ölçekli turizm yatırımlarının gerçekleştirilmesine yönelik planlama ve arazi tahsis çalışmaları yapılacak, sürdürülebilir bir anlayışla turizmin çeşitlendirilmesi ve sezonun uzatılması amacıyla turizm altyapı yatırımları gerçekleştirilecektir.
 - **425.4.1.** Golf turizmine açılmak üzere Side turizm bölgesindeki kamu taşınmazlarının tasarruf haklarının Kültür ve Turizm Bakanlığına devrine ilişkin işlemler tamamlanacaktır.
 - **425.4.2.** Didim Kültür ve Turizm Koruma ve Gelişim Bölgesi (KTKGB) kapsamında imar planına esas jeolojik etüt ve planlama çalışmaları tamamlanacaktır.
 - **425.4.3.** Side Turizm Alanı golf turizmi amaçlı imar planı yeniden düzenlenecektir.
- **425.5.** Turizm değerlerimiz destinasyon bazında gruplandırılarak tanıtılacaktır.
 - **425.5.1.** Varış yerlerimizin marka değerinin ve görünürlüğünün artırılması amacıyla öncelikli olarak pilot illerde uygulanmaya başlanan iller bazında tanıtım ve geliştirme çalışmaları yürütülecektir.
- **426.3.** Koruma kullanma dengesi gözetilerek turizm alanlarının taşıma kapasiteleri tespit edilecek ve alanlar buna göre yönetilecektir.
 - **426.3.1.** Antalya, Muğla ve İzmir illerinde ilan edilmiş KTKGB'ler ile Turizm Merkezlerinin kıyı kesimlerinde onaylı planlardaki yatak kapasitelerinin raporlama işlemleri tamamlanacaktır.
- **426.4.** Turizm bölgelerindeki içme suyu, kanalizasyon, katı atık bertaraf ve atık su arıtma altyapı yatırımları gerçekleştirilecektir.
 - **426.4.1.** Bodrum Torba Atık Su Arıtma Tesisi ve bağlantılı altyapı tesisleri tamamlanacaktır.
- **426.6.** İklim değişikliğinin turizm sektörü üzerindeki etkilerinin tespitine yönelik çalışmalar yapılacaktır.
 - **426.6.1.** Turizm sektörünün iklim değişikliğine uyum kapasitesinin ve farkındalık düzeyinin artırılması için faaliyetler gerçekleştirilecek, farklı turizm merkezlerinde pilot çalışmalar yürütülecektir.
 - **426.6.2.** Turizmde İklim Değişikliğine Uyum Ulusal Stratejisi ve Eylem Planı hazırlanacaktır.
- **426.7.** Turizm Bölgelerinde ücretsiz halk plajları yapımı gerçekleştirilecektir.
 - **426.7.1.** Antalya, Muğla, İzmir ve İstanbul illerinde ücretsiz halk plajları yapılacaktır.
- **427.2.** Turizm sektörü çalışanları için Kültür ve Turizm Bakanlığı tarafından düzenlenen eğitim programlarına sektörün daha fazla katılım sağlamasına yönelik çalışmalar yürütülecek ve talebi karşılayacak şekilde eğitimler verilecektir.
 - **427.2.1.** Kültür ve Turizm Bakanlığınca dört bin sektör çalışanına eğitim verilecektir.
- **427.3.** Nitelikli personel istihdamını kolaylaştırmak ve personelin barınma ihtiyacının daha konforlu ortamlarda karşılanması için tesislere personel lojman alanı tahsis edilecektir.
 - **427.3.1.** Bakanlıktan tahsisli turizm tesislerinin yoğun olarak bulunduğu alanlarda personel lojmanı yatırımına uygun kamu taşınmazlarının tespiti, temini ve tahsisine ilişkin iş ve işlemler gerçekleştirilecektir.
- **428.2.** Turizm sektöründe ürün geliştirme, tanıtım ve pazarlamada kullanılmasına yönelik büyük verinin toplanması ve analizi çalışması yürütülecektir.
 - **428.2.1.** Türkiye Turizm Tanıtım ve Geliştirme Ajansı Rapor Platformu modernize edilecektir.
 - **428.2.2.** Daha fazla sayıda veri kaynağından faydalanılacak ve daha yüksek kalitede veri temini sağlanacaktır.
- **454.3.** Fikri Mülkiyet Akademisi bünyesinde ilgili kesimlere modüler ve sertifikalı eğitimler verilecek, farkındalık ve bilgilendirme faaliyetleri yürütülecektir.
 - **454.3.1.** İlgili kesimlerin eğitim ihtiyaçları ve talepleri tespit edilecek, bu çerçevede Telif Hakları Eğitim Merkezinde eğitim programları oluşturularak yıl boyunca yüz yüze veya çevrim içi eğitimler düzenlenecektir.
- **454.4.** Toplumda telif haklarına yönelik bilincin ve farkındalığın artırılması amacıyla bilgilendirme faaliyetleri yürütülecektir.
 - **454.4.1.** Çocuklar ve gençler öncelikli olacak şekilde, telif hakları konusunda farkındalığın artırılmasına yönelik animasyon, spot film, video, afiş tasarımı, yarışma gibi etkinlikler yapılacak veya yapılması teşvik edilecektir.



- 454.4.2. Öğrencilerin sanatçılarla ve alanında uzman kişilerle bir araya gelmelerini sağlayacak etkinlikler düzenlenecek veya teşvik edilecektir.
- 456.15. İl denetim komisyonlarının etkinliğini artırmak üzere, uygulamada yeknesaklığın sağlanması ve mevzuat hakkında bilgilendirme yapılması amacıyla, komisyon üyelerine yönelik düzenli eğitimler yapılacaktır.
 - 456.15.1. İllerde korsanlıkla mücadele amacıyla oluşturulan il denetim komisyonlarında görev yapan personele yönelik olarak, bu alanda görev yapan yargı mensuplarının da katılımıyla bandrol suçları, ceza yargılamasında depolama ve imha süreci gibi konularda yüz yüze veya çevrim içi bir seminer düzenlenecektir.
- 457.4. Telif haklarına dayalı kültür endüstrilerine yönelik projeler, Birleşmiş Milletler Eğitim, Bilim ve Kültür Örgütü (UNESCO) Kültürel İfadelerin Çeşitliliğinin Korunması ve Geliştirilmesi Sözleşmesi de gözetilerek desteklenecektir.
 - 457.4.1. Fikrî Mülkiyet Sisteminin güçlendirilmesi ve kültürel sanatsal faaliyetlerin gerçekleştirilmesi kapsamında sunulan proje destek başvuruları arasından kültürel ifadelerin çeşitliliğine ve kültür endüstrilerinin gelişimine katkı sunan projelere öncelik verilerek 20 projeye mali destek sağlanacaktır.
- 460.2. Meslek birliklerinin profesyonel yönetim, veri üretimi, insan kaynakları ve dijital ortam da dâhil olmak üzere hakların takibi konularında kurumsal kapasitelerinin artırılması amacıyla kriterler belirlenerek bir kılavuz hazırlanacak ve uygulanması sağlanacaktır.
 - 460.2.1. Meslek birlikleriyle işbirliği içerisinde meslek birliklerinin üye ilişkilerinin geliştirilmesi, dokümantasyon sürecinin iyileştirilmesi ve kurumsal kapasitelerinin artırılması amacıyla kriterler belirlenerek bir kılavuz hazırlanacaktır.
- 462.1. Ülkemizin genetik kaynaklara dayalı geleneksel bilgi ve folklor ile ilgili kapasitesinin geliştirilmesi amacıyla envanter çalışması yapılacaktır.
 - 462.1.1. Halk Kültürü Bilgi ve Belge Merkezine veri girişleri yapılacaktır.
 - 462.1.2. UNESCO Somut Olmayan Kültürel Miras Listeleri'ne ve ulusal düzeydeki Somut Olmayan Kültürel Miras Türkiye Ulusal Envanteri ile Yaşayan İnsan Hazineleeri envanterine yönelik çalışmalar sürdürülecektir.
- 607.1. Çocukların sportif, sanatsal, kültürel ve bilimsel aktivitelere yönelmesini özendirmeye yönelik uygulamalar geliştirilecektir.
 - 607.1.1. Yerel yönetimlerin ve sivil toplum kuruluşlarının çocukların sanatsal ve kültürel aktivitelere yönelmesini özendirmeye yönelik projelerine destek verilecektir.
- 630.3. Tarihi kent dokularına yönelik kentsel tasarımlar yapılacak, tarihi kent bölgeleri bu tasarımlara göre bütüncül anlayışla iyileştirilecektir.
 - 630.3.1. Bitlis kent merkezindeki tarihi eserlerin bütüncül bir anlayışla restore edilmesi sağlanarak kente açık hava müzesi hüviyeti kazandırılacaktır.
 - 630.3.3. Ahlat kümbetlerinin onarım ve restorasyonları gerçekleştirilecek, Sahil Kalesinde yüzey araştırması yapılacak, tarihi mezarlıktaki arkeolojik kazı çalışmaları artırılacak ve kentin açık hava müzesi haline gelmesi için kültürel mirasın korunması çalışmaları bir iş programı dahilinde gerçekleştirilecektir.
 - 630.3.4. Kuzey Van Gölü havzasındaki diğer kümbet, mezarlık gibi Selçuklu eserlerinin durumları tespit edilecek ve onarım koruma faaliyetleri gerçekleştirilecektir.
 - 630.3.5. Beş kentin koruma amaçlı imar planı hazırlanacaktır.
- 631.1. Kültür yapılarının şehir yaşamında üçüncü mekân olarak benimsenmesi için ulaşılabilir, yaygın ve cazip yapılar tasarlanacaktır.
 - 631.1.1. Kültür yapılarında büyük ve merkezi yapılardan makul büyüklük ve muhtelif yerlere dağılmış esnek yapılara geçiş sağlanacak; kültür merkezi tasarım ve yapımına yönelik yerleşim yeri büyüklüğü, nüfus projeksiyonu, mevcut kültürel yapı envanteri gibi kriterler göz önüne alınarak konuya ilişkin standart belirleme çalışması yapılacaktır.
- 632.1. Yerel yönetimler ve ilgili kamu kurumlarının, şehre kimlik katan önemli mekânlara ilişkin markalaştırma uygulamaları teşvik edilip yaygınlaştırılacaktır.



- **632.1.1.** Kamu Eliyle Yapılan Kültür Yatırımlarına Destek Projesi usul ve esasları gözden geçirilerek tedbir kapsamında destek sağlanması amacıyla çalışma yapılacaktır.
- **633.3.** Gezici kütüphane sayısı artırılacaktır.
 - **633.3.1.** 10 gezici kütüphane hizmete alınacaktır.
- **633.4.** Kültür ve sanat hizmetlerinin sunumunda mahalli idareler, özel sektör ve sivil toplumun rolü güçlendirilecektir.
 - **633.4.1.** Kütüphanelerin yaygınlaştırılması konusunda Gençlik ve Spor Bakanlığı ve yerel idarelerle işbirliği yapılacaktır.
 - **633.4.2.** Yerel yönetimlerin, derneklerin ve vakıfların kültürümüzün korunması, yaşatılması, geliştirilmesi ve kuşaktan kuşağa aktarılması amacıyla yönelik projelerine destek verilecektir.
- **634.1.** Türk-İslam tarihinin farklı dönemlerine ait kültürel mirasımıza öncelik verilerek suretiyle, kültürel mirasımızın araştırılması, korunması, günümüz toplumuna ve gelecek kuşaklara aktarılması sağlanacaktır.
 - **634.1.1.** Türk-İslam tarihinin farklı dönemlerini kültürel, sanatsal ve toplumsal açıdan araştıran arkeolojik kazı çalışmaları ve bilimsel araştırmalar yapılacaktır.
 - **634.1.3.** Yaygın kültürel eğitim faaliyetleri kapsamında Türk tezyinî sanatları ve geleneksel el sanatları kursları açılacak, Geleneksel El Sanatları Festivallerinin devam ettirilmesi sağlanacaktır.
 - **634.1.5.** Kültürel miras unsuru olarak icrası ustalık/zanaatkarlık becerisi gerektiren, özgün, icra edilen mesleğin değerlerini, felsefesini, inceliklerini gelecek kuşaklara aktarılmasını teminen usta-çırak ilişkisi çerçevesinde yürütülen; geleneksel, kültürel, sanatsal değeri olan ve kaybolmaya yüz tutmuş mesleklerde faaliyet gösteren işletmelerin güçlendirilerek hayatta kalmaları ve bu birikimin gelecek nesillere aktarmaları sağlanacaktır.
 - **634.1.6.** Kültür varlıklarımızı tanıtıcı mahiyetteki kitabe, tabela, yönlendirme levhaları, semboller vb. uzman bir heyet tarafından incelenerek bunların kültürel varlıklarımızın özünü ve özgünlüğünü ortaya çıkaracak şekilde düzenlenmesi sağlanacaktır.
- **636.2.** Kültür istatistikleri uluslararası standartlara uygun bir şekilde geliştirilecek ve tek bir veri tabanında toplanacaktır.
 - **636.2.1.** Veri paylaşımını sağlamak üzere dış kurum entegrasyonlarına ilişkin çalışmalar yürütülecek ve kurum içi veri girişlerine ilişkin eğitim ve koordinasyon çalışmaları gerçekleştirilecektir.
- **637.2.** Kültür endüstrilerine sağlanan destekler, bilhassa eğitim, sertifikasyon ve Ar-Ge faaliyetleri artırılacaktır.
 - **637.2.1.** Kültür endüstrilerine sağlanan desteklerde hedef sektörler, destek araçları ve karar verici aktörlerin çeşitlenmesi sağlanacaktır.
- **644.2.** Nitelikli kültürel yayımlara daha fazla sayıda okurun ulaşımını temin etmek üzere e-kitap formatında daha fazla sayıda eserin kamu yayını olması sağlanacaktır.
 - **644.2.1.** Türk Klasik Eserlerinin Dijital Ortama Aktarılması Projesi kapsamında Bakanlıkça yayınlanan eser sayısı 300'e çıkarılacaktır.
- **644.4.** Edebi üretimi teşvik etmek ve yayımlanma imkânı bulamamış nitelikli edebi üretimlerin okura ulaştırılmasını sağlamak üzere uygulanan ilk eser desteği geliştirilecektir.
 - **644.4.1.** Yayımcılık sektörünü desteklemek üzere Edebiyat Eserlerinin Desteklenmesi Hakkında Yönetmelikte değişiklik yapılacaktır.
- **724.3.** İstanbul'da yer alan kültür ve tabiat varlıklarının afetlere karşı dayanıklı hale getirilmesi sağlanacaktır.
 - **724.3.1.** İstanbul'da yer alan kültür ve tabiat varlıklarının afetlere karşı dayanıklı hale getirilmesi sağlanacaktır.
- **829.1.** EİT Bilim Kurumu ve EİT Kültür Enstitüsüne üyelik süreci tamamlanarak kuruluşların çalışmalarına aktif destek verilecektir.
 - **829.1.1.** EİT Kültür Enstitüsü üyeliğine ilişkin yükümlülük ve faaliyetler yerine getirilecektir.
- **831.1.** Türk Konseyi ve Türksoy gibi hükümetlerarası kuruluşların işbirliği çabalarına sağlanan katkılar artırılarak sürdürülecektir.



- **831.1.2.** TÜRKSOY Kültür Bakanları Daimi Konseyine katılım sağlanacak olup yıl boyunca düzenlenen kültürel etkinliklere destek verilerek TÜRKSOY çalışmalarına ülkemizin katkısı sürdürülecektir.
- **831.1.3.** Türk Devletleri Teşkilatı tarafından geliştirilecek projelere destek verilerek ülkemizin temsili için gereken katkı sağlanacaktır.

Orta Vadeli Program (2023-2025)

Bütçe sürecini başlatarak stratejik amaçlar temelinde kamu politikaları ve uygulamalarını şekillendirecek ve kaynak tahsisini bu çerçevede yönlendirecek aynı zamanda, kamu ve özel kesim için öngörülebilirliği artıracak bir yol haritası niteliğinde olan 2023-2025 dönemi Orta Vadeli Program, 04 Eylül 2022 tarihli ve 31943 sayılı (Mükerrer) Resmî Gazete’de yayımlanmıştır.

2023-2025 dönemi Orta Vadeli Program’da Bakanlığımızın görev ve sorumlulukları ile ilgili makro ekonomik hedef ve politikalar kapsamında dış ödemeler dengesi başlığı altında turizmle ilgili 5 adet politika ve tedbir yer almaktadır.

- Türkiye’nin uluslararası görünürlüğünün artırılması ve imajının güçlendirilmesi için kamu ve kültür diplomasisi faaliyetleri yoğunlaştırılacak, başta yakın coğrafyamız olmak üzere, diğer ülkelerle ticari ilişkilerin geliştirilmesi ve ülkemiz hak ve menfaatlerinin azami ölçüde gözetilmesini teminen ticaret diplomasisi araçları ile bölgesel ve çok taraflı iş birliği platformları etkin şekilde kullanılacaktır.
- Değişen tüketici eğilimleriyle teknolojik gelişmeler doğrultusunda turizmin çeşitlendirilmesi amacıyla alternatif turizm ürünleri belirlenecek, hedef pazarlarda tanıtım faaliyetleri yürütülecektir.
- Mevcut pazarlarımızın geliştirilmesinin yanı sıra pazar çeşitliliğini sağlamak amacıyla başta uzak doğu ülkeleri olmak üzere dünyada yükselen pazar konumundaki ülkelere gelen ziyaretçi sayısını artırmaya yönelik çalışmalar yürütülecektir.
- Ülkemiz turizminin sürdürülebilirlik ilkesi çerçevesinde geliştirilmesi amacıyla Ulusal Sürdürülebilir Turizm Programı kapsamında yeni standartlar belirlenecek ve programın tanıtımı uluslararası alanda yapılacaktır.
- Sağlık turizmi alanında ülke tanınırlığı ve tercih edilebilirliği artırılacak, sağlık turizmi hizmet kapasitesi nitelik ve nicelik olarak geliştirilecek ve “Heal in Türkiye” markasıyla sağlık hizmet ihracatına yönelik tanıtım faaliyetleri yürütülecektir.

2. STRATEJİK PLANDA YER ALAN AMAÇ VE HEDEFLER

Kültür ve Turizm Bakanlığı 2019-2023 dönemi Stratejik Planında yer alan amaç ve hedefler aşağıda belirtilmektedir.

Stratejik Amaçlar	Stratejik Hedefler
Amaç 1: Kültürel Zenginliğimiz ve Çeşitliliğimizin Evrensel Kültüre de Katkı Sağlayacak Şekilde Korunarak Geliştirilmesi ve Gelecek Kuşaklara Aktarılması	H1.1. Kültür mirasımızın araştırılması, tespit edilmesi, korunması, günümüz toplumuna ve gelecek kuşaklara aktarılması H1.2. Kültür varlıklarımızı korumaya yönelik faaliyetlerin etkinleştirilmesi H1.3. Kültür varlıklarının müzelere kazandırılarak çağdaş müzecilik anlayışı ile sergilenmesi ve müzelerin yaygınlaştırılması H1.4. Halk kültürü değerleri ile somut olmayan kültürel miras unsurlarının araştırılarak gelecek kuşaklara aktarılması ve verilerin muhafaza edilmesi H1.5. Ülkemizin kültürel ve entelektüel birikiminin derlenmesi ve koruma altına alınması
Amaç 2: Bilgi Toplumuna Dönüşümün Desteklenmesi	H2.1. Kütüphanelerdeki materyal çeşitliliğinin (kitap, dergi, e-kitap, oyuncak vb.) ve sayısının artırılması H2.2. Kütüphanelerin sayı ve tür olarak çeşitliliğinin artırılması H2.3. Bilgiye erişimi kolaylaştırarak bilgi okuryazarlığı ve okuma kültürünün yaygınlaştırılması H2.4. Kültürel miras öğelerinin dijital ortama aktarılması



Amaç 3: Kültüre ve Sanata Erişim ve Katılım Olanaklarının Artırılması	H3.1. Kültüre ve sanata erişimin kolaylaştırılması H3.2. Kültür ve sanat etkinliklerinin yaygınlaştırılması H3.3. Kültüre ve sanata erişim ve katılımı amaçlayan proje desteklerinin artırılması H3.4. Kadınların, gençlerin ve dezavantajlı grupların sosyal ve kültürel yaşamdaki rolünün güçlendirilmesine yönelik projelerin gerçekleştirilmesi
Amaç 4: Kültür Endüstrisinin Millî Gelire Katkısının Artırılması	H4.1. Fikrî mülkiyet hakları düzenlemelerinin etkin yürütülmesini sağlayacak eğitim, bilinçlendirme, koruma ve kontrol mekanizmalarının geliştirilmesi H4.2. Kültür endüstrilerinin gelişiminin desteklenmesi H4.3. Kültür yatırım ve girişimlerinin desteklenmesi
Amaç 5: Turizm Sektöründe Ülkemizin Rekabet Gücünün, Pazar Payının ve Marka Değerinin Artırılması	H5.1. Ülkemiz turizminin sürdürülebilir bir anlayışla çeşitlendirilmesi, iyileştirilmesi ve sezonun tüm yıla yayılması amacıyla planlama ve arazi tahsis çalışmalarının yapılması, altyapı yatırımlarının gerçekleştirilmesi H5.2. Nitelikli turizm tesisi ve işgücü sayısının artırılarak yüksek standartlarda hizmet sunumunun sağlanması H5.3. Turizm alanında ülkemizin tanınırlığının artırılması H5.4. Harcama eğilimi yüksek ziyaretçi sayısının ve turizm gelirin artırılması
Amaç 6: Kültür Diplomasisi Yoluyla Kültürler Arası Etkileşimin Artırılması	H6.1. Uluslararası platformlarda ve programlarda yer alarak yayımcılık alanında iş birliğinin artırılması H6.2. Ülkemizin uluslararası platformda tanınırlığının ve görünürlüğünün artırılması
Amaç 7: Kurumsal Kapasitenin Geliştirilmesi	H7.1. Nitelikli ve yetkin insan kaynağı oluşturmak amacıyla “İnsan Kaynakları Yönetim Stratejisi” oluşturulması H7.2. Bakanlığın bilişim altyapısı ve bilgi güvenliği sistemlerinin güçlendirilerek dijital dönüşüme geçişin tamamlanması H7.3. Bakanlığın hizmet kalitesinin artırılması H7.4. Kurumsal fiziki altyapı kapasitesinin iyileştirilmesi ve geliştirilmesi

Tablo-7: Stratejik Amaçlar ve Hedefler



III. FAALİYETLERE İLİŞKİN BİLGİ VE DEĞERLENDİRMELER

1. MALİ BİLGİLER

1.1. Bütçe Uygulama Sonuçları

2023 yılında Bakanlığımız bütçesine 5.077.002.000 TL'si Hazine Yardımları kapsamında Bakanlığımızın bağlı ve ilgili kuruluşlarının personel, carî ve yatırım harcamalarında kullanılmak üzere toplam 17.635.539.000 TL ödenek tahsis edilmiştir. Yıl içerisinde gerçekleştirilen ekleme ve aktarmalar ile yıl sonu toplam ödeneğimiz 26.949.900.020 TL'ye ulaşmıştır. Bunun %91,85'i olan 24.753.390.051 TL'si harcanmıştır.

1.1.1. Bakanlık Bütçesinin Genel Bütçeden Aldığı Pay

BAKANLIĞIMIZ BÜTÇESİNİN YILLAR İTİBARIYLA GENEL BÜTÇE İÇİNDEKİ PAYI (TL)			
YIL	BAKANLIK BÜTÇE ÖDENEĞİ *	GENEL BÜTÇE ÖDENEĞİ	PAY %
2015	2.297.536.000	464.163.399.000	0,49
2016	2.777.769.000	560.782.309.000	0,49
2017	3.459.754.000	634.176.488.900	0,55
2018	3.997.003.000	751.299.665.000	0,53
2019	5.664.701.000	949.025.615.000	0,60
2020	5.127.247.000	1.082.021.197.000	0,47
2021	6.016.496.000	1.328.254.386.000	0,45
2022	7.109.129.000	1.750.957.322.000	0,41
2023	17.635.539.000*	4.423.341.574.000	0,40

Tablo-8: Yıllar İtibarıyla Bakanlık Bütçesinin Genel Bütçeden Aldığı Paylar

* 15.07.2023 tarihli ve 7457 sayılı Kanun ile ilave edilen ödenek, ilgili satıra eklenmiştir.

1.1.2. Yıllar İtibarıyla Bakanlığımız Bütçe Gerçekleşmeleri

YILLAR İTİBARIYLA BAKANLIĞIMIZ BÜTÇE GERÇEKLEŞMELERİ (TL)					
YIL	BAŞLANGIÇ ÖDENEĞİ**	YIL İÇERİSİNDE EKLENEN/ DÜŞÜLEN ÖDENEK	YIL SONU TOPLAM ÖDENEK	YIL SONU TOPLAM HARCAMA	ERTESİ YILA DEVREDİLEN ÖDENEK
2015	2.297.536.000	384.717.541	2.682.253.541	2.316.148.884	260.550.687
2016	2.777.769.000	843.779.685	3.621.548.685	2.643.629.379	*873.013.552
2017	3.459.754.000	857.177.530	4.316.931.530	3.425.586.607	* 832.575.077
2018	3.997.003.000	1.341.316.910	5.338.319.910	4.489.304.100	*554.546.514
2019	5.664.701.000	1.302.008.886	6.966.709.886	6.412.267.771	* 510.329.791
2020	5.127.247.000	1.086.260.769	6.213.507.769	5.630.308.152	*529.034.589
2021	6.016.496.000	1.970.470.904	7.986.966.904	7.275.051.616	*637.256.345,90
2022	7.109.129.000	5.165.502.949	12.274.631.949	11.476.608.122	*741.117.641,90
2023	17.635.539.000	9.314.361.020	26.949.900.020	24.753.390.051	1.859.417.237,02

Tablo-9: Yıllar İtibarıyla Bakanlığımız Bütçe Gerçekleşmeleri

*2016: 475.524.609 TL.-'si Yatırım İzleme ve Koordinasyon Başkanlığına ilişkin 2017 yılına devirli ödenektir.

*2017: 506.652.918 TL.-'si Yatırım İzleme ve Koordinasyon Başkanlığına ilişkin 2018 yılına devirli ödenektir.

*2018: 303.169.027 TL.-'si Yatırım İzleme ve Koordinasyon Başkanlığına ilişkin 2019 yılına devirli ödenektir.

*2019: 323.819.119 TL.-'si Yatırım İzleme ve Koordinasyon Başkanlığına ilişkin 2020 yılına devirli ödenektir.

*2020: 365.024.198 TL.-'si Yatırım İzleme ve Koordinasyon Başkanlığına ilişkin 2021 yılına devirli ödenektir.

*2021: 494.944.318 TL.-'si Yatırım İzleme ve Koordinasyon Başkanlığına ilişkin 2022 yılına devirli ödenektir.

*2022: 594.820.232 TL.-'si Yatırım İzleme ve Koordinasyon Başkanlığına ilişkin 2023 yılına devirli ödenektir.

*2023: 1.046.948.843 TL.-'si Yatırım İzleme ve Koordinasyon Başkanlığına ilişkin 2024 yılına devirli ödenektir.

** 15.07.2023 tarihli ve 7457 sayılı Kanun ile ilave edilen ödenek, ilgili satıra eklenmiştir.



1.1.3. Bakanlığımız 2023 Yılı Bütçesinin Gelişimi

BAKANLIĞIMIZ 2023 YILI BÜTÇESİNİN GELİŞİMİ (TL)	
Bütçe Başlangıç Ödeneği*	17.635.539.000,00
Geçen Yıldan Devreden Ödenek	741.117.641,90
Eklene/Ek Bütçe	6.799.306.880,33
Kurum Dışı Aktarmalarla Eklene Ödenek	159.435.187,00
Yedek Ödenekten Aktarmalarla Eklene Ödenek	1.612.964.998,00
Geçen Yıldan Devreden Özel Ödenek	1.536.312,36
Yıl Sonu Toplam Ödeneği	26.949.900.019,59
Harcama	24.753.390.051,06

Tablo-10: Bakanlığımız 2023 Yılı Bütçesinin Gelişimi

* 15.07.2023 tarihli ve 7457 sayılı Kanun ile ilave edilen ödenek, ilgili satıra eklenmiştir.

1.1.4. 2023 Yılı Ödeneklerinin Ekonomik Kod Düzeyinde Dağılımı

KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI 2023 YILI ÖDENEKLERİNİN EKONOMİK KOD DÜZEYİNDE DAĞILIMI (TL)							
	Personel Giderleri	Sosyal Güvenlik Kurumlarına Devlet Primi Giderleri	Mal ve Hizmet Alımları	Cari Transferler	Sermaye Giderleri	Sermaye Transferleri	Toplam
Bütçe Başlangıç Ödeneği *	3.782.573.000	655.091.000	864.359.000	6.837.783.000	4.315.755.000	1.179.978.000	17.635.539.000,00
Yıl İçerisinde Eklene/Düşülen Ödenek	1.920.268.500	201.587.500	427.776.590	3.707.877.586	2.695.731.733	361.119.111	9.314.361.020,00
Yıl Sonu Toplam Ödeneği	5.702.841.500	856.678.500	1.292.135.590	10.545.660.586	7.011.486.733	1.541.097.111	26.949.900.020,00
Harcama	5.494.733.543,20	811.952.504,40	1.146.104.531,02	10.373.807.592,37	5.465.597.011,47	1.461.194.868,60	24.753.390.051,06

Tablo-11: 2023 Yılı Ödeneklerinin Ekonomik Kod Düzeyinde Dağılımı

* 15.07.2023 tarihli ve 7457 sayılı Kanun ile ilave edilen ödenek, ilgili satıra eklenmiştir.

1.1.5. 2023 Yılı Ödeneklerinin Program Bazında Dağılımı

2023 YILI ÖDENEKLERİNİN PROGRAMLAR BAZINDA DAĞILIMI (TL)				
Program Adı	Bütçe Başlangıç Ödeneği *	Yıl İçerisinde Eklene/Düşülen Ödenek	Yıl Sonu Toplam Ödeneği	Harcama
Milli Kültür	8.742.193.000	4.746.874.717	13.489.067.717	11.804.577.317,97
Sanat ve Kültür Ekonomisi	1.245.359.000	301.381.083	1.546.740.083	1.385.488.667,90
Turizmin Geliştirilmesi	1.205.656.000	2.087.127.845	3.292.783.845	3.042.840.170,91
Yönetim ve Destek Programı	1.365.329.000	473.077.375	1.838.406.375	1.769.002.071,28
Toplam	12.558.537.000,00	7.608.461.020,00	20.166.998.020,00	18.001.908.228,06
Program Dışı Giderler (Bağlı ve İlgili Kuruluşlar)	5.077.002.000	1.705.900.000	6.782.902.000	6.751.481.823,00
Bakanlık Toplamı	17.635.539.000,00	9.314.361.020,00	26.949.900.020,00	24.753.390.051,06

Tablo-12: 2023 Yılı Ödeneklerinin Program Bazında Dağılımı

*15.07.2023 tarihli ve 7457 sayılı Kanun ile ilave edilen ödenek, ilgili satıra eklenmiştir.



1.1.6. 2023 Yılı Yatırım Ödeneklerinin Birimler Bazında Dağılımı

2023 YILI YATIRIM ÖDENEKLERİNİN BİRİMLER BAZINDA DAĞILIMI (TL)					
Birim Adı	Bütçe Başlangıç Ödeneği *	Yıl İçerisinde Eklenen Ödenek	Yıl İçerisinde Düşülen Ödenek	Toplam Yıl Sonu Ödeneği	Harcama
KÜLTÜR VARLIKLARI VE MÜZELER GENEL MÜDÜRLÜĞÜ (KVMGM)	1.720.805.000,00	3.104.547.193,96	1.071.092.888,00	3.754.259.305,96	3.007.533.987,73
KVMGM-ÇANAKKALE SAVAŞLARI GELİBOLU TARİHİ ALAN BAŞKANLIĞI	593.000.000,00	25.000.000,00	0,00	618.000.000,00	618.000.000,00
BİLGİ TEKNOLOJİLERİ GENEL MÜDÜRLÜĞÜ	114.500.000,00	25.500.000,00	8.900.000,00	131.100.000,00	130.987.795,85
AB VE DIŞ İLİŞKİLER DAİRESİ BAŞKANLIĞI-YUNUS EMRE ENSTİTÜSÜ	250.000.000,00	200.000.000,00	0,00	450.000.000,00	450.000.000,00
ARAŞTIRMA VE EĞİTİM GENEL MÜDÜRLÜĞÜ	5.750.000,00	0,00	1.700.000,00	4.050.000,00	1.900.070,21
GÜZEL SANATLAR GENEL MÜDÜRLÜĞÜ	21.000.000,00	13.008.141,00	5.027.250,00	28.980.891,00	22.350.920,99
DESTEK HİZMETLERİ DAİRESİ BAŞKANLIĞI	5.600.000,00	8.257.861,00	0,00	13.857.861,00	13.124.786,40
YATIRIM VE İŞLETMELER GENEL MÜDÜRLÜĞÜ	684.100.000,00	332.165.432,04	163.991.818,00	852.273.614,04	468.759.155,58
KÜTÜPHANELER VE YAYIMLAR GENEL MÜDÜRLÜĞÜ	1.797.500.000,00	1.204.547.764,00	721.817.523,00	2.280.230.241,00	1.876.585.403,27
ALEVİ-BEKTAŞI KÜLTÜR VE CEMEVİ BAŞKANLIĞI	0,00	136.158.225,00	64.536.332,00	71.621.893,00	7.671.292,59
SİNEMA GENEL MÜDÜRLÜĞÜ	3.000.000,00	588.420,00	1.013.450,00	2.574.970,00	2.572.570,75
TANITMA GENEL MÜDÜRLÜĞÜ	2.500.000,00	0,00	1.500.000,00	1.000.000,00	999.530,28
ÖZEL KALEM MÜDÜRLÜĞÜ	400.000,00	0,00	50.000,00	350.000,00	185.353,20
STRATEJİ GELİŞTİRME BAŞKANLIĞI	100.000,00	5.594.168,00	0,00	5.694.168,00	116.280,00
İL KÜLTÜR TURİZM MÜDÜRLÜKLERİ	7.000.000,00	360.000,00	747.100,00	6.612.900,00	6.579.185,22
Toplam	5.205.255.000,00	5.055.727.205,00	2.040.376.361,00	8.220.605.844,00	6.607.366.332,07

Tablo-13: 2023 Yılı Yatırım Ödeneklerinin Birimler Bazında Dağılımı

* 15.07.2023 tarihli ve 7457 sayılı Kanun ile ilave edilen ödenek, ilgili satıra eklenmiştir.



1.1.7. 2023 Yılı Yatırım Ödeneklerinin Sektörel Dağılımı

KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI 2023 YILI YATIRIM ÖDEĞİNİN BİRİMLER VE SEKTÖRLER BAZINDA DAĞILIMI (TL)				
EĞİTİM-KÜLTÜR SEKTÖRÜ				
BİRİM ADI	2023 YILI BÜTÇE BAŞLANGIÇ ÖDENEĞİ *	YIL İÇERİSİNDE EKLENEN/DÜŞÜLEN ÖDENEK	YIL SONU TOPLAM ÖDENEĞİ	HARCAMA
KÜLTÜR VARLIKLARI VE MÜZELER GENEL MÜDÜRLÜĞÜ (KVMGM)	1.660.805.000	1.962.100.959,96	3.622.905.959,96	2.911.343.293,78
KVMGM - ÇANAKKALE SAVAŞLARI GELİBOLU TAR. AL. BŞK. (07.1)	593.000.000	25.000.000,00	618.000.000,00	618.000.000,00
STRATEJİ GELİŞTİRME BAŞKANLIĞI	100.000	5.594.168,00	5.694.168,00	116.280,00
BİLGİ TEKNOLOJİLERİ GENEL MÜDÜRLÜĞÜ	100.000.000	15.000.000,00	115.000.000,00	114.891.832,18
AB DIŞ İLİŞKİLER DAİRESİ BAŞKANLIĞI - YUNUS EMRE ENSTİTÜSÜ (07.1)	250.000.000	200.000.000,00	450.000.000,00	450.000.000,00
ARAŞTIRMA VE EĞİTİM GENEL MÜDÜRLÜĞÜ	4.500.000	-700.000,00	3.800.000,00	1.814.195,91
GÜZEL SANATLAR GENEL MÜDÜRLÜĞÜ	21.000.000	7.980.891,00	28.980.891,00	22.350.920,99
DESTEK HİZMETLERİ DAİRESİ BAŞKANLIĞI	5.600.000	8.257.861,00	13.857.861,00	13.124.786,40
YATIRIM VE İŞLETMELER GENEL MÜDÜRLÜĞÜ	384.000.000	148.175.799,04	532.175.799,04	293.426.072,87
KÜTÜPHANELER VE YAYIMLAR GENEL MÜDÜRLÜĞÜ	1.797.500.000	482.730.241,00	2.280.230.241,00	1.876.585.403,27
ALEVİ-BEKTAŞI KÜLTÜR VE CEMEVİ BAŞKANLIĞI	0	71.621.893,00	71.621.893,00	7.671.292,59
ÖZEL KALEM MÜDÜRLÜĞÜ	400.000	-50.000,00	350.000,00	185.353,20
İL KÜLTÜR VE TURİZM MÜDÜRLÜKLERİ	7.000.000	-387.100,00	6.612.900,00	6.579.185,22
SİNEMA GENEL MÜDÜRLÜĞÜ	3.000.000	-425.030,00	2.574.970,00	2.572.570,75
TOPLAM	4.826.905.000	2.924.899.683	7.751.804.683	6.318.661.187
KAMULAŞTIRMA (KÜLTÜR VARLIKLARI)	60.000.000	71.353.346,00	131.353.346,00	96.190.693,95
EĞİTİM-KÜLTÜR SEKTÖRÜ TOPLAM	4.886.905.000	2.996.253.029	7.883.158.029	6.414.851.881
TURİZM SEKTÖRÜ				
BİRİM ADI	2023 YILI BÜTÇE BAŞLANGIÇ ÖDENEĞİ *	YIL İÇERİSİNDE EKLENEN/DÜŞÜLEN ÖDENEK	YIL SONU TOPLAM ÖDENEĞİ	HARCAMA
YATIRIM VE İŞLETMELER GENEL MÜDÜRLÜĞÜ (07.1)	46.500.000	94.619.111,00	141.119.111,00	73.769.320,60
YATIRIM VE İŞLETMELER GENEL MÜDÜRLÜĞÜ (06)	47.600.000	15.378.704,00	62.978.704,00	11.218.557,50
TANITMA GENEL MÜDÜRLÜĞÜ (06)	2.500.000	-1.500.000,00	1.000.000,00	999.530,28
BİLGİ TEKNOLOJİLERİ GENEL MÜDÜRLÜĞÜ	14.500.000	1.600.000,00	16.100.000,00	16.095.963,67
ARAŞTIRMA VE EĞİTİM GENEL MÜDÜRLÜĞÜ (06)	1.250.000	-1.000.000,00	250.000,00	85.874,30
TOPLAM	112.350.000	109.097.815	221.447.815	102.169.246
KAMULAŞTIRMA (YATIRIM İŞLETMELER GENEL MÜDÜRLÜĞÜ)	90.000.000	-90.000.000,00	0,00	0,00
TURİZM SEKTÖRÜ TOPLAM	202.350.000	19.097.815	221.447.815	102.169.246
DKH-SOSYAL-KANALİZASYON SEKTÖRÜ				
BİRİM ADI	2023 YILI BÜTÇE BAŞLANGIÇ ÖDENEĞİ *	YIL İÇERİSİNDE EKLENEN/DÜŞÜLEN ÖDENEK	YIL SONU TOPLAM ÖDENEĞİ	HARCAMA
YATIRIM VE İŞLETMELER GENEL MÜDÜRLÜĞÜ (06-05)	116.000.000,00	0,00	116.000.000,00	90.345.204,61
DKH-SOSYAL-KANALİZASYON SEKTÖRÜ TOPLAM	116.000.000,00	0,00	116.000.000,00	90.345.204,61
GENEL TOPLAM	5.205.255.000,00	3.015.350.844,00	8.220.605.844,00	6.607.366.332,07

Tablo-14: 2023 Yılı Yatırım Ödeneklerinin Sektörel Dağılımı

* 15.07.2023 tarihli ve 7457 sayılı Kanun ile ilave edilen ödenek, ilgili satıra eklenmiştir.



1.1.8. 2023 Yılı Bakanlığımız Yatırım Bütçesinin Gelişimi

BAKANLIĞIMIZ 2023 YILI YATIRIM BÜTÇESİNİN GELİŞİMİ (TL) (EKLENEN/DÜŞÜLEN)	
Bütçe Başlangıç Ödeneği*	5.205.255.000,00
Ek Ödenek (Yedek/Yatırımları Hızlandırma/OHAL Ödeneği/Kamulaştırma Artığı) ile Eklenen	1.324.773.601,00
2023 Yılına Devreden YİKOB Ödeneği ile Eklenen	594.820.232,00
Şartlı Bağış ile Eklenen	1.536.312,36
Gelirli Ödenek Kaydı ile Eklenen (Katkı Payı)	228.210.915,83
DÖSİMM Bütçesinden Eklenen	1.955.517.451,00
Hizmet Sunumu Karşılığı Eklenen	39.644.144,81
Toplam	9.349.757.657,00
Kurumlararası Düşülen	212.002.708,00
Kurum İçi Aktarma ile Düşülen	917.149.105,00
Genel Toplam	8.220.605.844,00
Harcama	6.607.366.332,07

Tablo-15: 2023 Yılı Bakanlığımız Yatırım Bütçesinin Gelişimi

* 15.07.2023 tarihli ve 7457 sayılı Kanun ile ilave edilen ödenek, ilgili satıra eklenmiştir.

1.1.9. Bağlı ve İlgili Kuruluşlarımızın 2023 Yılı Bütçe Başlangıç Ödenekleri

BAĞLI VE İLGİLİ KURULUŞLARIMIZIN 2023 YILI BÜTÇE BAŞLANGIÇ ÖDENEKLERİ (TL)			
KURULUŞ ADI	CARİ	YATIRIM	TOPLAM
Türk İşbirliği ve Koordinasyon Ajansı Başkanlığı	1.398.557.000	70.000.000	1.468.557.000
Türkiye Yazma Eserler Kurumu Başkanlığı	133.508.000	18.000.000	151.508.000
Yurtdışı Türkler ve Akraba Toplulukları Başkanlığı	1.051.517.000	10.000.000	1.061.517.000
Atatürk Kültür, Dil ve Tarih Yüksek Kurumu	48.509.000	2.000.000	50.509.000
Atatürk Kültür Merkezi	22.146.000	5.000.000	27.146.000
Atatürk Araştırma Merkezi	21.466.000	2.500.000	23.966.000
Devlet Opera ve Balesi Genel Müdürlüğü	1.073.895.000	28.000.000	1.101.895.000
Devlet Tiyatroları Genel Müdürlüğü	1.032.947.000	40.000.000	1.072.947.000
Kapadokya Alan Başkanlığı	60.457.000	58.500.000	118.957.000
TOPLAM	4.843.002.000	234.000.000	5.077.002.000

Tablo-16: Bağlı ve İlgili Kuruluşlarımızın 2023 Yılı Bütçe Başlangıç Ödenekleri

1.2. Temel Mali Tablolara İlişkin Açıklamalar

Kamu İdaresi Kodu		Yılı:2023						
Kamu İdaresi Adı		Yılı:2023						
KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI		Yılı:2023						
18		Yılı:2023						
AKTİF HESAPLAR		Yılı:2023						
2021 YILI		2022 YILI						
2023 YILI		2023 YILI						
1	DÖNEM VARLIKLAR	454.126.033,63	990.568.402,17	3	KISA VADELİ YABANCI KAYNAKLAR	279.977.246,81	252.920.189,16	756.077.413,37
10	HAZIR DEĞERLER	223.143.106,12	322.136.059,32	32	FAALİYET BORÇLARI	175.183.160,17	117.220.238,54	460.293.811,28
100	KASA HESABI	271,64	256,28	320	BÜTÇE EMANETLERİ HESABI	8.351.346,70	15.612.846,89	60.113.516,73
102	BANKA HESABI	214.349.443,41	313.255.645,23	325	MAKTİ TALEP VE TAHSİSLERİ HESABI	166.831.813,47	101.607.391,65	400.180.294,55
103	VERİLEN ÇEKLER VE GÖNDERME EMİRLERİ HESABI (-)	-364,74	0,00	33	EMANET YABANCI KAYNAKLAR	89.010.119,69	109.442.862,07	262.689.171,12
104	PROJE ÖZEL HESABI	580.011,28	531.328,68	330	ALINAN DEPOZİTO VE TEMİNATLAR HESABI	56.283.266,89	73.959.199,77	94.734.882,20
108	DİĞER HAZIR DEĞERLER HESABI	8.213.744,53	8.349.085,41	333	EMANETLER HESABI	32.726.852,80	35.483.662,30	167.954.288,92
12	FAALİYET ALACAKLARI	1.449.285,43	2.082.136,16	36	ÖDENECEK DİĞER YÜKÜMLÜLÜKLER	5.743.387,76	15.426.418,82	18.298.384,25
120	GELİRLERDEN ALACAKLAR HESABI	152.825,41	432.545,71	361	ÖDENECEK SOSYAL GÜVENLİK KESİNTİLERİ HESABI	4.404.642,01	12.977.456,56	15.394.713,82
121	GELİRLERDEN TAKİPİ ALACAKLAR HESABI	900,00	900,00	362	FONLAR VEYA DİĞER KAMU İDARELERİ ADINA YAPILAN TAHSİLAT HESABI	1.338.495,75	2.448.434,05	2.903.670,43
126	VERİLEN DEPOZİTO VE TEMİNATLAR HESABI	1.295.560,02	1.648.690,45	363	KAMU İDARELERİ PAYLARI HESABI	250,00	528,21	0,00
14	DİĞER ALACAKLAR	48.271.877,65	43.696.806,85	37	BORÇ VE GİDER KAŞIĞILIKLARI HESABI	10.040.759,19	10.830.668,73	14.778.895,42
140	KİŞİLERDEN ALACAKLAR HESABI	48.271.877,65	43.696.806,85	372	KIDEM TAZMİNATI KAŞIĞILIĞI HESABI	10.040.759,19	10.830.668,73	14.778.895,42
15	STOKLAR	112.947.787,31	336.340.843,14	39	DİĞER KISA VADELİ YABANCI KAYNAKLAR	0,00	0,00	17.151,30
150	İLK MADDE VE MALZEME HESABI	112.882.686,99	336.312.425,34	397	SAYIM FAZLALARI HESABI	0,00	0,00	17.151,30
157	DİĞER STOKLAR HESABI	65.100,32	28.417,80	4	UZUN VADELİ YABANCI KAYNAKLAR	101.963.877,32	141.574.604,26	263.403.703,93
16	ÖN ÖDEMELER	67.707.742,39	284.389.818,03	43	DİĞER BORÇLAR	683.092,20	1.756.953,53	11.589.794,50
160	İŞ AVANS VE KREDİLERİ HESABI	7.629.861,12	5.239,20	430	ALINAN DEPOZİTO VE TEMİNATLAR HESABI	683.092,20	1.756.953,53	11.589.794,50
162	BÜTÇE DİŞİ AVANS VE KREDİLER HESABI	60.077.881,27	318.383.358,01	47	BORÇ VE GİDER KAŞIĞILIKLARI HESABI	101.280.785,12	139.817.650,73	251.813.909,43
18	GELECEK AYLARA AİT GİDERLER VE GELİR TAHAKKUKLARI	595.016,47	1.897.407,61	472	KIDEM TAZMİNATI KAŞIĞILIĞI HESABI	101.280.785,12	139.817.650,73	251.813.909,43
180	GELECEK AYLARA AİT GİDERLER HESABI	595.016,47	1.897.407,61	5	ÖZ KAYNAKLAR	10.958.791.242,90	18.021.869.473,94	141.925.990.293,35
19	DİĞER DÖNEM VARLIKLAR	11.218,26	25.331,06	50	NET DEĞER	22.234.720.804,96	138.138.000.662,04	153.185.060.645,48
197	DÖNEM NOKSANLARI HESABI	11.218,26	25.331,06	51	DEĞER HAREKETLERİ	25.527.673.176,14	33.339.816.008,39	48.914.312.229,56
2	DURAN VARLIKLAR	10.886.606.513,40	141.954.903.008,48	519	DEĞER HAREKETLERİ SONUÇ HESABI	25.527.673.176,14	33.339.816.008,39	48.914.312.229,56
22	FAALİYET ALACAKLARI	3.939.109,62	12.018.899,63	57	GEÇMİŞ YILLAR OULUMLU FAALİYET SONUÇLARI	152.146.829,45	396.567.333,24	120.012.225.217,85
226	VERİLEN DEPOZİTO VE TEMİNATLAR HESABI	3.939.109,62	12.018.899,63	570	GEÇMİŞ YILLAR OULUMLU FAALİYET SONUÇLARI HESABI	152.146.829,45	396.567.333,24	120.012.225.217,85
23	KURUM ALACAKLARI	179.283.578,16	161.090.231,77	58	GEÇMİŞ YILLAR OULMSUZ FAALİYET SONUÇLARI	-17.235.449.327,78	-35.123.589.875,53	-149.073.380.914,35
232	KURUMCA VERİLEN BORÇLARDAN ALACAKLAR HESABI	179.283.578,16	161.090.231,77	580	GEÇMİŞ YILLAR OULMSUZ FAALİYET SONUÇLARI HESABI (-)	-17.235.449.327,78	-35.123.589.875,53	-149.073.380.914,35
24	MALİ DURAN VARLIKLAR	101.495.941,03	1.332.557.165,62	59	DÖNEM FAALİYET SONUÇLARI	-19.720.300.239,87	-118.728.924.654,20	-31.112.226.885,19
242	DÖNER SERMAYELİ KURULUŞLARA YATIRILAN SERMAYELER HESABI	101.495.941,03	2.132.557.165,62					
247	SERMAYE TAHHÜTLERİ HESABI (-)	0,00	-800.000.000,00					

13/03/2024 14:16:16

** Rapor 13/03/2024 - 05:40:03 tarihli bilgileri içermektedir

Sayfa 1 / 3



BİLANÇO

Kamu İdaresi Kodu	Kamu İdaresi Adı	Yılı:2023			
		2021 YILI	2022 YILI	2023 YILI	
18	KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI				
	AKTİF HESAPLAR	2021 YILI	2022 YILI	2023 YILI	
25	MADDİ DURAN VARLIKLAR	10.601.861.564,41	17.411.861.507,89	140.380.943.695,60	
250	ARAZİ VE ARSALAR HESABI	4.415.775.472,36	9.406.152.434,78	131.886.590.468,72	
251	YERALTI VE YERÜSTÜ DÜZENLERİ HESABI	3.909.228,36	230.939.399,92	1.396.887.192,94	
252	BİNALAR HESABI	580.537.160,94	10.468.306.363,17	22.543.790.627,85	
253	TESİS, MAKİNE VE CİHAZLAR HESABI	55.190.619,60	65.280.045,15	149.107.659,47	
254	TAŞITLAR HESABI	36.192.286,75	54.025.283,11	428.095.423,47	
255	DEMİRBAŞLAR HESABI	4.156.879.808,04	4.500.004.566,29	5.319.714.247,19	
257	BİRİKİMİS AMORTİSMANLAR VE DEĞER DÜŞÜKLÜĞÜ KARŞILIĞI HESABI (-)	-1.185.559.640,27	-10.190.078.759,99	-22.967.164.350,72	
258	YAPILMAMAKTA OLAN YATIRIMLAR HESABI	2.538.936.618,63	2.877.932.175,46	1.623.822.426,68	
26	MADDİ OLMAYAN DURAN VARLIKLAR	0,00	0,00	0,00	
260	HAKLAR HESABI	51.647.366,94	68.635.578,58	114.827.822,98	
264	ÖZEL MALİYETLER HESABI	212.527,54	484.327,54	955.839,85	
268	BİRİKİMİS AMORTİSMANLAR VE DEĞER DÜŞÜKLÜĞÜ KARŞILIĞI HESABI (-)	-51.859.894,48	-69.069.906,12	-115.783.662,83	
28	GELECEK YILLARA AİT GİDERLER VE GELİR TAHAKKUKLAR	7.267,26	24.423.735,25	68.271.235,25	
280	GELECEK YILLARA AİT GİDERLER HESABI	7.267,26	24.423.735,25	68.271.235,25	
29	DİĞER DURAN VARLIKLAR	19.052,92	21.780,60	21.780,61	
294	ELDEN ÇIKARILACAK STOKLAR VE MADDİ DURAN VARLIKLAR HESABI	18.939.170,85	19.705.569,65	20.831.021,15	
299	BİRİKİMİS AMORTİSMANLAR HESABI (-)	-18.920.117,93	-19.683.789,05	-20.809.240,54	
	AKTİF TOPLAMI	11.340.732.547,03	18.416.364.266,36	142.945.471.410,65	
	PASİF HESAPLAR	2021 YILI	2022 YILI	2023 YILI	
	590 DÖNEM OLUMLU FAALİYET SONUCU HESABI	244.420.503,79	484.487.540,02	1.468.004.132,45	
	591 DÖNEM OLUMSUZ FAALİYET SONUCU HESABI (-)	-19.964.720.743,66	-119.213.412.194,22	-32.580.231.017,64	
	PASİF TOPLAMI	11.340.732.547,03	18.416.364.266,36	142.945.471.410,65	

Bilanço Dipnotları :	2021 YILI	2022 YILI	2023 YILI
910 ALINAN TEMİNAT MEKTUPLARI HESABI	449.881.768,13	954.058.798,06	2.248.726.005,17
911 ALINAN TEMİNAT MEKTUPLARI EMANETLERİ HESABI	449.881.768,13	954.058.798,06	2.248.726.005,17
920 GİDER TAHHÜTLERİ HESABI	642.027.956,43	771.003.083,95	1.574.779.230,87
921 GİDER TAHHÜTLERİ KARŞILIĞI HESABI	642.027.956,43	771.003.083,95	1.574.779.230,87
932 VERİLEN TAHHÜT BELGELERİ HESABI	0,00	0,00	454.111,85

B İ L A N Ç O .

Yılı:2023

18

Kamu İdaresi Kodu

Kamı İdaresi Adı KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI

Bilanço Dipnotları :	2021 YILI	2022 YILI	2023 YILI
933 VERİLEN TAHHÜT BELGELERİ KARŞILIĞI HESABI	0,00	0,00	454.111,85
948 BAŞKA BİRİMLER ADINA İZLENEN ALACAKLAR HESABI	98.866.171,69	121.240.946,71	121.871.285,66
949 BAŞKA BİRİMLER ADINA İZLENEN ALACAK EMANETLERİ HESABI	98.866.171,69	121.240.946,71	121.871.285,66
998 DİĞER NAZIM HESAPLAR HESABI	1.739.965,12	1.890.327,47	1.890.327,47
999 DİĞER NAZIM HESAPLAR KARŞILIĞI HESABI	1.739.965,12	1.890.327,47	1.890.327,47

Tablo-17: 2023 Yılı Bilançosu

13/03/2024 14:16:18

** Rapor 13/03/2024 - 05:40:03 tarihli bilgileri içermektedir

Sayfa 3 / 3



1.3. Mali Denetim Sonuçları

1.3.1. İç Denetim

Bakanlık Makamınının 08.02.2023 tarihli ve 3464685 sayılı Onayı ile yürürlüğe giren 2023 Yılı İç Denetim Programı doğrultusunda denetimler yapılmıştır.

1.3.2. Dış Denetim

6085 sayılı “Sayıştay Kanunu”nun 38’inci maddesi uyarınca Sayıştay Başkanlığı tarafından Kültür ve Turizm Bakanlığında yürütülen denetimler sonucunda 2022 yılı hesaplarına ilişkin 14 adet bulgu tespit edilmiştir.

Söz konusu bulguların ağırlıklı olarak usule ilişkin hatalardan kaynaklandığı görülmüş olup bulgularda yer verilen hususların giderilmesine yönelik gerekli çalışmalara devam edilmektedir.



2. PERFORMANS BİLGİLERİ

2.1. Program, Alt Program ve Faaliyet Bilgileri

Kültür ve Turizm Bakanlığı görev sorumlulukları çerçevesinde, *Millî Kültür, Sanat ve Kültür Ekonomisi, Turizmin Geliştirilmesi* Programları, 6 adet alt program ve alt program hedeflerine yönelik yürütülecek 18 adet faaliyet hakkında gerekli bilgiler, *Yönetim ve Destek* ile *Program Dışı Giderler* Programlarının alt programları ve faaliyetlerine ilişkin bilgiler bu bölümde detaylı olarak sunulacaktır.

2.1.1. Bilgi Kaynaklarına Erişim ile Türk Dili, Edebiyatı ve Kültürünün Güçlendirilmesi

İdarenin Adı	Kültür ve Turizm Bakanlığı
Program Adı	Millî Kültür
Alt Program Adı	Bilgi Kaynaklarına Erişim ile Türk Dili, Edebiyatı ve Kültürünün Güçlendirilmesi
Alt Program Hedefi	Bilgi kaynaklarının erişilebilirliği artırılarak, Türk dili ve kültürünün tanıtılıp yaygınlaştırılması
Faaliyetin Adı	Kültür ve Sanat Faaliyetlerinde Beşerî ve Fiziki Altyapının Güçlendirilmesi
Açıklama	<p>Kültür ve Sanat Faaliyetlerinde Beşerî ve Fiziki Altyapının Güçlendirilmesi kapsamında kültürel mirasın korunması ve gelecek kuşaklara aktarılması için müze yapımı ve teşhir tanzimlerinin yenilenmesi ile ören yerlerinin düzenlemesine yönelik olarak Kültür Varlıkları ve Müzeler Genel Müdürlüğü ve taşra teşkilatı koordinasyonunda projeler gerçekleştirilmektedir.</p> <p>Bilindiği üzere, 10/07/2018 tarihli ve 30474 sayılı Resmî Gazete’de yayımlanarak yürürlüğe giren 1 sayılı Cumhurbaşkanlığı Teşkilatı Hakkında Cumhurbaşkanlığı Kararnamesi’nin Bakanlığımız yetki, görev ve teşkilatına ilişkin hükümlerin yer aldığı Dokuzuncu Bölümünün Yatırım ve İşletmeler Genel Müdürlüğünün yetki ve görevlerinin sayıldığı 285’inci maddesinin;</p> <p>“m) Kültür merkezlerinde millî kültürün tanıtılması çerçevesinde toplantılar, sergiler, kurslar, gösteriler, yarışmalar, sesli ve görüntülü programlar düzenlemek, okuma alışkanlığını ve fikrî faaliyetleri geliştirici çalışmalar yapmak, hologram ve yerel etnografya galerileri açmak ve bu amaçla özel ve tüzel kişiliği haiz kurum ve kuruluşlarla ulusal ve uluslararası düzeyde iş birliği yapmak,</p> <p>n) İl ve ilçelerdeki kültür merkezlerinin inşa, onarım, yönetim, işletme ve diğer mali işlerini yürütmek,” hükümleri yer almaktadır.</p> <p>Bu kapsamda, her kesim ve her yaşta halkımızın kültürel ve sanatsal gelişimine, kültürel ve sanatsal faaliyetler ile okuma mekân ve malzemeleri, bilgisayar kursları, sinevizyon ve teknolojik bilgilerin aktarılması yoluyla katkıda bulunmak amacıyla “Kültür Merkezi Hizmet Binaları” yapılmaktadır.</p> <p>Balıkesir Bandırma Kültür Merkezi inşaatı yapılan protokol ile Balıkesir Büyükşehir Belediyesine devredilmiştir. 2024 Yılında Ardahan Kültür Merkezi, Bayburt Kültür Han ve Eskişehir Kırka Kültür Merkezinin, 2025 yılında ise Van Kültür Merkezinin tamamlanması planlanmaktadır. 2024 yılında Ordu Ünye ve Ardahan Kültür Merkezi inşaatlarının tamamlanması hedeflenmektedir. 2025 yılında ise Konya Cihanbeyli ve Giresun Kültür Merkezinin tamamlanması hedeflenmektedir. 2026 yılında ise Van Kültür Merkezi, Zonguldak Alaplı, Eskişehir Kırka ve Bayburt Kültür Han inşaatlarının tamamlanması hedeflenmektedir.</p>



Faaliyetin Adı	Kültürel Yayım Faaliyetleri
Açıklama	<p>Kütüphaneler ve Yayınlar Genel Müdürlüğü; millî kültürümüzün gelişmesi, millî kültür değerlerimiz ve yazılı kültürümüzün gelecek nesillere aktarılması ve uluslararası alanda tanınmasını sağlamak amacıyla edebiyat, fikir ve sanat eserlerini kamu yararı gözeterek yayımlamaktadır. Genel Müdürlük kendi yürüttüğü yayım faaliyetlerine ek olarak hızla gelişen yayıncılık sektörünün yapısal problemlerinin çözümü ile üretim kalitesi ve standartlarının yükseltilmesine yönelik projeler üretmek ve destek programlarını yürütmek üzere çalışmalarını sürdürmektedir.</p> <p>UNESCO Somut Olmayan Kültürel Mirasın Korunması Sözleşmesi kapsamında “somut olmayan kültürel mirasın önemi ve korunması konusunda, özellikle yeni kuşakların daha fazla bilinçlendirilmesi gerektiğini göz önünde bulundurmak” ilkesi doğrultusunda somut olmayan kültürel mirası tanıtıcı görsel ve işitsel materyaller hazırlanmaktadır. Ayrıca, UNESCO Somut Olmayan Kültürel Miras Listelerine giren ve adaylık dosyası hazırlanan unsurlarımıza ilişkin olarak kamuoyunda farkındalığı ve görünürlüğü artırmaya yönelik tanıtım materyallerinin (kitap, katalog, yıllık, broşür, yap-boz, eğitim kiti vb.) dijital ve basılı yayımlar hazırlanmaktadır. UNESCO Somut Olmayan Kültürel Miras Listelerine gerekse envanterlere yönelik gerçekleştirilecek çalışmalarda; UNESCO dosya hazırlık çalışmalarıyla (bu husustaki işlemlerin tamamını kapsayacak yayım işi de dâhil) dokümanların oluşturulması ve profesyonel kamera ve fotoğraf makinesi kullanılarak görsel belgelerle dosya ve envanter çalışmaları desteklenmektedir. Bahsedilen faaliyetlerin sonucunda elde edilecek bilgi, belge ve dokümanların korunması, akademik çevrelere, halkımıza ve gelecek kuşaklara aktarımının sağlanabilmesi amacıyla çekim ve yayım dahil, dijital yayın haline dönüştürülerek gerek görsel gerekse basılı materyal olarak hazırlanmaktadır.</p>
Faaliyetin Adı	Kütüphanecilik Hizmetleri
Açıklama	<p>Kütüphanecilikle ilgili standart ve ilkeleri belirleme, kütüphane açılması, kütüphane binası yapım/onarım/donatım işlemleri, eğitim ve danışmanlık, çoğaltılmış fikir ve sanat eserlerini derleme, kütüphane koleksiyonlarını geliştirme ve ödünç verme işlemleri, eğitici ve kültürel faaliyetler, internet erişim hizmeti, kütüphane kullanımı ve rehberlik, engellilere yönelik kütüphane hizmeti faaliyetleri yürütülmektedir.</p> <p>Kültürel mirasımızın korunması, devamlılığının sağlanabilmesi amacıyla Millî Kütüphane arşivinde bulunan materyalin hasarlarının önüne geçilebilmesi ile bu yayınlara vatandaşların ve araştırmacıların daha hızlı ulaşabilmesi ve daha etkin kullanımının sağlanabilmesi için dijital ortama aktarımı işi yapılmaktadır.</p>
Faaliyetin Adı	Türk Edebiyatının Desteklenmesi
Açıklama	<p>Kütüphaneler ve Yayınlar Genel Müdürlüğü, Türk edebiyatı ve yayıncılığının yurt dışında tanıtımının desteklenmesi için Türkçe eserlerin yabancı dillere çevirisini desteklemek üzere TEDA Çeviri ve Yayım Destek Programı'nı; yeni ve özgün eser üretimini desteklemek üzere ilk edebi eserini veren yazarlarımızın kitaplarını yayımlamaları karşılığında yayınevlerine mali destek sağlayan Edebiyat Eserlerini Destek Projesi'ni, uluslararası standart yayın numaralarının (ISBN,ISSN ve ISMN) tahsisi işlemlerini; kültür, sanat ve edebiyatının yurt dışında tanıtımını desteklemek, yayıncılarımızın yurt dışı iş ve işbirliği imkanlarının geliştirilmesine katkı sağlamak ve telif ticaretini geliştirmek üzere uluslararası kitap fuarları ile diğer sektörel tanıtım faaliyetlerine katılımları ve ayrıca sektörel üretimin kalitesi ve standartlarının yükseltilmesi ile iş hacminin genişletilmesi hedeflerini gerçekleştirmek üzere kurgulanan projeleri yürütmektedir.</p>
Faaliyetin Adı	Uluslararası Alanda Kültür İlişkilerinin Düzenlenmesi ve Geliştirilmesi
Açıklama	<p>Ülkemizin uluslararası politikada güçlenen konumunun bir gereği olarak, kültür diplomasisi yoluyla kültürler arası etkileşimin geliştirilmesi, ülkemizin uluslararası platformda tanınırlığının ve görünürlüğünün artırılması; kültür ve turizm anlaşmalarının imzalanması, kültürel ve sanatsal faaliyetlerin koordine veya organize edilmesi, uluslararası toplantılara ev sahipliği yapılması, uluslararası örgütlere üyeliklerin devam ettirilmesi, temsil ve ağırlama faaliyetlerinde bulunulması, projeler geliştirilmesi ve dış ilişkiler faaliyetlerinin icra edilmesi. Avrupa Birliği ve Dış İlişkiler Dairesi Başkanlığı, bu faaliyetleri tabi olduğu mevzuat ve ülkemizin dış politikası çerçevesinde, hükümet politikalarına uygun olarak planlamakta ve gerçekleştirmektedir.</p>



Faaliyetin Adı	Yunus Emre Vakfı Desteği
Açıklama	<p>Yunus Emre Enstitüsü; Türkiye'nin, kültürel mirasını, Türk dilini, kültürünü ve sanatını tanıtmak, ülkemizin diğer ülkeler ile ilişkilerini ve dostluğunu geliştirmek, kültürel alışverişini artırmak ve Türk dili, kültürü ve sanatı alanlarında eğitim almak isteyenlere yurt dışında hizmet vermek amacıyla kurulmuş olup faaliyetlerini yabancı dil olarak Türkçe öğretimi, bilim ve kültür-sanat alanlarında yoğunlaştırmaktadır. Enstitü, Türkiye'nin uluslararası alanda bilinirliğini, güvenilirliğini ve itibarını artırmak misyonuyla hareket ederken dünyanın her yerinde Türkiye ile bağ kuran ve Türkiye'ye dost insan sayısını artırmayı hedeflemektedir. Yunus Emre Enstitüsünün yurt dışında 55 ülkede 66 kültür merkezi bulunmaktadır.</p> <p>Yüz yüze ve dijital Türkçe öğretimi faaliyetlerinin yanı sıra, farklı ülkelerdeki eğitim kurumlarıyla yapılan iş birlikleri ile Türkoloji bölümleri ve Türkçe öğretimi desteklenmektedir. Enstitü, özellikle yurt dışındaki üniversitelerle kurduğu bağları bilim diplomasisi için kullanarak Türkiye'deki üniversitelerle yurt dışındaki üniversitelerin iş birliğine zemin hazırlamaktadır.</p> <p>Yunus Emre Enstitüsü, kültürel etkileşim ve diyalogu artıracak fırsatlar oluşturmayı temel misyonu olarak görmektedir. Enstitü bu amaçtan hareketle birçok farklı proje yürütmekte ve yenilerini planlamaktadır. Tüm bu büyük çaplı projelerde ve diğer tüm faaliyetlerde Enstitünün amacı diğer ülke ve toplumlarla bağlar ve dostluklar kurmak, mevcut ilişkileri geliştirmektir. Enstitü, bu çerçevede, uluslararası alanda kültürel faaliyetler yürüten ve bu yönüyle Türkiye'nin kültürel diplomasisine katkı sunan diğer birçok kurumla, uluslararası ağ sayesinde çok geniş çapta ve yüksek bir çarpan etkisine sahip bir iş birliği yürütmektedir.</p>

Tablo-18: Bilgi Kaynaklarına Erişim ile Türk Dili, Edebiyatı ve Kültürünün Güçlendirilmesi Alt Programı

* Bilgi Kaynaklarına Erişim ile Türk Dili, Edebiyatı ve Kültürünün Güçlendirilmesi alt programı faaliyetlerine ilişkin açıklama detayları Bakanlığımız 2023 yılı Performans Programında yer almaktadır.

“Bilgi Kaynaklarına Erişim ile Türk Dili, Edebiyatı ve Kültürünün Güçlendirilmesi” alt programı kapsamında yürütülen faaliyetler aşağıdaki gibidir.

KÜLTÜR VE SANAT FAALİYETLERİNDE BEŞERÎ VE FİZİKİ ALTYAPININ GÜÇLENDİRİLMESİ

Kültür Varlıkları ve Müzeler Genel Müdürlüğü;

Bakanlığın görev alanı içinde olmakla birlikte, diğer kamu kurum ve kuruluşları tarafından başlanacak veya başlanılan, ancak mali kaynak yetersizliği nedeniyle başlanılamayan veya bitirilemeyen kültür yatırımlarının gerçekleştirilerek kamunun hizmetine sunulmasını sağlamak amacıyla “Kamu Eliyle Yapılan Kültür Yatırımlarına Destek Projesi” uygulamaya konulmuştur. Bu kapsamda Kültür Varlıkları ve Müzeler Genel Müdürlüğü uygun görülen projelere mali destekte bulunmaktadır.

Yatırım ve İşletmeler Genel Müdürlüğü;

Kültür merkezleri, millî kültürün tanıtılması amacıyla toplantılar, sergiler, kurslar, gösteriler, yarışmalar, sesli ve görüntülü programlar düzenlemek; okuma alışkanlığını ve fikir faaliyetlerini geliştirici çalışmalar yapmak; hologram ve yerel etnografya galerileri açmak ve bu amaçla özel ve tüzel kişiliği haiz kurum ve kuruluşlarla ulusal ve uluslararası düzeyde iş birliği yapmak üzere tasarlanmış üstyapılardır.

Bakanlığımız yatırım programında yer alan kültür merkezi projelerinin bir program çerçevesinde önceliklendirilerek tamamlanması, bu amaçla inşaatı devam eden kültür merkezi projelerinden “kent niteliğinde”, üniversiteye ve fazla nüfusa sahip olan yerlere kültür merkezi açmak, faaliyetteki kültür merkezleriyle kültür ve sanata maksimum hizmet vermek, yöre halkının el sanatı ve mesleki konularda eğitimini sağlamak amacıyla kültür merkezi hizmet binası ile mevcut binaların bakım ve onarımları yapılmaktadır.

Bu kapsamda, 2023 Yılı Yatırım Programında yer alan Kültür Merkezi İnşaatlarına ilişkin detaylı bilgi aşağıda verilmiştir.

- 1976H04-53 No.lu “Kültür Merkezleri, Kütüphane ve Diğerleri” projesi altında 9 adet proje kapsamında çalışmalar yürütülmüş olup bunlardan 2 adedi (Konya Cihanbeyli Kültür Merkezi ve Zonguldak Alaplı Kültür Merkezi) 2023 yılında yatırım programına alınmıştır.



- Cihanbeyli Kültür Merkezi inşaatı için hazırlanan yaklaşık maliyet dosyası güncellenerek yapım ihalesi gerçekleştirilmek üzere 2023 Aralık ayı içerisinde Konya Valiliğine gönderilmiştir. 2024 yılı içerisinde yapım ihalesine çıkılacak olup inşaatın 2025 yılı içerisinde tamamlanması planlanmaktadır.
- 2023 yılı içinde ayrıca fiziki gerçekleşmesi %35 seviyesindeyken sözleşmesi feshedilen Balıkesir Bandırma Kültür Merkezinin Balıkesir Büyükşehir Belediye Başkanlığına tahsisine ve Kurumlarınca yapımı tamamlandıktan sonra Belediye ve Kütüphaneler ve Yayınlar Genel Müdürlüğü tarafından ortak kullanılacağına dair protokol imzalanmıştır.
- 2022 yılı içinde ikmal ihalesi yapılarak yükleniciye yer teslimi yapılan Ardahan Kültür Merkezi İkmal İnşaatının 2024 yılında tamamlanması planlanmaktadır.
- Giresun Kültür Merkezi yapımı için 2022 ve 2023 yılları içerisinde çıkılan yapım ihaleleri, geçerli teklif alınmaması nedeniyle iptal edilmiştir. İhale dosyası güncellenerek 2024 yılı içerisinde yeniden yapım ihalesine çıkılacak olup inşaatın 2025 yılı içerisinde tamamlanması planlanmaktadır.
- Ordu-Ünye Kültür Merkezi İnşaatı İş, fiziki gerçekleşmesi yaklaşık %14 seviyesindeyken Cumhurbaşkanlığı Kararnamesi doğrultusunda tasfiye edilmiştir. 2023 yılı içinde ikmal ihalesi yapılarak işe başlanmış olup inşaatın 2024 yılı içinde tamamlanması planlanmaktadır.
- Bayburt Kültür Han inşaatı kapsamında yerel ihtiyaçlar doğrultusunda proje revizyonu yapılması öngörülmektedir.
- Belediye tarafından Palandöken Nikah Sarayı olarak yaptırılan ve Bakanlığımıza tahsisi sonrasında ismi *Erzurum Aşık Sümmani* Kültür Merkezi olarak değiştirilen hizmet binasının sanat etkinliklerine uygun hale getirilmesi için sahne ve salon kısmında yapılacak tadilat işine ilişkin proje ve ihale dosyası Bakanlığımızca hazırlanmış ve sonrasında bu işleri kapsayan yapım ihalesi Erzurum Valiliğince yapılmıştır. Kontrollük hizmetleri Bakanlığımızca yürütülen *Erzurum Aşık Sümmani* Kültür Merkezi Salon Revizyonu Yapım İş kapsamında imalatlar 2023 yılında tamamlanarak bina tüm fonksiyonlarıyla birlikte hizmete açılmıştır.
- 2023 yılında yatırım programına alınan Alaplı Kültür Merkezi ile yeniden yapılması planlanan Erzincan Kültür Merkezine ait uygulama projeleri ile yaklaşık maliyet hesaplarının elde edilmesi amacıyla hizmet alım ihaleleri gerçekleştirilmiştir.
- Van Kültür Merkezi inşaatı için Bakanlığımız ve Van Valiliği koordinasyonunda yürütülen proje ve yaklaşık maliyet dosyası hazırlanması işi tamamlanma aşamasına getirilmiş olup 2024 yılının ilk çeyreğinde yapım ihalesine çıkılması planlanmaktadır.
- Bitlis Tatvan, Bitlis Hizan, Muş Merkez, Muş Malazgirt Prof. Dr. Haluk Dursun Kültür Merkezlerinin güçlendirme ve onarım işleri tamamlanarak yeniden hizmete açılmıştır.
- Bolu Kültür Merkezinin güçlendirme ve onarım işi devam etmektedir.
- Çankırı 100. Yıl, Bayburt Şair Zihni, Kocaeli Sabancı, Aydın Dr. Hidayet Sayın, Aydın Nazilli, Zonguldak Atatürk, Manisa Salihli, Malatya Sabancı, Aksaray, Tunceli, Kastamonu Rıfat Ilgaz, Kayseri, Osmaniye Cebelberek, Kırşehir Kaman ve Mersin Kültür Merkezlerinin güçlendirme ve onarımına ilişkin teknik inceleme ve/veya proje süreçleri devam etmektedir. Bu kapsamda yıl içinde Zonguldak Atatürk, Aydın Merkez ve Nazilli ile Aksaray Kültür Merkezleri için ihtiyaç duyulan proje ve yaklaşık maliyet hazırlanması işlerine ait hizmet alım ihaleleri gerçekleştirilmiştir.
- Adana Sabancı ve Hatay Kültür Merkezlerinin yeniden yapılmasına ilişkin çalışmalar yürütülmektedir.
- 2023 yılı içinde Uşak Eşme Kültür Merkezinin Eşme Belediyesine tahsisi gerçekleşmiştir. Tekirdağ Muratlı Kültür Merkezinin Gençlik ve Spor Bakanlığına tahsisi için protokol imzalanmıştır.
- 2020H04-139015 No.lu “Muhtelif İşler (Kültür Merkezi Binası Onarımı, Makina Teçhizat Alımları, Bilgisayar Yazılımı Alımları, Kesin Hesap Alacakları)” projesi kapsamında Yatırım ve İşletmeler Genel Müdürlüğü sorumluluğunda bulunan faal kültür merkezlerinin talepleri doğrultusunda ihtiyaçları karşılanmaktadır.
- 2023 Yılı Yatırım Programında 2023H04-212857 proje no ile yer alan “Kamu Eliyle Yapılan Kültür Yatırımlarına Destek Projesi” kapsamında, kurum ve kuruluşlardan gelen 60 adet destek talebi arasından, mimari proje ve belgeleri, “Proje ve Destek Kriterleri”ne uygun olduğu tespit edilen 33 adet talepten, 21 adedine ödenek desteği sağlanmıştır.



Yıl	Proje Sayısı	Ödenek (TL)
2009	27	13.600.000
2010	31	11.081.000
2011	32	7.670.950
2012	27	10.000.000
2013	29	11.770.000
2014	17	10.000.000
2015	20	15.000.000
2016	21	12.000.000
2017	28	18.500.000
2018	27	13.220.000
2019	19	10.000.000
2020	13	17.500.000
2021	16	18.000.000
2022	17	49.823.000
2023*	21	111.750.913

Tablo-19: Yıllar İtibarıyla Kamu Eliyle Yapılan Kültür Yatırımları Destekleri

*2023 yılı ödeneği olan 115.000.000.-TL'nin tümü İl Kültür ve Turizm Müdürlükleri hesabına gönderilmiş ancak talep sahibi yerel kamu kurum veya kuruluşlarınca harcamaya dönüştürülemediğinden 3.249.087.-TL'lik kısım tenkis edilmiştir.

2023 yılında “Kamu Eliyle Yapılan Kültür Yatırımları Projesi” kapsamında desteklenen projelere aktarılan ödenek miktarının dağılımı aşağıdaki gibidir:

İşin Konusu		Miktarı (TL)
1	Kırşehir- Çiçekdağı Kültür Evi	19.000.000
2	Şırnak-Silopi-Başverimli Beldesi Kültür ve Sanat Evi	6.500.000
3	Adıyaman-Gölbaşı-Belören Belediyesi Kültür Evi	560.000
4	Ordu Büyükşehir Belediyesi-Ordu Kültür ve Cemevi	2.600.000
5	Mardin-Midyat Belediyesi Kültür Merkezi	3.730.000
6	Kütahya-Altıntaş Belediyesi Kültür Evi	3.450.000
7	Bilecik Gölpazarı Belediyesi Kültür Evi	14.700.000
8	Bilecik İl Özel İdaresi Hacı Bektaş Veli Kültür ve Cemevi	2.410.000
9	Yalova Kadıköy Belediyesi Kültür Evi	6.750.000
10	Ordu Çaybaşı Belediyesi Kültür Merkezi	1.500.000
11	Samsun 19 Mayıs Kültür Merkezi	4.603.500
12	Muş Hasköy Belediyesi Kültür Evi	1.590.000
13	Kütahya İl Özel İdaresi-Okçu Kültür Merkezi	4.430.000
14	Denizli Çivril Belediyesi Gümüşsu Kültür Evi	1.890.000
15	Denizli Çivril Belediyesi Kırılan Kültür Evi	1.430.000
16	Kırklareli İl Özel İdaresi-Sarı Saltuk Kültür Merkezi	5.890.000
17	Giresun Bulancak Belediyesi-Bulancak Kültür Merkezi	15.700.000
18	Tokat Niksar Kaymakamlığı-Niksar Kültür Merkezi	6.000.000
19	Antalya Kaş Belediyesi- Kaş Kültür Merkezi	6.144.017
20	Sivas-Altınyayla-Deliilyas Belediyesi Kültür Evi	1.240.000
21	Trabzon-Akçaabat Belediyesi Kültür Merkezi	1.633.396
TOPLAM		111.750.913

Tablo-20: Kamu Eliyle Yapılan Kültür Yatırımları Projesi Kapsamında Desteklenen Projeler



Sinema Genel Müdürlüğü;

“İstanbul Sinema Müzesi Yangın-Güvenlik Sistemleri Müteferrik İşİ” kapsamında 22.01.2022 tarih ve 31727 sayılı Resmi Gazete’de yayımlanan Kararname doğrultusunda hesaplanan ek fiyat farkı yükleniciye 22.12.2023 tarihinde ödenmiştir.

“Ulusal Film Arşivi ve Sinema Müzesi” projesi kapsamında yer alan “Atlas Sineması ve Sinema Müzesi Muhtelif Elektrik İşleri İhalesi” bedeli yükleniciye ödenmiştir.

KÜLTÜREL YAYIM FAALİYETLERİ

Araştırma ve Eğitim Genel Müdürlüğü;

1. TOPLUMSAL FARKINDALIĞI ARTIRMAYA YÖNELİK FAALİYETLER

Araştırma ve Eğitim Genel Müdürlüğünce UNESCO Somut Olmayan Kültürel Miras Listelerinde kayıtlı bulunan unsurlarımızın görünürlüğünün artırılması ve Türkiye’nin somut olmayan kültürel mirası hakkında toplumsal farkındalığın pekiştirilmesi amacıyla tanıtıcı görseller hazırlanmıştır.

Bu bağlamda, “UNESCO Somut Olmayan Kültürel Miras Listelerinde Türkiye Sergisi” yurt içinde gerçekleştirilen çeşitli etkinliklerde katılımcılarla buluşturulmaktadır.

Kütüphaneler ve Yayınlar Genel Müdürlüğü;

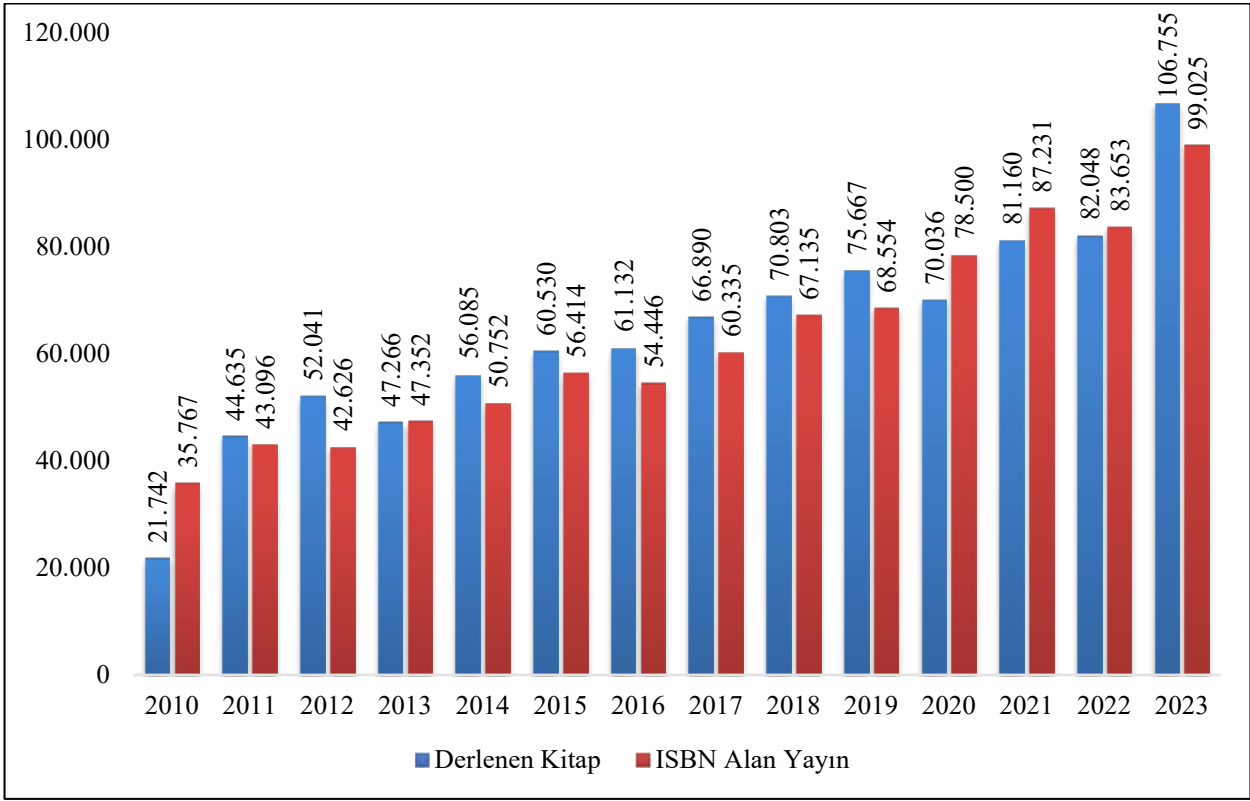
1. ULUSLARARASI STANDART KİTAP NUMARASI İLE ULUSLARARASI STANDART SÜRELİ YAYIN NUMARASI ATAMA VE DERLEME FAALİYETLERİ

Yayımcı başvurusu önce ekygm.gov.tr adresi üzerinden yapılmakta ve sistemde tanımlı bir yayımcı oluşturulmasının ardından ISBN (Uluslararası Standart Kitap Numarası) ve ISSN (Uluslararası Standart Süreli Yayın Numarası) başvuruları gerçekleştirilmektedir. Yeni yayımcı sayısı, sisteme ilk defa giriş yaparak yayımcı kimliğini alan kişi ya da tüzel kişileri ifade etmektedir.

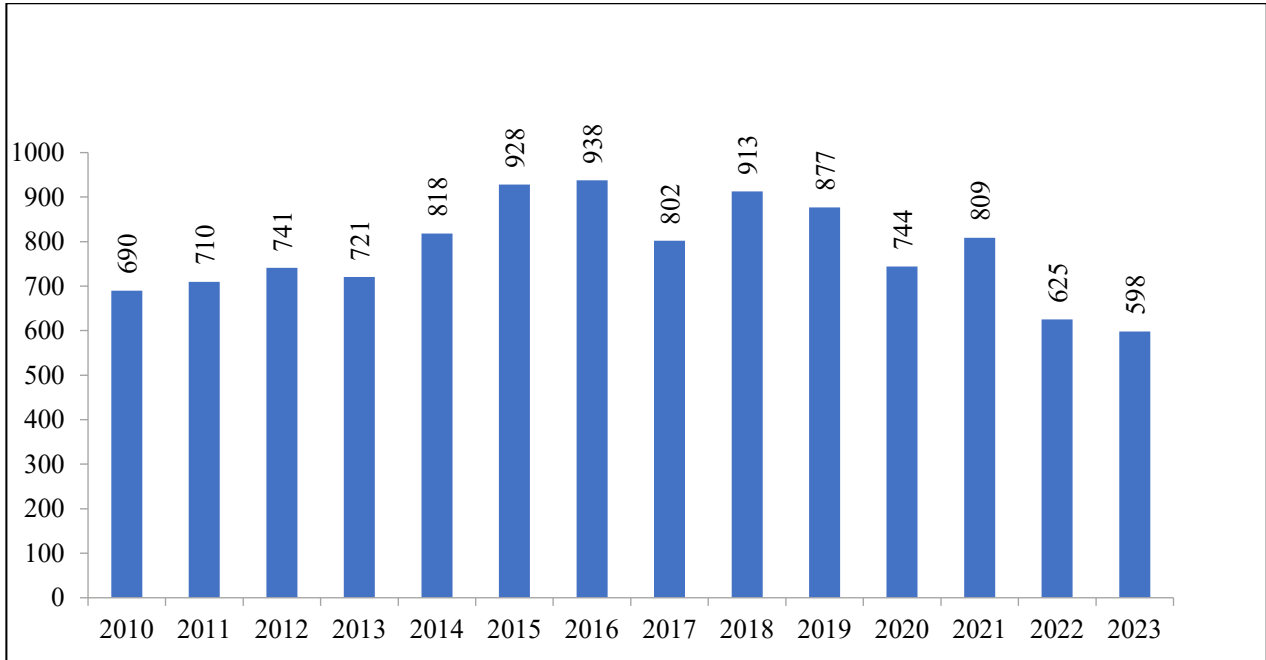
Yayımcı Türü	Sayı
Belediye	10
Dernek	103
Kamu Kurumu	70
Odalar / Birlikler	11
Üniversite	39
Vakıf	31
Yayınevi (Firma, Şirket, Şahıs firması vs.)	984
Yazar Yayımcı (Gerçek Kişi)	1.783
Toplam	3.031

Tablo-21: Türüne Göre 2023 Yılı Yeni Yayımcı Sayısı

Aşağıdaki grafiklerde “Derlenen ve ISBN Alan Kitap Sayısı” ile “ISSN Alan Süreli Yayın Sayısı”nın yıllara göre (2010-2023 yılları arasında) dağılımı yer almaktadır.



Grafik-9: 2010-2023 Dönemi Derlenen ve ISBN Alan Kitap Sayısı



Grafik-10: 2010-2023 Dönemi ISSN Alan Süreli Yayın Sayısı

2. KİTAP FUARLARI

2023 yılında Bakanlığımız Kütüphaneler ve Yayınlar Genel Müdürlüğünce Abu Dhabi’de onur konuğu ülke olmak üzere, toplam 13 kitap fuarına katılım sağlamıştır. Katılım sağlanan kitap fuarlarına 115 yayıncı ve 52 yazar götürülmüş ve bu fuarlar kapsamında 44 kültürel ve profesyonel etkinlik icra edilmiştir.



3. YAYINCILIK FİKİR MARATONU

Ülkemizdeki yayıncılık sektörünün dayanıklılığını artıracak, sürdürülebilirliğini destekleyecek, sektörün teknolojik gelişmelere adaptasyonunu sağlayacak, yeni teknolojik ürünler ve yenilikçi iş yaklaşımlarıyla yayıncılık sektörünün gelişimine katkıda bulunacak, vatandaşlarımızın yayıncılık sektörü ürünlerine erişimini kolaylaştıracak ve yaygınlaştıracak proje önerilerinin ortaya çıkarılması amacıyla, Kütüphaneler ve Yayınlar Genel Müdürlüğüne II. Yayıncılık Fikir Maratonu 25-26 Nisan 2023 tarihlerinde İstanbul’da Rami Kütüphanesinin ev sahipliğinde düzenlenmiştir. Yenilikçi Yayıncılık, İçeriğin Erişilebilirliği, Telif Haklarının Korunması ve Korsanla Mücadele, Herkes İçin Sürdürülebilir Yayıncılık, Okuma Kültürü Mekânlarında Yenilikçi Hizmetler, Dijital Platformlar ve Türk Edebiyatı ve Yayıncılığının Uluslararası Tanıtımı olmak üzere 6 fikir kategorisinde gelen başvurular değerlendirme komisyonunda değerlendirilmiş olup 6 takım İstanbul’a davet edilmiştir. Yapılan 2 günlük maraton sonunda jüri önüne çıkan takımlardan ilk üçe giren takımlar ödüllendirilmiş, 2 takıma da mansiyon ödülü verilmiştir.

4. YAYIMLANAN ESERLER

Türk kültür, sanat ve edebiyatını ulusal ve uluslararası alanda tanıtmak ve gelişmesine katkıda bulunmak amacıyla Bakanlığımız “*Millî Kültür Eserlerinin Basımı ve Yayımı Projesi*” kapsamında 1952 yılından bu yana yayım faaliyetlerini yürütmektedir. Millî Kültür Eserlerinin Basımı ve Yayımı Projesi ile ülkemizin kültürel, edebî, tarihî ve sanatsal değerlerini tanıtmayı, geniş kitlelere ulaştırmayı ve bilhassa değerlerimizi gelecek kuşaklara aktarmayı amaçlanmaktadır. Ulusal yayıncılığımızın gelişmesini ve dünya piyasasına açılmasını sağlamaya yönelik olarak Bakanlığımız vizyonu çerçevesinde Kütüphaneler ve Yayınlar Genel Müdürlüğüne 2003 yılından itibaren yeni bir yayım politikası oluşturulmuştur. Bu politika çerçevesinde her yıl sanatsal ve estetik anlatımın ön planda olduğu basılı ve elektronik materyal ile yayım hayatına katkıda bulunmaktadır. 2023 yılında 12 matbu eserin yayım işlemleri tamamlanmıştır.

Bakanlığımızca Türk edebiyatının klasikleri başta olmak üzere Türkçe’nin yazı dili birikimine-kitap olarak okurun hizmetine sunulması ve Türk kültürü, sanatı ve edebiyatının temel başvuru eserlerinin geniş kitlelere ulaştırılması amacıyla yürütülen “*Türk Klasik Eserlerinin Dijital Ortama Aktarılması*” projesi kapsamında, 2023 yılında edebiyatımızın klasik eserleri olan dîvânlar, mesneviler, tezkireler, mecmualar, tarihnâmeler vb. eserlerinden oluşan 8 eser, ekitap.ktb.gov.tr web sitemizde e-kitap olarak yayımlanmıştır.

Türkiye’de basılı kitap dışındaki formatlarda ürün arzını ve yayıncılıkta teknoloji kullanımına yönelik ar-ge ve inovasyon çalışmalarını teşvik etmek, yayıncılık sektöründe dijital üretimi desteklemek üzere Bakanlığımızca iş ve işlemleri yürütülen “*e-kitabım*” mobil uygulaması, 2021 yılında kullanıcıların hizmetine sunulmuştur. 2023 yılında Bakanlığımızca yürütülen “*Millî Kültür Eserlerinin Basımı ve Yayımı Projesi*” kapsamında e-kitap olarak yayımlanan 1 eserin, “*e-kitabım*” dijital yayın platformunda kullanıcıların hizmetine sunulması sağlanmıştır.

Bakanlığımızca 2023 yılında yayımlanan tüm matbu eserlerin EPUB3 formatına (e-kitap formatı) dönüştürülerek “*e-kitabım*” mobil uygulamasına yüklenmesi için çalışmalarımız devam etmektedir.

Kütüphaneler ve Yayınlar Genel Müdürlüğü tarafından 2023 yılında yayımlanan 12 matbu esere ilişkin tablo aşağıda yer almaktadır.

No	Eser Adı	Yazar/Editör/ Çevirmen Adı	Dizisi	Dili	Tiraj
1	<i>Yakup Kadri Karaosmanoğlu</i>	Didem Ardalı Büyükarman Seval Şahin	Anma ve Armağan Kitapları	Türkçe	1.500
2	<i>Türk Müziği (6 Cilt)</i>	Cenk Güray Oya Levendoğlu Mehmet Gönül Ferhat Çaylı İsmet Karadeniz Nevin Şahin	Kültür Eserleri	Türkçe	3.000



3	<i>Altay Türküleri ve Musiki Folklorumuz</i>	Süleyman Şenel	Kültür Eserleri	Türkçe	2.000
4	<i>Asırlık Tariflerle Türk Mutfağı (8. Baskı)</i>	Ebru Erke	Kültür Eserleri	Türkçe	1.000 (Küçük boy)
5	<i>Turkish Cuisine with Timeless Recipes (7. Baskı)</i>	Ebru Erke	Kültür Eserleri	İngilizce	1.000 (Küçük boy)
6	<i>Türk Edebiyatının Bin yılı (Arapça)</i>	Çev. Mehmet Hakkı Suçın	Kültür Eserleri	Türkçe/ Kürtçe	1.000
7	<i>Şeyhi Meczûb Dîvâmı</i>	Müellifi: Şeyhi Meczûb Transk. : Mesut Arslan Editör: Halit Sadini Yalçın Koordinatör: Ali Karadeniz	Kültür Eserleri	Kürtçe	1.000
8	<i>Molla Muhyeddin-i Derşewi Dîvâmı</i>	Müellifi: Molla Muhyeddin-i Derşewi Transk. : Hanifi Taşkın Editör: Halit Sadini Yalçın Koordinatör: Ali Karadeniz	Kültür Eserleri	Kürtçe	1.000
9	<i>Rewdin-Ne'im Şeyh Abdurrahman Aktepi</i>	Müellifi: Şeyh Abdurrahman Aktepi Transk. : Nureddin Ertekin Editör: Halit Sadini Yalçın Koordinatör: Ali Karadeniz	Kültür Eserleri	Kürtçe	1.000
10	<i>Okuma Kültürü Mekânları Çocuk Kitapları Seti (7 kitap)</i>	Yazar: Figen Yaman Coşar Koordinatör: Melike Günyüz Editör: Fatma Hazan Türkkol	Kültür Eserleri	Türkçe	3.000
11	<i>Mem û Zîn (Tekrar Baskı)</i>	Müellifi: Ahmedî Hânî Çevirmen: Namık Açıköz	Kültür Eserleri	Türkçe/ Kürtçe	1.000
12	<i>Anadolu Motifleri</i>	Mine Erbek Ayşegül Erbek	Kültür Eserleri Dizisi	Türkçe	1.500

Tablo-22: Kültür ve Turizm Bakanlığı 2023 Yılı Yayınları

KÜTÜPHANECİLİK HİZMETLERİ

Kütüphaneler ve Yayınlar Genel Müdürlüğü;

1. YENİ NESİL KÜTÜPHANE BİNALARI

Kütüphaneler, yaşayan kütüphaneler anlayışı çerçevesinde artık yalnızca bilgi kaynaklarının korunduğu ve ödünç verildiği yerler olmaktan çıkarılarak bilginin üretildiği, deneyimlendiği ve toplumun sosyalleştiği alanlar haline dönüştürülmektedir. Tüm dünyada ev ve iş/okul haricinde üçüncü mekân arayışına bir seçenek olarak kendini bina ve tefriş olarak yenileyerek aday olan kütüphaneler, yeni cazibe merkezi olarak yeni ya da yenilenerek kendini güncellemektedir. Yatırım Programında yer alan “Kültür Merkezi, Kütüphane, Müze ve Diğer İnşaatlar” projesi kapsamında 2015 yılından bu yana 18 yeni nesil kütüphane binası tamamlanarak hizmete açılmıştır. 2023 Yılı Yatırım Programında yer alan 41 kütüphane projesinden 7 kütüphane binasının inşaatı tamamlanmış, 19 kütüphane binasının inşaatı devam etmekte ve 15 kütüphanenin de proje ve ihale süreçleri devam etmektedir. 2023 yılında Yatırım Programı bütçesinden 860 milyon TL ödenek bina yapımları için kullanılmıştır.

2. YENİ KÜTÜPHANE AÇILMASI

2023 yılında yapılan çalışmalar ve iş birlikleri neticesinde 57 yeni kütüphane açılarak Kütüphaneler ve Yayınlar Genel Müdürlüğüne bağlı kütüphane sayısı 1.295'e ulaşmış olup kütüphanesi olmayan ilçe sayısı 76'ya düşmüştür. 22'si Bebek ve Çocuk Kütüphanesi olmak üzere Çocuk Kütüphanesi sayısı 91'e, 11'i Edebiyat Müze Kütüphanesi olmak üzere İhtisas Kütüphanesi sayısı 18'e, Gar Kütüphanesi sayısı 2'ye, Havalimanı Kütüphanesi sayısı 3'e ve AVM kütüphanesi sayısı ise 12'ye ulaşmıştır. Ayrıca, Bakanlığımız ve Adalet Bakanlığı iş birliği ile kampüs şeklinde yapılan Ceza İnfaz Kurumlarında kütüphane açma çalışmaları yürütülmekte olup faal durumda olan 9 kütüphaneye ilaveten yeni kütüphanelerin hizmete açılmasına yönelik çalışmalar devam etmektedir.



3. KAMU ELİYLE YAPIMI DESTEKLENEN KÜTÜPHANELER

Yatırım Programında yer alan proje kapsamında bugüne kadar 57 yerel hizmet birimine 402 milyon TL'ye yakın destek sağlanmıştır. 2023 yılı içerisinde 7'si proje desteği olmak üzere, toplam 22 kütüphane bina yapımına toplam 296 milyon TL destek verilmiştir.

4. REHABİLİTE EDİLEN KÜTÜPHANELER

Yeniden yapılandırma çalışmaları kapsamında 347 kütüphanemizin yapılandırılması tamamlanmış olup 52 kütüphanemizde ise bu çalışmalar devam etmektedir. 2023 yılında yapılandırılması tamamlanan kütüphane sayısı ise 40'a ulaşmıştır.

5. GEZİCİ KÜTÜPHANE HİZMETLERİ

Yerleşik kütüphane hizmetlerinden yararlanamayan kullanıcılara, gereksinim duydukları materyali, içi modern kütüphane amaçlarına göre tasarlanmış taşıtlar aracılığıyla hizmet götüren gezici kütüphane sayımız 85'e ulaşmış olup 81 ilde 81 gezici kütüphane hedefi doğrultusunda planlamalar sürdürülmektedir.

Çocuk İşçiliği ile Mücadele Ulusal Programı (2017-2023), "Mevsimlik Tarımda Çocuk İşçiliğinin Önlenmesi" projesi kapsamında; Adana ve Ankara illerinde düzenlenen toplantı, eğitim ve saha ziyaretlerine Kütüphaneler ve Yayınlar Genel Müdürlüğüne katılım sağlanmıştır.

Kütüphaneler ve Yayınlar Genel Müdürlüğü, Sağlık Bakanlığı, Gençlik ve Spor Bakanlığı ile ilgili kurum, kuruluş ve STK'ler iş birliği ile gençlerin psikolojik iyilik hâlini güçlendirmek ve psikolojik dayanıklılık konusunda farkındalık oluşturmak ve özellikle üniversiteye başlayan gençlerin yeni bir şehre, okula ve hayata uyum sağlamaları amacıyla 10 Ekim 2023 tarihinde "II. Gençlik Ruh Sağlığı ve Psikolojik Dayanıklılığın Güçlendirilmesi" projesi hayata geçirilmiştir. Bu kapsamda il halk kütüphanelerimiz tarafından konuya ilişkin kitapların da yer aldığı bilgilendirme stantları açılmış, ayrıca uzmanlar tarafından gezici kütüphanelerimizde gençlere yönelik söyleşiler ve çeşitli etkinlikler gerçekleştirilmiştir.

Roman vatandaşların yoğun olarak yaşadıkları 17 pilot ilde (Adana, Ankara, Hatay, Eskişehir, İzmir, Manisa, Mersin, Tekirdağ, Çanakkale, Kocaeli, Bursa, İstanbul, Edirne, Kırklareli, Antalya, Aydın ve Diyarbakır) gezici kütüphaneler konumlandırılmış, toplam 4.459 Roman vatandaşın katılımı ile masal saatleri, etkileşimli okuma, şiir ve müzik dinletileri, sanat, edebiyat ve sağlık alanında söyleşiler, bilim ve teknoloji alanında atölyeler, bilinçlendirme faaliyetleri düzenlenmiştir.

6. HALK KÜTÜPHANELERİNE MATERYAL SAĞLANMASI

2023 yılında 1.531.500 adet kitabın satın alınmasına karar verilmiş, 288 çeşit dergi aboneliği gerçekleştirilmiştir. "Ücretsiz Sinema Filmi Gösterimi Projesi" kapsamında Türk ve Dünya sinemasından seçilen 41 film kütüphanelerimizde gösterime sunulmuştur. 2024 yılında gösterime sunulmak üzere 15 yeni filmin daha kiralama işlemleri tamamlanmıştır. Çocuklarımızın akıl ve zekâ gelişimi ile el becerilerinin desteklenmesi amacıyla satın alınan 143 çeşit zekâ oyunu kütüphanelerimize gönderilmiştir.

7. SOSYAL KATILIMI GÜÇLENDİREN ETKİN KÜTÜPHANELER

Halk kütüphanelerinde okuma ve kütüphane kullanma alışkanlığının kazandırılmasına yönelik kültürel, sanatsal ve sosyal etkinlikler düzenlenmektedir. Özellikle son dönemde halk kütüphanelerinin, bireylerin hayatına dokunan edebi, kültürel, sanatsal ve sosyal faaliyetlerin gerçekleştirildiği merkezler hâline getirilmesi amacıyla yurt genelinde hizmet veren tüm halk kütüphanelerinde; robotik, keçe, origami, örgü, seramik, ebru, dikiş, ahşap, takı tasarımı, ayraç ve şapka yapım atölyeleri, Karagöz ve Hacivat gösterileri, Anadolu masalları, dünya dillerinden masallar ile edebiyat, kültür, sanat, kişisel gelişim ve sağlık alanlarında söyleşiler, aile seminerleri ve farkındalık eğitimleri düzenlenmektedir.

Ayrıca, günümüzde teknolojik alandaki gelişmelerle birlikte kütüphanelerde yeni mekânlar oluşturulmakta ya da mevcut mekânlar bireylerin talep ve ihtiyaçları doğrultusunda yeniden tasarlanmaktadır. Halk kütüphanelerinde düzenlenen atölye çalışmaları, kullanıcıların erken yaşta bilim ile tanışmasını, eleştirel ve yaratıcı düşünme becerilerini kazanmasını desteklemektedir. 2023 yılında halk kütüphanelerinde kurulan sanal gerçeklik (VR) ve akıllı kitap platformları, ahşap tasarım, matematik, bilim, robotik, epoksi, hasır örme, ebru, tarım, sıcak cam, epoksi, örme sepet atölyeleri ile birlikte toplam atölye sayısı 142'ye yükselmiştir.

8. KÜLTÜR YOLU FESTİVALLERİ

Bakanlığımız uhdesinde düzenlenen Kültür Yolu Festivallerine 2023 yılında Kütüphaneler ve Yayınlar Genel Müdürlüğü olarak 10 şehirde (Nevşehir, Trabzon, Erzurum, Çanakkale, Ankara, Gaziantep, İstanbul,

Diyarbakır, İzmir, Antalya) 34 farklı mekânda, 79 etkinlik ile katkı sağlanmıştır. 96 davetlinin (yazar, çizer, şair, akademisyen vb.) katılım sağladığı etkinliklerimiz ile yaklaşık 13.000 kişi buluşturulmuştur. Bu kapsamda, 64 farklı yayınevine ait 120 farklı başlıkta 10.582 eser etkinliklerimize katılanlara hediye edilmiştir. Nevşehir, Trabzon, Erzurum, Çanakkale, Diyarbakır ve Antalya şehirlerinde düzenlenen festivalde Gezici Kütüphane Çocuk Şenliklerimiz ile festival süresince bilim, sanat, teknoloji, sağlık, kültür gibi çok çeşitli alanlarda aktiviteler düzenlenmiştir.

9. KÜTÜPHANECİLİK FİKİR MARATONU

Bakanlığımız Kütüphaneler ve Yayımlar Genel Müdürlüğü tarafından daha önce yayıncılık sektörüyle ilişkili olarak gerçekleştirilen fikir maratonlarının üçüncüsü, TOBB Kreatif Endüstriler Meclisi, Ankara Kalkınma Ajansı, Bilgi Teknolojileri ve İletişim Kurumu (BTK Akademi) ve Sosyal İnovasyon Ajansı iş birliğinde kütüphanecilik alanı için planlanıp gerçekleştirilmiştir. Kütüphanecilik Fikir Maratonu'nun amacı, 21. yüzyılın bilgi gereksinimlerine uygun olarak tasarlanmış, teknolojiye dayalı, yenileşimci (inovatif, yenilikçi), kapsayıcı ve sürdürülebilir kütüphanecilik fikirlerini ortaya çıkarmak, desteklemek ve Kütüphaneler ve Yayımlar Genel Müdürlüğü'nün hizmet yelpazesine dahil edebilmektir. Kütüphanecilik Fikir Maratonu 11-12 Aralık 2023 tarihlerinde Ankara'da TOBB İki Kuleler Sosyal Tesisleri'nde gerçekleştirilmiştir. Final yarışmasında takımlar ile mentörler iki gün boyunca beraber çalışarak fikirlerini geliştirmiştir. Mentörler, takımlara fikirlerini optimum seviyeye çıkarabilmeleri ve sunumlarını güçlendirmeleri için destek olmuştur. Takımlar 12 Aralık 2023 Salı günü jüri önünde final sunumlarını gerçekleştirmiştir. Kütüphanecilik Fikir Maratonu'nda "Kütüphaneler için Sürdürülebilir Yeşil Ekosistem Modeli" fikriyle "Yerelden Yeşile Kütüphane" takımı birincilik; "Okutan" adlı fikriyle "Okutan" takımı ikincilik; "Atölyem Kütüphane" fikriyle "Dolmayan Kumbara" adlı takım da üçüncülük ödülü almıştır. Ayrıca, "Çanakkale Gezici Kütüphane" takımı "Gezici Online 1.0" fikri ile "Kütüphaneciler 5.0" takımı da "Kamu Kaynaklı Yayınlar Veri Tabanı: Kamu Kaynaklarına Verimli Erişim ve Millî Kültür Hafızasının Güçlendirilmesi Projesi" mansiyona değer görülmüştür.

10. ETKİN KÜTÜPHANE MOBİL UYGULAMASI

Kullanıcıların eğitim, kültür, sanat ve teknoloji alanındaki gelişmelere ve yeni hizmet süreçlerine mobil uygulamalar vasıtasıyla erişilebilirliğini sağlamak için "Etkin Kütüphane" mobil uygulaması geliştirilmiştir. "Etkin Kütüphane" mobil uygulaması ile;

- Halk kütüphanelerine "e-üyelik" yapma ve üyelik bilgilerini güncelleme,
- Ülke genelindeki tüm halk kütüphanelerinin koleksiyonlarına erişme,
- Barkodla kitap arama,
- Yeni yayınları takip etme,
- Katalog tarama,
- Okuma geçmişi oluşturma ve ödünç alınan kitapların bilgisine erişme,
- Yurt genelindeki tüm halk kütüphanelerinde düzenlenen etkinlik duyurularına ulaşma,
- Halk kütüphanelerinin çalışma gün ve saatlerini öğrenme ve kütüphanelerle doğrudan iletişim kurabilme,
- e-Kitapım mobil uygulamasına erişim işlemleri

gerçekleştirilmektedir.

11. MİLLET KIRAATHANELERİ

Toplumun bilgi, eğitim, kültür ve sosyalleşme ile ilgili ihtiyaçlarını hiçbir ayırım gözetmeden ve ücretsiz biçimde karşılayarak bulunduğu yörenin kalkınmasına katkıda bulunan halk kütüphanelerinin mesai saatleri, kullanıcılarının ilgi, istek ve ihtiyaçları doğrultusunda yeniden düzenlenmiştir. Vatandaşların kütüphanelerden daha fazla yararlanabilmeleri amacıyla kütüphanelerin daha uzun süre açık kalmasını öngören uygulama kapsamında, 98 halk kütüphanesi millet kıraathanesi anlayışında hizmet sunmakta olup toplamda 167 kütüphanenin mesai saatleri uzatılmıştır. Uygulamanın kademeli olarak yurt genelinde hizmet veren tüm il ve ilçe halk kütüphanelerine valilikler, kaymakamlıklar ve belediyeler ile iş birliği içinde yaygınlaştırılmasına yönelik çalışmalar devam etmektedir.

12. KÜTÜPHANELERDE TEKNİK HİZMET EĞİTİMLERİ

Kütüphaneler ve Yayımlar Genel Müdürlüğünce 2023 yılında Gaziantep Şehit Kamil Belediyesi Kütüphane Koha Kütüphane Otomasyon Sistemi ve Kataloglama, İzmir Alsancak Kültür Sanat Fabrikası "Sanat İhtisas Kütüphanesi"ne teknik konularda danışmanlık, İstanbul Rami Kütüphanesi'nde kütüphanecilere



Kaynak Tanımlama ve Erişim (RDA) kurallarına göre kataloglama, Azerbaycan Kültür Bakanlığı ve Millî Kütüphanesinden gelen heyete Koha Kütüphane Otomasyon Sistemi eğitimleri verilmiş, Aydın'da ÜNAK2023 "Yeni Yüzyılda Geleceğin Kütüphaneleri" sempozyumuna katılım sağlanmıştır.

13. DEZAVANTAJLI GRUPLARA YÖNELİK HİZMETLER

- **Deprem Sonrası Rehabilitasyon Hizmetleri:** 06 Şubat 2023 tarihinde yaşanan ve birçok ilimizi etkileyen depremlerin akabinde gezici kütüphane araçlarının depremden etkilenen alanlarda kütüphane hizmeti verebilmesi için Kütüphaneler ve Yayınlar Genel Müdürlüğüne çalışmalara başlanmıştır. 48 gezici kütüphane aracımız çadır ve konteyner kentlerde hizmet vermiş olup ilgili kamu kurum/ kuruluşları, yerel yönetimler, üniversiteler ve STK temsilcileri gezici kütüphanelerimizde yürütülen rehabilitasyon çalışmalarına katkı sağlamıştır. Bölgede hizmet veren gezici kütüphanelerde 250'nin üzerinde kütüphane personeli görev yapmıştır. Ek olarak 70 binin üzerinde rehabilitasyon etkinliği düzenlenmiştir.
- **Afet ve Acil Durum Yönetiminde Kütüphanecilik ve Yayıncılık Koordinasyon Toplantısı:** Kütüphanecilik alanında akademisyenlerin, sivil toplum örgütleri ve yayınevleri temsilcilerinin katılımı ile deprem sonrası kütüphanelerin ve bilgi merkezlerinin durumu değerlendirmek, ihtiyaç analizi yaparak iş birliği yapılabilecek konuları ele almak üzere 03 Mart 2023 tarihinde çevrim içi "Afet ve Acil Durum Yönetiminde Kütüphanecilik ve Yayıncılık Koordinasyon Toplantısı" düzenlenmiştir.
- **Deprem Sonrası Psikolojik İlk Yardım Eğitimi:** Kütüphaneler ve Yayınlar Genel Müdürlüğü bünyesinde görev yapan ve hâlihazırda deprem bölgesinde gönüllü olarak çalışan personelimize yönelik 21 Şubat 2023 tarihinde, deprem sonrası psikososyal yaklaşım ve psikolojik ilk yardım konularında çevrim içi ve yüz yüze eğitim verilmiştir.
- **Depremde Çocuklarla İletişim Kılavuzu:** Çocuklar ile iletişim kurarken dikkat edilmesi gereken hususlara ilişkin çocuk gelişimi uzmanları iş birliği ile hazırlanan kılavuz, deprem bölgesinde görev yapmakta olan personelimize iletilmiştir.
- **Etlik Şehir Hastanesi Etkinlik Programları:** Bakanlığımız Kütüphaneler ve Yayınlar Genel Müdürlüğü koordinasyonunda 06 Ekim ve 22 Aralık 2023 tarihlerinde Etlik Şehir Hastanesi Çocuk Sağlığı ve Hastalıkları Kliniğinde yatan çocukların katılımına yönelik kukla gösterisi, sanat atölyesi ve etkileşimli masal saati düzenlenmiştir.
- **III. Erişilebilir Kütüphaneler Çalıştayı:** Kütüphaneler ve Yayınlar Genel Müdürlüğü, Aile ve Sosyal Hizmetler Bakanlığı Engelli ve Yaşlı Hizmetleri Genel Müdürlüğü, Manisa Celal Bayar Üniversitesi, Bartın Üniversitesi ve Türkiye Engelsiz Bilişim Platformu iş birliği ile 29-30 Kasım 2023 tarihleri arasında Bartın'da "III. Erişilebilir Kütüphaneler Çalıştayı" düzenlenmiştir.
- **Kütüphane Yaz ve Yarıyıl Programları (KÜYAP):** Dezavantajlı çocuklar başta olmak üzere, kütüphane kullanıcılarını okula hazırlamak, tatil aralarında etkinliklerle eğitime devam etmelerini sağlamak amacıyla Kütüphane Yaz ve Yarıyıl Programları (KÜYAP) düzenlenmiştir. KÜYAP Programları kapsamında; robotik, bilim, ahşap tasarım, keçe, origami, örgü, seramik, ebru, dikiş, takı tasarımı, epoksi, hasır örme, ayraç ve şapka yapım, meraklı mucit, deprem farkındalık atölyeleri, akıllı kitap ve sanal gerçeklik platformları, deprem bölgesinde rehabilitasyon etkinlikleri ile edebiyat, kültür, sanat, kişisel gelişim ve sağlık alanlarında söyleşiler, aile seminerleri ve farkındalık eğitimleri gerçekleştirilmiştir.
- **Gençlik Ruh Sağlığı ve Psikolojik Dayanıklılığın Güçlendirilmesi Projesi II:** Kütüphaneler ve Yayınlar Genel Müdürlüğü, Sağlık Bakanlığı, Gençlik ve Spor Bakanlığı ile ilgili kurum, kuruluş ve STK'ler iş birliğiyle gençlerin psikolojik iyilik hâlini güçlendirmek ve psikolojik dayanıklılık konusunda farkındalık oluşturmak ve özellikle üniversiteye başlayan gençlerin yeni bir şehre, okula ve hayata uyum sağlamaları amacıyla 10 Ekim 2023 tarihinde "Gençlik Ruh Sağlığı ve Psikolojik Dayanıklılığın Güçlendirilmesi II" projesi hayata geçirilmiştir. Bu kapsamda, il halk kütüphanelerimiz tarafından konuya ilişkin kitapların da yer aldığı bilgilendirme stantları açılmış, ayrıca uzmanlar tarafından gezici kütüphanelerimizde gençlere yönelik söyleşiler ve çeşitli etkinlikler gerçekleştirilmiştir.
- **Engelliler İçin Mekân Yönlendirme (Navigasyon) Sistemi:** Kütüphanelerde dezavantajlı grupların bilgiye erişiminin iyileştirilmesi, engelli kullanıcılara yönelik kütüphane hizmetlerinin erişilebilirliğinin artırılması, kütüphanelerdeki erişilebilirlik uygulamalarının daha fazla kullanıcıya ulaştırılması, engelli kullanıcıların bağımsız hareket kabiliyetlerinin desteklenmesi ve aynı zamanda akıllı-dijital kütüphanecilik yaklaşımına örnek olması amacıyla, 2023 yılında pilot olarak belirlenen 2 kütüphanede hizmete sunulmuştur.

14. SÜRELİ YAYINLAR

Derleme, satın alma, bağış, mübadele ve devir yoluyla kütüphanemize gelen süreli yayınlar, teknik işlemleri tamamlandıktan sonra depolanarak kullanıcıların hizmetine sunulmaktadır. Süreli Yayın depolarında 01 Ocak 2024 tarihi itibarıyla EHT (Eski Harfli Türkçe) Türkçe ve yabancı dilde toplam 52.436 adet başlıkta süreli yayın bulunmaktadır. 2023 yılı içerisinde 2.352 adedi dergi, 6.432 adedi ise gazete olmak üzere toplam 8.784 adet

cilt süreli yayının depolara girişi sağlanmıştır. Ayrıca, yüz yüze, telefon ve e-posta yoluyla 9.107 kullanıcıya hizmet verilmiş olup 69.442 cilt materyal araştırmacıların hizmetine sunulmuştur.

Ankara dışından e-posta yoluyla ulaşan araştırmacı ve akademisyenlerin talepleri mevzuat kapsamında karşılanmıştır.

Kütüphaneler arası iş birliği çalışmaları çerçevesinde yurt içi ve yurt dışından gelen talepler mevzuata uygun olarak karşılanmıştır.

15. MİLLÎ KÜTÜPHANE KİTAP KOLEKSİYONU HİZMETLERİ

Derleme, satın alma, bağış, mübadele ve devir yoluyla Millî Kütüphaneye gelen kitaplar, teknik işlemleri tamamlandıktan sonra hizmete sunulmaktadır. Kitap depolarında 31 Aralık 2023 tarihi itibarıyla Türkçe ve yabancı dillerde toplam 1.687.553 kitap bulunmaktadır. 2023 yılı içerisinde toplam 56.544 adet materyalin depolara girişi sağlanmıştır. 465 adet kitabın cilt ve onarım işlemlerinin yapılması sağlanmıştır. 3.553 adet kitabın dijitalleştirilmesi (yaklaşık 500.000 poz) gerçekleştirilmiştir. Ayrıca yüz yüze, telefon ve e-posta yoluyla 7.744 araştırmacıya danışmanlık hizmeti verilmiş, e-devlet üzerinden fotokopi talebinde bulunanlara 967 kitabın fotokopisi 5.846 sayılı Fikir ve Sanat Eserleri Kanunu'na uygun olarak (pdf olarak) gönderilmiş, toplamda 4.266 kişi kitaplardan yararlanmış ve 43.344 adet materyal araştırmacıların hizmetine sunulmuştur.

16. SESLİ KİTAP ÜRETİMİ

Millî Kütüphane hizmetleri kapsamında 2015 yılında yeni web sayfasının açılmasından bu yana, her hafta Cuma günleri kontrolleri ve düzenlemeleri yapılan 5 kitap "Konuşan Kitaplık" sistemine yüklenmekte ve üyelerin hizmetine sunulmaktadır. 2023 yılı içerisinde, her hafta 5 kitap olmak üzere toplamda seslendirilen 260 kitabın teknik işlemleri ve düzeltmeleri yapılarak "Konuşan Kitaplık" web sitesine yüklenerek görme engelli kullanıcılarımızın hizmetine sunulmuştur.

17. VIDEO KİTAP ÜRETİMİ

Kütüphaneler ve Yayınlar Genel Müdürlüğü tarafından işitme engelli bireylerin, eğitim, meslek edinme ve okuma kültürü konularında dezavantajlarını gidermek amacıyla video kitaplardan müteşekkil bir video kitap web platformu oluşturulmuş ve bu platform yoluyla işitme engelli bireylerin okuma, algılama ve çözümleme becerilerinin geliştirilmesine katkı sağlanması amaçlanmıştır. Kitap+ Projesi kapsamında 2023 yılında 100 adet resimli çocuk kitabı, uzman işaret dili çevirmenleri tarafından çevrilmiştir. Kitap+Mobil Uygulaması ile üretilen video kitaplar, sadece işitme engelli bireylerin eğitim ve okuma kültürü alanında gelişmesini sağlamakla kalmayıp, aynı zamanda sektöre herkes için erişilebilir yayıncılık bağlamında teknoloji desteği ile üretilmiş yeni bir ürün kazandırmış olmaktadır.

18. BİBLİYOGRAFYA HAZIRLAMA HİZMETLERİ

Türkiye'de yayımlanan en önemli ve kapsamlı elektronik kaynaklardan biri olan Türkiye Makaleler Bibliyografyası ve Türkiye Bibliyografyası, yerli ve millî sistem ile araştırmacıların daha etkin ve verimli makale ve künye taraması yapabilmelerini sağlamaktadır. Derleme Kanunu'na göre derlenen süreli yayınlardan (dergilerden) seçilmiş makale künyeleri hazırlanmakta ve dijital ortamda kullanıcıya sunulmaktadır. Verilere KAŞİF Otomasyon sistemi üzerinden erişim sağlanmaktadır. Makalelerinin taraması ve dizgisi yapılmak üzere gelen 781 adet derginin liste kontrolleri yapıldıktan sonra alfabetik olarak ayrımı yapılarak yıl, ay, cilt ve sayı detayları doğrultusunda künye kaydı oluşturulmuştur. Kayıt işlemi sırasında dergi adı değişikliği, ISSN değişikliği vb. güncellenmesi gereken bilgiler güncellenmiştir. Künye kaydı yapılan dergiler ilgili aylara göre tasnif edilip, konu başlıkları verilmiştir. Bibliyografik niteleme; yazar adı, eser adı, paralel eser adı, katkıda bulunanlar, dergi adı, cilt, sayı, tarih, sayfa sayıları bilgileri ve derginin Kütüphaneler ve Yayınlar Genel Müdürlüğünde bulunan depo erişim yer numarası yer almaktadır. Bu kapsamda, 2023 yılında 781 adet taranan dergiden 12.682 adet makalenin niteleme bilgileri ve dizgi işlemi tamamlanarak Kaşif Otomasyon Sistemine girişi yapılmıştır.

19. KATALOGLAMA VE SINIFLAMA ÇALIŞMALARI

Millî Kütüphane koleksiyonuna eklenmek üzere derleme, satın alma, bağış, değişim ve devir yolu ile sağlanan kitap ve kitap dışı materyaller (afiş, belge, bilgi kartları, broşür, Çin baskı resimleri, davetiye, diploma, eğitim seti, figür, film CD, fotoğraf, fotoğraf albümü, grafik CD, gravür, harita, ilk gün zarfları, kartpostal, lobi afiş, mektup, millî piyango, müzik CD, nota, para, plan, plastik plak, pul, röprodüksiyon, senet, tablo, takvim, taş plak, tez CD, tezhip, yapboz) teslim alınarak KAŞİF otomasyon programı üzerinde;



- Uluslararası standartlara uygun olarak (RDA) kataloglanmakta,
- DOS 20 (Dewey Onlu Sınıflama Sistemi) ve 297 İslam Sınıflama Cetveli'ne dayanılarak sınıflanmakta,
- Millî Kütüphane konu başlıkları verilmekte ve kurumsal kodlamaları (yer no., demirbaş no., sistem no.) yapılmakta,
- Barkod ve yer numarası etiketleri yapıştırılmak suretiyle kullanıcıların hizmetine sunulacağı ilgili şubeye teslim edilmektedir.

Bu kapsamda 2023 yılı içinde 65.475 adet eserin nitelemesi tamamlanarak ilgili şubelere gönderilmiştir. Bunların dışında ayrıca halk kütüphanelerine gönderilmek üzere 3.226 adet kitabın kataloglama ve sınıflama işlemleri tamamlanmıştır. 2023'de kataloglama ve sınıflaması yapılan kitap ve kitap dışı materyal sayısı toplam 68.701'e ulaşmıştır.

20. İNTERNET ORTAMINDA ERİŞİLEBİLEN ESER SAYISI

İnternet ortamında erişilebilen eserler Millî Kütüphane veritabanlarındaki yayınları, satın alınan elektronik belge ve e-kitapları, Bakanlığımızca yayımlanan e-kitaplar ile e-kitapım mobil uygulamasında yer alan elektronik materyalleri, işitme engelliler için Kitap+ uygulamasında yer alan video kitapları, elektronik süreli yayınları, kitap dışı materyal ile eski harfli materyalleri kapsamaktadır.

"Millî Kültür Eserlerinin Basımı ve Yayımı Projesi" kapsamında yayımlanan matbu eserler ile "Türk Klasik Eserlerinin Dijital Ortama Aktarılması Projesi" kapsamında 2005 yılından bu yana e-kitap olarak yayımlanmakta olan edebiyatımızın klasik eserleri niteliğindeki dîvânlar, mesneviler, tezkireler, mecmualar, tarihnâmeler vb. eserlerden oluşan toplam 8 başlık, e-kitap <https://ekitap.ktb.gov.tr/> adresinde 2023 yılında kullanıcıların hizmetine sunulmuştur.

2022 yılında İstanbul'da düzenlenen Uluslararası Yayıncılık Haftası (Publish-ist) kapsamında Yayıncılık Fikir Maratonu'nda birincilik ödülü almaya hak kazanan Kitaba Bak Projesi (İşitme Engelliler Video Kitap Platformu Projesi), geliştirilen İOS ve Android'e uyumlu Kitap+Mobil Uygulaması ile 2023 yılında hayata geçirilmiştir. Dünyada bir ilk olma özelliğine sahip olan Kitap+Mobil Uygulaması ile üretilen video kitaplar sadece işitme engelli bireylerin eğitim ve okuma kültürü alanında gelişmesini sağlamakla kalmamış, aynı zamanda sektöre herkes için erişilebilir yayıncılık bağlamında teknoloji desteği ile üretilmiş yeni bir ürün kazandırılmıştır. İçeriği ile yaygınlaşabilir ve ölçeklenebilir özelliğe sahip Kitap+Mobil Uygulama Projesi kapsamında resimli çocuk kitapları, uzman işaret dili çevirmenleri tarafından çevrilmiştir. Çevirmenlerce, duygu ve soyut kavramların anlaşılır olmasını sağlamak amacı ile drama yöntemini kullanılmıştır. Çeviri sürerken kitapta yer alan ilgili metin, renkli vurgu (highlight) ile işaretlenmiştir. Böylece işitme engelli bireyin, sözcük ve cümle yapılarını anlamlandırması sağlanmaktadır. Çevirmenin arkasında konumlandırılan sayfalarındaki karakterlere animasyon yardımı ile hareket kazandırılmıştır. Animasyon yöntemi ile çocukların kitaba olan ilgisini sürdürmenin yanı sıra metni destekleyecek hareketler ile çocukların zihinlerindeki imgelemin beslenmesi amaçlanmaktadır. Kitap+ Mobil Uygulaması, ülkemizdeki işitme engelli bireylerin hâlihazırda yetersiz kaldıkları Türkçe'yi geliştirirken Türk işaret dilinde kullandıkları kelime sayısını da artırma imkânı sağlamaktadır. Dünya üzerinde mevcut olan 150'ye yakın işaret diline de uyarlanabilme özelliğine sahip Kitap+Mobil Uygulaması, tüm dünyadaki işitme engellilere yönelik uygulamalara da örnek teşkil etmektedir.

Basılı kitap dışındaki formatlarda ürün arzını ve yayıncılıkta teknoloji kullanımına yönelik ar-ge ve inovasyon çalışmalarını teşvik etmek, yayıncılık sektöründe dijital üretimi desteklemek üzere 2023 yılında devam edilen önemli çalışmalardan biri "EKİtabım" mobil uygulamasıdır. E-kitap formatındaki yayımların vatandaşlarımıza ücretsiz olarak sunulmakta olduğu bu platforma, okurlar "EKİtabım" mobil uygulaması ile mobil cihazlarından erişim sağlayabilmektedirler. Söz konusu platform kullanım özellikleri bakımından güncel ve kullanıcı dostu teknolojik araçları bünyesinde barındırmaktadır. Platformun yapısı okurlar ve araştırmacıların bu platformdaki kitap varlığından en üst düzeyde istifade edebilmelerini mümkün kılacak şekilde tasarlanmıştır. Söz konusu platformda 2023 yılında ilave edilen 2.789 eserle birlikte toplam 4.688 e-yayın hizmete sunulmaktadır.

Millî Kütüphane 2009 yılından başlayarak farklı disiplinlerde satın aldığı akademik alanda dünyanın en çok bilimsel kitaba sahip elektronik kitap ile koleksiyonunu geliştirmeye başlamış, bugün ise bu sayı 45.572 adet e-kitaba ve 1.713.000 adet elektronik belgeye ulaşmıştır. Millî Kütüphane tarafından tarihe ışık tutan çok kapsamlı içeriğe sahip "Wiley Dijital Archive" uzaktan erişim imkânı ile kullanıcı hizmetine sunulmaktadır. Bu kaynak içerisinde antropoloji, sömürge tarihi, kültürel çalışmalar, fotoğrafçılık, din, sanat, dans, bölge çalışmaları (Afrika, Asya, Orta Doğu, Latin Amerika, Karayipler, Güney Asya, Pasifik), arkeoloji, etnik çalışmalar alanlarındaki çalışmaları içeren 150.000'den fazla harita, alan notları, çizimler, 700 bin sayfalık içerik, 190.000'den fazla fotoğraf, 500 bin monograf, 230.000 harita, el yazması, tablo, fotoğraf ve atlas içermektedir. Coğrafya tarihi, tarım coğrafyası, tarih, haritacılık, doğa bilimleri, meteoroloji konusunda pek çok çeşitteki içeriğini bilim insanlarının kullanımına açmıştır.

21. CİLTLEMESİ VE CİLT KORUMASI YAPILAN KİTAPLAR

Türkiye'nin basılı eser arşivi olması nedeniyle Millî Kütüphane koleksiyonunda bulunan bütün materyallerin süresiz olarak muhafaza edilmesi gerekmektedir. Normal kullanım ömürlerinden çok daha uzun süre özgünlüklerinin korunabilmesi için bu materyallere restorasyon ilkelerine uygun müdahalelerde bulunulması gerekmektedir. Millî Kütüphane koleksiyonunda tahribata uğradığı tespit edilen kitap, nadir matbu eser, albüm gibi ciltli eserler, tahribat durumlarına göre koruma ve onarım işlemlerine tabi tutulmaktadır. İşlevini sürdürebilir nitelikteki eserlere, dezenfeksiyon, kuru ve sulu temizlik işlemleri, kağıt, deri, cilt bezi ve mukavva tamamlama işlemleri, sırt dikişi, şiraze örme, sırt yenileme, metin cilt birleştirme gibi cilt onarım işlemleri uygulanmaktadır. Onarım gören ciltlere, tekrar tahrip olmalarının önlenmesi amacıyla cilt koruma işlemi de yapılmaktadır.

Ciltleri tamamen tahrip olmuş eserlere tarihi ve sanatsal özelliklerine uygun yeni ciltler yapılmaktadır. Ciltli eserlerin tahrip olmuş haldeki yaprakları ile koleksiyonda bulunan gravür, karakalem çalışması, afiş, broşür, pul, röprodüksiyon gibi tekli nadir matbu eser varakları, Japon Kâğıdı veya özel kağıt lifleri kullanılarak yaprak yaprak restore edilmektedir. Millî Kütüphane koleksiyonuna gelen yeni gazete ve dergilerin tahrip olmadan uzun yıllar boyunca okuyucuya sunulabilmesi için aylık, dönemlik veya yıllık olarak bir araya getirilmesi ve ciltlenmesi gerekmektedir.

Koleksiyon koruma çalışmaları kapsamında 2023 yılında Millî Kütüphane koleksiyonunda tahribata uğradığı tespit edilen 1.708 adet kitaba ciltleme ve cilt koruma işlemi uygulanmıştır. Ayrıca, 2023 yılı içerisinde süreli yayın koleksiyonunda tahrip olmuş haldeki 11.000 adet gazete yaprağı restore edilmiş ve koleksiyona yeni dahil edilen 8.566 adet süreli yayına yeni cilt yapılmıştır.

22. DİJİTALLEŞTİRME ÇALIŞMALARI

Millî Kütüphane koleksiyonunda bulunan eserlerin ve diğer kamu kurum ve kuruluşlarından gelen materyallerin tarayıcılar aracılığı ile dijitalleştirilme çalışmaları yapılmaktadır. Bu çalışmalarda; ilgili şubelerin ya da kurumların talepleriyle süreli yayınlar (dergi-gazete), kitap dışı materyal (harita, afiş, kartpostal vb.), kitap ve nadir eserlerin dijitalleştirilmesi yapılmaktadır. Dijitalleştirme çalışmaları, 2023 yılı içerisinde Kütüphaneler ve Yayınlar Genel Müdürlüğü personeli tarafından, yılın ikinci döneminde ise hizmet alımıyla birlikte yürütülmüştür. Bu çalışmalar kapsamında 2023 yılında hizmet alımıyla 500.000 poz kitap ve 350.000 poz dergi olmak üzere toplam 850.000 poz üretilmiş ve Genel Müdürlük personeli tarafından toplam 486.027 poz dijitalleştirilmiştir.

Materyal Türü	Sayı
Kitap	890.343
Dergi	408.286
Gazete	34.590
EHT Kitap	2.718
Kitap Dışı Materyal	90
Üretilen Toplam Poz	1.336.027

Tablo-23: 2023 Yılı Dijitalleştirme Çalışmaları

23. NADİR ESERLER

2019 yılında 21.02.2019 tarih ve 684198-020 sayılı Bakanlık Makamının Oluru doğrultusunda Türkiye Yazma Eserler Kurumu Başkanlığı Ankara Bölge Müdürlüğüne devredilen el yazması eserlerin dijital görüntüleri ile merkezi Dubai'de bulunan ve yapılan bir protokolle Cuma el-Macid Kültür Merkezinden temin edilen dünyanın çeşitli ülkelerinde bulunan Türk kültürüne ait el yazması eserlerin dijital kopyaları, <http://digital-library.mkutup.gov.tr> web sitesinden araştırmacıların hizmetine sunulmaktadır.

2023 yılı içerisinde Latin Harfli Nadir Basma Eser Koleksiyonumuza 33 adet eser daha dahil edilmiştir. Millî Kütüphane Otomasyon Sistemi Kâşif ile <http://digital-library.mkutup.gov.tr> web sitesinde bulunan 1928 Harf Devrimi öncesi basılan EHT (Arapça, Farsça, Türkçe) eserler ile el yazması eserlere ait künye bilgileri kontrol edilerek tespit edilen hatalı bilgilerin düzeltilmesi ve eksik bilgilerin tamamlanması işine devam edilmiştir. Yine bu kapsamda <http://digital-library.mkutup.gov.tr> web sitesinde bulunan el yazması eserlerin eser ve yazar adları ile bu eserlere ait baş ve son cümlelerin Arap alfabesiyle sisteme girilmesi sürdürülmüştür.



Sinop Dr. Rıza Nur İl Halk Kütüphanesinin talebi doğrultusunda kütüphanede bulunan 2.929 adet Eski Harfli Türkçe basma eser incelenmiş künye bilgilerindeki eksik ve hatalı bilgiler tespit edilerek düzeltilmesi sağlanmıştır. Yine aynı kütüphanede kayıtlı bulunan 59 adet el yazması eserler ile ilgili ön çalışma yapılmış olup detaylı künye işlemleri için 2024 yılı içerisinde tekrar bir çalışma yapılması kararlaştırılmıştır.

2023 yılında yüz yüze, telefon ve e-mail yoluyla 501 araştırmacıya danışmanlık hizmeti verilmiştir. Ayrıca, kütüphaneye satın alma, devir ve bağış yoluyla gelen Arapça, Farsça, Türkçe vb. dillerde yazılmış 2.456 adet eser ile yine bu dillerde yazılmış mektup, belge, kartpostal, fotoğraf gibi 350 adet kitap dışı materyalin künyeleri tespit edilerek transkripsiyon işlemleri yapılmıştır.

24. ULUSLARARASI FAALİYETLER

Kütüphaneler ve Yayınlar Genel Müdürlüğünce Şubat ayında El Salvador Mobil Kütüphane Projesi için El Salvador'a 18 adet kitap, Meksika'nın en köklü kütüphanelerinden Biblioteca de Mexico'daki "Türkiye Kitaplığı Bölümü"ne 260 adet kitap, Türk derneklerinin kütüphanelerine destek olunması amacıyla Finlandiya'ya 153 adet kitap gönderilmiştir.

Her yıl Mart ayının son haftası kutlanan Kütüphane Haftası kapsamında Ankara'da gerçekleştirilen etkinliklere, davetimiz üzerine Kuzey Makedonya Millî Kütüphane Başkanı Rahmetula Kuqi katılım sağlamıştır.

Millî Kütüphane, dünyadaki kütüphanecilik alanında en büyük dernek olan Uluslararası Kütüphane Dernekleri ve Kurumları Federasyonunun (IFLA) üyesidir ve IFLA Kongresi kapsamında her yıl düzenlenen Millî Kütüphane Başkanları Konferansına (CDNL) da katılım sağlamaktadır. Millî Kütüphane ayrıca Avrupa Millî Kütüphane Başkanları Konferansı (CENL), Ekonomik İş Birliği Teşkilatının (EİT/ECO) alt birimi olan Millî Kütüphaneler Konferansı, Güneydoğu Avrupa Millî Kütüphaneler Birliği (SEENL) ve İpek Yolu Uluslararası Kütüphane Birliği (SRILA) üyesidir. 18-20 Haziran tarihleri arasında Fransa'nın Paris şehrinde düzenlenen CENL'nin 37. Genel Kurul Toplantısına, 21-25 Ağustos tarihleri arasında Hollanda'nın Rotterdam şehrinde düzenlenen IFLA Kongresi ve CDNL Toplantılarına, 19-23 Eylül tarihleri arasında Azerbaycan'ın Bakü kentinde gerçekleştirilen EİT (Ekonomik İşbirliği Teşkilatı) Üyesi Ülkeler 6. Millî Kütüphane Başkanları Konferansı ile Uluslararası Bilimsel Konferansına katılım sağlanmıştır. 6. Millî Kütüphane Başkanları Konferansında 2025 yılında düzenlenecek olan 7. Ekonomik İş Birliği Teşkilatı Millî Kütüphane Başkanları Konferansının Türkiye Millî Kütüphanesi ev sahipliğinde yapılmasına karar verilmiştir. 04-06 Ekim tarihleri arasında Kuzey Makedonya'nın Struga şehrinde gerçekleştirilen Güneydoğu Avrupa Millî Kütüphanecileri Birliği (SEENL) Toplantısına katılım sağlanmıştır. Toplantıda 2024 yılında düzenlenecek 11. SEENL Toplantısının ülkemizde yapılmasına karar verilmiştir.

28 Ekim-05 Kasım 2023 tarihleri arasında düzenlenen İstanbul Tüyp Kitap Fuarı programına dahil edilen "Güneş ve Ay Projesi" etkinliği kapsamında İstanbul'a davet edilen Kuzey Makedonyalı şair Darko Leshoski ve yazar Vladimir Ilievski, program çerçevesinde 29 Ekim 2023 tarihinde düzenlenen bir panelde sunum yapmıştır.

02 Kasım 2023 tarihinde Ankara'da Bakanlığımız toplantı salonunda Bakan Yardımcısı Sayın Nadir Alpaslan ile Çin Halk Cumhuriyeti Komünist Partisi Ulusal Basın ve Yayın İdaresi Başkan Yardımcısı Vang Gang arasında "Klasik Eserlerin Çeviri ve Yayınlanmasına İlişkin Mutabakat Zaptı" imzalanmıştır.

21 Kasım 2023 tarihinde gerçekleştirilen ve Cumhurbaşkanımız Sayın Recep Tayyip Erdoğan ile Cezayir Cumhurbaşkanı Abdülmecid Tebbun'un başkanlık ettiği Türkiye-Cezayir Yüksek Düzeyli İşbirliği Konseyi İkinci Toplantısı sonrasında Dışişleri Bakanımız Sayın Hakan Fidan ile Cezayir Dışişleri ve Yurtdışındaki Ulusal Topluluk Bakanı Ahmed Attaf arasında iki ülke ilişkilerinin iyileştirilmesine yönelik imzalanan 12 iş birliği anlaşması arasında "Türkiye Cumhuriyeti Kültür ve Turizm Bakanlığı Türkiye Millî Kütüphanesi ile Cezayir Demokratik Halk Cumhuriyeti Kültür ve Sanat Bakanlığı Cezayir Millî Kütüphanesi Arasında Mutabakat Zaptı"da bulunmaktadır.

Kasım ayında Dominik Cumhuriyeti APEC Üniversitesi Turizm Okulu bünyesinde bulunan Belgelendirme Merkezinde yer verilmesi düşünülen "Türkiye" bölümüne destek amacıyla Santa Domingo'ya 86 adet kitap gönderilmiştir.

Azerbaycan Millî Kütüphanesinin 100. yılı olması hasebiyle aralarında Azerbaycan Kültür Bakanlığı Kitap Endüstrileri Daire Başkanı Dr. Akif Marifli ve Azerbaycan Millî Kütüphanesi Başkanı Kerim Tahirov'un da bulunduğu 4 kişilik bir heyet 20 Aralık 2023 tarihinde Kütüphaneler ve Yayınlar Genel Müdürlüğüne bir ziyaret gerçekleştirmiştir. Kütüphaneler ve Yayınlar Genel Müdürü Sayın Taner Beyoğlu ve kurum yetkilileri ile yapılan görüşmenin ardından Millî Kütüphane tanıtım gezisi düzenlenmiş, Millî Kütüphanemiz hizmetleri ile ilgili bilgi ve deneyim paylaşımında bulunulmuştur.



Yurt dışında Türkiye kitaplıklarının kurulması, bu kitaplıklarda Türk kültür ve edebiyatını en iyi şekilde yansıtan eserlerden oluşan koleksiyonların yer alması amacıyla “Book Network Türkiye” Projesi yürütülmektedir.

2023 yılında yurt dışında bulunan kütüphaneler, kurumlar veya şahıslardan gelen 1 adet Uluslararası Ödünç Kitap (ILL) talebi karşılanmıştır.

25. İSTATİSTİK VE VERİ ANALİZİ

Kütüphaneler ve Yayınlar Genel Müdürlüğüne bağlı kütüphanelerin sundukları hizmetlere dair yılda iki kez gerçekleştirilen istatistik çalışmalarıyla kütüphanelerimizin materyal, okuyucu, üye ve personel verileri toplanmaktadır. Bu doğrultuda 2023 yılı halk kütüphaneleri ile milli kütüphane istatistikleri aşağıdaki tablolarda belirtilmiştir.

İstatistik Türü	Sayı
Kitap Sayısı	24.208.378
Kullanıcı Sayısı	33.561.919
Üye Sayısı	6.193.057
Ödünç Verilen Materyal Sayısı	9.411.187

Tablo-24: 2023 Yılı Halk Kütüphaneleri Verileri

İstatistik Türü	Sayı
Kitap Sayısı	1.660.194
Kütüphane Kullanıcı Sayısı	124.159
Üye Sayısı	176.837
Dijital Kütüphane İndirilen Poz Sayısı	1.218.151

Tablo-25: 2023 Yılı Millî Kütüphane Verileri

TÜRK EDEBİYATININ DESTEKLENMESİ

Kütüphaneler ve Yayınlar Genel Müdürlüğü;

1. TÜRK EDEBİYATININ DIŞA AÇILIMININ DESTEKLENMESİ

2005 yılından bu yana yürütülmekte olan TEDA Programı, Türk kültür, sanat ve edebiyatının klasik ve çağdaş eserlerinin yayınevlerince Türkçe dışındaki dillere çevrilmesi, yayımlanması ve tanıtılması esasına dayalı bir çeviri ve yayım destek programıdır. Programın amacı, Türkçenin yazı dili birikiminin dünyaya tanıtılması hedefiyle yayınevlerine şarta bağlı mali destekte bulunularak Türk kültür, sanat ve edebiyatının dışa açılmasının yayıncılar vasıtasıyla yerinde gerçekleştirilmesinin sağlanmasıdır. Programa yalnızca yayınevleri başvurabilir. Yayınevleri yayın programlarını kendileri oluşturmakta ve programlarına aldıkları Türk edebiyatı eserleri için destek talebiyle TEDA Programına başvurmaktadır. 2023 yılında TEDA Projesi kapsamında 60 ülkeden başvuran 212 farklı yayınevine 252 eserimizin çeviri ve baskısı için destek verilmiştir.

2. EDEBİYAT ESERLERİNİN DESTEKLENMESİ

Edebiyat Eserlerini Destek Projesi, Kütüphaneler ve Yayınlar Genel Müdürlüğüne Türk edebiyatı alanında yeni ve özgün eserlerin üretilmesi, yayımlanması ve yeni yazarların desteklenmesi amacıyla 2014 yılından bu yana yürütülen yayın destek projesidir. 26 Ağustos 2017 tarihli ve 30166 sayılı Resmî Gazete’de yayımlanarak yürürlüğe giren “Edebiyat Eserlerinin Desteklenmesi Hakkında Yönetmelik” hükümlerince yürütülen proje kapsamında “ilk eser” niteliği taşıyan edebiyat eserlerini yayımlayacak yayınevlerine maddi destek verilmektedir. Destek verilen yayıncı, sağlanan desteğin %35’ini yazara ödemekle yükümlüdür.

2023 yılında 110 eser için başvuruda bulunulmuş, 63 esere 1.856.000 TL destek verilmiştir. Böylece 2014 yılından itibaren projeye 1.950 başvuru yapılmış, 489 esere toplam 7.490.000 TL destek verilmiştir.



ULUSLARARASI ALANDA KÜLTÜR İLİŞKİLERİNİN DÜZENLENMESİ VE GELİŞTİRİLMESİ

Avrupa Birliği ve Dış İlişkiler Dairesi Başkanlığı;

1. ULUSLARARASI FAALİYETLER

1.1. Temsil ve Ağrlamalar

Sıra No	Tarihi	Faaliyete İlişkin Açıklamalar
1	02 Ocak 2023	Türkiye Cumhuriyeti Bükreş (Romanya) Büyükelçiliği görevine atanan Özgür Kıvanç ALTAN, Kültür ve Turizm Bakanı Sayın Mehmet Nuri ERSOY tarafından kabul edilmiştir.
2	10-11 Ocak 2023	Eş Başkanlığı Tarım ve Orman Bakanı Sayın Prof. Dr. Vahit KİRİŞÇİ tarafından deruhte edilen Türkiye-Kamboçya Karma Ekonomik Komisyon (KEK) 3. Dönem Toplantısı, Punom Pen'de gerçekleştirilmiştir. Söz konusu faaliyete katılmak üzere AB ve Dış İlişkiler Dairesi Başkanı Ulaş Gönen KIRLI ve İkili İlişkiler/Avrupa-Asya Koordinatörü Dr. Gözde ŞAHİN Kamboçya'da görevlendirilmiştir.
3	11 Ocak 2023	Cumhurbaşkanlığı Külliyesinde Cumhurbaşkanı Yardımcısı Sayın Fuat OKTAY başkanlığında KKTC İktisadi ve Mali İş birliği Toplantısı gerçekleştirilmiştir. Toplantıya, Bakan Yardımcısı Sayın Dr. Serdar ÇAM katılmıştır.
4	18 Ocak 2023	Türkiye Cumhuriyeti Vilnius (Litvanya) Büyükelçiliği görevine atanan Görkem Barış TANTEKİN, Kültür ve Turizm Bakanı Sayın Mehmet Nuri ERSOY tarafından kabul edilmiştir.
5	18 Ocak 2023	Bakanımız Sayın Mehmet Nuri ERSOY, ABD Büyükelçisi Jeffry L. FLAKE ve beraberindeki heyeti makamlarında kabul etmişlerdir. Görüşmede; AB ve Dış İlişkiler Dairesi Başkanı Ulaş Gönen KIRLI ve İkili İlişkiler/Amerika-Afrika Koordinatörü Tolga Han ULUÇEÇEN hazır bulunmuştur.
6	25 Ocak 2023	Bakan Yardımcısı Sayın Dr. Serdar ÇAM, Türkiye-İran Parlamentolararası Dostluk Grubu Eş Başkanı Adil NECEFZADE başkanlığındaki İranlı heyeti kabul etmiştir.
7	25-26 Ocak 2023	Türkiye-Tayland Karma Ekonomik Komisyon (KEK) IV. Dönem Toplantısı, Ankara'da gerçekleştirilmiştir. Toplantıya, AB ve Dış İlişkiler Dairesi Başkanlığı İkili İlişkiler/Avrupa-Asya Koordinatörlüğünden Kültür ve Turizm Uzmanı Ömer ÖTGÜN katılmıştır.
8	25-26 Ocak 2023	Bakanımız Sayın Mehmet Nuri ERSOY ve beraberindeki heyet, Suudi Arabistan Turizm Bakanının davetlisi olarak istişarelerde bulunmak ve yatırım bölgelerinde incelemeler yapmak üzere Suudi Arabistan Krallığı'na resmi bir ziyarette bulunmuştur.
9	31 Ocak 2023	Bulgaristan'ın Ankara Büyükelçisi Sayın Anguel TCHOLAKOV, Cumhuriyetimizin 100. Yılı vesilesiyle Bulgaristan'ın ülkemizde gerçekleştirmek istediği kültürel faaliyetleri görüşmek üzere, Bakan Yardımcısı Sayın Özgül ÖZKAN YAVUZ'u makamında ziyaret etmiştir.
10	01-02 Şubat 2023	Türkiye-Kuzey Makedonya Karma Ekonomik Komisyonu 6. Dönem Toplantısı Üsküp'te gerçekleştirilmiştir. Anılan toplantıya AB ve Dış İlişkiler Dairesi Başkanlığından İkili İlişkiler/Avrupa-Asya Koordinatör V. Ömer ÖTGÜN, Şube Müdürü Hakan AVCI, redaktör Aida YANIK, Yatırım ve İşletmeler Genel Müdürlüğü Genel Müdür Yardımcısı Emin ÖZKAN, Kültür ve Turizm Uzmanı Cenk Mehmet OGUZSOY katılmıştır.
11	07 Şubat 2023	Avrupa Komisyonu tarafından çevrim içi ve yüz yüze olarak düzenlenen Turizm Danışma Komitesi (TAC-Tourism Advisory Committee) Toplantısı'na Bakanlığımızca Avrupa Birliği Daimî Temas Noktası Çalışma Grubu Koordinatörü Tolunay SARAÇ, Kültür ve Turizm Uzmanları İdil EVRENSEL, Bengü SAYAR ve Sema ATEŞ ÖZALP çevrim içi olarak katılım sağlamıştır.
12	07-09 Şubat 2023	Hindistan-Rann of Kutch'da düzenlenen G20 Turizm Çalışma Grubu 1. Toplantısı'na AB ve Dış İlişkiler Dairesi Başkanlığı Çok Taraflı İlişkiler Şubesi Koordinatörü Başak ÖNSAL DEMİR ve Kültür ve Turizm Uzmanı Enis UĞUR katılım sağlamıştır.
13	14 Şubat 2023	Cumhurbaşkanlığı İnsan Kaynakları Ofisi tarafından düzenlenen İnsan Kaynakları Faaliyetler ve Gereklilikler Envanteri Çalışması Toplantısı Bakanlığımız Personel Genel Müdürlüğünde gerçekleştirilmiş olup söz konusu toplantıya Kültür ve Turizm Uzmanı Canan GÜLERYÜZLÜ katılım sağlamıştır.



14	27 Şubat 2023	Bakanımız Sayın Mehmet Nuri ERSOY, Suudi Arabistan Krallığı Turizm Bakanı ile “BMDTÖ En İyi Turizm Köyleri Girişimi” ve “Türkiye-Suudi Arabistan Turizm Yatırım Forumu” hazırlıkları kapsamında bir video-konferans görüşmesi gerçekleştirmiştir. Görüşmeye; AB ve Dış İlişkiler Dairesi Başkan V. Dr. Gözde ŞAHİN ve İkili İlişkiler/Amerika-Afrika Koordinatörü Tolga Han ULUÇEÇEN katılım sağlamıştır.
15	02 Mart 2023	“Türkiye Cumhuriyeti ve KKTC İş birliği Çerçeve Belgesi Eylem Planı-2” ve “Talimat Takip Formu” maddelerinin görüşülmesi ve konuya ilişkin KKTC tarafının somut talep ve beklentilerin istişare edilmesi amacıyla KKTC Başbakan Yardımcılığı, Turizm, Kültür, Gençlik ve Çevre Bakanlığı Müsteşarı Sayın Serhan AKTUNÇ ve Bakanlık yetkilileri, KKTC Vakıflar Müdürlüğü ve KKTC KEİ Ofisi’nin de katılımıyla AB ve Dış İlişkiler Dairesi Başkanlığı koordinasyonunda online koordinasyon toplantısı gerçekleştirilmiştir. AB ve Dış İlişkiler Dairesi Başkan V. Dr. Gözde ŞAHİN’in başkanlık ettiği toplantıya AB ve Dış İlişkiler Dairesi Başkanlığını temsilen İkili İlişkiler/Avrupa-Asya Koordinatör V. Ömer ÖTGÜN, Kültür ve Turizm Uzmanı Dr. Semin NUREL ile Kültür ve Turizm Uzmanı Figen DEMİRDEN katılım sağlamıştır.
16	06 Mart 2023	EIT Sekreteryası tarafından COVID zararlarını azaltmak amaçlı hazırlanan “2023 Road Map” konulu Üst Düzey Turizm Uzmanlar Çalışma Grubu Toplantısı yapılmış, toplantıya AB ve Dış İlişkiler Dairesi Başkanlığı Çok Taraflı İlişkiler Koordinatörü Başak ÖNSAL DEMİR ve Şef Mehmet KAYA katılmışlardır.
17	07 Mart 2023	Cumhurbaşkanımız Sayın Recep Tayyip ERDOĞAN’ın davetine icabetle Brunei Darusselam Sultanı Haji Hassanali Bolkiah Mu’izzaddin Waddaulah beraberinde bir heyetle 06-09 Mart 2023 tarihleri arasında ülkemizi ziyaret etmiştir. Söz konusu ziyaret sırasında Ankara’da gerçekleşen ikili görüşmelere Kültür ve Turizm Bakanı Sayın Mehmet Nuri ERSOY katılım sağlamıştır.
18	07 Mart 2023	Dışişleri Bakanlığı, AB Başkanlığınca düzenlenen Türkiye-Avrupa Birliği 5 Nolu Yenilikçilik Alt Komitesi hazırlık toplantısına Bakanlığımızı temsilen AB ve Dış İlişkiler Dairesi Başkanlığı Avrupa Birliği Daimî Temas Noktası Çalışma Grubu Koordinatörü Tolunay SARAÇ, Kültür ve Turizm Uzmanları İdil EVRENSEL, Bengü SAYAR ve Sema ATEŞ ÖZALP tarafından katılım sağlanmıştır.
19	08 Mart 2023	Bakanımız Sayın Mehmet Nuri ERSOY ITB Berlin Turizm Fuarı’na katılım sağlamak ve seyahat acenteleriyle görüşme yapmak üzere beraberindeki heyet ile birlikte Almanya’ya resmi bir ziyaret gerçekleştirmiştir.
20	15 Mart 2023	Moğolistan Büyükelçiliği’nden Müsteşar Tserengombo NAMKHAİBAT ile Moğolistan Millî Üniversitesi ve İzmir Kâtip Çelebi Üniversitesi Türkoloji Çalışmaları Enstitüsü Direktörü Dr. D. Ankhbayar, Kültür Varlıkları ve Müzeler Genel Müdür Yardımcısı Sayın Yahya COŞKUN ile Kazılar ve Araştırmalar Dairesi Başkanı Dr. Umut GÖRGÜLÜ’yü ziyaret etmişlerdir.
21	21 Mart 2023	İstanbul’da Bakanımız Sayın Mehmet Nuri ERSOY ile Almanya Federal Cumhuriyeti Milletvekili Thomas BAREİSS arasında bir görüşme gerçekleşmiştir.
22	28 Mart 2023	Çevrim içi düzenlenen KEİ Kültür Çalışma Grubu Toplantısına AB ve Dış İlişkiler Dairesi Başkanlığı Çok Taraflı İlişkiler Koordinatörü Başak ÖNSAL DEMİR ve Mütercim Arzu ŞAHİNER katılım sağlamıştır.
23	28-29 Mart 2023	Çevrim içi olarak düzenlenen Türkiye-Avrupa Birliği 5 Nolu Yenilikçilik Alt Komitesi toplantısına Bakanlığımızı temsilen AB ve Dış İlişkiler Dairesi Başkanlığı Avrupa Birliği Daimî Temas Noktası Çalışma Grubu Koordinatörü Tolunay SARAÇ, Kültür ve Turizm Uzmanları İdil EVRENSEL, Bengü SAYAR ve Sema ATEŞ ÖZALP tarafından katılım sağlanmıştır. Koordinatör Tolunay SARAÇ tarafından Bakanlığımız adına “Kültür Politikası” başlıklı sunum gerçekleştirilmiştir.
24	29 Mart 2023	Bakan Yardımcısı Sayın Nadir ALPASLAN ile Suudi Arabistan Krallığı Turizm Bakanlığı Uluslararası İlişkiler Genel Müdürü Sultan Muhammed El MUSALLAM arasında “Türkiye-Suudi Arabistan Turizm Yatırım Forumu” konulu bir video-konferans görüşmesi gerçekleştirilmiştir. Görüşmeye AB ve Dış İlişkiler Dairesi Başkan V. Dr. Gözde ŞAHİN ve İkili İlişkiler/Amerika-Afrika Koordinatörü Tolga Han ULUÇEÇEN katılım sağlamıştır.
25	30 Mart 2023	Azerbaycan Büyükelçiliği Baş Kâtipi Sayın İslam GUDUYEV AB ve Dış İlişkiler Dairesi Başkan V. Dr. Gözde ŞAHİN’i makamında ziyaret etmiştir.



