



“Türkiye Cumhuriyeti’nin temeli kültürdür.”

Mustafa Kemal ATATÜRK

İÇİNDEKİLER

Bakan Sunuşu	3
Üst Yönetici Sunuşu	5

I- GENEL BİLGİLER

A- Misyon ve Vizyon	7
B- Yetki, Görev ve Sorumluluklar	7
C- İdareye İlişkin Bilgiler	9
1- Fiziksel Yapı	9
2- Örgüt Yapısı	16
3- Bilgi ve Teknolojik Kaynaklar	18
4- İnsan Kaynakları	20
5- Sunulan Hizmetler	23
6- Yönetim ve İç Kontrol Sistemi	34

II- AMAÇ ve HEDEFLER

A- İdarenin Amaç ve Hedefleri	37
B- Temel Politikalar ve Öncelikler	39

III- FAALİYETLERE İLİŞKİN BİLGİ VE DEĞERLENDİRMELER

A- Mali Bilgiler	41
1- Bütçe Uygulama Sonuçları	41
2- Temel Mali Tablolara İlişkin Açıklamalar	41
3- Mali Denetim Sonuçları	53
B- Performans Bilgileri	58
B.1. Performans Hedef ve Göstergeleri	58
B.2. Faaliyet Bilgileri	62
Kültür Varlıkları ve Müzeler Genel Müdürlüğü	62
Kütüphaneler ve Yayımlar Genel Müdürlüğü	96
Milli Kütüphane Başkanlığı	112
Telif Hakları Genel Müdürlüğü	119
Sinema Genel Müdürlüğü	131
Yatırım ve İşletmeler Genel Müdürlüğü	136
Tanıtma Genel Müdürlüğü	168
Araştırma ve Eğitim Genel Müdürlüğü	227
Güzel Sanatlar Genel Müdürlüğü	245
Dış İlişkiler ve Avrupa Birliği Koordinasyon Dairesi Başkanlığı	259
Avrupa Birliği Daimi Temas Noktası	265
Kültürel İrtibat Noktası	269
Teftiş Kurulu Başkanlığı	278
Strateji Geliştirme Başkanlığı	283
Hukuk Müşavirliği	290
Personel Dairesi Başkanlığı	291
İdari ve Mali İşler Dairesi Başkanlığı	296
Döner Sermaye İşletmesi Merkez Müdürlüğü	299
B.3. Performans Sonuçlarının Değerlendirilmesi	301

IV-KURUMSAL KABİLİYET ve KAPASİTENİN DEĞERLENDİRİLMESİ

A- Üstünlükler	308
B- Zayıflıklar	308
C- Fırsatlar	309
D- Değerlendirme	309

V-ÖNERİ VE TEDBİRLER

EKLER

Ek 1 Mali Hizmetler Birim Yöneticisinin Beyanı	313
Ek 2 Üst Yöneticinin İç Kontrol Güvence Beyanı	314



BAKAN SUNUŞU

Ülkemiz, tarih mirasının zenginliğiyle, kültürel ve sosyal değerlerinin çeşitliliğiyle ve kültür-turizm aktörlerinin dinamizmiyle bölgesinde merkez ülke ve dünyanın en çekici coğrafyalarından biridir. Kültür ve Turizm Bakanlığı olarak, sahip olduğumuz kültürel çeşitlilikleri zenginliklerimiz olarak görüyoruz. Tarihsel ve kültürel varlıklarımızı ve değerlerimizi tüm çeşitlilikleriyle sahiplenmek, özenle korumak, yaşatmak ve geleceğe taşımak, insanlık ailesiyle paylaşmak ve tanıtmak politikalarımızın ana eksenleridir. Bir yandan Bakanlığımızın çalışmaları öte yandan destek ve katkı verdiğimiz yerel yönetimler, sivil toplum ve sektör kuruluşlarının kültür ve sanatla ilgili projeleri, sayı ve nitelik olarak önceki dönemlerle karşılaştırılamayacak boyutlara ulaşmıştır.

Ülkemizin sahip olduğu medeniyet mirası ve tecrübesi, son yıllarda daha görünür şekilde açığa çıkmıştır. Tarih ve kültür derinliğimizin taşıyageldiği değerler ve geniş bir coğrafyada oluşturduğu bağlar, kuşaklar boyunca süregelen “birlikte yaşama kültürünün” yaşatılmasını ve toplumsal-siyasi-idari değişimin yön bulmasını sağlamakta, uluslararası ilişkilerde daha çok sorumluluk üstlenmemizi gerektirmekte ve etkin şekilde rol oynamamızı desteklemekte, sorunları aşmamızda sağlam dayanaklar oluşturmaktadırlar. Bu durum, kültür politikalarımızın geleneksel çerçevesini aşarak uluslararası boyutları kapsayacak şekilde gelişmesini ve dönüşmesini gerektirmektedir. Kültür politikalarının genişleme potansiyeli karşımıza kapsamı çok geniş bir faaliyet ve sorumluluk alanı çıkarmaktadır. Kültür-sanat ve turizmin, Kültür ve Turizm Bakanlığına veya kamu kuruluşlarının sorumluluklarına bırakılması, günümüzde doğru ve geçerli bir anlayış değildir. Bu yüzden kültür ve turizm alanlarında meslek ve sivil toplum kuruluşları, özel sektörün ve kamunun rolleri yeniden ele alınmalıdır. Bu yönde ihtiyaç ve talepler öteden beri gerek kültür-sanat çevrelerinin gerekse de turizm sektörünün gündeminde bulunmaktadır. Kültür ve turizmin, sürdürülebilirlik ilkesi ve koruma-kullanma dengesi gözetilerek mevcut durumdan daha etkin ve daha kaliteli bir hukuki ve kurumsal yapıya kavuşturulması mümkündür. Bu konunun sağduyulu ve akılcı şekilde ele alınması, hukuki ve kurumsal düzenlemelerin gerçekleştirilmesi gerekmektedir. Böylece kültür ve turizm alanlarında, ülkemize, vatandaşlarımıza ve insanlığa daha yüksek katkılar ve daha nitelikli hizmetler sunan bir yapılanma oluşturabiliriz.

2012 idare faaliyet raporunda Kültür ve Turizm Bakanlığının politikaları, kurumsal yapısı ve insan kaynakları ile birimlerin 2012 yılı faaliyetleri hakkında ayrıntılı bilgiler kamuoyunun bilgisine sunulmaktadır. Bilindiği gibi Kültür ve Turizm Bakanlığını 25 Şubat 2013 tarihinde Sayın Ertuğrul GÜNAY'dan devraldım. Kültür ve Turizm Bakanlığının 2012 yılı çalışmalarını kapsayan bu rapordaki alışmalar Sayın GÜNAY döneminde gerçekleştirilmiştir. Ülkemizin kültür ve turizm kalkınmasına katkıları ve hizmetleri nedeniyle kendisine iten teşekkürlerimi sunuyorum. Ayrıca; kültür, sanat ve turizm alanlarında katkısı ve emeği olan herkese, Bakanlık çalışanlarına ve sanatçılarımıza, sektör kuruluşlarına, sivil toplum örgütlerine, çalışmalarımıza değer katan bilim insanlarına, sorumlu ve duyarlı tutumlarıyla projelere katkı sağlayan destekilerimize teşekkür ediyorum.