26	01-03 Nisan 2023	Hindistan'ın dönem başkanlığında Darjeeling kentinde düzenlenen G20 Turizm Çalışma Grubu 2. Toplantısı'na AB ve Dış İlişkiler Dairesi Başkanlığı Çok Taraflı İlişkiler Koordinatörü Başak ÖNSAL DEMİR ile Kültür ve Turizm Uzmanı Enis UĞUR katılım sağlamıştır. Toplantıda Başak ÖNSAL DEMİR "Sürdürülebilir Kalkınma Amaçları ve Ülkemizde Sürdürülebilir Turizm Alanında Yürütülen Çalışmalar" ile ilgili bir sunum yapmıştır.
27	03 Nisan 2023	Bakanımız Sayın Mehmet Nuri ERSOY, Birleşik Krallık Ankara Büyükelçisi Jill MORRİS ve beraberindeki heyeti makamlarında kabul etmiştir. Anılan görüşmede, AB ve Dış İlişkiler Dairesi Başkan V. Dr. Gözde ŞAHİN ve İkili İlişkiler/Amerika-Afrika Koordinatörü Tolga Han ULUÇEÇEN hazır bulunmuşlardır.
28	03 Nisan 2023	Bakanımız Sayın Mehmet Nuri ERSOY, Venezuela Büyükelçisi José Gregorio Bracho REYES ve beraberindeki heyeti makamlarında kabul etmiştir. Anılan görüşmede, AB ve Dış İlişkiler Dairesi Başkan V. Dr. Gözde ŞAHİN ve İkili İlişkiler/Amerika-Afrika Koordinatörü Tolga Han ULUÇEÇEN hazır bulunmuştur.
29	03 Nisan 2023	Rusya Federasyonu Ankara Büyükelçisi Aleksei ERKHOV Kültür ve Turizm Bakanımız Sayın Mehmet Nuri ERSOY'u makamında ziyaret etmiştir. Görüşmede AB ve Dış İlişkiler Dairesi Başkan V. Dr. Gözde ŞAHİN hazır bulunmuştur.
30	03-05 Nisan 2023	Arnavutluk Turizm Bakanlığı ev sahipliği ve Birleşmiş Milletler Dünya Turizm Örgütü (BMDTÖ) iş birliğinde "Çevreci Sürdürülebilir Turizmin Geleceği Forumu (FESTA)" Arnavutluk'un Tiran kentinde düzenlenmiştir. Bakan Yardımcısı Sayın Özgül ÖZKAN YAVUZ'a AB ve Dış İlişkiler Dairesi Başkanlığı Çok Taraflı İlişkiler Koordinatörlüğünden Mütercim MİNE GÜLTEKİN eşlik etmiş, Sayın Bakan Yardımcısı 04 Nisan 2023 tarihinde düzenlenen "Geleceğin Turizm Gündemini Belirlemede Devletlerin Rolü" temalı birinci panelde ülkemizde turizmin güncel durumuna ve turizm sektöründe uygulanan başarılı politika ve projelere ilişkin bir konuşma yapmıştır.
31	04 Nisan 2023	Belarus'un Ankara Büyükelçisi Victor RYBAK ve Konsolos Natalia OSHARİNA Bakan Yardımcısı Sayın Dr. Serdar ÇAM'ı makamında ziyaret etmiştir. Söz konusu görüşmeye AB ve Dış İlişkiler Dairesi Başkan Vekili Dr. Gözde ŞAHİN katılım sağlamıştır.
32	05 Nisan 2023	Dışişleri Bakanlığında, Mısır Dışişleri Bakanı'nın ülkemizi ziyareti esnasında gündeme getirilebilecek konuların belirlendiği bir kurumlar arası eşgüdüm toplantısı gerçekleştirilmiştir. Anılan toplantıya, AB ve Dış İlişkiler Dairesi Başkanlığı İkili İlişkiler/Amerika-Afrika Koordinatörü Tolga Han ULUÇEÇEN ile Kültür ve Turizm Uzmanı Dr. Özlem SAVACI katılım sağlamıştır.
33	07 Nisan 2023	Bakanımız Sayın Mehmet Nuri ERSOY beraberindeki bir heyet ile Bakanlığımızca restore edilen Sultan Murat Camii'nin açılış törenine katılmak üzere Kuzey Makedonya'nın başkenti Üsküp'e bir ziyaret gerçekleştirmiştir. Ziyaret çerçevesinde Kuzey Makedonya Kültür Bakanı Bisera KOSTADİNOVSKA-STOJCEVSKA ile ikili bir görüşme gerçekleştirilmiştir. Görüşme sırasında Türkiye Cumhuriyeti ve Kuzey Makedonya Cumhuriyeti arasında "Kültür İşbirliği Anlaşması" imzalanmıştır.
34	11 Nisan 2023	Japonya'nın Ankara Büyükelçisi Kazuhiro SUZUKI ülkemizdeki görev süresinin sona ermesi nedeniyle Kültür ve Turizm Bakanı Sayın Mehmet Nuri ERSOY'a veda ziyaretinde bulunmuştur. Görüşmede Japonya'nın Ankara Büyükelçiliği Kültür Bölümü Başkanı Yoko SEKİGUCHİ, AB ve Dış İlişkiler Dairesi Başkan V. Dr. Gözde ŞAHİN hazır bulunmuştur.
35	11-14 Nisan 2023	Filistin Turizm ve Eski Eserler Bakanı Rula Maayah ALBANDAK ve beraberindeki heyet, Doğu Akdeniz Uluslararası Turizm ve Seyahat Fuarı'na (EMITT 2023-İstanbul) iştirak etmek üzere ülkemizi ziyaret etmiştir. Konuk heyetin ağırlanması AB ve Dış İlişkiler Dairesi Başkanlığınca gerçekleştirilmiştir.
36	12 Nisan 2023	Bakanımız Sayın Mehmet Nuri ERSOY, Filistin Turizm ve Eski Eserler Bakanı Rula Maayah ALBANDAK ile İstanbul'da bir görüşme gerçekleştirmiştir. Anılan görüşmede, AB ve Dış İlişkiler Dairesi Başkan V. Dr. Gözde ŞAHİN hazır bulunmuştur.
37	12-15 Nisan 2023	TÜYAP İstanbul'da gerçekleştirilen EMITT Fuarı'na katılmak üzere AB ve Dış İlişkiler Dairesi Başkan V. Dr. Gözde ŞAHİN ve İkili İlişkiler/Avrupa-Asya Koordinatör V. Ömer ÖTGÜN görevlendirilmiştir.



38	18 Nisan 2023	Avrupa Komisyonu tarafından çevrim içi ve yüz yüze olarak düzenlenen Turizm Danışma Komitesi (TAC-Tourism Advisory Committee) toplantısına Bakanlığımızı temsilen AB ve Dış İlişkiler Dairesi Başkanlığı Avrupa Birliği Daimî Temas Noktası Çalışma Grubu Koordinatörü Tolunay SARAÇ, Kültür ve Turizm Uzmanları İdil EVRENSEL, Bengü SAYAR ve Sema ATEŞ ÖZALP tarafından çevrim içi katılım sağlanmıştır.
39	24 Nisan 2023	JİCA Türkiye Ofisi'nden Tanaka YUKO, Japonya Ankara Büyükelçiliği Ekonomi Bölümü'nden İkinci Kâtip Ryoichiro HOSHİNO ve Tercüman Tuğçe GULUZADE'den oluşan heyet Kültür Varlıkları ve Müzeler Genel Müdürü Sayın Gökhan YAZGI tarafından kabul edilmiştir. Görüşmede, 06 Şubat 2023 tarihinde ülkemizin 11 ilini etkileyen deprem sonucunda hasar gören kültür varlıklarının yeniden ayağa kaldırılması ve onarılması konusunda Japon hükümeti tarafından yapılacak destek ele alınmıştır. Söz konusu görüşmeye AB ve Dış İlişkiler Dairesi Başkanlığı İkili İlişkiler/Avrupa-Asya Koordinatörlüğünden Uzman Dr. Yıldız BERKKAN katılmıştır.
40	25 Nisan 2023	İtalya Başbakanlık Sivil Koruma Başkanlığı, İtalya Kültür Bakanlığı ve çeşitli İtalyan bilim kuruluşlarının temsilcilerinin katılımıyla ülkemizde yaşanan deprem felaketi sonrasında depremde zarar gören tarihi binalar ve kültür varlıkları için yapılabilecek çalışmalar, zararın sebepleri ve sismik araştırmalara dair bilimsel iş birliği yapılmasına ilişkin istişarelerde bulunmak üzere Kültür Varlıkları ve Müzeler Genel Müdürlüğü binasında, Genel Müdür Yardımcısı Sayın İsmail KARAMAN başkanlığında bir toplantı gerçekleştirilmiştir. Toplantıya Vakıflar Genel Müdürlüğü temsilcisi, AB ve Dış İlişkiler Dairesi Başkanlığını temsilen Kültür ve Turizm Uzmanı Figen SEZGİN DEMİRDEN ile Mütercim Cem EMRE tarafından katılım sağlanmıştır.
41	25-26 Nisan 2023	Estonya Kültür Bakanı Heidy PURGA Dünya Çoksesli Korolar Sempozyumuna katılmak üzere İstanbul'a gelmiştir. Ziyaret kapsamında Bakan Yardımcı Sayın Özgül ÖZKAN YAVUZ, Sayın PURGA ile ikili görüşme gerçekleştirmiştir. Görüşmede AB ve Dış İlişkiler Dairesi Başkan V. Dr. Gözde ŞAHİN ile Kültür ve Turizm Uzmanı Dr. Semin NUREL hazır bulunmuştur.
42	27 Nisan 2023	Ülkemize teknik bir ziyaret gerçekleştiren Macaristan Kültür ve Yenilik Bakanlığı 2024 Türk-Macar Kültür Yılı'ndan sorumlu Bakanlık Komiseri Peter HOPPAL ve beraberindeki heyet Dışişleri Bakanlığı ile Bakanlığımızın konuğu olarak 2024 Türkiye-Macaristan Karşılıklı Kültür Yılı kapsamında Ankara ve İstanbul'da ağırlanmış ve Dışişleri Bakanlığında Ortak Çalışma Grubu toplantısı gerçekleştirilmiştir. Toplantıya Bakanlığımızı temsilen AB ve Dış İlişkiler Dairesi Başkanlığı Kültür Günleri/Yılları Koordinatörü Çetin AKAR ile Kültür ve Turizm Uzmanı Yavuz Eren ATAMAN katılmış, konuk Macar heyetine programları boyunca eşlik edilmiş ve AB ve Dış İlişkiler Dairesi Başkanlığı tarafından heyete İstanbul'da yemek verilmiştir.
43	28 Nisan 2023	Dışişleri Bakanlığı'nda "Düzensiz Göç Alanındaki Güncel Gelişmeler ve Alınabilecek Tedbirler" konulu bir İstişare Toplantısı düzenlenmiştir. Anılan toplantıya AB ve Dış İlişkiler Dairesi Başkanlığı İkili İlişkiler/Amerika-Afrika Koordinatörü Tolga Han ULUÇEÇEN ve Mütercim Oskay KAVUZLU katılım sağlamıştır.
44	04 Mayıs 2023	Mısır Arap Cumhuriyeti Ankara Büyükelçiliği Maslahatgüzarı Amr El HAMAMY, Bakan Yardımcısı Sayın Dr. Serdar ÇAM'ı makamında ziyaret etmiştir.
45	05 Mayıs 2023	Cumhurbaşkanlığı Strateji ve Bütçe Başkanlığı tarafından çevrim içi olarak düzenlenen ve AB ve Dış İlişkiler Dairesi Başkanlığı Çok Taraflı İlişkiler Koordinatörü Başak ÖNSAL DEMİR'in moderatörlüğünü yaptığı İSEDAK Turizm Çalışma Grubu Toplantısı'na Mütercim Melek GÜLER katılım sağlamıştır.
46	07-12 Mayıs 2023	Türk Devletleri Teşkilatı tarafından Macaristan Turizm Bakanlığı ile Budapeşte'de ortaklaşa organize edilen Turizm Eğitim Programı'na ülkemizi temsilen AB ve Dış İlişkiler Dairesi Başkanlığı Çok Taraflı İlişkiler Koordinatörlüğünden Mütercim Mine GÜLTEKİN katılmıştır.
47	09-10 Mayıs 2023	Antalya'da TGA ve Küresel Sürdürülebilir Turizm Konseyi (Global Sustainable Tourism Council) tarafından düzenlenen Sürdürülebilir Turizm Sertifikasyonu temalı uluslararası toplantıya AB ve Dış İlişkiler Dairesi Başkanlığı Çok Taraflı İlişkiler Koordinatörü Başak ÖNSAL DEMİR ile Kültür ve Turizm Uzmanı Enis UĞUR katılım sağlamıştır.



48	10 Mayıs 2023	“Karadeniz’de Mavi Ekonomi’nin Güçlendirilmesi: Ortaklıklar ve Finansman Fırsatları” konulu çalışmaya AB ve Dış İlişkiler Dairesi Başkanlığı Avrupa Birliği Daimî Temas Noktası Çalışma Grubu Koordinatörü Tolunay SARAÇ ile Kültür ve Turizm Uzmanı İdil EVRENSEL tarafından çevrim içi katılım sağlanmıştır.
49	12 Mayıs 2023	Azerbaycan, Şuşa’da düzenlenen TÜRKSOY “2023 yılı Türk Dünyası Kültür Başkenti Açılış Töreni” etkinliklerine TİKA Başkanı Serkan KAYALAR başkanlığındaki bir heyet katılmış, AB ve Dış İlişkiler Dairesi Başkan V. Gözde ŞAHİN ile Çok Taraflı İlişkiler Koordinatörü Başak ÖNSAL DEMİR’de hazır bulunmuştur.
50	16-17 Mayıs 2023	Güneydoğu Avrupa İşbirliği Süreci (GDAÜ) Dönem Başkanı Karadağ ev sahipliğinde Podgaritsa’da düzenlenen Yeşil Ekonomi Bakanlar Konferansı’na Bakan Danışmanı Sayın Neşe ÇILDIK ve beraberinde Kültür ve Turizm Uzmanı Canan KARACA katılım sağlamıştır.
51	17 Mayıs 2023	Hollanda/Lahey Adalet Divanı’nda bulunan Hereke halısının ülkemizde gerçekleştirilecek restorasyon sürecini kayıt altına alacak belgesel çekimine yönelik AB ve Dış İlişkiler Dairesi Başkanlığı öncülüğünde çevrim içi bir hazırlık toplantısı düzenlenmiştir. Toplantıya AB ve Dış İlişkiler Dairesi Başkan V. Dr. Gözde ŞAHİN, İkili İlişkiler/Avrupa-Asya Koordinatör V. Ömer ÖTGÜN, Mütercim Alpaslan GÜRBÜZ ile Hollanda Büyükelçiliği Kültür Bölümü’nden Eray ERGEÇ, Lahey Kültür ve Tanıtma Müşavirimiz, Kültür Varlıkları ve Müzeler Genel Müdürlüğü ile Türkiye Radyo Televizyon Kurumu yetkilileri katılım sağlamıştır.
52	22 Mayıs 2023	Kültür ve Turizm Bakan Yardımcısı Sayın Nadir ALPASLAN, Rusya Federasyonu Ekonomik Kalkınma Bakan Yardımcısı Sayın Vladimir İLİCHEV ile turizm ilişkilerini konu alan bir telefon görüşmesi gerçekleştirmiştir.
53	23-24 Mayıs 2023	Cumhurbaşkanlığı Strateji ve Bütçe Başkanlığı tarafından Ankara’da düzenlenen İSEDAK İzleme Komitesi Toplantısı’na Çok Taraflı İlişkiler Koordinatörlüğünden Mütercim Melek GÜLER katılım sağlamıştır.
54	25 Mayıs 2023	Kültür ve Turizm Bakanı Sayın Mehmet Nuri ERSOY, Rusya Federasyonu Ekonomik Kalkınma Bakanı Maksim Genadyevic REŞETNİKOV ile turizm ilişkilerini konu alan bir telefon görüşmesi gerçekleştirmiştir.
55	26 Mayıs 2023	Birleşik Krallık Ankara Büyükelçisi Jill MORRİS, Kültür Varlıkları ve Müzeler Genel Müdürü Gökhan YAZGI’yi makamında ziyaret etmiştir.
56	31 Mayıs-02 Haziran 2023	BMDTÖ Avrupa Bölgesel Komisyonu 68. Toplantısı Bulgaristan-Sofya’da düzenlenmiştir. Toplantıya, Sofya Büyükelçimiz Sayın Aylin SEKİZKÖK başkanlığındaki bir heyet katılım sağlamış olup AB ve Dış İlişkiler Dairesi Başkan V. Dr. Gözde Şahin, Çok Taraflı İlişkiler Koordinatörü Başak ÖNSAL DEMİR ile Kültür ve Turizm Uzmanı Esra Mert de hazır bulunmuştur.
57	02 Haziran 2023	Çin Halk Cumhuriyeti’nde mukim Kültür ve Turizm Bakanlığının bir birimi olan Kültürel Miras İdaresine bağlı “China Art Exhibiton” adlı kuruluş, 2023/2024 yılında bir eski eser sergisi düzenlemek üzere başvuruda bulunmuştur. Konuyla ilgili olarak Pekin Kültür ve Tanıtma Müşavirliği, T.C. Pekin Büyükelçiliği, Kültür Varlıkları ve Müzeler Genel Müdürlüğü, AB ve Dış İlişkiler Dairesi Başkanlığı ve China Art Exhibiton yetkililerinin katılımı ile online bir toplantı gerçekleştirilmiştir. Toplantıya, AB ve Dış İlişkiler Dairesi Başkanlığını temsilen İkili İlişkiler/Avrupa-Asya Koordinatör V. Ömer ÖTGÜN ve Ülke Sorumlusu Uzman Dr. Yıldız BERKKAN katılmıştır.
58	09 Haziran 2023	Kuzey Makedonya Kültür Bakan Yardımcısı Sayın Daim LUÇİ Bakan Yardımcısı Sayın Nadir ALPASLAN ile bir görüşme gerçekleştirmiştir.
59	09 Haziran 2023	Kazakistan Makamlarının ev sahipliğinde Almatı’da düzenlenen TÜRKSOY 30. Kuruluş Yıldönümü etkinliklerine Bakan Yardımcısı Sayın Dr. Serdar ÇAM ile Kültür ve Turizm Uzmanı Mustafa ÖZSOY katılım sağlamıştır.
60	09 Haziran 2023	Dışişleri Bakanlığında gerçekleştirilen Türkiye-İran 8. Yüksek Düzeyli İş birliği Konseyi Toplantısı hazırlıkları eşgüdüm toplantısına AB ve Dış İlişkiler Dairesi Başkanlığı İkili İlişkiler/Avrupa-Asya Koordinatör Vekili Ömer ÖTGÜN ile Kültür ve Turizm Uzmanı Canan GÜLERYÜZLÜ katılım sağlamıştır.
61	12 Haziran 2023	Dışişleri Bakanlığında düzenlenen Suriye Angajman Toplantısı’na Bakanlığımızı temsilen AB ve Dış İlişkiler Dairesi Başkanlığı İkili İlişkiler/Amerika-Afrika Koordinatörü Tolga Han ULUÇEÇEN katılmıştır.



62	16 Haziran 2023	Bakan Yardımcısı Sayın Nadir ALPASLAN başkanlığında Ukrayna Turizm Ajansı yetkilileri ile çevrim içi bir toplantı gerçekleştirilmiştir. Toplantıda ülkemiz ile Ukrayna turizm ilişkileri değerlendirilmiş olup toplantıya, Türkiye Turizm Tanıtım ve Geliştirme Ajansı, Tanıtma Genel Müdürlüğü, Yatırım ve İşletmeler Genel Müdürlüğü ve sektör temsilcilerinin yanı sıra AB ve Dış İlişkiler Dairesi Başkan V. Dr. Gözde ŞAHİN, Koordinatör V. Ömer ÖTGÜN ile Kültür ve Turizm Uzmanı Dr. Semin NUREL katılım sağlamıştır.
63	19-20 Haziran 2023	G20 Turizm Çalışma Grubu 4. Toplantısı, G20 Turizm Bakanları toplantısı öncesinde Hindistan'ın Goa şehrinde düzenlenmiş, söz konusu toplantıya AB ve Dış İlişkiler Dairesi Başkanlığı Çok Taraflı İlişkiler Koordinatörü Başak ÖNSAL DEMİR ile Kültür ve Turizm Uzmanı Enis UĞUR katılım sağlamıştır.
64	20 Haziran 2023	Dışişleri Bakanlığında düzenlenen "Körfez Ülkelerine İlişkin Koordinasyon Toplantısı"na, Bakanlığımızı temsilen AB ve Dış İlişkiler Dairesi Başkanlığı İkili İlişkiler/Amerika-Afrika Koordinatörü Tolga Han ULUÇEÇEN katılmıştır.
65	20 Haziran 2023	Azerbaycan Turizm Ajansı Yetkilileri ile Azerbaycan'da gerçekleştirilecek turizm eğitimlerine hazırlık kapsamında çevrim içi bir toplantı gerçekleştirilmiştir. Söz konusu toplantıya Araştırma ve Eğitim Genel Müdürlüğü yetkililerinin yanı sıra AB ve Dış İlişkiler Dairesi Başkanlığını temsilen Koordinatör V. Ömer ÖTGÜN ile Kültür ve Turizm Uzmanı Dr. Semin NUREL katılım sağlamıştır.
66	21-22 Haziran 2023	G20 Turizm Bakanları Toplantısı, Hindistan'ın Goa şehrinde düzenlenmiş, söz konusu toplantıya Bakan Yardımcısı Sayın Özgül ÖZKAN YAVUZ, AB ve Dış İlişkiler Dairesi Başkanlığı Çok Taraflı İlişkiler Koordinatörü Başak ÖNSAL DEMİR ile Kültür ve Turizm Uzmanı Enis UĞUR katılım sağlamıştır.
67	22 Haziran 2023	Avrupa Komisyonu tarafından çevrim içi olarak düzenlenen Turizm Danışma Komitesi (TAC-Tourism Advisory Committee) toplantısına Bakanlığımızı temsilen AB ve Dış İlişkiler Dairesi Başkanlığı Avrupa Birliği Daimî Temas Noktası Çalışma Grubu Koordinatörü Tolunay SARAÇ, Kültür ve Turizm Uzmanları İdil EVRENSEL, Bengü SAYAR ve Sema ATEŞ ÖZALP tarafından katılım sağlanmıştır.
68	29 Haziran 2023	Bakanımız Sayın Mehmet Nuri ERSOY, Brezilya Büyükelçisi Carlos R. Martins CEGLIA ve beraberindeki heyeti makamlarında kabul etmiştir. Anılan görüşmede, AB ve Dış İlişkiler Dairesi Başkan V. Dr. Gözde ŞAHİN hazır bulunmuştur.
69	05-06 Temmuz 2023	Avrupa Birliği adaylarına ve potansiyel adaylarına yönelik 2024-2026 dönemi için Ekonomik Reform Programları hazırlık çalışmaları kapsamında, Cumhurbaşkanlığı Strateji ve Bütçe Başkanlığı ile Center of Excellence (CEF) iş birliğiyle Ankara'da bir eğitim gerçekleştirilmiştir. Söz konusu eğitime AB ve Dış İlişkiler Dairesi Başkanlığı Avrupa Birliği Daimî Temas Noktası Çalışma Grubu Koordinatörlüğü Kültür ve Turizm Uzmanları Bengü SAYAR ve Sema ATEŞ ÖZALP tarafından katılım sağlanmıştır.
70	12 Temmuz 2023	Ülkemiz ile Cezayir arasında kültür ve turizm alanlarında iş birliği konularında görüş alışverişinde bulunmak üzere, Cezayir'in Ankara Büyükelçiliği Maslahatgüzarı Kheider YAZİR, Bakanlığımız AB ve Dış İlişkiler Dairesi Başkanlığını ziyaret etmiş ve Başkan Vekili Çetin AKAR ve İkili İlişkiler/Amerika-Afrika Koordinatörlüğünde Mütercim olarak görevli Oskay KAVUZLU'nun katıldığı bir görüşme gerçekleştirilmiştir.
71	18 Temmuz 2023	Çin Halk Cumhuriyeti'nin Ankara Büyükelçiliği Kültür, Eğitim ve Turizm Müsteşarı Sayın Zhou MEİFEN ve Müsteşar Yardımcısı Sayın Zhang KANGBİN Bakan Yardımcısı Sayın Dr. Batuhan MUMCU'yu makamında ziyaret etmişlerdir. Söz konusu görüşmede, AB ve Dış İlişkiler Dairesi Başkan V. Dr. Gözde ŞAHİN hazır bulunmuştur.
72	25 Temmuz 2023	Almanya Federal Cumhuriyeti Milletvekili ve Alman-Türk Parlamenterler Grubu Başkan Vekili Thomas BAREİSS, Konrad-Adenauer-Stiftung Türkiye Temsilcisi Walter GLOS ile birlikte Bakanlığımız Başdanışmanı Sayın Neşe ÇILDIK'ı makamında ziyaret etmişlerdir. Söz konusu toplantıya Yatırım ve İşletmeler Genel Müdür Yardımcısı Levent KIRCAN ile Avrupa Birliği ve Dış İlişkiler Dairesi Başkan V. Çetin AKAR katılım sağlamışlardır.
73	03-06 Ağustos 2023	D-8 3. Turizm Bakanları ve 4. Yüksek Düzeyli Memurlar Toplantısı, Pakistan'ın Buhurbhan kentinde hibrit olarak düzenlenmiş olup söz konusu toplantıya çevrim içi olarak Bakan Yardımcısı Sayın Nadir ALPASLAN, AB ve Dış İlişkiler Dairesi Başkanlığı Çok Taraflı İlişkiler Koordinatörü Başak ÖNSAL DEMİR, Şef Mehmet KAYA ve Mütercim Büşra ÖZERLİ katılmıştır.



74	06-08 Ağustos 2023	Çin Halk Cumhuriyeti Komünist Partisi Daimî Komitesi üyesi ve Gansu Eyaleti Tanıtım Bölümü Başkanı Sayın Zhang YONGXIA beraberinde bir heyet ile ülkemizi ziyaret etmiştir. Söz konusu heyet 08 Ağustos 2023 tarihinde Bakan Yardımcısı Sayın Dr. Batuhan MUMCU tarafından kabul edilmiştir. Anılan görüşmede, AB ve Dış İlişkiler Dairesi Başkanlığı İkili İlişkiler/Avrupa-Asya Koordinatörü Dr. Semin NUREL, Kültür ve Turizm Uzmanı Canan KARACA, Uzman Dr. Yıldız BERKKAN ve Mütercim H. Cem EMRE hazır bulunmuştur.
75	07-11 Ağustos 2023	Kuzey Kıbrıs Türk Cumhuriyeti'nde, Bakan Yardımcısı Sayın Gökhan YAZGI başkanlığında gerçekleştirilen Türkiye Cumhuriyeti-Kuzey Kıbrıs Türk Cumhuriyeti Kültür ve Turizm I. Ortak Çalışma Grubu Toplantısı'na katılmak üzere Avrupa Birliği ve Dış İlişkiler Dairesi Başkanlığı İkili İlişkiler/Avrupa-Asya Koordinatör V. Ömer ÖTGÜN, Kültür ve Turizm Uzmanı Figen SEZGİN DEMİRDEN, Bilgisayar İşletmeni Ebru UĞURSOY Lefkoşa'da görevlendirilmiştir. Ayrıca Kültür Varlıkları ve Müzeler Genel Müdürlüğü, Araştırma ve Eğitim Genel Müdürlüğü ve Yatırım ve İşletmeler Genel Müdürlüğü başta olmak üzere ilgili birimlerden yetkililer de hazır bulunmuştur.
76	18-20 Ağustos 2023	Ulanbator'da, Moğolistan Kültür Bakanlığı ev sahipliğinde gerçekleştirilen "NOMADS" Dünya Kültür Festivali'ne ülkemizi temsilen Ebru Sanatçısı Doç. Dr. Ömer SABUNCU katılmıştır.
77	21 Ağustos 2023	"Türkiye-Cezayir Ortak Planlama Grubu 2. Toplantısı'na Yönelik Hazırlık Toplantısı" Dışişleri Bakanlığında gerçekleştirilmiştir. Toplantıya AB ve Dış İlişkiler Dairesi Başkanlığı İkili İlişkiler/Amerika-Afrika Koordinatörlüğünden Mütercim Oskay KAVUZLU katılım sağlamıştır.
78	21 Ağustos 2023	AB ve Dış İlişkiler Dairesi Başkanlığı, Türkiye Turizm Tanıtım ve Geliştirme Ajansı ve Filistin Turizm Bakanlığı yetkililerinin katılımıyla Türkiye-Filistin Turizm Çalıştayı çevrim içi olarak gerçekleştirilmiştir. Çalıştaya AB ve Dış İlişkiler Dairesi Başkanlığı İkili İlişkiler/Amerika-Afrika Koordinatörü Tolga Han ULUÇEÇEN ile Kültür ve Turizm Uzmanı Dr. Özlem SAVACI katılım sağlamıştır.
79	22 Ağustos 2023	Türkiye- Suudi Arabistan Turizm Yatırım Forumu Hazırlık Görüşmesi, AB ve Dış İlişkiler Dairesi Başkan V. Dr. Gözde ŞAHİN, İkili İlişkiler/Amerika-Afrika Koordinatörü Tolga Han ULUÇEÇEN, Kültür ve Turizm Uzmanı Dr. Özlem SAVACI ile Suudi Arabistan Turizm Bakanlığı Uluslararası Ortaklıklar Sorumlusu Wafa ALWTHENANİ'nin katılımıyla çevrim içi olarak gerçekleştirilmiştir.
80	23 Ağustos 2023	Türkiye-Katar Yüksek İstişare Hazırlık Toplantısı, Dışişleri Bakanlığında gerçekleştirilmiştir. Söz konusu toplantıya AB ve Dış İlişkiler Dairesi Başkanlığı İkili İlişkiler/Amerika-Afrika Koordinatörü Tolga Han ULUÇEÇEN ile Kültür ve Turizm Uzmanı Rasim BOZBUĞA katılım sağlamıştır.
81	24-25 Ağustos 2023	Hindistan'ın Varanasi şehrinde düzenlenen G20 Kültür Çalışma Grubu Toplantısı'na AB ve Dış İlişkiler Dairesi Başkanlığı Çok Taraflı İlişkiler Koordinatörü Başak ÖNSAL DEMİR ile Kültür ve Turizm Uzmanı Enis UĞUR katılmıştır.
82	26 Ağustos 2023	G20 Kültür Bakanları Toplantısı Hindistan'ın Varanasi şehrinde düzenlenmiş, söz konusu toplantıya Kültür ve Turizm Bakan Yardımcısı Sayın Dr. Serdar ÇAM, AB ve Dış İlişkiler Dairesi Başkanlığı Çok Taraflı İlişkiler Koordinatörü Başak ÖNSAL DEMİR ile Kültür ve Turizm Uzmanı Enis UĞUR katılmıştır.
83	03-04 Eylül 2023	Ankara'da düzenlenen TÜRKSOY 1. Kıdemli Memurlar Toplantısı'na, Kültür ve Turizm Uzmanı Mustafa ÖZSOY katılım sağlamıştır.
84	05 Eylül 2023	Pakistan'ın Ankara Büyükelçiliği Müsteşarı Abbas Sarwar QURESHİ ve Konsolos Atif RAZA, AB ve Dış İlişkiler Dairesi Başkan V. Dr. Gözde ŞAHİN'i makamında ziyaret ederek bir görüşme yapmıştır. Görüşmede, Türkiye ile Pakistan arasındaki ikili ilişkiler hakkında fikir alışverişinde bulunulmuştur.
85	06 Eylül 2023	Bakanımız Sayın Mehmet Nuri ERSOY, Kuveyt, Birleşik Arap Emirlikleri, Umman Sultanlığı, Suudi Arabistan Krallığı Büyükelçileri ve diplomatik misyon temsilcileriyle Körfez Ülkeleri 1. Toplantısı'nı gerçekleştirmiştir. Söz konusu görüşmeye, AB ve Dış İlişkiler Dairesi Başkan V. Dr. Gözde ŞAHİN ve İkili İlişkiler/Amerika-Afrika Koordinatörü Tolga Han ULUÇEÇEN katılım sağlamıştır.



86	07 Eylül 2023	Türkiye-Cezayir Ortak Planlama Grubu 2. Toplantısı Cumhurbaşkanlığı Külliyesinde gerçekleştirilmiştir. Söz konusu toplantıya AB ve Dış İlişkiler Dairesi Başkanlığı İkili İlişkiler/Amerika-Afrika Koordinatörü Tolga Han ULUÇEÇEN ile Mütercim Oskay KAVUZLU katılım sağlamıştır.
87	08 Eylül 2023	Rusya Federasyonu Ankara Büyükelçiliği yetkilileri Elçi-Müsteşar Aleksel IVANOV ve Büyükelçilik Müsteşarı Doç. Dr. Aleksandr SOTNİÇENKO, AB ve Dış İlişkiler Dairesi Başkan V. Dr. Gözde ŞAHİN'i makamında ziyaret ederek bir görüşme yapmıştır.
88	08 Eylül 2023	Çin Halk Cumhuriyeti Ankara Büyükelçiliği Ekonomi ve Ticaret Müsteşarı Liu YUHUA beraberinde Wang YUMEİ (Ataşe), Zhang KANGBİN (Ataşe), Zhang RENDONGRUI (Ataşe) ile birlikte AB ve Dış İlişkiler Dairesi Başkan V. Dr. Gözde ŞAHİN'i makamında ziyaret ederek bir görüşme yapmıştır. Görüşmede, Hubei Eyaleti'nin başkenti Wuhan'da 23-26 Eylül 2023 tarihleri arasında Çin Uluslararası Kalkınma İş birliği Ajansı (CIDCA) ve Hubei Eyaleti Halk Hükümeti tarafından düzenlenecek I. Şanghay İş birliği Örgütü Kalkınma İş birliği Bakanlar Toplantısı'na ve Uluslararası Kalkınma İş birliği Yangze Irmağı Forumu'na Bakanlığımız yetkilileri davet edilmiştir.
89	09-10 Eylül 2023	Bakü'de düzenlenen TÜRKSOY 2. Kıdemli Memurlar Toplantısı'na Kültür ve Turizm Uzmanı Mustafa ÖZSOY katılmıştır.
90	12 Eylül 2023	Çin Halk Cumhuriyeti Ankara Büyükelçisi Liu SHAOBİN Kültür ve Turizm Bakanı Sayın Mehmet Nuri ERSOY tarafından kabul edilmiştir. Söz konusu görüşmede, AB ve Dış İlişkiler Dairesi Başkan V. Dr. Gözde ŞAHİN hazır bulunmuştur.
91	12 Eylül 2023	Bakanımız Sayın Mehmet Nuri ERSOY, Birleşik Krallık Ankara Büyükelçisi Jill MORRIS ve beraberindeki heyeti makamlarında kabul etmişlerdir. Anılan görüşmede, AB ve Dış İlişkiler Dairesi Başkan V. Dr. Gözde ŞAHİN ve İkili İlişkiler/Amerika-Afrika Koordinatörü Tolga Han ULUÇEÇEN hazır bulunmuşlardır.
92	12-29 Eylül 2023	Çin Halk Cumhuriyeti'nin, Jiangxi Eyaleti'nin başkenti Nanchang'da gerçekleştirilen "Seramik Teknolojileri" seminerine, AB ve Dış İlişkiler Dairesi Başkanlığı, Uluslararası Projeler Koordinatörlüğünden Arkeolog İlkay İVGİN katılım sağlamıştır.
93	13 Eylül 2023	Azerbaycan'ın Ankara Büyükelçisi Reşad MEMMEDOV Kültür ve Turizm Bakanı Sayın Mehmet Nuri ERSOY tarafından kabul edilmiştir. Söz konusu görüşmede, AB ve Dış İlişkiler Dairesi Başkan V. Dr. Gözde ŞAHİN hazır bulunmuştur.
94	13 Eylül 2023	Kırgızistan'ın Ankara Büyükelçisi Ruslan KAZAKBAEV Kültür ve Turizm Bakanı Sayın Mehmet Nuri ERSOY tarafından kabul edilmiştir. Söz konusu görüşmede, AB ve Dış İlişkiler Dairesi Başkan V. Dr. Gözde ŞAHİN hazır bulunmuştur.
95	13 Eylül 2023	İran'ın Ankara Büyükelçisi Mohammad Hassan HABİBOLLAH ZADEH, Kültür ve Turizm Bakanı Sayın Mehmet Nuri ERSOY tarafından kabul edilmiştir. Söz konusu görüşmede, AB ve Dış İlişkiler Dairesi Başkanlığı İkili İlişkiler/Avrupa-Asya Koordinatör V. Ömer ÖTGÜN hazır bulunmuştur.
96	14-17 Eylül 2023	Türkiye-Bulgaristan Turizm Karma Komisyonu 4. Toplantısı hazırlıklarını yürütmek ve toplantıya katılmak üzere AB ve Dış İlişkiler Dairesi Başkan Vekili Dr. Gözde ŞAHİN, Koordinatör Ömer ÖTGÜN, Uzman Mine KASAP ve Redaktör Aida YANIK İstanbul'da görevlendirilmiştir.
97	15 Eylül 2023	Türkiye-Bulgaristan Turizm Karma Komisyonu 4. Toplantısı, İstanbul'da Bakanlığımız AB ve Dış İlişkiler Dairesi Başkanlığınca organize edilmiştir. Toplantının açılışını Kültür ve Turizm Bakanı Sayın Mehmet Nuri ERSOY ile Bulgaristan Turizm Bakanı Sayın Zaritsa DİNKOVA yapmış, toplantıda Türkiye heyetine Bakan Yardımcısı Sayın Nadir ALPASLAN, Bulgaristan heyetine de Bulgaristan Turizm Bakan Yardımcısı Sayın Irena GEORGIJEVA başkanlık etmiştir. Toplantıya AB ve Dış İlişkiler Dairesi Başkan Vekili Dr. Gözde ŞAHİN, Koordinatör Ömer ÖTGÜN, Uzman Mine KASAP ve Redaktör Aida YANIK katılım sağlamıştır.
98	16-17 Eylül 2023	2024 Türkiye-Macaristan Karşılıklı Kültür Yılı hazırlıkları kapsamında ülkemizi ziyaret ederek İstanbul ve Ankara'da mesleki çalışmalarda bulunan Macar Kültür ve Yenilik Bakanlığı heyetine eşlik etmek üzere, AB ve Dış İlişkiler Dairesi Başkanlığı Kültür Günleri/ Yılları Koordinatörü Çetin AKAR ile Kültür ve Turizm Uzmanı Yavuz Eren ATAMAN İstanbul'da görevlendirilmiştir.



99	19 Eylül 2023	Pakistan'ın Ankara Büyükelçisi Yousaf Junaid Abdul HAMMEED, Büyükelçilik Müsteşarı Abbas Sanwar QURESHİ Kültür ve Turizm Bakanı Sayın Mehmet Nuri ERSOY tarafından kabul edilmiştir.
100	19 Eylül 2023	Japonya'nın Ankara Büyükelçisi Takahiko KATSUMATA, Büyükelçilik Kültür Bölümü Başkanı Ko OBATA; Kültür ve Turizm Bakanı Sayın Mehmet Nuri ERSOY tarafından kabul edilmiştir.
101	19 Eylül 2023	Moldova'nın Ankara Büyükelçisi Dmitri CROÏTOR, Kültür ve Turizm Bakanı Sayın Mehmet Nuri ERSOY tarafından kabul edilmiştir.
102	19 Eylül 2023	Srilanka'nın Ankara Büyükelçisi Saranya Hasanthi URUGODAWATTE DISSANAYAKE, Misyon Şefi Yardımcısı Sayın Priya NAGARAJAH, Kültür ve Turizm Bakanı Sayın Mehmet Nuri ERSOY tarafından kabul edilmiştir.
103	19 Eylül 2023	2024 Türkiye-Macaristan Karşılıklı Kültür Yılı hazırlıkları kapsamında Macaristan Kültür ve Yenilik Bakanlığı, Dışişleri ve Ticaret Bakanlığı ile Macaristan'ın Ankara Büyükelçiliği yetkililerinden oluşan bir heyet Bakanlığımızın davetlisi olarak 17-19 Eylül 2023 tarihleri arasında İstanbul ve Ankara'da temaslarda bulunmuştur. Söz konusu heyet ve heyete eşlik eden Macaristan'ın Ankara Büyükelçisi Viktor MATİS ile Bakanlığımız yetkililerinin katılımıyla Dışişleri Bakanlığında Türk-Macar Ortak Çalışma Grubu Toplantısı gerçekleştirilmiştir.
104	19 Eylül 2023	Ankara'da Malta'nın bağımsızlığının 59. Yıl dönümü nedeniyle düzenlenen Malta Millî Günü resepsiyonuna Kültür ve Turizm Bakanı Sayın Mehmet Nuri ERSOY katılmıştır. Söz konusu faaliyet sırasında, AB ve Dış İlişkiler Dairesi Başkan V. Dr. Gözde ŞAHİN hazır bulunmuştur.
105	19-20 Eylül 2023	Çevrim içi olarak düzenlenen İSEDAK Odak Noktaları Toplantısı'na AB ve Dış İlişkiler Dairesi Başkanlığı Çok Taraflı İlişkiler Koordinatörü Başak ÖNSAL DEMİR ve Mütercim Melek GÜLER katılmıştır.
106	21 Eylül 2023	Çevrim içi olarak düzenlenen UNWTO Odak Noktaları Toplantısı'na AB ve Dış İlişkiler Dairesi Başkanlığı Çok Taraflı İlişkiler Koordinatörü Başak ÖNSAL DEMİR, Kültür ve Turizm Uzmanı Esra MERT ve Mütercim Büşra ÖZERLİ katılmıştır.
107	25 Eylül 2023	İtalya'nın Ankara Büyükelçisi Giorgio MARRAPODİ, Kültür ve Turizm Bakanı Sayın Mehmet Nuri ERSOY tarafından kabul edilmiştir.
108	25 Eylül 2023	Tayland'ın Ankara Büyükelçisi Apirat SUGONDHABHİROM, Kültür ve Turizm Bakanı Sayın Mehmet Nuri ERSOY tarafından kabul edilmiştir.
109	26 Eylül 2023	Kültür ve Turizm Bakanı Sayın Mehmet Nuri ERSOY, Kuveyt, Birleşik Arap Emirlikleri, Umman Sultanlığı, Suudi Arabistan Krallığı, Bahreyn Krallığı ve Katar Devleti'nin Büyükelçileri ve diplomatik misyon temsilcileriyle Körfez Ülkeleri 2. Toplantısı'nı gerçekleştirmiştir. Söz konusu görüşmeye; AB ve Dış İlişkiler Dairesi Başkan V. Dr. Gözde ŞAHİN ve İkili İlişkiler/Amerika-Afrika Koordinatörü Tolga Han ULUÇEÇEN katılım sağlamıştır.
110	27-28 Eylül 2023	Suudi Arabistan'ın Riyad kentinde düzenlenen "Dünya Turizm Günü 2023: Turizm ve Yeşil Yatırımlar" başlıklı etkinliğe AB ve Dış İlişkiler Dairesi Başkan Vekili Dr. Gözde ŞAHİN, Çok Taraflı İlişkiler Koordinatörü Başak ÖNSAL DEMİR ve Mütercim Büşra ÖZERLİ katılım sağlamıştır.
111	29 Eylül 2023	Avrupa Komisyonu tarafından çevrim içi olarak düzenlenen Turizm Danışma Komitesi Toplantısı'na Bakanlığımızı temsilen Avrupa Birliği Daimî Temas Noktası Koordinatörlüğünden Kültür ve Turizm Uzmanları Sema ATEŞ ÖZALP ve Bengü SAYAR tarafından çevrim içi katılım sağlanmıştır.
112	03 Ekim 2023	Bakanımız Sayın Mehmet Nuri ERSOY, Yeni Zelanda Büyükelçisi Zoe Coulson-SİNCLAİR ve beraberindeki heyeti makamlarında kabul etmişlerdir. Söz konusu görüşmede, AB ve Dış İlişkiler Dairesi Başkan V. Dr. Gözde ŞAHİN ve İkili İlişkiler/Amerika-Afrika Koordinatörü Tolga Han ULUÇEÇEN hazır bulunmuştur.
113	03 Ekim 2023	Türkiye-Suudi Arabistan Turizm Yatırım Forumu hazırlıkları kapsamında Bakan Yardımcısı Sayın Nadir ALPASLAN, Suudi Arabistan Turizm Bakanlığı yetkilileri ile online bir görüşme gerçekleştirmişlerdir. Görüşmede, AB ve Dış İlişkiler Dairesi Başkan V. Dr. Gözde ŞAHİN ve İkili İlişkiler/Amerika-Afrika Koordinatörü Tolga Han ULUÇEÇEN hazır bulunmuştur.



114	04-05 Ekim 2023	EİT Turizm Bakanları 5. Toplantısı İran'ın Erdebil şehrinde düzenlenmiş, heyet başkanı olan Tahran Büyükelçimize AB ve Dış İlişkiler Dairesi Başkanlığı Çok Taraflı İlişkiler Koordinatörlüğü personeli Şef Mehmet KAYA eşlik etmiş ve EİT Kıdemli Turizm Uzmanları Toplantısı'na katılım sağlamıştır.
115	12 Ekim 2023	Bakan Yardımcısı Sayın Serdar ÇAM, Uruguay Turizm Bakanı Tabaré VIERA ile makamında bir görüşme gerçekleştirmişlerdir. Görüşmede, AB ve Dış İlişkiler Dairesi Başkanlığı İkili İlişkiler/Amerika-Afrika Koordinatörü Tolga Han ULUÇEÇEN ve Mühendis Okan AKSOY hazır bulunmuşlardır.
116	12-14 Ekim 2023	TÜRKSOY Daimî Konseyi 40. Toplantısı Azerbaycan'ın Şuşa ve Bakü kentlerinde düzenlenmiş, heyet başkanı olan Bakan Yardımcısı Sayın Dr. Serdar ÇAM'a AB ve Dış İlişkiler Dairesi Başkan Vekili Dr. Gözde ŞAHİN ve Çok Taraflı İlişkiler Koordinatörlüğünden Kültür ve Turizm Uzmanı Mustafa ÖZSOY eşlik etmiştir.
117	12-13 Ekim 2023	Türk Devletler Teşkilatı Turizm Bakanları Toplantısı Kazakistan'ın Türkistan şehrinde düzenlenmiş, söz konusu toplantıya ve marjında düzenlenen TDT Turizm Uzmanları Toplantısına Mütercim Mine GÜLTEKİN katılım sağlamıştır.
118	13 Ekim 2023	Bakanımız Sayın Mehmet Nuri ERSOY, Sierra Leone Turizm Bakanı ile İstanbul'da çevrim içi bir görüşme gerçekleştirmiştir. Görüşmede, AB ve Dış İlişkiler Dairesi Başkanlığı İkili İlişkiler/Amerika-Afrika Koordinatörü Tolga Han ULUÇEÇEN hazır bulunmuştur.
119	14 Ekim 2023	Sayın Cumhurbaşkanımızın Kırgızistan'a muhtemel ziyareti hazırlıkları bağlamında imzaya hazır/müzakeresi süren anlaşmaların tespiti için Dışişleri Bakanlığında gerçekleşen toplantıya Bakanlığımızı temsilen Kültür ve Turizm Uzmanı Dr. Semin NUREL katılım sağlamıştır.
120	16 Ekim 2023	Özbekistan'ın Semerkant kentinde düzenlenen UNWTO Avrupa Bölge Komitesi 69. Toplantısı'na AB ve Dış İlişkiler Dairesi Başkanlığı Çok Taraflı İlişkiler Koordinatörü Başak ÖNSAL DEMİR ve Mütercim Büşra ÖZERLİ katılmıştır.
121	17 Ekim 2023	Özbekistan'ın Semerkant kentinde düzenlenen UNWTO Yürütme Kurulu 119. Toplantısı'na AB ve Dış İlişkiler Dairesi Başkan Vekili Dr. Gözde ŞAHİN, Çok Taraflı İlişkiler Koordinatörü Başak ÖNSAL DEMİR ve Mütercim Büşra ÖZERLİ katılmıştır.
122	18-20 Ekim 2023	UNWTO 25. Genel Kurulu Özbekistan'ın Semerkant kentinde düzenlenmiş, söz konusu toplantıya ve marjındaki ikili görüşmelere Bakan Yardımcısı Sayın Gökhan YAZGI ve beraberinde AB ve Dış İlişkiler Dairesi Başkan Vekili Dr. Gözde ŞAHİN, Çok Taraflı İlişkiler Koordinatörü Başak ÖNSAL DEMİR ve Mütercim Büşra ÖZERLİ katılmıştır.
123	24 Ekim 2023	"Türkiye-Cezayir Yüksek Düzeyli İş Birliği Konseyi 2. Toplantısı" ön hazırlıkları çerçevesinde Dışişleri Bakanlığında "Kurumlararası Eşgüdüm Toplantısı" düzenlenmiştir. Toplantıya İkili AB ve Dış İlişkiler Dairesi Başkanlığı İlişkiler/Amerika-Afrika Koordinatörlüğünden Mütercim Oskay KAVUZLU katılım sağlamıştır.
124	25 Ekim 2023	Türkmenistan Devlet Başkanı Serdar BERDİMUHAMEDOV'un ülkemize gerçekleştirdiği resmi ziyaret kapsamında Türkmenistan Kültür Bakanı Atageldi ŞAMYRADOV, Kültür ve Turizm Bakan Yardımcısı Sayın Dr. Serdar ÇAM ile makamında bir görüşme gerçekleştirmiştir. Söz konusu toplantıya Avrupa Birliği ve Dış İlişkiler Dairesi Başkan Vekili Dr. Gözde ŞAHİN katılmıştır.
125	25-29 Ekim 2023	Türkiye Cumhuriyeti'nin kuruluşunun 100. yıl dönümü kutlamalarının Kuzey Kıbrıs Türk Cumhuriyeti'nde zengin bir programla gerçekleştirilmesine katkı sunulması kapsamında AB ve Dış İlişkiler Dairesi Başkanlığı koordinasyonunda, Lefkoşa Büyükelçiliğimiz, Lefkoşa Büyükelçiliğimiz Kalkınma ve Ekonomik İş Birliği Ofisi, Lefkoşa Yunus Emre Türk Kültür Merkezi iş birliğinde, 27 Ekim 2023 Cuma günü Yakın Doğu Üniversitesi Atatürk Kültür ve Kongre Merkezi'nde, Devlet Opera ve Balesi sanatçılarımızdan oluşan "Allegra Ensemble Topluluğu" tarafından bir konser etkinliği gerçekleştirilmiştir. Ayrıca, Sinema Genel Müdürlüğü tarafından 18-28 Ekim 2023 tarihleri arasında gezici sinema ile film gösterimleri, Lefkoşa Yunus Emre Türk Kültür Merkezi tarafından "Beylikten Cumhuriyete Anadolu Kadın Giysileri" gösterimi ve "100. Yıl Geleneksel Türk Okçuluğu" yarışması etkinlikleri düzenlenmiştir.
126	27 Ekim 2023	Gazze'deki gelişmeler bağlamında İsrail ile ilişkilerimizi değerlendirmek amacıyla Dışişleri Bakanlığında bir eşgüdüm toplantısı gerçekleştirilmiştir. Görüşmede, AB ve Dış İlişkiler Dairesi Başkanlığı İkili İlişkiler/Amerika-Afrika Koordinatörlüğünden Kültür ve Turizm Uzmanı Dr. Özlem SAVACI hazır bulunmuştur.



127	27 Ekim 2023	Cumhurbaşkanlığı Strateji ve Bütçe Başkanlığı tarafından çevrim içi olarak düzenlenen Ekonomik Reform Programı (2024-2026) Açılış Toplantısı'na Bakanlığımızı temsilen AB ve Dış İlişkiler Dairesi Başkanlığı Avrupa Birliği Daimî Temas Noktası Çalışma Grubu Koordinatörü Tolunay SARAÇ ile Kültür ve Turizm Uzmanı İdil EVRENSEL tarafından çevrim içi katılım sağlanmıştır.
128	31 Ekim 2023	Avusturya Büyükelçiliği'nde gerçekleştirilen Millî Gün Kutlamaları vesilesiyle Bakanımız Sayın Mehmet Nuri ERSOY bir konuşma yapmıştır. Söz konusu etkinliğe AB ve Dış İlişkiler Dairesi Başkan Vekili Dr. Gözde ŞAHİN, İkili İlişkiler/Avrupa-Asya Koordinatör V. Ömer ÖTGÜN ve Mütercim Alpaslan GÜRBÜZ katılım sağlamıştır.
129	02 Kasım 2023	Bakan Yardımcısı Sayın Gökhan YAZGI, Gürcistan ziyareti kapsamında Gürcistan Başbakan Yardımcısı ve Kültür, Spor ve Gençlik Bakanı Sayın Thea TSULUKIANİ ile ikili görüşme gerçekleştirmiştir.
130	02 Kasım 2023	Çin Halk Cumhuriyeti ile müzakereleri tamamlanan "Klasik Eserlerin Çevirisine ve Yayımlanmasına İlişkin Mutabakat Zaptı"nı imzalamak ve iki ülke arasındaki kültür ve turizm ilişkilerini ele almak üzere, ÇHC Merkez Komitesi Bakan Yardımcısı Wang GANG başkanlığında bir heyet ile Bakan Yardımcısı Sayın Nadir ALPASLAN başkanlığında Bakanlığımız heyeti arasında bir toplantı düzenlenmiştir. Hazırlıkları AB ve Dış İlişkiler Dairesi Başkanlığınca gerçekleştirilen toplantıya Başkan Vekili Çetin AKAR, Koordinatör Dr. Semin NUREL ile Kültür ve Turizm Uzmanı Figen SEZGİN DEMİRDEN katılmıştır.
131	03 Kasım 2023	Ticaret Bakanlığında gerçekleştirilen Türkiye-Belarus Karma Ekonomik Komisyon (KEK) 11. Dönem Teknik Heyet İç Koordinasyon Toplantısı'na Kültür ve Turizm Uzmanı Canan KARACA katılım sağlamıştır.
132	06 Kasım 2023	3 No'lu Ticaret, Sanayi ve AKÇT Ürünleri Alt Komitesi'nin hazırlık toplantısına AB ve Dış İlişkiler Dairesi Başkanlığı Avrupa Birliği Daimî Temas Noktası Çalışma Grubu Koordinatörü Tolunay SARAÇ ile Kültür ve Turizm Uzmanı Sema ATEŞ ÖZALP tarafından katılım sağlanmıştır.
133	07 Kasım 2023	İİT-İSEDAK Özel Sektör Turizm Forumu Bakanlığımız ev sahipliğinde çevrim içi olarak düzenlenmiş, AB ve Dış İlişkiler Dairesi Başkanlığı Çok Taraflı İlişkiler Koordinatörü Başak ÖNSAL DEMİR'in moderatörlüğünü yaptığı forumda Mütercim Melek GÜLER, Kültür ve Turizm Uzmanı Esra MERT ile Kültür ve Turizm Uzmanı Mustafa ÖZSOY hazır bulunmuştur.
134	08 Kasım 2023	Dışişleri Bakanlığı'nda, "Türkiye-Katar Yüksek Stratejik Komite 9. Toplantısı'na Hazırlık Toplantısı" düzenlenmiştir. Toplantıya AB ve Dış İlişkiler Dairesi Başkanlığı İkili İlişkiler/ Amerika-Afrika Koordinatörlüğünden Kültür ve Turizm Uzmanı Rasim BOZBUĞA katılım sağlamıştır.
135	13 Kasım 2023	Bakan Yardımcısı Sayın Dr. Batuhan MUMCU başkanlığında Türkiye-Azerbaycan 3. Dönem Kültür Karma Komisyon Toplantısı gerçekleştirilmiştir.
136	13 Kasım 2023	Bakan Yardımcısı Sayın Nadir ALPASLAN ve Birleşik Krallık Ankara Büyükelçisi Jill MORRIS'in katılımlarıyla, Ankara'da "Türkiye-Birleşik Krallık Turizm İşbirliği Toplantısı" düzenlenmiştir. Toplantıda AB ve Dış İlişkiler Dairesi Başkanlığı İkili İlişkiler/ Amerika-Afrika Koordinatörlüğü temsilcileri ile Sağlık, Dışişleri, İçişleri, Ulaştırma ve Altyapı Bakanlıklarından temsilciler hazır bulunmuştur.
137	14 Kasım 2023	Türkiye-Suudi Arabistan Turizm Yatırım Forumu Hazırlıkları kapsamında, Bakan Yardımcısı Sayın Nadir ALPASLAN ve Suudi Arabistan Turizm Bakanlığı yetkilileri arasında bir video-konferans düzenlenmiştir. Görüşmede, AB ve Dış İlişkiler Dairesi Başkanlığı İkili İlişkiler/Amerika-Afrika Koordinatörü Tolga Han ULUÇEÇEN, Kültür ve Turizm Uzmanı Dr. Özlem SAVACI ve Uzman Metin BİLGE hazır bulunmuşlardır.
138	14 Kasım 2023	Cumhurbaşkanı Yardımcısı Sayın Cevdet YILMAZ başkanlığında gerçekleştirilen Ekonomik İşbirliğine Dair Hükümetlerarası Türk-Türkmen Komisyonu (HEK) 7. Dönem Eşgüdüm Toplantısı'na Bakanlığımızı temsilen Avrupa Birliği ve Dış İlişkiler Dairesi Başkan Vekili Çetin AKAR katılım sağlamıştır.



139	15-17 Kasım 2023	Avrupa Konseyi Kültür, Miras ve Peyzaj Yönlendirme Komitesi'nin (CDCPP) Strazburg'da düzenlenen 12. Genel Kurul Toplantısı'na AB ve Dış İlişkiler Dairesi Başkanlığı Avrupa Birliği Daimî Temas Noktası Çalışma Grubu Koordinatörü Tolunay SARAÇ ile Kültür ve Turizm Uzmanı Bengü SAYAR tarafından katılım sağlanmıştır. Söz konusu toplantıda büro seçimleri gerçekleştirilmiş ve ülkemiz adına Koordinatör Tolunay SARAÇ tarafından oy kullanılmıştır.
140	16-21 Kasım 2023	Türkmenistan'ın başkenti Aşkabat ve Türkmenabat şehirlerinde 16-21 Kasım 2023 tarihleri arasında AB ve Dış İlişkiler Dairesi Başkanlığı koordinasyonunda Bakanlığımız ilgili birimlerinin katkılarıyla Türkiye Kültür Günleri etkinlikleri düzenlenmiştir. Program kapsamında 34 kişiden oluşan çeşitli sanatçı topluluklarımız tarafından "Türkiye-Türkmenistan Dostluk Konserleri", "Arkadaşım Türkiye: Çocuklar için Karagöz-Hacivat Gölge Oyunu ve Atölye Çalışmaları", "Ebru Sanatı Sunumu ve Uygulama Etkinliği", çocuk ve Türk filmleri gösterimleri ile Millî Eğitim Bakanlığı İstanbul Beylerbeyi Sabancı Olgunlaşma Enstitüsü tarafından "Türkiye Doküma Atlası Defilesi" etkinlikleri gerçekleştirilmiştir. Kültür günleri kapsamında Bakan Yardımcısı Sayın Nadir Alpaslan Aşkabat'taki etkinliklere katılım sağlamış ve muhataplarıyla ikili görüşmeler gerçekleştirmiştir.
141	17 Kasım 2023	Maldivler Cumhurbaşkanı Sayın Muhammet MUİZZU'nun Male'de yapılan yemin törenine Bakanımız Sayın Mehmet Nuri ERSOY ile AB ve Dış İlişkiler Dairesi Başkan V. Dr.Gözde ŞAHİN katılmıştır.
142	17 Kasım 2023	Ticaret Bakanlığında, Türkiye-İrak 19. Dönem EUROS Hazırlık Toplantısı düzenlenmiştir. Toplantıda Bakanlığımız temsilcisi olarak Kültür Turizm Uzmanı Rasim BOZBUĞA hazır bulunmuştur.
143	19-26 Kasım 2023	19-21 Kasım 2023 tarihleri arasında Bursa'da, 22-26 Kasım 2023 tarihleri arasında Mardin'de UNWTO En iyi Turizm Köyleri Programı kapsamında İyileştirme Programına alınan Cumaklıkzık ve Anıtlı destinasyonlarında incelemelerde bulunmak ve yerel idareler ve özel sektör temsilcileri ile görüşmek üzere birer teknik ziyaret gerçekleştiren UNWTO temsilcisi Jad Abou GARANGE'a eşlik etmek ve programı yürütmek üzere AB ve Dış İlişkiler Dairesi Başkanlığı Çok Taraflı İlişkiler Koordinatörü Başak ÖNSAL DEMİR, Kültür ve Turizm Uzmanı Esra MERT, Mütercim Mine GÜLTEKİN ile Kültür ve Turizm Uzmanı Şener KORUYUCU görevlendirilmiştir.
144	20 Kasım 2023	27-28 Kasım 2023 tarihleri arasında hibrit olarak gerçekleştirilen "Gümrük Birliği Ortak Komitesi"nin (GBOK) 39. Dönem Toplantısı için gerçekleştirilen hazırlık toplantısına AB ve Dış İlişkiler Dairesi Başkanlığı Avrupa Birliği Daimî Temas Noktası Çalışma Grubu Koordinatörü Tolunay SARAÇ ile Kültür ve Turizm Uzmanı Sema ATEŞ ÖZALP tarafından katılım sağlanmıştır.
145	21 Kasım 2023	Ekonomik İşbirliğine Dair Hükümetlerarası Türk-Türkmen Komisyonu (HEK) 7. Dönem Toplantısı taslak Eylem Planı'na ilişkin Türkmen tarafı ile düzenlenen teknik toplantıya Bakanlığımızı temsilen Kültür ve Turizm Uzmanı Canan KARACA katılım sağlamıştır.
146	21 Kasım 2023	Gürcistan Büyükelçisi George JANJGAVA Bakan Yardımcısı Sayın Gökhan YAZGI'yı makamında ziyaret etmiş olup söz konusu görüşmeye Avrupa Birliği ve Dış İlişkiler Dairesi Başkan Vekili Dr. Gözde ŞAHİN katılım sağlamıştır.
147	21 Kasım 2023	11 inci "AB-Türkiye Fikrî Mülkiyet Hakları Çalışma Grubu" hazırlık toplantısına AB ve Dış İlişkiler Dairesi Başkanlığı Avrupa Birliği Daimî Temas Noktası Çalışma Grubu Koordinatörlüğünden Kültür ve Turizm Uzmanı Sema ATEŞ ÖZALP tarafından çevrim içi olarak katılım sağlanmıştır.
148	22 Kasım 2023	Türkiye-Türkmenistan-Azerbaycan Üçlü Devlet Başkanları Zirvesi çerçevesinde gerçekleştirilen eşgüdüm toplantısına, Bakanlığımızı temsilen AB ve Dış İlişkiler Dairesi Başkanlığı İkili İlişkiler/Avrupa-Asya Koordinatörü Semin NUREL ile Kültür ve Turizm Uzmanı Canan KARACA katılım sağlamıştır.
149	22-23 Kasım 2023	Bükreş'te Karadeniz için Ortak Denizcilik Gündemi (CMA) 2023 yılı koordinatör ülkesi Romanya tarafından Karadeniz Yıllık Paydaşlar Konferansı gerçekleştirilmiş olup toplantıya AB ve Dış İlişkiler Dairesi Başkanlığı Avrupa Birliği Daimî Temas Noktası Çalışma Grubu Koordinatörlüğünden Kültür ve Turizm Uzmanı İdil EVRENSEL tarafından katılım sağlanmıştır.
150	24 Kasım 2023	Bakan Yardımcısı Sayın Nadir ALPASLAN başkanlığında Türkiye-Rusya 13. Dönem Turizm Karma Komisyon Toplantısı gerçekleştirilmiştir.



151	25-30 Kasım 2023	Ülkemizde Kırgızistan Kültür Günleri kapsamında Kültür, Enformasyon, Spor ve Gençlik Politikası 1. Bakan Yardımcısı Timurlan AZHYMALİEV başkanlığında, resmi bir heyet, sanatçılar, idari-teknik personel ve basın mensuplarından oluşan 63 kişilik konuk heyet, mütekabiliyet ilkesi doğrultusunda Bakanlığımızca ayrılmış ve etkinliklere ev sahipliği yapacak mekânlar ücretsiz olarak tahsis edilmiş olup teknik kuruluşlar gerçekleştirilmiştir. Kültür günleri kapsamında, 26-27 Kasım 2023 tarihlerinde Ankara Resim ve Heykel Müzesi Türk Ocağı Salonunda Kırgız Sinema Filmi Gösterimleri, Büyük Tiyatro Opera Sahnesinde Kırgızistan Kültür Günleri'nin Açılış Konseri ve El Sanatları Sergisi, 27 Kasım 2023 tarihinde Gazi Üniversitesinde "Kırgızistan-Türkiye Kültür ve Edebiyat Bağları" Konferansı, "Cengiz Aytmatov ve Çağdaşları" Fotoğraf Sergisi, Cengiz Aytmatov'un "Beyaz Gemi" eserinden uyarlanan "Şambala" filminin gösterimi, 28-29 Kasım 2023 tarihlerinde Antalya'da Kırgız Sinema Filmi Gösterimleri ve 29 Kasım 2023 tarihinde Antalya Haşim İşcan Kültür Merkezi Büyük Salonda Kırgız Kültür Günleri Konseri etkinlikleri gerçekleştirilmiştir.
152	27 Kasım 2023	Çevrim içi gerçekleştirilen Türkiye Gürcistan Kültür Alt Çalışma Grubu Toplantısı'na AB ve Dış İlişkiler Dairesi Başkanlığı'nı temsilen Kültür ve Turizm Uzmanı Canan KARACA ve Mütercim Cem EMRE katılım sağlamıştır.
153	27 Kasım 2023	Ekonomik İşbirliğine Dair Hükümetlerarası Türk-Türkmen Komisyonu (HEK) 7. Dönem Teknik Heyet Toplantısı çevrim içi olarak gerçekleştirilmiş olup Kültür ve Turizm Uzmanı Canan KARACA katılım sağlamıştır.
154	27-28 Kasım 2023	Ticaret Bakanlığında gerçekleştirilen Türkiye-Avrupa Birliği "Gümrük Birliği Ortak Komitesi"nin (GBOK) 39. Dönem Toplantısına AB ve Dış İlişkiler Dairesi Başkanlığı Avrupa Birliği Daimî Temas Noktası Çalışma Grubu Koordinatörü Tolunay SARAÇ ile Kültür ve Turizm Uzmanı Sema ATEŞ ÖZALP tarafından katılım sağlanmıştır.
155	28 Kasım 2023	Aksaray ili Sultanhanı ilçesinde düzenlenen Hereke Halısı'nın restorasyonu ve konservasyonu tanıtım etkinliğine AB ve Dış İlişkiler Dairesi Başkan Vekili Dr. Gözde ŞAHİN, Koordinatör Semir NUREL, Bilgisayar İşletmeni Ebru UĞURSOY, Mütercim Alpaslan GÜRBÜZ katılım sağlamıştır.
156	28 Kasım-02 Aralık 2023	Türk Devletleri Teşkilatı bünyesinde Azerbaycan'ın Şuşa kentinde düzenlenen "Kültür Turizmi Perspektifleri" konulu seminere Mütercim Mine GÜLTEKİN katılım sağlamıştır.
157	30 Kasım 2023	Ekonomik İşbirliğine Dair Hükümetlerarası Türk-Türkmen Komisyonu (HEK) 7. Dönem Teknik Heyet Toplantısı çevrim içi olarak gerçekleştirilmiş olup Kültür ve Turizm Uzmanı Canan KARACA katılım sağlamıştır.
158	04 Aralık 2023	Avrupa Birliği adaylarına ve potansiyel adaylarına yönelik olarak 2024-2026 dönemi için Ekonomik Reform Programları (ERP) hazırlık çalışmaları kapsamında Cumhurbaşkanlığı Strateji ve Bütçe Başkanlığı ile Center of Excellence (CEF) iş birliğiyle Ankara'da gerçekleştirilen çalışmaya AB ve Dış İlişkiler Dairesi Başkanlığı Avrupa Birliği Daimî Temas Noktası Çalışma Grubu Koordinatörü Tolunay SARAÇ ile Kültür ve Turizm Uzmanı İdil EVRENSEL tarafından katılım sağlanmıştır.
159	05 Aralık 2023	Bakanımız Sayın Mehmet Nuri ERSOY, Mısır Büyükelçisi Amr ELHAMAMY ve beraberindeki heyeti makamlarında kabul etmişlerdir. Söz konusu görüşmede, AB ve Dış İlişkiler Dairesi Başkan Vekili Dr. Gözde ŞAHİN ve İkili İlişkiler/Amerika-Afrika Koordinatörü Tolga Han ULUÇEÇEN hazır bulunmuştur.
160	06 Aralık 2023	Ankara'da Bakanımız Sayın Mehmet Nuri ERSOY ile UNDP Mukim Koordinatörü Louisa VINTON arasında gerçekleşen ikili görüşmede AB ve Dış İlişkiler Dairesi Başkan Vekili Dr. Gözde ŞAHİN ve Çok Taraflı İlişkiler Koordinatörü Başak ÖNSAL DEMİR hazır bulunmuştur.
161	07 Aralık 2023	Bakanımız Sayın Mehmet Nuri ERSOY, Türkiye-Yunanistan 5. YDSK toplantısı için Atina'yı ziyaret eden Sayın Cumhurbaşkanımızın heyetinde yer almıştır. Sayın Bakanımız toplantı çerçevesinde Yunanistan Kültür Bakanı Lina MENDONİ ve Turizm Bakanı Olga KEFOLOYANNİ ile ikili görüşmeler gerçekleştirmiş, ayrıca Türkiye-Yunanistan Turizm Alanında İşbirliğine İlişkin Ortak Deklarasyon imzalanmıştır.
162	07-09 Aralık 2023	İzmir Uluslararası Turizm Ticaret Fuarı'na katılım sağlamak üzere ülkemize ziyarette bulunan Venezuela Turizm Bakanı Alí Ernesto Padron PAREDES ve beraberindeki heyet, İzmir'de ayrılmıştır. Konuk heyete AB ve Dış İlişkiler Dairesi Başkanlığı İkili İlişkiler/Amerika-Afrika Koordinatörü Tolga Han ULUÇEÇEN ve Mühendis Okan AKSOY eşlik etmişlerdir.



163	08 Aralık 2023	Ankara'da Anadolu Medeniyetleri Müzesi'nde UNDP tarafından düzenlenen "Kültürel Mirasın Restorasyonu için Küresel Bağış Kampanyası Lansman Programı"na Bakan Yardımcısı Sayın Dr. Serdar ÇAM, AB ve Dış İlişkiler Dairesi Başkan Vekili Dr. Gözde ŞAHİN, Çok Taraflı İlişkiler Koordinatörü Başak ÖNSAL DEMİR ve Mütercim Büşra ÖZERLİ katılmıştır.
164	08 Aralık 2023	Bakan Yardımcısı Sayın Nadir ALPASLAN, İzmir Uluslararası Turizm Ticaret Fuarı'na katılım sağlamak üzere ülkemizde bulunan Venezuela Turizm Bakanı Alí Ernesto Padron PAREDES ve beraberindeki heyet ile bir görüşme gerçekleştirmişlerdir. Görüşmede AB ve Dış İlişkiler Dairesi Başkanlığı İkili İlişkiler/Amerika-Afrika Koordinatörü Tolga Han ULUÇEÇEN ve Mühendis Okan AKSOY hazır bulunmuştur.
165	11 Aralık 2023	Ankara'da TÜRKSOY'un kuruluşunun 30. yılı münasebetiyle düzenlenen programda TÜRKSOY Onur Nişanı'nı Bakanımız Sayın Mehmet Nuri ERSOY adına almak üzere Bakan Yardımcısı Sayın Dr. Serdar ÇAM katılım sağlamıştır. Etkinlikte AB ve Dış İlişkiler Dairesi Başkan Vekili Dr. Gözde ŞAHİN, Çok Taraflı İlişkiler Koordinatörü Başak ÖNSAL DEMİR, Kültür ve Turizm Uzmanı Mustafa ÖZSOY ile Mütercimler Mine GÜLTEKİN ve Büşra ÖZERLİ de hazır bulunmuştur.
166	11 Aralık 2023	Rusya Büyükelçiliği Ticaret Müşaviri Aydar GAŞIGULLİN ve Müşavir Yardımcısı Ruslan BEKUZAROV, AB ve Dış İlişkiler Dairesi Başkan Vekili Dr. Gözde Şahin'i makamında ziyaret etmiştir.
167	12 Aralık 2023	Türkiye-Avrupa Birliği 3 No'lu Ticaret, Sanayi ve AKÇT Ürünleri Alt Komitesi'nin çevrim içi toplantısına AB ve Dış İlişkiler Dairesi Başkanlığı Avrupa Birliği Daimî Temas Noktası Çalışma Grubu Koordinatörlüğü Kültür ve Turizm Uzmanları Sema ATEŞ ÖZALP ve İdil EVRENSEL tarafından katılım sağlanmıştır.
168	13 Aralık 2023	Brüksel'de düzenlenen AB-Türkiye Fikrî Mülkiyet Hakları Çalışma Grubu Toplantısı'na AB ve Dış İlişkiler Dairesi Başkanlığı Avrupa Birliği Daimî Temas Noktası Çalışma Grubu Koordinatörü Tolunay SARAÇ yüz yüze, Kültür ve Turizm Uzmanı Sema ATEŞ ÖZALP ise çevrim içi olarak katılım sağlamıştır.
169	18 Aralık 2023	2024 Türkiye-Macaristan Karşılıklı Kültür Yılı'nın Açılış Programı, Türkiye Cumhuriyeti'nin ilk resmi antlaşması olan Türk-Macar Dostluk Antlaşması'nın imzalanmasının yüzüncü yıl dönümüne denk gelen 18 Aralık 2023 tarihinde Budapeşte'de MÜPA Macaristan Sanatlar Sarayında, Cumhurbaşkanımız Sayın Recep Tayyip ERDOĞAN, Macaristan Cumhurbaşkanı Sayın Katalin NOVAK, Macaristan Başbakanı Sayın Viktor ORBAN ve Bakanımız Sayın Mehmet Nuri ERSOY ile Türk ve Macar bakanların teşrifleriyle gerçekleştirilmiştir. 18 Aralık 2023 tarihinde aynı zamanda, Türkiye-Macaristan Yüksek Düzeyli Stratejik İş Birliği Konseyi Toplantısı düzenlenmiş olup Sayın Bakanımız Mehmet Nuri ERSOY Macaristan Kültür ve Yenilik Bakanı Jan CSAK ve Wizz Air yetkilileri ile birer görüşme gerçekleştirmiştir. Açılış programı kapsamında Bakanlığımız sanatçılarından oluşan 42 kişilik çeşitli sanatçı toplulukları görevlendirilmiştir.
170	20 Aralık 2023	Türkiye-Gürcistan Kültür Ortak Çalışma Grubu 1. Toplantı'sı İstanbul'da Bakan Yardımcısı Sayın Gökhan Yazgı ve Gürcistan Kültür, Spor ve Gençlik Bakan Yardımcısı Sayın Nikoloz AZNAURASHYİLİ eş başkanlıklarında gerçekleştirilmiştir.
171	21 Aralık 2023	Türkiye-Azerbaycan 3. Dönem Turizm Karma Komisyon Toplantısı İstanbul'da gerçekleştirilmiştir.
172	26 Aralık 2023	UNESCO Türkiye Millî Komisyonu Sürdürülebilir Kalkınma 2030 Hedefleri İhtisas Komitesi tarafından Ankara Sosyal Bilimler Üniversitesi (ASBU) ev sahipliğinde düzenlenen "Türkiye Cumhuriyeti'nin 100. Yılında Sürdürülebilir Kalkınma 2030 Hedeflerine Doğru" başlıklı etkinliğe moderatör olarak AB ve Dış İlişkiler Dairesi Başkanlığı Çok Taraflı İlişkiler Koordinatörü Başak ÖNSAL DEMİR, Kültür ve Turizm Uzmanı Esra MERT ile Mütercim Melek GÜLER katılım sağlamıştır.
173	26 Aralık 2023	Türkiye-Özbekistan Karma Ekonomik Komisyon (KEK) 11. Dönem Toplantı'sı Cumhurbaşkan Yardımcısı Sayın Cevdet YILMAZ eş başkanlığında Ankara'da düzenlenmiş olup söz konusu toplantıya Bakan Yardımcısı Sayın Dr. Serdar ÇAM ve Avrupa Birliği ve Dış İlişkiler Dairesi Başkan V. Dr. Gözde ŞAHİN katılım sağlamıştır.

Tablo-26: Uluslararası Temsil ve Ağırnlama Faaliyetleri



1.2. Üye Olunan, Üyeliliği Devam Ettirilen, Çalışmalarına Katılım Sağlanan Uluslararası Kuruluş ve Organizasyonlar

Aşağıdaki Uluslararası Kuruluş ve Organizasyonlara Bakanlığımız görev alanına giren konularda faaliyet göstermeleri ve ülkemizdeki ilgili sektörlerin uluslararası platformda gerçekleştirilen çalışmalardan faydalanabilmesi amacıyla üye olunmuştur.

Kısa Adı	Uluslararası Adı	Türkçe Adı
ACD (AİD)	Asian Cooperation Dialogue	Asya İş birliği Diyalogu
AİB	Union for the Mediterranean	Akdeniz İçin Birlik
ASEAN	Association of Southeast Asian Nations	Güneydoğu Asya Uluslar Birliği Topluluğu
BIE	Bureau International des Expositions	Uluslararası Sergiler Bürosu
BSEC (KEİ)	Organization of the Black Sea Economic Cooperation	Karadeniz Ekonomik İş birliği Teşkilatı
CENL	The Conference of European National Librarians	Avrupa Millî Kütüphaneciler Konferansı
CDCPP	Council of Europe, The Steering Committee for Culture, Heritage and Landscape	Avrupa Konseyi Kültür, Miras ve Peyzaj Yönlendirme Komitesi
COMCEC (ISEDAK)	The Standing Committee for Economic and Commercial Cooperation of the Organization of the Islamic Cooperation	İslam İş birliği Teşkilatı Ekonomik ve Ticari İş birliği Daimi Komitesi
CoMoCoSEE (GDAÜ)	Council of Ministers of Culture of South East Europe	Güney Doğu Avrupa Ülkeleri Bakanlar Konseyi
D-8	Developing Eight	Gelişmekte olan 8 ülke
ECO (EİT)	Economic Cooperation Organization	Ekonomik İş birliği Teşkilatı
EUREKA	European Audiovisual Observatory	Avrupa Görsel İşitsel Gözlemevi
EURIMAGES	Council of Europe Fund for the Co-Production, Distribution, Exhibition and Digitisation of European Cinematographic Works	Yaratıcı Sinematografik ve Görsel İşitsel Eserlerin Ortak Yapımı ve Dağıtımını Avrupa Destek Fonu
ICCROM	International Center for the Study of the Preservation and the Restoration of Cultural Property	Uluslararası Koruma ve Restorasyon Merkezi
ICOM	International Council of Museums	Uluslararası Müzeler Konseyi
ICOMOS	International Council of Monuments and Sites	Uluslararası Anıtlar ve Sitler Konseyi
IFLA	Uluslararası Kütüphane Dernekleri ve Kuruluşları Federasyonu	International Federation of Library Associations and Institutions
IICAS	International Institute of Central Asia Studies	Uluslararası Orta Asya Araştırmaları Enstitüsü
IORA	Indian Ocean Rim Association	Hint Okyanusuna Kıyıdaş Ülkeler Birliği
ISBN	International Standard Book Number	Uluslararası Standard Kitap Numarası
ISMN	International Standard Music Number	Uluslararası Standard Müzik Numarası
ISSN	International Standard Serial Number	Uluslararası Standart Süreli Yayın Numarası
OECD	Organisation for Economic Co-Operation and Development	İktisadi İş birliği ve Kalkınma Teşkilatı
OIC	Organization of Islamic Cooperation	İslami İş birliği Teşkilatı
TÜRK DEVLETLERİ TEŞKİLATI	Organization of Turkic States	Türk Devletler Teşkilatı
TÜRKSOY	International Organization of Turkic Culture	Uluslararası Türk Kültürü Teşkilatı
UNESCO	United Nations Educational, Scientific and Cultural Organization	Birleşmiş Milletler Eğitim Bilim ve Kültür Kurumu

UNWTO (BMDTÖ)	United Nations World Tourism Organisation	Birleşmiş Milletler Dünya Turizm Örgütü
WIPO	World Intellectual Property Organisation	Dünya Fikrî Mülkiyet Örgütü
WTO	World Trade Organization	Dünya Ticaret Örgütü
WTTC	World Travel and Tourism Council	Dünya Seyahat ve Turizm Konseyi
EPA on Cultural Routes	Enlarged Partial Agreement On Cultural Routes	Kültür Yolları Genişletilmiş Kısmi Anlaşması
MIKTA	Mexico, Indonesia, South Korea, Turkey And Australia	Meksika, Endonezya, Kore, Türkiye ve Avustralya İşbirliği Grubu
SESRIC	The Statistical, Economic and Social Research and Training Centre for Islamic Countries	İslam Ülkeleri İstatistik, Ekonomik ve Sosyal Araştırma ve Eğitim Merkezi
G20	Group of 20	G20

Tablo-27: Üye Olunan Uluslararası Kuruluş ve Organizasyonlar

1.3. İmzalanan Anlaşma, Mutabakat Zaptı, Protokol, Program ve Karar Belgeleri

Ülke	İmzalanan Anlaşma, Mutabakat Zaptı, Program	Tarih
Tayland	Türkiye-Tayland Karma Ekonomik Komisyonu (KEK) Mutabakat Zaptı	26 Ocak 2023-Ankara
Tayland	Türkiye Tayland İkinci Ortak Eylem Planı (2023-2028)	26 Ocak 2023-Ankara
Tayland	Türk İş birliği ve Koordinasyon Ajansı ile Tayland Uluslararası İş birliği Ajansı arasında Mutabakat Zaptı	26 Ocak 2023-Ankara
Brunei Darusselam Sultanlığı	Türkiye Cumhuriyeti ile Brunei Darusselam Sultanlığı arasında Kültür Alanında İş birliği Mutabakat Zaptı	07 Mart 2023- Ankara
Kuzey Makedonya Cumhuriyeti	Türkiye Cumhuriyeti ve Kuzey Makedonya Cumhuriyeti arasında Kültür İş birliği Anlaşması	07 Nisan 2023-Üsküp
Bulgaristan	Türkiye-Bulgaristan Turizm Karma Komisyonu'nun 4. Toplantısı Protokolü	15 Eylül 2023
Türkmenistan	Türkiye Cumhuriyeti Hükümeti ile Türkmenistan Hükümeti arasında Kültür Alanında İş birliği Anlaşması	26 Ekim 2023-Ankara
Türkmenistan	Türkiye Cumhuriyeti Hükümeti ile Türkmenistan Hükümeti arasında Görsel-İşitsel Hizmetlere Dair Ortak Yapım Anlaşması	26 Ekim 2023-Ankara
Çin Halk Cumhuriyeti	Klasik Eserlerin Çevirisine ve Yayınlanmasına İlişkin Mutabakat Zaptı	02 Kasım 2023- Ankara
Azerbaycan	Türkiye-Azerbaycan Kültürel İş birliği Anlaşması	13 Kasım 2023-Ankara
Azerbaycan	3. Dönem Kültür Karma Komisyon Toplantısı Protokolü	13 Kasım 2023-Ankara
Birleşik Krallık	Türkiye ve Birleşik Krallık Arasında Turizm Alanında İş birliği Ortak Deklarasyonu	13 Kasım 2023- Ankara
Cezayir	Türkiye Cumhuriyeti Hükümeti ile Cezayir Demokratik Halk Cumhuriyeti Hükümeti Arasında Sinematografik Ortak Yapıma Dair Anlaşma	21 Kasım 2023-Cezayir
Cezayir	Türkiye Cumhuriyeti Kültür ve Turizm Bakanlığı Türkiye Kütüphanesi ve Cezayir Demokratik Halk Cumhuriyeti Kültür ve Sanat Bakanlığı Cezayir Millî Kütüphanesi Arasında Mutabakat Zaptı	21 Kasım 2023-Cezayir
Rusya	13. Dönem Turizm Karma Komisyon Toplantısı Protokolü	24 Kasım 2023-Ankara
Katar	Kültürel Alanda İş birliği Mutabakat Zaptının Uygulanmasına Yönelik Üçüncü Yürütme Programı (2024-2025)	04 Aralık 2023- Doha

Tablo-28: İmzalanan Anlaşma, Mutabakat Zaptı, Protokol, Program ve Karar Belgeleri



2. PROJELER

No	Periyod [Programlama Yılı- (muhtemel) Bitiş Tarihi]	Proje Adı ve Açıklaması
1	Ocak 2019-Haziran 2022	AB-Türkiye Anadolu Arkeoloji ve Kültürel Miras Enstitüsü Projesi: Ülkemizin ilk millî arkeoloji enstitüsü, “Türk Arkeoloji ve Kültürel Miras Enstitüsü” adıyla Bakanlığımıza bağlı olarak, bu proje kapsamında kurulmuştur. Enstitü binası olarak hizmet verecek olan Kendirli yapısının (Kendirli Kilisesi) restorasyonu tamamlanmıştır. Enstitü kompleksi içerisinde arkeometri laboratuvarı bulunan ilk arkeoloji enstitüsüdür. Yaklaşık 50 bin kitaptan oluşan bir Türkoloji Kütüphanesi ve 1 milyon evraktan oluşan (kazı arşivi, film, fotoğraf, belge) dijital arşiv sistemi kurulmuştur. Enstitünün ilk yayın serisi olan ve arkeolojinin her dönemine ait telifli ve çeviri 27 kitap ve 1 hakemli dergi hazırlanmıştır. Türk Arkeoloji ve Kültürel Miras Enstitüsünün açılış töreni 25 Ekim 2023 tarihinde gerçekleştirilmiştir. Enstitü, 02.03.2023 tarihli ve 7439 sayılı kanunla kurulan Türk Arkeoloji ve Kültürel Miras Vakfı bünyesinde faaliyetlerini yürütecektir. Ocak 2019 - Haziran 2022 tarihleri arasında yürütülen projenin toplam bütçesi 7.454.951 Avro olup bütçe içinde Bakanlığımız katkısı 677.176 Avro, Gaziantep Büyükşehir Belediyesi katkısı 677.176 Avro ve AB hibesi 6.100.598 Avro’dur.
2	Kasım 2019-devam ediyor	Ortak Kültür Mirası: Türkiye ve AB Arasında Koruma ve Diyalog-II Projesi: Ülkemizin Avrupa Birliği adaylık sürecinde kültürel miras konusunda Avrupa Birliği ve ülkemiz arasında sivil toplumla iş birliğini artırmak üzere kurgulanan, 2016 yılı IPA II dönemi programlamasında yer alan proje ile Sinop Tarihi Cezaevi ve çevresinin AB’deki iyi uygulamalardan faydalanılarak alan yönetim planı hazırlanmıştır. Bu kapsamda hazırlanan Sinop Tarihi Cezaevi restorasyon projesinin uygulamasına başlanmıştır. Cezaevinin, Karadeniz Havzası’na hizmet veren ve Sinop ilinin sürdürülebilir kalkınmasına destek sağlayacak bir kültür ve sanat kompleksi halini alması amaçlanmıştır. 2020 yılı Nisan ayında başlayan restorasyon çalışmalarına ilişkin geçici kabul işlemleri 2023 yılı Haziran ayı içinde gerçekleştirilmiştir. Toplam: 8.050.449 Avro (İnşaat işi: 5.313.693 Avro, Hibe Bileşeni: 2.736.756 Avro), Bakanlığımız katkısı: 1.250.000 Avro’dur.
3	Nisan 2021-Nisan 2023	Ortak Kültür Mirası: Türkiye ve AB Arasında Koruma ve Diyalog-II Hibe Programı: Ortak Kültür Mirası: Türkiye ve AB Arasında Koruma ve Diyalog-II Projesi kapsamında diğer bir bileşen olarak; kültür, sanat, kültürel miras ve kültür endüstrileri alanında faaliyet gösteren sivil toplum kuruluşları için 3 milyon avro tutarında bir hibe programı açılmıştır. Bakanlığımız tarafından Avrupa Birliği’nin mali desteği ile hayata geçirilen “Ortak Kültür Mirası: Türkiye ve AB Arasında Koruma ve Diyalog-II (CCH-II) Hibe Programı” ile Türk ve AB kuruluşları arasında ortaklaşa uygulanan ortak kültürel miras faaliyetlerinin teşvik edilmesi ve geliştirilmesi amaçlanmıştır. Bu hibe programının genel hedefi; kültür, sanat ve kültürel miras yoluyla sivil toplum diyalogunun, kültürel miras konusunda uluslararası iş birliğinin geliştirilmesi ve Türkiye’de kültürel değerlerin teşvik edilmesidir. Programın Sözleşme Makamı, Merkezi Finans ve İhale Birimi’dir. Hibe Programı kapsamında 21 projeye destek verilmiştir. 2021 yılı Nisan ayı içerisinde faaliyetlerine başlanan projeler 2 yılda tamamlanmıştır. (Sağlanan toplam hibe miktarı: 2.736.756 avro)

Tablo-29: Uluslararası Projeler

YUNUS EMRE VAKFI DESTEĞİ

Avrupa Birliği ve Dış İlişkiler Dairesi Başkanlığı;

Yunus Emre Enstitüsü, Bakanlığımız Avrupa Birliği ve Dış İlişkiler Dairesi Başkanlığı tarafından aktarılan bütçe ile Türkiye’nin kültürel mirasını, Türk dilini, kültürünü ve sanatını tanıtıcı faaliyetlerini yürüterek Türkiye’nin diğer ülkelerle ilişkilerini ve dostluğunu geliştirmek ve kültürel alışverişini artırmak amacıyla Türk dili, kültürü ve sanatı alanlarında eğitim almak isteyenlere yurt dışında hizmet vermekte ve Türkçe öğretimi, bilim ve kültür-sanat faaliyetleri yapmaktadır.



ALEVİ-BEKTAŞI KÜLTÜRÜNE YÖNELİK HİZMETLER VE CEMEVLERİNİN DESTEKLENMESİ

Alevi-Bektaşî Kültür ve Cemevi Başkanlığı;

1. ALEVİ-BEKTAŞI KÜLTÜRÜNE YÖNELİK HİZMETLER

1.1. Cemevlerinin Fiziki Kapasitesinin İyileştirilmesine Yönelik Hizmetler

“Cemevlerinin Fiziki Kapasitesinin İyileştirilmesi” projesi kapsamında; Cemevlerinin bakım, onarım işleri ile tefrişat alımlarına ilişkin 17 İl Kültür ve Turizm Müdürlüğüne, ayrıca Adana ve Ordu Yatırım İzleme ve Koordinasyon Başkanlıklarına ödenek aktarma işlemi gerçekleştirilmiştir.

1.2. Kültürel ve Sosyal Etkinlikler

Bakanlığımız Alevi-Bektaşî Kültür ve Cemevi Başkanlığına verilen görev ve yetkiler çerçevesinde 2023 yılı içerisinde aşağıda adı ve içeriği belirtilen etkinlikler düzenlenmiştir. Bunlar;

Yas-ı Muharrem Oruç Açma Programı: 28 Temmuz 2023 Cuma akşamı İstanbul-Pendik, Ali Baba Sultan Ocağı Cemevinde Cumhurbaşkanımız Sn. Recep Tayyip ERDOĞAN’ın katılımları ile (150 kişilik katılım) Yas-ı Muharrem Oruç Açma Programı gerçekleştirilmiştir.

Hacı Bektaş Veli Anma Etkinliği: 12 Ağustos 2023 Cumartesi günü Nevşehir İli, Hacı Bektaş İlçesindeki Hacı Bektaş Veli Dergahında, Bakanlığımızca organizasyonu gerçekleştirilen; Cumhurbaşkanı Yardımcısı Sn. Cevdet YILMAZ’ın katılımları (53 İlden 1.780 yurt içi davetli, 3 ülkeden 14 davetli) ile “Hacı Bektaş Veli’nin Hakka Yürüyüşünün 752. Yıl Dönümü Anma Etkinliği” gerçekleştirilmiştir.

‘Bir Olalım, İri Olalım, Diri Olalım’ Hacı Bektaş Veli Gençlik Kampı: 22-26 Ağustos 2023 tarihlerinde Gençlik ve Spor Bakanlığı, İçişleri Bakanlığı ve Bakanlığımız iş birliği ile Nevşehir İli, Hacı Bektaş ilçesindeki Dedebağı yerleşkesinde “Bir Olalım, İri Olalım, Diri Olalım” Hacı Bektaş Gençlik Kampı gerçekleştirilmiştir.

Otman Baba’nın İzinden Balkanlar Ziyaret Programı: 30 Ağustos-04 Eylül 2023 tarihlerinde Gençlik ve Spor Bakanlığı ve Bakanlığımız iş birliği ile 50 gencin katılımıyla Alevi-Bektaşî Tekke ve Dergahları Balkanlar Ziyaret Programları kapsamında “Otman Baba’nın İzinden Balkanlar Ziyaret Programı” gerçekleştirilmiştir.

23 Kasım 2023 Tarihinde Gerçekleştirilen Alevilik Bektaşîlik Çalışması: Alevi-Bektaşî Kültür ve Cemevi Başkanlığı ev sahipliğinde 23 Kasım 2023 tarihinde Türkiye’deki üniversitelerde Alevilik-Bektaşîlik alanında faaliyet yürüten araştırma merkezleri ve enstitülerin yetkilileri ile Başkanlık idarecilerinin katılımıyla “Alevilik Bektaşîlik Çalışması” gerçekleştirilmiştir.

‘Satuk Buğra Han’dan Hakk Muhammed Ali Yoluna Alevilik’ Konulu Konferans: Alevi Ocakları Federasyonu’nun talebi doğrultusunda Alevi-Bektaşî Kültür ve Cemevi Başkanlığı ve Alevi Ocakları Federasyonu iş birliği ile Alevi-Bektaşî Kültür ve Cemevi Başkanlığı konferans salonunda, 24 Kasım 2023 tarihinde “Satuk Buğra Han’dan Hakk Muhammed Ali Yoluna Alevilik” konulu konferans düzenlenmiştir.

‘Aşık Veysel’in Gönül Gözünden’ Konulu Panel ve Müzik Dinletisi: Alevi-Bektaşî Kültür ve Cemevi Başkanlığı konferans salonunda 14 Aralık 2023 tarihinde “Aşık Veysel’in Gönül Gözünden” konulu panel ve 14-21 Aralık 2023 tarihleri arasında da Başkanlık fuaye alanında İstanbul Aşık Veysel Güzel Sanatlar Lisesi öğrencilerinin eserlerini içeren “Aşık Veysel” konulu resim sergisi düzenlenmiştir.

TRT İş Birliği ile Yapılan Programlar: Muharrem Ayı Kerbela Programları kapsamında 19-28 Temmuz 2023 tarihleri arasında;

- 10 gün boyunca 30 dakika TRT Radyo da ‘Hadikatüs Süeda’ Okumaları
- 10 gün boyunca 1 saatlik TRT 2 de ‘Saadete Ermişlerin Bahçesi’ programı
- 10 gün boyunca TRT Müzik’te 2 dakikalık Mah-ı Muharrem mersiye klipleri
- 10 Muharrem günü (28 Temmuz 2023) TRT 1 de yayınlanan 2 saatlik Kerbela Özel

programı yapılmıştır.

Cumhuriyetimizin Kuruluşunun 100. Yılında Aleviler ve Bektaşîler Paneli: 2023 yılı Cumhuriyetimizin kuruluşunun 100. Yılı olması nedeniyle, Alevi-Bektaşî Kültür ve Cemevi Başkanlığı tarafından, 07 Aralık 2023 tarihinde Başkanlık konferans salonunda “Cumhuriyetimizin 100. Yılında Aleviler ve Bektaşîler Paneli” düzenlenmiştir.

270 kişinin katılım sağladığı Panele Bakanlığımız protokolü dışında kurum ve kuruluşlardan, üniversitelerin ilgili bölümlerinden, sivil toplum kuruluşlarından ve vatandaşlardan katılım sağlanmıştır.



Panelin açılış konuşmasını Alevi-Bektaşî Kültür ve Cemevi Başkanı Sayın Alırıza ÖZDEMİR yapmıştır. Devamında Zakir Hasan Ali UZUN kısa bir dinleti sunmuştur. Yönlendirmeyi Doç Dr. Aziz ALTI'nın yaptığı panelde konuşmacılardan;

Bektaşî Babası Dursun GÜMÜŞOĞLU, “Cumhuriyetin 100. Yılında Aleviler ve Bektaşîler”,
Alevi Dedesi Hüseyin DEDEKARGİNOĞLU “Alevilerin Cumhuriyeti, Cumhuriyetin Alevileri”,

Doç. Dr. Muhammed CEYHAN “Cumhuriyetin İlk Yıllarında Pir Evi’ne Yüz Sürenler” başlıklı konuşmalarını gerçekleştirmişlerdir.

2. CEMEVLERİNİN DESTEKLENMESİ

Bakanlığımız Alevi-Bektaşî Kültür ve Cemevi Başkanlığınca cemevlerinin desteklenmesi faaliyeti kapsamında yıl içinde 703 cemevinin aydınlatma giderinin karşılanması talebine istinaden İl Kültür ve Turizm Müdürlüklerine ödenek aktarma işlemi gerçekleştirilmiştir.

2.1.2. Tarihi ve Kültürel Varlıkların Korunması

İdarenin Adı	Kültür ve Turizm Bakanlığı
Program Adı	Millî Kültür
Alt Program Adı	Tarihi ve Kültürel Varlıkların Korunması
Alt Program Hedefi	Tarihi ve kültürel varlıklar korunarak toplumsal tarih ve kültürel miras bilincinin artırılması
Faaliyetin Adı	Çanakkale Savaşları Gelibolu Tarihi Alanının Korunması ve Yenilenmesi*
Açıklama	Millî birlik ve beraberliğimizin harcı olan Çanakkale Savaşları'nın yaşandığı Gelibolu Tarihi Alanını geliştirerek dünyanın en çok bilinen açık hava müzelerinden birine dönüştürmek için faaliyetlerini sürdüren Çanakkale Savaşları Gelibolu Tarihi Alan Başkanlığı, hayata geçireceği yeni projelerle, Çanakkale ruhunu ve destanını gelecek kuşaklara ulaştırmayı hedeflemektedir.
Faaliyetin Adı	Somut Olmayan Kültürel Mirası Koruma, Tanıtma, Araştırma ve Eğitim
Açıklama	Halk Kültürü Bilgi ve Belge Merkezi; 1966 yılında Millî Folklor Enstitüsü adı altında kurulmuş olup halk kültürü konusunda belge niteliği taşıyan ve kaynağına gidilerek elde edilen belgelerin düzenli olarak arşivlendiği, Türkiye'nin konusunda tek bilgi ve belge merkezidir. Türk halk kültürünün yurt içinde ve yurt dışında araştırılması, derlenmesi, arşivlenmesi ve ülkemizin kültür envanterinin çıkarılması çalışmaları yürütülmektedir. Yapılan araştırmalar sonucunda elde edilen materyaller halkın ve bilim dünyasının hizmetine sunulmak üzere Halk Kültürü Bilgi ve Belge Merkezine kazandırılmaktadır. Yaygın Kültürel Eğitim: Toplumda unutulmaya yüz tutan Türk süsleme sanatlarını ve geleneksel el sanatlarını yaşatmak, tanıtmak, tahribini ve yok olmasını önlemek, kültür ve sanat sevgisinin yayılmasını sağlamak amacıyla Valiliklerle iş birliği içerisinde halka yönelik kurslar düzenlenmektedir. Söz konusu kurslarda kullanılmak üzere; halı, kilim dokuma, mermer işleme, ciltçilik, telkari tezgâhları, çeşitli el aletleri ve makineleri vb. eğitim araç ve gereçlerine ihtiyaç duyulmaktadır. Ayrıca, açılan her bir kurs için bir eğitim görevlisi görev yapmaktadır. Her kurs için eğitim görevlisine ödenecek ek ders ücreti ve SGK prim ödemeleri, temrinlik malzeme bedeli ve makine teçhizat alımı giderlerini karşılamak üzere ödenek gönderilmektedir. Somut Olmayan Kültürel Miras: 2003 UNESCO Somut Olmayan Kültürel Mirasın Korunması Sözleşmesi kapsamında ülkemizin somut olmayan kültürel mirasını araştırmak, tespit etmek, kayıt altına almak, envanterlemek ve korumak amacıyla il tespit komisyonlarının ve Değerlendirme Kurulunun toplanması sağlanmakta, koruma eylem planları hazırlanmakta, unsurlara yönelik tanıtma ve farkındalık artırma faaliyetlerinde bulunulmakta, ulusal ve uluslararası kurum ve kuruluşlarla çalışmalar gerçekleştirilmekte ve uluslararası düzeyde kültürel değerlerimizin insanlığın ortak mirası ilan edilmesine yönelik UNESCO nezdinde çalışmalar yapılmaktadır. Kültürel Etkinliklere Mali Destek: Kültürel değerlerimizin, küreselleşme ile birlikte, hızla değişmeye hatta yok olmaya başlaması nedeniyle, Bakanlığımızca belirlenen kültür politikaları çerçevesinde, kültürümüzün sahiplenilmesi; değişimi kucaklayan sağlıklı, ilkel, gelişime odaklı kültür programlarıyla kaybolmaya yüz tutmuş kültürel miras niteliğindeki değerlerimizin özgünlüğünün korunması, yaşatılması, geliştirilmesi ve kuşaktan kuşağa aktarılması amacına yönelik projeler değerlendirilmekte ve mali destek verilerek hayata geçmeleri sağlanmaktadır. Bu çerçevede, öne çıkan projelere doğrudan katılım sağlanmakta, sanatçı desteği verilerek iş birliği içerisinde gerçekleştirilmektedir.

Faaliyetin Adı	Tarihî ve Kültürel Varlıkların Korunması ve Yenilenmesi
Açıklama	Koruma ve yenileme faaliyetleri kapsamında Kültür Varlıkları ve Müzeler Genel Müdürlüğüne; kazılar, araştırmalar ve yayın, Kültür Varlıklarını Koruma Yüksek Kurulu ile Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulları faaliyetleri, kültür varlıklarının satış, kiralama, tahsis, takas ve kamulaştırma uygulamaları, kültür yatırımlarını ve girişimlerini teşvik ve sponsorluk, uluslararası kurum ve kuruluşlarla ilgili çalışmalar ile tarihî çevre koruma, restorasyon, bakım, onarım ve proje geliştirme faaliyetleri gerçekleştirilmektedir.

Tablo-30: Tarihî ve Kültürel Varlıkların Korunması Alt Programı

* Tarihi ve Kültürel Varlıkların Korunması alt programı faaliyetlerine ilişkin açıklama detayları Bakanlığımız 2023 yılı Performans Programında yer almaktadır.

“Tarihi ve Kültürel Varlıkların Korunması” alt programı kapsamında yürütülen faaliyetler aşağıdaki gibidir.

ÇANAKKALE SAVAŞLARI GELİBOLU TARİHİ ALANININ KORUNMASI VE YENİLENMESİ

Kültür Varlıkları ve Müzeler Genel Müdürlüğü;

Kültür Varlıkları ve Müzeler Genel Müdürlüğü tarafından Çanakkale Savaşları ve Gelibolu Tarihi Alan Başkanlığı'na bütçeden ödenek aktarımı yapılmaktadır.

SOMUT OLMAYAN KÜLTÜREL MİRASI KORUMA, TANITMA, ARAŞTIRMA VE EĞİTİM

Araştırma ve Eğitim Genel Müdürlüğü;

1. SOMUT OLMAYAN KÜLTÜREL MİRASIN KORUNMASI FAALİYETLERİ

1.1. UNESCO Somut Olmayan Kültürel Miras Listelerine Kültürel Miras Unsurlarımızın Kaydedilmesinin Sağlanması

Somut olmayan kültürel mirası görünür kılmak, önemi konusunda kamuoyu bilincini artırmak ve kültürel çeşitliliğe saygı içinde diyalogu desteklemek için UNESCO tarafından İnsanlığın Somut Olmayan Kültürel Mirası Temsili Listesi, Acil Koruma Gerektiren Listesi ve İyi Koruma Uygulamaları Listesi oluşturulmakta ve ilan edilmektedir.

Uluslararası düzeyde Sözleşmenin belirlediği koruma araçlarından birisi olan UNESCO Somut Olmayan Kültürel Miras Listeleri belirli kriterleri yerine getiren unsurları bünyesine katarak insanlığın ortak kültür mirasına hizmet eden en önemli çalışma olarak öne çıkmaktadır.

2023 yılı 04-09 Aralık 2023 tarihleri arasında Bostvana'da düzenlenen ve ülkemizi Bakanlığımızın temsil ettiği UNESCO Somut Olmayan Kültürel Mirasın Korunması Hükümetlerarası Komitesi 18. Toplantısında; “Zeytin Yetiştiriciliğiyle İlgili Geleneksel Bilgi, Yöntemler ve Uygulamalar” adlı dosyamızın, Acil Koruma Gerektiren Somut Olmayan Kültürel Listesi'ne; “Sedef Kakma Sanatı”, “Mey/Balaban Zanaatkarlığı ve İcra Sanatı”, “Tezhip Sanatı”, “İftar ve İftar ile İlgili Sosyo-Kültürel Gelenekler” isimli çokuluslu dosyalarımızın ise İnsanlığın Somut Olmayan Kültürel Mirası Temsili Listesine girmesine karar verilmiştir. Gerçekleştirilen bu çalışmalar neticesinde ülkemizin kültür ekonomisine ve kültürel diplomasiye katkı sağlanmaktadır.

2023 yılı sonu itibarıyla, Türkiye 30 kültürel değeriyle UNESCO Somut Olmayan Kültürel Miras Listelerine en çok unsur kaydettiren 2'nci ülke konumuna yükselmiştir.

Unesco Somut Olmayan Kültürel Miras Listelerinde Kayıtlı Değerler
Meddahlık (2008)
Mevlevi Sema Töreni (2008)
Âşıklık Geleneği (2009)
Karagöz (2009)
Nevruz (2009-2016)



Kırkpınar Yağlı Güreş Festivali (2010)
Semah, Alevi-Bektaşî Ritüeli (2010)
Geleneksel Sohbet Toplantıları (2010)
Tören Keşkeği Geleneği (2011)
Mesir Macunu Festivali (2012)
Türk Kahvesi Kültürü ve Geleneği (2013)
Ebru: Türk Kâğıt Süsleme Sanatı (2014)
İnce Ekmek Yapma ve Paylaşma Kültürü: Lavaş ve Yufka (2016)
Geleneksel Çini Ustalığı (2016)
Bahar Kutlaması: Hıdrellez (2017)
Işık Dili (2017)
Dede Korkut Mirası: Destan, Masal ve Müzik (2018)
Geleneksel Türk Okçuluğu (2019)
Geleneksel Zekâ ve Strateji Oyunu: Mangala/Göçürme (2020)
Minyatür Sanatı (2020)
Hüsn-i Hat: Türkiye’de İslam Sanatında Geleneksel Güzel Yazı (2021)
Nasreddin Hoca Fıkralarını Anlatma Geleneği (2022)
Çay Kültürü: Kimlik, Misafirperverlik ve Sosyal Etkileşim Sembolü (2022)
İpek Böcekçiliği ve Dokuma için İpeğin Geleneksel Üretimi (2022)
Geleneksel Ahlat Taş İşçiliği (2022)
Zeytin Yetiştiriciliğiyle İlgili Geleneksel Bilgi, Yöntemler ve Uygulamalar (2023)
Sedef Kakma Sanatı (2023)
Mey/Balaban Zanaatkarlığı ve İcra Sanatı (2023)
Tezhip Sanatı (2023)
İftar ve İftar ile İlgili Sosyo-Kültürel Gelenekler (2023)

Tablo-31: UNESCO Somut Olmayan Kültürel Miras Listelerine Kayıt Ettirilen Değerler

Ayrıca 2023 Yılı Mart ayında, UNESCO Somut Olmayan Kültürel Miras Listeleri’ne kaydedilmek üzere sunulan kültürel değerlerimizden “*Geleneksel Tulum Yapımcılığı ve İcrası*” aday dosyamızın UNESCO tarafından 2024 yılında değerlendirmeye alınması kesinleşmiştir.

1.2. Somut Olmayan Kültürel Miras Türkiye Ulusal Envanteri

Somut olmayan kültürel miras alanlarında Türkiye ulusal envanterinin oluşturulmasında dikkate alınan temel ölçütler; insan yaratıcılığının bir kanıtı olarak değeri, kültürel ve toplumsal gelenekler içerisindeki köklülüğü, topluluk ya da grubu temsil niteliği ve kaybolma riskidir. Bu kapsamda, Somut Olmayan Kültürel Miras Değerlendirme Kurulu tarafından belirlenen yeni kültürel değerlerle birlikte, 2023 yılı sonu itibarıyla Somut Olmayan Kültürel Miras Türkiye Ulusal Envanterine kayıtlı unsur sayısı 341’e yükselmiştir.

1.3. Yaşayan İnsan Hazinesi Türkiye Ulusal Envanteri

Kültürel mirasımızın belirli unsurlarının icrası ve aktarımı için gerekli bilgi ve becerilere yüksek derecede haiz kişiler “*Yaşayan İnsan Hazinesi (YİH)*” olarak ilan edilmektedir. Yaşayan İnsan Hazinesi Türkiye Ulusal Envanterine Araştırma ve Eğitim Genel Müdürlüğü internet sitesinden erişim sağlanmaktadır.

Somut Olmayan Kültürel Miras Değerlendirme Kurulu tarafından 2022 yılında 25 yeni Yaşayan İnsan Hazinesi belirlenmiştir. Yaşayan İnsan Hazinesi Türkiye Ulusal Envanterine kayıtlı miras taşıyıcısı sayısı 2023 yılı sonu itibarıyla 92’ye ulaşmıştır.



2. HALK KÜLTÜRÜ BİLGİ VE BELGE MERKEZİNE KAYIT SAYISI

2.1. Halk Kültürü Alan Araştırmaları

2023 yılı halk kültürü alan araştırmaları çerçevesinde; Giresun, Rize, Tokat, Sivas, Bartın, Sinop, Ankara, Niğde, Bursa, Çanakkale, Çankırı, Denizli, Düzce, Edirne, Erzurum, Kastamonu, Kütahya, Karaman, Kocaeli, Erzincan, Rize, Ankara, Isparta, Yalova, Aksaray, Manisa, Eskişehir, Diyarbakır, Tekirdağ, Artvin, Samsun, Karabük, Mersin, Mardin, Düzce, Balıkesir, İstanbul, Konya, Afyonkarahisar olmak üzere 39 ilde genel ve proje bazlı toplam 103 halk kültürü alan araştırması gerçekleştirilmiştir.

2.2. Değerlendirme Kurulları

Somut Olmayan Kültürel Miras Taşıyıcılarının Başvuru, Değerlendirme, Tespit ve Kayıt İşlemlerine İlişkin Yönerge uyarınca oluşturulan Değerlendirme Kurulları, 1. Dönemi 05-20 Haziran 2023 tarihlerinde, 2. Dönemi 17 Ekim-01 Aralık 2023 tarihlerinde toplanarak;

- Âşıklık-Ozanlık, Zâkirlik, Halk Şairi,
- Mahalli Müzik Sanatları ve Geleneksel Çalgı Yapımcılığı,
- Geleneksel El Sanatları,
- Türk Süsleme Sanatları,
- Geleneksel Tiyatro Sanatları

alanlarında toplam 1.055 başvuru sahibini değerlendirmiştir. Değerlendirme sonucunda başarılı görülen 720 başvuru sahibinin Somut Olmayan Kültürel Miras Taşıyıcısı olarak Halk Kültürü Bilgi ve Belge Merkezi'ne kaydedilmesi uygun görülmüş ve adlarına “Sanatçı Tanıtma Kartı” düzenlenmiştir.

2.3. Halk Kültürü Bilgi ve Belge Merkezi

2023 yılında, Araştırma ve Eğitim Genel Müdürlüğü merkez ve taşra teşkilatında görev yapan folklor araştırmacılarının yurt içinde yapmış oldukları alan araştırmaları sonucu elde edilen materyaller Bilgi ve Belge Kabul Komisyonları tarafından değerlendirilmiş ve belgesel videobant, etnografik eşya, fotoğraf, CD ve yazılı belge olmak üzere Halk Kültürü Bilgi ve Belge Merkezine kaynak olarak girişleri sağlanmıştır.

Folklor araştırmacılarının alan araştırmalarından elde ettikleri belgeler, satın alma ve bağış yoluyla kazandırılan belgeler ile somut olmayan kültürel miras taşıyıcılarının Halk Kültürü Bilgi ve Belge Merkezine kabul ve kaydının yapılabilmesi için, 2023 yılında 4 kez kurul toplantısı sonucunda 5.502 adet belge kaydedilmiştir.

Halk Kültürü Bilgi ve Belge Merkezinde 2023 yılı sonu itibarıyla ses bandı, CD, MD, etnografik eşya, fotoğraf, nota, nadir eser, plak, slayt, belgesel videobant, yazılı belgeden oluşan 207.599 adet belge bulunmaktadır.

Alan araştırmaları sonucunda elde edilen bilgi ve belgelerin arşive kayıt işlemleri devam etmektedir.

Bunun yanında, Bakanlığımızca gerçekleştirilen Somut Olmayan Kültürel Miras Taşıyıcılarını Değerlendirme Kurulları neticesinde “Sanatçı Tanıtma Kartı” almaya hak kazanan sanatçılarımızın dokümanları da Halk Kültürü Bilgi ve Belge Merkezimizde kayıt altına alınmakta olup 2023 yılı sonu itibarıyla toplam 5.976 sanatçımız bulunmaktadır.

2.4. Kültürel Etkinlikler

Geleneksel el sanatları ve Türk süsleme sanatları ustalarımızın ürünlerinin yurt içi ve yurt dışında tanıtılması için düzenlenen kültürel etkinliklere kadim kültürümüzün miras taşıyıcılarıyla katılım sağlanmaktadır.

Bu çerçevede; 2023 yılında Malatya, Hatay, Ankara, Sivas, Polatlı, Nevşehir, Erzurum, İstanbul, Diyarbakır ve İzmir’de düzenlenen etkinliklere Bakanlığımız Halk Kültürü Bilgi ve Belge Merkezine kayıtlı geleneksel el sanatları ve Türk süsleme sanatlarından 94 miras taşıyıcımızla katılım sağlanmıştır. Ayrıca Özbekistan’da düzenlenen “Bahşi Sanatı Uluslararası Festivali ve Moğolistan’da düzenlenen “Dünya Göçebeler Kültür Festivali”ne katılım sağlanmıştır.

Bunlara ek olarak, Türkiye’nin birçok ilinde Araştırma ve Eğitim Genel Müdürlüğü proje ortaklığı ile gerçekleştirilen ve ülkemizin kaybolmaya yüz tutmuş kültürel değerleri başta olmak üzere tüm geleneksel el



sanatlarımızın tanıtılması ve gelecek kuşaklara aktarılması bakımından çok değerli bir etkinlik olan “*Altıneller Geleneksel El Sanatları Festivali*” kültürel aktarım noktasında önemli bir yere sahiptir.

Bakanlığımız Halk Kültürü Bilgi ve Belge Merkezine kayıtlı geleneksel el sanatları ve Türk süsleme sanatçılarımız ile Yaşayan İnsan Hazinelemizimizin katılımı ile düzenlenen Altın Eller Geleneksel El Sanatları Festivali boyunca sanatçılar gerek uygulamalı performansları gerekse de stantlarında sergiledikleri eserleri sayesinde halkla yüz yüze samimi bir iletişim kurarak el sanatları geleneğimizin tanıtımına, genç kuşakların bilgilendirilmesine ve bu sanatları deneyimlemesine katkı sağlamaktadır.

Bu bağlamda 2023 yılında;

- 16-21 Ağustos 2023 tarihleri arasında Altıneller Sivas'ta Buluşuyor-3 Festivaline,
- 07-10 Ekim 2023 tarihleri arasında Kars 2. Altıneller Geleneksel El Sanatları Festivaline

41 Somut Olmayan Kültürel Miras Taşıyıcısı ustalarımızın katılımı sağlanmış ve halkımızla buluşturulmuştur.

2.5. Bilimsel Faaliyetler

Milletlerarası Türk Halk Kültürü Kongresi

Türk halk kültürünün disiplinler arası bir yaklaşımla ele alınarak akademik bir platformda tartışılması ve kamuoyunun ilgisine sunulması amacıyla belirli periyotlarla düzenlenen “*Milletlerarası Türk Halk Kültürü Kongreleri*”nin 7’ncisi 27 Haziran–01 Temmuz 2006 tarihleri arasında Gaziantep’te, 8’incisi 21-24 Kasım 2011 tarihleri arasında İzmir’de ve 9’uncusu ise 20-23 Kasım 2017 tarihleri arasında Ordu’da gerçekleştirilmiştir. Kongreler sonrasında bildiri kitapları yayınlanmıştır. Milletlerarası Türk Halk Kültürü Kongresi’nin 10’uncusu 11-13 Aralık 2023 tarihleri arasında Ankara’da gerçekleştirilmiştir. Kongre; Genel Konular, Halk Edebiyatı, Oyun Müzik Eğlence, Gelenek Görenek İnanışlar, Maddi Kültür ve Somut Olmayan Kültürel Mirasın Korunması ana başlıklarında 6 bölüm ve 40 oturum ile gerçekleştirilmiştir. Kongre kapsamında “*Cumhuriyetin 100.Yılında, Cumhuriyet ve Halk Kültürü Özel Paneli*”, “*İlan Edilişinin 20’inci Yıldönümünde Somut Olmayan Kültürel Mirasın Korunması Sözleşmesi Özel Paneli*”, “*Vefatının 50. Yıldönümünde Âşık Veysel Özel Paneli*” ve Sayın Emine ERDOĞAN Hanımefendinin teşrifleriyle “*Sıfır Atık Projesi Kapsamında Halk Kültüründe Sürdürülebilir Yaşam Anlayışı Özel Paneli*” başlıklarında dört adet panel gerçekleştirilmiştir. Kongreye yurt dışından 15 farklı ülkeden katılım olmuştur. Panelistlerle birlikte 217 kişinin katılım sağladığı kongrede toplam 185 bildiri sunulmuştur.

3. YAYGIN KÜLTÜREL EĞİTİM FAALİYETLERİ

Ülkemizde kaybolmaya ve unutulmaya başlayan Türk süsleme sanatları ve geleneksel el sanatlarını tanıtarak yok olmasını önlemek, aslına uygun olarak öğretip, gelecek kuşaklara aktarılmasını sağlamak amacıyla Bakanlığımız Yaygın Kültürel Eğitim Faaliyetleri kapsamında illerde her yıl Türk Süsleme Sanatları ve Geleneksel El Sanatları Kursları düzenlenmektedir.

2023 Yılı Yaygın Kültürel Eğitim Faaliyetleri Planı kapsamında muhtelif illerimizde farklı alanlarda 80 kurs başarıyla tamamlanmıştır.

4. MALİ DESTEK

Kültür, sanat ve turizmi geliştirmek ve tanıtmak için hazırlanan projeler esas alınarak kültürel değerlerimizin, küreselleşme ile birlikte, hızla değişmeye hatta yok olmaya başlaması nedeniyle, Bakanlığımızca belirlenen kültür politikaları çerçevesinde kültürümüzün sahiplenilmesi; değişimi kucaklayan sağlıklı, ilkeli, gelişime odaklı kültür programlarıyla kaybolmaya yüz tutmuş kültürel miras niteliğindeki değerlerimizin özgünlüğünün korunması, yaşatılması, geliştirilmesi ve kuşaktan kuşağa aktarılması amacına yönelik projeler değerlendirilmekte ve mali destek verilerek hayata geçmeleri sağlanmaktadır. Bu çerçevede, öne çıkan projelere doğrudan katılım sağlanmakta, sanatçı desteği verilerek iş birliği içerisinde gerçekleştirilmektedir.

Kültür ve Turizm Bakanlığınca Yerel Yönetimlerin, Derneklerin ve Vakıfların Projelerine Yapılacak Yardımlara İlişkin Yönetmelik kapsamında; 2023 yılında mali destek sağlanması uygun görülen 353 projenin 273’üne toplam 12.542.987.-TL ödenek aktarılmıştır.

TARİHİ VE KÜLTÜREL VARLIKLARIN KORUNMASI VE YENİLENMESİ

Kültür Varlıkları ve Müzeler Genel Müdürlüğü;

1. MÜZECİLİK HİZMETLERİ

Müzeler; halkın sanat ve kültürel geçmişini tanınması ve sahiplenmesi için insanlığın ortak mirası olan kültür ve tabiat varlıklarını tespit eden, ilmi yöntemlerle açığa çıkaran, inceleyen, değerlendiren, koleksiyonlar oluşturan, koruyan, tanıtan, sürekli ve geçici olarak sergileyen, halkın kültür ve tabiat varlıkları konusundaki eğitimini, sanatsal zevkini ve dünya görüşünü geliştirmede tesirli olan daimî kuruluşlardır.

Bakanlığımız Kültür Varlıkları ve Müzeler Genel Müdürlüğüne bağlı 215 müze, 144 örenyeri, 126 türbe ve 1 kültür merkezi hizmet vermekte olup bünyelerinde 3.325.643 adet eser muhafaza edilmektedir.

Müzecilik, teknik gelişmelerin yanı sıra ziyaretçi ve araştırmacıların taleplerine göre de kendini yenilemek durumunda olan bir bilim sahasıdır. Günümüzde hızla ilerleyerek gelişen teknolojik hareketliliğe paralel olarak çeşitli disiplinlere mensup araştırmacıların günden güne değişen münferit taleplerine de müzelerimizce gerekli destek sağlanmaktadır.

Ayrıca, hizmete yönelik gerçekleştirilen uygulamalara bağlı olarak ziyaretçilerin müzelerimizle ilgili dilek ve şikâyetleri de yerinde incelenmekte ve duruma göre tedbirler Bakanlığımızca alınmaktadır.

Ülkemiz coğrafyasının hemen her köşesine yayılan her türlü taşınır ve taşınmaz kültür ve tabiat varlıklarımızın korunması, araştırılması, bilgiye dönüştürülmesi gibi ana görevleri bulunan ve her biri birer eğitim ve kültür merkezi olan müzelerimiz vasıtasıyla yaz okulu etkinlikleri, çocuk şenlikleri, çeşitli alanlardaki atölye çalışmaları, drama gösterileri, seminerler, konferanslar, geçici sergiler, toplantılar, konserler, özel gün ve geceler, kültürel amaçlı geziler düzenlenerek halkımızda müze ve koruma bilinci oluşturan çalışmalar yaygınlaştırılmaktadır.

1.1. Müzelerde Eğitim Faaliyetleri

21. yüzyılda müzecilik, koruma bilinci ve eğitim bilimlerindeki ilerici hareketler paralelinde, müzeler sadece koleksiyonlarına odaklı içe dönük kurumlar olmaktan ziyade topluma sağlayacağı olumlu katkılardan emin kurumlar olarak barındırdıkları sayısız kültür envanteri ile her yaş grubundan farklı eğitim geçmişine sahip her bir bireye hem yaşam boyu öğrenme deneyimi hem de aktif katılım sağlayarak gerçekleştirebilecekleri farklı türde öğrenme fırsatları sunmaktadır.

Bakanlığımız Kültür Varlıkları ve Müzeler Genel Müdürlüğüne bağlı müzelerin, yaşantılara dayalı çok yönlü öğrenme ve yaşam alanları olarak etkin kullanımı, müzelerin eğitim işlevinin her geçen gün önem kazanması sonucunu ortaya koymaktadır.

Bu kapsamda artık hemen her müzemizde kültür, sanat, eski eser ve tarih bilinci inşa etme; farklı kültür, din, dil ve sanat anlayışlarına sahip uygarlıklar ile tanışma, fikir edinme ve sosyo kültürel öğrenme ortamları sunma gibi amaçlar doğrultusunda başta örgün eğitim kurumlarındaki öğrenciler olmak üzere toplumun her kesiminden ve yaş grubundan ziyaretçiye yönelik onların ilgi ve ihtiyaçları odağında rehberli müze gezileri, sinema, drama-tiyatro, çeşitli atölye etkinlikleri, geçici sergi, seminer ve konferans olmak üzere 720 eğitim etkinliği, 58 müzik etkinliği düzenlenmiştir.

1.2. Müzeler Günü Etkinlikleri

Dünya kültür mirasının korunması ve müzeciliğin tanıtılması amacıyla Uluslararası Müzeler Konseyi (ICOM) tarafından tüm dünyada "18 Mayıs Müzeler Günü" kutlanmakta olup Uluslararası Müzeler Konseyince 2023 yılı "Müzeler, Sürdürülebilirlik ve Refah" ana tema olarak belirlenmiştir. Bu çerçevede, 2023 yılında müze müdürlüklerimizde sergi, panel, konser, konferans gibi çeşitli etkinlikler düzenlenmiştir.

1.3. Özel Müzeler ve Koleksiyonculuk

Kamu kurum ve kuruluşları, gerçek ve tüzel kişiler ile vakıfların kendi hizmet konuları veya amaçlarını gerçekleştirmeleri için başvuruları halinde Bakanlığımızca özel müze açmalarına izin verilmektedir. Özel Müzeler ve Denetimleri Hakkında Yönetmelik hükümleri çerçevesinde özel müze açma taleplerinin değerlendirilmesi, özel müzelerin yıllık denetimlerinin yapılması, ilgili mevzuata aykırı hareket eden özel müzelerin izninin iptal edilmesi, envanter defterlerinin yenilenmesi, envanter kayıtlarındaki eserlere dair şerh düşülmesi gibi işlemler Bakanlığımızca yürütülmektedir. Bakanlığımıza bağlı olarak faaliyet gösteren 395



özel müzenin yıllık denetimleri sorumlu müze müdürlüklerimizce yapılmakta ve özel müzelerle ilgili istatistikî veriler kayıt altına alınarak değerlendirilmektedir. Bu müzelerden 40 adedi 2023 yılında ziyarete açılmış olup aşağıda belirtilmektedir.

Sıra No	Müze Adı
1	Zeyrek Çinili Hamam Müzesi - İstanbul
2	Turhan Müzesi - İstanbul
3	Türkiye İş Bankası Resim ve Heykel Müzesi - İstanbul
4	İmzalı ve Birinci Baskı Kitaplar Müzesi - İstanbul
5	Zeytinburnu Mozaik Müzesi - İstanbul
6	Başalan İstanbul Kamera Müzesi - İstanbul
7	Ormana Yeniçeri Müzesi - Antalya
8	Kuşadası Güvercinada Açık Hava Müzesi - Aydın
9	Avni-Jale Özken Marmara Adalar Deniz Müzesi - Balıkesir
10	Agah Ferhatoğlu Oyuncak ve Kumbara Müzesi - Balıkesir
11	Rahmi M. KOÇ Müzesi - Balıkesir
12	Atatürk ve Seyit Onbaşı Müzesi - Balıkesir
13	Bayburt Dede Korkut Kent Müzesi - Bayburt
14	Biyocoşutlilik Müzesi (Biyosfer Müze) - Ankara
15	Anne Müzesi - Ankara
16	Bursa Oyuncak Müzesi - Bursa
17	Misi Somut Olmayan Kültürel Miras Müzesi - Bursa
18	Çankırı Şehitler Müzesi - Çankırı
19	Doğa Tarihi Müzesi - Edirne
20	Ekmekçizade Kervansarayı Müzeleri - Edirne
21	Ziraat Bankası İzmir Sanat Müzesi - İzmir
22	Sabiha Tansuğ Etnografya Müzesi - İzmir
23	Kemaliye Belediyesi Etnografya Müzesi - Erzincan
24	Aras Elektrik Müzesi - Erzurum
25	Yunus Emre Yazı Sanatları Müzesi - Eskişehir
26	Zuhal Yorgancıoğlu Moda Tasarım Müzesi - Eskişehir
27	Antep Savunma Şehitliği ve Saygı Müzesi - Gaziantep
28	Koşapınar Açık Hava Müzesi - Kars
29	Siyeri Nebi ve Mushafı Şerif Müzesi - Kırıkkale
30	Sanayi ve Teknoloji Tarihi Müzesi - Kocaeli
31	Kartepe Çerkes Müzesi - Kocaeli
32	Ahmet Yakupoğlu Müzesi - Kütahya
33	Mahmut Çalık ve Ahmet Çalık Tekstil Müzesi - Malatya
34	Manisa Osmanlı Müzesi - Manisa
35	Yaşayan Müze - Mardin
36	Afyonkarahisar Sucuk Müzesi- Afyonkarahisar
37	Altınova Dilburnu Deniz Feneri Müzesi - Yalova
38	Muzaffer Ahmet Turna Yoğurt Müzesi - Yalova
39	Oyuncak Evi Müzesi- Zonguldak
40	Karadeniz.Ereğli Belediyesi Kent Müzesi - Zonguldak

Tablo-32: 2023 Yılında Ziyarete Açılan Özel Müzeler

Korunması Gerekli Taşınır Kültür ve Tabiat Varlıkları Koleksiyonculuğu ve Denetimi Hakkında Yönetmelik hükümleri çerçevesinde; koleksiyon izin belgesi taleplerinin değerlendirilmesi, koleksiyoncuların yıllık denetimlerinin yapılması, ilgili mevzuata aykırı tutum ve davranışları tespit edilen koleksiyonculara ait belge iptalleri, envanter defterlerinin yenilenmesi, envanter kayıtlarındaki esere dair şerh düşülmesi gibi işlemler

Bakanlığımızca yürütülmektedir. 2023 yılı sonu itibarıyla Bakanlığımız denetiminde 1.581 kayıtlı koleksiyoncu bulunmaktadır. Ayrıca 2863 sayılı Kanun'un 25'inci maddesi gereğince tasnif ve tescil dışı bırakılan ve devlet müzelerine alınması gerekli görülmeyen taşınır kültür varlıklarının ticareti de Bakanlığımız izni ile yapılmakta olup bu çerçevede 69 adet işletme Bakanlığımız denetiminde taşınır kültür varlığı ticareti yapılmaktadır.

1.4. Restorasyon ve Konservasyon Faaliyetleri

Bakanlığımız Kültür Varlıkları ve Müzeler Genel Müdürlüğüne doğrudan merkeze bağlı taşra teşkilatı olarak hizmet veren Ankara, Antalya, Bursa, Diyarbakır, Erzurum, Gaziantep, İzmir, Nevşehir, Trabzon, Hatay Restorasyon ve Konservasyon Bölge Laboratuvarı Müdürlükleri ile Bodrum Sualtı Restorasyon ve Konservasyon Laboratuvarı Müdürlüğü ve İstanbul Restorasyon ve Konservasyon Merkez ve Bölge Laboratuvarı Müdürlüğü olmak üzere toplamda 12 Laboratuvar Müdürlüğü, müze koleksiyonlarının sağlıklı ve güvenli bir biçimde korunmasını sağlamak amacıyla fiziksel, çevresel ve koleksiyon anlamında müzelerde durum tespit çalışmaları yapmakta; her müze için ayrı bir koruma planlaması uygulaması gerçekleştirmekte; acil olanlar öncelikli olmak üzere eserlerin restorasyon ve konservasyonuna yönelik uygulamalar yapılmaktadır.

2023 yıl sonu itibarıyla; Restorasyon ve Konservasyon Merkez ve Bölge Laboratuvarı Müdürlüklerimizce Müze Müdürlükleri envanterinde bulunan 26.924 adet eserin, restorasyon ve konservasyonu tamamlanmıştır.

Taşınır eser konservasyonunun dışında Laboratuvar Müdürlüklerince mozaik, çini, duvar resmi restorasyon ve konservasyonu, önleyici koruma çalışmaları, periyodik teşhir ve depo kontrolleri, bina ölçekli çalışmalar ile koruma planlaması, sergiye hazırlama, eser paketleme ve taşıma, depo düzenleme, danışmanlık, eğitim, kontrolörlük gibi çalışmalar da yapılmaktadır.

Taşınır/taşınmaz kültür varlıklarının restorasyon ve konservasyonlarının özgün malzeme ve tekniklere uygun olarak gerçekleştirilmesi, bozulma nedenlerinin tespiti için harç, sıva ve taş örnekleri üzerinden kimyasal analizleri, petrografik ve mineralojik analizleri, ileri teknik (EDS-SEM, Raman, XRF, FTIR, XRD) analizleri laboratuvarlarımızca yapılmaktadır.

“Trabzon Sümela Manastırı Duvar Resimlerinin Konservasyonu Projesi” uygulama çalışmaları Bölge Laboratuvar Müdürlükleri restoratörlerinden oluşturulan ekipler ile gerçekleştirilmektedir. Sümela Manastırı duvar resimlerinde; belgeleme, analiz çalışmaları, konservasyon, sağlamlaştırma ve rötuş çalışmaları yapılmaktadır.

Nevşehir Restorasyon ve Konservasyon Bölge Laboratuvarı Müdürlüğü uzmanları ile Kazanawa Üniversitesi Sanat Tarihi Öğretim Görevlisi Doç. Dr. Hirofumi SUGAWARA'nın Kapadokya'da yer alan kaya kilise duvar resimlerinin 3 boyutlu dijital dökümantasyonu ve sanal restorasyon ile yeniden yapılandırılması konusunda 2023 yılında bilimsel araştırma yapma talebine ilişkin olarak; Nicephrus Phokas Kilisesi (Çavuşin, Avanos, Nevşehir), Ayvalı Kilisesi (Güllüdere, Göreme, Nevşehir), Saklı Kilise (Göreme Açık Hava Müzesi, Göreme, Nevşehir), El Nazar Kilisesi (Göreme Açık Hava Müzesi, Göreme, Nevşehir), Yılanlı Kilise (Göreme Açık Hava Müzesi, Göreme, Nevşehir) ve Çarıklı Kilisesinde (Göreme Açık Hava Müzesi, Göreme, Nevşehir) belgeleme çalışmaları yürütülmüştür.

Göreme Açık Hava Müzesinde yer alan Tokalı Kilisesi Duvar Resimlerinin Konservasyonu Projesi kapsamında kilise güney duvarında restorasyon ve konservasyon çalışmaları ile dökümantasyon işlemleri tamamlanmıştır.

Diyarbakır Restorasyon ve Konservasyon Bölge Laboratuvarı Müdürlüğü ve Van Müzesi Müdürlüğü koordinasyonunda; Van Gölünde meydana gelen su çekilmesi sonrası ortaya çıkan Gevaş Selçuklu Mezarlığına ait mezar taşlarının inceleme ve tespit çalışmaları gerçekleştirilmiş, akabinde restorasyon ve konservasyonları tamamlanmıştır.

Van İli, Tuşba İlçesi, Alaköy Mahallesinde bulunana Alaköy Garibin Tepesinde, Van Müzesi Müdürlüğü başkanlığında ve Prof. Dr. Mehmet IŞIKLI'nın bilimsel sorumluluğunda yürütülen kurtarma kazıları kapsamındaki duvar resimlerinin acil müdahaleleri İstanbul Restorasyon ve Konservasyon Merkez ve Bölge Laboratuvarı Müdürlüğü uzmanlarınca gerçekleştirilmiştir.

Sahteciliğin ve olası kayıpların önüne geçilmesi amacıyla Bakanlığımız ile Savunma Sanayi Bakanlığı iş birliğinde *“Tarihi Eserlerin Güvenliği İçin Kimliklendirme Projesi”* hayata geçirilmiştir. Bakanlığımıza bağlı Müze envanterinde bulunan eserler laboratuvar ortamında üretilen ve tersine mühendislik yöntemleriyle



kopyalanamayan inorganik malzeme ile işaretlenmektedir. Projenin ilk etabı olan müze teşhirinde bulunan eserlerin işaretlenmesi %85 oranında tamamlanmıştır.

Ülkemizdeki eserlere yönelik çalışmalarımıza ek olarak yurt dışındaki kültürel mirasımızın korunmasına yönelik olarak da çalışmalarımız bulunmaktadır. Hollanda, Lahey Uluslararası Adalet Divanı olarak hizmet veren Barış Sarayı'na 1913 yılında Osmanlı Devletince hediye edilen Hereke Halısının restorasyon ve konservasyonu Nevşehir Restorasyon ve Konservasyon Bölge Laboratuvar Müdürlüğü denetiminde gerçekleştirilmektedir.

2. KÜLTÜREL HİZMETLER

Ülkemizin zengin kültürel mirasını tanıtmak amacıyla hem yurt içinde hem de yurt dışında geçici sergiler düzenlenmekte veya farklı kurum ve kuruluşlarca gerçekleştirilen sergilere eser ödünç vererek katkıda bulunmaktadır. Bu çerçevede 2023 yılı içerisinde yurt içinde 29 adet, yurt dışında ise 5 adet sergi düzenlenmiştir. 2023 yılında gerçekleştirilen yurt içi ve yurt dışı sergilerinin ayrıntıları aşağıda yer almaktadır.

Sıra No	Sergi Adı	Tarihi	Yeri
1	“Doğu'nun Takıları”	01 Şubat - 01 Nisan 2023	Kars Müzesi/KARS
2	“Gelin Canlar Bir Olalım”	21 Mart - 21 Eylül 2024	Alevi-Bektaşî Kültür ve Cemevi Başkanlığı / ANKARA
3	“Sakal-ı Şerif ile Bohçalar”	23 Mart - 24 Nisan 2023	Sultan I. Abdülhamid Türbesi-Yahya Efendi Türbesi-Yavuz Sultan Selim Türbesi/ İSTANBUL
4	“Aşık Veysel Odası”	01 Nisan - 31 Aralık 2023	Atatürk ve Kongre Müzesi /SİVAS
5	“Bir Küçük Tebessüm” (Fotoğraf Sergisi)	17 - 27 Nisan 2023	Cumhuriyet Müzesi /ANKARA
6	“Bir Hayalin İnşası” (Fotoğraf Sergisi)	17- 27 Nisan 2023	Cumhuriyet Müzesi /ANKARA
7	“Kur'an-ı Kerim”	17 Nisan -03 Temmuz 2023	Mevlâna Müzesi/KONYA
8	“Çocukça Şeyler: Geçmişten Günümüze Çocuk, Oyun, Oyuncak”	23 Nisan - 23 Temmuz 2023	Ankara Etnografya Müzesi/ ANKARA (Cumhuriyet'in 100. Yılı Etkinlikleri Kapsamında)
9	“Cumhuriyet'in 100. Yılında Resim Sanatının 100 Yıllık Öyküsü”	02 Mayıs - 02 Temmuz 2023	Cer Modern/ANKARA
10	“Bursa Bıçakları”	10 Mayıs 2023 - 10 Mayıs 2024	Bursa Kent Müzesi/BURSA
11	“Fotoğraf ve Belgelerle Cumhuriyet'in Kuruluş Yıllarında Antalya” (Fotoğraf Sergisi)	15 - 31 Mayıs 2023	Antalya Müzesi/ANTALYA (Cumhuriyet'in 100. Yılı Etkinlikleri Kapsamında)
12	“18.-19. yy Türk İşleme Sanatı ve Motifleri”	18 Mayıs - 18 Aralık 2023	Türk - İslam Eserleri Müzesi/EDİRNE (Cumhuriyet'in 100. Yılı Etkinlikleri Kapsamında)
13	“Anadolu Selçuklu Taş Eserler”	18 Mayıs 2023 - 31 Aralık 2024	Çini Eserleri Müzesi/KONYA
14	“Geçmişten Günümüze İzmit”	19 - 26 Mayıs 2023	Atatürk ve Redif Müzesi/KOCAELİ
15	“Karadeniz'in Sessiz Limanı” - “Kalpe Sualtı Kazısı”	09 Haziran 2023- 09 Haziran 2024	Kocaeli Arkeoloji Müzesi/KOCAELİ (Cumhuriyet'in 100. Yılı Etkinlikleri Kapsamında)
16	“Mevlevî Müziği Sazları”	23 - 30 Eylül 2023	Mevlâna Müzesi/Konya

17	“Kün Ay’dan Ay Yıldız’a Türk Bayrağı”	01 Ekim - 31 Aralık 2023	Galata Kulesi/İSTANBUL (Cumhuriyet’in 100. Yılı Etkinlikleri Kapsamında)
18	“Bir İdealin Peşinde: Atatürk ve Alaca Höyük”	13 Ekim 2023 - 10 Mart 2024	Özel Yapı Kredi Müzesi/İSTANBUL (Cumhuriyet’in 100. Yılı Etkinlikleri Kapsamında)
19	“Cumhuriyet’e Giden Yolda Amasya”	23 Ekim - 31 Aralık 2023	Amasya Müzesi/AMASYA (Cumhuriyet’in 100. Yılı Etkinlikleri Kapsamında)
20	“Cumhuriyetin 100. Yılında Çorum Kazılarında Yansımalar” (Fotoğraf Sergisi)	24 Ekim - 15 Aralık 2023	Çorum Müzesi/ÇORUM (Cumhuriyet’in 100. Yılı Etkinlikleri Kapsamında)
21	“Cumhuriyet’in İlk Kenti Emeğin Mirası Zonguldak” (Fotoğraf Sergisi)	27 Ekim - 05 Kasım 2023	Maden Müzesi/ZONGULDAK (Cumhuriyet’in 100. Yılı Etkinlikleri Kapsamında)
22	“Türk Kumaşları”	28 Ekim - 06 Aralık 2023	Mevlâna Müzesi/KONYA (Cumhuriyet’in 100. Yılı Etkinlikleri Kapsamında)
23	“Cumhuriyetin Işığında Aydınlatmanın Serüveni”	28 Ekim – 31 Aralık 2023	Adana Müzesi/ADANA (Cumhuriyet’in 100. Yılı Etkinlikleri Kapsamında)
24	“Cumhuriyet, Atatürk ve Arkeoloji”	29 Ekim - 31 Aralık 2023	Mersin Arkeoloji Müzesi/MERSİN (Cumhuriyet’in 100. Yılı Etkinlikleri Kapsamında)
25	“Yadigâr”	30 Ekim - 31 Aralık 2023	Eskişehir Eti Arkeoloji Müzesi/ESKİŞEHİR (Cumhuriyet’in 100. Yılı Etkinlikleri Kapsamında)
26	“İstanbul Kazıları”	31 Ekim - 26 Kasım 2023	İstanbul Türk ve İslam Eserleri Müzesi (İstanbul Arkeoloji Müzeleri Müdürlüğü tarafından düzenlenmiştir).
27	“Cumhuriyet Dönemi Madeni Paralar”	31 Ekim - 30 Kasım 2023	Atatürk Evi Müzesi/BURSA (Cumhuriyet’in 100. Yılı Etkinlikleri Kapsamında)
28	“Atatürk ve Alanya”	10 Kasım - 10 Aralık 2023	Alanya Müzesi/ANTALYA (Cumhuriyet’in 100. Yılı Etkinlikleri Kapsamında)
29	“Renkten Motife Anadolu Kilimleri”	17 Kasım 2023 - 31 Aralık 2024	Türk ve İslam Eserleri Müzesi/İSTANBUL (Cumhuriyet’in 100. Yılı Etkinlikleri Kapsamında)

Tablo-33: 2023 Yılında Gerçekleştirilen Yurt İçi Sergiler

Sıra No	Sergi Adı	Tarihi	Yeri
1	“Awwal Bait”	23 Ocak -23 Nisan 2023	SUUDİ ARABİSTAN
2	“Akkoyunlu Hükümdarı Uzun Hasan” Sergisi	02 Kasım 2023-17 Ocak 2024	AZERBAYCAN
3	“The Scent of the Bosphorus, Monuments Turkish Applied Art in the Collection of the State Hermitage. To the 100th Anniversary of the Founding of the Republic of Türkiye”	15 Kasım 2023-28 Ocak 2024	RUSYA
4	“Under the Shadow of the Sultan’s Tughra: Ottoman Heritage in the Monuments of Calligraphy, Epigraphy, Sphragistics and Numismatics”	15 Kasım 2023-28 Ocak 2024	RUSYA
5	“Dining with the Sultan:The Fine Art of Feasting”	17 Aralık 2023-04 Ağustos 2024	ABD

Tablo-34: 2023 Yılında Gerçekleştirilen Yurt Dışı Sergiler



3. KAZILAR, ARAŞTIRMALAR VE YAYIN HİZMETLERİ

3.1. 2023 Yılında Bakanlığımız İzinleri Kapsamında Ülkemizde Yer Alan Mevcut Kazı Çalışmaları

2023 yılı içerisinde; Türk bilim heyetleri tarafından 158, yabancı bilim heyetleri tarafından 28 olmak üzere toplam 186 adet Bakanlar Kurulu/Cumhurbaşkanı Kararlı statüde kazı çalışması gerçekleştirilmiştir.

Buna ek olarak; 61 adet kazı çalışması müze müdürlükleri başkanlığında; üniversitelerin ilgili bölümlerinden bilimsel heyetlerin katılımı ile gerçekleştirilmiş olup yine müze müdürlükleri başkanlığında 153 adet kurtarma kazısı, 16 adet kamu yatırım alanı kurtarma kazısı, 71 adet I. II. derece arkeolojik sit alanları sondaj kazısı ve 5 adet sualtı kazısı gerçekleştirilmiştir. 2023 yılında kazıların türüne göre dağılımı aşağıdaki tabloda yer almaktadır.

Türü	Sayı
Bakanlar Kurulu/Cumhurbaşkanı Kararlı Türk Kazıları	158
Bakanlar Kurulu/Cumhurbaşkanı Kararlı Yabancı Kazıları	28
Müze Kazıları	61
Kurtarma Kazıları	153
Kamu Yatırım Alanları Kurtarma Kazıları	16
I.II. Derece Arkeolojik Sit Alanları Sondaj Kazıları	71
Sualtı Kazısı	5
Diğer Çalışmalar	113
TOPLAM	605

Tablo-35: 2023 Yılı Kazı İstatistikleri

3.2. 2023 Yılında Bakanlığımız İzinleri Kapsamında Ülkemizde Gerçekleştirilen Yüze Araştırmaları ile Diğer Çalışmalar

Kazı çalışmalarının yanı sıra ülkemizde 101 adet Türk yüze Araştırması, 5 adet yabancı yüze araştırması, 5 adet sualtı araştırması, 4 adet jeofizik-jeoradar çalışması gerçekleştirilmiştir. 2023 yılında yüze araştırmalarının türüne göre dağılımı aşağıdaki tabloda yer almaktadır.

Türü	Sayı
Türk Yüze Araştırmaları	101
Yabancı Yüze Araştırmaları	5
Sualtı Araştırmaları	5
Jeofizik – Jeoradar Çalışmaları	4
TOPLAM	115

Tablo-36.: 2023 Yılı Yüze Araştırması İstatistikleri

Bu çerçevede; 2023 yılında toplam 720 kazı ve yüze araştırma faaliyeti gerçekleştirilmiştir.

3.3. 2023 Yılında Türk Bilim İnsanlarınca Yürütülen Kazı ve Yüze Araştırmalarına Aktarılan Ödenekler

Kazı Türü	DÖSİMM	Cari-Adam / Ay	Yatırım	YİKOB, Diğer	TTK	TOPLAM (TL)
BK/Cumhurbaşkanı Kararlı Türk Kazıları	163.581.683,67	5.813.500,00	32.300.971,00	1.247.000,00	28.116.952,40	231.060.107,07
Kurtarma Kazıları	6.195.014,22	-	11.320.323,00	180.000,00	599.886,00	18.295.223,22
Müze Kazıları	1.250.037,00	151.000,00	5.199.836,00	0,00	494.800,00	7.095.673,00
Baraj Bölgesi Çalışmaları	-	-	82.274,00	0,00	-	82.274,00
Sualtı Kazı ve Araştırmaları	950.000,00	-	605.000,00	-	277.065,00	1.832.065,00
TOPLAM	171.976.734,89	5.964.500,00	49.508.404,00	1.427.000,00	29.488.703,40	258.365.342,29

Tablo-37: 2023 Yılında Türk Bilim İnsanlarınca Yürütülen Kazı ve Yüze Araştırmalarına Aktarılan Ödenekler

3.4. Sempozyum ve Eğitim Faaliyetleri

Kazı ve araştırma çalışmalarının yanı sıra Bakanlığımız izinleriyle gerçekleştirilen kazı ve yüzey araştırmalarının yıllık sonuçlarının bilim camiasına sunulması adına Ankara’da 16-20 Ekim 2023 tarihleri arasında “43. Uluslararası Kazı, Araştırma ve Arkeometri Sempozyumu” düzenlenmiştir.

Ayrıca Bakanlığımız izinleriyle yürütülen Bakanlar Kurulu Kararnameli ve Cumhurbaşkanlığı Kararlı arkeolojik kazılar ile yüzey araştırması ve su altı çalışmalarına 2863 sayılı Kanun ve alt mevzuatı çerçevesinde yapılan Bakanlık Yetkili Uzmanı/Temsilcisi görevlendirmeleri kapsamında 2023 yılında iki (2) adet eğitim semineri Kültür Varlıkları ve Müzeler Genel Müdürlüğünce gerçekleştirilmiştir.

Bakanlık Yetkili Uzmanı/Temsilcisi Eğitim Seminerinin ilki, Aydın, Denizli ve Uşak illerinde ikamet eden Bakanlığımız Taşra teşkilatı personeline 20.06.2023 tarihinde 1 gün süreyle Denizli ili, Laodikeia Antik Kenti kazı evinde gerçekleştirilmiştir.

İkinci eğitim semineri ise Bakanlığımız merkez, taşra ve merkeze bağlı taşra teşkilatında görev yapan yaklaşık 700 personele 12.12.2023 ve 13.12.2023 tarihlerinde iki grup olarak (350’şer kişi) Kültür Varlıkları ve Müzeler Genel Müdürlüğü Yüksek Kurul Toplantı Salonunda Cisco Webex uygulaması üzerinden çevrim içi olarak düzenlenmiştir.

Söz konusu eğitim, arkeolojik kazı, yüzey araştırması ve su altı çalışmalarında Bakanlığımız adına görevlendirilecek personelin ilgili mevzuat kapsamındaki görev, yetki ve sorumluluklarına yönelik yapılmıştır.

3.5. Yayın Faaliyetleri

10 yıllık bir aranın ardından 2021 yılında İngilizce-Türkçe, uluslararası, hakemli, dijital ve matbu olarak basılan “Türk Arkeoloji ve Etnografya Dergisi” nin en son 87’nci sayısı yayımlanmıştır.

Bakanlığımız Kültür Varlıkları ve Müzeler Genel Müdürlüğüne bağlı müze ve örenyerleriyle ilgili, ziyaretçilere bilgiler sunan 320 adet broşürün müzelerden onaylı içerik güncellenmeleri 2023 yılının Ocak ayında tamamlanarak indirilebilir pdf formları Bakanlığımız web sayfasına yüklenmiştir. Aynı zamanda söz konusu broşürlerin indirilebilir pdf versiyonları hem Kültür Varlıkları ve Müzeler Genel Müdürlüğü web sayfası hem de Turkish Museums web sayfasında yayımlanmaktadır. Bunun yanı sıra yıl içerisinde yeni açılan müze ve örenyerlerinin de broşürleri tamamlanarak pdf versiyonları ilgili web sayfalarına yüklenmektedir.

2021 yılında ilki basılan UNESCO Dünya Miras Listesi’nde Türkiye kitabı; listeye yeni dâhil edilen Malatya Arslantepe höyüğü ve Gordion ve Ahşap Direkli Camiler de eklenerek güncellenip, basımı 2023 yılında gerçekleştirilmiştir.

42. Kazı Sonuçları (5 Cilt), 38. Araştırma Sonuçları (3 Cilt), 36. Arkeometri Sonuçları (1 Cilt) kitapları 2023 yılında basılı ve e-kitap olarak web sayfasında yayımlamak üzere tasarlanmıştır.

Turkish Museums sosyal medya platformlarında 2023 yılında her gün bir post paylaşımı olacak şekilde yaklaşık 440 adet paylaşım yapılmıştır. Bunun yanı sıra söz konusu platformda 2023 yılında Uncovering: Underwater Archaeology yayımlanmıştır.

4. DÜNYA MİRAS ALANLARI VE ALAN YÖNETİM HİZMETLERİ

4.1. Dünya Miras Alanları

2023 yılı itibarıyla UNESCO Dünya Miras Listesi’nde yer alan varlık sayımız 21, Dünya Miras Geçici Listesi’nde bulunan varlık sayımız ise 79’dur.

UNESCO Dünya Miras Geçici Listesi’nde yer alan “Gordion” ve “Anadolu’nun Ortaçağ Dönemi Ahşap Hipostil Camileri (Eşrefoğlu Cami- Konya, Mahmutbey Cami- Kastamonu, Sivrihisar Ulu Cami- Eskişehir, Afyonkarahisar Ulu Cami ve Ahi Şerefeddin-Arslanhane Cami- Ankara)” 2023 yılında UNESCO Dünya Miras Listesi’ne kaydedilmiştir.

2024 yılı şubat ayında UNESCO Dünya Miras Merkezi’ne iletilmesi planlanan, 2013 yılında UNESCO Dünya Miras Geçici Listesi’ne dahil edilen “Sardes Antik Kenti ve Bintepeler Lidya Tümülüsleri” UNESCO Dünya Miras Listesi Taslak Adaylık Dosyası ön değerlendirme için Eylül 2023’te UNESCO Dünya Miras Merkezi’ne iletilmiştir.



4.2. Yönetim Planı Çalışmaları

2023 yılında Bergama Çok Katmanlı ve Kültürel Peyzajı (2023-2028) Revize Yönetim Planı onaylanmıştır.

5. KÜLTÜR VARLIKLARIMIZIN ÜLKEMİZE İADESİNE, KAÇAK KAZI VE KÜLTÜR VARLIĞI KAÇAKÇILIGININ ÖNLENMESİNE VE BU KONUDAKİ EĞİTİM VE FARKINDALIĞIN ARTIRILMASINA YÖNELİK HİZMETLER

5.1. Yurt İçi Faaliyetleri

Bakanlığımız Kültür Varlıkları ve Müzeler Genel Müdürlüğüne bağlı müze müdürlükleri, ören yerleri, kazı alanları ile koleksiyoncu ve özel müzelerden çalındığı ya da kaybolduğu tespit edilen kültür varlıklarına ait fotoğraflı bilgiler tüm Valiliklere, Dışişleri Bakanlığı aracılığıyla tüm yurt dışı temsilciliklerimize, gümrüklere, emniyet ve jandarma birimlerine iletilerek çalıntı/kayıp eserlerin yurt içinde ve yurt dışında duyuruları yapılmıştır.

Kültür varlığı kaçakçılığı ve kaçak kazılarla ilgili Bakanlığımıza ulaşan şikâyet, istek, öneri ve ihbar nitelikli e-posta, dilekçe, telefon, CİMER ve Alo 176 başvuruları değerlendirilerek gerekli işlemler yapılmış, vatandaş bilgi talepleri cevaplanmıştır.

Vatandaşlar tarafından doğrudan şifahi olarak iletilen kaçak kazı ve kültür varlığı kaçakçılığına ilişkin ihbarlar ivedilikle değerlendirilerek ilgili kolluk birimleriyle irtibata geçilmiştir.

İnternet ortamında karşılaşılan yasadışı kültür varlığı satışları ile kaçak kazılara veya izinsiz define aramalarına ilişkin çeşitli kanallardan yapılan paylaşımlar takip edilerek bu kapsamda, 2863 sayılı Kültür ve Tabiat Varlıklarını Koruma Kanunu'na muhalefet ettiği tespit edilen 57 adet paylaşım incelenip sorumlular hakkında işlem başlatılması ve bu tür paylaşımlara erişimin engellenmesi için kolluk kuvvetleri ve adli birimler nezdinde gerekli girişimlerde bulunulmuştur.

Bakanlığımız taşra birimleri tarafından Kültür Varlıkları ve Müzeler Genel Müdürlüğüne bildirilen, ülke genelinde gerçekleşen kaçak kazı ve kültür varlığı kaçakçılığı olaylarına ilişkin sayısal veriler alan, olay ve eser bazlı olarak kayıt altına alınarak istatistik tutulmuştur. Bu kapsamda, 2023 yılında Emniyet ve Jandarma birimleri ve Kültür Varlıkları ve Müzeler Genel Müdürlüğünün teknik destek verdiği operasyonlar neticesinde 148.810 adet kültür varlığı ve 49.694 adet obje ele geçirilerek müzelerimizde muhafaza altına alınmıştır. Yine kolluk kuvvetlerimizin yürüttüğü çalışmalar neticesinde 2023 yılının ilk altı ayında 606 adet kaçak kazı olayına müdahale edildiği bildirilmiş ve gerekli adli işlemlerin yapılması için suç duyurusunda bulunulmuştur.

2863 sayılı Kanun'un 50'nci maddesi uyarınca vatandaşlar tarafından yapılan ruhsatlı define kazılarına ait tutanaklar incelenerek sayısal veriler kayıt altına alınmıştır.

06 Şubat 2023 tarihinde meydana gelen depremden etkilenen illerimizde müze koleksiyonlarının çalınma, kaybolma ve yağmalanmaya uğramaması ve güvenlik önlemlerinin devam etmesi için kapalı devre kamera ve alarm sistemlerinin aralıksız bir şekilde çalışması sağlanmış, müze binası ve çevresinin korunabilmesi amacıyla diğer illerden uzman personel ve güvenlik görevlisi takviyesi yapılmış, bununla beraber güvenlik zafiyetinin oluşmaması amacıyla ilk andan itibaren Kültür Varlıkları ve Müzeler Genel Müdürlüğünce kolluk birimleriyle yüksek iş birliği sağlanmıştır.

Emniyet Genel Müdürlüğü, Kaçakçılık ve Organize Suçlarla Mücadele Başkanlığına bağlı Türkiye Uluslararası Kaçakçılık ve Organize Suçlarla Mücadele Akademisinde (TADOC) 17 Kasım 2023 ve 01 Aralık 2023 tarihlerinde düzenlenen "Kaçakçılık Suçlarıyla Mücadele Uzmanlık Eğitim Programı" çerçevesinde, Bakanlığımızın kültür varlığı kaçakçılığıyla mücadele kapsamında sürdürdüğü çalışmalara ilişkin eğitim verilmiş ve 2863 sayılı Kültür ve Tabiat Varlıklarını Koruma Kanunu hakkında bilgilendirme yapılmıştır.

Jandarma Genel Komutanlığı, Kaçakçılık ve Organize Suçlarla Mücadele Daire Başkanlığında 30 Kasım 2023 tarihinde düzenlenen "Kaçakçılık Suçlarıyla Mücadele Kursu (Alt İhtisas Programı)" çerçevesinde, Bakanlığımızın kültür varlığı kaçakçılığıyla mücadele kapsamında sürdürdüğü çalışmalara ilişkin eğitim verilmiş ve 2863 sayılı Kültür ve Tabiat Varlıklarını Koruma Kanunu hakkında bilgilendirme yapılmıştır.

Müzelerden bildirilen ve Suriye-Irak kökenli eserlere ilişkin bilgilerin kayıt altına alınmasına devam edilmektedir.

Kültür varlığı kaçakçılığı ve kaçak kazı faaliyetlerine ilişkin açılan davalara mütalaa verilmekte ve ilgili Valilik kanalıyla davanın takip edilerek Kültür Varlıkları ve Müzeler Genel Müdürlüğümüze bilgi verilmesi istenmektedir.

Müzelerimiz yed-i emin depolarındaki eserlerin adli süreçlerinin tamamlanması için gerekli girişimlerde bulunulması ve akabinde eserlerin müze envanterine kayıt işlemlerinin başlatılması tüm Valiliklerden istenmiş olup çalışmalar devam etmektedir.

Kültür varlığı kaçakçılığıyla mücadele kapsamında incelenmek üzere müze müdürlüklerimize kolluk kuvvetleri vasıtasıyla getirilen ve yapılan değerlendirmeler neticesinde müze uzmanlarınca ayrı bir inceleme yapılması talep edilen obje ve eserler hakkında 2023 yılı içerisinde 14 adet olay için görevlendirme yapılmak suretiyle komisyon oluşturulmuştur.

2863 sayılı Kültür ve Tabiat Varlıklarını Koruma Kanunu'na muhalefet eden ve Youtube'da yayımlanan videoların engellenmesi konusunda neler yapılabileceğine ilişkin ilgili platformun Türkiye temsilcileri ile online bir toplantı gerçekleştirilmiştir.

Konuyla ilgili olarak yapılan görüşmelerde, Bakanlığımız açısından Youtube'da bu neviden paylaşımların yayımlanmasının neden sakıncalı olduğu gerekli yasal dayanaklarıyla ayrıntılı olarak ifade edilmiş, bu paylaşımların 2863 sayılı Kanun hakkında bilgi sahibi olmayan vatandaşlarımızın yanlış yönlendirilmesine ve suç işlenmesine neden olabileceği, zengin kültürel mirasa sahip ülkemizde kültür varlıkları üzerinde geri dönüşü olmayan tahribatlara yol açabileceği belirtilerek kültür varlıklarımızın korunması ve tahribatının önlenmesi konusunda yapılabilecek çalışmalara yönelik talep, öneri ve değerlendirmeler hakkında istişare yapılmıştır. Bununla birlikte, konuya ilişkin hazırlanan ayrıntılı bir doküman, muhataplarımıza (Google, Youtube) iletilmiş olup müzakereler devam etmektedir.

Van ilinde 5 müzemizin katılımıyla (Van Müzesi Müdürlüğü, Muş Müzesi Müdürlüğü, Kars Müzesi Müdürlüğü, Iğdır Müzesi Müdürlüğü, Bitlis Ahlat Müzesi Müdürlüğü) gerçekleştirilen müze uzmanları hizmet içi eğitim faaliyetine iştirak edilmiştir.

Bu eğitimlerde, suça konu kültür varlıklarına ilişkin hazırlanacak raporlarda dikkat edilmesi gereken hususlardan, 2863 sayılı Kanun kapsamında olan /kapsam dışı olan, gümrük birimleri tarafından yapılan kontrollerde ele geçirilen, ülkemiz kökenli olmayan ve müzede uzmanı bulunmayan eserlere ilişkin yapılacak işlemler hakkında bilgi verilmiş ve istatistiki verilerin önemine değinilmiştir.

Ayrıca, sit alanı ve sit potansiyeli taşıyan alanlar ve korunması gerekli taşınmaz kültür ve tabiat varlıkları ile koruma alanlarında gerçekleşen kaçak kazı ve tahribatlarda faillerine ödettirilmek üzere, alanın eski haline getirilmesine yönelik maddi zarar/kurum zararının tespitine ilişkin yapılacak işlemler hakkında bilgilendirme yapılmıştır.

5.2. Yurt Dışı Faaliyetleri

Yurt dışındaki müzeler ile sanat ticaretiyle uğraşan kurum ve kuruluşların web sayfaları ve kataloglarının incelenmesi, akademik yayınların taranması ve bu konuyla ilgili vatandaş ihbarlarının değerlendirilmesi suretiyle yurt dışındaki müze, koleksiyonlar ve müzayedelerde bulunan ülkemiz kökenli kültür varlıklarının tespitine yönelik çalışmalar yapılmıştır.

Yurt Dışından İadesi Sağlanan Eserler

2023 yılında Bakanlığımız girişimleriyle aşağıdaki tabloda yer verilen 3.059 adet eserin iadesi sağlanmıştır.

Türü	Sayı	Ülke
ABD'den Gönüllü İade Alınan Pişmiş Toprak Kandiller	2	ABD
Bulgaristan'dan İadesi Sağlanan Sikkeler	2.940	BULGARİSTAN
ABD'den iadesi sağlanan 1 adet bronz kılıç	1	ABD
ABD'den iadesi sağlanan eserler	12	ABD
İtalya'dan iadesi sağlanan Zeugma Kökenli Stel	1	İTALYA



Hollanda'dan Gönüllü İadesi Sağlanan Gümüş Candaroğlu Beyliği Sikkeleri	23	HOLLANDA
İsviçre'den iadesi sağlanan Kültür Varlıkları	37	İSVİÇRE
Almanya'dan Gönüllü İade Alınan Mermer Yazıt	1	ALMANYA
Hollanda'dan Gönüllü İade Alınan Mermer Yazıt	1	HOLLANDA
ABD'den iadesi sağlanan eserler	41	ABD

Tablo-38: 2023 Yılında Yurt Dışından İadesi Sağlanan Kültür Varlıkları

Bulgaristan sınırında ele geçirilen 2.940 adet sikke Bakanlığımız uzmanlarınca incelenmiş ve Anadolu kökenli oldukları anlaşılmıştır. Konunun Bakanlığımızca takibi ve Bulgar makamlarının iş birliği sayesinde söz konusu sikkeler 10 Ocak 2023 tarihinde Bulgaristan Burgaz Bölge Gümrük Müdürlüğünde yapılan bir törenle Türk makamlarına teslim edilmiş, daha sonra İstanbul Arkeoloji Müzesinde muhafaza altına alınmıştır.

ABD Sınır ve Muhafaza Birimi tarafından müsadere edilen ülkemiz kökenli 1 adet bronz kılıç, adli sürecin tamamlanmasının ardından ülkemize ulaşmış ve 06.02.2023 tarihinde Ankara Anadolu Medeniyetleri Müzesi Müdürlüğüne teslim edilmiştir.

Bakanlığımız çalışmaları sonucu ülkemizden yasa dışı olarak yurt dışına çıkarıldığı anlaşılan Zeugma kökenli mezar stelinin İtalya'dan iadesi sağlanmıştır. 28 Nisan 2023 tarihinde Türkiye'nin Roma Büyükelçiliğinde düzenlenen törenle teslim alınarak Türkiye'ye getirilen eser, Gaziantep Zeugma Mozaik Müzesinde muhafaza altına alınmıştır.

Ülkemiz ile İsviçre Federal Konseyi arasında 15 Kasım 2022 tarihinde imzalanan «Kültür Varlıklarının Yasadışı İthal ve Transit Geçişinin Önlenmesi ile İadesine İlişkin Anlaşma»nın 24.03.2023 tarihli ve 32142 sayılı Resmî Gazete'de yayımlanarak yürürlüğe girmesinden bu yana İsviçre Federal Kültür Bürosu yetkilileri ile Bakanlığımız arasında kurulan iş birliği neticesinde, ülkelerinde tespit ettikleri Anadolu kökenli olabilecek kültür varlıklarına ilişkin bilgileri paylaşmıştır. Bakanlığımız uzmanlarının incelemeleri sonucu hazırlanan raporlar ve derlenen tüm bilgi/belgeler İsviçreli makamlara sunulmuş ve ülkemizden yasa dışı yollarla çıkarıldığı anlaşılan 37 adet kültür varlığının iadesine karar verilmiştir. 11 Ekim 2023 tarihinde İsviçre'deki Türk Büyükelçiliğimizde düzenlenen törenle teslim alınan eserler, Türkiye'ye getirilerek 13.10.2023 tarihinde Anadolu Medeniyetleri Müzesi Müdürlüğünde muhafaza altına alınmıştır.

Bakanlığımız ile ABD Manhattan Bölge Savcılığı ve İç Güvenlik İstihbarat Birimi arasında gerçekleştirilen iş birliği sonucunda, 2023 Mart Ayı içerisinde 12 adet, Aralık Ayı içerisinde ise 41 adet olmak üzere toplam 53 adet eserin iadesi sağlanmıştır. Bu eserler arasında 1960'lı yıllarda Burdur İli, Gölhisar İlçesi'nde bulunan Boubon Antik Kenti'nden kaçılan ve Roma Dönemi Heykeltıraşlığının önemli eserlerinden olan gerçek boyutlu bronz Septimius Severus heykeli, 3 adet bronz heykel başı, bir adet bronz büst ve çeşitli bronz heykel parçaları, Kilia Tipi idol ve idol parçaları ve Perge Antik Kenti kökenli heykel başları bulunmaktadır.

Eserlerimizin iadeleri için gösterilen kararlı tutum ve çalışmalar neticesinde ulusal ve uluslararası kamuoyunda gelişen kültür varlıklarının ait olduğu topraklara dönmesi gerektiğine dair farkındalık gönüllü iadelere de tanık olmamızı sağlamaktadır. Bu kapsamda, Hollanda, Almanya ve ABD'den ülkemize gönüllü eser iadeleri gerçekleştirilmiştir.

İkili Anlaşmalar

16 Haziran 2022 tarihinde imzalanan Türkiye Cumhuriyeti Hükümeti ve Sırbistan Cumhuriyeti Hükümeti arasında Kültür Varlıklarının Yasadışı Trafiği ile Mücadele Anlaşması 09.05.2023 tarihli ve 32185 sayılı Resmî Gazete'de yayımlanarak yürürlüğe girmiştir.

15.11.2022 tarihinde imzalanan Türkiye Cumhuriyeti Hükümeti ve İsviçre Federal Konseyi Arasında Arkeolojik Kültür Varlıklarının Yasadışı İthal ve Transit Geçişinin Önlenmesi ile İadesine İlişkin Anlaşma 24.03.2023 tarihli ve 32142 sayılı Resmî Gazete'de yayımlanarak yürürlüğe girmiştir.

Uluslararası Etkinlikler

06-10 Şubat 2023 tarihleri arasında Bulgaristan'ın başkenti Sofya'da AGİT, Miras Suçları Görev Gücü tarafından düzenlenen Kültür Varlığı Kaçakçılığıyla Mücadele Çalıştayına Bakanlığımızca katılım sağlanmıştır. Söz konusu görev gücüne ve katılımcılara ülkemizin kültür varlığı kaçakçılığıyla mücadele konusundaki çalışmalarına ilişkin bilgi verilmiştir.

Uluslararası kültür varlığı kaçakçılığıyla etkin mücadele edebilmek amacıyla sanat eserlerine yönelik piyasa ve eğilim ile sanat simsarlarıyla alıcılar arasındaki ağları takip edebilmek için Hollanda'nın Maastricht kentinde 11-19 Mart 2023 tarihleri arasında düzenlenen TEFAF (The European Fine Art Foundation) fuarına katılım sağlanmıştır.

Paris'te düzenlenen UNESCO (1970) "Kültür Varlıklarının Kanunsuz İthal, İhraç ve Mülkiyet Transferinin Önlenmesi ve Yasaklanması İçin Alınacak Tedbirlerle İlgili Sözleşme"sinin 7. Taraf Devletler Toplantısı (30-31 Mayıs 2023) ile alana ilişkin kritik ve belirleyici kararların alındığı 11. Alt Komite Toplantılarına (01-02 Haziran 2023) Bakanlığımızca katılım sağlanmıştır. Ayrıca, ülkemiz UNESCO (1970) Sözleşmesinin Alt Komitesine üye olarak seçilmiş olup 4 yıl sürecek üyeliğimizin ilk yılında ilgili belge ve kararlara katkı sağlanmış ve köken ülkelerin lehine olacak kararlarda yönlendirici rol üstlenilmiştir.

Yasadışı Yollarla Edinilmiş Kültür Varlıklarının Köken Ülkelerine İadelerinin Teşviki Hükümetlerarası Komitesi (ICPRCP) sekreteryasınca, Paris'te bulunan UNESCO Genel Merkezinde 27 Haziran 2023 tarihinde düzenlenen "Kültür Varlıklarının İadesine Dair Yeni İşbirliği ve Anlaşmalar İstişare Toplantısı"nda Kültür Varlıkları Müzeler Genel Müdürlüğünce ülkemizin kültür varlığı kaçakçılığıyla mücadele konusundaki çalışmaları hakkında sunum gerçekleştirilmiştir.

Ortadoğu ve Kuzey Afrika bölgesi odağında yazma eserlerin korunması ve kaçakçılığının önlenmesine yönelik olarak Katar Millî Kütüphanesi tarafından yürütülmekte olan "HİMAYA" projesi kapsamında, 12-14 Eylül 2023 tarihleri arasında ülkenin başkenti Doha'da gerçekleştirilen çalışmaya katılım sağlanmıştır. Çalıştayda, yazma eserler özelinde kültürel varlıkların yasa dışı dolaşımı ile mücadele konusunda uluslararası kuruluşların yaptıkları çalışmalar ve uluslararası hukuk alanındaki güncel tartışmalar gündeme gelmiştir.

15-16 Eylül 2023 tarihlerinde Romanya'nın Temeşvar kentinde düzenlenen EMA Avrupa Müze Ödüllerinde, adaylığı bulunan Tunceli Müzesi Müdürlüğü temsil edilmiş, sunumları yapılmıştır. Tunceli Müzesi finale kalarak Avrupa'nın en iyi üç müzesi arasına girmiştir.

UNESCO tarafından İtalya'nın Napoli kentinde, 27-29 Kasım 2023 tarihleri arasında düzenlenen 21. Yüzyılda Kültür Mirası Konferansına katılım sağlanmıştır. UNESCO'nun kültür politikaları çalışmaları ve kültür mirası ile ilişkili tüm sözleşmeleri konu edilmiş olmakla birlikte temel söylem, somut ve somut olmayan mirasın sinerji yaratacak şekilde yönetilmesine ve pratikte yaşanan koruma sorunlarına yönelmiştir. Konferans sonunda ilan edilen "Eylem Çağrısı: Napoli'nin Ruhunu" başlıklı bildiri de bu çerçevede ele alınmış, kapanış töreninde okunarak ilan edilmiştir.

AGİT, Miras Suçları Görev Gücü heyeti ile birlikte 21-23 Kasım 2023 tarihleri arasında İstanbul ve Gaziantep'te, bu iki ilde görev yapmakta olan Emniyet, Jandarma ve Gümrük teşkilatı temsilcilerinin de katılımıyla çalışma ziyaretleri ve toplantılar gerçekleştirilmiştir. Söz konusu program çerçevesinde AGİT heyetine ülkemizde yaşanan deprem felaketi sonrası özellikle kültür varlığı kaçakçılığına yönelik alınan tedbirler ve koruma önlemlerine ilişkin sunumlar yapılmış, değerlendirme toplantıları düzenlenmiştir.

1970 UNESCO Kültür Varlıklarının Kanunsuz İthal, İhraç ve Mülkiyet Transferinin Önlenmesi ve Yasaklanması İçin Alınacak Tedbirlerle İlgili Sözleşmesi Sekreteryası Direktörü Krista Pikkat ve Program Uzmanı Maria Minana ile ICOM Genel Merkezinde Bölüm Başkanı Sophie Delepierre Türkiye'ye davet edilmiş, 25 Ekim tarihinde Antalya'da bilgilendirme toplantısı düzenlenmiştir. Anılan toplantıda; 1970 UNESCO Sözleşmesinin ülkemizde ne şekilde uygulandığı, kültür varlığı kaçakçılığı konusundaki tedbir ve faaliyetlerimiz ile konuya yönelik eğitim ve toplumsal farkındalık etkinliklerimize yönelik bilgiler sunulmuştur. Ülkemizin bu alanda



uluslararası görünürlüğüne katkı sağlaması amacıyla düzenlenen görüşmeler kapsamında ayrıca adı geçenler bölgenin müze müdürleriyle ve kolluk kuvvetleri yetkilileriyle bir araya gelmiş ve istişarelerde bulunulmuştur.

Müze Müdürlüklerine yönelik hizmet içi eğitim programlarına, yurt dışına yasadışı yollarla çıkarılmış eserlerimizin tespit ve iadelerine yönelik çalışmalarımız hakkında bilgi vermek ve bu alanda Müze Müdürlükleriyle koordinasyon halinde gerçekleştirilen çalışmaların etki ve verimini artırabilmek amacıyla eğitici olarak katılım sağlanmıştır.

5.3. Eğitim ve Farkındalığın Artırılmasına Yönelik Faaliyetler

Hedef kitlesi çocuklar olan ve basımı 2021 yılında gerçekleşen “*Biri Arkeolog mu Dedi?*” adlı kitap ilk etapta 50 bin çocuğa ulaştırılmış ve 2023 yılı içerisinde de 35 bin adet kitabın basımı gerçekleştirilerek müze müdürlüklerimiz aracılığıyla daha geniş kitlelere ulaşması sağlanmıştır.

Kültür varlığı kaçakçılığının önlenmesi temasını içeren hedef kitlesi 9 yaş ve üzeri çocuklar olan “*Karagöz-Kültürel Miras Yüzsüz Deli Hırsız*” adlı gölge oyununun videosu, 2023 yılında Bakanlığımıza bağlı müze müdürlüklerimiz aracılığıyla yapılan eğitimlerle daha geniş kitlelere gösterilmesi sağlanmıştır.

Hedef kitlesi öncelikle çocuklar, eğitimciler ve kültürel miras alanında bilgi edinmek isteyenler için hazırlanan kulturkoruyuculari.ktb.gov.tr web sitesi, 15.01.2023 tarihinde yayın hayatına başlamıştır. Renkli tasarımların, eğitici tanıtımlar içeren animasyon videoların ve çeşitli oyunların yer aldığı web sitesi; kültürel miras alanında birçok bilgiye tek çatı altında erişilmesine imkân sağlamaktadır. Arkeolog, arkeoloji, bilimsel kazı, kültür varlığı gibi birçok tanım, basit ve akıcı bir anlatım tarzıyla site ziyaretçilerine aktarılmaktadır. Eğitimcilerin, öğrencilerine pratik olarak bilgi aktarımı yapabileceği sınıf ortamında rahatlıkla uygulanabilecek aktiviteler içeren web sitesinde, çocukların eğitimine katkı sağlayacak faydalı bağlantılara ulaşması da sağlanmaktadır. Animasyon videoları, masal, hikâye kitabı, karagöz gölge oyunu gibi çeşitli içeriklerle kültür varlıklarımızın neden korunması gerektiği ve korumak için neler yapılması gerektiği konusundaki bilgilere web sitesinden kolaylıkla ulaşım sağlanmaktadır.

Kültür varlığı kaçakçılığının önlenmesi alanında sosyal medya üzerinden genel halk kitlesinin bilinçlendirilmesi amacıyla bilgi kartları tasarlanmıştır. “Kültür varlıklarımızı neden korumalıyız? Kültür varlığı bulunduğunda ne yapılmalıdır? Kültür varlığı kaçakçılığının cezası nedir?” gibi birçok sorunun cevaplarını içeren bilgilendirme kartlarının 2023 yılında da belli periyotlarla Kültür Varlıkları ve Müzeler Genel Müdürlüğü sosyal medya hesabından paylaşılması sağlanmıştır.

Halkın kültür varlığı kaçakçılığının önlenmesi özelinde bilgilendirilmesi ve farkındalığının artırılması amacıyla afişler hazırlanarak Bakanlığımıza bağlı 210 müze aracılığıyla sosyal medyaya erişimin daha az olduğu kırsal kesimler öncelikli olmak üzere, halkın yoğun kullanım alanlarına ulaştırılması sağlanmıştır. 2023 yılı içerisinde Ulaştırma ve Altyapı Bakanlığı, Belediyeler, Devlet Demir Yolları Genel Müdürlüğü ile yapılan iş birliği içerisinde yolcu sirkülasyonunun yoğun olduğu havaalanlarında, belediye billboardlarında, tren-metro istasyonlarında belli alanlara asılarak görünümü sağlanmıştır.

Uluslararası Kültür Varlığı Kaçakçılığıyla Mücadele Günü kapsamında 14 Kasım 2023 tarihinde Ankara Anadolu Medeniyetleri Müzesinde gerçekleştirilen “*Kaçış Yok/No Way Out*” sergisiyle kültür varlığı kaçakçılığıyla mücadele kapsamında yurt dışından iadesi sağlanan ve kolluk kuvvetlerince yapılan operasyonlarla ele geçirilen eserlerimizin sembolik bir sergiyle kamuoyuyla paylaşımı yapılarak farkındalık sağlanmıştır.

Ülkemizin kültür varlıkları açısından zengin olması ve kültür varlıklarına olan talebin fazla olduğu Avrupa ülkeleri arasındaki geçiş güzergâhında olması sebebiyle ülkemizin kültür varlıklarını sınıflayarak tüm dünyada INTERPOL ve Dünya Gümrük Örgütü aracılığıyla polis ve gümrük birimlerine iletilmesini sağlayacak ICOM Merkez tarafından yayınlanan “Red List” (Kırmızı Liste)’ye dâhil edilmesine yönelik çalışmalar gerçekleştirilmiştir. Bu kapsamda Kültür Varlıkları ve Müzeler Genel Müdürlüğüne koordine edilen ve Türkiye Amerikan Araştırma Enstitüsünün mali katkısıyla hayata geçirilecek olan “*ICOM Kırmızı Liste-Türkiye*” çalışmasına yönelik mutabakat zaptı, projenin tarafları olan ICOM Merkez, ICOM Türkiye ve Türkiye Amerikan Araştırma Enstitüsü arasında 24 Ekim 2023 tarihinde Antalya Arkeoloji Müzesinde imzalanmıştır.



Kültür varlıklarımızın korunması ve kaçakçılığın önlenmesine yönelik olarak farkındalığı artırmak amacıyla yurt dışında bulunan bir eserimizin iade sürecini ve bu süreçte neler yaşandığını anlatan “*Artemis’in Yolculuğu*” adlı çizgi roman projesi 14.11.2023 tarihinde kamuoyuyla paylaşılmıştır. Bakanlığımız Kültür Varlıkları ve Müzeler Genel Müdürlüğü ile Uluslararası Müzeler Konseyinin Türkiye Temsilciliği iş birliğinde ABD Ankara Büyükelçiliğinin desteğiyle hazırlanan “*Artemis’in Yolculuğu*” adlı çizgi romanın Türkçe ve İngilizce versiyonlarına e-kitap olarak <https://kvmgm.ktb.gov.tr/TR-347900/cizgi-roman.html> web adresi üzerinden ulaştırılması sağlanmıştır.

Zengin kültürel mirasa sahip ülkemizde yaşanan kültür varlığı kaçakçılığı, kültür varlığı tahribatı ve kültür varlığı bulmak amacıyla yapılan kaçak kazı olaylarının önüne geçebilmek, bu konuda toplumumuzda farkındalık ve bilinç oluşturmak amacıyla 2021 yılında kamuoyuyla paylaşılan 4 adet kamu spotuna ilave olarak 2023 yılında da bir adet kamu spotu hazırlanarak kamuoyuyla paylaşılmıştır.

Eğitim Çalışmaları

2021 yılında hayata geçirilen hedef kitlesini kaçak kazıların yoğunlaştığı alanlarda yaşayan halkın oluşturduğu “*Köy Sohbetleri*” adlı projeye 2023 yılında da devam edilmiştir. Antalya, İzmir, Manisa, Balıkesir, Burdur, Tokat, Çorum, Van, Gaziantep İllerindeki ve İznik İlçesindeki köyler ziyaret edilerek köy sakinlerine; kültür varlıklarının korunmasının önemi, kaçak kazıların kültür varlıklarına verdiği zararın boyutu anlatılmıştır.

Bakanlığımıza bağlı 114 müze müdürlüğünde görev yapan uzmanlara yönelik hazırlanan ve 2021 yılında uygulamaya başlanan hizmet içi eğitim programı kapsamında ülkemizde 06.02.2023 tarihinde Kahramanmaraş merkezli iki büyük depremin olmasından dolayı 2023 yılı içerisinde 10 müze müdürlüğünde görevli müze personeline eğitim verilmiştir.

Halkta koruma ve sahiplenme bilincinin oluşması, muhtar kolluk kuvveti gibi kamu görevi yürütenlerin kültür varlıklarının önemini kavrayarak bu mücadeleye katkılarının artırılması amacıyla hedef kitlenin görev ve ilgi alanı gözetilerek hazırlanmış görseller ve her bir görsel için hazırlanmış anlatıcı notlarından oluşan üç farklı eğitim materyali hazırlanmıştır. Bakanlığımıza bağlı müzelerdeki uzmanlar aracılığıyla halk, kolluk kuvveti ve muhtarlarla bir araya gelinerek 2023 yılında gerçekleştirilen 115 adet eğitim programı kapsamında 1.750 kişiye eğitim verilmiştir.

Antalya İl Kültür Müdürlüğü koordinesinde hayata geçirilen “*Antalya’nın Kültürel Miras Koruyucuları*” projesine Bakanlığımız Kültür Varlıkları ve Müzeler Genel Müdürlüğünce teknik destek verilerek kültür varlığı tahribatının önlenmesi ve kültürel miras farkındalığının yaygınlaştırılması kapsamında bugüne kadar 69 okulda yaklaşık 9.321 öğrenciye ulaşılmıştır. Kültür varlığı kaçakçılığını önlemek ve kültürel mirasa sahip çıkmak için 26 Ekim 2023 tarihinde UNESCO ve ICOM yetkililerinin de yer aldığı, “*Cumhuriyetin 100.yılı Kültürel Mirasla Kutluyorum*” temasıyla 2.500 çocukla Side Antik Tiyatrosunda etkinlik gerçekleştirilmiştir.

Ankara Üniversitesi Çocuk Bilim Merkezi Koordinatörlüğü (bilinen adı Ankara Çocuk Üniversitesi) tarafından her yıl düzenli olarak gerçekleştirilen çocuk bilim şenlikleri bu yıl Cumhuriyetimizin 100. yılı onuruna yapılan iş birliği kapsamında “*Kültür ve Bilim Şenliği*” konseptiyle 06 Ekim 2023 tarihinde Gordion Örenyerinde somut ve somut olmayan kültürel mirasımızın tanıtımı, öneminin anlaşılması, korunması, kaçakçılığının önlenmesini sağlayıcı etkinliklerle ilköğretim çağındaki 1.500 çocukla bir araya gelinmiştir.

06-17 Şubat 2023 tarihlerinde Jandarma ve Sahil Güvenlik Akademisi Başkanlığınca düzenlenen “*Dünya Mirası Kültür Varlıklarının Koruma Sertifika Programı*” kapsamında Jandarma personeline eğitim verilmiştir.

17 Kasım 2023 ve 01 Aralık 2023 tarihlerinde Emniyet Genel Müdürlüğü Kaçakçılık ve Organize Suçlarla Mücadele Başkanlığı personeline yönelik olarak “*Tarihi Eser Kaçakçılığında Kültür ve Turizm Bakanlığının Rolü ve Kültür Varlıklarımızın Ülkemize İadesi*” konusunda eğitim verilmiştir.

29 Kasım 2023 tarihinde Millî Savunma Bakanlığının “*Krizle Mücadele Harekâtı Karargâh Subayı Kursu*” kapsamında “*Silahlı Çatışmalarda Kültür Varlıklarının Korunması*” konusunda eğitim verilmiştir.



27 Kasım-01 Aralık 2023 tarihleri arasında Jandarma Genel Komutanlığınca düzenlenen “Kaçakçılık Suçlarıyla Mücadele Kursu (Alt İhtisas Programı)” programı kapsamında Jandarma personeline yönelik eğitim gerçekleştirilmiştir.

6. KÜLTÜR VARLIKLARININ, RESTORASYON, BAKIM, ONARIM, MÜZE İLE ÖRENYERİ PROJE VE UYGULAMA HİZMETLERİ

Bakanlığımız Kültür Varlıkları ve Müzeler Genel Müdürlüğünce Yatırım Programı ve farklı kaynaklar (Taşınmaz Kültür Varlıklarının Korunmasına Ait Katkı Payına Dair Yönetmelik kapsamında 2023 yılında destek verilen işler, Bakanlığımız Döner Sermaye İşletmesi Merkez Müdürlüğü, sponsorluk, vb.) kullanılarak çeşitli projeleri hayata geçirmeye ve bu sayede kültür varlıklarının ihya edilmesini sağlamaya çalışmaktadır.

6.1. TAMAMLANAN BAKIM, ONARIM, RESTORASYON VE MUHTELİF İŞLER FAALİYETLERİ

Kültür Varlıkları ve Müzeler Genel Müdürlüğü Yatırım Programı ve farklı kaynaklarından aktarılan ödeneklerle; 2023 yılında 44 adet proje yapımı ile 134 adet yeni müze binası inşaat, restorasyon, teşhir tanzim, çevre düzenleme ve karşılama merkezi inşaatı uygulamaları olmak üzere toplam 178 adet iş tamamlanmıştır.

Ayrıca, Bakanlığımız ile ilgili kurumlar arasında iş birliği yapılmasına yönelik imzalanan protokoller doğrultusunda 2023 yılında ödenek desteği verilen 17 adet iş tamamlanmış olup 7 adet iş devam etmektedir. Söz konusu 7 adet işin tamamlanmasına yönelik 2024 yılında ödenek desteği verilmesine devam edilecektir.

6.1.1. Muhtelif Etüt Proje İşleri

6.1.1.1. Tamamlanan Restorasyon, Teşhir Tanzim ve Çevre Düzenleme Projeleri (43 adet)

- Amasya, Hatuniye Mahallesi, 454 Ada, 48 Parsel Hazeranlar Konağı Rölöve, Restitüsyon, Restorasyon, İnşaat, Makine ve Elektrik Projeleri Yapımı (yatırım programı)
- Antalya Kaş Xanthos Örenyeri Kriptoportik Rölöve ve Acil Müdahale Projeleri Temini (katkı payı)
- Antalya Alanya Atatürk Evi Proje Yapımı (katkı payı)
- Aydın Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu A ve C Blok Hizmet Binaları Deprem Tahkik Raporu Hazırlanması (yatırım programı)
- Aydın İli, Kuşadası İlçesi, Davutlar Beldesi, Kurşunlu Manastırı Rölöve, Restitüsyon, Restorasyon ve Statik Projelerinin Hazırlanması (katkı payı)
- Balıkesir Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu Müdürlüğü Hizmet Binası Güçlendirme Projesi Hazırlanması (yatırım programı)
- Balıkesir Kuvayi Milliye Müzesi Projelerinin Hazırlanması (katkı payı)
- Burdur Arkeoloji Müzesi Deprem Dayanımı Analizi (yatırım programı)
- Burdur Doğa Tarihi Müzesi Depreme Dayanıklılık Analizi (yatırım programı)
- Edirne Yeni Saray (Saray-ı Cedid) Alanı Yapılarından Adalet Kulesi'nin Projelerinin Yapımı (yatırım programı) (Millî Saraylara devredilmiştir.)
- Hatay Arkeoloji Müzesi Zemin Etüd Raporu ve Sondaj Yapılması ile Statik (güçlendirme) Projelerinin Hazırlanması (yatırım programı)
- Isparta Yalvaç Müze Müdürlüğü Hizmet Binası Deprem Analizi Yapımı (yatırım programı)
- İstanbul Eski Fransız Hapishanesi Rölöve, Restitüsyon, Restorasyon ve Mühendislik Projelerinin Yapımı (yatırım programı)
- İstanbul Büyüksaray Mozaikleri Müzesi Mimari Uygulama, Statik, Elektrik ve Mekanik Projelerinin Hazırlanması (yatırım programı)
- İstanbul Eyüp Nişancı Feridun Paşa Türbesi Rölöve Restitüsyon Restorasyon, Mühendislik ve Çevre Düzenlemesi (katkı payı)
- İstanbul Anadolu; Şile Ovacık Türbesi, Şile Kemallı Köyü; Kemallı Türbesi, Şile Hacılı Köyü; Hacılı Türbesi, Beykoz Gazi İskender Paşa Türbesi, Üsküdar Şeyh Mustafa Devati Türbesi, Hacı Doğancı Ahmet Paşa Türbesi, İstanbul Avrupa; Beyoğlu Galata Mevlevihanesi Hasan Ağa Çeşmesi, Fatih Hekimoğlu Ali Paşa Türbesi, Oğlanlar Türbesi Projesi (İstanbul Türbeleri Genel Onarım Proje İşleri) (katkı payı)
- İstanbul Arkeoloji Müzeleri Çukurbostan Tonozlu Yer Altı Yapısı Rölöve, Restitüsyon, Restorasyon, Mühendislik Projeleri ve Çevre Düzenlemesi (katkı payı)

- İzmir Atatürk Müzesi Deprem Dayanımının Belirlenmesi (yatırım programı)
- İzmir Etnografya Müzesi Deprem Dayanımının Belirlenmesi (yatırım programı)
- İzmir Çeşme Kalesi Deprem Dayanımının Belirlenmesi (yatırım programı)
- İzmir Çeşme Osmanağa Konağı Deprem Dayanımının Belirlenmesi (yatırım programı)
- İzmir Rölöve ve Anıtlar Müdürlüğü Hizmet Binası (Murat Köşkü) Deprem Dayanımının Belirlenmesi (yatırım programı)
- İzmir 1 ve 2 Numaralı Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulları Müdürlüğü Hizmet Binası Deprem Dayanımının Belirlenmesi (yatırım programı)
- İzmir Bergama Müzesi Müdürlüğü Deprem Dayanımının Belirlenmesi (yatırım programı)
- İzmir Efes Müzesi İçerinde Yer Alan Han Yapısının Deprem Dayanımının Belirlenmesi (yatırım programı)
- İzmir Efes Müzesi İçerisinde Yer Alan Saadet Hatun Hamamı Deprem Dayanımının Belirlenmesi (yatırım programı)
- Karaman İli, Ermenek İlçesi, Öksürük İni Çevre Düzenleme Projesi (yatırım programı)
- Kırklareli Müze Müdürlüğü Hizmet Binası Depreme Dayanıklılık Durum Tespiti (yatırım programı)
- Kocaeli Saray Müzesi (Av Köşkü) Projelerinin Hazırlanması (katkı payı)
- Kocaeli Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu Müdürlüğü Hizmet Binası Deprem Performans Analizi Yapılması (yatırım programı)
- Kocaeli Arkeoloji Müzesi Deprem Performans Analizi Yaptırılması (yatırım programı)
- Kocaeli Arkeoloji Müzesi Bahçesinde Yer Alan Yapıların Deprem Analizlerinin Yaptırılması (yatırım programı)
- Konya Çumra Çatalhöyük Projelerinin Hazırlanması (katkı payı)
- Malatya, Battalgazi Mahallesi, Arslantepe Höyüğü Koruma Çatısı Proje Hazırlaması (katkı payı)
- Mersin İli, Erdemli İlçesi, Tırtar Mahallesi, Akkale Örenyerinde Yer Alan Antik Deniz Feneri Yapısının Rölöve, Restitüsyon, Restorasyon Projelerinin Hazırlanması (yatırım programı)
- Muğla Marmaris Müze Müdürlüğü Ek Hizmet Binasının Deprem Tahkik Raporu Hazırlanması (yatırım programı)
- Muğla Yatağan Stratonikeia Antik Kenti 1343, 1272 ve 1293 Parsellerdeki Yapıların Rölöve, Restitüsyon, Restorasyon ve Elektrik Hizmetleri Projeleri Yapımı (katkı payı)
- Nevşehir İli, Ürgüp İlçesi, Ürgüp Müzesi Deprem Performans Analizi (yatırım programı)
- Niğde Müzesi Depreme Dayanıklılık Analizi ve Güçlendirme Projelerinin Hazırlanması (yatırım programı)
- Sakarya Müzesi Atatürk Evi Binası Deprem Performans Analizinin Yaptırılması (yatırım programı)
- Tekirdağ Muratlı Atatürk Evi Projeleri Yapımı (katkı payı)
- Tekirdağ Arkeoloji ve Etnografya Müzesi Hizmet Binası Depreme Dayanıklılık Durum Tespiti (yatırım programı)
- Yalova Müzesinin Deprem Performans Analizinin Yapılması (yatırım programı)

6.1.1.2. Tamamlanan Sokak Sağlıklaştırma Projeleri (1 adet)

- Ordu Ünye Kaledere ve Hamidiye Mahalleleri Sokak Sağlıklaştırma, Kentsel Tasarım ve Altyapı Projeleri Yapımı (katkı payı)

6.1.2. Muhtelif Bakım, Onarım ve Restorasyon İşleri (134 adet)

6.1.2.1. Tamamlanan Yeni Müze Binası İnşaatları (3 adet)

- Afyonkarahisar Yeni Müze Teşhir Tanzimi ve Çevre Düzenlemesi (yatırım programı)
- Afyonkarahisar Yeni Müze Teşhir Tanzimi ve Peyzaj Düzenlemesi (DÖSİMM)
- Erzincan Müzesi İkmal Onarımı ve Teşhir Tanzimi (yatırım programı)

6.1.2.2. Tamamlanan Restorasyon, Teşhir Tanzim ve Çevre Düzenleme Uygulamaları (120 adet)

- Afyonkarahisar ili, Bolvadin ilçesi, Kestemet Şehitliğinde Yer Alan Şehitlere Yönelik İsim Kaidelerinin Yapılması (yatırım programı)
- Ankara İli, Çankaya İlçesi Mithatpaşa Caddesinde 18 Nolu Binada Bakanlığımıza Tahsisli Katların Onarımı (yatırım programı)
- Ankara II. T.B.M.M. Binası Cumhuriyet Müzesi Ön Cephe Aydınlatması (yatırım programı)



- Ankara Roma Hamamı Restorasyon ve Çevre Düzenlemesi (katkı payı)
- Ankara Sayıştay Eski Binaları A Blok ve Genel Müdürlük Hizmet Binası Onarımı (katkı payı)
- Ankara Anadolu Medeniyetleri Müzesi Müştemilat Yapımı, Depo Teşhir-Tanzimi ve Çevre Düzenlemesi (2017-2024) (yatırım programı, DÖSİMM)
- Antalya Demre Aziz Nikola Restorasyonu ve Çevre Düzenlemesi (yatırım programı)
- Antalya Alanya Sur Duvarlarında İS01 Duvarının Yeniden Yapılması (katkı payı)
- Antalya Perge Helenistik Kuleler Batı Kule Restorasyonu (katkı payı)
- Antalya Phaselis Örenyeri Tel Çit Kısmi Onarım ve Kamera Eklenmesi (yatırım programı)
- Antalya Side Antik Kenti C1 Caddesi (Portikli Yol) Dükkanlarında ve Çevresinde I. Etap Basit Onarım ve Koruma Çalışmaları (katkı payı)
- Antalya Side Antik Kenti M Yapısı Güney Stoa Cephe Nişlerine Ait 600 Adet Parça Mermer Levhanın Epoksi ile Bileştirilerek Nişlerin İçerisine Aplike Edilmesi (katkı payı)
- Antalya Side Antik Kenti M Yapısı, Güney Stoa Cephe Nişlerine Ait 8 Adet Heykelin, Koruma ve Onarım Çalışmaları Kapsamında 3D Belgeleme Çalışmaları (katkı payı)
- Antalya Side Antik Kenti M Yapısı, Güney Stoa Cephe Nişlerine Ait Heykellerin Teşhir Tanzim Çalışmaları Kapsamında Nişlerin İçine Yerleştirilmesi (katkı payı)
- Antalya Side Antik Kenti Tapınaklar Bölgesi'nde (Athena ve Apollon Tapınağı ile AA Bazilikası ve Çevresi) II. Etap Kazı ve Onarım Çalışmaları (katkı payı)
- Antalya Side Antik Kenti Ziyaretçi Girişindeki Kent Kapısı ve Çevresinin Düzenlenmesi (katkı payı)
- Antalya Side Antik Kenti Mansel Sokakları Kazısı ve Basit Onarım Çalışmaları (katkı payı)
- Antalya Side Antik Kenti R1 ve R2 Evleri Basit Onarım ve Koruma Çalışmaları (katkı payı)
- Antalya Side Antik Kenti M Yapısı Doğu Stoa, Doğu Ucundaki Bedeninden Ayrılmış Kemerin Acil Onarım (katkı payı)
- Antalya Side Antik Kenti B Caddesi Mimari Blokların Yerlerine Yerleştirilmesi, Basit Onarım-Koruma ve Çevre Düzenleme Çalışmaları (katkı payı)
- Antalya Side Antik Kenti Anıtsal Çeşmenin Güneyindeki Alanın Kazısı ve Temizlik Çalışmaları (katkı payı)
- Antalya Side Antik Kenti Anıtsal Çeşmenin Doğusundaki Bizans Konutlarının Kazısı ve Temizlik Çalışmaları (katkı payı)
- Antalya Side Antik Kenti Dionysos Tapınağı Mimari Blokların Yerlerine Yerleştirilmesi Basit Onarım ve Çevre Düzenlemesi Çalışmaları (katkı payı)
- Antalya Side Antik Kenti B Caddesi Batı Stoa Taban Döşemelerinin Koruma ve Onarım Çalışmaları (katkı payı)
- Antalya Side Antik Kenti Büyük Hamam Kazısı ve Temizlik Çalışmaları (katkı payı)
- Antalya Side Antik Kenti Küçük C Caddesi Restorasyona Esas Kazı ve Temizlik Çalışmaları (katkı payı)
- Antalya Side Antik Kenti Tapınaklar Bölgesi'nde (Athena ve Apollon Tapınağı ile AA Bazilikası ve Çevresi) III. Etap Kazı ve Onarım Çalışmaları (Antalya Side Arkeolojik Kazı, Restorasyon, Bakım Onarım ve Çevre Düzenlemesi İşi (DÖSİMM))
- Antalya Side Antik Kenti Mansel Sokakları Kazı Çalışmaları (Antalya Side Arkeolojik Kazı, Restorasyon, Bakım Onarım ve Çevre Düzenlemesi İşi (DÖSİMM))
- Antalya Side Antik Kenti Mansel Sokakları Basit Onarım Çalışmaları (Antalya Side Arkeolojik Kazı, Restorasyon, Bakım Onarım ve Çevre Düzenlemesi İşi (DÖSİMM))
- Antalya Side Antik Kenti R1 ve R2 Evleri Basit Onarım ve Koruma Çalışmaları II. Etap (Antalya Side Arkeolojik Kazı, Restorasyon, Bakım Onarım ve Çevre Düzenlemesi İşi (DÖSİMM))
- Antalya Side Antik Kenti B Caddesi Mimari Blokların Yerlerine Yerleştirilmesi, Basit Onarım-Koruma ve Çevre Düzenleme Çalışmaları II. Etap (Antalya Side Arkeolojik Kazı, Restorasyon, Bakım Onarım ve Çevre Düzenlemesi İşi (DÖSİMM))
- Antalya Side Antik Kenti Anıtsal Çeşmenin Güneyindeki Alanın Kazısı ve Temizlik Çalışmaları II. Etap (Antalya Side Arkeolojik Kazı, Restorasyon, Bakım Onarım ve Çevre Düzenlemesi İşi (DÖSİMM))
- Antalya Side Antik Kenti Anıtsal Çeşmenin Doğusundaki Bizans Konutlarının Basit Onarım ve Koruma Çalışmaları I. Etap (Antalya Side Arkeolojik Kazı, Restorasyon, Bakım Onarım ve Çevre Düzenlemesi İşi (DÖSİMM))
- Antalya Side Antik Kenti Küçük 'C' Caddesi Stylobatın Onarımı ve Sütunların Yerlerine Yerleştirilmesi Çalışmaları (Antalya Side Arkeolojik Kazı, Restorasyon, Bakım Onarım ve Çevre Düzenlemesi İşi (DÖSİMM))
- Antalya Side Antik Kenti Küçük 'C' Caddesi Cadde Zemininde Taş Taban Döşemelerinin Tesviye Edilmesi



- Çalışmaları (Antalya Side Arkeolojik Kazı, Restorasyon, Bakım Onarım ve Çevre Düzenlemesi İşi (DÖSİMM))
- Antalya Side Antik Tiyatrosuna Ait C-E-G Galeri Kapılarının Projelendirilmesi ve Yeniden Üretilerek Monte Edilmesi (Antalya Side Arkeolojik Kazı, Restorasyon, Bakım Onarım ve Çevre Düzenlemesi İşi (DÖSİMM))
 - Antalya Side Antik Kenti M Yapısı Güney Stoa Cephe Nişlerine Ait 4000 Adet Parça Mermer Levhanın Epoksi ile Bileştirilerek Nişlerin İçerisine Aplike Edilmesi (Antalya Side Arkeolojik Kazı, Restorasyon, Bakım Onarım ve Çevre Düzenlemesi İşi (DÖSİMM))
 - Antalya Side Antik Kenti M Yapısı Güney Stoa 40 Adet Sütun Kaidesi Yeniden Üretimi (Antalya Side Arkeolojik Kazı, Restorasyon, Bakım Onarım ve Çevre Düzenlemesi İşi (DÖSİMM))
 - Antalya Side Antik Kenti M Yapısı Doğu Stoa Güney Mekânında Basit Onarım ve Koruma Çalışmaları (Antalya Side Arkeolojik Kazı, Restorasyon, Bakım Onarım ve Çevre Düzenlemesi İşi (DÖSİMM))
 - Antalya Side Antik Kenti M Yapısı Kuzey Stoa, Kuzey Stylobat Bloklarının Tamir Edilmesi, Eksik Stylobat Blokların Yeniden Üretilmesi; Antalya Side Arkeolojik Kazı, Restorasyon, Bakım Onarım ve Çevre Düzenlemesi İşi (DÖSİMM))
 - Antalya Side Antik Kenti M Yapısı Batı Stoa Batı Stylobat Bloklarının Tamir Edilmesi, Eksik Stylobat Blokların Yeniden Üretilmesi; Antalya Side Arkeolojik Kazı, Restorasyon, Bakım Onarım ve Çevre Düzenlemesi İşi (DÖSİMM))
 - Antalya Side Antik Kenti C1 Caddesi (Portikli Yol), R1-R2 Konutlarının Önünde Bulunan Stylobatın Basit Onarım Çalışmaları ve Sütunların Kaldırılması; Antalya Side Arkeolojik Kazı, Restorasyon, Bakım Onarım ve Çevre Düzenlemesi İşi (DÖSİMM))
 - Antalya Side Antik Kenti C2 Caddesi 33 Adet Sütun Kaidesi Yeniden Üretimi; Antalya Side Arkeolojik Kazı, Restorasyon, Bakım Onarım ve Çevre Düzenlemesi İşi (DÖSİMM))
 - Antalya Side Antik Kenti B Caddesi Yol Taban Döşemelerinin Üretimi; Antalya Side Arkeolojik Kazı, Restorasyon, Bakım Onarım ve Çevre Düzenlemesi İşi (DÖSİMM))
 - Antalya Side Antik Kenti B Caddesi 80 Adet Sütun Kaidesi Yeniden Üretimi; Antalya Side Arkeolojik Kazı, Restorasyon, Bakım Onarım ve Çevre Düzenlemesi İşi (DÖSİMM))
 - Antalya Side Antik Kenti Anıtsal Çeşmenin Güneyindeki Alanın Kazısı ve Temizlik Çalışmaları III. Etap; Antalya Side Arkeolojik Kazı, Restorasyon, Bakım Onarım ve Çevre Düzenlemesi İşi (DÖSİMM))
 - Antalya Side Antik Kenti R1 ve R2 Evleri Taban Döşemeleri Koruma ve Onarım Çalışmaları; Antalya Side Arkeolojik Kazı, Restorasyon, Bakım Onarım ve Çevre Düzenlemesi (DÖSİMM))
 - Antalya Side Antik Kenti Tiyatrosu Galerisinde F ve J Mekânlarının (Daha Önce Kapıları Yapılmış) Basit Onarım ve Koruma Çalışmaları; Antalya Side Arkeolojik Kazı, Restorasyon, Bakım Onarım ve Çevre Düzenlemesi İşi (DÖSİMM))
 - Antalya Side Antik Kenti Anıtsal Çeşmenin Doğusundaki Bizans Konutlarının Basit Onarım ve Koruma Çalışmaları II. Etap; Antalya Side Arkeolojik Kazı, Restorasyon, Bakım Onarım ve Çevre Düzenlemesi İşi (DÖSİMM))
 - Antalya Side Antik Kenti M Yapısında Temizlik ve Düzenleme Çalışmaları; Antalya Side Arkeolojik Kazı, Restorasyon, Bakım Onarım ve Çevre Düzenlemesi İşi (DÖSİMM))
 - Antalya Side Antik Kenti M Yapısı Kuzeydoğu Güneydoğu Stoa Köşeleri için 15 Adet Sütunun Yeniden Üretimi; Antalya Side Arkeolojik Kazı, Restorasyon, Bakım Onarım ve Çevre Düzenlemesi İşi (DÖSİMM))
 - Antalya Side Antik Kenti Anıtsal Çeşmenin Güneyindeki Alanın Kazısı ve Temizlik Çalışmaları IV. Etap; Antalya Side Arkeolojik Kazı, Restorasyon, Bakım Onarım ve Çevre Düzenlemesi İşi (DÖSİMM))
 - Antalya Side Antik Kenti M Yapısı Doğu Stoa Doğu Stylobatın Düzenlenmesi, Eksik Stylobatların Üretilmesi; Antalya Side Arkeolojik Kazı, Restorasyon, Bakım Onarım ve Çevre Düzenlemesi İşi (DÖSİMM))
 - Antalya Side Antik Kenti M Yapısı İmparatorluk Salonu Stylobatın Düzenlenmesi, Eksik Stylobatların Üretilmesi ve Sütunların Kaldırılması; Antalya Side Arkeolojik Kazı, Restorasyon, Bakım Onarım ve Çevre Düzenlemesi İşi (DÖSİMM))
 - Antalya Side Antik Kenti M Yapısı İmparatorluk Salonu Rizalitlerin Düzenlenmesi ve Basit Onarım; Antalya Side Arkeolojik Kazı, Restorasyon, Bakım Onarım ve Çevre Düzenlemesi İşi (DÖSİMM))
 - Antalya Side Antik Kenti M Yapısı Hamam-Gymnasium'da Dağınık Biçimde Bulunan Mimari Blokların Teşhir Çalışmaları Kapsamında Vinç ile Düzenlenmesi; Antalya Side Arkeolojik Kazı, Restorasyon, Bakım Onarım ve Çevre Düzenlemesi İşi (DÖSİMM))
 - Antalya Side Antik Kenti C1 Caddesi (Portikli Yol) Dükkanlarında ve Çevresinde II. Etap Basit Onarım ve



- Koruma Çalışmaları; Antalya Side Arkeolojik Kazı, Restorasyon, Bakım Onarım ve Çevre Düzenlemesi İş (DÖSİMM)
- Antalya Side Antik Kenti C2 Caddesi Güneydoğu Stylobatın Düzenlenmesi ve Sütunların Kaldırılması Çalışmaları; Antalya Side Arkeolojik Kazı, Restorasyon, Bakım Onarım ve Çevre Düzenlemesi İş (DÖSİMM)
 - Antalya Side Antik Kenti Küçük 'C' Caddesi Mimari Blokların Düzenlemesi Çalışmaları; Antalya Side Arkeolojik Kazı, Restorasyon, Bakım Onarım ve Çevre Düzenlemesi İş (DÖSİMM)
 - Antalya Side Antik Kenti Küçük 'C' Caddesi Antik Mimari Kalıntıların Derz ve Capping Uygulama Çalışmaları; Antalya Side Arkeolojik Kazı, Restorasyon, Bakım Onarım ve Çevre Düzenlemesi İş (DÖSİMM)
 - Antalya Side Antik kenti Agora Temizlik, Basit Onarım ve Koruma Çalışmaları; Antalya Side Arkeolojik Kazı, Restorasyon, Bakım Onarım ve Çevre Düzenlemesi İş (DÖSİMM)
 - Antalya Side Antik Kenti Agora'da Bulunan Mimari Blokların Vinç ile Düzenlenmesi Çalışmaları; Antalya Side Arkeolojik Kazı, Restorasyon, Bakım Onarım ve Çevre Düzenlemesi İş (DÖSİMM)
 - Antalya Side Antik Kenti I. Derece Arkeolojik Sit Alanında Genel Bitki Temizliği ve Çevre Düzenlemesi; Antalya Side Arkeolojik Kazı, Restorasyon, Bakım Onarım ve Çevre Düzenlemesi İş (DÖSİMM)
 - Batman Hasankeyf İç Kale Büyük Saray Dış Cephelerinin (Kuzey Cephe) Restorasyonu; Batman Hasankeyf Kalesi, Büyüksaray Sur Duvarları Restorasyonu ve Çevre Düzenlemesi İş (yatırım programı)
 - Bayburt Müze Müdürlüğü Bakım ve Onarımı (yatırım programı)
 - Bitlis Ahlat Müzesi Restorasyonu ve Cephe Porselen Uygulaması (yatırım programı)
 - Bitlis Ahlat Sahil Kalesi Restorasyonu (5. Etap), Bitlis Ahlat Kale Hamamı Restorasyonu (2. Etap), Bitlis Ahlat Selçuklu Meydan Mezarlığı Çevre Düzenlemesi (Bitlis Anıtları Restorasyonu) (yatırım programı)
 - Bitlis Kalesi Restorasyonu ve Çevre Düzenlemesi (yatırım programı)
 - Bursa İznik Arkeoloji Müzesi Onarım ve Teşhir-Tanzimi (İkmal) (yatırım programı)
 - Bursa Mudanya Mütareke Evi Müzesi Bakım Onarımı (katkı payı)
 - Çorum Sungurlu Tescilli Saat Kulesi Restorasyonu (yatırım programı)
 - Diyarbakır Paşa Hamamı İkmal Restorasyonu (yatırım programı)
 - Edirne Yeni Saray Alanı Yapıları İkmal Teşhir Tanzim Çevre Düzenlemesi (yatırım programı)
 - Edirne Makedonya Saat Kulesi Restorasyonu ve Çevre Düzenlemesi (yatırım programı)
 - Erzurum Yakutiye Medresesi Çevre Aydınlatma İş (yatırım programı)
 - Eskişehir Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu Hizmet Binası Çatı Tadilatı (yatırım programı)
 - Gaziantep Zeugma Mozaik ve Arkeoloji Müzesinin Depremden ve Selden Zarar Gören Bölümlerinin Acil Bakım Onarımı (yatırım programı)
 - Gümüşhane İnkizeler Etnografya Müzesi Onarım, Teşhir-Tanzim ve Çevre Düzenlemesi (yatırım programı)
 - Hatay Müzeleri Deprem Sonrası Acil Müdahale Uygulamaları (yatırım programı)
 - Hatay İli Çelik Hangar ve Hizmet Binaları Yapımı (yatırım programı)
 - Hatay Arkeoloji Müzesinde Bulunan Erzin Bölümü Tavanı Alçıpan Yapılması; Hatay Arkeoloji Müzesi Onarım ve Teşhir Tanzim İş (yatırım programı)
 - Hatay İli St. Pierre Anıt Müzesi Depremde Meydana Gelen Hasarların Onarımı (yatırım programı)
 - Iğdır Müze Müdürlüğü WC Yapımı (yatırım programı)
 - İstanbul Rami Kışlası 3. Etap Restorasyon (yatırım programı, Türk Tarih Kurumu)
 - İstanbul Rami Kışlasının 4. Etap Restorasyon ve Rekonstrüksiyonunun Gerçekleşmesi (yatırım programı, Türk Dil Kurumu)
 - İstanbul Rami Kışlası Kütüphanesi Teşhir Tanzimi ve Çevre Düzenlemesi (5. Etap) ((yatırım programı)
 - İstanbul Defteri Hakani ve Türk İslam Eserleri Restorasyonu (Tapu Kadastro Binası) (yatırım programı)
 - İstanbul Defter-i Hakani ve Türk İslam Eserleri Restorasyonu ve Teşhir Tanzimi (Tapu Kadastro Binası) 2.Etap (katkı payı, yatırım programı, DÖSİMM)
 - İstanbul Galata Mevlevihanesi Elektrik Revizyonu (yatırım programı)
 - İstanbul Kız Kulesi İkmal Restorasyonu ve Teşhir Tanzim (2022-2023) (katkı payı, DÖSİMM)
 - İstanbul Galata Mevlevihanesi Müzesi Semahane Zemini ve Genel Bakım Onarımı (katkı payı)
 - İstanbul Lohusa Rahime Kadın Türbesi ve Tanıtım Ofisi Bakım Onarımı (katkı payı)
 - İstanbul Hatice Turhan Sultan Türbesi Dış Hazire Restorasyonu ve Sultan I. Abdülhamit Türbesi Onarımı (katkı payı)



- İstanbul Sokullu Mehmed Paşa Türbesi Bakım Onarımı (katkı payı)
- İstanbul Mahmut Nedim Paşa Türbesi Bakım Onarımı (katkı payı)
- İstanbul Üryanizade Ahmet Esat Efendi Türbesi Haziresi Bakım Onarımı (katkı payı)
- İzmir Birgi Çakırağa Konağı Onarım, Teşhir Tanzim Ve Çevre Düzenlemesi (yatırım programı)
- İzmir Eski Tekel Binaları Müze ve Kültür Kompleksi (yatırım programı)
- İzmir Eski Tekel Binaları Müze ve Kültür Kompleksi (2. Etap) (yatırım programı)
- Kahramanmaraş İl Sınırlarında Bulunan Tescilli Kültür Varlıklarının Deprem Sonrası Kültür Enkazu Ayırıştırması ve Desteklemelerinin Yapılması (yatırım programı)
- Kars Kalesi Güvenlik Amacıyla Geçici Korkuluk Yapılması (yatırım programı)
- Kastamonu Ginolu Kalesi Restorasyonu (yatırım programı)
- Mersin Anamurium ve Uzuncaburç Örenyerleri Restorasyonu (yatırım programı)
- Mersin Silifke Atatürk Evi ve Etnografya Müzesi Basit Bakım Onarımı (katkı payı)
- Mersin Anamur Anemurium Antik Kenti Odeon Yapısı Restorasyonu (katkı payı)
- Mersin Atatürk Evi ve Müzesi Onarımı (katkı payı)
- Mersin Gözne Kalesi Yıkılan Duvar, Gezi Güzergahı Döşeme Taşları Onarımı ve Giriş Kapısı Yapımı (katkı payı)
- Muğla Bodrum Kissebükü Kazı Evi Yapımı (yatırım programı)
- Muğla Sedir Adası Ören Yeri Çevre Düzenlemesi (yatırım programı)
- Muğla Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu Müdürlüğü Hizmet Binası Otopark Yağmur Suyu Tahliyesi (yatırım programı)
- Nevşehir Meryem Ana Kilisesi Onarımı ve Çevre Düzenlemesi İkmal İşİ (yatırım programı)
- Rize Ciha Kalesi Restorasyonu Çevre Düzenlemesi (yatırım programı)
- Sivas Divriği Kalesi 2. Etap Restorasyonu (yatırım programı)
- Şanlıurfa Arkeoloji Müzesinin Selden Etkilenen Elektrik Tesisatının Acil Onarılarak Devreye Alınması (yatırım programı)
- Şanlıurfa Karahantepe Ören Yeri Bakım Onarım ve Çevre Düzenlemesi (yatırım programı)
- Şanlıurfa Siverek Kalesi Acil Müdahale Gerektiren Kısımların Onarımı (katkı payı)
- Trabzon Rölöve ve Anıtlar Müdürlüğü Onarımı (yatırım programı)
- Trabzon İl Kültür ve Turizm Müdürlüğü Hizmet Binası Onarımı (katkı payı)
- Trabzon Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu Müdürlüğü Hizmet Binası Doğalgaz Dönüşümü (yatırım programı)
- Yozgat Sarıkaya Hamamı Restorasyonu ve Çevre Düzenlemesi (yatırım programı)

6.1.2.3. Tamamlanan Karşılama Merkezi İnşaat, Bakım ve Onarım Uygulamaları (1 adet)

- Antalya, Karain Örenyeri Karşılama Merkezi ve Yürüyüş Yolunda Basit Onarımı (yatırım programı)

6.1.2.4. Tamamlanan Sokak Sağlıklaştırma Uygulamaları (4 adet)

- Ankara Gündül Sokak Sağlıklaştırma Uygulamaları (katkı payı)
- Bitlis Merkez Kentsel Tasarım ve Tarihi Kent Dokusunun Sağlıklaştırılması (2.Etap) (yatırım programı)
- Kastamonu İli, Saraçlar Mahallesi, Sanat Okulu Caddesi 2021-2022 Yıllarına Sari Cephe İyileştirme Uygulaması (Kastamonu Saraçlar Mahallesi Kentsel Tasarım ve Tarihi Kent Dokusunun Sağlıklaştırılması-2.Etap) (yatırım programı)
- Sinop Boyabat Kentsel Tasarım ve Tarihi Kent Dokusunun Sağlıklaştırması İşİ (1. Etap) (yatırım programı)

6.1.2.5. Tamamlanan Güvenlik Sistemi Kurulması, Nem Cihazı ve Jeneratör Ahımları (5 adet)

- Antalya Arykanda Antik Kenti CCTV Yapılması (yatırım programı)
- Çorum Hattuşa Örenyeri Kamera Güvenlik Sistemi Yenilenmesi (yatırım programı)
- Isparta Yalvaç Müze Müdürlüğü CCTV Sistemlerinin Yenilenmesi (yatırım programı)
- Muğla Köyceğiz Kaunos Örenyeri Güvenlik Kamera Sistemi (yatırım programı)
- Zonguldak Ereğli Müzesi CCTV IP Kamera Tesisatı Kurulumu (yatırım programı)



6.1.2.6. Tasfiye / Fesh Edilen Uygulama İşleri (1 adet)

- Antalya Akseki Kentsel Tasarım ve Tarihi Kent Dokusunun Sağıklaştırması (yatırım programı)

6.1.3. Bakanlığımız ile İlgili Kurum Arasında İşbirliği Yapılmasına Yönelik İmzalanan Protokoller Doğrultusunda 2023 Yılında Ödenek Desteği Verilen İşler (24 adet)

6.1.3.1. Tamamlanan İşler (17 adet)

- Aydın Nysa Örenyeri Ziyaretçi Karşılama Merkezi Proje Uygulaması (eşfinansman)
- Bayburt Eski Kız Meslek Lisesinin Kent Müzesine Dönüştürülmek Üzere Restorasyonunun Yapılması (kamu eliyle yapılan kültür yatırımlarına destek projesi)
- Bilecik Gölpazarı Sokak Sağıklaştırma Uygulaması (2. Etap) (yatırım programı)
- Çorum Kalesi Restorasyonu (eşfinansman)
- Denizli Laodikeia Anıtsal Çeşmenin ve Batı Tiyatrosu Sahne Binasının Restorasyonu (yatırım programı)
- Edirne İli, Keşan İlçesi, 814 Ada 2 Parsel'de Bulunan Eski Sağık Lisesi (Tarihi Kızılay Hastanesi) Restorasyonu Uygulama İkmal İşi (eşfinansman)
- Erzincan Kemah Bey Camii ve Kale Aydınlatma Yapımı (yatırım programı)
- Hatay Antakya Ayakkabıcılar Çarşısı Restorasyonu ve Çevre Düzenlemesi Yapımı (katkı payı)
- İstanbul Kız Kulesi Adası Kıyı Koruma ve Zemin İyileştirme (yatırım programı, Ulaştırma ve Altyapı Bakanlığı)
- Kayseri Yeşilhisar Erdemli Yürüyüş Yolu ve Karşılama Binası Yapımı (katkı payı)
- Türkiye Selçukluları Konya Hanedan Türbesindeki Naaşların Tanzimi işi (Tasnif, Techiz, Tekfin, Tedfini İle Adli Bilimler, Osteoarkeolojik İnceleme, Yeniden Yüzlendirme, 3d, Uygulamalı Heykeltraşlık, Sergileme) (yatırım programı)
- Malatya Aslantepe Karşılama Merkezi ve Çevre Düzenlemesi (yatırım programı)
- Manisa İli, Kula İlçesi, Zafer Sokak Sağıklaştırma İşi (katkı payı)
- Muğla Stratonikeia Antik Tiyatrosu Antik Drenaj ve Teras Duvarı Onarımı (katkı payı)
- Rize İli, Güneysu İlçesi, 102 Ada, 3 Parselde Bulunan Tescilli Taşınmazın Restorasyonunun Yapılarak Kent Müzesine Dönüştürülmesi (yatırım programı)
- Sakarya Millet Hamamı Restorasyonu (yatırım programı)
- Tokat Merkez Mustafa Ağa Hamamı (Hamam Müzesi) Restorasyonu (Tokat Anıtları Restorasyonu) (yatırım programı)

6.1.3.2. 2023 Yılında Ödenek Desteği Verilen ve 2024 Yılında da Ödenek Desteği Verilmesine Devam Edilen İşler (7 adet)

- Ankara İli, Kalecik İlçesi Halil Ağa Mahallesi Cephe İyileştirmesi (Ankara Kalecik Sokak Sağıklaştırma Uygulaması İşi Kapsamında) (yatırım programı)
- Denizli Endüstri Meslek Lisesi Atölye Binalarının Denizli Kent Müzesi Olarak Düzenlenmesi (Denizli Kent Müzesi'nin Restorasyon, Teşhir Tanzim ve Çevre Düzenlemesi İşi) (yatırım programı, katkı payı)
- Mardin İli, Artuklu İlçesi Dara Örenyeri Ziyaretçi Karşılama Merkezi ve Kazı Evi Yapımı (eşfinansman)
- Mardin Midyat Akçakaya ve Işıklar Mahallelerinde Kuyumcular, Hazır Giyimciler Caddesi ve Telkari Müzesi Onarımı (Mardin Midyat Anıtları Restorasyonu ve Çevre Düzenlemesi) (Mardin Midyat Anıtlarının Restorasyonu ve Çevre Düzenlemesi işi kapsamında) (yatırım programı)
- Mardin Matiate Yer Altı Şehrine Rölöve, Restitüsyon ve Restorasyon Projelerinin Hazırlanması (Mardin Midyat Sokak Sağıklaştırma Uygulamaları İşi kapsamında yürütülen iş) (yatırım programı)
- Tokat Merkez Kale Restorasyonu (yatırım programı)
- Van Kalesi Restorasyonu ve Çevre Düzenlemesi ile Van Akdamar Kilisesi Restorasyonu (eşfinansman)
 - * Van Kalesi Aydınlatma Yapım İşi
 - * Akdamar Adası Bakım-Onarım İşi

6.2. DEVAM EDEN BAKIM, ONARIM, RESTORASYON VE MUHTELİF İŞLER HİZMETLERİ

Bakanlığımız Kültür Varlıkları ve Müzeler Genel Müdürlüğü Yatırım Programı ve farklı kaynaklarından aktarılan ödeneklerle 2023 yılında 33 adet proje ile 78 adet bakım, onarım ve restorasyon olmak üzere toplam 111 adet iş başlatılmış olup söz konusu işlerin 2024 yılında tamamlanması planlanmaktadır.



Ayrıca;

Bakanlığımız Yatırım Programı ile Taşınmaz Kültür Varlıklarının Korunmasına Ait Katkı Payına Dair Yönetmelik kapsamında aktarılan ödenekler ile 4 adet uygulama işinin ihalesine yönelik çalışmalar başlatılmıştır.

Bakanlığımız ile ilgili kurumlar arasında iş birliği yapılmasına yönelik 2023 yılında imzalanan protokoller doğrultusunda 7 adet uygulama işine 2024 yılında ödenek desteği verilmesi yönünde çalışmalar başlatılmıştır.

6.2.1. Muhtelif Etüt Proje İşleri

6.2.1.1. Devam Eden Restorasyon, Teşhir Tanzim ve Çevre Düzenleme Projeleri (31 adet)

- Ankara Atatürk Kültür Merkezi Teşhir Tanzim Projesi Yapımı (yatırım programı)
- Ankara Atatürk Kültür Merkezi Mimari Tadilat ve Mühendislik ve Çevre Düzenleme Projeleri Yapımı (yatırım programı)
- Antalya Side Tiyatrosu Rölöve Restitüsyon Restorasyon İnşaat ve Elektrik Mühendisliği Projeleri Yapımı (yatırım programı)
- Antalya, Side Apollon Tapınağı Rölöve, Restitüsyon, Restorasyon ve İnşaat Mühendisliği Projeleri Yapımı (yatırım programı)
- Antalya Kaş Xanthos Örenyeri Tiyatro Yapısı Rölöve, Restitüsyon, Restorasyon ve İnşaat Mühendisliği Projeleri Yapımı (katkı payı)
- Aydın İli, Söke İlçesi, Aziz Nikolas Kilisesi Proje Yapımı (katkı payı)
- Bursa İznik Surları 3. Etap 155 Ada 1 Parsel 10 Burç Rölöve, Restitüsyon, Restorasyon ve Mühendislik Projeleri Yapımı (katkı payı)
- Çorum İli, Merkez İlçe, Güpür Hamamı Rölöve, Restitüsyon, Restorasyon ve Mühendislik Proje Yapımı (yatırım programı)
- Diyarbakır İli, Sur İlçesi, 152 Ada, 35 Parselde Yer Alan Koruma Kurulu Müdürlüğüne Tahsisli Tescilli Yapının Projelerinin Yapımı (yatırım programı)
- Diyarbakır E Tipi Cezaevi Müze ve Kültür Alanı Projelerinin Yapımı (yatırım programı)
- Diyarbakır İçkale Amida Höyük'ün Rölöve, Restitüsyon, Restorasyon, Statik Projeleri Yapılması Yeraltı Radarı İle İncelenmesi (yatırım programı)
- Edirne Şükrü Paşa Tabyası Revize Projeleri Yapımı (yatırım programı)
- Hatay İli Antakya İlçesi 3. Mıntika 384 Parselde Bulunan 348 Envanter Nolu Yapının, 744 Parselde Bulunan 379 Envanter Nolu Yapının ve 5. Mıntika 2626-2627 Parsellerde Bulunan 387 Envanter Nolu Yapının Rölöve, Restitüsyon, Restorasyon, İnşaat (Statik), Elektrik, Mekanik, Zemin Etüdü Projelerinin Hazırlanması İşleri (yatırım programı)
- Hatay İli Antakya İlçesi 5. Mıntika 1331 Parselde Bulunan 118 Envanter Nolu Yapı ve 1269 Parselde Bulunan 510 Envanter Nolu Yapıların Rölöve, Restitüsyon, Restorasyon, İnşaat (Statik), Elektrik, Mekanik, Zemin Etüdü Projelerinin Hazırlanması (yatırım programı)
- Hatay İli Antakya İlçesi 5. Mıntika 1832-1833 Parsellerde Bulunan 121 Envanter No.lu Yapının Rölöve, Restitüsyon, Restorasyon, İnşaat (Statik), Elektrik, Mekanik, Zemin Etüdü Projelerinin Hazırlanması (yatırım programı)
- İstanbul Kuleli Askeri Lisesi Müze Olarak Dönüştürülmesine İlişkin Proje Yapımı (yatırım programı)
- İstanbul İli, Fatih İlçesi, 58 Ada, 1 Parsel (Arkeolojik Alanın) Projelerinin Hazırlanması (yatırım programı)
- İstanbul Galata Mevlevihanesi Revize Rölöve, Revize Restorasyon, Güçlendirme, Teşhir Tanzim, Mühendislik ve Çevre Düzenleme Projeleri (yatırım programı)
- İstanbul Defter-İ Hakani Nezareti Binası Defterhane Binası Ve İbrahim Paşa Sarayı III. ve IV. Avluları Projelerinin Yapımı (katkı payı)
- Kocaeli Eski Fransız Sörlük Okulu Rölöve, Restitüsyon, Restorasyon, Mekanik, Elektrik Mühendisliği Peyzaj Projelerinin Hazırlanması (katkı payı)
- Konya Atatürk Müzesi Projeleri Hizmet Alımı (katkı payı)
- Mersin İli, Aydıncık İlçesi, Kelenderis Antik Kentinde bulunan Osmanlı Dönemi Kilisesinin Rölöve, Restitüsyon, Restorasyon Projelerinin Hazırlanması (katkı payı)
- Muğla Yatağan Stratonikeia Antik Tiyatro Zemin Etüdü Çalışmaları, Projelerin Hazırlanması ve Raporlanması (katkı payı)
- Muğla Knidos Stoa Rölöve, Restitüsyon, Restorasyon ve Statik Projeleri Yapımı (katkı payı)
- Muğla İli, Yatağan İlçesi, Stratonikeia Antik Kenti Sınırları İçerisinde 233 Ada 3-4-5 Numaralı Parseller ve 256 Ada 6-16 Numaralı Parsellerde Yer Alan Yapıların Projeleri Yapımı (katkı payı)
- Muğla Milas Euromos Antik Tiyatrosu Rölöve, Restitüsyon ve Restorasyon Projeleri Yapımı (katkı payı)



- Ordu İli, Altınordu İlçesi, Selimiye Mahallesi, 342 Ada, 5 Parselde Yer Alan Tescilli (Paşaoğlu Konağı) Etnografya Müzesi Deprem Tahkiki Yapılması (yatırım programı)
- Samsun İli İlkadım İlçesi, Ulugazi Mahallesi, 374 Ada, 31 Parselde yer alan Tescilli Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu Müdürlüğü Hizmet Binası Rölöve, Restitüsyon, Restorasyon Projeleri ile İnşaat, Makine ve Elektrik Projeleri Yapımı (yatırım programı)
- Samsun İli, İlkadım İlçesi, Ulugazi Mahallesi, 375 ada, 15 parsel, Samsun İl Kültür ve Turizm Müdürlüğü Hizmet Binası Deprem Tahkiki Yapılması (yatırım programı)
- Sinop İli, Merkez, Kefevi Mahallesi 228 Ada, 35-36 Parselde Yer Alan, Sinop Arslantorunlar Etnografya Müzesinin Projelerinin Yapılması ve Deprem Dayanımının Belirlenmesi (yatırım programı)
- Sinop İli, Merkez, Kefevi Mahallesi 228 Ada, 72 Parselde Yer Alan, Selamlık (Harem) Binasının Projelerinin Yapılması ve Deprem Dayanımının Belirlenmesi (yatırım programı)

6.2.1.2. Devam Eden Karşılama Merkezi İnşaat, Bakım ve Onarım Projeleri (2 adet)

- Antalya Olympos Antik Kenti Çevre Düzenleme ve Ziyaretçi Karşılama -Tanıtım Merkezi Projeleri Hizmet Alım İşi (yatırım programı)
- İzmir Efes Ören Yeri Karşılama Merkezi ve Çevre Düzenlemesi Projeleri Yapımı (yatırım programı)

6.2.2. Muhtelif Bakım, Onarım ve Restorasyon İşleri

6.2.2.1. Devam Eden Yeni Müze Binası İnşaatları (2 adet)

- Kütahya Arkeoloji ve Maden Müzesi Teşhir Tanzimi ve Çevre Düzenlemesi İkmal İşi (yatırım programı)
- Samsun Yeni Müze İkmal ve Teşhir Tanzimi Çevre Düzenlemesi (yatırım programı)

6.2.2.2. Devam Eden Restorasyon, Teşhir Tanzim ve Çevre Düzenleme Uygulamaları (70 adet)

- Adana Yeni Müze ve Kültür Kompleksi 3.Etap Onarım Teşhir Tanzim Çevre Düzenlemesi (yatırım programı, DÖSİMM)
- Adana Anavarza Zafer Kapısı Deprem Sonrası Acil Müdahale Uygulamaları (katkı payı)
- Adıyaman Kahta Kalesi Deprem Kaynaklı Oluşan Hasarların Onarımı (yatırım programı)
- Ankara Restorasyon ve Konservasyon Bölge Laboratuvar Müdürlüğü Hizmet Binası (İlk Meclis İmamhatip Ortaokulu Binası) Restorasyonu ve Çevre Düzenlemesi (yatırım programı, DÖSİMM)
- Ankara İli, Polatlı İlçesi, Gordion Müzesi, Teşhir Tanzimi ve Onarımı (yatırım programı)
- Ankara Genel Müdürlük Ana Bina ve Sayıştay Eski Binaları Onarımı (yatırım programı, DÖSİMM)
- Ankara Etnografya Müzesi Restorasyon ve Teşhir Tanzimi (katkı payı)
- Amasra Kalesi Surları Acil Onarımı (yatırım programı, DÖSİMM)
- Antalya Rölöve ve Anıtlar Müdürlüğü Hizmet Binası Onarımı- Ek Bina Yapılması (yatırım programı)
- Antalya Side Antik Kenti Anıtsal Çeşme Yapısı 2. Etap Restorasyonu, Athena Tapınağı Restorasyonu ve Tapınaklar Alanı Çevre Düzenlemesi, Side Liman Hamamı 2. Etap Restorasyonu (yatırım programı, DÖSİMM)
- Antalya İli, Alanya İlçesi Atatürk Evi Restorasyonu (yatırım programı)
- Antalya Nekropol Müzesi Teşhir Tanzimi (yatırım programı)
- Antalya Side Attius Philippus Suru Restorasyonu (katkı payı)
- Antalya Perge Helenistik Kuleler Batı Kule Restorasyonu İkmal İşi (katkı payı)
- Batman Mor Kuryakos Manastırı Restorasyonu (3.Etap) (yatırım programı)
- Bingöl Şeyh Ahmet Türbesi Çevre Düzenlemesi (yatırım programı)
- Bitlis Ahlat Selçuklu Meydan Mezarlığı Çevre Düzenlemesi (2. Etap) (yatırım programı)
- Bolu İli, Dörtdivan İlçesi Köroğlu Evi Restorasyonu (yatırım programı)
- Bursa 17. yy. Osmanlı Evi Müzesi Restorasyonu Uygulaması (katkı payı)
- Diyarbakır Surları 75-76 Nolu Burçların Restorasyonu Çevre Düzenlemesi ve St.George Kilisesi Projelerinin Hazırlanması (yatırım programı)
- Diyarbakır Surları Restorasyonu (9. Etap) (yatırım programı)
- Diyarbakır Saint George Kilisesi ve Çardaklı Hamamının Deprem Sonrası Oluşan Hasarlarının Giderilmesine Yönelik Restorasyonu (yatırım programı)
- Diyarbakır Cahit Sıtkı Tarancı Müzesi Deprem Sonrası Oluşan Hasarların Giderilmesine Yönelik Restorasyonu ve Teşhir Tanzimi (yatırım programı)
- Diyarbakır Silvan Atatürk Evi Restorasyonu (yatırım programı, katkı payı)
- Diyarbakır Paşa Hamamı Restorasyonu (yatırım programı)



- Edirne Eski Saat Kulesi Restorasyonu ve Çevre Düzenlemesi (İkmal İşi) (yatırım programı)
- Edirne Şükrü Paşa Anıtı 1. Etap Kısmi Restorasyonu (yatırım programı)
- Elâzığ Harput Kalesi Restorasyonu (3.Etap) (yatırım programı)
- Gaziantep Kalesi Restorasyonu (yatırım programı)
- Gaziantep Rölöve ve Anıtlar Müdürlüğü Bakım Onarımı (yatırım programı)
- Hatay İli, Antakya İlçesi Deprem Sonrası Kültür Enkazı Kaldırma (Hatay İli, Antakya İlçesinde Bulunan Tescilli Yapıların Deprem Sonrası Kültür Enkazı Ayırıştırması ve Desteklemelerinin Yapılması işi kapsamında) (yatırım programı, DÖSİMM)
- Hatay Kent Müzesi (Kütüphane) Yapımı (yatırım programı)
- Hatay Müzesi Deprem Hasarlarının Onarımı (I. Etap) (yatırım programı)
- İstanbul Arkeoloji Müzeleri Klasik Bina 3. Etap, Çinili Köşk, Eski Şark Eserleri, Çukurbostan Restorasyon Teşhir Tanzim ve Çevre Düzenlemesi (yatırım programı)
- İstanbul Galata Kulesi Harici Daire Bakım Onarım İşleri (yatırım programı)
- İstanbul Arkeoloji Müzeleri Eser Depoları ve Teşhir Tanzimi (yatırım programı, DÖSİMM)
- İstanbul Sultanahmet Defterhane Binası Restorasyonu, Ayasofya Müzesi İdari Binası ve Depoların Oluşturulması (DÖSİMM)
- İstanbul Adile Sultan Türbesi Zemin İzlemesi (katkı payı)
- İstanbul Galata Kulesi Kûlah Çatı Onarımı ve Muhtelif İşleri (katkı payı)
- İzmir Efes Antik Tiyatrosu Restorasyonu II. Kısım (yatırım programı)
- İzmir İli, Selçuk İlçesi, Efes Ören Yeri Yediuyuyanlar Mezarlığı Restorasyonu ve Çevre Düzenlemesi (yatırım programı)
- Kahramanmaraş Elbistan Müzesi Deprem Kaynaklı Oluşan Hasarların Onarımı (yatırım programı)
- Kars Ani Katedrali Restorasyonu (2. Etap) (yatırım programı)
- Kastamonu Liva Paşa Konağı Restorasyonu (yatırım programı)
- Kilis Ravanda Kalesi Deprem Kaynaklı Oluşan Hasarların Onarımı (yatırım programı)
- Kilis Alaeddin Yavaşca Müzesi Onarımı (yatırım programı)
- Kocaeli Osman Hamdi Evi Restorasyonu (yatırım programı)
- Kocaeli Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu Müdürlüğü Hizmet Binası Bakım ve Onarımı (katkı payı)
- Konya İli Çumra İlçesi Çatalhöyük Ören Yeri Çevre Düzenleme ve Aydınlatması (katkı payı)
- Malatya Atatürk Evi Müzesi, Arkeoloji Müzesi ve Beşkonaklar Müzesi Deprem Sonrası Oluşan Hasarların Giderilmesine Yönelik Restorasyon, Güçlendirme ve Teşhir-Tanzimi (yatırım programı)
- Malatya Hükümet Konağının Yıkımı ve Rekonstrüksiyonu (diğer ödenek)
- Manisa İli, Soma İlçesi Darkele Minareli Camii Restorasyonu (yatırım programı, katkı payı)
- Mersin Uzuncaburç Tiyatro Restorasyonu (yatırım programı)
- Mersin İli Tarsus İlçesi St. Paul Kuyusu Örenyeri Çevre Düzenleme Yapımı (katkı payı)
- Muğla Milas Euromos Zeus Lepsynos Tapınağı Restorasyon Uygulaması (katkı payı)
- Muğla Stratonikeia Antik Tiyatrosu 1. Etap Restorasyonu İkmal İşi (katkı payı)
- Muğla İli Marmaris Kalesi Burgaz-Emecik Salonu Onarımı (katkı payı)
- Samsun Rölöve ve Anıtlar Müdürlüğü Hizmet Binası Deprem Güçlendirme ve Bakım Onarımı (yatırım programı)
- Sinop Kalesi Doğu Surları ve Saat Kulesi Acil Onarım İşleri (yatırım programı)
- Şanlıurfa Harran Ulu Camii Restorasyonu, Çevre Düzenlemesi ve Harran Kalesi Restorasyonu (2. Etap) (yatırım programı)
- Şanlıurfa Arkeoloji ve Mozaik Müzesi Deprem ve Sel Kaynaklı Oluşan Hasarların Onarımı (yatırım programı)
- Şanlıurfa Koruma Bölge Kurulu Müdürlüğü Hizmet Binası Restorasyonu (yatırım programı)
- Şanlıurfa Siverek Kalesi Restorasyonu (1.Etap) (yatırım programı)
- Şırnak, Cizre İçkale Yapıları Teşhir-Tanzim ve Çevre Düzenleme İkmal İşi (yatırım programı)
- Trabzon Müzesi (Kostaki Konağı) İkmal Restorasyonu, Teşhir Tanzimi ve Çevre Düzenlemesi (yatırım programı)
- Uşak Müze Müdürlüğü Teşhir Tanzimi (yatırım programı)
- Van Hoşap Kalesi Restorasyonu (yatırım programı)
- Kütahya İli, Çavdarhisar İlçesi Aizanoi Antik Kenti Çevre Düzenleme İşleri (eşfinansman)
- Adıyaman İli, Merkez İlçesi, Musalla Mahallesi 501 Ada ve 23 Parselde, Kap Camii Mahallesi 454 Ada 12 İle 47 Parselde Ve Ulucami Mahallesi 207 Ada ve 6 Parselde Yer Alan Konakların Restorasyonunun Yapılması (yatırım programı)
- Sinop Tescilli Tarihi Jandarma Binası Cephe Temizliği ve Çatı Onarımı İşi (yatırım programı)



6.2.2.3. Devam Eden Karşılama Merkezi İnşaat, Bakım ve Onarım Uygulamaları (2 adet)

- Antalya Side Antik Kenti Ziyaretçi Karşılama Merkezi Yapılması ve Çevre Düzenlemesi (yatırım programı, DÖSİMM)
- Antalya Olympos Örenyeri Karşılama Merkezi Yapımı (yatırım programı)

6.2.2.4. Devam Eden Sokak Sağlıklaştırma Uygulamaları (3 adet)

- Kastamonu Taşköprü Kentsel Tasarım ve Tarihi Kent Dokusunun Sağlıklaştırılması (yatırım programı)
- Mardin Midyat Ulucami Mahallesi 3. Etap 1. ve 2. Bölge Sokak Sağlıklaştırma/Cephe İyileştirme Yapımı (Mardin Midyat Anıtlarının Restorasyonu ve Çevre Düzenlemesi işi kapsamında) (DÖSİMM)
- Mardin Dargeçit Sokak Sağlıklaştırma Uygulamaları (Mardin Midyat Anıtlarının Restorasyonu ve Çevre Düzenlemesi işi kapsamında) (yatırım programı, DÖSİMM)

6.2.2.5. Tasfiye Çalışmaları Devam Eden Uygulama İşleri (1 adet)

- Çanakkale Troya Örenyeri ve Troya Atı ile Troya Müzesi Onarımı (Çanakkale Troya Müzesi Onarımı) (yatırım programı)

6.2.2.6. 2024 Yılında Planlanan İşler

Bakanlığımız 2023 Yılı Yatırım Programı ile Taşınmaz Kültür Varlıklarının Korunmasına Ait Katkı Payına Dair Yönetmelik kapsamında aktarılan ödenekler ile 4 adet uygulama işinin ihalesine yönelik çalışmalar başlatılmıştır.

- Eskişehir Mihalıççık Gürleyik Hacı Halit Ağa Konağı ve Hamamı Restorasyonu (katkı payı)
- Aydın İli, Koçarlı İlçesi, Cihanoğlu Kulesi ve Konakları Restorasyonu ve Çevre Düzenlemesi (yatırım programı)
- Karabük Hadrianapolis Örenyeri Çevre Düzenlemesi (yatırım programı)
- Manisa Müze Teşhir Tanzim ve Çevre Aydınlatması (yatırım programı)

Ayrıca, Bakanlığımız ile ilgili kurum arasında iş birliği yapılmasına yönelik protokoller imzalanmış olup söz konusu protokoller doğrultusunda 2024 yılında 7 adet proje ve uygulama işine yönelik ödenek desteği verilmesi planlanmaktadır.

- Aksaray “Aşıklı Höyük Ziyaretçi Merkezi ve Çevre Düzenlemesi” İşinin Gerçekleştirilebilmesi İçin “Güneş Aşıklı İçin Doğuyor” Projesi (eşfinansman)
- Çankırı Çerkeş Sokak Sağlıklaştırma Uygulaması (yatırım programı)
- Erzurum Oltu Kalesi Restorasyonu (yatırım programı)
- İstanbul Fatih Kültürel Miras Envanteri Projesi (katkı payı)
- İzmir Çeşme Kalesi Üst Avlu Restorasyonu ve Çevre Düzenlemesi (katkı payı)
- Sinop Boyabat Kalesi Restorasyon ve Çevre Düzenlemesi (yatırım programı)
- Zonguldak Kültür Evi Onarımı (yatırım programı)

6.3. TEKNİK VE MALİ İŞ BİRLİĞİ İLE GERÇEKLEŞTİRİLEN PROJELER

Kültür Varlıkları ve Müzeler Genel Müdürlüğü yatırım bütçesi veya yatırım bütçesi dışında farklı kaynaklar kullanılarak millî ve yabancı kuruluşlar ile teknik/mali iş birliği halinde sürdürülen projeler ve yurt dışındaki faaliyetler ise aşağıda belirtilmiştir.

6.3.1. Kars Ani Ören Yeri

6.3.1.1. Ani Katedrali (Fethiye Cami) Proje ve Uygulama İşİ

“Kars Ani Katedrali Restorasyonu 1. Aşama Uygulama İşleri Acil ve Geçici Önlemler” işi Bakanlığımız ile World Monument Fund (Dünya Anıtlar Fonu) arasında imzalanan Mutabakat Zaptı kapsamında, üç etap olarak planlanmış olup ilk etap çalışmaları 11.07.2019 tarihinde tamamlanmıştır.



2. Etap koruma uygulamaları için WMF tarafından aktarılan 160.000 \$ ödenek Kültür Varlıkları ve Müzeler Genel Müdürlüğü yatırım bütçesi ile birleştirilmiş ve ihale 14.10.2022 tarihinde gerçekleştirilmiştir. 11.11.2022 tarihinde yer teslimi yapılmış olan işe süre uzatımı verilmiş olup yeni iş bitim tarihi 20 Ekim 2024 olarak belirlenmiştir.

6.3.1.2. Surp Amena Prikitch Kilisesi Konservasyonu

Projeleri 2010 yılında onaylanmıştır. Etap-1 ve Etap-2 uygulamalar 2013 yılında tamamlanmıştır.

Etap-3 işleri için WMF tarafından Amerikan Büyükelçiliği Fon programından bütçe sağlanmak üzere, 2015-2019 yıllarını kapsayacak şekilde Ek Mutabakat Belgesi imzalanmış; toplam 1.257.673 \$ hibe sağlanmış, 2015 Eylül ayı itibari ile uygulamalara başlanılmıştır. Kilisenin batı cephesinde çelik kuşaklamalar ile güçlendirme ve beden duvarında taş tamamlama işleri gerçekleştirilmiştir.

Pandemi koşulları nedeniyle Etap-3 projenin tamamlanması için Ek Mutabakat Belgesinin süresi 31 Aralık 2023 tarihine kadar uzatılmıştır. Çalışmalar, Erzurum RAM denetiminde devam etmektedir.

6.3.1.3. Ani Ebul Manuçehr Camii

23.07.2020 tarihinde Kültür Varlıkları ve Müzeler Genel Müdürlüğü ile Kalkınma Ajansı (SERKA) arasında Ebul Manuçehr Camii'nin restorasyonuna yönelik bir Protokol imzalanmıştır. Söz konusu çalışmaların SERKA tarafından finanse edilmesi, Kültür Varlıkları ve Müzeler Genel Müdürlüğünce gerekli teknik desteğin verilmesi planlanmıştır.

Öncelikli olarak yapının özgün dokusuna fiziki müdahalelerde bulunulmadan sökülebilir (demontable) malzemelerle, mevcut kullanım amacını değiştirmeden ibadete açılmasına yönelik çalışmalar yapılmış, yapı tahsisi Bakanlığımızda kalmak koşuluyla, Kars İl Kültür ve Turizm Müdürlüğü ile Kars Müftülüğü arasında protokol çerçevesinde Diyanet İşleri Başkanlığınca ibadete açılmıştır.

Yine SERKA ile imzalanan Protokol kapsamında, "Kars Ani Ebu'l Manuçehr Camii'nin Rölöve, Restitüsyon, Restorasyon, Elektrik, İnşaat Mühendisliği ve Çevre Düzenleme Projeleri İşleri"ne ait ihale 31.10.2022 tarihinde Serhat Kalkınma Ajansı tarafından gerçekleştirilmiş olup sözleşmesi 15.11.2022 tarihinde imzalanmıştır. İş tamamlanmış olup Kars Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulunun 22.06.2023 tarihli ve 3842 sayılı Kararı ile rölövesi; 26.07.2023 tarihli ve 3864 sayılı Kararı ile restitüsyonu; 21.12.2023 tarihli ve 3971 sayılı Kararı ile restorasyon projesi uygun bulunmuştur.

6.4. YATIRIM PROGRAMI ÇERÇEVESİNDE YAPILAN PROJELER

6.4.1. Diyarbakır Surları ve Hevsel Bahçeleri Kültürel Peyzajı

Diyarbakır Surlarının restorasyonuna yönelik ilk 3 etap çalışma 2022 yılı içerisinde tamamlanmıştır. 2023 yılı itibarıyla gerçekleştirilen 4,5,6,7,8 ve 9. Etap çalışmalar ile ilgili bilgi aşağıda verilmektedir.

(4.Etap): Diyarbakır Surları 75-76 Nolu Burçların Restorasyonu, Çevre Düzenlemesi ve St George Kilisesi Projelerinin Hazırlanması; Bakanlığımız 2021, 2022 ve 2023 yılı yatırım programları kapsamında ihalesi 11.10.2021 tarihinde yapılmıştır. 12.11.2021 tarihinde 11.675.000,00 TL bedelle sözleşme imzalanmıştır. İş, İçkalede bulunan dış surlardan 75 ve 76 No.lu burçların restorasyonu ve St. George Kilisesinin projelendirilmesini kapsamaktadır. İş kapsamında yer alan St. George Kilisesinin rölöve, restitüsyon, restorasyon ve statik projeleri yıl sonu itibarıyla Koruma Bölge Kurulunca uygun bulunarak tamamlanmıştır. Restorasyon çalışmaları devam etmekte olup sözleşmesine göre iş bitim tarihi 30.03.2023 iken süre uzatımı alınmış olup 06.03.2024 tarihinde tamamlanması planlanmaktadır.

(5.Etap): Diyarbakır Surları Restorasyonu İşleri; Diyarbakır Büyükşehir Belediyesince 14.01.2022 tarihinde ihalesi gerçekleştirilmiş olup süre uzatımı verilerek 09.03.2024 tarihinde tamamlanması planlanmaktadır. İş kapsamında Surların Hevsel Bahçelerine bakan doğu kısmındaki 10 burcun ve 893 metre ara sur duvarlarının restorasyonuna Diyarbakır Rölöve ve Müdürlüğünce teknik destek sağlanmaktadır.

(6.Etap): Diyarbakır Surları Restorasyonu İşleri; Diyarbakır Büyükşehir Belediyesince 25.05.2022 tarihinde ihalesi gerçekleştirilmiş olup 07.07.2022 tarihinde 25.555.00,00 TL bedelle sözleşmesi imzalanmıştır. 21-22, 39-40 No.lu burçların restorasyonu ile 26-49 No.lu sur duvarlarının acil müdahale çalışmalarını içeren işin 28.05.2024 tarihinde tamamlanması planlanmaktadır.



(7.Etap): Diyarbakır Surları Restorasyonu İşi; Diyarbakır Büyükşehir Belediyesince 03.07.2023 tarihinde ihalesi gerçekleştirilmiş olup 16.08.2023 tarihinde 88.026.160,00 TL bedelle sözleşmesi imzalanmıştır. 50-62 No.lu burçlar ve aralarındaki surların restorasyonu çalışmalarını içeren işin 24.09.2024 tarihinde tamamlanması planlanmaktadır.

(8.Etap): Diyarbakır Surları Restorasyonu İşi; İş kapsamında 7-14 No.lu burçlar ve aralarındaki surların restorasyonu çalışmalarının gerçekleştirilmesine yönelik yaklaşık maliyet hazırlanmış olup Bakanlığımız 2024 yılı Yatırım Programı çerçevesinde değerlendirilmesi planlanmaktadır.

(9.Etap): Diyarbakır Surları Restorasyonu (Deprem Kaynaklı Oluşan Hasarların Onarımı); Bakanlığımız 2023 yılı Yatırım Programından aktarılan ödenek kapsamında ihalesi 06.06.2023 tarihinde yapılmıştır. 19.07.2023 tarihinde 88.988.666,03 TL (KDV dahil) 11.675.000,00 TL bedelle sözleşme imzalanmıştır. İş devam etmekte olup sözleşmesine göre 15.10.2024 tarihinde tamamlanması planlanmaktadır. İş kapsamında, Diyarbakır Surlarında depremden hasar gören altı adet burcun (15-16-17-18-19-20) No.lu ve ara sur duvarlarının güçlendirme ve restorasyonu yapılmaktadır.

Diyarbakır surlarında geçmiş yıllarda yapılan restorasyonlarla birlikte 33 burcun restorasyonu tamamlanmış, 33 burcun restorasyonu devam etmekte, 2024 yılı itibarıyla 8. Etap çalışmaları kapsamında 8 burcun restorasyonunun yapılması planlanmaktadır.

6.4.2. İstanbul Kız Kulesi

İstanbul Kız Kulesi İkmal Restorasyonu ve Teşhir Tanzim İşi'nin sözleşmesi 15.12.2022 tarihinde imzalanmıştır.

İstanbul Kız Kulesi Restorasyonu Teşhir Tanzim ve Çevre Düzenlemesi İşi, koruma kurulu onaylı projeler doğrultusunda Bakanlığımız denetiminde tamamlanmıştır. Çalışmalar yapıya sonradan eklenen ve yapının özgün karakterine uygun olmayan eklerinden arındırılması ve özgün detaylarına yeniden kavuşturulması doğrultusunda yapılmıştır. Çalışmalara alanında uzman isimler olan Prof. Dr. Zeynep AHUNBAY, Prof. Dr. Feridun ÇILI ve Han TÜMERTEKİN danışman olarak destek vermiştir.

Tarihi Kız Kulesi zaman içerisinde çeşitli onarımlar geçirmiştir. 1944 yılında ahşap elemanlarla oluşturulmuş kat döşemeleri, külah yapısı, dönemin en popüler malzemesi olan beton ile yenilenmiştir. 2000'li yıllarda ise yapının günümüze ulaşan halini içeren onarımlar gerçekleştirilmiştir. Bu onarımlarda yapı içerisinde restoran fonksiyonuna yönelik yapılmış çatı ilaveleri, 1999 depremi sonrası kule dış duvarlarına çelik çapraz takviye elemanları yapılmıştır.

1944 yılında kullanılan beton ve çimento, içeriğindeki tuzlar ve diğer kimyasallar nedeniyle yapıya zamanla zarar vermiş olup yapıya ilave yükler getirmiş, bünyesinde yapısal çatlaklar ve statik problemleri barındırmaktadır.

Bu bilgiler ışığında oluşabilecek büyük bir depremde, İstanbul'un göz bebeği olan Kız Kulesi'nin bütünüyle zarar göreceği anlaşılmıştır.

Restorasyon çalışmalarında kaynaklardaki günümüze ulaşmış en çok bilgi ve belgenin olduğu 18.yy sonu verileri kullanılmıştır. Bu doğrultuda kule ve kale bölümündeki özgün olmayan çatı ilaveleri kaldırılarak özgün durumuna getirilmiştir.

Süreç boyunca kimyasal analizler, georadar görüntüleme sistemleri, lazer tarayıcılar vb. teknolojilerle yapının statik sorunları tespit edilmiş ve güçlendirme yöntemleri belirlenmiştir.

Georadar çalışmaları sırasında içinde boşluk gözlemlenen özgün duvarların enjeksiyon yöntemiyle güçlendirilmesi yapılmıştır.

Yapının tarihi beden duvarlarının paslanmaz çelikten görünmez gergilerle güçlendirilmesi yapılmıştır. Kale bölümünün özgün dandan duvarları ortaya çıkarılmıştır.

Balkon döşeme karkası üzerinde ahşap taşıyıcılarla duvar ve kubbe aslına uygun olarak oluşturulmuş, duvarların ahşap kaplamaları tamamlanmış ve dekoratif öğelerinin imalatı yapılmıştır. Kubbe ise özgün malzemesi olan kurşun ile kaplanmıştır.



Bakır alem ise konservasyon çalışmaları yapılarak altın varak ile kaplanmıştır. Özgün aleme zarar vermeden yanına yıldırımından korunma amaçlı paratoner yapılmıştır.

Yapılan çalışmalar ile ziyaretçilerin avluda bulunan ahşap seyirdim terasında da dolaşarak merdivenlerden kuleye çıkması ve İstanbul'u izlemeleri sağlanmıştır.

1990'lı yıllarda adanın güney ve doğru tarafının bir kısmı kazıklarla güçlendirilmeye çalışılmış fakat yapılan bu kazıkların ana kayaç ile irtibatlı olmadığı anlaşılmıştır. İskeleyi taşımak amaçlı yapılan bu kazıkların Kız Kulesi'ne herhangi bir statik desteğinin olmadığı tespit edilmiştir.

Olası bir deprem veya zemin hareketinde yapının zarar görmemesi için ada etrafına çelik-beton bütünlüklü kazıklar yapılmış, yapı çevresi betonarme destek kirişleri ve donatılı saha betonarme döşemesiyle ada etrafındaki ana kayaca ankre kazıklardan destek olarak güçlendirilmiştir.

Kız Kulesi'nin sağlam bir şekilde gelecek kuşaklara aktarılması için ada, ortalama 25 metre derinlikte 201 adet kazık ile çepeçevre tahkim edilmiş, özellikle hakim dalganın yüksek olduğu Kuzey, Batı ve Güney-Batı yönünde palyeli tahkimat ile dalga etkilerine karşı korunaklı hale getirilmiştir. Kule çevresi platform da tamamen yenilenmiştir.

Tahkimat işleri kapsamında 250 ton mevcut saha kaplama ile 2.000 ton betonarme mevcut saha betonu sökülüştür. 13.000 ton kaya dolgusu ile 18.000 ton geçici dolgu yapılmıştır. Ortalama 25 metre uzunluğunda 201 adet toplam 5.200 metre forekazık imalatı, 1.500 ton kazık demiri, 3.800 m³ deniz suyuna dirençli C40 beton, 375 ton nervürlü demir kullanılmıştır.

Tahkimat işlerinin yapılabilmesi amacıyla geçici olarak yapılan ada etrafındaki dolgular, güçlendirme çalışmalarının tamamlanması akabinde kaldırılmış, eski ve özgün ada sınırlarına geri dönülmüştür.

Adaya giden temiz su hattı yenilenmiş olup enerji hatlarının yenilenmesi de yapılmıştır.

Adadaki eski durumda pis su arıtma ünitesi ya da kanalizasyona erişim bulunmamaktaydı. Bununla ilgili yer altı biyolojik arıtma sistemi tesis edilmiş ve faaliyete geçirilmiştir.

Kız Kulesi restorasyonu yaklaşık 1.800 m² ada alanında, tarihi yapı ve çevre zemininde gerçekleştirilmiştir. Restorasyon çalışması 1. Etap ve 2. Etap kapsamında toplam yaklaşık 1,5 yıl sürmüştür.

Restorasyon çalışmaları sahadaki 150 kişilik kadro, uzman teknik personel, iş makineleri ve deniz taşımacılık araçlarıyla adanın zor koşullarına karşı mücadele edilerek yapılmıştır.

Onarım işlerinin ilk aşaması olan söküm işlemlerinde yapıya gereksiz yük getiren yaklaşık 30 ton çelik ve 500 tonu aşkın betonarme özgün yapıdan sökülerek uzaklaştırılmıştır.

Ahşap işlerinde yaklaşık 75m³ ladin ve 25 m³ egzotik ahşap, çelik işlerinde 40 ton paslanmaz çelik ile 35 ton galvaniz çelik ayrıca 1.350 m² derz ve harçlı imalatlar, 15 ton kurşun, 1.200 m² Bilecik beji peyzaj kaplaması, 132 ton kum ve hidrolik kireç kullanılmıştır. 156 ton peyzaj oturma ünitesi, 171 adet aydınlatma görsel cihazı, atık su biyolojik arıtma ünitesi, jeneratör ve yangın söndürme sistemleri tesis edilmiştir.

Çevre düzenlemesi kapsamında ziyaretçilerin oturup dinlenebileceği aynı zamanda dalgalara karşı set oluşturan ve aydınlatma cihazlarına sahip deniz ortamına dayanıklı prekast üniteler yerleştirilmiştir.

Bu yapılan çalışmalar dışında Kız Kulesi'ni İstanbul'da bir cazibe haline getirecek, Galata Kulesi ile arasında bağlantı olacak şekilde ve İstanbul silüetinde ışıklar ile vurgulanarak daha da görünür hale getirecek eşsiz bir gösteri tasarlanmıştır. Işıklarla senkronize ilerleyen bir müzik ile İstanbul Boğazı'nın çeşitli yerlerindeki izleyiciler görsel ve işitsel şölenle buluşturulmuştur. Işıklar ve müzik Kız Kulesi'nin hikayesini anlatmakta olup Galata Kulesi ile arasındaki bağı güçselleştirmektedir.

Bu hikaye özellikle Salacak sahiline kurulacak olan ses sistemiyle beraber izlendiğinde etkileyici bir gösteri olacaktır. Boğaz'dan geçen tekneler, Galata Kulesi ve tarihi yarımada Kız Kulesi'ni gören kıyı şeridindeki izleyicilerin de telefonlarından bağlanıp ışık gösterisindeki hikayeyi seslendirmeye beraber yaşayabilecekleri bir sistem oluşturulacaktır.



Gösteri her akşam yapılacak şekilde hazırlanmıştır. Gece saatlerinde, ada ziyaretçiye kapandıktan sonra başlamaktadır.

Kültür ve Turizm Bakanlığı, İstanbul’umuzun göz bebeği Kız Kulesi’ni özgün haliyle ziyaretçilerle yeniden buluşturmak için gerekli hassasiyeti göstererek çalışmalarını tamamlamıştır. Kız Kulesi hakkında tarihsel tüm bilgiler ve restorasyon çalışmalarında gerçekleştirilen imalatlar ve elde edilen verilerle ilgili tüm detaylı bilgiler ve raporlar Bakanlığımız tarafından kurulmuş olan www.kizkulesi.com.tr internet sitesi üzerinden kamuoyu ile düzenli olarak paylaşılmıştır.

Söz konusu uygulama işi için bugüne kadar toplamda 186.262.803,69 TL (Kdv hariç) harcama yapılmıştır. İş tamamlanmış olup 23.11.2023 tarihinde geçici kabulü gerçekleştirilmiştir.

6.4.3. 06 Şubat 2023 Depremi Sonrası Çalışmalar

Ülkemizde 06 Şubat 2023 tarihinde ve sonrasında gerçekleşen, çok sayıda il ve ilçede etkili olan depremler, can ve mal kaybına sebep olmanın yanı sıra ortak geçmişimizin izlerini taşıyan, dayanışma ve birlik duygularımızı güçlendiren ve toplumsal belleğimizi oluşturan kültürel mirasımızı da etkilemiştir.

Bakanlığımız Kültür Varlıkları ve Müzeler Genel Müdürlüğünce depremin gerçekleştiği günden itibaren gerek üst düzey idari kadro gerek teknik uzmanlar düzeyinde sahada çalışmalar sürdürülmüştür. Taşınmaz kültür varlıklarının depremlerden sonraki durumlarının ön tespitleri mimar, inşaat mühendisi, arkeolog, sanat tarihçi, restoratör, konservasyon uzmanı vb. disiplinlerden oluşan 500’ün üzerinde uzmanın yer aldığı ekiplerle yapılmıştır.

Depremden etkilenen 11 ilde 8.500’ü aşkın tescilli kültür varlığı bulunmakta olup çalışmalarımız EVOS envanter ve hasar tespit sistemine giriş çalışmaları, artçı yaşanmış depremlerde gözetilerek devam etmiştir. Çalışmalar sonunda yapılara ilişkin bilgiler Bakanlığımız Kültür Varlıkları ve Müzeler Genel Müdürlüğüne iletilmiştir. 11 ildeki kamu ve özel mülkiyette bulunan tescilli kültür varlığı 5.892 adet yapıda hasar-tespit çalışması yapılabilmektedir. 1.528 adedi hasarsız, 372 adedi tümenden göçme, 943 adedi ağır hasarlı, 1.192 adedi orta hasarlı ve 1.009 adedinin ise hafif hasarlı durumda olduğu tespit edilmiştir.

Bakanlığımız Kültür Varlıkları ve Müzeler Genel Müdürlüğünce, 6 Şubat depremleri sonrasında “Afet Acil Eylem Planı” doğrultusunda yetkililer tarafından gecikmeksizin müze ve ören yerlerimize müdahale edilerek gerekli önlemler alınmıştır.

Hatay Antakya’da, tescilli taşınmaz kültür varlıklarının enkazı içerisinde yer alan özgün mimari parçaların ve diğer eserlerin ayıklanması, envanterlenmesi ve diğer enkazlarla karışmaması için ayrı bir alana nakledilerek ihya edilecek yapılarda kullanılmak üzere muhafaza altına alınmasına yönelik çalışmalar devam etmektedir.

Depremden zarar gören kültür mirasımızın korunması ve yeniden ayağa kaldırılmasına yönelik çalışmalar kapsamında “Kültürel Miras Bilimsel Danışma Kurulu” oluşturulmuştur. Toplantılarda deprem bölgesindeki kültür varlıklarına yönelik yürütülecek çalışmalara ilişkin tavsiye kararları alınmıştır. İlk olarak 24 Şubat 2023 tarihinde Hatay’da Kültür ve Turizm Bakanı Sayın Mehmet Nuri ERSOY ve Danışma Kurulu katılımları ile incelemelerde bulunulmuştur. 6 Şubat depreminden bu yana 4 kez Ankara’da Bakanlığımız Kültür Varlıkları ve Müzeler Genel Müdürlüğünde, 4 kez Hatay’da, toplam 8 kez Danışma Kurulu toplantıları yapılmıştır. En son 25 Ekim 2023 tarihinde Ankara’da Bakanlığımız Kültür Varlıkları ve Müzeler Genel Müdürlüğünde Danışma Kurulu toplantısı gerçekleştirilmiştir. “Antakya Tarihi Kent Merkezi Koruma Amaçlı İmar Planı Revizyonu Yapımı” çalışmaları ve Koruma Bölge Kuruluna sunulacak projelerde, yeniden yapılacak yapıların yapım ve temel sistemlerinin genel kriterleri değerlendirilmiştir. 2863 sayılı Kanun kapsamında I ve III. derece Arkeolojik Sit Alanı ilan edilmiş olan Antakya kent merkezindeki 307 hektar alan depremlerin ardından riskli alan olarak ilan edilmiştir. Çevre, Şehircilik ve İklim Değişikliği Bakanlığı ile imzalanan protokol doğrultusunda mevcut Koruma Amaçlı İmar Planı Revizyon çalışmaları Bilimsel Danışma Kurulu ve diğer paydaşlarla istişare edilerek Bakanlığımız tarafından yürütülmektedir. Bakanlığımız, Türkiye Tasarım Vakfı ile birlikte uzman ekibi ve uzman danışmanları ile hazırlanan koruma amaçlı imar planı tamamlanmış olup onaylanmak üzere Çevre, Şehircilik ve İklim Değişikliği Bakanlığımıza iletilmiştir. Planlar, onay işleminin ardından askıya çıkarılacaktır. 307 hektarlık planlama alanı, eski eserler ve eski eserlere uyumlu yeni yapılarla en özgün haline getirilecektir.

Ayrıca, depremden zarar gören tüm tescilli kültür varlıklarının üzerinde çalışabilmek ve ihya edilebilmesini sağlamak üzere Bakanlığımız tarafından Taşınmaz Kültür Varlıklarına Yardım Sağlanmasına Dair Yönetmelik kapsamında yapılan yardımların kapsamının genişletilmesi ve yardım oranlarının artırılması amacıyla hazırlanan yönetmelik değişikliği 06 Mayıs 2023 tarihli ve 32182 sayılı Resmî Gazete’de yayımlanarak yürürlüğe girmiştir. Deprem bölgesinde zarar gören vatandaşlarımıza ait taşınmaz kültür varlıklarımızın yeniden ihyası için mevzuatta yaptığımız son değişiklikle, proje ve uygulama hibe yardımı kapsamını genişleterek proje yardımı üst limiti 5 katına, uygulama yardımı üst limiti de 10 katına çıkarılmıştır. Şu ana kadar yapılan başvuruların tamamını destekleme kararı alınmıştır.

Bakanlığımıza tahsisli yapıların deprem sonrası hasar tespit durumu belirlenerek yaklaşık maliyet hesapları yapılmıştır. Bakanlığımız Yatırım Programı kapsamında çalışmalara başlanmıştır. Bu kapsamda 2023 yılında 14 adet iş tamamlanmış olup 11 adet iş devam etmektedir.

6.4.3.1. Yatırım Programı Çerçevesinde 2023 Yılında Deprem Bölgesinde Gerçekleştirilen İşler

Tamamlanan İşler;

- Adıyaman Kahta Kalesi Deprem Kaynaklı Oluşan Hasarların Onarımı
- Gaziantep Zeugma Mozaik ve Arkeoloji Müzesinin Depremden ve Selden Zarar Gören Bölümlerinin Acil Bakım Onarımı
- Gaziantep Kalesi Restorasyonu
- Gaziantep Rölöve ve Anıtlar Müdürlüğü Bakım Onarım İşİ
- Hatay Müzeleri Deprem Sonrası Acil Müdahale Uygulamaları (yatırım programı)
- Hatay Arkeoloji Müzesi Zemin Etüd Raporu ve Sondaj Yapılması ile Statik (Güçlendirme) Projelerinin Hazırlanması İşİ (yatırım programı)
- Hatay İli Çelik Hangar ve Hizmet Binaları Yapım İşİ (yatırım programı)
- Hatay İli, Antakya İlçesi Deprem Sonrası Kültür Enkazı Kaldırma İşİ (yatırım programı, DÖSİMM)
- Kahramanmaraş İl Sınırlarında Bulunan Tescilli Kültür Varlıklarının Deprem Sonrası Kültür Enkazı Ayırıştırması ve Desteklemelerinin Yapılması İşİ
- Kilis Ravanda Kalesi Deprem Kaynaklı Oluşan Hasarların Onarım İşİ
- Şanlıurfa Arkeoloji Müzesinin Selden Etkilenen Elektrik Tesisatının Acil Onarılarak Devreye Alınması (yatırım programı)
- Şanlıurfa Karahantepe Örenyeri Bakım Onarım ve Çevre Düzenlemesi (yatırım programı)
- Şanlıurfa Harran Ulu Camii Restorasyonu, Çevre Düzenlemesi ve Harran Kalesi Restorasyonu (2. Etap)
- Şanlıurfa Koruma Bölge Kurulu Müdürlüğü Hizmet Binası Restorasyonu İşİ

Devam Eden İşler;

- Diyarbakır E Tipi Cezaevi Müze ve Kültür Alanı Projelerinin Yapımı (yatırım programı)
- Diyarbakır Surları Restorasyonu (9. Etap) (Deprem Kaynaklı Oluşan Hasarların Onarımı (yatırım programı)
- Diyarbakır Saint George Kilisesi ve Çardaklı Hamamının Deprem Sonrası Oluşan Hasarlarının Giderilmesine Yönelik Restorasyon İşİ (yatırım programı)
- Diyarbakır İli, Sur İlçesi, 152 Ada, 35 Parselde Yer Alan Koruma Kurulu Müdürlüğüne Tahsisli Tescilli Yapının Projelerinin Yapımı (yatırım programı)
- Diyarbakır Cahit Sıtkı Tarancı Müzesi Deprem Sonrası Oluşan Hasarların Giderilmesine Yönelik Restorasyonu ve Teşhir Tanzimi (yatırım programı)
- Hatay Kent Müzesi (Kütüphane) Yapım İşİ (yatırım programı)
- Hatay Müzesi Deprem Sonrası Onarımı I. Etap İşİ (yatırım programı)
- Kahramanmaraş Elbistan Müzesi Deprem Kaynaklı Oluşan Hasarların Onarımı
- Malatya Atatürk Evi Müzesi, Arkeoloji Müzesi ve Beşkonaklar Müzesi Deprem Sonrası Oluşan Hasarların Giderilmesine Yönelik Restorasyon, Güçlendirme ve Teşhir-Tanzimi İşİ
- Şanlıurfa Arkeoloji ve Mozaik Müzesi Deprem ve Sel Kaynaklı Oluşan Hasarların Onarımı İşİ
- Şanlıurfa Siverek Kalesi Restorasyonu 1.Etap İşİ



6.4.4. Hizmet Yapılarında Deprem Performans Analizi Yapılması

Türkiye'nin bir deprem ülkesi olması gerçeği göz önünde tutularak, depreme karşı gerekli tedbirlerin alınmasına yönelik yapılacak çalışmalara altlık teşkil etmek üzere, Kültür Varlıkları ve Müzeler Genel Müdürlüğüne tahsisli bulunan yapılarla ilgili deprem performans analizlerinin yapılması önem ve ivedilik arz etmektedir.

Bu kapsamda Bakanlığımız Kültür Varlıkları ve Müzeler Genel Müdürlüğü 2023 Yılı Yatırım Programı'nda "Hizmet Yapılarında Afet Risklerinin Azaltılması" başlığı altında sağlanan ödeneklerle devam edilmektedir.

Başta müzeler olmak üzere Bakanlığımıza bağlı hizmet binalarının 28 adedinde deprem performans analiz çalışmaları devam etmektedir.

İstanbul ili özelinde, Bakanlığımız Kültür Varlıkları ve Müzeler Genel Müdürlüğüne tahsisli kültür varlığı yapılardan 8 adedi için deprem performans analizi çalışmalarının yapılabilmesine yönelik üniversitelerle görüşmeler yapılmıştır. Mutabık kalınan bir üniversite ile yapıların deprem performans analizlerinin yapılması için ihtiyaç duyulan verilerin belirlenmesi amacıyla ön değerlendirme raporunun hazırlanması, sonrasında nihai değerlendirme için gerekli olan test/deney vs. listesinin hazırlanması aşamalarını içeren birinci etap hizmetlerinin temini için İstanbul Rölöve ve Anıtlar Müdürlüğü ile üniversite arasında Protokol çalışmaları devam etmektedir.

6.4.4.1. 2023 Yılında Hizmet Yapılarında Afet Risklerinin Azaltılması İşi

Tamamlanan İşler;

- Şanlıurfa Arkeoloji Müzesinin Selden Etkilenen Elektrik Tesisatının Acil Onarılarak Devreye Alınması
- Aydın Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu A ve C Blok Hizmet Binaları Deprem Tahkik Raporu Hazırlanması
- Tekirdağ Arkeoloji ve Etnografya Müzesi Hizmet Binası Depreme Dayanıklılık Durum Tespiti
- İzmir Efes Müzesi İçerisinde Yer Alan Saadet Hatun Hamamı Deprem Dayanımının Belirlenmesi İşi
- İzmir Efes Müzesi İçerisinde Yer Alan Han Yapısının Deprem Dayanımının Belirlenmesi İşi
- İzmir Atatürk Müzesi Deprem Dayanımının Belirlenmesi İşi
- İzmir Rölöve ve Anıtlar Müdürlüğü Hizmet Binası (Murat Köşkü) Deprem Dayanımının Belirlenmesi İşi
- İzmir 1 ve 2 Numaralı Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulları Müdürlüğü Hizmet Binası Deprem Dayanımının Belirlenmesi İşi
- İzmir Bergama Müzesi Müdürlüğü Deprem Dayanımının Belirlenmesi İşi
- İzmir Çeşme Kalesi Deprem Dayanımının Belirlenmesi İşi
- İzmir Çeşme Osmanağa Konağı Deprem Dayanımının Belirlenmesi İşi
- İzmir Etnografya Müzesi Deprem Dayanımının Belirlenmesi İşi
- Kocaeli Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu Müdürlüğü Hizmet Binası Deprem Performans Analizi Yapılması
- Kocaeli Arkeoloji Müzesi Deprem Performans Analizi Yaptırılması İşi
- Niğde Müzesi Depreme Dayanıklılık Analizi ve Güçlendirme Projelerinin Hazırlanması
- Nevşehir İli, Ürgüp İlçesi, Ürgüp Müzesi Deprem Performans Analizi İşi
- Kocaeli Arkeoloji Müzesi Bahçesinde Yer Alan Yapıların Deprem Analizlerinin Yaptırılması İşi
- Yalvaç Müze Müdürlüğü Hizmet Binası Deprem Analizi Yapımı İşi
- Sakarya Müzesi Atatürk Evi Binası Deprem Performans Analizinin Yaptırılması İşi
- Balıkesir Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu Müdürlüğü Hizmet Binası Güçlendirme Projesi Hazırlanması İşi
- Burdur Arkeoloji Müzesi Deprem Dayanımı Analizi İşi
- Burdur Doğa Tarihi Müzesi Depreme Dayanıklılık Analizi İşi
- Yalova Müzesinin Deprem Performans Analizinin Yapılması İşi
- Marmaris Müze Müdürlüğü Ek Hizmet Binasının Deprem Tahkik Raporu Hazırlanması
- Kırklareli Müze Müdürlüğü Hizmet Binası Depreme Dayanıklılık Durum Tespiti İşi

Devam Eden İşler;

- Samsun Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu Müdürlüğü Hizmet Binası Projeleri Yapımı İşi
- Ordu İli, Altınordu İlçesi, Selimiye Mahallesi, 342 Ada, 5 Parselde Yer Alan Tescilli (Paşaoğlu Konağı) Etnografya Müzesi Deprem Tahkiki Yapılması İşi



- Samsun Rölöve ve Anıtlar Müdürlüğü Hizmet Binası Deprem Güçlendirme ve Bakım Onarım İşi
- Sinop İli, Merkez, Kefevi Mahallesi 228 Ada, 35-36 Parselde Yer Alan, Sinop Arslantorunlar Etnografya Müzesinin Projelerinin Yapılması ve Deprem Dayanımının Belirlenmesi İşi
- Sinop İli, Merkez, Kefevi Mahallesi 228 Ada, 72 Parselde Yer Alan, Selamlık (Harem) Binasının Projelerinin Yapılması ve Deprem Dayanımının Belirlenmesi İşi

6.4.5. DSİ Kaynakları ile Yürütülen Baraj ve HES Projeleri

Kültür Varlıklarını Koruma Yüksek Kurulunun 36 sayılı İlke Kararı uyarınca enerji üretimi veya sulama için baraj yapılırken baraj gölü altında kalacak kültürel mirasın kurtarılması çalışmaları kapsamında devam eden işler aşağıda belirtilmiştir.

6.4.5.1. Hasankeyf Arkeopark Çevre Düzenlemesi İkmal işi

Tarım ve Orman Bakanlığı, Devlet Su İşleri Genel Müdürlüğü Ilısu Projesi 16. Bölge Müdürlüğü tarafından Arkeopark Çevre Düzenlemesi Yapım İşinin 15.09.2021 tarihinde ihalesi gerçekleştirilmiş, 29.09.2021 tarihinde sözleşmesi imzalanmış ve 30.09.2021 tarihinde iş başlatılmıştır.

Ayrıca, Diyarbakır Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu'nun 24.12.2021 tarih ve 9004 sayılı Kararı ile "Hasankeyf Arkeopark Çevre Düzenlemesi Yapımı İşi (Şaab Vadisi Kaya Düşmeleri)" ile ilgili projeler uygun bulunmuştur. Bu doğrultuda Yamaç Külliyesi bağlantı köprüsü ve gezi yolunda tehlike arz eden kayaların düşürülmesi ve temizlenmesi çalışmaları tamamlanmıştır.

DSİ Ilısu Projesi 16. Bölge Müdürlüğü tarafından ihalesi gerçekleştirilen ve Kültür Varlıkları ve Müzeler Genel Müdürlüğü teknik desteği ile devam eden "Hasankeyf Arkeopark Çevre Düzenlemesi İkmal İşi" nin sözleşmesi 07.04.2022 tarihinde imzalanmıştır.

"Hasankeyf Arkeopark Çevre Düzenlemesi Yapımı işi" kapsamında Kasım 2022'de geçici kabulü yapılmıştır.

"Hasankeyf Arkeopark Çevre Düzenlemesi İkmal işi" kapsamında Kültür Varlıkları ve Müzeler Genel Müdürlüğü teknik desteği ile devam eden "Hasankeyf Arkeopark Çevre Düzenlemesi İkmal İşi" nin sözleşmesi 07.04.2022 tarihinde imzalanmıştır. İş fiziki olarak %90 seviyede olup 2024 yılı Haziran ayına kadar tamamlanması planlanmaktadır.

6.5. YURT DIŞINDA YÜRÜTÜLEN ÇALIŞMALAR

6.5.1. Uluslararası Kültürel İş Birliğinin Artırılması Amacıyla Yapılan Anlaşmalar

Türkiye Cumhuriyeti Hükümeti ve Gürcistan Hükümeti Arasında 2023-2027 yılları için Kültürel İşbirliği Programı

Bakan Yardımcısı Sayın Gökhan YAZGI, Gürcistan Kültür, Spor ve Gençlik Bakan Yardımcısı Irakli Giviashvili'nin daveti üzerine 02-03 Kasım 2023 tarihlerinde Gürcistan'a resmi bir ziyaret yaparak 02 Kasım 2023 tarihinde Gürcistan Başbakan Yardımcısı ve Kültür, Spor ve Gençlik Bakanı Sayın Thea Tsulukiani ile ikili görüşme gerçekleştirmiştir.

Gürcistan'a gerçekleştirilen anılan ziyarette Gürcü tarafı yetkileri ile Türk tarafınca, Gürcistan topraklarındaki Osmanlı kültürel mirasının ve Türkiye Cumhuriyeti topraklarındaki Gürcistan kültürel mirasının onarımı kapsamında, "Türkiye Cumhuriyeti Hükümeti ve Gürcistan Hükümeti Arasında 2023-2027 Yılları İçin Kültürel İşbirliği Programı" nın 7. maddesinde düzenlemeler yapılmıştır.

Söz konusu ziyaret neticesinde; bir Alt Çalışma Grubu oluşturularak Gürcistan'da öncelikli olarak restorasyonu yapılacak Türk kültür mirası eserlerin belirlenmesi ve çalışma takviminin oluşturulmasına karar verilmiş olup bu hususta 27 Kasım 2023 tarihinde Gürcistan tarafı, Bakan Yardımcısı Sayın Gökhan Yazgı, Bakanlığımız Kültür Varlıkları ve Müzeler Genel Müdürlüğü ile AB ve Dış İlişkiler Dairesi Başkanlığı yetkililerinin katılım sağladığı bir çevrim içi toplantı gerçekleştirilmiştir.

Toplantı sonucunda;

- Gürcistan tarafında 6 adet eserde başlattıkları çalışmalar için teşekkür edilerek halihazırda başlatılmış çalışmalar bulunması sebebi ile bu eserlerle devam edilmesinin uygun bulunduğu belirtilmiş, ancak tarafımızca öncelikli önerilen, Mohe Camii, Çikuneti Camii ve Tsavroka Camii'leri ile ilgili



acil müdahale ve yapısal güçlendirme gerekliliği üzerinde durulmuş, yıkılma ve yokolma tehlikesi bulunduğu aktarılmış,

- Gürcistan makamlarından, toplantıda sözlü olarak iletilen, araştırma ve projelendirmelerin tamamlandığı 6 adet esere (Sakuneti Camii, Zikilia Camii, Khevasheni Camii, Dzentsmani Camii, Zvare Camii, Chikuneti Camii) ilişkin yazılı bilgi talep edilmesine,
- İşhan, Barhal, Öřki Kiliselerindeki restorasyon çalışmalarına ilişkin bilgilendirme sunumunu Gürcistan makamları ile paylaşmasına,
- Gürcü makamlara ivedilikle, Türkiye-Gürcistan Kültür Ortak Çalışma Grubu'nun içeriğine, olası gündemine ilişkin yazılı bilgi ve davet iletilmesine

karar verilmiştir.

6.6. AVRUPA BİRLİĞİ PROJELERİ KAPSAMINDA YÜRÜTÜLEN ÇALIŞMALAR

6.6.1. PROCULTHER-NET Projesi

Kültürel mirasın toplumun kimliğinin, gelişiminin önemli bir kaynağı olduğu, bu bakımdan bu mirasın korunmasının da evrensel bir çalışma olması gerektiği düşüncesinden hareketle, Avrupa Birliği'nin 1313/2013 tarih ve sayılı Kararı ile kurulmuş olan Avrupa Birliği Sivil Koruma Bilgi Ağı, sivil koruma ve afet yönetimi konusunda yetkin paydaşların iş birliği amacıyla bir araya getirilmesini ve Avrupa Birliği Sivil Koruma Mekanizması'nı (UCPM) güçlendirmeyi amaçlamaktadır.

Bu çalışma çerçevesinde ise bahse konu Sivil Koruma Ağı kapsamında, Kültürel Mirasın Afetlerin Sonuçlarından Korunması Ağı, PROCULTHER-NET afet riski altındaki kültürel mirasın korunması amaçlı tematik bir topluluk olarak oluşturulmuş ve bu topluluk Avrupa Sivil Koruma ve İnsani Yardım Operasyonları Genel Müdürlüğü tarafından ortaklaşa finanse edilmektedir.

İtalya Sivil Koruma Kurumu koordinatörlüğünde, İspanya, Fransa, Almanya, Portekiz ve ülkemizin katılımlarıyla oluşturulan PROCULTHER-NET projesi kapsamında, Ekim ve Aralık aylarında Almanya ve İtalya'da toplantılar gerçekleştirilmiştir. Ülkemiz adına İçişleri Bakanlığı Afet ve Acil Durum Yönetimi Başkanlığı, Kültür ve Turizm Bakanlığı uzmanlarınca katılım sağlanmıştır.

Projenin ana amaçlarından biri afet ve acil durum halinde ulusal sivil savunma kapasitesinin kültürel mirası da kapsayacak şekilde geliştirilmesidir. PROCULTHER risk azaltma, afet durumuna hazırlık, kapasite geliştirme ve afet risk yönetimi alanlarındaki uzmanlığıyla aşağıdaki proje paketlerini geliştirmeyi hedeflemiştir.

Projenin ilk etabı 2019 yılı içerisinde tamamlanmış olup bu kısımda afetlere karşı ortak bir metodoloji geliştirmek üzere her ülke tarafından kendi deneyimleri paylaşılmış ve "Key Elements of a European Methodology to Address the Protection of Cultural Heritage during Emergencies" başlıklı doküman internet üzerinden de ulaşılabilecek şekilde yayımlanmıştır.

Komitenin amaçları, hedefleri, idari yapısı ve yönetim biçimi, finansal yapısı üzerine tartışılmak üzere ayrı ayrı gruplar oluşturulmuş; AFAD uzmanları ve tarafımızca bu çalışma gruplarına katılım sağlanarak hem ülkemiz afet riski altındaki kültürel mirasa yönelik çalışmaları hakkında bilgiler verilmiş hem de Komitenin mevzuatının oluşturulmasına yönelik katkı verilmiştir.

6.6.2. Avrupa Birliği Dayanışma Fonu (EUSF) Kapsamında Yürütülen Çalışmalar

Deprem sonrasında acil durum süreçleri çerçevesinde Avrupa Birliği tarafından ülkemizin farklı kurumlarına sağlanması planlanan AB Dayanışma Fonu (EUSF) kapsamında yer alması planlanan projeler, Bakanlığımız ihale, proje ve uygulama süreçlerine dair bilgiler Avrupa Komisyonu Bölgesel ve Kentsel Politika Genel Müdürlüğüne (DG REGIO)'ya iletilmek üzere Kültür Varlıkları ve Müzeler Genel Müdürlüğü Proje Koordinatörlüğü ile iş birliği içerisinde hazırlanmış olup değerlendirme süreci beklenmektedir.

6.6.3. Ortak Kültürel Miras: Koruma ve Türkiye-AB Arasında Sivil Toplum Diyalogu Projesi-Sinop Modeli (Faz I-II)

Avrupa Birliği Bakanlığının Katılım Öncesi Mali Yardım Aracı (IPA 1) kapsamında Bakanlığımız Kültürel İrtibat Noktası tarafından Ortak Kültürel Miras: Koruma ve Türkiye - AB Arasında Sivil Toplum Diyalogu Projesi- Sinop Modeli isimli bir proje önerisi sunulmuştur.



Teknik şartname hazırlığı ve ihale değerlendirme süreci Kültür Varlıkları ve Müzeler Genel Müdürlüğü uzmanların katılımlarıyla sürdürülmüştür.

Proje iki aşamadan oluşmaktadır:

Projenin 1. aşaması: Sinop Tarihi Cezaevi ve Çevresi Alan Yönetim Planının Hazırlanması ve Kültürel Miras -Tasarım Eğitimleri (Süre:18 ay / Bütçe:3 milyon avro)

Projenin 2. aşaması: Sinop Tarihi Cezaevi'nin Restorasyon Yapım İş'i ve Restorasyon Müşavirlik İş'i (Süre:24 ay / Bütçe:4,6 milyon avro)

Çalışmalara ait ihale işlemleri, Avrupa Birliğinden aktarılan ödeneklerle Merkezi Finans ve İhale Biriminin bünyesinde, Bakanlığımızdan uzmanların ihale değerlendiricisi olarak katılım sağladığı şekilde 2019 yılında tamamlanmıştır. 2020 yılı Nisan ayında sözleşme imzalanarak çalışmalara başlanılmış olup restorasyon çalışmaları tamamlanmış, geçici kabulü 2023 Şubat ayı itibarıyla gerçekleştirilmiş olup kesin kabul aşamasındadır. Restorasyonu gerçekleştirilen yapı grubunun müze kompleksi olarak düzenlenmesi için konsept teşhir tanzim proje çalışmaları devam etmektedir.

6.7. AVRUPA KONSEYİ, KÜLTÜR, MİRAS VE PEYZAJ YÖNLENDİRME KOMİTESİ İLE YÜRÜTÜLEN ÇALIŞMALAR

6.7.1. Kültür, Yaratıcılık ve Kültürel Miras Alanlarında Avrupa Konseyi Standartlarını Tamamlayıcı Kılavuz İlkeler İçin Çalışma Grubu

Ülkemizin de Kurucu Üyesi sayıldığı Avrupa Konseyi'nin Kültür, Miras ve Peyzaj Yönlendirme Komitesi (CDCPP) tarafından kültür, yaratıcılık ve kültürel miras alanlarındaki standartları tamamlamak üzere, Bakanlığımız Kültür Varlıkları ve Müzeler Genel Müdürlüğü ile Avrupa Konseyi üye ülke delegelerinden oluşan 6 kişilik bir çalışma grubu (Kültür, Yaratıcılık ve Kültürel Miras Alanlarında Avrupa Konseyi Standartlarını Tamamlayıcı Kılavuz İlkeler İçin Çalışma Grubu) teşkil edilmiştir. Çalışma grubunun amacı kültürel miras alanındaki Avrupa Konseyi sözleşmelerini tamamlayacak ve politika yapıcılara faydalı olacak kılavuz ilkeleri hazırlamaktır. Ülkemizce de kültürel miras çalışmalarında uluslararası koruma ilkeleri olarak benimsenen Avrupa Konseyi sözleşmelerinin güncellenmesi çalışmalarında ülkemizden de Bakanlığımızı temsilen bir delegenin bulunması ülkemizin politika oluşturucu mekanizma içerisinde görüşlerinin yer alması bakımından önemlidir. Bu itibarla, 12 Nisan 2023 ve 31 Mayıs 2023 tarihlerinde çevrim içi olarak gerçekleştirilen çalışma grubu toplantılarına ve 20 Eylül 2023 tarihinde Paris'te yüz yüze gerçekleştirilen üçüncü toplantısına katılım sağlanmıştır.

Söz konusu toplantıda, kültürel mirasın değeri ve potansiyeli, dijitalleşmenin sunduğu fırsatlar ve olası tehditler, Avrupa Konseyi'nce önem verilen "kültürel çeşitlilik ve insan itibarı", "kapsayıcı katılım ve demokrasi", "teknik konular ile yapay zekâ ve dijital teknolojilerin uygulanması" ile "uluslararası işbirliği" alt başlıkları ele alınmıştır. Yapay zekâ algoritmalarının tasarımı ve geliştirilmesi sürecinde; miras örneklerindeki kültürel çeşitliliğe saygı gösterilmesi, farklı dil, inanç ve sembol gibi farklılıkların dikkate alınması, kullanıcı dostu ara yüzler oluşturulması, dezavantajlı grupların erişiminin sağlanması gibi konuların tartışıldığı toplantıda, millî kültürel değerlerimizin dijitalleştirilmesi çalışmalarında şeffaflık ilkesinin gözetilmesinin yanında bazı düzeylerde sınırlamaların da gerektiği, dijital veri tabanlarına girilen veriler hakkında karar verme sürecinde ve verilerin yapay zekâ tarafından işlenerek kullanımında insan faktörünün ön planda tutulması vurgulanmıştır. Toplantı sonunda çalışma grubunun sonraki adımları planlanmış olup çalışmalar devam etmektedir.

6.7.2. Avrupa Konseyi, Kültür, Miras ve Peyzaj Yönlendirme Komitesi Büro Seçimleri

Avrupa Konseyi (AK) Kültür, Miras ve Peyzaj Yönlendirme Komitesi (CDCPP) Avrupa Kültür Anlaşması çerçevesinde; kültür, miras ve peyzaj alanlarında Avrupa Konseyi'nin hükümetler arası çalışmalarını gözetmekte, yetkili olduğu alanlarda Delegeler Komitesi'ne tavsiyelerde bulunmaktadır. CDCPP'nin senede bir kez gerçekleştirilen genel kurul toplantısında görev süresi dolan büro üyelerine ilişkin seçimler gerçekleştirildiği ve 15-17 Kasım 2023 tarihlerinde Strazburg'da düzenlenecek 12. Genel Kurul Toplantısında büro seçimlerinin yapılacağı; büro seçimlerinde ülkemizin aday olması öngörüldüğü ise Sekreteryaya'ya iletilebilmesini teminen ülke adayımıza ilişkin bilgilerin istendiği; toplantı gündeminde "Kültür, Yaratıcılık ve Kültürel Miras Alanlarında Avrupa Konseyi Standartlarını Tamamlayacak Kılavuz İlkeler Çalışma Grubu" konusunun da bulunduğu hususlarının bildirilmesi üzerine; 15-17 Kasım 2023 tarihlerinde Strazburg'da düzenlenen 12. Genel Kurulu Toplantısına Avrupa Birliği ve Dış İlişkiler Dairesi Başkanlığı ile Bakanlığımız Kültür Varlıkları ve Müzeler Genel Müdürlüğünden katılım sağlanmıştır.



6.8. TAŞINMAZ KÜLTÜR VARLIKLARININ ONARIMINA YARDIM ÇALIŞMALARI

2023 mali yılı bütçesinden taşınmaz kültür varlıklarına yardım sağlanması amacıyla ayrılan ödenek 56.478.000,00 TL'dir. Türkiye genelinde toplam 1.511 adet taşınmaz için proje yardımına başvurulmuş; bu taşınmazlardan 378'i için proje yardımı yapılması kararlaştırılmış ve 116 taşınmaza 15.108.725,00 TL proje yardımı ödemesi gerçekleştirilmiştir. Uygulama yardımı başvuru sayısı ise 611 olup bu taşınmazlardan 42'si için uygulama yardımı yapılması kararlaştırılmış ve 35 taşınmaza 41.364.000,00 TL uygulama yardımı ödemesi gerçekleştirilmiştir. Bu bağlamda toplam 151 adet taşınmazın mülkiyet sahiplerine toplam 56.472.725,00 TL ödeme gerçekleştirilmiştir. Bu kapsamda, 2023 yılında "Taşınmaz Kültür Varlıklarının Onarımına Yardım Çalışmaları"nı gösteren özet tablo aşağıdaki gibidir:

Türkiye Geneli	Başvuru	Karar Verilen	Ayrılan Ödenek Miktarı (TL)	Proje+Proje Uygulama Yardımı Gerçekleşen Taşınmaz Sayısı	Gerçekleşen Ödeme Miktarı (TL)
TOPLAM	2.122	420	56.478.000,00	151	56.472.725,00

Tablo-39: Taşınmaz Kültür Varlıklarının Onarımına Yardım Çalışmaları

6.9. ÖRENYERİ UYGULAMALARI FAALİYETLERİ

Ören yerlerimizin turizme açık hale getirilmesi, mevcutlarının ise ziyaretçi sayısının ve kalitesinin yükseltilmesi kapsamında; karşılama merkezi, gişe, satış üniteleri, bilgilendirme levhaları, yürüyüş yolları, seyir terasları ve otopark yapımları gerçekleştirilmektedir. Bu kapsamda 2023 yılı içerisinde 2 adet çevre düzenleme uygulama işi ve 3 adet çevre düzenleme proje işi tamamlanmış olup 1 adet çevre düzenleme projesi ve 1 adet uygulama işi halen devam etmektedir. Bu kapsamda, 2023 yılında tamamlanan/devam eden çevre düzenleme uygulamaları/projeleri aşağıdaki tabloda yer aldığı gibidir:

Sıra No	İşin Adı
1	Yozgat Sarıkaya Roma Hamamı Çevre Düzenlemesi
2	Bitlis Ahlat Selçuklu Meydan Mezarlığı Çevre Düzenlemesi 2. Etap

Tablo-40: 2023 Yılında Tamamlanan Çevre Düzenleme Uygulamaları

Sıra No	İşin Adı
1	Konya Çumra Çatalhöyük Projelerinin Hazırlanması İş
2	Karaman İli, Ermenek İlçesi, Öksürük İni Çevre Düzenleme Projesi
3	Muğla Milas Gümüşkesen Anıtı Çevre Düzenleme Projesi

Tablo-41: 2023 Yılında Tamamlanan Çevre Düzenleme Projeleri

Sıra No	İşin Adı
1	Konya Çumra Çatalhöyük Çevre Düzenlemesi

Tablo-42: 2023 Yılında Devam Eden Çevre Düzenleme Uygulaması

Sıra No	İşin Adı
1	İzmir Efes Örenyeri Ziyaretçi Karşılama Merkezi ve Çevre Düzenleme Projesi

Tablo-43: 2023 Yılında Devam Eden Çevre Düzenleme Projesi

6.10. MÜZE UYGULAMALARI FAALİYETLERİ

Kültür Varlıkları ve Müzeler Genel Müdürlüğü 2023 Yılı Yatırım Programı ve farklı kaynaklar (DÖSİMM, Katkı Payı, Artan Ödenek, vb.) kullanılarak çeşitli projeler hayata geçirilerek Müze Uygulamaları, Projeleri ve Ören Yeri Düzenlemeleri ile kültürel mirasımızın olabildiğince ziyaretçi tarafından görülebilmesi için aşağıda belirtilen faaliyetler yapılmıştır.

Sıra No	İşin Adı
1	Denizli Kent Müzesi
2	İstanbul Defter-i Hakani ve Türk İslam Eserleri Restorasyonu
3	İstanbul Arkeoloji Depo Müze (İstanbul Atatürk Havalimanı)
4	Kocaeli Osman Hamdi Bey Müzesi
5	Kütahya Müzesi
6	Muğla Milas Yeni Arkeoloji Müzesi
7	Samsun Müzesi
8	Trabzon Müzesi (Kostaki Konağı)

Tablo-44: 2023 Yılında Uygulama Çalışmaları Devam Eden Yeni Müze Uygulama İşleri

Sıra No	İşin Adı
1	Bursa Osmanlı Evi Müzesi
2	Kastamonu Livapaşa Konağı
3	Diyarbakır Cahit Sıtkı Tarancı Müzesi

Tablo-45: 2023 Yılında Uygulama Çalışmaları Devam Eden Yenilenen Müzeler

7. KÜLTÜR VARLIKLARININ TESPİT, TESCİL, KORUMA AMAÇLI İMAR PLANI HİZMETLERİ

7.1. Kültür Varlıklarını Tespit Çalışmaları

2023 yılı performans hedefi için 34 adet Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu Müdürlüğüne (Ocak-Aralık Dönemi) 3074 adet genel tespit çalışması gerçekleştirilmiştir. Ayrıca, Kültür Varlıkları ve Müzeler Genel Müdürlüğü Tespit ve Planlama Dairesi Başkanlığı Tespit Şubesi Müdürlüğü uzmanlarınca 25 adet tespit çalışması yapılmıştır. Böylece 2023 yılı içinde toplam 3099 adet tespit çalışması tamamlanmıştır.

7.2. Kültür Varlıklarının Tescili Çalışmaları

2023 yılında ülke genelindeki 34 adet Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulunca 1.135 adet sit alanı ve 2.480 adet taşınmaz kültür varlığı tescil edilmiştir. Böylelikle tescilli sit alanları sayısı 2023 yılında toplamda 24.712 adede, taşınmaz kültür varlığı sayısı 124.511 adede ulaşmış olup ilgili envanter tablosu aşağıda yer almaktadır.

Sit Alanları	Sayı
Arkeolojik Sit Alanı	23.961
Kentsel Sit Alanı	359
Tarihi Sit Alanı	228
Kentsel Arkeolojik Sit Alanı	36
Karma Sit Alanları	
Arkeolojik ve Kentsel Sit Alanı	70
Arkeolojik ve Tarihi Sit Alanları	18
Arkeolojik-Tarihi-Kentsel Sit Alanı	7
Tarihi ve Kentsel Sit Alanı	33
TOPLAM	24.712

Tablo-46: Sit Alanlarının Sayısal Dağılımı

Taşınmaz Kültür Varlıkları	Sayı
Sivil Mimarlık Örneği	76.722
Dinsel Yapılar	11.353
İdari Yapılar	3.407



Endüstriyel ve Ticari Yapılar	5.033
Askeri Yapılar	1.654
Mezarlıklar	6.676
Şehitlikler	334
Anıt ve Abideler	428
Korunmaya Alınan Sokaklar	89
Kalıntılar	3.595
Kültürel Yapılar	15.220
TOPLAM	124.511

Tablo-47: Taşınmaz Kültür Varlıkları Tescil Çalışmaları

7.3. Yürütülen Koruma Amaçlı İmar Planı ve Çevre Düzenleme Proje İşleri

7.3.1. 2023 Yılında Devam Eden Koruma Amaçlı İmar Planları ve Projeleri

- Ankara Ayaş Kentsel Sit Alanı Koruma Amaçlı İmar Planı Yapım İşİ
- Ankara Çamlıdere Kentsel Sit Alanı Koruma Amaçlı İmar Planı Yapım İşİ
- Antalya Akseki, Sarıhacılar, Belenalan, Büyükkalan ve Bucakalan Kentsel Sit Alanları Koruma Amaçlı İmar Planı Yapım İşİ
- Antalya Akseki, Akşahap Kentsel Sit Alanı Koruma Amaçlı İmar Planı Yapım İşİ
- Çankırı Merkez Kentsel Sit Alanı Koruma Amaçlı İmar Planı Yapımı İşİ
- Giresun Şebinkarahisar Kentsel Sit Alanı Koruma Amaçlı İmar Planı Yapımı İşİ
- Hatay Yayladağı I ve III. Derece Arkeolojik Sit Alanı Koruma Amaçlı İmar Planı Yapım İşİ
- İzmir Ödemiş Lübbey Köyü Koruma Amaçlı İmar Planı Yapımı İşİ
- Kütahya Eskigediz Koruma Amaçlı İmar Planı Yapımı İşİ
- Mardin Savur Kentsel Sit ve I. Derece Arkeolojik Sit Alanı Koruma Amaçlı İmar Planı Yapım İşİ
- Antalya ili, Alanya İlçesi, Türkteaş Köyü, Kentsel Sit Alanı Koruma Amaçlı İmar Planı Yapımı İşİ
- Mardin ili, Savur İlçesi, Dereiçi (Kılıt) Köyü, Kentsel ve Arkeolojik Sit Alanı Koruma Amaçlı İmar Planı Yapımı İşİ
- Karabük ili, Safranbolu İlçesi, Toprakcuma (Memikli) Köyü, Kentsel Sit Alanı Koruma Amaçlı İmar Planı Yapımı İşİ
- Aksaray ili, Gülağaç İlçesi, Saratlı Kentsel ve Arkeolojik Sit Alanı Koruma Amaçlı İmar Planı Yapımı İşİ
- Malatya ili, Arapgir İlçesi, Onar Kentsel Sit Alanı Koruma Amaçlı İmar Planı Yapımı İşİ
- Malatya ili, Arapgir İlçesi, Ormansırtı (Cücügen) Kentsel Sit Alanı Koruma Amaçlı İmar Planı Yapımı İşİ
- Kırklareli İli, Pınarhisar İlçesi, Kaynarca Kentsel Sit Alanı Koruma Amaçlı İmar Planı Yapımı İşİ
- Hatay Antakya Tarihi Kent Merkezi Koruma Amaçlı İmar Planı Yapım İşİ

7.3.2. 2023 Yılında Tamamlanan Koruma Amaçlı İmar Planları

- Çanakkale Behramkale Koruma Amaçlı İmar Planı Yapımı İşİ
- Nevşehir Merkez Kale ve Çevresi Arkeolojik Sit Alanı Koruma Amaçlı İmar Planı Yapım İşİ

7.3.3. 2023 Yılında Yatırım Programına Alınan Koruma Amaçlı İmar Planı

- Antalya ili, Alanya İlçesi, Türkteaş Köyü, Kentsel Sit Alanı Koruma Amaçlı İmar Planı Yapımı İşİ
- Mardin ili, Savur İlçesi, Dereiçi (Kılıt) Köyü, Kentsel ve Arkeolojik Sit Alanı Koruma Amaçlı İmar Planı Yapımı İşİ
- Karabük ili, Safranbolu İlçesi, Toprakcuma (Memikli) Köyü, Kentsel Sit Alanı Koruma Amaçlı İmar Planı Yapımı İşİ
- Aksaray ili, Gülağaç İlçesi, Saratlı Kentsel ve Arkeolojik Sit Alanı Koruma Amaçlı İmar Planı Yapımı İşİ
- Malatya ili, Arapgir İlçesi, Onar Kentsel Sit Alanı Koruma Amaçlı İmar Planı Yapımı İşİ
- Malatya ili, Arapgir İlçesi, Ormansırtı (Cücügen) Kentsel Sit Alanı Koruma Amaçlı İmar Planı Yapımı İşİ
- Kırklareli İli, Pınarhisar İlçesi, Kaynarca Kentsel Sit Alanı Koruma Amaçlı İmar Planı Yapımı İşİ



7.4. Kültür Varlıklarını Koruma Yüksek Kurulu Çalışmaları

2023 yılında 9 adet Kültür Varlıklarını Koruma Yüksek Kurulu toplantısı, ilgili tüm işlemleri Kurullar Dairesi Başkanlığı Yüksek Kurul Şubesi Müdürlüğüne yürütülerek gerçekleştirilmiştir. Bu toplantılarda toplam 538 adet karar alınmıştır. Bu kapsamda, 2023 Yılı Kültür Varlıklarını Koruma Yüksek Kurulu Çalışmalarını gösteren tablo aşağıdaki gibidir:

Toplantı No	Toplantı Tarihi	Alınan Karar Sayısı
102	14.02.2023	82
103	30.03.2023	68
104	02.05.2023	54
105	11.07.2023	66
106	02.08.2023	40
107	15.09.2023	57
108	25.10.2023	51
109	25.11.2023	75
110	27.12.2023	45
TOPLAM	538	

Tablo-48: 2023 Yılı Kültür Varlıklarını Koruma Yüksek Kurulu Çalışmaları

7.5. Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu Çalışmaları

2023 yılında Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurullarınca, toplam 1.359 adet toplantı gerçekleştirilmiş ve 34.926 adet karar alınmıştır.

Sıra No	Kurul Adı	Toplam Toplantı Sayısı	Toplam Karar Sayısı
1	Adana Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu	52	1.411
2	Ankara Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu	34	949
3	Antalya Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu	46	1.989
4	Aydın Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu	43	1.650
5	Balıkesir Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu	48	970
6	Bursa Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu	45	1.073
7	Çanakkale Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu	38	944
8	Diyarbakır Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu	34	547
9	Edirne Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu	28	867
10	Erzurum Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu	14	609
11	Eskişehir Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu	32	926
12	Gaziantep Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu	37	877
13	Hatay Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu	27	768
14	İstanbul 1 No'lu Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu	45	1.069
15	İstanbul 2 No'lu Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu	52	1.568
16	İstanbul 3 No'lu Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu	59	1.101
17	İstanbul 4 No'lu Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu	57	2.013
18	İstanbul 5 No'lu Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu	58	1.438
19	İstanbul 6 No'lu Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu	44	798
20	İzmir 1 Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu	59	1.819



21	İzmir 2 Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu	55	2.016
22	Karabük Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu	45	845
23	Kars Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu	29	251
24	Kayseri Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu	34	757
25	Kocaeli Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu	33	635
26	Konya Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu	30	762
27	Kütahya Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu	30	627
28	Mardin Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu	33	563
29	Muğla Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu	44	1.830
30	Samsun Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu	34	764
31	Sivas Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu	37	631
32	Şanlıurfa Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu	31	629
33	Trabzon Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu	48	846
34	Van Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu	24	384
TOPLAM		1.359	34.926

Tablo-49: 2023 Yılı Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu Çalışmaları

7.6. Koruma Bölge Kurulları ve Müdürlükleri Performans Değerlendirme Çalışmaları

Bakanlığımız, 2019 yılından itibaren Koruma Bölge Kurulları gündemindeki konuların hızlı bir şekilde sonuçlandırılmasını sağlamak için Performans Yönetim Sistemi Projesi'ni hayata geçirmiştir. Bu proje, Kültür Varlıkları ve Müzeler Genel Müdürlüğüne bağlı taşra teşkilatında yürütülmüş ve 2023 yılında yurt genelinde Kurula yönelik 37.450 başvurunun %93'ü (34.946) ortalama 21 günde sonuçlandırılmıştır. Bu sayede 2018 yılında 62 gün olan başvuru süresinde %65 oranında performans artışı gerçekleştirilmiştir. Projenin ikinci aşaması olarak 2023 yılında Kültür Varlıkları ve Müzeler Genel Müdürlüğü merkez teşkilatının bazı birimleri de sisteme dahil edilerek Bakanlığımızın hizmet kalitesi ve verimliliği artırılması amaçlanmaktadır.

8. KAMULAŞTIRMA, EMLAK VE TEŞVİK HİZMETLERİ

8.1. 2023 Yılı Kamulaştırma Çalışmaları

8.1.1. 2023 Mali Yılı Kamulaştırma Ödeneği Harcama Detayı

Kamulaştırma Ödeneği Harcama Detayı	Tutar (TL)
BAŞLANGIÇ ÖDENEĞİ	60.000.000,00
EKLENEN	17.145.493,00
DÜŞÜLEN (-)	15.116.979,00 (-)
TOPLAM	62.028.514,00
KAMULAŞTIRMA HARCAMALARI	56.930.743,00
İLAMA BAĞLI BORÇ HARCAMALARI	5.258.059,00
TENKİS EDİLEN ÖDENEK	205.961,00
HARCANAN TOPLAM ÖDENEK	61.982.841,00
KALAN ÖDENEK	45.673,00

Tablo-50: 2023 Mali Yılı Kamulaştırma Ödeneği Harcama Detayı



8.1.2. 2023 Mali Yılı Kamulaştırma Ödeneğinden Yapılan Kamulaştırma Ödemeleri

Sıra No	Konu	Tutar (TL)
1	Ağrı İli, Doğubayazıt İlçesi, Sarıgül Mahallesi, 205 ada 51 ve 50 parsel	329.628,00
2	Ankara İli, Çankaya İlçesi, Aziziye Mahallesi, 7283 ada, 20 parsel	21.015.058,00
3	Antalya İli, Gazipaşa İlçesi, Muzkent Mahallesi, Nephelis Antik Kenti I. Derece arkeolojik sit alanında yer alan 144 ada, 27 parsel	2.316.065,00
4	Aydın İli, Sultanhisar İlçesi, Nysa Antik Kenti I. Derece arkeolojik sit alanında yer alan 119 ada, 45 parsel	177.000,00
5	Bitlis İli, Ahlat İlçesi, Kale Mahallesi, bir kısmı I. Derece arkeolojik, bir kısmı ise 3. derece arkeolojik sit alanında kalan 425 ada, 52 parsel	920.475,00
6	Bursa İli, İznik İlçesi, Beyler Mahallesi, I. Derece arkeolojik sit alanı olarak tescilli 68 ada, 44 parsel	3.633,00
7	Bursa İli, İznik İlçesi, Selçuk Mahallesi, I. Derece arkeolojik sit alanında kalan 228 ada, 11 parsel	1.020.045,00
8	Denizli ili, Pamukkale ilçesi, Goncalı mahallesi, Laodikeia Antik Kenti I. Derece arkeolojik sit alanında bulunan eski 306 parsel, yeni 128 ada, 14 parsel ve eski 325 parsel (yeni 102 ada, 374 parsel)	4.368.097,00
9	Edirne İli, Enez İlçesi, I. Derece Arkeolojik Sit alanındaki Edirne Enez Kalesi Proje Yapımı İşi kapsamında 4 ada, 20 parsel	760.641,00
10	Edirne İli, Merkez İlçesi, Yahşifakih Mahallesi, 65 ada, 2 parsel (yeni 3225 ada, 5 parsel)	175.451,00
11	Eskişehir İli, Han İlçesi, Yazılıkaya Mahallesi, 618, 619, 620, 621 parsel	60.000,00
12	Hatay İli, Antakya İlçesi, Tayinat Mahallesi, Tell Tayinat Höyüğü, I.derece arkeolojik sit alanında yer alan 366 ve 367 parsel	10.000,00
13	İzmir ili, Seferihisar ilçesi, Sığacık Mahallesi, Teos Antik Kenti I. Derece arkeolojik sit alanında bulunan 3960 ada, 85 parsel	309.027,00
14	Kahramanmaraş İli, Elbistan İlçesi, Karahöyük Mahallesinde I. ve II. Derece arkeolojik sit alanı olarak tescilli Karahöyük Höyüğünde bulunan 3458 ada, 27, 5, 39, 21, 15, 18, 6, 38, 20, 3460 ada, 6, 3449 ada, 6, 3461 ada, 10, 3462 ada, 6, 3452 ada, 1 parsel ve 3426 ada, 2 parsel	24.595,00
15	Kahramanmaraş İli, Pazarcık İlçesi, Emiroğlu Mahallesi, Mizmilli Mevkiinde bulunan Domuztepe Höyük 130 ada, 20 parsel ile 130 ada, 2 parsel	84.000,00
16	Kütahya İli, Çavdarhisar İlçesi, Cereller Mahallesi, Aizanoi Antik Kenti I. Derece arkeolojik sit alanında kalan, 246 ada, 1 parsel	17.138,00
17	Kütahya İli, Çavdarhisar İlçesi, Aizanoi Antik Kenti içinde kalan 195 ada, 3 parsel	50.607,00
18	Kütahya İli, Çavdarhisar İlçesi, Cereller Mahallesi, 246 ada, 6 parsel	20.000,00
19	Kütahya İli, Çavdarhisar İlçesi sınırları içerisinde kalan Aizanoi antik kentinde kazı çalışmalarını yürütmek amacıyla Agora alanındaki Yukarı Mahalle, 197 ada, 1 ve 2 parseller	6.313,00
20	Kütahya İli Çavdarhisar İlçesi, Yukarı Mahalle sınırları içerisinde kalan Aizanoi antik kentinde kazı çalışmalarını yürütmek amacıyla 195 ada, 9 parsel	20.000,00
21	Manisa İli, Alaşehir İlçesi, Soğuksu Mahallesi, 213 ada, 9 parsel	500,00
22	Mardin İli, Savur İlçesi, Devlet Mahallesi, 212 ada, 1 parselde kayıtlı taşınmazın "Prof. Dr. Aziz Sancar Müze Evi" olarak kullanılmak üzere kamulaştırılması	2.590.648,00
23	Mersin İli, Anamur İlçesi, Bozdoğan Mahallesi, Mamure Kalesi I. Derece Arkeolojik ve Doğal Sit Alanında kalan 1047 (Eski 155) parsel	32.533,00
24	Muğla ili, Bodrum ilçesi, Mazıköy mahallesi, Anastasiapolis Antik Kenti I. Derece arkeolojik sit alanında bulunan 141 ada, 5 parsel	21.160.162,00
25	Muğla İli, Fethiye İlçesi, Karagözler Mahallesi, I. Derece Arkeolojik Sit Alanında bulunan Telmessos Amfi Tiyatrosunun restorasyon uygulamasının yapılabilmesi için 27 ada, 5 ve 12 nolu parsel	6.750,00
26	Muğla ili, Milas ilçesi, Mutluca Mahallesi, eski 827 parsel, yeni 184 ada, 69 parsel	82.967,00
27	Muğla ili, Seydikemer ilçesi, Kumluova mahallesi, I. Derece arkeolojik sit alanında kalan 215 ada, 273 parsel kamulaştırma haritası.	64.546,00



28	Muğla İli, Yatağan İlçesi, Eskişehir Mahallesi, Stratonikeia Antik Kenti I. Derece arkeolojik sit alanında kalan yeni 256 ada, 2 parsel (eski 1283) parsel	31.200,00
29	Muğla İli, Yatağan İlçesi, Eskişehir Mahallesi, Stratonikeia Antik Kenti sınırları içerisinde bulunan 1183, 1204, 1235, 1266, 1271, 1273, 1278, 1279, 1283, 1284, 1286, 1292, 1294, 1295, 1296, 1297, 1298, 1309, 1320, 1321, 1344, 1345, 1346, 1347, 1348, 1349, 1350, 1351, 1352, 1353, 1373, 1375, 1376 ve 1393 numaralı parsel; Milas İlçesi, Beçin Mahallesi 821, 823, 824 ve 827 parsel; Milas ilçesi, Beçin mahallesi, 166 ada 4 parsel, Uzunyuva Mahallesi 160 ada, 6 ve 37 parsel; Bodrum İlçesi, Mazı Mahallesi, Kissebükü Mevkii, 141 ada, 5 parsel ile Bodrum İlçesi, Konacık Mahallesi 2, 11 ve 13 parsel	60.000,00
30	Muğla İli, Yatağan İlçesi, Eskişehir Mahallesi, Stratonikeia Antik Kenti I. Derece arkeolojik sit alanında kalan eski 1294 ve 1295 (yeni 233 ada, 7 ve 6) parseller ile eski 1344, 1345, 1346, 1347, 1348, 1349, 1350, 1351, 1352 ve 1353 (yeni 258 ada, 23, 22, 21, 20, 19, 18, 17, 16, 15 ve 14) parseller	831.525,00
31	Muğla İli, Yatağan İlçesi, Eskişehir Mahallesi, Stratonikeia Antik Kenti I. Derece arkeolojik sit alanında kalan 256 ada, 1 parsel (eski 1284 parsel)	43.607,00
32	Muğla İli, Yatağan İlçesi, Eskişehir Mahallesi, Stratonikeia Antik Kenti, Milas İlçesi, Beçin Mahallesi ve Uzunyuva Mahallesi, Bodrum İlçesi, Mazı Mahallesi, Kissebükü Mevkii, Konacık Mahallesi, Yokuşbaşı Mahallesi, Kocadere Mevkii ve Karakaya Mahallesi, Gümüşlük Mevkii, Datça İlçesi, Yazı Mahallesi, Knidos Örenyeri, Marmaris İlçesi, Çamlı Köyü, Taşbükü Mevkii'nde bulunan taşınmazlarla ilgili açılmış ve açılacak "kamulaştırma bedel tespit ve tescil ile kamulaştırmasız el atmadan doğan tazminat davalarında" kullanılmak üzere	50.000,00
33	Muğla İli, Yatağan İlçesi, Eskişehir Mahallesi, Stratonikeia Antik Kenti I. Derece arkeolojik sit alanında kalan yeni 258 ada, 28 parsel (eski 1375) parsel	140.108,00
34	Niğde İli, Bor İlçesi, Kemerhisar Beldesi, Tyana Antik Kenti I. Derece arkeolojik sit alanında yer alan 332 ada, 1 parsel	77.677,00
35	Osmaniye İli, Merkez, Kastabala Antik Kenti I. Derece arkeolojik sit alanında yer alan 185 ada, 12 parsel	28.834,00
36	Rize İli, Merkez İlçesi, Rize Kalesi, I. Derece Arkeolojik Sit Alanında yer alan 374 ada, 4, 5, 7, 8 parseller ile 373 ada, 9 parsel	25.000,00
37	Şanlıurfa İli, Siverek İlçesi, Başbük Mahallesi, 254 ve 255 parsel	16.913,00

Tablo-51: 2023 Mali Yılı Kamulaştırma Ödeneğinden Yapılan Kamulaştırma Ödemeleri

8.1.3. 2023 Mali Yılı Kamulaştırma Ödeneğinden Yapılan İlama Bağlı Borç Ödemeleri

Sıra No	Konu	Tutar (TL)
1	Adıyaman İli, Merkez, Örenli Mahallesi, Perre Antik Kenti II. Derece arkeolojik sit alanında kalan 74 ada, 9 parsel	513,00
2	Aksaray İli, Merkez, Yeşilova Kasabası, Acmhöyük Örenyeri I. Derece arkeolojik sit alanında bulunan 3585 nolu parsel	21.009,00
3	Ankara ili, Çankaya ilçesi, Aziziye mahallesi, 7283 ada, 20 parsel	2.069.725,00
4	Antalya ili, Aksu ilçesi, Barbaros mahallesi, Perge Antik Kenti I. Derece arkeolojik sit alanında bulunan 13426 ada, 5 parsel ve 13421 ada, 30 parsel	56.821,00
5	Antalya İli, Kaş İlçesi, Kınık Beldesi, Xanthos Ören Yeri, I. Derece arkeolojik sit alanında kalan 823 parsel nolu (yeni 160 ada, 11 parsel)	1.555,00
6	Balıkesir ili, Bandırma İlçesi, Ergili mahallesi, Köyiçi mevkii, Daskyleion Antik Kenti I. Derece arkeolojik sit alanında yer alan 11 ada, 1740 nolu parsel	87.017,00
7	Balıkesir ili, Bandırma ilçesi, Ergili mahallesi, Köyiçi mevkii, Daskyleion Antik Kenti I. Derece arkeolojik sit alanında yer alan 11 ada, 1740 nolu parseli	20.492,00
8	Balıkesir ili, Bandırma ilçesi, Ergili mahallesi, Kösemtuğ tümülüsü, I. Derece arkeolojik sit alanında kalan 332 parsel	7.690,00
9	Bitlis İli, Ahlat İlçesi, İkikubbe Mahallesinde yer alan 444 ada, 17 parsel	690.773,00
10	Bolu İli, Merkez İlçesi, Gölyüzü Mahallesi, I. Derece arkeolojik sit alanında kalan 149 ada, 5 nolu parsel	24.686,00



11	Denizli İli, Merkez İlçesi, Goncalı Köyü, Laodikeia Antik Kenti I. Derece Arkeolojik Sit Alanında kalan 330 parsel	386.544,00
12	Denizli İli, Merkez İlçesi, Eskihisar Köyü, Laodikeia Antik Kenti I. Derece arkeolojik sit alanı içinde yer alan 946 parsel	14.535,00
13	Denizli İli, Merkezefendi İlçesi, Eskihisar Mahallesi, I. Derece arkeolojik sit alanı olarak tescilli 1 parsel	5.689,00
14	Denizli ili, Pamukkale ilçesi, Goncalı mahallesi, Laodikeia Antik Kenti I. Derece arkeolojik sit alanında bulunan 306 parsel	10.000,00
15	Hatay İli, Arsuz İlçesi, Arpaçiftlik Mahallesi'nde bulunan, özel mülkiyete ait, tapununun 135 ada, 5 parsel	454.669,00
16	Hatay ili, İskenderun ilçesi, Düğünyardu mahallesi, Zortu mevki, 40 pafta, 2127 parsel	4.284,00
17	İzmir ili, Seferihisar ilçesi, Sığacık mahallesi, Teos Antik Kenti I. Derece arkeolojik sit alanında bulunan 3960 ada, 85 parsel	109.133,00
18	Kahramanmaraş İli, Dulkadiroğlu İlçesi, Şeyhadil Mahallesi, 1. Derece arkeolojik sit alanında kalan 1588 ada, 18 parsel	62.670,00
19	Kahramanmaraş İli, Elbistan İlçesi, Ceyhan Mahallesi, 315 ada, 9 parsel	42.618,00
20	Kahramanmaraş İli, Elbistan İlçesi, Karahöyük Mahallesi I. ve II. Derece arkeolojik sit alanı olarak tescilli Karahöyük Höyükte bulunan 123 parsel	3.759,00
21	Kayseri İli, Melikgazi İlçesi, Cumhuriyet Mahallesi içinde bulunan 379 ada, 2 ve 14 parsel	13.393,00
22	Kayseri İli, Melikgazi İlçesi, Cumhuriyet Mahallesi içinde bulunan 360 ada, 20 parsel	47.164,00
23	Kayseri İli, Melikgazi İlçesi, Cumhuriyet Mahallesi içinde bulunan 369 ada, 20 parsel	7.800,00
24	Mardin İli, Midyat İlçesi, Estel Kentsel Sit Alanında ve Midyat Koruma Amaçlı İmar Planı kapsamında kalan, 1. grup korunması gerekli taşınmaz kültür varlığı olarak tescilli 25 adet taşınmaz hakkında Acele Kamulaştırma davalarının açılabilmesi için	250.000,00
25	Mardin İli, Savur İlçesi, Devlet Mahallesi, 212 ada, 1 parsel	18.240,00
26	Mersin İli, Aydıncık İlçesi, Kelenderis Antik Kenti 1. Derece arkeolojik sit alanı içerisinde kalan 758 parsel	666,00
27	Muğla ili, Seydikemer ilçesi, Kumluova Mahallesi, I. Derece arkeolojik sit alanında kalan 215 ada, 273 parsel	1.094,00
28	Muğla İli, Yatağan İlçesi, Eskihisar Mahallesi, Stratonikeia Antik Kenti 1. Derece arkeolojik sit alanında kalan 1296 parsel	9.636,00
29	Muğla İli, Yatağan İlçesi, Eskihisar Mahallesi, Stratonikeia Antik Kenti 1. Derece arkeolojik sit alanında kalan 256 ada, 2 parsel	4.393,00
30	Muğla İli, Yatağan İlçesi, Eskihisar Mahallesi, Stratonikeia Antik Kenti 1. Derece arkeolojik sit alanında kalan 233 ada, 6 ve 7 parseller	5.075,00
31	Nevşehir İli, Avanos İlçesi, Yukarı Mahalle, 78 pafta, 849 ada, 22 parsel	2.800,00
32	Rize İli, Merkez İlçesi, Rize Kalesi, 1. Derece Arkeolojik Sit Alanında yer alan 374 ada, 4, 5, 7, 8 parseller ile 373 ada, 9 parsel	31.000,00
33	Rize İli, Merkez İlçesi, Rize Kalesi, 1. Derece Arkeolojik Sit Alanında yer alan 374 ada, 4, 5, 7, 8 parseller ile 373 ada, 9 parsel	89.007,00
34	Şanlıurfa İli, Eyyübiye İlçesi, Yağmurlu Mahallesi, Soğmatar Antik Kenti 2. derece arkeolojik sit alanında bulunan 35 parsel	4.780,00
35	Şanlıurfa İli, Karaköprü İlçesi, Ayanlar Mahallesi 101 ada, 7 parsel	698.829,00

Tablo-52: 2023 Mali Yılı Kamulaştırma Ödeneğinden Yapılan İlama Bağlı Borç Ödemeleri

8.1.4. 2023 Yılı Trampa İşlemleri

2023 mali yılı içerisinde 49 adet taşınmazın dosyası Trampa Yönetmeliği hükümleri uyarınca değerlendirilmek üzere Çevre, Şehircilik ve İklim Değişikliği Bakanlığına iletilmiştir.