Ömer ÇELİK
Kültür ve Turizm Bakanı



ÜST YÖNETİCİ SUNUŞU

Kültür ve turizm alanında sahip olduğumuz potansiyelin büyüklüğü ve çeşitliliği sebebiyle Kültür ve Turizm Bakanlığı olarak çok kapsamlı ve yoğun bir faaliyet programı yürütmekteyiz. Ülkemizde uzun bir süredir kültür-sanat kurumları ve çalışmaları büyük ölçüde kamu idarelerinin desteği ve özendirici katkılarıyla varolabilmişti. Turizm alanında ise geçmişten günümüze yürütülen başarılı politikaların sonucu profesyonel ve dinamik bir Türk turizm sektörü ortaya çıkmış ve uluslararası rekabette ülkemiz dünya turizm liginde 6. sıraya yükselme başarısı göstermiştir. Son yıllarda kültür ve turizm alanında önemli gelişmeler yaşanmaktadır. Kamu bütçeleri ve bütçe dışı kaynaklarıyla ve sponsor destekleriyle turizm altyapı yatırımlarına, kültür varlıkları restorasyonu ve yeni müze, kültür merkezi ve kütüphane inşaatlarına hız verilip tamamlanma süreleri kısaltılmaktadır. Ayrıca yurt içi ve yurt dışı birimlerde hizmetin gerektirdiği değişiklikler ve teşkilat yapısında düzenlemeler gerçekleştirilmektedir. Bakanlığımızın merkez, taşra ve yurt dışı birimlerinin 2012 yılında gerçekleştirdiği faaliyetlere ilişkin bilgiler ayrıntılı olarak bu raporda sunulmaktadır.

Kütüphanecilikten sinemaya, müzecilikten tiyatro opera gibi sanat kurumlarımıza, kültür varlıklarımızın korunmasından iadeleri ve tanıtımına, yurt dışı tanıtımdan turizm planlamasına, yurt içinde ve yurt dışında yeni hizmet birimlerinin kurulmasına kadar geniş bir yelpazede çeşitlilik gösteren faaliyetler 2012 yılında da sürdürülmüştür. Bunların yanı sıra kültür yatırımlarına, turizm sektöründe konaklama tesislerimize, yerel yönetimlerin altyapı yatırımlarına, ülkemizin yurt dışında tanıtımını etkili bir şekilde sağlayan sinema projelerine, festival ve diğer kültürel etkinliklere destekler sağlanmıştır. Bakanlık olarak sektör kuruluşları, üniversiteler, yerel yönetimler ve sivil toplum örgütleriyle işbirliğine önem verilmiştir.

Kültür varlıklarımızın korunması ve geleceğe taşınması ile ilgili faaliyetlerden müzelerimizin çağdaş müzecilik anlayışı doğrultusunda yenilenmeleri ve yenilerinin yapılması amacıyla bu yıl Manisa Akhisar, Kilis ve Aydın Arkeoloji Müzesi ilk defa hizmete açılmış, dokuz müze ve bağlı birim ile dokuz türbenin gerekli düzenlemeleri gerçekleştirilmiştir. Geçen yıllarda hız verdiğimiz çalışmalardan biri olan yurt dışında bulunan kültür mirasımızın sayılı örneklerinin ülkemize iadelerinin sağlanmasına devam edilmiştir. Almanya, İngiltere, Amerika Birleşik Devletleri ve Bulgaristan'da bulunan eserlerin iadesi sağlanarak müzelerimizde sergilenmeleri sağlanmıştır.

Kültür hayatımızın önemli unsurlarından olan kütüphanelerimizin yurt genelinde yaygınlaştırılması ve teknolojik gelişmelerden geri kalmaması amacıyla çalışmalar yürütülmüş, müze kütüphanesi yaklaşımı ile hizmete açılan “Edebiyat Kütüphanelerimizin” sayısı beşe yükseltilmiştir.

Dünyanın en hızlı gelişen sektörlerden biri olan turizmde, ülke olarak uluslararası rekabette yüksek performansımızı bir kez daha kanıtlayan başarılar elde edilmiştir. Bu çerçevede; dünya turizminde ziyaretçi sırasında 6’ncı sıraya gelmemizi, dünya Seyahat Ödüllerince verilen “Avrupa’nın lider turizm kuruluşu” ödülünü almamızı, İzmir’e verilen “Avrupa’nın lider kruvaziyer destinasyonu” ödülünü sayabiliriz. Bakanlığımız Türkiye’yi dünya çapında bir turizm markası yapmak amacıyla doğaya, tarihe ve çevreye duyarlı bir anlayışla sürdürülebilir turizm politikasını uygulamaya çalışmaktadır.

Uluslararası düzeyde tanıtımımıza önemli katkı sağlayan UNESCO dünya mirası listesi ve somut olmayan miras listesine alınan değerlerimizin sayısı Bakanlığımızın çalışmaları sonucu artmaya devam etmektedir. Katılım sağlanan turizm fuarları, film haftaları ve uluslararası kitap fuarları, opera ve bale festivalleri ülkemiz kültür hayatının yurt dışında tanıtımına önemli katkılar sağlanmıştır.

Kamu mali yönetim reformunun temelini oluşturan 5018 sayılı Kamu Mali Yönetimi ve Kontrol Kanunu, kaynakların etkili, ekonomik ve verimli kullanımını esas alarak, hesap verebilirlik ve mali saydamlığın sağlanması öngörülmüştür. Bu doğrultuda kamu yönetiminde kaynakların tahsisi ve kullanım sonuçlarının izlenebilmesi amacıyla Stratejik Yönetim unsurları uygulamaya konmuştur. Bu unsurların ilk adımı stratejik planlar, ikinci adımı performans programlarıdır. Girdilere ve faaliyetlere yönelik hesap verme sorumluluğunun, performansa ve çıktılara yönelik hesap verme sorumluluğuna kayması, üçüncü adım olarak faaliyet raporlarıyla kamuoyuna sunulmaktadır. Bakanlığımızın 2012 yılında gerçekleştirilen faaliyetlerine ilişkin ayrıntılı bilgilerin yer aldığı bu raporda, 2012 yılı performans programı uygulama sonuçlarına da yer verilmektedir. Bu raporun hazırlanmasında emeği geçen ve Bakanlığımız çalışmalarını özveriyle yürüten tüm arkadaşlarıma teşekkür eder, ülkemizin kültür ve turizm alanındaki gelişmesine katkı sağlaması dileklerle, 2012 İdare Faaliyet Raporunu kamuoyuna saygılarımla sunarım.

Özgür ÖZASLAN
Müsteşar

I- GENEL BİLGİLER

Kültür ve Turizm Bakanlığı 29 Nisan 2003 tarihli ve 25093 sayılı Resmi Gazete’de yayımlanarak yürürlüğe giren 4848 sayılı Kültür ve Turizm Bakanlığı Teşkilat ve Görevleri Hakkında Kanun ile kurulmuştur.

Bu Kanuna göre Kültür ve Turizm Bakanlığı’nın amacı; kültürel değerleri yaşatmak, geliştirmek, yaymak, tanıtmak, değerlendirmek ve benimsetmek, tarihi ve kültürel varlıkların tahribini ve yok edilmesini önlemek, yurdun turizme elverişli bütün imkânlarını ülke ekonomisine olumlu katkı sağlayacak şekilde değerlendirmek, turizmin geliştirilmesi, pazarlanması, teşvik ve desteklenmesi için gerekli önlemleri almak, kültür ve turizm konularıyla ilgili kamu kurum ve kuruluşlarını yönlendirmek ve bu kuruluşlarla işbirliğinde bulunmak, yerel yönetimler, sivil toplum kuruluşları ve özel sektör ile iletişimi geliştirmek ve işbirliği yapmaktır.

Buna göre Bakanlığımız, kültür ve turizm alanında ulusal politikaların yürütülmesinden, kamusal düzenlemelerin ve tedbirlerin uygulanmasından, sektör ve sivil toplum kuruluşlarının proje ve faaliyetlerinin desteklenmesinden sorumludur.

A. Misyon ve Vizyon

Misyon

Ülkemizin doğal, kültürel ve tarihi değerlerini ortaya çıkarmak, korumak, geliştirmek, gelecek nesillere aktarmak ve toplumsal bilincin oluşmasında bilgiye erişimi kolaylaştırmak; turizmi çeşitlendirmek, pazarlamak, teşvik etmek, denetlemek; dinamik kültür ve turizm politikaları ile ülkemizin dünya turizminde alacağı payı artırmak ve Türk kültürünü dünyaya tanıtmak.

Vizyon

Kültür değerlerimizi yaşatan ve tanıtan, ülkemizi turizm alanında lider konumuna taşıyan bir kurum olmak.

B. Yetki, Görev ve Sorumluluklar

Kültür ve Turizm Bakanlığı’nın görevleri şunlardır:

- a) Millî, manevî, tarihî, kültürel ve turistik değerleri araştırmak, geliştirmek, korumak, yaşatmak, değerlendirmek, yaymak, tanıtmak, benimsetmek ve bu suretle millî bütünlüğün güçlenmesine ve ekonomik gelişmeye katkıda bulunmak,
- b) Kültür ve turizm konuları ile ilgili kamu kurum ve kuruluşlarını yönlendirmek, bu kuruluşlarla işbirliğinde bulunmak, yerel yönetimler, sivil toplum kuruluşları ve özel sektör ile iletişimi geliştirmek ve işbirliği yapmak,
- c) Tarihî ve kültürel varlıkları korumak,

- d) Turizmi, millî ekonominin verimli bir sektörü haline getirmek için yurdun turizme elverişli bütün imkânlarını değerlendirmek, geliştirmek ve pazarlamak,
- e) Kültür ve turizm alanlarında her türlü yatırım, iletişim ve gelişim potansiyelini yönlendirmek,
- f) Kültür ve turizm yatırımları ile ilgili taşınmazları temin etmek, gerektiğinde kamulaştırmak, bunların etüt, proje ve inşaatını yapmak, yaptırmak,
- g) Türkiye'nin turistik varlıklarını her alanda tanıtıcı faaliyetler ile her türlü imkân ve araçlardan faydalanarak kültür ve turizmle ilgili tanıtma hizmetlerini yürütmek,
- h) Kanunlarla verilen diğ r görevleri yapmak.

C. İdareye İlişkin Bilgiler

1- Fiziksel Yapı

Merkez Birimleri

BİRİM ADI	ADRESİ	BİNA DURUMU
Özel Kalem Müdürlüğü	Atatürk Bulvarı No: 29 06100 Opera-Ulus/ANKARA	Bakanlığımız Mülkiyeti
Teftiş Kurulu Başkanlığı	Cumhuriyet Bulvarı Eski Sayıştay Binası A Blok Ulus/ANKARA	Bakanlığımız Mülkiyeti
Strateji Geliştirme Başkanlığı	Cumhuriyet Bulvarı Eski Sayıştay Binası B Blok Ulus/ANKARA	Bakanlığımız Mülkiyeti
Hukuk Müşavirliği	Cumhuriyet Bulvarı Eski Sayıştay Binası A Blok Ulus/ANKARA	Bakanlığımız Mülkiyeti
Basın ve Halkla İlişkiler Müşavirliği	Turizm Binası İsmet İnönü Bulvarı No:5 Emek/Ankara	Bakanlığımız Mülkiyeti
Bakanlık Müşavirleri	Cumhuriyet Bulvarı Eski Sayıştay Binası B Blok Ulus/ANKARA	Bakanlığımız Mülkiyeti
Güzel Sanatlar Genel Müdürlüğü	Roma Meydanı Hipodrom Caddesi Hipodrom/ANKARA	Bakanlığımız Mülkiyeti
Kültür Varlıkları ve Müzeler Genel Müdürlüğü	II. Meclis Binası 06100 Ulus/ANKARA	Bakanlığımız Mülkiyeti
Kütüphaneler ve Yayımlar Genel Müdürlüğü	Cumhuriyet Bulvarı Eski Sayıştay Binası B Blok Ulus/ANKARA	Bakanlığımız Mülkiyeti Taşrada bulunan kütüphanelerimizden 332'sinin mülkiyeti Bakanlığımıza aittir.
Milli Kütüphane Başkanlığı	Bahçelievler/Ankara	Bakanlığımız Mülkiyeti
Telif Hakları Genel Müdürlüğü	Yukarı Öveçler Mah. Çetin Emeç Bulvarı 1290. sok. No: 4 Çankaya/ANKARA	Kiralık Bina
Araştırma ve Eğitim Genel Müdürlüğü	Turizm Binası İsmet İnönü Bulvarı No:5 Emek/Ankara	Bakanlığımız Mülkiyeti
Yatırım ve İşletmeler Genel Müdürlüğü	Turizm Binası İsmet İnönü Bulvarı No:5 Emek/Ankara	Bakanlığımız Mülkiyeti
Tanıtma Genel Müdürlüğü	Turizm Binası İsmet İnönü Bulvarı No:5 Emek/Ankara	Bakanlığımız Mülkiyeti

Sinema Genel Müdürlüğü	Anafartalar Caddesi No:67 Eski Adliye Binası Ulus/ANKARA	Bakanlığımız Mülkiyeti
Dış İlişkiler ve AB Koordinasyon Dairesi Başkanlığı	Turizm Binası İsmet İnönü Bulvarı No:5 Emek/Ankara	Bakanlığımız Mülkiyeti
Personel Dairesi Başkanlığı	Atatürk Bulvarı No: 29 06100 Opera-Ulus/ANKARA	Bakanlığımız Mülkiyeti
İdari ve Mali İşler Dairesi Başkanlığı	Atatürk Bulvarı No: 29 06100 Opera-Ulus/ANKARA	Bakanlığımız Mülkiyeti
Devlet Opera ve Balesi Genel Müdürlüğü	Hanımeli Sok. No:11 Sıhhiye Çankaya/ANKARA	Kiralık Bina
Devlet Tiyatroları Genel Müdürlüğü	Opera/ANKARA	Bakanlığımız Mülkiyeti
Türkiye Yazma Eserler Kurumu Başkanlığı	Alemdar Mah. Ticarethane Sok. No:12 Sultanahmet/İSTANBUL	
Döner Sermaye İşletmesi Merkez Müdürlüğü	Cumhuriyet Bulvarı No: 4	Bakanlığımız Mülkiyeti

Yurt Dışı Müşavirlikler ve Ataşelikler

No	MÜŞAVİRLİK/ ATASELİK ADI	ADRES	İRTİBAT NUMARALARI
1	ASTANA KÜLTÜR VE TANITMA MÜŞAVİRLİĞİ	Tolebi No:29 Almatı/KAZAKİSTAN	Tel no: + 0077 272 913 441 Fax no: +0077 272 914 580 e-mail: almatikulturtanitma@yahoo.com almaty@goturkey.com baku_ktm@hotmail.com almatiktm@yahoo.com
2	AŞKABAT KÜLTÜR VE TANITMA MÜŞAVİRLİĞİ	Şevçenko Cad. 41/A Aşkabat/TÜRKMENİSTAN	Tel no: +99 312 27 35 27 Fax no: + 99 312 27 35 32 e-mail: ktm@online.tm kultur_tanitma@yahoo.com asgabat@goturkey.com
3	ATİNA KÜLTÜR VE TANITMA MÜŞAVİRLİĞİ	VASSILEOS GHEORGIOU B'8 10674 ATHENS, GREECE	Tel no: 00 30 210 726 30 00 Faks: 00 30 210 722 95 97
4	BAKÜ KÜLTÜR VE TANITMA MÜŞAVİRLİĞİ	Samed Vurgun Küçesi No: 94 370000 Bakü/AZERBAYCAN	Tel no: + 99 412 498 19 96 Fax no: + 99 412 498 74 07 www.turkiye.az e-mail: ktmbaku@hotmail.com baki@goturkey.com tckulmus@azeurotel.com
5	BELGRAD SIRBİSTAN KÜLTÜR VE TANITMA MÜŞAVİRLİĞİ	Turkish Embassy Tourism and Information Office Ambasada Reuplika Turske Francuska 17/C3, 11000 Belgrade/SERBİJA	Tel no: + 381 11 334 90 41/42 Faks no: + 381 11 334 90 43 www.posetitursku.com email: turizmkultur@gmail.com belgrade@goturkey.com info@turska.ba www.turska.ba