2863 sayılı Kültür ve Tabiat Varlıklarını Koruma Kanunu'nun "Kamulaştırma" başlıklı 15. maddesinin (f) fıkrasının ilk cümlesinde yer alan, "...aynı ada içerisindeki bütün parsel maliklerinin başvurusu ve karşılığında önerilen parsellerin tamamının kabulü koşuluyla, ..." ibaresi Anayasa Mahkemesinin 03.07.2014 tarihli ve E:2014/50, K:2014/124 sayılı kararıyla iptal edilmiştir.



8.1.5. 2023 Yılı Emlak İşlemleri

Kültür Varlıkları ve Müzeler Genel Müdürlüğünce kullanımlarına ihtiyaç duyulan mülkiyeti Hazineye ve diğer kamu kurum ve kuruluşlarına ait taşınmazların tahsislerinin yapılması, kullanımına ihtiyaç duyulmayan taşınmazların tahsislerinin kaldırılmasına ilişkin işlemler yürütülmüştür.

8.1.6. 2023 Yılı Teşvik ve Sponsorluk Faaliyetleri

8.1.6.1. 2023 Yılı 5225 Sayılı Kültür Yatırım ve Girişimlerini Teşvik Kanunu Kapsamında Yapılan Taşınmaz Mal Tahsisi İşlemleri

Ankara ilinde yer alan Cer Modern; Erimtan Arkeoloji ve Sanat Müzesi; Rize ilinde yer alan Evvel Zaman Kültür Evi; Mardin ilinde yer alan Sakıp Sabancı Mardin Kent Müzesi ve Dilek Sabancı Sanat Galerisi; Hakkâri ilinde yer alan Kayme Sarayı işletmeye açılmış olup rutin denetimleri yapılmaktadır.

Balıkesir ili, Ayvalık ilçesi, 56 pafta, 1137 ada, 2 parselde yer alan Harap Manastırın, İstanbul Şile ilçesi 13 ada, 29 parselde yer alan kagir otelin, Eyüpsultan ilçesi, 65 ada, 24 parselde yer alan tescilli taşınmazın kültürel amaçlı olarak kullanılması amacıyla kullandırma dönemi başlatılmış olup uygulama çalışmaları sürdürülmektedir.

İstanbul ili, Sarıyer İlçesi, 6 pafta, 147 parselde yer alan Rumelifeneri Kalesi'nin, Balıkesir ili, Ayvalık ilçesi, 1362 ada, 1 parselde yer alan taşınmaz ve 956 ada 1 parselde yer alan taşınmazın, Muğla ili, Bodrum ilçesi, 753 ada, 3 parselde yer alan taşınmazın, İzmir ili, Aliağa ilçesi, 31 ada, 1 parselde yer alan taşınmazın, Mersin ili, Tarsus ilçesi 676 ada, 51 parselde yer alan taşınmazın kültürel amaçlı kullanımı amacıyla ön izin dönemleri başlatılmıştır.

8.1.6.2. 2023 Yılı 5225 Sayılı Kültür Yatırım ve Girişimlerini Teşvik Kanunu Kapsamında Yapılan Enerji Desteği (Elektrik ve Doğalgaz) İşlemleri ile Sigorta Primi İşveren Paylarına İlişkin İndirim İşlemleri

2009 yılından bugüne kadar 33 adet tesise toplam 10.490.824,00 TL tutarında enerji desteği geri ödemesi yapılmış olup 2023 yılında 10 adet tesise 3.769.512,00 TL ödenmiştir.

Sigorta primi işveren paylarına ilişkin indirim tutarları Sosyal Güvenlik Kurumunun talep tarihinden itibaren Bakanlığımız bütçesinden ödenmektedir. Bu kapsamda 2017 yılından itibaren toplam 5.066.656,01 TL SGK hesabına aktarılmıştır.

8.1.6.3. 2023 Yılı 5225 Sayılı Kültür Yatırım ve Girişimlerini Teşvik Kanunu Kapsamında Yapılan Belgelendirme İşlemleri

5225 sayılı Kanun kapsamında; 2006 yılından bugüne kadar 59 adet kültür belgesi verilmiş olup 2023 yılında ise 4 adet kültür belgesi verilmiştir.

8.1.6.4. Kültürel Alandaki Destek (Sponsor) Faaliyetlerinin Teşvik Edilmesi Hakkında Genelge (2005/13) Kapsamında Yapılan Sponsorluk Faaliyetleri

Kültürel Alandaki Destek (Sponsor) Faaliyetlerinin Teşvik Edilmesi Hakkında Genelge (2005/13) kapsamında; 2008 yılından günümüze kadar toplam 230 adet Destek Belgesi verilmiş olup 2023 yılında 27 adet belge düzenlenerek sponsor kuruluşlara iletilmiştir.

2.1.3. Sanatın Desteklenmesi, Sahnelenmesi ve Kültür Ekonomisinin Geliştirilmesi

İdarenin Adı	Kültür ve Turizm Bakanlığı
Program Adı	Sanat ve Kültür Ekonomisi
Alt Program Adı	Sanatın Desteklenmesi, Sahnelenmesi ve Kültür Ekonomisinin Geliştirilmesi
Alt Program Hedefi	Sanatın ve kültürün korunması ve yaygınlaştırılması sağlanarak toplumda sanat anlayışının geliştirilmesi



Faaliyetin Adı	Güzel Sanatlar Faaliyetleri
Açıklama	Güzel Sanatlar Genel Müdürlüğü klasik, çağdaş ve geleneksel sanat akımlarını takip ederek yurt içindeki sanat faaliyetlerinin milli kültür ve çağdaş anlayışa uygun olarak yürütülmesi ve yayılmasını sağlamak ile görevlidir. Bu çerçevede, Genel Müdürlük ve bağlı sanat birimlerince birçok kültürel ve sanatsal etkinlik düzenlenmektedir. Bunlar; Genel Müdürlüğe bağlı senfoni orkestraları, korolar, müzik ve dans topluluklarınca gerçekleştirilen konserler/gösteriler ile görsel sanatlar alanında düzenlenen sergi, yarışma vb. etkinliklerdir.
Faaliyetin Adı	Özel Tiyatro Projelerinin Desteklenmesi
Açıklama	“Özel Tiyatroların Projelerine Yapılacak Yardımlara İlişkin Yönetmelik” kapsamında tiyatro sanatının yaygınlaşip sevilmesini sağlamak, yerli oyun yazarlarını teşvik etmek, oynanan oyunların nitelik ve nicelik bakımından kalitesini yükseltmek ve bu yolla da Türk tiyatrosunun gelişmesini desteklemek amacıyla özel tiyatrolara maddi destek sağlanmaktadır.
Faaliyetin Adı	Sinema ve Dizi Filmlerin Desteklenmesi
Açıklama	Bakanlığımızca, 5224 sayılı Sinema Filmlerinin Değerlendirilmesi ve Sınıflandırılması ile Desteklenmesi Hakkında Kanun kapsamında; Animasyon Film Yapım, Belgesel Film Yapım, Çekim Sonrası, Dağıtım ve Tanıtım, Dizi Film, Kısa Film Yapım, İlk Uzun Metrajlı Kurgu Film Yapım, Ortak Yapım, Proje Geliştirme, Senaryo ve Diyalog Yazım, Uzun Metrajlı Sinema Film Yapım, Yabancı Film Yapım ve Yerli Film Gösterim türlerinde destek sağlanmaktadır.
Faaliyetin Adı	Telif Haklarının Korunması ve Telif Dayalı Endüstrilerin Desteklenmesi
Açıklama	5846 sayılı Fikir ve Sanat Eserleri Kanunu’nun 81’inci maddesi çerçevesinde müzik, sinema, bilgisayar oyunu ve süreli olmayan yayımların fiziki nüshaları için bandrol uygulaması zorunludur. Bandrol uygulaması ile anılan eserlerle ilgili hak ihlallerinin ve özellikle fiziki korsanlığın ortadan kaldırılması amaçlanmaktadır. Bu yönüyle bandrol istatistikleri, sanat ve kültür ekonomisine yönelik göstergeler arasında takip edilmektedir. Ülkemizde telif hakları, halihazırda yürürlükte olan 5846 sayılı Fikir ve Sanat Eserleri Kanunu çerçevesinde korunmaktadır. Ülkemizin de taraf olduğu UNESCO Kültürel İfadelerin Çeşitliliğinin Korunması ve Geliştirilmesi Sözleşmesi’ne (KİFAÇ Sözleşmesi) göre taraf devletler; sürdürülebilir kültür yönetim sistemlerinin desteklenmesi, kültür ürünleri ve hizmetlerinin dengeli bir şekilde dolaşımı, sanatçıların ve kültür profesyonellerinin hareketliliğinin artırılması, kültürün sürdürülebilir kalkınmaya entegre edilmesi, insan hakları ve temel hakların desteklenmesi ilkeleri çerçevesinde kültürel çeşitliliğin korunmasına ilişkin politikalar oluşturmak ve gerekli önlemleri almakla yükümlü kılınmıştır.

Tablo-53:Sanatın Desteklenmesi, Sahnelenmesi ve Kültür Ekonomisinin Geliştirilmesi Alt Programı

“Sanatın Desteklenmesi, Sahnelenmesi ve Kültür Ekonomisinin Geliştirilmesi” alt programı kapsamında yürütülen faaliyetler aşağıdaki gibidir.

GÜZEL SANATLAR FAALİYETLERİ

Güzel Sanatlar Genel Müdürlüğü;

1. MÜZİK VE SAHNE SANATLARI ETKİNLİKLERİ

Bakanlığımız Güzel Sanatlar Genel Müdürlüğüne bağlı sanat birimleri milli bayramlarda, yılın belirli tarihlerindeki anma-yıldönümü etkinliklerinde, yerel/ulusal nitelikli şenlik ve festivallerde, kurum kuruluşlarca gerçekleştirilen kültür-sanat etkinliklerinde konserler ve gösteriler gerçekleştirerek sanatseverlere ulaşmaktadır. Bu kapsamda 2023 yılında gerçekleştirilen etkinliklerden bazıları şunlardır:

- İstiklal Marşı’nın Kabulü ve Mehmet Akif Ersoy’u Anma Etkinlikleri
- Çanakkale Zaferi’nin Yıldönümü Etkinlikleri 15 Temmuz Demokrasi ve Milli Birlik Günü
- Zafer Yolu - Büyük Taarruzun 101. Yıldönümü Etkinlikleri
- Cumhuriyetimizin 100. Yılı Etkinlikleri



- 10 Kasım Atatürk'ü Anma Etkinlikleri
- Aşık Veysel'i Anma Etkinlikleri
- Neşet Ertaş'ı Anma Etkinlikleri

1.1. Zafere Doğru “Ezelden Ebede”

Büyük Taarruz Zaferi'nin 101. yılı kutlamaları kapsamında Güzel Sanatlar Genel Müdürlüğüne bağlı Devlet Halk Dansları Topluluğu, İstanbul Tarihi Türk Müziği Topluluğu ve İstanbul Devlet Modern Müzik Topluluğu tarafından hazırlanan Zafere Doğru “Ezelden Ebede” adlı prodüksiyon 25 Ağustos 2023 tarihinde Afyon'da, 27 Ağustos 2023 tarihinde Kütahya'da, 28 Ağustos 2023 tarihinde Uşak'ta ve 30 Ağustos 2023 tarihinde İzmir Gündoğdu Meydanı'nda sahnelenmiştir.

1.2. Festivaller

2023 yılında düzenlenen 11 adet festival kapsamında Güzel Sanatlar Genel Müdürlüğüne bağlı koro, topluluk ve orkestralarımız tarafından konserler/etkinlikler gerçekleştirilmiş, sergiler düzenlenmiştir.

- Kapadokya Balon ve Kültür Yolu Festivali (05 – 16 Ağustos 2023)
- Sümela Kültür Yolu Festivali (19 – 27 Ağustos 2023)
- Palandöken Kültür Yolu Festivali (19-27 Ağustos 2023)
- Troya Kültür Yolu Festivali (09 - 16 Eylül 2023)
- GastroANTEP Kültür Yolu Festivali (16 – 24 Eylül 2023)
- Başkent Kültür Yolu Festivalleri (16 Eylül – 01 Ekim 2023)
- Konya Mistik Müzik Festivali (23-30 Eylül 2023)
- Beyoğlu Kültür Yolu Festivalleri (30 Eylül – 15 Ekim 2023)
- Sur Kültür Yolu Festivali (14 - 22 Ekim 2022)
- Efes Kültür Yolu Festivali (28 Ekim – 05 Kasım 2023)
- Antalya Kültür Yolu Festivali (04 – 12 Kasım 2023)

1.3. Derviş Projesi

İlk gösterimi 16 Kasım 2021 tarihinde Cumhurbaşkanlığı Külliyesinde gerçekleştirilen Derviş Projesi 12 Nisan ve 17 Mayıs 2023 tarihlerinde İstanbul AKM'de sahnelenmiştir.

1.4. “2024 Türkiye – Macaristan Kültür Yılı” Açılış Programı

İki ülke arasındaki ilişkilerin 100. yıl dönümü dolayısıyla ilan edilen “2024 Türkiye – Macaristan Kültür Yılı” açılış programı 18 Aralık 2023 tarihinde Budapeşte'de gerçekleştirilmiş olup program kapsamında Konya Türk Tasavvuf Müziği Topluluğu tarafından Sema Ayin-i Şerifi; Ankara Devlet Modern Dans Topluluğu tarafından Zeybek Dansı modern koreografisi ile geleneksel halk danslarımız icra edilmiştir.

1.5. İbrahim ERKAL Hürmet Konseri

Güzel Sanatlar Genel Müdürlüğünce 10 Aralık 2023 tarihinde AKM Türk Telekom Opera Salonunda 2013'de kaybettiğimiz İbrahim ERKAL anısına pek çok sanatçının katılımıyla anma konseri düzenlenmiştir

1.6. Dünya Koro Müziği Sempozyumu

Dünyanın en iyi korolarının bulunduğu Dünya Koro Müziği sempozyumu Bakanlığımızın ev sahipliğinde 25-30 Nisan 2023 tarihleri arasında İstanbul'da düzenlenmiştir. Sempozyuma 30 ülkeden 55 koro katılım sağlamış olup 44 konser gerçekleştirilmiştir.

1.7. Etkinliklere İlişkin Sayısal Veriler

01 Ocak-31 Aralık 2023 tarihleri arasında Bakanlığımıza bağlı sanat birimlerince gerçekleştirilen periyodik konserler, eğitim konserleri ve kültürel etkinlikler ile katılım sağlanan yurt içi ve yurt dışı etkinlik sayılarına ilişkin bilgiler kategorize edilmiş olarak aşağıda yer almaktadır.

Etkinlik Türü	Sayı
Periyodik Konser	812
Yurt içi Etkinlik	580
Yurt dışı Etkinlik	234
Toplam	1.626

Tablo-54: Etkinliklerin Türüne Göre Dağılımı

Sanat Kurumu Türü	Periyodik Konser	Yurt içi Etkinlik	Yurt dışı Etkinlik
Orkestralar	280	90	39
Korolar	293	150	33
Topluluklar	239	340	162
Toplam	812	580	234
Genel Toplam	1.626		

Tablo-55: Sanat Kurumlarının Türüne Göre Etkinliklerin Dağılımı

2. CUMHURİYETİMİZİN 100. YILI ETKİNLİKLERİ

Güzel Sanatlar Genel Müdürlüğü sanat birimleri tarafından Cumhuriyetimizin 100. şeref yılında bağlı sanat birimleri olan orkestralar, koro ve toplulukları ve görsel sanatlar alanında birimleri aracılığıyla yurt çapında ve yurt dışında konserler, sahne etkinlikleri gerçekleştirilmiştir.

2.1. 100. Yıl Marşımızın İlk Seslendirilişi

30 Ağustos 2023 tarihinde Ankara Cumhurbaşkanlığı Külliyesi'nde şef Cem-i Can Deliorman yönetiminde Cumhurbaşkanlığı Senfoni Orkestrası, Devlet Çoksesli Korosu, Muhafız Alayı Bandosu, Kuvvet Komutanlıkları Bandoları ve MSB Mehteran Birliği'nin de aralarında bulunduğu 1.071 kişilik sanatçı kadrosu ve 1.200 drone ile gerçekleştirilen söz ve müziği İlker Kömürcü'ye, orkestrasyonu Yusuf Yalçın'a ait olan 100. Yıl Marşımızın ilk seslendirilişi gerçekleştirilmiştir.

2.2. "Türkiye'nin Renkleri"

Asya'dan Avrupa'ya uzanan, medeniyetler beşiği Anadolu coğrafyasını yurt edinmiş Türk milletine ait müzik ve sahne sanatlarından çok değerli bir seçkiyi bir araya getiren proje Güzel Sanatlar Genel Müdürlüğü sanat birimlerinde görev yapan 60 kişilik sanatçı gurubu tarafından 28 Ekim 2023 tarihinde Almanya'da 6.000 kişi izleyici kapasiteli Essen Kongre ve Fuar Merkezi'nde sahnelenmiştir.

2.3. Berlin ve Zürih Konserleri

Güzel Sanatlar Genel Müdürlüğüne bağlı İstanbul Devlet Senfoni Orkestrası ile diğer Orkestra Müdürlükleri sanatçılarından oluşturulan 85 kişilik bir orkestra, Şef Howard GRIFFITHS yönetiminde 30 Ekim 2023 tarihinde Berlin Filarmoni Orkestrası'nda, 01 Kasım 2023 tarihinde ise Zürih Tonhalle Konser Salonu'nda konserler vermiştir.

2.4. "Zafere Doğru Cumhuriyet Doğuyor"

Mustafa Kemal Atatürk önderliğinde başlayan millî kurtuluş mücadelesinin tarihsel dönüm noktaları, vatan savunmasında görev alan kahramanlarımızın öyküleri, İstiklal marşının kabulü ve Cumhuriyetin ilanına kadar geçen zaman dilimini kronolojik sırayla izleyicilere aktaran "Zafere Doğru Cumhuriyet Doğuyor" adlı proje, Cumhuriyetin 100. Yılı etkinlikleri kapsamında Devlet Halk Dansları Topluluğu tarafından 25 Ekim 2023 tarihinde Afyonkarahisar'da, 28 Ekim 2023 tarihinde Çanakkale'de ve 01 Kasım 2023 tarihinde İstanbul sahnelenmiştir.

2.5. "Cepheden Cumhuriyet'e Yüzyılımız" Sergisi

Türk görsel sanatlar tarihinin en önemli sanatçılarından oluşan sergi; Millî Mücadele yılları ve Kurtuluş Savaşı'nın destansı zaferi ile köklü devlet geleneğine dayanan ülkemizin Cumhuriyet ruhuyla



yeniden inşası Cumhuriyetimizin 100. yılında görselleştirmiştir. Serginin açılışı 06 Mart 2023 tarihinde Ankara Resim ve Heykel Müzesinde gerçekleştirilmiş olup sergi ziyaretçileri ağırlamaya devam etmektedir.

2.6. “Cumhuriyetin 100. Yılında Yine, Yeniden Anadolu’da Açılan İlk Sergi”

Cumhuriyetimizin 100. Yılı kutlamaları kapsamında Ankara Resim ve Heykel Müzesi’nde Güzel Sanatlar Genel Müdürlüğü ile ÇAĞSAV iş birliğinde 05-25 Ekim 2023 tarihleri arasında “Cumhuriyetin 100. Yılında Yine, Yeniden Anadolu’da Açılan İlk Sergi” isimli sergi düzenlenmiştir.

2.7. “Mustafa Kemal Atatürk ve Kurtuluş Savaşı Resimleri” Sergisi

Güzel Sanatlar Genel Müdürlüğü ile Keskinok Sanat Vakfı iş birliğinde düzenlenen “Mustafa Kemal Atatürk ve Kurtuluş Savaşı Resimleri” sergisi 27 Ekim-27 Kasım 2023 tarihleri arasında Ankara Resim ve Heykel Müzesinde sergilenmiştir.

3. 2023 UNESCO ÂŞIK VEYSEL YILI ETKİNLİKLERİ

Büyük halk ozanımız Âşık Veysel’in vefatının 50. yılı olan 2023’ün UNESCO tarafından ve Cumhurbaşkanlığı Genelgesiyle “Âşık Veysel Yılı” ilan edilmesi münasebetiyle Güzel Sanatlar Genel Müdürlüğünce birçok etkinlik gerçekleştirilmiştir.

3.1. “Veysel Gider, Adı Kalır” Sergisi

Sazı ve sözüyle gönül gözünden insanlığa seslenen büyük değerimizi hürmetle ve rahmetle yâd etmek üzere “Veysel Gider, Adı Kalır” adlı sergi düzenlenmiştir. Küratörlüğünü Erkan Doğanay’ın yaptığı, Âşık Veysel’in torunu Nazender Süzer Gökçe ve eşi Gürsel Gökçe’nin özel koleksiyonundan oluşturulan kapsamlı anma sergisi, 07-23 Nisan 2023 tarihleri arasında İstanbul AKM’de, 12 Mayıs-11 Haziran 2023 tarihleri arasında İzmir Resim ve Heykel Müzesi’nde ve 06 Temmuz-27 Ağustos 2023 tarihleri arasında Ankara Resim ve Heykel Müzesi’nde sergilenmiştir.

3.2. Âşıklar Bayramı

İlki 1931 yılında gerçekleştirilen ve Âşık Veysel’in yurt çapında anılmasına vesile olan Âşıklar Bayramı’nın üçüncüsü, 2023 UNESCO Âşık Veysel Yılı kapsamında uluslararası nitelikte 03-05 Ağustos 2023 tarihleri arasında Sivas’ta yurt içinden ve yurt dışından 84 aşığın katılımıyla gerçekleştirilmiştir.

3.3. Âşık Veysel Külliye Konseri

Güzel Sanatlar Genel Müdürlüğü ve Devlet Tiyatroları Genel Müdürlüğü tarafından hazırlanan “Uzun İnce Bir Yoldayım/Dostlar Beni Hatırlasın” adlı özel konser 09 Ağustos 2023 tarihinde Cumhurbaşkanlığı Külliyesi Beştepe Millet Kongre ve Kültür Merkezi’nde gerçekleştirilmiştir.

3.4. Âşık Veysel Senfonisi

Erberk ERYILMAZ tarafından bestelenen “Bir Büyük Dünya - Aşık Veysel” adlı eserin dünyada ilk seslendirilişi, Cumhurbaşkanlığı Senfoni Orkestrası CSO Ada Ana Salon’da 24 Mart 2023 tarihinde gerçekleştirmiştir.

3.5. “Dostlar Beni Hatırlasın” Adlı Özel Etkinlik

Büyük halk ozanı Âşık Veysel’in vefatının 50. yılında, “2023 UNESCO Dünya Âşık Veysel Yılı” kapsamında “Dostlar Beni Hatırlasın” adlı özel etkinlik 04 Aralık 2023 tarihinde Fransa’nın başkenti Paris’te yer alan UNESCO genel merkezinde gerçekleştirilmiştir.

4. HZ. MEVLÂNA’NIN VUSLATININ 750. YILI ETKİNLİKLERİ

4.1. Mevlâna Eserleri Beste Yarışması

Türk kültür ve medeniyetinin temel taşlarından biri olan Hz. Mevlânâ’nın 750. Vuslat yıl dönümüne binaen “Vuslatının 750. Yıldönümünde Mevlânâ Eserleri Beste Yarışması” düzenlenmiştir. 07 Aralık 2023 tarihinde Konya Mevlâna Kültür Merkezi’nde ödül töreni gerçekleştirilmiş olup yarışma sonucunda 5 yarışmacıya toplam 60.000 TL ödül verilmiştir.

4.2. Mevlâna Gülşenine Davet – Gel

Hz. Mevlâna’nın 750. Vuslat Yıl dönümünde Mevlâna Gülşenine Davet “Gel” adlı program yurt içinden ve



yurt dışından katılım sağlayan 750 Semâzen ile 30 Eylül 2023 tarihinde Sultanahmet Meydanı Ayasofya Camii önünde gerçekleştirilmiş olup büyük ilgi ve beğeni toplamıştır.

4.3. Hz. Mevlâna'nın 750. Vuslat Yıldönümü Uluslararası Anma Törenleri (Şeb-i Arûs)

Hız. Mevlâna'nın 750. Vuslat Yıldönümü Uluslararası Anma Törenleri (Şeb-i Arûs) "Vuslat Vakti" ana teması ile 07-17 Aralık 2023 tarihleri arasında Güzel Sanatlar Genel Müdürlüğü koordinasyonunda ve Konya Valiliği İl Kültür ve Turizm Müdürlüğü iş birliğiyle Konya'da gerçekleştirilmiştir.

4.4. Mevlâna Eserleri Beste Yarışması

Hız. Mevlâna'nın 750. Vuslat yıl dönümüne binaen düzenlenen "Vuslatının 750. Yıldönümünde Mevlâna Eserleri Beste Yarışması"nın 27 Kasım 2023 tarihinde yapılan Seçici Kurul değerlendirmesi sonucu 5 yarışmacıya 60.000 TL ödül verilmiştir.

4.5. "Nây-i Osman Dede Hicaz Mevlevi Âyin-i Şerîfi"

18 Aralık 2023 tarihinde CSO Ada Ana Salon'da Konya Türk Tasavvuf Müziği Topluluğu tarafından "Vuslat" adlı Hız. Mevlâna'nın Vuslatının 750. Yılı Münasebetiyle "Nây-i Osman Dede Hicaz Mevlevi Âyin-i Şerîfi" etkinliği gerçekleştirilmiştir.

5. YARIŞMA VE ÖDÜLLER

5.1. Genç Sanat: 9. Güncel Sanat Proje Yarışması

"Genç Sanat: 9. Güncel Sanat Proje Yarışması"nın kavramsal çerçevesi 2023 yılının UNESCO tarafından "Âşık Veysel Yılı" ilan edilmesi münasebetiyle ozanın "Uzun İnce Bir Yoldayım" dizesi olarak belirlenmiştir. Yarışma sonucunda 30 yarışmacıya toplam 250.000 TL ödül verilmiş olup sergi açılışı ve ödül töreni Efes Kültür Yolu Festivali kapsamında 28 Ekim 2023 tarihinde İzmir Devlet Resim ve Heykel Müzesi'nde gerçekleştirilmiştir. Sergi 10 Ocak 2024 tarihine kadar ziyaretçileri ağırlamıştır.

5.2. 20. Şefik Bursalı Resim Yarışması

Ülkemizin çağdaş resim ustalarından merhum sanatçı Şefik Bursalı'nın anısını yaşatmak, plastik sanatlar alanında sanatçılarımızın çalışmalarını desteklemek, değerlendirmek, sergilemek ve kalıcı eserler kazandırmak amacıyla 2023 yılında 20'ncisi düzenlenen yarışmada ödül alan 45 yarışmacıya (5 başarı ödülü ve 40 sergileme ödülü) toplam 155.000 TL ödül verilmiştir.

5.3. 76. Devlet Resim ve Heykel Yarışması

Bu yıl 76'ncısı Cumhuriyetimizin 100. Yılına ithafen düzenlenen Devlet Resim ve Heykel Yarışmasının sergi açılışı ve ödül töreni 15 Aralık 2023 tarihinde Ankara Resim ve Heykel Müzesinde gerçekleştirilmiştir. Yarışma sonucunda 11 başarı ödülü ve 35 sergileme ödülü olmak üzere 46 yarışmacıya toplam 380.000 TL ödül verilmiştir. Sergi 15 Ocak 2024 tarihine kadar ziyaretçileri ağırlamıştır.

5.4. Gençses: Türk Müziği Ses Yarışması

Türk müziğinin seçkin eserlerinin gençler tarafından üst düzeyde icra edilmesini teşvik etmek amacıyla II. Gençses: Türk Müziği Ses Yarışması düzenlenmiştir. 13 Ekim 2023 tarihinde gerçekleştirilen yarışma finali TRT Müzik Kanalı tarafından canlı olarak yayınlanmıştır. Yarışma sonucunda 6 yarışmacıya toplam 320.000 TL ödül verilmiştir.

5.5. Kültür ve Turizm Bakanlığı Özel Ödülleri

2023 Yılı Kültür ve Turizm Bakanlığı Özel Ödülleri; Sadberk Hanım Müzesi, Anadolu El Sanatlarını Yaşatma Derneği (ANELSANDER) ve İbrahim Alimoğlu Müzik Müzesine verilmiştir.

6. GÖRSEL SANATLAR ALANINDA FAALİYETLER

6.1. Resim ve Heykel Müzeleri ile Güzel Sanatlar Galerilerinde Açılan Sergiler

Resim ve Heykel Müzeleri ile Güzel Sanatlar Galerilerinde yer alan sergi salonlarının görsel sanatlar alanında eser üreten sanatçılara tahsis edilerek ülkemizde gerçekleşen sanat etkinliklerinin artırılması ve sanatçıların desteklenmesi amaçlanmaktadır. Bakanlığımız bünyesinde faaliyet gösteren toplam 48 ilde Güzel Sanatlar Galerisi (31 galeri faal olarak hizmet vermekte olup 17 galeri çeşitli sebeplerle mekânları olmadığından faal



değildir), 3 ilde Resim ve Heykel Müzesi (*Ankara, Erzurum, İzmir*) bulunmaktadır. 2023 yılında Resim ve Heykel Müzeleri ile Güzel Sanatlar Galerilerinin sergi salonlarında 123 sergi açılışı gerçekleştirilmiştir. 2023 yılında “Türüne Göre Sergi Sayılarının” dağılımını gösterir tablo aşağıda yer almaktadır.

	Resim	Seramik	Fotoğraf	Heykel	Türk Süsleme Sanatları	Toplam
Resim ve Heykel Müzeleri ile Güzel Sanatlar Galerileri	70	3	17	9	24	123

Tablo-56: Türüne Göre Sergi Sayıları Dağılımı

6.2. İzmir Resim ve Heykel Müzesi

Tarihi Alsancak Tekel Fabrikası, aslına uygun yürütülen restorasyon, renovasyon ve yeniden inşa çalışmalarının tamamlanmasıyla İzmir Kültür Sanat Fabrikası olarak hizmet vermeye başlamış olup fabrikanın önemli bir bölümünü oluşturan İzmir Resim ve Heykel Müzesi kapılarını 29 Nisan 2023 tarihinde ziyaretçilere açmıştır.

6.3. 20. Devlet Fotoğraf Yarışması Sergisi

20’ncisi 2022 yılında gerçekleştirilen Devlet Fotoğraf Yarışmanın ödül töreni ve sergi açılışı, Palandöken Kültür Yolu Festivali kapsamında 19 Ağustos 2023 tarihinde Erzurum Resim ve Heykel Müzesi sergi salonunda düzenlenmiş olup sergi 13 Eylül 2023 tarihine kadar ziyaretçilere açık kalmıştır.

6.4. Anıt, Büst, Heykel, Rölyef, Şehitlik Yapım ve Onarımları

Rize Belediye Başkanlığı tarafından şehirlerinin muhtelif alanlarında kullanılmak üzere “Yaşayan Heykeller (Simitçi, Fotografçı, Balık Tutan Adam ve Minik Kaşif)” projesinin yapımına ilişkin 1.150.000 TL ödenek aktarılmıştır.

6.5. Katalog Destekleri

09-13 Mart 2023 tarihleri arasında ATO Congressium’da gerçekleştirilen “ArtAnkara 9. Uluslararası Çağdaş Sanat Fuarı”, Gazi Üniversitesi Resim ve Heykel Müzesi Koleksiyonunu içeren sergi ile Suluboya Ressamları Grubunun kuruluşunun 50. yıldönümü nedeniyle gerçekleştirilen sergi için toplam 1.300 adet katalog desteği sağlanmıştır.

6.6. Uluslararası Türk Sanatları Kongresi

17. Uluslararası Türk Sanatları Kongresi 18-24 Eylül 2023 tarihleri arasında Polonya’nın başkenti Varşova’da gerçekleştirilmiştir.

6.7. Çocuklara Yönelik Etkinlikler

6.7.1. Müze Kâşifi

Çocuklara oyun ile müze bilinci kazandırmak, müzeye karşı merak uyandırarak keşfetme isteğini artırmak, kendi istekleriyle bir sonraki ziyaretlerini planlamalarını sağlamak amacıyla Başkent Kültür Yolu Festivali kapsamında “Müze Kâşifi” etkinliği düzenlenmiştir.

6.7.2. Düşlerim Müzede

Çocuklara müze bilincini aşlamak, sanat eserlerine karşı farkındalığı artırmak ve çocukları müzeye dahil etmek amacıyla 7-12 yaş aralığındaki çocuklar için Başkent Kültür Yolu Festivali kapsamında “Düşlerim Müzede” etkinliği gerçekleştirilmiş olup etkinliğin Fikret Mualla konulu sergisi sona ermiştir.

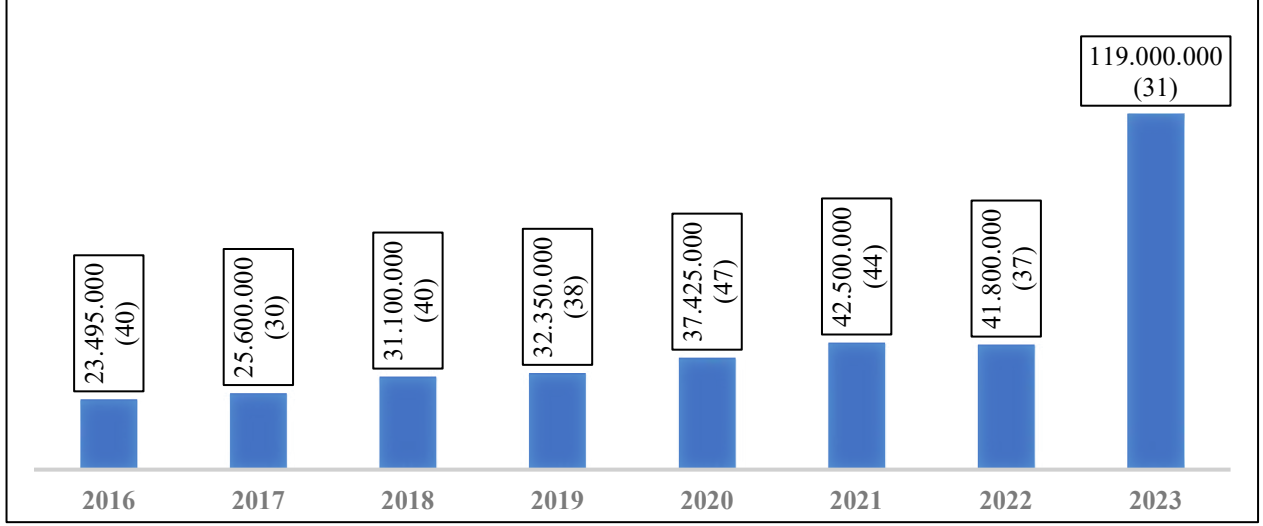
ÖZEL TİYATRO PROJELERİNİN DESTEKLENMESİ

Güzel Sanatlar Genel Müdürlüğü;

2023-2024 sanat sezonunda “Özel Tiyatroların Projelerine Yapılacak Yardımlara İlişkin Yönetmelik” uyarınca başvurularını eksiksiz tamamlayan 476 adet özel tiyatronun tümüne toplam 55.000.000 TL destek sağlanmıştır.

SİNEMA VE DİZİ FİLMLEİN DESTEKLENMESİ**Sinema Genel Müdürlüğü;****1. SİNEMA SEKTÖRÜNÜN DESTEKLENMESİ****1.1. Uzun Metraj Film Destekleri**

Bakanlığımız Sinema Genel Müdürlüğünce 2023 yılında 31 uzun metrajlı kurgu film yapım projesine 119.000.000 TL destek sağlanmıştır. Yıllar itibarıyla verilen destek tutarları aşağıdaki grafikte yer almaktadır.

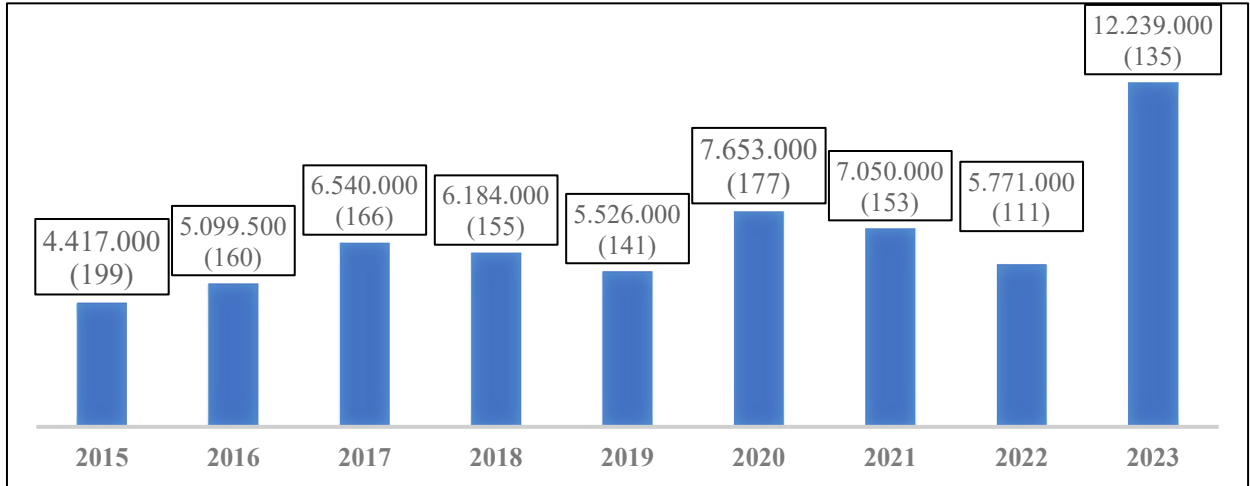


Grafik-11: 2016-2023 Dönemi Uzun Metraj Film Destekleri (TL)

* Parantez içindeki sayılar ilgili yılda Destekleme Kurulu Kararı ile desteklenen proje sayısını belirtmektedir.

1.2. Belgesel, Kısa Film, Animasyon Film Yapım, Senaryo ve Diyalog Yazım Destekleri

Bakanlığımız Sinema Genel Müdürlüğünce 2023 yılında belgesel, kısa film, animasyon film yapım, proje geliştirme, senaryo ve diyalog yazım türlerinde 135 adet projeye 12.239.000 TL destek sağlanmıştır. Yıllar itibarıyla verilen destek tutarları aşağıdaki grafikte yer almaktadır.

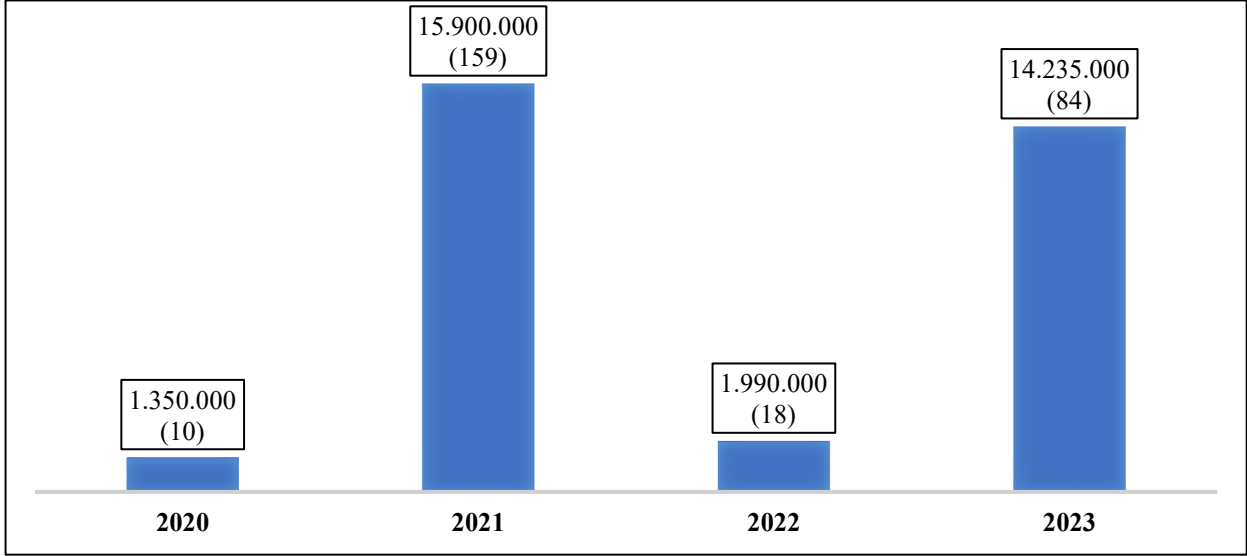


Grafik-12: 2015-2023 Dönemi Belgesel, Senaryo vb. Yapım Destekleri (TL)

* Parantez içindeki sayılar ilgili yılda Destekleme Kurulu Kararı'nda verilen proje sayısını belirtmektedir.

1.3. Yerli Film Gösterim Desteği

Yerli Film Gösterim Desteği ilk kez 2020 yılında verilmeye başlanmış olup 2023 yılında toplam 84 yerli film gösterim projesine 14.235.000 TL destek sağlanmıştır.

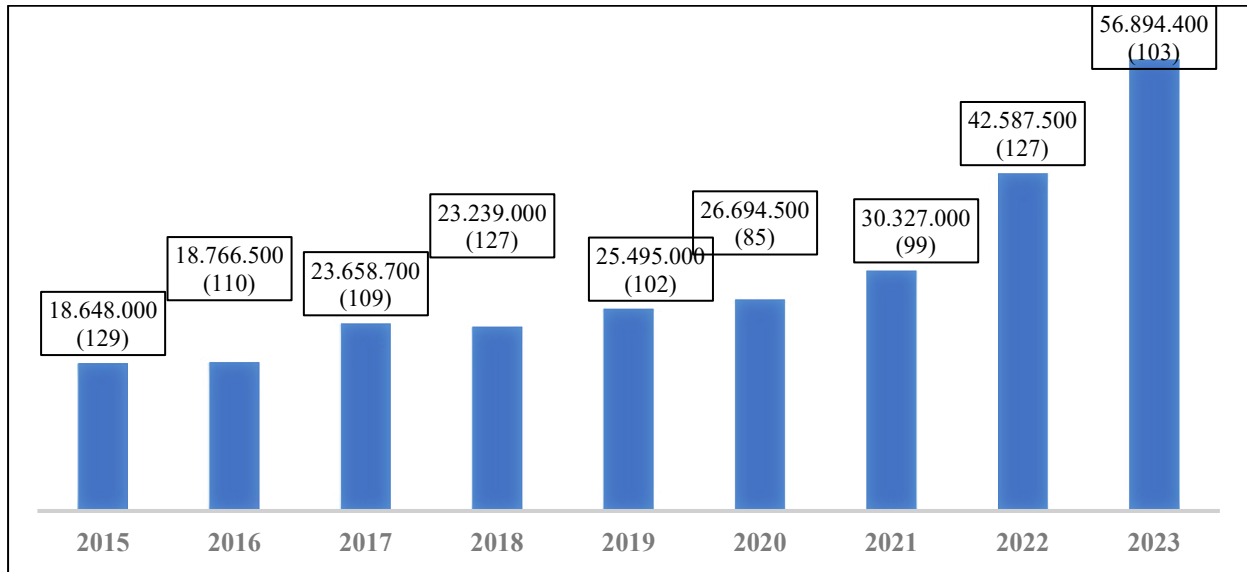


Grafik-13: 2020-2023 Dönemi Yerli Film Gösterim Desteği (TL)

* Parantez içindeki sayılar ilgili yılda Destekleme Kurulu Kararı'nda verilen proje sayısını belirtmektedir.

1.4. Kültürel ve Sanatsal Etkinlik Destekleri

Bakanlığımız Sinema Genel Müdürlüğünce 2023 yılında sinema alanında gerçekleştirilen 103 adet proje için toplam 56.894.400 TL destek sağlanmıştır. Yıllar itibarıyla verilen destek tutarları aşağıdaki grafikte yer almaktadır.



Grafik-14: 2015-2023 Dönemi Kültürel ve Sanatsal Etkinlik Destekleri (Kullanan-Desteklenen) (TL)

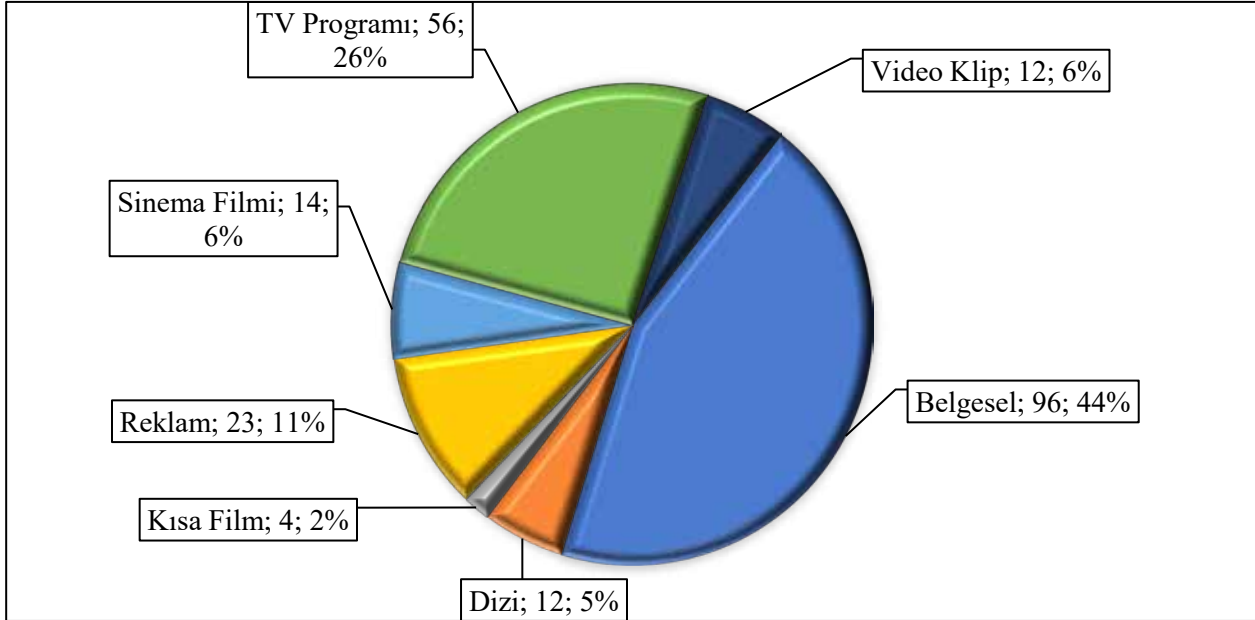
* Parantez içindeki sayılar ilgili yılda Destekleme Komisyonu Kararı'nda verilen kültürel ve sanatsal etkinlik sayısını belirtmektedir.

Bakanlığımızca 73. Berlin Film Festivali Avrupa Film Market Bölümü Türkiye Standı ve 76. Cannes Film Festivali'nin film market bölümündeki Türkiye Standı etkinlikleri başarıyla gerçekleştirilmiştir.

Bununla birlikte Amerika'dan sonra dünyada ikinci sırada yer alan dizi film sektörümüzün tanıtımı için MIP TV ve MIPCOM 2023 TV, Dizi ve İçerik Fuarları ile ATF – Asia TV Forum & Market Fuarına katılım sağlanarak birçok yapımcı, yönetmen ve sektör temsilcisine dizi filmlerimiz hakkında kapsamlı sunumlar gerçekleştirilmiştir. Ayrıca, Bakanlığımız desteği ile ulusal ve uluslararası arenada gerçekleştirilen Türk film festivalleri ve haftaları ile ülkemiz sinemasının birbirinden güzel örnekleri dünya izleyicisine sunulmuş, sinema profesyonellerinin buluşmasına imkân sağlanarak yeni ortak projelerin hayata geçirilmesine zemin hazırlanmıştır.

1. FİLM ÇEKİM İZİNLERİ

Sinema Genel Müdürlüğünce “Film Çekim İzinleri ve Ortak Yapımlar Hakkında Yönetmelik” çerçevesinde; 2023 yılında 14’ü sinema filmi olmak üzere toplam 217 adet projeye çekim izni verilmiştir. Bu itibarla, 2023 yılında film çekim izinlerinin dağılımı aşağıda grafikte yer almaktadır.



Grafik-15: 2023 Yılı Film Çekim İzinleri

2. DEĞERLENDİRME VE SINIFLANDIRMA İŞLEMLERİ

Sinema Genel Müdürlüğünce ülke içinde üretilen veya ithal edilen sinema filmlerinin, ticari dolaşıma ve gösterime sunulmasından önce değerlendirilmesi ve sınıflandırılması yapılmaktadır. Filmler; şiddet, korku, cinsellik ve çıplaklık ile uyuşturucu madde, kaba ve argo dil gibi olumsuz örnek oluşturabilecek davranışların ağırlığı göz önünde bulundurularak değerlendirilmekte ve uygun yaş kategorisine göre sınıflandırılmaktadır.

2023 yılında vizyona giren ve ticari dolaşıma giren 494 film ve 7 dijital oyunun değerlendirmesi ve sınıflandırması yapılmıştır.

3. ORTAK YAPIM BELGESİ

Sinema Genel Müdürlüğünce ülkemiz film yapımcılarının diğer ülke film yapımcıları ile gerçekleştirecekleri ortak yapım film projelerine ilişkin haklarının onaylanması için yapılan başvurular değerlendirilmekte olup uygun olan projelere ortak yapım belgesi verilmektedir.

2023 yılında 3 proje için ortak yapım belgesi düzenlenmiştir.

4. GERÇEKLEŞTİRİLEN PROJELER

1.1. “Film Mirasım” Büyümeye Devam Ediyor

Osmanlı'nın son dönemi ile Cumhuriyetin ilk yıllarına ait görüntülerin de yer aldığı tarihimize ışık tutan belge filmlerin korunması ve gelecek kuşaklara aktarılması için dijitalleştirilerek Türkçe ve İngilizce dillerinde hizmet verebilen “Film Mirasım” web sitesi ve mobil uygulama üzerinden kamuoyunun erişimine 2022 yılında açılmıştır. Bu kapsamda, 2023 yılında portalda yer alan film sayısı artırılarak toplamda 1.019 belge film “Film Mirasım”da yayımlanmıştır.

1.2. Korkut Ata Türk Dünyası Film Festivali

Türk Dünyasını oluşturan ülkelerin sinema sektör temsilcilerini bir araya getirmek, Türk dünyası ülkeleri arasındaki kültürel ve sanatsal iş birliği olanaklarını artırmak ve yumuşak güç olan sinema vasıtasıyla müşterek tarihi, kültürel ve toplumsal değerlerimizin güçlenmesine katkı sağlamak amacıyla düzenlenen ve ilk ikisine ev sahipliği yaptığımız “Korkut Ata Türk Dünyası Film Festivali” bu yıl, 08-11 Ekim 2023 tarihleri arasında Azerbaycan’ın Bakü ve Şuşa şehirlerinde gerçekleştirilmiştir.



TELİF HAKLARININ KORUNMASI VE TELİFE DAYALI ENDÜSTRİLERİN DESTEKLENMESİ

Telif Hakları Genel Müdürlüğü;

1. FİKRİ HAK İHLALLERİ İLE MÜCADELE

1.1. Mevzuat Çalışmaları

Ülkemizde gerek telif gerekse turizm sektörleri açısından önemli bir adım atılmış ve 08 Haziran 2023 tarihinde Resmî Gazete’de yayımlanan Turizm Tesislerinin Niteliklerine İlişkin Yönetmeliğin Uygulanmasına Dair Tebliğ ile Türkiye’de faaliyet gösteren ve müzik kullanan konaklama tesisleri (tüm otel, motel, pansiyon) tarafından yapılacak turizm işletme belgesi başvurularında, 5846 sayılı Kanun kapsamında alınması gereken lisans belgesinin ibrazı zorunlu hale gelmiştir. Tebliğin uygulama esaslarını düzenleyen 14.05.2023 tarihli ve 2023/8 sayılı Bakanlığımız Genelgesi ile birlikte müzik meslek birliklerince oluşturulan federasyonlar (MSF ve MÜZFED) müzik lisans belgesi vermeye birlikte yetkili kılınmıştır.

Fikir ve Sanat Eserlerini İçeren Taşınır Materyaller ile Bu Eserlerin Çoğaltılmasına Yarayan Teknik Cihazların Bedellerinden Yapılan Kesintilerin Kullanımına İlişkin Usul ve Esaslar Hakkında Yönetmelik’te yapılan değişiklikler, 04.10.2023 tarihli ve 32329 sayılı Resmî Gazete’de yayımlanarak yürürlüğe girmiştir. Yönetmelik değişiklikleri akabinde 5846 sayılı Kanun Kapsamında Özel Hesaptan Sağlanacak Destek ve Tahsislere İlişkin 2020/2 sayılı Genelge yürürlükten kaldırılmış ve bu Genelge’nin yerini 2023/12 sayılı aynı adlı Genelge almıştır.

Tüm kamu kurum ve kuruluşları bakımından bağlayıcı olan “Kamu Kurum ve Kuruluşlarınca Ödenecek Telif ve İşlenme Ücretleri Hakkında Yönetmelikte Değişiklik Yapılmasına Dair Yönetmelik” taslağı hazırlanarak kurum görüşlerine sunulmuş olup gelen görüşler kapsamında değerlendirmeler sürdürülmektedir.

1.2. İl Denetim Komisyonları Tarafından Gerçekleştirilen Operasyonlar

Fikir ve sanat eserlerini ihtiva eden materyallerin bandrol denetimlerini gerçekleştiren il denetim komisyonlarına, söz konusu denetimlerde etkinliğin artırılması amacıyla karekod okuyucu (elektro-optik cihaz) ve lazer okuyucu cihazlar gönderilmektedir. 2023 yılı sonu itibarıyla 81 ilde faaliyet gösteren komisyonların kullanımında 935 adet denetim cihazı bulunmaktadır.

1.3. 12. Kalkınma Planı Telif Hakları Alt Komisyonu

On İkinci Kalkınma Planı hazırlık çalışmalarına ilişkin Resmî Gazete’de yayımlanan 10 Haziran 2022 tarihli ve 2022/10 sayılı Cumhurbaşkanlığı Genelgesi uyarınca özel ihtisas komisyonları oluşturulmuştur.

Söz konusu Genelge kapsamında Fikrî Mülkiyet Hakları Özel İhtisas Komisyonu’nun alt komisyonu olarak Telif Hakları Alt Komisyonu oluşturulmuştur. Komisyon’un başkanlık ve raportörlük görevleri Telif Hakları Genel Müdürlüğü temsilcilerince yürütülmektedir. Komisyon’un ilk toplantısı 15 Aralık 2022 tarihinde, ikinci toplantı ise 10 Ocak 2023 tarihinde gerçekleştirilmiş ve söz konusu toplantılar neticesinde hazırlanan rapor, Cumhurbaşkanlığı Strateji ve Bütçe Başkanlığına iletilmiştir.

1.4. Kayıt-Tescil İşlemleri

5846 sayılı Kanun gereğince film ve müzik yapımları ve bilgisayar oyunları zorunlu olmak üzere bütün fikir ve sanat eserleri hak sahipliklerinin belirlenmesinde ispat kolaylığı sağlanması amacıyla Bakanlığımızca kayıt tescil edilmektedir. Kayıt-tescil işlemi, fikrî hak ihlalleriyle mücadele işlevinin yanı sıra ülkemizdeki kültürel üretim düzeyine ilişkin istatistikî verilerin elde edilmesi bakımından da önemli bir işlemdir.

Telif Hakları Genel Müdürlüğünce 2023 yılında yapılan zorunlu kayıt-tescil (yapım tescili) ve isteğe bağlı kayıt-tescil (eser tescili) işlemlerine ilişkin istatistikî bilgiler aşağıdaki tabloda yer almaktadır.

Zorunlu Kayıt-Tescil	
Yapım Türü	Adet
Müzik Yapımları	1.855
Sinema Yapımları	492
Bilgisayar Oyunu	7



İsteğe Bağlı Kayıt-Tescil	
Eser Türü	Adet
İlim Edebiyat Eserleri	653
Güzel Sanat Eserleri	277
Bilgisayar Programları	1.028
Musiki Eserler	93
Sinema Eserleri	82

Tablo-57: Kayıt-Tescil Türlerinin Dağılımı

1.5. Bandrol İşlemleri

Bandrol sistemi, ülkemiz şartları açısından korsanlıkla mücadelede en etkin araçlardan biri olarak kabul edilmektedir. 5846 sayılı Kanun uyarınca müzik ve sinema eserlerinin çoğaltılmış nüshaları ile süreli olmayan yayınlara (kitap) bandrol yapılandırılması zorunludur.

Telif Hakları Genel Müdürlüğü tarafından 2023 yılında gerçekleştirilen bandrol ihalesi ile oldukça üst düzey güvenlik özellikleri içeren bandroller temin edilerek kullanıma sunulmuştur. Genel Müdürlükçe 2023 yılında eser türüne göre verilen bandrol sayıları aşağıdaki tabloda yer almaktadır.

Eser Türü	Bandrol Adedi
Sinema Eserleri	50.947
Müzik Eserleri	1.057.689
Bilgisayar Oyunu	43.617
Süreli Olmayan Yayınlar	400.340.577
TOPLAM	401.492.830

Tablo-58: Eser Türüne Göre Verilen Bandrol Sayıları

1.6. Sertifika İşlemleri

Sertifikalendirme sistemi, korsanlıkla mücadelede etkinliği artırmak ve fikir ve sanat eserleri alanında faaliyet gösteren yerlerin kayıt altına alınmasını sağlamak amacıyla öngörülmüştür. Buna göre; dolun tesisleri, matbaalar, yayınevleri, film ve fonogram yapımcıları, ticari sanat galerileri, güzel sanat eserlerinin perakende satışı yapan yerler ile güzel sanat eserlerinin müzayede, mezat yahut açık artırma ile satışının yapıldığı yerler, fikir ve sanat eserlerinin tespit, satış, dağıtım, ithalat ve pazarlamasını yapan veya bunları kiraya veren yerlerin Bakanlığımızdan yürüttükleri faaliyeti gösterir sertifika almaları zorunludur. Telif Hakları Genel Müdürlüğünce 2023 yılında düzenlenen sertifika sayısı 6.137'dir.

2. KAMUOYU BİLİNÇLENDİRME VE EĞİTİM FAALİYETLERİ

2.1. Fikrî Mülkiyet Akademisi Telif Hakları Eğitim Merkezi (THEM)

Telif Hakları Eğitim Merkezi, telif hakları alanında faaliyet gösterenlere (yargı mensupları, akademisyenler, avukatlar, bilirkişiler, kolluk kuvvetleri, İl Denetim Komisyonları üyeleri, meslek birlikleri) yönelik olarak 2023 yılında 29 binden fazla kişiye telif hakları alanında yüzyüze/ çevrimiçi eğitimler ve farkındalık çalışmalarını aracılığıyla ulaşılarak ülkemizde telif hakları bilgisinin artırılması ve yayılmasına önemli katkı sunmaktadır.

Telif Hakları Genel Müdürlüğünce 2023 yılı içerisinde gerçekleştirilen eğitim faaliyetleri ile Bakanlığımızca desteklenen ve birim uzmanlarının eğitici olarak katılım sağladığı önce çıkan bazı etkinliklere aşağıdaki tabloda yer verilmiştir.



Faaliyetin Tarihi	Konusu	Katılımcı/Kurum ve Kuruluş
Mart 2023	NFT Fikrî Haklar Çerçevesinde Bir Değerlendirme Paneli (Çevrimiçi)	Hukukçular, STKlar, eğitimciler, öğrenciler vb.
Mart 2023	Meslek Birlikleri Vergi Eğitimi (Çevrimiçi)	Meslek Birlikleri
Nisan 2023	Bilirkişilere Yönelik “Telif Hakları İdari Uygulamaları” (Çevrimiçi)	Bilirkişiler
Nisan 2023	Eğitim Yayıncılığında Fikrî Mülkiyet ve Telif Hakları Eser Kullanım İstisnaları 3. Eğitim Toplantısı	Eğitim Yaybir Üyeleri, Avukatlar, Hukukçular, Uzmanlar, Akademisyenler, Öğrenciler
Nisan 2023	Yayıncılıkta Dijital Dönüşüm & Basılı ve Dijital Yayıncılıkta Telif Hakkı İhlalleri Sempozyumu	DEKMEB Üyeleri, Avukatlar, Hukukçular, Akademisyenler, Uzmanlar, Öğrenciler
Nisan-Mayıs 2023	WIPO iş birliği ile Eğitimcilerin Eğitimi 4. Modül Eğitimi (Çevrimiçi)	Bakanlık uzmanları, avukatlar, meslek birliği çalışanları, bilirkişiler vb.
Haziran 2023	Fikrî Mülkiyet Hukukunda Güncel Gelişmeler Uluslararası Sempozyumu (Hibrit)	Kamu kurum ve kuruluş/sektör temsilcileri, üniversite öğrencileri
Ekim 2023	Yapay Zekâ ve Fikrî Mülkiyet Hukuku Konferansı-Bilgi Üniversitesi	Hukukçular, sektör profesyonelleri ve öğrenciler
Ekim-Kasım 2023	81 İl Denetim Komisyonları Eğitim Semineri	İl Denetim Komisyonu Üyesi Kolluk Kuvvetleri, Meslek Birlikleri
Kasım 2023	Akademik Eğitimde Fikrî Mülkiyet Hukukunun Önemi Sempozyumu	Öğrenciler
Aralık 2023	Müzik Endüstrisi ve Telif Hakları Sempozyumu	Müzik endüstrisi ve sektör profesyonelleri, öğrenciler

Tablo-59: 2023 Yılı Eğitim Faaliyetleri ve Etkinlikler

Ayrıca, eğitim merkezi faaliyetlerinin daha geniş kitlelere duyurulması, eğitim içerikleri ile yayınların araştırmacıların kullanımına sunulması amacıyla hizmete sunulan telifakademi.gov.tr web sitesinin içeriğinin zenginleştirilmesine yönelik çalışmalar sürdürülmektedir.

2.2 Üniversitelerle İş Birliği

Fikrî mülkiyet hukuku, kültür politikaları, kültür endüstrisi ve kültür yönetimi alanlarında çalışmalar yürüten üniversitelerle yapılan iş birliği çalışmaları neticesinde 2019 yılından bu yana iş birliği protokolü imzalanan üniversite sayısı 16'ya yükselmiştir.

2.3. Millî Eğitim Bakanlığı ile İş Birliği

MEB ile iş birliği içerisinde 26 Nisan Dünya Fikrî Mülkiyet Günü kutlamaları çerçevesinde, telif hakları ve korsanlıkla mücadele konusunda farkındalığın artırılması amacıyla ilk ve ortaöğretim çağındaki öğrencilere yönelik olarak EBA Platformunda telif haklarına ilişkin içerikler ve Bakanlığımız tarafından desteklenen yarışmalarda dereceye giren spot film, afiş ve sloganlar paylaşılmıştır.

2.4. Emniyet Genel Müdürlüğü ile İş Birliği

İçişleri Bakanlığı Emniyet Genel Müdürlüğü ile imzalanmış olan iş birliği protokolü çerçevesinde, 81 ilde korsanla mücadelede etkin denetim sürdüren ve kolluk kuvvetlerinin de üyesi olduğu İl Denetim Komisyonlarına düzenli olarak her yıl eğitim verilmektedir. Her yıl yüz yüze yapılan eğitim 2023 yılında fikrî hak ihlalleriyle etkin mücadelenin gerçekleştirilmesi, uygulamanın iyileştirilmesi ve idari kapasitenin güçlendirilmesi amacıyla 81 ilimizde görev yapan ve denetim faaliyetlerine fiilen katılan İl Denetim Komisyonu üyelerine yönelik olarak 31 Ekim-02 Kasım 2023 tarihlerinde gerçekleştirilmiştir.

Ayrıca, Bakanlığımız ile İçişleri Bakanlığı Emniyet Genel Müdürlüğü arasında sürdürülen iş birliğinin pekiştirilmesi amacıyla 2010 tarihli İşbirliği Protokolünde revizyon çalışmaları başlatılmış olup 2024 yılı içerisinde sonuçlandırılması beklenmektedir.

2.5. WIPO Eğiticilerin Eğitimi Projesi

Telif Hakları Genel Müdürlüğü, Türk Patent ve Marka Kurumu ile Dünya Fikrî Mülkiyet Örgütü (WIPO) arasında imzalanan Mutabakat Zaptı kapsamında başlatılan ve ulusal düzeyde fikrî mülkiyet eğitim merkezlerinin kurulması ile bu eğitim merkezlerinin kurumsal ve insan kapasitesinin geliştirilmesi, eğitim programlarının etkinleştirilmesi amacıyla başlatılan Eğiticilerin Eğitimi Programı 2023 yılı Mayıs ayı itibarıyla tamamlanmıştır. Programa dahil olan akademisyen, yargı mensubu, avukat, uzman ve sektör temsilcileri telif hakları alanında uluslararası geçerliliği olan sertifikaya hak kazanarak fikrî mülkiyet akademisi eğitmen veritabanına dahil olmuşlardır.

3. FİKRİ MÜLKİYET SİSTEMİNİN GÜÇLENDİRİLMESİ VE TELİF HAKLARINA DAYALI KÜLTÜR ENDÜSTRİLERİNİN GELİŞİMİNE YÖNELİK SAĞLANAN DESTEKLER

Fikrî mülkiyet hakları konusunda toplumun ve hak sahiplerinin bilinç ve farkındalık düzeyinin artırılması ve telif haklarına dayalı kültür endüstrilerinin yarattığı ekonomik değerin artırılması Bakanlığımızın kültürel alanda en önemli hedefleri arasında yer almaktadır. Bu kapsamda uluslararası standartlarda etkin bir telif sisteminin oluşturulmasını sağlamaya ve telif haklarına dayalı endüstrilerin yarattığı ekonomik değerin artırılmasına katkıda bulunmaya yönelik hedefler stratejik plana ve performans programına da dâhil edilmiştir. Bu bağlamda, 2023 yılında fikrî mülkiyet sisteminin güçlendirilmesine ve telif haklarına dayalı kültür endüstrilerinin gelişimine katkı sağlayan 243 adet projeye destek verilmiştir. Bakanlığımızca 2023 yılında desteklenen projelerden öne çıkanlar aşağıda belirtilmiştir.

- İstanbul Bilgi Üniversitesi - Yapay Zekâ ve Fikrî Mülkiyet Hukuku Konferansı
- MÜYAP-Müzikte Dijitalleşme: Dünya Örnekleri ve Türkiye
- MESAM-Yayıncılık Alanında Lisans Uygulamaları Çalıştayı
- SESAM-Sinemada Geçmiş ve Geleceği ile Telif Hakları Paneli
- SETEM-Telifin Yolculuğu
- FİYAB-FİYAB İşliği 9. Dönem
- FİYAB-Sinema Televizyon Sektörü Araştırması-2023
- GESAM-Cumhuriyetin 100. Yılında Telif Hakları Bağlamında Kültür ve Sanat Politikaları Konulu Konferans ve Cumhuriyetin Renkleri Sergisi
- Telif Hakları Derneği-3. Kültür Endüstrisi ve Telif Hakları Sempozyumu
- TSMB-İcracı Sanatçılar ile Yorumcuların Komşu Hakların Dağıtımının Fikrî Mülkiyet Hukukunca Değerlendirilmesi Çalıştayı
- TBYM-İstanbul Publishing Fellowship
- Konya Büyükşehir Belediyesi-Çekim Alanı: Konya Yaratıcı Kültür Endüstrileri Kuluçka Merkezi
- İzmir Ekonomi Üniversitesi-2K: Kreatif Kampüs Yaratıcılık Ağı
- Türkiye Bilişim Vakfı İktisadi İşletmesi-Nitelikli Fikrî Tapu (NFT) Raporu
- FOTON-Fotoğraf Zirvesi

4. PROJELER

4.1. Kültür Endüstrileri Bülteni

Kültür endüstrilerinin gelişiminin desteklenmesi amacıyla Bakanlığımızca yürütülen faaliyetler ve kültür-sanat alanında sağlanan desteklerin kamuoyuyla paylaşılması amacıyla dijital olarak “Kültür Endüstrileri Bülteni” hazırlanarak kültür-sanat alanında aktif rol alan sanatçı, sivil toplum kuruluşu, basın temsilcisi, meslek birliği ve kamu kurumu temsilcilerinin yer aldığı yaklaşık 2.000 kişilik bir iletişim veri tabanı üzerinden e-posta olarak bu kişilerin ilgisine sunulmakta hem de Telif Hakları Genel Müdürlüğü ve Telif Hakları Eğitim Merkezi web sitesinde yayınlanmaktadır.

4.2. Yaratıcı Kültür Endüstrileri ve Dijitalleşme Çalıştayı

UNESCO “Kültürel İfadelerin Çeşitliliğinin Korunması ve Geliştirilmesi Sözleşmesi” (KİFAÇ) kapsamında, üye ülkelerce hazırlanması tavsiye olunan “Yaratıcı Kültür Endüstrileri Dijital Yol Haritası”nın hazırlanması ve kalkınma planlarında bu başlık altında yer alan dijital hedef ve tedbirlerin değerlendirilmesi amacıyla, 2023 yılı Mayıs ayında ilgili tüm paydaşların katılımıyla “Yaratıcı Kültür Endüstrileri ve Dijitalleşme” konulu çalıştay gerçekleştirilmiştir.



4.3. Kültür Endüstrileri Destek ve Teşvik Rehberi

Sinema, müzik, yazılım, animasyon, tiyatro, ilim-edebiyat, güzel sanatlar, yayıncılık, bilgisayar oyunu gibi telif yoğun endüstrilere yönelik olarak farklı kurum ve kuruluşlar tarafından sağlanan kamu destekleri hakkında kamuoyunu bilgilendirmek amacıyla ilk olarak 2020 yılında hazırlanan “*Kültür Endüstrileri Destek ve Teşvik Rehberi*” güncellenerek 2023 yılı Ocak ayında kamuoyunun ilgisine sunulmuş ve Telif Hakları Genel Müdürlüğü web sitesinde dijital olarak yayınlanmıştır.

4.4. “NFT (Non-Fungible Token) Fikrî Haklar Çerçevesinde Bir Değerlendirme Raporu

NFT kavramının blok zinciri teknolojisi ve akıllı sözleşmelerle olan ilişkisiyle kripto varlıklar içindeki yeri ve hukuki niteliğine ilişkin düzenlemeler tespit edilerek fikrî haklar alanında NFT'lere ilişkin ortaya çıkan/çıkabilecek en temel soru/sorunlar belirlenmiş ve mevcut fikrî haklar uyumsuzluklarına yer verilen ve alanında önemli bir ihtiyaca cevap vermek üzere hazırlanan “*NFT (Non-Fungible Token) Fikrî Haklar Çerçevesinde Bir Değerlendirme*” adlı rapor yayımlanmıştır.

5. MESLEK BİRLİKLERİ İLE İLGİLİ FAALİYETLER

5.1. Müzik Lisans Belgesi

Konaklama tesislerine müzik lisans belgesi zorunluluğu getirilmesiyle ülkemizde gerek telif gerekse turizm sektörleri açısından önemli bir adım atılmış ve 08 Haziran 2023 tarihinde Resmî Gazete’de yayımlanan Turizm Tesislerinin Niteliklerine İlişkin Yönetmeliğin Uygulanmasına Dair Tebliğ ile Türkiye’de faaliyet gösteren ve müzik kullanan konaklama tesisleri (tüm otel, motel, pansiyon) tarafından yapılacak turizm işletme belgesi başvurularında, 5846 sayılı Kanun kapsamında alınması gereken lisans belgesinin ibrazı zorunlu hale gelmiştir. Başlatılan uygulama kapsamında; Bakanlığımızın yönlendirmesiyle müzik sektöründe faaliyet gösteren bütün meslek birlikleri, yaklaşık 20.000 adet konaklama tesisine hızlı ve adil bir bedelle lisans vermek amacıyla 2 federasyon çatısı altında bir araya gelmiştir.

Tebliğin uygulama esaslarını düzenleyen 2023/8 sayılı Bakanlığımız Genelgesi ile birlikte müzik meslek birliklerince oluşturulan federasyonlar (MSF ve MÜZFED) müzik lisans belgesi vermeye birlikte yetkili kılınmıştır. Böylece eser sahibi ve sanatçılarımızın elde ettiği telif gelirinin artırılması sağlanmış, konaklama tesislerinin telif izni süreçlerinde yaşanan ve haksız rekabete de sebebiyet veren uygulama farklılıkları sona erdirilmiş ve bu alandaki ihtilafların önüne geçilmiştir.

5.2. Meslek Birlikleri İletişim Sistemi (MEBSİS)

Meslek birliklerinin faaliyetlerinin etkinleştirilmesi amacıyla üyelik, dokümantasyon, lisanslama ve dağıtım süreçlerini kapsayan Meslek Birlikleri Sistemi (MEBSİS) adıyla bir yazılım geliştirilmiştir. Bu kapsamda, 36.000’den fazla hak sahibi ile yaklaşık 1.800.000 adet eser MEBSİS’e işlenmiş olup veri girişi süreci devam etmektedir. Sonraki süreçte MEBSİS’te yer alan veriler Fikir ve Sanat Eserleri Veri Tabanı’na da entegre edilerek veri tabanı zenginleştirilecektir.

5.3. Meslek Birlikleri Genel Kurul Toplantıları

Telif Hakları Alanında Meslek Birlikleri Yönetmeliği gereğince meslek birlikleri ve federasyonların en geç iki yılda bir genel kurul yapması gerekmekte olup 2023 yılından 25 meslek birliği ve 3 federasyon olağan genel kurul toplantılarını gerçekleştirmiştir. Bu genel kurullara Bakanlığımızca gözlemci sıfatıyla görevlendirme yapılmış ve genel kurullar takip edilmiştir.

6. ULUSLARARASI İLİŞKİLER

6.1. Avrupa Birliği Müzakere Süreci

6.1.1. Fikrî Mülkiyet Hukuku Faslı

7 No.lu Fikrî Mülkiyet Hukuku Faslı, 17 Haziran 2008 tarihinde müzakereye açılmış olup faslın müzakere çalışmaları Bakanlığımız ve Türk Patent ve Marka Kurumunun eş başkanlığında yürütülmektedir. Avrupa Birliği tarafından öngörülen kapanış kriterleri kapsamında ülkemiz ve AB arasında oluşturulan “*Fikrî Mülkiyet*



Hakları Çalışma Grubu'nun faaliyetleri ülkemiz adına Bakanlığımızca koordine edilmektedir. Her yıl düzenli olarak dört kapanış kriteri kapsamında sağlanan ilerlemeler "İlerleme Raporu Katkısı" çerçevesinde AB Komisyonuna iletilmektedir.

Türkiye-AB Fikrî Mülkiyet Hakları Çalışma Grubunun 11'inci toplantısı 13 Aralık 2023 tarihinde Brüksel'de gerçekleştirilmiştir.

6.2. Uluslararası Kuruluşlarla İlişkiler/Uluslararası Gelişmeler

6.2.1. Katılım Sağlanan Uluslararası Toplantı, Seminer ve Çalıştaylar

- Kültürel İfadelerin Çeşitliliğinin Korunması ve Teşviki (2005) Sözleşmesi Hükümetlerarası Komitesi 16. Oturumu (Çevrimiçi Katılım)
- Dünya Fikrî Mülkiyet Örgütü (WIPO) Fikrî Mülkiyet ve Yapay Zekâ İstisnaları Yedinci Oturumu (Çevrimiçi Katılım)
- Dünya Fikrî Mülkiyet Örgütü (WIPO) Telif ve Bağlantılı Haklar Daimi Komitesi (SCCR) 43. Oturumu (Fiziki/ Çevrimiçi Katılım)
- Karadeniz Ekonomik İşbirliği (BSEC) Kültür Çalışma Grubu Toplantısı (Çevrimiçi Katılım)
- Dünya Fikrî Mülkiyet Örgütü (WIPO) Kalkınma ve Fikrî Mülkiyet Komitesi (CDIP) 30. Oturumu (Çevrimiçi Katılım)
- Dünya Fikrî Mülkiyet Örgütü (WIPO) Fikrî Mülkiyet ve Genetik Kaynaklar, Geleneksel Bilgi ve Kültürel İfade Biçimleri Hükümetlerarası Komitesi (IGC) 46. Oturumu (Çevrimiçi Katılım)
- Dünya Fikrî Mülkiyet Örgütü (WIPO) Fikrî Mülkiyet ve Genetik Kaynaklar, Geleneksel Bilgi ve Kültürel İfade Biçimleri Hükümetlerarası Komitesi (IGC) 47. Oturumu (Çevrimiçi Katılım)
- Dünya Fikrî Mülkiyet Örgütü (WIPO) 64. Genel Kurul Toplantısı (Çevrimiçi Katılım)
- Kültürel İfadelerin Çeşitliliğinin Korunması ve Geliştirilmesi Sözleşmesi (2005) 7. Taraflar Toplantısı (Çevrimiçi Katılım)
- Dünya Fikrî Mülkiyet Örgütü (WIPO) Kalkınma ve Fikrî Mülkiyet Komitesi (CDIP) 31. Oturumu (Çevrimiçi Katılım)
- Dünya Fikrî Mülkiyet Örgütü (WIPO) Standartlar Komitesi 11. Oturumu (Çevrimiçi Katılım)
- Türkiye- AB Fikrî Mülkiyet Hakları Çalışma Grubu 11. Toplantısı (Fiziki/ Çevrimiçi Katılım)

2.1.4. Kış Turizmi ve Termal Turizm

İdarenin Adı	Kültür ve Turizm Bakanlığı
Program Adı	Turizmin Geliştirilmesi
Alt Program Adı	Kış Turizmi ve Termal Turizm
Alt Program Hedefi	Kış turizmi ve termal turizm sektörünün altyapısı güçlendirilerek gelen ziyaretçi çeşitliliğinin artırılması
Faaliyetin Adı	Kış Turizmi Alt Yapı Güçlendirme Hizmetleri
Açıklama	<p>Türkiye Turizm Stratejisinde (2023) Kış Turizmi Koridoru (Erzincan, Erzurum, Ağrı, Kars ve Ardahan) boyunca kış sporlarının ve bu illerde yer alan turizm merkezlerinin altyapılarının geliştirilmesi öncelikle öngörülmektedir. Bakanlığımızca Kış Sporları Turizm Merkezi ilan edilmiş olan kayak merkezlerinde ihtiyaç duyulan altyapılardan bir bölümü veya tamamı Bakanlığımızca yaptırılmaktadır. Kayak sporunun ana öğelerinden biri olan "mekanik tesisler" kayakçıların kayak yapması amacıyla farklı noktalar arasında taşınmasına yönelik teleferik, telesiyej, teleski, telekabin gibi mekanik düzenlemelerden oluşan tesisler olarak tanımlanmaktadır. Bu tesislerin oluşumu kayak merkezlerinin işlerliğinin sağlanması açısından büyük önem taşımaktadır.</p> <p>Bu kapsamda, Kış Turizm Merkezleri ile potansiyel arz eden yörelerde turizm amaçlı çevre düzenlemeleri ile altyapı uygulamaları (trafo, aydınlatma sistemleri, mekanik hat, suni karlama sistemi, güvenlik ağı, sahil-park-bahçe-çevre düzenlemeleri, yol yapım-bakım-onarımı ile yol çizgisi-korkuluk yapımı, cadde-sokak-drenaj düzenlemeleri) yapımı amaçlanmaktadır.</p>



Faaliyetin Adı	Termal Turizm Alt Yapı ve Üst Yapı Güçlendirme Hizmetleri
Açıklama	<p>Bakanlığımızca çalışmaları yoğun biçimde sürdürülen turizmin çeşitlendirilmesi kapsamında sağlık ve termal turizmi çok önemli bir yer tutmaktadır. Termal merkezlerde özellikle termal su sondajı açılması yönünde yerel yönetimlerden çok sayıda talep gelmektedir. Jeotermal alanların geliştirilebilmesi, potansiyelinin artırılması için termal su sondajlarının açılması hususu da önemli olarak nitelendirilmektedir. Termal merkezlerin geliştirilmesine ilişkin olarak altyapı (elektrik, yol, jeotermal su dağıtım hatları, çevre düzenlemesi vb.) yatırımları açısından belediyeler gerekli maddi kaynak ayıramamaktadır. Belediye mücavir alan sınırları dışındaki termal merkezlerin altyapı ihtiyacı ise daha ağırlıklı olarak hissedilmektedir. Termal odaklı Kültür ve Turizm Koruma ve Gelişim Bölgeleri ve Turizm Merkezlerinin tümünün aynı anda geliştirilmesi maddi imkânlar açısından mümkün görülmemektedir. Bu nedenle, jeotermal potansiyeli yüksek alanlar ile birlikte kamu arazisi nedeniyle yatırımcılara tahsis edilebilecek alanların öncelikli olarak ele alınmasında yarar görülmektedir. Ülke düzeyinde örnek ve modern turizm merkezlerinin oluşturulması ve yatak kapasitesinin artırılması hedeflenmektedir. Bu bağlamda, turizm merkezlerinde ve potansiyel arz eden yörelerde turizm amaçlı çevre düzenlemeleri ile altyapı uygulamaları (trafo, aydınlatma sistemleri, sahil-park-bahçe-çevre düzenlemeleri, yol yapım-bakım-onarımı ile yol çizgisi-korkuluk yapımı, cadde-sokak-drenaj düzenlemeleri, Jeotermal su çıkarılması, depolanması, dağıtım hatları vs.) yapımı amaçlanmaktadır.</p>

Tablo-60: Kış Turizmi ve Termal Turizm Alt Programı

“Kış Turizmi ve Termal Turizm” alt programı kapsamında yürütülen faaliyetler aşağıdaki gibidir.

KIŞ TURİZMİ ALT YAPI GÜÇLENDİRME HİZMETLERİ

Yatırım ve İşletmeler Genel Müdürlüğü;

2022F00-176793 Kış Turizmi Altyapı Uygulamaları Projesi kapsamında;

- Bolu İli Kartalkaya Bağlantı Yolu Sıcak Asfalt (B.S.K) Yapımı Projesi için 5.000.000,00 TL,
- Çankırı İli Ilgaz Kadınçayırı Yıldıztepe Mekanik Hattın Yeni Teknolojiye Uygun Olarak Yenilenmesi İşi için 10.000.000,00 TL,
- Erzurum İli Palandöken Kayak Merkezi Güney Lifti Demontaj ve Montaj Yapım İşleri için 5.500.000,00 TL ödenek Yatırım ve İşletmeler Genel Müdürlüğü (YİKOB) hesabına alınmıştır.

Toplam 20.500.000,00 TL ödenek kullanılmıştır.

TERMAL TURİZM ALTYAPI VE ÜSTYAPI GÜÇLENDİRME HİZMETLERİ

Yatırım ve İşletmeler Genel Müdürlüğü;

2022F00-176710-Termal Turizm Altyapı Uygulamaları;

- Afyonkarahisar İli Gazlıgöl Turizm Sahası Termal Su Dağıtım Hattı Projesi için 1.000.000,00 TL,
- Afyonkarahisar İli Gazlıgöl Termal Turizm Bölgesi Yaylabağı Belediyesi Sınırları İçinde Kalan Bölgede Esentepe Mahallesi Akkent, Çakmak, Ergüleş, Gül, Gündoğan, Has, Kayalar, Pınar, Seda, Şirinevler, Zümrüt, Yeşilyol Sokakları ve Akkuş, Başaranlar, Fatih Sultan Mehmet ve Kesgin Caddelerinde Kilitli Beton Parke Taşı Döşenmesi ile Yol Düzenlenmesi İşleri için 999.000,00 TL,
- Afyonkarahisar İli Ömer Gecek Termal Turizm Merkezinde 2 adet Üretim ve 1 Adet Jeotermal Re-Enjeksiyon Kuyusu Yapımı İşleri için 1.644.000,00 TL,
- Eskişehir Sakarılıca Kaphıcaları Çevre Düzenlemesi İşleri Kapsamında Sakarılıca Mahallesi Termal Turizm Merkezi 2. Etap Çevre Düzenleme İşleri için 1.999.000,00 TL,
- Kırşehir İli Bulamaçlı Jeotermal Alanında Jeotermal Sondaj ve İsale Hattı Yapım İşleri için 2.000.000,00 TL,
- Kırşehir İli Kaman-Savcılıbüyükoba Köyü Sınırlarında Jeotermal Üretim Kuyusu Açılması işleri için 4.899.000,00 TL,
- Kütahya İli Eynal Kaphıcaları Jeotermal Su Dağıtım Hattı Yenilenmesi İşleri için 1.400.000,00 TL,
- Kütahya İli Simav İlçesi Jeotermal Reenjeksiyon Kuyusu Rehabilitasyon Projesi Yapım İşleri için 1.499.000,00 TL,



- Nevşehir İli Kozaklı Termal Turizm Merkezi İçinde Bulunan Emek Mahallesi Kaplıca Caddesi- Buruncuk Mahallesi Kaplıca Caddesi ve Taşlı Höyük Caddelerinde Yol ve Çevre Düzenlemesi İşi için 600.000,00 TL,
- Nevşehir İli Emek Mahallesi 210. Sokak, Şehit Recep Şahin Caddesi, 238. Sokak, 18. Cadde ve Buruncuk Mahallesi 250. Caddelerinde Yol ve Çevre Düzenlemesi Yapımı için 850.000,00 TL,
- Nevşehir İli Mustafapaşa Köyü Jeotermal Su Dağıtım Hattı Projesi Yapım İşi için 500.000,00 TL,
- Rize İli Ayder Turizm Gelişim Bölgesi Sahasında Jeotermal Kaynak Sondaj Çalışması için 2.597.000,00 TL

olmak üzere, toplam 19.987.000,00 TL ödenek gönderilmiştir. Proje kapsamında 12.000,00 TL iz ödenek bulunmaktadır.

2.1.5. Turizm Altyapısının ve Hizmetlerin Geliştirilmesi

İdarenin Adı	Kültür ve Turizm Bakanlığı
Program Adı	Turizmin Geliştirilmesi
Alt Program Adı	Turizm Altyapısının ve Hizmetlerinin Geliştirilmesi
Alt Program Hedefi	Turizm sektörü güçlendirilerek dünya turizm gelirlerinden alınan payının artırılması
Faaliyetin Adı	Turizm Çeşitlendirme, Planlama ve Altyapı Güçlendirme Hizmetleri
Açıklama	<p>Planlama Faaliyeti; 2634 sayılı Turizmi Teşvik Kanunu ile birlikte yürürlükte bulunan yasal ve yönetsel yapılanma ile birlikte araştırma, değerlendirme ve planlama süreçleri gündeme gelmiş ve bu Kanun uyarınca ülkemizde turizm sektörünün geliştirilmesi amacıyla;</p> <p>-Kültür ve turizm koruma ve gelişim bölgeleri ile turizm merkezlerinin tespiti, geliştirilmesi, düzenlenmesi,</p> <p>-Kültür ve turizm koruma ve gelişim bölgelerinde ve turizm merkezlerinde devletin hüküm ve tasarrufu altında bulunan yerlerin kamu yararına korunması veya kamu yararına kullanılması,</p> <p>-Bu bölgelerin doğal ve kültürel özelliklerini bozmadan ve turizm işletmelerine zarar vermeden imar planlarının hazırlanması ve bu planlara uygun yapılaşma şartlarının sağlanması, yönünde kültür ve turizm koruma ve gelişim bölgeleri ve turizm merkezleri dâhilinde diğer kamu kurum ve kuruluşlarından alınan bilgi, belge ve görüşler dikkate alınarak Bakanlığımızca alt ve üst ölçek planlama çalışmaları yürütülmektedir.</p> <p>Turizmin sağlıklı ve başarılı gelişmesi halk tarafından benimsenmesine bağlıdır. Ayrıca; çevrenin korunması, yöre halkının yaşam biçiminin çağdaşlaşması, ülke ekonomisine katkısının sağlanması, dinlence ve eğlence ihtiyaçlarının giderilmesi ve altyapı sorunlarının da çözülmüş olması sağlıklı bir turizmin geliştirilmesinde önem arz eden hususlardır.</p> <p>Bu çerçevede; Kültür ve Turizm Koruma ve Gelişim Bölgesi, Turizm Bölge, Alan ve Merkezleri ile Turizm Potansiyeli Arz Eden Yörelerde; doğal, kültürel ve insan sağlığını korumaya yönelik atıksu arıtma tesisi, derin deniz deşarjı, kanalizasyon kolektör hattı-şebekesi, yağmur suyu, içme ve kullanma suyu temini için kuyu, isale hattı, su deposu, şebeke, içme suyu arıtma sistemleri yapımı gibi altyapı uygulamalarının gerçekleştirilmesi amaçlanmaktadır.</p>

Tablo-61: Turizm Altyapısının ve Hizmetlerinin Geliştirilmesi Alt Programı

* Turizm Altyapısının ve Hizmetlerinin Geliştirilmesi alt programı faaliyetlerine ilişkin açıklama detayları Bakanlığımız 2023 yılı Performans Programında yer almaktadır.

“Turizm Altyapısının ve Hizmetlerinin Geliştirilmesi” alt programı kapsamında yürütülen faaliyetler aşağıdaki gibidir.



TURİZM ÇEŞİTLENDİRME, PLANLAMA VE ALTYAPI GÜÇLENDİRME HİZMETLERİ

Yatırım ve İşletmeler Genel Müdürlüğü;

1. PLANLAMA FAALİYETLERİ

- 77 adet KTKGB ve TM kapsamında kıyı turizmi,
- 57 adet KTKGB ve TM kapsamında termal turizm,
- 27 adet KTKGB ve TM kapsamında kış turizmi,
- 27 adet KTKGB ve TM kapsamında yayla turizmi,
- 19 adet KTKGB ve TM kapsamında kent turizmi,
- 7 adet KTKGB ve TM kapsamında doğa turizmi,
- 9 adet KTKGB ve TM kapsamında golf turizmi,
- 5 adet KTKGB ve TM kapsamında kültür turizmi,
- 2 adet KTKGB ve TM kapsamında turizm kenti,
- 3 adet KTKGB ve TM kapsamında inanç turizmi,
- 1 adet KTKGB ve TM kapsamında motor sporları turizmi

öncelikli turizm türü olarak öne çıkmaktadır.

Söz konusu Kültür ve Turizm Koruma ve Gelişim Bölgesi ve Turizm Merkezleri kapsamında 2023 yılında toplam 185 adet plan, plan değişikliği, plan ilavesi, plan revizyonu, imar planı ve plan notu değişikliği onanmıştır.

KTKGM/TM Adı	Plan Adı	Onay Tarihi	Plan Türü	Plan Niteliği
Aydın Didim KTKGB	Aydın Didim KTKGB, Aydın İli, Didim İlçesi, Denizköy Mahallesi 2. Bölge 1/5000 ölçekli Nazım İmar Planı	19.12.2023	Nazım İmar Planı	Plan
Aydın Didim KTKGB	Aydın Didim KTKGB, Aydın İli, Didim İlçesi, Denizköy Mahallesi 2. Bölge 1/1000 ölçekli Uygulama İmar Planı	19.12.2023	Uygulama İmar Planı	Plan
Aydın Didim KTKGB	Aydın Didim KTKGB, Aydın İli, Didim İlçesi, Denizköy Mahallesi İlave Alan 1/5000 ölçekli Nazım İmar Planı	19.12.2023	Nazım İmar Planı	Plan
Aydın Didim KTKGB	Aydın Didim KTKGB, Aydın İli, Didim İlçesi, Denizköy Mahallesi İlave Alan 1/1000 ölçekli Uygulama İmar Planı	19.12.2023	Uygulama İmar Planı	Plan
Aydın Didim KTKGB	Aydın Didim KTKGB, Aydın İli, Didim İlçesi, Denizköy Mahallesi 1. Bölge 1/5000 ölçekli Nazım İmar Planı	19.12.2023	Nazım İmar Planı	Plan
Aydın Didim KTKGB	Aydın Didim KTKGB, Aydın İli, Didim İlçesi, Denizköy Mahallesi 1. Bölge 1/1000 ölçekli Uygulama İmar Planı	19.12.2023	Uygulama İmar Planı	Plan
Antalya Kent Merkezi Kültür ve Turizm Koruma ve Gelişim Bölgesi	Kaleiçi Kentsel ve III. Derece Arkeolojik Sit Alanına ilişkin 1/5000 ölçekli Koruma Amaçlı Nazım İmar Planı Revizyonu Değişikliği	15.12.2023	1/5000 ölçekli Koruma Amaçlı Nazım İmar Planı Revizyonu Değişikliği	Plan Değişikliği
Antalya Kent Merkezi Kültür ve Turizm Koruma ve Gelişim Bölgesi	Kaleiçi Kentsel ve III. Derece Arkeolojik Sit Alanına ilişkin 1/1000 ölçekli Koruma Amaçlı Uygulama İmar Planı Revizyonu Değişikliği	15.12.2023	1/1000 ölçekli Koruma Amaçlı Uygulama İmar Planı Değişikliği	Plan Değişikliği
Bursa Mustafakemalpaşa Tümbüldek Termal Turizm Merkezi	1/25000 Ölçekli Nazım İmar Planı Revizyonu	12.12.2023	Nazım İmar Planı Revizyonu	Plan Revizyonu
İzmir Dikili Termal KTKGB	Kıroba Mahallesi, 555 parsel numaralı taşınmaz a ait Güneş Enerjisi Santrali (GES) Amaçlı 1/5000 ölçekli Nazım İmar Planı	01.12.2023	Nazım İmar Planı	Plan



İzmir Dikili Termal KTKGB	Kiroba Mahallesi, 555 parsel numaralı taşınmazlara ait Güneş Enerjisi Santrali (GES) Amaçlı 1/1000 ölçekli Uygulama İmar Planı	01.12.2023	Uygulama İmar Planı	Plan
Aydın Didim KTKGB	Aydın Didim KTKGB, Aydın İli, Didim İlçesi, Altınkum Mahallesi, 2535 Ada 1 ve 666 Ada 1 Parsel Numaralı Taşınmazlara İlişkin 1/5000 ölçekli Nazım İmar Planı Değişikliği	24.11.2023	Nazım İmar Planı	Plan Değişikliği
Aydın Didim KTKGB	Aydın Didim KTKGB, Aydın İli, Didim İlçesi, Altınkum Mahallesi, 2535 Ada 1 ve 666 Ada 1 Parsel Numaralı Taşınmazlara İlişkin 1/1000 ölçekli Uygulama İmar Planı Değişikliği	24.11.2023	Uygulama İmar Planı	Plan Değişikliği
Ordu Çambaşı Yaylası TM	Ordu Çambaşı Yaylası Turizm Merkezine ait 1/25000 ölçekli Nazım İmar Planı Değişikliği	23.11.2023	Nazım İmar Planı	Plan Değişikliği
Ordu Çambaşı Yaylası TM	Ordu Çambaşı Yaylası Turizm Merkezi Kabadüz İlçesi, Musakırık Mahallesi 1/5000 ölçekli Revizyon Nazım İmar Planı	23.11.2023	Nazım İmar Planı	Plan Revizyonu
Ordu Çambaşı Yaylası TM	Ordu Çambaşı Yaylası Turizm Merkezi Kabadüz İlçesi, Musakırık Mahallesi 1/1000 ölçekli Revizyon Uygulama İmar Planı	23.11.2023	Uygulama İmar Planı	Plan Revizyonu
Ordu Çambaşı Yaylası TM	Ordu Çambaşı Yaylası Turizm Merkezi, Kabadüz İlçesi, Turnalık Mahallesi 1/5000 ölçekli Nazım İmar Planı	23.11.2023	Nazım İmar Planı	Plan
Ordu Çambaşı Yaylası TM	Ordu Çambaşı Yaylası Turizm Merkezi, Kabadüz İlçesi, Turnalık Mahallesi 1/1000 ölçekli Uygulama İmar Planı	23.11.2023	Uygulama İmar Planı	Plan
Çankırı Ilgaz Kadınçayırı Yıldıztepe KTKGB	Çankırı Ilgaz Kadınçayırı Yıldıztepe Kültür ve Turizm Koruma ve Gelişim Bölgesi 1. Etap İlave ve Revizyon 1/5000 ölçekli Nazım İmar Planı	23.11.2023	İlave ve Revizyon Nazım İmar Planı	İlave ve Revizyon
Çankırı Ilgaz Kadınçayırı Yıldıztepe KTKGB	Çankırı Ilgaz Kadınçayırı Yıldıztepe Kültür ve Turizm Koruma ve Gelişim Bölgesi 1. Etap İlave ve Revizyon 1/1000 ölçekli Uygulama	23.11.2023	İlave ve Revizyon Uygulama İmar Planı	İlave ve Revizyon
Side TA & Side II Nolu TM	Side Turizm Alanı ve Side II No'lu Turizm Merkezi kapsamındaki Kızılağaç Bölgesi 3. Etap Planlama alanına ilişkin Antalya-Burdur-Isparta Planlama Bölgesi 1/100.000 ölçekli KEKDeğişikliği	20.11.2023	1/100000 Ölçekli Çevre Düzeni Planı Değişikliği	Plan Değişikliği
Side TA	Antalya İli, Manavgat İlçesi, Side (Selimiye) Mahallesi, 103 ada 2 Parsele yönelik 1/5000 ölçekli Nazım ve 1/1000 ölçekli Uygulama İmar Planı Değişikliği	17.11.2023	1/1000 Ölçekli Uygulama İmar Planı Değişikliği	Plan Değişikliği
Side TA	Antalya İli, Manavgat İlçesi, Side Mahallesi Revizyon İmar Planlarında "Turizm Tesisi Hizmet Alanı" yapılabilmesine yönelik 1/5000 ölçekli Nazım İmar Planı Plan Notu Değişikliği	17.11.2023	1/5000 Ölçekli Nazım İmar Planı Değişikliği	Plan Değişikliği
Side TA	Antalya İli, Manavgat İlçesi, Side Mahallesi Revizyon İmar Planlarında "Turizm Tesisi Hizmet Alanı" yapılabilmesine 1/1000 ölçekli Uygulama İmar Planı Plan Notu Değişikliği	17.11.2023	1/1000 Ölçekli Uygulama İmar Planı Değişikliği	Plan Değişikliği
Aydın Didim KTKGB	Aydın Didim KTKGB, Aydın İli, Didim İlçesi, Denizköy Mahallesi İlave Alan 1/5000 ölçekli Nazım İmar Planı	14.11.2023	Nazım İmar Planı	Plan
Aydın Didim KTKGB	Aydın Didim KTKGB, Aydın İli, Didim İlçesi, Denizköy Mahallesi İlave Alan 1/1000 ölçekli Uygulama İmar Planı	14.11.2023	Uygulama İmar Planı	Plan
Elazığ-Tunceli Fırat Havzası KTKGB - Elazığ Harput KTKGB	Harput (Elazığ) Arkeolojik ve Kentsel Sit Alanı Koruma Amaçlı 1/5000 ölçekli Nazım İmar Planı Revizyonu Değişikliği	14.11.2023	Nazım İmar Planı	Plan Değişikliği



Elazığ-Tunceli Fırat Havzası KTKGB - Elazığ Harput KTKGB	Harput (Elazığ) Arkeolojik ve Kentsel Sit Alanı Koruma Amaçlı 1/1000 ölçekli Uygulama İmar Planı Revizyonu Değişikliği	14.11.2023	Uygulama İmar Planı	Plan Değişikliği
Güney Antalya Turizm Alanı	Çamyuva 1/1000 ölçekli Uygulama İmar Planı Değişikliği	31.10.2023	1/1000 Ölçekli Uygulama İmar Planı Değişikliği	Plan Değişikliği
Erzurum Palandöken KTKGB	Erzurum Palandöken Kültür ve Turizm Koruma ve Gelişim Bölgesi 1/25000 Ölçekli Nazım İmar Planı	26.10.2023	Nazım İmar Planı	Plan
Çanakkale Ayvacık Tuzla Termal TM	Çanakkale İli, Ayvacık İlçesi, Naldöken Köyü 106 Ada 15 parsel Eko Turizm Alanı amaçlı 1/25.000 ölçekli Çevre Düzeni Planı Değişikliği	26.10.2023	Çevre Düzeni Planı	Plan Değişikliği
Çanakkale Ayvacık Tuzla Termal TM	Çanakkale İli, Ayvacık İlçesi, Naldöken Köyü 106 Ada 15 parsel Eko Turizm Alanı amaçlı 1/5000 ölçekli Nazım İmar Planı	26.10.2023	Nazım İmar Planı	Plan
Çanakkale Ayvacık Tuzla Termal TM	Çanakkale İli, Ayvacık İlçesi, Naldöken Köyü 106 Ada 15 parsel Eko Turizm Alanı amaçlı 1/1000 ölçekli Uygulama İmar Planı	26.10.2023	Uygulama İmar Planı	Plan
Antalya İbradı Maşata Yaylası Turizm Merkezi	Antalya İli, İbradı İlçesi, Ormana Mahallesi, 496 ada 1 parsel, 1/5000 ölçekli Nazım İmar Planı Değişikliği	18.10.2023	1/5000 Ölçekli Nazım İmar Planı Değişikliği	Plan Değişikliği
Antalya İbradı Maşata Yaylası Turizm Merkezi	Antalya İli, İbradı İlçesi, Ormana Mahallesi, 496 ada 1 parsel, 1/1000 ölçekli Uygulama İmar Planı Değişikliği	18.10.2023	1/1000 Ölçekli Uygulama İmar Planı Değişikliği	Plan Değişikliği
Alanya Batısı TM	Antalya İli, Alanya İlçesi, Akhan Mevkii 1.25.000 ölçekli Çevre Düzeni Planı Değişikliği	17.10.2023	1.25.000 Ölçekli Çevre Düzeni Planı Değişikliği	Plan Değişikliği
Alanya Batısı TM	Antalya İli, Alanya İlçesi, Akhan Mevkii 1/5000 ölçekli Nazım İmar Planı Revizyonu	17.10.2023	1/5000 Ölçekli Nazım İmar Planı Revizyonu	Plan Revizyonu
Alanya Batısı TM	Antalya İli, Alanya İlçesi, Akhan Mevkii 1/1000 ölçekli Uygulama İmar Planı Revizyonu	17.10.2023	1/1000 Ölçekli Uygulama İmar Planı Revizyonu	Plan Revizyonu
Aydın Didim KTKGB	Aydın İli, Didim İlçesi, Altınkum Mahallesi, 4798 Ada 246, 247 Parseller ile 1 Parselin Küçük Bir Kısımına Ait Uygulama İmar Planı Değişikliği	06.10.2023	Uygulama İmar Planı	Plan Değişikliği
Hatay İskenderun Kıyı Bandı TM	Hatay İskenderun Kıyı Bandı Turizm Merkezi Gökmeydan Kesimi 1/5000 Nazım İmar Planı Değişikliği	06.10.2023	Nazım İmar Planı	Plan Değişikliği
Hatay İskenderun Kıyı Bandı TM	Hatay İskenderun Kıyı Bandı Turizm Merkezi Gökmeydan Kesimi 1/1000 ölçekli Uygulama İmar Planı Değişikliği	06.10.2023	Uygulama İmar Planı	Plan Değişikliği
Side II Nolu TM	Antalya İli, Manavgat İlçesi, Pazarcı Mahallesinde "Özel Güvenlik Bölgesi ve Rıhtım" amaçlı 1/5000 ölçekli Nazım İmar Planı	04.10.2023	1/5000 Ölçekli Nazım İmar Planı	İmar Planı
Side II Nolu TM	Antalya İli, Manavgat İlçesi, Pazarcı Mahallesinde "Özel Güvenlik Bölgesi ve Rıhtım" amaçlı 1/1000 ölçekli Uygulama İmar Planı	04.10.2023	1/1000 Ölçekli Uygulama İmar Planı	İmar Planı
Alanya Batısı TM	Antalya İli, Alanya İlçesi, Konaklı Mah. 1/5000 ölçekli Nazım İmar Planı Plan Notu Değişikliği	03.10.2023	1/5000 Ölçekli Nazım İmar Planı Plan Notu Değişikliği	Plan Notu Değişikliği
Alanya Batısı TM	Antalya İli, Alanya İlçesi, Konaklı Mah. 1/1000 ölçekli Uygulama İmar Planı Plan Notu Değişikliği	03.10.2023	1/1000 Ölçekli Uygulama İmar Planı Plan Notu Değişikliği	Plan Notu Değişikliği
Çanakkale Ayvacık Tuzla Termal TM	135 ada 5, 7, 9, 10, 11, 12 ve 16 parseller STA Amaçlı 1/25.000 ölçekli ÇDP Değişikliği	26.09.2023	Çevre Düzeni Planı	Plan Değişikliği
Çanakkale Ayvacık Tuzla Termal TM	135 ada 5, 7, 9, 10, 11, 12 ve 16 parseller STA Amaçlı 1/5000 NİP	26.09.2023	Nazım İmar Planı	Plan



Çanakkale Ayvacık Tuzla Termal TM	135 ada 5, 7, 9, 10, 11, 12 ve 16 parseller STA Amaçlı 1/1000 UIP	26.09.2023	Uygulama İmar Planı	Plan
Antalya İbradı Maşata Yaylası Turizm Merkezi	Antalya İli, İbradı İlçesi, Ormana Mahallesi 505 Ada 14 Parsel 1/5000 Nazım İmar Planı Değişikliği ve İlave Nazım İmar Planı	21.09.2023	1/5000 Nazım İmar Planı Değişikliği ve İlave Nazım İmar Planı	İlave Plan ve Plan Değişikliği
Antalya İbradı Maşata Yaylası Turizm Merkezi	Antalya İli, İbradı İlçesi, Ormana Mahallesi 505 Ada 14 Parsel İlave Nazım İmar Planı ile 1/1000 ölçekli Uygulama İmar Planı Değişikliği ve İlave Uygulama İmar Planı	21.09.2023	1/1000 Ölçekli Uygulama İmar Planı Değişikliği ve İlave Uygulama İmar Planı	İlave Plan ve Plan Değişikliği
Güney Antalya Turizm Alanı	Çamyuva 1/5000 Ölçekli Nazım İmar Planı Değişikliği	19.09.2023	1/5000 Ölçekli Nazım İmar Planı Değişikliği	Plan Değişikliği
Güney Antalya Turizm Alanı	Çamyuva 1/1000 ölçekli Uygulama İmar Planı Değişikliği	19.09.2023	1/1000 Ölçekli Uygulama İmar Planı Değişikliği	Plan Değişikliği
Bursa Mustafakemalpaşa Tümbüldek Termal Turizm Merkezi	Bursa İli Mustafakemalpaşa İlçesi Derekadı Mahallesinde Bulunan Orman Vasıflı 108 Ada 92 Parsel Numaralı Taşınmaza İlişkin 1/5000 ölçekli Nazım İmar Planı	06.09.2023	Nazım İmar Planı	Plan
Bursa Mustafakemalpaşa Tümbüldek Termal Turizm Merkezi	Bursa İli Mustafakemalpaşa İlçesi Derekadı Mahallesinde Bulunan Orman Vasıflı 108 Ada 92 Parsel Numaralı Taşınmaza İlişkin 1/1000 ölçekli Uygulama İmar Planı	06.09.2023	Uygulama İmar Planı	Plan
Çanakkale Ayvacık Tuzla Termal TM	Gülpınar 136 ada 9, 10 ve 11 parseller İdari Hizmet Alanı amaçlı 1/5000 NİP Değişikliği	05.09.2023	Nazım İmar Planı	Plan Değişikliği
Çanakkale Ayvacık Tuzla Termal TM	Gülpınar 136 ada 9, 10 ve 11 parseller İdari Hizmet Alanı amaçlı 1/1000 ölçekli UIP Değişikliği	05.09.2023	Uygulama İmar Planı	Plan Değişikliği
Güney Antalya Turizm Alanı	Tekirova Mahallesinde yer alan 178 ada 1 parsel, 153 ada 1, 2, 3, 4 parseller ve 155 ada 1, 3, 4, 5, 7, 8, 9, 10, 11 ve 12 parsel numaralı taşınmazlar ile yakın çevresine ilişkin 1/1000 ölçekli Uygulama İmar Planı Değişikliği	01.09.2023	Uygulama İmar Planı Değişikliği	Plan Değişikliği
Güney Antalya Turizm Alanı	Tekirova Mahallesinde yer alan 178 ada 1 parsel, 153 ada 1, 2, 3, 4 parseller ve 155 ada 1, 3, 4, 5, 7, 8, 9, 10, 11 ve 12 parsel numaralı taşınmazlar ile yakın çevresine ilişkin 1/25.000 ölçekli Nazım İmar Planı Değişikliği,	01.09.2023	1/25000 Nazım İmar Planı Değişikliği	Plan Değişikliği
Güney Antalya Turizm Alanı	Tekirova Mahallesinde yer alan 178 ada 1 parsel, 153 ada 1, 2, 3, 4 parseller ve 155 ada 1, 3, 4, 5, 7, 8, 9, 10, 11 ve 12 parsel numaralı taşınmazlar ile yakın çevresine ilişkin 1/5000 ölçekli Nazım İmar Planı Değişikliği	01.09.2023	1/5000 Nazım İmar Planı Değişikliği	Plan Değişikliği
Çanakkale Ayvacık Tuzla Termal TM	Çanakkale Ayvacık Tuzla Termal TM 1/25000 ölçekli ÇDP Plan Notu Değişikliği	29.08.2023	Çevre Düzeni Planı	Plan Değişikliği
Konya Ilgın Termal KTKGB	Konya Ilgın İlçesi Ilıca Mahallesi 877 ada 77 ve 80 parsel, 978 ada 4 ve 5 parsel ve 974 ada 1 parsel 1/5000 ölçekli Nazım İmar Planı Değişikliği	17.08.2023	Nazım İmar Planı Değişikliği	Plan Değişikliği
Konya Ilgın Termal KTKGB	Konya Ilgın İlçesi Ilıca Mahallesi 877 ada 77 ve 80 parsel, 978 ada 4 ve 5 parsel ve 974 ada 1 parsel 1/1000 ölçekli Uygulama İmar Planı Değişikliği	17.08.2023	Uygulama İmar Planı Değişikliği	Plan Değişikliği
Belek TM	Doğu Antalya Çevre Düzeni Planı (Belek Revizyonu) G4 golf ve G5 golf ve konaklama alanları 1/25.000 ölçekli çevre düzeni planı değişikliği,	11.08.2023	1/25.000 Ölçekli Çevre Düzeni Planı Değişikliği	Plan Değişikliği



Belek TM	Antalya ili, Serik ilçesi, Belek Mahallesi 145 ada 7, 13,16 parseller (G4-G5 alanları) ile 61 parselin bir kısmına ait 1/5000 ölçekli Nazım İmar Planı değişikliği	11.08.2023	1/5000 Ölçekli Nazım İmar Planı Değişikliği	Plan Değişikliği
Belek TM	Antalya ili, Serik ilçesi, Belek Mahallesi 145 ada 7, 13,16 parseller (G4-G5 alanları) ile 61 parselin bir kısmına ait 1/1000 ölçekli Uygulama İmar Planı değişikliği	11.08.2023	1/1000 Ölçekli Uygulama İmar Planı Değişikliği	Plan Değişikliği
Muğla Bodrum Yalıkavak-Gündoğan-Göltürkbükü Turizm Merkezi	Muğla İli, Bodrum İlçesi, Yalıkavak Mahallesi, İskele, Rıhtım ve İdari Hizmet Alanı (Sahil Güvenlik) Amaçlı 1/5000 ölçekli Nazım İmar Planı	11.08.2023	Nazım İmar Planı	Plan
Muğla Bodrum Yalıkavak-Gündoğan-Göltürkbükü Turizm Merkezi	Muğla İli, Bodrum İlçesi, Yalıkavak Mahallesi, İskele, Rıhtım ve İdari Hizmet Alanı (Sahil Güvenlik) Amaçlı 1/1000 ölçekli Uygulama İmar Planı	11.08.2023	Uygulama İmar Planı	Plan
Belek TM	Belek (Antalya) Turizm Merkezi kapsamında Üçüncü Kum Tepesi, Taşlıburun,İskele, İleribaşı ve Acısu mevkiileri 1/1000 ölçekli uygulama imar planı plan notları değişikliği (G10*)	08.08.2023	1/1000 Ölçekli Uygulama İmar Planı Plan Notları Değişikliği	Plan Değişikliği
Belek TM	Doğu Antalya Çevre Düzeni Planı (Belek Revizyonu) G10 No.lu golf ve konaklama alanı 1/25.000 ölçekli çevre düzeni planı değişikliği,	08.08.2023	1/25.000 Ölçekli Çevre Düzeni Planı Değişikliği	Plan Değişikliği
Belek TM	Belek (Antalya) Turizm Merkezi G10 No.lu golf ve konaklama alanı 1/5000 ölçekli Nazım İmar Planı değişikliği	08.08.2023	1/5000 Ölçekli Nazım İmar Planı Değişikliği	Plan Değişikliği
Belek TM	Belek (Antalya) Turizm Merkezi G10 No.lu golf ve konaklama alanı 1/1000 ölçekli uygulama imar planı değişikliği	08.08.2023	1/1000 Ölçekli Uygulama İmar Planı Değişikliği	Plan Değişikliği
Marmaris ve Çevresi TM	1/1000 ölçekli Revizyon-İlave Uygulama İmar Planı Değişikliği	03.08.2023	Uygulama İmar Planı	Plan Değişikliği
Marmaris ve Çevresi TM	1/1000 ölçekli Revizyon-İlave Uygulama İmar Planı Plan Notu Değişikliği	03.08.2023	Uygulama İmar Planı	Plan Değişikliği
Side TA	Antalya İli, Manavgat İlçesi, Sorkun Mahallesi, 1114 parselin 18.591,00 m ² 'lik kısmına ilişkin 1/5000 ölçekli Nazım İmar Planı Değişikliği	01.08.2023	1/5000 Ölçekli Nazım İmar Planı Değişikliği	Plan Değişikliği
Side TA	Antalya İli, Manavgat İlçesi, Sorkun Mahallesi, 1114 parselin 18.591,00 m ² 'lik kısmına ilişkin 1/1000 ölçekli Uygulama İmar Planı Değişikliği	01.08.2023	1/1000 Ölçekli Uygulama İmar Planı Değişikliği	Plan Değişikliği
Çanakkale Ezine Kestanbol Termal TM	177 ada 5 parsel numaralı 2 taşınmaz üzerinde Turizm Alanı amaçlı 1/5000 ölçekli Nazım İmar Planı	19.07.2023	Nazım İmar Planı	Plan
Çanakkale Ezine Kestanbol Termal TM	177 ada 5 parsel numaralı 2 taşınmaz üzerinde Otel Alanı amaçlı 1/1000 ölçekli Uygulama İmar Planı	19.07.2023	Uygulama İmar Planı	Plan
İzmir Özdere Kesre Turizm Merkezi	İzmir İli, Menderes İlçesi, Özdere Mahallesi 1197 ada 1 parsel, 1196 ada 4 parsel, 1196 ada 1 parsel, 1197 ada 1, 9 ve 10 parsel 1/5000 ölçekli Nazım ve İmar Planı değişikliği	19.07.2023	Nazım İmar Planı Değişikliği	Plan Değişikliği
İzmir Özdere Kesre Turizm Merkezi	İzmir İli, Menderes İlçesi, Özdere Mahallesi 1197 ada 1 parsel, 1196 ada 4 parsel, 1196 ada 1 parsel, 1197 ada 1, 9 ve 10 parsel 1/1000 ölçekli Uygulama İmar Planı değişikliği	19.07.2023	Nazım İmar Planı Değişikliği	Plan Değişikliği
Güney Antalya Turizm Alanı	Tekirova Mahallesi, 137 ada 1 ve 10 parsellere ilişkin 1/25000 ölçekli Nazım İmar Planı,	14.07.2023	1/25000 Nazım İmar Planı	Plan
Güney Antalya Turizm Alanı	Tekirova Mahallesi, 137 ada 1 ve 10 parsellere ilişkin 1/5000 ölçekli Nazım İmar Planı	14.07.2023	1/5000 Nazım İmar Planı	Plan



Güney Antalya Turizm Alanı	Tekirova Mahallesi, 137 ada 1 ve 10 parsellere ilişkin 1/1000 ölçekli Uygulama İmar Planı	14.07.2023	Uygulama İmar Planı	Plan
Güney Antalya Turizm Alanı	Tekirova Mahallesi 137 ada 7, 8 parseller ve 953 parsel ile ilişkin 1/25000 ölçekli Nazım İmar Planı değişikliği,	14.07.2023	1/25000 Nazım İmar Planı Değişikliği	Plan Değişikliği
Güney Antalya Turizm Alanı	Tekirova Mahallesi 137 ada 7, 8 parseller ve 953 parsel ile ilişkin 1/5000 ölçekli Nazım İmar Planı değişikliği	14.07.2023	1/5000 Nazım İmar Planı Değişikliği	Plan Değişikliği
Güney Antalya Turizm Alanı	Tekirova Mahallesi 137 ada 7, 8 parseller ve 953 parsel ile ilişkin 1/1000 ölçekli Uygulama İmar Planı değişikliği	14.07.2023	Uygulama İmar Planı ve Değişikliği	Plan Değişikliği
Güney Antalya Turizm Alanı	Kemer (Antalya) 1/1000 ölçekli Uygulama İmar Planı değişikliği	16.06.2023	Uygulama İmar Planı Plan Hükümü Değişikliği	Plan Değişikliği
Bolu Köroğlu Dağı KTKGB	Bolu Köroğlu Dağı KTKGB Mesciler Köyü 129 Ada, 7 Parsel Nolu Taşınmaz İlişkin 1/5000 ölçekli Nazım İmar Planı,	15.06.2023	Nazım İmar Planı	Plan
Bolu Köroğlu Dağı KTKGB	Bolu Köroğlu Dağı KTKGB Mesciler Köyü 129 Ada, 7 Parsel Nolu Taşınmaz İlişkin 1/1000 ölçekli Uygulama İmar Planı	15.06.2023	Uygulama İmar Planı	Plan
Konya Ilgın Termal KTKGB	Konya İli, Ilgın İlçesi, Ilıca Mahallesi 254 ada, 431, 432, 433 parsel Millet Bahçesi” 1/25000 ölçekli Çevre Düzeni Planı değişikliği	09.06.2023	Çevre Düzeni Planı Değişikliği	Plan Değişikliği
Konya Ilgın Termal KTKGB	Konya İli, Ilgın İlçesi, Ilıca Mahallesi 254 ada, 431, 432, 433 parsel Millet Bahçesi” 1/5000 ölçekli Nazım İmar Planı değişikliği	09.06.2023	Nazım İmar Planı Değişikliği	Plan Değişikliği
Konya Ilgın Termal KTKGB	Konya İli, Ilgın İlçesi, Ilıca Mahallesi 254 ada, 431, 432, 433 parsel Millet Bahçesi” 1/1000 ölçekli Uygulama İmar Planı değişikliği	09.06.2023	Uygulama İmar Planı Değişikliği	Plan Değişikliği
Belek TM	Antalya ili, Serik ilçesi, Kadriye Mahallesi 171 ada 4/14 parsel Belek Mahallesi 1/1000 ölçekli UİP değişikliği	06.06.2023	1/1000 Ölçekli Uygulama İmar Planı Değişikliği	Plan Değişikliği
Belek TM	Antalya ili, Serik ilçesi, Kadriye Mahallesi 171 ada 4/14 parsel Belek Mahallesi 1/5000 ölçekli NİP UİP değişikliği	06.06.2023	1/5000 Ölçekli Nazım İmar Planı Değişikliği	Plan Değişikliği
Ordu Çambaşı Yaylası TM	Ordu İli Kabadüz İlçesi 703 Ada 2 Parsel (3 ve 5 Nolu Özel Parsel) Turizm (Otel) Tesis Alanına ait 1/1000 ölçekli Uygulama İmar Planı değişikliği	06.06.2023	Uygulama İmar Planı	Plan Değişikliği
Antalya İbradı Maşata Yaylası Turizm Merkezi	İbradı Maşata Yaylası TM İbradı Merkez 1/5000 ölçekli Koruma Amaçlı Nazım İmar Planı değişikliği	26.05.2023	1/5000 ölçekli Koruma Amaçlı Nazım İmar Planı Değişikliği	Plan Değişikliği
Side TA	Side Antik Kenti Batı Nekropolü İle Megalopolytler Mahallesi III. Der. Arkeolojik Sit Alanına 1/5000 ölçekli KANİP değişikliği	23.05.2023	1/5000 Ölçekli Koruma Amaçlı Nazım İmar Planı Değişikliği	Plan Değişikliği
Side TA	Side Antik Kenti Batı Nekropolü İle Megalopolytler Mahallesi III. Der. Arkeolojik Sit Alanına 1/1000 ölçekli KAUİP değişikliği	23.05.2023	1/1000 Ölçekli Koruma Amaçlı Uygulama İmar Planı Değişikliği	Plan Değişikliği
Muğla Milas Akbük Kazıklı Koyu TM	Muğla Milas Akbük Kazıklı Turizm Merkezi, 254 Ada 1, 255 Ada 1 Parsellerin Bir Kısımı ile 107 Ada 1 Parşele ilişkin 1/25.000 ölçekli ÇDP değişikliği	17.05.2023	Çevre Düzeni Planı	Plan Değişikliği
Muğla Milas Akbük Kazıklı Koyu TM	Muğla Milas Akbük Kazıklı Turizm Merkezi, 254 Ada 1, 255 Ada 1 Parsellerin Bir Kısımı ile 107 Ada 1 Parşele ilişkin İlave-Revizyon 1/5000 ölçekli Nazım İmar Planı	17.05.2023	Nazım İmar Planı	Plan Revizyonu



Muğla Milas Akbük Kazıklı Koyu TM	Muğla Milas Akbük Kazıklı Turizm Merkezi, 254 Ada 1, 255 Ada 1 Parsellerin Bir Kısımı ile 107 Ada 1 Parşele ilişkin 1/1000 ölçekli İlave-Revizyon Uygulama İmar Planı	17.05.2023	Uygulama İmar Planı	Plan Revizyonu
Yalova Armutlu Termal TM	Bayır Mahallesi 837 ada 1 parşel ile Karşiyaka Mahallesi 670 ada 1 parşel numaralı taşınmazlara ilişkin 1/5000 ölçekli Nazım İmar Planı	16.05.2023	Nazım İmar Planı	Plan
Yalova Armutlu Termal TM	Bayır Mahallesi 837 ada 1 parşel ile Karşiyaka Mahallesi 670 ada 1 parşel numaralı taşınmazlara ilişkin 1/1000 ölçekli Uygulama İmar Planı	16.05.2023	Uygulama İmar Planı	Plan
Side TA	Antalya İli, Manavgat İlçesi, Sorkun Mahallesi, 750 ve 879 parşeller ile 1114 parşelin bir kısmına ilişkin İmar Planı Değişikliği 1/5000 ölçekli Nazım İmar Planı değişikliği	12.05.2023	1/5000 Ölçekli Nazım İmar Planı Değişikliği	Plan Değişikliği
Side TA	Antalya İli, Manavgat İlçesi, Sorkun Mahallesi, 750 ve 879 parşeller ile 1114 parşelin bir kısmına ilişkin İmar Planı Değişikliği 1/1000 ölçekli Uygulama İmar Planı değişikliği	12.05.2023	1/1000 Ölçekli Uygulama İmar Planı Değişikliği	Plan Değişikliği
Aydın Didim KTKGB	Aydın Didim KTKGB, Aydın İli, Didim İlçesi, Efeler Mahallesi, 4571 Ada 1 Parşel, 4807 Ada 3, 7, 8 ve 9 Parseller 1/1000 ölçekli Uygulama İmar Planı	12.05.2023	Uygulama İmar Planı	Plan
Side II Nolu TM	Antalya İli, Manavgat İlçesi, Kızılağaç Mahallesi, 221 ada 59 parşel numaralı taşınmazın bir kısmına ilişkin 1/5000 ölçekli Nazım İmar Planı değişikliği	11.05.2023	1/5000 Ölçekli Nazım İmar Planı Değişikliği	Plan Değişikliği
Side II Nolu TM	Antalya İli, Manavgat İlçesi, Kızılağaç Mahallesi, 221 ada 59 parşel numaralı taşınmazın bir kısmına ilişkin 1/1000 ölçekli Uygulama İmar Planı değişikliği	11.05.2023	1/1000 Ölçekli Uygulama İmar Planı Değişikliği	Plan Değişikliği
Güney Antalya Turizm Alanı	Tekirova Mahallesi, 178 ada 1 parşel ve 153 ada 1, 2, 3, 4 parşel ve 155 ada 1, 3, 4, 5, 7, 8, 9, 10, 11 ve 12 parşeller ve yakın çevresine 1/1000 ölçekli Uygulama İmar Planı değişikliği	09.05.2023	Uygulama İmar Planı Değişikliği	Plan Değişikliği
Güney Antalya Turizm Alanı	Tekirova Mahallesi, 178 ada 1 parşel ve 153 ada 1, 2, 3, 4 parşel ve 155 ada 1, 3, 4, 5, 7, 8, 9, 10, 11 ve 12 parşeller ve yakın çevresine ilişkin 1/25.000 ölçekli Nazım İmar Planı değişikliği,	09.05.2023	1/25000 Nazım İmar Planı Değişikliği	Plan Değişikliği
Güney Antalya Turizm Alanı	Tekirova Mahallesi, 178 ada 1 parşel ve 153 ada 1, 2, 3, 4 parşel ve 155 ada 1, 3, 4, 5, 7, 8, 9, 10, 11 ve 12 parşeller ve yakın çevresine ilişkin 1/5000 ölçekli Nazım İmar Planı değişikliği	09.05.2023	1/5000 Nazım İmar Planı Değişikliği	Plan Değişikliği
Alanya Batısı TM	Antalya İli, Alanya İlçesi, Türkler Mah. 284 Ada 5 Parşel 1/5000 ölçekli Nazım İmar Planı değişikliği	08.05.2023	1/5000 ölçekli Nazım İmar Planı Değişikliği	Plan Değişikliği
Alanya Batısı TM	Antalya İli, Alanya İlçesi, Türkler Mah. 284 Ada 5 Parşel 1/1000 ölçekli Uygulama İmar Planı değişikliği	08.05.2023	1/1000 ölçekli Uygulama İmar Planı Değişikliği	Plan Değişikliği
Alanya Batısı TM	Antalya İli, Alanya İlçesi, Konaklı Mah. 352 Ada 1-2 Parseller ve 135 Ada 4 Parşel 1. Derece Arkeolojik Sit Alanı 1/5000 ölçekli Nazım İmar Planı değişikliği	02.05.2023	1/5000 ölçekli Nazım İmar Planı Değişikliği	Plan Değişikliği
Alanya Batısı TM	Antalya İli, Alanya İlçesi, Konaklı Mah. 352 Ada 1-2 Parseller ve 135 Ada 4 Parşel 1. Derece Arkeolojik Sit Alanı 1/1000 ölçekli Uygulama İmar Planı değişikliği	02.05.2023	1/1000 ölçekli Uygulama İmar Planı Değişikliği	Plan Değişikliği



Side TA	Antalya İli, Manavgat İlçesi, Ilıca Mahallesinde Taşıt Yolu Düzenlemesine İlişkin 1/5000 ölçekli Nazım İmar Planı değişikliği	19.04.2023	1/5000 Ölçekli Nazım İmar Planı Değişikliği	Plan Değişikliği
Side TA	Antalya İli, Manavgat İlçesi, Ilıca Mahallesinde Taşıt Yolu Düzenlemesine 1/1000 ölçekli Uygulama İmar Planı değişikliği	19.04.2023	1/1000 Ölçekli Uygulama İmar Planı Değişikliği	Plan Değişikliği
Balıkesir Gönen Termal Turizm Merkezi'	Balıkesir Gönen Termal Turizm Merkezi 1/5000 ölçekli Nazım İmar Planı değişikliği	19.04.2023	Uygulama İmar Planı Değişikliği	Plan Değişikliği
Balıkesir Gönen Termal Turizm Merkezi'	Balıkesir Gönen Termal Turizm Merkezi 1/1000 ölçekli Uygulama İmar Planı Değişikliği	19.04.2023	Uygulama İmar Planı Değişikliği	Plan Değişikliği
Side TA	Antalya İli, Manavgat İlçesi, Side (Kemer) Mah., 746, 747, 748, 749, 750, 751, 752, 753, 756, 757, 758, 759, 760, 761, 762, 763, 764 adalara ilişkin 1/1000 ölçekli İlave Uygulama İmar Planı Plan Hükümleri Revizyonu Onayı	17.04.2023	1/1000 Ölçekli Uygulama İmar Planı Plan Notu Revizyonu	Plan Revizyonu
Alanya Batısı TM	Antalya İli, Alanya İlçesi, Türkler Mah. Barınak Amaçlı 1/5000 ölçekli Nazım İmar Planı Plan Notu değişikliği	17.04.2023	1/5000 Ölçekli Nazım İmar Planı Plan Notu Değişikliği	Plan Notu Değişikliği
Alanya Batısı TM	Antalya İli, Alanya İlçesi, Türkler Mah. Barınak Amaçlı 1/000 ölçekli Uygulama İmar Planı Plan Notu değişikliği	17.04.2023	1/1000 Ölçekli Uygulama İmar Planı Plan Notu Değişikliği	Plan Notu Değişikliği
Yalova Armutlu Termal TM	Armutlu İlçesi, Karşıyaka Mahallesi 673 ada 37, 38, 76, 78 ve 79 parsel numaralı taşınmazlara ait 1/5000 ölçekli Nazım İmar Planı	17.04.2023	Nazım İmar Planı	Plan
Yalova Armutlu Termal TM	Armutlu İlçesi, Karşıyaka Mahallesi 673 ada 37, 38, 76, 78 ve 79 parsel numaralı taşınmazlara ait 1/1000 ölçekli Uygulama İmar Planı	17.04.2023	Uygulama İmar Planı	Plan
Muğla Milas Akbük Kazıklı Koyu TM	Muğla İli, Milas İlçesi, Kazıklıbucak Mahallesi, Kaplankaya Özel Proje Alanı III. Etap Revizyon 1/5000 ölçekli Nazım İmar Planı	17.04.2023	Nazım İmar Planı	Plan
Muğla Milas Akbük Kazıklı Koyu TM	Muğla İli, Milas İlçesi, Kazıklıbucak Mahallesi, Kaplankaya Özel Proje Alanı III. Etap Revizyon 1/1000 ölçekli Uygulama İmar Planı	17.04.2023	Uygulama İmar Planı	Plan
Hatay Belen Güzelyayla TM	Hatay İli, Belen İlçesi, Soğukoluk (Güzelyayla) Mahallesi 1/25.000 ölçekli Çevre Düzeni Planı değişikliği	14.04.2023	Çevre Düzeni Planı	Plan Değişikliği
Hatay Belen Güzelyayla TM	Hatay İli, Belen İlçesi, Soğukoluk (Güzelyayla) Mahallesi 1/5000 ölçekli Nazım İmar Planı ilavesi ve değişikliği	14.04.2023	Nazım İmar Planı	Plan Değişikliği
Hatay Belen Güzelyayla TM	Hatay İli, Belen İlçesi, Soğukoluk (Güzelyayla) Mahallesi 1/1000 ölçekli Uygulama İmar Planı ilavesi ve değişikliği	14.04.2023	Uygulama İmar Planı	Plan Değişikliği
Belek TM	Antalya ili, Serik ilçesi, Belek Mahallesi 1479 ada 7 parsel Belek Mahallesi 1/5000 ölçekli NİP değişikliği	13.04.2023	1/5000 Ölçekli Nazım İmar Planı Değişikliği	Plan Değişikliği
Belek TM	Antalya ili, Serik ilçesi, Belek Mahallesi 1479 ada 7 parsel Belek Mahallesi 1/1000 ölçekli UİP değişikliği	13.04.2023	1/1000 Ölçekli Uygulama İmar Planı Değişikliği	Plan Değişikliği
Belek TM	Antalya ili, Serik ilçesi, Kadriye Mahallesi 196 ada 1 parsel Kadriye Mahallesi İmar Planı Revizyonu 1/5000 ölçekli NİP değişikliği	13.04.2023	1/5000 Ölçekli Nazım İmar Planı Değişikliği	Plan Değişikliği
Belek TM	Antalya ili, Serik ilçesi, Kadriye Mahallesi 196 ada 1 parsel Kadriye Mahallesi İmar Planı Revizyonu 1/1000 ölçekli UİP ilave imar planı	13.04.2023	1/1000 Ölçekli Uygulama İmar Planı Değişikliği	Plan Değişikliği



Aydın Didim KTKGB	Aydın İli, Didim İlçesi, Akbük Mahallesi, Akbük-Teikhiussa Antik Kenti Atıksu Tesisleri Alanı (Terfi Merkezi-1) Amaçlı Koruma Amaçlı Nazım İmar Planı değişikliği	11.04.2023	Nazım İmar Planı	Plan Değişikliği
Aydın Didim KTKGB	Aydın İli, Didim İlçesi, Akbük Mahallesi, Akbük-Teikhiussa Antik Kenti Atıksu Tesisleri Alanı (Terfi Merkezi-1) Amaçlı Koruma Amaçlı Uygulama İmar Planı değişikliği	11.04.2023	Uygulama İmar Planı	Plan Değişikliği
Aydın Didim KTKGB	Aydın İli, Didim İlçesi, Fevzipaşa Mahallesi Didim (Aydın) Teikhiussa Arkeolojik Sit Alanı (Fevzipaşa Mahallesi) Atıksu Tesisleri Alanı (Terfi Merkezi-2) Amaçlı Koruma Amaçlı Nazım ve Uygulama İmar Planı değişikliği	11.04.2023	Nazım İmar Planı	Plan Değişikliği
Aydın Didim KTKGB	Aydın İli, Didim İlçesi, Fevzipaşa Mahallesi Didim (Aydın) Teikhiussa Arkeolojik Sit Alanı (Fevzipaşa Mahallesi) Atıksu Tesisleri Alanı (Terfi Merkezi-2) Amaçlı Koruma Amaçlı Nazım ve Uygulama İmar Planı değişikliği	11.04.2023	Uygulama İmar Planı	Plan Değişikliği
Aydın Didim KTKGB	Aydın Didim KTKGB, Aydın İli, Didim İlçesi, Çamlık Mah., Didim (Aydın) Yat Limanı ve Feribot Yanaşma Yeri 1/5000 ölçekli Nazım İmar Planı Plan Notu değişikliği	11.04.2023	Nazım İmar Planı	Plan Değişikliği
Aydın Didim KTKGB	Aydın Didim KTKGB, Aydın İli, Didim İlçesi, Çamlık Mah., Didim (Aydın) Yat Limanı ve Feribot Yanaşma Yeri 1/1000 ölçekli Uygulama İmar Planı Plan Notu değişikliği	11.04.2023	Uygulama İmar Planı	Plan Değişikliği
Belek TM	Antalya ili, Serik ilçesi, Kadriye Mahallesi, 1/1000 ölçekli UİP Plan notları değişikliği (G3 kapasite artışı)	29.03.2023	1/1000 Ölçekli Uygulama İmar Planı Plan Notları Değişikliği	Plan Değişikliği
Belek TM	Antalya ili, Serik ilçesi, Kadriye Mahallesi, 579 ada 42 parsel ve çevresine ait 1/5000 ölçekli değişikliği	29.03.2023	1/5000 Ölçekli Nazım İmar Planı Değişikliği	Plan Değişikliği
Belek TM	Antalya ili, Serik ilçesi, Kadriye Mahallesi, 579 ada 42 parsel ve çevresine ait 1/1000 ölçekli UİP değişikliği	29.03.2023	1/1000 Ölçekli Uygulama İmar Planı Değişikliği	Plan Değişikliği
Güney Antalya Turizm Alanı	Göynük Mah, Çaybaşı Mevkii, 289 ada 1, 2 ve 3 parsellere ilişkin 1/1000 Ölçekli UİP değişikliği	28.03.2023	Uygulama İmar Planı Değişikliği	Plan Değişikliği
İzmir Dikili Termal KTKGB	Dikili (İzmir) Termal Kültür ve Turizm Koruma ve Gelişim Bölgesi 1/25.000 ölçekli Nazım İmar Planı Plan notu değişikliği	24.03.2023	Nazım İmar Planı	Plan Değişikliği
Antalya Kemerağzı-Kundu KTKGB	Antalya Kemerağzı-Kundu KTKGB (Aksu İlçesi) 1/5.000 Ölçekli Nazım ve 1/1.000 Ölçekli Uygulama İmar Planı değişikliği	22.03.2023	Nazım İmar Planı Uygulama İmar Planı	Plan ve Plan notu değişikliği
Antalya Kemerağzı-Kundu KTKGB	Antalya İli, Aksu İlçesi, Kundu Mahallesi 12803 Ada kuzeyi (Tescil Harici) Kapalı Spor Tesisi Alanı İçerisinde Trafo Alanı Amaçlı 1. Etap Uygulama İmar Planı değişikliği	21.03.2023	Uygulama İmar Planı	Plan Değişikliği
Güney Antalya Turizm Alanı	Kemer (Antalya) 1/25.000 Çevre Düzeni Planı değişikliği,	21.03.2023	1/25.000 Çevre Düzeni Planı Değişikliği	Plan Değişikliği
Güney Antalya Turizm Alanı	Kemer (Antalya) 1/5000 ölçekli Nazım İmar Planı değişikliği,	21.03.2023	1/5000 Ölçekli Nazım İmar Planı Değişikliği	Plan Değişikliği
Güney Antalya Turizm Alanı	Kemer (Antalya) 1/1000 ölçekli Uygulama İmar Planı Değişikliği	21.03.2023	1/1000 Ölçekli Uygulama İmar Planı Değişikliği	Plan Değişikliği



Ankara Kızılcahamam Termal Turizm Bölgesi	Ankara Kızılcahamam Termal Turizm Bölgesi 498 ada 5 parsel "Ticaret Alanı" amaçlı 1/5000 ölçekli Nazım İmar Planı	17.03.2023	Nazım İmar Planı	Plan
Ankara Kızılcahamam Termal Turizm Bölgesi	Ankara Kızılcahamam Termal Turizm Bölgesi 498 ada 5 parsel "Ticaret Alanı" amaçlı 1/1000 ölçekli Uygulama İmar Planı	17.03.2023	Uygulama İmar Planı	Plan
Marmaris ve Çevresi TM	İçmeler (Marmaris) 1/5000 ölçekli Nazım İmar Planı Revizyonu değişikliği	09.03.2023	Nazım İmar Planı	Plan Değişikliği
Marmaris ve Çevresi TM	İçmeler (Marmaris) 1/1000 ölçekli Uygulama İmar Planı Revizyonu değişikliği	09.03.2023	Uygulama İmar Planı	Plan Değişikliği
Marmaris ve Çevresi TM	Muğla İli, Marmaris İlçesi, Turunç Mahallesi, 261 ve 263 Parseller 1/5000-1/1000 ölçekli Nazım ve Uygulama İmar Planı değişikliği	09.03.2023	Nazım İmar Planı	Plan Değişikliği
Marmaris ve Çevresi TM	Muğla İli, Marmaris İlçesi, Turunç Mahallesi, 261 ve 263 Parseller 1/5000-1/1000 ölçekli Nazım ve Uygulama İmar Planı değişikliği	09.03.2023	Uygulama İmar Planı	Plan Değişikliği
Çanakkale Ayvacık Tuzla Termal TM	Babakale 195 ada 2 parsel Otel, GB Amaçlı 1/1000 ölçekli İlave Uygulama İmar Planı	08.03.2023	Uygulama İmar Planı	Plan
Side TA & Side II Nolu TM	Antalya İli, Manavgat İlçesi, Kızılağaç Bölgesi 3. Etap 1/1000 ölçekli Uygulama İmar Planı	06.03.2023	1/1000 Ölçekli Uygulama İmar Planı	Plan Değişikliği + İmar Planı
Side TA & Side II Nolu TM	Antalya İli, Manavgat İlçesi, Kızılağaç Bölgesi 3. Etap 1/25.000 ölçekli Çevre Düzeni Planı Revizyonu değişikliği	06.03.2023	1/25000 Ölçekli Çevre Düzeni Planı Revizyonu Değişikliği	Plan Değişikliği
Side TA & Side II Nolu TM	Antalya İli, Manavgat İlçesi, Kızılağaç Bölgesi 3. Etap 1/5000 ölçekli Nazım İmar Planı	06.03.2023	1/5000 Ölçekli Nazım İmar Planı	İmar Planı
Güney Antalya Turizm Alanı	Tekirova Mahallesi 1/1000 ölçekli UIP Plan Hükümü değişikliği	21.02.2023	Uygulama İmar Planı Plan Hükümü Değişikliği	Plan Revizyonu
Aydın Didim KTKGB	Aydın Didim KTKGB, Aydın İli, Didim İlçesi, Fevzipaşa Mahallesi, 3097 Ada 218 Parselin Yaklaşık 28,1 Hektarlık Kısımına Yönelik 1/5000 Ölçekli Nazım İmar Planı	17.02.2023	Nazım İmar Planı	Plan
Aydın Didim KTKGB	Aydın Didim KTKGB, Aydın İli, Didim İlçesi, Fevzipaşa Mahallesi, 3097 Ada 218 Parselin Yaklaşık 28,1 Hektarlık Kısımına Yönelik 1/1000 Ölçekli Uygulama İmar Planı	17.02.2023	Uygulama İmar Planı	Plan
Çanakkale Ayvacık Tuzla Termal TM	Gülpınar Balıkçı Barınağı ve Kıyı Koruma Yapısına (Mahmuz-Tahkimat) ilişkin 1/5000 ölçekli Nazım İmar Planı	09.02.2023	Nazım İmar Planı	Plan
Çanakkale Ayvacık Tuzla Termal TM	Gülpınar Balıkçı Barınağı ve Kıyı Koruma Yapısına (Mahmuz-Tahkimat) ilişkin 1/1000 ölçekli Uygulama İmar Planı	09.02.2023	Uygulama İmar Planı	Plan
Antalya İbradı Maşata Yaylası Turizm Merkezi	Antalya İbradı Maşata Yaylası Turizm Merkezi İbradı Merkez 1/1000 ölçekli Koruma Amaçlı Uygulama İmar Planı Plan Notu değişikliği	30.01.2023	1/1000 Ölçekli Koruma Amaçlı Uygulama İmar Planı Plan Notu Değişikliği	Plan Notu Değişikliği
Side II Nolu TM	Antalya İli, Manavgat İlçesi, Kızılağaç Mah., 238 ada 73 ve 74 parsellere ilişkin 1/5000 ölçekli Nazım İmar Planı değişikliği	30.01.2023	1/5000 Ölçekli Nazım İmar Planı Değişikliği	Plan Değişikliği
Side II Nolu TM	Antalya İli, Manavgat İlçesi, Kızılağaç Mah., 238 ada 73 ve 74 parsellere ilişkin 1/1000 ölçekli Uygulama İmar Planı değişikliği	30.01.2023	1/1000 Ölçekli Uygulama İmar Planı Değişikliği	Plan Değişikliği
Side TA	Antalya İli, Manavgat İlçesi, Ilıca Mahallesi, 676 ada 1 parsel ve tescil harici alana 1/1000 ölçekli Uygulama İmar Planı değişikliği	24.01.2023	1/1000 Ölçekli Uygulama İmar Planı Değişikliği	Plan Değişikliği



Side TA	Antalya İli, Manavgat İlçesi, Ilıca Mahallesi, 676 ada 1 parsel ve tescil harici alana ilişkin 1/5000 ölçekli Nazım İmar Planı değişikliği	24.01.2023	1/5000 Ölçekli Nazım İmar Planı Değişikliği	Plan Değişikliği
İzmir Balçova Termal TM	İzmir İli, Balçova İlçesi, İnciraltı Mah.1/25000 Ölçekli Nazım İmar Planı İtiraz değişikliği	24.01.2023	Nazım İmar Planı Değişikliği	Plan Değişikliği
İzmir Balçova Termal TM	İzmir İli, Balçova İlçesi, İnciraltı Mah. 1/5000 Ölçekli Nazım İmar Planı İtiraz değişikliği	24.01.2023	Nazım İmar Planı Değişikliği	Plan Değişikliği
İzmir Balçova Termal TM	İzmir İli, Balçova İlçesi, İnciraltı Mah.1/1000 Ölçekli Uygulama İmar Planı İtiraz değişikliği	24.01.2023	Uygulama İmar Planı Değişikliği	Plan Değişikliği
Bolu Köroğlu Dağı KTKGB	Bolu Köroğlu Dağı KTKGB Kartalkaya Kayak Merkezi Mevkii 4 No.lu Alana Ait Ek Alana İlişkin İlave Revizyon Uygulama İmar Planı	19.01.2023	İlave Revizyon Uygulama İmar Planı	Plan
Bolu Köroğlu Dağı KTKGB	Bolu Köroğlu Dağı KTKGB Kartalkaya Kayak Merkezi Mevkii 4 No.lu Alana Ait Ek Alana İlişkin Çevre Düzeni Planı değişikliği,	19.01.2023	Çevre Düzeni Planı Değişikliği,	Plan Değişikliği
Bolu Köroğlu Dağı KTKGB	Bolu Köroğlu Dağı KTKGB Kartalkaya Kayak Merkezi Mevkii 4 No.lu Alana Ait Ek Alana İlişkin Nazım İmar Planı,	19.01.2023	Nazım İmar Planı,	Plan
Güney Antalya Turizm Alanı	Tekirova Mahallesinde yer alan 137 ada 3 parselde ilişkin 1/1000 ölçekli Uygulama İmar Planı değişikliği	18.01.2023	Uygulama İmar Planı Değişikliği	Plan Değişikliği
Alanya Batısı TM	Antalya İli, Alanya İlçesi, Türkler Mahallesi Barınak Amaçlı 1/25.000 ölçekli Nazım İmar Planı	18.01.2023	1/25.000 Ölçekli Çevre Düzeni Planı	Plan
Alanya Batısı TM	Antalya İli, Alanya İlçesi, Türkler Mahallesi Barınak Amaçlı 1/5000 ölçekli Nazım İmar Planı	18.01.2023	1/5000 Ölçekli Nazım İmar Planı	Plan
Alanya Batısı TM	Antalya İli, Alanya İlçesi, Türkler Mahallesi Barınak Amaçlı 1/1000 ölçekli Uygulama İmar Planı	18.01.2023	1/1000 Ölçekli Uygulama İmar Planı	Plan
Side TA	Antalya İli, Manavgat İlçesi, Sorkun Mahallesi, 1114 parselin 18.591,00 m ² 'lik kısmına ilişkin 1/5000 ölçekli Nazım ve İmar Planı değişikliği	12.01.2023	1/5000 Ölçekli Nazım İmar Planı Değişikliği	Plan Değişikliği
Side TA	Antalya İli, Manavgat İlçesi, Sorkun Mahallesi, 1114 parselin 18.591,00 m ² 'lik kısmına ilişkin 1/1000 ölçekli Uygulama İmar Planı değişikliği	12.01.2023	1/1000 Ölçekli Uygulama İmar Planı Değişikliği	Plan Değişikliği
Afyonkarahisar Ömer Gecek Termal TM	Erkmen/Hürriyet 183 ada 2 Parselde Spor Tesis Alanı Amaçlı 1/5000 ölçekli Nazım İmar Planı değişikliği	10.01.2023	Nazım İmar Planı	Plan Değişikliği
Afyonkarahisar Ömer Gecek Termal TM	Erkmen/Hürriyet 183 ada 2 Parselde Spor Tesis Alanı Amaçlı 1/1000 ölçekli Uygulama İmar Planı Değişikliği	10.01.2023	Uygulama İmar Planı	Plan Değişikliği
Mersin Ortaburun KTKGB	Mersin Ortaburun Kültür ve Turizm Koruma ve Gelişim Bölgesi, 315 Parsel ile İlişkin 1/1000 ölçekli Uygulama İmar Planı değişikliği	10.01.2023	Uygulama İmar Planı	Plan Değişikliği
Güney Antalya Turizm Alanı	Beldibi Mahallesi 1/1000 ölçekli Uygulama İmar Planı Revizyonu Plan Hükümü değişikliği	04.01.2023	Uygulama İmar Planı Plan Hükümü Değişikliği	Plan Değişikliği
Antalya Kemerağzı-Kundu KTKGB	Antalya İli, Muratpaşa İlçesi, Kemerağzı-Kundu KTKGB 1. Etap Batı Bölgesi 1/5000 ölçekli Nazım İmar Planı ve 1/1.000 Ölçekli Uygulama İmar Planı revizyonu ve ilavesi	04.01.2023	Nazım İmar Planı Uygulama İmar Planı	Plan Revizyonu ve İlavesi

Tablo-62: 2023 Yılında Onaylanan Planlar ve Plan Değişiklikleri

1.1. Ege Turizm Merkezi Projesi (Yürütülen Büyük Ölçekte Proje Çalışmaları)

Turizmde Türkiye'nin rekabetçiliği, ulusal ve uluslararası ziyaretçiler için çekiciliğini artırma yeteneğine, kaliteli, yenilikçi ve cazip turizm ürün ve hizmetleri sunabilmesine, uluslararası pazardan ve iç turizmden

aldığı payı artırabilmesine, bunları yaparken turizmi besleyen kaynakların etkin ve sürdürülebilir kullanımını sağlamasına bağlıdır. 12. Kalkınma Planı kapsamında 2028 turizm geliri hedefi 100 milyar dolar, hedeflenen turist sayısı ise 82,3 milyon olarak belirlenmiştir.

Bu hedeflere ulaşılması için ülkemiz turizminde ürün çeşitliliğinin sağlanması, turizmin yılın tamamına ve ülke geneline yayılarak ülkemizin turizm gelirlerinin artırılması, yeni istihdam alanlarının oluşturulması, ekonomiye katkı sağlanması amacıyla KTKGB ve TM'lerde turizm hareketine kaynaklık teşkil eden korunması gerekli unsurlara gerekli hassasiyetler gösterilerek proje geliştirme ve turizm planlaması çalışmaları yürütülmektedir.

Yukarıda belirtilen hedeflere ulaşılabilmesi için, mevcutta ülkemize gelen turistlerin %40'ının Marmara Bölgesine, %40'ının Antalya'ya, %10'unun diğer bölgelere ve sadece %10'unun Ege Bölgesine geldiği düşünüldüğünde ve bölgenin turizm açısından eşsiz bir potansiyel barındırdığı göz önünde bulundurulduğunda İzmir ve İzmir özelinde Çeşme Yarımadası ile Aydın İli, Didim İlçesi büyük önem taşımaktadır.

1.1.1. Çeşme Kültür ve Turizm Koruma ve Gelişim Bölgesi

Ege Bölgesinde turizm altyapısının geliştirilerek nitelikli turizm hareketinin tüm yıla yayılmasını sağlamak amacıyla oluşturulan ve ülkemizin en büyük turizm projelerinden olan Ege Turizm Merkezi Projesinin etaplarından biri olan İzmir Çeşme Kültür ve Turizm Koruma ve Gelişim Bölgesi (KTKGB) kapsamında, konusunda uzman ekipler ve akademisyenler tarafından;

- İzmir Çeşme KTKGB'nin tamamına yönelik olarak 1/100.000 ölçekli Çevre Düzeni Planı Değişikliği
- Belirlenen proje alanına yönelik olarak 1/25.000 ölçekli Koruma Amaçlı Nazım İmar Planı ve Ekolojik Yaşam Planı (Konsept Proje)
- Detaylı çalışmalar sonucunda belirlenen alt bölgeye ilişkin olarak ise 1/5000 ölçekli Koruma Amaçlı Nazım İmar Planı ve 1/1000 ölçekli Koruma Amaçlı Uygulama İmar Planı

taslakları ve bu planlara altlık teşkil edecek;

- Ulaşım Etüt Raporları
- Ekolojik Araştırma ve Değerlendirme Raporu
- Araştırma ve Geliştirme Temelli Bilimsel Ön Çalışma
- Akdeniz Foku Araştırma ve Değerlendirme Raporu
- Konsantre Tuzlu Suyun Derin Deşarj ile Denize Geri Verilmesinin Etkilerine İlişkin Ön İnceleme Raporu
- Stratejik Çevresel Değerlendirme
- Ters Ozmoz Yöntemiyle Deniz Suyundan İçme-Kullanma Suyu Temini Fizibilite Raporu
- Jeolojik Etüt Raporu
- Akıllı Turizm Destinasyonu Araştırma Raporu
- Fotogrametrik Yöntemle Ortofoto-DEM-Nokta Bulutu-3D Arazi Modeli

hazırlanmıştır.

Gelinen noktada, planların Bakanlığımızca hazırlık ve inceleme aşamaları tamamlanmış olup 2634 sayılı Turizmi Teşvik Kanunu'nun 7. maddesi uyarınca mutabakat sağlanmak üzere Çevre, Şehircilik ve İklim Değişikliği Bakanlığına iletilmiştir.

Projenin hayata geçirilmesi ile;

- Alternatif turizm çeşitliliğine sahip 32.000 nitelikli yatak kapasitesi oluşturulacak,
- Çarpan etkisi de dikkate alınarak, en az 60.000 kişilik yetişmiş nitelikli istihdam imkânı yaratılacak,
- Esnaf ve zanaatkarların faydalanacağı ticari alanlar (sübvansiyeli) oluşturulacak,
- Elde edilecek tahsis gelirleri öncelikli olarak proje alanının altyapı ve kamu yararına yönelik ihtiyaçları için kullanılacaktır. Ayrıca, İzmir Agora ve Kemeraltı bölgelerinde yürütülen çalışmalar başta olmak üzere İzmir çevresindeki ören yerleri, antik kentler ve kazı alanlarındaki çalışmalara da destek verilecek,
- Önemli bir kültür ve sanat merkezine dönüştürülecek alanda, Ege bölgesinin en büyük müzesi yapılacak; Bakanlığımız bünyesinde yer alan tüm kültür ve sanat birimleri de bu alanda faal olarak görev alacaktır.

Bunun yanı sıra, bölgede 12 ay turizm yapılacağı için hava trafiğine dolayısı ile İzmir Havalimanına ve yakın çevredeki Aydın, Kuşadası, Pamucak, Didim ve İç Ege'ye destek olması beklenmektedir.



1.1.2. Didim Kültür ve Turizm Koruma ve Gelişim Bölgesi

Aydın Didim Kültür ve Turizm Koruma ve Gelişim Bölgesi, 06.01.2005 tarihli ve 25692 sayılı Resmî Gazete’de yayımlanarak yürürlüğe girmiştir. Yaklaşık 11.200 hektar büyüklüğündeki Kültür ve Turizm Koruma ve Gelişim Bölgesinde ilan tarihini takiben planlama çalışmalarına başlanmış ve 1/25.000 ölçekli Çevre Düzeni Planı Bakanlığımızca 28.12.2006 tarihinde onaylanmıştır. Çevre Düzeni Planı ile turizm amaçlı gelişmesi öngörülen Hazine taşınmazları, Kültür ve Turizm Koruma ve Gelişim Alt Bölgesi olarak ayrılmıştır. Onaylı üst ölçekli planlarda turizme ayrılmış kamu mülkiyetindeki taşınmazların ilgili kurumlardan tekrar Bakanlığımız tasarrufuna alınmasına yönelik çalışmalara Bakanlığımızca 2019 yılında başlanılmıştır.

12. Kalkınma Planı kapsamında 2028 turizm geliri hedefi 100 milyar dolar, hedeflenen turist sayısı ise 82,3 milyon olarak belirlenmiştir. Bu hedeflere ulaşılabilmesi için değişen tüketici eğilimleri doğrultusunda turizmin çeşitlendirilmesi ve geliştirilmesi, sezon süresinin uzatılması, hizmet kalitesinin yükseltilmesi ve daha fazla harcama eğilimi olan ziyaretçinin ülkemize çekilmesiyle ziyaretçi başına turizm gelirinin artırılması, varış noktası yönetimi yaklaşımıyla sektörde yeşil ve dijital dönüşümün gerçekleştirilerek rekabetçiliğin geliştirilmesi ve koruma/kullanma dengesi gözetilerek ekonomik ve sosyal kalkınmaya katkı sağlanması temel amaçtır.

Bu doğrultuda, Aydın ili, Didim ilçesi sınırları içinde yer alan yaklaşık 11.200 hektar büyüklüğündeki Didim Kültür ve Turizm Koruma ve Gelişim Bölgesi (KTKGB) kapsamında Bakanlığımızca onaylı 1/25.000 ölçekli Çevre Düzeni Planı ile turizm yatırımcıları tarafından kıyıya erişim sağlayan nitelikli turizm alanlarının (29.680 dönüm) geliştirilebileceği mera vasfındaki 1, 2 ve 4 numaralı Alt Bölgeler ile Hazine mülkiyetindeki Turizm Tesis Alanları, kıyı gerisinde Hazine mülkiyetinde Alt Bölge 5 ve 6 oluşturulmuştur.

Onaylı 1/25.000 ölçekli Çevre Düzeni Planında Alt Bölgelerde global Emsal: 0.10 olarak belirlenmiş olup Didim KTKGB Projesi kapsamında 29.680 dönümlük proje alanında Bakanlığımızca yürütülen alt ölçekli imar planı çalışmaları ile geliştirilecek büyük ölçekli turizm kullanımları ile; Golf Alanları, Turizm Tesis Alanları (Otel, Tatil Köyü, Butik Otel vb.), Sosyal-Teknik Altyapı Alanları, Spor Alanları, Eğlence Merkezleri, Personel Lojmanları, Rekreasyon Alanlarının hayat geçirilmesi suretiyle ilk etapta doğrudan 5000 kişilik turizm istihdamının oluşturulması ve Didim KTKGB’de 15 milyar dolar gelir elde edilmesi hedeflenmektedir.