6	BERLİN (Almanya) KÜLTÜR MÜŞAVİRLİĞİ	Tauentzienstr. 9-12 Europa Center, 6.OG 10789 Berlin/GERMANY	Tel no: +49 30. 214 37 52 +49 30 214 38 52. Fax no: +49 30.214 39 52 e-mail: info@tuerkei-kultur-info.de berlin@goturkey.com
7	BRÜKSEL (Belçika) KÜLTÜR VE TANITMA MÜŞAVİRLİĞİ	Conseiller de l'Information Pres L' Ambassade De Turquie Rue Montoyer 4 -1000 Bruxelles/BELGIQUE	Tel no: +32.2.513 82 30 +32.2.502 26 21 Fax no: +32.2.511 79 51 e-mail: tourisme.turc@busmail.net brussels@goturkey.com
8	DUBAİ KÜLTÜR VE TANITMA ATAŞELİĞİ	Dubai World Trade Center Bldg.8 th Floor, P.O. Box: 9221, Dubai-U.A.E	Tel no: + (971-4) 331 86 62 Fax no: +(971-4) 331 86 63 e-mail: dubai@goturkey.com cul-touremirates.net.ae
9	FRANKFURT (Almanya) KÜLTÜR ATAŞELİĞİ	Informationsabteilung des Türkischen Generalkonsulat der Republik Türkei- Kulturattache Baseler Str. 35- 37/1 60329 Frankfurt/ Main GERMANY	Tel no: +49 69.23 30 81 +49 69.23 30 82 Fax no: +49 69.23 27 51 www.tuerkei-tourismus-kultur.de e-mail: info@tuerkei-tourismus-kultur.de frankfurt@goturkey.com info@reiselandtuerkei-info.de
10	HELSİNKİ (Finlandiya) KÜLTÜR VE TANITMA MÜŞAVİRLİĞİ	Turkish Embassy Information Counsellor's Office Mikonkatu 6 C 18, 00100 Helsinki/FINLAND	Tel no: +358 9.682 91 50 Fax no: +358 9 66 60 61 e-mail: info@tourismturkey.fi helsinkiin@goturkey.com ahmet.kaplan@tourismturkey.fi terhi.atman@tourismturkey.fi www.tourismturkey.fi
11	KAHİRE KÜLTÜR VE TANITMA MÜŞAVİRLİĞİ	15, Abou Feda Str; Kat:4 Dai. No:14 Zamalek -Cairo/EGYPT post code:11211	Tel no: + 202 2 737 40 08 Fax no: +202 2 737 40 09 e-mail: cairocultureandtourism@yahoo.com cairocultureandtourism@gmail.com yahyaozen@yahoo.com cairo@goturkey.com
12	KİEV KÜLTÜR VE TANITMA ATAŞELİĞİ	Ulitsa Fyodorova 12 Kat:3 No: 5 01005 Kyiv/UKRAINE	Tel no: +380 44 581 09 92 +380 44 581 09 93 Fax no: +380 44 581 09 91 www.tourismturkey.com.ru e-mail: infokiev@binet.com.ua kyiv@goturkey.com
13	KOPENHAG (Danimarka) KÜLTÜR VE TANITMA MÜŞAVİRLİĞİ	Turkish Embassy Cultural and Information Counsellor's Office Vesterbrogade 11 A 1620 Copenhagen V./DENMARK	Tel no: +45 33.22 31 00 +45 33.22 83 74 Fax no: +45.33.22 90 68 www.turkembassy.dk www.tyrietturisme.dk e-mail: turkishtourism@mail.tele.dk copenhagen@goturkey.com
14	KUALA LUMPUR KÜLTÜR VE TANITMA MÜŞAVİRLİĞİ	Turkish Embassy Tourism and Information Office M-W-2, Mezzanine Floor, West Wing, Rohas Perkasa No:8, Jalan Perak, 50450 Kuala Lumpur-MALAYSIA	Tel no: 00 603 21 64 4060 Fax no:00 603 2164 2030 e-mail: turktourisminfo@gmail.com kualalumpur@goturkey.com

15	LAHEY (Hollanda) KÜLTÜR VE TANITMA MÜŞAVİRLİĞİ	Turkish Embassy Cultural and Information Counsellor's Office Hofweg 1 c, 2511 AA, Den Haag Lahey/HOLLAND	Tel no: +31 70 346 99 98 Fax no: +31 70 364 44 68 www.welkominturkije.nl e-mail: info@welkominturkije.nl denhaag@goturkey.com
16	LONDRA (İngiltere) KÜLTÜR VE TANITMA MÜŞAVİRLİĞİ	Turkish Culture and Tourism Office 29-30 ST.James's Street London, SW1A 1HB 4th Flor United Kingdom ENGLAND	Tel no: +44 20 7839 7778 (4 hat) +44 20 7839 7802 Fax no: +44 207 925 13 88 www.gototurkey.co.uk e-mail: info@gototurkey.co.uk london@goturkey.com
17	LOS ANGELES (Amerika) KÜLTÜR VE TANITMA ATAŞELİĞİ	Turkish Culture & Tourism Office 5055 Wilshire Boulevard, Suite 850 Los Angeles CA 90036 U.S.A	Tel no: + (1) 323 937 80 66 + (1) 323 937 40 83 + (1) 323 937 40 96 + (1) 323 937 49 61 Fax no: + (1) 323 937 12 71 www.tourismturkey.org e-mail: la@tourismturkey.org losangeles@goturkey.com
18	MADRİD (İspanya) KÜLTÜR VE TANITMA MÜŞAVİRLİĞİ	Consejeria De Informacion De La Embajada De Turquia C/Antonio Maura 18,2D 28014-Madrid/İSPANYA	Tel no: +3491 559 70 14 +3491 559 71 14 Fax no: +3491.547 62 87 www.turismodeturquia.com email: turquia@telefonica.net madrid@goturkey.com
19	MOSKOVA (Rusya) KÜLTÜR VE TANITMA MÜŞAVİRLİĞİ	Turkish Embassy Culture and Information Counsellor's Office 1.Tverskaya Yamskaya, 23 Businees Center PARUS Office: 18 Moscow, 125047/Russian Federation	Tel no: 00.7.495 721 19 45 Fax no: 00.7.495 721 19 46 www.tourismturkey.ru e-mail: tourismturkey@tourismturkey.ru moscow@goturkey.com
20	NEW YORK (USA) KÜLTÜR VE TANITMA ATAŞELİĞİ	Office of The Turkish Culture and Tourism Information Attache 821 United Nations Plaza New york N.Y. 10017 U.S.A.	Tel no: +1.212 687 21 94 - 95 +1.212 949 04 70 Fax no: +1.212 599 75 68 www.tourismturkey.org e-mail: ny@tourismturkey.org newyork@goturkey.com
21	PARİS (Fransa) KÜLTÜR VE TANITMA MÜŞAVİRLİĞİ	Bureau Du Tourisme Et D'Information De Turquie 102. Avenue Des Champs- Elysees, 75008 Paris/France	Tel no: +33 1.4562 78 68 +33 1.4562 79 84 Fax no: +33 1.4563 81 05 www.infoturquie.com e-mail: info@infoturquie.com paris@goturkey.com
22	PEKİN KÜLTÜR VE TANITMA MÜŞAVİRLİĞİ	S118 Office Building Beijing Lufthansa Center No.50 Liang Ma Qiao Road, Chaoyang Dist., Beijing 100125, P.R China	Tel no: +86.10.6463 80 32/34 Fax no: +86 10 6463 80 35 www.traveltoturkey.com.cn e-mail: info@turkishtourism.com.cn beijing@goturkey.com
23	RİYAD KÜLTÜR VE TANITMA MÜŞAVİRLİĞİ	Turkish Embassy Tourism and Information Office Uruba Road No 373/2 Riyad/SAUDİ ARABIA	Tel no: +966 1 460 51 46 Fax no: +966 1 215 30 68 e-mail: riyadktm@gmail.com riyad@goturkey.com
24	ROMA (İtalya) KÜLTÜR VE TANITMA MÜŞAVİRLİĞİ	Ambasciata Di Turchia Ufficio Cultura E Informazioni Piazza della Repubblica, 56 00185	Tel no: +39 06.487 11 90 +39 06.487 13 93 Fax no: +39 06.488 24 25 www.turchia.it

		Roma/ITALIA	e-mail: turchia@turchia.it roma@goturkey.com
25	SARAYBOSNA KÜLTÜR VE TANITMA MÜŞAVİRLİĞİ	Turkish Embassy, Culture and Tourism Counsellor's Office Ferhadija 26, 71000 Sarajevo, Bosna and Hercegovina	Tel no: 00387 33 550 760 Fax no: 00387 33 550 761 www.turska.ba e-mail: info@turska.ba cengiz@turska.ba
26	SİDNEY KÜLTÜR VE TANITMA ATAŞELİĞİ	66 Ocean Street, Woollahra NSW 2025 Australia	Tel no: + 61 2 9302 4600 Faks no: + 61 2 9362 4533
27	SANKT PETERSBURG KÜLTÜR VE TANITMA ATAŞELİĞİ	191036, 7-ya Sovetskaya Ulitsa 24, St. Petersburg - Russian Federation	Tel no: +7 812 577 18 12 +7 812 577 19 88 Faks: 00(7 812) 312 41 41
28	SAO PAULO KÜLTÜR VE TANITMA ATAŞELİĞİ	Consulado General Da Republica Da Turquia Em Sao Paulo Praça California, 37 Jardim America, SP-Sao Paulo Cep 01436-070 Brasil/Brazil	Tel no: (55) (11)3062.5564 (55) (11)3062.8210 (55) (11)3063.0731
29	SOFYA (Bulgaristan) KÜLTÜR VE TANITMA MÜŞAVİRLİĞİ	Turkish Embassy Tourism and Information Office Pozitano Street No: 7 1th Floor Ofis:2 Sofia/ BULGARIA	Tel no: +359 2 980 25 30 +359 2 980 25 38 Faks no: +359 2 980 25 80 e-mail: sofia@goturkey.com tr.culture@gmail.com
30	STOCKHOLM (İsveç) KÜLTÜR VE TANITMA MÜŞAVİRLİĞİ	Turkiske Statens Informationsbyrå Kungsgatan 3 S-111 43 Stockholm/SWEDEN 00359 8 934 69 520	Tel no: +46 8.679 83 20 +46 8.679 83 21 Fax no: +46 8.611 38 28 www.tourism.turkemb.se e-mail: info@turism.turkemb.se stockholm@goturkey.com info@turkiskaturistbuyran.se
31	ŞAM KÜLTÜR VE TANITMA MÜŞAVİRLİĞİ	Rawda Square Al-Jala'a Avenue Dawajı Building Nr: 1 Abu Rommaneh Damascus-SYRIA	Tel no: + 96 311 334 69 70 Fax no: +96 311 334 69 70 e-mail: damascus@goturkey.com
32	ŞANGAY KÜLTÜR VE TANITMA ATAŞELİĞİ	Consulate General of the Republic of Turkey, SOHO Zhongshan Plaza 1055 West Zhongshan Road, 8F, Units: 806-808, Changning District, 200051 Shanghai, P.R. of China	Tel no: 00 86 21 647 46 838 00 86 21 647 46 839 00 86 21 647 47 237 Faks: 00 86 21 647 19 896
33	TAHRAN KÜLTÜR VE TANITMA MÜŞAVİRLİĞİ FERZİN	Culture and Information Counsellor'a Office of Embassy of the Turkey No:337 Ferdowsi Ave Tehran-11444 IRAN	Tel no: +982 133 95 03 03 +982 135 95 11 81-82-83 Fax no: +982 133 95 06 78 www.goturkey.ir e-mail: gototurkey.tahran@gmail.com tehran@goturkey.com
34	TAŞKENT KÜLTÜR VE TANITMA MÜŞAVİRLİĞİ	Y.Gulamov 87 Taşkent- 100047 ÖZBEKİSTAN	Tel no: +99 871 233 14 60 Fax no: +99 871 232 15 17 www.taskenttanitma.gov.tr www.taskentkulturtanitma.gov.tr e-mail: taskentkulturm@hotmail.com toshkent@goturkey.com

35	TEL-AVİV (İsrail) KÜLTÜR VE TANITMA MÜŞAVİRLİĞİ	Turkish Embassy Information Office I, Ben Yehuda 63801 Tel-Aviv/ISRAEL	Tel no: +972 3.517 61 57 +972 3.517 17 31 Fax no: +972 3.517 63 03 www.gototurkey.co.il www.myturkey.co.il e-mail: turktrsm@netvision.net.il telaviv@goturkey.com
36	TOKYO (Japonya) KÜLTÜR VE TANITMA MÜŞAVİRLİĞİ	Turkish Embassy, Office of The Information Counsellor, 2-33-6 Jingumae Shibuya-Ku Tokyo/JAPAN	Tel no: +813.3470 63 80 +813.3470 88 90 Fax no: +813.3470 60 37 www.tourismturkey.jp e-mail: tokyo@tourismturkey.jp tokyo@goturkey.com
37	TORONTO KÜLTÜR VE TANITMA ATAŞELİĞİ	10 Lower Spadina, Suite 300, Toronto, ON M5V 2Z2 CANADA	Tel no: +1 647 777 4106 Faks: +1 647 258 2725
38	TUNUS KÜLTÜR VE TANITMA MÜŞAVİRLİĞİ	LOT No:4, Av. Hedi KARRAY Centre Urbain Nord B.P.134-1082 TUNIS/TUNISIE	Tel no: 00 216 70 132 300 (10 hat) Faks: 00 216 71 767 045
39	ÜSKÜP (Makedonya) KÜLTÜR VE TANITMA MÜŞAVİRLİĞİ	Turkish Embassy Office of The information Counsellor Bul. Marks Engels Br:7 Kat:1 St:6 Skopje Macedonia	Tel no: +389 2 322 79 18 Fax no: +3892 322 79 14 e-mail: skopje@kulturturizm.gov.tr skopje@goturkey.com
40	VARŞOVA KÜLTÜR VE TANITMA MÜŞAVİRLİĞİ	Embassy of the Republic of Turkey Culture and information Counsellor's Office Ul. Krakowskie Przedmiescie 19/1 00-071 Warsaw-POLAND	Tel no: +48 22 826 62 88 + 48 22 826 62 89 Fax no: +48 22 826 62 86 www.turcja.org.pl e-mail: info@turcja.org.pl warszawa@goturkey.com
41	VİYANA (Avusturya) KÜLTÜR VE TANITMA MÜŞAVİRLİĞİ	Turkische Botschaft Informationsabteilung Singerstr. 2/8 1010 Wien/AVUSTRIA	Tel no: +43.1.512 21 28 +43.1.512 21 29 Fax no: +43.1.513 83 26 www.turkinfo.tic.at e-mail: turkinfo@tic.at wien@goturkey.com
42	WASHINGTON (USA) KÜLTÜR VE TANITMA MÜŞAVİRLİĞİ	Turkish Tourism Office 2525 Massachusetts Avenue N-W, Washington, DC 20008 U.S.A.	Tel no: +1.202.612 68 00 +1.202.612 68 01 Fax no: +1.202.319 74 46 e-mail: dc@tourismturkey.org washington@goturkey.com
43	YENİ DELHİ (Hindistan) KÜLTÜR VE TANITMA MÜŞAVİRLİĞİ	Turkish Embassy Tourism and Information Office 50-N,Nyaya Marg, Chanakyapuri New Delhi 110021 İNDİA	Tel no: +91 11 2410 22 37 +91 11 2410 2238 +91 11 2410 2239 Faks: +91 11 2410 22 40 e-mail: goturkey.india@hotmail.com newdelhi@goturkey.com
44	ZÜRİH (İsviçre) KÜLTÜR VE TANITMA ATAŞELİĞİ	Kultur-und Tourismusbüro Fremdenverkehrsamt Türkei Stockerstrasse 55 8002 Zurich/SUISSE	Tel no: +41 44 221 08 10-12 Fax no: +41 44 212 17 49 www.tuerkei-info.ch e-mail: info@tuerkei-info.ch zurich@goturkey.com info@tuerkeitourismus.ch