1.2. Gelecek Turizmde Projesi

Bakanlığımız, Birleşmiş Milletler Kalkınma Programı ve Anadolu Efes iş birliği ile 2012 yılında başlatılan “Gelecek Turizmde” ile yerel turizm aktörleri, sivil toplum kuruluşları, üniversiteler, kamu kuruluşları ve yerel yönetimler arasında iş birlikleri geliştirilmesi ve kapasitelerinin artırılması ve böylece sürdürülebilir turizm alanında iyi örneklerin çoğalmasına katkıda bulunulması amaçlanmaktadır. Bu kapsamda, turizmin çeşitlendirilmesine katkı sağlayacak, ülke geneline ve 12 aya yayılmasına öncülük edebilecek, başka bölgelerde de daha sonra uygulanabilirliği olabilecek, yerel halkın kalkınmasına katkı sağlayabilecek ve destek tamamlandıktan sonra kendisini yenileyerek devam ettirebilecek olması da göz önüne alınarak her yıl 3 adet proje olmak üzere toplam 19 adet projeye fon, eğitim, planlama, teknik destek, iletişim ve danışmanlık gibi uygulama destekleri verilmiş ve böylece projelerin uygulanabilir ve sürdürülebilir olmaları sağlanmıştır.

Gelecek Turizmde Projesi ile yerel ekonomik kalkınmada önemli bir araç olan sürdürülebilir turizm konusunda Türkiye’nin farklı coğrafyalarında edindiği deneyimleri 2022-2024 yılları arasında Muğla’da hayata geçirmeyi amaçlamakta olup bu kapsamda son yıllarda pandemi ve orman yangınları gibi afetler nedeniyle olumsuz etkilenen Muğla’da sürdürülebilir turizm uygulamalarıyla yerel ekonomik kalkınmaya destek olunması için çalışmalar yürütülmektedir. Aynı zamanda deneyime dayalı destinasyonlarla bölgenin farklı turizm potansiyellerinin ortaya çıkarılması hedeflenmektedir.

1.3. Coğrafi Bilgi Sistemleri Çalışmaları- Turizm Envanter Sistemi (TES)

Turizm Envanter Sistemi Projesi ile;

- Yeni sistemin veri kaynağı için, mevcut fiziki arşivin, Turizm Merkezi ve Kültür ve Turizm Koruma ve Gelişim Bölgelerine ilişkin bilgilerin ve planların sayısallaştırılması ve üretilen sayısal verilerin ortak veri tabanında depolanmasının sağlanması,
- Dijital kurumsal arşiv oluşturulması,
- Personelin ortak bir sistem üzerinden raporlama ve yazışma işlemlerini yürütmesi ile kullanıcı hatalarının minimize edilmesi, hizmet ve personel verimliliğinin artırılması, bu sistem üzerinden ortak alanda standartlara uygun veri depolanmasının sağlanması,
- Arşivde bulunan planlar ile bu planların değişiklik ve revizyonlarının sayısal ortamda saklanabilmesi, aynı harita ekranında çakıştırılarak görüntülenebilmesi, değişikliklerin izlenebilmesi, planlara altlık teşkil eden harita, kurum görüşü vb. doküman ile plan onama işlemine dair yazışma ve diğer evrakların planlar ile ilişkilendirilerek planlama sürecinin bilgisayar ortamından yönetilmesi,



- Sayısallaştırma sonrasında planlama ve tahsis bilgilerinin sorgulanabilir olması ve diğer paydaşların bu bilgilere erişiminin sağlanması,
- Planlama süreci sonrası tahsis ve ödenek aktarımı süreçlerinin yönetilmesi,
- Farklı girdileri ilişkilendirebilen analizler yapabilmesi ve çeşitli istatistik veriler üretilebilmesi,
- Türkiye Ulusal Coğrafi Bilgi Sistemi (TUCBS) entegrasyonu,

amaçlanmaktadır.

2021 yılı sonu itibarıyla arşiv sisteminde kâğıt ortamında bulunan paftaların tarama, raporlama ve dijital plan arşiv sistemine entegrasyonu tamamlanmış olup 2022 ve 2023 yılında sisteme güncel veri girişi sağlanarak sistemin aktif bir şekilde kullanımı sağlanmıştır.

1.4. Fiziki Plan, ÇED Raporu ve Proje Temini Projesi

Fiziki Plan, ÇED Raporu ve Proje Temini Projesi kapsamında aşağıda yer alan işlemler gerçekleştirilmiştir.

- Aydın ili Didim ilçesi (KTKGB) sınırları içerisindeki “Aydın ili Didim ilçesi Didim Mahallesi Sınırları İçerisinde Yer Alan 28 Hektar Alanda 1/1500 ve 1/1000 Ölçekli Halihazır Harita Yapımı Hizmet Alımı İşi” için 70.682.-TL,
- İzmir Çeşme Altinkum Kuzeyi Turizm Merkezi “sınırları dahilinde bulunan doğal sit-sürdürülebilir koruma ve kontrollü kullanım alanı” olarak tescilli 943 ada, 5 parsel sayılı ve 21.366,57 m² yüzölçümlü; 943 ada, 7 parsel sayılı ve 24.513,20 m² yüzölçümlü; 943 ada, 9 parsel sayılı ve 965,04 m² yüzölçümlü; 943 ada, 10 parsel sayılı ve 4.242,97 m² yüzölçümlü taşınmazlar ile yaklaşık 30.000 m² lik tescil harici bir kısım alanı kapsayan yaklaşık 8,1 hektarlık alanda, Pırlanta Halk Plajını destekleyici açık alan düzenlemelerini, spor alanlarını ve rekreasyon amaçlı kullanımları içeren 1/5000 ve 1/1000 ölçekli “Pırlanta Plajı Günübürlük Tesis Alanı ve Rekreatif Amaçlı Koruma Amaçlı Nazım ve Uygulama İmar Planı ve Açıklama Raporu Hazırlanması İşinin Hizmet Alımı İşi” için 525.000.-TL,
- İzmir Çeşme Altinkum Kuzeyi Turizm Merkezi “sınırları dahilinde bulunan doğal sit-sürdürülebilir koruma ve kontrollü kullanım alanı” olarak tescilli 943 ada, 5 parsel sayılı ve 21.366,57 m² yüzölçümlü; 943 ada, 7 parsel sayılı ve 24.513,20 m² yüzölçümlü; 943 ada, 9 parsel sayılı ve 965,04 m² yüzölçümlü; 943 ada, 10 parsel sayılı ve 4.242,97 m² yüzölçümlü taşınmazlar ile yaklaşık 30.000 m² lik tescil harici bir kısım alanı kapsayan yaklaşık 8,1 hektarlık alanda, Pırlanta Halk Plajını destekleyici açık alan düzenlemelerini, spor alanlarını ve rekreasyon amaçlı kullanımları içeren 1/5000ve 1/1000 ölçekli “Pırlanta Plajı Günübürlük Tesis Alanı ve Rekreatif Amaçlı Koruma Amaçlı Nazım ve Uygulama İmar Planına Aitlik Teşkil Edecek Jeolojik Ve Jeoteknik Etüt Raporunun Hazırlanması İşinin Hizmet Alımı İşi” için 110.000.-TL,
- Rize Çayeli (Kuspa) Turizm Merkezinde Bakanlığımızca 11.07.2017 tarihinde onaylanan 1/5000 ölçekli Rize Çayeli Turizm Merkezi Kuspa Mevkii Nazım İmar Planı ile 1/1000 ölçekli “Rize Çayeli Turizm Merkezi Uygulama İmar Planına Yönelik Revizyon İmar Planı Çalışması İşi” için 600.000.-TL,
- “Yozgat Akdağmadeni Termal Turizm Merkezi Jeolojik-Jeoteknik Etüt Raporu Hazırlanması İşi” için 246.750.-TL ödenek gönderilmiştir.

Ayrıca YİKOB tertibinden;

- Muğla ili, Bodrum ilçesi, Göl mahallesi, Gökburun mevki, 112 ada, 8 parsel numaralı taşınmaz ve bahse konu taşınmazın kuzey ve batısında bulunan tescil harici orman alanlarında nitelikli turizm tesis alanları yapılabilmesine ve Gökburun mevkiinde tescil harici orman alanlarında nitelikli günübürlük turizm tesisleri yapılabilmesine olanak sağlayacak şekilde Bakanlığımızca hazırlanacak “Plan Değişikliği Taslaklarına İlişkin Jeolojik-Jeoteknik Etüt Raporu Çalışmaları İşi” için YİKOB hesabına aktarılmak üzere 145.577.-TL,
- Bursa Mustafakemalpaşa Tümbüldek Termal Turizm Merkezi 1/25.000 ölçekli Çevre Düzeni Planında Derekadı Mahallesi 108 ada 92 parsel numaralı taşınmazın da içinde bulunduğu 112 ha Turizm Tesis Alanı kullanımında kalan alan bütününe ilişkin 1/5000 ölçekli Nazım İmar Planı ve 1/1000 ölçekli “Uygulama İmar Planına Esas Jeolojik ve Jeoteknik Etüt Raporu Hazırlanması İşi” için 330.000.-TL,
- Eskişehir-Mihalgazi-Sakarılıcalı Termal Turizm Merkezi sınırları içerisinde 1/5000 ölçekli Nazım İmar Planı, 1/1000 ölçekli “Uygulama İmar Planı ve Eskişehir Sakarılıca Termal Turizm Merkezi Revizyon 1/5000 ölçekli Nazım İmar Planı ve 1/1000 Ölçekli Uygulama İmar Planı İşi” için 190.000.-TL ödenek harcanmıştır.



2. ARAZİ TAHSİS FAALİYETİ

- Bakanlığımızca 2023 yılı içinde başlatılan tüm projelerin yürütülmesi ile ilgili işlemler 2024 yılında da devam edecektir. Ayrıca, turizm potansiyeli yüksek olan yerlerin geliştirilmesine, yeni alanların belirlenmesine ve bu alanlardaki turizm faaliyetlerinin aktif hale getirilmesine yönelik çalışmalar sürdürülecektir.
- Kültür ve Turizm Koruma ve Gelişim Bölgeleri ile Turizm Merkezleri içinde ve dışında, imar planları ile turizme ayrılmış orman alanlarının ve/veya Hazine parsellerinin araştırmasının yapılarak Bakanlık tasarrufuna alınması, bu taşınmazların ilana yönelik olarak altyapı, dava, işgal ve mülkiyetle ilgili araştırmalar yapılmıştır.
- Bakanlığımızca ilan edilerek değerlendirilmek üzere kamu kurum ve kuruluşlarından turizm amaçlı kullanılmak üzere taşınmaz tahsislerin istemiyle ilgili işlemler de devam etmektedir.
- 2023 yılı içerisinde Arazi Tahsis Komisyonu 24 kez toplanmış ve 229 konu karara bağlanmıştır.
- 2023 yılında Bakanlığımızca ilan edilerek değerlendirilmek üzere kamu kurum ve kuruluşlarından 123 adet taşınmazın tasarruf hakkı Bakanlığımıza geçmiştir.
- Turizm Yatırımcılarına Kamu Taşınmazı Tahsis Şartnamesi 2023/1 ile 25 taşınmaz, 2023/2 ile 16 taşınmaz için ilana çıkmış olup bu taşınmazlardan 16 adedi için muhtelif yatırımcılara ön izin verilmiştir.

3. ALTYAPI VE ÜST YAPI ÇALIŞMALARI

3.1. Altyapı Çalışmaları

Yatırım ve İşletmeler Genel Müdürlüğü, sürdürülebilir turizmin geliştirilebilmesi için ekonomik ve sosyal kalkınmada çevre faktörünün de göz önüne alınması ilkesinden hareketle turizm merkezlerinde, turizmin yoğun olduğu yerleşimlerde, Kültür ve Turizm Koruma ve Gelişim Bölgeleri ve turizm potansiyeli arz eden yerleşimlerdeki altyapı eksikliklerinin bütçe imkanları dahilinde tamamlanmasını sağlamak için çalışmalarını sürdürmektedir.

Bu kapsamda; Yerel yönetimlere (Belediyeler, İl Özel İdareleri, Mahalli İdare Birlikleri, YİKOB) çevre düzenleme ve altyapı projeleri karşılığında mali ve teknik yardım yapılmaktadır.

2023 yılında turizm amaçlı çevre düzenlemesi ve altyapı uygulamaları projelerine destek amacıyla 18 mahalli idareye 166.848.927,00 TL ödenek gönderilmiş, Yatırım ve İşletmeler Genel Müdürlüğü (YİKOB) hesaplarında bulunan 82.911.095,00 TL ödenek ile birlikte toplam 249.760.022,00 TL ödenek kullanılmıştır. 13.000,00 TL iz ödenek bulunmaktadır.

Bakanlar Kurulu Kararıyla ilan olunan Kültür ve Turizm Koruma ve Gelişim Bölgesi (KTKGB) ile Turizm Merkezlerindeki (TM) altyapı yatırımlarının tamamlanması amacıyla turistik yollar kapsamında gelen talepler, Bakanlığımızca bu kapsamda değerlendirilerek uygun görüşümüzle Karayolları Genel Müdürlüğüne iletilmektedir. Yatırım programına alınan işlemlerle ilgili işlemler Karayolları Genel Müdürlüğüne sürdürülmektedir. 2023 yılında Bakanlığımız bütçesinden Karayolları Genel Müdürlüğü Bütçesine;

- Etüt Proje Çalışmalarına 9.700.000,00 TL,
- Turistik Yolların Normal Bakım ve Trafik Giderlerine 17.000.000,00 TL,
- Turistik Yollar Yapım Giderlerine 51.587.001,00 TL

olmak üzere toplam 78.287.001,00 TL aktarılmıştır.

Muğla ilimizde “Muğla Bodrum İçmeler-Torba Atık Su Arıtma Tesisi ve Bağlantılı Altyapı İşleri” 2023 yılı Mayıs ayı itibarı ile tamamlanmıştır.

Kemer ve Çamyuva Atıksu Arıtma Tesislerinin ekonomik ömrünü ve mevcut derin deniz deşarjının kullanım süresini doldurmasından dolayı yıkılarak yerine yeni bir tesis yapılması planlanmıştır. Bakanlığımız tarafından “Antalya Kemer-Çamyuva Atıksu Arıtma Tesisi ve Bağlantılı Altyapı Tesisleri Yapım İşleri”ne Şubat 2023 tarihi itibarıyla başlanılmış olup yapım çalışmaları devam etmektedir. Söz konusu tesisin 2024 yılı turizm sezonu öncesi tamamlanarak hizmete açılması planlanmaktadır.

3.2. Üstyapı Çalışmaları

- Emek Hizmet Binası AG Katı arka giriş kapısında tamamlanan tadilat işlerinin kesin kabulü yapılmıştır.
- Antalya ili Kemer ilçesinde Bahçecik ve Çifteçeşmeler Ücretsiz Girişli Halk Plajlarının kesin kabulü yapılmıştır.



- Antalya ili Konyaaltı ilçesinde Küçük Çaltıcak Ücretsiz Girişli Halk Plajının, Muğla ili Bodrum ilçesinde Türkbükü Ücretsiz Girişli Halk Plajının ve Torba Ücretsiz Girişli Halk Plajının yapım işleri tamamlanarak hizmete açılmıştır.
- Antalya ilinde Phaselis Antik Kenti Ören Yeri ve Bütünleyici Kıyı Alanı Çevre Düzenleme Projesi ile ilgili olarak yürütmenin durdurulması kararı verilmiştir.
- Antalya ili Muratpaşa ilçesi Lara, Serik ilçesi Kadriye, Kemer ilçesi Çifteçeşmeler ve Manavgat ilçesi ile İzmir ili Çeşme ilçesinde ilave çevre düzenleme projeleri hazırlanmış, yapım işleri tamamlanarak hizmete açılmıştır.
- Antalya ili Kemer ilçesi Tekirova Ücretsiz Girişli Halk Plajı ile Manavgat ilçesi Ilıca Ücretsiz Girişli Halk Plajının Uygulama Projeleri ve İhale Dosyası hazırlama işleri tamamlanmış olup yapım işleri 2024 yılında tamamlanacaktır.
- 81 İl Valiliğine gönderilen Bakanlığımızın Deprem Tahkiki konulu Genelgesi uyarınca İl Kültür ve Turizm Müdürlüklerinden talep geldiği takdirde deprem güçlendirme, bakım, onarım, tadilat talepleri değerlendirilmekte olup İl Müdürlükleri hizmet binaları dışındaki talepler, gerekli işlemlerin yapılması için Bakanlığımız ilgili birimlerine gönderilmektedir.
- Hizmet Binası Etüt Proje, Bakım Onarım, Tadilat ve Deprem Güçlendirme İşleri için ayrılan 600.000,00 TL Yatırım ve İşletmeler Genel Müdürlüğü (YİKOB) hesaplarına aktarılmıştır.

4. SİVRİSİNEKLE MÜCADELE VE MAVİ BAYRAK PROJELERİ

Turizmi olumsuz etkileyen sorunlardan biri olan sinek ve sivrisinekle mücadele edebilmek için turizm öncelikli illerden Antalya, Muğla, Aydın, İzmir, Balıkesir ve Nevşehir illerine Ağustos 2014 tarihi itibarıyla Adana, Mersin ve Hatay illeri de eklenerek Bakanlığımız ve Sağlık Bakanlığı arasında imzalanan protokol kapsamına dahil il sayısı, 9'a çıkartılmıştır. Bu proje için Sağlık Bakanlığı Türkiye Halk Sağlığı Kurumu Başkanlığının bütçesine 2023 yılında 508.000,00 TL ödenek aktarılmıştır.

Temiz deniz yanında çevreyi korumayı amaçlayan Mavi Bayrak Programı kapsamında Bakanlığımız ve Sağlık Bakanlığı arasında yapılan protokol gereği yapılacak yüzme suyu mikrobiyolojik analizleri için, 2023 yılında 2.500.000,00 TL ödenek Sağlık Bakanlığı Türkiye Halk Sağlığı Kurumu Başkanlığına aktarılmıştır. Ülkemiz de 2023 yılında 551 plaj, 23 marina, 10 bireysel yat ve 14 turizm teknesi Mavi Bayrak ödülü almıştır.

Uluslararası alanda Mavi Bayrak uygulamasını yapan 50 ülke arasında bayrak sayısı açısından; İspanya 629 plaj ile 1., Yunanistan 617 plaj ile 2. ve Türkiye ise 551 plaj ile 3. sırada yer almıştır. Marinalarda ise Hollanda 134 marina ile 1. sırada yer alırken ülkemiz 23 marina ile 7. sırada yer almıştır.

Ülke genelinde sahip olduğumuz Mavi Bayrakların büyük çoğunluğu Akdeniz ve Ege kıyılarımızda yer almaktadır. Bu bağlamda, Akdeniz Bölgesinde Mavi Bayrak sayısı az olan illerimiz (Mersin, Adana, Hatay) ile deniz, orman ve sayfiye yerleriyle ön plana çıkmakta olan Karadeniz ve Marmara Bölgesinde Mavi Bayrak sayısını artırarak dünya sırlamasında daha üst sıralarda yer almak Bakanlığımızca hedeflenmiştir.

5. ARAŞTIRMA FAALİYETİ

- Resmi İstatistik Programı çerçevesinde sorumluluğu Bakanlığımıza tevdi edilmiş olan Sınır Giriş ve Çıkış İstatistikleri, Konaklama İstatistikleri, Tesis İstatistikleri ve Yat İstatistikleri ile ilgili aylık ve yıllık bültenler hazırlanarak kamuoyunun istifadesine sunulmuştur.
- Sınır Giriş ve Çıkış İstatistikleri Emniyet Genel Müdürlüğünden günlük olarak temin edilmiştir. Bununla birlikte, konaklama istatistiklerinin günlük olarak temin edilmesiyle ilgili gerekli ön görüşmeler yapılarak teknik toplantılara iştirak edilmiştir. Söz konusu istatistiklerin Emniyet Genel Müdürlüğünden temin edilmesi ve işlenmesi hususunda, Bilgi Teknolojileri Genel Müdürlüğü ile gerekli teknik hazırlık görüşmeleri yapılmıştır.
- OECD, Dünya Turizm Örgütü ve EUROSTAT gibi uluslararası kuruluşlara resmi olarak göndermeyi taahhüt ettiğimiz turizm istatistikleri elektronik ortamda gönderilmiştir.
- Katılım sağlanan toplantılar;
*08-09.11.2023 - Turizm İstatistikleri Çalışma Grubu Toplantısı (Eurostat), Luxemburg,
*27-28.04.2023 - Turizm İstatistikleri Toplantısı (OECD), Paris
- Çevrimiçi katılım sağlanan etkinlikler;
*08.04.2023 – Birleşmiş Milletler Kalkınma Programı, Veri Yönetişimi Çerçevesi Çalışması,
*24-25.05.2023 – İslam İşbirliği Teşkilatı Ülkelerinde Turizm Hizmetlerinin Dijitalleştirilmesi konulu eğitim semineri (ISEDAK),
*20-21.06.2023 - CICA Ülkelerinde Gönüllülüğün Geliştirilmesi için Beklentiler konulu panel (CICA),
*20.07.2023 – Kırsal Alanlarda Turizm, Ana Oyuncularına Göre Başarılı Anahtar Stratejiler konulu webinar (UNWTO),



- *17-21.07.2023 – “CICA Ülkelerinde Yeni Dönemin Özellikleri, Anlayışları ve Perspektifleri” konulu eğitim (CICA),
- *25-27.10.2023 – Turizm Komitesi Toplantılarının 112. Oturumu (UNWTO)
- 377 adet Sınır, 357 adet Tesis ve 832 adet Konaklama İstatistiği konularında olmak üzere toplam 1.566 adet bilgi edinme başvurusu cevaplanmıştır.
- “Turizm İstatistikleri Sistemi” yazılımının Bakanlığımız Bilgi Teknolojileri Genel Müdürlüğü “Hitit” yazılımı bünyesinde yenilenmesiyle ilgili planlama çalışmaları yapılmış, ilk etapta tesis istatistikleri bölümünün oluşturulmasıyla ilgili ara yüz çalışmaları Bilgi Teknolojileri Genel Müdürlüğüne iletilmiştir.
- Basit Konaklama Tesislerinin Turizm İstatistikleri Sistemine kayıt edilebilmesiyle ilgili gerekli teknik çalışmalar tamamlanmıştır.
- Türkiye İstatistik Kurumu ile ortaklaşa yürütülen Yabancı Ziyaretçi Çıkış, Vatandaş Giriş Anketi ve Hanehalkı Yurt içi Turizm Araştırması ile ilgili çalışmalar yürütülmüştür.

Turizm İstatistiklerine ilişkin 2023 yılı verileri aşağıda belirtilmiştir.

Gelen Ziyaretçi Sayısı

- 2023 yılında ülkemize gelen toplam ziyaretçi sayısı bir önceki yılın aynı dönemine göre % 10,33 artarak 56,7 milyon kişi olmuştur. 2023 yılında ülkemize gelen yabancı ziyaretçi sayısı bir önceki yılın aynı dönemine göre % 10,42 artarak 49,2 milyon kişi olmuştur.
- 2023 yılında ülkemize gelen yurt dışı ikâmetli vatandaş ziyaretçi sayısı bir önceki yılın aynı dönemine göre % 9,70 artarak 7,48 milyon kişi olmuştur.

Turizm Geliri

- 2023 yılı Ocak -Aralık döneminde turizm geliri bir önceki yılın aynı dönemine göre % 16,9 oranında artarak 54,3 milyar dolara yükselmiştir.
- 2023 yılı Ocak-Aralık döneminde ise ziyaretçi başı ortalama harcama 952 dolar olarak gerçekleşmiştir.
- 2023 yılında ziyaretçi başı gecelik gelir 99 dolara yükselmiştir.

Konaklama İstatistikleri

- 2023 yılında “Turizm İşletmesi Belgeli” ve “Basit Konaklama Tesisi Belgeli” tesislere gelen vatandaş ziyaretçi sayısı 37,3 milyon kişi, gelen yabancı ziyaretçi sayısı 40 milyon kişi olmak üzere toplam tesise gelen ziyaretçi sayısı 77,3 milyon kişi olmuştur.
- 2023 yılında “Turizm İşletmesi Belgeli” ve “Basit Konaklama Tesisi Belgeli” tesislerde vatandaş ziyaretçilerin yaptığı geceleme sayısı 72,6 milyon, yabancı ziyaretçilerin yaptığı geceleme sayısı 130,6 milyon geceleme olmak üzere ziyaretçiler tarafından yapılan toplam geceleme sayısı 203,2 milyon olmuştur.

Tesis İstatistikleri

- 2023 yılı Aralık ayı sonu itibarıyla 15.024 adet Basit Konaklama Tesisi ve bunlara ait 671.865 adet yatak kapasitesi bulunmaktadır.
- 2023 yılı Aralık ayı sonu itibarıyla 5.244 adet Turizm İşletmesi Belgeli Konaklama Tesisi ve bunlara ait 1.116.077 adet yatak kapasitesine ulaşılmıştır.
- 2023 yılı Aralık ayı sonu itibarıyla 723 adet Turizm Yatırımı Belgeli Konaklama Tesisi ve bunlara ait 165.877 yatak kapasitesi bulunmaktadır.
- 2023 yılı Aralık ayı sonu itibarıyla işletmedeki konaklama tesisi sayısı 20.268 adete ve bunlara ait yatak kapasitesi ise 1.787.942'ye yükselmiştir.
- Belgelendirme işlemleri devam edenlerle birlikte toplam konaklama kapasitesi yaklaşık 2,2 milyon yataktır.

6. DENETİM FAALİYETİ

1 sayılı Cumhurbaşkanlığı Teşkilatı Hakkında Cumhurbaşkanlığı Kararnamesinin Yatırım ve İşletmeler Genel Müdürlüğünün görev, yetki ve sorumluluklarını düzenleyen 285'nci maddesinin (i) bendi hükmü gereği; turizm işletmelerinin, turizm meslek kuruluşlarının faaliyetlerini denetlemek, denetim sonuçlarına göre, bu işletme, kuruluş ve kişilerin ödüllendirme veya cezalandırma işlemlerini yürüterek 2023 yılında 3.821 adet denetim gerçekleştirilmiştir.



7. BELGELENDİRME FAALİYETİ

“Turizm Tesislerinin Niteliklerine İlişkin Yönetmelik” kapsamında 1.519 adet turizm belgesi düzenlenmiş, 249 adet turizm belgesi iptal edilmiş olup “Deniz Turizmi Yönetmeliği” kapsamında ise 5 adet çekek yeri ve yat limanı turizm işletmesi belgesi düzenlenmiştir.

Ayrıca, 28.07.2021 tarih ve 7334 sayılı Kanun ile değişik 2634 sayılı Turizmi Teşvik Kanunu’nun geçici 1’inci maddesi ile; ilgili idaresinden alınmış işyeri açma ve çalışma ruhsatı ile faaliyette bulunan belediye belgeli konaklama tesislerine “*Basit Konaklama Turizm İşletmesi Belgesi*” alma zorunluluğu getirilmiş olup bu kapsamda İl Müdürlüklerimiz tarafından 2023 yılında toplam 15.086 adet tesise Basit Konaklama Turizm İşletmesi Belgesi düzenlenmiştir.

8. SEYAHAT ACENTACILIĞI FAALİYETİ

1618 sayılı Seyahat Acentaları ve Seyahat Acentaları Birliği Kanunu ve buna bağlı olarak çıkartılan Seyahat Acentaları Yönetmeliği kapsamında; seyahat acentalarının kuruluş, izleme, değerlendirme ve denetlenmelerini sağlama, seyahat acentaları faaliyeti için gerekli işletme belgelerinin düzenlenmesi amacıyla yürürlükteki mevzuat hükümlerine uygun olarak talepleri değerlendirme, acenta işletme/şube izin belgesi verme, mevzuat hükümlerine uygun faaliyet göstermeyen seyahat acentalarına gerekli yasal müeyyideyi uygulama ve işletme belgelerini iptal etme, seyahat acentası işletme belgesi iptal edilen ve/veya idari para cezası uygulanan seyahat acentalarının hukuksal başvurularının takibini yerine getirme ve yapılan itirazları değerlendirme iş ve işlemleri yürütülmüştür.

Yapılan İşlem	İşlem Sayısı/Tutar
Açılan Acenta Sayısı	1.271
Açılan Şube Sayısı	43
Açılan Acenta-Şube Toplamı	1.314
Kapanan Acenta Sayısı	62
Kapanan Şube Sayısı	68
Kapanan Acenta-Şube Toplamı	130
Belge Devri Yapılan Acenta Sayısı	262
Merkez Adres Değişikliği	1.123
Şube Adres Değişikliği	189
Grup Değişikliği	2
Merkez Numarataj	46
Şube Numarataj	7
İhya	1
Nevi Değişikliği	31
Ticaret Unvan Değişikliği	150
Acenta Unvan Değişikliği	97
Unvan Talebi Uygun Görülen Başvuru Sayısı	1.302
Ek Süre Talebi Uygun Görülen Unvan Başvuru Sayısı	46
Unvan Talebi Reddedilen Başvuru Sayısı	806
Ek Süre Talebi Reddedilen Unvan Başvuru Sayısı	63
Seyahat Acentalarına Düzenlenen İdari Yaptırım Karar Tutanağı Sayısı	641
Verilen Uyarı Sayısı	439
Verilen Para Cezası Tutarı	6.662.867.-TL

Tablo-63: Seyahat Acentalığı Faaliyetleri



2.1.6. Turizmde Tanıtım ve Markalaşma

İdarenin Adı	Kültür ve Turizm Bakanlığı
Program Adı	Turizmin Geliştirilmesi
Alt Program Adı	Turizmde Tanıtım ve Markalaşma
Alt Program Hedefi	Turizm sektöründe rekabet gücü ve marka değerinin artırılması
Faaliyetin Adı	Tanıtım ve Markalaşma Hizmetleri
Açıklama	<p>Tanıtma Genel Müdürlüğünün faaliyetleriyle ülkemizin turizm hedeflerini gerçekleştirmek üzere; dünyanın en fazla turizm geliri elde eden ülkelerinden biri olmasını sağlamak amacıyla ülkemizin tanıtımının dünyanın en çok izlenen TV kanallarında yapılmaya, reklam görsellerimiz ve editoryal metinlerle dünyanın en prestijli yayınlarında yer almaya devam edilecektir. Ayrıca, tur operatörleri ve seyahat acenteleri ile yaptığımız tanıtım iş birliğinin yanı sıra başta Türk Hava Yolları olmak üzere dünyanın en önemli havayolları ile İstanbul dışında ülkemizin diğer destinasyonlarına uçmalarını sağlayacak reklam iş birlikleri geliştirmeye devam edilecektir. Ayrıca, 2022 yılında da sürdürdüğümüz dijital reklamlarımız Facebook, Instagram, YouTube, Twitter, Google, Search, AppGDN gibi global platformların yanı sıra, Çin ve Rusya'daki yerel mecralarında 2023 yılında da devam etmiştir.</p> <p>Araştırma ve Eğitim Genel Müdürlüğü: Yaygın turizm eğitim programları; turizm sektöründe hizmet veren konaklama ve yeme-içme tesislerinde çalışmakta olan personelin niteliğini ve hizmet kalitesini artırmak amacı ile "İşbaşı Eğitimi Kursları"dır. (Ön Büro, Kat Hizmetleri, Yiyecek ve İçecek Servisi, Yiyecek Üretimi, Yöneticileri Eğitici Olarak Yetiştirme Programı, Ev Pansiyonculuğu Eğitimi Kursu) ile Kişisel Gelişim Seminerleri düzenlenmektedir.</p>
Faaliyetin Adı	Türkiye Turizm Tanıtım ve Geliştirme Ajansı Faaliyetleri
Açıklama	<p>Tanıtma Genel Müdürlüğü koordinasyonunda Türkiye Turizm Tanıtım ve Geliştirme Ajansı tarafından ülkemizin sanatını, kültürünü, tarihini ve turizm zenginliklerini yurt içinde ve yurt dışında tanıtmak, paydaşlarla yürütülen tanıtım faaliyetlerini desteklemek, turizmin 12 aya yayılarak ülkemizin turizm pazarından aldığı payı artırmak amacıyla görevlerini yürütmektedir. Sayılan bu temel görevler; reklam, fuar, ağırlama, destek, özel proje ve halkla ilişkiler faaliyetleri ile gerçekleştirilmekte ve bu faaliyetler yürütülürken kamu ve özel sektör iş birliği anlayışıyla hareket edilmektedir.</p>

Tablo-64: Turizmde Tanıtım ve Markalaşma Alt Programı

"Turizmde Tanıtım ve Markalaşma" alt programı kapsamında yürütülen faaliyetler aşağıdaki gibidir.

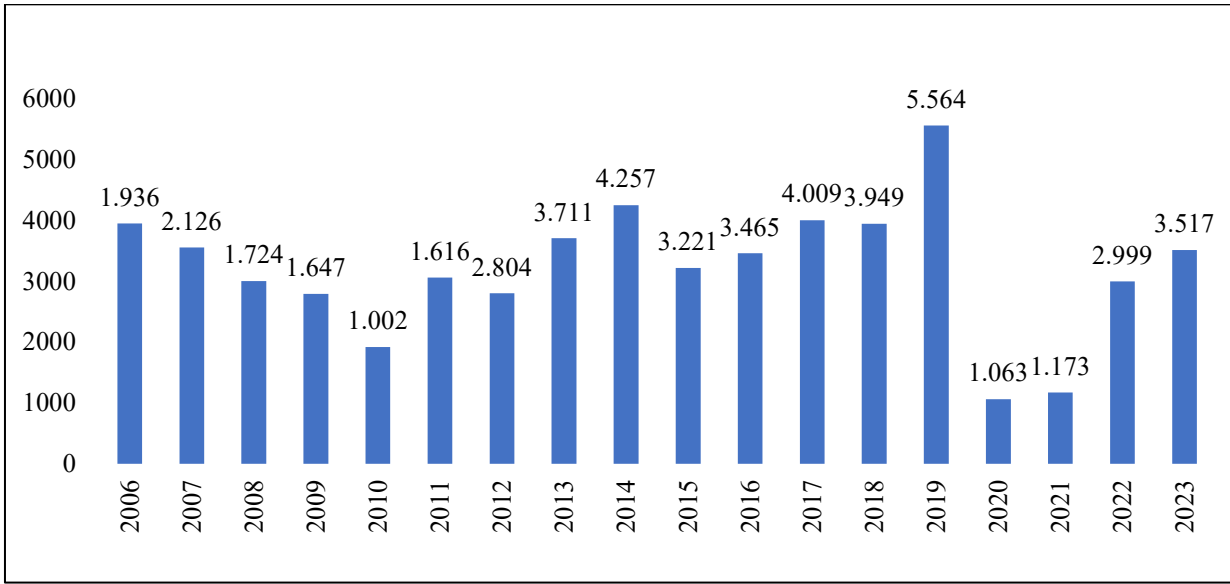
TANITIM VE MARKALAŞMA HİZMETLERİ

Araştırma ve Eğitim Genel Müdürlüğü;

1. YAYGIN TURİZM EĞİTİM FAALİYETLERİ

1.1. İşbaşı Eğitimi Kursları ve Seminerler

Bakanlığımızca yiyecek-içecek ve konaklama hizmetlerinde çalışmakta olan personelin mesleki bilgi ve becerilerinin geliştirilmesi amacıyla 2023 yılında Afyonkarahisar, Amasya, Ankara, Antalya, Aydın, Balıkesir, Bolu, Çanakkale, Eskişehir, Hatay, Kahramanmaraş, Karaman, Kastamonu, Manisa, Mersin, Muğla, Nevşehir, Osmaniye, Rize, Şanlıurfa ve Van illerinde düzenlenen işbaşı eğitim kursu programlarına katılan toplam 3.517 çalışan eğitimini tamamlamıştır.



Grafik-16: 2006-2023 Dönemi Düzenlenen İşbaşı Kurslarında Belge Alanların Sayısı

2006-2023 yılları arasında düzenlenen Ön Büro, Kat Hizmetleri, Yiyecek ve İçecek Servisi, Yiyecek Üretimi, Yöneticileri Eğitici Olarak Yetiştirme, Ev Pansiyonculuğu, Kişisel Gelişim Semineri programlarına toplam 58.013 çalışan katılmıştır.

1.1.1. Uluslararası Eğitimler

Azerbaycan'ın Bakü, Şuşa ve Gence şehirlerinde konaklama ve yeme içme alanlarında çalışan personele yönelik 10-17 Aralık 2023 tarihleri arasında ön büro (34), yiyecek içecek servis (14), kat hizmetleri (22), yöneticilerin eğitici olarak eğitilmesi (23) bölümlerinde toplam 93 kişiye eğitim verilmiştir.

1.1.2. Eğitim Materyalleri

2023 yılında "Ön Büro", "Kat Hizmetleri", "Yiyecek ve İçecek Servisi" ile "Yiyecek Üretimi" bölümü kitapçıkları, Araştırma ve Eğitim Genel Müdürlüğünce konaklama ve yeme-içme işletmelerinde çalışanlara yönelik gerçekleştirilen işbaşı eğitimi kursları ile kişisel gelişim semineri eğitim programlarını veren eğiticiler tarafından destekleyici materyal olarak katılımcılara dağıtılmıştır.

1.2. Meslek Standartları ve Yeterlilikleri Çalışmaları

Turizm sektörüne yönelik bugüne kadar 37 adet Ulusal Meslek Standardı Resmî Gazete'de yayımlanarak 26 adet Ulusal Yeterlilik ise sektör komitesince onaylanarak yürürlüğe girmiş olup Bakanlığımız Araştırma ve Eğitim Genel Müdürlüğü ve Mesleki Yeterlilik Kurumu (MYK) iş birliği ile meslek standartları hazırlanmıştır. Buna paralel olarak mesleki yeterlilikler ile ilgili iş ve işlemleri yürütmek üzere MYK tarafından turizm sektör kuruluşları yetkilendirilmiştir. Araştırma ve Eğitim Genel Müdürlüğü bu sürece dış paydaş olarak görüş ve önerilerle destek olmaktadır.

1.3. Uluslararası Toplantılar

2023 yılı içerisinde turizm eğitimi alanında gerçekleştirilen aşağıdaki uluslararası toplantılara katılım sağlanmıştır.

- 27 Eylül 2023 tarihinde gerçekleştirilen "Türkiye'de Yerel İklim Eylemi İçin AB Ortaklığı Projesi Başlangıç Çalıştayı",
- 28 Kasım-02 Aralık 2023 tarihlerinde Azerbaycan Şuşa'da gerçekleştirilen "Türk Dünyası Kültür Turizmi Perspektifleri Uluslararası Bilimsel Konferansı".



1.4. Turist Rehberliği Faaliyetleri

Turist rehberliği hizmetlerine ilişkin iş ve işlemler 22.06.2012 tarihli ve 28331 sayılı Resmî Gazete’de yayımlanarak yürürlüğe giren 6326 sayılı Turist Rehberliği Meslek Kanunu ve 26.12.2014 tarihli ve 29217 sayılı Resmî Gazete’de yayımlanarak yürürlüğe giren Turist Rehberliği Meslek Yönetmeliği hükümleri çerçevesinde yürütülmektedir.

Turist Rehberleri Birliği (TUREB) tarafından düzenlenen ve Bakanlığımız gözetim ve denetiminde gerçekleştirilen uygulama gezilerine, seçme, bitirme, bütünleme, yabancı dil seviye belirleme, dil veya bölge ekletme sınavlarına, turist rehberlerine yönelik uzmanlaşma eğitimleri ile rehber denetimlerine gözetmen ve denetmen olarak Araştırma ve Eğitim Genel Müdürlüğü personeli ve gerektiğinde İl Kültür ve Turizm Müdürlüğü personeliyle katılım sağlanmaktadır.

2023 yılında TUREB iş birliğinde gerçekleştirilen turist rehberliği faaliyetleri aşağıda yer almaktadır.

- TUREB tarafından 30 Ocak- 03 Şubat 2023, 10-14 Temmuz 2023 ve 13-17 Kasım 2023 tarihleri arasında Ankara’da gerçekleştirilen Yabancı Dil Seviye Tespit ve Dil Ekletme sınavlarının Araştırma ve Eğitim Genel Müdürlüğü personeline gözetim ve denetimi,
- TUREB tarafından 2023 yılında gerçekleştirilen İç Anadolu, Marmara, Akdeniz, Ege, Karadeniz, Güneydoğu Anadolu ve Doğu Anadolu Bölgesi olmak üzere 60 farklı tarihte uygulama gezilerinin Araştırma ve Eğitim Genel Müdürlüğü personeline gözetim ve denetimi,
- TUREB tarafından deprem felaketi nedeniyle uygulama eğitimi yarım kalmış ve sınavı yapılamamış Güneydoğu Anadolu ve Akdeniz Bölgesinde yer alan gruplara yönelik 06-10 Mart 2023, 09-17 Mart 2023 ve 08-12 Mayıs 2023 (Güneydoğu Anadolu) tarihleri arasında çevrim içi (zoom) düzenlenen eğitim sonucunda yapılan sınavın gözetim ve denetimi,
- TUREB tarafından düzenlenen uygulama gezisi sonucunda yapılan sınavda başarısız olan rehber adaylarına yönelik 22 Mart 2023 tarihinde gerçekleştirilen bütünleme sınavı ile uygulama gezisi sonucunda yapılan sınavda askerlik nedeniyle katılamayan rehber adayına 06 Nisan 2023 tarihinde online (zoom) olarak yapılan sınavın gözetim ve denetimi,
- TUREB tarafından gerçekleştirilen Karadeniz Bölgesi uygulama gezisi sonucunda yapılan sınavda başarısız olan rehber adaya ait 26 Mayıs 2023 tarihinde gerçekleştirilen bütünleme sınavına Şanlıurfa İl Kültür ve Turizm Müdürlüğü personeli tarafından gözetim ve denetimi yapılmıştır.

Bakanlığımız 2023 yılında turist rehberlerinin ruhsatnamelerinde mevzuatta yazılı olan bölge ekletme, dil ekletme, kimlik bilgileri gibi değişiklikleri e-Devlet kapısı üzerinden sunduğu hizmet aracılığıyla gerçekleştirmeye devam etmiş, ayrıca turist rehber adaylarının ruhsatname almaları için gerekli iş ve işlemleri de aynı hizmet aracılığıyla yürütmüştür. Bu kapsamda, e-devlet kapısı üzerinden 2023 yılında toplam 2.241 adet ruhsatname işlemi tamamlanarak turist rehberlerine ulaştırılmıştır.

Rehberlik faaliyetlerine ilişkin Bakanlığımıza CİMER ve Alo 176 kanalı ile yapılan başvurular, 6326 sayılı Turist Rehberliği Meslek Kanunu ile Turist Rehberliği Meslek Yönetmeliği çerçevesinde cevaplandırılmıştır.

Ayrıca, 8 Yıl Eylemsiz Kalan Turist Rehberlerine yönelik 23 Ocak 2024 tarihinde gerçekleştirilecek sınavla ilgili iş ve işlemleri gerçekleştirilmiştir.

1.5. Protokoller

Bakanlığımız ile Millî Eğitim Bakanlığı arasında imzalanan çerçeve protokol ile; Millî Eğitim Bakanlığı’na bağlı Mesleki ve Teknik Anadolu Liselerinde konaklama ve seyahat hizmetleri, yiyecek, içecek hizmetleri ve eğlence hizmetleri alanlarında öğrenim gören öğrencilerin otel ve işletmelerde yoğunlaştırılmış beceri eğitimlerini almaları, en az üç yabancı dil öğrenerek mezun olmaları, okurken burs almaları, mezun olduktan sonra istihdam edilmeleri ve öğretmenlerinizin yeterliliklerini ve mesleki gelişimlerini arttırmalarına katkı sağlanmaktadır. 2018 yılında 5 adet tesis ve 11 adet okul ile başlatılan çalışma, 2023 yılında 50 adet tesis ve 65 adet okula ulaştırılmıştır.

2. TÜRKİYE KÜLTÜR YOLU FESTİVALLERİ

Türkiye Kültür Yolu Festivalleri, Anadolu’nun zengin tarih, kültür, sanat ve medeniyet kimliğini tüm dünyaya taşımayı amaçlayan bir etkinlik serisidir. Ulaşılabilir ve sürdürülebilir bir kültür-sanat ekosistemini desteklemeyi amaçlayarak millî ve yerel kültürel değerleri uluslararası bir platforma taşıma misyonuyla yola çıkmıştır.

2021 yılında Beyoğlu'nun rekabetçi ve yenilikçi ruhundan ilham alarak Beyoğlu Kültür Yolu ile başlatılan festivaller, İstanbul'da düzenlenen ilk festivalle birlikte dalga dalga yayılarak her yıl daha da büyüyerek genişletilmiştir.

2023 yılına gelindiğinde ise festival düzenlenen il sayısı 11'e çıkarılmıştır. Ankara, İstanbul, Gaziantep, Konya, Çanakkale, Diyarbakır, Nevşehir, Trabzon, Erzurum, İzmir ve Antalya'da Kültür Yolu festivali düzenlenmiştir.

Bu festivallere ilişkin sayısal veriler;

- Kapadokya Balon ve Kültür Yolu festivali kapsamında 42 mekânda, 2.420 sanatçıyla 402 etkinlik,
- Palandöken Kültür Yolu Festivali kapsamında 38 ayrı mekânda, 2.540 sanatçıya 428 etkinlik,
- Sümela Kültür Yolu festivali kapsamında 43 mekânda, 3080 sanatçıyla 515 etkinlik,
- Troya Kültür Yolu festivali kapsamında 48 mekânda, 3140 sanatçıyla 528 etkinlik,
- GastroAntep Kültür Yolu festivali kapsamında 44 mekânda, 2.860 sanatçıyla 416 etkinlik,
- Mistik Müzik Festivali kapsamında 3 farklı mekânda, 910 sanatçıyla 17 etkinlik,
- Başkent Kültür Yolu Festivali kapsamında 66 mekânda, 4.560 sanatçıyla 718 etkinlik,
- Beyoğlu Kültür Yolu Festivali kapsamında 74 farklı mekânda, 5470 sanatçıyla 924 etkinlik,
- Sur Kültür Yolu Festivali kapsamında 51 mekânda, 1.960 sanatçıyla 381 etkinlik,
- Efes Kültür Yolu Festivali kapsamında 42 ayrı mekânda, 3.000 sanatçıyla 498 etkinlik,
- Antalya Kültür Yolu Festivali kapsamında 70 farklı mekânda, 3.980 sanatçıyla 592 etkinlik

olmak üzere, 11 Kültür Yolu Festivalinde toplam 521 mekânda, 5.419 etkinlik gerçekleştirilmiştir.

3. DEPREM BÖLGESİNE YÖNELİK FAALİYETLER

06 Şubat 2023 tarihinde merkez üssü Kahramanmaraş ilinin Pazarcık ve Elbistan ilçeleri olan ve 11 ilimizi etkileyen depremler sonucu, bu illerde depremden etkilenen çocuklara yönelik Araştırma ve Eğitim Genel Müdürlüğünce çeşitli etkinlikler yapılmıştır.

Bakanlığımız Halk Kültürü Bilgi ve Belge Merkezine kayıtlı Somut Olmayan Kültürel Miras Taşıyıcısı Sanatçılarımızın depremden etkilenen çocuklarımızla buluşturulması ve çocuklarımızın rehabilitasyon süreçlerine geleneksel el sanatlarıyla katkıda bulunulması amacıyla hayata geçirilen “*Altıneller Altın Kalplerle Buluşuyor Projesi*” kapsamında geleneksel el sanatları ustalarıyla depremden etkilenen çocuklar bir araya getirilmiş, bu çerçevede Malatya ve Hatay'da konteyner kentteki çocuklara psikolojik destek sağlamak amacıyla ebru ve ahşap ustalarınca atölye çalışmaları yapılmıştır.

Ayrıca, Araştırma ve Eğitim Genel Müdürlüğü koordinasyonunda Milletlerarası Kukla ve Gölge Oyunu Birliği (UNIMA) tarafından deprem bölgesindeki çocuklar için “*Hayal Çadırı Destek Kumpanyası*” kapsamında, çocuklara psikolojik destek sağlamak amacıyla Hatay, Gaziantep, Kahramanmaraş, Adıyaman ve Malatya'da etkinlikler gerçekleştirilmiştir.

Söz konusu etkinliklerde çocuklara topaç, geleneksel giysili bebek gibi oyuncaklar, yapboz, boyama kitabı ve Karagöz eğitim setleri hediye edilmiştir.

Tanıtma Genel Müdürlüğü;

Bakanlığımız Tanıtma Genel Müdürlüğü koordinasyonunda, Türkiye Turizm Tanıtım ve Geliştirme Ajansı tarafından yapılan mal ve hizmet alımına ilişkin faaliyetlerdir.

1. TANITIM VE İLETİŞİM STRATEJİLERİMİZ

1.1. Yurt Dışı Tanıtım

“*Cappadocia The Land of Fairytales*” markasının lansman film yayınları 2023 Şubat ayında başlatılmıştır. Kapadokya'nın doğal peribacaları, sıcak hava balonları, yer altı mağaraları, mağara otelleri ve tarihi kiliseleriyle masallar diyarının anlatıldığı yeni film, dijital mecralar ile global TV kanallarında 100'den fazla ülkede yayına alınmıştır. Kapadokya'yı tanıtan ve kamuoyunu bilgilendirmeyi hedefleyen film, ayrıca yurt içinde kamu spotu olarak TV'de yayınlanmıştır.



“Turkaegean Coast of Happiness” markasının devamı kapsamındaki yeni filmin yayınları 2023 Şubat ayında başlatılmıştır. “Turkaegean” ibaresi altında doğal güzelliklerin, plaj turizmi öğelerinin, tarihi cazibe merkezlerinin ve özel lezzetlerinin anlatıldığı yeni film; TV, dijital mecralar ile global TV kanallarında 100’den fazla ülkede yayına alınmıştır.

İstanbul’u dinamik, canlı ve zengin kültürel özellikleriyle tanıtmak ve marka bilinirliğini sağlamak amacıyla hazırlanan “İstanbul is the New Cool” kampanyasının üçüncü filminin televizyon ve dijital mecralarda yayınına 2023 yılı Haziran ayında başlanmıştır.

Karadeniz bölgesi “Turkish Black Sea” olarak markalaştırılmış, yeşil doğası ön plana çıkarılarak “Feel Alive” kampanyası 2023 yılı Temmuz ayında yayına alınmıştır.

“Cultural Journeys” kampanyamızda, kültür turizmini yeniden canlandırmak amacıyla köklü tarihimizi ve ülkemizin dört bir yanından farklı lokasyonları odağa almıştır. Kampanyanın 2023 Ekim itibari ile dijital mecralarda yayınları başlatılmıştır.

“Turkaegean Coast of Happiness” çatı markamız altında Bodrum’un turizm destinasyonu olarak bilinirliğini ve tercih edilirliliğini artırmak amacıyla “Bodrum, Turkaegean” reklam filmi hazırlanmıştır. 2023 yılı Aralık ayında “Bodrum, Turkaegean” reklam filmi dijital mecralarda ve global televizyon kanallarında 100’den fazla ülkede yayına alınmıştır.

2023 yılı Aralık ayında ülkemizin tanıtımını yapmak ve hedef ülkelerde yaz dönemi için talebi artırmak amacıyla üretilen Erken Rezervasyon reklam filmi, 100’den fazla ülkeyi kapsar biçimde dijital mecralarda, global televizyon kanallarında ve yerel ülke televizyon kanallarında yayına alınmıştır.

2023 yılında yapılan yurt dışı tanıtımlar özelinde; 33 ülkedeki ulusal nitelikteki televizyonlarda 15 filmle tanıtım yapılmış ve aşağıdaki sonuçlar elde edilmiştir.

Kampanya*	Gerçekleşen TRP
Riviera - 2	32.318
İstanbul - 3	18.082
Turkaegean 2	14.854
Michelin	8.868
İstanbul 2 - Shopping in İstanbul	7.832
Coming Soon	5.929
Cappadocia	5.353
KARMA 3S	5.251
Turkish Black Sea	1.192
İstanbul 2 - Art in İstanbul	1.108
Körfez İstanbul	702
İstanbul 2 - Taste in İstanbul	509
Istanbul -1	190
İstanbul 3 - Cappadocia Karma	11
TOPLAM	102.199

Tablo-65: Gerçekleşen Hedef Kitleye Bağlı İzlenim Oranı TRP (Target Rating Point)

*TV raporları ülkelerden gecikmeli geldiğinden son ayların raporları buraya yansımamıştır.

Dijital platformlarda; Ocak-Aralık 2023 döneminde “Turkish Riviera 2”, “Turkaegean 2”, “Turkaegean”, “Karadeniz”, “Winter”, “Naturally Türkiye”, “Coming Soon”, “Cappadocia”, “Cultural Journeys”, “Körfez Ülkeleri Özel İletişim filmi”, “Tematik Filmler”, “Bodrum Luxury”, “İstanbul is the New Cool-1” “İstanbul is the New Cool-2”, “İstanbul is the New Cool-3” dahil olmak üzere toplam 24 farklı film ve 111 sitede gerçekleştirilen kampanyalar ile 73 ülkede toplam 15,5 milyar gösterim, 1,2 milyar izlenme ve tıklanma elde edilmiştir.

Basılı yayınlar kapsamında; 17 ülkede 48 prestijli basılı mecra yanında global düzeyde dağıtımı bulunan 5 basılı yayında toplamda 210 adet ilan ve içerik çalışması gerçekleştirilmiştir.

Özel Reklamlar

2023 yılında CNN, BBC, Euronews, Al Jazeera ve Bloomberg mecraları başta olmak üzere TV ve dijital platformlar vasıtasıyla toplamda 100'ün üzerinde ülkede reklam filmleri ve özel içerik çalışmaları hayata geçirilmiştir.

2023 yılı, CNN International ile iş birliği kapsamında “*Hidden Treasures*” belgeselinin ilk bölümü Ağustos ayında, ikinci bölümü ise Ekim ayında yayınlanmış, Aralık ayında da “*Next Big Trip*” ve “*Artisans*” programlarıyla Türkiye'nin farklı turizm destinasyonları ekrana yansımıştır.

2023 yılı, BBC World News kanalında “*Inside the Museums*” serisinin ilk iki bölümü Temmuz ayında, “*Travel Show*” Eylül ayında ve “*Discovering the World's Table*” programı Ekim ayında izleyiciyle buluşmuştur. 2022 yılında yayınlanan “*Wonders of Turkey*” serisi, 2023 yılı Ekim ayında dört bölümüyle tekrar ekrana gelmiştir.

2023 yılında Al Jazeera kanalında, “*Discover Türkiye*” programıyla Türkiye'nin çeşitli şehirleri tanıtılmıştır.

Euronews kanalında 2023 yılı Mart ve Temmuz ayları arasında altı bölümden oluşan “*Discover Türkiye*” programı ile Türkiye'nin farklı turizm destinasyonları yayına verilmiştir.

Amerika'nın en çok tanınan ve saygı duyulan seyahat muhabirlerinden biri olan ve birçok Emmy ödülüne sahip araştırmacı gazeteci ve yapımcı olan Peter Greenberg ile gerçekleştirilen “*Hidden TurkAegean*” belgeseli 12 Nisan 2023 tarihinde; ünlü sunucu Darley Newman ile yapılan iş birliği kapsamında “*Travels with Darley*” programı ise PBS Kanalı'nda 15 Ocak ve 22 Ocak 2023 tarihlerinde yayınlanmıştır.

1.2. Yurt İçi Tanıtım

Renove edilerek atıl durumdaki Rami Kışlası'ndan İstanbul'un en büyük ve Avrupa'nın sayılı kütüphanelerinden birine dönüştürülen ve 2023 yılı Ocak ayında açılışı yapılan Rami Kütüphanesi'nin tanıtımı amacıyla kamu spotu, tanıtıcı ve bilgilendirici filmler hazırlanmıştır. Bunların TV, sosyal, dijital ve konvansiyonel medya marifetiyle yayımlanması ile tanıtım çalışmaları gerçekleştirilmiştir.

Alsancak Tekel Fabrikası, renovasyonun ardından İzmir Kültür Sanat Fabrikası'na dönüştürülmüş olup Biosphere sertifikasına sahip İzmir Kültür Sanat Fabrikası'ndaki bu dönüşümün duyurulması amacıyla 2023 yılı Nisan ayında kamu spotu ve süreci anlatan filmler hazırlanarak dijital, tv, konvansiyonel ve açık hava mecralarında tanıtım çalışmaları yapılmıştır.

Kız Kulesi'nin 2023 yılı Mayıs ayında renovasyonunun tamamlanmasının ardından bu nadide eser ile ilgili tanıtım kampanyası hazırlanmış, kampanya kapsamında üretilen kamu spotu yerel TV kanallarında ve dijital mecralarda yayınlanmıştır.

2023 yılı Haziran ayında MÜZEKART'ın Bakanlığımıza bağlı 350'den fazla müze, örenyeri ve millî sarayda geçerli olduğunu duyurmak amaçlı kamu spotu hazırlanarak film TV ve dijital mecralarda yayınlanmıştır.

2023 yılı Temmuz ayında Bakanlığımız tarafından gerçekleştirilen halk plajları projesiyle turizm bölgelerimizdeki 15 plajın halkımızın hizmetine açıldığı duyurusu kamu spotu olarak TV ve dijital mecralarda yayınlanmıştır.

2023 yılı Ekim ayında Rami Kışlası'nın Rami Kütüphanesi'ne dönüştürülmesi ve Kasım ayında Cumhuriyetimizin en önemli simgelerinden biri olan Atatürk Kültür Merkezi'nin yenilenmesini konu alan TV kamu spotları hazırlanmıştır.

2023 yılı Kasım ayında Mevlana Yılı 750. Vuslat Yıl Dönümü kapsamında Şeb-i Arus törenlerini duyuran bir kamu spotu hazırlanmış ve bu tanıtıcı spot hem ulusal hem de uluslararası dijital mecralarda yayınlanmıştır.

Birlikte Reklam ve Online Seyahat Kanalları İş Birliklikleri: 2023 yılında 50 ülkede yayımda olan 9 online seyahat kanalında kampanyalar yapılmıştır. Ayrıca küresel online seyahat acenteleri ve fiyat karşılaştırma siteleriyle reklam iş birlikleri yapılmış olup toplam 82 firma ve 139 operatör ile birlikte reklam kampanyası gerçekleştirilmiştir.



2. ULUSLARARASI TOPLANTILAR VE ORGANİZASYONLAR

Türk Devletleri Teşkilatı / Kış Turizmi İş Birliği Olanaklarına İlişkin Toplantı: Türk Devletleri Teşkilatı (TDT) Turizm Bakanları 7. Toplantısında alınan karar uyarınca, TDT üye ve gözlemci ülkelerin Turizm Bakanlıkları, Kayak Federasyonları ve ilgili kuruluşlarının katılımlarıyla, 14 Mart 2023 tarihinde kış turizmi alanındaki iş birliği olanaklarının değerlendirilmesi amacıyla çevrim içi toplantı düzenlenmiş, Bakanlığımızca toplantıya katılım sağlanmıştır.

Ekonomik İşbirliği Teşkilatı (EİT) / Covid-19 Sonrası Turizm Sektörü Toplantısı: 06 Mart 2023 tarihinde Ekonomik İşbirliği Teşkilatı (EİT) Tahran Sekreteryası tarafından düzenlenen “Covid 19 Sonrası Turizm Sektörünün Hızlandırılmış İyileşmesi ile Güvenli ve Sürdürülebilir Kalkınmanın Kolaylaştırılmasına İlişkin Yol Haritasının Uygulanması” konulu çevrim içi toplantıya katılım sağlanmıştır.

İSEDAK Turizm Çalışma Grubu 20. Toplantısı: 04 Mayıs 2023 tarihinde “İslam İşbirliği Teşkilatı’na Üye Ülkelerde Turizm Endüstrisinin Rekabet Edebilirliği İçin Girişimciliği Desteklemek” teması çerçevesinde gerçekleştirilen çevrim içi toplantıya katılım sağlanmıştır.

İslam İşbirliği Teşkilatı’na (İİT) Üye Ülkelerde Turizm Hizmetlerinin Dijitalleştirilmesi Konulu Web Seminer: 24-25 Mayıs 2023 tarihleri arasında “İİT Ülkelerinde Turizm Hizmetlerinin Dijitalleştirilmesi” konulu çevrim içi eğitim seminerine katılım sağlanmıştır.

Asya’da İşbirliği ve Güven Artırıcı Önlemler Konferansı Grubu (CICA) Turizm Toplantısı: Asya’da İşbirliği ve Güven Artırıcı Önlemler Konferansı Grubu (CICA) Kazakistan Sekreteryası tarafından 21 Haziran 2023 tarihinde düzenlenen “CICA Ülkelerinde Gönüllülüğün Geliştirilmesi İçin Beklentiler” konulu çevrim içi toplantıya katılım sağlanmıştır.

Tayland Uluslararası İşbirliği Ajansı (TICA) / CICA Grubu Ülkeler Turizm Endüstrisi Toplantısı: 15 Ağustos 2023 tarihinde Tayland Uluslararası İşbirliği Ajansı (TICA) tarafından düzenlenen Asya’da İşbirliği ve Güven Artırıcı Önlemler Konferansı (CICA) Grubunda bulunan ülkelerde “Turizm Endüstrisinde Yeni Perspektifler ve Yaklaşımlar” konulu çevrim içi toplantıya katılım sağlanmıştır.

SESRIC/İİT Ülkelerinde Gastronomi Turizmi Konulu Eğitim Semineri: SESRIC’in Turizm Kapasite Geliştirme Programı çerçevesinde, 04-05 Ekim 2023 tarihlerinde “İİT Ülkelerinde Gastronomi Turizmi” konusunda gerçekleştirilen çevrim içi eğitim seminerine katılım sağlanmıştır.

İSEDAK Turizm Çalışma Grubu’nun 21. Toplantısı: 16-17 Ekim 2023 tarihlerinde Ankara’da gerçekleştirilen İSEDAK Turizm Çalışma Grubu 21. Toplantısında, “Turizm Endüstrisinde Rekabet İçin İİT Üyesi Ülkelerde Girişimciliğin Teşvik Edilmesi” teması konulu toplantıya katılım sağlanmıştır.

Karadeniz Ekonomik İşbirliği Örgütü (KEİ) Turizm Çalışma Grubu Toplantısı: 25 Ekim 2023 tarihinde Karadeniz Ekonomik İşbirliği Örgütü Türkiye Sekreteryası tarafından düzenlenen Turizm Çalışma Grubu çevrim içi toplantısına katılım sağlanmıştır.

İSEDAK Özel Sektör Turizm Forumu 11. Toplantısı: İSEDAK Özel Sektör Turizm Forumunun 11. toplantısı 07 Kasım 2023 tarihinde Bakanlığımız ev sahipliğinde “Sürdürülebilirlik Çağında İklim Dostu Turizm Konusunda Beklentiler ve Zorluklar” temasıyla gerçekleştirilmiş olup bu toplantıya da katılım sağlanmıştır.

Türkiye-Azerbaycan 3. Dönem Turizm Karma Komisyonu Toplantısı: Azerbaycan ile ülkemiz arasında turizm alanındaki iş birliğinin geliştirilmesi amacıyla oluşturulan Türkiye-Azerbaycan Turizm Karma Komisyonu 3. Dönem Toplantısı 21 Aralık 2023 tarihinde İstanbul’da gerçekleştirilmiş olup toplantıya katılım sağlanmıştır.

Kuveyt Türk Köyü Festivali: Cumhurbaşkanlığı İletişim Başkanlığı, T.C. Kuveyt Büyükelçiliği ve Bakanlığımız himayelerinde 23 Kasım-23 Aralık 2023 tarihleri arasında Kuveyt’te gerçekleştirilen Kuveyt Türk Köyü Festivaline katılım sağlanmıştır.

Helal Akreditasyon Kurumu (HAK) Danışma Kurulu Toplantısı: 26 Aralık 2023 tarihinde çevrim içi olarak gerçekleştirilen HAK Danışma Kurulu 5. toplantısına katılım sağlanmıştır.



3. 15 TEMMUZ DEMOKRASİ VE MİLLİ BİRLİK GÜNÜ ETKİNLİKLER

Anma Mesaj ve Bildirileri

Almanya, Belarus, Belçika, Çin, Finlandiya, Fransa, Güney Kore, Hollanda, İngiltere, İran, İspanya, İsrail, İsveç, İsviçre, İtalya, Japonya, Macaristan, Malezya, Moldova, Polonya, Romanya, Rusya, Suudi Arabistan, Ukrayna ve Yunanistan'da 15 Temmuz Demokrasi ve Millî Birlik Günü faaliyetleri kapsamında Müşavirlik sosyal medya hesaplarında anma mesajları yayınlanmıştır.

Aşkabat Kültür ve Tanıtma Müşavirliği (Türkmenistan)

2023 Yılı 15 Temmuz Demokrasi ve Millî Birlik Günü anma etkinlikleri çerçevesinde Büyükelçilik bünyesinde bulunan Türk Kültür Merkezi'nde gerçekleştirilen 15 Temmuz konulu fotoğraf sergisi organizasyonuna destek verilmiştir.

Belgrad Kültür ve Tanıtma Müşavirliği (Sırbistan)

Türk Bayrağı Yansıtılması ve Demokrasi Nöbeti: 15 Temmuz 2023 Demokrasi ve Millî Birlik Günü kapsamında Sırbistan'ın Novi Pazar şehrinde tarihi Novi Pazar kalesine ileri teknolojik imkanlar ile Türk Bayrağı dijital olarak yansıtılmıştır. Etkinliğe Novi Pazar Belediye Başkanı, Tutin Belediye Başkanı, Novi Pazar Milletvekilleri, Novi Pazar Başkonsolosluğumuz, medya mensupları ve halk katılım sağlamıştır.

Tanıtma Müşavirliği (Macaristan)

Yunus Emre Enstitüsü Merkezinde 15 Temmuz Demokrasi ve Millî Birlik Günü kapsamındaki etkinliklere Müşavirlikçe katılım sağlanmış olup 15 Temmuz fotoğraf sergisi düzenlenmiştir.

Kiev Kültür ve Tanıtma Müşavirliği Anma Töreni (Ukrayna)

15 Temmuz Demokrasi ve Millî Birlik Günü vesilesiyle TİKA tarafından şehitlerimizin anısına Kiev Hrişko Millî Botanik Bahçesinde kurulan Türkiye-Ukrayna Dostluk ve Demokrasi Bahçesinde bir anma töreni düzenlenmiştir.

Anma Töreni (Romanya)

15 Temmuz Demokrasi ve Millî Birlik Günü vesilesiyle Bükreş Büyükelçiliğimiz Resmi Konutunda Yunus Emre Enstitüsü, Maarif Vakfı Bükreş Şubesi ve Uluslararası Demokratlar Birliği'nin (UID) katkılarıyla Romen kamu yetkilileri, kordiplomatik temsilcileri, iş insanları, basın mensupları ve vatandaşlarımızın katılımıyla bir anma töreni gerçekleştirilmiştir.

Anma Törenleri (Moldova)

15 Temmuz Demokrasi ve Millî Birlik Günü'nde Kişinev Büyükelçiliği'nde ve Çadır Lunga kentinde bulunan 15 Temmuz şehitlerinin isimlerinin yer aldığı anıtlarda anma törenleri düzenlenmiştir.

Kuala Lumpur Kültür ve Tanıtma Müşavirliği (Malezya)

Yunus Emre Enstitüsü, İletişim Başkanlığı, Diyanet İşleri Başkanlığı ve Büyükelçilik ile birlikte 15 Temmuz sergisi gerçekleştirilmiş olup anılan etkinliğe katılım sağlanmıştır.

Moskova Kültür ve Tanıtma Müşavirliği (Rusya)

Moskova Yunus Emre Kültür Merkezi'nde 15-30 Temmuz 2023 tarihleri arasında düzenlenen 15 Temmuz Demokrasi ve Millî Birlik Günü kapsamında "15 Temmuz Destanı" isimli fotoğraf sergisi düzenlenmiştir.

New York Kültür ve Tanıtma Ataşeliği (ABD)

New York Kültür ve Tanıtma Ataşeliğince ülkemizin ABD'deki simgesi haline gelen 33 katlı Türkevi binamızın yüzeyine 251 şehidimizin fotoğraf ve isimlerinin bulunduğu "UNUTMADIK" yazan yaklaşık 100 metre ebadında dev bir afiş yaptırılarak program sırasında törenle asılmıştır. Dünyanın hemen hemen tüm



ülkelerinden temsilcilerin faaliyet gösterdiği Birleşmiş Milletler Binası'nın tam karşısında bulunan Türkevi binasında afişimiz birkaç gün boyunca asılı kalmıştır.

Paris Kültür ve Tanıtma Müşavirliği (Fransa)

15 Temmuz Demokrasi ve Millî Birlik Günü anma töreni Paris Büyükelçiliği'nde düzenlenmiş olup Müşavirliğimiz organizasyona destek vermiştir.

Roma Kültür ve Tanıtma Müşavirliği (İtalya)

Cumhurbaşkanlığı İletişim Başkanlığı, Roma Basın Müşavirliği ve Roma Yunus Emre Enstitüsü ile birlikte Yunus Emre Enstitüsü binasında fotoğraf sergisi gerçekleştirilmiştir.

Saraybosna Kültür ve Tanıtma Müşavirliği (Bosna Hersek)

15 Temmuz Demokrasi ve Millî Birlik Günü kapsamında 15-16 Temmuz 2023 tarihleri arasında Saraybosna'nın en çok ziyaret edilen alışveriş merkezlerinden biri olan Sarajevo City AVM'de "15 Temmuz" konulu bir fotoğraf sergisi düzenlenmiştir. Ayrıca söz konusu AVM'nin üstündeki dev reklam panosuna "15 Temmuz Demokrasi ve Millî Birlik Günü" bilgilendirme görseli yansıtılmıştır.

Tunus Kültür ve Tanıtma Müşavirliği (Tunus)

Tunus'ta 15 Temmuz Demokrasi ve Millî Birlik Günü Anma töreni düzenlenmiş olup şehitlerimizin hatıralarını yaşatmak için Büyükelçiliğimiz bahçesinde fidan dikimi gerçekleştirilmiştir. Müşavirliğimiz organizasyona katkı sağlamıştır.

Viyana Kültür ve Tanıtma Müşavirliği (Avusturya)

Müşavirlik tarafından Viyana Büyükelçiliği uhdesinde düzenlenen 15 Temmuz Demokrasi ve Millî Birlik Günü kapsamındaki yabancı basın kuruluşları ve önde gelen gazetecilere etkinliklerin duyurusu yapılmıştır.

4. CUMHURİYETİMİZİN 100. YILI KUTLAMALARI ETKİNLİKLERİ

Aşkat'ta Cumhuriyetin 100. Yılı Resepsiyonu (Türkmenistan): Türkiye'nin Aşkat Büyükelçisi ev sahipliğinde düzenlenen resepsiyona Müşavirliğimizce katılım sağlanmıştır.

Cumhuriyet ve Zarafet Defilesi (Yunanistan): Müşavirlik ve Atina-Pire Başkonsolosluğu iş birliğinde Cumhuriyetin 100. Yıl kutlamaları kapsamında 22 Kasım 2023 tarihinde Atina'da "Cumhuriyet ve Zarafet" adlı bir defile düzenlenmiştir. Defilede İstanbul Beyoğlu Refia Övünç Kız Olgunlaştırma Enstitüsü'nün hazırladığı Cumhuriyet dönemine ait 27 adet kıyafet mankenler tarafından gösterime sunulmuştur.

100. Yıl Özel Dergi (Sırbistan): Sırbistan'ın en saygın dergilerinden Diplomacy&Commerce dergisinin Kasım sayısında Cumhuriyetimizin 100. Yılı vesilesi ile "InFocus: Türkiye" isimli özel bir ek yayımlanmıştır. Belgrad Kültür ve Tanıtma Müşavirliği koordinasyonunda yayınlanan dergide; ülkemiz kültürü, turizm potansiyeli, ticari üstünlükleri ele alınmıştır.

100. Yıl Hatıra Pulu (Sırbistan): Sırbistan Telefon, Posta ve Telgraf Genel Müdürlüğü ile Büyükelçiliğimiz koordinasyonunda gerçekleştirilen toplantılar neticesinde Cumhuriyetimizin 100. Yılına özel hatıra pulu bastırılmıştır.

Cumhuriyet Bayramı Resepsiyonu (Macaristan): Cumhuriyetimizin 100. Yılı dolayısıyla düzenlenen resepsiyona basın mensupları ve tur operatörleri davet edilmiş ayrıca Türkiye'den bir kaligrafi sanatçısının etkinlikte yer almasına katkı sunulmuştur.

100. Yıl Etkinliği (Almanya): Berlin Büyükelçiliğince 30 Ekim 2023 tarihinde Berlin Filarmonisi'nde gerçekleştirilen 100. Yıl Cumhuriyet Bayramı etkinliği için basın çalışmaları yapılmış ve etkinlik esnasında tanıtım materyallerimiz davetlilere sunulmuştur.



Konser ve Resepsiyon (Romanya): 30 Ekim 2023 tarihinde Cumhuriyetimizin 100. yılı vesilesiyle Trakya Üniversitesi Senfoni Orkestrası Bükreş'te Ataneum salonunda bir konser vermiş ve ardından bir resepsiyon düzenlenmiştir. Söz konusu etkinliklere Romanya'da faaliyet gösteren tur operatörleri, gazeteciler ve Romanya turizm sektörü temsilcileri ile çok sayıda davetli katılmıştır. Etkinliğe Müşavirliğimizce katkı sunulmuştur.

29 Ekim Cumhuriyet Bayramı (Malezya): Cumhuriyet Bayramı kapsamında 30 Ekim 2023 tarihinde Büyükelçilik tarafından düzenlenen resepsiyon kapsamında basın çalışmaları yapılmış ve Kuala Lumpur Kültür ve Tanıtma Müşavirliğince ülkemizin tanıtılması amacıyla etkinlikte bir stant açılmıştır.

Elçilik ile 29 Ekim Cumhuriyet Bayramı (Singapur): 26 Ekim 2023 tarihinde Büyükelçilik tarafından gerçekleştirilen Cumhuriyet Bayramı resepsiyonuna Kuala Lumpur Kültür ve Tanıtma Müşavirliğince destek sağlanmıştır.

“Cumhuriyetimizin 100. Yılı” konulu resim Sergisi (Fransa): 26 Ekim 2023 tarihinde Karadeniz bölgemizden 15 ressamımızın “Cumhuriyetimizin 100. Yılı” konulu eseri Müşavirliğimizde sergilenmiştir. Sergi açılış gecesine kültür ve sanat mensupları, turizm gazetecileri ile Fransız konuklardan oluşan 100 kişi davet edilmiştir.

Tören (İtalya): 100. Yıl Etkinlikleri kapsamında Roma Büyükelçiliği tarafından 03 Ekim 2023 tarihinde düzenlenen ve Murat Karahan'ın solist olarak yer aldığı törene katılım ve katkı sağlanmıştır.

Anıt Temizleme (İtalya): Roma'da Bulunan “Largo Atatürk” Atatürk Meydanı'nda, Atatürk'ün adını taşıyan mermer yer levhası ve bunları taşıyan metal ayaklıklar ile alanda bulunan anıtın temizlenme ve boyama işlemi Roma Belediyesi'nin ilgili birimiyle bağlantı kurularak gerçekleştirilmiş; böylece meydan bundan sonra yapılacak veya yapılması planlanan törenlere Müşavirliğimiz marifetiyle hazır hale getirilmiştir.

Pietro Canonica'nın Ev/Atölyesi Ziyareti (İtalya): 16 Kasım 2023 tarihinde Roma'da ikamet eden Türk öğrencilerle beraber Taksim Cumhuriyet Anıtı'nın heykeltraşı Pietro Canonica'nın müze olarak kullanılan evi ziyaret edilmiştir.

Kadeş Barış Anlaşması Replikası'nın Hediye Edilmesi (İtalya): 22 Aralık 2023 tarihinde Cumhuriyetimizin kuruluşunun 100. yılında ülkemizin barışa verdiği önemi göstermek ve kültür ile turizmin barışın anahtarı olduğunu hatırlatmak amacıyla dünyanın ilk barış anlaşması olan Antik Mısır Krallığı ve Hitit İmparatorluğu arasında imzalanan ve orijinali İstanbul'da sergilenmekte olan Kadeş Barış Anlaşması'nın Kültür Varlıkları ve Müzeler Genel Müdürlüğü tarafından yaptırılan replikası, Avrupa'nın en büyük Antik Mısır Medeniyeti Müzesi olan Torino'daki Museo Egizio'ya Müşavirliğimiz tarafından hediye edilmiştir.

Bulgaristan: 12 Eylül 2023 tarihinde Cumhuriyetimizin kuruluşunun 100. yılı ve Azerbaycan Cumhuriyeti'nin Lideri Sayın Haydar Aliyev'in 100. Doğum günü vesilesiyle Sofya Merkezi Askeri Kulüp'te Murat Karahan ve Turan Manafzade konseri düzenlenmiştir.

Ara Güler'in İstanbul Sergisi (Bulgaristan): 23 Kasım 2023 tarihinde Sofya'da Cumhuriyetimizin kuruluşunun 100. yılı şerefine düzenlenen etkinlikler kapsamında duayen fotoğraf sanatçımız merhum Ara Güler'in “İstanbul” sergisinin resmi açılışı gerçekleştirilmiştir. Ara Güler'in Sofya'da düzenlenen ilk fotoğraf sergisi olma özelliğini taşıyan bu sergide siyah-beyaz İstanbul fotoğrafları koleksiyonundan bir seçki sunulmuştur.

Cumhuriyetimizin 100. Yılı Resepsiyonu: Cumhuriyetimizin 100.Yılı kapsamında gerçekleştirilen resepsiyona Tunus'un kanaat önderleri, siyasetçileri, iş adamları, basın mensupları, Tunus'ta yaşayan Türk vatandaşları ve birçok kişi Müşavirliğimizin de katkısıyla davet edilmiştir. Ayrıca etkinlikte Müşavirliğimizce ülkemizi tanıtıcı sunum yapılmıştır.

“100. Yılında Türkiye: 100 Keşif” Fotoğraf Sergisi - Tokyo (Japonya): Türkiye Cumhuriyeti'nin kuruluşunun 100. yıl dönümü vesilesiyle, Türkiye Fotoğraf Sanatı Federasyonu ve Türk Hava Yolları iş birliğinde Japonya'nın 5 şehrinde (Tokyo, Sappora, Nagoya, Osaka, Hiroshima) fotoğraf sergisi düzenlenmiştir.

“100. Yılında Türkiye: 100 Keşif” Fotoğraf Sergisi Dijital Kampanyası (Japonya): “100. Yılında Türkiye: 100 Keşif” fotoğraf sergisi dijital kampanyası kapsamında, 06 Nisan-18 Haziran 2023 tarihleri arasında Google üzerinden dijital bir kampanya düzenlenmiştir.



2023 Yılı Cumhuriyet Bayramı Resepsiyonu (Japonya): Türkiye Cumhuriyeti'nin kuruluşunun 100. yıl dönümü anısına 30 Ekim 2023 tarihinde düzenlenen Cumhuriyet Bayramı resepsiyonunda “100 Keşif Fotoğraf Sergisi”nden 40 eser resepsiyonun ana salonunda sergilenmiştir. Ayrıca program içerisinde tanıtım videoları gösterilmiş, salon girişinde açılan stantta Türkiye tanıtım broşürleri ve Türk mutfağı broşürü dağıtılmıştır.

29 Ekim Cumhuriyet Bayramı ve Cumhuriyet'in 100. Kuruluş Yıl Dönümü Resepsiyonu (Avusturya): 29 Ekim Cumhuriyet Bayramı ve Cumhuriyet'in 100. kuruluş yıl dönümü münasebetiyle Büyükelçiliğimiz himayesinde düzenlenen ve Antakya Medeniyetler Korosu'nun sahne aldığı resepsiyona katılım sağlanmıştır. Anılan programa Müşavirlikçe sektör temsilcileri davet edilmiş ve etkinlikte tanıtım çalışmaları yapılmıştır.

Türkiye Cumhuriyeti'nin Kuruluşunun 100. Yıl Dönümü Etkinliği (Avusturya): Türkiye Cumhuriyeti'nin kuruluşunun 100. yıl dönümü ve Azerbaycan Cumhuriyeti'nin ulusal lideri Haydar Aliyev'in 100. doğum yılı vesilesiyle 14 Aralık 2023 tarihinde düzenlenen etkinlik kapsamında, Müşavirlik olarak anılan programa katılım sağlanarak basın ile temas yürütülmüştür.

Tanıtım Desteği (Avusturya): Avusturya'da faaliyet gösteren “society” dergisinin son sayısının ana temasının Türkiye Cumhuriyeti'nin 100. Yılı olması nedeniyle dergide Kapadokya temasına ilişkin tanıtım desteği sağlamıştır.

100. Yıl konseri (İsviçre): 01 Kasım 2023 tarihinde, Türkiye Cumhuriyeti'nin kuruluşunun 100. yıldönümü etkinlikleri kapsamında Şef Howard Griffiths yönetiminde, piyanist Can Çakmur'un katılımıyla, İstanbul Devlet Senfoni Orkestrası'nın Zürih Tonhalle'de verdiği 100. Yıl konserine katkı verilmiştir.

5. YURT İÇİ TANITIM, İÇERİK VE TASARIM FAALİYETLERİ

81 ilimizin tanıtımına ilişkin yeni strateji çalışması dâhilinde şehirlerimizin tarihi, doğal ve kültürel zenginliklerini içeren broşürlerin içerik ve tasarım faaliyetleri Bakanlığımız koordinasyonunda yürütülmüştür. Bu kapsamda Sivas, Erzurum, Afyonkarahisar, Batman, Bitlis, Diyarbakır, Adıyaman, Çanakkale, Karabük, Kastamonu, Kayseri, Kırşehir, Konya, Mardin, Muş, Ankara'nın beş ilçesi (Kızılcahamam, Güdül, Nallıhan, Beypazarı, Çamlıdere), Siirt, Aydın, Burdur, Çankırı, Isparta, İzmir, Kars, Tekirdağ, Tunceli, Ağrı, Muğla ve ilçeleri (Marmaris, Fethiye, Köyceğiz, Bodrum), Mersin ve Uşak için Türkçe ve İngilizce; Bursa, Düzce, Gaziantep, Tokat, Sakarya, Rize, Samsun, Ordu, Bolu, Giresun, Artvin, Şanlıurfa için Türkçe, İngilizce ve Arapça; Hakkâri için Türkçe, İngilizce, Arapça ve Farsça; Trabzon için Türkçe, İngilizce, Arapça, Farsça ve Rusça; Sinop için Türkçe, İngilizce ve Rusça broşür baskıları tamamlanarak dağıtımları gerçekleştirilmek üzere ilgili İl Kültür ve Turizm Müdürlüklerine gönderilmiştir.

2023 yılında, İl Kültür ve Turizm Müdürlüklerimizin talepleri doğrultusunda 4 ilimizin (Gaziantep, İstanbul, Nevşehir ve Adıyaman) tanıtıcı materyal baskılarına yönelik ödenekleri karşılanmıştır.

6. AVRUPA KONSEYİ KÜLTÜR ROTALARI

Türkiye, 2018 yılında Avrupa Konseyi Kültür Rotaları Genişletilmiş Kısmi Anlaşmasına (EPA) taraf olmuş ve bu tarihten sonra bu konularda Bakanlığımız çalışmaları hız kazanmıştır. 2019 yılında EPA tarafından önerilen ve Bakanlığımız koordinasyonunda bağımsız kültür mirası uzmanı tarafından kültür rotaları Türkiye Ülke Haritalama Raporu çıkarılmıştır.

Bakanlığımız 2023 yılı itibarıyla 40 üyesi bulunan EPA'nın aktif üyelerindedir. Her yıl bir defa yapılan Yönetim Kurulu toplantısı ve Yıllık Danışma Kurulu toplantılarına katılım sağlanmaktadır. Ayrıca, Yönetim Kurulu Başkan Yardımcılığı görevini Tanıtma Genel Müdürlüğü Uzmanı yürütmektedir.

Uygun kriterleri taşıyarak Avrupa Konseyi Kültür Rotaları sertifikası alan ve Avrupa Konseyi Kültür Rotası logosunu kullanmaya hak kazanan 47 tematik rota bulunmaktadır. Türkiye'den geçen rota sayısı 9'dur. Bunlar; Yahudi Mirası Rotası (İzmir), Zeytin Ağacı Rotası (İzmir), Tarihi Termal Şehirler Rotası (Afyon), Seramik Rotası (İznik Çini Vakfı), Demir Perde Bisiklet Rotası (Enver Cevko, Kırklareli-Edirne hattı), Sanayi Tarihi Rotası (Santral İstanbul), Aeneas Rotası (Balıkesir, Çanakkale), Avrupa Megalitik Kültür Rotası (Göbeklitepe) ve Tarihi Kafeler Rotası.

Ayrıca Aeneas Rotası ilk arkeolojik rotadır ve Türkiye çıkışıdır (Antandros-Troy-Enez). Tanıtma Genel Müdürlüğü uzmanlarının katkısıyla Göbeklitepe, Ülke Haritalama Projesi alan çalışmasının bir sonucu olarak

Avrupa Megalitik Kültür Rotası'nın bir parçası olmuştur. Son olarak İstanbul'un en karakteristik otellerinden olan Pera Palas Otel'i'nin kafesi Avrupa Tarihi Kafeler Rotası'na dahil olmuştur.

7. KÜLTÜR PORTALI

Portali web sitesi istatistikleri: Türkiye Kültür Portalı'nda 2023 yılı sonu itibarıyla 132 binden fazla içeriğin yayını yapılmaktadır. Bu içerikler fotoğraf, video, ses dosyası ve tekil içerik sayfalarından oluşmaktadır.

Kültür Portalı ziyaret sayısı 2023 yılında önceki yıla göre yaklaşık yüzde 7'lik bir artış göstermiş ve 11.189.632 olarak gerçekleşmiştir. Türkiye Kültür Portalı sayfa görüntüleme sayısı 17.291.886, ortalama oturum süresi 01,28 dakika olmuştur.

2023 yılında tekil olarak en çok ziyaret alan sayfa "Atatürk'ün Hayatı" olmuştur. (455.682 ziyaret, 552.421 sayfa görüntüleme) Kültür Portalı'nda yer alan 3.388 gezilecek yer arasından Sümela Manastırı (Trabzon) 54.848 ziyaret ve 62.691 sayfa görüntüleme olarak en çok ziyaret alan nokta olmuştur. Afyonkarahisar Sulu Köfte 20.475 ziyaret ve 21.417 görüntüleme olarak 2023 yılında en çok ziyaret alan Geleneksel Mutfak başlığı olmuştur.

Kültür Portalında İçerik Güncellemeleri: 2023 yılının "Âşık Veysel Yılı" ve "Mevlana Yılı" olarak ilan edilmesi ile birlikte anılan başlıklarda sayfalar hazırlanmış ve Portal anasayfasında *banner* olarak yayına alınmıştır. Ayrıca yıl içerisinde "Doğayla Tarihin Buluştuğu Anadolu Köyleri", "Ulubey Kanyonu", "Kilitbahir Kale Müzesi", "Ressam Osman Asaf Bora", "Bayazhan Gaziantep Kent Müzesi", "Türk ve İslam Eserleri Müzesi" başlıklarında içerikler oluşturulmuştur.

Editörün Seçimi Bölümünde: "Görülmesi Gereken 11 Lahit", "Kurtuluş Savaşı Müzesi", "Doğayla Tarihin Buluştuğu Anadolu Köyleri" ve "Âşık Veysel" başlıklarına özgün içerikler eklenmiştir.

Coğrafi İşaretili Ürünler "Gıda" modülüne 15 farklı il için 54 adet; "El Sanatları" modülüne 2 farklı il için 2 adet; "Tarım" modülüne 8 farklı il için 13 adet kayıt girilmiş ve yayına alınmıştır.

Kültür Portalında Kişi ve Kurum Destekleri: Akademisyen, vatandaş veya Kamu Kurumlarının fotoğraf, makale ve video taleplerine e-posta aracılığıyla destek verilmiştir.

23 ilden 36 kişiye Türkiye Kültür Portalı Kullanıcı tanımı yapıp kendilerine gerekli eğitimler verilmiştir. 37 ilden 59 kullanıcıya yönelik yetki tanımlama işlemi yapılmıştır.

8. ALO176 İLETİŞİM HATTI

Bakanlığın resmi çağrı merkezi olan Alo176 İletişim Hattı Türkçe, İngilizce, Rusça, Arapça ve Almanca olmak üzere 5 farklı dilde hizmet vermektedir. 26 personel ile faaliyetlerine devam etmekte olan Alo176 İletişim Hattı merkezine telefon, mobil uygulama, internet sitesi, webchat ve e-posta üzerinden ulaşılabilmektedir.

Alo176 İletişim Hattı'na 01 Ocak-31 Aralık 2023 dönemi içinde toplam 41.109 başvuru yapılmış olup bunların 1.615'i internet, 12'si mobil, 6.481'i webchat, 1.894'ü e-posta ve 31.107'si telefon çağrısı yoluyla alınmıştır. Ayrıca, sosyal medya takibi yapılarak aksiyon alınması gereken konular ilgili birimlere iletilmiştir.

01 Ocak-31 Aralık 2023 yılı dönemi "Genel Memnuniyet" oranı %94,1; "Tavsiye Etme Düzeyi" oranı %94,5; "Ulaşılabilirlik ve Etkinlik Memnuniyeti" oranı %89,5 ve "Vatandaş Temsilcisi Memnuniyeti" oranı %95,2 olarak ölçülmüştür.

TÜRKİYE TURİZM TANITIM VE GELİŞTİRME AJANSI FAALİYETLERİ

Tanıtma Genel Müdürlüğü;

1. GÜVENLİ TURİZM SERTİFİKA PROGRAMI

Covid-19 pandemisi ile birlikte tüm dünyada durma noktasına gelen seyahat hareketinin yeniden ülkemize yönelmesini sağlamak ve sektörün desteklenmesi amacıyla 2020 yılı Haziran ayında başlatılan "Güvenli Turizm Sertifikası" programı kapsamında sertifikalandırma süreçleri devam ederken güncel gelişmelere



uygun olarak program güncellenmiş ve yıl boyunca akredite edilmiş, uluslararası 15 bağımsız uygulama denetleme kuruluşu ile hizmet verilmeye devam edilmiştir.

Bakanlığımızca yürürlüğe konulan 17.06.2022 tarihli ve 2022/1 sıra sayılı Genelgede belirtildiği üzere salgının etkisinin azalması ve aşılamanın yaygınlaşması ile birlikte İçişleri Bakanlığı ve Sağlık Bakanlığınca alınan önlemlerin kaldırıldığı veya esnetildiği de dikkate alınarak T.C. Kültür ve Turizm Bakanlığı 11.05.2023 tarihli ve 2023/7 sıra sayılı Genelgesi ile Güvenli Turizm Sertifikasyon Programı kapsamındaki 30 oda ve üzeri kapasitedeki konaklama tesislerince Güvenli Turizm Sertifikası alınması zorunluluğu kaldırılmıştır.

Program yeni düzenlemelerle gönüllülük esasına dayanarak devam etmektedir. 2023 yılı Aralık ayı itibarıyla; 12.200’i aşkın “tesis ve araç” sertifika almaya hak kazanmıştır. Sertifika almaya hak kazanan tesis ve araçlar TGA web sitesinde yayınlanmaya devam etmiştir. Tur Operatörlerine de haftalık olarak düzenli bültenlerle bu konuda bildirim sürdürülmüştür. Güvenli Turizm Programı, yeni ihtiyaçlar ve gereksinimler çerçevesinde güncellenmeye devam etmiş, olası krizlere karşı hızlı aksiyon alınmak üzere tebdir niteliğini sürdürmüştür.

2. SÜRDÜRÜLEBİLİRLİK VE REKABETÇİLİK

Covid-19 krizinin ardından sektörü güçlendirmek üzere dayanıklı ve kapsayıcı dönüşümün odak noktası haline gelen sürdürülebilir turizm, ülkeler arası rekabette de önemini artırmıştır. Bu kapsamda sürdürülebilir turizm odaklı uluslararası tanıtım çalışmaları ve sürdürülebilir turizm dönüşümü konusunda faaliyetler yürütülmeye başlanmış ve 2023 yılında da devam ettirilmiştir.

Sürdürülebilir turizm için küresel standartları belirleyen ve yöneten Küresel Sürdürülebilir Turizm Konseyi (GSTC) ile imzalanan iş birliği anlaşması ile dünya çapında hükümet nezdinde ilk kez Ulusal Sürdürülebilir Turizm Programı hazırlayan ülke Türkiye olmuştur. 2023 yılında da sürdürülebilirliğe yönelik global çapta örnek bir adım olan Sürdürülebilir Turizm Programı ile turizm sektörünün sürdürülebilir büyümesi temin edilmiştir. Böylece Türk turizmde sürdürülebilir turizm alanında ortak bir anlayış geliştirilmiştir.

Tüm paydaşların uluslararası standartlara adaptasyonunu kolaylaştırmak ve turizm sektörünün sürdürülebilir biçimde büyümesini sağlamak amacıyla üç farklı aşamada belgelendirme yapılan Sürdürülebilir Turizm Programı kapsamında; 2030 yılına kadar tüm uluslararası standartların sağlanması ve 2030 yılında da tüm konaklama tesislerinin Sürdürülebilir Turizm Sertifikalı olması hedeflenmektedir.

2023 yılında GSTC tarafından “*Acknowledged-Kabul Edilmiş*” statüsü ile onaylanan Program kapsamında; akredite edilmiş 15 farklı uluslararası uygulama denetleme kuruluşu tarafından GSTC standartlarına göre tanınmış (Recognized) Sürdürülebilir Turizm Kriterleri çerçevesinde, denetimler gerçekleştirilerek belgelendirme işlemlerine devam edilmiştir. Belirlenen hedefler doğrultusunda; Türkiye Sürdürülebilir Turizm Programı 1. Aşama Belgelendirmesi kapsamında denetçi eğitimleri sürerken Bakanlığımız Kontrolörlerinin de dahil olduğu Bakanlık yetkilileri için organize edilen eğitimler ile kapasite geliştirme çalışmaları sürdürülmüştür. 100’ün üzerinde Bakanlık Kontrolörü Türkiye Sürdürülebilir Turizm Programı 1. Aşama Doğrulayıcı Eğitimi almış, ayrıca program hakkında yıl boyunca çeşitli paydaşlara bilgilendirme eğitimleri/toplantıları düzenlenmiştir.

Konaklama tesislerine yönelik 31.12.2023 tarihine kadar Sürdürülebilir Turizm Programı en az 1. Aşama Belgesi alma zorunluluğu getiren dünyaya örnek yasal düzenlemeye ek olarak; 25.04.2023 tarihli 2023/6 sıra sayılı Genelge kapsamında, Bakanlığımızın Turizm İşletme Belgesi ile ilgili tüm işlemlerde 4 ve 5 yıldızlı oteller ve tatil köyleri, butik oteller ile özel konaklama tesislerinin 3. Aşama Sertifikasını alması zorunlu hale getirilmiştir.

Aralık 2023 itibarıyla 750’nin üzerinde tesis GSTC Kriterleri ile %100 uyumlu “Türkiye Sürdürülebilir Turizm Sertifikası” 1 tesis 2. Aşama Belgesi; 9.800’ü aşkın tesis ise 3. Aşama Sürdürülebilir Turizm Belgesi olarak toplamda 10.500’ün üzerinde konaklama tesisi belge ve sertifika almaya hak kazanmıştır.

Tüm tesisler TGA’nın ve Bakanlığımızın web sitesinde yayınlanmaktadır. GSTC tarafından tanınmış kriter setinin tamamına uyum ile sertifika almaya hak kazanmış tüm tesisler ise ayrıca Türkiye’nin resmi turizm platformu GoTürkiye’de tanıtılmaktadır.

2023 yılı içerisinde gerçekleştirilen “ISEDAK”ın düzenlediği “Sürdürülebilirlik Çağında İklim Dostu Turizm Konusunda Beklentiler ve Zorluklar”, “EMITT 2023”, “7. İstanbul Ekonomi Zirvesi”, “GSTC2023 Konferansı”, “COP28” etkinliklerinde Ulusal Sürdürülebilir Turizm Programımız tanıtılmıştır.

Program ayrıca 7. İstanbul Ekonomi Zirvesi’nde “Sürdürülebilir Turizmde Öncülük Ödülü”ne layık görülmüştür.

Türkiye’nin resmi turizm platformu olan GoTürkiye çatısı altında yer alan Sustainable Go Türkiye mikrositesi içerisinde ise 50’den fazla sürdürülebilir turizm deneyimi 10 farklı dilde sürdürülebilirlik odaklı olarak tanıtılmaya devam edilmektedir.

3. ÇAĞRI MERKEZİ

Çağrı Merkezi (TGA), Güvenli Turizm Programı, Kültür Yolu Festivalleri, Turizm Katkı Payı Otomasyon Sistemi, Sürdürülebilir Turizm Sistemi konuları hakkında vatandaşlara 2023 yılında da destek hizmeti vermeye devam etmiştir.

4. DİJİTAL ALT YAPI VE TANITIM FAALİYETLERİ

4.1. GoTürkiye Dijital Deneyim Platformu

GoTürkiye dijital platformunda ülkemizin zengin ürün ve destinasyon çeşitliliğini ortaya koyan, harcama eğilimi yüksek turistlerin taleplerini karşılayabilen, alternatif turizm deneyimi veya destinasyon odaklı 50’yi aşkın başlık belirlenmiştir. Platformda, Türkiye’den seçilen kültür turizmi, inanç turizmi, gastronomi turizmi, ekoturizm, sağlık turizmi, kruvaziyer turizmi, mavi yolculuk, bisiklet turizmi, eğitim turizmi, spor turizmi (golf, macera, kış sporları, trekking, doğa sporları, su sporları), kongre ve etkinlik turizmi, düğün ve balayı organizasyonları, sanat etkinlikleri ve festivaller gibi alternatif turizm destinasyonları ve türleri yanında rotalar ve beş duyu yaklaşımını bir araya getiren fotoğraf-video-metin içerikleri ile birlikte mikro siteler aracılığı ile 10 farklı dilde tanıtım gerçekleştirilmektedir.

2023 yılı boyunca platformu tüm dünyadan 201 milyonu aşkın tekil kullanıcı ziyaret etmiştir. Platform kapsamında sürdürülebilirlik temalı dönüşüm çalışmaları devam etmektedir.

4.2. TGA.gov.tr

TGA’nın kurumsal internet sitesi içerik açısından düzenli olarak güncellenmektedir. Aylık faaliyet raporları her ayın ilk haftası sitede yayınlanmakta ve duyurular bölümü mütemediyen güncellenmektedir. Uluslararası Fuar Takvimi, sitede Faaliyetler başlığı altında online başvuruya açık halde yayınlanmıştır. TGA’nın aylık faaliyetlerini yansıtan e-bülten her ay düzenli olarak TGA internet sitesinde Aylık Bültenler başlığı altında yayınlanmıştır. Basın Odası başlığı altında yurt dışı basın bültenleri ve basın yansımalarının olduğu aylık Medya Yansıma Raporları düzenli olarak güncellenmiştir.

4.3. AllinTurkiye.com

Allinturkiye.com, kullanıcılarının sisteme üye olarak Türkiye hakkında eğitim alabildiği ve eğitim sonunda yapılan bir sınav ile aldığı eğitimi sertifikalandırdığı bir eğitim sitesidir. Söz konusu site 12 dil desteği ve 29 modül ile yayınına 2023 yılında da devam etmiştir.

4.4. Sosyal Medya

GoTürkiye sosyal medya hesaplarımız 2023 yılında aşağıdaki takipçi sayılarına ulaşmıştır.

Yıl	Facebook	Instagram	Twitter	Youtube	Tiktok
2023	5.512.492	3.050.735	743.091	843.000	2.000.000

Tablo-66: 2023 Yılı GoTürkiye Sosyal Medya Hesaplarında Takipçi Sayısı



5. PR VE MEDYA FAALİYETLERİ

2023 yılında ana iletişim stratejimizde yer alan deniz&kum&güneş, gastronomi, moda&alışveriş, kültür&sanat, tarih, doğa, spor, sürdürülebilirlik gibi konuların yanı sıra Türkiye’de gerçekleştirilen önemli uluslararası etkinlik, konferans ve toplantıların duyurulmasına yönelik basın bültenleri hazırlanmış ve uluslararası medyaya servis edilmiştir. Uluslararası medyaya servis edilen bülten sayısı 90’dır.

Basın bültenleri ve ağırlanan basın mensuplarının yaptığı haberler sonucunda 570.610.070.501 online sayfa görüntüleme ve 523.970.773 offline basın erişimi elde edilmiştir.

6. STRATEJİK İŞ BİRLİĞİ VE ÖZEL PROJELER

ABD’li Katolik Din Adamları Fam Trip (THY İş Birliği Halinde)

Amerikalı din adamları inanç turizmi faaliyetleri kapsamında 09-12 Ocak 2023 tarihleri arasında Türkiye’de konuk edilmiştir. 15 kişilik konuk grubu, program kapsamında İzmir ve İstanbul’un çeşitli dini ve kutsal mekânlarını ziyaret etmiştir. Davetli din adamları aynı zamanda iki şehrin gerek inanç turizmi bakımından gerekse de kültürel ve tarihi yönden sahip olduğu ayrıcalıklı konum konusunda da bilgilendirilmiştir.

Rami Kütüphanesi Kobi Yamada Yazar Ağırlaması

Kitapları birçok farklı dile çevrilmiş ve ödüller almış olan New York Times’ın çok satan çocuk kitapları yazarı Kobi Yamada, TGA ve Kütüphaneler ve Yayınlar Genel Müdürlüğü iş birliğiyle düzenlenen özel bir imza günü için Türkiye’ye gelmiştir. İstanbul Rami Kütüphanesi’nde 21 Şubat 2023 tarihinde Kobi Yamada için imza günü düzenlenmiştir.

Golf Plaiser Nation Cup

İskandinav pazarının lider golf turizmi operatörü Golf Plaiser’in yetkilileri 23 Şubat 2023 tarihinde Antalya’da ağırlanmıştır. Finlandiya ile İsveç’ten ağırlamaya katılan davetli grup Antalya’daki golf sahalarını ziyaret etmiş ve golf turizmi kapsamında Türkiye’de bu sporun tutkunlarına sunulan olanaklar ve ayrıcalıklar hakkında bilgilendirilmiştir.

ABD Fam Trip, THY İş Birliği İle

TGA ve Türk Havayolları (THY) iş birliğiyle ABD ile Kanada’dan Türkiye’ye davet edilen tur operatörlerini özel bir ağırlama programı kapsamında 13-17 Mart 2023 tarihleri arasında İstanbul’da ağırlamıştır. Portekiz’in önemli tur operatörleri ve gazetecileri ise yine aynı iş birliği kapsamında 26-28 Mart 2023 tarihleri arasında İstanbul’da ağırlanmıştır.

CI Bloom İstanbul

Contemporary İstanbul’un Türkiye’deki çağdaş sanata odaklanan yeni sanat fuarı CI Bloom için dünyanın farklı ülkelerinden 18 kişilik basın mensubu grubu Türkiye’ye davet edilmiştir 30 Mayıs-03 Haziran 2023 tarihleri arasında ABD, İsviçre, Rusya, Arjantin, Katar, Birleşik Arap Emirlikler, İngiltere, Litvanya, Avusturya, Yunanistan ve Danimarka’dan ağırlanan gazeteciler, 23 çağdaş sanat galerisini buluşturan CI Bloom’un birbirinden farklı sergi ve etkinliklerine katılmıştır.

WSCM- Dünya Koro Müziği Sempozyumu İstanbul 2023

Avrupa’nın önemli yayınlarından basın mensupları ve kanaat önderleri, İstanbul’da ilk kez gerçekleştirilen Dünya Koro Müziği Sempozyumu için Türkiye’ye davet edilmiştir. 25-28 Nisan 2023 tarihleri arasında gerçekleştirilen ağırlama programına İtalya, İspanya, Bulgaristan, Sırbistan, Yunanistan ve Hollanda’dan konuklar katılmıştır.

Teknofest 2023

Teknofest Havacılık, Uzay ve Teknoloji Festivali kapsamında Türk Cumhuriyetlerinden Türkiye’ye davet edilen basın mensupları, 26-30 Nisan 2023 tarihleri arasında İstanbul’da ağırlanmıştır.

USTOA “On Tour” 2023

Amerika Birleşik Devletleri Tur Operatörleri Derneğinin (USTOA) çekim ekibi Nevşehir’de özel bir çekim çalışması gerçekleştirmiştir. 04-06 Mayıs 2023 tarihleri arasında Türkiye’nin önemli turistik bölgelerinden



olan Kapadokya’da başta bisiklet rotaları olmak üzere bölgenin farklı birçok noktasını ziyaret eden ekip; doğa, kültür, tarih, spor ve gastronomiyi kapsayacak şekilde Nevşehir’i filme almışlardır.

GSTC Sürdürülebilir Turizm Konferansı 2023

Sürdürülebilir seyahat ve turizm için global standartları belirleyen ve bunların uygulanırılığını yöneten Global Sürdürülebilir Turizm Konseyi (GSTC), 2023 yılı konferansını 09-12 Mayıs 2023 tarihleri arasında Antalya’da düzenlemiştir. Turizmde sürdürülebilirlik alanında GSTC ile devlet seviyesinde dünyadaki ilk iş birliğini yapan Türkiye’nin ev sahipliği yaptığı bu yılki konferansı, dünyanın 51 ülkesinden 350 katılımcı izlemiştir. Konferansta düzenlenen ve Dünya Ekonomi Forumu (WEF) moderatörlüğünde gerçekleşen “*Dünya Ekonomik Forumu Ülke Hazırlık Diyalogu*” (WEF Country Readiness Dialog) paneline katılım sağlanmıştır.

İKSV Klasik Müzik Festivali

İKSV tarafından bu yıl 51.’si düzenlenen İstanbul Müzik Festivali kapsamında dünyanın çeşitli ülkelerinden basın mensupları ve influencerlar İstanbul’da ağırlanmıştır. Almanya, Yunanistan, İsrail ve İngiltere’den gelen konuklar 02-06 Haziran 2023 tarihleri arasında; İspanya, Portekiz, Fransa, ABD, Ukrayna ve Kanada’dan gelen basın mensupları ve influencerlar ise 13-17 Haziran 2023 tarihlerinde ağırlanmıştır. Ağırlamaya katılan influencerlar da çektikleri fotoğraf ve videolarla Türkiye deneyimlerini sosyal medya hesaplarından takipçileriyle paylaşmıştır.

UCL Final

10 Haziran 2023 tarihinde Atatürk Olimpiyat Stadyumu’nda oynanan UEFA Şampiyonlar Ligi Finali kapsamında birbirinden etkili tanıtım çalışmalarına imza atılmıştır. 15 Temmuz Şehitler Köprüsü’ne iki finalist takımın bayrakları ile birlikte “UEFA Şampiyonlar Ligi Finali 2023 İstanbul” logosunun yer aldığı üç farklı bayrak asılmıştır. Galata Kulesi üzerine ise GoTürkiye kampanya tanıtım filmleri, finalist takımların logoları ile UEFA Şampiyonlar Ligi Finali 2023 İstanbul logosu yansıtılmıştır. 08-11 Haziran 2023 tarihleri arasında Yenikapı Etkinlik Alanında gerçekleştirilen Şampiyonlar Ligi Festivali’ne ise dünyaca ünlü DJ’ler performanslar gerçekleştirmiştir. GoTürkiye standında festival süresince İstanbul ile birlikte diğer destinasyonlar da tanıtılmıştır.

İKSV Caz Festivali

İKSV tarafından bu yıl 30. kez düzenlenen İstanbul Caz Festivali kapsamında Avrupa’nın çeşitli ülkelerinden basın mensupları ve influencerlar İstanbul’da ağırlanmıştır. Avusturya, İtalya, Fransa, Hırvatistan ve Almanya’dan gelen konuklar 06-10 Temmuz 2023 tarihleri arasında ağırlama programına katılmışlardır.

Efes Opera ve Bale Festivali

İzmir Devlet Opera ve Balesi tarafından bu yıl 6’ncısı düzenlenen Uluslararası Efes Opera ve Bale Festivali kapsamında İngiliz ve Rus gazeteciler İzmir’de konuk edilmiştir. Ağırlama programı kapsamında davetli gazeteciler Konak Meydanı, Saat Kulesi, Kemeraltı Çarşısı ve İzmir Kültür Sanat Fabrikası’nı ziyaret etmiştir. Konuk grup aynı zamanda Efes Antik Kenti, Meryem Ana Evi ve Şirince’yi ziyaret etmiş, Efes Opera ve Bale Festivali kapsamında sahnelenen temsilleri de izlemiştir.

Cumhurbaşkanlığı Yat Yarışı

Bu yıl dördüncü kez düzenlenen T.C. Cumhurbaşkanlığı Uluslararası Yat Yarışı’nın ilk etabı Marmaris ve Bodrum’da gerçekleştirilmiştir. 25-30 Temmuz 2023 tarihleri arasında yapılan yarışlara 30’un üzerinde yelkenli tekne ve 300’ü aşkın sporcü katılmıştır. Yarışlar kapsamında farklı ülkelerden gelen basın mensupları konuk edilmiştir. Yat yarışları, GoTürkiye sosyal medya hesapları üzerinden yapılan iletişim çalışmalarısıyla dijital ortama da taşınmıştır.

Kuşadası Sokak Lezzetleri Festivali

Aydın’da bu yıl ikinci kez 24-29 Temmuz 2023 tarihleri arasında düzenlenen Kuşadası Sokak Lezzetleri Festivali kapsamında Sırp ve Boşnak influencerlar ağırlanmıştır.

Uluslararası Bodrum Bale Festivali

Türkiye’den ve dünyadan seçkin bale ve modern dans yapıtlarını buluşturan Uluslararası Bodrum Bale Festivali bu sene 20’nci kez düzenlenmiştir. Avrupa’nın çeşitli ülkelerinden gelen basın mensupları festival kapsamında



Muğla Bodrum’da ağırlanmıştır. Yunanistan, İspanya, Fransa ve Portekiz’den Türkiye’ye gelen konuklar 14-17 Ağustos 2023 tarihleri arasında ağırlama programına katılmıştır.

MXGP Dünya Motorkros Şampiyonası

Bu yıl Afyonkarahisar’da 02-03 Eylül 2023 tarihleri arasında gerçekleştirilen Dünya Motokros Şampiyonası’nın (MXGP) Türkiye etabına Avrupalı gazeteciler davet edilmiştir. Polonya, Hollanda, Yunanistan ve Romanya’dan gelen gazeteciler şampiyonaya entegre edilen özel bir programla sadece yarışlarda sporcuların hız dolu performanslarını izlemekle kalmamış aynı zamanda Afyonkarahisar ve Ankara’nın doğal, tarihi ve kültürel farklı birçok mekânını da ziyaret etmiştir.

Transanatolia 2023

Avrupalı gazeteciler Türkiye Cumhuriyeti’nin 100. yıl dönümüne özel oluşturulan bir rotayla düzenlenen TransAnatolia Rally Raid Yarışları’nı 02-09 Eylül 2023 tarihleri arasında takip etmişlerdir. Romanya, Yunanistan ve Portekiz’den gelen ve motor sporları haberleri hazırlayan gazeteciler, 01-05 Eylül 2023 tarihleri arasında Samsun, Tokat, Amasya ve Sivas’ta konuk edilmiştir. Kendileri için hazırlanan özel bir program kapsamında gazeteciler hem dünyanın en zorlu rallilerinden olan TransAnatolia’nın heyecan dolu etaplarını yakından takip etmiş hem de ağırlandıkları şehirlerin tarihi ve turistik yerlerini gezmıştır.

The Travel Awards

İngiltere’nin önde gelen yayın grubu News UK’in, seyahat sektöründe yılın en iyilerini okuyucuların oylarıyla belirlediği The Travel Awards ödül töreni bu yıl 14 Eylül 2023 tarihinde düzenlenmiştir. Her sene farklı bir ülkede gerçekleştirilen ödül töreni ve etkinliklerine ise bu yıl Türkiye ev sahipliği yapmıştır. Tören için Türkiye’ye gelen İngiliz seyahat sektöründen 100 temsilciye İstanbul’da 13-15 Eylül 2023 tarihlerinde ödül töreni ve etkinlikler kapsamında Türk yemekleri atölyesi ve Haliç’te yelken aktivitesinin de yer aldığı özel bir program düzenlenmiştir.

Bosphorus Cup

Her yıl farklı ülkelerden yelkencilerin İstanbul Boğazı’nda kıyasıya rekabet ettiği Bosphorus Cup, bu yıl 22. kez 21-24 Eylül 2023 tarihleri arasında düzenlenmiştir. Dünyada en prestijli yelken yarışından biri olarak nitelendirilen organizasyona Birleşik Krallık, Avrupa ve Balkan ülkelerinden yaklaşık 200 sporcu katılmıştır. Organizasyon boyunca Türkiye’nin geniş çaplı tanıtımı için sosyal medyada yüksek sayıda takipçisi bulunan uluslararası yelkenciler ile Türk mutfağı ve değerlerinin tanıtıldığı özel çalışmalar yapılmıştır. İstanbul’un yelken destinasyonu olarak öne çıkarıldığı tanıtım çalışmalarında Türkiye’nin deniz turizmi cazibesinin uluslararası alanda daha fazla vurgulanması sağlanmıştır. Organizasyona aynı zamanda Fransa, ABD ve İngiltere’nin sosyal medyada yakından takip edilen etkin isimleri de davet edilmiştir. Yarışları yakından takip eden konuk influencerlar müsabaka heyecanını çeşitli paylaşımlarla sosyal medya hesaplarına taşımıştır. Konuklar, ağırlama programında yer alan İstanbul’un ikonik mekânlarını da görmüştür. Influencerlar, Tarihi Yarımada’da Ayasofya Cami ve Sultanahmet Camisi’ni gezmiş; Galata Kulesi, Galataport ve Saint Antoine Kilisesi’ni ziyaret etmiştir. Influencerların İstanbul’daki günlerine ilişkin hikaye ve paylaşımları takipçileri tarafından ilgiyle takip edilmiştir.

Tour of Türkiye

Dünyanın tek “*Kıtalararası Bisiklet Turu*” olan Cumhurbaşkanlığı Bisiklet Turu (Tour of Türkiye) 08-15 Ekim 2023 tarihleri arasında 58. kez; Antalya, Muğla, İzmir ve İstanbul’da gerçekleştirilen etaplarla tamamlanmıştır. Bu önemli spor organizasyonu için uluslararası bisiklet basınının önde gelen yazarları 07-16 Ekim 2023 tarihleri arasında Türkiye’de ağırlanmıştır. Organizasyon kapsamında İngiltere, Romanya, Avusturya, Macaristan ve Hollanda’dan Türkiye’ye gelen gazeteciler hem müsabakaları izlemiş hem de ağırlandıkları şehirlerin tarihi ve turistik birçok yerini ziyaret etmiştir.

Kapadokya Ultra Trail

Dünyanın her yerinden binlerce koşucuyu Kapadokya’nın benzersiz atmosferinde buluşturan Kapadokya Ultra-Trail bu yıl 10. kez 14-15 Ekim 2023 tarihleri arasında düzenlenmiştir. 71 farklı ülkeden 2 bin 434 sporcunun yer aldığı yarışlar kapsamında sosyal medyada yüksek takipçi kitlesi olan yabancı influencerlar Türkiye’de ağırlanmıştır. Influencerlar Türkiye’de buldukları süre boyunca hem yaşadıkları yarış heyecanını hem de yerel deneyimleri hazırladıkları farklı içeriklerle takipçileriyle paylaşmıştır.



Adana Lezzet Festivali

Adana Lezzet Festivali için Türkiye'ye Suudi Arabistan ve Birleşik Arap Emirlikleri'nden davet edilen basın mensubu grubu 05-09 Ekim 2023 tarihleri arasında Adana Lezzet Festivali programında yer alan çeşitli etkinliklere katılmıştır.

Eurovelo Konferansı

Bisiklet turizminin tüm paydaşlarını bir araya getiren ve bu alanın geleceği hakkında kararların alındığı uluslararası EuroVelo & Bisiklet Turizmi Konferansı bu yıl 11-13 Ekim 2023 tarihleri arasında İzmir'de gerçekleştirilmiştir. Bakanlığımız ve Türkiye Turizm Tanıtım ve Geliştirme Ajansı (TGA) ile Avrupa Bisikletçiler Federasyonu (ECF) iş birliği çerçevesinde ve İzmir Büyükşehir Belediyesi ile yerel paydaşların da destekleriyle organize edilen konferansa Avusturya, Belçika, Almanya, İtalya ve Hollanda başta olmak üzere 34 ülkeden 267 delege katılmıştır. Konferans kapsamında ABD, İtalya, Hollanda, Almanya, Tunus, Sırbistan ve İspanya'dan gelen yabancı basın mensubu grubu ağırlanmıştır.

ITAA Konferansı

İrlanda'nın tur operatörlerini ve seyahat acentalarını temsil eden İrlandalı Seyahat Acentaları Birliği (ITAA), bu yılki konferansını Türkiye'de düzenlemiştir. Konferans, 17-22 Ekim 2023 tarihlerinde, aralarında seyahat acentesi yetkilileri, cruise şirketleri, ticaret birlikleri, havayolları, turizm basını ve turizm ofislerinden yetkililerinden oluşan 83 delegenin katılımıyla Antalya'da gerçekleştirilmiştir. Konuklar Antalya'nın turizm ürünlerinin öne çıkarıldığı golf, e-bike ve tekne turu gibi farklı etkinliklere de katılmıştır.

ABTA Toplantısı

Birleşik Krallık seyahat acenteleri, tur operatörleri ve seyahat endüstrisinin birliği olarak 70 yılı aşkındır çalışmalarını sürdüren ABTA, her yıl farklı ülkelerde düzenlediği lokomotif etkinliği 'The Travel Convention'ı üçüncü kez Türkiye'de gerçekleştirmiştir. 1996 yılında İstanbul ve 2012 yılında Antalya'da düzenlenen organizasyona bu yıl Bodrum ev sahipliği yapmıştır. 30 Ekim-01 Kasım 2023 tarihleri arasında 308 delegenin katılımı ile gerçekleştirilen ABTA Travel Convention kapsamında 15 kişilik İngiliz basın grubu ağırlanmıştır.

MICHELIN 2023 Seçki Lansmanı

Michelin Rehberi İstanbul seçkisi 11 Ekim 2022 tarihinde açıklanmış ve İstanbul'da 53 restoran bu seçkide yer almıştır. Bu restoranlar arasında bir tanesi iki Michelin Yıldızı, dört tanesi bir Michelin Yıldızı, bir tanesi sürdürülebilirlik değerlerinde ön plana çıkarak bir yıldızın yanı sıra Yeşil Michelin Yıldızı almaya hak kazanmıştır. Yıldızlı restoranlar dışında 10 restoran Bib Gourmand kategorisinde yer almış, geri kalan 38 restoran da tavsiye kategorisinde yer almıştır.

2023 yılında Michelin Rehberi Türkiye'deki seçkisine İzmir ve Bodrum'u da dahil etmiştir. İzmir ve Bodrum için ilk kez gerçekleşen restoran seçkisi, rehberin İstanbul'daki ikinci seçkisi ile birlikte 09 Kasım 2023 tarihinde İstanbul'da gerçekleşen özel bir törenle duyurulmuştur.

MICHELIN Rehberi İstanbul, İzmir, Bodrum seçkisinde özetle:

- 77'si İstanbul, 15'i İzmir ve 19'u Bodrum'da olmak üzere toplamda 111 restoran tavsiye listesinde yer almıştır.
- 1 adet İki MICHELIN Yıldızlı restoran (İstanbul)
- 11 adet Bir MICHELIN Yıldızlı restoran (6'sı İstanbul'da, 3'ü İzmir'de, 2'si Bodrum'da)
- 26 Bib Gourmand restoran (18'i İstanbul'da, 6'sı İzmir'de, 2'si Bodrum'da)
- 5 adet MICHELIN Yeşil Yıldızlı restoran (2'si İstanbul'da, 3'ü İzmir'de) yer almıştır.

Michelin Töreni kapsamında dünyanın farklı ülkelerinden gazeteci ve influencerlar Türkiye'ye davet edilmiştir. 08-13 Kasım 2023 tarihleri arasında gerçekleşen ağırlamalara İngiltere, Danimarka, Hollanda, Avusturya, İspanya, Kanada, İrlanda, Japonya, Güney Kore, Almanya, Polonya ve Yunanistan'dan katılan gazeteciler İstanbul ile İzmir'i kapsayan bir programla konuk edilmiştir. Avusturya, ABD, Brezilya, Sırbistan, Fransa, İtalya, İngiltere'nin sosyal medyadaki etkin isimleri ise yine Michelin Töreni için İstanbul'da özel bir ağırlama programına katılmıştır.

Reiseland Toplantısı

Almanya'nın en önemli tur operatörlerinden Reiseland, yıllık toplantısını bu sene Türkiye'de gerçekleştirmiştir. 80 kişilik tur operatörünü grubu tarih, kültür-sanat, gastronomi ve alışveriş gibi birbirinden farklı şehir deneyimleriyle buluşturan bir programla 11-14 Kasım 2023 tarihleri arasında İstanbul'da ağırlanmıştır.



Türkiye Kültür Yolu Festivalleri

Türkiye Kültür Yolu Festivalleri, Anadolu'nun zengin tarih, kültür, sanat ve medeniyet kimliğini tüm dünyaya taşımayı amaçlayan bir etkinlik serisidir. Ulaşılabilir ve sürdürülebilir bir kültür-sanat ekosistemini desteklemeyi amaçlayarak millî ve yerel kültürel değerleri uluslararası platforma taşıma misyonuyla yola çıkmıştır. Türkiye Kültür Yolu Festivalleri, yerel ve uluslararası sanatçıları, zengin kültürel mirasımızı, derin tarihimizi, benzersiz gastronomimizi ve sanatsal zenginliklerimizi bir araya getirerek Türkiye'nin değerlerini geniş bir izleyici kitlesiyle paylaşma hedefiyle düzenlenmektedir.

2021 yılında Beyoğlu Kültür Yolu ile başlatılan kültür yolu festivalleri, 2023 yılında daha da büyüyerek yoluna devam etmiştir. 2022 yılında festivallere Ankara, Çanakkale, Diyarbakır ile Konya eklenmiş ve yıl boyunca toplam 7 festival düzenlenmiştir. 362 farklı mekânda, 20 binden fazla sanatçı ile 4 binden fazla etkinlik gerçekleştirilmiştir. Etkinliklere 33 milyon kişi katılmıştır.

2023 yılında ise gelenekselleşen Nevşehir Kapadokya Balon Festivali ve Gaziantep Gastronomi Festivali de kapsamı genişletilerek Kültür Yolu Festivalleri bünyesine katılmış, Erzurum, Trabzon, Antalya ve İzmir ile birlikte Kültür Yolu Festivali sayısı 11'e çıkarılmıştır. Festivaller kapsamında 2023 yılında 11 şehirde 35 ayrı ülkeden 70 basın mensubu ve 87 influencer ağırlanmıştır.

Öte yandan yine festivaller kapsamında 11 ilde 150'den fazla Türk basın mensubu ağırlanmış ve ulusal ve yerel gazeteler ile TV kanallarında festivallerle ilgili haber yapılması sağlanmıştır. Bu ağırlamalar sonucu 445 milyondan fazla medya erişimi elde edilmiştir.

7. TURİZM ÜRÜN PAZARLAMA

Gastronomi, spor turizmi, bisiklet turizmi, kültür turizmi, kruvaziyer, kış turizmi, inanç turizmi branşlarında ağırlıklı olmak üzere içerik, tanıtım ve ağırlama çalışmaları yapılmıştır.

7.1. Gastronomi Turizmi

Türk Mutfağı Haftası

Türk Mutfağı Haftası, Türk mutfağının en özel lezzetleriyle ikinci kez kutlanmıştır. Türkiye'nin zengin gastronomi kültürünü tanıtan Türk Mutfağı Haftası, bu yıl 21-27 Mayıs 2023 tarihleri arasında ikinci kez düzenlenmiştir. Bu seneki etkinlikler, "*Kadim ve Sürdürülebilir Türk Mutfağı*" başlığında UNESCO Yaratıcı Şehirler Ağı Gastronomi şehirlerinden Hatay mutfağına ithaf edilmiştir. "21-27 Mayıs 2023 Türk Mutfağı Haftası" yurt dışı ve içinde çeşitli etkinliklerle kutlanırken; etkinliklerde Hatay mutfağının yerel yemeklerinden oluşturulan özel menü ile birlikte Türk Mutfağı'nın eşsiz örnekleri bir arada sunulmuştur. Ayrıca, Avrupa, Uzak Doğu ve Amerika'dan influencer'lara da online yemek atölyesi düzenlenmiştir.

Google Arts & Culture İş Birliği

Google Türkiye ile Bakanlığımız iş birliğinde; Kültür Varlıkları ve Müzeler Genel Müdürlüğü ile Türkiye Turizm Tanıtım ve Geliştirme Ajansının sağladığı içeriklerle Google Arts & Culture platformunda oluşturulan "*Türkiye'nin Hazinesi*" dijital koleksiyonu kamuyoyuna tanıtılmıştır.

Dünyaca ünlü tarihçi ve belgesel yapımcısı Bettany Hughes iş birliği ile üretilen bir video serisinin de yer aldığı dijital koleksiyona pek çok uzman ve müze müdürü de katkıda bulunmuştur.

Türkiye Cumhuriyeti'nin 100. yılı vesilesiyle Cumhuriyetin kurulduğu topraklarda bin yıllara dayanan mutfak ve kültür mirasından seçkileri Google Arts & Culture platformuna taşımak hedefiyle hayata geçirilen dijital koleksiyonda Türkiye'nin ev sahipliği yaptığı tarihi eserler, ören yerleri, el sanatları, yemek kültürü gibi hem çok bilinen hem de gizli kalmış pek çok değer ön plana çıkarılmaktadır. "*Türkiye'nin Hazinesi*" başlığıyla Google Arts & Culture platformu üzerinden dünyaya açılan dijital koleksiyon, uzmanların iş birliğiyle hazırlanmış 70'den fazla hikayeye, yazılı ve görsel içeriklere, 10 videodan oluşan belgesel serisine ve Türkiye'de ilk kez kaydedilen 17 yeni "*Street View*" çekimine ev sahipliği yapmaktadır.

Türkiye'nin Zeytin ve Çay Rotaları Tanıtımı

Culinary Tourism Alliance tarafından UNWTO desteği ile düzenlenen Taste of Place Summit etkinliği bu yıl 27-28 Haziran 2023 tarihlerinde Kanada Toronto'da düzenlenmiştir. Etkinlik kapsamında Türkiye adına gerçek temalı gerçekleştirilen "*Delicious Türkiye*" başlıklı sunumda sürdürülebilir turizmi öne çıkaran gastronomi temalı rota çalışmaları hakkında bilgiler verilmiş ve sunumda Turkaegean Zeytin Rotası ile Karadeniz Türk Çayı Rotası'nın tanıtımları yapılmıştır.

Helsinki Kahve Festivali Türk Kahvesi Tanıtımı

Kuzey Avrupa'nın en büyük kahve festivali olan Helsinki Kahve Festivali, 21-23 Nisan 2023 tarihleri arasında Finlandiya'da konuklarını ağırlamıştır. Bu yıl yedinci edisyonu gerçekleştirilen Helsinki Kahve Festivali'nde Türkiye, festival ziyaretçilerini ünü dünyaya yayılan Türk kahvesi ile karşılamıştır. Türkiye'nin UNESCO Somut Olmayan Kültürel Miras listesindeki iki önemli değeri olarak dikkat çeken Türk Kahvesi Kültürü ve Geleneği ile Çay Kültürü festival ziyaretçileri tarafından da yoğun bir ilgiye mazhar olmuştur.

Doğu Karadeniz Çay Rotası

Türkiye'nin UNESCO Somut Olmayan Kültürel Miras listesindeki önemli bir değeri olarak dikkat çeken çay kültürünü tanıtmak için Trabzon, Rize ve Artvin illerini kapsayan bir çay rotası oluşturularak gerekli tanıtım materyalleri (broşür vb.) hazırlanmıştır.

7.2. İnanç Turizmi

İnanç Rotalarının Tanıtımı Amacıyla Broşürlerin Hazırlanması

Türkiye'nin inanç/dini/hac turizmi potansiyeli ile uyumlu, farklı kitle ve hedef pazarlara göre tasarlanmış inanç turizmi destinasyonlarının ve güzergâhlarının tanıtılması, Türkiye'nin her inanca saygılı ve hoşgörülü olduğunu, her inançtan gelen ziyaretçiye kucak açtığını belirtmesi, Türkiye'nin dini çekim merkezleri konusundaki zenginliğinin yansıtılması amacıyla kültürel çeşitlilik açısından önem arz eden yerlerin tanıtımına önem verilmektedir. Bu yerler destinasyon bazında deneyim çeşitliliği olarak tanıtım materyallerimize de dahil edilmektedir. GoTürkiye platformumuzda halihazırda 30 adet inanç rotamız sunulmaktadır. Bunların yanı sıra Sefarad Kültürel Mirası, Erken Hristiyanlık Döneminde Kapadokya, St. Paul'un İzinde, Karadeniz'in Manastırları rotaları oluşturulmuş olup broşür çalışmaları devam etmektedir. Ayrıca, St. Nicholas ve Yedi Kiliseler rotalarımızın broşürleri de basılmıştır. 30 adet inanç rotamız GoTürkiye platformumuzda da yayındadır.

Broşür çalışmalarımızda yer alan 20 adet kültürel rotamızın içerisinde 8 adet inanç rotamız bulunmaktadır. Bunlardan yedi adeti gayrimüslim kültürel mirasını içermektedir. 5 adet rotanın çalışmaları tamamlanmak üzere iken 2 adet rota broşürü ise basılmıştır.

7.3. Bisiklet Turizmi

Bisiklet Dostu Konaklama Belgeli Tesisler ve Cycling Go Türkiye Rotaları

Bisiklet dostu konaklama belgeli tesis sayısı 38'den 50'ye, Cycling GoTürkiye.com websitesinde yayımlanan rota sayısı ise 105'ten 153'e yükseltilmiştir.

Komoot Platformu – Go Türkiye Hesabı

Uluslararası bisikletçilerin en çok kullandığı web platformlarından birisi olan Komoot'ta GoTürkiye hesabı 15 Nisan 2023 tarihinde açılmıştır. Ulusal bisiklet rotalarımıza ait haritaların ve bilgilerin yüklendiği Komoot GoTürkiye hesabında yer alan rotalarımız 6 ayda 814.513 görüntüleme elde etmiştir.

Almanya Bisiklet Federasyonu (BDR) Destinasyon Partnerliği 2023-2026

Türkiye'deki bisiklet rotalarına Almanya tescilli iş birliği modeli 2026 yılına kadar sürecek şekilde 2023 yılında başlamıştır. Türkiye'nin bisiklet rotaları tanıtımını ana hedef pazarlarımızda desteklemek ve bisiklet dostu otellerin sertifika sürecinin uluslararası boyutta geliştirilmesi amacıyla TGA ile Almanya Bisiklet Federasyonu (BDR) iş birliği devam ettirilecektir. Kapadokya ve Alanya destinasyonlarında bulunan bisiklet rotalarını tescilleyen BDR, resmi internet sitelerinden ve sosyal medya hesaplarından Türkiye bisiklet turizmi konusundaki tanıtım faaliyetlerini gerçekleştirmeye devam ederek bu süreçte bisiklet dostu otellere ek olarak BDR tescilli otel sertifikası da verecektir.

Fiera Del Ciclismo Fuar Sunumu

Bisiklet turizminin önde gelen temsilcilerinin bir araya geldiği platformlardan olan Fiera Del Ciclismo Bisiklet Turizmi Fuarı, bu yıl 01-02 Nisan 2023 tarihleri arasında İtalya'nın Bologna kentinde düzenlenmiştir. İki günde, 19 binden fazla katılımcıyı ağırlayan fuarda düzenlenen Bike Italia Talks etkinliğinde, "EuroVelo 8 İzmir Rotası & Euro Velo ve Bisiklet Turizmi Konferansı" başlıklı bir sunum yapılmıştır. Sunumda, Türkiye'de farklı disiplinlerde oluşturulan bisiklet rotaları, bisiklet dostu konaklama tesisi sertifikası ayrıcalıkları, Türkiye'nin bisiklet turizmini geliştirmek ve tanıtmak adına yapılan çalışmalar dinleyicilerle paylaşılmıştır.



İzmir Bisiklet Rotası Tanıtımı

Türkiye’den EuroVelo kapsamında İzmir’de bisiklet ve outdoor sporları üzerine yazılar hazırlayan ABD’li bir gazeteci 01-06 Mayıs 2023 tarihleri arasında ağırlanmıştır.

Boostcamp - Bike Holiday Konsepti

Bisiklet ve tatil tutkunları Gelibolu Boostcamp ağırlamasında bir araya gelmiştir. Türkiye’de amatör, rekreasyonel ve profesyonel bisiklet tutkunlarını tek bir çatı altında hem tatil hem bisiklet sürüşü konseptiyle bir araya getiren Boostcamp, 10-13 Ağustos 2023 tarihleri arasında Gelibolu’da düzenlenmiştir.

Kapadokya Dağ Bisikleti Tanıtım Faaliyetleri

Çekim ekibiyle birlikte Türkiye’nin dağ bisikleti rotaları için ülkemize gelen Almanya’nın kadınlar dağ bisikleti kategorisindeki eski dünya şampiyonu Steffi Marth ve ekibi, 31 Mart-04 Nisan 2023 tarihleri arasında Kapadokya’da ağırlanmıştır. Ekip, Türkiye’deki dağ bisikleti rotaları kapsamında çekimler gerçekleştirmiştir.

Sakarya Bike Fest Avrupa Şampiyonası

28-29 Ekim 2023 tarihleri arasında Cumhurbaşkanlığı himayesinde, Sakarya Büyükşehir Belediyesi tarafından düzenlenen Sakarya Bike Fest kapsamında UCI MTB Eliminator Avrupa Şampiyonası yarışları yapılmıştır. Adapazarı ilçesindeki Ayçiçeği Bisiklet Vadisi’nde “elit kadınlar” ve “elit erkekler” kategorilerinde yapılan yarışlarda 10 ülkeden 30 sporcu mücadele etmiştir. Organizasyon kapsamında yüksek takipçili 5 adet yabancı bisikletçi ağırlanmıştır.

T.C. Cumhurbaşkanlığı 58. Bisiklet Turu

08-15 Ekim 2023 tarihleri arasında Alanya-Antalya, Kemer-Kalkan, Fethiye-Fethiye (Babadağ), Fethiye-Marmaris, Marmaris-Yalıkavak, Bodrum-Selçuk, Selçuk-İzmir, İstanbul-İstanbul (Sultanahmet) etaplarında gerçekleşen 58. Cumhurbaşkanlığı Türkiye Bisiklet Turu kapsamında uluslararası bisiklet basınından 8 kişilik basın mensubu grubu ağırlanmıştır. TRT ve Eurosport Türkiye / Global tarafından canlı yayın desteği vermiştir. Etaplarda bulunan destinasyon ve rotalara ilişkin görsel, yazılı içerik ve basın bültenleri ise TGA tarafından sağlanmıştır.

7.4. Spor Turizmi

Türkiye’de 2023 yılında uluslararası spor organizasyonları kapsamında gerçekleştirilen ağırlama faaliyetleri, özel projeler, prodüksiyon projeleri, spor destinasyonları ve spor turizmi olanaklarının tanıtımı yapılmıştır.

IRONMAN 70.3 Türkiye

27-29 Ekim 2023 tarihleri arasında Belek/Antalya destinasyonunda düzenlenen dünyanın en popüler uluslararası triatlon yarışlarından biri olan Ironman 70.3 Türkiye organizasyonu Avrupa ve Güney Amerika ülkelerinden yaklaşık 2.000 sporcunun katılımı ile gerçekleştirilmiştir. Aynı zamanda kurulan yarış köyleri ve festival alanlarında GoTürkiye tanıtımı ve Antalya destinasyon tanıtımı yapılmıştır.

NBA Ligi Türkiye Tanıtım Gecesi

ABD Cleveland’da Amerikan Basketbol Ligi (NBA) kapsamında 30 Ocak 2023 tarihinde oynanan Cleveland Cavaliers-La Clippers karşılaşması öncesinde ‘Türk Kültür Mirası Gecesi’ düzenlenmiştir.

Avrupa Spor Yazarları Derneği ile Türkiye Spor Turizmi Tanıtımı

Avrupa Spor Yazarları Derneği, Yönetim Kurulu Toplantısı’nı 09-10 Mart 2023 tarihleri arasında İstanbul’da gerçekleştirmiştir. Toplantıyı takip etmek için Türkiye’ye gelen basın mensupları hem ağırlanmış hem de kendilerine bir sunum gerçekleştirilmiştir. Malta, Macaristan, Kıbrıs, Yunanistan, Slovenya, Avusturya, Bulgaristan, Azerbaycan, İtalya, Ukrayna ve Gürcistan’dan gelen basın mensupları kendileri için hazırlanan programla İstanbul’un tarihi, kültürel ve turistik mekânlarını ziyaret etmiştir.

FIBA Basketbol Şampiyonlar Ligi Elemeleri

25 Eylül-01 Ekim 2023 tarihleri arasında Fédération Internationale de Basketball Association (FIBA) tarafından düzenlenen Basketball Champions League organizasyonu Antalya’da gerçekleştirilmiştir. Birçok farklı ülkeden 25 farklı yabancı takımın katılımı ile düzenlenen, dünyada kulüpler düzeyinde en prestijli basketbol

turnuvalarından biri olarak nitelendirilen organizasyon kapsamında Turkish Riviera ve Antalya destinasyon tanıtımı ile GoTürkiye markası tanıtımı yapılmıştır.

Su Sporları

Bodrum Cup 35. Yıl

Türkiye'nin mavi yolculuk ve yelken turizmi potansiyelinin uluslararası düzeyde tanıtımı hedefiyle 02-21 Ekim 2023 tarihleri arasında bu yıl 35'incisi düzenlenen The Bodrum Cup organizasyonu kapsamında, organizasyonun 16-21 Ekim 2023 tarihleri arasında gerçekleştirilen Bodrum etabında Türkiye'ye gelen dünyaca ünlü yabancı yelkenciler için Türk lezzetlerinin sunulduğu hoşgeldin etkinliği düzenlenmiştir.

Gelibolu Tarihi Sualtı Parkı Tanıtım Faaliyetleri

Almanya'nın önde gelen yayınlarından gazeteciler 17-21 Temmuz 2023 tarihleri arasında Çanakkale'de dalış odaklı bir program kapsamında ağırlanmıştır. Konuk gazeteciler, Türkiye ziyaretleri sırasında Gelibolu Tarihi Sualtı Parkı'na keşif dalışları gerçekleştirirken Çanakkale'nin önemli tarihi ve turistik bölgelerini de görmüştür. Program kapsamında gazeteciler Çanakkale'de Troya Antik kentini, Troya Müzesi'ni, Truva Atı'nı, Çimenlik Kalesi'ni ve Deniz Müzesi'ni ve Çanakkale Saat Kulesi'ni ziyaret etmiştir.

Likya Yolu Rotası Tanıtım Faaliyeti

ADAC Reismagazin yazarları 26 Nisan-01 Mayıs 2023 tarihleri arasında kendileri için oluşturulan özel bir programla Antalya, Balıkesir ve Çanakkale'de ağırlanmıştır.

National Geographic ve Thrillst gibi önemli yayınlara yazılar hazırlayan ABD'li yazar Yulia Denisjuk, 09-16 Nisan 2023 tarihleri arasında hiking odaklı oluşturulan bir programla Muğla ile Antalya'da ağırlanmıştır.

Aziz Paul Rotası Tanıtım Faaliyeti

ABD'li gazeteciler 01-06 Mayıs 2023 tarihleri arasında Mersin, Konya, Isparta ve Antalya'da ağırlanmıştır. Gazeteciler, Aziz Paul'un doğduğu kent olan Mersin'de St. Paul Anıt Müzesi'ni ziyaretle başlayan program kapsamında, Isparta'da Pisidia Antiokhela Antik Kenti, Konya'da St. Paul Kilisesi ve Antalya'da Perge Antik Kenti'ni gezmiştir.

Efes Ultra Maratonu ile Efes Antik Kenti Tanıtım Faaliyetleri

Efes Ultra Maratonu kapsamında, ünlü maraton fotoğrafçısı Ian Corless, İzmir'de ağırlanmıştır. İngiliz fotoğrafçı, ağırlama kapsamında hem Efes Ultra Maratonu'nu takip etmiş hem de ürettiği yazılı ve görsel içeriklerle Türkiye deneyimini dijital kanallardan takipçilerine aktarmıştır.

Kapadokya Ultra Trail ile Kapadokya Tanıtım Faaliyetleri

14-15 Ekim 2023 tarihleri arasında 10'uncu kez Kapadokya/Nevşehir'de gerçekleştirilen Kapadokya Ultra Trail organizasyonu kapsamında 71 farklı ülkeden 2 bin 434 sporcu yarışmıştır. Organizasyon kapsamında yüksek takipçili 5 adet yabancı kanaat önderi ağırlanmıştır.

7.5. Golf Turizmi

Golf Turizmi Belek Tanıtım Faaliyetleri

Türkiye'nin sunduğu golf olanaklarını tanıtmak üzere oluşturulan özel konseptli bir programa Hollandalı ve Finlandiyalı basın mensupları davet edilmiştir. Konuk gazeteciler 12-16 Eylül 2023 tarihlerinde Antalya'da gerçekleştirilen etkinlikte golf sahalarını gezmiştir. Gazeteciler gezdikleri tesisler ve Türkiye'nin golf turizmi konusunda ayrıntılı şekilde bilgilendirilirken Antalya'daki sahalarda golf de oynamıştır. Gazeteciler aynı zamanda Antalya'nın tarihi ve turistik mekânlarını da ziyaret etmiştir.

ABD seyahat sektörünün etkili yayınlarından Travel Weekly dergisi editörü, golf konseptli bir program kapsamında Antalya'da 31 Mayıs-03 Haziran 2023 tarihleri arasında ağırlanmıştır.

Ayrıca İngiltere'nin en büyük tur operatörü Jet2 iş birliğiyle İngiltere'nin sosyal medyadaki etkin isimleri Türkiye'de ağırlanmıştır.



AGTC 2023’de Türkiye Golf Destinasyonları Tanıtımı

Global Golf Tourism Organisation (IAGTO) tarafından 12-14 Mart 2023 tarihleri arasında Japonya’nın Miyazaki kentinde düzenlenen Asia Golf Tourism Convention (AGTC) 2023, bu yıl da global golf pazarını bir araya getirmiştir. Türkiye’nin golf destinasyonlarının yeni hedef pazarlarda tanıtılması ve sürdürülebilir iş birliklerinin geliştirilebilmesi amacıyla AGTC’de Asya golf pazarının önde gelen temsilcileriyle bire bir toplantılar gerçekleştirilmiştir.

7.6. Sağlık Turizmi

Sağlık Bakanlığı, USHAŞ ve TGA arasında, sağlık turizmi özelinde, uluslararası iletişim konularında iş birliğimiz bulunmaktadır.

GoTürkiye dijital platformunda yer alan deneyimler arasında “Health” ve “Wellness” başlıklı sayfalarımız aktif olup Google Display Network (GDN) üzerinden de hedef ülke bazında reklam ve iletişim çalışmalarımız devam etmektedir.

GoTürkiye Sağlık Platformları Yönlendirmeleri ile 2022 yılı Ekim ayı itibarıyla GoTürkiye platformundan Health Türkiye web sayfasına All Türkiye Experiences başlığı altında bulunan Health Türkiye deneyim kartı ile yönlendirme sağlanmıştır. 2023 yılı Nisan ayı itibarıyla GoTürkiye platformundan Heal in Türkiye web sayfasına All Türkiye Experiences başlığı altında bulunan Heal in Türkiye deneyim kartı ile yönlendirme sağlanmıştır.

TGA’nın koordinasyonunda ve USHAŞ desteğiyle 2023 yılı Mart ayında Erzurum’un sağlık turizmi potansiyelini tanıtmak amacı ile heyet ağırlaması yapılmıştır. Erzurum’da gerçekleşen ağırlamaya Gürcistan’ın Bakuriani bölgesinden doktorlar, hastane yöneticileri, Bakuriani Kalkınma Ajansı yetkilileri, seyahat acenteleri ve yatırımcılardan oluşan 14 kişilik bir grup katılmış olup sağlık turizmi yanında Erzurum’un kış turizmi tesisleri ve kültür öğeleri de heyete tanıtılmıştır.

Ayrıca TGA’nın koordinasyonunda USHAŞ ve Trakya Kalkınma Ajansı iş birliği ile 2023 yılı Temmuz ayında Trakya’nın sağlık turizmi potansiyelini tanıtmak amacı ile basın ağırlaması yapılmıştır. Edirne, Kırklareli ve Tekirdağ’da yürütülen ağırlamaya Bulgaristan, Yunanistan, Polonya, Sırbistan ve Romanya’dan 9 basın mensubu katılmış olup sağlık turizmi yanında destinasyon tanıtımı ve bölgenin gastronomi ürünlerinin de tanıtımı yapılmıştır. 2023 yılı Temmuz ayında Ankara’nın sağlık turizmi potansiyelini tanıtmak amacı ile basın ağırlaması yapılmıştır. Ankara’da gerçekleştirilen ağırlamaya Karadağ, Yunanistan, Azerbaycan ve Sırbistan’dan 7 basın mensubu katılmış olup sağlık turizmi yanında Ankara’nın kültür öğeleri de basın mensuplarına tanıtılmıştır.

Sağlık hizmetleri ve turizmi konusunda ilgili paydaş olan USHAŞ’ın faaliyetleri ve illerde gerçekleştirilen sağlık turizmi çalışmaları takip edilmiş ve bunlara katılım sağlanmıştır. Ortaklaşa belirlenecek projeler kapsamında sağlık turizmine yönelik çalışmalarda PR ve ağırlama faaliyetleri ile dijital tanıtım desteği sağlanmaya devam edilmesi kararlaştırılmıştır.

7.7. Kruvaziyer Turizmi

TGA, üyesi olduğu uluslararası kruvaziyer ağları ve dernekleri aracılığıyla sektörün gelişmesi için çalışmaktadır.

Med Cruise ve Galaport İstanbul ile alt katılımcı olarak katıldığımız fuarlarda; limanlar, destinasyonlar, yiyecek&içecek, gemi güzergâh ve tur programları, sürdürülebilirlik ve daha pek çok konuya odaklanan konferanslara katılım sağlanmıştır. Fuarlarda gemi acentalarımız ile 2024-2025 seferleri ve yeni hatlar hususunda yetkililer ile de görüşmeler yapılmıştır.

Kruvaziyer piyasasında, 2023 yılının pandemi öncesi rakamlara ulaştığı bilgisi alınmış, büyük gemilerin yanısıra 120-145 metre boylarındaki lüks marka gemilerin de 2025-2026 yıllarında rotalarına destinasyonlarımızı eklemeleri için kendileriyle görüşmeler gerçekleştirilmiştir.

GoTürkiye dijital platformunda tanıtılan 23 kruvaziyer limanının uluslararası platformlarda yer alması için çalışmalar yürütülmektedir.

Uluslararası Kruvaziyer hatları rotalarına Akdeniz, Ege ve Karadeniz kruvaziyer limanlarının eklenmesi için iletişim faaliyetleri yürütülmüş ve limanlarımıza gelen gemi sayısının artırılması için etkinlikler düzenlenmiştir. Bütün bunların yanında kruvaziyer yolcu ve tur hizmetleri veren firmalarımıza içerik ve deneyim güzergâhları desteği de sağlanmaktadır.

İstanbul'un birden çok kruvaziyer hattının turnaround (başlangıç/bitiş) destinasyon limanı olması için farklı platformlarda limanlara destek olunmaktadır.

Uluslararası kruvaziyer fuar ve buluşmalarının Türkiye'de yapılması için çalışmalar da yürütülmektedir. Başvuru süreçlerinde limanlara dosya içerik oluşturma desteği ve ağırlama katkısı sunulmaktadır.

Kruvaziyer limanlarımızdan ulaşılabilen destinasyonlara tematik rota çeşitliliği sunmaları için destek verilmektedir. Karadeniz Çay rotası bunun örneklerinden birisidir. Bu rotalar, çeşitli uluslararası toplantılarda kruvaziyer hatlarına tanıtılmaktadır.

7.8. Kış Turizmi

Snow Magazine, Fallline Skiing gibi uluslararası kış turizmi ve kış sporları dergilerinde Türkiye kış turizmi destinasyonları ile ilgili editöryel içerik çalışmaları ve kış turizmi destinasyonlarımızın tanıtımına yönelik ağırlama faaliyetleri gerçekleştirilmiştir.

ABD, Portekiz, İtalya, Almanya ve Ukrayna'nın sosyal medyadaki etkin isimleri kış sporları etkinliği için ülkemizde ağırlanmıştır. 06-10 Mart 2023 tarihleri arasında Erzurum'da gerçekleştirilen ağırlama kapsamında 13 kişilik davetli grup Erzurum'un kış turizmi alanında sunduğu farklı ürünler hakkında bilgiler almıştır. Bilgilendirmeler sonrasında pistlere çıkan konuklar, kayaktan snowboard'a çeşitli aktivitelere de katılmıştır. Influencerlar, Türkiye ağırlaması kapsamında yaşadıkları deneyimleri ise sosyal medya hesaplarından takipçileriyle paylaşmıştır.

Kayseri'nin kültürel ve gastronomi değerleri ile Erciyes'te sunulan kış turizmi olanaklarını tanıtmak üzere hazırlanan ağırlama programına sosyal medyada yakından takip edilen yabancı isimler davet edilmiştir. 13-17 Mart 2023 tarihleri arasında gerçekleşen programa İngiltere, Portekiz, Fransa, Sırbistan ve İtalya'dan katılan influencerlar Kayseri'nin tarihi ve kültürel mekânlarını ziyaret etmiştir. Konuklar Erciyes'te ise kış sporları ve aktivitelerle dolu deneyimler yaşamıştır.

Polonya'nın en çok izlenen TV kanallarından TVN ekibi, Türkiye'de kış turizmi konusunda çekim yapmak üzere Kayseri ve Nevşehir'de ağırlanmıştır. 11-15 Ocak 2023 tarihleri arasında Türkiye'de bulunan TVN ekibi, Erciyes'teki kayak merkezlerini tanıtan çekimler yapmıştır. Çekim ekibi aynı zamanda kış aylarında farklı bir güzelliğe bürünen Kapadokya'da kış tatilinde gezilip görülebilecek yerleri de görüntülemiştir.

7.9. Kültür Turizmi

Türkiye'nin kültür turizminde arkeolojik ve tarihi mekânlarla sınırlı olmadığı stratejisiyle doğal, kültürel ve tarihi çekim merkezleri konusundaki zenginliğinin yansıtılması amaçlanarak yeni rotalar üzerinde çalışılmıştır. Böylece kültür rotalarındaki deneyimlerin çeşitlendirilmesi de sağlanmıştır.

UNESCO Dünya Mirası'na dahil olan ören yerlerimizi içeren Kültür Rotaları çalışmalarının artırılması için 20 adet rotanın içerik çalışması (kültür, inanç, gastronomi) hazırlanmıştır. Bütün kültür rotalarının destinasyon ve tema bazlı tabloları oluşturulmuş, rotaların paydaş analizleri ve ihtiyaç haritalarının hazırlanması sürecine başlanmıştır. Buna ilaveten rotalarda sürdürülebilir turizm ve eko-kültür turizmi önerileri de dikkate sunulmuştur. Kültür rotaları için GoTürkiye'de yeni bir online platform çalışmalarına başlanmış ve bu rotaların broşürleri bastırılmıştır. Aynı zamanda haritaların çizimleri ve rotalarda deneyimlerin çeşitlendirilmesi ile tanıtımda zenginleştirme sağlanmıştır.

Bunların yanısıra Kültür Rotaları ile ilgili yapılan faaliyetler de şu şekildedir:

- **Tarihi Kafeler Rotası:** Avrupa Konseyi Kültür Rotaları'nın en yeni üyelerinden olan Türkiye platforma İstanbul Pera Palas Oteli ile dahil olmuştur. Ayrıca, geçtiğimiz aylarda Gaziantep Tahmis Kahvesi ile bağlantı kurularak Rota ile temas sağlanmıştır. Üyelik sürecinde ilerleme kaydedilmiştir.
- **Zeytin Ağacı Rotası:** Rota temsilcisi ile yapılan görüşmede Türkiye'den potansiyel paydaşlar ile iletişim konusunda destek talebi alınmış ve bu konuda potansiyel paydaşlarla görüşmeler yapılmıştır. Güney Marmara bölgesinin de aktif üyeliğe dahil olması yönünde girişimler sürmektedir.
- **İter Vitis Bağcılık Rotası:** Yerel yönetimler ve diğer paydaşların da bu rotada aktif olarak yer alması için istişarede bulunulması hususunda yol kat edilmiştir.
- **Art Nouveau Rotası:** Belediye, Koruma Bölge Kurulu, Mimarlar Odası ve üniversitelerin mimarlık bölümleri ile rotanın oluşturulması hususunda çalışmalar yürütülmektedir.
- **Tarihi Termal Şehirler Rotası:** TGA koordinasyonunda yerel paydaşların rotada yer alması ile ilgili çalışmalar sürmektedir.



- **Transhumance Trails:** Toros Dağları, Karadeniz Yayı ve Doğu Anadolu platosunun bu rotada yer alması konusunda Türkiye’den paydaşlar ile iletişim konusu başta olmak üzere TGA tarafından sürece katkı sağlanmaktadır.

7.10. MICE Turizmi

GoTürkiye.com dijital platformunda Meetings&Incentives başlığı altında kongre ve toplantı sektörüne özel içerik hazırlanarak İstanbul, Antalya, İzmir, Ankara, Bodrum, Kapadokya, Kuşadası, Bursa, Konya ve Gaziantep şehirlerinin kongre ve toplantı destinasyonları olarak tanıtımları için özel bir içerik yayına alınmıştır. Platform çalışmaları devam etmekte olup İngilizce’nin yanı sıra Türkçe ve 12 farklı dilde yayın sürmektedir.

All in Türkiye çevrim içi eğitim platformuna MICE modülü de eklenmiş olup turizm profesyonellerinin Türkiye’deki MICE destinasyonlarını etkili bir şekilde pazarlamalarına yönelik kurs içeriği sağlanmıştır. Kursu başarı ile tamamlayan kişiler Türkiye MICE Uzmanı sertifikası almaya hak kazanacaktır.

Türkiye MICE sektörünü tanıtmak amacıyla Meet Türkiye-where business is pleasure mottolu logo çalışması yapılmıştır.

Türkiye MICE sektörünü tanıtmak amacıyla Meet Türkiye konseptli bir video hazırlanmıştır.

Ülkemizi uluslararası kongre turizminde yeniden lider destinasyonlar arasında konumlandırmak üzere ICCA ile Destinasyon Ortaklığı Anlaşması imzalanarak önemli bir iş birliği hayata geçirilmiştir. Türkiye Turizm Tanıtım ve Geliştirme Ajansının da üyesi olduğu dünyada kongre turizminde önde gelen kuruluşlardan Uluslararası Kongre ve Konvansiyonlar Derneği (ICCA) ile ilk defa yapılan Destinasyon Partneri iş birliği ile bir ilk gerçekleştirilmektedir. Türkiye artık yıllık yapılan anlaşmayla birlikte ICCA-Avrupa Destinasyon Partneri olarak adlandırılacaktır.

2022 içinde uluslararası 3 adet etkinliğe adaylık dosyası hazırlanmış, 1 adet etkinliğe destek olunmuş ve böylece 2023-2024 yıllarında ülkemizin çeşitli şehirlerine talepleri arttırmak hedeflenmiştir.

TGA’nın Yürüttüğü Adaylıklar

- **Global Sustainable Tourism Conference 2023**
250+ uluslararası katılımcı, Mayıs-Antalya/ GSTC ile iş birliği
- **EuroVelo and Cycling Tourism Conference 2023**
250+ uluslararası katılım, Ekim-İzmir/ ECF ile iş birliği
- **The Travel Convention 2023**
400 + uluslararası katılım, Ekim/Kasım– Bodrum/ ABTA ile iş birliği

Destek Verilen Adaylıklar

- **Global Conference of the Society of Incentive Travel Executives 2024**
500 + uluslararası katılım, Ocak/ Şubat – İstanbul / SITE Türkiye ile iş birliği

Katılım Sağlanan Uluslararası MICE Etkinlikleri 2023

- **IAPCO Edge Seminer:** 17-19 Ocak 2023 tarihleri arasında İsviçre, Cenevre’de düzenlenen IAPCO Edge Seminer’e katılım sağlanarak kongre merkezlerinin tanıtımı için ortam sağlayan platformlarda lobi faaliyetleri gerçekleştirilerek Türkiye temsil edilmiştir.
- **SITE Global Conference:** 17-20 Şubat 2023 tarihleri arasında New York, A.B.D’de düzenlenen SITE Global Konferans’ma katılım sağlanarak konferans ve iletişim kısımlarıyla birlikte üç gün süren etkinlik boyunca turizm uzmanlarıyla lobi faaliyetleri gerçekleştirilerek Türkiye temsil edilmiştir. TGA’nın içinde bulunduğu ve destek olduğu SITE Global Conference’ın ayaklarından birinin düzenlenmesi Türkiye’ye kazandırılmıştır.
- **SMU International:** 13-15 Mart 2023 tarihleri arasında New York, A.B.D’de düzenlenen SMU International’a katılım sağlanarak, Kuzey Amerika MICE sektörünün önde gelen isimlerinin katıldığı programda lobi faaliyetleri gerçekleştirilmiştir.



- **ICCA Association Expert Seminar:** 20-22 Mayıs 2023 tarihleri arasında gerçekleştirilen eğitime profesyonellerle iş ilişkilerini güçlendirmek, sektörel trendleri takip edebilmek ve Türkiye MICE destinasyonunu tanıtmak amacıyla katılım sağlanmıştır.
- **Conference of International Society for Quality in Health Care (ISQua):** 70 ülkeden 1200'den fazla delegenin yer aldığı, 27-30 Ağustos 2023 tarihleri arasında Güney Kore'nin başkenti Seul'de düzenlenen 39. Uluslararası ISQua Konferansı'na Türkiye Sağlık Hizmetleri Kalite ve Akreditasyon Enstitüsü (TÜSKA) ile birlikte katılım sağlanarak 2024 yılında İstanbul'da gerçekleşecek olan konferansın tanıtımı amacı ile Türkiye Standı kurulmuştur.
- **PCMA Convening EMEA:** 20-22 Eylül 2023 tarihleri arasında Kopenhag, Danimarka'da düzenlenen PCMA 'Convening EMEA' konferansına katılım sağlanarak Avrupa, Orta Doğu ve Afrika'dan MICE sektörünün önde gelen isimlerinin katıldığı programda lobi faaliyetleri gerçekleştirilerek Türkiye temsil edilmiştir.
- **International Astronautical Congress (IAC):** 02-05 Ekim 2023 tarihleri arasında Bakü, Azerbaycan'da düzenlenen Uluslararası Uzay Kongresi'nde (IAC) kurulan Türkiye Tanıtım Standına katılım sağlanarak ülke tanıtım ve lobi faaliyetleri gerçekleştirilmiştir. Türkiye Uzay Ajansı'nın (TUA) yürüttüğü ve TGA'nın destek olduğu Uluslararası Uzay Kongresi (IAC) adaylığı 2026 yılında Antalya'da gerçekleştirilmek üzere ülkemize kazandırılmıştır.
- **MPI The Best of Europe:** 16 Ekim 2023 tarihinde Las Vegas'ta gerçekleştirilen programda MICE sektörü paydaşlarına Türkiye destinasyonu tanıtılmıştır.
- **ICCA Congress:** 12-15 Kasım 2023 tarihleri arasında Bangkok'ta gerçekleşen kongreye profesyonellerle iş ilişkilerini güçlendirmek, sektörel trendleri takip edebilmek ve Türkiye MICE destinasyonunu tanıtmak için katılım sağlanmıştır.
- **Meet The Bidder Grand Edition:** 21-22 Kasım 2023 tarihleri arasında Varşova, Polonya'da düzenlenen Meet the Bidder Grand Edition etkinliğine katılım sağlanmış ve lobi faaliyetleri gerçekleştirilerek Türkiye temsil edilmiştir.

Katılım Sağlanan Yurt İçi Fiziki MICE Etkinlikleri 2023

- **MICE Sektörü Bilgilendirme Toplantısı:** TGA'nın yönlendirmesiyle, İstanbul İl Kültür ve Turizm Müdürlüğü tarafından kurulan MICE Alt Çalışma Grubu için İstanbul'u kongre turizminde tekrar önceki senelerindeki sıralamalarda görmek hedefiyle ICVB ev sahipliğinde akademisyenlere MICE turizm bilgilendirme sunumu yapılmıştır.
- **Ace of MICE – Master of Events:** 09 Nisan 2023 tarihinde gerçekleştirilen Turizm ve MICE endüstrisi profesyonelleri ve kurumsal şirketlerinin üst düzey yöneticilerinin katıldığı ödül töreninde etkinlik ve toplantı sektörünün en iyileri açıklanmıştır.
- **m&i Europe Spring Forum:** Avrupa'dan 500'den fazla MICE sektörü profesyonelinin katıldığı forum programında 16-19 Nisan 2023 tarihleri arasında lobi faaliyetleri gerçekleştirilmiştir.
- **GSTC Sürdürülebilir Turizm Konferansı:** 09-12 Mayıs 2023 tarihleri arasında sürdürülebilir seyahat ve turizm için global standartları belirleyen ve bunların uygulanırılığını yöneten Global Sürdürülebilir Turizm Konseyi (GSTC)'nin 2023 yılı konferansına Antalya ev sahipliği yapmıştır.
- **ICCAAC Forum 'The Future of Healthcare Meetings':** İstanbul, 06-08 Haziran 2023 tarihleri arasında International Congress and Convention Association (ICCA) ve Associations & Conference (AC) Forum iş birliğiyle düzenlenen "The Future of Healthcare Meetings" etkinliğine ev sahipliği yapmıştır. 3 gün süren toplantı programının yanı sıra katılımcılara İstanbul'da bulunan kongre merkezleri, sosyal etkinlik mekânları, oteller ve gezi rotaları tanıtılmıştır.

7.11. Düğün ve Balayı Turizmi

GoTürkiye dijital platformunda Destinasyon Düğünleri ve Balayı için özel içerik çalışmaları gerçekleştirilmiştir. İstanbul, Antalya, Bodrum ve Kapadokya gibi öncelikli destinasyonlar platformda tanıtılmaktadır.



All in Türkiye çevrim içi eğitim platformundaki Destination Weddings modülüne yeni dil destekleri eklenmiştir. Ayrıca turizm profesyonellerinin Türkiye'deki düğün destinasyonlarını etkili bir şekilde pazarlamalarına yönelik kurs içeriği sağlanmıştır. Kursu başarı ile tamamlayan kişiler Türkiye Destinasyon Düğünü Uzmanı sertifikası almaya hak kazanacaktır.

2023 yılında farklı ülkelerdeki destinasyon düğünü tasarımcıları ve düğün medya/ dijital platform temsilcileri için fam-trip'ler düzenlenmiş olup toplamda 18 misafir İstanbul, Antalya ve Bodrum'da ağırlanmıştır.

2023 Yılında Destinasyon Düğünü ve Lüks Etkinlik Turizmi İçin Katılım Sağlanan Etkinlikler

- **Exotic Wedding Planning Conference (EWPC), Ras Al Kaimah – BAE, 01 - 03 Mart 2023**
Konferansa katılım sağlanmış ve etkinliğe 2024 yılı Nisan ayında Bodrum'da ev sahipliği yapmak üzere anlaşma yapılmıştır.
- **RSVP (Bridelux), Madrid – İspanya, 28 - 30 Mart 2023**
30 Mart 2023 tarihinde Madrid'te gerçekleşen Gala Yemeğinde, RSVP 2024'e İstanbul'un ev sahipliği yapacağı tanıtım videosu ile duyurulmuştur.
- **Uluslararası Destinasyon Düğün Konferansı (IADWP), Bafra – Kıbrıs, 17 - 20 Nisan 2023**
KKTC'de 200 düğün planlamacısının yer aldığı etkinliğe Bakanlığımızca katılım sağlanmıştır.
- **WOW Awards, Mumbai – Hindistan, 13 - 14 Temmuz 2023**
Hindistan'ın en önemli sektörel ödül töreni etkinliklerinden biridir. Etkinliğe katılım sağlanmış ve Wow Awards 2024 Türkiye sponsorluğu için görüşmelere başlanmıştır.
- **Engage! Summit, Paris – Fransa, 24 - 27 Temmuz 2023**
24 - 27 Temmuz 2023 tarihleri arasında Paris'te gerçekleştirilen ve 250'den fazla düğün ve etkinlik endüstrisi liderini bir araya getiren Engage Summit'e katılım sağlanmıştır. 2025 yılında etkinliğe Türkiye'nin ev sahipliği yapması için görüşmelere başlanmıştır.
- **ICWF, Gurgaon – Hindistan, 28 - 30 Temmuz 2023**
750'den fazla kişinin katıldığı Hindistan'da düzenlenen en büyük düğün konferanslarından biri olan ICWF'e katılım sağlanmıştır. Düğün endüstrisinin önde gelen isimlerinin katıldığı konferansta birebir görüşmeler yapılmıştır.
- **Table Design Exhibition, İstanbul, 31 Ekim - 02 Kasım 2023**
2023 yılında ikincisi gerçekleştirilen etkinliğe dünyaca ünlü tasarımcılar ve etkinlik profesyonelleri katılım sağlamış olup ülkemizdeki düğün organizasyonlarına yönelik paneller gerçekleştirilmiştir.
- **RSVP (Bridelux) Symposium, Venedik – İtalya, 07 - 09 Kasım 2023**
07-09 Kasım 2023 tarihleri arasında Venedik'te gerçekleştirilen dünyanın en saygın düğün konferanslarından biri olan RSVP (Bridelux) Sempozyumu'na katılım sağlanmıştır. RSVP Sempozyumu'na İstanbul 02-06 Nisan 2024 tarihleri arasında TGA desteği ile ev sahipliği yapacaktır.

8. KATILIM SAĞLANAN FUARLAR

Ülkemizin turizm sektöründeki potansiyelini dünyaya tanıtmak ve seyahat endüstrisindeki bağlantıları güçlendirmek amacıyla dünyanın önde gelen turizm fuarlarına ve etkinliklerine Bakanlığımız katılım sağlamaktadır. 2023 yılında ulusal ve uluslararası 26 turizm fuarına katılım sağlanmıştır.

8.1. Yurt Dışı Fuarlar

2023 yılında Bakanlığımızca 21 adet uluslararası yurt dışı turizm fuarına ve etkinliğe doğrudan katılım sağlanmıştır. Yurt dışında katılım sağlanan uluslararası büyük turizm fuarlarındaki Türkiye stantlarında 2018 yılında belirlenmiş olan standart stant tasarımı 2023 yılında da uygulanmaya devam etmiştir.

**Vakantiebeurs Utrecht Turizm Fuarı**

Türkiye 11-15 Ocak 2023 tarihleri arasında Utrecht, Hollanda’da gerçekleştirilen Vakantiebeurs turizm fuarına 21 katılımcı firma ve kuruluşun yer aldığı 300 metrekairelik stand ile katılmıştır.

FITUR Madrid Turizm Fuarı

Türkiye, 18-22 Ocak 2023 tarihleri arasında Madrid-İspanya’da gerçekleştirilen FITUR turizm fuarına 31 alt katılımcı firma ve kuruluşun yer aldığı 350 metrekairelik stand ile katılmıştır.

SATTE Yeni Delhi Turizm Fuarı

Türkiye, 09-11 Şubat 2023 tarihleri arasında Yeni Delhi-Hindistan’da gerçekleştirilen SATTE Yeni Delhi turizm fuarına 17 alt katılımcı firma ve kuruluşun yer aldığı 120 metrekairelik stand ile katılmıştır.

IMTM Tel Aviv Turizm Fuarı

Türkiye, 14-15 Şubat 2023 tarihleri arasında Tel Aviv, İsrail’de gerçekleştirilen IMTM turizm fuarına 10 katılımcı firma ve kuruluşun yer aldığı 150 metrekairelik stand ile katılmıştır.

ITTFA Belgrade Turizm Fuarı

Türkiye, 23-26 Şubat 2023 tarihleri arasında Belgrad, Sırbistan’da gerçekleştirilen ITTFA Belgrade turizm fuarına 9 katılımcı firma ve kuruluşun yer aldığı 120 metrekairelik stand ile katılmıştır.

ITB Berlin Turizm Fuarı

Türkiye, 07-09 Mart 2023 tarihleri arasında Almanya’nın başşehri Berlin’de gerçekleştirilen ITB Berlin turizm fuarına 43 alt katılımcı firma ve kuruluşun yer aldığı 600 metrekairelik stand ile katılmıştır.

MITT Moskova Turizm Fuarı

Türkiye, 16 -18 Mart 2023 tarihleri arasında Moskova’da gerçekleştirilen MITT Moskova turizm fuarına 7 katılımcı firma ve kuruluşun yer aldığı 300 metrekairelik stand ile katılmıştır. Rusya-Ukrayna savaşı dolayısıyla fuara Avrupa ülkelerinden katılım olmamıştır.

ITTF Varşova Turizm Fuarı

Türkiye, 16-18 Mart 2023 tarihleri arasında Varşova’da gerçekleştirilen ITTF Varşova turizm fuarına 8 katılımcı firma ve kuruluşun yer aldığı 120 metrekairelik stand ile katılmıştır.

ATM Dubai Turizm Fuarı

Türkiye, 01-04 Mayıs 2023 tarihleri arasında Dubai’de gerçekleştirilen ATM Dubai turizm fuarına 39 katılımcı firma ve kuruluşun yer aldığı 414 metrekairelik stand ile katılmıştır.

EBIT Turizm Fuarı

Türkiye, 19 - 21 Mayıs 2023 tarihleri arasında Batum’da gerçekleştirilen EBIT turizm fuarına 42 metrekairelik stand ile katılmıştır.

IMEX Frankfurt Turizm Fuarı

Türkiye, 23 Mayıs -25 Mayıs 2023 tarihleri arasında Frankfurt, Almanya’da gerçekleştirilen IMEX Frankfurt turizm fuarına 24 katılımcı firma ve kuruluşun yer aldığı 188 metrekairelik stand ile katılmıştır.

Virtuoso Travel Week

Türkiye, 12 Ağustos 2023 tarihinde VIRTUOSO uluslararası turizm derneğinin düzenlemiş olduğu Virtuoso Travel Week etkinliğine yaklaşık 13 metrekaire büyüklüğünde stand ile katılım sağlamıştır.

MATTA II Malezya Turizm Fuarı

Türkiye, 01-03 Eylül 2023 tarihleri arasında Kuala Lumpur, Malezya’da gerçekleştirilen MATTA II Kuala Lumpur turizm fuarına 9 katılımcı firma ve kuruluşun yer aldığı 90 metrekairelik stand ile katılmıştır.



TTG Rimini Turizm Fuarı

Türkiye, 11-13 Ekim 2023 tarihleri arasında Rimini - İtalya'da gerçekleştirilen TTG Rimini turizm fuarına 8 katılımcı firma ve kuruluşun yer aldığı 96 metrekarelik stand ile katılmıştır.

IMEX America Turizm Fuarı

Türkiye, 17-19 Ekim 2023 tarihleri arasında Las Vegas, A.B.D.'de gerçekleştirilen IMEX America turizm fuarına 14 katılımcı firma ve kuruluşun yer aldığı 93 metrekarelik stand ile katılmıştır.

IGTM Lizbon Fuarı

Türkiye, 16-19 Ekim 2023 tarihleri arasında Portekiz, Lizbon'da gerçekleştirilen IGTM Lizbon fuarına 7 katılımcı firma ve kuruluşun yer aldığı 100 metrekarelik stand ile katılmıştır.

WTM Londra Turizm Fuarı

Türkiye, 06-08 Kasım 2023 tarihleri arasında Londra'da gerçekleştirilen WTM Londra Turizm fuarına 60 katılımcı firma ve kuruluşun yer aldığı 808 metrekarelik stand ile katılmıştır.

Kuveyt Türk Köyü Festivali

23 Kasım-09 Aralık 2023 tarihleri arasında Kuveyt'te düzenlenen Kuveyt Türk Köyü festivaline 100 metrekare büyüklüğündeki Türkiye tanıtım standı ile katılım sağlanmıştır.

Qatar Travel Mart Turizm Fuarı

Türkiye, 20-23 Kasım 2023 tarihleri arasında Doha, Katar'da gerçekleştirilen Qatar Travel Mart Turizm fuarına 9 katılımcı firma ve kuruluşun yer aldığı 150 metrekarelik stand ile katılmıştır.

IBTM Barcelona Turizm Fuarı

Türkiye, 28-30 Kasım 2023 tarihleri arasında Barcelona, İspanya'da gerçekleştirilen IBTM Barcelona Turizm fuarına 33 katılımcı firma ve kuruluşun yer aldığı 183,5 metrekarelik stand ile katılmıştır.

ILTM Cannes Turizm Fuarı

Türkiye, 04-07 Aralık 2023 tarihleri arasında Cannes, Fransa'da gerçekleştirilen ILM Cannes Turizm fuarına 66 katılımcı firma ve kuruluşun yer aldığı 368 metrekarelik stand ile katılmıştır.

8.2. Yurt İçindeki Fuar / Etkinliklere Katılım

Bakanlığımızca 2023 yılında 5 adet uluslararası etkinliğe/fuara katılım sağlanmış olup katılım sağlanan etkinlik ve projelere aşağıda yer verilmiştir.

Tarihi	İli	Proje / Faaliyet Adı
12 -15 Nisan 2023	İstanbul	EMITT Uluslararası Turizm Fuarı
27 Nisan-01 Mayıs 2023	İstanbul	Teknofest İstanbul
08 -11 Haziran 2023	İstanbul	UEFA ŞL Festivali
27 Ağustos - 03 Eylül 2023	Ankara	Teknofest Ankara
70 - 09 Aralık 2023	İzmir	Travel Turkey İzmir Uluslararası Turizm Fuar ve Kongresi

Tablo-67: 2023 Yılı Yurt İçi Fuar ve Etkinlikler

EMITT Uluslararası Turizm Fuarı 2023

12 - 15 Nisan 2023 tarihleri arasında, TÜYAP Fuar ve Kongre Merkezi'nde gerçekleştirilen fuara yurt içi ve yurt dışından bir çok kurum ve kuruluş katılım sağlamaktadır. Bakanlığımızca fuara 99 metrekare büyüklüğünde stand ile katılım sağlanmış olup destinasyonların tanıtımları yapılmıştır.

Teknofest İstanbul 2023

27 Nisan - 01 Mayıs 2023 tarihleri arasında İstanbul - Atatürk Havalimanı'nda düzenlenen festivale Bakanlığımızca 400 metrekare büyüklüğündeki ana etkinlik standı ve 800 metrekare büyüklüğündeki yarışma standıyla katılım sağlanmıştır.

UEFA Şampiyonlar Ligi Festivali

İstanbul-Yenikapı Etkinlik Meydanı'nda UEFA tarafından düzenlenen Şampiyonlar Ligi festivaline 150 metrekare GoTürkiye tanıtım standıyla katılım sağlanmıştır.

Teknofest Ankara 2023

27 Ağustos-03 Eylül 2023 tarihleri arasında Ankara-Etimesgut Hava Üssü'nde düzenlenen festivale Bakanlığımızca 300 metrekare büyüklüğündeki ana etkinlik standıyla katılım sağlanmıştır.

Travel Turkey İzmir 2023

Yerli ve yabancı çok sayıda sektör profesyonelinin bir araya gelmesini sağlayan ve bölgesinde sektöre yeni iş ve iş birliği fırsatları sunan Travel Turkey İzmir Fuarı'nda bu yıl tatil destinasyonları, yaz turizmi temsilcileri, kış turizmi destinasyonları, outdoor turizmi iştirakçileri, oteller ve turizm merkezleri, tur operatörleri ve acenteler yer almıştır. Söz konusu fuara Bakanlığımızca 140 metrekare büyüklüğünde stant ile katılım sağlanmıştır.

9. AĞIRLAMALAR

Turizmde ürün ve pazar çeşitliliği hedefinden yola çıkılarak 2023 yılında Türkiye'nin 81 ilinde düzenlenen 457 etkinlikte; uluslararası düzeyde 1.268 basın mensubu, 918 influencer ve 3.520 tur operatörü temsilcisi ve 1.410 şahıs da özel proje kapsamında olmak üzere 7 bin civarında kişi ağırlanarak ülkemize ait turizm ürünlerinin ve destinasyonlarının tanıtımı gerçekleştirilmiştir.

Bu kapsamda 2023 yılında 88 farklı ülkeden toplam 7.116 uluslararası basın mensubu, influencer, tur operatörü ve kanaat önderi Türkiye'nin çeşitli destinasyonlarında ağırlanmıştır.

Influencer Etkinlikleri

2023 yılında toplam 95 etkinlik ile 54 ülkeden 918 influencer ağırlanmış olup 1,9 milyar erişim elde edilmiştir.

İstanbul, Hatay, Gaziantep, Kilis, Bursa, Sakarya, Yalova, Kayseri, Nevşehir, Antalya, Erzurum, Eskişehir, Konya, Ankara, Erzincan, Kars, İzmir, Trabzon, Artvin, Rize, Aydın, Çanakkale, Balıkesir, Gaziantep, Adıyaman, Muğla, Tunceli, Elazığ, Karabük, Kastamonu illerinde influencer etkinlikleri yapılmıştır.

Ülke dağılımı ise; Sırbistan, İtalya, Almanya, İngiltere, Hırvatistan, Romanya, Suudi Arabistan, Polonya, Fransa, Rusya, Ukrayna, ABD, Portekiz, Belçika, Yunanistan, İrlanda, İspanya, Hollanda, Avusturya, Norveç, Danimarka, İsviçre, Moldova, İsrail, Güney Kore, Malezya, Endonezya, Litvanya, Brezilya, Hindistan, Kanada, BAE, Çin, Japonya, Bulgaristan, Angola, Avustralya, Mısır, Dubai, Çekya, İran, Azerbaycan, Kırgızistan, Kıbrıs, Macaristan, Lübnan, Finlandiya, Letonya, Güney Afrika, Bosna Hersek, Fas, Ürdün, Makedonya, Tunus'tur.

Basın Etkinlikleri

2023 yılında toplam 200 etkinlik ile 60 ülkeden 1.268 basın mensubu ağırlanmıştır.

İstanbul, Nevşehir, Bursa, Kayseri, Erzurum, Rize, Kars, Ardahan, Sakarya, Edirne, Antalya, İzmir, Ankara, Manisa, Uşak, Kütahya, Aydın, Muğla, Balıkesir, Çanakkale, Bilecik, Mersin, Karaman, Isparta, Konya, Eskişehir, Afyonkarahisar, Bolu, Yozgat, Kırşehir, Trabzon, Tekirdağ, Kırklareli, Kastamonu, Karabük, Bartın, Çorum, Ağrı, Van, Düzce, Gümüşhane, Bayburt, Ordu, Giresun, Samsun, Tokat, Sivas, Amasya, Gaziantep, Bitlis, Muş, Bingöl, Tunceli, Elazığ, Malatya, Erzincan, Zonguldak, Bartın, Karabük, Kastamonu, Diyarbakır, Mardin, Batman, Samsun ve Iğdır'da basın mensubu ağırlanmıştır.



Ülke dağılımı ise; Danimarka, ABD, Endonezya, Malezya, Yunanistan, Sırbistan, Bulgaristan, Bosna Hersek, BAE, İngiltere, Gürcistan, Polonya, Avustralya, Hollanda, İtalya, Almanya, Fransa, Özbekistan, Suudi Arabistan, İsrail, Hindistan, Katar, Belçika, Portekiz, İrlanda, Romanya, Moldova, İsrail, Malta, Kıbrıs, Slovenya, Güney Kore, Hollanda, Kanada, Rusya, İsveç, Danimarka, Kazakistan, Kırgızistan, Azerbaycan, Singapur, Çin, Japonya, Angola, Mısır, Hong Kong, Lübnan, Arnavutluk, Cayman Adaları, Kosta Rika, Fildişi Sahili, Estonya, İzlanda, Yeni Zelanda, Tayvan, Türkmenistan, Bahreyn, Karadağ, Tacikistan, İran'dır.

Tur Operatörleri Etkinlikleri

2023 yılında toplam 85 adet etkinlik ile 40 ülkeden 3.520 tur operatörü ağırlanmıştır.

İstanbul, İzmir, Aydın, Tekirdağ, Antalya, Nevşehir, Erzurum, Ardahan, Muğla, Konya, Denizli, Ordu, Tokat, Amasya, Samsun, Sinop, Çanakkale, Balıkesir, Muğla, Aksaray, Trabzon, Rize, Gümüşhane, Artvin, Şanlıurfa, Malatya, Şanlıurfa, Mardin, Diyarbakır, Hakkari, Van, Sakarya illerinde fam trip etkinlikleri yapılmıştır.

Ülke dağılımı ise; ABD, Bulgaristan, Hindistan, Finlandiya, İsveç, İtalya, Gürcistan, Portekiz, Fransa, İngiltere, BAE, Meksika, Macaristan, Özbekistan, İspanya, Çekya, Polonya, İsveç, Norveç, Luxemburg, Belçika, Bosna Hersek, Danimarka, Slovakya, Brezilya, Rusya, Çin, Kanada, Litvanya, Letonya, Estonya, Singapur, İrlanda, Ürdün, Tunus, Fas, Cezayir, İran, Suudi Arabistan'dır.

Özel Projeler

2023 yılında gerçekleştirilen/destek verilen toplam 109 adet özel proje ile 39 ülkeden toplam 1.410 kanaat önderi ağırlanmıştır.

10. İL BAZLI MARKALAŞMA VE TANITIM ÇALIŞMALARI

İl Tanıtım ve Geliştirme Programı (İTGP)

İl Tanıtım ve Geliştirme Programı (İTGP) kapsamında; 81 ilde, 81 adet 1. Kurul toplantısı, 81 adet 2. Kurul toplantısı, 77 adet 3. Kurul toplantısı, 68 adet 4. Kurul toplantısı, 52 adet 5. Kurul toplantısı, 31 adet 6. Kurul toplantısı, 19 adet 7. Kurul toplantısı, 11 adet 8. Kurul toplantısı, 7 adet 9. Kurul toplantısı, 4 adet 10. Kurul toplantısı, 3 adet 11. Kurul toplantısı, 2 adet 12. Kurul toplantısı, 1 adet 13. Kurul toplantısı, 71 adet online iş takip toplantısı ve alt çalışma kurulu toplantısı ile birlikte toplamda 508 adet toplantı gerçekleştirilmiştir.

İl Tanıtım ve Geliştirme Kurulları

Ulusal ve uluslararası alanda il ve alt destinasyonların daha etkin tanıtımını sağlamak amacıyla yürütülen İl Tanıtım ve Geliştirme Programı kapsamında 2023 yılı itibarıyla 81 ilde İl Kurulları oluşturulmuş ve 81 ilde "Tanıtım ve Geliştirme Kurulu İş Birliği Protokolü" imzalanmıştır.

İller ve Sosyal Medya Hesapları

İl Tanıtım ve Geliştirme Programı kapsamında oluşturulan il kurullarının tabi olduğu Tanıtım ve Geliştirme Kurulu İş Birliği Protokolü'nün ilgili maddeleri doğrultusunda illerin uzun vadede dijital varlıklarını oluşturarak destinasyona değer katacak olan sosyal medya hesaplarına ilişkin gerekli çalışmalar tamamlanmıştır. 81 ilimizin Instagram hesap açılışları tamamlanmıştır. 79 adet Gezsen hesabı, 79 adet Go hesabı ve 3 adet alt destinasyon hesabı olacak şekilde 161 adet hesap olarak aktive edilmiştir. 81 ilimizin 79 adet Go ve Gezsen hesapları (Trakya hesapları Edirne, Kırklareli ve Tekirdağ'ı içermektedir) açılmıştır. Farklı sosyal medya ve dijital ajans yönetiminde 57 adet hesabımız, İl Kurulları yönetiminde ise 104 adet hesabımız bulunmaktadır. Tüm hesaplarımız mavi tikli resmi turizm tanıtım sayfası haline gelmiştir.

İTGP Kurumsal Web Portalı

İl Tanıtım ve Geliştirme kurullarında bulunan kamu ve özel sektör kurum ve kuruluşları ile sivil toplum örgütlerinin işbirliğini sağlamak ve faaliyetlerin etkinliğini artırmak için oluşturulan "İl Tanıtım ve Geliştirme Portalı" illerin etkinlik, toplantı ve görevlendirme faaliyetlerinin yer aldığı ve illerimize dair medya arşivlerini, broşürleri ve yazılı materyalleri bünyesinde depolayarak hem illerimizin hem de kurulun kurumsal hafızasını oluşturacağı bir platform haline gelmiştir. İllerin ihtiyaçlarına yönelik ilgili tüm çalışmalar devam etmekte



birlikte anlık kullanımların kolaylaştırılması ve dijital dünyaya ayak uyduracak şekle gelmesi için portal sürekli güncelleştirilmekte ve il kurullarımızın ihtiyaçlarını karşılar hale getirilmektedir.

İTGP Eğitimleri

İl ve alt destinasyon paydaşlarının aynı noktadan ortak hedefe odaklanmalarını sağlayarak programın sürdürülebilirliğine katkısı olması amacıyla illerde ihtiyaç duyulan alanlara ilişkin eğitimler planlanmıştır. Eğitimler, 2023 yılı itibarıyla 81 ilin Kurul üyeleri davet edilerek çevrim içi olarak gerçekleştirilmiştir. 2023 yılı Aralık ayı sonu itibarıyla 19 çevrim içi senkronize eğitim yapılmış olup eğitimlere toplamda 1.760 kişi katılım sağlamıştır. Gerçekleştirilen eğitimler ayrıca videoya alınmış olup İTGP Kurumsal Web Portalına yüklenecektir.

Söz konusu eğitimler aşağıda yer alan konu başlıkları çerçevesinde gerçekleştirilmiştir;

- Destinasyon Pazarlaması
- Turizm ve Turizmde Destinasyon Olmak
- Sosyal Medya 101
- Kültürel Diploması Açısından Bizim Aeneas
- Kimin Troyası? Toprağın Mirası Toplumun Mirası Olabilecek mi?
- Güvenli Turizm Sertifikasyon Programı
- Konumlandırma
- Turizmde Sürdürülebilirlik / İl Anketleri ve Rekabet
- Rota Oluşturmak
- Gastronomi Destinasyonu Olmak
- Gastronomi Perspektifinden İyileştirmek “Sosyal Gastronomi”
- İl Destinasyon Pazarlaması Kapsamında Sosyal Medya Eğitimi-1
- İl Destinasyon Pazarlaması Kapsamında Sosyal Medya Eğitimi-2
- İTGP Kurumsal Portal Kullanımı 1
- İTGP Kurumsal Portal Kullanımı 2
- İTGP Kurumsal Portal Kullanımı 3
- İTGP Kurumsal Portal Kullanımı 4
- Avrupa Kültür Rotaları
- Yeni Trendler Üzerinden Alternatif Turizm Türleri, Konsept Geliştirme

Turizm Tanıtım ve Geliştirme Yol Haritaları

İllerin gelişimine yol göstermesi amacıyla Kapadokya Üniversitesi iş birliği ile İl Kurulu üyelerinin görüşleri de alınarak Turizm Tanıtım ve Geliştirme Yol Haritaları hazırlanmaktadır. Bu kapsamda 2023 yılı Aralık ayı sonu itibarıyla 40 ilimizde Turizm Tanıtım ve Geliştirme Yol Haritaları hazırlanmış olup kalan iller için çalışmalara devam edilmektedir.

Turizm Tanıtım ve Geliştirme Yol Haritası tamamlanan söz konusu iller: Adana, Ağrı, Aksaray, Amasya, Ankara, Aydın, Balıkesir, Bartın, Bayburt, Bilecik, Bitlis, Burdur, Çanakkale, Denizli, Diyarbakır, Düzce, Edirne, Erzurum, Erzincan, Eskişehir, Giresun, Hakkari, Isparta, İstanbul, Kahramanmaraş, Karabük, Kastamonu, Kocaeli, Malatya, Mardin, Muğla, Muş, Nevşehir, Sakarya, Sinop, Samsun, Trabzon, Tunceli, Van, Yalova'dır.

Diğer Markalaşma Çalışmaları

İl Tanıtım ve Geliştirme Programı kapsamında illerimizin turizm tanıtım faaliyetlerini gerçekleştirmeleri için çeşitli çalışmalar yapılmaktadır.

İllerimizin sosyal medya hesaplarını açık hava, müze, ören yeri vb. alanlarda tanıtmak amaçlı baskıya hazır outdoor tasarımları alternatifli olarak hazırlanmıştır. İngilizce ve Türkçe olmak üzere 2 dilde hazırlanan tasarımlar kullanıma hazır hale getirilmiştir. 81 ilimiz için farklı alternatiflerde toplamda 500'e yakın tasarım çalışması hazırlanmıştır.

Aynı zamanda otellerde ve restoranlarda kullanılmak üzere hem GoTürkiye platformu hem de sosyal medya hesaplarına yönlendirilecek şekilde otel ve restoran broşür çalışmaları tamamlanmış 81 ilde farklı renk alternatifleri ile kullanıma hazır hale getirilmiştir. Bununla birlikte illerin sosyal medya hesaplarına yönlendirici ulaşım araçları, masa vb. alanlarda kullanılacak sosyal medya hesabına yönlendirici sticker tasarım çalışmaları da tamamlanmıştır.



Go & Gezsen markalama çalışmaları kapsamında il filmi ve tanıtım filmi üretim faaliyetleri devam etmiştir. 2023 yılında 55 il filmi tamamlanmış olup 2 ilimizin hazırlık çalışmaları devam etmektedir. 10 ilimizin çekimlerine 2023 yılında başlanmış olup 2024 yılı Mart ayında tamamlanması planlanmıştır. Kalan 14 ilimizin çekim süreçlerinin ise 2024 yılı Mayıs ayında tamamlanması planlanmıştır.

İTGP Yurt İçi Dijital PR

İllerimize yönelik yurt dışı hedef kitle için 'Go' ve yurt içi hedef kitle için 'Gezsen' çatı kampanyası altında açılan sosyal medya hesaplarına paralel olarak dijital tanıtım çalışmaları kapsamında reklam ve halkla ilişkiler faaliyetleri yürütülmektedir. Açılan sosyal medya hesaplarına organik trafik akışının sağlanması, hesapların takipçi kitlesinin artırılması, destinasyonun dijital ortamda görünürlüğünün sağlanması ve destinasyonun sunduğu turizm ürünlerine ilişkin içerik üretiminin sağlanması amaçlanmaktadır.

Bu kapsamda, 09-12 Ocak 2023 tarihleri arasında Kayseri'de 5 influencer, 17-20 Ocak 2023 tarihleri arasında Denizli'de 6 influencer, 16-19 Nisan 2023 tarihleri arasında Mardin'de 6 influencer, 02-05 Haziran 2023 tarihleri arasında Burdur ve Isparta'da 6 influencer, 07-11 Haziran 2023 tarihleri arasında Antalya'da 9 influencer, 20-24 Haziran 2023 tarihleri arasında Hakkari ve Şırnak'ta 7 influencer ve 10-04 Ekim 2023 tarihleri arasında Edirne, Kırklareli ve Tekirdağ'da 11 influencer ağırlanmıştır. Misafirler şehirlerimizin doğal ve kültürel zenginliklerine ait paylaşımlar gerçekleştirmişlerdir. Ayrıca 14-15 Ocak 2023 tarihleri arasında Rize'de, 31 Ocak 2023 tarihinde İstanbul'da ve 16-18 Haziran 2023 tarihleri arasında Afyon'da gerçekleştirilen yerel etkinliklere de Dijital PR projesi kapsamında destek verilmiştir.

Bu proje ile Gezsen Instagram hesaplarında organik takipçi artışları ve trafik yaratılmış olup paylaşılan içerikler takipçiler tarafından ilgiyle izlenmiş ve yüksek erişim oranlarına ulaşılmıştır. Ayrıca prodüksiyon ekibi ile beraber üç şehir için fotoğraf ve video çekimleri gerçekleştirilmiştir.

12 Gezsen hesabında gerçekleştirilen projeler kapsamında toplamda 51 influencer ağırlanmış ve 100 milyona yakın erişim elde edilmiştir. Dijital PR projesinin 2024 yılında tüm illerimizde devam ettirilmesi için planlamalar devam etmektedir.

2.1.7. Teftiş, Denetim ve Danışmanlık Hizmetleri

İdarenin Adı	Kültür ve Turizm Bakanlığı
Program Adı	Yönetim ve Destek Programı
Alt Program Adı	Teftiş, Denetim ve Danışmanlık Hizmetleri
Alt Program Hedefi	
Faaliyetin Adı	Hukuki Danışmanlık ve Muhakemat Hizmetleri
Açıklama	Hukuki Danışmanlık ve Muhakemat Hizmetleri: İdarelerin taraf olduğu adli ve idari davalarda, iç ve dış tahkim yargılamasında, icra işlemlerinde ve yargıya intikal eden diğer her türlü hukuki uyuşmazlıklarda temsil edilmesi; idarelerce hizmet satın alma yoluyla temsil ettirilecek dava ve icra takipleri ve tahkim ile ilgili işlemlerin koordine edilmesi, izlenmesi ve denetlenmesi; idare hizmetlerine ilişkin mevzuat, sözleşme, şartname ve uyuşmazlıklar ile ilgili hukuki mütalaa bildirilmesi; idarenin amaçlarının daha iyi gerçekleştirilmesi, mevzuata, plan ve programa uygun çalışmalarının temin edilmesi amacıyla gerekli hukuki tekliflerin hazırlanması gibi iş, işlem ve süreçlere yönelik giderleri bu faaliyet altında izlenecektir.
Faaliyetin Adı	İç Denetim
Açıklama	İç Denetim: İdarelerin yönetim ve kontrol yapılarının risk analizleri doğrultusunda değerlendirilmesi, kaynakların etkili, ekonomik ve verimli kullanılıp kullanılmadığı hususunda incelemeler yapılması ve önerilerde bulunulması, harcamaların ve mali işlemlerin mevzuat ve üst politika belgelerine uygunluğu ile mali yönetim ve kontrol süreçlerinin denetlenmesi ve raporlanması gibi iş, işlem ve süreçlere yönelik giderleri bu faaliyet altında izlenecektir.
Faaliyetin Adı	Kamuoyu İlişkilerinin Yürütülmesi
Açıklama	Kamuoyu İlişkilerinin Yürütülmesi: İdarelerin basın ve halkla ilişkiler faaliyetlerinin planlanması ve yürütülmesi; 4982 sayılı Bilgi Edinme Hakkı Kanunu'na göre yapılacak bilgi edinme başvurularını etkin, süratli ve doğru bir şekilde sonuçlandırılması amacıyla gerekli tedbirlerin alınması gibi iş, işlem ve süreçlere yönelik giderleri bu faaliyet altında izlenecektir.
Faaliyetin Adı	Teftiş, İnceleme ve Soruşturma
Açıklama	Teftiş, İnceleme ve Soruşturma: İdarelerin her türlü faaliyet ve işlemleriyle ilgili teftiş, inceleme, soruşturma işlemlerinin yürütülmesi; idare amaçlarının ve görevlerinin daha iyi gerçekleştirilmesi; idarelerin mevzuat, plan ve programlara uygun çalışmasının temin edilmesi amacıyla gerekli tekliflerin hazırlanması ve üst yönetime sunulması gibi iş, işlem ve süreçlere yönelik giderleri bu faaliyet altında izlenecektir.

Tablo-68: Teftiş, Denetim ve Danışmanlık Hizmetleri Alt Programı

“Teftiş, Denetim ve Danışmanlık Hizmetleri” alt programı kapsamında yürütülen faaliyetler aşağıdaki gibidir.

HUKUKİ DANIŞMANLIK VE MUHAKEMAT HİZMETLERİ**Hukuk Hizmetleri Genel Müdürlüğü;****1. HUKUKİ GÖRÜŞLER**

2023 yılında Bakanlığımız birimleri ile bağlı ve ilgili kuruluşlardan gönderilen 84 görüşe cevap verilmiştir.

2. DAVALAR

Durum	İdari Davalar	Adli Davalar
Devam Eden	4.231	21.754
Sona Eren	25.998	10.990
Toplam	30.229	32.744
İdari ve Adli Dava Toplamı	62.973	

Tablo-69: İdari-Adli Davaların Durumu



Dava Türü	Dava Sayısı
Araştırma ve Eğitim Genel Müdürlüğü	33
Devlet Opera ve Balesi Genel Müdürlüğü	18
Döner Sermaye İşletmeleri Merkez Müdürlüğü	407
Devlet Tiyatroları Genel Müdürlüğü	23
Güzel Sanatlar Genel Müdürlüğü	117
Destek Hizmetleri Dairesi Başkanlığı	103
Kurul	1.755
Kültür Varlıkları ve Müzeler Genel Müdürlüğü	13.509
Kütüphaneler ve Yayınlar Genel Müdürlüğü	50
Personel Genel Müdürlüğü	549
Telif Hakları Genel Müdürlüğü	106
Sinema Genel Müdürlüğü	4
Tanıtma Genel Müdürlüğü	18
Yatırım ve İşletmeler Genel Müdürlüğü	1.750
Diğer	7.543
Toplam	25.985

Tablo-70: Devam Eden İdari-Adli Davaların Birimlere Göre Dağılımı

3. MEVZUAT ÇALIŞMALARI

2023 yılında Bakanlığımızca hazırlanan 6 adet Kanun, 30 adet Yönetmelik, 9 adet Cumhurbaşkanlığı Kararnamesi, 6 adet Usul ve Esaslar, 10 adet Yönerge, adet Tebliğ çalışması hakkında görüş verilmiştir. Ayrıca Bakanlığımız dışındaki Kamu Kurum ve Kuruluşlarınca 2023 yılında hazırlanan 25 adet Yönetmelik, 1 adet Cumhurbaşkanlığı Kararnamesi, 4 adet Kanun, 7 adet Tebliğ hakkında görüş verilmiştir.

İÇ DENETİM

İç Denetim Birimi Başkanlığı;

2023 yılı İç Denetim Programı, Bakanlık Makamının 08.02.2023 tarih ve 3464685 sayılı onayıyla yürürlüğe girmiştir. Hazırlanan programa uygun olarak 2023 yılında toplam 11 adet denetim alanının sistem ve mevzuata uygunluk denetimi faaliyeti gerçekleştirilmiştir. Bununla birlikte program dışı olarak 1 adet danışmanlık faaliyeti yürütülmüştür. Ayrıca denetim bulgularının izlenmesi ve kalite güvence ve geliştirme programı kapsamında sürekli izleme ve dönemsel gözden geçirme faaliyetleri gerçekleştirilmiştir.

1. DENETİM-DANIŞMANLIK FAALİYETLERİ

	DENETİM/DANIŞMANLIK KONULARI	BİRİM
1	Konya İl Halk Kütüphanesi Kullanıcı Hizmetleri Süreci	İl Kültür ve Turizm Müdürlüğü
2	Sürelili Yayınlar ile İlgili Yapılan İş ve İşlemler Süreci	Kütüphaneler ve Yayınlar Genel Müdürlüğü
3	Ankara Restorasyon ve Konservasyon Merkez ve Bölge Laboratuvarlarında Gerçekleştirilen Müze Koleksiyonları Koruma Süreci	Kültür Varlıkları ve Müzeler Genel Müdürlüğü
4	Ankara Etnografya Müzesi Koleksiyon Koruma Süreci	İl Kültür ve Turizm Müdürlüğü



5	Kültürel Hizmetler İş ve İşlemler-Yurt içine/Yurt dışına Eser Gönderilmesi Süreci	Kültür Varlıkları ve Müzeler Genel Müdürlüğü
6	Özel Tiyatrolara Yapılan Destekler Süreci	Güzel Sanatlar Genel Müdürlüğü
7	Kültür Merkezlerinin Yönetimi Süreci	Yatırım ve İşletmeler Genel Müdürlüğü
8	Uluslararası Kurum ve Kuruluşlara Üyelik Süreci	AB ve Dış İlişkiler Dairesi Başkanlığı
9	Bibliyografya Hazırlama Süreci	Kütüphaneler ve Yayınlar Genel Müdürlüğü
10	Hukuk Hizmetleri Genel Müdürlüğü İç Kontrol Sistemi	Hukuk Hizmetleri Genel Müdürlüğü
11	Bilgi ve İletişim Güvenliği Süreci	Bilgi Teknolojileri Genel Müdürlüğü
12	Ankara Resim ve Heykel Müzesi İç Kontrol Danışmanlık Süreci	Güzel Sanatlar Genel Müdürlüğü

Tablo-71: 2023 Yılı Denetim ve Danışmanlık Konuları

2. DENETİM BULGULARININ İZLENMESİ

“İlerlemenin İzlenmesi” başlıklı 2.500 numaralı Kamu İç Denetim Standardı gereği olarak yönetime rapor edilen sonuçların uygulanma durumunun izlenmesi için bir takip sistemi oluşturulmuştur. Denetlenen birimlere 6’şar aylık periyotlarla yazılan yazılarda, raporlarda yer alan önerilere ilişkin yapılan işlemlerin kanıtlayıcı belgeleriyle birlikte İç Denetim Birimi Başkanlığına gönderilmesi istenmektedir. Denetlenen birimlerden gelen cevaplar, denetim raporunu düzenleyen iç denetçiler tarafından İçDen otomasyon yazılımına girilerek değerlendirilmektedir. Değerlendirme sonuçları, Bulgu İzleme Formu düzenlenmek suretiyle denetlenen birimlere bildirilmektedir.

3. KALİTE GÜVENCE VE GELİŞTİRME PROGRAMI KAPSAMINDA YÜRÜTÜLEN FAALİYETLER

Bakanlığımız İç Denetim Birimi Başkanlığınca Kalite Güvence ve Geliştirme Programı kapsamında; iç denetim faaliyetlerinin etkinliğini, bu faaliyetlerin İç Denetimin Tanımı, Kamu İç Denetim Standartları (Standartlar) ve Kamu İç Denetçileri Meslek Ahlak Kuralları (Meslek Ahlak Kuralları) ile uyumunu değerlendirmek, benzer iç denetim birimleri arasında karşılaştırma yapmaya imkân sağlamak, gerek iç denetim faaliyetlerinin ve gerekse iç denetçilerin gelişimini sürdürmek amacıyla Sürekli İzleme ve Dönemsel Gözden Geçirme Faaliyetleri yürütülmüştür.

Dönemsel gözden geçirme sonuçlarına ilişkin raporlar ile eylem planları, üst yöneticiye ve İç Denetim Koordinasyon Kuruluna sunulmaktadır.

KAMUOYU İLİŞKİLERİNİN YÜRÜTÜLMESİ

Basın ve Halkla İlişkiler Müşavirliği;

Cumhurbaşkanlığı İletişim Merkezi (CİMER) üzerinden Bakanlığımıza yapılan 43.347 adet başvurunun Bakanlık birimleri tarafından değerlendirilmesi sağlanmıştır.

Sosyal Medya: Bakanlığımız adına sosyal medya üzerinde oluşan haberlerin takibi

Medya Takip: Bakanlığımızın medyada çıkan haberlerinin takibi

TEFTİŞ, İNCELEME VE SORUŞTURMA

Teftiş Kurulu Başkanlığı;

Teftiş Kurulu Başkanlığının temel faaliyetleri; teftiş, inceleme, soruşturma, araştırma, yönlendirme ve rehberliktir.

Bakanlığımız merkez, taşra ve yurt dışı teşkilatları ile bağlı kuruluşlarının her türlü işlem ve faaliyetleri, alınan Bakan Onayları çerçevesinde Teftiş Kurulu Başkanlığınca denetlenmektedir.

Cumhurbaşkanlığı Kararnamesiyle yapılan değişiklikle rehberlik faaliyetleri Teftiş Kurulu Başkanlığının görevleri arasına girmiştir.



Bakanlık birimlerinin iş ve işlemlerinin teftiş edilmesinde yararlanılacak mevzuat hükümleri ile teftişler sonucunda düzenlenecek raporların içeriğinde dikkate alınacak hususları gösteren Teftiş Standartları ve Teftiş Rehberi Teftiş Kurulu Başkanlığı internet sitesinde yayımlanarak Bakanlık birimlerimizin erişebilmesi sağlanmıştır.

Teftiş süreleri yapılan Yönerge değişikliği sonucunda yeniden belirlenmiş, teftiş sürelerinin kısaltılması, soruşturmaların daha hızlı tamamlanması amaçlarına yönelik belirsiz olan görevlendirme sürelerini belirleme yetkisi Teftiş Kurulu Başkanlığına verilmiştir.

Müfettişler tarafından yürütülen (teftiş, inceleme/soruşturma, ön inceleme, araştırma) görev sayısı 2019 yılında 150, 2020 yılında 231, 2021 yılında 351, 2022 yılında 500, 2023 yılında ise 327 olarak gerçekleşmiştir.

a) Rehberlik Fonksiyonlu Teftişler

Kamu hizmetlerinde etkinlik ve verimliliğin artırılması, Bakanlığımız merkez ile taşra teşkilatı arasındaki koordinasyon ve uyumun nitelik ve nicelik olarak geliştirilmesi, kamu hizmetlerinin sunumunun sağlanması adına varsa eksikliklerin giderilmesi ve bu anlamda genel bir değerlendirme yapılarak Bakanlığımız adına yeni projelerin/çerçevelerin ortaya konulması amacıyla, İl Kültür ve Turizm Müdürlükleri ile bağlı birimleri, Koruma Kurulları, Rölöve ve Anıtlar Müdürlükleri ile Sanat Kurumlarının teftişlerine 2023 yılında da devam edilmiştir.

Bakanlığımız birimlerinde rehberlik fonksiyonu ön planda tutularak yapılan araştırmalar neticesinde tespit edilen sorunların çözümüne ve Bakanlığımıza yararlı olacak yeni politikalar ile projeler geliştirmesine yönelik öneriler getirilmiştir.

b) Muhakkik/Soruşturmacı, Sosyal Medyanın Kullanımından Kaynaklı Suçlar, Psikolojik Taciz “Mobbing”, Kamu Hukukunda Taşınır Mal Mevzuatı ve Kamu İhale Mevzuatı Eğitim Faaliyetleri

Teftiş Kurulu Başkanlığına intikal eden bilgi ve belgelerden muhakkikler tarafından yapılan inceleme/soruşturma/ön incelemelerde esasa ilişkin hataların yapıldığının ve bu hatalar sebebiyle idari işlemlerin yargı organları tarafından iptal edildiğinin tespit edilmesi üzerine, uygulama birliğinin sağlanarak usulüne uygun olarak inceleme/soruşturma sürecinin tamamlanabilmesi, mükerrer inceleme/soruşturma yapılmasının önüne geçilmesi adına bağlı kuruluşlar dahil Bakanlığımız birimlerinde merkez ve taşra teşkilatında muhakkik olarak görevlendirecek olan personele yönelik eğitim yapılmaktadır. Bu kapsamda, Kültür Varlıkları ve Müzeler Genel Müdürlüğü taşra birimlerinde görev yapan personel ile Bakanlığımız merkez ve bağlı birimlerinde çalışan personele yönelik çevrim içi muhakkik eğitimi verilmiştir.

Teknolojinin gelişimi ile birlikte sosyal medya kullanımının artması ve bu mecralarda yapılan kimi paylaşımların suç unsuru taşınması sonucu konuyla ilgili Teftiş Kurulu Başkanlığına yapılan şikâyet ve müracaatların sayısında oluşan artış nedeniyle sosyal medyanın özenli kullanılmasını teminen bağlı kuruluşlar dâhil Bakanlığımız merkez ve taşra teşkilatında görevli personele yönelik “bilgi suçları ve basın-yayın yoluyla işlenen suçlar” konulu seminerler düzenlenmiştir. Bu kapsamda Bakanlığımız taşra birimlerinde görev yapan personele yönelik çevrim içi rehberlik programında ise “kamu personelinin sosyal medya kullanımı” konulu eğitim verilmiştir.

İşyerlerinde Psikolojik Tacizin (Mobbing) Önlenmesi konulu 2011/2 sayılı Başbakanlık Genelgesi doğrultusunda psikolojik taciz şikâyetlerinin en kısa sürede incelenerek sonuçlandırılması gerekmektedir. Teftiş Kurulu Başkanlığına ulaşan çalışanların mobbinge maruz kaldıkları yönündeki şikâyetlerde “Psikolojik Taciz (Mobbing)” kavramının net olarak anlaşılamadığı, Türk Ceza Kanunu kapsamına giren birçok fiilin “Mobbing” olarak değerlendirilerek şikâyet konusu yapıldığı anlaşıldığından Psikolojik Taciz’in tanımı, unsurları, türleri, yargı kararları ışığında içeriği hakkında bağlı kuruluşlar dâhil Bakanlığımız merkez ve taşra teşkilatında görevli personele “Psikolojik Taciz (Mobbing)” konulu rehberlik seminerleri düzenlenmiştir.

Bu kapsamda Bakanlığımız taşra birimlerinde görev yapan personele yönelik çevrim içi “Psikolojik Taciz (Mobbing)” eğitimi verilmiştir.

Bakanlığımız ile bağlı birimlerinin merkez ve taşra teşkilatlarında yapılan teftişlerde personelin taşınır mal mevzuatı ve kamu ihale mevzuatında bilgi eksikliğinden kaynaklı çeşitli hataların yapıldığının tespit edilmesi nedeniyle



Bakanlığımız personeline yönelik Merkezi Yönetim Harcama Belgeleri Yönetmeliği, Taşınır Mal Yönetmeliği, Kamu İhale Kanunu ve Kamu İhale Sözleşmeleri Kanunu ile ikincil mevzuatlarda düzenlenen satın alma iş ve işlemlerine ilişkin Kamu İhale Kurumu ve Muhasebat Genel Müdürlüğü tarafından görevlendirilen uzmanların eğitmen olarak katıldıkları çevrim içi eğitim düzenlenmiştir.

Bakanlık kaynaklarının etkin ve verimli kullanılması amacıyla Teftiş Kurulu Başkanlığınca rehberlik faaliyetleri dikkate alınarak Bakanlık personeline yönelik eğitim programlarına 2024 yılı içerisinde de devam edilmesi planlanmaktadır.

c) Turizm ve Tanıtma Müşavirliklerinin Teftişi

Turizm ve Tanıtma Müşavirliklerinin teftişleri Teftiş Kurulu Başkanlığının teftiş programları kapsamında yapılmaktadır. Bu kapsamda; 2023 yılı içinde New York (ABD) Kültür ve Tanıtma Ataşeliği, Roma Kültür ve Tanıtma Müşavirliği ve Berlin Kültür Müşavirliğinin yapısı, sorunları, çözüm önerileri konularında araştırma yapılması, yerinde incelemelerde bulunulması hususlarında; Ataşelik/Müşavirliklere rehberlikte bulunularak, iş ve işlemlerine ilişkin öneriler getirilmiştir.

Yurt dışı araştırma görevlerinin 2024 yılı içerisinde gerçekleştirilmesi planlanmaktadır.

ç) Yıllık Toplantıların Düzenlenmesi

Müfettişlerin mesleki konularda bilgilerini artırmak ve uygulamalarda tereddüt yaratan konularda görüş alışverişinde bulunarak Bakanlığın amaçlarını gerçekleştirmesini sağlamak adına Teftiş Kurulu Başkanlığınca her yıl hizmet içi eğitim ve değerlendirme toplantıları düzenlenmektedir. Bu kapsamda önceki yıllarda düzenlenen eğitim ve toplantılar Antalya, İzmir, Mardin, Nevşehir, Konya ve İstanbul illerinde gerçekleştirilmiş olup 2023 yılının genel değerlendirmesi hususundaki toplantı ile raporlama, disiplin ve soruşturma mevzuatına ilişkin eğitim 26.12.2023 tarihinde Ankara'da gerçekleştirilmiştir.

d) Hizmet İçi Eğitim Seminerlerine Katılım Sağlanması

Aday memurların eğitimi ve görevde yükselme sınavlarına hazırlık kapsamında Personel Genel Müdürlüğü tarafından merkez ve taşrada düzenlenen hizmet içi eğitim seminerlerine katılım sağlanmaktadır.

Ayrıca, Bakanlığımızı ilgilendiren mesleki konular ile ilgili olarak Bakanlığımız tarafından düzenlenen çeşitli toplantı ve sempozyumlarda müfettişlerce eğitim verilmektedir.

e) Risk Analizi ve Teftiş Bilgi Sistemi

Risk değerlendirme yöntemi ve risk analiz yazılımı kapsamında 2020 yılı içerisinde “Teftiş Bilgi Sistemi” hazırlık çalışmalarına başlanılmış ve 2023 yılında da bu çalışmalara devam edilmiştir. 2023 yılı içerisinde Teftiş Kurulu Başkanlığınca iş akış süreçlerinin dijital ortamda takip edilebilmesi, arşiv ve veri güvenliğinin artırılması, raporlama ve istatistik elde etme süreçlerinin hızlandırılması amacıyla kullanılacak olan söz konusu yazılıma yönelik olarak Bakanlığımızca fiziki arşivin dijital ortama aktarılması çalışmalarına devam edilmiştir. Bilgi Teknolojileri Genel Müdürlüğü yetkilileri ile söz konusu arşivin sınıflandırma işlemlerinin tamamlanmasının ardından programlama ve arayüz çalışmaları yapılması, söz konusu programa ilişkin kullanıcı yetkileri ile raporlama çalışmalarına 2024 yılında da devam edilmesi planlanmaktadır.

f) Mevzuat Veritabanı Hizmetleri

Bakanlığımızın görev ve hizmet birimlerinin çeşitliliği dikkate alındığında çalışma alanlarına yönelik mevzuatının derlenmesi, tek bir kaynaktan ve güncel haliyle ulaşılabilir olması amacıyla <http://teftis.kulturturizm.gov.tr> internet sayfasında yer alan “Mevzuat” bölümü Teftiş Kurulu Başkanlığınca düzenlenerek hem Bakanlığımız çalışanlarının hem de vatandaşlarımızın kullanımına sunulmakta ve mevzuat değişikliklerinin takip edilmesi sağlanmaktadır.



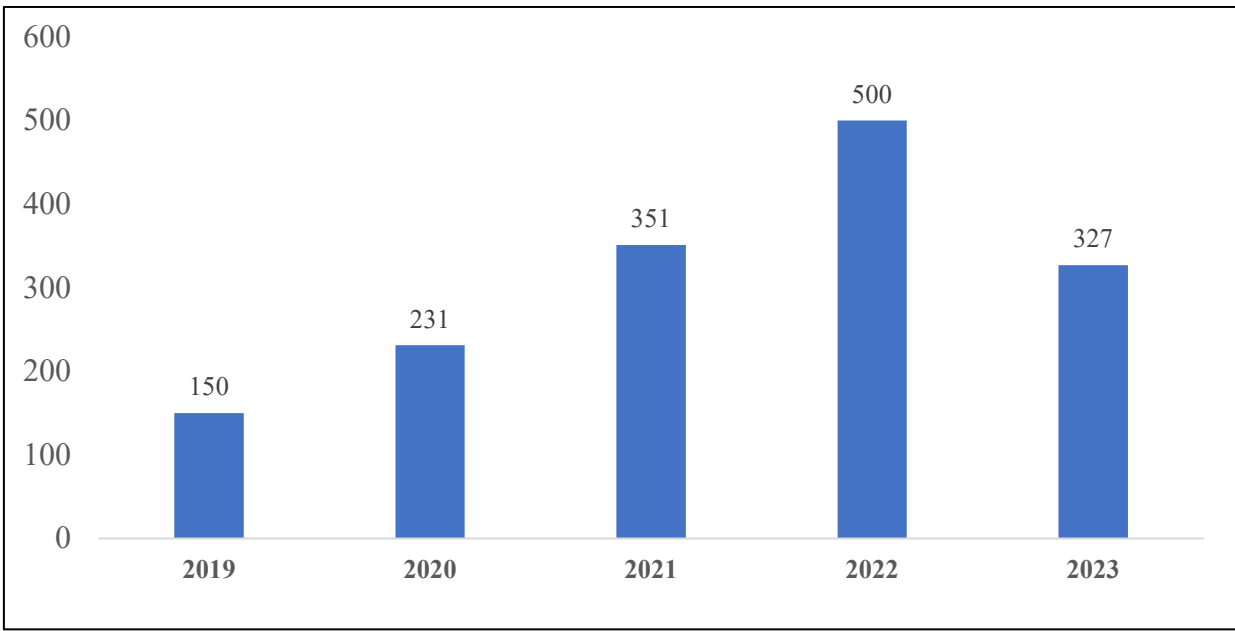
g) Kanun, Yönetmelik ve Yönerge Taslakları Hakkında Görüşler

Bakanlığımız Hukuk Hizmetleri Genel Müdürlüğünden gelen, Kanun, Yönetmelik ve Yönetmelik Taslakları hakkında Teftiş Kurulu Başkanlığınca görüş verilmektedir. Bunun yanında, Bakanlığımız hizmet birimleri ile başka kurum ve kuruluşları ilgilendiren görüş talep yazılarına müfettişlerimizden görüş alınarak cevap verilmektedir.

PERFORMANS SONUÇLARININ DEĞERLENDİRİLMESİ

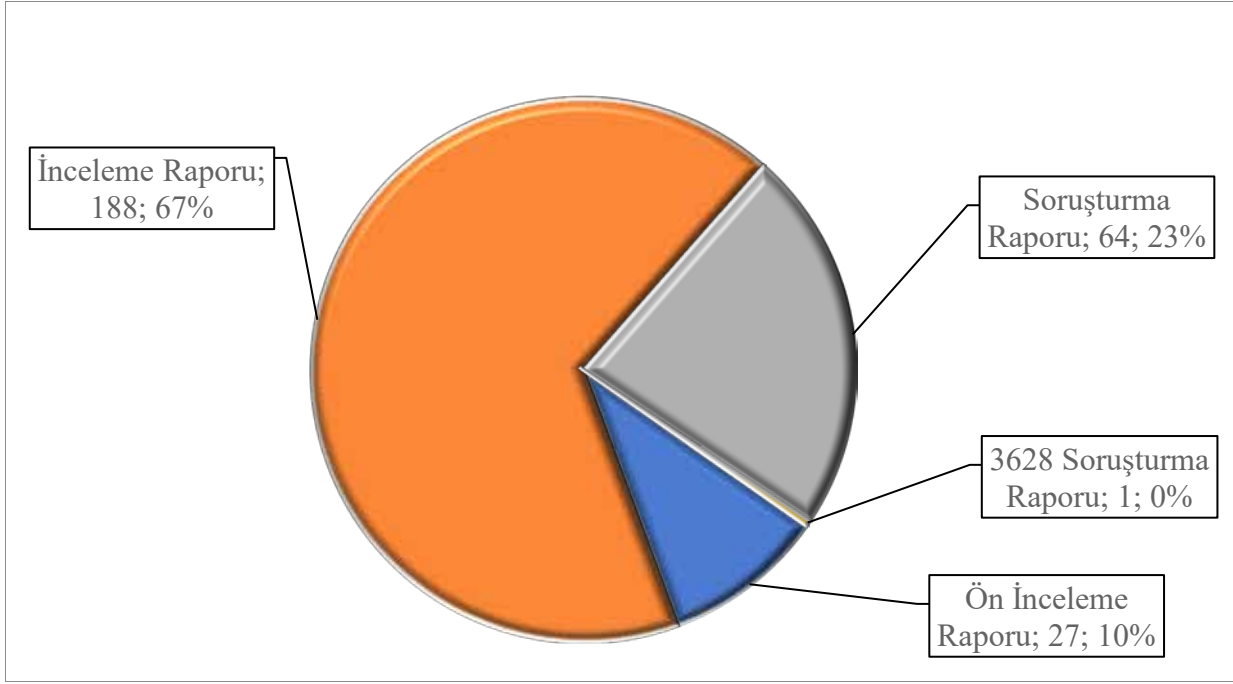
Aşağıda, Teftiş Kurulu Başkanlığının 01.01.2023-31.12.2023 tarihleri arasındaki faaliyetlerine ilişkin verilere dayanılarak faaliyet analizi yapılmaktadır.

Grafikte görüleceği üzere müfettişlere verilen görev miktarının 2019-2023 yılları arasında dağılımı görülmektedir. Buna göre, müfettişler tarafından yürütülen görev sayıları 2019 yılında 150, 2020 yılında 231, 2021 yılında 351, 2022 yılında 500, 2023 yılında ise 327 olarak gerçekleşmiştir.



Grafik-17: 2019-2023 Dönemi Müfettişlere Verilen Görevlerin Dağılımı

2023 yılında Müfettişler tarafından tamamlanarak Bakan Onayına bağlanan rapor sayısı 280'dir. Bununla birlikte bu sayıya, başta Bakanlığımız Hukuk Hizmetleri Genel Müdürlüğü olmak üzere diğer birimlerden gelen görüş talep yazıları dâhil değildir.



Grafik-18: Raporların Türlerine Göre dağılımı

2023 yılında Onaya bağlanan 280 Raporun:

64 adedi soruşturma, 188 adedi inceleme, 27 adedi ön inceleme ve 1 adedinin de 3.628 soruşturma raporu olduğu görülmektedir.

2023 Yılı Soruşturma Raporlarının Dağılımı		
Sıra No	Adı	Sayısı
1	Kademe İlerlemesinin Durdurulması	14
2	Kınama	37
3	Uyarma	16
4	İhtar	5
5	Aylıktan Kesme	19
6	Kamu Zararı	22
7	Zarar Tazmini	3
8	Para Kesintisi	12
9	İşlemden Kaldırma	47
10	İdari Teklif	1.566
11	Yazılı Dikkat Çekme	38
12	Devlet Memurluğundan Çıkarma	7
13	Sözleşmenin Feshi	7
14	Görev yeri Değişikliği/Görevden Alma	64
15	Soruşturma İzni Verilmemesi	224
16	Soruşturma İzni Verilmesi	81
17	Müdürlüğün Uyarılması	160

18	Ön İnceleme İstemi	22
19	Savcılığa Suç Duyurusu	14
20	Kurum ve Kuruluşlara Suç Duyurusu	1
21	Ödüllendirme	0
22	Soruşturma (3628)	0

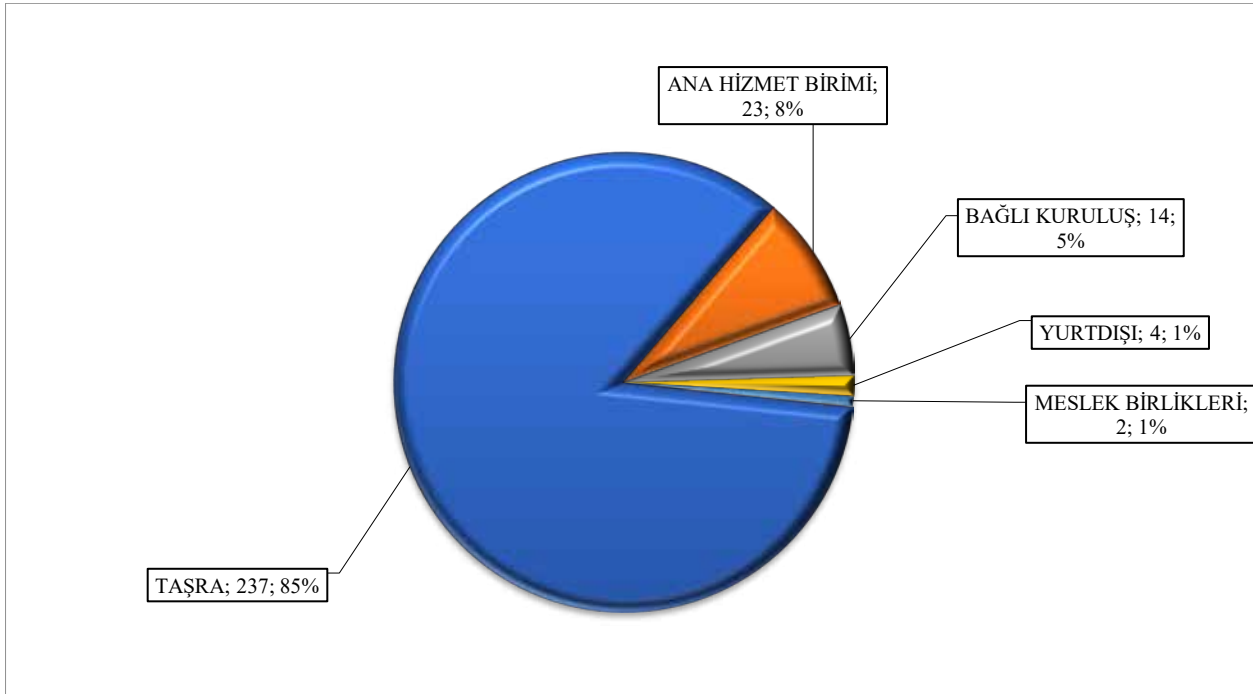
Tablo-72: 2023 Yılı Soruşturma Raporlarının Dağılımı

Yukarıdaki grafikte görüldüğü üzere 2023 yılında hazırlanan Soruşturma Raporlarında; 657 sayılı Devlet Memurları Kanunu hükümleri gereğince getirilen disiplin teklifleri ile inceleme, araştırma, soruşturma ve teftiş raporları sonucunda birimlerin uyarılması hususlarını içeren, yukarıda adet olarak gösterilmiş idari düzenleme önerileri Bakanlık Makamı tarafından uygun bulunmuş ve gereği yerine getirilmek üzere Bakanlığımızın ilgili birimlerine gönderilmiştir.

2023 yılında düzenlenen Soruşturma Raporları sonucunda getirilen disiplin cezası ve görev yeri değişikliği/görevden alma teklifleri dışında, idari düzenleme/yöntem oluşturma teklifleri de önemli oranda yer almaktadır. Bu çerçevede 2023 yılında müfettişlerce yazılarak Bakan Onayına bağlanan 280 raporda, Teftiş Kurulu Başkanlığının sadece geçmişe yönelik denetim anlayışına değil, geleceğe yönelik hizmetlerin verimlilik ve etkinliğini artıracak “Rehberlik” fonksiyonuna da önem verdiği göstermektedir.

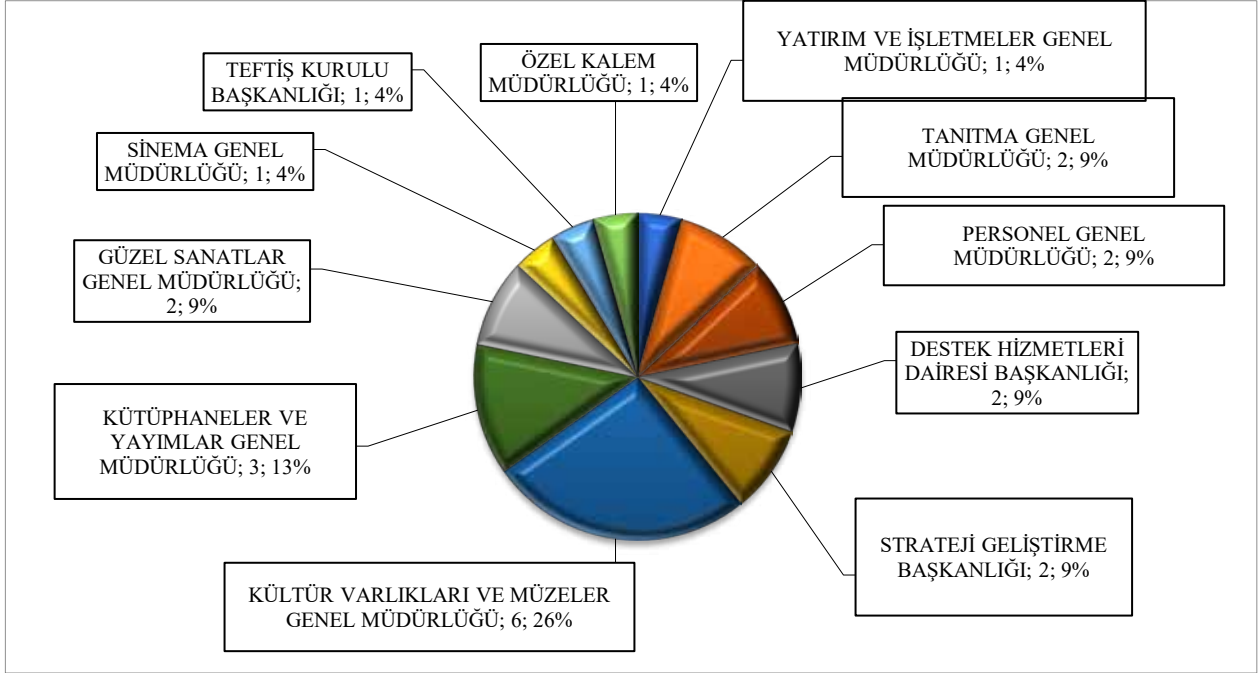
2023 yılında “rehberlik” fonksiyonu kapsamında düzenlenen teftiş raporlarında; teftişi yapılan kurumlardaki sorunların tespiti yapılarak bu sorunların çözümüne yönelik gerek mevzuat değişikliği, gerek iş ve işleyişe ilişkin düzenlemeler, gerekse de uygulanan politikaların ve yürütülen hizmetlerin belirlenmesinde değerlendirilmek üzere öneriler getirilmiştir.

Bu fonksiyon çerçevesinde, raporlarımızda getirilen idari düzenleme tekliflerindeki artış göz önüne alındığında, Teftiş Kurulu Başkanlığı ceza veren bir kurum olmaktan öte yapısal sorunlara çözüm önerileri getiren bir kurum olarak ön plana çıkmaktadır.

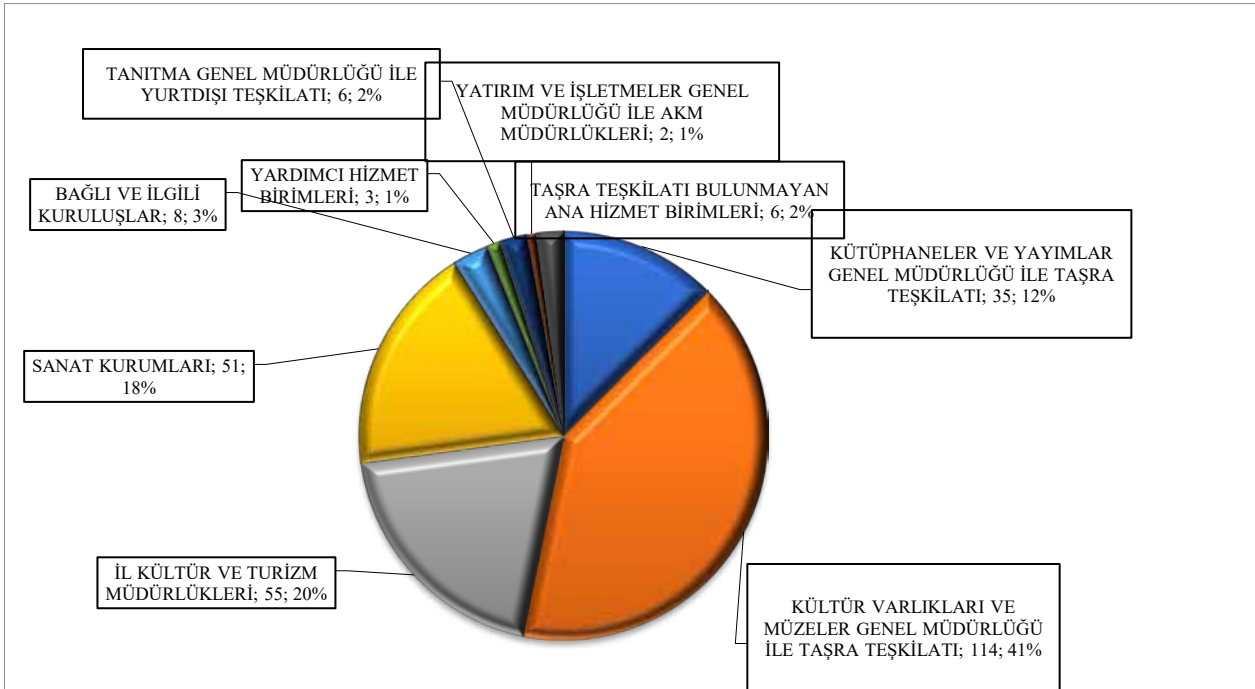


Grafik-19: Raporların Birimlere Göre Dağılımı

Grafikte görüldüğü üzere 2023 yılında müfettişlerce yazılan ve Teftiş Kurulu Başkanlığınca Bakan Onayına bağlanan raporların %85'inin Bakanlığımız taşra teşkilatı, %8'inin ana hizmet birimleri, %5'inin bağlı kuruluşlar, %1'inin yurt dışı birimleri (Kültür ve Tanıtma Müşavirlikleri/Ataşelikleri), %1'inin ise meslek birlikleri olduğu görülmektedir.



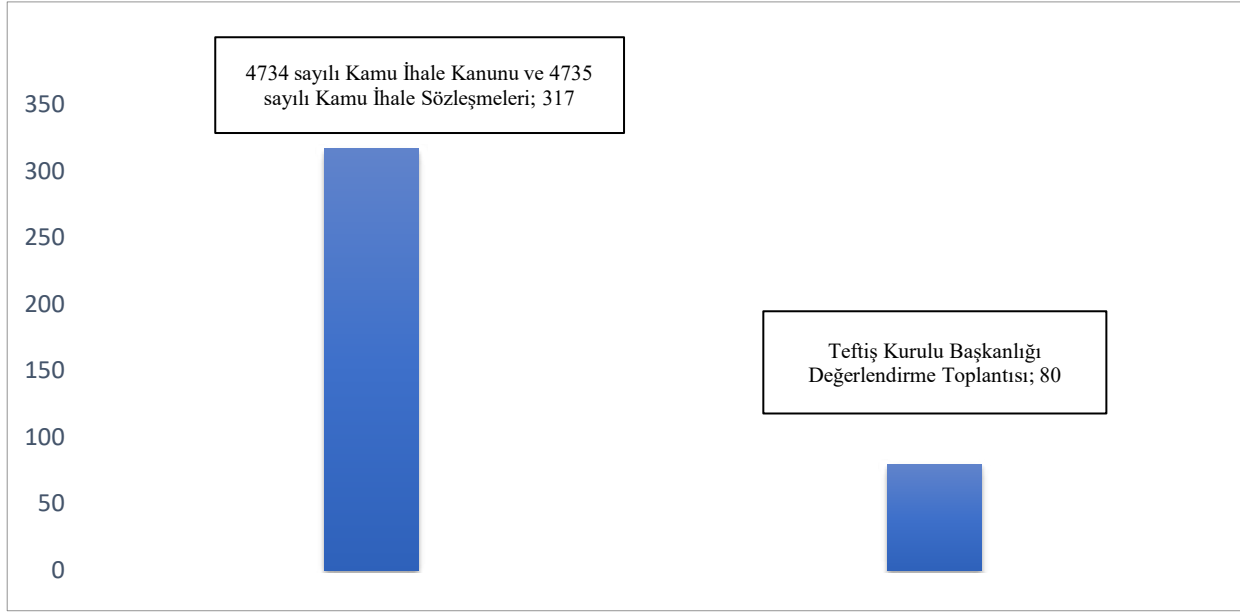
Grafik-20: Raporların Ana Hizmet Birimlerine Göre Dağılımı



Grafik-21: Raporların Tüm Birimlere Göre Dağılımı

Teftiş Kurulu Başkanlığınca “kurumsal kapasitenin geliştirilmesi” ve “Bakanlığın hizmet kalitesinin artırılması” hedefleri doğrultusunda Bakanlığımız birimleri ile iş birliği içerisinde planlanan mesleki inceleme ve değerlendirme toplantılarında, Teftiş Kurulu Başkanlığının geçmiş yıllarda yapılan denetimleri de değerlendirilerek rehberlik fonksiyonunun güçlendirilmesi ve benzer konularda yapılan denetimlerde ortak dil ve yaklaşımlar oluşturulması sağlanmıştır. Bu kapsamda Bakanlığımız çalışanlarının çağın değişen koşullarına, mevzuata ve görev alanlarıyla ilgili yeniliklere uyum sağlaması açısından belli aralıklarla hizmet içi eğitime tabi tutularak kişisel gelişimlerine yönelik çalışmalar gerçekleştirilmiştir.

Bu amaç doğrultusunda; aşağıda yer alan Grafikte yer alan eğitim başlıklarında; Teftiş Kurulu Başkanlığınca Bakanlığımız çalışanlarının görevleri süresince sorumluluklarını yerine getirmelerinde kamu yönetim sistemi ve süreçlerini geliştirilmeleri ile kamu sektöründe etkin ve sürdürülebilir bir hizmet sunmalarına katkıda bulunmak amacıyla eğitimler gerçekleştirilmiştir.



Grafik-22: 2023 yılı Rehberlik Eğitimlerinin Konusuna Göre Dağılımı

2.1.8. Üst Yönetim, İdari ve Mali Hizmetler

İdarenin Adı	Kültür ve Turizm Bakanlığı
Program Adı	Yönetim ve Destek Programı
Alt Program Adı	Üst Yönetim, İdari ve Mali Hizmetler
Alt Program Hedefi	
Faaliyetin Adı	Bilgi Teknolojilerine Yönelik Faaliyetler
Açıklama	İdarelerin bilgi işlem sistemlerinin işletilmesi ve geliştirilmesi ile teknolojik kapasitelerinin artırılmasına yönelik iş, işlem ve süreçlere ilişkin giderleri bu faaliyet altında izlenecektir.
Faaliyetin Adı	Diğer Destek Hizmetleri
Açıklama	İdarelerin tüm programlarına hizmet etmekle birlikte yukarıda yer alan faaliyetler kapsamına girmeyen diğer destek hizmeti niteliğindeki iş, işlem ve süreçlere yönelik giderleri bu faaliyet altında izlenecektir.
Faaliyetin Adı	Genel Destek Hizmetleri
Açıklama	İdarelerin tüm programlarına hizmet eder nitelikte olan temizlik, güvenlik, aydınlatma, ısıtma, onarım, taşıma ve benzeri mal ve hizmetlerin temini; fiziki çalışma ortamlarının düzenlenmesi, genel evrak ve arşiv hizmetlerinin yürütülmesi, sivil savunma ve seferberlik hizmetlerinin planlanması ve yürütülmesi gibi iş, işlem ve süreçlere yönelik giderleri bu faaliyet altında izlenecektir.
Faaliyetin Adı	İnsan Kaynakları Yönetimine İlişkin Faaliyetler
Açıklama	İdarelerin personel planlamasının yapılması; personel atama, nakil, terfi, emeklilik ve benzeri özlük işlemlerinin yürütülmesi; insan kaynağı kapasitesinin artırılmasına yönelik eğitimlerin planlanması ve düzenlenmesi gibi iş, işlem ve süreçlere yönelik giderleri bu faaliyet altında izlenecektir.
Faaliyetin Adı	Özel Kalem Hizmetleri
Açıklama	Üst yönetimin çalışma programının düzenlenmesi ile resmi ve özel yazışmalar, protokol, tören, ziyaret, davet, karşılama, ağırlama gibi hizmetlerin yürütülmesi amacıyla gerçekleştirilen iş, işlem ve süreçlere yönelik giderler bu faaliyet altında izlenecektir.
Faaliyetin Adı	Strateji Geliştirme ve Mali Hizmetler
Açıklama	İdareler tarafından yürütülen ve idarelerin tüm programlarına hizmet eder nitelikte olan mali yönetim ve kontrole ilişkin iş, işlem ve süreçlere yönelik giderler bu faaliyet altında izlenecektir.

Tablo-73: Üst Yönetim, İdari ve Mali Hizmetler Alt Programı

“Üst Yönetim, İdari ve Mali Hizmetler” alt programı kapsamında yürütülen faaliyetler aşağıdaki gibidir.

BİLGİ TEKNOLOJİLERİNE YÖNELİK FAALİYETLER

Bilgi Teknolojileri Genel Müdürlüğü;

1. GENEL FAALİYETLER

1.1. Donanım Bakımı

Kurum içerisinde bilişim sistemleri kapsamında kullanılan her türlü donanımın bakım ve onarım işlemleri merkezi olarak koordine edilmektedir. Uzun dönemli hizmet alımı ve Bakanlık kaynaklarının kullanımı yoluyla yürütülen bu çalışmalar neticesinde, söz konusu donanım ürünlerinin yerinde bakım ve onarımlarının gerçekleştirilmesinin yanında güçlü bir envanter yönetimi de gerçekleştirilmektedir. Bu sayede Bakanlık kaynaklarının etkin kullanımı, kullanım ömrünü dolduran cihazların sistem dışına çıkarılması, ihtiyaç fazlası ekipmanın ihtiyaç mahalline yönlendirilmesi ve verimlilik takibi mümkün olmaktadır.

1.2. Destek Sistemi

Bakanlığımız Bilgi Teknolojileri Genel Müdürlüğü tarafından geliştirilen Hitit Kültür ve Turizm Sistemi bünyesindeki muhtelif modüller ile tüm teşkilatta ihtiyaç duyulan teknik destek hizmeti merkezi olarak koordine edilmektedir. Bu hizmet, idari konuların yanında, kurum genelinde kullanılmakta olan bilişim sistemleri üzerinde meydana gelen her türlü probleme uzaktan destek verilmesi konularını da içermektedir.

Bakanlığımız birimlerinin faaliyetleri esnasında bilgi teknolojileri ürünleri ile ilgili talep ve başvurularının tek bir noktadan cevaplanmasını sağlamak için Bilgi Teknolojileri Genel Müdürlüğü bünyesinde bir çağrı merkezi tesis edilmiştir. Söz konusu merkez ilk seviye yardım masası görevini ifa etmekte olup daha ileri derece sorunların incelenmesi ve çözümünde Başvuru Yönetim Sistemi kullanılmaktadır.

1.3. E-Posta Hizmetleri

Bakanlığımızca bilgi güvenliğinin temini, kurumsal iş ve işlemlerin hızlandırılması amacıyla kurumsal e-posta hizmeti sunulmaktadır. Gelen talepler doğrultusunda yeni e-posta hesaplarının yönetimine ve e-posta güvenliği üzerinden yapılan veri alışverişinin güvenliğinin sağlanması çalışmalarına devam edilmiştir. Hizmet kalitesinin devamlılığını teminen ilgili sunucularda güncelleme, bakım ve güvenlik zafiyetlerinin oluşmaması için gerekli tedbirler güncel gelişmelere göre yenilenerek sürdürülmüştür.

1.4. Bilgi Güvenliği

Bakanlığımızda kullanılmakta olan elektronik sistemler üzerinde kullanılan ya da erişime açık olan bilgilerin güvenliğinin ve bu bilgiler üzerinden yürütülen faaliyetlerin etkin, doğru, hızlı ve güvenli olarak gerçekleştirilmesini sağlamak amacıyla Bilgi Teknolojileri Genel Müdürlüğünce oluşturulan Bilgi Güvenliği Politikaları Yönergesi'nde belirtilen hükümlerin uygulanmasına ve takibine devam edilmiştir.

Siber güvenliğin artırılmasına yönelik proje kapsamında yer almakta olan ve Bilgi Teknolojileri Genel Müdürlüğünce 2020 yılından bu yana sahip olunan ISO/IEC 27001 Bilgi Güvenliği Yönetim Sistemi sertifikasının yenilenmesi 2023 yılı içerisinde tamamlanmış olup sertifika yeniden alınmıştır.

1.5. Bakanlık İnternet Siteleri

2022 yılında güncellenen Bakanlığımız web sitesine ait kurumsal yapının, 2023 yılında Bakanlığımız birimlerinin uhdesinde yer alan diğer web sitelerine de uygulanmasına devam edilmiştir. Bu yeni tasarımda sitenin kullanılan cihaza (mobil veya masaüstü) göre kendini ayarlayabilme prensibi korunmuştur.

Kurumsal web sitelerinin yanında, Bakanlığımıza ait diğer proje ve etkinliklerle ilgili web sitelerinin kurulması, yayına alınması, güncellenmesi, bakımının yapılması ve gelen şikâyet ve öneriler doğrultusunda web içerik yönetim sistemine yeni özellikler ve düzenlemelerin eklenmesi, alt yapının iyileştirilerek hizmetlerin kesintisiz sürdürülebilmesi için gerekli olan rutin web sunucularının bakımı ve veri tabanlarının düzenli yedek alımı çalışmalarına devam edilmiştir. Bu kapsamda, Bilgi Teknolojileri Genel Müdürlüğünce idame ettirilen yaklaşık 850 adet web sitesi bulunmaktadır.



1.6. İtranet Hizmeti

İtranet ara yüzünün Bakanlık kullanıcılarına yönelik ortak bilgi yayınlama ve iletişim platformu fonksiyonu kapsamındaki ilan onaylama, duyuru yapma, doküman ekleme, anket üretme faaliyetlerine, 2023 yılında HİTİT Kültür ve Turizm Sistemi bordro faaliyetleri de eklenerek sistem genişletilmiştir.

1.7. Donanım ve Altyapı Yönetimi

Bakanlığımız genelinde kullanılan bilişim teknolojileri kapsamındaki her türlü donanıma ait envanter çalışmaları 2023 yılında da devam etmiştir. Bu doğrultuda, Bakanlığımız merkez teşkilatı birimleri ile birlikte tüm taşra teşkilatı birimlerindeki bilgisayar altyapısının incelenmesi ve mevcut ihtiyaçlara göre yenilenmesi ve iyileştirilmesi çalışmaları sürdürülmüştür.

Anılan çalışmalar neticesinde, Bakanlık envanterine kayıtlı tüm teçhizatın bakım ve yenilenme süreçleri kontrol altında tutulabilecek olup kullanım ömrü tamamlanmış envanter sistem dışına çıkarılmış, ihtiyaç fazlası bileşenlerin ihtiyaç sahibi diğer birimlere ulaştırılması ve verimliliği düşük ya da çalışmayı aksatan cihazların yenilenmesi sağlanmıştır.

2. İŞ VE İŞLEMLERE ÖZEL HİZMETLER

Bakanlığımız Bilgi Teknolojileri Genel Müdürlüğünce 2023 yılından önce hizmete alınan *Hitit Kültür ve Turizm Sistemi, Başvuru Yönetimi Sistemi, Kazılar ve Araştırmalar, CSO Ada Ankara, Elektronik Bilgi Yönetim Sistemi, Tesis Belgelendirme, BDF WebTV, Çekim İzinleri, Filming In Turkey, Sinema Değerlendirme, Destek Bilgi Sistemi ve İhale Takip Sistemi* gibi birçok hizmet ile çok sayıda uygulamanın kullanımı ve bu doğrultuda söz konusu sistemlerin idamesine 2023 yılında da devam edilmiştir.

Bunlara ek olarak aşağıdaki modül ve uygulamalar ise 2023 yılı içerisinde hazırlanarak hizmete alınmış ve çalışmalarına başlanmıştır.

2.1. İnsan Kaynakları Sistemi

Bakanlık personelinin her türlü özlük, kadro, atama, terfi vb. işlemlerinin gerçekleştirildiği ve tüm Bakanlık yetkililerince kullanılan sistem, 2023 yılında yenilenmiş olup tüm modülleriyle birlikte hizmete girmiştir.

2.2. HİTİT Maaş Sistemi

Eski İnsan Kaynakları Sistemi yerine 2023 yılında işçi maaş, memur ek ödeme, tediye, ikramiye ve bordro işlemleri ile hesaplama, takip ve yönetim işlemlerinin yerine getirilebilmesi için bu yeni uygulama devreye alınmıştır.

2.3. Yatırım Ödenekleri Takip Sistemi

2023 yılında yeniden tasarlanan Yatırım Bütçe Yönetim Yazılımının geliştirme sürecinde, 2024 yılı bütçesinde canlı kullanıma alınma noktasına gelinmiştir. Ek taleplere ve gelişmiş rapor ekranlarına dair geliştirmeler devam etmektedir.

2.4. Konut Belgelendirme

7464 sayılı Konutların Turizm Amaçlı Kiralanmasına ve Bazı Kanunlarda Değişiklik Yapılmasına Dair Kanun çerçevesinde, sahip olduğu konutu turistik amaçlı olarak değerlendirmek isteyenlerin belgelendirme faaliyetlerini gerçekleştirmek için hazırlanan sistem, 2023 yılı sonu itibarıyla tamamlanmıştır.

2.5. Artırılmış Gerçeklik ve Yapay Zekâ Uygulamaları

İleri teknolojinin sağladığı olanakların Bakanlığımız bilgi sistemleri dahilinde kullanılmasına yönelik birtakım çalışmalar 2023 yılı içerisinde başlatılmıştır. Bu kapsamda, turistlerin Türkiye'deki ören yerlerinin orijinal hâllerini görmelerini sağlamak ve tarihi mekânları canlı bir şekilde deneyimlemelerine olanak tanımak üzere bir artırılmış gerçeklik uygulamasının geliştirilmesine başlanmıştır. Bunun yanı sıra, müzayede evlerinin internet sitelerinde gözle yapılan taramanın yapay zekâ vasıtasıyla yapılarak ülkemize ait eserlerin tanınması ve raporlanmasına dayalı bir projenin geliştirme faaliyetlerine 2023 yılı içerisinde başlanmış olup söz konusu teknolojilerin yakın gelecekte farklı kullanım alanlarına yayılması planlanmaktadır.

2.6. Araştırma Eğitim Genel Müdürlüğü Menüsü

2023 yılında Somut Olmayan Kültürel Miras Taşıyıcıları için verilecek olan sanatçı kartlarına ilişkin başvurularının alınması ve değerlendirme süreçleri Hitit üzerinden yapılmıştır. 2023 yılı içerisinde Halk Kültürü Bilge ve Belge işlemlerinin yürütüldüğü Araştırma Bilgi Sistemi (ARBİS) yenilenerek Hitit içerisinde yerini almıştır.

2.7. Dosya Tevzi Sistemi

Hukuk Hizmetleri Genel Müdürlüğü takibinde yer alan dosyaların kurum avukatlarına dağıtımını ve dosya takibinin yapıldığı uygulama, 2023 yılı itibarıyla kullanılmaya başlanmıştır.

2.8. MEBSİS

Telif Hakları Genel Müdürlüğü talebi ile Meslek Birlikleri için geliştirilmiş bir uygulamadır. Uygulama ile meslek birliklerine ait üye işlemleri, eser takibi ve hak yönetimi işlemlerinin sistem aracılığıyla yürütülmesi planlanmaktadır. 2023 yılı içerisinde Hitit Kültür ve Turizm Sistemi içerisinde kullanılmaya ve geliştirilmeye devam edilmektedir.

2.9. Taşınmaz Kayıt Sistemi

Strateji Geliştirme Başkanlığının takibinde bulunan taşınmazların kontrolünün yapıldığı sistem 2022 yılında geliştirilmiş olup 2023 yılı içerisinde Bakanlığımızda kullanılmaya başlanmıştır.

DİĞER DESTEK HİZMETLERİ

Destek Hizmetleri Dairesi Başkanlığı;

Bakanlığımız taşra teşkilatı olan İl Kültür ve Turizm Müdürlüklerinin ihtiyacı bulunan araç, gereç ve malzemenin temini; temizlik, aydınlatma, ısıtma, bakım, onarım ve taşıma vb. hizmetleri için gerekli olan ödeneklerin gönderilmesi ile ilgili süreçlere yönelik faaliyetler yürütülmektedir.

GENEL DESTEK HİZMETLERİ

Destek Hizmetleri Dairesi Başkanlığı;

1. SAĞLIK HİZMETLERİ

Bakanlığımız Destek Hizmetleri Dairesi Başkanlığına bağlı olarak faaliyet gösteren Sağlık Ünitesi bünyesinde genel muayene hizmetleri, acil servis, diş tedavisi, psikolog ve laboratuvar hizmetleri sunulmaktadır.

Mesleklerine göre sağlık merkezlerinde; 1 Tabip, 2 Diş Hekimi, 5 Hemşire, 2 Laborant, 2 Radyoloji Teknisyeni, 1 Psikolog, 3 Yardımcı Personel ve 4 Sekreter Kayıt Elemanı görev yapmaktadır.

Ayrıca Destek Hizmetleri Dairesi Başkanlığı bünyesinde görev yapmakta olan Çocuk Gelişim Uzmanı, 50 personel ve çocuklarına danışmanlık hizmeti vermiştir. Çocuklar gelişim, dikkat, öğrenme güçlüğü vb. uygulamalar ile değerlendirilmiş, değerlendirme sonucuna göre erken müdahale programları uygulanmıştır.

2023 yılında sağlık ünitesine başvurular ile yapılan işlemlere ait istatistikî bilgiler aşağıdaki tabloda yer almaktadır.

ULUS SAĞLIK MERKEZİ	
Kayıtlı Poliklinik Sayısı	4.262
İstirahat Raporu Verilen Hasta Sayısı	404
Yazılan Reçete Sayısı	3.629
Yapılan Tetkik Sayısı	1.493
Sağlam Rapor Verilen Sayısı	90
Kayıtlı Pansuman Sayısı	67
Tansiyon Ölçümü	1.402
EKG Sayısı	22
Enjeksiyon Sayısı	381
Psikolog Seansı	6



Diş Poliklinik Sayısı	338
Diş Temizliği	85
Diş Dolgusu	95
Kaplama Yapıştırma	18
Diş Reçete	92
Diş Muayene	40
Öğrenci Rapor Sayısı	140
EMEK SAĞLIK MERKEZİ	
Kayıtlı Poliklinik Sayısı	1.890
İstirahat Raporu Verilen Hasta Sayısı	492
Yazılan Reçete Sayısı	2.018
Kayıtlı Pansuman Sayısı	138
Kayıtlı Çekilen Röntgen Sayısı	-
Diş Poliklinik Sayısı	1.090
Psikolojik Seans	41
Çekilen Diş	48
Diş Temizliği	83
Simen Dolgu	1
Diş Dolgusu	235
Sabit Protez Yapıştırma	55
Tansiyon Ölçümü	619
EKG ve Moniterizasyon	12
Enjeksiyon Sayısı	499
112'ye Sevk Edilen Hasta Sayısı	4
Öğrenci Raporu	3
BALGAT SAĞLIK MERKEZİ	
Kayıtlı Poliklinik Sayısı	1.550
İstirahat Raporu Verilen Hasta Sayısı	216
Yazılan Reçete Sayısı	1.124
Enjeksiyon Sayısı	81
EKG Sayısı	-
Pansuman Sayısı	52
Psikolojik Seans	11
Tansiyon Ölçüm Sayısı	157
Öğrenci Rapor Sayısı	3

Tablo-74: 2023 Yılı Sağlık Merkezi İstatistiği

2. TEKNİK SERVİS HİZMETLERİ

Destek Hizmetleri Dairesi Başkanlığının hedefleri ve ilkeleri doğrultusunda, ülkemizin ekonomik koşulları ve dünyadaki teknolojik gelişmeler dikkate alınarak yatırım bütçesini en uygun ve verimli şekilde değerlendirmek ve Bakanlığımız hizmetlerinin daha verimli bir şekilde sürdürmesini sağlamaya çalışmaktadır.

Bakanlığımız hizmet binalarında (Emek Hizmet Binası (7), 100. Yıl Hizmet Binası (5), Kızılay Hizmet Binası (2), Eski Sayıştay Hizmet Binası (12), Opera Hizmet Binası (2), Mithatpaşa Hizmet Binası) toplam 28 adet teknik personelle hizmetlerimiz sürdürülmektedir.

Bakanlığımız hizmet binalarında bulunan asansörlerin, klimaların, soğutma ısıtma gruplarının, kamera ve kayıt cihazlarının, PDKS sistemleri, kalorifer kazan-brülör, jeneratör gruplarının ve sisteminin periyodik bakımları yapılmış olup oluşan arızalar giderilmiştir.



Hizmet binaları kapsamında bulunan yol kaplama, taş yenileme, seramik-fayans döşeme, kapı ve pencere, derz yenileme işleri, sıhhi tesisat ve kanalizasyon tesisatı sorunları giderilmiş, hizmet binalarının boya ve badana işleri yapılmıştır.

3. BAKANLIK PERSONELİ ÖĞLE YEMEĞİ HİZMETLERİ

Bakanlığımız personeli öğle yemeği hizmetleri için üç üretim merkezinde yemek üretimi yapılmaktadır. Bunlar;

Emek Binası Yemekhanesi: 1.100 yemek üretim kapasitesi olup ortalama 1.000 adet günlük yemek üretimi yapılarak merkez yemekhanesi, 100.Yıl Hizmet Binası, Ankara Rölöve Anıtlar Müdürlüğü, Adnan Ötügen Halk Kütüphanesi, bağlı/ilgili kurumlarımızdan; Atatürk Yüksek Kurumu, Atatürk Kültür Merkezi Başkanlığı, Atatürk Araştırma Merkezi, TİKA ve TURAŞ'a dağıtım yapılmaktadır.

Ulus Sayıştay Binası Yemekhanesi: 1.100-1.200 yemek üretim kapasitesi olup ortalama 1.000 adet günlük yemek üretimi yapılarak merkez yemekhanesi, Güzel Sanatlar Genel Müdürlüğü, AKM, Opera Telif Hakları yemekhanesi, CSO, Sinema Genel Müdürlüğü, bağlı kurumumuz Devlet Opera ve Bale Genel Müdürlüğüne dağıtım yapılmaktadır.

Millî Kütüphane Yemekhanesi: 510 adet yemek üretim kapasitesi olup esnek günlük ortalama 500 adet yemek üretimi yapılarak merkez yemekhanesi, Alevi Bektaşî Kültür ve Cemevi Başkanlığı, bağlı/ilgili kurumlarımızdan Yurtdışı Türkler ve Akraba Toplulukları Başkanlığı, Türk Dil Kurumu, Türk Tarih Kurumuna dağıtım yapılmaktadır.

4. HİZMET BİNALARI İŞLEMLERİ

Bakanlığımız merkez ve taşra hizmet binalarının işlemleri Destek Hizmetleri Dairesi Başkanlığı tarafından yürütülmektedir.

- Bayburt İl Kültür ve Turizm Müdürlüğünün talepleri doğrultusunda İl Özel İdareye ait İşhanının 6. katının kiralanması için Makam Oluru alınarak gerekli iş ve işlemler başlatılmıştır.
- Yıkımı gerçekleştirilen Eski Ulus Devlet Hastanesinin bulunduğu alana hizmet binası yapılması için yatırım programına alınması ile ilgili Yatırım ve İşletmeler Genel Müdürlüğüyle gerekli yazışmalar yapılmıştır.
- Bakanlığımıza tahsisli Ankara merkezde bulunan hizmet binalarına depreme dayanıklılık testi yapılması için Ankara Çevre Şehircilik ve İklim Değişikliği İl Müdürlüğü ile gerekli yazışmalar yapılmıştır.
- Bakanlığımıza tahsisli İl Kültür ve Turizm Müdürlüğü hizmet binalarının deprem analizlerinin yapılması için ilgili İl Müdürlükleri ile gerekli yazışmalar yapılmıştır.
- Nevşehir İl Kültür ve Turizm Müdürlüğünün işgal altından olan taşınmazlarla ilgili yazısı üzerine Makam Oluru alınarak Hukuk Hizmetleri Genel Müdürlüğüne gerekli iş ve işlemlerin başlatılması için gönderilmiştir.
- Sabancı Kültür Merkezinde hizmet vermekte olan Kocaeli İl Kültür ve Turizm Müdürlüğü, kültür merkezinin depreme dayanıksız olması nedeniyle gerekli güçlendirmeler yapılana kadar İzmit İlçe Millî Eğitim Müdürlüğü Hizmet Binasına taşınması ilgili gerekli yazışmalar yapılmıştır.
- Kırklareli İl Kültür ve Turizm Müdürlüğü, Kırklareli Belediyesine ait geçici tahsisli taşınmazdan İl Özel İdareye ait tescilli taşınmaza taşınması hakkında Makam Oluru alınarak gerekli iş ve işlemler yapılmıştır.
- Teftiş Kurulu Başkanlığının talepleri doğrultusunda İstanbul ve İzmir illerinde Başkanlıklarınca kullanılmak üzere taşınmaz tahsis edilmesi ile ilgili İstanbul ve İzmir Çevre Şehircilik ve İklim Değişikliği İl Müdürlükleri ile ilgili gerekli yazışmalar yapılmıştır.
- Millî Emlak Genel Müdürlüğünün Söğütözü Lojmanları konut tahliyesi ile ilgili yazıları ilgili kişilere tebliğ edilerek gerekli iş ve işlemler yapılmıştır.
- Cumhurbaşkanlığı İdari İşler Başkanlığı Destek ve Mali Hizmetler Genel Müdürlüğünün Mülga Başbakanlık uhdesinde personele tahsisi yapılan kamu konutları tahliyesi ile ilgili yazıları ilgili kişilere tebliğ edilerek gerekli iş ve işlemler yapılmıştır.
- Karaman İl Kültür ve Turizm Müdürlüğü Hizmet Binasının İl Halk Kütüphanesi binasından Karaman Piri Reis Kültür Merkezine taşınması ile ilgili Makam Oluru alınarak gerekli iş ve işlemler başlatılmıştır.



- Adana eski Arkeoloji Binasının Adana İl Kültür ve Turizm Müdürlüğü Hizmet Binası olarak tahsis edilmesi ile ilgili Makam Oluru alınarak gerekli iş ve işlemler başlatılmıştır.
- Kütüphaneler ve Yayınlar Genel Müdürlüğünün talepleri doğrultusunda TOBB Ek Hizmet Binası C Bloğun Genel Müdürlüklerine tahsis edilmesi için gerekli Makam Oluru alınmış olup daha sonra Alevi-Bektaşî Kültür ve Cemevi Başkanlığının talepleri doğrultusunda söz konusu Makam Olurunun iptal edilmesi ve gerekli tahsisin sağlanması için yeni bir Makam Oluru alınarak gerekli iş ve işlemler yapılmıştır.
- Artvin İl Kültür ve Turizm Müdürlüğünün talepleri doğrultusunda sıra tahsisli kamu konutunun görev tahsisliye çevrilmesi için Makam Oluru alınarak gerekli iş ve işlemler yapılmıştır.
- Taşınmazların Bütünleşik Kamu Mali Bilişim Yönetim Sistemine kaydı ile ilgili gerekli işlemler yapılarak Strateji Geliştirme Başkanlığı ve Merkez Saymanlık Müdürlüğüne gönderilmiştir.
- İl Kültür ve Turizm Müdürlüklerinin kullanımda olan kamu konutlarının ekonomiye kazandırılması kapsamında ilgili İl Müdürlükleri ile gerekli yazışmalar devam etmektedir.
- Taşınmazların kayıt altına alınması ve Bütünleşik Kamu Mali Yönetim Sistemine veri girişlerinin yapılması için Merkez Saymanlık Müdürlüğü ile yazışmalar yapılmış ve veri girişleri sağlandıktan sonra gerekli evraklar Strateji Geliştirme Başkanlığına iletilmiştir.
- İl Müdürlüklerinde Taşınmaz Kayıt Yetkilisi olarak görevlendirilen veya görevden alınan personellerle ilgili Strateji Geliştirme Başkanlığı ile gerekli yazışmalar yapılmıştır.

5. HİZMET BİNALARININ GENEL TEMİZLİĞİ, İLAÇLANMASI VE BAHÇE BAKIMI

- Bakanlığımız hizmet binalarının ve çevresinin günlük olarak temizliği yapılmıştır.
- Bakanlığımız hizmet binalarının temizliğinde kullanılan malzemelerin talepleri ve teknik şartnameleri hazırlanarak temin edilmesi sağlanmıştır.
- Alınan temizlik malzemelerin depoya girişi yapılarak ihtiyaç oranında ve talep karşılığında birimlerin malzeme ihtiyacı karşılanmıştır.
- Bakanlığımızın temizliğinde kullanılan demirbaş malzemelerinin periyodik olarak bakım ve tamirleri yaptırılmıştır.
- Bakanlığımız hizmet binalarının aylık periyodik ilaçlaması yapılmıştır.
- Sıfır atık kapsamında, Bakanlığımız merkez hizmet binalarında atıkların ayrıştırılarak toplanması sağlanmış, ilgili yerlere makbuz karşılığı teslim edilmiş ve verilerin sisteme girişleri yapılmıştır.
- Bakanlığımız hizmet binalarında bahçe bakımı ve çevre düzenlemesi yapılmıştır.

6. GÜVENLİK HİZMETLERİ

Bakanlığımız merkez teşkilatı hizmet binalarının (11 adet bina) koruma ve güvenlik hizmetleri aşağıda yer almaktadır.

- Güvenlik görevlilerinin ÖGNET üzerinden emniyete bildirimleri yapılmıştır.
- Emek hizmet binasında silahlı görev yapmakta olan 12 güvenlik görevlisinin periyodik yıllık atış eğitimleri yaptırılmıştır.
- Güvenlik görevlilerinin kışlık kıyafetlerinin temini ve teslimi yapılmıştır.
- Hizmet binalarında arızalı olan kapı ve bariyer ve panjurların bakım onarım ve yenileme işlemleri ilgili birimlerle koordine edilerek yaptırılmıştır.
- Resmi tatil ve özel günlerde hizmet binalarına Atatürk posteri ve Türk Bayraklarının asılması ve yıprananların yenisiyle değiştirilmeleri için gerekli birimlerle koordine edilerek değiştirilmeleri sağlanmıştır.
- Hizmet binaları otoparklarına girişlerde kullanılan araç giriş kartları hazırlanarak personele dağıtımına devam edilmiştir.
- Emekliye ayrılan ve ilişki kesilen personelin kayıtları (UTARİT) üzerinden düşürülmüştür.
- Hizmet binalarında arızalı olan kameraların bakım ve onarımı ve değişimleri gerekenlerin değiştirilmeleri ilgili birimlerle koordine edilerek yaptırılmıştır.
- Emek hizmet binasında kamera (CCTV) izleme odası faal olarak işletilmiştir.
- Faaliyete geçen Alevi - Bektaşî Kültür ve Cemevi Başkanlığı Kızılay hizmet binası için güvenlik faaliyet izini alınmış, güvenlik birimi oluşturulmuştur.
- Güvenlik sorumluları yeniden yapılandırılarak görevlendirilmeleri yapılmıştır.
- Ankara İl Müdürlüğü, AKM ve DÖSİMM' den geçici görevle Destek Hizmetleri Dairesi Başkanlığında görevlendirilen personelin görev sürelerinin uzatılmaları sağlanmıştır.



7. SİVİL SAVUNMA VE SEFERBERLİK HİZMETLERİ

- 2941 sayılı “Seferberlik ve Savaş Hali Kanunu”, 90/500 “Seferberlik ve Savaş Hali Tüzüğü”, Seferberlik ve Savaş Hali Hazırlıkları Planlaması doğrultusunda Bakanlığımızın iş ve işlemleri yürütülmüştür.
- “Binaların Yangından Korunması Hakkında Yönetmelik” doğrultusunda, Bakanlığımızca kullanılan Emek Hizmet Binası, Eski Sayıştay A ve B Bloklar, Balgat Hizmet Binası, Bilgi Teknolojileri Genel Müdürlüğüne ait hizmet binalarında kullanılmakta olan yangın söndürme tüplerinin periyodik bakımları yaptırılmıştır.
- Bakanlığımız 2023 yılı “Seferberlik ve Savaş Hazırlıkları Yıllık Faaliyet Raporu” hazırlanmıştır.
- Seferberlik ve Savaş Hali Kanunu gereği, Bakanlığımız Seferberlik ve Savaş Hali Genel Planı ile Halkın Moralinin Korunması ve Yükseltilmesi Özel Planı çerçevesinde; Millî Güvenlik Kurulu Genel Sekreterliğince yürütülen (SEKAPS)’a ihtiyaç girişlerini yapamayan/yapmayan birimler için yeni takvim belirlenerek Bakanlık teşkilatına yazı ile duyurulmuştur.
- Millî Güvenlik Kurulu Genel Sekreterliği SEKAPS projesi kapsamındaki IP numaraları ile isim değişiklikleri yapılan merkez/taşra birimlerinin yazışmaları ve sisteme girişleri sağlanmıştır.
- SEKAPS üzerinden yürütülen ihtiyaç ve kaynak planlamalarıyla ilgili olarak; Bakanlığımız ile diğer bakanlıklar arasında düzenlenecek 1’inci aşama “Çerçeve Protokol” ile Bakanlığımız birimleri ve kamu kurum kuruluşları arasında düzenlenecek 2’inci aşama “Detay Protokol/Sözleşme” taslakları hazırlanarak tarafların imzalanması için hazır hale getirilmiştir.
- Millî Güvenlik Kurulu Genel Sekreterliğinde gerçekleştirilen SEKAPS Karar Destek Grubu eğitimine Bakanlık yetkililerinin katılımı sağlanmıştır.
- Afet ve Acil Durum Yönetimi Başkanlığı koordinesinde, Bakanlığımız merkez teşkilatı ile bağlı ve ilgili kuruluşlarının hazırladıkları Sivil Savunma Planları incelenerek uygun görülenler Başkanlık onayına sunulmuş onaylanmaları sağlanmıştır.
- Millî Güvenlik Kurulu Genel Sekreterliğince güncellenen, Seferberlik ve Savaş Hali Hazırlıkları Direktifi Taslağı incelenerek görüş bildirilmiştir.
- Millî Güvenlik Kurulu Genel Sekreterliğince güncellenen Millî Alarm Sistemi Esasları doğrultusunda Bakanlığımız Millî Alarm Sistemi Yönergesi güncellenmesi yapılarak Bakanlık Makamı onayına sunulmuştur.
- Türkiye Afet Müdahale Planı (TAMP) kapsamında, Aile ve Sosyal Hizmetler Bakanlığı başkanlığında 06.02.2023 tarihinde 11 ilde meydana gelen depremler dolayısıyla yürütülen Psikososyal Destek Çalışma Grubu toplantılarına, Bakanlık koordinatörü olarak katılım sağlanmış, Bakanlığımız birimlerince yürütülen/yürütülecek faaliyetler Aile ve Sosyal Hizmetler Bakanlığına bildirilmiştir.
- Cumhurbaşkanlığı-İletişim Başkanlığınca 27-28 Nisan 2023 tarihlerinde düzenlenen “Afetlerde İletişim Eğitimine” katılım sağlanmıştır.
- 08-12 Mayıs 2023 tarihleri arasında düzenlenen “Avrasya Barışı 2023 Tatbikatı”na Kültür Varlıkları ve Müzeler Genel Müdürlüğünden 1 personelin katılımı koordine edilmiştir.
- 23.11.2023 tarihinde düzenlenen “YILDIRIM-2024” seferberlik toplantılarına ve ferdi seferberlik eğitimine katılım sağlanmıştır.
- 07.12.2023 tarihinde düzenlenen “EFES-2024” tatbikatı seçkin gözlemci günü koordinasyon toplantısına katılım sağlanmıştır.
- 16-17 Mayıs 2023 tarihleri arasında düzenlenen Deniz Kuvvetleri Komutanlığı/ Seyir, Hidrografi ve Orşinografi Hizmetleri Plan ve Koordinasyon Kurulunun 2023 yılı olağan toplantısına Kültür Varlıkları ve Müzeler Genel Müdürlüğünden 1 personelin katılımı koordine edilmiştir.
- 06.06.2023 tarihinde düzenlenen MGK.GEN.SEK. Millî Alarm Sistemi Uygulama ve Eşgüdüm Kurulu Koordinasyon Toplantısına katılım sağlanmıştır.
- Millî Güvenlik Kurulu Genel Sekreterliği SEKAPS projesi kapsamında yapılan Kaynak Planlama Sistemi çalışmasına Bakanlık/Kurum Tahsis Yetkilisi olarak Yatırım ve İşletmeler Genel Müdürlüğünden 1 personelin katılımı koordine edilmiştir.
- 16.06.2023 tarihinde düzenlenen Türkiye Afet Müdahale Planı (TAMP) kapsamında, Aile ve Sosyal Hizmetler Bakanlığı Başkanlığında 11 ilde yürütülen Psikodestek çalışmalarına ilişkin Bakanlığımızca yürütülen ve yürütülecek faaliyetlerin değerlendirilmesi toplantısına Bakanlık koordinatörü olarak katılım sağlanmıştır.
- Millî Alarm Sistemi Yönergesi hazırlanıp, Makam Onayı alınarak Bakanlığımız teşkilatına dağıtımı yapılmıştır.
- Bakanlığımız Afet ve Acil Durum Yönetim Merkezi Yönergesi güncellenerek Bakanlık Makamı Onayına hazırlanmıştır.
- Bakanlığımız teşkilatında hazırlanmış olan Sivil Savunma Planlarında yapılan değişiklikler doğrultusunda Plan güncellenmiştir.



8. PERSONEL SERVİS ARACI HİZMETLERİ

Bakanlık merkez teşkilatı birimlerine hizmet veren taşıtların, sevk ve idaresi, temini ile ilgili iş ve işlemlerde koordinasyonu sağlamak, taşıtların tamir ve bakımlarını yaptırmak, personel servis hizmetlerini yürütmek, birimde çalışan personelin sevk ve idaresi ile özlük işlerine ait yazışmalar yapılmaktadır.

İhaleye Esas Servisten Yararlanacak Personel Sayısı	Servis Güzergâhı Sayısı				Taşıt Türü		Kurum İçi Hizmet Binaları Arası Taşıma Hizmeti Bulunması Durumunda (Ana Merkez - Ek Hizmet Binası Arası)	Servis Hareket Noktaları (Hizmet Binası Personel İkametgâhı Arası)		Yıllık Yapılan Kilometre	Kilometre Başına Hesaplanan Tutar	Yıllık İhale Bedeli	Tahmini Servis Doluluk Oranı (%)
	Minibüs 17 Kişilik	Midibüs 19 Kişilik	Küçük Otobüs 27 Kişilik	Büyük Otobüs 29 Kişi	Taşıt Adedi	Güzergâh Sayısı		Doğrudan Ana Merkezden Hareket Eden Servis Sayısı	Ek Hizmet Binalarından Hareket Eden Ring Araç Sayısı				
2.683	123	39	26	35	23	123	123	123	47	1.196.690,00	24,24	29.011.510,00	95%

Tablo-75: Personel Servis Hizmeti Verileri

9. HİZMET TAŞITLARI

Bakanlığımız hizmetlerinin yürütülmesi amacıyla kullanılan taşıtlar, 237 sayılı “Taşıt Kanunu”, 2007/3 sayılı Başbakanlık Genelgesi ve diğer ilgili mevzuat hükümlerine göre Destek Hizmetleri Dairesi Başkanlığı koordinasyonu ve taşıt havuzu sistemiyle tüm birimlere tahsis edilmektedir.

10. GENEL EVRAK VE ARŞİV HİZMETLERİ

Bakanlığımız arşiv hizmet ve faaliyetleri; 3473 sayılı “Muhafazasına Lüzum Kalmayan Evrak ve Malzemenin Yok Edilmesi Hakkında Kanun” ve “Devlet Arşiv Hizmetleri Hakkında Yönetmelik” hükümleri doğrultusunda merkez birimleri ile taşra teşkilatımıza ait arşivlik malzemelerin tespit edilerek Devlet Arşivleri Genel Müdürlüğüne devredilmesi ve muhafazasına lüzum kalmayan malzemelerin imha edilmesi işlemleri yerine getirilmektedir.

Birimler	Evrak Sayısı (Adet)
Bakan Yardımcılığı Makamı	188
Özel Kalem Müdürlüğü	-
Basın ve Halkla İlişkiler Müşavirliği	1
Teftiş Kurulu Başkanlığı *	5.856
Hukuk Hizmetleri Genel Müdürlüğü	1.946
Personel Genel Müdürlüğü	5.227
İç Denetim Birimi Başkanlığı	-
Tanıtmaya Genel Müdürlüğü	86
Sinema Genel Müdürlüğü	950
Kültür Varlıkları ve Müzeler Genel Müdürlüğü *	14.456
Yatırım ve İşletmeler Genel Müdürlüğü	21.551



Telif Hakları Genel Müdürlüğü*	1.715
Kütüphaneler ve Yayınlar Genel Müdürlüğü*	620
Araştırma ve Eğitim Genel Müdürlüğü	5.150
Güzel Sanatlar Genel Müdürlüğü*	710
Avrupa Birliği ve Dış İlişkiler Dairesi Başkanlığı	221
Destek Hizmetleri Dairesi Başkanlığı	673
Strateji Geliştirme Başkanlığı	130
Merkez Saymanlık Müdürlüğü	68
DÖSİMM*	33.561
Bilgi Teknolojileri Genel Müdürlüğü	103
Alevi Bektaşî Kültür ve Cemevi Başkanlığı	35
GENEL TOPLAM	93.247

Tablo-76: Posta Yolu ile (Fiziki) Giden Evrakların Merkez Birimlere Göre Dağılımı

* Giden postası birimlerce yapılmaktadır. Toplam: 56.918

**Merkez genel evraktan giden evrak toplamı: 36.329

11. İŞ SAĞLIĞI VE GÜVENLİĞİ HİZMETLERİ

6331 sayılı İş Sağlığı ve Güvenliği Kanunu kapsamında yapılan çalışmalar aşağıda yer almaktadır.

- Destek Hizmetleri Dairesi Başkanlığına İş Güvenliği Uzmanı kadrosunda 2 personel atanmıştır.
- Yemekhane ve yemek üretim yerlerinin İş Sağlığı ve Güvenliği yönünden kontrolleri yapılarak rapor haline getirilerek sorumlu birimlere yazı ile bildirilmiştir.
- İş Sağlığı ve Güvenliği Yönergesi hazırlanarak Bakanlık genelinde yayımlanmıştır.
- Ankara İl Sağlık Müdürlüğü ile sözleşme yapılarak işyeri hekimi ataması gerçekleştirilmiş ve 2023 yılında (DÖSİMM hariç) toplam 1.644 personelin periyodik muayenesi yapılmıştır.
- Bakanlığımız merkez birimlerinde işçi (392 kişi) kadrosunda yer alan personele yönelik Ankara İl Sağlık Müdürlüğü ile yapılan protokol çerçevesinde işyeri hekimi ataması yapılmıştır.
- Bakanlığımız merkez ve taşra teşkilatında iş sağlığı ve güvenliği (İSGB) birimleri ve kurullarının oluşturulması için onay alınarak Bakanlık genelinde (bağlı kuruluşlar hariç) İSG birimlerinin oluşturulması için yazışmalar ve görüşmeler yapılmış olup bu çalışmalar halen devam etmektedir.
- Oluşturulan/oluşturulacak İSGB lerin sorumluları ile 23 Şubat 2023 tarihinde bir toplantı düzenlenerek yapılanma ile ilgili soru ve görüşleri alınarak gerekli planlamalar yapılmıştır.
- Bakanlığımız İSG hizmetlerinin İş Sağlığı ve Güvenliği Kurulu'nun 27.09.2023 tarih ve 20 nolu oturumunda alınan karar gereği, 6331 sayılı Kanun ile Çalışma ve Sosyal Güvenlik Bakanlığı İş Sağlığı ve Güvenliği Genel Müdürlüğü'nün hazırlamış olduğu "Kamuda İş Sağlığı ve Güvenliği Rehberi"ne göre uygulamanın yapılması kararı alınmıştır.
- Bakanlığımız merkez teşkilatında çalışanların iş kazaları takipleri ve iş kazası geçiren personele işe başlama eğitimi takibi rutin olarak devam etmektedir.
- Bakanlığımız İş Sağlığı ve Güvenliği Kurulu güncellenmiş ve periyodik olarak kurul toplantıları devam etmektedir.
- Destek Hizmetleri Başkanlığına bağlı birimlerde kullanılan kimyasal maddelerle ilgili olarak malzeme güvenlik bilgi formları temin edilmiştir.
- Risk Değerlendirme Ekipleri oluşturulmuş, risk değerlendirme raporlarının güncelleme çalışmalarına başlanmıştır. Risk değerlendirme ekibine Haziran ayı içinde "Risk Değerlendirme Ekip Eğitimi" verilmiştir. 100. Yıl Hizmet Binasının Risk Değerlendirme Analizinin Raporlama işlem süreci devam etmektedir.
- 2023 yılı İş Sağlığı ve Güvenliği Şubesi çalışma planı hazırlanmıştır.
- İş ekipmanlarının envanteri çıkarılmıştır.
- Bakanlığımız 100.yıl hizmet binasına ait Acil Durum Eylem Planı hazırlanmıştır.
- Bakanlığımız Merkez ve Taşra Teşkilatına örnek Acil Durum Eylem Planı gönderilmiştir.
- Acil Durum ekip personeli için planlanan eğitim içinde yer alan yangın eğitimi ve yangın tatbikatı 2023 yılı Eylül ayı içinde gerçekleştirilmiştir.



- Bakanlığımız tüm merkez ve taşra personeline yönelik Temel İSG yenileme eğitimi planlaması ÇASGEM ile yapılmıştır.
- 100.Yıl Hizmet Binamızın ortam ölçümleri gerçekleştirilmiştir. Raporlama işlemi devam etmektedir.
- Acil durum ekip listesi güncellenmiştir. Acil durum ekip listesinde İlk Yardım Ekibi personeline “İlkyardımcı” eğitimi, 4 grup halinde olmak üzere ilk grup eğitimi 13 Kasım 2023 tarihinde tamamlanmış olup eğitim devam etmektedir.
- Bakanlığımız merkez ve taşra teşkilatında çalışan personelin rutin olarak iş kazaları takipleri yapılmaktadır.
- Merkez ve taşra teşkilatlarına ait İSGB’lerin faaliyet raporları ile iş planları talep edilmiş olup raporlama işlemi devam etmektedir.
- 2024 yılı için Ankara İl Sağlık Müdürlüğü ile Hizmet Protokolü ve Sağlık Gözetimi Hizmet Protokolü yenilenmiştir.
- Kültür Varlıkları ve Müzeler Genel Müdürlüğü’nün talebi doğrultusunda; 02-26 Ocak 2024 tarihleri arasında Mali Yönetim Sistemi, Ön Mali Kontrol, 5018 sayılı Kamu Mali Yönetim ve Kontrol Kanunu ile Harcırah Kanunu, 09 Ocak- 02 Şubat 2024 tarihleri arasında Yatırım Programı ve Bütçe Uygulama Teknikleri , 15-19 Ocak 2024 tarihleri arasında ise 4764 Kamu İhale Kanunu, 4735 sayılı Kamu İhale Sözleşmeleri Kanunu, Ekap Sistemi, Kültür Varlıkları İhale Yönetmeliği konuları hakkında eğitim planlaması yapılmıştır.
- T.C. Sağlık Bakanlığı Halk Sağlığı Genel Müdürlüğü tarafından düzenlenen Ulusal Beslenme Konseyi Toplantı Programına Bakanlığımız adına Destek Hizmetleri Dairesi Başkanlığınca katılım sağlanmış olup toplantıda alınan kararlara destek verilmiştir.

İNSAN KAYNAKLARI YÖNETİMİNE İLİŞKİN FAALİYETLER

Personel Genel Müdürlüğü;

Personel Genel Müdürlüğü, Bakanlığımızda memur, sözleşmeli, sanatçı, işçi ve sürekli işçi pozisyonlarında istihdam edilmekte olan personelin ilgili mevzuatı çerçevesinde atama, özlük, nakil, terfi, yer değiştirme, hizmet değerlendirmeleri, emeklilik vb. iş ve işlemlerini ve geleceğe yönelik Bakanlık insan kaynakları ihtiyacına yönelik insan kaynakları planlaması ile ilgili çalışmalarını yürütmektedir.

2023 yılı içerisinde Personel Genel Müdürlüğü bünyesinde gerçekleştirilen faaliyetlerin detaylı analizi aşağıda sunulmaktadır.

1. ATAMA FAALİYETLERİ

Faaliyet	Sayı	Açıklama
Atama	3.282	4/B sözleşmeliden kadroya atama (7433 S.K.)
Atama	44	Kurum dışından naklen atama
Atama	25	Bağlı kuruluşlardan atama
Atama	3	Mahkeme kararına istinaden atama
Atama	11	Mahkeme kararına istinaden atama (Atama Şube)
Atama	5	1416 sayılı Kanun kapsamında atama
Atama	1	Yurt dışı teşkilatında görev yapmak üzere atama
Atama	9	Yurt dışı teşkilatında görev yapmak üzere atama (Atama Şube)
Atama	3	Yurt dışı görev süreleri sona eren personelin yurt içi kadrolarına atanması (Atama Şube)
Atama	498	4/B ek 8.maddesine göre sözleşmeli iken 657 sayılı Devlet Memurları Kanunu’nun ek 16. maddesine göre sanatçı olarak atanmalar
Atama	595	Açıktan 4/B sözleşmeli atama
Atama	1	Özelleştirme nedeniyle atama (Atama Şube)
Sosyal Atama	16	2828 sayılı Sosyal Hizmetler Kanunu kapsamında atama (Atama Şube)
Sosyal Atama	95	3713 sayılı Terörle Mücadele Kanunu kapsamında atama (Atama Şube)
Atama	14	EKPSS ataması (Atama Şube)



Atama	33	KPSS ataması (Atama şube)
Sosyal Atama	2	5510 sayılı Genel Sağlık Sigortasına göre madenci yakını atama
Yeniden Atama	42	Askerlik sonrası yeniden istihdam edilen sözleşmeli personel
Yeniden Atama	18	Doğum sonrası yeniden İstihdam edilen sözleşmeli personel
Atama ve Nakil	866	Kurum içi unvan ve yer değişikliği atama işlemleri
Nakil	7	İl içi yer değişikliği yapılan sözleşmeli personel
Nakil	16	İl içi yer değişikliği yapılan işçi personel
Nakil	81	İl içi yer değişikliği yapılan sanatçı personel
Nakil	5	İller arası yer değişikliği yapılan sözleşmeli personel
Nakil	10	İller arası yer değişikliği yapılan işçi personel
Nakil	7	İller arası yer değişikliği yapılan sanatçı personel
Görevlendirme	1	375 KHK/ Ek 25'inci maddesi 657 Devlet Memurları Kanunu'nun /Ek 8'inci maddesi 2547 YÖK/ 38. maddesi uyarınca Bakanlığımıza görevlendirilen ve görevlendirilmesi için işlem başlatılan personel
Görevlendirme	224	375 KHK/ Ek 25'inci maddesi 657 Devlet Memurları Kanunu'nun /Ek 8'inci maddesi 2547 YÖK/ 38. maddesi uyarınca Bakanlığımıza görevlendirilen ve görevlendirilmesi için işlem başlatılan personel (Atama Şube)
Görevlendirme	5	Sözleşmeli statüde başka kurum personeli olup bakanlığımıza görevlendirilen personel
Görevlendirme	7	İşçi statüde başka kurum personeli olup bakanlığımıza görevlendirilen personel
Görevlendirme	2	TRT Sanatçısı olup Bakanlığımıza görevlendirilen personel
Görevlendirme	1	Yükseköğrenim Kanunu'nun 38. maddesine göre Bakanlığımıza görevlendirilen personel
Unvan Değişikliği	4	657 sayılı 657 Devlet Memurları Kanunu'nun Değişik Ek Geçici 16'ncı maddesine göre istihdam edilen sanatçılardan unvan değişikliği yapılan personel

Tablo-77: Bakanlık Atama Faaliyetleri

2. ÖZLÜK İŞLERİ FAALİYETLERİ

Faaliyet	Sayı	Açıklama
İKS ve Hitap Kaydı Oluşturulması	16	2828 sayılı Sosyal Hizmetler Kanunu kapsamında Bakanlığımıza atanan personel
İKS ve Hitap Kaydı Oluşturulması	95	3713 sayılı Terörle Mücadele Kanunu gereğince Bakanlığımıza atanan personel
İKS ve Hitap Kaydı Oluşturulması	5	1416 sayılı Kanun kapsamında bakanlığımıza atanan personel
İKS ve Hitap Kaydı Oluşturulması	44	Kurum dışından naklen Bakanlığımıza atanan personel
İKS ve Hitap Kaydı Oluşturulması	25	Bağlı kuruluşlardan naklen Bakanlığımıza atanan personel
İKS ve Hitap Kaydı Oluşturulması	1	Özelleştirme nedeniyle atanan personel
İKS ve Hitap Kaydı Oluşturulması	2	5510 sayılı Genel Sağlık Sigortasına göre madenci yakını olarak atanan personel
İKS ve Hitap Kaydı Oluşturulması	4	Açıktan atama (Diğer) gereğince Bakanlığımıza atanan personel
İKS ve Hitap Kaydı Oluşturulması	47	E-KPSS ve KPSS gereğince Bakanlığımıza atanan personel
İKS ve Hitap Kaydı Oluşturulması	-	Görevde yükselme nedeniyle ataması yapılan personel
İKS Kaydı Oluşturulması	595	Açıktan 4/B sözleşmeli personel ataması
İKS Kaydı Oluşturulması	3.282	4/B Sözleşmeliden kadroya atama (7433 S.K.)
İKS Kaydı Oluşturulması	13	Yurt dışı teşkilatında görev yapmak üzere atama



İKS Kaydı Oluşturulması	498	4/B Ek 8. maddesine göre sözleşmeli iken 657 sayılı Devlet Memurları Kanunu'nun ek 16. maddesine göre sanatçı olarak atanan personel
Özlük Dosyası Devri	35	Bakanlığımız personeli iken başka kuruma atanan personel
Özlük Dosyası Kapatma	111	Bakanlığımız personeli olup istifa ederek görevinden ayrılan personelin işlemleri
Özlük Dosyası Kapatma	3	Bakanlığımız personeli olup görevine son verilen personel
Özlük Dosyası Kapatma	1	Bakanlığımız personeli olup görevinden çekilmiş sayılan personel
Özlük Dosyası Kapatma	2	Bakanlığımız personeli olup devlet memurluğundan çıkarılan personel
Özlük Dosyası Kapatma	2	Bakanlığımız personeli olup müstafi sayılan personel
Özlük Dosyası Kapatma	29	Seçimler nedeniyle istifa eden personel
Görevlendirme	170	375 KHK/Ek 25'inci maddesi uyarınca Bakanlığımız personeli iken başka kuruma görevlendirilen ve uzatması yapılan personel
Güvenlik Soruşturması	3.162	Bakanlığımıza ilk defa atanan personel için yapılan
Cimer	16	Cimer başvurusuna verilen cevap
Adaylık Kaldırma	3	Adaylık süreci sona eren personel
Kademe İlerleme	5.950	Kazanılmış hak aylığı yönünden kademe ilerlemesi
Derece Yükselme	1.880	Derece yükselmesi
Kademe İlerleme	4.300	Emekli keseneği yönünden kademe ilerlemesi
Derece/Kademe İlerleme (8 yıllık)	572	657 sayılı Devlet Memurları Kanunu'nun değişik 64'üncü maddesi gereğince, son sekiz yıl içinde disiplin cezası almayan personelin kademe ilerlemesi
Emekliliğe Esas Derece/Kademe Yükselme (Sanatçı)	482	657 sayılı Devlet Memurları Kanunu'nun değişik ek geçici 16'ncı maddesine göre, emekliliğe esas derece ilerlemesi
Derece/Kademe İlerleme (8 yıllık) (Sanatçı)	4	657 sayılı Devlet Memurları Kanunu'nun değişik ek geçici 16'ncı maddesine göre, son sekiz yıl içinde disiplin cezası almayan personelin kademe ilerlemesi
İntibak /Memur	1	657 sayılı Devlet Memurları Kanunu'nun 36/A maddesi gereğince, özlük dosyası merkezde tutulan personelin bir üst öğrenimi bitirmesinden dolayı giriş derecesinin değişmesi
İntibak /Memur	8	657 sayılı Devlet Memurları Kanunu'nun 36/A-1 maddesi gereğince, özlük dosyası merkezde tutulan personelin avukatlık stajının değerlendirilmesi
İntibak /Memur	10	657 sayılı Devlet Memurları Kanunu'nun 36/A-2 maddesi gereğince, özlük dosyası merkezde tutulan personelin öğrenimine göre tespit edilen giriş derece ve kademelerine bir derece verilmesi
İntibak /Memur	26	657 sayılı Devlet Memurları Kanunu'nun 36/A-4 maddesi gereğince, özlük dosyası merkezde tutulan personelden Teknik Hizmet Sınıfında görev almak şartıyla öğrenimine göre tespit edilen giriş derece ve kademelerine bir derece verilmesi
İntibak /Memur	61	657 sayılı Devlet Memurları Kanunu'nun 36/A-6/b maddesi gereğince, özlük dosyası merkezde tutulan personelin ortaokul ve lise öğrenimleri sırasında bir yıl hazırlık sınıfında öğrenim görmelerinden dolayı bir kademe ilerlemesi uygulanması
İntibak /Memur	159	657 sayılı Devlet Memurları Kanunu'nun 36/A-9 maddesi gereğince, özlük dosyası merkezde tutulan personelin yüksek lisans öğreniminden dolayı bir kademe ilerlemesi uygulanması



İntibak /Memur	12	657 sayılı Devlet Memurları Kanunu'nun 36/A-9 maddesi gereğince, özlük dosyası merkezde tutulan personelin doktora öğreniminden dolayı bir derece veya iki kademe ilerlemesi uygulanması
İntibak /Memur	80	657 sayılı Devlet Memurları Kanunu'nun 36/A-12/d maddesi gereğince, özlük dosyası merkezde tutulan personelin bir üst öğrenimi bitiren personelin intibakı
Hizmet Değerlendirme/Memur	283	657 sayılı Devlet Memurları Kanunu'nun 36/C-1 maddesi hükümleri gereğince, teknik hizmetler sınıfında görev yapan personelin özel ve kamuda geçen sigortalı hizmetlerinin değerlendirilmesi işlemi
Hizmet Değerlendirme/Memur	2	657 sayılı Devlet Memurları Kanunu'nun 36/C-2 maddesi hükümleri gereğince, sağlık hizmetler sınıfında görev yapan personelin özel ve kamuda geçen sigortalı hizmetlerinin değerlendirilmesi işlemi
Hizmet Değerlendirme/Memur	2	657 sayılı Devlet Memurları Kanunu'nun 36/C-3 maddesi hükümleri gereğince, avukatlık hizmetler sınıfında görev yapan personelin özel ve kamuda geçen sigortalı hizmetlerinin değerlendirilmesi işlemi
Hizmet Değerlendirme/Memur	64	657 sayılı Devlet Memurları Kanunu'nun 36/C-6 maddesi hükümleri gereğince, aynı kanun 4/B ve 4/C maddesine göre sözleşmeli olarak sigortalı geçen hizmetlerin değerlendirilmesi
Hizmet Değerlendirme/Memur	5	7174 sayılı Kanun, 5434/1425 ve 1416 Kanunlarına göre hizmet değerlendirilmesi
Hizmet Değerlendirme/Memur	243	657 sayılı Devlet Memurları Kanunu'nun 83 ve 84'üncü maddeleri gereğince, personelin askerlikte geçen sürelerin değerlendirilmesi işlemi
Hizmet Değerlendirme/Memur	36	657 sayılı Devlet Memurları Kanunu'nun 36-C-8'inci maddesi gereğince, doğum izninde geçen sürelerin kazanılmış hak aylığı yönünden değerlendirilmesi
İntibak /Sanatçı	88	657 sayılı Devlet Memurları Kanunu'nun 36/A-9'uncu maddesi gereğince, özlük dosyası merkezde tutulan personelin yüksek lisans öğreniminden dolayı bir kademe ilerlemesi uygulanması
İntibak /Sanatçı	5	657 sayılı Devlet Memurları Kanunu'nun 36/A-9'uncu maddesi gereğince, özlük dosyası merkezde tutulan personelin doktora öğreniminden dolayı bir derece veya iki kademe ilerlemesi uygulanması
İntibak /Sanatçı	1	657 sayılı Devlet Memurları Kanunu'nun 36/A-12/d maddesi gereğince, özlük dosyası merkezde tutulan personelin bir üst öğrenimi bitiren personelin intibakı
Hizmet Değerlendirme/Sanatçı	500	657 sayılı Devlet Memurları Kanunu'nun 36/C-6 maddesi hükümleri gereğince, aynı kanun 4/B maddesine göre sözleşmeli olarak sigortalı geçen hizmetlerin değerlendirilmesi
Emeklilik	689	Personelin emekliliğe sevki için gerekli belgeleri tamamlanarak SGK iletilmesi
Vefat	42	Personelin vefatına ilişkin belgelerin hazırlanarak SGK iletilmesi
Aylıksız İzin	473	Aylıksız izin talebinde bulunan personelin işlemlerinin yapılması
Hizmet Birleştirme	3.850	Farklı sosyal güvenlik kuruluşlarında geçen hizmetlerin birleştirilmesi
Pasaport	391	Hususi pasaport talebinde bulunan personelin başvuru formu işlemleri

Tablo-78:Bakanlık Özlük İşleri Faaliyetleri



3. MEVZUAT DİSİPLİN İŞLEMLERİ VE PERFORMANS YÖNETİMİ FAALİYETLERİ

Faaliyet	Sayı	Açıklama
Ön İnceleme	14	4483 sayılı Kanun çerçevesinde ön inceleme yapılan dosyalar
Yüksek Disiplin	18	Yüksek Disiplin Kurulu toplantılar
Disiplin	14	Disiplin Kurulu toplantıları
Devlet Memurluğundan Çıkarma	5	Süreci tamamlanan personelin devlet memurluğundan çıkarılması
Görevden Uzaklaştırma	4	Süreci tamamlanan personelin görevinden uzaklaştırılması
Davalar	117	Personel Genel Müdürlüğü işlemlerine karşı açılan yeni davalar için yazılan görüşler
Hukuki Görüşler	453	Hukuk Hizmetleri Genel Müdürlüğüne tüm dava süreçlerine ilişkin yazılan görüş yazıları
Mevzuat İnceleme	35	Kanun ve ikincil mevzuata ilişkin taslaklar incelenerek bildirilen görüşler

Tablo-79: Bakanlık Mevzuat Disiplin İşlemleri ve Performans Yönetimi Faaliyetleri

4. EĞİTİM, YETENEK VE KARIYER YÖNETİMİ FAALİYETLERİ

Faaliyet	Sayı	Açıklama
Eğitim	353	"Uzaktan Eğitim Kapısı" üzerinden Bakanlığımız personelinin hizmetine sunulan eğitimler
Eğitim	241	Aday memur eğitimi verilen personel
Eğitim	*25	Yüz yüze hizmet içi eğitim programları
Staj	3.883	Bakanlığımız birimlerinde staj teklifi sunulan üniversite öğrencilerinin sayısı
Staj	1.377	Bakanlığımız birimlerinde stajlarını tamamlayan öğrencilerin sayısı
Staj	16	İş gölgeleme
Personel Alımı İlanı	27	Kapadokya Alan Başkanlığı'nın: Hukuk Müşaviri (1), Avukat (2), İç Denetçi (2), Mühendis (3), Mimar (3), Şehir Plancısı (1), İdari Uzman (3), Büro Görevlisi (5), Teknisyen (1), Destek Personeli (2), Koruma ve Güvenlik Görevlisi (4) alım işlemleri.
Personel Alımı İlanı	11	2828 sayılı kanun kapsamında personel alımı işlemleri
Personel Alımı İlanı	31	3713 sayılı kanun kapsamında personel alımı işlemleri
Personel Alımı İlanı	3	5510 sayılı kanun kapsamında personel alımı işlemleri
Personel Alımı İlanı	171	KPSS ile Sözleşmeli Büro Personeli (29), Koruma ve Güvenlik Görevlisi (54), Şoför (5), Temizlik Personeli (83) alımı işlemleri
Personel Alımı İlanı	165	KPSS ile Sözleşmeli Mimar (2), Mühendis (6), Büro Personeli (22), Koruma ve Güvenlik Görevlisi (60), Temizlik Personeli (60), Bahçıvan (15) alımı işlemleri
Personel Alımı İlanı	40	Alevi -Bektaşî Kültür ve Cemevi Uzmanı
Personel Alımı İlanı	14	KPSS ile sözleşmeli bahçıvan
Personel Alımı İlanı	235	KPSS ile Sözleşmeli Mimar (28), Mühendis (47), Şehir ve Bölge Plancısı (25), Arkeolog (49), Müze Araştırmacısı (33), Kütüphaneci (36), Tekniker (14), Teknisyen (3) alımı işlemleri
Personel Alımı İlanı	127	KPSS ile Sözleşmeli Büro Personeli (36), Koruma ve Güvenlik Görevlisi (62), Temizlik Personeli (29) alımı işlemleri
Personel Alımı İlanı	40	Kültür ve Turizm Uzman Yardımcısı alım işlemleri.
Personel Alımı İlanı	47	Uludağ Alan Başkanlığı'nın: Büro Görevlisi (5), Koruma ve Güvenlik Görevlisi (10), Şoför (2), Teknisyen (1), Destek Personeli (5), Avukat (1), Şehir Plancısı (5), Mimar (2), Peyzaj Mimarı (1), Mühendis (6), Biyolog (1), İdari Uzman (7), İç Denetçi (1) alım işlemleri.

Tablo-80: Bakanlık Eğitim, Yetenek ve Kariyer Yönetimi Faaliyetleri

*İstanbul ve İzmir İl Müdürlüklerinde gerçekleştirilen hizmet içi eğitim programlarındaki konuların personelin görev alanlarına yönelik farklılıklar göstermesi ve bir tam günden uzun olması sebebiyle bütün olarak hesaplanmamıştır. Gerçekleşen konu başlıkları sayıya dâhil edilmiştir.



Cumhurbaşkanlığı İnsan Kaynakları Ofisi Başkanlığı tarafından kamu kurum ve kuruluşlarının hizmetine sunulan “Uzaktan Eğitim Kapısı” isimli hizmet içi eğitim platformu üzerinden 66 yeni eğitim içeriğinin de dâhil edilmesiyle toplam 353 içerik süresiz olarak Bakanlığımız merkez ve taşra teşkilatı personelinin hizmetine sunulmuştur. Bakanlığımız personeli tarafından anılan eğitim içeriklerinin izlenme sayısı 418.203 artırılarak toplam 1.467.407 rakamına ulaşmıştır. Taşra teşkilatlarımız ile merkez birimlerimizde görevli 2.559 personelin katılımıyla Web Tabanlı Seminer uygulaması üzerinden 5 adet canlı sınıf eğitimleri düzenlenmiş olup içeriklerin kayıtları, personelin daha sonrada izleyebilmesi adına Uzaktan Eğitim Kapısı’na yüklenmiştir. Ayrıca Bakanlığımız merkez teşkilatında görevli 1.325 personelin katılımıyla mesleki ve kişisel gelişim konularında 7 adet yüz yüze hizmet içi eğitim programı düzenlenmiştir. Bunun yanı sıra ilgili kuruluşumuz olan Çanakkale Savaşları Gelibolu Tarihi Alan Başkanlığımıza, taşra teşkilatlarımızdan ise İstanbul ve İzmir illerinde görevli personele yerinde yüz yüze hizmet içi eğitim programları düzenlemiştir.

Bakanlığımız kadrolarında görev yapan personele yönelik görevde yükselme ve unvan değişikliği sınavı için çalışmalar sürdürülmektedir. Görevde Yükselme Sınavı için Bakanlığımız ile Millî Eğitim Bakanlığı arasında protokol imzalanmış olup sınav 11 Şubat 2024 tarihinde Ankara, İstanbul Avrupa, İstanbul Anadolu, Bursa, İzmir, Antalya, Adana, Diyarbakır, Samsun, Sivas, Trabzon olmak üzere 11 İl / Bölgede Şube Müdürü, Kütüphane Müdürü, Müze Müdürü, Müze Müdür Yardımcısı, Şef, Memur, Eğitim Uzmanı, Müze Araştırmacısı, Folklor Araştırmacısı grupları için gerçekleştirilecektir.

Unvan Değişikliği Sınavı için Bakanlığımız ile paydaş kurumlar arasında sınavın yapılmasına ilişkin protokol çalışmaları devam etmekte olup Görevde Yükselme Sınavının akabinde Arkeolog, Avukat, Grafiker, Kütüphaneci, Mimar, Mühendis (İnşaat, Makine, Elektrik-Elektronik , Endüstri ve Bilgisayar Mühendisi), Mütercim, Programcı, Restoratör, Şehir Plancısı, İstatistikçi, Tekniker (Bilgisayar, Elektrik-Elektronik, Harita, İnşaat ve Makine Teknikeri), Teknisyen (Elektrik, Bilgisayar Teknisyeni), Heykeltıraş grupları için Ankara’da gerçekleştirilecektir.

5. İNSAN KAYNAĞI PLANLAMA FAALİYETLERİ

Faaliyet	Sayı	Açıklama
İhdas	363	2023/1 İptal ihdas çalışması
İhdas	1.026	2023/2 İptal ihdas çalışması
İhdas	25	Hazine ve Maliye Bakanlığından sözleşmeli bilişim personeli pozisyonu talep edilmiştir.
İhdas	40	2828 sayılı Kanun kapsamında şahsa bağlı kadro
İhdas	94	3713 sayılı Kanun kapsamında şahsa bağlı kadro
İhdas	1.900	Sözleşmeli pozisyon ihdası çalışmaları
Kontenjan	1.500	2023 Yılı TYP kapsamında Çalışma ve Sosyal Güvenlik Bakanlığından talep edilmiştir.
Kontenjan	100	2023 yılı açıktan atama ve nakil kontenjanı
Aktarma	1.224	İlgili birimlerden gelen aktarma taleplerinin gerçekleştirilmesi
İzin	251	Sanatçı pozisyonlarında talep edilen stajyer sanatçı, unvan, branş ve alt branş değişikliği.
Açıktan Atama İzni	6	Cumhurbaşkanlığı Personel Prensipler Genel Müdürlüğünden açıktan atama izin talebinde bulunulmuştur.
Talep	43	2828 sayılı Kanun kapsamında aile bakanlığından yerleştirme talebinde bulunulan personel
Karşılıksız İptal	45	Daha önce ihdas edilmiş olan şahsa bağlı kadroların emeklilik, vefat, istifa, başka kuruma nakil gibi nedenlerle boşalması durumunda kadrolar iptal edilerek İKS’den düşülmüştür.
Periyodik Veri Girişleri	4	Cumhurbaşkanlığı Strateji ve Bütçe Başkanlığının E-Bütçe ve E-Uygulama sistemlerine periyodik olarak Bakanlığımıza ait kadroların girilmesi
Periyodik Veri Girişleri	12	İŞKUR sistemlerine periyodik olarak Bakanlığımıza ait işçi ve sürekli işçi bilgilerinin girilmesi
İhdas ve İzin Talep	10.922	Cumhurbaşkanlığı Personel ve Prensipler Genel Müdürlüğünden Bakanlığımız birimleri ihtiyacı için pozisyon ihdası ve kullanım izni talep edilmiştir.



İhdas ve İzin	11	Yurt dışı teşkilatı için sekreter pozisyon ihdası ve kullanım izni talep edilmiştir.
Kadro Tahsisi	400	Cumhurbaşkanlığı Personel Prensipler Genel Müdürlüğünden deprem bölgesi için çeşitli unvanlarda kadro talep edilmiş ihdas işlemleri gerçekleştirilmiştir.
İhdas ve İzin	40	Cumhurbaşkanlığı Personel Prensipler Genel Müdürlüğünden yeni kurulan Alevi-Bektaşî Kültür ve Cemevi Başkanlığı için 40 adet Alevi-Bektaşî Cemevi Uzmanı ihdas işlemleri yapılmıştır.
İnsan Kaynakları Bilgi Sistemi	15	Mevcut insan kaynakları bilgi sisteminde ihtiyaç duyulan güncelleme çalışmaları
İnsan Kaynakları Bilgi Sistemi	10	Yeni insan kaynakları bilgi sistemine geçiş dönemi için Bilgi Teknolojileri Genel Müdürlüğü ile iş birliği içerisinde yürütülen faaliyetler
Engelli Talepleri	245	Aile ve Sosyal Hizmetler Bakanlığında EKPSS kapsamında engelli personel talebinde bulunulmuştur.

Tablo-81: Bakanlık İnsan Kaynağı Planlama Faaliyetleri

STRATEJİ GELİŞTİRME VE MALİ HİZMETLER

Strateji Geliştirme Başkanlığı;

1 . STRATEJİ GELİŞTİRME VE YÖNETİM

1.1. 2019-2023 Dönemi Stratejik Planı

Bakanlığımızın, 7 amaç, 26 hedef ve 105 göstergeden oluşan 2019-2023 dönemi Stratejik Planı hazırlanmış ve yürürlüğe girmiştir. Söz konusu plana Bakanlığımızın internet sayfasından (<https://sgb.ktb.gov.tr/tr-139754/stratejik-plan.html>) ulaşılabilmektedir.

Stratejik Planın izlenmesi ve değerlendirmesine yönelik; 2019 yılında değerlendirme raporu, 2020, 2021, 2022 ve 2023 yıllarında ise izleme ve değerlendirme raporları hazırlanmış olup söz konusu raporlar ile devam eden faaliyetlerin amaç ve hedeflere ulaşmayı ne ölçüde sağladığı değerlendirilmiştir.

1.2. 2024-2028 Stratejik Planı

Kamu İdarelerince Hazırlanacak Stratejik Planlar ve Performans Programları ile Faaliyet Raporlarına İlişkin Usul ve Esaslar Hakkında Yönetmelik hükümleri uyarınca, Bakanlığımız 2024-2028 Stratejik Planı hazırlık çalışmaları yürütülmüştür.

Bu kapsamda:

- Stratejik Plan hazırlanması çalışmalarına başlanması yönünde Bakanlık Makamı Onayı alınmış, Stratejik Plan Genelgesi (Genelge 2023/10) çıkarılmış ve Genelge ile Strateji Geliştirme Kurulu, Strateji Geliştirme Başkanlığı Koordinasyon Ekibi ve Bakanlık Stratejik Planlama Ekibi oluşturulmuştur.
- 16 Ağustos 2023 tarihinde Millî Kütüphane salonunda yapılan toplantıda ekip üyeleri süreç ve hazırlık programı konusunda bilgilendirilmiş ve katılımcılarla görüş alışverişinde bulunulmuştur.
- 23-25 Ağustos 2023 tarihleri arasında Stratejik Planlama Ekibi eğitim çalıştayını yapmıştır.
- İç/dış paydaş analizleri ile ilgili süreçler yürütülmüştür.
- 12 Eylül 2023 tarihinde “Stratejik Plan Durum Analizi Değerlendirme Çalıştayı” gerçekleştirilmiştir.
- 18-19 Eylül 2023 tarihleri arasında 81 ilin İl Kültür ve Turizm Müdürlerinin katılımıyla “Stratejik Plan Hedefler Çalıştayı” ve Aile ve Sosyal Politikalar Bakanlığı sunumuyla “Kadın-Erkek Eşitliğine Duyarlı Stratejik Planlama Semineri” gerçekleştirilmiştir.
- 21-27 Eylül 2023 tarihleri arasında amaçlarımızın gerçekleştirilmesine yönelik öngörülen hedeflerimizin ve hedeflerin miktar ve zaman boyutuyla ölçümlerini ifade eden göstergelerin belirlenmesi amacıyla birimlerimizle birebir çalışmalar yürütülmüş, 02-03 Ekim 2023 tarihleri arasında Bakanlığımızın icracı birimleri ile 2. tur görüşmeler yapılmış, hedef kartları konsolide edilmiştir.
- 09-11 Ekim 2023 tarihleri arasında “Stratejik Plan Değerlendirme Çalıştayı” gerçekleştirilmiştir.
- 25 Ekim 2023 tarihinde Resmî Gazete’de yayımlanan Cumhurbaşkanlığı 2024 Yıllık Programı ve 01 Kasım 2023 tarihli Resmî Gazete’de yayımlanan 12. Kalkınma Planı’nda yer alan Bakanlığımız sorumluluğundaki politika/tehdirlir ile 2024-2028 Stratejik Plan taslağımızın uyumlaştırılmasına ilişkin çalışmalar yürütülmüştür.
- Bakanlığımız 2024-2028 Stratejik Planı taslağı Cumhurbaşkanlığı Strateji ve Bütçe Başkanlığına iletilmiştir.



1.3. 12. Kalkınma Planı

12. Kalkınma Planı hazırlıkları kapsamında, 2022/10 sayılı Cumhurbaşkanlığı Genelgesi ile oluşturulan Turizm ile Kültür ve Sanat özel ihtisas komisyonlarına Başkanlığımızca katılım sağlanmıştır. Ayrıca; Fikrî Mülkiyet Hakları Özel İhtisas Komisyonu (ÖİK), Yayıncılık ÖİK, Yatırım Politikaları ve Öncelikleri ÖİK, Afet Yönetimi ÖİK, Kentsel Yaşam Kalitesi ÖİK, Maden Politikaları ÖİK, Teknik İşbirliği ve Kalkınma Yardımları Çalışma Grubu (ÇG), Su Ürünleri ÖİK çalışmalarına Bakanlığımız birimlerinden katılım sağlanması koordine edilmiştir.

12. Kalkınma Planı hazırlıkları süreci boyunca: Bakanlığımız 2053 Vizyonuna ve 12. Kalkınma Planı dönemine (2024-2028) ilişkin hedeflerin belirlenmesi, bu hedeflere ulaşmaya yönelik somut faaliyet ve vaatler, bütçe büyüklükleri ve performans göstergelerinin hazırlanmasına ilişkin çalışmalar yürütülmüş ve Cumhurbaşkanlığı Strateji ve Bütçe Başkanlığına iletilmiştir 12. Kalkınma Planı 01.11.2023 tarihli 32356 (Mükerrer) sayılı Resmî Gazete’de yayımlanmıştır.

Ayrıca, Sayın Bakanımız, Bakan Yardımcılarımız, Bakanlığımızın üst yöneticileri ve bağlı, ilgili ve ilişkili idarelerimizin Genel Müdür/ Başkanları düzeyinde temsilcileri ile Cumhurbaşkanlığı Strateji ve Bütçe Başkanlığından Strateji ve Bütçe Başkanı, Başkan Yardımcısı, Genel Müdür ve Daire Başkanlarının katıldığı Plan İstişare Toplantısı 10 Ağustos 2023 günü gerçekleştirilmiştir.

1.4. Cumhurbaşkanlığı Yıllık Programı

25 Ekim 2022 tarihli ve 31994 (Mükerrer) sayılı Resmî Gazete’de yayımlanarak yürürlüğe giren “2023 Yılı Cumhurbaşkanlığı Yıllık Programı”nda yer alan Bakanlığımız merkez birimleri ile bağlı ve ilgili kuruluşlarının (RTÜK hariç) sorumluluğunda bulunan 53 adet tedbir altındaki 88 faaliyet ve 11 performans göstergesi 3’er aylık dönemler halinde izlenmiştir.

Ayrıca, 25 Ekim 2023 tarihli ve 32350 (Mükerrer) sayılı Resmî Gazete’de yayımlanarak yürürlüğe giren “2024 Yılı Cumhurbaşkanlığı Yıllık Programı”nın hazırlık çalışmaları kapsamında, programda yer alacak Bakanlığımız merkez birimleri ile bağlı ve ilgili kuruluşlarımızın (RTÜK hariç) tedbir ve faaliyetlerinin belirlenmesi, koordinasyonu ve takibi çalışmaları yürütülmüştür.

1.5. Cumhurbaşkanlığı 180 Günlük İcraat Programları

Cumhurbaşkanlığı 180 Günlük İcraat Programları kapsamında; Bakanlığımız merkez birimleri ile bağlı/ ilgili kuruluşlarının da dâhil olduğu 8 (sekiz) farklı icraat programının hazırlanması, koordinasyonu ve takibi çalışmaları yürütülmüştür.

30 Haziran 2023 tarihinde 180 Günlük İcraat Programları ile ilgili izleme yapılarak Eylem Planları İzleme Sistemi (EYİZ) üzerinden Cumhurbaşkanlığına iletilmiştir.

1.6. Orta Vadeli Program (2023-2025)

Bütçe sürecini başlatarak stratejik amaçlar temelinde kamu politikaları ve uygulamalarını şekillendirecek ve kaynak tahsisini bu çerçevede yönlendirecek aynı zamanda, kamu ve özel kesim için öngörülebilirliği artıracak bir yol haritası niteliğinde olan 2023-2025 dönemi Orta Vadeli Program, 04 Eylül 2022 tarihli ve 31943 sayılı (Mükerrer) Resmî Gazete’de yayımlanmıştır.

2023-2025 dönemi Orta Vadeli Program’da Bakanlığımızın görev ve sorumlulukları ile ilgili makro ekonomik hedef ve politikalar kapsamında dış ödemeler dengesi başlığı altında turizmle ilgili 5 adet politika ve tedbir yer almaktadır.

- Türkiye’nin uluslararası görünürlüğünün artırılması ve imajının güçlendirilmesi için kamu ve kültür diplomasisi faaliyetleri yoğunlaştırılacak, başta yakın coğrafyamız olmak üzere, diğer ülkelerle ticari ilişkilerin geliştirilmesi ve ülkemiz hak ve menfaatlerinin azami ölçüde gözetilmesini teminen ticaret diplomasisi araçları ile bölgesel ve çok taraflı iş birliği platformları etkin şekilde kullanılacaktır.
- Değişen tüketici eğilimleriyle teknolojik gelişmeler doğrultusunda turizmin çeşitlendirilmesi amacıyla alternatif turizm ürünleri belirlenecek, hedef pazarlarda tanıtım faaliyetleri yürütülecektir.



- Mevcut pazarlarımızın geliştirilmesinin yanı sıra pazar çeşitliliğini sağlamak amacıyla başta uzak doğu ülkeleri olmak üzere dünyada yükselen pazar konumundaki ülkelere gelen ziyaretçi sayısını artırmaya yönelik çalışmalar yürütülecektir.
- Ülkemiz turizminin sürdürülebilirlik ilkesi çerçevesinde geliştirilmesi amacıyla Ulusal Sürdürülebilir Turizm Programı kapsamında yeni standartlar belirlenecek ve programın tanıtımı uluslararası alanda yapılacaktır.
- Sağlık turizmi alanında ülke tanınırlığı ve tercih edilirliliği artırılacak, sağlık turizmi hizmet kapasitesi nitelik ve nicelik olarak geliştirilecek ve “Heal in Türkiye” markasıyla sağlık hizmet ihracatına yönelik tanıtım faaliyetleri yürütülecektir.

Ayrıca, 2024-2026 dönemini kapsayan Orta Vadeli Program, 06 Eylül 2023 tarihli ve 32301 sayılı (1. Mükerrer) Resmî Gazete’de yayımlanmıştır.

1.7. Diğer Plan ve Programlar, Strateji Belgeleri ile Faaliyetlerin Koordinasyonu ve İzlenmesi

Kamu kurum ve kuruluşlarınca hazırlanan ve paydaşı olduğumuz ekonomik-sektörel eylem planları, strateji belgeleri ve faaliyetler ile Sanayi ve Teknoloji Bakanlığı bünyesinde yürütülen GAP ve KOP Projelerinin koordinasyonu, izlenmesi ve sonuçlandırılması Strateji Geliştirme Başkanlığınca yürütülmektedir.