05 Ağustos 2012 tarih ve 28375 sayılı Resmi Gazete’de 2012/3438 Bakanlar Kurulu Karar Sayısı ile; Çin-Şangay Kültür ve Tanıtma Ata eliği, Avustralya-Sidney Kültür ve Tanıtma Ata eliği, Tunus-Tunus Kültür ve Tanıtma Müşavirliği, Kanada-Toronto Kültür ve Tanıtma Ata eliği, Brezilya-Sao Paulo Kültür ve Tanıtma Ata eliği, Yunanistan-Atina Kültür ve Tanıtma Müşavirliği ve Rusya-St. Petersburg Kültür ve Tanıtma Ata eliği adı altında yeni yurt dışı büroları açılmıştır. Büroların yer tahsisi ve personel görevlendirilme çalışmaları tamamlanmadığı, hizmet vermeye ba lamadıkları için adres ve iletişim bilgileri bulunmamaktadır.

Bakanlığımızın Ankara’da (merkezde) 22 adet görev tahsisli, 28 adet sıra tahsisli, 1 adet hizmet tahsisli olmak üzere toplam 51 adet lojmanı bulunmaktadır.

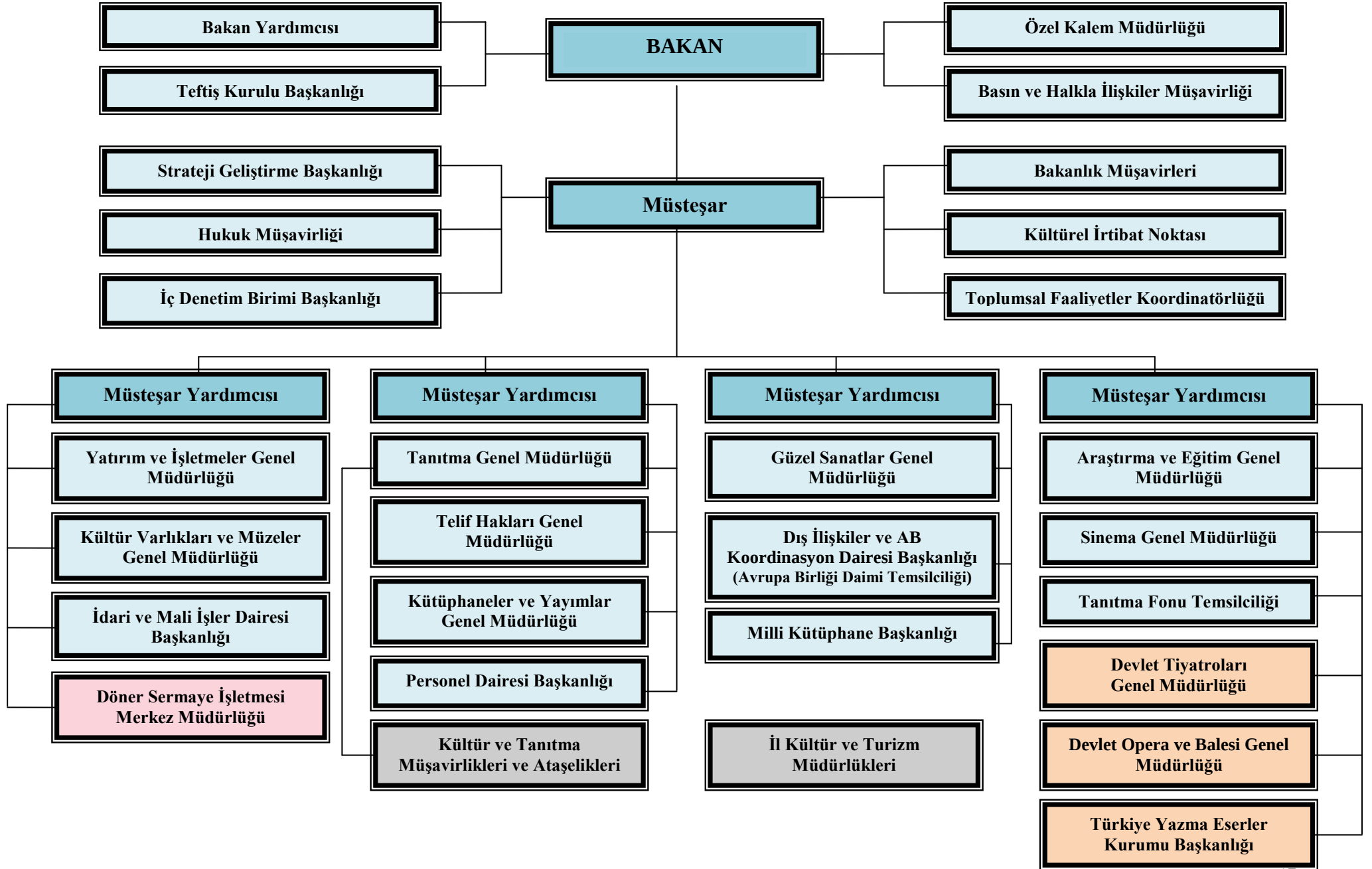
2- Örgüt Yapısı

Kültür ve Turizm Bakanlığı merkez teşkilatı, 10 ana hizmet, 6 danışma ve denetim birimi ile 3 yardımcı hizmet biriminden oluşmaktadır. Devlet Tiyatroları Genel Müdürlüğü, Devlet Opera ve Balesi Genel Müdürlüğü ile Türkiye Yazma Eserler Kurumu Başkanlığı Bakanlığımıza bağlı kuruluşlardır. Bakanlığımız Döner Sermaye İşletmesi Merkez Müdürlüğü tüzel kişiliği haiz ilgili kuruluşumuzdur.

Bakanlığımız;

- a)** 27 Eylül 1984 tarihli ve 3046 sayılı Kanun, 5442 sayılı İl İdaresi Kanunu ve 190 sayılı Genel Kadro ve Usulü Hakkında Kanun Hükmünde Kararname hükümlerine uygun olarak gerekli gördüğü illerde taşra teşkilatı,
- b)** 189 sayılı Kamu Kurum ve Kuruluşlarının Yurt Dışı Teşkilatı Hakkında Kanun Hükmünde Kararname hükümlerine göre yurt dışı teşkilatı kurmaya yetkilidir.

Doğrudan merkeze bağlı birimler, yurt dışında 44 noktada Kültür ve Tanıtma Müşavirlikleri ile Ataşelikler ve 81 ildeki Kültür Turizm Müdürlükleri ile Taşra Birimleri bu çerçevede kurulmuş olup, 2012 yılında hizmet ve faaliyetlerini sürdürmüşlerdir.