Bunlar;

Ekonomik ve Bölgesel Strateji Belgeleri/ Eylem Planları/Faaliyetler/Çalışmalar	
Sıra No	Adı
1	2023 Türkiye İhracat Stratejisi ve Eylem Planı
2	Bölgesel Gelişme Ulusal Stratejisi (BGUS) ve Bölge Planları (2024-2028) Taslağı
3	Kayıt Dışı Ekonomiyle Mücadele Eylem Planı (2023-2025)
4	Güney Doğu Anadolu Projesi (GAP) Eylem Planı
5	Konya Ovası Projesi (KOP) Eylem Planı
6	Ulusal Genç İstihdam Strateji Belgesi ve Eylem Planı (2021-2023)
7	Ulusal Kırsal Kalkınma Stratejisi-IV(UKKS) (2024-2028) Taslağı
8	Ulusal İstihdam Stratejisi (2024-2028) Taslağı Hazırlık Çalışmaları
9	Ulusal Döngüsel Ekonomi Eylem Planı (2024-2028) Taslağı
10	Uzak Ülkeler Stratejisi ve Eylem Planları
11	Kültür İstatistikleri Bilgi Sistemi
12	Makro Göstergeler Bilgi Sistemi
13	Resmî İstatistik Programı (2022-2026)
14	Genel Devlet ve Kâr Amacı Olmayan Kuruluşlar Araştırma Geliştirme Faaliyetleri Araştırması
15	NACE Rev. 2-Altılı Ekonomik Faaliyet Sınıflaması-2023
16	Birleşmiş Milletler Kalkınma Programı Kapsamında Türkiye Veri Yönetişimi Raporu Taslağı
17	17. İstatistik Konseyi Toplantı Raporu
Sektörel Strateji Belgeleri/Eylem Planları/Faaliyetler/Çalışmalar	
Sıra No	Adı
1	Ailenin Güçlenmesi Vizyon Belgesi ve Eylem Planı Taslağı
2	Akdeniz Eylem Planı (MAP) Çalışmaları
3	Aras ve Çoruh Havzaları Kuraklık Yönetim Planı Hazırlanması Projesi
4	Artan İklim Değişimine Karşı Polinatör Çeşitliliğinin Korunması Projesi ve Ulusal Tozlaştırıcıları Koruma Stratejisi ve Eylem Planı Çalışmayı
5	Asya Verimlilik Teşkilatı (AVT) Çalışmaları
6	Ayrımcılıkla Mücadele Raporu
7	Bağcılık Sektör Politika Belgesi Çalışmaları
8	Bağımlılıkla Mücadele ve Teknik Kurullar Çalışması
9	BM Biyolojik Çeşitlilik Sözleşmesi ve Koordinasyon Kurulu Çalışmaları
10	Cumhurbaşkanlığı 15 Temmuz Demokrasi ve Millî Birlik Günü Anma Etkinlikleri



11	“Çevresel Göstergeler” Kitapçığı
12	Çocuk Danışma Kurulu Çalışmaları
13	Çocuk İşçiliği ile Mücadele Ulusal Programı Eylem Planı (2017-2023)
14	Çocuk ve Gençler Sosyal Koruma ve Destek Programı (ÇOGEP) (2022-2026)
15	Davranışsal Bağımlılıkla Mücadele Strateji Belgesi ve Eylem Planı (2019-2023)
16	Davranışsal Bağımlılıkla Mücadele Strateji Belgesi ve Eylem Planı (2024-2028)
17	Değişen İklim Uyum Çerçevesinde Su Verimliliği Strateji Belgesi ve Eylem Planı (2023-2033)
18	Dünya Helal Zirvesi ve Helal Expo Koordinasyon Toplantısı
19	Engelli Hakları Ulusal Eylem Planı Taslağı Çalışmaları (2023-2025)
20	Göç Kurulu Çalışmaları
21	Gönüllü Geri Dönüş Eylem Planı Taslağı Çalışmaları (2023-2025)
22	IDEF 2023 16’ncı Uluslararası Savunma Sanayii Fuarı
23	İklim Değişikliğine Uyum Stratejisi ve Eylem Planı (2024-2030) Taslağı
24	İklim Değişikliği ve Afet Yönetimi Paneli
25	İklim Dirençli Ormancılık Projesi (İDOP)
26	İl Afet Risk Azaltma Planı (İRAP)
27	İnsan Hakları Eylem Planı (2021-2023)
28	İnsan Hakları Eylem Planı (2024-2028) Taslağı
29	İnsan Hakları Raporu (2023)
30	İnsan Ticaretiyle Mücadele Koordinasyon Komisyonu Çalışmaları
31	İşgücü Piyasasına Geçişin Desteklenmesi Projesi (2022-2025)
32	Kadına Yönelik Şiddetle Mücadele Ulusal Eylem Planı (2021-2025)
33	Kadının Güçlenmesi Strateji Belgesi ve Eylem Planı (2018-2023)
34	Kamu Binalarında Tasarruf Hedefi Projesi
35	Kapadokya Bölgesi (Nevşehir) 2021-2025 Turizm Tanıtım Stratejisi ve Eylem Planı
36	Karayolu Trafik Güvenliği Eylem Planı
37	Kaynaştırma/Bütünleştirme Yoluyla Eğitim Uygulamaları Ulusal Eylem Planı
38	Kızılırmak Havzası Kuraklık Yönetim Planının Hazırlanması Projesi
39	Türkiye’de Koruyucu Aile Sisteminin Güçlendirilmesi Projesi
40	Marmara Havzası Taşkın Yönetim Planının Hazırlanması
41	Meriç-Ergene Nehir Havzası Taşkın Risk Yönetim Planı Hazırlanması için Teknik Yardım Projesi
42	Mevsimlik Tarımda Çocuk İşçiliğinin Önlenmesi Projesi
43	Organik Tarım Ulusal Yönlendirme Komitesi Çalışmaları
44	Organize Suçlarla Mücadele Ulusal Strateji Belgesi ve Eylem Planı (2022-2027)
45	Roman Strateji Belgesi için Etkili Bir İzleme Değerlendirme ve Koordinasyon Mekanizması Kurulması (ROMSID)” Projesi
46	Roman Vatandaşlara Yönelik Strateji Belgesi(2023-2030), I. Aşama Eylem Planı (2023-2025) ve “TBMM Roman Komisyonu” Çalışmaları
47	Sivil Toplum Strateji Belgesi ve Eylem Planı Taslağı Çalışmaları (2023-2027)
48	Suriyeli Çocukların Türk Eğitim Sistemine Entegrasyonunun Desteklenmesi Projesi (PIKTES)
49	Türkiye Afet Müdahale Planı (TAMP)
50	Türkiye Afet Risklerini Azaltma Eylem Planı (TARAP) (2022-2030)
51	Türkiye Afet Sonrası İyileştirme Planı Taslağı Çalışmaları (TASİP) (2023-2025)
52	Türkiye Çocuk Hakları Strateji Belgesi ve Eylem Planı Taslağı Çalışmaları (2023-2028)
53	Türkiye Erken Çocukluk Gelişimi Stratejisi ve Eylem Planı Taslağı
54	Türkiye Mekânsal Strateji Planı (2053)
55	Türkiye Yeşilay Cemiyeti İş birliği Protokolü ve Paydaş Değerlendirme Raporları
56	Türkiye İkinci Kamu Binalarında Enerji Verimliliği Projesi
57	Türkiye’de Yerel İklim Eylemi İçin AB Ortaklığı Projesi



58	Türkiye’de İklim Değişikliğinden Kaynaklanan Afet Risklerinin Azaltılması ve Uyum Konusunda AFAD’ın Kapasitesinin Artırılması İçin Teknik Destek Projesi (İDAY)
59	Türkiye’nin Ulusal İklim Değişikliği Stratejisi ve Eylem Planı (2011-2023)
60	Tütün Kontrolü Strateji Belgesi ve Eylem Planı (2018-2023)
61	Tütün Kontrolü Strateji Belgesi ve Eylem Planı (2024-2028)
62	Ulusal Akıllı Şehirler Stratejisi ve Eylem Planı (2020-2023)
63	Ulusal Akıllı Şehirler Stratejisi ve Eylem Planı (2024-2030) Taslağı
64	Ulusal Coğrafi Bilgi Sistemleri Projesi
65	Ulusal Deprem Stratejisi ve Eylem Planı (2012-2023)
66	Uyum Strateji Belgesi ve Ulusal Eylem Planı (2018-2023)
67	Uyuşturucu ile Mücadele Ulusal Strateji Belgesi ve Eylem Planı (2018-2023)
68	Uyuşturucu ile Mücadele Ulusal Strateji Belgesi ve Eylem Planı (2024-2028)
69	Yaşlanma Vizyon Belgesi ve Eylem Planı Taslağı Çalışmaları
70	Yeşil Mutabakat Eylem Planı-Sürdürülebilir Tüketim ve Üretim Eylem Planı
71	Yeşilirmak, Batı Karadeniz, Sakarya ve Susurluk Havzası Kuraklık Yönetim Planı Hazırlanması Projesi

Tablo-82: Sektörel, Ekonomik ve Bölgesel Strateji Belgeleri/ Eylem Planları/Faaliyetler/Çalışmalar/Projeler

1.8. İdare Faaliyet Raporu

İdare Faaliyet Raporu, 5018 sayılı “Kamu Mali Yönetimi ve Kontrol Kanunu”nun 9’uncu ve 41’inci maddeleri ile bu maddelere dayanılarak yapılan düzenlemelere uygun şekilde harcama birimleri tarafından hazırlanan birim faaliyet raporlarının Bakanlığımızın faaliyet sonuçlarını gösterecek şekilde konsolide edilmesi ile hazırlanmaktadır.

Strateji Geliştirme Başkanlığının koordinasyonunda hazırlanan önceki yıllara ait Bakanlığımız İdare Faaliyet Raporları, internet sayfamızda (<https://sgb.ktb.gov.tr/TR-323545/idare-faaliyet-raporlari.html>) yayımlanarak kamuoyuna açıklanmıştır.

1.9. Makro Göstergeler Bilgi Sistemi

Makro Göstergeler Bilgi Sistemi, kültür ve turizm alanındaki gelişmeleri takip edebilmek, dinamik olarak istatistiklere ulaşip raporlayabilmek ve karar vericilere sunabilmek amacıyla; Bakanlık birimlerinin faaliyet alanları ile ilgili temel *makro göstergelerinin* filtreleme, tablo /grafiklerle raporlamaya imkân verecek şekilde belirli dönemlerde (1/3/6/12 ay) girebileceği bir sistemdir.

Bu kapsamda, Bakanlık birimlerinin makro gösterge verileri yıllık olarak toplanmaktadır. 2023 yılında Makro Göstergeler Bilgi Sistemine yıllık veri girişleri Bakanlığımız birimleri tarafından yapılmıştır.

1.10. Kültür İstatistikleri Bilgi Sistemi

Kültür İstatistikleri Bilgi Sistemi, Bakanlığımız bünyesindeki mevcut kültür istatistikleri yapısının ve içeriğinin değerlendirilmesi, kültür istatistiklerinin tek bir çatı altında toplanması, üretilen istatistiklerin kalitesinin artırılması ve Kültür İstatistikleri Bilgi Sistemi’nden (KİBS) faydalanacak kişilerin bilgiye erişiminin kolaylaştırılmasını sağlamak amacıyla oluşturulmuştur.

Bu kapsamda, 2023 yılında Bilgi Teknolojileri Genel Müdürlüğü tarafından oluşturulan bilgi sisteminde Bakanlığımız birimlerinin kültür istatistikleri parametre düzeltme çalışmaları ile geçmiş yıllara dönük veri giriş çalışması planlanmıştır.

1.11. Cumhurbaşkanlığı İletişim Merkezi (CİMER)

CİMER başvuruları ile ilgili işlemler Bakanlığımız Basın ve Halkla İlişkiler Müşavirliği koordinasyonunda yürütülmektedir. Başkanlığımıza 2023 yılında Basın ve Halkla İlişkiler Müşavirliği tarafından 14 başvuru intikal etmiş ve gelen başvurular incelenerek ilgili birimlere yönlendirilmiştir.

1.12. Soru Önergeleri

01 Ocak-31 Aralık 2023 tarihleri arasında Türkiye Büyük Millet Meclisi'nden 265 yazılı soru önergesi Bakanlığımıza intikal etmiştir.

1.13. Devlet Teşkilatı Merkezi Kayıt Sistemi (DETSİS)

Bakanlığımız merkez ve taşra teşkilatına yönelik 2023 yılında Devlet Teşkilatı Merkezi Kayıt Sistemi (DETSİS)'nde gerçekleştirilen işlemlere ait veriler aşağıda yer almaktadır.

DETSİS Üzerinden Yapılan İşlemler	
Yeni Kayıt	112
Güncelleme	398
Silme	25
Toplam	535

Tablo-83: Devlet Teşkilatı Merkezi Kayıt Sisteminde Gerçekleştirilen İşlemler

2. MALİ HİZMETLER

2.1. Bütçe Sunumu

Türkiye Büyük Millet Meclisi Başkanlığı Plan Bütçe Komisyonu Başkanlığına sunulmak üzere, mevcut bütçe yılı içerisinde Bakanlığımızca gerçekleştirilen ve bir sonraki yıl yapılması planlanan faaliyetlerin yer aldığı 2024 yılına ilişkin Bütçe Konuşma Kitapçığı hazırlanmıştır.

2.2. Bakanlık Bütçe İşlemleri

- Bütçe ve Yatırım Programı Hazırlama Rehberlerinde belirtilen ilke ve esaslara göre harcama birimlerinin 2024 yılı bütçe tekliflerini hazırlamaları konusunda gerekli yazışmalar yapılmıştır.
- Bakanlığımız harcama birimlerinden 2024 yılı cari bütçe teklifleri alınmış ve cari bütçe teklifi Bakanlık Makamının onayına sunulmuştur.
- Bakanlığımız harcama birimlerinden 2024 yılı yatırım bütçesi teklifleri alınmış ve yatırım programı teklifi Bakanlık Makamının onayına sunulmuştur.
- Cumhurbaşkanlığı Strateji ve Bütçe Başkanlığı ile 2024 yılı Bakanlık cari bütçe teklifleri üzerinde görüşmeler yapılmıştır.
- Cumhurbaşkanlığı Strateji ve Bütçe Başkanlığı ile 2024 yılı Bakanlık yatırım bütçesi teklifleri üzerinde görüşmeler yapılmıştır.
- Görüşmeler sonucunda teklifler tekrar gözden geçirilerek Orta Vadeli Program (OVP)'a göre 2024 yılı Bakanlık Bütçe Teklifi hazırlanmıştır.
- TBMM Plan ve Bütçe Komisyonu ile Genel Kurulunda yapılan 2024 yılı bütçe görüşmelerine Bakanlığımızın katılımı sağlanmıştır.
- 2024 Yılı Performans Programı hazırlanmıştır.

2.3. Bakanlık Bütçesinin Uygulanması

- Bakanlığımız 2023 yılı bütçesinde yer alan ödeneklerin, 1 sıra numaralı 2023 yılı Merkezi Yönetim Bütçe Uygulama Tebliği doğrultusunda aylar itibarıyla dağılımını düzenlemek üzere, birimlerin teklifleri alınarak Ayrıntılı Harcama Programı İcmalleri hazırlanmış (teklif) ve Bakanlık Makamının onayına sunulmuş olarak Cumhurbaşkanlığı Strateji ve Bütçe Başkanlığına gönderilmiştir.
- 2023 yılına ilişkin Ana Projelerin detaylı açılımı Cumhurbaşkanlığı Strateji ve Bütçe Başkanlığına gönderilmiş ve gerekli dağılım yapılmıştır.
- 2023 yılı Bakanlık yatırım gerçekleştirmelerine ilişkin olarak her üç ayda bir yatırım gerçekleştirme raporu hazırlanarak Cumhurbaşkanlığı Strateji ve Bütçe Başkanlığının KA-YA sistemine girilmiştir.
- 2023 yılı Merkezi Yönetim Bütçe Kanunu'na göre yıl içerisinde toplam 498 tertipler arası aktarma ve 129 ekleme işlemi gerçekleştirilmiştir.
- 5018 sayılı Kanun'un 20'nci maddesine göre 139 adet revize talebi sonuçlandırılmıştır.
- 2023 yılı sonunda ödenek üstü harcama yapılan tertipler birimler itibarıyla tespit edilerek gerekli



ödeneği temin etmek amacıyla analizler yapılmış ve fazla olduğu tespit edilen ödeneklerden, kurum içi aktarma yapılmak suretiyle ödenek ihtiyacı bulunan birimlerimizin ihtiyaçları karşılanmış, yıl sonu itibarıyla ödenek üstü yapılan tertip kalmaması sağlanmıştır.

- Bakanlığımız 2023 yılı bütçesinde yer almayan tertiplerden harcama yapan birimler yıl boyunca takip edilerek gerekli uyarılar yapılmış ve hatalı işlemlerin düzeltilmesi sağlanmıştır.
- Harcama birimlerinden gelen 4.343 adet ödenek gönderme belgesi icmalı ve 772 adet tenkis belgesi icmalı incelenerek onaylanmıştır.
- 2 sıra numaralı 2023 yılı Merkezi Yönetim Bütçe Uygulama Tebliği doğrultusunda Bakanlığımızın bütçe iş ve işlemleri gerçekleştirilmiştir.

2.4. Bakanlık Kesin Hesabı

- Bakanlık 2022 Yılı Kesin Hesabı çıkarılmıştır.
- Bakanlığımız 2022 Yılı Bütçe İşlemleri ve gerçekleştirmeleri Cumhurbaşkanlığı Strateji ve Bütçe Başkanlığı verileri ile karşılaştırılarak mutabakat sağlanmıştır.
- Bakanlığımız 2022 Yılı Kesin Hesap verileri Hazine ve Maliye Bakanlığı Muhasebat Genel Müdürlüğü verileri ile karşılaştırılarak mutabakat sağlanmıştır.
- Harcama birimlerinden kesin hesaba eklenmek üzere harcama gerekçelerine ilişkin açıklamalar istenmiştir. Gelen gerekçeler incelenerek açıklamaları yetersiz olan birimlerden ayrıntılı açıklamalar istenilmiş ve yeni gerekçeler kesin hesaba eklenmiştir.
- Bakanlık 2022 Yılı Kesin Hesabı oluşturularak bastırılmış, Türkiye Büyük Millet Meclisi Başkanlığı, Hazine ve Maliye Bakanlığı Muhasebat Genel Müdürlüğü, Cumhurbaşkanlığı Strateji ve Bütçe Başkanlığı, Sayıştay Başkanlığı ve ilgili birimlere gönderilmiştir.

2.5. Yatırım Projelerinin Gerçekleşme ve Uygulama Raporu

- Bakanlık bütçesinin ilk altı aylık uygulama sonuçları, ikinci altı aya ilişkin beklentiler ve hedefler ile faaliyetlerini kapsayan 2023 Yılı Kurumsal Mali Durum ve Beklentiler Raporu hazırlanmıştır.
- Proje İzleme Raporu üçer aylık dönemler halinde hazırlanarak Cumhurbaşkanlığı Strateji ve Bütçe Başkanlığının KA-YA sistemi ve Bakanlığımızın İKS sistemine girişi yapılmıştır.
- Bilgi ve İletişim Teknolojisi Projeleri İzleme ve Değerlendirme Raporu üçer aylık dönemler halinde hazırlanarak Cumhurbaşkanlığı Strateji ve Bütçe Başkanlığının KA-YA sistemine girişi yapılmış, yazılı olarak da gönderilmiştir.
- YİKOB'lara gönderilen ödeneklere ilişkin İzleme Raporu üçer aylık dönemler halinde hazırlanarak Cumhurbaşkanlığı Strateji ve Bütçe Başkanlığına gönderilmiştir.
- İl Özel İdarelerine Devredilen Ödenek İzleme Raporu 2023 Yılı Yatırım Programının Kabulü ve Uygulanmasına Dair Cumhurbaşkanlığı Kararı sonrasında hazırlanarak Cumhurbaşkanlığı Strateji ve Bütçe Başkanlığının KA-YA sistemine girişi yapılmış, yazılı olarak da gönderilmiştir.
- Kamu-Özel İşbirliği Projeleri İzleme Raporu üçer aylık dönemler halinde hazırlanarak Cumhurbaşkanlığı Strateji ve Bütçe Başkanlığının KA-YA sistemine girişi yapılmıştır.
- Kamu Yatırımları İzleme ve Değerlendirme Raporu hazırlanarak Cumhurbaşkanlığı Strateji ve Bütçe Başkanlığı, Sayıştay Başkanlığı ve Hazine ve Maliye Bakanlığına yazılı olarak gönderilmiştir.
- Bakanlığımız birimleri tarafından İl Özel İdarelerine gönderilen ödeneklerin takibi yapılarak belirli aralıklarla Bakanlık Makamına raporlanmış, birimlerimiz; İl Özel İdarelerinde artan ödenek bırakılmaması, gerekli tedbirlerin alınması konusunda yazılı olarak bilgilendirilmiştir.

2.6. Bakanlık Taşınır ve Taşınmaz İşlemleri

Bakanlığımızın yönetimi ve kullanımında bulunan taşınırlara ait işlemlerin kaydı ilgili mevzuatında belirlenen görevliler tarafından tutulmakta olup taşınır kayıtları birim bazında düzenlenerek mevzuatında belirlenen sürede Strateji Geliştirme Başkanlığına gönderilmekte, Başkanlıkca idare bazında konsolide edilen kayıtlara taşınmaz kayıtları da eklenerek icmal cetvelleri hazırlanmaktadır.

Kullanım Durumu	Sayısı
Aktif Taşınmaz Sayısı	9.749
Pasif Taşınmaz Sayısı	3.455
Toplam Taşınmaz Sayısı	13.204

Tablo-84: Kullanım Durumuna Göre Bakanlık Taşınmazları

Kullanım Şekli	Sayısı
Tahsis	12.639
Kiralık	273
Geçici Kullanım ve Diğer	177
İrtifak	4
İntifa (Kullanma İzni)	111
Genel Toplam	13.204

Tablo-85: Kullanım Şekline Göre Bakanlık Taşınmazları

Bunların yanı sıra; Bakanlığımızın yönetimi ve kullanımında bulunan hazine taşınmazlarının Bütünleşik Kamu Mali Yönetim Bilişim Sistemine kaydı çalışmaları kapsamında; taşınmazların kayıt altına alınması, hatalı kayıtların düzeltilmesi, taşınmazlar ile ilgili değişikliklerin kayıtlara uygun hale getirilmesi için merkez ve taşra birimlerimize yazılar yazılmak suretiyle Hazine tahsisli 7.772 taşınmazın kaydı gerçekleştirilmiştir.

2.7. Diğer İş ve İşlemler

- Genel Yönetim Muhasebe Yönetmeliği kapsamında Bakanlığımıza ait Temel Mali Tablolar Bakanlığımız internet sayfasında aylık olarak yayımlanmıştır.
- Protokoller ve mevzuat düzenlemelerine ilişkin Strateji Geliştirme Başkanlığı görev alanı ile ilgili görüş ve önerilerde bulunulmuştur.
- Bakanlığımız birimlerine taşınır, taşınmaz, bütçe, performans programı ile ilgili hizmet içi eğitimler verilmiştir.
- 06 Şubat 2023 tarihinde meydana gelen depremlere ilişkin bilgilerin güncelliğinin sağlanması amacıyla ilgili birimlerden haftalık veriler toplanıp, konsolide edilerek Cumhurbaşkanlığı Strateji ve Bütçe Başkanlığı, AFAD ve Makama sunulmuştur.

2.8. Ön Mali Kontrol

Bakanlık bünyesinde gerçekleştirilen mali iş ve işlemlerin ön mali kontrolü Strateji Geliştirme Başkanlığına tarafından gerçekleştirilmiştir.

5018 sayılı “Kamu Mali Yönetimi ve Kontrol Kanunu”nun 55, 56, 57 ve 58’inci maddelerine dayanılarak hazırlanan ve 31.12.2005 tarihli ve 26040 sayılı Resmî Gazete’de yayımlanarak yürürlüğe giren; “İç Kontrol ve Ön Mali Kontrole İlişkin Usul ve Esaslar”, 17.02.2023 tarihli ve 3480398 sayılı Bakanlık Makamı Oluru ile revize edilen Bakanlığımız Ön Mali Kontrol Yönergesi ve 07.02.2023 tarihli ve 3436177 sayılı Bakan Yardımcılığı Makamı Olurları doğrultusunda 2023 yılında Bakanlığımızca yürütülen iş ve işlemlere ilişkin bilgiler aşağıda belirtilmiştir.

Harcama Belgeleri (Adet)	Tahakkuk Evrakı ve Sözleşme Tasarıları (İhale Dosyaları) (Adet)	Seyahat Kartları (Adet)	Mali Görüşler (Adet)
1.295	37	74	142

Tablo-86: 2023 Yılı Ön Mali Kontrol İş ve İşlemlerinin Dağılımı

2.9. İç Kontrol Sistemi

Bakanlığımızda iç kontrol çalışmalarına, 5018 sayılı Kamu Mali Yönetimi ve Kontrol Kanunu ile Maliye Bakanlığı Bütçe ve Mali Kontrol Genel Müdürlüğünün (mülga) 02.12.2013 tarihli 10775 sayılı Kamu İç Kontrol Standartlarına Uyum Genelgesi hükümleri doğrultusunda devam edilmektedir. Bu bağlamda;

- Bakanlığımız İç Kontrol İzleme ve Yönlendirme Kurulu’nun 09.05.2023 tarihli ve E-71347711-612.99-3693389 sayılı Olur’u ile yürürlüğe giren “Kültür ve Turizm Bakanlığı Kamu İç Kontrol Standartlarına



Uyum Eylem Planı (2023-2024)” kapsamında gerçekleştirilecek faaliyetlere ilişkin olarak Bakanlık merkez ve taşra birimleri personeline çeşitli eğitimler verilmiştir. Bu kapsamda; Ankara, İstanbul ve İzmir İl Kültür ve Turizm Müdürlükleri ile Güzel Sanatlar Genel Müdürlüğüne bağlı taşra teşkilatına yüz yüze, yurt dışı teşkilatı ve 40 il kültür ve turizm müdürlüğüne çevrim içi uzaktan eğitimler verilmiştir.

- Bakanlığımızda iç kontrol sisteminin kamu iç kontrol standartlarına uyum eylem planında öngörülmesi üzere; kurulma sürecinin yöneticiler tarafından izlenmesi, denetlenmesi, kontrol edilebilmesi, karar alma süreçlerine katkı sağlanması ve etkin bir raporlama yapılabilmesine imkân veren ve çevrim içi olarak erişim sağlanan İç Kontrol ve Risk Yönetimi Sistemi birimlerin erişimine açılmış ve ilgili kişilere kullanıcı adı ve şifreler tanımlanmıştır.
- Mezkûr sistem ve iç kontrol çalışmaları kapsamında ilgili personele yüz yüze veya uzaktan devamlı olarak teknik ve yönlendirici destek sağlanmıştır.
- Bakanlığımız bünyesinde gerçekleştirilen iç kontrol çalışmalarının periyodik olarak izlenmesi gerçekleştirilmiştir.

2.10. Kamu Zararları

Kamu zararı, yersiz ödeme vb. uygulamalarına ilişkin tahsilat işlemleri ile bu bedellerin tahsil edilememesi halinde ilgili dosyaların Hukuk Hizmetleri Genel Müdürlüğüne iletilmesi süreçleri Strateji Geliştirme Başkanlığı tarafından gerçekleştirilmiştir.

5018 sayılı “Kamu Mali Yönetimi ve Kontrol Kanunu”nun 71’inci maddesine dayanılarak hazırlanan “Kamu Zararlarının Tahsiline İlişkin Usul ve Esaslar Hakkında Yönetmelik” çerçevesinde; kamu zararı/kamu alacağının takibi yapılmaktadır. Hukuk Hizmetleri Genel Müdürlüğü ve Muhakemat Müdürlüklerinde 31 dosyanın takibi devam etmektedir.

2.1.9. Hazine Yardımları

İdarenin Adı	Kültür ve Turizm Bakanlığı
Program Adı	Program Dışı Giderler
Alt Program Adı	Hazine Yardımları
Alt Program Hedefi	
Faaliyetin Adı	Özel Bütçeli Diğer İdarelere Hazine Yardımı
Açıklama	Bakanlığımızca; Atatürk Kültür Dil ve Tarih Yüksek Kurumu, Atatürk Araştırma Merkezi, Atatürk Kültür Merkezi, Devlet Opera ve Balesi Genel Müdürlüğü, Devlet Tiyatroları Genel Müdürlüğü, Kapadokya Alan Başkanlığı, Türk İşbirliği ve Koordinasyon Ajansı Başkanlığı (TİKA), Türkiye Yazma Eserler Kurumu Başkanlığı ve Yurtdışı Türkler ve Akraba Topluluklar Başkanlığı olmak üzere toplam 9 Özel Bütçeli Kuruma hazine yardımı yapılmaktadır.

Tablo-87: Hazine Yardımları Alt Programı

“Hazine Yardımları” alt programı kapsamında yürütülen faaliyetler aşağıdaki gibidir.

ÖZEL BÜTÇELİ DİĞER İDARELERE HAZİNE YARDIM

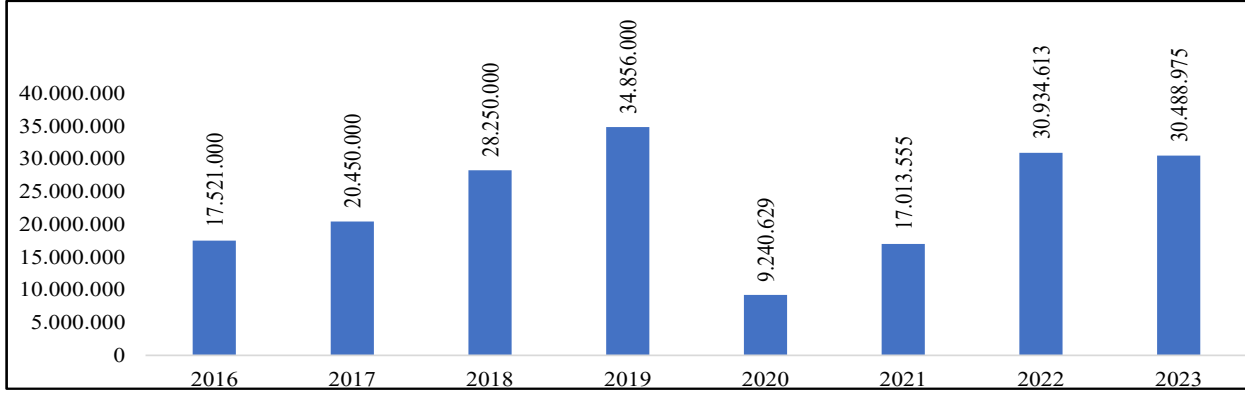
Bakanlığımız bağlı ve ilgili kuruluşlarının personel giderleri, cari giderleri ve yatırım giderleri için Bütçe Kanunu ile toplam 5.077.002.000 TL ödenek tahsis edilmiştir. Söz konusu ödeneğin 4.843.002.000 TL’si personel ve cari giderler, 234.000.000 TL’si ise yatırım giderleri içindir.

BÜTÇE DIŞI FAALİYETLER

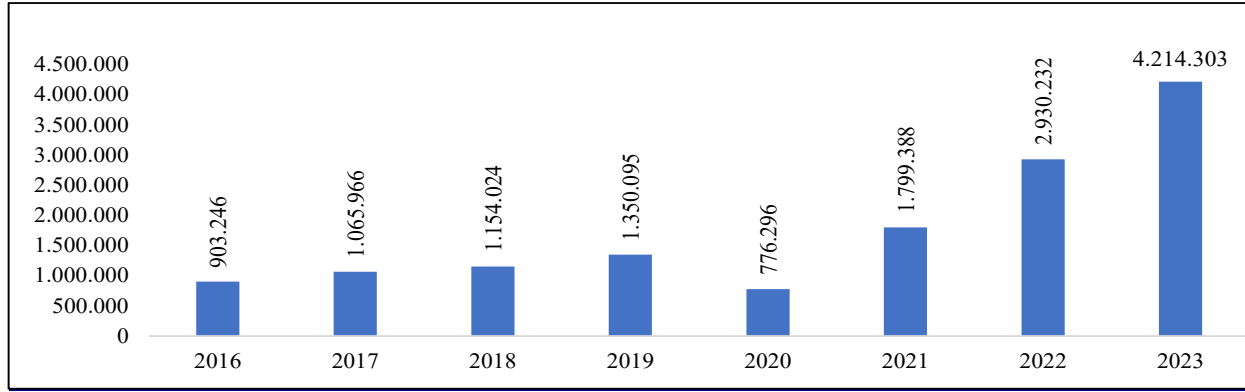
Kültür ve Turizm Bakanlığı Döner Sermaye İşletmesi Merkez Müdürlüğü 27.06.1979 tarihli ve 16679 sayılı Resmî Gazete’de yayımlanan 2252 sayılı Döner Sermaye Kanunu kapsamında Bakanlığımıza bağlı işletme olarak hizmetlerini yürütmektedir. Buna göre; DÖSİMM faaliyetlerine ilişkin bilgi ve değerlendirmeler aşağıda yer almaktadır.

1. MÜZE VE ÖREN YERİ ZİYARETÇİ SAYILARI, DÖSİMM GELİR VE GİDERLERİ

1.1. Müze - Örenyeri Ziyaretçi Sayıları ve Müzekart Satışı

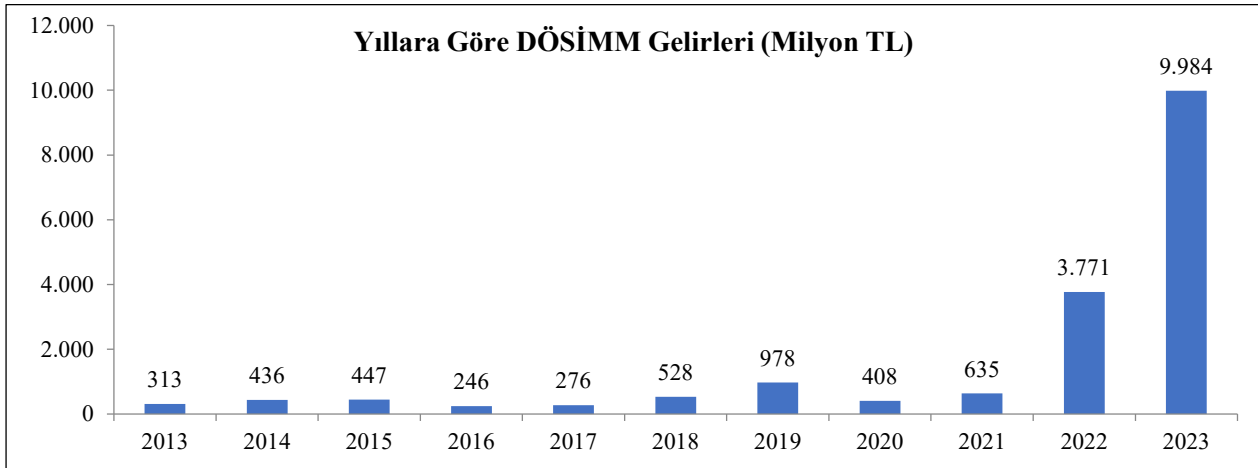


Grafik-23: 2016-2023 Dönemi Müze ve Örenyeri Ziyaretçi Sayısı

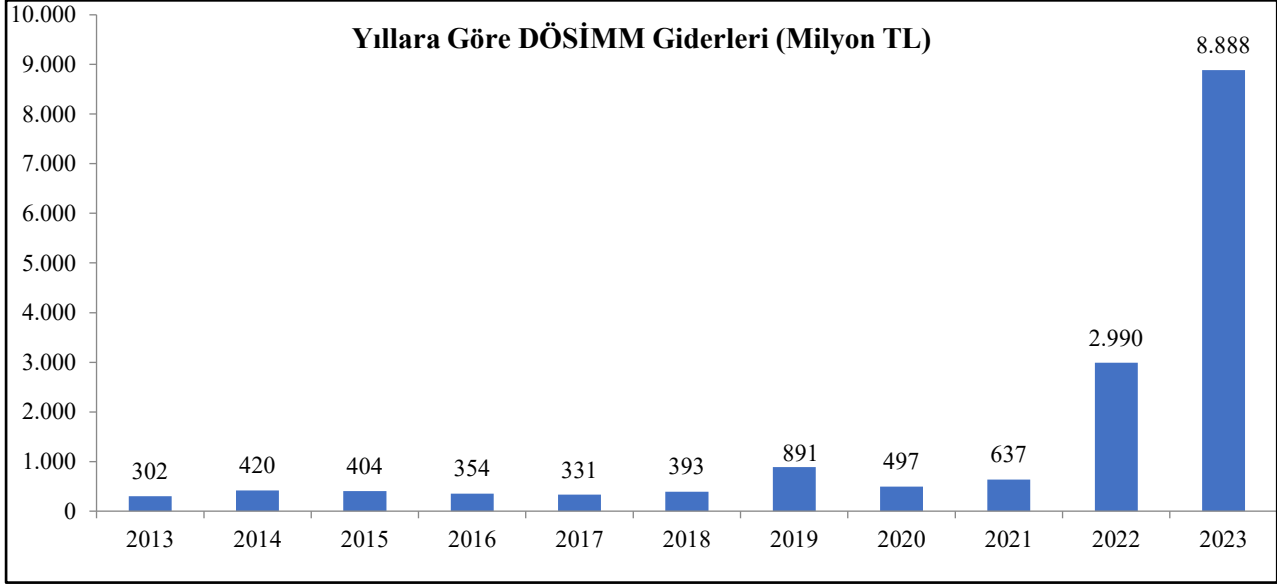


Grafik-24: 2016-2023 Dönemi Satılan Müze Kart Sayısı

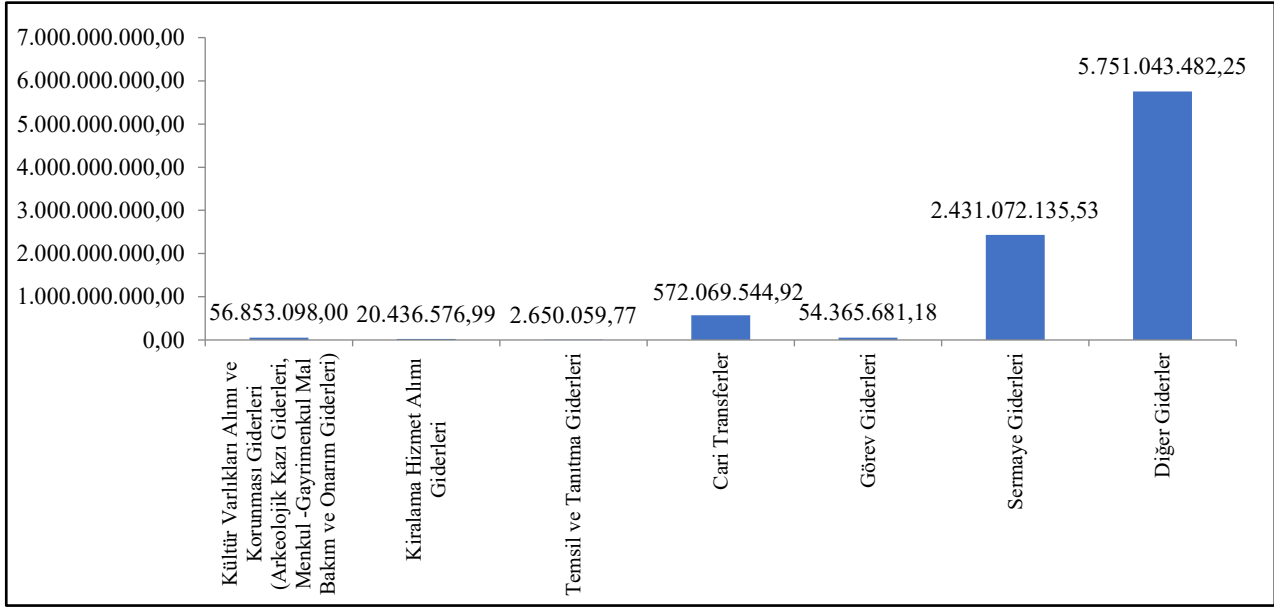
1.2. DÖSİMM Gelir ve Giderleri



Grafik-25: 2013-2023 Dönemi DÖSİMM Gelirleri



Grafik-26: 2013-2023 Dönemi DÖSİMM Giderleri



Grafik-27: DÖSİMM Giderlerinin Dağılımı

1.3. Ankara CSO ve İstanbul Atatürk Kültür Merkezi Gelir/Giderleri ve Faaliyetleri

Ankara CSO Konser Alanları İşletme Müdürlüğü	
2023 Gelir Tablosu	
Gelir Türü	Tutar (TL)
Bilet Gelirleri	26.657.163
Salon ve Fuaye Tahsisi	2.328.685
Kafeterya Kira, Ciro ve Elektrik-Su-Doğalgaz Yansıtma Geliri	1.473.749
Otopark Geliri	1.204.565
Mağaza Satış Geliri	120.945
Faiz Gelirleri	735.208
DOB Genel Müdürlüğü Kira Geliri	81.798
TOPLAM	32.602.113,00

Tablo-88: Ankara CSO 2023 Yılı Gelirleri



Ankara CSO Konser Alanları İşletme Müdürlüğü		
2023 Gider Tablosu		
Faaliyetin Adı	Faaliyetin İçeriği	Tutar (TL)
Kiralama Hizmet Alımı Giderleri	Araç kiralama	120.638,00
	Diğer kiralama	7.670,00
Sanatçı Giderleri	Kaşe harcamaları	59.266.929,89
Cari Transferler	Hazine ve SHÇEK payı	1.543.481,00
Görev Giderleri	Vergi ve benzeri harcamalar	7.904.940,09
Sermaye Giderleri	İşletme Müdürlüğümüzce alınan makine, teçhizat, mal ve hizmet alım harcamaları	10.569.570,26
Bakım Onarım Giderleri	Bakım Onarım harcamaları	4.419.580,19
Diğer Giderler	Yolluk	71.556,66
TOPLAM		83.904.366,09

Tablo-89: Ankara CSO 2023 Yılı Giderleri

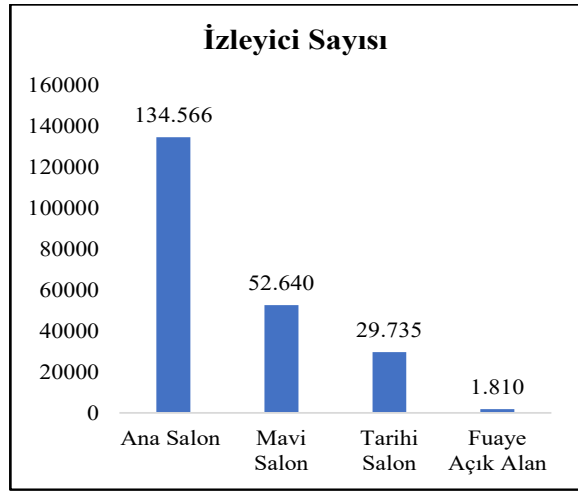
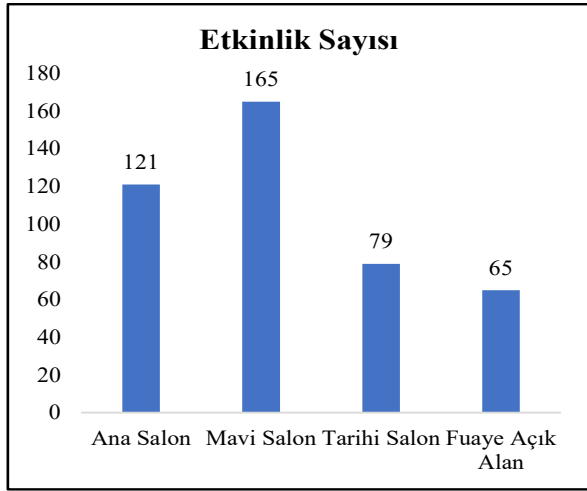
İstanbul AKM İşletme Müdürlüğü	
2023 Gelir Tablosu (TL)	
Salon Bilet Gelirleri	55.804.169
Opera Salonu	45.242.837
Tiyatro Salonu	8.596.607
Çok Amaçlı Salon	126.570
Çocuk Sanat Merkezi	1.386.270
Müzik Platformu	103.550
Kültür sokağı ve Dış Etkinlikler	348.335
Salon Tahsis Gelirleri	18.566.067
Opera Salonu	12.798.703
Tiyatro Salonu	4.493.724
Çok Amaçlı Salon	925.920
Müzik Platformu	17.700
Galeri	330.020
Kira Gelirleri	6.013.510
Sinema (9)	165.832
Kafe Kioks	152.794
Restoran (1B) ve Arka Meydan Kafe (1A)	2.995.546
Kitap Kafe (5) Taksim tarafı	438.578
Çalışma Kafe (3A)	479.398
Arka Meydan Kafe	1.781.362
Ticari İşletme Gelirleri	6.841.369
Tasarım Dükkanı	1.013.156
Otopark İşletmesi	5.828.213
Diğer Katkılar	19.609.548
Mevduat Faiz Gelirleri	4.190.296
Teminat Geliri	2.770.392
Diğer Katkılar	7.080.066
Kiracılardan Elektrik, Su, Klima tahakkukları	5.568.794
TOPLAM	106.834.663

Tablo-90: İstanbul AKM 2023 Yılı Gelirleri

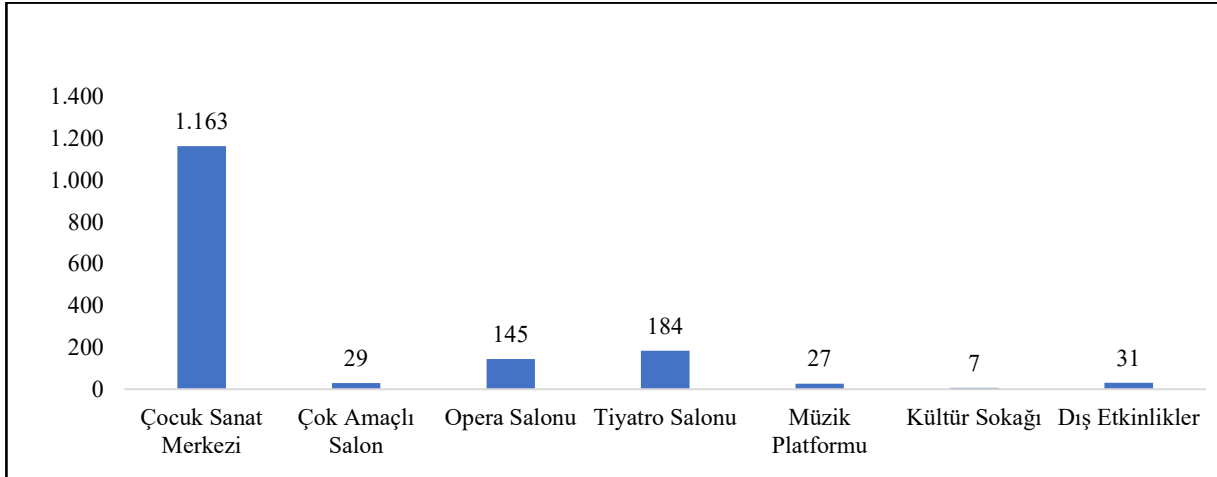


İstanbul AKM İşletme Müdürlüğü							
2023 Gider Dağılım Tablosu (TL)							
BİRİM	Personel Giderleri	Vergiler, Hazine, SHÇEK	Mal ve Hizmet Alımı	Cari Giderler	Diğer Giderler	Ticari İşletme Giderleri	Toplam
İstanbul AKM İşletme Müdürlüğü	51.598.138	22.300.704	7.610.575	3.891.596	6.779.263	648.187	92.828.463

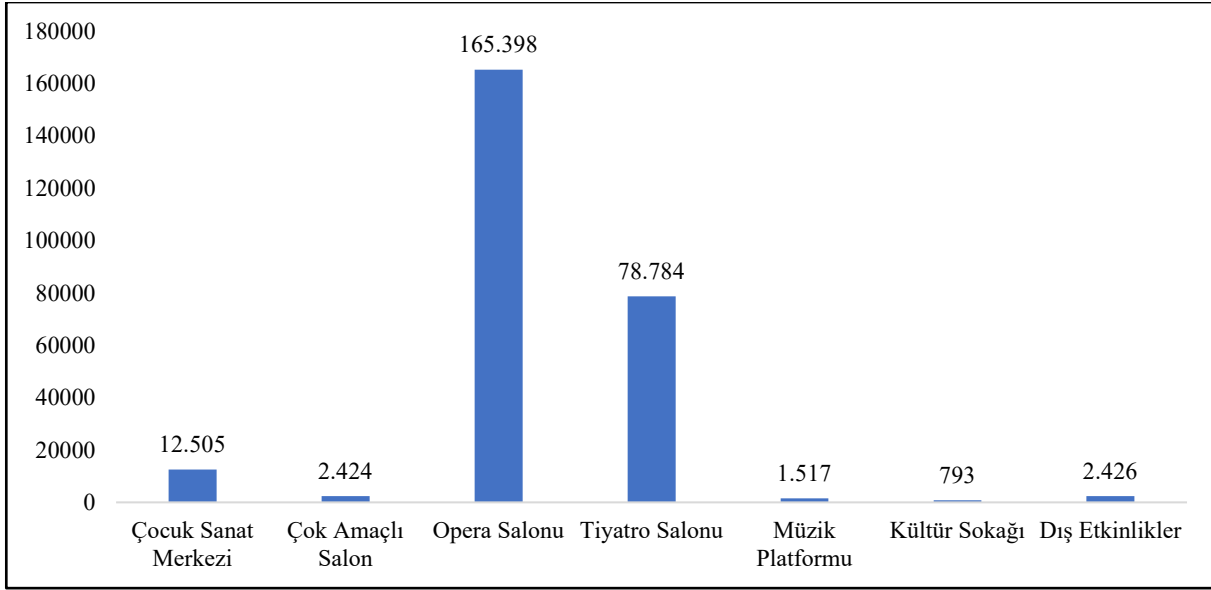
Tablo-91: 2023 Yılı İstanbul AKM Giderleri Dağılımı



Grafik-28: Ankara CSO Etkinlik ve İzleyici Sayısı



Grafik-29: İstanbul AKM Etkinlik Sayısı



Grafik-30: İstanbul AKM İzleyici Sayısı

2. 2023 YILI FAALİYETLERİ

2.1. Müze ve Örenyerlerinde Bilet ve Bilet Ürünlerinin; Tasarımı, Geliştirilmesi ve Satış Kanallarının Yönetimine İlişkin Kiralama İşi

Bakanlığımıza bağlı 69 adet müze ve örenyerinin giriş kontrol sistemleri ve genel olarak gişe hizmetlerinin modernizasyonu için; kültürel varlığın korunması, geliştirilmesi, ihyası ve tanıtımı için daha fazla kaynak sağlamak üzere müze ve örenyeri gelirlerinin artırılması, modern teknoloji uygulamaları ile ziyaretçi hizmetlerinin geliştirilmesi ve artan ziyaretçi sayısı ile birlikte kültür turizmi hacminin büyütülmesi hedeflenmiş ve bu amaçla Döner Sermaye İşletmesi Merkez Müdürlüğünce “Müze ve Örenyerlerinde Bilet ve Bilet Ürünlerinin; Tasarımı, Geliştirilmesi ve Satış Kanallarının Yönetimine İlişkin Kiralama İhalesi” 27 Şubat 2018 tarihinde gerçekleştirilmiş ve kiracı firma ile 19 Mart 2018 tarihinde sözleşme imzalanmıştır.

Bu proje ile ziyaretçi ve gelir artışı sağlamak, taahhüt edilen ciro garantisi ile uzun vadeli projelerin planlanmasını sağlamak, giderleri azaltmak, kaçak ziyaretçi girişini engellemek, giriş kontrol sistemlerinin teknolojisini geliştirerek ziyaretçi ve gelirlerin dijital takibini sağlamak, modern ve çok sayıda ödeme araçları oluşturmak, müzelerin algısını iyileştirmek, ziyaretçi memnuniyetini artırmak ve kamu kaynağı kullanmadan proje kapsamında tüm yatırımların yapılmasını temin etmek hedeflenmiştir.

Güncel teknoloji kullanılarak yenilenecek bilet ve turnike sistemlerinde karekod kullanımı ile azami güvenlik sağlanacaktır. Bu çerçevede, tüm giriş biletleri en üst düzeyde güvenlik uygulamaları ile müze ve örenyerine özgü görseller kullanılarak yenilenmiştir. Müze giriş biletlerinin www.muze.gov.tr adresindeki web sitesi kanalı ile internet üzerinden satışı sağlanmıştır. Ayrıca gişeler, Döner Sermaye İşletmesi Merkez Müdürlüğüne bağlı gişe izleme merkezinden 24 saat süre ile takip edilmektedir.

2.2. Kiralama İhaleleri

Bakanlığımız ile mülga Maliye Bakanlığı arasında imzalanan 16.09.2013 tarihli Protokole göre, mülkiyeti Hazineye ait olup Bakanlığımıza tahsisli bulunan ve döner sermaye hizmetlerinde kullanılmak üzere ayrılan taşınmazlar ile kültür merkezleri, müzeler, müze haline getirilmiş tarihi binalar ve düzenlenmiş örenyerlerindeki sergi, yeme-içme, satış hizmet, kültürel etkinlik ve dinlenme yerleri ile salon, büfe, otopark vb. gelir getirici mekânlar kurum, kuruluşlar, gerçek ve tüzel kişilere kiraya verilerek elde edilen gelirler, 2252 sayılı Kültür ve Turizm Bakanlığı Döner Sermaye Kanunu'nun “Gelir Kaynakları” başlıklı 5/c maddesi hükmü gereğince Döner Sermaye İşletmesi Merkez Müdürlüğü tarafından tahsil edilmektedir.

Bakanlığımıza tahsisli taşınmazların kiraya verilmesine yönelik iş ve işlemler, Döner Sermaye İşletmesi Merkez Müdürlüğü Yönetim Kurulunca yetki verilen Bakanlık birimleri tarafından 2886 sayılı Devlet İhale Kanunu çerçevesinde yürütülmektedir.



2.3. Müze ve Örenyerleri Satış ve Ticari Alanları İle GES Mağazalarının Kiraya Verilmesi Projesi

Müze ve Örenyerleri Satış ve Ticari Alanları ile GES Mağazalarının Kiraya Verilmesi Projesi kapsamında Bakanlığımıza bağlı 158 adet müze ve örenyerinde yer alan satış birimleri ile 5 adet Geleneksel El Sanatları (GES) mağazası kiracı firma tarafından işletilmektedir.

2.4. Geleneksel El Sanatlarımızın Desteklenmesi

Geleneksel el sanatlarımızın korunması, el sanatı üreticilerimizin desteklenmesi, yeni satış kanalları oluşturulması ve dijital satış platformunun geliştirilmesi için çalışmalar yürütülmüş, bu çerçevede; 2023 yılı içerisinde 25 üreticiden 97 çeşit olmak üzere toplam 8.370 adet ürün alınarak mağazalarımızda satışa sunulmuştur.

2.5. Müze ve Ören Yerlerine Girişlerde Kullanılan Kartlar

Yürürlüğe girdiği 2008 yılından bu yana yaklaşık 20 milyon kişinin, ülkemizin eşsiz zenginlikteki tarihi ve kültürel varlıklarının sergilendiği müze ve örenyerlerini ziyaret etmesine olanak sağlayan Müzekart'ın çeşitliliğinin artırılması ve kullanımının yaygınlaştırılmasına yönelik çalışmalar devam etmektedir.

2.5.1. Yerli Ziyaretçilerin Kullanımına Sunulan Kartlar

2.5.1.1. Müzekart

Müzekart; Türkiye Cumhuriyeti vatandaşları, KKTC vatandaşları, 5203 sayılı Kanun'a tabi Mavi Kart sahipleri ve Türkiye'de yerleşik "Yabancı Kimlik Numarası" sahibi kişiler tarafından kullanılabilir. Kişiyeye özel olup (sahibi dışında kişiler tarafından kullanılamaz) müze ve örenyerlerine 1 yıl boyunca sınırsız ziyaret imkânı sağlamakta olup bunun yanı sıra kültürel ve sanatsal faaliyetlere katılım kolaylığı sunarak çeşitli özel müzeler ile kültürel-turistik çekim noktalarına girişlerde, bu kurumların kafelerinde ve hediyelik eşya dükkanlarında ve farklı sektörlerde değişen oranlarda indirim ile çeşitli avantajlar sağlamaktadır.

2.5.1.2. Müzekart İndirimli

Ülkemizdeki ortaöğretim kurumlarında eğitim gören yabancı öğrenciler ile yükseköğretim kurumlarında önlisans, lisans veya yüksek lisans programlarına devam eden yabancı öğrencilere, öğrenci kimliği ibrazı şartı ile Millî Eğitim Bakanlığı ile özel ilk ve orta öğretim okulları geçerli kimlik kartını haiz öğretmenler, 18 yaşın üzerindeki T.C. vatandaşı öğrenciler tarafından kullanılabilir. Müzekart kişiyeye özel olup (sahibi dışında kişiler tarafından kullanılamaz) müze ve örenyerlerine 1 yıl boyunca sınırsız ziyaret imkânı sağlamaktadır.

2.5.2. Yabancı Ziyaretçilerin Kullanımına Sunulan Kartlar

2.5.2.1. Museum Pass Türkiye

Museum Pass Türkiye Kart, Bakanlığımıza bağlı müze ve örenyerlerinde kullanıcıya her bir müze/örenyerine bir kez giriş imkânı sağlayan ve ilk kullanıldığı andan itibaren 15 gün süre ile geçerli olan "Museum Pass Türkiye Kart" 3.500 TL bedel ile satılmaktadır. Bu kart, Bakanlığımıza bağlı tüm müze ve örenyerleri satış birimlerinden indirimli yararlanma, bölgedeki mevcut anlaşmalı özel müze ve örenyerlerine indirimli giriş ve anlaşmalı kafe, restoran, konaklama tesisleri, eğlence mekânları ve mağazalardan indirimli yararlanma avantajı sağlamaktadır.

2.5.2.2. Museum Pass İstanbul Kart

Museum Pass İstanbul Kart, Bakanlığımıza bağlı İstanbul ilinde bulunan müzelere bir kez giriş imkânı sağlamakta ve ilk kullanıldığı andan itibaren 5 gün süre ile geçerli olmaktadır. Satış fiyatı 2.250 TL'dir. Bu kart, sanat ve eğlence mekânları, müze mağazaları ve GES Mağazaları, özel müzelerde çeşitli avantajlar sağlanmaktadır.

2.5.2.3. Museum Pass Ege Kart

Museum Pass Ege Kart, Bakanlığımıza bağlı İzmir, Aydın Muğla ve Denizli illerinde bulunan tüm müze ve örenyerlerinde kullanıcıya her bir müze/örenyerine bir kez giriş imkânı sağlayan ve ilk kullanıldığı andan

itibaren 7 gün süre ile geçerli olmaktadır. Satış fiyatı 2.200 TL'dir. Bu kart, Bakanlığımıza bağlı tüm müze ve örenyerleri satış bölgesindeki mevcut anlaşmalı özel müze ve örenyerlerine indirimli giriş ve anlaşmalı kafe, restoran, konaklama tesisleri, eğlence mekânları ve mağazalardan indirimli yararlanma avantajı sağlamaktadır.

2.5.2.4. Museum Pass Akdeniz

Museum Pass Akdeniz Kart, Bakanlığımıza bağlı Antalya, Mersin, Adana ve Denizli illerinde bulunan tüm müze ve örenyerlerinde kullanıcısına her bir müze/örenyerine bir kez giriş imkânı sağlamakta ve ilk kullanıldığı andan itibaren 7 gün süre ile geçerli olmaktadır. Satış fiyatı 2.200 TL'dir. Bu kart, Bakanlığımıza bağlı tüm müze ve örenyerleri satış birimlerinden indirimli yararlanma, bölgedeki mevcut anlaşmalı özel müze ve örenyerlerine indirimli giriş ve anlaşmalı kafe, restoran, konaklama tesisleri, eğlence mekânları ve mağazalardan indirimli yararlanma avantajı sağlamaktadır.

2.5.2.5. Museum Pass Kapadokya Kart

Museum Pass Kapadokya Kart, Ihlara Vadisi, Derinkuyu Yeraltı Şehri, Göreme Açık hava Müzesi, Göreme Karanlık Kilise, Kaymaklı Yeraltı Şehri, Özkonak Yeraltı Şehri, Nevşehir Müzesi, Çavuşin Örenyeri, Hacıbektaş Müzesi, Zelve-Paşabağlar Örenyeri, Aksaray Manastır Vadisi Örenyeri, Aksaray Müzesi, Nevşehir Gülşehir St. Jean Kilisesi, Nevşehir Ürgüp Nikolas Manastırı'nı süresi boyunca 1 kez ücretsiz ziyaret etme olanağı sunmaktadır. 3 günlük kart fiyatı 1.500 TL'dir.

2.5.3. Kurumların Kullanımına Sunulan Kartlar

2.5.3.1. Kurumsal Kart

Kurumsal Kart, kamu kurum ve kuruluşları ile ülkemizdeki yerleşik yabancı misyonlar (Diplomatik temsilcilikler, Konsüler temsilcilikler ve Uluslararası Kuruluş temsilcilikleri [Fahri temsilcilikler hariç]), üniversiteler, belediyeler, kamu yararına çalışan vakıf ve dernekler, meslek oda ve borsaları, yasa ile kurulmuş meslek birlikleri tarafından müze ve örenyeri ziyareti için kullanılmaktadır. Bu kart, Bakanlığımıza bağlı olan ve elektronik turnike sistemi ile el terminali bulunan müze ve örenyerlerinde bilet ücreti üzerinden % 20 indirimli giriş olanağı sağlamaktadır.

2.6. Ankara Cumhurbaşkanlığı Senfoni Orkestrası Konser Alanları İşletme Müdürlüğü

08.11.1980 tarihli ve 17154 sayılı Resmî Gazete'de yayımlanan Kültür ve Turizm Bakanlığı Döner Sermaye Yönetmeliği'nin 2'nci maddesine dayanılarak hazırlanan 21.06.2021 tarihli ve 94 sayılı Döner Sermaye İşletmesi Yönetim Kurulu Kararı ile kurulan Ankara Cumhurbaşkanlığı Senfoni Orkestrası Konser Alanları İşletmesi Müdürlüğü, bünyesinde bulunan 3 adet konser salonunun Bakanlığımız birimleri tarafından gerçekleştirilen sanatsal etkinlikler ile diğer kamu ve özel kurum ve kuruluşların düzenlediği festival, konser, temsil, sergi ve diğer her türlü sanatsal etkinliklere ev sahipliği yapmaktadır. Bununla birlikte CSO; 1.826 Sergi Salonu, CSO Mağaza, Kovan Bistrnomy ve fuaye alanları ile 4 katlı ve 700 araç kapasiteli otoparkı ile ziyaretçilere hizmet sunmaktadır.

2.7. İstanbul Atatürk Kültür Merkezi İşletme Müdürlüğü

İstanbul Atatürk Kültür Merkezi İşletme Müdürlüğü, 08.11.1980 tarihli ve 17154 sayılı Resmî Gazete'de yayımlanan Kültür ve Turizm Bakanlığı Döner Sermaye Yönetmeliği'nin 2'nci maddesine dayanılarak hazırlanan 21.06.2021 tarihli ve 94 sayılı Döner Sermaye İşletmesi Yönetim Kurulu Kararı ile kurulmuştur. İşletme Müdürlüğüne bağlı tasarım dükkânlarını ve AKM otoparkını işletmekte, AKM içerisinde yer alan Çocuk Sanat Merkezi, Müzik Platformu ve kütüphane hizmetlerini yürütmektedir. İleri teknolojiye sahip 2.040 kişilik Opera Salonu, 802 kişilik Tiyatro Salonu, 410 m² AKM Galeri, asma katı da dâhil olmak üzere toplam 486 m² alana sahip, farklı işlevlere göre düzenlenebilen AKM Çok Amaçlı Salonu; konser, temsil, çeşitli sahne performansları, sergi, konferans, söyleşi vb. etkinlikler için tahsis edilmektedir.

Ayrıca restoranları, kafe kioskları, arka meydan kafe ve restoranı, çalışma kafe, kitap kafe mekânları ve 420 araç kapasiteli otoparkı ile hizmet vermektedir.



2.2. Performans Sonuçlarının Değerlendirilmesi

2.2.1. Alt Program Hedef ve Göstergeleriyle İlgili Gerçekleşme Sonuçları ve Değerlendirmeler

Yılı : 2023
Program Adı : Milli Kültür
Alt Program Adı : Bilgi Kaynaklarına Erişim ile Türk Dili, Edebiyatı ve Kültürünün Güçlendirilmesi
Alt Program Hedefi : Bilgi kaynaklarının erişilebilirliği artırılarak, Türk dili ve kültürünün tanıtılıp, yaygınlaştırılması

Sıra No	Gösterge Adı	Ölçü Birimi	Hedeflenen Gösterge Değeri	Gerçekleşme						*Gerçekleşme Durumu
				1.Üç Aylık	2.Üç Aylık	3.Üç Aylık	4.Üç Aylık	Yıl Sonu Değeri	Gerçekleşme Oranı	
1	Açılan yeni kütüphane sayısı	Sayı	20	12	10	6	29	57	%285	Hedef Aşıldı
2	Ciltlemesi ve cilt koruması yapılan kitap sayısının toplam kitap sayısına oranı	Oran	1	0,03	0,47	0,25	0,25	1	%100	Hedefe Ulaşıldı
3	Dijitalleştirilen materyal oranı	Oran	75	18,76	18,76	22,50	14,98	75	%100	Hedefe Ulaşıldı
4	Gezici kütüphane hizmetinden yararlanan sayısı	Sayı	200.000	0	182.780	0	218.155	400.935	%200	Hedef Aşıldı
5	Gezici kütüphane sayısı	Sayı	81	75	75	75	85	85 (Kümülatif)	%105	Hedef Aşıldı
6	Halk kütüphanesi kullanıcı sayısı artışı	Oran	10	0	0	0	25,28	25,28	%253	Hedef Aşıldı
7	İnternet ortamında erişilebilen eser sayısı	Sayı	141.396	139.580	1.620.000	14	1.928	1.761.522	%1.246	Hedef Aşıldı
8	Kamu eliyle yapımı desteklenen kütüphane sayısı	Sayı	10	0	4	11	25	40	%400	Hedef Aşıldı
9	Kataloglama ve sınıflaması yapılan materyal sayısının toplam materyal sayısına oranı	Oran	75	22	21	21	28	92	%123	Hedef Aşıldı
10	Kitap fuarına katılan katılımcı sayısındaki artış oranı	Oran	5	1	2	0	2	5	%100	Hedefe Ulaşıldı
11	Kültür ve sanata hizmet etmek amacıyla yıl içinde tamamlanan yapıların kullanım alanları	Metre kare	23.578	0	0	0	0	0	0	Hedefe Ulaşılamadı
12	Rehabilite edilen kütüphane sayısı	Sayı	20	11	8	4	17	40	%200	Hedef Aşıldı
13	Türk edebiyatının tanıtılması amacıyla desteklenen eser sayısı	Sayı	250	0	252	0	0	252	%101	Hedef Aşıldı
14	Uluslararası standart numara kullanan yeni yayımcı, yayıncı sayısı	Sayı	2.900	726	722	708	875	3.031	%105	Hedef Aşıldı

15	Yayımlanan eser sayısı (kitap, elektronik kitap)	Sayı	20	0	1	7	12	20	%100	Hedefe Ulaşıldı
16	Yüz yüze ve çevrim içi Türkçe öğretimi faaliyetleri kapsamında ulaşılan kişi sayısı	Sayı	225.000	51.182	44.434	30.286	29.072	154.974	%69	Hedefe Ulaşılmadı
17	Yurt dışında açılan Yunus Emre Kültür Merkezi sayısı artış oranı	Oran	7,35	1,19	1,18	1,16	1,15	4,68	%25	Hedefe Ulaşılmadı

DEĞERLENDİRME	1.DÖNEM: “Gezici kütüphane hizmetinden yararlanan sayısı” 6 aylık dönemler halinde yılda 2 kere derlenmektedir. Dolayısıyla ilk altı aylık veriler kütüphaneler tarafından Temmuz ayı süresince girişleri yapılır, kontrolleri tamamlanır ve şube yetkililerince onaylanarak Ağustos ayında kesinleşir. Bu nedenle ilk 6 aylık dönemde bu veriler yer almamıştır. Halk kütüphanesi kullanıcı sayısı artış oranı ise yıl sonunda ve bir önceki yıla oranlanarak hesaplanabildiğinden bu göstergeye 4. izleme döneminde veri girişi yapılmaktadır. 2023 yılında teslim alınan 10 gezici kütüphane ile birlikte toplam gezici kütüphane sayısı 75’e ulaşmış olup, gösterge gerçekleşmeleri hedefler ile uyumludur. Açılan yeni kütüphane sayısı ile gezici kütüphane sayısı hedefler ile uyumlu olarak gerçekleşmiş durumdadır. Bütçe serbest bırakma süreçleri nedeniyle yılın ilk çeyreğinde bir gerçekleştirme elde edilemediğinden kamu eliyle yapılmı desteklenen kütüphane sayıları sıfır olarak belirtilmiştir. “Dijitalleştirilen materyal oranı” Şube personeline dijitalleştirilmesi gerçekleşen materyallerin poz sayısının, Kütüphaneler ve Yayınlar Genel Müdürlüğü Makamı Onayı ile dijitalleştirilmesi talimatı verilen materyalin poz sayısına oranlanmasıyla belirlenmiştir. “İnternet ortamında erişilebilen eser sayısı” göstergesi, Milli Kütüphane veri tabanları aracılığıyla erişilebilen e-yayımların sayısı, e-kitabın mobil uygulamasında yer alan e- kitapların sayısı, Milli Kütüphane Dijital Kütüphane Sistemi’nde yer alan süreli yayın kayıt sayısı, kitap dışı materyal sayısı, eski harfli materyal künye sayısı ve satın alınan elektronik belge sayısından oluşmaktadır. 2023 yılı Ocak ayında; veri tabanlarında yer alan yayınlar (44.500), satın alınan elektronik belgeler (93.000) ve 1 süreli yayın olmak üzere 137.501 esere erişim sağlanmıştır. 2023 yılı Şubat ayında e-kitabın mobil uygulamasına 1500 eser eklenmiştir. 2023 yılı Mart ayında ise e-kitabın mobil uygulamasına 554 eser dahil edilmiş ve ayrıca 25 süreli yayına erişim sağlanmış olup toplam 579’a ulaşılmıştır. Bakanlığımızca 2023 yılının ilk 3 ayında Hindistan’ın başkenti Yeni Delhi’de düzenlenen Yeni Delhi Kitap Fuarına ve İtalya’nın Bologna şehrinde düzenlenen Bologna Çocuk Kitapları Fuarına katılım sağlanmıştır. Türk edebiyatının tanıtılması amacıyla desteklenen eser sayısına ilişkin, 2023 yılının birinci çeyreğinde TEDA Danışma ve Değerlendirme toplantısı yapılmadığından veri oluşmamıştır. Yunus Emre Türk Kültür Merkezlerinin (YETKM) sayılarının artırılması kapsamında Karakas’ ta bir Kültür Merkezi açılmasına yönelik 2022 yılında yapılan resmi görüşmeler neticesinde mülkiyeti Karakas Belediyesi’ne ait “Las Gradillas” binasının Kültür Merkezi olarak kullanılabilmesine yönelik görüşmeler devam etmektedir. “Las Gradillas” binasının tahsis süreci tamamlanana kadar hâlihazırda Venezuela Kültür Bakanlığı tarafından kullanılmakta olan “La Casona” binasında geçici ofiste faaliyete geçilmesine ilişkin planlamalar yapılmış olup çalışmalar sürdürülmektedir. Bu bağlamda 2022 yılında 63 ülkede 84 olan Yunus Emre Türk Kültür Merkezlerinin sayısı 2023 yılı ilk üç ayda 64 ülkede 85 Kültür Merkezine ulaşmıştır. Ocak-Mart 2023 döneminde yüz yüze ve çevrim içi Türkçe kursları, Tercihim Türkçe Projesi, Türkoloji Projesi ve Türkçe Öğretim Portalı üzerinden 51.182 kişiye ulaşılmıştır. Eğitim dönemi üçer aylık periyotlar şeklinde düzenlenmektedir. Bu sebeple 1. dönemin toplam sayısı 2023 yılı Mart ayı bölümünde yer almıştır. 2023 Yılı Yatırım Programı 15 Ocak tarihli Resmî Gazete’de yayınlanmış olup Program Bütçe ile Yatırım Programı arasındaki uyumsuzlukların giderilebilmesi 2023 yılının ilk üç ayını almıştır. Bu nedenle ilk üç ayda Yılı Yatırım Programında yer alan Kültür Merkezi Hizmet Binası yatırımlarına ilişkin verimli bir çalışma gerçekleştirilememiştir. Bu nedenle 2023 yılının ilk üç ayında kültür ve sanata hizmet etmek amacıyla yıl içinde tamamlanan yapıların kullanım alanları göstergesi «0» olarak gerçekleşmiştir.
	2.DÖNEM: “Halk kütüphanesi kullanıcı sayısı artışı” göstergesine ilişkin veriler, altı aylık olacak şekilde, halk kütüphaneleri tarafından Haziran ayı sonunda ve Aralık ayı sonunda derlenmektedir. Bir sonraki ayın sonuna kadar kontrolleri tamamlanarak Genel Müdürlük yetkililerince onaylanmakta ve istatistikler resmîyet kazanmaktadır. Ancak halk kütüphanesi kullanıcı sayısı oranı bir önceki yıl sonu elde edilen sayı ile cari yıl sonu elde edilen sayıya oranlandığından, diğer bir deyişle yıllık toplam kullanıcı sayılarına ihtiyaç olduğundan, bu göstergeye ait izleme verisi son izlemede (Aralık ayı izlemesi) hesaplanmaktadır. “Gezici kütüphane hizmetinden yararlanan sayısı” göstergesine ait veriler 6 aylık dönemler halinde yılda 2 kere derlenmektedir. Dolayısıyla ilk altı aylık veriler; kütüphaneler tarafından Temmuz ayı süresince girişleri yapılır, kontrolleri tamamlanır ve şube yetkililerince onaylanarak Ağustos ayında kesinleşir. Gezici kütüphane hizmetinden yararlananların sayısı 182.780 olarak gerçekleşmiş olup gösterge, ilk altı ay için belirlenen hedefin üzerinde gerçekleşmiştir. “Açılan yeni kütüphane sayısı” göstergesi, Kütüphaneler ve Yayınlar Genel Müdürlüğü tarafından hizmete açılan yeni kütüphane sayısını belirtmektedir. Bu gösterge, kütüphanelerin hizmete açılmasına yönelik alınan Makam Onayı sayıları toplamının toplanması yöntemiyle hesaplanmaktadır. Bu gösterge kapsamında; Türk Dünyası Müzik İhtisas Kütüphanesi, Ünye Uniport AVM Halk Kütüphanesi; Mayıs ayında Amasra İlçe Halk Kütüphanesi, İstanbul Büyükkada Edebiyat Müze Kütüphanesi, Musabeyli İlçe Halk Kütüphanesi, Antalya Havalimanı Kütüphanesi; Haziran ayında Konya İlgm Bebek ve Çocuk Kütüphanesi, Muğla Yatağan İlçe Halk Kütüphanesi, Buca Adalet Halk Kütüphanesi ve Gökçebey İlçe Halk Kütüphanesi hizmete açılmıştır. “Ciltlemesi ve cilt koruması yapılan kitap sayısının toplam kitap sayısına oranı” göstergesi belirlenen hedef ile uyumlu olarak gerçekleşmiş ve koleksiyondaki kitapların rutin koruma ve onarım çalışmalarına devam edilmektedir. “Dijitalleştirilen materyal oranı” gösterge verisi; Kütüphane ve Yayınlar Genel Müdürlüğü Makam Onayı ile dijitalleştirilmesi talep edilen materyallerin poz sayısının, dijitalleştirilmesi gerçekleşen materyallerin poz sayısına oranlanmasıyla elde edilmektedir. Gösterge belirlenen hedef ile uyumlu olarak gerçekleşmiştir.



DEĞERLENDİRME

“Gezici kütüphane sayısı” göstergesi, Kütüphaneler ve Yayınlar Genel Müdürlüğü tarafından yıl içerisinde satın alınanlarla birlikte toplam gezici kütüphane aracı sayısından oluşmaktadır. İzleme dönemi içerisinde herhangi bir alım gerçekleşmemiştir.

“İnternet ortamında erişilebilen eser sayısı” göstergesi ikinci üç aylık dönemin Haziran ayında ise 1.620.000 dokümana sahip yeni bir elektronik belge paketi satın alınmıştır.

“Kamu eliyle yapımı desteklenen kütüphane sayısı” göstergesi, yerel yönetimlerce yaptırılan kütüphane binalarına Makam Onayı alınarak ve hazırlanan protokol çerçevesinde verilen destekleri ifade eder. Hesaplama yöntemi, cari yılda kamu eliyle yapımı desteklenen kütüphane sayılarının toplamıdır. Bu gösterge kapsamında; Ağrı Diyadin İlçe Halk Kütüphanesi, Van Özalp İlçe Halk Kütüphanesi, Amasya Göynücek Bebek ve Çocuk Kütüphanesi ve Diyarbakır Kayapınar İlçe Halk Kütüphanesi bina yapımları için ilgili yerel yönetimlere destek verilmiştir.

“Kataloglama ve sınıflaması yapılan materyal sayısının toplam materyal sayısına oranı” göstergesi; Milli Kütüphane hizmetleri kapsamında cari yılda kataloglaması ve sınıflaması yapılan materyalin, yine cari yılda koleksiyona yeni kazandırılmış olan toplam materyale oranı şeklinde hesaplanmaktadır. Gösterge belirlenen hedef ile uyumlu olarak gerçekleşmiştir.

“Kitap fuarına katılan katılımcı sayısının artış oranı” göstergesi, kitap fuarlarına davet edilen yayıncı, yazar, sanatçı ve akademisyen sayısını belirtir. Bu göstergenin hesaplanmasında, Bakanlığımızın bir önceki yılda iştirak ettiği kitap fuarlarına katılan toplam katılımcı sayısı, cari yılda kitap fuarlarındaki toplam katılımcı sayısına yüzdelik olarak oranlanır. Bakanlığımızca 2023 yılının ikinci 3 ayında İngiltere’nin başkenti Londra’da düzenlenen Londra Kitap Fuarına, Yunanistan’ın Selanik şehrinde düzenlenen Selanik Kitap Fuarına, İran’ın başkenti Tahran’da düzenlenen Tahran Kitap Fuarına, Birleşik Arap Emirlikleri’nin başkenti Abu Dhabi’de düzenlenen Abu Dhabi Kitap Fuarına ve Gürcistan’ın başkenti Tiflis’te düzenlenen Tiflis Kitap Fuarına katılım sağlanmıştır.

“Rehabilite edilen kütüphane sayısı” göstergesi, Cari yıldaki bina, tefriş ve koleksiyon bakımından yeniden yapılandırılan kütüphane sayılarının toplamından oluşmaktadır. Gösterge kapsamında; Nisan ayında Amasya Gümüşhacıköy İlçe Halk Kütüphanesi, Kırklareli Vize İlçe Halk Kütüphanesi; Mayıs ayında Edirne Lalapaşa İlçe Halk Kütüphanesi, Edirne Süloğlu İlçe Halk Kütüphanesi, Kocaeli Körfez İlçe Halk Kütüphanesi, Karaman Kayserilioğlu Bebek ve Çocuk Kütüphanesi, Erzincan Çayırılı İlçe Halk Kütüphanesi; Haziran ayında Aksaray Ağaören İlçe Halk Kütüphanesi rehabilite edilmiştir.

“Türk edebiyatının tanıtılması amacıyla desteklenen eser sayısı” gösterge verileri, cari yıl içerisinde Türkçe eserlerin yabancı ülke yayınevlerince yabancı dillere çevrilmesi ve yayımı için Bakanlığımızca maddi destek sağlanan eser sayısı ile belirlenmektedir. Bakanlığımızca 2023 yılının ilk 6 ayında Türk edebiyatının tanıtılması amacıyla desteklenen eser sayısına ilişkin 2023 yılı TEDA Danışma ve Değerlendirme toplantısı, Haziran ayı içerisinde yapılmıştır. Toplam 252 farklı esere çeviri/baskı desteği verilmiş olup 2023 yılı için planlanan hedefe ulaşılmıştır.

“Uluslararası standart numara kullanan yeni yayıncı, yayıncı sayısı” (14 nolu) göstergesi, Kütüphaneler ve Yayınlar Genel Müdürlüğü tarafından Yayın Standartları ve Derleme Bilgi Sistemi üzerinden uluslararası standart numara (ISBN) atanmış yeni yayıncı sayısından oluşmaktadır. Gösterge belirlenen hedef ile uyumlu olarak gerçekleşmiştir.

“Yayımlanan eser sayısı (kitap, elektronik kitap)” göstergesi, Milli Kültür Eserlerinin Basımı ve Yayımı Projesi kapsamında Bakanlığımızca yayımlanan basılı ve elektronik kitapları kapsamaktadır. Bu gösterge, cari yılda yayımlanmış olan basılı ve elektronik eserlerin sayısı toplanarak hesaplanmaktadır. Bakanlığımızca 2023 yılında yayımlanması planlanan eserlerde, yılın ikinci 3 aylık döneminde 1 eserin baskı süreci tamamlanmıştır. Üçüncü 3 aylık dönemde 4 eserin daha baskı sürecinin tamamlanması planlanmaktadır. Yıl içinde yayımlanması planlanan diğer eserlere ait hazırlık ve baskı öncesi çalışmalar ile editöryal hazırlıkları devam etmektedir.

Yunus Emre Enstitüsü olarak, Umman Muskatta kültür merkezi açılış çabaları kapsamında saha ziyareti yapılmış olup bina kiralama işlemleri tamamlanmak üzere. Akabinde kültür merkezinde faaliyete başlanacaktır. 2023 yılının ilk üç ayında 64 ülkede 85 olan Yunus Emre Türk Kültür Merkezlerinin sayısı 2023 yılı ilk altı ayda 65 ülkede 86 Kültür Merkezine ulaşmıştır.

2023 yılı Nisan-Haziran döneminde yüz yüze ve çevrim içi Türkçe kurslarında 8.400 kişiye ulaşılmıştır. Tercihim Türkçe Projesi kapsamında 13.683 kişiye ulaşılmıştır. Türkoloji Projesi kapsamında 4.647 kişiye ulaşılmıştır. Türkçe Öğretim Portalı vasıtasıyla 17.704 kişiye ulaşılmıştır. Toplam 44.434 kişiye ulaşılmıştır. Eğitim dönemi üçer aylık periyotlar şeklinde düzenlenmektedir.

“Kültür ve Sanata hizmet etmek amacıyla yıl içinde tamamlanan yapıların kullanım alanları göstergesi” 2023 Yılı Yatırım Programında yer alan ve 2023 yılında tamamlanması öngörülen Ordu Ünye Kültür Merkezi Hizmet Binasının İkmal ihalesi Valilikçe yapılarak 02.06.2023 tarihinde sözleşmesi imzalanmış, 07.06.2023 tarihinde yer teslimi gerçekleşmiştir. Ancak 8.243 m² kullanım alanına sahip olan kültür merkezinin 2023 yılı sonunda açılması, ihale sürecinde yaşanan gecikmeler sebebiyle mümkün görünmemektedir. Öte yandan yine 2023 Yılı Yatırım Programında bulunan ve tamamlanması öngörülen Giresun Kültür Merkezi Hizmet Binasının ise 2021 ve 2022 yıllarında yapılan ihalelerine geçerli teklif çıkmaması nedeniyle söz konusu ihaleler iptal edilmiştir. 2023 yılında ise güncellenen maliyet bilgisi 01.06.2023 tarihinde Valiliğe bildirilmiştir. Bu nedenle 8.707 m² kullanım alanına sahip Giresun Kültür Merkezinin 2023 yılı sonuna kadar tamamlanarak hizmete açılması mümkün görünmemektedir. Ayrıca, 2023 yılında Yılı Yatırım Programında bulunan ve 2023 yılı sonuna kadar tamamlanması öngörülen Balıkesir-Bandırma Kültür Merkezi Hizmet Binasının Balıkesir Büyükşehir Belediye Başkanlığının talebi üzerine, taşınmazın ve üzerinde yer alan inşaatın tamamlanmak üzere Belediyeye devrine ilişkin alınan 05.07.2023 tarihli ve 3925923 sayılı Makam Oluru doğrultusunda işlemler devam etmektedir. Kullanım alanı 6.628 m² olmakla birlikte Bakanlığımız tarafından değil Balıkesir Büyükşehir Belediyesi tarafından 2024 yılında tamamlanması öngörülmektedir. Yukarıda izah olunan nedenlerle kültür ve sanata hizmet etmek amacıyla yıl içinde tamamlanan yapıların kullanım alanları göstergesi Haziran ayı sonunda “0” olarak gerçekleşmiştir.

3.DÖNEM

“Halk kütüphanesi kullanıcı sayısı artışı” göstergesine ilişkin veriler, altı aylık olacak şekilde, halk kütüphaneleri tarafından Haziran ayı sonunda ve Aralık ayı sonunda derlenmektedir. Bir sonraki ayın sonuna kadar kontrolleri tamamlanarak Kütüphaneler ve Yayınlar Genel Müdürlüğü yetkililerince onaylanmakta ve istatistikler resmîyet kazanmaktadır. Ancak halk kütüphanesi kullanıcı sayısı oranı bir önceki yıl sonu elde edilen sayı ile cari yıl sonu elde edilen sayıya oranlandığından, diğer bir deyişle yıllık toplam kullanıcı sayılarına ihtiyaç olduğundan, bu göstergeye ait izleme verisi son izlemede (Aralık ayı izlemesi) hesaplanmaktadır.

“Gezici kütüphane hizmetinden yararlanan sayısı” göstergesine ait veriler 6 aylık dönemler halinde yılda 2 kere derlenmektedir. İkinci altı aylık veriler; kütüphaneler tarafından bir sonraki yılın Ocak ayı süresince girişleri yapılır, kontrolleri tamamlanır ve şube yetkililerince onaylanarak Şubat ayında kesinleşir. Dolayısıyla üçüncü izleme döneminde ilgili gösterge için veri oluşmamıştır.



DEĞERLENDİRME

“Açılan yeni kütüphane sayısı” göstergesi, Kütüphaneler ve Yayınlar Genel Müdürlüğü tarafından hizmete açılan yeni kütüphane sayısını belirtmektedir. Bu gösterge, kütüphanelerin hizmete açılmasına yönelik alınan Makam Onayı sayılarının toplanması yöntemiyle hesaplanmaktadır. Bu gösterge kapsamında; Temmuz ayında Manisa Gölmarmara İlçe Halk Kütüphanesi, Kars Akyaka İlçe Halk Kütüphanesi; Ağustos ayında Kayseri Kocasinan Fevzi Çakmak Halk Kütüphanesi; Eylül ayında ise İstanbul Esenler Esmâ Biltacı Bebek ve Çocuk Kütüphanesi, İstanbul Silivri Marmara Adalet Halk Kütüphanesi ve Adana Adalet Halk Kütüphanesi hizmete açılmıştır.

“Ciltlemesi ve cilt koruması yapılan kitap sayısının toplam kitap sayısına oranı” (2 no’lu) göstergesi belirlenen hedef ile uyumlu olarak gerçekleşmiş olup koleksiyondaki kitapların rutin koruma ve onarım çalışmalarına devam edilmektedir.

“Dijitalleştirilen materyal oranı” gösterge verisi; Kütüphaneler ve Yayınlar Genel Müdürlüğü Makam Onayı ile dijitalleştirilmesi talep edilen materyallerin poz sayısının, dijitalleştirilmesi gerçekleşen materyallerin poz sayısına oranlanmasıyla elde edilmektedir. Gösterge, belirlenen hedef ile uyumlu olarak gerçekleşmiştir.

“Gezici kütüphane sayısı” göstergesi, Genel Müdürlük tarafından yıl içerisinde satın alınanlarla birlikte toplam gezici kütüphane aracı sayısından oluşmaktadır. 2023 yılı 3. izleme döneminde herhangi bir alım gerçekleşmemiştir.

“İnternet ortamında erişilebilen eser sayısı” göstergesi, Milli Kütüphane veri tabanları aracılığıyla erişilebilen e-yayınların sayısı, e-kitapın mobil uygulamasında yer alan e- kitapların sayısı, Milli Kütüphane Dijital Kütüphane Sistemi’nde yer alan süreli yayın kayıt sayısı, kitap dışı materyal sayısı, eski harfli materyal künye sayısı ve satın alınan elektronik belge sayısından oluşmaktadır. Milli Kütüphane hizmetleri kapsamında veri tabanları aracılığıyla erişilebilen elektronik belge sayısı bir önceki izleme dönemi sonu itibarıyla 1.761.522 sayısına ulaşarak 2023 için hedeflenen 141.396 sayısını aşmıştır. Artışın nedeni; araştırmacıların ve akademisyenlerin çalışmalarına kaynak teşkil edecek yeni belge koleksiyonlarının satın alınmasıdır.

“Kamu eliyle yapımı desteklenen kütüphane sayısı” göstergesi, yerel yönetimlerce yaptırılan kütüphane binalarına Makam Onayı alınarak ve hazırlanan protokol çerçevesinde verilen destekleri ifade eder. Hesaplama yöntemi, cari yılda kamu eliyle desteklenen kütüphane sayılarının toplamıdır. Bu gösterge kapsamında; Temmuz ayında İzmir Menemen İlçe Halk Kütüphanesi, Konya Ereğli İzzettin Süllü İlçe Halk Kütüphanesi; Ağustos ayında Van Erciş İlçe Halk Kütüphanesi, Van Gevaş İlçe Halk Kütüphanesi, Van Muradiye İlçe Halk Kütüphanesi, Afyonkarahisar Gedik Ahmet Paşa İl Halk Kütüphanesi, Siirt Kurtalan Millet Kütüphanesi, Rize Çayeli İlçe Halk Kütüphanesi, Iğdır İl Halk Kütüphanesi; Eylül ayında Kayseri Millet Bahçesi Kütüphanesi, Konya İlgin Eski Ceza ve Tevfik Evi Kütüphanesi bina yapımları için ilgili yerel yönetimlere destek verilmiştir.

“Kataloglama ve sınıflaması yapılan materyal sayısının toplam materyal sayısına oranı” (9 no’lu) göstergesi; Milli Kütüphane hizmetleri kapsamında cari yılda kataloglaması ve sınıflaması yapılan materyalin, yine cari yılda koleksiyona yeni kazandırılmış olan toplam materyale oranı şeklinde hesaplanmaktadır. Gösterge belirlenen hedef ile uyumlu olarak gerçekleşmiştir.

“Kitap fuarına katılan katılımcı sayısındaki artış oranı” göstergesi, kitap fuarlarına davet edilen yayıncı, yazar, sanatçı ve akademisyen sayısını belirtir. Bu göstergenin hesaplanmasında, Bakanlığımızın bir önceki yılda iştirak ettiği kitap fuarlarına katılan toplam katılımcı sayısı, cari yılda kitap fuarlarına katılan toplam katılımcı sayısına yüzdelik olarak oranlanır. Bakanlığımızca 2023 yılının üçüncü izleme döneminde herhangi bir kitap fuarı etkinliğine katılım olmamıştır.

“Rehabilite edilen kütüphane sayısı” göstergesi, cari yıldaki bina, tefriş ve koleksiyon bakımından yeniden yapılandırılan kütüphane sayılarının toplamından oluşmaktadır. Gösterge kapsamında; Kastamonu İl Halk Kütüphanesi, Bursa Karacabey Sadık Yılmaz İlçe Halk Kütüphanesi, Çanakkale Bayramiç İlçe Halk Kütüphanesi, Diyarbakır Çüngüş Yusuf Kamil Adıgüzel İlçe Halk Kütüphanesi rehabilite edilmiştir.

“Türk edebiyatının tanıtılması amacıyla desteklenen eser sayısı” gösterge verileri, cari yıl içerisinde, Türkçe eserlerin yabancı ülke yayınevlerinde yabancı dillere çevrilmesi ve yayımlanması için Bakanlığımızca maddi destek sağlanan eser sayısı ile belirlenmektedir.

“Uluslararası standart numara kullanan yeni yayıncı, yayıncı sayısı” göstergesi, Kütüphaneler ve Yayınlar Genel Müdürlüğü tarafından Yayın Standartları ve Derleme Bilgi Sistemi üzerinden uluslararası standart numara (ISBN) atanmış yeni yayıncı sayısından oluşmaktadır. Gösterge belirlenen hedef ile uyumlu olarak gerçekleşmiştir.

“Yayımlanan eser sayısı (kitap, elektronik kitap)” göstergesi, “Millî Kültür Eserlerinin Basımı ve Yayını Projesi” kapsamında Bakanlığımızca yayımlanan basılı ve elektronik kitapları kapsamaktadır. Bu gösterge, cari yılda yayımlanmış olan basılı ve elektronik eserlerin sayısı toplanarak hesaplanmaktadır. Bakanlığımızca 2023 yılının 3. döneminde yayımlanan 7 eserden 3 tanesi matbu eser, 4 tanesi ise e-kitaptır. Diğer eserlerin baskı öncesi hazırlık süreçleri devam etmektedir.

Yunus Emre Enstitüsünce, Tayland Bangkok’da King Mongkut Teknoloji Üniversitesi ile imzalanan protokol kapsamında faaliyetlere başlanacak olup personel görevlendirmesi yapılmıştır. 2023 yılının ilk altı ayında 65 ülkede 86 olan Yunus Emre Türk Kültür Merkezlerinin sayısı 2023 yılının ilk dokuz ayında 65 ülkede 87 Kültür Merkezine ulaşmıştır.

Temmuz-Eylül 2023 döneminde yüz yüze Türkçe kurslarıyla 6.780, çevrim içi Türkçe kurslarıyla 4.855 kişiye ulaşılmıştır. Tercihim Türkçe Projesi kapsamında 11.513 kişiye ulaşılmıştır. Türkçe Öğretim Portaline Temmuz-Eylül ayları arasında 3.287 kullanıcı kaydolmuştur. Türkoloji Projesi ile 3.851 kişiye ulaşılmıştır. Toplam 30.286 kişiye ulaşılmıştır. Eğitim dönemi üçer aylık periyotlar şeklinde düzenlenmektedir.

“Kültür ve sanata hizmet etmek amacıyla yıl içinde tamamlanan yapıların kullanım alanları” göstergesi, 2023 yılı Yatırım Programında yer alan ve 2023 yılında tamamlanması öngörülen Ordu Ünye Kültür Merkezi Hizmet Binasının İkmal ihalesi Valilikçe yapılarak 02.06.2023 tarihinde sözleşmesi imzalanmış, 07.06.2023 tarihinde ise yer teslimi gerçekleşmiştir. Ancak 8.243 m² kullanım alanına sahip olan kültür merkezinin 2023 yılı sonunda açılması, ihale sürecinde yaşanan gecikmeler sebebiyle mümkün görünmemektedir. Öte yandan yine 2023 yılında Yılı Yatırım Programında bulunan ve tamamlanması öngörülen Giresun Kültür Merkezi hizmet binasının ise 2021 ve 2022 yıllarında yapılan ihalelerine geçerli teklif çıkmaması nedeniyle söz konusu ihaleler iptal edilmiştir. 2023 yılında ise güncellenen maliyet bilgisi 01.06.2023 tarihinde Valiliğe bildirilmiştir. Bu nedenle 8.707 m² kullanım alanına sahip Giresun Kültür Merkezinin 2023 yılının sonuna kadar tamamlanarak hizmete açılması mümkün görünmemektedir. Ayrıca 2023 yılında Yılı Yatırım Programında bulunan ve 2023 yılı sonuna kadar tamamlanması öngörülen Balıkesir-Bandırma Kültür Merkezi hizmet binasının Balıkesir Büyükşehir Belediye Başkanlığının talebi üzerine, taşınmazın ve üzerinde yer alan inşaatın tamamlanmak üzere Belediyeye devrine ilişkin alınan 05.07.2023 tarihli ve 3925923 sayılı Makam Oluru doğrultusunda işlemler devam etmektedir. Kullanım alanı 6.628 m² olmakla birlikte Bakanlığımız tarafından değil Balıkesir Büyükşehir Belediyesi tarafından 2024 yılında tamamlanması öngörülmektedir. Yukarıda izah olunan nedenlerle Kültür ve sanata hizmet etmek amacıyla yıl içinde tamamlanan yapıların kullanım alanları göstergesi Eylül sonu “0” olarak gerçekleşmiştir.



DEĞERLENDİRME

4.DÖNEM

“Açılan yeni kütüphane sayısı”, Ekim ayında Amasya Ziyaret Halk Kütüphanesi, Balıkesir Saraylar Halk Kütüphanesi, Balıkesir Marmara Adası İlçe Halk Kütüphanesi, İstanbul Ümraniye İlçe Halk Kütüphanesi, İstanbul Fuat Sezgin Halk Kütüphanesi, İstanbul Farabi Halk Kütüphanesi, İstanbul Sümbül Efendi Çocuk Kütüphanesi, İstanbul Vatan Halk Kütüphanesi; Kasım ayında Antalya Döşemealtı Bebek ve Çocuk Kütüphanesi, Antalya Side Yağhane Turizm ve Seyahat Kütüphanesi, İstanbul Osmangazi Korusu Halk Kütüphanesi, İstanbul Barış Manço Çocuk Kütüphanesi, İzmir Alsancak Halk Kütüphanesi, Kahramanmaraş Şekeroba Halk Kütüphanesi, Kocaeli Orhangazi Halk Kütüphanesi, Kocaeli Turgut Özal Halk Kütüphanesi, Nevşehir Paşa Konağı Halk Kütüphanesi, Nevşehir Bebek ve Çocuk Kütüphanesi; Aralık ayında Ankara Çayyolu İkpinar Halk Kütüphanesi, Bilecik Osmaneli Bebek ve Çocuk Kütüphanesi, Bursa Karacabey Süttaş Sadık Yılmaz Halk Kütüphanesi, Denizli İnceler Halk Kütüphanesi, Iğdır Karakoyunlu İlçe Halk Kütüphanesi, Mardin Mazıdağı 100. Yıl İlçe Halk Kütüphanesi, Mardin Dargeçit İlçe Halk Kütüphanesi, Niğde Kale 100. Yıl Halk Kütüphanesi, Niğde Kayabaşı Halk Kütüphanesi, Samsun Vezirköprü Bebek ve Çocuk Kütüphanesi, Zonguldak Kilimli İlçe Halk Kütüphanesi hizmete açılmıştır.

“Ciltlemesi ve cilt koruması yapılan kitap sayısının toplam kitap sayısına oranı”, 2023 yılında ciltleme ve cilt koruma çalışmaları rutin olarak yürütülmüş ve hedeflenen gösterge değeri gerçekleştirilmiştir.

“Dijitalleştirilen materyal oranı” Kütüphaneler ve Yayınlar Genel Müdürlüğü Makam Onayı ile dijitalleştirilmesi talimatlandırılan materyallerin poz sayısının şube personeline ve hizmet alımıyla dijitalleştirilmesi gerçekleşen materyallerin poz sayısına oranlanmasıyla veri elde edilmiştir.

“Gezici kütüphane hizmetinden yararlanan sayısı”, pandemi sonrası normalleşme ve yeni satın alınan gezici kütüphane araçlarının hizmete sunulması sonucu gezici kütüphaneden yararlananların sayısı hedefleri aşmıştır.

“Gezici kütüphane sayısı” 2023 yılında 85’e ulaşmıştır.

“Halk kütüphanesi kullanıcı sayısı artışı” Kütüphane hizmetlerinden yararlanan kullanıcıların sayısında meydana gelen artış oranıdır. Ancak halk kütüphanesi kullanıcı sayısı oranı bir önceki yıl sonu elde edilen sayı ile cari yıl sonunda elde edilen sayıya oranlandığından, diğer bir deyişle yıllık toplam kullanıcı sayılarına ihtiyaç olduğundan, bu göstergeye ait izleme verisi son çeyrek izlemesinde hesaplanmaktadır. Cari yıla ait toplam kullanıcı sayısı ile bir önceki yılın toplam kullanıcı sayısı arasındaki fark, bir önceki yıla yüzdelik olarak oranlanır. Artış oran formülü şu şekildedir. $Oran = \frac{(2023 \text{ verisi} - 2022 \text{ verisi}) \times 100}{2022 \text{ verisi}}$. Yapılan hesaplama sonucu $(Oran = \frac{(33.561.919 - 26.788.378) \times 100}{26.788.378})$ artış oranı %25,28 olarak bulunmuştur. Hedef değer %252,8 oranında gerçekleşmiş olup hedef aşılmıştır. Bunun nedeni de pandemi sonrası normalleşme ve yeni açılan kütüphaneler sonucu kullanıcı sayısının artmasıdır.

“İnternet ortamında erişilebilir eser sayısı” Kütüphaneler ve Yayınlar Genel Müdürlüğü hizmetleri arasında yer alan “Milli Kütüphane veritabanlarındaki yayımları, satın alınan elektronik belge sayısını, Milli Kütüphane tarafından satın alınan e-kitapları, e-kitapım mobil uygulamasında yer alan elektronik materyalleri, elektronik süreli yayımları, kitap dışı materyal ile eski harfli materyalleri kapsamaktadır. Veritabanlarında yayımlar ile satın alınan elektronik belgeler yüksek sayıda elektronik materyal içerisine sahip olup yıl boyu sabit rakamlardır. Diğer bir deyişle bunlar abonelik ve satın alma yöntemi ile koleksiyona dahil edilmiş eserler olduğundan performans programına işlenirken her yılın birinci üç aylık döneminde bir kez girişleri yapılmakta ve abonelikler sürdürüldüğünden diğer aylara veri girişi kaydedilmemektedir. Örneğin Haziran ayında sağlanan 1.620.000 elektronik belge paket olarak satın alınmıştır.

Kataloglama ve sınıflama yapılan materyal sayısının toplam materyal sayısına oranı: Milli Kütüphane hizmetleri kapsamında 2023 yılı kataloglama ve sınıflama yapılacak toplam eser sayısı hedefi 75.000 olarak öngörülmüştür. 2023 yılında ise 68.701 materyalin kataloglama ve sınıflama işlemi tamamlanabilmektedir. Bunun nedeni son 1 yıl içinde ilgili birimden 7 personelin ayrılması ve yerine birkaç ay içinde verilen 4 personelin eğitim sürecinin devam etmesidir. Kataloglama ve sınıflama yapılan materyal sayısının toplam materyal sayısına oranı aylık gerçekleştirilen katalog sayısının 75.000’e bölümü ile hesaplanmıştır.

Kamu eliyle yapımı desteklenen kütüphane sayısı: Ekim ayında Ankara Nallıhan, Kayseri Yeşilyurt, Niğde Merkez, Van Gürpınar, Van İpekyolu, Van Tuşba, Ankara Keçiören, İzmir Menemen (Ulucak Mah.), Sakarya Hendek; Kasım ayında Ankara Altındağ Eski Hal Binası, Van Çatak, Van Bahçesaray, Van Çaldıran, Batman Beşiri, Batman Merkezde 4 kütüphane binası; Aralık ayında Diyarbakır Lice, Diyarbakır Kayapınar, Konya Hüyük, Kütahya Merkez, Batman Kozluk, Batman Sason ve Diyarbakır Yenişehir bina yapımları için ilgili yerel yönetimlere proje ve bina yapım desteği verilmiştir.

Kitap fuarına katılan katılımcı sayısındaki artış oranı: 2023 yılında toplam 13 kitap fuarına katılım sağlamıştır.

Rehabilite edilen kütüphane sayısı: Ekim ayında Balıkesir Havran İlçe Halk Kütüphanesi, Balıkesir İvrindi İlçe Halk Kütüphanesi, Çorum İskilip İlçe Halk Kütüphanesi, Denizli Kale İlçe Halk Kütüphanesi, Erzincan Tercan İlçe Halk Kütüphanesi, Kütahya Hisarcık İlçe Halk Kütüphanesi; Kasım ayında Mardin Savur İlçe Halk Kütüphanesi, Rize Pazar Mehmet Akif Ersoy İlçe Halk Kütüphanesi, Samsun Çarşamba İlçe Halk Kütüphanesi, Tekirdağ Saray İlçe Halk Kütüphanesi, Tekirdağ Ergene İlçe Halk Kütüphanesi, Erzincan Otlukbeli İlçe Halk Kütüphanesi; Aralık ayında Artvin Arhavi Nermin Çarmlıklı İlçe Halk Kütüphanesi, Artvin Yusufeli İlçe Halk Kütüphanesi, Bilecik Osmaneli İlçe Halk Kütüphanesi, Kahramanmaraş Göksun İlçe Halk Kütüphanesi, Osmaniye Toprakkale İlçe Halk Kütüphanesi rehabilite edilmiştir.

Türk edebiyatının tanıtılması amacıyla desteklenen eser sayısı: 2023 yılında ikinci bir TEDA Danışma ve Değerlendirme Kurulu toplantısı yapılmadığından herhangi bir veri oluşmamıştır.

Uluslararası standart numara kullanan yeni yayımcı, yayıncı sayısı: Yeni yayımcı sayısı sisteme ilk defa giriş yapan yayımcı sayısını ifade etmekte olup, hedeflenen yıl sonu değeri pozitif yönde artış göstermiştir.

Yayımlanan eser sayısı (kitap, elektronik kitap): 2023 yılının dördüncü 3 aylık döneminde, “yayımlanan eser sayısı (kitap, elektronik kitap)” toplamda 11’dir. Bakanlığımızca yürütülen “Millî Kültür Eserlerin Basımı ve Yayımları Projesi” kapsamında yayımlanan matbu eser sayısı ve «Türk Klasik Eserlerinin Dijital Ortama Aktarılması Projesi» kapsamında e-kitap formatında yayımlanan e-kitap sayısı toplamı 12’dir.

Yunus Emre Türk Kültür Merkezi (YETKM) sayılarının artırılması kapsamında Yunus Emre Enstitüsü ile Nepal’da bulunan Katmandu Üniversitesi arasında 09.11.2023 tarihinde Üniversite bünyesinde YETKM açılmasını teminen bir mutabakat muhtırası imza edilmiş olup açılan YETKM’e personel görevlendirmesi gerçekleştirilmiştir. Bu bağlamda, 2023 yılının üçüncü üç aylık döneminde 65 ülkede 87 olan Yunus Emre Türk Kültür Merkezi sayısı, 2023 yılının sonunda 66 ülkede 88 Kültür Merkezi olarak gerçekleşmiştir.

Türkiye Cumhuriyeti’nin kuruluşunun 100. yılı kapsamında, Yunus Emre Enstitüsü’nün Cumhuriyet’in 100. yılında 100 yurt dışı temsilcilğine ulaşma hedefi çerçevesinde 2023 yılına ilişkin planlamalar yapılmış olup “asrın felaketi” olarak nitelendirilen 6 Şubat depremleri ve kur artışı başta olmak üzere muhtelif sebeplerden hedeflenen sayıya ulaşamamıştır.

DEĞERLENDİRME	<p>Ekim - Aralık 2023 döneminde yüz yüze Türkçe kurslarıyla 6.405, çevrim içi Türkçe kurslarıyla 3186 kişiye ulaşılmıştır. Tercihim Türkçe Projesi kapsamında 10.746 kişiye ulaşılmıştır. Türkçe Öğretim Portalına Ekim - Aralık ayları arasında 2.607 kullanıcı kaydolmuştur. Türkoloji Projesi ile 6.128 kişiye ulaşılmıştır. Toplam 29.072 kişiye ulaşılmıştır. Eğitim dönemi üçer aylık periyotlar şeklinde düzenlenmektedir.</p> <p>Dünyayı etkisi altına alan Covid-19 salgını çerçevesinde alınan tedbirlerin kaldırılarak dünya genelinde normalleşme sürecine geçilmesi, çevrim içi yürütülen faaliyetlere olan talebin azalmasında büyük rol oynamıştır. Öte yandan; faaliyet gösterilen ülkelerdeki istikrarsızlık ve iç karışıklıklar kurslara olan talebi olumsuz yönde etkilemiştir. Bu sebeple, 2023 yılına ilişkin hedeflenen sayıya ulaşamamıştır.</p> <p>Kültür ve sanata hizmet etmek amacıyla yıl içinde tamamlanan yapıların kullanım alanları göstergesi: 2023 yılı Yatırım Programında yer alan ve 2023 yılında tamamlanması öngörülen Ordu Ünye Kültür Merkezi Hizmet Binasının İkmal ihalesi Valilikçe yapılarak 02.06.2023 tarihinde sözleşmesi imzalanmış, 07.06.2023 tarihinde ise yer teslimi gerçekleşmiştir. Ancak 8.243 m² kullanım alanına sahip olan kültür merkezinin 2023 yılı sonunda açılması, ihale sürecinde yaşanan gecikmeler sebebiyle mümkün görünmemektedir. Öte yandan yine 2023 yılında Yılı Yatırım Programında bulunan ve tamamlanması öngörülen Giresun Kültür Merkezi Hizmet Binasının ise 2021 ve 2022 yıllarında yapılan ihalelerine geçerli teklif çıkmaması nedeniyle söz konusu ihaleler iptal edilmiştir. 2023 yılında ise güncellenen maliyet bilgisi 01.06.2023 tarihinde Valiliğe bildirilmiştir. 2021-2023 yıllarını kapsayan dönemde Giresun Valiliğince toplamda 4 ihale yapılmasına karşın geçerli teklif çıkmamıştır. Bu nedenle 8.707 m² kullanım alanına sahip Giresun Kültür Merkezinin 2023 yılının sonuna kadar tamamlanarak hizmete açılması mümkün görünmemektedir. Ayrıca 2023 yılında Yılı Yatırım Programında bulunan ve 2023 yılı sonuna kadar tamamlanması öngörülen Balıkesir-Bandırma Kültür Merkezi hizmet binasının Balıkesir Büyükşehir Belediye Başkanlığının talebi üzerine, taşınmazın ve üzerinde yer alan inşaatın tamamlanmak üzere Belediyeye devrine ilişkin alınan 05.07.2023 tarihli ve 3925923 sayılı Makam Oluru doğrultusunda işlemler tamamlanmıştır. Kullanım alanı 6.628 m² olmakla birlikte Bakanlığımız tarafından değil Balıkesir Büyükşehir Belediyesi tarafından 2024 yılında tamamlanması öngörülmektedir. Yukarıda izah olunan nedenlerle Kültür ve sanata hizmet etmek amacıyla yıl içinde tamamlanan yapıların kullanım alanları göstergesi 2023 Aralık sonu "0" olarak gerçekleşmiştir.</p>
----------------------	--

Tablo-92: Bilgi Kaynaklarının Erişilebilirliği Artırılarak, Türk Dili ve Kültürünün Tanıtılıp, Yaygınlaştırılması Alt Program Hedefinin Performans Göstergeleri

*Gerçekleşme durumu (100 üzeri ise Hedef Aşıldı), (100 ise Hedefe Ulaşıldı), (100-80 ise Hedefe Kısmen Ulaşıldı) ve (80 altı ise Hedefe Ulaşılmadı) olarak ifade edilecektir.

Yılı : 2023
Program Adı : Milli Kültür
Alt Program Adı : Tarihi ve Kültürel Varlıkların Korunması
Alt Program Hedefi : Tarihi ve kültürel varlıklar korunarak toplumsal tarih ve kültürel miras bilincinin artırılması

Sıra No	Gösterge Adı	Ölçü Birimi	Hedeflenen Gösterge Değeri	Gerçekleşme						
				1.Üç Aylık	2.Üç Aylık	3.Üç Aylık	4.Üç Aylık	Yıl Sonu Değeri	Gerçekleşme Oranı	*Gerçekleşme Durumu
1	Denetlenen özel müze ve koleksiyoner sayısı	Sayı	1.900	0	0	0	1.978	1.978	%104	Hedef Aşıldı
2	Halk kültürü bilgi ve belge merkezine kayıt sayısı	Sayı	5.500	357	1.512	1.286	2.347	5.502	%100	Hedefe Ulaşıldı
3	Kazi ve yüzey araştırma sayısı	Sayı	700	119	90	155	356	720	%102	Hedef Aşıldı
4	Müze ve öğren yerlerindeki ziyaretçi memnuniyet oranı	Oran	95	94,10	91,10	93,30	92,50	92,50	%97 (Kümülatif Gösterge)	Hedefe Kısmen Ulaşıldı
5	Müzecilik ulusal envanter sistemine aktarılan kültür varlığı oranı	Oran	40	32,45	33,05	34,35	37	37	%93 (Kümülatif Gösterge)	Hedefe Kısmen Ulaşıldı
6	Taşınmaz ulusal envanter sistemine aktarılan kültür varlığı oranı	Oran	70	58	62	63,70	72	72	%103 Kümülatif Gösterge	Hedef Aşıldı
7	Tescilli taşınmaz kültür varlıkları restorasyon işi sayısı	Sayı	100	18	44	62	71	195	%195	Hedef Aşıldı
8	Tespit edilen taşınmaz kültür varlığı sayısı	Sayı	3.000	966	1.159	1.367	731	4.223	%140	Hedef Aşıldı
9	Unesco somut olmayan kültürel miras listelerinde yer alan unsur sayısı	Sayı	30	0	0	0	0	30	%100 Kümülatif Gösterge	Hedefe Ulaşıldı
10	Yaygın kültürel eğitim katılımcı sayısı	Sayı	2.000	26	580	545	102	1.253	%63	Hedefe Ulaşılmadı



11	Yıl içerisinde restorasyonu, konservasyonu tamamlanan taşınır kültür varlığı sayısı	Sayı	16.500	8.577	7.669	5.731	4.947	26.924	%163	Hedef Aşıldı
12	Yıl içerisinde ziyarete açılan müze sayısı	Sayı	9	2	5	1	1	9	%100	Hedefe Ulaşıldı
13	Yıl içerisinde ziyarete açılan ören yeri sayısı	Sayı	4	0	0	0	0	0	0	Hedefe Ulaşılmadı
DEĞERLENDİRME		<p>1.DÖNEM: 2023 yılı ilk 3 ayında 2 adet müze (Gümüşhane İkizevler Müzesi ve İznik Müzesi) açılmış olup ilk 3 ayda açılan ören yeri bulunmamaktadır. Küresel ekonomik gerilemenin ardından artan enerji, gıda ve emtia fiyatları sonucu ülkemizde oluşan yüksek enflasyon sonrası bütçe imkanları kısıtlılığı ve 06 Şubat 2023 tarihinde ülkemizde yaşanan deprem felaketlerinin olumsuz etkileri nedeniyle performans hedeflerine ulaşmada güçlük yaşanacağı değerlendirilmektedir. Kurul Müdürlüklerinin yoğun çalışma programı nedeniyle TUES veri girişinin yavaşlayacağı öngörülmektedir. 2023 yılı özel müze ve koleksiyoncu denetimleri müze müdürlüklerinin iş programlarına göre de değişiklik gösterdiğinden ilk üç aylık periyotta kesin bir sayı verilememekte olup özel müzeler ve koleksiyonculara ilişkin denetim sonuçlarının yıl sonunda netleşeceği düşünülmektedir. Müze ve örenyeri ziyaretçi memnuniyet oranı hedefinin ilk üç aylık performans ve devamı yıl sonu itibarıyla gerçekleşeceği düşünülmektedir. Müzecilik envanter sistemiyle ilgili olarak Şubat ayında meydana gelen depremlerden sonra bölgedeki müzelerle dönüşümlü olarak personel gönderilmesi nedeniyle Şubat ve Mart aylarında veri girişlerinde düşüş meydana gelmiştir. Mayıs ayında 1.512 belgenin Halk Kültürü Bilgi ve Belge Merkezine girişi yapılmıştır. Türkiye, UNESCO Somut Olmayan Kültürel Miras Listelerine kaydettirdiğimiz 25 kültürel değerimizle Dünya ülkeleri arasında 3'üncü sıraya yükselmiş olup ülkemizin 2023 yılı sonu itibarıyla 2'inci ülke konumuna yükselmesi beklenmektedir. 2022 yılında sunulan 5 aday dosyamız bu yıl Aralık ayında yapılacak UNESCO Hükümetler Arası Komite toplantısında görüşülecektir. 2024 döngüsü için, Mart 2023'de çokuluslu dosya olarak "Geleneksel Tulum Yapımcılığı ve İcrası" ve ulusal dosya olarak da "Geleneksel El Sanatlarını Koruma Programı: Altıneller Geleneksel El Sanatları Festivali" olmak üzere 2 aday dosya UNESCO'ya sunulmuştur. Yaygın Kültürel Eğitim kapsamında İl Kültür ve Turizm Müdürlüklerimizin teklifi ile planlanmaya alınan kurslarımız yine İl Kültür ve Turizm Müdürlüklerimizin sorumluluğunda gerçekleştirilmektedir. İl Kültür ve Turizm Müdürlüklerimiz kursların sayısının artırılması ve katılımın teşviki konusunda Araştırma ve Eğitim Genel Müdürlüğünce talimatlandırılmıştır.</p> <p>2.DÖNEM: 2023 yılı ikinci 3 ayında 5 adet müze açılmış olup ikinci 3 ayda açılan ören yeri bulunmamaktadır. 06 Şubat 2023 tarihinde ülkemizde yaşanan deprem felaketlerinin olumsuz etkileri nedeniyle performans hedeflerine ulaşmada güçlük yaşanacağı değerlendirilmektedir. Kurul Müdürlüklerinin yoğun çalışma programı nedeniyle TUES veri girişinin yavaşlayacağı öngörülmektedir. 2023 yılı özel müze ve koleksiyoncu denetimleri müze müdürlüklerinin iş programlarına göre de değişiklik gösterdiğinden ilk üç aylık periyotta kesin bir sayı verilememekte olup özel müzeler ve koleksiyonculara ilişkin denetim sonuçlarının yıl sonunda netleşeceği düşünülmektedir. Müze ve örenyeri ziyaretçi memnuniyet oranı hedefinin ilk üç aylık performans ve devamı yıl sonu itibarıyla gerçekleşeceği düşünülmektedir. Müzecilik envanter sistemiyle ilgili olarak Şubat ayında meydana gelen depremlerden sonra bölgedeki müzelerle dönüşümlü olarak personel gönderilmesi nedeniyle Şubat ve mart aylarında veri girişlerinde düşüş meydana gelmiş olup veri girişlerine devam edilmektedir. Mayıs ayında 1.512 belgenin Halk Kültürü Bilgi ve Belge Merkezine girişi yapılmıştır. Türkiye, UNESCO Somut Olmayan Kültürel Miras Listelerine kaydettirdiğimiz 25 kültürel değerimizle Dünya ülkeleri arasında 3'üncü sıraya yükselmiş olup Ülkemizin 2023 yılı sonu itibarıyla 2'inci ülke konumuna yükselmesi beklenmektedir. 2022 yılında sunulan 5 aday dosyamız bu yıl Aralık ayında yapılacak UNESCO Hükümetler Arası Komite toplantısında görüşülecektir. 2024 döngüsü için Mart 2023'de çok uluslu dosya olarak "Geleneksel Tulum Yapımcılığı ve İcrası" ve ulusal dosya olarak da "Geleneksel El Sanatlarını Koruma Programı: Altıneller Geleneksel El Sanatları Festivali" olmak üzere 2 aday dosya UNESCO'ya sunulmuştur. Yaygın Kültürel Eğitim kapsamında İl Kültür ve Turizm Müdürlüklerimizin teklifi ile planlanmaya alınan kurslarımız yine İl Kültür ve Turizm Müdürlüklerimizin sorumluluğunda gerçekleştirilmektedir. İl Kültür ve Turizm Müdürlüklerimiz kursların sayısının artırılması ve katılımın teşviki konusunda Araştırma ve Eğitim Genel Müdürlüğünce talimatlandırılmıştır.</p> <p>3.DÖNEM: 2023 yılının üçüncü 3 ayında 1 adet müze açılmış olup ikinci 3 ayda açılan ören yeri bulunmamaktadır. 06 Şubat 2023 tarihinde ülkemizde yaşanan deprem felaketlerinin olumsuz etkileri nedeniyle performans hedeflerine ulaşmada güçlük yaşanacağı değerlendirilmektedir. Bu paralelde, yatırım ödeneklerinin deprem bölgesine yönlendirilmesinin yanısıra öngörülemeyen proje revizyonları ve keşif artışlarına paralel süre uzatımları nedeniyle tamamlanmayan işlerin yıl sonuna kadar gerçekleştirilmesi planlanmaktadır. Kurul Müdürlüklerinin yoğun çalışma programı nedeniyle TUES veri girişinin yavaşlayacağı öngörülmektedir. 2023 yılı özel müze ve koleksiyoncu denetimleri müze müdürlüklerinin iş programlarına göre de değişiklik gösterdiğinden ilk üç aylık periyotta kesin bir sayı verilememekte olup özel müzeler ve koleksiyonculara ilişkin denetim sonuçlarının yıl sonunda netleşeceği düşünülmektedir. 2023 İdare Faaliyet Raporu ve Performans Programı hazırlık sürecine kadar veriler elde edilecektir. Müze ve örenyeri ziyaretçi memnuniyet oranı hedefinin ilk üç aylık performans ve devamı yıl sonu itibarıyla gerçekleşeceği düşünülmektedir.</p>								

DEĞERLENDİRME	<p>Müzecilik envanter sistemiyle ilgili olarak Şubat ayında meydana gelen depremlerden sonra bölgedeki müzelerle dönüşümlü olarak personel gönderilmesi nedeniyle Temmuz ve Eylül aylarında veri girişlerinde düşüş meydana gelmiştir. İstanbul Arkeoloji, Anamur, Isparta, Kilis, Samsun, Erzurum, Elazığ, Trabzon, Fethiye, Kırşehir, İzmir Etnoğrafya, Gümüşhane, Manisa, Çankırı, Hasankeyf, Tire, Afyonkarahisar, Ankara Cumhuriyet ve Ankara Etnoğrafya Müze müdürlüklerinde devam eden yapısal yenileme, restorasyon vb. uygulamalar nedeniyle müze uzmanlarının kaydı yapılacak eserlere erişiminin kısıtlı olması veri girişinde önemi ölçüde aksamaya neden olmaktadır.</p> <p>06 Şubat 2023 tarihinde ülkemizde yaşanan deprem felaketlerinin ekonomik faaliyetlere yapması beklenen olumsuz etkileri nedeniyle performans hedeflerine ulaşmada güçlük yaşanacağı değerlendirilmektedir. Bu paralelde, yatırım ödeneklerinin deprem bölgesine yönlendirilmesinin yanısıra öngörülemez projeler revizyonları ve keşif artışlarına paralel süre uzatımları nedeniyle tamamlanamayan işlerin yıl sonuna kadar gerçekleştirilmesi planlanmaktadır. Ayrıca Kurul Müdürlüklerinin yoğun çalışma programı nedeniyle TUES veri girişinin yavaşlayacağı öngörülmektedir. Buna ek olarak koleksiyoncu ve özel müze denetimlerine ilişkin veriler, bir önceki yıla ait veriler olup takip eden yılın ilk aylarında tamamlanmaktadır. 2023 yılı denetimleri müze müdürlüklerinin iş programlarına göre de değişiklik gösterdiğinden kesin bir sayı verilememektedir. Müze ve örenyeri ziyaretçi memnuniyet oranı hedefinin yıl sonu itibarıyla gerçekleşeceği düşünülmektedir. Müzecilik envanter sistemiyle ilgili olarak Şubat ayında meydana gelen depremlerden sonra bölgedeki müzelerle dönüşümlü olarak personel gönderilmesi nedeniyle Temmuz ve Eylül aylarında veri girişlerinde düşüş meydana gelmiştir. İstanbul Arkeoloji, Anamur, Isparta, Kilis, Samsun, Erzurum, Elazığ, Trabzon, Fethiye, Kırşehir, İzmir Etnoğrafya, Gümüşhane, Manisa, Çankırı, Hasankeyf, Tire, Afyonkarahisar, Ankara Cumhuriyet ve Ankara Etnoğrafya Müze müdürlüklerinde devam eden yapısal yenileme, restorasyon vb. uygulamalar nedeniyle müze uzmanlarının kaydı yapılacak eserlere erişiminin kısıtlı olması veri girişinde önemi ölçüde aksamaya neden olmaktadır.</p> <p>Toplam 3.155 adet belgenin Halk Kültürü Bilgi ve Belge Merkezine girişi yapılmıştır. Ülkemiz, UNESCO Somut Olmayan Kültürel Miras Listelerine kaydettiği 25 kültürel değeriyle en çok unsur kaydettiren 3'üncü ülke konumunda olup bu alanda yürüttüğü çalışmalarla örnek ülkelerden biri olarak gösterilmektedir. 2022 yılında UNESCO Listelerine sunulan 5 aday dosyamız 2023 yılı Aralık ayında gerçekleştirilecek olan Somut Olmayan Kültürel Mirasın Korunması Hükümetlerarası Komitesinin 18. Toplantısında görülecektir. 2024 döngüsü için UNESCO Somut Olmayan Kültürel Miras Listelerine kaydedilmek üzere, 2023 yılı Mart ayında çok uluslu dosya olarak "Geleneksel Tulum Yapımcılığı ve İcrası" ile ulusal dosya olarak da "Geleneksel El Sanatlarını Koruma Programı: Altıneller Geleneksel El Sanatları Festivali" olmak üzere 2 aday dosya UNESCO'ya sunulmuştur.</p> <p>Yaygın Kültürel Eğitim kapsamında İl Kültür ve Turizm Müdürlüklerimizin teklifi ile planlanmaya alınan kurslarımız yine İl Kültür ve Turizm Müdürlüklerimizin sorumluluğunda gerçekleştirilmektedir. İl Kültür ve Turizm Müdürlüklerimiz kursların sayısının artırılması ve katılımın teşviki için yönlendirilmiştir.</p> <p>4.DÖNEM:</p> <p>"Kültür varlıklarının müzelerle kazandırılarak çağdaş müzecilik anlayışı ile sergilenmesi ve müzelerin yaygınlaştırılması" performans hedefi kapsamındaki; yıl içerisinde yeni ve yenilenerek ziyarete açılan müze sayısı ve yıl içerisinde ziyarete açılan örenyeri sayısı göstergelerinin gerçekleşme oranı incelendiğinde kamu yatırımlarının ve inşai faaliyetlerin azalması nedeniyle yıl sonu itibarıyla "9" müze sayısına ulaşılmıştır.</p> <p>"Tescilli taşınmaz kültür varlıkları restorasyon işi sayısı" göstergesinde "195" rakamına ulaşılmıştır.</p> <p>"Tespit edilen taşınmaz kültür varlıkları" göstergesinde, karara bağlanan dosya sayısı "4.223" olarak belirlenmiştir.</p> <p>Yıl içerisinde restorasyonu/konservasyonu tamamlanan kültür varlığı göstergesinde de "26.924" sayısına ulaşılmıştır.</p> <p>"Kazi ve yüzey araştırma sayısı" göstergesinin gerçekleşme oranı incelendiğinde; "Kazi ve yüzey araştırma sayısı" göstergesinde artan kamu yatırımlarının ve inşai faaliyetler nedeniyle "720" adet çalışmaya ulaşılmıştır.</p> <p>"Kültürel miras öğelerinin dijital ortama aktarılması" performans hedefi kapsamında yer alan; TUES'e aktarılan kültür varlığı oranı yıllık %72 ve MUES'e aktarılan yıllık %37 eser oranı incelendiğinde söz konusu göstergeler kapsamında belirlenen hedeflere, iş akışı ve planlama süreçlerinde yaşanan aksaklıklardan ötürü ulaşılamadığı belirlenmiştir. Müze ve ören yerlerindeki ziyaretçi memnuniyet oranı performans göstergesinde ise "%92,5" oranına ulaşılmıştır.</p> <p>"Tescilli taşınmaz kültür varlıkları restorasyon işi sayısı", "Taşınmaz kültür varlıkları tespit (tescil) sayısı" ve "Yıl içerisinde restorasyonu/konservasyonu tamamlanan taşınır kültür varlığı sayısı" göstergelerinin gerçekleşme oranı incelendiğinde; "Tescilli taşınmaz kültür varlıkları restorasyon işi sayısı" göstergesinde "195" rakamına ulaşılmıştır. "Tespit edilen taşınmaz kültür varlıkları" göstergesinde, karara bağlanan dosya sayısı "4.223" olarak belirlenmiştir. Yıl içerisinde restorasyonu/konservasyonu tamamlanan kültür varlığı göstergesinde de "26.924" sayısına ulaşılmıştır. "Kazi ve yüzey araştırma sayısı" göstergesinin gerçekleşme oranı incelendiğinde; "Kazi ve yüzey araştırma sayısı" göstergesinde artan kamu yatırımlarının ve inşai faaliyetler nedeniyle "720" adet çalışmaya ulaşılmıştır. "Kültür varlıklarının müzelerle kazandırılarak çağdaş müzecilik anlayışı ile sergilenmesi ve müzelerin yaygınlaştırılması" performans hedefi kapsamındaki; yıl içerisinde yeni ve yenilenerek ziyarete açılan müze sayısı ve yıl içerisinde ziyarete açılan örenyeri sayısı göstergelerinin gerçekleşme oranı incelendiğinde, 06 Şubat 2023 tarihinde ülkemizde yaşanan deprem felaketi sonucunda kamu yatırımlarının ve inşai faaliyetlerin deprem bölgesinin ihyası için kullanılması amacıyla azaltılması nedeniyle yıl sonu itibarıyla "9" müze sayısına ulaşılmış, örenyerinde hedefe ulaşılamamıştır. "Kültürel miras öğelerinin dijital ortama aktarılması" performans hedefi kapsamında yer alan; TUES'e aktarılan kültür varlığı oranı yıllık %72 ve MUES'e aktarılan yıllık %37 eser oranı incelendiğinde söz konusu göstergeler kapsamında belirlenen hedeflere, iş akışı ve planlama süreçlerinde yaşanan aksaklıklardan ötürü ulaşılamadığı belirlenmiştir. Müze ve örenyerlerindeki ziyaretçi memnuniyet oranı performans göstergesinde ise "%92,5" oranına ulaşılmıştır.</p> <p>Halk Kültürü Bilgi ve Belge Merkezine yapılan kayıt sayısında öngörülen hedefe ulaşılmıştır.</p> <p>2022 yılında UNESCO Listelerine sunulan 5 aday dosyamız 2023 yılı Aralık ayında gerçekleştirilen Somut Olmayan Kültürel Mirasın Korunması Hükümetlerarası Komitesinin 18. Toplantısında görüşülmüş ve kabul edilerek UNESCO Listelerine kaydedilmiştir. Böylelikle Listelere kayıtlı unsur sayımız hedefte öngörüldüğü gibi 30'a çıkmış, hedef değeri yakalanmıştır.</p> <p>2023 yılının 4. çeyreği itibarıyla 80 kurs tamamlanmıştır. Kurs için yer temin edilememesi, eğitici şartlarının yetersizliği ve 06 Şubat 2023 tarihinde ülkemizde meydana gelen deprem felaketi gibi nedenlerden dolayı hedefe ulaşılamamıştır.</p> <p>Halk Kültürü Bilgi ve Belge Merkezine yapılan alan araştırmaları sonucunda öngörülen sayıda belge kaydı yapılmıştır. 2022 yılında UNESCO Listelerine sunulan 5 aday dosyamız 2023 yılı Aralık ayında gerçekleştirilen Somut Olmayan Kültürel Mirasın Korunması Hükümetlerarası Komitesinin 18. Toplantısında görüşülmüş ve kabul edilerek UNESCO Listelerine kaydedilmiştir. Böylelikle Listelere kayıtlı unsur sayımız hedefte öngörüldüğü gibi 30'a çıkmış, ilgili hedef değeri yakalanmıştır. Belirtilen dönem içerisinde 80 kurs tamamlandığından bu doğrultuda performans bilgisi verilmektedir. Kurs için yer temin edilememesi, eğitici şartlarının yetersizliği ve ülkemizde 06 Şubat 2023 tarihinde yaşanan deprem felaketi gibi nedenlerden dolayı hedefe ulaşılamamıştır.</p>
----------------------	--

Tablo-93:Tarihi ve Kültürel Varlıklar Korunarak Toplumsal Tarih ve Kültürel Miras Bilincinin Artırılması Alt Program Hedefi Performans Göstergeleri

*Gerçekleşme durumu (100 üzeri ise Hedef Aşıldı), (100 ise Hedefe Ulaşıldı), (100-80 ise Hedefe Kısmen Ulaşıldı) ve (80 altı ise Hedefe Ulaşılmadı) olarak ifade edilecektir.



Yılı : 2023
Program Adı : Sanat ve Kültür Ekonomisi
Alt Program Adı : Sanatın Desteklenmesi, Sahnelenmesi ve Kültür Ekonomisinin Geliştirilmesi
Alt Program Hedefi : Sanatın ve kültürün korunması ve yaygınlaştırılması sağlanarak toplumda sanat anlayışının geliştirilmesi

Sıra No	Gösterge Adı	Ölçü Birimi	Hedeflenen Gösterge Değeri	Gerçekleşme						
				1.Üç Aylık	2.Üç Aylık	3.Üç Aylık	4.Üç Aylık	Yıl Sonu Değeri	Gerçekleşme Oranı	*Gerçekleşme Durumu
1	Bakanlıkça destek verilen özel tiyatro proje sayısı	Sayı	405	0	0	0	476	476	%118	Hedef Aşıldı
2	Bakanlıkça desteklenen sinema projelerinin toplam sinema projelerine oranı	Oran	15	6,50	9,67	12,12	14,96	14,96	%100 Kümülatif Gösterge	Hedefe Ulaşıldı
3	Bakanlıkça güzel sanatlar alanında düzenlenen etkinlik sayısı	Sayı	1.123	216	226	175	314	931	%83	Hedefe Kısmen Ulaşıldı
4	Bakanlıkça güzel sanatlar alanında düzenlenen etkinliklere katılan ziyaretçi ve izleyici sayısı	Sayı	291.500	73.760	77.982	86.392	199.597	437.731	%150	Hedef Aşıldı
5	Desteklenen ve uluslararası niteliğe sahip film festivallerine katılan film sayısı	Sayı	12	4	3	4	1	12	%100	Hedefe Ulaşıldı
6	Desteklenen ve vizyona giren yerli film izleyici sayısı	Sayı	700.000	2.817.329	27.448	183.640	1.278.068	4.306.485	%615	Hedef Aşıldı
7	Desteklenen ve vizyona giren yerli film sayısı	Sayı	22	2	4	6	10	22	%100	Hedefe Ulaşıldı
8	Müzik eserlerine ve kitaplara basılan bandrol sayısı	Sayı	457.560.761	84.009.754	99.416.465	134.342.929	83.629.118	401.398.266	%88	Hedefe Kısmen Ulaşıldı
9	Telif sisteminin güçlendirilmesi amacıyla düzenlenen eğitim sayısı	Sayı	13	2	9	1	5	17	%131	Hedef Aşıldı



DEĞERLENDİRME	<p>1.DÖNEM: Özel tiyatro proje destekleri; ilgili yönetmelik çerçevesinde 3. veya 4. 3 aylık dönemde sağlanmaktadır. Bu nedenle ilk 3 aylık dönemde veri bulunmamaktadır. Etkinlikler kapsamında; Görsel sanatlar alanında “Cepheden Cumhuriyete” adlı sergi Ankara Resim ve Heykel Müzesi’nde 06 Mart 2023 tarihinde üst düzey katılımı açılmıştır. Söz konusu etkinliğin Mart ayı toplam ziyaretçi sayısı 8.580 kişidir. Müzik ve sahne sanatları alanında ise 215 etkinlik düzenlenmiş olup etkinliklere 65.180 kişi katılım sağlamıştır.</p> <p>2023 yılı ilk çeyreğinde Bakanlığımızca destekli 2 film vizyona girmiş ve 2.817.329 izleyiciye ulaşmıştır. Destek verilen filmler bu dönemde de uluslararası festivallere katılım sağlamayı sürdürmüştür. Vizyona giren destekli filmlerin yerli filmlere oranı ise ilk çeyrek sonu itibarıyla %6,5 olarak gerçekleşmiştir.</p> <p>5846 sayılı Kanun’un 81’inci maddesi gereğince; süreli olmayan yayınlar (kitap), sinema ve müzik yapımları ile bilgisayar oyunlarına ve bunun yansıma hak sahiplerince talep edilmesi halinde diğer eser gruplarına bandrol yapıştırılması zorunludur. Bu izleme döneminde toplam 84.009.754 adet bandrol verilmiştir.</p> <p>Telif Hakları Eğitim Merkezi tarafından gerçekleştirilen eğitim programları, kurumsal ve sektörel paydaşların eğitim ihtiyaçları doğrultusunda hazırlanmakta ve zaman planlaması, eğitim verilen paydaşın ve eğiticinin iş takvimine göre belirlenmektedir. Bu izleme döneminde 2 eğitim düzenlenmiştir.</p>
	<p>2.DÖNEM: Özel tiyatro proje destekleri; ilgili yönetmelik çerçevesinde 3. veya 4. 3 aylık dönemde sağlanmaktadır. Bu nedenle ikinci 3 aylık dönemde veri bulunmamaktadır.</p> <p>Etkinlikler kapsamında; Görsel sanatlar alanında Ankara Resim ve Heykel Müzesi’nde 6 Mart 2023 tarihinde açılan “Cepheden Cumhuriyete” adlı sergi yıl sonuna kadar uzatılmıştır. Ayrıca, Aşık Veysel’in Vefatının 50. Yıl Dönümü Anısına düzenlenen “Veysel Gider Adı Kalır” sergisi 07-23 Nisan 2023 tarihleri arasında İstanbul AKM Galerisi’de; 12 Mayıs -11 Haziran 2023 tarihleri arasında da İzmir Resim ve Heykel Müzesi Geçici Sergi Salonu’nda sergilenmiştir. Söz konusu sergilerin toplam ziyaretçi sayısı 24.058 kişidir. Müzik ve sahne sanatları alanında ise 224 etkinlik düzenlenmiş olup, etkinliklere 53.924 kişi katılım sağlamıştır.</p> <p>2023 yılının ikinci çeyreğinde Bakanlığımızca destekli 4 film vizyona girmiş ve 27.448 izleyiciye ulaşmıştır. Destek verilen filmler bu dönemde de uluslararası festivallere katılım sağlamayı sürdürmüştür. Vizyona giren destekli filmlerin yerli filmlere oranı ise ikinci çeyrek sonu itibarıyla toplam %9,67 olarak gerçekleşmiştir.</p> <p>5846 sayılı Kanun’un 81’inci maddesi gereğince; süreli olmayan yayınlar (kitap), sinema ve müzik yapımları ile bilgisayar oyunlarına ve bunun yansıma hak sahiplerince talep edilmesi halinde diğer eser gruplarına bandrol yapıştırılması zorunludur. Bu izleme döneminde süreli olmayan yayınlar (kitap) ve müzik yapımları için toplam 99.416.465 adet bandrol verilmiştir.</p> <p>Telif Hakları Eğitim Merkezi tarafından gerçekleştirilen eğitim programları, kurumsal ve sektörel paydaşların eğitim ihtiyaçları doğrultusunda hazırlanmakta ve zaman planlaması, eğitim verilen paydaşın ve eğiticinin iş takvimine göre belirlenmektedir. Bu izleme döneminde 9 eğitim faaliyeti düzenlenmiştir.</p>
	<p>3.DÖNEM: Özel tiyatro proje destekleri; ilgili yönetmelik çerçevesinde 4.3 aylık dönemde yapılacağı için üçüncü 3 aylık dönemde veri bulunmamaktadır.</p> <p>Etkinlikler kapsamında; Görsel sanatlar alanında Ankara Resim ve Heykel Müzesi’nde 06 Mart 2023 tarihinde açılan “Cepheden Cumhuriyete Yüzyılımız” adlı sergi yıl sonuna kadar uzatılmıştır. Ayrıca, Aşık Veysel’in Vefatının 50. Yıl Dönümü Anısına düzenlenen “Veysel Gider Adı Kalır” Sergisi 06 Temmuz-16 Ağustos 2023 tarihleri arasında Ankara Resim ve Heykel Müzesi’nde sergilenmiştir. Palandöken Kültür Yolu Festivali kapsamında, Erzurum Resim ve Heykel Müzesi geçici sergi salonunda 19 Ağustos-13 Eylül 2023 tarihleri arasında “20. Devlet Fotoğraf Yarışması” sergisi ; Başkent Kültür Yolu Festivali kapsamında, Ankara Resim ve Heykel Müzesi’nde 16 Eylül -01 Ekim 2023 tarihleri arasında “Müze Kaşifi” etkinliği ile “Sanatta Etnografik Gerçeklik: İki Koleksiyon Bir Hikaye” adlı sergi düzenlenmiştir. Başkent Kültür Yolu Festivali kapsamında düzenlenen diğer bir etkinlik olan “Düşlerim Müzede” etkinliği ise 16 Eylül 2023 tarihinde başlamış olup 31 Ekim 2023 tarihine kadar uzatılmıştır. Yıl sonuna kadar devam eden 1 sergi ve 5 yeni etkinliğin toplam ziyaretçi sayısı 27.001 kişidir.</p> <p>Müzik ve sahne sanatları alanında ise Kapatokya, Sümela, Palandöken, Troya, Başkent ve GastroAntep Kültür Yolu Festivalleri, Konya Mistik Müzik Festivali kapsamındaki etkinlikler de dahil olmak üzere toplam 170 etkinlik düzenlenmiş olup etkinliklere 59.391 kişi katılım sağlamıştır.</p> <p>2023 yılı üçüncü çeyreğinde Bakanlığımızca destekli 6 film vizyona girmiş ve 183.640 izleyiciye ulaşmıştır. Destek verilen filmler bu dönemde de uluslararası festivallere katılım sağlamayı sürdürmüştür. Vizyona giren destekli filmlerin yerli filmlere oranı ise üçüncü çeyrek sonu itibarıyla toplam %12,12 olarak gerçekleşmiştir.</p> <p>5846 sayılı Kanun’un 81’inci maddesi gereğince; süreli olmayan yayınlar (kitap), sinema ve müzik yapımları ile bilgisayar oyunlarına ve bunun yansıma hak sahiplerince talep edilmesi halinde diğer eser gruplarına bandrol yapıştırılması zorunludur. Bu izleme döneminde süreli olmayan yayınlar (kitap) ve müzik yapımları için toplam 134.342.929 adet bandrol verilmiştir.</p> <p>Telif Hakları Eğitim Merkezi tarafından gerçekleştirilen eğitim programları, kurumsal ve sektörel paydaşların eğitim ihtiyaçları doğrultusunda hazırlanmakta ve zaman planlaması, eğitim verilen paydaşın ve eğiticinin iş takvimine göre belirlenmektedir. Bu izleme döneminde 1 eğitim düzenlenmiştir.</p>
	<p>4.DÖNEM: Güzel Sanatlar Genel Müdürlüğünce “Özel Tiyatroların Projelerine Yapılacak Yardımlara İlişkin Yönetmelik” kapsamında özel tiyatroların 2023-2024 sanat sezonu için başvuruları değerlendirilmeye alınmış ve Değerlendirme Komisyonunca eksiksiz gerçekleştirilen tüm başvurular olumlu değerlendirilerek 476 özel tiyatroların projesine destek sağlanması uygun görülmüştür. Böylelikle, 2023 yılı hedefinin tamamına ulaşılmış olup %17,53 oranında da aşılmış bulunmaktadır. Pandemi sürecinin uzun süreli etkileri ve ekonomik koşullar gözetilerek özel tiyatroların yaşadıkları sıkıntıları giderebilmek için ek ödenek sağlanarak destek miktarının artırılması etkili olmuştur.</p>



DEĞERLENDİRME	<p>Etkinlikler kapsamında; Görsel sanatlar alanında Ankara Resim ve Heykel Müzesi'nde 06 Mart 2023 tarihinde açılan "Cepheden Cumhuriyete Yüzyılımız" adlı sergi yıl sonuna kadar devam etmiştir. Başkent Kültür Yolu Festivali kapsamında düzenlenen bir etkinlik olan "Düşlerim Müzede" etkinliği ise 16 Eylül 2023 tarihinde başlamış olup 31 Ekim 2023 tarihine kadar devam etmiştir. Ayrıca, Efes Kültür Yolu Festivali kapsamında "Genç Sanat: 9. Güncel Sanat Proje Yarışması Sergisi" 28 Ekim 2023-10 Ocak 2024 tarihleri arasında İzmir Resim ve Heykel Müzesi geçici sergi salonunda sergilenmiştir. 76. Devlet Resim ve Heykel Yarışması'nın sergi açılışı ve ödül töreni ise Ankara Resim ve Heykel Müzesi'nde 15 Aralık 2023 tarihinde gerçekleştirilmiştir. Ekim ayı sonuna kadar devam eden 1 sergi, yıl sonuna kadar devam eden 1 sergi ve 2 yeni etkinliğin toplam ziyaretçi sayısı 42.968 kişidir.</p> <p>Müzik ve sahne sanatları alanında ise Beyoğlu, Sur, Efes, Antalya Kültür Yolu Festivalleri kapsamındaki etkinlikler de dahil olmak üzere toplam 312 etkinlik düzenlenmiş olup etkinliklere 156.629 kişi katılım sağlamıştır.</p> <p>Böylelikle, yıl sonu itibarıyla Bakanlıkça güzel sanatlar alanında düzenlenen etkinlik sayısı kapsamında hedefe kısmen ulaşılmış olup, %82,90 oranında gerçekleştirme sağlanmıştır. Hedefe ulaşılamamasının nedeni, 6 Şubatta yaşanan deprem felaketi ve toplum hayatını etkileyen diğer olumsuz durumlar nedeniyle etkinliklerin iptal edilmesidir. Bakanlıkça güzel sanatlar alanında düzenlenen etkinliklere katılan ziyaretçi ve izleyici sayısı göstergesi kapsamında ise hedefin tamamına ulaşılmış olup %50,17 oranında da aşılmış bulunmaktadır. Pozitif sapmanın nedeni, Kültür Yolu Festivallerinin düzenlenmesiyle ziyaretçi/izleyici sayısında yaşanan artış kaynaklıdır. 2023 yılı dördüncü çeyreğinde Bakanlığımızca destekli 10 film vizyona girmiş ve 1.278.068 izleyiciye ulaşmıştır. Destek verilen filmler bu dönemde de uluslararası festivallere katılım sağlamayı sürdürmüştür. 2023 yılında toplam 147 yerli film vizyona girmiş olup bu filmler içinde 22 tanesi Bakanlığımızca destekli filmlerdir. Bu kapsamda, vizyona giren destekli filmlerin toplam vizyona giren yerli filmler içindeki oranı yıl sonu itibarıyla toplam %14,96 olarak gerçekleşmiştir.</p> <p>5846 sayılı Kanun'un 81'inci maddesi gereğince; süreli olmayan yayınlar (kitap), sinema ve müzik yapımları ile bilgisayar oyunlarına ve bunun yansıma hak sahiplerince talep edilmesi halinde diğer eser gruplarına bandrol yapıştırılması zorunludur. Bu izleme döneminde süreli olmayan yayınlar (kitap) ve müzik yapımları için toplam 83.629.118 adet bandrol verilmiştir. Bandrol verilmesi, ilgili sektördeki gelişmeler doğrultusunda talebe bağlı olarak gerçekleştirildiğinden öngörülen sayılarda sapma meydana gelebilmektedir.</p> <p>Telif Hakları Eğitim Merkezi tarafından gerçekleştirilen eğitim programları, kurumsal ve sektörel paydaşların eğitim ihtiyaçları doğrultusunda hazırlanmakta ve zaman planlaması, eğitim verilen paydaşın ve eğiticinin iş takvimine göre belirlenmektedir. Bu izleme döneminde 5 eğitim düzenlenmiştir. 12 ay içinde toplam 17 eğitim düzenlenmiştir. Eğitim programlarının bir kısmının talebe bağlı olarak gerçekleştirilmesi nedeniyle öngörülen sayılarda sapma meydana getirebilmektedir.</p>
----------------------	---

Tablo-94: Sanatın ve Kültürün Korunması ve Yaygınlaştırılması Sağlanarak Toplumda Sanat Anlayışının Geliştirilmesi Alt Program Hedefi Performans Göstergeleri

*Gerçekleşme durumu (100 üzeri ise Hedef Aşıldı), (100 ise Hedefe Ulaşıldı), (100-80 ise Hedefe Kısmen Ulaşıldı) ve (80 altı ise Hedefe Ulaşılamadı) olarak ifade edilecektir.

Yılı : 2023
Program Adı : Turizmin Geliştirilmesi
Alt Program Adı : Kış Turizmi ve Termal Turizm
Alt Program Hedefi : Kış Turizmi ve Termal Turizm Sektörünün Altyapısı Güçlendirilerek Gelen Ziyaretçi Çeşitliliğinin Artırılması

Sıra No	Gösterge Adı	Ölçü Birimi	Hedeflenen Gösterge Değeri	Gerçekleşme						
				1.Üç Aylık	2.Üç Aylık	3.Üç Aylık	4.Üç Aylık	Yıl Sonu Değeri	Gerçekleşme Oranı	*Gerçekleşme Durumu
1	Bakanlık tarafından desteklenerek yerel yönetimlerce gerçekleştirilen kış turizmi temalı projeleri destek sayısı	Sayı	6	0	0	1	3	4	%67	Hedefe Ulaşılamadı
2	Bakanlık tarafından desteklenerek yerel yönetimlerce gerçekleştirilen termal turizm temalı projeleri destek sayısı	Sayı	20	0	5	3	4	12	%60	Hedefe Ulaşılamadı

DEĞERLENDİRME	1.DÖNEM: 2023 yılı Yatırım Programı 15 Ocak tarihli Resmî Gazete’de yayınlanmış olup Program Bütçe ile Yatırım Programı arasındaki uyumsuzlukların giderilebilmesi, Yılı Yatırım Programı Tadatlarının yayınlanması yılın neredeyse ilk 3 ayını almıştır. Bu nedenle I. çeyrek izleminin yapıldığı Ocak-Şubat-Mart aylarına ilişkin herhangi bir ödenek gönderme işlemi gerçekleştirilmemiştir. Bu nedenle de 2023 yılının birinci üç ayında Bakanlık tarafından desteklenerek yerel yönetimlerce gerçekleştirilen kış turizmi ve termal turizm temalı projeleri destek sayısı göstergesi «0» olarak gerçekleşmiştir.
	2.DÖNEM: 2023 yılı Yatırım Programında yer alan Kış Turizmi Alt Yapı Uygulamaları ve Termal Turizm Alt Yapı Uygulamaları Projelerine yapılan destekler ile takip edilmektedir. Bakanlığımızın 2019/1 Genelgesinde istenen belgeleri tamamlanan dosyalardan Bakanlık Makamınca da uygun görülenlere destek verilmektedir. Bu kapsamda Haziran ayı sonu itibarıyla henüz dosya tamamlanmaması nedeniyle Kış Turizmi Alt Yapı Uygulamalarına destek verilememiş ve gerçekleşme “0” olmuştur. Dosyası tamamlanan termal turizm temalı “5” projeye destek verilmiş olup yıl sonu hedeflenen değere ulaşılacağı değerlendirilmektedir.
	3.DÖNEM: 2023 yılı Yatırım Programında yer alan Kış Turizmi Alt Yapı Uygulamaları ve Termal Turizm Alt Yapı Uygulamaları Projelerine yapılan destekler ile takip edilmektedir. Bakanlığımızın 2019/1 Genelgesinde istenen belgeleri tamamlanan dosyalardan Bakanlık Makamınca da uygun görülenlere destek verilmektedir. Bu kapsamda Eylül Sonu itibarıyla Kış Turizmi Alt Yapı Uygulamalarından “1” adet projeye destek verilmiştir. Dosyası tamamlanan termal turizm temalı “3” projeye destek verilmiştir. Eylül ayı sonu itibarıyla gerçekleşme “8” olup yıl sonu hedeflenen değere ulaşılacağı değerlendirilmektedir.
	4.DÖNEM: 2023 yılı Yatırım Programında yer alan Kış Turizmi Alt Yapı Uygulamaları ve Termal Turizm Alt Yapı Uygulamaları Projelerine yapılan destekler ile takip edilmektedir. Bakanlığımızın 2019/1 Genelgesinde istenen belgeleri tamamlanan dosyalardan Bakanlık Makamınca da uygun görülenlere destek verilmektedir. Bu kapsamda Aralık ayı sonu itibarıyla Kış Turizmi Alt Yapı Uygulamalarından “3” adet projeye destek verilmiş, gösterge gerçekleşmesi “4” olmuştur. Dosyası tamamlanan termal turizm temalı “4” projeye destek verilmiştir. Aralık ayı sonu itibarıyla gerçekleşme “12”dir. Yıl sonu hedeflenen değere ulaşamamıştır. Bunun nedeni ise, destek talebi dosya sayısında yaşanan düşüşlerdir.

Tablo-95: Kış Turizmi ve Termal Turizm Sektörünün Altyapısı Güçlendirilerek Gelen Ziyaretçi Çeşitliliğinin Artırılması Alt Program Hedefi Performans Göstergeleri

*Gerçekleşme durumu (100 üzeri ise Hedef Aşıldı), (100 ise Hedefe Ulaşıldı), (100-80 ise Hedefe Kısmen Ulaşıldı) ve (80 altı ise Hedefe Ulaşamadı) olarak ifade edilecektir.

Yılı : 2023
Program Adı : Turizmin Geliştirilmesi
Alt Program Adı : Turizm Altyapısının ve Hizmetlerinin Geliştirilmesi
Alt Program Hedefi : Turizm Sektörü Güçlendirilerek Dünya Turizm Gelirlerinden Alınan Payın Artırılması

Sıra No	Gösterge Adı	Ölçü Birimi	Hedeflenen Gösterge Değeri	Gerçekleşme						*Gerçekleşme Durumu
				1.Üç Aylık	2.Üç Aylık	3.Üç Aylık	4.Üç Aylık	Yıl Sonu Değeri	Gerçekleşme Oranı	
1	Bakanlık tarafından desteklenerek yerel yönetimlerce gerçekleştirilen alt yapı projesi sayısı (yol, içme suyu, kanalizasyon, atık su arıtma tesisi vb.)	Sayı	3	0	2	1	0	3	%100	Hedefe Ulaşıldı
2	Denetlenen turizm tesisi sayısı	Sayı	2.700	411	452	747	806	2.416	%89	Hedefe Kısmen Ulaşıldı
3	Turizm işletmesi belgesi düzenlenen tesis sayısı	Sayı	21.000	20.022	20.116	20.204	20.705	20.705	%99 (Kümülatif Gösterge)	Hedefe Kısmen Ulaşıldı
4	Yaygın turizm eğitim programları katılımcı sayısı	Sayı	4.000	1.566	927	411	613	3.517	%88	Hedefe Kısmen Ulaşıldı



DEĞERLENDİRME	<p>1. DÖNEM: 2023 yılı Yatırım Programı 15 Ocak tarihli Resmî Gazete’de yayınlanmış olup Program Bütçe ile Yatırım Programı arasındaki uyumsuzlukların giderilebilmesi, Yılı Yatırım Programı Tadatlarının yayınlanması yılın neredeyse ilk 3 ayını almıştır. Bu nedenle I. çeyrek izleminin yapıldığı Ocak-Şubat-Mart aylarına ilişkin herhangi bir ödenek gönderme işlemi gerçekleştirilememiştir. Bu nedenle de 2023 yılının birinci üç ayında Bakanlık tarafından desteklenerek yerel yönetimlerce gerçekleştirilen alt yapı projesi sayısı (yol, içme suyu, kanalizasyon, atık su arıtma tesisi vb.) destek sayısı göstergesi «0» olarak gerçekleşmiştir. Turizm işletmesi belgesi düzenlenen tesis sayısı göstergesi; işletme belgeli konaklama tesisleri ile basit konaklama işletme belgelerinin toplamıdır. Gösterge kümülatif değerdir. Yani birinci dönem gerçekleşmesi Mart ayı sonu itibarıyla gerçekleşme değeri 20.022’dir. Denetlenen turizm tesisi sayısına ilişkin olarak ise; 2023 yılı için rutin denetim programı uygulanmış, 1.dönem gerçekleşmesi 411 olup hedeflenen göstergeye ulaşılacağı değerlendirilmektedir. Yaygın Turizm Eğitim Programlarına katılımcı kayısı I. çeyrekte 1.566 olarak gerçekleşmiş olup Araştırma ve Eğitim Genel Müdürlüğüne yılın geri kalan kısmında işletmelerin taleplerine bağlı olarak eğitimlerin planlanmasına devam edilecektir.</p> <p>2. DÖNEM: 2023 yılı Yatırım Programında yer alan Atıksu Tesisleri ve Bağlantılı Alt Yapılar Projesi kapsamında takip edilen bu göstergede Haziran ayı sonu itibarıyla gerçekleşme “2” dir. Yıl sonu hedeflenen değere ulaşılacağı değerlendirilmektedir. Turizm işletmesi belgesi düzenlenen tesis sayısı göstergesi; işletme belgeli konaklama tesisleri ile basit konaklama işletme belgelerinin toplamıdır. Gösterge kümülatif değerdir. Yani ikinci dönem gerçekleşmesi Haziran ayı sonu itibarıyla 20.116’dır. Denetlenen turizm tesisi sayısına ilişkin olarak ise; 2023 Yılı için rutin denetim programı uygulanmış, 2. dönem gerçekleşmesi 452 olup hedeflenen göstergeye ulaşılacağı değerlendirilmektedir. Yaygın Turizm Eğitim Programlarına katılımcı kayısı II. çeyrekte 927 olarak gerçekleşmiş olup Araştırma ve Eğitim Genel Müdürlüğüne yılın geri kalan kısmında işletmelerin taleplerine bağlı olarak eğitimlerin planlanmasına devam edilecektir.</p> <p>3. DÖNEM: 2023 yılı Yatırım Programında yer alan Atıksu Tesisleri ve Bağlantılı Alt Yapılar Projesi kapsamında takip edilen bu göstergede Eylül ayı sonu gerçekleşmesi “1” olup tüm yıl için “3” olan hedef değere de ulaşılmıştır. Turizm işletmesi belgesi düzenlenen tesis sayısı göstergesi; işletme belgeli konaklama tesisleri ile basit konaklama işletme belgelerinin toplamıdır. Gösterge kümülatif değerdir. Yani ikinci dönem gerçekleşmesi Eylül ayı sonu itibarıyla 20.204’dür. Denetlenen turizm tesisi sayısına ilişkin olarak ise; 2023 yılı için rutin denetim programı uygulanmış, 3. dönem gerçekleşmesi 747 olup hedeflenen göstergeye ulaşılacağı değerlendirilmektedir. Yaygın Turizm Eğitim Programlarına katılımcı kayısı III. çeyrekte 411 olarak gerçekleşmiş olup Araştırma ve Eğitim Genel Müdürlüğüne yılın geri kalan kısmında işletmelerin taleplerine bağlı olarak eğitimlerin planlanmasına devam edilecektir.</p> <p>4. DÖNEM: 2023 yılı Yatırım Programında yer alan Atıksu Tesisleri ve Bağlantılı Alt Yapılar Projesi kapsamında takip edilen bu göstergede Aralık ayı sonu itibarıyla gerçekleşme “0” olmakla birlikte yıl sonu hedeflenen değere ulaşılmıştır. Turizm işletmesi belgesi düzenlenen tesis sayısı göstergesi; işletme belgeli konaklama tesisleri ile basit konaklama işletme belgelerinin toplamıdır. Gösterge kümülatif değerdir. Yani dördüncü dönem gerçekleşmesi Aralık ayı sonu itibarıyla 20.705’dir. Tüm yıl için hedeflenen değer olan 21.000’e büyük oranda ulaşılmıştır. Denetlenen turizm tesisi sayısı ilişkin olarak ise; 2023 yılı için rutin denetim programı uygulanmış, 4. dönem gerçekleşmesi 806 olup tüm yıl boyunca gerçekleştirilen denetim toplamı ise 2.416 olarak gerçekleşmiştir. Hedeflenen değere kısmen ulaşılmıştır. Yaygın Turizm Eğitim Programlarına katılımcı kayısı IV. çeyrekte 613 olarak gerçekleşmiştir. Tüm yıl için gerçekleşme ise 3.517 ile hedefin altında kalmıştır. Bu sapmanın nedeni ise, yaşanan deprem felaketi nedeniyle 11 ilde planlanan eğitimlerde ki iptaller, ilerleyen dönemde de bu illerden beklenen eğitim taleplerinin beklenenin altında gerçekleşmesidir.</p>
----------------------	--

Tablo-96:Turizm Sektörü Güçlendirilerek Dünya Turizm Gelirlerinden Alınan Payın Artırılması Alt Program Hedefi Performans Göstergeleri

*Gerçekleşme durumu (100 üzeri ise Hedef Aşıldı), (100 ise Hedefe Ulaşıldı), (100-80 ise Hedefe Kısmen Ulaşıldı) ve (80 altı ise Hedefe Ulaşılmadı) olarak ifade edilecektir.



Yılı : 2023
Program Adı : Turizmin Geliştirilmesi
Alt Program Adı : Turizmde Tanıtım ve Markalaşma
Alt Program Hedefi : Turizm Sektöründe Rekabet Gücü ve Marka Değerinin Artırılması

Sıra No	Gösterge Adı	Ölçü Birimi	Hedeflenen Gösterge Değeri	Gerçekleşme						
				1.Üç Aylık	2.Üç Aylık	3.Üç Aylık	4.Üç Aylık	Yıl Sonu Değeri	Gerçekleşme Oranı	*Gerçekleşme Durumu
1	Gerçekleştirilen reklam kampanyası sayısı	Sayı	530	181	172	146	150	649	122	Hedef Aşıldı
2	Global düzeyde tanıtım yapan sosyal medya hesaplarımızın etkileşim sayısı	Sayı	240.000.000	74.322.482	36.426.495	50.444.158	82.005.021	243.198.156	%101	Hedef Aşıldı
3	Turizm gelirinin gayri safi yurt içi hasılaya oranı	Oran	4	3,56	4,79	6,83	4,03	4,85	%127	Hedef Aşıldı
4	Ülkemize gelen ziyaretçi sayısı	Milyon Kişi	60	7,8	15,2	22,30	11	56,30	%95	Hedefe Kısmen Ulaşıldı
5	Ülkemize gelen ziyaretçi sayısı artış oranı	Oran	42,85	10,95	12,53	8,47	5,98	10,33	%24	Hedefe Ulaşılamadı
6	Yurt dışında katılım sağlanan fuarlarda Bakanlık standında Türkiye'den katılan turizm işletmesi, birlik ve sivil toplum kuruluşu sayısı	Sayı	150	144	64	16	199	423	%282	Hedef Aşıldı
7	Yurtdışından tur operatörleri aracılığıyla gelen ziyaretçilerin paket tur harcamaları	Bin Dolar	13.070.444	1.187.249	3.260.620	5.580.686	3.225.579	13.254.134	%101	Hedef Aşıldı
8	Yurtiçi seyahat sayısı	Sayı	78.832.000	10.090.000	16.084.000	23.780.000	24.04.2024 tarihinde açıklanacaktır.			
8	Yurtiçi seyahat sayısı artış oranı	Oran	2,69	14,50	41	1,70	24.04.2024 tarihinde açıklanacaktır.			
9	Ziyaretçi başına ortalama harcama	Dolar	917	3.214	2.779	2.713	2.920	952	%104	Hedef Aşıldı
DEĞERLENDİRME		1. DÖNEM: Gerçekleştirilen reklam kampanya sayısı; Dijital, TV ve Dergi/Gazete'de yapılan reklamli iletişimleri kapsamaktadır. Şubat ayında iletişimimize deprem nedeniyle ara verildiği için Şubat ayında kampanya sayısı diğer aylara kıyasla daha düşüktür. 2023 yılı Ocak ayında FITUR Madrid fuarına 31 sektör temsilcisi kurum, Vakantiebeurs Utrecht fuarına 21 sektör temsilcisi kurum ile birlikte katılım sağlanmıştır. 2023 yılı Şubat ayında, SATTE Yeni Delhi fuarına 17 sektör temsilcisi kurum ile; IMTM Tel Aviv fuarına 9 sektör temsilcisi kurum ile ve ITTFA Belgrade fuarına 10 sektör temsilcisi kurum ile birlikte katılım sağlanmıştır. 2023 yılı Mart ayında, ITB Berlin fuarına 41 sektör temsilcisi kurum, ITTF Warsaw fuarına 8 sektör temsilcisi kurum ve MITT Moskova fuarına 7 sektör temsilcisi kurum ile katılım sağlanmıştır. Turizm Gelirinin Gayri Safi Milli Hasılaya Oranı ise Mart ayı sonu itibarıyla 3,54 olarak gerçekleşmiş olup yıl sonuna kadar hedeflenen değere ulaşacağı değerlendirilmektedir. Ülkemize gelen ziyaretçi sayısı ise Mart ayı sonu itibarıyla 7.771.423 kişi olarak gerçekleşmiş olup, kış mevsiminin hüküm sürdüğü bir dönemde gerçekleşme hedeflenen seviyenin %10'undan daha fazladır. Bu durum da yıl sonu itibarıyla hedeflenen 60 milyon ziyaretçi sayısına ulaşacağı ön görülmektedir.								



DEĞERLENDİRME

Ülkemize gelen ziyaretçi sayısı artış oranı Mart ayı sonu itibarıyla ilk üç ayın aritmetik ortalaması 25,37 olarak gerçekleşmekle birlikte yılsonu hesaplamasında aynı hesaplama yönetimi kullanılmayacaktır. Sadece öngörü üretim noktasında başvuru aritmetik ortalama yöntemi ile belirlenen rakamın kış mevsiminin hüküm sürdüğü bir dönemde gerçekleşmenin hedeflenen seviyenin %50'inden fazla olduğu görülmüştür. Buna göre hedeflenen seviyeye yıl sonunda ulaşılacağı ön görülmektedir.

Yurt Dışından Tur Operatörleri aracılığıyla gelen ziyaretçilerin paket tur harcamaları göstergesi Mart ayı sonu itibarıyla 1.187.249.382 dolar olarak gerçekleşmiştir. Kış mevsiminin hüküm sürdüğü bir dönemde gerçekleşmenin hedeflenen seviyenin %11'ine karşılık geldiği görülmüştür. Bu rakam yıl sonu hedeflenen göstergeye ulaşılabilirliğini göstermektedir.