3. Bilgi ve Teknolojik Kaynaklar

- Bakanlık birimlerine hizmet veren sistem merkezlerinin, artan işlem hacmine cevap verebilecek düzeyde yenilenmesi amacıyla, altyapı çalışmaları aralıksız sürdürülmüştür. Bu kapsamda kurumsal ağda, donanım birimleri ile işletim sistemi ve yazılım envanterine teknolojik gelişmeler doğrultusunda gereksinim duyulan eklemeler yapılmıştır.
- Bakanlık kullanıcılarının internet, intranet ve kurumsal yazılımlara erişimleri sırasında kurumsal ağ üzerinde oluşabilecek olumsuz etkilerden korunmayı sağlayan sistem güvenliği hizmetleri genişletilerek sürdürülmüştür. “5651 Sayılı İnternet Ortamında Yapılan Yayınların Düzenlenmesi ve Bu Yayınlar Yoluyla İşlenen Suçlarla Mücadele Edilmesi Hakkında Kanun” ve ilgili yönetmelikler çerçevesinde Bakanlığımız Kurumsal ağının tehlikeli ataklar, zararlı kodlar ve virüs saldırılarından korunarak hizmetlerin aksamadan sürdürülebilmesi için;
 - Güvenlik Duvarı,
 - İnternet Antivirüs,
 - Sunucu/İstemci Antivirüs,
 - E-posta Antivirüs,
 - URL Filtreleme,
 - Sunucu Zaafiyet Tarama,
 - Veri Yedekleme Yazılımlarının güncel versiyonları temin edilmiş ve ihtiyaç doğrultusunda kullanıcı sayıları artırılarak kurumsal ağa entegre edilmiştir.
- Başbakanlık Bilgi Toplumu Stratejisi Eylem Planında 76 nolu eylem planı olarak yer alan Bilgi Sistemleri Olağanüstü Durum Yönetim Merkezi kurulması eylemi ve Bakanlığımız 2010-2014 Stratejik Planı Stratejik Amaç 5 doğrultusunda Bakanlığımızda acil durumlarda kritik fonksiyonların sürdürülebilmesini teminen Bilgi Sistemleri Felaket Kurtarma Merkezi kurulması çalışmalarının ilk aşaması olan hizmet yedekliliğini sağlayacak kümeli (cluster) yapıya geçiş çalışmaları tamamlanmıştır. İş sürekliliği etki analizi raporu doğrultusunda oluşturulan kümeli yapı, sistemlerden bir tanesi arıza yaparak hizmet vermeyi durdursa bile diğer eş sunucunun otomatik olarak hizmet verme görevini devralabileceği ve çalışmaya devam edebileceği bir yapıdır. İkinci aşama olan uzak nokta yedekliliği için farklı coğrafi bir noktada Felaket Kurtarma Merkezi oluşturulması çalışmaları sürdürülmektedir.
- 5070 Sayılı Elektronik İmza Kanunu gereğince Bakanlığımız iş ve işlemlerinde elektronik imza kullanımına geçilmesi çerçevesinde Başbakanlığın 16 Temmuz 2008 gün ve 2816 sayılı, “Elektronik Belge Standartları” genelgesinde belirtilen TSE 13298 numaralı standardına uygun Elektronik Belge Yönetim Sistemi (EBYS) temin edilmiş ve Bakanlığımız iş süreçlerine uyarlama işlemleri tamamlanmıştır. Test çalışmaları sırasında tespit edilen eksiklerin giderilmesi ve İl Kültür ve Turizm Müdürlüklerinin sisteme dahil olabilmesi için İçişleri Bakanlığı ile entegrasyon çalışmaları devam etmektedir.

Merkez birimler ve İl Kültür ve Turizm müdürlüklerinden görevlendirilen yaklaşık 200 EBYS Eğitici Personeline, kendi birimlerindeki personele kullanıcı eğitimleri vermek ve EBYS konusunda birimleri ile merkez arasında koordinasyonu sağlamak

üzere eğitim verilmiştir. Sistemin bağlı kuruluşlar ile birlikte yaklaşık 20.000 kullanıcıya hizmet verilmesi planlanmaktadır.

Projenin başarısına önemli katkı sağlayacağı düşünüldüğünden uygulamada bütünlük sağlamak amacıyla Merkez için tüm evrak kabul noktalarında kullanılacak tarayıcı ve barkod yazıcılar Başkanlığımızca temin edilmiştir.

Bakanlıkta imza ve paraf atan her kullanıcı için elektronik imza sertifikalarının TUBİTAK'dan temin edilmesi işlemleri devam etmektedir.

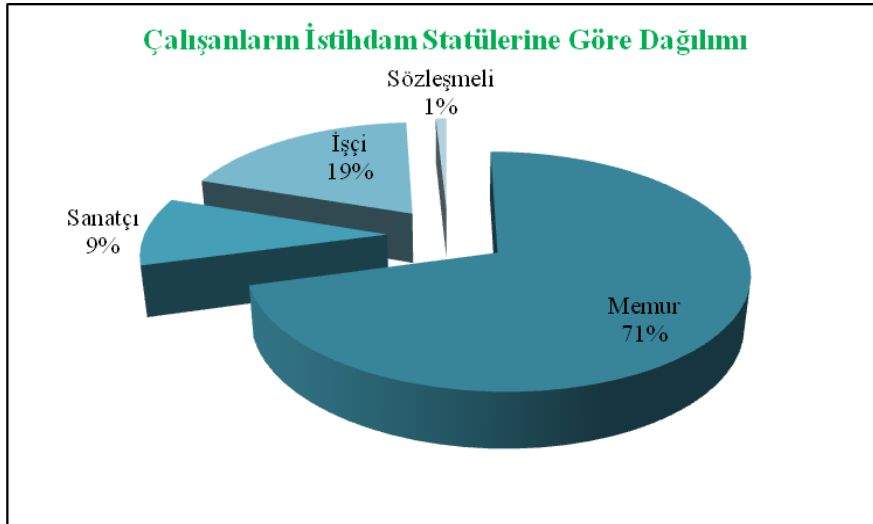
4. İnsan Kaynakları

2012 yılı itibariyle Bakanlığımızda görev yapan personelin cinsiyet, yaş, eğitim, unvan, istihdam ediliş biçimleri ve hizmet sınıflarına göre dağılımları aşağıda belirtilmiştir:

Personel Sayısı

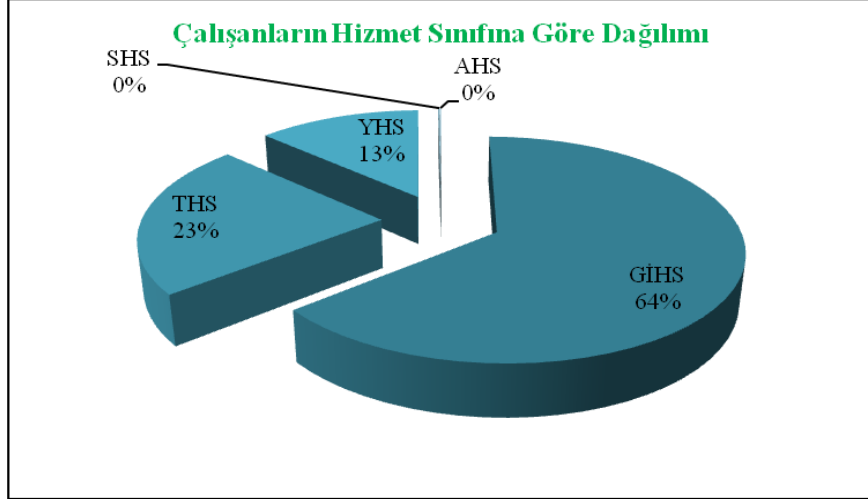
2012 yılında Bakanlıkta (merkez, taşra, yurt dışı ve memur unvanlı DÖSİMM kadroları olmak üzere) 14545 kişi görev yapmaktadır. Bu personelin % 70'i (10.282 kişi) 657 sayılı Kanunun 4(A) kapsamında memur statüsünde, % 10'u (1.399 kişi) 657 sayılı Kanunun Ek geçici 16 ncı maddesi kapsamında sanatçı pozisyonunda, %19'u (2.741 kişi) 4857 sayılı İş Kanunu kapsamında işçi statüsünde ve % 1'i (123 kişi) 657 sayılı Kanunun 4(B) maddesi kapsamında sözleşmeli statüde istihdam edilmektedir.