Yurt İçi Seyahat Sayısı Mart ayı sonu itibarıyla 10.090.000 olarak gerçekleşmiştir. Kış mevsiminin hüküm sürdüğü bir dönemde gerçekleşmenin hedeflenen seviyenin yaklaşık %8'ine karşılık geldiği görülmüştür. Bu rakam yıl sonu hedeflenen göstergeye ulaşılabilirliğini göstermektedir.

Yurt İçi Seyahat Sayısı Artış Oranı Mart ayı sonu itibarıyla 14,50 olarak gerçekleşmiştir. Bu şekilde hedeflenen gösterge aşılmıştır.

Ziyaretçi Başına Ortalama Harcamasının Mart ayı sonu itibarıyla ilk üç ayın aritmetik ortalaması 1.071 dolar olarak gerçekleşmekle birlikte yıl sonu hesaplamasında aynı hesaplama yönetimi kullanılmayacaktır. Sadece öngörü üretim noktasında başvuru aritmetik ortalama yöntemi ile belirlenen rakamın kış mevsiminin hüküm sürdüğü bir dönemde gerçekleşmenin hedeflenen seviyeyi aştığı görülmüştür.

2. DÖNEM:

Yılın ilk çeyreğinde deprem nedeniyle durdurulan reklam ve sosyal medya iletişim çalışmaları 2. çeyrekte artırılarak devam ettirilmiştir. Yılın 2. çeyreğinde ATM Dubai (1-4 Mayıs), EBİT Batum (19-21 Mayıs) ve İMEX Frankfurt (23-25 Mayıs) fuarlarına katılım sağlanmıştır.

Turizm Gelirinin Gayri Safi Milli Hasılaya Oranı Haziran ayı sonu itibarıyla 4,78 olarak gerçekleşmiştir.

Ülkemize gelen ziyaretçi sayısı Haziran ayı sonu itibarıyla 15.173.979 kişi olarak gerçekleşmiş olup erken yaz mevsiminin hüküm sürdüğü bir dönemde gerçekleşme ilk 3 ayda dahil ettiğimizde hedeflenen seviyenin %38'inden daha fazladır. Bu da yıl sonu itibarıyla hedeflenen 60 milyon ziyaretçi sayısına ulaşılacağı düşünülmektedir.

Ülkemize gelen ziyaretçi sayısı artış oranı Haziran ayı sonu itibarıyla ikinci üç ayın aritmetik ortalaması 16 olarak gerçekleşmekle birlikte yıl sonu hesaplamasında aynı hesaplama yönetimi kullanılmayacaktır. Sadece öngörü üretim noktasında başvuru aritmetik ortalama yöntemi ile belirlenen rakamın erken yaz mevsiminin hüküm sürdüğü bir dönemde gerçekleşmenin hedeflenen seviyenin yaklaşık %34'üne karşılık geldiği görülmüştür. Buna göre hedeflenen seviyeye yıl sonunda ulaşılacağı ön görülmektedir.

Yurt Dışından Tur Operatörleri aracılığıyla gelen ziyaretçilerin paket tur harcamaları göstergesi Haziran ayı sonu itibarıyla 3.260.620.047 dolar olarak gerçekleşmiştir. İlk üç ayda dahil ettiğimizde ise erken yaz mevsiminin hüküm sürdüğü bir dönemde gerçekleşmenin hedeflenen seviyenin %34'üne karşılık geldiği görülmüştür. Bu rakam yıl sonu hedeflenen göstergeye ulaşılabilirliğini göstermektedir.

Yurt İçi Seyahat Sayısı Haziran ayı sonu itibarıyla ölçülemez. 20 Ekim 2023 tarihinde TÜİK tarafından açıklanacaktır.

Yurt İçi Seyahat Sayısı Artış Oranı Haziran ayı sonu itibarıyla ölçülemez. 20 Ekim 2023 tarihinde TÜİK tarafından açıklanacaktır.

Ziyaretçi Başına Ortalama Harcamasının Haziran ayı sonu itibarıyla ikinci üç ayın aritmetik ortalaması 926 dolar olarak gerçekleşmekle birlikte yılsonu hesaplamasında aynı hesaplama yönetimi kullanılmayacaktır. Sadece öngörü üretim noktasında başvuru aritmetik ortalama yöntemi ile belirlenen rakamın erken yaz mevsiminin hüküm sürdüğü bir dönemde gerçekleşmenin hedeflenen seviyeyi aştığı görülmüştür.

3. DÖNEM:

Gerçekleştirilen reklam kampanya sayıları TV, Dijital ve basılı yayınları kapsamaktadır. Global düzeyde tanıtım yapan sosyal medya hesaplarımızın etkileşim sayısı başlığında tüm sosyal mecralarda GoTürkiye hesaplarımıza ve web platformumuza ait etkileşim sayıları belirtilmiştir. 2023 yılında Temmuz ve Ağustos aylarında katılım sağlanan fuar olmadığından dolayı veri girilememiştir. Eylül ayında ise 01-03 Eylül 2023 tarihleri arasında Malezya'nın Kuala Lumpur şehrinde MATT II Malezya Fuarına 9 sektör temsilcisi kurum, 12-14 Eylül 2023 tarihlerinde Çin'in Şangay şehrinde gerçekleşen ITB China Turizm Fuarına 7 sektör temsilcisi kurum ile katılım sağlanmıştır.

Turizm Gelirinin Gayri Safi Yurt İçi Hasılaya Oranı, Eylül ayı sonu itibarıyla 6,84 olarak gerçekleşmiştir.

Ülkemize gelen ziyaretçi sayısı Eylül ayı sonu itibarıyla 22.284.667 kişi olarak gerçekleşmiş olup yıl sonu itibarıyla hedeflenen 60 milyon ziyaretçi sayısına ulaşılacağı düşünülmektedir.

Ülkemize gelen ziyaretçi sayısı artış oranı Eylül ayı sonu itibarıyla üçüncü üç ayın aritmetik ortalaması 7,61 olarak gerçekleşmekle birlikte yılsonu hesaplamasında aynı hesaplama yönetimi kullanılmayacaktır. Buna göre hedeflenen seviyeye yıl sonunda ulaşılacağı öngörülmektedir.

Yurt Dışından Tur Operatörleri aracılığıyla gelen ziyaretçilerin paket tur harcamaları göstergesi Eylül ayı sonu itibarıyla 5.580.686.000 dolar olarak gerçekleşmiştir. Bu rakam, yıl sonu hedeflenen gösterge değerine ulaşılabilirliğini göstermektedir.

Yurt İçi Seyahat Sayısı Eylül ayı sonu itibarıyla 23.780.000 olarak gerçekleşmiştir. Bu rakam yıl sonu hedeflenen gösterge değerine ulaşılabilirliğini göstermektedir.

Yurt İçi Seyahat Sayısı Artış Oranı Eylül ayı sonu itibarıyla 1,70 olarak gerçekleşmiştir. Bu rakam yıl sonu hedeflenen gösterge değerine ulaşılabilirliğini göstermektedir.

Ziyaretçi Başına Ortalama Harcamasının Eylül ayı sonu itibarıyla üçüncü üç ayın aritmetik ortalaması 903 dolar olarak gerçekleşmekle birlikte yılsonu hesaplamasında aynı hesaplama yönetimi kullanılmayacaktır. Sadece öngörü üretim noktasında başvuru aritmetik ortalama yöntemi ile belirlenen rakamın hedeflenen seviye ulaşılacağı değerlendirilmektedir.

4. DÖNEM

Ekim, Kasım ve Aralık aylarında hedef ülkelerde; TV, dijital ve basılı kanallarda toplam 150 reklam kampanyası gerçekleştirilmiştir. Ekim, Kasım ve Aralık aylarında hedef ülkelerde TV, dijital ve basılı kanallarda toplam 82 milyonu geçen etkileşim sayısına ulaşılmıştır. 2023 yılında Ekim ayında TTG Rimini, İMEX America ve İGTM Lizbon fuarlarına, Kasım ayında WTM Londra, Qatar Travel Mart ve İBTM Barcelona fuarlarına, Aralık ayında ise İLTM Cannes fuarına katılım sağlanmıştır. TTG Rimini fuarında 8, İMEX America fuarında 14, İGTM Lizbon fuarında 7, WTM Londra fuarında 61, Qatar Travel Mart fuarında 9, İBTM Barcelona fuarında 33 ve İLTM Cannes fuarında 66 sektör temsilcisi kurum ile katılım sağlanmıştır.

Turizm Gelirinin Gayri Safi Yurt İçi Hasılaya Oranı; Aralık ayı sonu itibarıyla 4,03 olarak gerçekleşmiş olup yıl sonu değeri 4,85 olmuştur.

Ülkemize gelen ziyaretçi sayısı; son üç aylık veriler itibarıyla 11,5 milyon olarak gerçekleşmiştir. 2023 yılı toplamı ise 56,7 milyon olarak gerçekleşmiş olup %95'lik oranla hedeflenen değere kısmen ulaşılmıştır.

Ülkemize gelen ziyaretçi sayısı artış oranı; Aralık ayı sonu itibarıyla 3,19 olarak gerçekleşmiştir. Değişim oranı hesaplaması ulusal ve uluslararası standartlara uygun olarak aynı dönemin bir önceki yıl içerisindeki dönemi karşılatılarak hesaplanmaktadır. Bu çerçevede 2022 yılı yılsonu ve 2023 yılı yıl sonu artış oranları karşılaştırıldığında bir önceki yıla göre 10,33 olarak gerçekleşmiş olup hedeflenen değere ulaşamamıştır.



DEĞERLENDİRME	Yurt dışından tur operatörleri aracılığıyla gelen ziyaretçilerin paket tur harcamaları; Aralık ayı sonu itibarıyla 3.225.579.000 TL olarak gerçekleşmiştir. 2023 yılı toplamı ise 13.254.134.000 TL olarak gerçekleşmiş olup %101,41 gerçekleştirme oranı ile hedeflenen değer aşılmıştır. Yurtiçi seyahat sayısı; TÜİK tarafından 24 Nisan 2023 tarihinde açıklanacak olup izleme gerçekleştirilememiştir. Yurtiçi seyahat sayısı artış oranı; TÜİK tarafından 24 Nisan 2023 tarihinde açıklanacak olup izleme gerçekleştirilememiştir. Ziyaretçi başına ortalama harcaması; 2023 yıl sonu itibarıyla ortalama harcama 952 dolar olarak gerçekleşmiş olup hedeflenen göstergede değeri % 104 gerçekleştirme oranı ile aşılmıştır.
----------------------	---

Tablo-97: Turizm Sektöründe Rekabet Gücü ve Marka Değerinin Artırılması Alt Program Hedefi Performans Göstergeleri

*Gerçekleşme durumu (100 üzeri ise Hedef Aşıldı), (100 ise Hedefe Ulaşıldı), (100-80 ise Hedefe Kısmen Ulaşıldı) ve (80 altı ise Hedefe Ulaşılamadı) olarak ifade edilecektir.

2.2.2. Performans Denetim Sonuçları

6085 sayılı “Sayıştay Kanunu”nun 38’inci maddesi uyarınca Sayıştay Başkanlığı tarafından Kültür ve Turizm Bakanlığında yürütülen denetimler sonucunda 2022 yılı hesaplarına ilişkin 14 adet bulgu tespit edilmiştir.

Bakanlık Makamınının 08.02.2023 tarihli ve 3464685 sayılı Onayı ile yürürlüğe giren 2023 Yılı İç Denetim Programı doğrultusunda denetimler yapılmıştır.



2.3. Stratejik Plan Değerlendirme Tabloları

Bakanlığımızın 2019-2023 Stratejik Planı;

- ◆ 7 Stratejik Amaç,
- ◆ 26 Stratejik Hedef,
- ◆ 105 Performans Göstergesi'nden oluşmaktadır.

A1	A1: Kültürel Zenginliğimiz ve Çeşitliliğimizin Evrensel Kültüre de Katkı Sağlayacak Şekilde Korunarak Geliştirilmesi ve Gelecek Kuşaklara Aktarılması				
H1.1	H1.1: Kültür mirasımızın araştırılması, tespit edilmesi, korunması, günümüz toplumuna ve gelecek kuşaklara aktarılması				
H1.1 Performansı	%67				
Amacın İlgili Olduğu Program/Alt Program Adı	Millî Kültür - Tarihi ve Kültürel Varlıkların Korunması				
Amacın İlgili Olduğu Program/Alt Program Hedefi	Millî Kültür - Tarihi ve kültürel varlıklar korunarak toplumsal tarih ve kültürel miras bilincinin artırılması				
Sorumlu Birim	Kültür Varlıkları ve Müzeler Genel Müdürlüğü				
Performans Göstergesi	Hedefe Etkisi (%)	Plan Dönemi Başlangıç Değeri	Hedeflenen Değer	Gerçekleşme Değeri	Performans %
PG1.1.1: Tescilli taşınmaz kültür varlıkları restorasyon işi sayısı	30	160	1.120	812	68
PG1.1.2: Özel mülkiyetteki taşınmaz kültür varlıklarımızı korumaya yönelik verilen ödeneğin kullanım oranı	30	%60	%80	%25	31
PG1.1.3: Taşınmaz kültür varlıklarının restorasyonuna yapılan yardım sayısı	10	342	2.592	1.847	67
PG1.1.4: Taşınmaz kültür varlıkları tespit sayısı	20	3.900	20.000	26.449	140
PG1.1.5: Yıl içerisinde restorasyonu/konservasyonu tamamlanan taşınmaz kültür varlığı sayısı	10	11.000	73.500	123.188	180
Hedefe İlişkin Değerlendirmeler					
PG1.1.1: Tescilli taşınmaz kültür varlıkları restorasyon işi sayısı: 2023-2 dönemine ilişkin verilen sayı 31.12.2023 tarihi itibarıyla geçici kabul tutanağı onaylanmış iş sayısını göstermektedir. 2023 yılının ikinci altı ayında 133 adet iş tamamlanmıştır.					
PG1.1.2: Özel mülkiyetteki taşınmaz kültür varlıklarımızı korumaya yönelik verilen ödeneğin kullanım oranı: Şubat 2023 yılında yaşanan depreme bağlı olarak devam eden hasar tespit çalışmalarının uzun sürmesi nedeniyle ile Yardım Komisyonu geç toplanabilmiş ve bu nedenle tahsis edilen söz konusu ödeneğin oransal olarak ancak %25 i kullanılabilmiştir. Planın başlangıç döneminden itibaren iç ve dış çevrede ciddi değişiklikler meydana gelmiştir.(Deprem)					
PG1.1.3: Taşınmaz kültür varlıklarının restorasyonuna yapılan yardım sayısı: 6 Şubat'ta meydana gelen deprem nedeniyle Taşınmaz Kültür Varlıklarına Yardım Komisyonu çalışmalarını tamamlayamamıştır. Performans göstergesinin gerçekleşme değeri deprem koşullarından etkilenmiştir.					
PG1.1.4: Taşınmaz kültür varlıkları tespit sayısı: Gösterge "Tescil Sayısı" olarak değerlendirilmiştir. 2023 yılının ikinci 6 aylık döneminde 1437 adet taşınmaz kültür varlığı ve sit alanı tescillenerek koruma altına alınmıştır. Hava koşulları tespit çalışmalarının gerçekleştirilmesinde etkili olmaktadır.					
PG1.1.5: Yıl içerisinde restorasyonu/konservasyonu tamamlanan taşınmaz kültür varlığı sayısı: Laboratuvar Müdürlüklerimizce müzelerin teşhir ve depolarında gerçekleştirilen nicel ve nitel durum analizi sonucunda tespit edilen eser sayısı gösterge üzerinde belirleyicidir. 2023 yıl sonu itibarıyla belirlenen hedef değer üzerinde gerçekleşme değerine ulaşılmıştır.					

Tablo-98: Kültür Mirasımızın Araştırılması, Tespit Edilmesi, Korunması, Günümüz Toplumuna ve Gelecek Kuşaklara Aktarılmasına İlişkin Stratejik Plan Hedefinin Değerlendirmesi



A1	A1: Kültürel Zenginliğimiz ve Çeşitliliğimizin Evrensel Kültüre de Katkı Sağlayacak Şekilde Korunarak Geliştirilmesi ve Gelecek Kuşaklara Aktarılması				
H1.2	H1.2: Kültür varlıklarımızı korumaya yönelik faaliyetlerin etkinleştirilmesi				
H1.2 Performansı	%100				
Amacın İlgili Olduğu Program/Alt Program Adı	Millî Kültür- Tarihi ve Kültürel Varlıkların Korunması				
Amacın İlgili Olduğu Program/Alt Program Hedefi	Millî Kültür- Tarihi ve kültürel varlıklar korunarak toplumsal tarih ve kültürel miras bilincinin artırılması				
Sorumlu Birim	Kültür Varlıkları ve Müzeler Genel Müdürlüğü				
Performans Göstergesi	Hedefe Etkisi (%)	Plan Dönemi Başlangıç Değeri	Hedeflenen Değer	Gerçekleşme Değeri	Performans %
PG1.2.1: Sit alanlarına yönelik Bakanlığımızca hazırlanan koruma amaçlı imar planı sayısı	40	3	18	23	133
PG1.2.2: Kazı ve yüzey araştırması sayısı	60	580	3.730	3.718	100
Hedefe İlişkin Değerlendirmeler					
<p>PG1.2.1: Sit alanlarına yönelik Bakanlığımızca hazırlanan koruma amaçlı imar planı sayısı: 18 Adet Koruma Amaçlı İmar Planı Yapım İşi halen devam etmekte olup 2023 yılı itibarıyla toplam 3 adet Koruma Amaçlı İmar Planı işi tamamlanmıştır. Belediye Meclislerindeki koruma amaçlı imar planı onay aşamasında ortaya çıkabilecek itiraz vb. idari süreçler iş bitimini uzatabilecek riskler olarak değerlendirilmektedir.</p> <p>PG1.2.2: Kazı ve yüzey araştırması sayısı: 2023 yılı toplamı gerçekleşme 680'dir. Hedefe ulaşamamanın ana nedeni; 06 Şubat 2023 tarihinde meydana gelen ve 10 İli etkileyen deprem nedeniyle depremden etkilenen bölgelere öncelik sağlanmasıdır.</p>					

Tablo-99: Kültür Varlıklarımızı Korumaya Yönelik Faaliyetlerin Etkinleştirilmesine İlişkin Stratejik Plan Hedefinin Değerlendirmesi

A1	A1: Kültürel Zenginliğimiz ve Çeşitliliğimizin Evrensel Kültüre de Katkı Sağlayacak Şekilde Korunarak Geliştirilmesi ve Gelecek Kuşaklara Aktarılması				
H1.3	H1.3: Kültür varlıklarının müzelerle kazandırılarak çağdaş müzecilik anlayışı ile sergilenmesi ve müzelerin yaygınlaştırılması				
H1.3 Performansı	%68				
Amacın İlgili Olduğu Program/Alt Program Adı	Millî Kültür- Tarihi ve Kültürel Varlıkların Korunması				
Amacın İlgili Olduğu Program/Alt Program Hedefi	Millî Kültür- Tarihi ve kültürel varlıklar korunarak toplumsal tarih ve kültürel miras bilincinin artırılması				
Sorumlu Birim	Kültür Varlıkları ve Müzeler Genel Müdürlüğü				
Performans Göstergesi	Hedefe Etkisi (%)	Plan Dönemi Başlangıç Değeri	Hedeflenen Değer	Gerçekleşme Değeri	Performans %
PG1.3.1: Yıl içerisinde yeni ve yenilenerek ziyarete açılan müze sayısı	25	23	146	79	46
PG1.3.2: Yıl içerisinde ziyarete açılan örenyeri sayısı	25	16	113	43	28
PG1.3.3: Resim heykel müzelerine kazandırılacak eser sayısı	5	2	21	285	1.489
PG1.3.4: Müze ve ören yerlerindeki ziyaretçi memnuniyet oranı	20	%80	%90	%92	102
PG1.3.5: Müze ve örenyeri ziyaretçi sayısı	25	22.000.000	149.610.000	144.184.650	96



Hedefe İlişkin Değerlendirmeler

PG1.3.1: Yıl içerisinde yeni ve yenilenerek ziyarete açılan müze sayısı: Ülkemizde yaşanan deprem nedeniyle, bütçe kullanımlarının özellikle bu bölgelere kullanılması, stratejik plandaki hedeflere ulaşmada engel olan hususlardandır. Planın başlangıç döneminden itibaren iç ve dış çevrede ciddi değişiklikler meydana gelmiştir. Deprem sonrası kısıtlamalara, orta ve kısa vade ekonomik planlarında değişime gidilmiştir.

PG1.3.2: Yıl içerisinde ziyarete açılan örenyeri sayısı: Çevre düzenleme projelerinde yapılan proje değişiklikleri ile çevre düzenleme uygulaması ihale süreçlerinde öngörülemez aksaklıkların ihaleleri geciktirmesi/erteletmesi nedeniyle sapma yaşanmıştır. Planın başlangıç döneminden itibaren iç ve dış çevrede ciddi değişiklikler meydana gelmiştir. COVID-19 salgını sonrası dünya ve ülke çapında kısıtlamalara gidilmiş orta ve kısa vade ekonomik planlarında değişime gidilmiştir.

PG1.3.3: Resim heykel müzelerine kazandırılacak eser sayısı: İl Kültür ve Turizm Müdürlüğü ile Güzel Sanatlar Genel Müdürlüğüne bağlı Güzel Sanatlar Galerileri envanterinden gelen eserler ile bağış ve satın alma yoluyla kazandırılan eserler göstergesinin gerçekleşme değerini oluşturmaktadır. Müzelerimizin eser koleksiyonu zenginleştirilmiştir.

PG1.3.4: Müze ve ören yerlerindeki ziyaretçi memnuniyet oranı: Müze ve Örenyerlerinin doğal afet, restorasyon, teşhir tanzim değişikliği vb. durumlarında müze ziyarete kapatılmaktadır. Bu durum turkishmuseums” web sayfasında bulunan Müze Memnuniyet Anketine katılımda azalmalara sebebiyet verdiğinden istatistik verilerde sapmalara neden olmaktadır. 2023 yılı içerisinde gerçekleşen ve 10 ilimizi etkileyen deprem nedeniyle de müze memnuniyet anketinin değerlendiren ziyaretçi sayıları ile açık olan müze sayısı gibi müze memnuniyet oranını etkileyen değerlerdeki değişimler sebebiyle 2023 yılı başında tahmin edilen müze memnuniyet oranlarında sapmalar meydana gelmiştir. Doğal afet vb. koşullar nedeniyle müze ve ören yerlerimizde alınan tedbirler kapsamında ziyaretçi memnuniyet oranında bir düşüş yaşanmamıştır.

PG1.3.5: Müze ve örenyeri ziyaretçi sayısı: Turizm hareketlerinin yoğun olduğu yaz sezonuna denk gelen ikinci 6 aylık izleme dönemde müze ve örenyeri ziyaretçi sayısı 18.125.986 kişiye ulaşmıştır. Ülkemizin kitle turizmi (genellikle yaz aylarında yapılan, turistin konakladığı yer dışına hiç çıkmadığı, bölgedeki diğer turistik yerleri ziyaret etmediği, yerelden alışveriş yapmadığı dolayısıyla otel dışında hiçbir harcama yapmadığı) için tercih edilmesi nedeniyle hedef ve performans göstergelerinde değişiklik ihtiyacı hasıl olmuştur. Öngörülme maliyetler ortaya çıkmamıştır. Küresel salgın, ülkemizin bulunduğu coğrafyada meydana gelen savaş durumu, Hatay bölgesinde meydana gelen yıkıcı deprem öngörülemez ancak maruz kalınan ilave risklerin hedeflere ulaşılmasına büyük etkileri olabileceğini göstermiştir.

Tablo-100: Kültür Varlıklarının Müzelere Kazandırılarak Çağdaş Müzecilik Anlayışı ile Sergilenmesi ve Müzelerin Yaygınlaştırılmasına İlişkin Stratejik Plan Hedefinin Değerlendirmesi

A1	A1: Kültürel Zenginliğimiz ve Çeşitliliğimizin Evrensel Kültüre de Katkı Sağlayacak Şekilde Korunarak Geliştirilmesi ve Gelecek Kuşaklara Aktarılması				
H1.4	H1.4: Halk kültürü değerleri ile somut olmayan kültürel miras unsurlarının araştırılarak gelecek kuşaklara aktarılması ve verilerin muhafaza edilmesi				
H1.4 Performansı	%98				
Amacın İlgili Olduğu Program/Alt Program Adı	Millî Kültür- Tarihi ve Kültürel Varlıkların Korunması				
Amacın İlgili Olduğu Program/Alt Program Hedefi	Millî Kültür- Tarihi ve kültürel varlıklar korunarak toplumsal tarih ve kültürel miras bilincinin artırılması				
Sorumlu Birim	Araştırma ve Eğitim Genel Müdürlüğü				
Performans Göstergesi	Hedefe Etkisi (%)	Plan Dönemi Başlangıç Değeri	Hedeflenen Değer	Gerçekleşme Değeri	Performans %
PG1.4.1: Halk kültürü bilgi ve belge merkezine kayıt sayısı	25	198.400	210.900	215.822	139
PG1.4.2: Yaygın kültürel eğitim kurs sayısı	10	68	468	373	76
PG1.4.3: Geleneksel el sanatları mağazaları ürün çeşidi sayısı	20	800	927	1.323	412
PG1.4.4: Ulusal envanter unsur kayıt sayısı	25	111	240	341	178
PG1.4.5: UNESCO'ya sunulan aday dosya sayısı	20	17	24	32	214

**Hedefe İlişkin Değerlendirmeler**

PG1.4.1: Halk kültürü bilgi ve belge merkezine kayıt sayısı: Merkez ve taşra folklor araştırmacılarının yaptığı alan araştırmaları sonucu elde edilen yazılı belge, ses bandı, belgesel videobant, slayt, fotoğraf vb. olmak üzere 2023 yılında kaydedilen toplam 5.502 belge ile göstergeye ilişkin gerçekleşme değeri 215.822 olarak gerçekleşmiştir. “Halk Kültürü Bilgi ve Belge Merkezi Yönetim Sistemi ve Sayısallaştırılması Projesi” kapsamında yürütülen çalışmalar sonucunda 8.223 adet belgenin kayıtlardan düşüm işlemleri sonucu merkezimize kayıtlı toplam belge sayımız 207.599’dur.”

PG1.4.2: Yaygın kültürel eğitim kurs sayısı: 2023 Yılı Yaygın Kültürel Eğitim Faaliyetleri Planı 52 ilde 168 kurs olarak güncellenmiştir. Ocak-Aralık döneminde 39 ilde 80 adet Türk süsleme sanatları ve geleneksel el sanatları kursu açılmış olup bu kurslarda 1.220 kursiyer eğitim görmüştür. “2023 Yılı Yaygın Kültürel Eğitim Faaliyetleri Planı” doğrultusunda açılan kursların tamamlanması sağlanacaktır. Maliye Bakanlığının belirlemiş olduğu ek ders ücreti eğitim görevlileri tarafından yeterli bulunmamaktadır. Bu nedenle eğitim görevlileri kendi atölyelerinde özel eğitim vermeyi tercih etmektedirler. Kurslarda kullanılacak temrinlik malzeme alınmasına yönelik ödeneğin yeterli bulunmaması kurs taleplerini etkilemektedir. MEB “usta öğreticilik” belgesi olmayanların eğitim vermesini kabul etmediğinden Bakanlığımız Sanatçı Tanıtma Kartı sahibi Türk süsleme sanatları ve geleneksel el sanatları ustalarımızın Bakanlığımız bünyesinde kurs vermesi zorlaşmaktadır. Halk Eğitim Merkezlerinde de aynı kurslar açıldığından İl Kültür ve Turizm Müdürlüğü yeterli kursiyer bulamamakta ve kurslar açılmamaktadır. Ayrıca, ülkemizde 06 Şubat 2023 tarihinde yaşanan deprem felaketinden etkilenen illerden fiziki koşullar nedeni ile kurs teklifleri gelmemiştir.

PG1.4.3: Geleneksel el sanatları mağazaları ürün çeşidi sayısı: Geleneksel El Sanatları ve Mağazalar İşletme Müdürlüğümüzce 2023 yılında alınan ürün çeşit sayısı 97 adettir.

PG1.4.4: Ulusal envanter unsur kayıt sayısı: Bu alanda yürütülen faaliyetler somut olmayan kültürel mirasımızın korunması ve gelecek kuşaklara aktarılmasına hizmet etmektedir. 2020 yılında ulusal envanter sistemimiz bütüncül bir şekilde revize edilmiş ve bu nedenle hedeflenen değerin üstüne çıkmıştır. Somut Olmayan Kültürel Miras Türkiye Ulusal Envanterine kaydedilen yeni kültürel miras sayısı artarak devam etmektedir.

PG1.4.5: UNESCO’ya sunulan aday dosya sayısı: Somut olmayan kültürel miras unsurlarımız UNESCO Somut Olmayan Kültürel Miras Listelerine aday gösterilmekte ve uygun bulunanlar UNESCO tarafından kaydedilmektedir. Bu alanda yürütülen faaliyetler; somut olmayan kültürel miras değerlerimizin korunması, uluslararası camiada farkındalığının artması, evrensel kültüre katkı yapması ve insanlığın ortak mirası ilan edilmesi bakımından önemli çalışmalardır. Ayrıca bu çalışmalar neticesinde ülkemizin kültürel diplomasisine ve kültür ekonomisine katkı sağlanmaktadır.

UNESCO, Türkiye gibi Somut Olmayan Kültürel Miras Listelerine çok kültürel değer kaydettiren ülkelere dosya sunma konusunda kota uygulamaktadır. UNESCO’nun dosya inceleme kapasitesi sınırlı olduğundan sunduğumuz bazı dosyalar incelemeye alınmamaktadır. Bu nedenle, her yıl sunulan dosya sayısı değişkenlik gösterebilmekte; hedefin üstüne çıkılabilmekte veya altında kalılabilmektedir. 2022 yılında sunulan 5 dosyamız 2023 yılı aralık ayında yapılan UNESCO Hükümetler Arası Komite toplantısında görüşülerek listelere alınmıştır. Ayrıca 2023 yılında biri ulusal biri çokuluslu olmak üzere 2 aday dosya daha UNESCO’ya sunulmuştur. 2024 yılında sunulmak üzere yeni dosya çalışmalarına başlanmıştır.

2023 yılı içerisinde UNESCO nezdinde iş ve işlemleri gerçekleştirilmiş dosyalarımız esas alınarak performans göstergeleri hazırlanmıştır. UNESCO Somut Olmayan Kültürel Miras Listeleri giderek önem ve değer kazanmakta ve buna bağlı olarak ülkemizin listelere kayıtlı kültürel değer sayısı giderek artmakta olup 2023 yılı sonu itibarıyla bu alanda UNESCO’ya en çok kültürel değer kaydettiren 2. ülke konumuna yükseldik.

Tablo-101: Halk Kültürü Değerleri ile Somut Olmayan Kültürel Miras Unsurlarının Araştırılarak Gelecek Kuşaklara Aktarılması ve Verilerin Muhafaza Edilmesine İlişkin Stratejik Plan Hedefinin Değerlendirmesi

Performans Göstergesi	Hedefe Etkisi (%)	Plan Dönemi Başlangıç Değeri	Hedeflenen Değer	Gerçekleşme Değeri	Performans %
A1	A1: Kültürel Zenginliğimiz ve Çeşitliliğimizin Evrensel Kültüre de Katkı Sağlayacak Şekilde Korunarak Geliştirilmesi ve Gelecek Kuşaklara Aktarılması				
H1.5	H1.5: Ülkemizin kültürel ve entelektüel birikiminin derlenmesi ve koruma altına alınması				
H1.5 Performansı	%95				
Amacın İlgili Olduğu Program/Alt Program Adı	Millî Kültür- Bilgi kaynaklarına erişim ile Türk Dili, Edebiyatı ve Kültürünün güçlendirilmesi				
Amacın İlgili Olduğu Program/Alt Program Hedefi	Millî Kültür- Bilgi kaynaklarına erişim ile Türk Dili, Edebiyatı ve Kültürünün güçlendirilmesi				
Sorumlu Birim	Kütüphaneler ve Yayınlar Genel Müdürlüğü				
PG1.5.1: Restorasyon ve konservasyonu yapılan yaprak sayısı (nadir eserler)	15	6.000	58.500	59.934	103
PG1.5.2: Derlenen eser sayısı	50	70.000	424.000	501.761	122



PG1.5.3: Nitelenen materyal sayısı	10	45.000	315.000	433.270	144
PG1.5.4: Yayımlanan Türk kültür, sanat ve edebiyat eseri sayısı	15	11	78	81	104
PG1.5.5: Bastırılan ve dağıtılan görsel, işitsel materyal sayısı	10	33.500	170.500	102.504	50
Hedefe İlişkin Değerlendirmeler					
<p>PG1.5.1: Restorasyon ve konservasyonu yapılan yaprak sayısı (nadir eserler): Hedeflenen değere ulaşılmıştır.</p> <p>PG1.5.2: Derlenen eser sayısı: Derlenen kitap ve süreli yayınları kapsamaktadır. Yayımlanan eser sayısı pozitif yönde artış göstermiştir.</p> <p>PG1.5.3: Nitelenen materyal sayısı: 2020 derlemelerinin künyeleri Millet Kütüphanesinden alınarak sistemimize uyarlandığı için hedef aşılmıştır.</p> <p>PG1.5.4: Yayımlanan Türk kültür, sanat ve edebiyat eseri sayısı: Milli Kültür Eserlerinin Basımı ve Yayımları Projesi kapsamında plan dönemi boyunca toplam 81 basılı eser yayımlanmıştır. Hedeflenen değerin üzerine çıkmıştır. Kâğıt fiyatlarında ve matbaa girdi fiyatlarında Avrupa genelinde ve ülkemizde gerçekleşen artış kitap baskı maliyetini %50 oranında artırmıştır.</p> <p>PG1.5.5: Bastırılan ve dağıtılan görsel, işitsel materyal sayısı: Göstergenin yıllık gerçekleşme değeri 6773 olup yarışmalı sergi katalogları, katalog destekleri kapsamında bastırılan kataloglar, tıpkıbasımlar, sergiler ve etkinlikler için bastırılan materyaller göstergenin içeriğini oluşturmaktadır. Planın başlangıç döneminden itibaren iç ve dış çevrede hedefe ulaşmayı etkileyecek değişiklikler meydana gelmiştir. Dijital dokümanların kullanımının yaygınlaşmasıyla yarışmalı sergilere ilişkin kataloglar da dijital ortamda yayınlanmaya başlanmıştır. Katalogların dijital olarak yayınlanması ile içerikler çok daha geniş bir sanatsever kitlesinin erişimine sunulmuştur. Gösterge içeriğini oluşturan uygulamalarda meydana gelen değişiklikler nedeniyle hedefe ulaşılabilmiştir. Ancak dijital kataloglar basılı kataloglardan çok daha geniş bir kitleye ulaşmaktadır.</p>					

Tablo-102: Ülkemizin Kültürel ve Entelektüel Birikiminin Derlenmesi ve Koruma Altına Alınmasına İlişkin Stratejik Plan Hedefinin Değerlendirmesi

A2	A2: Bilgi Toplumuna Dönüşümün Desteklenmesi				
H2.1	H2.1: Kütüphanelerdeki materyal çeşitliliğinin (kitap, dergi, e-kitap, oyuncak vb.) ve sayısının artırılması				
H2.1 Performansı	%100				
Amacın İlgili Olduğu Program/Alt Program Adı	Millî Kültür - Bilgi kaynaklarına erişim ile Türk Dili, Edebiyatı ve Kültürünün güçlendirilmesi				
Amacın İlgili Olduğu Program/Alt Program Hedefi	Millî Kültür - Bilgi kaynaklarının erişilebilirliği artırılarak, Türk Dili ve Kültürünün tanıtılıp yaygınlaştırılması				
Sorumlu Birim	Kütüphaneler ve Yayınlar Genel Müdürlüğü				
Performans Göstergesi	Hedefe Etkisi (%)	Plan Dönemi Başlangıç Değeri	Hedeflenen Değer	Gerçekleşme Değeri	Performans %
PG2.1.1: Kütüphanelere sağlanan kitap sayısı	50	1.400.000	5.400.000	7.814.750	160
PG2.1.2: Dağıtımı sağlanan süreli yayın çeşit sayısı	15	315	1.615	1.700	107
PG2.1.3: Dağıtımı sağlanan kitap dışı materyal çeşit sayısı	15	25	375	520	141
PG2.1.4: Hizmete sunulan e-kitap sayısı	10	0	900	8.224	914
PG2.1.5: Abone olunan veri tabanı sayısı	10	21	21	22	105
Hedefe İlişkin Değerlendirmeler					
<p>PG2.1.1: Kütüphanelere sağlanan kitap sayısı: Genel bütçede yapılan iyileştirmeler, yeni kütüphanelerin açılması, insan kaynağının artırılması, okuyucu sayısındaki artış ile kütüphanelerden gelen güncel kitap istekleri daha çok kitabın satın alınmasına neden olmuştur. Kütüphanelerde sürdürülebilirliğin sağlanabilmesi için (yılda en az 500 güncel kitap alınması) bütçenin artırılması gerekmektedir.</p>					

PG2.1.2: Dağıtım sağlanan süreli yayın çeşit sayısı: Yeni kütüphanelerin açılması, kütüphane ve okuyucu sayısındaki artış ve yayıncılık sektöründe yaşanan ekonomik sıkıntılar da dikkate alınarak, daha çok süreli yayının yayın hayatını sürdürebilmesi için abone olunan süreli yayın çeşidi artırılmıştır. Pandemiden kaynaklanan yayıncılık sektöründeki kriz ve fiyat artışları, döviz kurlarında gerçekleşen dalgalanmalar ve son dönemde ekonomik konjunktürde yaşanan olumsuzluklar, baskı maliyetlerinde öngörülemez bir artışa neden olmuştur. Yeni personel alınması, yeni kütüphanelerin açılması ve buna bağlı olarak okuyucu sayısının artmasına sebep olmakta, bu nedenle, abone olunacak süreli yayın sayısının artmasını gerekli kılmaktadır. Kütüphanelerde, sürdürülebilirliğin sağlanabilmesi için, okuyucunun ilgisinin devamının sağlanması ve yeni açılan kütüphanelere süreli yayın aboneliğinin gerçekleştirilebilmesi için, süreli yayın bütçesinin artırılması gerekmektedir.

PG2.1.3: Dağıtım sağlanan kitap dışı materyal çeşit sayısı: Açılan yeni kütüphane sayısındaki artış ve bundan sonraki yıllarda da bu artışın devam edecek olması, kullanıcı ve kütüphane taleplerini de artırmış, bu nedenle öngörülenin üzerinde bir materyal alımı gerçekleştirilmiştir. Yeni Bebek ve Çocuk Kütüphanelerinin açılması, 2023 yılı bütçesindeki iyileştirme, performans göstergeleri gerçekleştirme değerlerini önemli ölçüde etkilemiştir. Kitap dışı materyal fiyatlarındaki artış gibi öngörülemez maliyetler ortaya çıkmıştır.

PG2.1.4: Hizmete sunulan e-kitap sayısı: Enflasyona bağlı basılı kitaplarda yaşanan yüksek fiyatlar yayıncılık sektöründe farklı alanlara yönelmesine ve elektronik yayıncılık gibi yeni alanların gelişmesine sebep olmuştur. Bu kapsamda hedeflenen değerlerin aşılması da öngörülemez fiyat artışlarına bağlı e-kitap başvuru sayısındaki yüksekliktir. Planın başlangıç döneminden itibaren ekonomik koşullarda ve e-kitap üretim yoğunluğunda değişiklikler meydana gelmiştir.

PG2.1.5: Abone olunan veri tabanı sayısı: 5 yıllık kümülatif hedeflere ulaşılmıştır. Veri tabanı aboneliği döviz ile yakından ilişkilidir. Aboneliklerin sürdürülmesi bütçe imkanlarına bağlıdır.

Tablo-103: Kütüphanelerdeki Materyal Çeşitliliğinin ve Sayısının Artırılmasına İlişkin Stratejik Plan Hedefinin Değerlendirmesi

A2	A2: Bilgi Toplumuna Dönüşümün Desteklenmesi				
H2.2	H2.2: Kütüphanelerin sayı ve tür olarak çeşitliliğinin artırılması				
H2.2 Performansı	%100				
Amacın İlgili Olduğu Program/Alt Program Adı	Millî Kültür - Bilgi kaynaklarına erişim ile Türk Dili, Edebiyatı ve Kültürünün güçlendirilmesi				
Amacın İlgili Olduğu Program/Alt Program Hedefi	Millî Kültür - Bilgi kaynaklarının erişilebilirliği artırılarak, Türk Dili ve Kültürünün tanıtılıp yaygınlaştırılması				
Sorumlu Birim	Kütüphaneler ve Yayınlar Genel Müdürlüğü				
Performans Göstergesi	Hedefe Etkisi (%)	Plan Dönemi Başlangıç Değeri	Hedeflenen Değer	Gerçekleşme Değeri	Performans %
PG2.2.1: Gezici kütüphane sayısı	15	53	81	85	114
PG2.2.2: Yeni açılan kütüphane sayısı	60	19	75	192	309
PG2.2.3: Yeni açılan tematik kütüphane sayısı (çocuk, edebiyat vb.)	15	6	26	59	265
PG2.2.4: Kamu eliyle yapımı desteklenen kütüphane sayısı	5	8	39	70	200
PG2.2.5: Millet kütüphanesi sayısı	5	30	81	98	133
Hedefe İlişkin Değerlendirmeler					
PG2.2.1: Gezici kütüphane sayısı: Ekonomik ömrünü dolduran bazı araçların düşümü yapılacak olmasına karşın değişiklikler öngörüldüğü için hedefe ulaşılmıştır. Performans göstergesi hedeflerine ulaşmada okuma kültürü alışkanlığının yaygınlaştırılmasına ilişkin hedef ve politikamızın katkısı olmuştur. Artan maliyetler nedeniyle performans göstergelerine ulaşabilmesi için ek ödenekler kullanılmıştır. Performans göstergelerinin devam ettirilebilmesi için artan maliyetler ve araçların üst yapı olarak temin edilmesi nedeniyle ilgili yıl bütçesi döneminde yetiştirilmesi riskleri bulunmaktadır.					



PG2.2.2: Yeni açılan kütüphane sayısı: 2020 yılından itibaren yerel yönetimler ile yapılan kütüphane hizmetlerinin yaygınlaştırılması iş birlikleri nedeniyle belirlenen hedefin üzerine çıkmıştır. Performans göstergesi hedeflerine ulaşmada; yerel yönetimler ile yapılan iş birlikleri ve okuma kültürü alışkanlığının yaygınlaştırılması hedef ve politikalarımızın katkısı olmuştur. Artan maliyetler nedeniyle ek ödeneklere ihtiyaç duyulmuştur.

PG2.2.3: Yeni açılan tematik kütüphane sayısı (çocuk, edebiyat vb.): Yerel yönetimler ve diğer kurum/kuruluşlar ile yapılan iş birlikleri nedeniyle belirlenen hedefin üzerine çıkmıştır. Performans göstergesi hedeflerine ulaşmada okuma kültürü alışkanlığının yaygınlaştırılması hedef ve politikalarımızın katkısı olmuştur. Artan maliyetler nedeniyle ek ödenekler kullanılmıştır.

PG2.2.4: Kamu eliyle yapımı desteklenen kütüphane sayısı: Yerel yönetimlerden gelen taleplerin artması nedeniyle belirlenen hedefin üzerine çıkmıştır. Performans göstergesi hedeflerine ulaşmada okuma kültürü alışkanlığının yaygınlaştırılması hedef ve politikalarımızın katkısı olmuştur. Artan maliyetler nedeniyle performans gösterge değerlerine ulaşabilmesi için ek ödenekler kullanılmıştır.

PG2.2.5: Millet kırıathanesi sayısı: Sürdürülebilirliğin sağlanabilmesi için ihtiyaç duyulan personel desteğinin sağlanması gerekmektedir.

Tablo-104: Kütüphanelerin Sayı ve Tür Olarak Çeşitliliğinin Artırılmasına İlişkin Stratejik Plan Hedefinin Değerlendirmesi

A2	A2: Bilgi Toplumuna Dönüşümün Desteklenmesi				
H2.3	H2.3: Bilgiye erişimi kolaylaştırarak bilgi okuryazarlığı ve okuma kültürünün yaygınlaştırılması				
H2.3 Performansı	%78				
Amacın İlgili Olduğu Program/Alt Program Adı	Millî Kültür - Bilgi kaynaklarına erişim ile Türk Dili, Edebiyatı ve Kültürünün güçlendirilmesi				
Amacın İlgili Olduğu Program/Alt Program Hedefi	Millî Kültür - Bilgi kaynaklarının erişilebilirliği artırılarak, Türk Dili ve Kültürünün tanıtılıp yaygınlaştırılması				
Sorumlu Birim	Kütüphaneler ve Yayınlar Genel Müdürlüğü				
Performans Göstergesi	Hedefe Etkisi (%)	Plan Dönemi Başlangıç Değeri	Hedeflenen Değer	Gerçekleşme Değeri	Performans %
PG2.3.1: Düzenlenen eğitim/seminer etkinlik sayısı	10	4.000	6.500	47.073	1.723
PG2.3.2: Kütüphanelerde düzenlenen robotik, ahşap tasarım, steam gibi maker atölye sayısı	5	5	30	142	548
PG2.3.3: Kütüphane üye sayısı	40	2.900.000	6.591.000	6.193.057	89
PG2.3.4: Mesai saatleri dışında çalışan kütüphane sayısı	15	116	141	167	204
PG2.3.5: Kütüphanelerde ödünç verilen materyal sayısı	30	11.000.000	22.150.000	9.411.187	42
Hedefe İlişkin Değerlendirmeler					
PG2.3.1: Düzenlenen eğitim/seminer etkinlik sayısı: Kütüphanelerde 2023 yılı sonunda 33.531 etkinlik sayısına ulaşmıştır. Deprem bölgesinde hizmet veren 49 gezici kütüphanede ve bölgede kurulan konteyner kütüphanelerde çok sayıda etkinlik düzenlenmiş olması hedeflenenin üzerinde bir gerçekleşmeye neden olmuştur. Özellikle deprem nedeniyle iç ve dış çevrede değişiklikler meydana gelmiş, dolayısıyla psiko-sosyal destek birimi olarak işlev gören gezici kütüphaneler vatandaşlarımız için çok sayıda etkinlik gerçekleştirmiştir.					
PG2.3.2: Kütüphanelerde düzenlenen robotik, ahşap tasarım, steam gibi maker atölye sayısı: 2023 yılında toplam 48 atölye kurulması ile toplam atölye sayısı kümülatif olarak 142'ye ulaşmıştır. Atölye açılmasında kütüphanelerde uygun bir bölümün bulunamaması risk teşkil edebilir.					
PG2.3.3: Kütüphane üye sayısı: Halk kütüphanelerinde toplam üye sayımız 6.193.057'ye yükselmiştir. Hedefe ulaşılacakla birlikte %89'luk bir başarı gösterilmiştir.					



PG2.3.4: Mesai saatleri dışında çalışan kütüphane sayısı: 2023 yılı sonunda kümülatif olarak 167'ye ulaşmıştır. Belirlenen hedefe ulaşılmıştır. Öngörülen maliyetin üzerine çıkılmamıştır.

PG2.3.5: Kütüphanelerde ödünç verilen materyal sayısı: Halk kütüphanelerinde 2023 yılında toplam 9.411.187 materyal ödünç alınmıştır. Pandemi sonrasında insanların kalabalık ortamlarda bulunmak istememeleri, basılı materyallerde mikrop, bakteri, virüs vb. bulunabileceği düşüncesiyle ve teknolojik gelişmelerin neticesinde dijital kitap ve materyallere yönelmeleri de hedefe ulaşılama sebepleri arasında yer almaktadır. Ayrıca, 2023 yılında yaşanan ve birçok ilimizi etkileyen deprem felaketi akabinde depremzede vatandaşların kapalı mekânlarda bulunmak istememesi ve zarar gören kütüphanelerimiz bulunması da hedefe ulaşılmasını olumsuz yönde etkilemiştir.

Tablo-105: Bilgiye Erişimi Kolaylaştırarak Bilgi Okuryazarlığı ve Okuma Kültürünün Yaygınlaştırılmasına İlişkin Stratejik Plan Hedefinin Değerlendirmesi

A2	A2: Bilgi Toplumuna Dönüşümün Desteklenmesi				
H2.4	H2.4: Kültürel miras öğelerinin dijital ortama aktarılması				
H2.4 Performansı	%72				
Amacın İlgili Olduğu Program/Alt Program Adı	Millî Kültür- Tarihi ve Kültürel Varlıkların Korunması				
Amacın İlgili Olduğu Program/Alt Program Hedefi	Millî Kültür- Tarihi ve kültürel varlıklar korunarak toplumsal tarih ve kültürel miras bilincinin artırılması				
Sorumlu Birim	Kültür Varlıkları ve Müzeler Genel Müdürlüğü				
Performans Göstergesi	Hedefe Etkisi (%)	Plan Dönemi Başlangıç Değeri	Hedeflenen Değer	Gerçekleşme Değeri	Performans %
PG2.4.1: Dijital ortama aktarılan kutu film adedi	9	200	3.200	3.408	107
PG2.4.2: Telif süresi dolmuş eserlerden dijital ortama aktarılan poz sayısı	25	270.000	11.536.096	10.583.841	92
PG2.4.3: Dijital ortamda üretilen e-kitap sayısı	10	47	107	311	440
PG2.4.4: TUES'e aktarılan kültür varlığı oranı	28	%37	%100	%72	56
PG2.4.5: MUES'e aktarılan eser oranı	28	%0	%100	%37	37
Hedefe İlişkin Değerlendirmeler					
PG2.4.1: Dijital ortama aktarılan kutu film adedi: Türk sinema tarihinin görsel mirasına ışık tutacak filmler, dijital ortama aktarılarak koruma altına alınmaktadır. 2023 yılı içerisinde 673, kümülatif olarak ise 3.408 Bakanlığımız arşivinde yer alan kutu film dijital ortama aktarılarak hedeflenen değerün üstüne çıkmıştır. İlgili eylemde yer alan insan kaynağı ve teknik altyapı imkanları dahilinde etkin planlama yapılmıştır. Kutu filmlerin dijital ortama aktarılması için teknik altyapı yatırımı tamamlanmış olması sebebiyle bütçeden harcama yapılmamıştır.					



PG2.4.2: Telif süresi dolmuş eserlerden dijital ortama aktarılan poz sayısı: Millî Kütüphane koleksiyonunda bulunan materyallerin ya da talepte bulunan ilgili kamu kurum ve kuruluşlarının gönderdiği materyallerin dijitalleştirilmesi mevcut şube personeline ve/veya hizmet alımıyla yapılmaktadır. 2023 cari hedefi aşılmış olsa da 5 yıllık kümülatif hedefin altında kalmıştır. 2023 yılı ikinci döneminde hizmet alımına gidilmiştir. Hizmet alımı 850.000 poz üzerinden yapılmıştır. Kümülatif hedefe ulaşılama nedenleri olarak; ilgili şubede teknik personel sayısı yetersiz kalmıştır. Ayrıca, daha önce hizmet alımı ile dijitalleştirilmesi planlanan 1.530.000 poz Nadir Basma Eser ve Eski Harfli Türkçe eserler Yazma Eserler Başkanlığına devredildiğinden o ihalede 1.530.000 poz eksiltmeye gidilmiştir. Dijitalleştirme için kullanılan makinelerin-dijital sistemlerin arızalanması, dijital sistemlere yönelik siber saldırılar ve personel yetersizliği sürdürülebilirlik açısından risk teşkil etmektedir. Kullanılan makinaların bakım ve onarımlarının düzenli yaptırılması ve personel istihdamının yeniden değerlendirilmesi sürdürülebilirliği sağlamak adına alınabilecek tedbirlerdir.

PG2.4.3: Dijital ortamda üretilen e-kitap sayısı: Bakanlığımızca yürütülen “Türk Klasik Eserlerinin Dijital Ortama Aktarılması Projesi” kapsamında toplam 311 e-kitap <https://ekitap.ktb.gov.tr/> adresinde yayımlanmıştır. Bilgi ve iletişim teknolojilerindeki sürekli gelişim, dünyada olduğu gibi ülkemizde de yayıncılık hizmetlerini etkilemektedir. Özellikle bu gelişmelere paralellik gösteren okurların beklentileri, bilgiye daha hızlı erişme isteği vb. nedenler, hizmet sunumunda bilgi teknoloji araçlarının daha yoğun bir şekilde kullanımını gerektirmiştir. Bu gelişimin önemli bir ürünü olan e-kitaplar, gelişmiş ülkelerde halk kütüphaneleri ve diğer kamu hizmetleriyle geniş kitlelerin hizmetine sunulmakta, bilgisayar ve mobil cihazlar (cep telefonu, tablet, e-kitap okuyucu) sayesinde okuma oranlarında ciddi artışlar sağlanmaktadır. Bu doğrultuda, Türk klasiklerinin teknolojik imkânlardan yararlanarak dijital ortamda ilgili okuyucunun erişimine sunulması kapsamında yürütülen bu proje, Türk edebiyatı ve tarihinin temel eserlerini e-kitap formatı ile dijital ortamda yayınlamaktadır. “Türk Klasik Eserlerinin Dijital Ortama Aktarılması Projesi” kapsamında divan, mesnevi, tezkire, mecmua, tarihname vb. eserlerden e-kitap olarak yayımlanması için, ilgili projenin koordinatörlüğünce Bakanlığımıza iletilen elektronik kitapların tamamı <https://ekitap.ktb.gov.tr/> adresinde yayımlanmıştır. Bakanlığımızca <https://ekitap.ktb.gov.tr/> adresinde yayımlanarak kullanıcıların hizmetine sunulan e-kitapların 2024 yılında bütçe imkânları doğrultusunda artırılarak daha fazla Türk klasik eserinin Bakanlığımız e-kitap platformunda yayımlanması öngörülmektedir.

PG2.4.4: TUES’e aktarılan kültür varlığı oranı: Koruma Bölge Kurul Müdürlüklerinde, taşınmaz kültür varlıklarına yönelik kadastral veriler mevcut olmasına rağmen “Tapu ve Kadastro Paylaşım Sisteminin” (TAKPAS) kullanımına ilişkin protokol askıya alındığından sistem üzerinden veri girişi gerçekleştirilememiştir. TAKPAS’taki sorunların çözülmesi halinde hedeflenen oranlara hızlı bir şekilde ulaşılacağı ön görülmektedir. Kurul Müdürlüklerinin yoğun çalışma programı nedeniyle gerçekleşme oranları etkilenmiştir. Kurul Müdürlüklerinin yoğun çalışma programı gerçekleşme oranlarının gerçekleştirilememesi yönünde risk oluşturmaktadır.

PG2.4.5: MUES’e aktarılan eser oranı: 06 Şubat 2023 tarihinde meydana gelen deprem ve Şanlıurfa Müzesi’ni etkileyen sel felaketi etkileri nedeniyle eserlerin taşınması, paketlenmesi, müze uzmanlarının felaket sonrası çalışmalarda görevlendirilmesi veri girişinde önemli ölçüde aksaklıklar meydana gelmesine neden olmuştur. İstanbul Arkeoloji, Anamur, Isparta, Kilis, Samsun, Erzurum, Elâzığ, Trabzon, Fethiye, Kırşehir, İzmir Etnografya, Gümüşhane, Manisa, Çankırı, Hasankeyf, Tire, Afyonkarahisar, Ankara Cumhuriyet ve Ankara Etnografya Müze müdürlüklerinde devam eden yapısal yenileme, restorasyon vb. uygulamalar nedeniyle müze uzmanlarının kaydı yapılacak eserlere erişiminin kısıtlı olması veri girişinde önemi ölçüde aksamaya neden olmaktadır. Müze müdürlüklerinde devam eden yapısal yenileme, restorasyon vb. uygulamalar nedeniyle müze uzmanlarının kaydı yapılacak eserlere erişiminin kısıtlı olması veri girişinde önemi ölçüde aksamaya neden olmuştur. Müze personelinin yaz döneminde mecburi olarak kazı ve arazi çalışmalarına yönlendirilmesi MUES ve TUES gibi veri girişi çalışmalarında etkili olmuştur. Müze müdürlüklerinde devam eden yapısal yenileme, restorasyon vb. uygulamalar nedeniyle müze uzmanlarının kaydı yapılacak eserlere erişiminin kısıtlı olması veri girişinde önemi ölçüde aksamaya neden olmuştur. Müze personelinin yaz döneminde mecburi olarak kazı ve arazi çalışmalarına yönlendirilmesi MUES ve TUES gibi veri girişi çalışmalarında etkili olmuştur.

Tablo-106: Kültürel Miras Ögelerinin Dijital Ortama Aktarılmasına İlişkin Stratejik Plan Hedefinin Değerlendirmesi



A3	A3: Kültüre ve Sanata Erişim ve Katılım Olanaklarının Artırılması				
H3.1	H3.1: Kültüre ve sanata erişimin kolaylaştırılması				
H3.1 Performansı	%78				
Amacın İlgili Olduğu Program/Alt Program Adı	Millî Kültür - Bilgi kaynaklarına erişim ile Türk Dili, Edebiyatı ve Kültürünün güçlendirilmesi				
Amacın İlgili Olduğu Program/Alt Program Hedefi	Millî Kültür - Bilgi kaynaklarının erişilebilirliği artırılarak, Türk Dili ve Kültürünün tanıtılıp yaygınlaştırılması				
Sorumlu Birim	Yatırım ve İşletmeler Genel Müdürlüğü				
Performans Göstergesi	Hedefe Etkisi (%)	Plan Dönemi Başlangıç Değeri	Hedeflenen Değer	Gerçekleşme Değeri	Performans %
PG3.1.1: Satılan Müzekart sayısı	25	1.000.000	6.900.000	12.072.449	188
PG3.1.2: Yapımı tamamlanan kültür merkezi sayısı	30	113	128	122	60
PG3.1.3: Kamu eliyle yapımı başlatılan ve desteklenen proje sayısı	25	175	275	233	58
PG3.1.4: Yerel yönetimlere ve üniversitelere tahsis edilen toplam kültür merkezi sayısı	20	34	38	38	100
Hedefe İlişkin Değerlendirmeler					
<p>PG3.1.1: Satılan Müzekart sayısı: 2023 yılı izleme döneminde 4.214.303 adet müzekart satılmıştır. Türk vatandaşları için Müzekart satış fiyatının 60 TL olarak sabitlenmesi, müzekart alımını teşvik etmiştir.</p> <p>PG3.1.2: Yapımı tamamlanan kültür merkezi sayısı: Bugüne kadar ülkemize kazandırılan toplam kültür merkezi sayısı 122'dir. Olağandışı fiyat artışlarının inşaat ve ihale süreçlerini sektöre uğratması belirlenen hedefe ulaşılmasına engel olmuştur. "Bütçe sınırlamaları ve hızlı fiyat değişimleri risk oluşturmaktadır. Özel sektör ve vakıflarla iş birliği yapılması gerekmektedir.</p> <p>PG3.1.3: Kamu eliyle yapımı başlatılan ve desteklenen proje sayısı: "Kamu Eliyle Yapılan Kültür Yatırımlarına Destek Projesi" kapsamında 2023 yılında; Kurum ve Kuruluşlardan gelen 60 adet destek talebinden, 13'ü yeni proje olmak üzere toplam 21 adet projeye destek sağlanmıştır. Böylece 2023 yıl sonu itibarıyla 233 farklı projeye destek verilmiştir. Bütçe kısıtı sebebiyle hedeflenen proje sayısına ulaşamamış olmasına rağmen 2023 yılı bütçesinde ayrılmış bulunan ödeneğin tamamına yakını kullanılmıştır. "Proje ve Destek Kriterleri" hakkında yerel yönetimlerin farkındalık düzeyinin yükseltilmesi gerekmektedir. Ayrıca hedeflenen sayılara ulaşılması için bütçenin yükseltilmesi gerekmektedir.</p> <p>PG3.1.4: Yerel yönetimlere ve üniversitelere tahsis edilen toplam kültür merkezi sayısı: 2023 yılı içinde 1 adet kültür merkezinin tahsisi yapılarak cari dönem hedefine ulaşılmıştır. Ayrıca, 1 kültür merkezinin de tahsisine ilişkin süreç devam etmektedir. Ancak, daha önce yerel yönetimlere tahsis edilen 3 adet kültür merkezinin ise yeniden Bakanlığımıza tahsis edilmesi nedeniyle halihazırda yerel yönetim, üniversite ve farklı kamu kurumlarına tahsis edilmiş olan 35 adet kültür merkezi bulunmaktadır. Kültür merkezi işletmenin ekonomik yükü sebebiyle tahsis talebi sınırlı olmaktadır. Daha önce yerel yönetimlere tahsis edilen yapıların da Bakanlığımıza iadesi talep edilebilmektedir.</p>					

Tablo-107: Kültür ve Sanata Erişimin Kolaylaştırılmasına İlişkin Stratejik Plan Hedefinin Değerlendirmesi

A3	A3: Kültüre ve Sanata Erişim ve Katılım Olanaklarının Artırılması				
H3.2	H3.2: Kültür ve sanat etkinliklerinin yaygınlaştırılması				
H3.2 Performansı	%87				
Amacın İlgili Olduğu Program/Alt Program Adı	Sanat ve Kültür Ekonomisi- Sanatın Desteklenmesi, Sahnelenmesi ve Kültür Ekonomisinin Geliştirilmesi				
Amacın İlgili Olduğu Program/Alt Program Hedefi	Sanat ve Kültür Ekonomisi- Sanatın ve kültürün korunması ve yaygınlaştırılması sağlanarak toplumda sanat anlayışının geliştirilmesi				
Sorumlu Birim	Güzel Sanatlar Genel Müdürlüğü				
Performans Göstergesi	Hedefe Etkisi (%)	Plan Dönemi Başlangıç Değeri	Hedeflenen Değer	Gerçekleşme Değeri	Performans %
PG3.2.1: Kütüphanelerde düzenlenen kültür, sanat ve edebiyat etkinliği sayısı	25	2.750	20.250	85.423	472
PG3.2.2: Kütüphanelerde düzenlenen kültür, sanat ve edebiyat etkinliklerindeki katılımcı sayısı	25	450.000	3.075.000	3.075.100	100



PG3.2.3: Yurt içinde güzel sanatlar alanında gerçekleştirilen ve katılım sağlanan sanatsal etkinlik sayısı	25	1.557	10.157	8.357	79
PG3.2.4: Yurt içinde güzel sanatlar alanında gerçekleştirilen ve katılım sağlanan etkinliklerdeki seyirci ve ziyaretçi sayısı	25	897.607	6.097.607	4.546.318	70
Hedefe İlişkin Değerlendirmeler					
<p>PG3.2.1: Kütüphanelerde düzenlenen kültür, sanat ve edebiyat etkinliği sayısı: Kütüphanelerde 2023 yılında toplam 66.547 etkinlik düzenlenmiştir. Deprem bölgesinde hizmet veren 48 gezici kütüphanede, ve bölgede kurulan konteyner kütüphanelerde çok sayıda etkinlik düzenlenmiş olması hedef değerini aşılmasına neden olmuştur.</p> <p>PG3.2.2: Kütüphanelerde düzenlenen kültür, sanat ve edebiyat etkinliklerindeki katılımcı sayısı: Hedeflenen değere ulaşılmıştır.</p> <p>PG3.2.3: Yurt içinde güzel sanatlar alanında gerçekleştirilen ve katılım sağlanan sanatsal etkinlik sayısı: Yurt içinde güzel sanatlar alanında gerçekleştirilen ve katılım sağlanan müzik ve sahne sanatları ile görsel sanat etkinlikleri göstergenin içeriğini oluşturmaktadır. 06 Şubat 2023 tarihinde yaşanan deprem felaketi nedeniyle birçok etkinlik iptal edilmiş deprem bölgesindeki sanat birimlerimiz ise sanat sezonunun sonuna kadar ara vermek durumunda kalmışlardır. 2023 yılında göstergenin gerçekleşme değeri 1.399 olmuştur.</p> <p>Planın başlangıç döneminden itibaren iç ve dış çevreyi en çok etkileyen unsur COVID-19 salgınıdır. Bunun yanı sıra 06 Şubat 2023 tarihinde yaşanan deprem felaketi de gösterge için önemli değişikliklere neden olmuştur. Etkinlikler için gerçekleştirilen hizmet alımlarında meydana gelen artışlar öngörülemeyen maliyet artışına neden olmuştur. Performans göstergesinin içeriğini oluşturan etkinliklere talebe bağlı etkinliklerin de dahil olması hedefe ulaşma yönünde risk oluşturmaktadır.</p> <p>PG3.2.4: Yurt içinde güzel sanatlar alanında gerçekleştirilen ve katılım sağlanan etkinliklerdeki seyirci ve ziyaretçi sayısı: Yurt içinde güzel sanatlar alanında gerçekleştirilen ve katılım sağlanan müzik ve sahne sanatları etkinlikleri ile sergilerin ziyaretçi/izleyici sayıları göstergenin içeriğini oluşturmaktadır. 2023 yılında göstergenin gerçekleşme değeri 472.202 olmuştur. Planın başlangıç döneminden itibaren iç ve dış çevreyi en çok etkileyen değişiklik COVID-19 salgınıdır. Bunun yanı sıra 06 Şubat 2023 tarihinde gerçekleşen deprem felaketi nedeniyle birçok etkinliğin iptal edilmesi, deprem bölgesindeki sanat birimlerimizin ise yıl sonuna kadar sanat sezonuna ara vermek durumunda kalması hedefe ulaşamamada önemli bir etkidir. Etkinlikler için gerçekleştirilen hizmet alımlarında meydana gelen artışlar öngörülemeyen maliyet artışına neden olmuştur. İzleyici/ziyaretçi sayısı dış etmenlere bağlı olaylardan doğrudan etkilendiğinden risk bulunmaktadır.</p>					

Tablo-108: Kültür ve Sanat Etkinliklerinin Yaygınlaştırılmasına İlişkin Stratejik Plan Hedefinin Değerlendirmesi

A3	A3: Kültüre ve Sanata Erişim ve Katılım Olanaklarının Artırılması				
H3.3	H3.3: Kültüre ve sanata erişim ve katılımı amaçlayan proje desteklerinin artırılması				
H3.3 Performansı	%87				
Amacın İlgili Olduğu Program/Alt Program Adı	Sanat ve Kültür Ekonomisi- Sanatın Desteklenmesi, Sahnelenmesi ve Kültür Ekonomisinin Geliştirilmesi				
Amacın İlgili Olduğu Program/Alt Program Hedefi	Sanat ve Kültür Ekonomisi- Sanatın ve kültürün korunması ve yaygınlaştırılması sağlanarak toplumda sanat anlayışının geliştirilmesi				
Sorumlu Birim	Güzel Sanatlar Genel Müdürlüğü				
Performans Göstergesi	Hedefe Etkisi (%)	Plan Dönemi Başlangıç Değeri	Hedeflenen Değer	Gerçekleşme Değeri	Performans %
PG3.3.1: Ödül verilen kişi ve kurum/kuruluş sayısı	20	185	1.158	1.035	87
PG3.3.2: Desteklenen kurum/kuruluş Sayısı	10	3	28	27	96
PG3.3.3: Desteklenen özel tiyatro proje sayısı	20	261	1.636	2.190	140
PG3.3.4: Sinema alanında kültürel/ sanatsal etkinliklere verilen destek sayısı	30	100	600	602	100
PG3.3.5: Vakıf, dernek ve yerel yönetimlerin mali destek sağlanan proje sayısı	20	559	3.309	1.890	48

**Hedefe İlişkin Değerlendirmeler**

PG3.3.1: Ödül verilen kişi ve kurum/kuruluş sayısı: 2023 yılında Genel Müdürlüğümüzce gerçekleştirilen 5 yarışmada toplam 132 yarışmacıya ödül verilmiştir. Ayrıca 2023 yılı Kültür ve Turizm Bakanlığı Özel Ödülleri kapsamında 3 kuruluşa ödül verilmiştir. Planın başlangıç döneminden itibaren iç ve dış çevreyi en çok etkileyen değişiklik COVID-19 salgınıdır. Yarışmalarda verilecek ödül sayısı yarışma jürisinin kararı ile belirlenmektedir. Bu nedenle hedefte sapmalar meydana gelebilmektedir. Öngörülemeyen maliyetler ortaya çıkmamıştır. Yarışmalar sonucunda verilen ödül sayısında yarışma jürisinin takdiri ön plana çıkmaktadır.

PG3.3.2: Desteklenen kurum/kuruluş Sayısı: Katalog desteği verilen 4 kuruluş ile anıt, heykel, şehitlik yapımı için 1 kuruma verilen destekler göstergenin gerçekleşme değerini oluşturmaktadır. Bütçe imkanları doğrultusunda 2023 yılında toplam 5 kuruma destek verilmiştir. Maliyet artışları nedeniyle katalog desteklerinde bastırılan katalog sayısı azaltılmıştır. Kurum/kuruluş desteklerinin talep üzerine yapılması ve bütçe kısıtları gösterge açısından risk oluşturmaktadır.

PG3.3.3: Desteklenen özel tiyatro proje sayısı: 2023-2024 sanat sezonu için 476 özel tiyatronun projesine 55.000.000 TL destek sağlanmıştır. Maliyet artışları nedeniyle özel tiyatroların yaşadıkları sıkıntıları giderebilmek adına ek ödenek sağlanarak destek miktarı artırılmıştır.

PG3.3.4: Sinema alanında kültürel/ sanatsal etkinliklere verilen destek sayısı: 2023 yılında toplam 103 adet sinema alanında gerçekleştirilen etkinlik ve projeye destek sağlanmış olup kümülatif olarak 602 değeri ile hedef gösterge değerine ulaşılmıştır. Desteklenen etkinliklerle kültürel etkinliklere erişimi kısıtlı olan yerlerdeki vatandaşlarımızın kültürel katılım seviyelerinin artırılmasına katkı sağlanmıştır.

PG3.3.5: Vakıf, dernek ve yerel yönetimlerin mali destek sağlanan proje sayısı: 2023 Yılında 353 projeye mali destek sağlanmıştır. Yaşanan deprem felaketi ve önceki yıllardaki Covid-19 salgını sürecinde kültür ve sanat faaliyetleri yapılamadığından kümülatif hedefe ulaşılamamıştır. Gelen destek talepleri bütçe imkanları dikkate alınarak değerlendirilmektedir. Ülkemizde yaşanan deprem felaketinin etkilerinin azalması ile birlikte mali destek başvurularında belirgin bir artış gözlenmektedir.

Tablo-109: Kültüre ve Sanata Erişim ve Katılım Amaçlayan Proje Desteklerinin Artırılmasına İlişkin Stratejik Plan Hedefinin Değerlendirmesi

A3	A3: Kültüre ve Sanata Erişim ve Katılım Olanaklarının Artırılması				
H3.4	H3.4: Kadınların, gençlerin ve dezavantajlı grupların sosyal ve kültürel yaşamdaki rolünün güçlendirilmesine yönelik projelerin gerçekleştirilmesi				
H3.4 Performansı	%89				
Amacın İlgili Olduğu Program/Alt Program Adı	Sanat ve Kültür Ekonomisi- Sanatın Desteklenmesi, Sahnelenmesi ve Kültür Ekonomisinin Geliştirilmesi				
Amacın İlgili Olduğu Program/Alt Program Hedefi	Sanat ve Kültür Ekonomisi- Sanatın ve kültürün korunması ve yaygınlaştırılması sağlanarak toplumda sanat anlayışının geliştirilmesi				
Sorumlu Birim	Kütüphaneler ve Yayınlar Genel Müdürlüğü				
Performans Göstergesi	Hedefe Etkisi (%)	Plan Dönemi Başlangıç Değeri	Hedeflenen Değer	Gerçekleşme Değeri	Performans %
PG3.4.1: Gençlere yönelik düzenlenen yarışmalarda ödül verilen kişi sayısı	25	108	985	1.528	162
PG3.4.2: Dezavantajlı gruplara yönelik gerçekleştirilen proje sayısı	40	2	27	52	200
PG3.4.3: Üretilen sesli kitap sayısı	35	10.000	13.500	12.418	69
Hedefe İlişkin Değerlendirmeler					
PG3.4.1: Gençlere yönelik düzenlenen yarışmalarda ödül verilen kişi sayısı: Kütüphaneler Genel Müdürlüğünce düzenlenen 3 etkinlikte toplam 1.036 yarışmacıya/katılımcıya ödül verilmiştir. Performans göstergesinde sürdürülebilirliğin sağlanmasında; yarışmalara olan rağbet, başvuru sayısı ve Değerlendirme Kurulu kararları gibi unsurlar etkili olmaktadır.					
PG3.4.2: Dezavantajlı gruplara yönelik gerçekleştirilen proje sayısı: 2023 yıl sonunda hedefe ulaşılmıştır.					
PG3.4.3: Üretilen sesli kitap sayısı: Sesli kitap çalışmaları gönüllülük usulüne göre yapılmaktadır. Millî Kütüphane hizmetleri kapsamında kitaplar, teknik işlemleri ve düzeltmeleri yapılarak "Millî Kütüphane Konuşan Kitaplık" WEB sitesine yüklenerek görme engelli kullanıcılarımızın hizmetine sunulmaktadır. Diğer yandan İzmir Atatürk İl Halk Kütüphanesi ve Antalya Tekelioğlu İl Halk Kütüphanesi'nde kitap seslendirme çalışmaları yürütülmektedir. Pandemi sürecinde hizmete kapatılan İstanbul Beyazıt Devlet Kütüphanesi sesli kitap stüdyosunda işlemler Rami Kütüphanesi'nde başlatılmıştır. Tespitler ve ihtiyaçlar görme engelli üyelere gelen talepler doğrultusunda sürekli güncellenmektedir. Performans göstergesi hedefine pandemide hizmetlere ara verilmesi nedeniyle ulaşılamamıştır. Gönüllü okuyuculuktaki azalma ve bunun yanı sıra personel sayısındaki azalış sürdürülebilirlikteki en etkili kriterlerdir. Bu çerçevede seslendirmelerde Bakanlık bünyesinde çalışan tiyatro sanatçılarımızın düzenli olarak vereceği destek ve teknik işlemleri yapan personel sayısındaki artış olası riskleri azaltacaktır.					

Tablo-110: Kadınların, Gençlerin ve Dezavantajlı Grupların Sosyal ve Kültürel Yaşamdaki Rolünün Güçlendirilmesine Yönelik Projelerin Gerçekleştirilmesine İlişkin Stratejik Plan Hedefinin Değerlendirmesi



A4	A4: Kültür Endüstrisinin Millî Gelire Katkısının Artırılması				
H4.1	H4.1: Fikrî mülkiyet hakları düzenlemelerinin etkin yürütülmesini sağlayacak eğitim, bilinçlendirme, koruma ve kontrol mekanizmalarının geliştirilmesi				
H4.1 Performansı	%100				
Amacın İlgili Olduğu Program/Alt Program Adı	Sanat ve Kültür Ekonomisi- Sanatın Desteklenmesi, Sahnelenmesi ve Kültür Ekonomisinin Geliştirilmesi				
Amacın İlgili Olduğu Program/Alt Program Hedefi	Sanat ve Kültür Ekonomisi- Sanatın ve kültürün korunması ve yaygınlaştırılması sağlanarak toplumda sanat anlayışının geliştirilmesi				
Sorumlu Birim	Telif Hakları Genel Müdürlüğü				
Performans Göstergesi	Hedefe Etkisi (%)	Plan Dönemi Başlangıç Değeri	Hedeflenen Değer	Gerçekleşme Değeri	Performans %
PG4.1.1: Fikrî mülkiyet haklarına yönelik eğitim ve bilinçlendirme amaçlı etkinlik sayısı	70	10	66	112	182
PG4.1.2: İl denetim komisyonlarında kullanılan cihaz sayısı	30	250	595	935	199
Hedefe İlişkin Değerlendirmeler					
<p>PG4.1.1: Fikrî mülkiyet haklarına yönelik eğitim ve bilinçlendirme amaçlı etkinlik sayısı: Telif Hakları Eğitim Merkezi eğitim programları ilgili kesimlerin ihtiyaç ve talepleri doğrultusunda belirlemektedir. Ancak, eğitim talebi beklenilenin üzerinde olduğunda veya Telif Hakları Genel Müdürlüğüne gerçekleştirilen ya da desteklenen projelere katılım sağlandığında, bilinçlendirme amaçlı etkinlik sayısında artış yaşanmaktadır. Bu durum gösterge hedefinde pozitif yönlü bir sapmaya neden olmaktadır. Yine, zaman ve maliyet bakımından bazı eğitim faaliyetlerinin çevrim içi olarak daha kolay bir şekilde düzenlenmesiyle birlikte hem eğitim faaliyetlerinde hem de katılımcı sayılarında artış yaşanmıştır. Bu nedenle, öngörülen performans göstergesinin üzerinde bir sayıya ulaşılmıştır. Fikrî mülkiyet sisteminin geliştirilmesi için bu alana yönelik eğitim ve bilinçlendirme faaliyetlerine ilişkin talebin ve katılım sağlanan etkinliklerin fazla olması nedeniyle hedef aşılmıştır. Gerçekleştirilen eğitim ve bilinçlendirme faaliyetleriyle toplumun her kesiminde fikrî mülkiyet hakları bilincinin oluşturulmasına katkı sağlanmıştır.</p> <p>PG4.1.2: İl denetim komisyonlarında kullanılan cihaz sayısı: Kullanılan cihaz sayısı fikrî hak ihlalleri ile mücadele ve telif hakları ihlallerinin engellenmesine önemli katkı sağlamaktadır. Bandrol ücretleri ile cihazların maliyetleri karşılanabilmektedir. Yeni teknolojilere uygun bandrol ve bu bandroller ile uyumlu cihazlar alınmaktadır. Denetim komisyonlarının güncel ihtiyaçlarına göre cihaz alımının sürdürülmesi sağlanacaktır.</p>					

Tablo-111: Fikrî Mülkiyet Hakları Düzenlemelerinin Etkin Yürütülmesini Sağlayacak Eğitim, Bilinçlendirme, Koruma ve Kontrol Mekanizmalarının Geliştirilmesine İlişkin Stratejik Plan Hedefinin Değerlendirmesi

A4	A4: Kültür Endüstrisinin Millî Gelire Katkısının Artırılması				
H4.2	H4.2: Kültür endüstrilerinin gelişiminin desteklenmesi				
H4.2 Performansı	%100				
Amacın İlgili Olduğu Program/Alt Program Adı	Sanat ve Kültür Ekonomisi- Sanatın Desteklenmesi, Sahnelenmesi ve Kültür Ekonomisinin Geliştirilmesi				
Amacın İlgili Olduğu Program/Alt Program Hedefi	Sanat ve Kültür Ekonomisi- Sanatın ve kültürün korunması ve yaygınlaştırılması sağlanarak toplumda sanat anlayışının geliştirilmesi				
Sorumlu Birim	Telif Hakları Genel Müdürlüğü				
Performans Göstergesi	Hedefe Etkisi (%)	Plan Dönemi Başlangıç Değeri	Hedeflenen Değer	Gerçekleşme Değeri	Performans %
PG4.2.1: Kültür endüstrilerinin gelişimine yönelik desteklenen proje sayısı	35	15	100	891	1.031
PG4.2.2: Edebiyat eser üretimine verilen destek sayısı	5	51	451	596	136

PG4.2.3: Desteklenen sinema projesi sayısı	35	195	1.170	1.221	105
PG4.2.4: Ülkemizde çekilen yabancı film sayısı	5	9	70	83	121
PG4.2.5: KİFAÇ Sözleşmesi kapsamında bilinçlendirme ve koordinasyon toplantıları sayısı	20	2	20	26	133
Hedefe İlişkin Değerlendirmeler					
<p>PG4.2.1: Kültür endüstrilerinin gelişimine yönelik desteklenen proje sayısı: Destek sağlanan fikri mülkiyet siteminin güçlendirilmesi ve kültürel ve sanatsal faaliyetlere ilişkin proje istatistikleri daha önceki dönemlerde ikili ayrıma tabi tutularak değerlendirilmiş olup yeniden değerlendirme sonucunda bahse konu projelerin aslında doğrudan veya dolaylı olarak kültür endüstrilerine sağlanan destekler olduğu değerlendirilmiş ve sayılardaki artış da buna bağlı olarak gelişmiştir. Performans göstergesi için belirlenen kriterlere ilişkin güncelleme yapıldığından hedeflenen değerde artış meydana gelmiş ve hedeflenen sayıdan daha fazla destek sağlanmıştır. Kültür endüstrilerinin gelişimine yönelik desteklenen proje sayısında artış Bakanlığımızca sağlanan destek tutarında da artış meydana getirmiştir. Performans göstergesinin devam ettirilmesinde herhangi bir risk bulunmamaktadır.</p> <p>PG4.2.2: Edebiyat eser üretimine verilen destek sayısı: 2023 yılı Şubat ve Ağustos dönemlerinde yapılan başvuru sayılarında azalmanın olduğu tespit edilmiştir. 1. başvuru döneminde 56, 2. başvuru döneminde 54 ilk eser başvurusu Kurul gündemine alınmıştır. 2018 yılından bu yana yapılan başvuru sayılarının artarak devam ettiği dikkate alındığında, 2023 yılındaki başvuru sayısının azalmasında bu yıl ülkemizde yaşanan deprem felaketinin etkili olduğu düşünülmektedir. EDES Projesi kapsamında yayıncılara ve yazarlara sağlanan ilk eser destekleri ile yayıncılık sektörünün gelişimine, edebi üretimin artmasına ve yeni yazarların teşvik edilmesine katkı sağlanmıştır. Edebiyat Eserlerini Destek (EDES) Projesi kapsamında “Destek başvurusunda bulunan proje sayılarının ve niteliklerinin değişmesi; destek sağlanan proje sahiplerinin (yayımcı, yazar) yükümlülüklerini yerine getirmemesi” riskleri sürdürülebilirliğe engel olmayıp yüzdelik oranda sapmaya neden olabilmektedir. Söz konusu risklerden “destek başvurusunda bulunan proje sayılarının ve niteliklerinin değişmesi” tamamıyla başvuru sahibi yayımcı ile ilgili olduğundan bu riskin ortadan kaldırılması veya önlenmesi mümkün olamamaktadır. Bununla birlikte EDES Projesine yapılan başvuru sayılarını artırmak için proje başvuru dönemi ile ilgili duyurular yapılmakta, sosyal medya aracılığıyla da paylaşılarak düzenleyici tedbirler alınmaktadır. “Destek sağlanan proje sahiplerinin yükümlülüklerini yerine getirmemesi” riskini önlemek için yayınevlerine süreç içinde bildirimler yapılmakta; resmî yazı, e-posta ve telefon görüşmeleri ile süreç titizlikle takip edilmektedir.</p> <p>PG4.2.3: Desteklenen sinema projesi sayısı: 2023 yılı 2,6 aylık dönemde tüm destek türlerinde toplam 157 sinema projesine destek sağlanmıştır. 2023 yılında toplam 250 sinema projesine destek sağlanmış olup kümülatif olarak hedef gösterge değerine %105 oranında kısmi olarak ulaşılmıştır. Bakanlığımıza yapılan destek başvuruları bütçe imkanları çerçevesinde ve projelerin niteliklerine göre değerlendirilmiş olup sinema sektörüne mümkün olan en fazla faydayı sağlamak üzere destek kararı alınmıştır.</p> <p>PG4.2.4: Ülkemizde çekilen yabancı film sayısı: 2023 yılında toplam 14 yabancı film çekimi ülkemizde gerçekleştirilmiş ve kümülatif olarak 83 değerine ulaşılarak hedef gösterge değerinin üzerine çıkmıştır. Ülkemizde çekilmesi öngörülen sinema filmi sayısı bu alanda ülkemize talebin artmasıyla kümülatif olarak hedef değerin üzerine çıkmıştır. Söz konusu eyleme ilişkin bütçeden herhangi bir harcama yapılmamıştır.</p> <p>PG4.2.5: KİFAÇ Sözleşmesi kapsamında bilinçlendirme ve koordinasyon toplantıları sayısı: KİFAÇ Sözleşmesi kapsamında gerçekleştirilen bilinçlendirme ve koordinasyon toplantısı için öngörülen yıl sonu hedefine ulaşılmıştır. 2005 tarihli UNESCO “Kültürel İfadelerin Çeşitliliğinin Korunması ve Geliştirilmesi Sözleşmesi” (KİFAÇ) kapsamında gerçekleştirilen bilinçlendirme ve koordinasyon toplantılarına ilişkin olarak planın başlangıç döneminden itibaren iç ve dış çevrede önemli değişiklikler meydana gelmemesi nedeniyle hedef ve performans göstergelerinde bir değişiklik ihtiyacı doğmamıştır. Gerçekleştirilen bilinçlendirme ve koordinasyon toplantıları aracılığıyla Kültürel İfadelerin Çeşitliliğinin Korunması ve Geliştirilmesi Sözleşmesi kapsamında kalkınma planında yer alan amaç, hedef ve politikalara katkı sağlanmıştır.</p>					

Tablo-112: Kültür Endüstrilerinin Gelişiminin Desteklenmesine İlişkin Stratejik Plan Hedefinin Değerlendirmesi

A4	A4: Kültür Endüstrisinin Millî Gelire Katkısının Artırılması				
H4.3	H4.3: Kültür yatırım ve girişimlerinin desteklenmesi				
H4.3 Performansı	%61				
Amacın İlgili Olduğu Program/Alt Program Adı	Millî Kültür- Tarihi ve Kültürel Varlıkların Korunması				
Amacın İlgili Olduğu Program/Alt Program Hedefi	Millî Kültür- Tarihi ve kültürel varlıklar korunarak toplumsal tarih ve kültürel miras bilincinin artırılması				
Sorumlu Birim	Kültür Varlıkları ve Müzeler Genel Müdürlüğü				
Performans Göstergesi	Hedefe Etkisi (%)	Plan Dönemi Başlangıç Değeri	Hedeflenen Değer	Gerçekleşme Değeri	Performans %
PG4.3.1: Kültür yatırım ve girişimcilerine verilen belge sayısı	30	2	7	26	480



PG4.3.2: Kültürel faaliyetlere yönelik sponsorluk sayısı	30	15	55	118	258
PG4.3.3: Kamu eliyle yapılan kültür yatırımlarına destek projesi ile desteklenen müze sayısı	40	18	142	20	2
Hedefe İlişkin Değerlendirmeler					
PG4.3.1: Kültür yatırım ve girişimcilerine verilen belge sayısı: Yıllık hedeflenen gösterge seviyesinin üzerinde bir hedefe ulaşılmıştır. Performans göstergelerinin devam ettirilmesiyle ilgili temel risk mevcut ekonomik koşullar çerçevesinde bu konu ile ilgili talebin performans üzerinde doğrudan belirleyici olmasıdır.					
PG4.3.2: Kültürel faaliyetlere yönelik sponsorluk sayısı: Hedeflenen performans değeri aşılmıştır.					
PG4.3.3: Kamu eliyle yapılan kültür yatırımlarına destek projesi ile desteklenen müze sayısı: 06.02.2023 tarihinde ülkemizde meydana gelen deprem afeti nedeniyle 2023 yılı Yatırım Programında yer alan ödenekler deprem bölgesinde yer alan ve zarar gören kültür varlıklarının bakım onarım ve güçlendirilmesi işlerinde kullanılmaktadır. Bu sebeple, 2023 yılında projesi kapsamında desteklenen müze bulunmamaktadır. Tasarruf tedbirleri gösterge hedefine ulaşmayı etkilemiştir.					

Tablo-113: Kültür Yatırım ve Girişimlerinin Desteklenmesine İlişkin Stratejik Plan Hedefinin Değerlendirmesi

A5	A5: Turizm Sektöründe Ülkemizin Rekabet Gücünün, Pazar Payının ve Marka Değerinin Artırılması				
H5.1	H5.1: Ülkemiz turizminin sürdürülebilir bir anlayışla çeşitlendirilmesi, iyileştirilmesi ve sezonun tüm yıla yayılması amacıyla planlama ve arazi tahsis çalışmalarının yapılması, altyapı yatırımlarının gerçekleştirilmesi				
H5.1 Performansı	%93				
Amacın İlgili Olduğu Program/Alt Program Adı	Turizmin Geliştirilmesi- Turizm Altyapısının ve Hizmetlerinin Geliştirilmesi				
Amacın İlgili Olduğu Program/Alt Program Hedefi	Turizmin Geliştirilmesi- Turizm sektörü güçlendirilerek dünya turizm gelirlerinden alınan payın artırılması				
Sorumlu Birim	Yatırım ve İşletmeler Genel Müdürlüğü				
Performans Göstergesi	Hedefe Etkisi (%)	Plan Dönemi Başlangıç Değeri	Hedeflenen Değer	Gerçekleşme Değeri	Performans %
PG5.1.1: Bakanlık tarafından değerlendirilerek işlem yapılan plan teklifi sayısı	34	1.500	3.000	2.674	78
PG5.1.2: Nitelikli turizm tesisi yatırımı yapılması amacıyla yapılacak kamu taşınmazlarının tahsis ilan sayısı	33	5	10	11	120
PG5.1.3: Tahsis ilanındaki kamu taşınmazlarının sayısı	33	50	100	166	232

**Hedefe İlişkin Değerlendirmeler**

PG5.1.1: Bakanlık tarafından değerlendirilerek işlem yapılan plan teklifi sayısı: 234 adet turizm merkezi ve kültür ve turizm koruma ve gelişim bölgesinde 2023 yılında 301 adet plan teklifi için işlem yapılarak 2023 yılı cari dönem hedefi olan 300'e ulaşılmıştır. Ancak, önceki dönemlerde ve özellikle pandemi döneminde yeterli sayıda plan teklifi olmadığından kümülatif hedefe ulaşamamıştır.

Bakanlığımızca 2634 sayılı Turizmi Teşvik Kanunu hükümleri uyarınca sınırları tespit ve ilan edilen toplam 234 adet TM ve KTKGB kapsamında planlama çalışmalarına devam edilmektedir.

Turizmin geliştirilmesine yönelik olarak yeni yatırım alanları oluşturulması amacıyla yeni potansiyel alanların belirlenerek KTKGB veya TM olarak ilan edilmesine ilişkin çalışmalar da sürdürülecektir ve mevcut KTKGB ve TM ler içinde planlama çalışmalarına devam edilecektir. Ülkemiz turizmini millî ekonomimizin en verimli sektörü haline getirmek ve rakip ülkelerle rekabet gücünü artırmak için yurdumuzun doğal, tarihi ve kültürel değerlerini koruyan, turizm ürünlerini çeşitlendirmeyi hedefleyen, kıyı alanları üzerindeki baskıları azaltan ve turizmi sosyo-ekonomik faydalarını daha az gelişmiş bölgelere dağıtan türde, planlı bir şekilde sektörel kalkınmayı sağlayan çalışmalarımız devam ettirilecektir.

Bu doğrultuda yatırım ortamının iyileştirilmesi ve uygulamada yaşanan problemlerin ivedilikle bertaraf edilebilmesi temel hedefi çerçevesinde sektöre yönelik mevzuat altyapısının iyileştirilmesine yönelik güncel hukuki düzenlemelerin hayata geçirilmesine çalışılmaktadır.

PG5.1.2: Nitelikli turizm tesisi yatırımı yapılması amacıyla yapılacak kamu taşınmazlarının tahsis ilan sayısı: 2023 yılında 2 adet tahsis ilanına çıkılmış ve hedeflenen değere ulaşılmıştır. Kamu taşınmazlarını turizm amaçlı yatırımlara açılmasına yönelik taşınmazların temin edilmesi amacıyla diğer kamu idareleriyle iş birliği geliştirilmesi için gerekli girişimlerde bulunulacaktır.

PG5.1.3: Tahsis ilanındaki kamu taşınmazlarının sayısı: 2023 yılında çıkılan tahsis ilanında 41 adet kamu taşınmazı yer almış olup hedeflenen değere ulaşılmıştır. Kamu taşınmazlarını turizm amaçlı yatırımlara açılmasına yönelik taşınmazların temin edilmesi amacıyla diğer kamu idareleriyle iş birliği geliştirilmesi için gerekli girişimlerde bulunulacaktır.

Tablo-114: Ülkemiz Turizminin Sürdürülebilir Bir Anlayışla Çeşitlendirilmesi, İyileştirilmesi ve Sezonun Tüm Yıla Yayılması Amacıyla Planlama ve Arazi Tahsis Çalışmalarının Yapılması, Altyapı Yatırımlarının Gerçekleştirilmesine İlişkin Stratejik Plan Hedefinin Değerlendirmesi

A5	A5: Turizm Sektöründe Ülkemizin Rekabet Gücünün, Pazar Payının ve Marka Değerinin Artırılması				
H5.2	H5.2: Nitelikli turizm tesisi ve personel sayısının artırılarak yüksek standartlarda hizmet sunumunun sağlanması				
H5.2 Performansı	%83				
Amacın İlgili Olduğu Program/Alt Program Adı	Turizmin Geliştirilmesi- Turizm Altyapısının ve Hizmetlerinin Geliştirilmesi				
Amacın İlgili Olduğu Program/Alt Program Hedefi	Turizmin Geliştirilmesi- Turizm sektörü güçlendirilerek dünya turizm gelirlerinden alınan payın artırılması				
Sorumlu Birim	Yatırım ve İşletmeler Genel Müdürlüğü				
Performans Göstergesi	Hedefe Etkisi (%)	Plan Dönemi Başlangıç Değeri	Hedeflenen Değer	Gerçekleşme Değeri	Performans %
PG5.2.1: Denetlenen tesis sayısı	50	5.000	10.000	19.060	281
PG5.2.2: Yaygın turizm eğitim programlarına katılımcı sayısı	40	4.343	25.000	18.659	69
PG5.2.3: Belgelendirilen Çevreye Duyarlı Tesis (Yeşil Yıldız) sayısı	10	468	568	517	49



Hedefe İlişkin Değerlendirmeler

PG5.2.1: Denetlenen tesis sayısı: 2023 yılında 3.955 denetim gerçekleştirilerek hedefe ulaşılmıştır. Şubat ayında gerçekleşen deprem, depremin etkili olduğu illerdeki denetim sayısını etkilemiştir. Mevzuat değişikliği ile denetim yönteminin/sıklığının değişmesi ve hedefi etkilemesi mümkündür.

PG5.2.2: Yaygın turizm eğitim programlarına katılımcı sayısı : Turizm sektöründe hizmet veren konaklama ve yeme içme işletmelerinde çalışmakta olan personelin niteliklerini geliştirmek ve hizmet kalitesini artırmak amacıyla İşbaşı Eğitimi Kursları adı altında; (Ön Büro, Kat Hizmetleri, Yiyecek ve İçecek Servisi, Yiyecek Üretimi, Yöneticileri Eğitici Olarak Yetiştirme Programı), Ev Pansiyonculuğu Eğitimi Kursu, Ev Pansiyonculuğu Bilinçlendirme Semineri ile Kişisel Gelişim Seminerleri düzenlenmektedir. Tesislerden alınan talebe bağlı olarak hizmet verilmektedir. Pandemi koşulları ve alınan tedbirler göz önüne alınarak 2 yıl gibi uzun bir aradan sonra normalleşme süreciyle birlikte yeniden başlatılan eğitimlere talep alınmaya devam edilmektedir. 2020 ve 2021 yıllarında pandemi koşullarından ötürü eğitim hedefleri gerçekleştirilememiştir. Eğitici niteliklerinin artırılmasına yönelik çalışmaların, talebi ve talep karşılama oranlarını artırarak hedeflere ulaşmaya ve hedefi yükseltmeye yardımcı olacağı düşünülmektedir.

PG5.2.3: Belgelendirilen Çevreye Duyarlı Tesis (Yeşil Yıldız) sayısı: 2023 yılında 11 adet yeni tesise Çevreye Duyarlı Konaklama Tesisi Belgesi düzenlenmiştir. Öte yandan; Bakanlığımız öncülüğünde ve TGA tarafından GSTC (Küresel Sürdürülebilir Turizm Konseyi) ile yapılan protokolle başlatılan “Sürdürülebilir Turizm Programı” kapsamında, 724 tesis 3. aşama, 1 tesis 2. aşama ve 9.046 tesis de 1. aşama olmak üzere toplam 9.771 tesis sürdürülebilir turizm belgesi almıştır. 1.343 tesisin ise belgelendirme süreci devam etmektedir. “Çevreye Duyarlı Konaklama Tesisi Belgeli İşletmelere Elektrik Enerjisi Desteği Hakkında Karar”ın yürürlükten kalkması ve “Sürdürülebilir Turizm Programı”nın uygulamaya konulması belge taleplerinin azalmasına neden olmuştur. Bu nedenle hedefe ulaşılamamıştır. Daha nitelikli bir uygulama olan “Sürdürülebilir Turizm Programı”nın uygulamaya başlanmasıyla “Çevreye Duyarlı Konaklama Tesisi Belgesi”nin etkililiği azalmıştır.

Tablo-115: Nitelikli Turizm Tesisi ve Personel Sayısının Artırılarak Yüksek Standartlarda Hizmet Sunumunun Sağlanmasına İlişkin Stratejik Plan Hedefinin Değerlendirmesi

A5	A5: Turizm Sektöründe Ülkemizin Rekabet Gücünün, Pazar Payının ve Marka Değerinin Artırılması				
H5.3	H5.3: Turizm alanında ülkemizin tanınırlığının artırılması				
H5.3 Performansı	%100				
Amacın İlgili Olduğu Program/Alt Program Adı	Turizmin Geliştirilmesi- Turizmde Tanıtım ve Markalaşma				
Amacın İlgili Olduğu Program/Alt Program Hedefi	Turizmin Geliştirilmesi- Turizm sektöründe rekabet gücü ve marka değerinin artırılması				
Sorumlu Birim	Tanıtma Genel Müdürlüğü				
Performans Göstergesi	Hedefe Etkisi (%)	Plan Dönemi Başlangıç Değeri	Hedeflenen Değer	Gerçekleşme Değeri	Performans %
PG5.3.1: Global düzeyde tanıtım yapan sosyal medya hesaplarımızın etkileşim sayısı	25	15.272.409	161.454.664	739.592.120	495
PG5.3.2: Gerçekleştirilen reklam kampanyası sayısı	25	122	765	2.254	332
PG5.3.3: Yurt dışından ağırlanan kanaat önderlerinin sayısı	25	535	1.830	19.581	1.471
PG5.3.4: Katılım sağlanan fuar sayısı	25	96	206	216	109

Hedefe İlişkin Değerlendirmeler

PG5.3.1: Global düzeyde tanıtım yapan sosyal medya hesaplarımızın etkileşim sayısı: 2023 yılının ikinci altı ayında GoTürkiye Facebook, Instagram, Youtube, Twitter, Tiktok, Threads, Douyin, Vkontakte sosyal medya hesaplarımız ve GoTürkiye platform ziyaretçi sayısı için gerçekleşen toplam etkileşim sayısı 132 milyonu aşmıştır. Tanıtım, iletişim, bilgilendirme, alışveriş gibi ihtiyaçlara doğrudan cevap verir nitelikte olan internet dünyasında ülkemizin global düzeyde tanıtımını yapan sosyal medya kanallarımızın etkileşim rakamları, bir ölçüm aracı olarak önemini sürdürmektedir. Bu bağlamda küresel düzeyde tanıtım yapan sosyal medya kanallarımızın etkileşim metrikleri de önemli bir ölçüm aracı haline gelmiştir. Ülkemizin global düzeyde tanıtımını gerçekleştirmek amacıyla planlanan gösterge hedefine ulaşmak için sosyal medya platformlarında etkin iletişimler kurması sağlanmaktadır. Ayrıca, uluslararası gündemin takibi yapılarak doğru stratejiler ile 2024 yılında da yoğun tanıtım faaliyetlerine devam edilecektir.

PG5.3.2: Gerçekleştirilen reklam kampanyası sayısı: 2023 yılında toplam 649 kampanya gerçekleştirilmiştir. 2023 yılında planlanan bütçelerimiz yıl boyunca hedeflerimiz doğrultusunda revize edilmiştir. Hedef pazarlarda etkin ve etkili bir iletişim çalışması yapılmış ve ana hedef pazarlarda planlanan performans hedeflerine ulaşılmıştır. 2023 yılında hedef pazarlarda etkin bir şekilde 33 ülkede TV kampanyası yapılmıştır. Dijitalde ise 71 ülkede iletişim çalışmaları gerçekleştirilmiştir. 2023 yılı reklam kampanyaları için yıllık gösterge performansı oldukça yüksek gerçekleşmiştir. CNN, BBC, Euronews, Al Jazeera ve Bloomberg kanallarında TV ve dijital platformlarda toplam 200'ün üzerinde ülkede reklam filmlerimiz ve ülkemizin tanıtımına yönelik özel içerik çalışmaları hayata geçirilmiştir. Basılı yayınlar kapsamında ise, 17 ülkede, 48 gazete/dergide ve global dağıtımı bulunan 5 gazete/dergide, 210 adet ilan ve içerik çalışması gerçekleştirilmiştir. 2023 yılı için planlanan bütçeler yıl boyunca etkin bir şekilde hedefler doğrultusunda güncellendiğinden dolayı öngörülme bir maliyet oluşmamıştır. 2024 yılında da hedef pazarlarda yoğun iletişim faaliyetlerine devam edilecektir.

PG5.3.3: Yurt dışından ağırlanan kanaat önderlerinin sayısı: Etkinlikler kapsam olarak; gastronomi, kültürel geziler, inanç turizmi, destinasyon ve tanıtımları, spor etkinlikleri ile kültür-sanat etkinlikleri şeklinde gerçekleşmiştir. Yapılan ağırlamalarda etkinliklerin gerçekleştirildiği illerin turizmdeki hedef pazarları göz önünde bulundurulmuştur. Ülkemizin sahip olduğu kültür, sanat, turizm ve gastronomi zenginliklerinin tanıtılması amacıyla gerçekleştirilen ağırlama faaliyetlerine 2023 yılında da devam edilmiştir. Avrupa ülkeleri başta olmak üzere ABD, Kuzey ve Güney Amerika, Uzak Doğu, Orta Doğu, Türki Cumhuriyetler'den çok sayıda basın mensubu, influencer ve kanaat önderi ülkemizde ağırlanmıştır. Yapılan ağırlamalar neticesinde yurt dışı basınında ve sosyal mecralarda Türkiye'nin güvenli turizm kuralları çerçevesinde turizmdeki ürün çeşitliliği hakkında haberlerin yayınlanması sağlanmıştır. Bu bağlamda, 2023 yılında toplam 457 etkinlikte 7.116 kişi ülkemizin sahip olduğu kültür ve turizm zenginliklerinin tanıtılması amacıyla ağırlanmıştır. Yıl boyunca yurt dışından gelen misafirler için yapılan harcamalardaki uçak biletleri, transfer ve konaklama gibi harcamaların bütçelemesinde, maliyetlerde yaşanan artışlar nedeniyle farklılıklar yaşanmıştır. 2023 yılı boyunca Avrupa, ABD, Orta Doğu ve Uzak Doğu pazarlarındaki hedef ülkelerden kanaat önderi ağırlamalarına, ülkemizin kültürel ve turistik değerlerinin tanıtım çalışmaları amacıyla devam edilmiştir.

PG5.3.4: Katılım sağlanan fuar sayısı : 2023 yılının ikinci 6 aylık döneminde Türkiye dahil 10 farklı ülkede 12 profesyonel ve tematik fuar organizasyonlarına katılım sağlanmıştır. Katılım sağlanan fuarlar; Virtuoso Travel Week- 12 Ağustos; Teknofest Ankara- 27 Ağustos-03 Eylül; ITB China- 10-12 Eylül; TTG Rimini - 11-13 Ekim; IGTM-16-19 Ekim; IMEX America -17-19 Ekim; WTM Londra - 06-08 Kasım; Kuveyt Türk Köyü - 23 Kasım-23 Aralık; Qatar Travel Mart - 20-22 Kasım; IBTM - 28-30 Kasım; ILTM Cannes - 04 -07 Aralık; Travel Turkey İzmir - 07-09 Aralık. Ülkemizin turizm destinasyonlarının etkin bir biçimde tanıtılması faaliyetleri kapsamında 2023 yılında; Türkiye'de ve hedef pazarlarımızda yer alan ülkelerde olmak üzere toplamda 26 uluslararası fuar ve etkinliğe katılım sağlanmıştır. Katılım sağlanan fuarlar ile ilgili olarak Türkiye standında yer alan ülkemizin turizm sektör profesyonelleri tarafından da ilgili pazarlarda en etkili fuarlara katılım sağlandığı hususunda geri dönüşler alınmıştır. Katılım sağlanan fuarlarda Türkiye olarak ilgili fuarların etkin noktalarında yer alınmıştır ve hedef pazarlarda ülkemizden etkin sektör profesyonelleri Türkiye standı çatısı altında yer almıştır. Katılım sağlanan fuarlar; buldukları pazarlarda en etkili fuarlar olmasından ve anılan fuarlara etkin biçimde katılım sağlandığından dolayı; bu fuarlara katılımların devam edileceği ön görülmektedir.

Tablo-116: Turizm Alanında Ülkemizin Tanınırlığının Artırılmasına İlişkin Stratejik Plan Hedefinin Değerlendirmesi



A5	A5: Turizm Sektöründe Ülkemizin Rekabet Gücünün, Pazar Payının ve Marka Değerinin Artırılması				
H5.4	H5.4: Harcama eğilimi yüksek ziyaretçi sayısının ve turizm gelirinin artırılması				
H5.4 Performansı	% 90				
Amacın İlgili Olduğu Program/Alt Program Adı	Turizmin Geliştirilmesi- Turizmde Tanıtım ve Markalaşma				
Amacın İlgili Olduğu Program/Alt Program Hedefi	Turizmin Geliştirilmesi- Turizm sektöründe rekabet gücü ve marka değerinin artırılması				
Sorumlu Birim	Yatırım ve İşletmeler Genel Müdürlüğü				
Performans Göstergesi	Hedefe Etkisi (%)	Plan Dönemi Başlangıç Değeri	Hedeflenen Değer	Gerçekleşme Değeri	Performans %
PG5.4.1: Turizm geliri (Bin \$)	25	29.500.000	65.000.000	54.315.542	84
PG5.4.2: Ülkemizi ziyaret eden kişi sayısı (yabancı+yurt dışı ikametli vatandaş)	25	46.100.000	75.000.000	56.693.837	76
PG5.4.3: Ziyaretçi başına ortalama harcama (\$)	25	647	867	952	110
PG5.4.4: Uzakdoğu pazarına yönelik hazırlanan Turizm Eylem Planı sayısı	25	1	4	14	433
Hedefe İlişkin Değerlendirmeler					
<p>PG5.4.1: Turizm geliri (Bin \$): Başarılı yönetim ve doğru stratejilerimiz sonucu 2022 yılında pandemiden en hızlı çıkış yapan ülke olduktan sonra, 2023 yılına çok iyi bir başlangıç yapılmış ancak sonrasında ülkemizde meydana gelen asrın deprem felaketi ve yılın son döneminde başlayan İsrail Filistin savaşı sayıları olumsuz yönde etkilemiştir. Toplam gelirden hedeflenen sayının bir miktar gerisinde kalınca da 2023 yılı 54.3 milyar dolarlık rekor gelire kapatılmıştır. Dünyada ve yakın coğrafyamızda gerçekleşen savaşlar, doğal felaketler, global ekonomik krizler vb. ülkemiz turizm gelirlerine doğrudan etki etmekte, ancak uygulanan pazar çeşitliliği, ürün ve destinasyon çeşitliliği, markalaşma, turizmin 12 aya ve 81 ile yayılmasına yönelik stratejiler doğrultusundaki faaliyetlerimiz sayesinde her tür olumsuzluğa karşı bağımsızlık sağlanmakta ve rakip ülkelere nazaran daha az etkilenilmektedir. Gerçekleştirilen faaliyetler, turizm gelirlerinde artış sağlanmasında etkili olmaktadır. 200'ün üzerinde ülkedeki TV yayınlarıyla, dünyada gelişen dijital trendlerle uyumlu tanıtımlarla, ülkelerin önde gelen basılı mecralarında gerçekleştirilen faaliyetlerle ülkemize tüm hedef pazarlarda ilgi ve talebin artarak devam etmesi sağlanmaktadır. Ayrıca etkili basın ve kanaat önderlerinin ülkemizde ağırlanarak deneyimlerini paylaşmaları, sosyal mecralarda görünürlüğümüzün artmasını sağlayarak ülkemiz turizm algısını tüm dünyada yukarı çekmektedir. Ülkemiz turizminin sürdürülebilir gelişimi ve büyümesi kapsamında; devlet ve sektörün ortak katkısıyla etkin politikalar uygulanmasına devam edilmektedir. Bu bağlamda hava koridorlarının açık tutulması için hedef pazarlarımızda diplomasi faaliyetleri yoğun şekilde yürütülürken bir yandan da etkili tanıtım faaliyetleri gerçekleştirilmektedir. Ayrıca turizmde gelişen global sürdürülebilirlik trendine uygun olarak hayata geçirilen Sürdürülebilir Turizm Programı kapsamında sektör bileşenlerinin sürdürülebilirlik konusunda belgelendirilmesine devam edilmektedir.</p> <p>PG5.4.2: Ülkemizi ziyaret eden kişi sayısı (yabancı+yurt dışı ikametli vatandaş): Başarılı yönetim ve doğru stratejilerimiz sonucu 2022 yılında pandemiden en hızlı çıkış yapan ülke olduktan sonra, 2023 yılına çok iyi bir başlangıç yapılmış ancak sonrasında ülkemizde meydana gelen asrın deprem felaketi ve yılın son döneminde başlayan İsrail Filistin savaşı sayılara olumsuz olarak yansımıştır. Hedeflenen sayının bir miktar gerisinde kalınca da 2023 yılı 56.7 milyonluk rekor ziyaretçi sayısı ile kapatılmıştır. Dünyada ve yakın coğrafyamızda gerçekleşen savaşlar, doğal felaketler gibi krizler ülkemiz turizmine doğrudan etki etmekte, ancak uygulanan pazar çeşitliliği, ürün ve destinasyon çeşitliliği, markalaşma, turizmin 12 aya ve 81 ile yayılmasına yönelik stratejiler ve faaliyetlerimiz sayesinde her tür olumsuzluğa karşı bağımsızlık sağlanmakta ve dünya genelinde diğer rakip ülkelere nazaran daha az etkilenilmektedir. Gerçekleştirilen faaliyetler ziyaretçi sayılarında artış sağlanmasında etkili olmaktadır. 200'ün üzerinde ülkedeki TV yayınlarıyla, dünyada gelişen dijital trendlerle uyumlu tanıtımlarla, ülkelerin önde gelen basılı mecralarında gerçekleştirilen faaliyetlerle ülkemize tüm hedef pazarlarda ilgi ve talebin artarak devam etmesi sağlanmaktadır. Ayrıca etkili basın ve kanaat önderlerinin ülkemizde ağırlanarak deneyimlerini paylaşmaları, sosyal mecralarda görünürlüğümüzün artmasını sağlayarak ülkemiz turizm algısını tüm dünyada yukarı çekmektedir. Ülkemiz turizminin sürdürülebilir gelişimi ve büyümesi kapsamında; devlet ve sektörün ortak katkısıyla etkin politikalar uygulanmasına devam edilmektedir. Bu bağlamda hava koridorlarının açık tutulması için hedef pazarlarımızda diplomasi faaliyetleri yoğun şekilde yürütülürken bir yandan da etkili tanıtım faaliyetleri gerçekleştirilmektedir. Ayrıca turizmde gelişen global sürdürülebilirlik trendine uygun olarak hayata geçirilen Sürdürülebilir Turizm Programı kapsamında sektör bileşenlerinin sürdürülebilirlik konusunda belgelendirilmesine devam edilmektedir.</p>					



PG5.4.3: Ziyaretçi başına ortalama harcama (\$): 2018 yılı itibarıyla konsantre olunan nicelik kadar nitelikli turizm stratejisi ile gerçekleştirilen faaliyetler ortalama harcama verisine yansımış ve 2017 yılında 700 dolar olan kişi başı harcama 2023 yılında 952 dolara kadar ulaşmıştır. Kişi başı harcama miktarı; gelir grubu yüksek turistlerin ve daha fazla harcama yapma eğiliminde olan uzak pazarlardaki turistlerin ülkemize daha fazla çekilebilmesiyle yakından ilgilidir. Bunu sağlamayı teminen; turizmde ürün çeşitliliği, kültür turizmine yönelik çalışmalar, farklı destinasyonların markalaştırılması gibi faaliyetlere odaklanılmaya devam edilmektedir. Hayata geçirilen etkin stratejiler sayesinde kişi başı ortalama harcama gelirlerinin artması sağlanmıştır. 200'ün üzerinde ülkede süregelen TV yayınlarıyla, dünyada gelişen dijital trendlerle uyumlu tanıtımlarla, ülkelerin önde gelen basılı mecralarında gerçekleştirilen faaliyetlerle ülkemize tüm hedef pazarlarda ilgi ve talebin artarak devam etmesi sağlanmaktadır. Ayrıca etkili basın ve kanaat önderlerinin ülkemizde ağırlanarak deneyimlerini paylaşmaları, sosyal mecralarda görünürlüğümüzün artmasını sağlayarak ülkemiz turizm algısını tüm dünyada yukarı çekmektedir. Ülkemiz turizminin sürdürülebilir gelişimi ve büyümesi kapsamında; devlet ve sektörün ortak katkısıyla etkin politikalar uygulanmasına devam edilmektedir. Bu bağlamda hava koridorlarının açık tutulması için hedef pazarlarımızda diplomasi faaliyetleri yoğun şekilde yürütülürken bir yandan da etkili tanıtım faaliyetleri gerçekleştirilmektedir. Ayrıca turizmde gelişen global sürdürülebilirlik trendine uygun olarak hayata geçirilen Sürdürülebilir Turizm Programı kapsamında sektör bileşenlerinin sürdürülebilirlik konusunda belgelendirilmesine devam edilmektedir.

PG5.4.4: Uzakdoğu pazarına yönelik hazırlanan Turizm Eylem Planı sayısı: 2023 yılının ikinci 6 ayında düzenlenen etkinliklerle Uzakdoğu pazarında yer alan Japonya, Güney Kore, Malezya, Endonezya, Çin ve Filipinler'den 28 basın, 26 influencer, 49 kanaat önderi ve 81 tur operatörü olmak üzere toplam 174 kişi 19 ilimizde ağırlanmıştır. 2022 yılında başlayan Güvenli turizm sertifikasyon programının son 2 yılda başarılı bir şekilde uygulanmasının yanı sıra özellikle Çin pazarı başta olmak üzere Uzak Doğu ülkelerine yönelik tanıtım ve ağırlama faaliyetlerinin artması ve söz konusu bölgeden ülkemize uçuşların başlamasıyla bölgeden turist hareketliliği tekrar başlamıştır. Pandemi koşullarının hafiflemesiyle Çin, Japonya, Güney Kore, Malezya, Endonezya, Filipinler, Bangladesh, Tayland gibi ülkelerden gelen turist sayısı 2022 yılına göre artış göstermeye başlamıştır. Güvenli turizm sertifikasyon programının başarılı bir şekilde uygulanması Uzak Doğu ülkelerinden ülkemize uçuşların başlaması ve turist hareketliliğinin tekrar artmasına bağlı olarak, ülkemizin kültür ve turizm alanında sunduğu ürünlerin tanıtımına uygun mecralarda başlanmıştır. Pandeminin etkisinin azalması ve hava trafiğinin tamamen açılması ile Uzak Doğu pazarında başta ağırlama faaliyetleri olmak üzere etkin tanıtım ve pazarlama faaliyetlerinin yürütülmesine devam edilecektir.

Tablo-117: Harcama Eğilimi Yüksek Ziyaretçi Sayısının ve Turizm Gelirinin Artırılmasına İlişkin Stratejik Plan Hedefinin Değerlendirmesi

A6	A6: Kültür Diplomasisi Yoluyla Kültürler Arası Etkileşimin Artırılması				
H6.1	H6.1: Uluslararası platformlarda ve programlarda yer alarak yayıncılık alanında iş birliğinin artırılması				
H6.1 Performansı	%86				
Amacın İlgili Olduğu Program/Alt Program Adı	Millî Kültür- Bilgi kaynaklarına erişim ile Türk Dili, Edebiyatı ve Kültürünün güçlendirilmesi				
Amacın İlgili Olduğu Program/Alt Program Hedefi	Millî Kültür- Bilgi kaynaklarının erişilebilirliği artırılarak, Türk Dili ve Kültürünün tanıtılıp yaygınlaştırılması				
Sorumlu Birim	Kütüphaneler ve Yayınlar Genel Müdürlüğü				
Performans Göstergesi	Hedefe Etkisi (%)	Plan Dönemi Başlangıç Değeri	Hedeflenen Değer	Gerçekleşme Değeri	Performans %
PG6.1.1: Uluslararası kitap fuarları ve edebiyat festivallerine katılım sayısı	40	9	60	42	65
PG6.1.2: Ülkelerarası yazar ve yayıncı değişim programlarına katılım sayısı	20	1	24	34	143
PG6.1.3: Türk kültür, sanat ve edebiyat eserlerinin farklı dillere çevrilmesine yönelik desteklenen eser sayısı	40	191	1.191	1.428	124



Hedefe İlişkin Değerlendirmeler

PG6.1.1: Uluslararası kitap fuarları ve edebiyat festivallerine katılım sayısı: 2023 yılı cari hedefine ulaşılmış olsa da geçmiş yıllarda pandemi nedeniyle fuar düzenlenmediği için kümülatif hedeflere ulaşamadır. Katılım sağlanan kitap fuarları ve edebiyat festivalleri ile 2019-2023 kalkınma planında değinilen hedefler doğrultusunda kültürümüzün yurt dışında tanıtımı, yurt dışında telif satışının artırılması ve Türk edebiyatının dünya çapında tanınırlığının artırılması hedefleri doğrultusunda önemli katkılar sağlanmıştır.

PG6.1.2: Ülkelerarası yazar ve yayıncı değişim programlarına katılım sayısı: 2023 yılı cari hedeflerine ve kümülatif hedeflere ulaşılmıştır. Kitap fuarlarına katılım giderlerinin merkezi bütçeden değil de dışındaki kaynaklardan karşılanıyor olması sürdürülebilirliğine sekte vurmaktadır. Bu durumda doğal olarak organizasyona da etki etmektedir.

PG6.1.3: Türk kültür, sanat ve edebiyat eserlerinin farklı dillere çevrilmesine yönelik desteklenen eser sayısı: Hedeflere ulaşılmıştır. Performans göstergesi gerçekleştirmelerinin 11. Kalkınma Planı'nda yer alan ilgili amaç, hedef ve politikalara (644.3. maddesi doğrultusunda) olumlu katkısı olduğu düşünülmektedir. Ayrıca destek verilen 252 adet eserimizle Yurt dışına telif satışına ve Türk Edebiyatının dünya çapında tanıtımına katkı sağlanmıştır. Performans gösterge değerlerine ulaşılırken öngörülemez maliyetler ortaya çıkmıştır. Sürdürülebilirlik için döviz kurundaki artışa tedbir olarak kullanılabilir bütçenin artırılması veya ödemelerde sene başında belirlenecek sabit kur uygulaması, ödemeler esnasında kur farkının oluşmaması için ya günlük kur üzerinden işlem yapılması veya TEDA destek ödemeleri döviz üzerinden olduğu için özellikle hazine sürecinde öncelik tanınması uygun olacaktır. Ayrıca yayıncılık sektöründeki paydaşlarımızın (Telif ajansları, yayınevleri ve yazarların) eserlerimizin yurt dışına telif satışındaki performansı başvurusuna olumlu etki etmektedir. Bu nedenle yayıncılık sektörünün uluslararası yayıncılık buluşmaları, telif bazlı kitap fuarlarına katılımlarının teşvik edilmesi önem arz etmektedir.

Tablo-118: Uluslararası Platformlarda ve Programlarda Yer Alarak Yayıncılık Alanında İş Birliğinin Artırılmasına İlişkin Stratejik Plan Hedefinin Değerlendirmesi

A6	A6: Kültür Diplomasisi Yoluyla Kültürler Arası Etkileşimin Artırılması				
H6.2	H6.2: Ülkemizin uluslararası platformda tanınırlığının ve görünürlüğünün artırılması				
H6.2 Performansı	%97				
Amacın İlgili Olduğu Program/Alt Program Adı	Millî Kültür- Bilgi kaynaklarına erişim ile Türk Dili, Edebiyatı ve Kültürünün güçlendirilmesi				
Amacın İlgili Olduğu Program/Alt Program Hedefi	Millî Kültür- Bilgi kaynaklarının erişilebilirliği artırılarak, Türk Dili ve Kültürünün tanıtılıp yaygınlaştırılması				
Sorumlu Birim	Avrupa Birliği ve Dış İlişkiler Dairesi Başkanlığı				
Performans Göstergesi	Hedef Etkisi (%)	Plan Dönemi Başlangıç Değeri	Hedeflenen Değer	Gerçekleşme Değeri	Performans %
PG6.2.1: Düzenlenen veya katılım sağlanan uluslararası toplantı sayısı	20	63	263	321	129
PG6.2.2: Yurt dışında ülkemizi tanıttak kültürel ve sanatsal etkinlik sayısı	25	373	1.675	1.519	88
PG6.2.3: Ülkemizin ev sahipliği yaptığı kültürel ve sanatsal etkinlik sayısı	25	3	28	28	100
PG6.2.4: Temsil ve ağırlama sayısı (etkinlikler hariç)	15	7	33	62	212
PG6.2.5: Kültür ve turizm alanlarında ikili ve çok taraflı anlaşma sayısı	15	9	33	57	200

**Hedefe İlişkin Değerlendirmeler**

PG6.2.1: Düzenlenen veya katılım sağlanan uluslararası toplantı sayısı: Planlanan toplantıların yanı sıra uluslararası ve siyasi gelişmelerin gereği olarak daha önce öngörülmemiş faaliyetlerin gerçekleştirilmesi nedeni ile hedeflenen değer üzerinde bir gerçekleşme sağlanmıştır. Söz konusu faaliyetlerin ülkemizin uluslararası alanda kültür ve turizm konularında iş birliği imkanlarının artmasına ve yumuşak güç oluşturulmasına, üst ölçekli plan ve programlara, etkili kültürel diplomasi yürütülmesine katkı sağladığı değerlendirilmektedir. Performans göstergelerinin sürdürülebilirliği açısından pandemi döneminde olduğu şekilde yüksek etkili yapısal bir risk görülmemektedir. Küresel ekonomik krizin ve bölgesel çatışmaların bu dönemde anlamlı bir olumsuz etkisi görülmemiştir.

PG6.2.2: Yurt dışında ülkemizi tanıttak kültürel ve sanatsal etkinlik sayısı: Güzel Sanatlar Genel Müdürlüğü tarafından 2023 yılında yurt dışında katılım sağlanan müzik ve sahne sanatları etkinlikleri ile sergiler 234 olarak gerçekleşmiştir.

Avrupa Birliği ve Dış İlişkiler Dairesi Başkanlığı için bu değer 4 olarak gerçekleşmiştir.

Tanıtma Genel Müdürlüğü tarafından Fransa, Japonya, Çin, Kırgızistan, ABD, Almanya, İsveç, Hindistan, Kuveyt ve Dubai’de çeşitli etkinliklerle ülkemiz turizm ürünleri destinasyonlarına ilişkin tanıtımlar yapılmıştır. Bu kapsamda 2023 yılı içerisindeki gerçekleşme değeri 41’dir. Güzel Sanatlar Genel Müdürlüğü, Avrupa Birliği ve Dış İlişkiler Dairesi Başkanlığı ve Tanıtma Genel Müdürlüğü tarafından takip edilen ortak göstergenin 2023 yılı için toplam gerçekleşme değeri 279 olmuştur. Planın başlangıç döneminden itibaren iç ve dış çevreyi en çok etkileyen değişiklik COVID-19 salgınıdır. Plan dönemi içerisinde yaşanan COVID-19 salgını nedeniyle önceki yıllarda yaşanan etkinlik iptalleri, 2023 kümülatif hedefinin altında kalınmasına sebep olmuştur. Plan dönemi içerisinde maliyet artışı ortaya çıkmıştır. Pandemi ve maliyet artışları gösterge hedeflerine ulaşmada risk teşkil etmiştir.

PG6.2.3: Ülkemizin ev sahipliği yaptığı kültürel ve sanatsal etkinlik sayısı: Hedefe ulaşılmıştır. Kültürel diplomasi faaliyetleri sonucunda, ülkelerle kültür ve sanat boyutunda da ilişkilerimiz güçlendirilmiştir.

PG6.2.4: Temsil ve ağırlama sayısı (etkinlikler hariç): Planlanan temsil ve ağırlamaların yanı sıra uluslararası ve siyasi gelişmelerin gereği olarak daha önce öngörülmemiş faaliyetler gerçekleştirilmesinden dolayı hedefler aşılmıştır. Söz konusu faaliyetlerin ülkemizin uluslararası alanda kültür ve turizm konularında iş birliği imkanlarının artmasına ve yumuşak güç oluşturulmasına, üst ölçekli plan ve programlara, etkili kültürel diplomasi yürütülmesine katkı sağladığı değerlendirilmektedir. Performans göstergelerinin sürdürülebilirliği açısından pandemi döneminde olduğu şekilde yüksek etkili yapısal bir risk görülmemektedir. Küresel ekonomik krizin ve bölgesel çatışmaların bu dönemde anlamlı bir olumsuz etkisi görülmemiştir.

PG6.2.5: Kültür ve turizm alanlarında ikili ve çok taraflı anlaşma sayısı: Performans göstergesi hedeflenen rakamın üstünde gerçekleşmiştir. Bunun sebebi; halihazırda müzakereleri devam eden bazı uluslararası anlaşmaların sonuçlanarak imzaya hazır hale gelmesi ve Dışişleri Bakanlığı ile Cumhurbaşkanlığı tarafından gerçekleştirilen üst düzey ziyaretler esnasında imzalanmış olmasıdır. Diğer ülkelerle kültür ve turizm ilişkilerimizin gelişmesine katkı sağlamıştır.

Tablo-119: Ülkemizin Uluslararası Platformda Tanınırlığının ve Görünürlüğünün Artırılmasına İlişkin Stratejik Plan Hedefinin Değerlendirmesi

A7	A7: Kurumsal Kapasitenin Geliştirilmesi				
H7.1	H7.1: Nitelikli ve yetkin insan kaynağı oluşturmak amacıyla “İnsan Kaynakları Yönetim Stratejisi” oluşturulması				
H7.1 Performansı	%100				
Amacın İlgili Olduğu Program/ Alt Program Adı					
Amacın İlgili Olduğu Program/ Alt Program Hedefi					
Sorumlu Birim	Personel Genel Müdürlüğü				
Performans Göstergesi	Hedefe Etkisi (%)	Plan Dönemi Başlangıç Değeri	Hedeflenen Değer	Gerçekleşme Değeri	Performans %
PG7.1.1: Eğitim yönetim sisteminin güncellenme oranı	30	%0	%100	%100	100
PG7.1.2: Yıllık eğitim planı gerçekleşme oranı	35	%97	%90	%281	312
PG7.1.3: İnsan Kaynakları yetkinlik analizi tamamlanma oranı	35	%0	%100	%100	100



Hedefe İlişkin Değerlendirmeler

PG7.1.1: Eğitim yönetim sisteminin güncellenme oranı: Eğitimler, Cumhurbaşkanlığı İnsan Kaynakları Ofisi üzerinden uzaktan eğitim şeklinde gerçekleştirilmektedir. Sistem daha önceki yıllarda tamamlandığı için 2023 yılı için herhangi bir ilerleme söz konusu değildir. Bakanlık eğitim sistemi, uzaktan eğitim türünü benimsemiş olup ilerleyen teknolojiyi kullanarak güncel uygulamalara uyum sağlamıştır. Uzaktan eğitim sistemi ile çok farklı kadroya sahip katılımcılara ulaşılmaktadır. Ayrıca Bakanlık kapsamında birçok personel eğitimden yararlanabilmektedir. Uzaktan eğitim sistemi ile zamanın etkin yönetimi söz konusudur. Söz konusu sistem aktif bir şekilde devam etmektedir. Cumhurbaşkanlığı İnsan Kaynakları Ofisi aracılığı ile yürütülmektedir.

PG7.1.2: Yıllık eğitim planı gerçekleştirme oranı: 2023 yılı için Eğitim Kurulunun onayladığı eğitim sayısı 46'dır. 2023 yılı Aralık ayı sonu itibarıyla hem Cumhurbaşkanlığı İnsan Kaynakları Ofisi aracılığı ile hem de Bakanlık eğitim biriminin gerçekleştirdiği toplam eğitim sayısı 85'dir. Eğitim kurulunun onayladığı eğitim konuları ile Uzaktan Eğitim Kapısında Bakanlığımızın sunduğu eğitim konu başlıkları birbirleri ile uyumludur. Eğitimleri Bakanlık personeli takip etmektedir. Eğitim konularının izlenme sayısı, zamanın verimli kullanılması nedeniyle önceki yıllara nazaran artış göstermektedir. Eğitim, Cumhurbaşkanlığı İnsan Kaynakları Ofisi aracılığı ile uzaktan eğitim şeklinde devam edecektir. Buna ek olarak Eğitim kurulunun onayladığı eğitim listesinde "yüz yüze" eğitimler de mevcut olup, gerçekleştirilmesi planlanmaktadır.

PG7.1.3: İnsan Kaynakları yetkinlik analizi tamamlanma oranı : Bakanlık İç Kontrol Uyum Eylem Planı çalışmaları kapsamında, Bakanlık birimleri tarafından hazırlanan Görev Dağılım Çizelgesi, İş Tanımı ve Gerekleri Belgesi, İş Analiz Formları ile Bakanlığımız görev alanı ve ihtiyaçları belirlenmiş olup personelin iş ve işlemlerini bu çerçevede yürütmeleri için gereken çalışmalar devam etmektedir. Yapılan çalışmalar neticesinde, göstergenin Bakanlığımız kaynakları ile gerçekleştirilmesi, daha doğru bir yaklaşım olarak değerlendirilmiştir. Bu kapsamda İnsan Kaynakları Yetkinlik Analizine ilişkin parametreler tespit edilmiş ve 2021 yılı sonu itibarı ile tamamlanmıştır.

Tablo-120: Nitelikli ve Yetkin İnsan Kaynağı Oluşturmak Amacıyla "İnsan Kaynakları Yönetim Stratejisi" Oluşturulmasına İlişkin Stratejik Plan Hedefinin Değerlendirmesi

A7	A7: Kurumsal Kapasitenin Geliştirilmesi				
H7.2	H7.2: Bakanlığın bilişim altyapısı ve bilgi güvenliği sistemlerinin güçlendirilerek dijital dönüşüme geçişin tamamlanması				
H7.2 Performansı	%96				
Amacın İlgili Olduğu Program/Alt Program Adı					
Amacın İlgili Olduğu Program/Alt Program Hedefi					
Sorumlu Birim	Bilgi Teknolojileri Genel Müdürlüğü				
Performans Göstergesi	Hedefe Etkisi (%)	Plan Dönemi Başlangıç Değeri	Hedeflenen Değer	Gerçekleşme Değeri	Performans %
PG7.2.1: ISO 27001 Bilgi Güvenliği Yönetim Sistemi belgelendirmesi tamamlanma oranı	15	%0	%100	%100	100
PG7.2.2: Bakanlık hizmetlerinin elektronik ortamda sunulma oranı (gerçekleşen/planlanan)	20	%60	%100	%100	100
PG7.2.3: e-Devlet entegrasyonu sağlanan hizmet oranı (gerçekleşen/planlanan)	15	%50	%100	%100	100
PG7.2.4: Bakanlık donanımının yeni teknolojilerle yenilenme oranı	20	%0	%100	%78	78
PG7.2.5: Kültür İstatistikleri Geliştirme Projesi'nin (KİGP) tamamlanma oranı	30	%18	%100	%100	100



Hedefe İlişkin Değerlendirmeler

PG7.2.1: ISO 27001 Bilgi Güvenliği Yönetim Sistemi belgelendirmesi tamamlanma oranı: ISO 27001 Bilgi Güvenliği Yönetim Sistemi belgelendirme çalışması 2023 yılı içerisinde tekrarlanmış ve söz konusu belge tekrar alınmıştır. Performans göstergesine konu olan kapsam değişmemiştir. Performans göstergesine ulaşma düzeyiyle tespit edilen ihtiyaçlar karşılanmıştır. Söz konusu sertifikanın geçerlilik süresi boyunca kapsamda değişiklik olmayacaktır.

PG7.2.2: Bakanlık hizmetlerinin elektronik ortamda sunulma oranı (gerçekleşen/planlanan): Hizmetlerin elektronik ortama aktarılmasına ilişkin süreç 2023 yılının ikinci yarısında da istenilen oranda tamamlanmıştır. Performans göstergesinde hedeflenen değere ulaşılmıştır. 6 ayda bir Bakanlık birimlerince sunulan hizmetler gözden geçirilerek elektronik ortamda sunulacak hizmetler belirlenmektedir.

PG7.2.3: e-Devlet entegrasyonu sağlanan hizmet oranı (gerçekleşen/planlanan): Hedefe ulaşılmıştır. Bakanlık birimleri ile koordinasyon sağlanarak e-Devlet Kapısı'na entegre edilecek hizmetler belirlenmektedir.

PG7.2.4: Bakanlık donanımının yeni teknolojilerle yenilenme oranı: Bakanlık donanımının yenilenme süreci ihtiyaçlar ve güncel koşullar doğrultusunda sürdürülmeye devam etmektedir. Döviz kurlarındaki öngörülemez artışlar sebebiyle hedefe ulaşamamıştır. Bakanlık donanımının yeni teknolojilerle yenilenme sürecine ilişkin çalışmalar yeni güncellemelerle devam ettirilecektir.

PG7.2.5: Kültür İstatistikleri Geliştirme Projesi'nin (KİGP) tamamlanma oranı: Proje 2022 yılı içerisinde tamamlanarak hizmete girmiştir.

Tablo-121: Bakanlığın Bilişim Altyapısı ve Bilgi Güvenliği Sistemlerinin Güçlendirilerek Dijital Dönüştürme Geçişin Tamamlanmasına İlişkin Stratejik Plan Hedefinin Değerlendirmesi

A7	A7: Kurumsal Kapasitenin Geliştirilmesi				
H7.3	H7.3: Bakanlığın hizmet kalitesinin artırılması				
H7.3 Performansı	%100				
Amacın İlgili Olduğu Program/Alt Program Adı					
Amacın İlgili Olduğu Program/Alt Program Hedefi					
Sorumlu Birim	Strateji Geliştirme Başkanlığı				
Performans Göstergesi	Hedefe Etkisi (%)	Plan Dönemi Başlangıç Değeri	Hedeflenen Değer	Gerçekleşme Değeri	Performans %
PG7.3.1: Alo 176 iletişim merkezi memnuniyet oranı	35	%75	%85	%94	111
PG7.3.2: Çalışan memnuniyetini ölçecek sistemin geliştirilme oranı	20	%0	%100	%100	100
PG7.3.3: Risk yönetim modelinin tamamlanma oranı	35	%10	%100	%100	100
PG7.3.4: Teftiş Kurulu Başkanlığınca planlanan mesleki inceleme ve değerlendirme toplantı sayısı	10	0	5	5	100



Hedefe İlişkin Değerlendirmeler

PG7.3.1: Alo 176 iletişim merkezi memnuniyet oranı: Alo 176 iletişim merkezi memnuniyet oranı: ALO 176 çağrı merkezi hizmetine ilişkin geri bildirim alınan anketler her çeyreğin sonunda (3,6,9 ve 12 aylık dönemlerde) yapılmaktadır. %92,5 rakamı 2023 yılı ilk 6 ayı genel memnuniyet oranını yansıtmaktadır. %95,7'lik oran 2023 yılı ikinci 6 ayı genel memnuniyet oranını yansıtmaktadır. Alo 176 İletişim merkezimizin 2023 yılı ortalama memnuniyet oranı %94,1 olarak ölçümlenmiştir. Turizm sektöründe de bilgi, öneri ve şikayetleri dile getirecek iletişim kanallarının varlığı önem arz etmektedir. Bakanlığımızın faaliyet alanları ile ilgili vatandaşların bilgi, öneri ve şikâyet taleplerinin karşılanmasına yönelik başarılı bir süreç geride bırakılmıştır. Bir önceki yıla göre alınan başvuru miktarında da ciddi artış gözlemlenmiştir. Bu oran beklentilerin üzerinde bir değerdir. İletişim merkezimize başvuruda bulunan vatandaşların bilgi edinme hakkı kapsamında doğru ve hızlı şekilde bilgiye ulaşması ve sorunlarının en etkin şekilde çözülmesi yoluyla maksimum vatandaş memnuniyeti temin edilmektedir. Ayrıca Alo 176 İletişim merkezimiz aracılığıyla vatandaşlardan alınan başvurular doğrultusunda Bakanlığımız çalışmaları hakkında edinilen geri bildirimlerin etkin kullanılması sayesinde olası risklere karşı önlem alınması sağlanmaktadır. Alo 176 iletişim merkezimiz 2023 yılında da çalışmalarını başarılı bir şekilde sürdürmüştür. İletişim merkezimizin vatandaş memnuniyetini esas alarak kamu yararı çerçevesinde çalışmalarına devam etmesi hedeflenmektedir.

PG7.3.2: Çalışan memnuniyetini ölçecek sistemin geliştirilme oranı: Hedef tamamlanmıştır.

PG7.3.3: Risk yönetim modelinin tamamlanma oranı: Hedefe ulaşılmıştır. KİKSUEP ile belirlenen eylemler kapsamında merkez birimlerimiz ile ilgili il kültür ve turizm müdürlükleri tarafından talep edilmesi halinde yüz yüze/çevrim içi (İç Kontrol Sistemi ile İç Kontrol ve Risk Yönetim Sistemi'ne yönelik) eğitimlerin verilmesi suretiyle, Bakanlığımız bünyesinde iç kontrol sisteminin geliştirilmesi ve süreçte yer alan tüm personelin sisteme katılımının sağlanması ayrıca sistemde yer alan eksikliklerin giderilerek Eylem Planı kapsamındaki tüm faaliyetlerin belirlenen sürelerde tamamlanması hedeflenmektedir.

PG7.3.4: Teftiş Kurulu Başkanlığınca planlanan mesleki inceleme ve değerlendirme toplantı sayısı: Teftiş Kurulu Başkanlığının rehberlik fonksiyonunun güçlendirilmesi ve benzer konularda yapılan denetimlerde ortak dil ve yaklaşımların oluşturulması, geçmiş yıllarda yapılan denetimlerin değerlendirilerek geleceğe dönük denetim stratejilerinin belirlenmesi Başkanlığımızca planlanan mesleki inceleme ve değerlendirme toplantısı çevrim içi gerçekleştirilmiştir. İdarelerin her türlü faaliyet ve işlemleriyle ilgili teftiş, inceleme, soruşturma işlemlerinin yürütülmesi; idare amaçlarının ve görevlerinin daha iyi gerçekleştirilmesi; idarelerin mevzuat, plan ve programlara uygun çalışmasının temin edilmesi amacıyla gerekli tekliflerin hazırlanması ve üst yönetime sunulması kapsamında faaliyet hedefine ulaşmıştır.

Tablo-122: Bakanlığın Hizmet Kalitesinin Artırılmasına İlişkin Stratejik Plan Hedefinin Değerlendirmesi

A7	A7: Kurumsal Kapasitenin Geliştirilmesi				
H7.4	H7.4: Kurumsal fiziki altyapı kapasitesinin iyileştirilmesi ve geliştirilmesi				
H7.4 Performansı	%100				
Amacın İlgili Olduğu Program/Alt Program Adı					
Amacın İlgili Olduğu Program/Alt Program Hedefi					
Sorumlu Birim	Kütüphaneler ve Yayınlar Genel Müdürlüğü				
Performans Göstergesi	Hedefe Etkisi (%)	Plan Dönemi Başlangıç Değeri	Hedeflenen Değer	Gerçekleşme Değeri	Performans %
PG7.4.1: İyileştirilen kütüphane sayısı	40	37	137	215	178
PG7.4.2: Bina yapımı tamamlanan kütüphane sayısı	40	3	18	18	100
PG7.4.3: Hizmet binalarının İş Sağlığı ve Güvenliği Standartlarına uygun hale getirilme oranı	20	%70	%100	%100	100

**Hedefe İlişkin Değerlendirmeler**

PG7.4.1: İyileştirilen kütüphane sayısı: Kütüphane hizmet binalarının standart bir yapıya sahip olmaması, yerel yönetimler desteği gibi nedenlerle belirlenen hedefin üzerine çıkmıştır. Plan başlangıç döneminden sonra yapılan ve diğer kurum/kuruluşlar ile yapılan iş birlikleri nedeniyle performans göstergelerinde değişiklik olmuştur. Performans göstergesi hedeflerine ve okuma kültürü alışkanlığının yaygınlaştırılması hedef ve politikalarımızın performans göstergesine katkısı olmuştur. Artan maliyetler nedeniyle ek ödenekler kullanılmıştır.

PG7.4.2: Bina yapımı tamamlanan kütüphane sayısı: Belirlenen hedeflere ulaşılmıştır. Okuma kültürü alışkanlığının yaygınlaştırılması hedef ve politikalarımızın performans göstergesine katkısı olmuştur. Artan maliyetler nedeniyle performans gösterge değerlerine ulaşabilmesi için ek ödeneklere ihtiyaç duyulabilmektedir.

PG7.4.3: Hizmet binalarının İş Sağlığı ve Güvenliği Standartlarına uygun hale getirilme oranı: Her yıl izlemenin yapıldığı yılın sonu itibarı ile hedeflenen değere ulaşıp ulaşılamayacağını analizi yapılır. Hedeflenen değerlere ulaşılmasını engelleyecek hususlar ve riskler varsa bunlar değerlendirilir. Pandemi sonrası binalarımızın yaşamsal durumları ve hijyen ortamları uygun hale getirilmiştir. Performans gösterge değerlerine ilişkin Bakanlığımız Merkez ve Taşra birimlerinde hedeflere ulaşılmıştır.

Tablo-123: Kurumsal Fiziki Altyapı Kapasitesinin İyileştirilmesi ve Geliştirilmesine İlişkin Stratejik Plan Hedefinin Değerlendirmesi

2.4. Performans Bilgi Sisteminin Değerlendirilmesi

Performans bilgi sisteminin altyapısını oluşturan stratejik planlama, performans programı hazırlama, izleme-değerlendirme ve operasyonel planlama süreçleri, Cumhurbaşkanlığı Strateji ve Bütçe Başkanlığı ile iş birliği içerisinde Bakanlığımızca yürütülmektedir.

Stratejik plandaki amaç ve hedefler ile idare performans programında yer alan alt program hedefleri ve harcama birimleri arasında sorumluluk ilişkisi kurulmuştur. İdare Performans Programındaki program, alt program ve alt program hedefleri ile bu hedeflerin izlenmesi için belirlenen performans göstergeleri ise izleme ve değerlendirme sürecinin temelini oluşturmaktadır. Değerlendirme kapsamında performans göstergesinin kaynağı, sonuç analizi, hedeflenen değerden sapma varsa nedeni ve söz konusu sapma ile ilgili sonraki dönemde alınacak önlemler tespit edilmektedir.

Bakanlık harcama birimlerinin gösterge gerçekleştirmeleri üçer aylık dönemler itibarıyla takip edilmekte olup elde edilen veriler Strateji Geliştirme Başkanlığı tarafından konsolide edilerek Cumhurbaşkanlığı Strateji ve Bütçe Başkanlığının program bütçe sistemine girilmektedir. Bakanlığımız birimlerinin performans gösterge hedef değerleri, gerçekleştirme durumları ile karşılaştırılmakta, hedeften sapma varsa nedenleri belirtilmektedir. Söz konusu verilere İdare Faaliyet Raporunda da yer verilerek kamuoyuyla paylaşılmaktadır.



IV. KURUMSAL KABİLİYET VE KAPASİTENİN DEĞERLENDİRİLMESİ

1. ÜSTÜNLÜKLER VE ZAYIFLIKLAR

Bakanlığımız 2019-2023 Dönemi Stratejik Planı hazırlık çalışmaları kapsamında; Bakanlık ve Birim Stratejik Planlama Ekiplerinin katılımı ile yapılan birim GZFT analizleri, iç paydaş ve dış paydaş analizleri ile konsolide edilerek kurumumuza ait üstünlük ve zayıflıklar tespit edilmiş, Bakanlığımızın 2019-2023 Dönemi Stratejik Planı'nda yer verilmiştir.

Cumhurbaşkanlığı Hükümet Sistemine geçişle birlikte kurumumuzun daha hızlı ve etkin bir şekilde işleyişini sağlayacak, bakanlığımızın hizmetlerine erişimi daha da kolaylaştıracak şekilde ülkemizin kalkınma hedeflerine yönelik açıklanan planlar ve üst politika belgeleri doğrultusunda zayıflıkların birçoğu giderilmiş, bir kısmında ise kısmi iyileştirmeler gerçekleştirilmiştir.

2. DEĞERLENDİRME

Bakanlığımız, 2023 yılı Faaliyet Raporu çalışmaları sürecini, geliştirilmeye açık alanlar için önlem almak ve sorunların kapsamlı bir biçimde çözülmesini sağlamak amacıyla 5018 sayılı “Kamu Malî Yönetimi ve Kontrol Kanunu”, “Kamu İdarelerince Hazırlanacak Stratejik Planlar ve Performans Programları ile Faaliyet Raporlarına İlişkin Usul ve Esaslar Hakkında Yönetmelik”, “Merkezi Yönetim Kapsamındaki Kamu İdarelerinin Faaliyet Raporlarının Performans Esaslı Program Bütçe Esaslarına Uygun Şekilde Hazırlanması Hakkında Usul ve Esaslar” ile yer alan düzenlemelere uygun olarak tamamlanmıştır.

Toplumsal alana yönelik insan odaklı hizmetler üreten Bakanlığımız, görev ve sorumluluğunda yer alan kültür ve turizm alanlarına ilişkin çalışmalarını 2023 yılında da en etkin şekilde sürdürmüştür. Bu çerçevede, Bakanlığımız kamu hizmetinde devamlılığın öneminin bilincinde olarak iş üretimi ve hizmet sunumunda aksaklıklara yer vermeden, bilişim teknolojileri araçlarını en iyi şekilde kullanarak, pandemiyle birlikte ortaya çıkan yeni dönemin oluşturduğu koşullara uygun, yenilikçi ve destekleyici politikalar geliştirmiştir.



V. ÖNERİ VE TEDBİRLER

Bakanlığımız kültür, turizm ve kültür diplomasisi alanlarında sürdürülebilir başarısını devam ettirme hususunda kurumsal kapasitesini planlı ve sistematik olarak geliştirmeye devam etmektedir. Geliştirilmeye açık alanlar için önlem alarak bunları düzeltmekte, proaktif çalışma yöntemlerini benimseyerek sorunlarına hızlı bir biçimde çözüm üretmektedir.

Bakanlık çalışanlarının motive edilip performansının yükseltilmesi, aidiyet duygusunun pekiştirilmesi, eksiklik hissedilen alanlarda çeşitli eğitim olanakları sağlanarak kişisel gelişimlerinin artırılması, Bakanlıkta daha dinamik bir yapının oluşturmasını sağlamaktadır.

Günümüz dünyasında dijitalleşme, ekonomik kalkınmanın ve küresel rekabetin sürdürülebilmesinde kritik rol oynamaktadır. Bilgi ve iletişim güvenliği de bu noktada dijital altyapıların ayrılmaz bir parçası haline gelmiştir. Bakanlık birimleri hizmetlerinin hızla dijital ortama taşınmasıyla bilgi ve iletişim güvenliği çok daha büyük önem arz etmektedir. Bu itibarla bilgi ve iletişim güvenliğine ilişkin denetimlerin daha sık yapılması, birimler arasında yaşanan sürelerle bağlı ivedi bilgi-belge takibi verimini olumsuz etkileyebilecek faktörlerin de ortadan kaldırılmasını sağlayacaktır.

Kütüphaneler; hayatın her alanında bilgi üretilmesine katkı sağlayan, vatandaşların kişisel ve sosyal ihtiyaçlarına cevap veren, yenilikçi süreçleri destekleyen, bebeklik döneminden itibaren okuma kültürünün gelişimine katkıda bulunan, teknolojik ve bilimsel gelişmelerin yakından takip edilmesine imkân sağlayan ve kültürel kalkınmaya destek olacak faaliyetlere ve etkinliklere ev sahipliği yapan kurumlar olarak kurgulanmaktadır. Bu kapsamda modern ve çağın gereklerine uygun ortamlarda hizmet vermek amacıyla kamu yararı gözetilerek Bina Yapım Projelerine devam edilecektir.

Aynı anlayışla çocuk ve halk kütüphanelerinin fiziki durumlarının iyileştirilmesi, teknolojik altyapı ve donanımının modernleştirilmesi, koleksiyonlarının nitelik ve nicelik bakımından zenginleştirilmesi ile modern araç gereçlerle donatılmış çağdaş kütüphaneler oluşturularak kütüphane kullanıcılarına uygun bilgi hizmetleri verilebilmesi yönünde gerekli altyapının oluşturulması için iyileştirme çalışmaları devam edecektir.

Halk kütüphanesi hizmetlerine ulaşamayan kullanıcılara gereksinimleri olan materyali doğrudan ulaştırabilmek amacıyla, özel olarak kütüphane materyali ve gerekli araç-gereçle donatılmış Gezici Kütüphaneler hizmet vermektedir. Kütüphane hizmetlerine erişimi kolaylaştırarak, hizmetlerin eşitçe sunulmasını sağlayan gezici kütüphaneler için yatırım yapılmaya devam edilecektir.

Özellikle dezavantajlı gruplar başta olmak üzere toplumun kültüre ve sanata erişim olanaklarının artırılması, sanatsal üretkenliğin desteklenmesiyle ülkemizin önemli bir sanat merkezine dönüştürülmesi, sanat etkinliklerinin yaygınlaştırılması ve eğitim faaliyetleriyle bu alanda toplumsal bilinç ve duyarlılığın artırılması çalışmalarına devam edilecektir.

Doğaya saygılı, çevreye duyarlı sürdürülebilir turizm anlayışıyla turizm potansiyeli yüksek olan yerlerin geliştirilmesine, yeni alanların belirlenmesine ve bu alanlardaki turizm faaliyetlerinin aktif hale getirilerek turizmin on iki aya yayılmasına yönelik çalışmalara devam edilmektedir.

Sinema ve dizi filmlerimizin uluslararası satış ve pazarlamalarının artırılmaları noktasında yeni pazarlanma stratejileri oluşturulacaktır.

Telif hakları mevzuatının, ulusal ihtiyaç ve uluslararası gelişmeler çerçevesinde düzenleme yapılması ile telif haklarında toplu hak yönetim sisteminin geliştirilmesi ve ülke genelinde adil ve yaygın bir lisanslama sisteminin oluşturulması ve böylelikle meslek birliklerinin lisanslama faaliyetlerinden elde ettikleri telif gelirinin artırılması sağlanacaktır. Ayrıca telif hakları alanında eğitim, bilinçlendirme faaliyetlerinin yanı sıra akademik araştırma, yayın gibi faaliyetlerin artırılmasına yönelik çalışmalar yürütülecektir.



**EKLER****EK-1: İç Kontrol Güvence Beyanları****İÇ KONTROL GÜVENCE BEYANI**

Üst yönetici olarak görev ve yetkilerim çerçevesinde Kültür ve Turizm Bakanlığı bütçesinin; kalkınma planına, yıllık programa, stratejik plan ve performans programı ile hizmet gereklerine uygun olarak hazırlandığını ve uygulandığını, amaç ve hedeflerin gerçekleştirilmesi ve ilgili mevzuatla düzenlenen görev ve hizmetlerin yerine getirilmesi için bütçe ile tahsis edilmiş kaynakların, planlanmış amaçlar doğrultusunda ve iyi malî yönetim ilkelerine uygun olarak kullanıldığını beyan ederim.

Bu çerçevede iç kontrol sisteminin; idarenin gelir, gider, varlık ve yükümlülüklerinin etkili, ekonomik ve verimli bir şekilde yönetilmesine, kanunlara ve diğer düzenlemelere uygun olarak faaliyet göstermesine, her türlü malî karar ve işlemlerde usulsüzlük ve yolsuzluğun önlenmesine, karar oluşturmak ve izlemek için düzenli, zamanında ve güvenilir rapor ve bilgi edinilmesine, varlıkların kötüye kullanılmasının ve israfının önlenmesine ve kayıplara karşı korunmasına ilişkin yeterli ve makul güvenceyi sağladığını bildiririm.

Bu güvence, üst yönetici olarak sahip olduğum bilgi ve değerlendirmelere, yönetim bilgi sistemlerine, iç kontrol sistemi değerlendirme raporlarına, izleme ve değerlendirme raporlarına, harcama yetkilileri ile malî hizmetler birim yöneticisi tarafından sunulan güvence beyanlarına ve denetim raporlarına dayanmaktadır.

Bu raporda yer alan bilgilerin güvenilir, tam ve doğru olduğunu beyan ederim. (Ankara-Şubat 2024)

Mehmet Nuri ERSOY
Bakan





İÇ KONTROL GÜVENCE BEYANI

Üst yönetici olarak görev ve yetkilerim çerçevesinde Kültür ve Turizm Bakanlığı bütçesinin; kalkınma planına, yıllık programa, stratejik plan ve performans programı ile hizmet gereklerine uygun olarak hazırlandığını ve uygulandığını, amaç ve hedeflerin gerçekleştirilmesi ve ilgili mevzuatla düzenlenen görev ve hizmetlerin yerine getirilmesi için bütçe ile tahsis edilmiş kaynakların, planlanmış amaçlar doğrultusunda ve iyi malî yönetim ilkelerine uygun olarak kullanıldığını beyan ederim.

Bu çerçevede iç kontrol sisteminin; idarenin gelir, gider, varlık ve yükümlülüklerinin etkili, ekonomik ve verimli bir şekilde yönetilmesine, kanunlara ve diğer düzenlemelere uygun olarak faaliyet göstermesine, her türlü malî karar ve işlemlerde usulsüzlük ve yolsuzluğun önlenmesine, karar oluşturmak ve izlemek için düzenli, zamanında ve güvenilir rapor ve bilgi edinilmesine, varlıkların kötüye kullanılmasının ve israfının önlenmesine ve kayıplara karşı korunmasına ilişkin yeterli ve makul güvenceyi sağladığını bildiririm.

Bu güvence, üst yönetici olarak sahip olduğum bilgi ve değerlendirmelere, yönetim bilgi sistemlerine, iç kontrol sistemi değerlendirme raporlarına, izleme ve değerlendirme raporlarına, harcama yetkilileri ile malî hizmetler birim yöneticisi tarafından sunulan güvence beyanlarına ve denetim raporlarına dayanmaktadır.

Bu raporda yer alan bilgilerin güvenilir, tam ve doğru olduğunu beyan ederim. (Ankara-Şubat 2024)

Nadir ALPASLAN
Bakan Yardımcısı





İÇ KONTROL GÜVENCE BEYANI

Üst yönetici olarak görev ve yetkilerim çerçevesinde Kültür ve Turizm Bakanlığı bütçesinin; kalkınma planına, yıllık programa, stratejik plan ve performans programı ile hizmet gereklerine uygun olarak hazırlandığını ve uygulandığını, amaç ve hedeflerin gerçekleştirilmesi ve ilgili mevzuatla düzenlenen görev ve hizmetlerin yerine getirilmesi için bütçe ile tahsis edilmiş kaynakların, planlanmış amaçlar doğrultusunda ve iyi malî yönetim ilkelerine uygun olarak kullanıldığını beyan ederim.

Bu çerçevede iç kontrol sisteminin; idarenin gelir, gider, varlık ve yükümlülüklerinin etkili, ekonomik ve verimli bir şekilde yönetilmesine, kanunlara ve diğer düzenlemelere uygun olarak faaliyet göstermesine, her türlü malî karar ve işlemlerde usulsüzlük ve yolsuzluğun önlenmesine, karar oluşturmak ve izlemek için düzenli, zamanında ve güvenilir rapor ve bilgi edinilmesine, varlıkların kötüye kullanılmasının ve israfının önlenmesine ve kayıplara karşı korunmasına ilişkin yeterli ve makul güvenceyi sağladığını bildiririm.

Bu güvence, üst yönetici olarak sahip olduğum bilgi ve değerlendirmelere, yönetim bilgi sistemlerine, iç kontrol sistemi değerlendirme raporlarına, izleme ve değerlendirme raporlarına, harcama yetkilileri ile malî hizmetler birim yöneticisi tarafından sunulan güvence beyanlarına ve denetim raporlarına dayanmaktadır.

Bu raporda yer alan bilgilerin güvenilir, tam ve doğru olduğunu beyan ederim. (Ankara-Şubat 2024)

Dr. Serdar ÇAM
Bakan Yardımcısı





İÇ KONTROL GÜVENCE BEYANI

Üst yönetici olarak görev ve yetkilerim çerçevesinde Kültür ve Turizm Bakanlığı bütçesinin; kalkınma planına, yıllık programa, stratejik plan ve performans programı ile hizmet gereklerine uygun olarak hazırlandığını ve uygulandığını, amaç ve hedeflerin gerçekleştirilmesi ve ilgili mevzuatla düzenlenen görev ve hizmetlerin yerine getirilmesi için bütçe ile tahsis edilmiş kaynakların, planlanmış amaçlar doğrultusunda ve iyi malî yönetim ilkelerine uygun olarak kullanıldığını beyan ederim.

Bu çerçevede iç kontrol sisteminin; idarenin gelir, gider, varlık ve yükümlülüklerinin etkili, ekonomik ve verimli bir şekilde yönetilmesine, kanunlara ve diğer düzenlemelere uygun olarak faaliyet göstermesine, her türlü malî karar ve işlemlerde usulsüzlük ve yolsuzluğun önlenmesine, karar oluşturmak ve izlemek için düzenli, zamanında ve güvenilir rapor ve bilgi edinilmesine, varlıkların kötüye kullanılmasının ve israfının önlenmesine ve kayıplara karşı korunmasına ilişkin yeterli ve makul güvenceyi sağladığını bildiririm.

Bu güvence, üst yönetici olarak sahip olduğum bilgi ve değerlendirmelere, yönetim bilgi sistemlerine, iç kontrol sistemi değerlendirme raporlarına, izleme ve değerlendirme raporlarına, harcama yetkilileri ile malî hizmetler birim yöneticisi tarafından sunulan güvence beyanlarına ve denetim raporlarına dayanmaktadır.

Bu raporda yer alan bilgilerin güvenilir, tam ve doğru olduğunu beyan ederim. (Ankara-Şubat 2024)

Dr. Batuhan MUMCU
Bakan Yardımcısı





İÇ KONTROL GÜVENCE BEYANI

Üst yönetici olarak görev ve yetkilerim çerçevesinde Kültür ve Turizm Bakanlığı bütçesinin; kalkınma planına, yıllık programa, stratejik plan ve performans programı ile hizmet gereklerine uygun olarak hazırlandığını ve uygulandığını, amaç ve hedeflerin gerçekleştirilmesi ve ilgili mevzuatla düzenlenen görev ve hizmetlerin yerine getirilmesi için bütçe ile tahsis edilmiş kaynakların, planlanmış amaçlar doğrultusunda ve iyi malî yönetim ilkelerine uygun olarak kullanıldığını beyan ederim.

Bu çerçevede iç kontrol sisteminin; idarenin gelir, gider, varlık ve yükümlülüklerinin etkili, ekonomik ve verimli bir şekilde yönetilmesine, kanunlara ve diğer düzenlemelere uygun olarak faaliyet göstermesine, her türlü malî karar ve işlemlerde usulsüzlük ve yolsuzluğun önlenmesine, karar oluşturmak ve izlemek için düzenli, zamanında ve güvenilir rapor ve bilgi edinilmesine, varlıkların kötüye kullanılmasının ve israfının önlenmesine ve kayıplara karşı korunmasına ilişkin yeterli ve makul güvenceyi sağladığımı bildiririm.

Bu güvence, üst yönetici olarak sahip olduğum bilgi ve değerlendirmelere, yönetim bilgi sistemlerine, iç kontrol sistemi değerlendirme raporlarına, izleme ve değerlendirme raporlarına, harcama yetkilileri ile malî hizmetler birim yöneticisi tarafından sunulan güvence beyanlarına ve denetim raporlarına dayanmaktadır.

Bu raporda yer alan bilgilerin güvenilir, tam ve doğru olduğunu beyan ederim. (Ankara-Şubat 2024)

Gökhan YAZGI
Bakan Yardımcısı





EK-2: Mali Hizmetler Birim Yöneticisinin Beyanı

MALÎ HİZMETLER BİRİM YÖNETİCİSİNİN BEYANI

Malî hizmetler birim yöneticisi olarak yetkim dâhilinde;

İç kontrol sisteminin Kültür ve Turizm Bakanlığı'nda oluşturulması, uygulanması ve geliştirilmesi çalışmalarında gerekli koordinasyonun sağlandığını, eğitim ve rehberlik hizmeti verildiğini, faaliyetlerin malî yönetim ve kontrol mevzuatı ve diğer mevzuata uygun olarak yürütüldüğünü, kamu kaynaklarının etkili, ekonomik ve verimli bir şekilde kullanılmasını temin etmek üzere iç kontrol süreçlerinin işletildiğini, uygulama sonuçlarının izlendiğini ve gerekli tedbirlerin alınması için düşünce ve önerilerimin zamanında üst yöneticiye raporlandığını beyan ederim.

Malî kanunlarla ilgili diğer mevzuatın uygulanması konusunda üst yöneticiye ve harcama yetkililerine gerekli bilgileri sağladığımı ve danışmanlık faaliyetinde bulunduğumu bildiririm.

Bu Raporunun "III/A- Malî Bilgiler" bölümünde yer alan bilgilerin güvenilir, tam ve doğru olduğunu teyit ederim. (Ankara- Şubat 2024)

İhsan ÇİMEN
Strateji Geliştirme Başkanı