Kültür ve Turizm Bakanlığının yurt dışında, Aralık 2012 sonu itibariyle (34) Kültür ve Tanıtma Müşavirliği ve (10) Kültür ve Tanıtma Ataşeliği bulunmaktadır. Kültür ve Tanıtma Müşavirlik ve Ataşeliklerinde (16) Kültür ve Tanıtma Müşaviri, (7) Kültür ve Tanıtma Ataşesi ve (14) Kültür ve Tanıtma Ataşe Yardımcısı olmak üzere toplam (37) personel görev yapmaktadır.



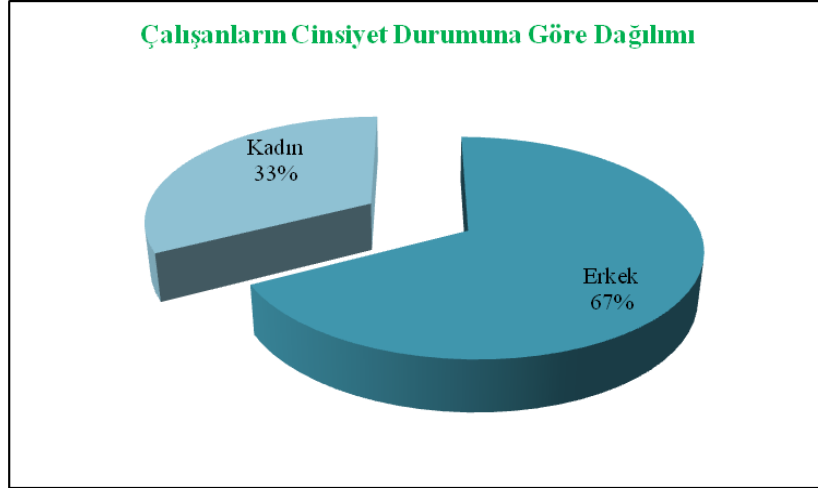
Personel Kadro Durumu

2012 yılında Bakanlıkta 657 sayılı Devlet Memurları Kanununun 4(A) maddesi kapsamında (merkez, taşra, yurt dışı ve DÖSİMM kadroları olmak üzere) 10.282 kişi görev yapmaktadır. Bu personelin; % 64'ü (6.587 kişi) genel idari hizmetler sınıfında, %23'ü (2.344 kişi) teknik hizmetler sınıfında, %13'ü (1.328 kişi) yardımcı hizmetler sınıfında, (13) kişi sağlık hizmetleri sınıfında, (10) kişi avukatlık hizmetleri sınıfında istihdam edilmektedir.



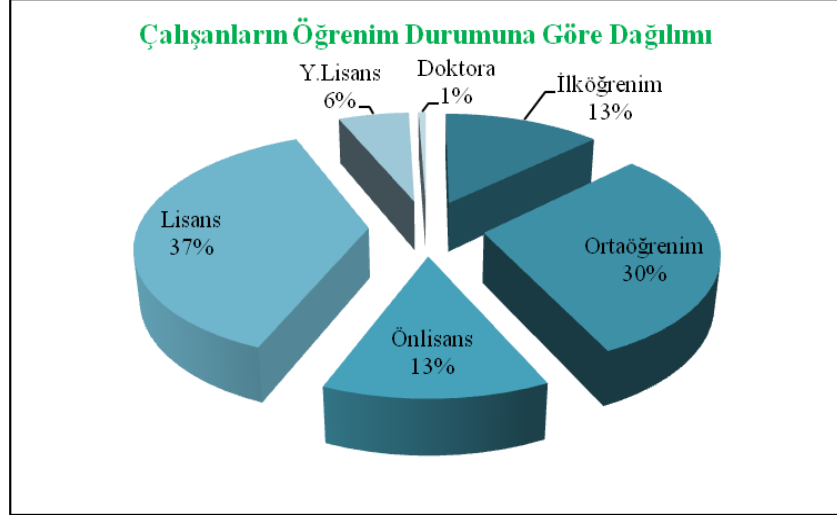
Personel Cinsiyet Durumu

Bakanlığımız merkez, taşra ve yurt dışı teşkilatı ile DÖSİM’de 9.795 (%67) erkek, 4.750 (%33) kadın personel istihdam edilmektedir.



Personel Eğitim Düzeyi ve Deneyimi

Bakanlığımız personelinin eğitim durumu incelendiğinde; (85) kişinin doktora, (852) kişinin yüksek lisans, (5.448) kişinin lisans, (1.901) kişinin ön lisans, (4.370) kişinin ortaöğrenim ve (1.889) kişinin ilköğrenim mezunu olduğu görülmektedir.

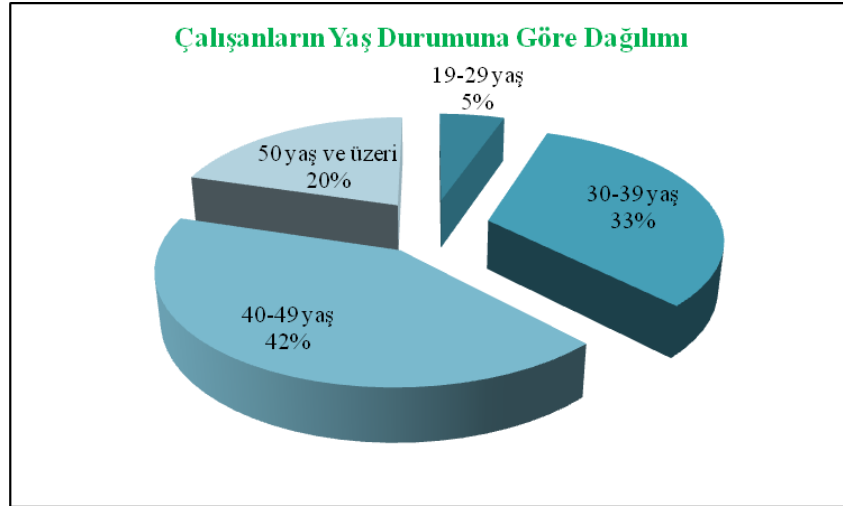


Personel Yabancı Dil Düzeyi

Bakanlığımızda KPDS (Kamu Personeli Yabancı Dil Bilgisi Seviye Tespit Sınavı) sonucuna göre (C) ve üstü seviyede dil bilen personel sayısı 363 kişi olup, toplam personel sayısının % 2,4 ünü oluşturmaktadır.

Personelin Yaş Gruplarına Göre Dağılımı

Bakanlığımızda 19-29 yaş aralığında 772 (%5), 30-39 yaş aralığında 4.717 (%32), 40-49 yaş aralığında 6.100 (%43), 50 yaş ve üzerinde 2.956 (%20) personel görev yapmaktadır.



5. Sunulan Hizmetler

5.1. Bakanlığımız Ana Hizmet Birimlerince Sunulan Hizmetler

5.1.1. Kültür Varlıkları ve Müzeler Genel Müdürlüğü;

- Yurdumuzdaki korunması gerekli taşınır ve taşınmaz kültür ve tabiat varlıklarının arkeolojik araştırma ve kazılarla açığa çıkarılmasını, korunmasını, değerlendirilmesini ve tanıtılmasını sağlamak, tahribini ve kaçırılmasını önleyici tedbirleri almak,
- Gerekli görülen yerlerde müzeler, rölöve ve anıtlar müdürlükleri, restorasyon ve konservasyon laboratuvarları kurulmasını teklif etmek ve bunların idare ve ihtisas işlerini düzenlemek ve yürütmek, özel müzelerin kurulmasına rehberlik etmek, desteklemek ve belirli esaslar çerçevesinde bunları kontrol altında bulundurmak,
- Millî sınırlarımız dışında kalan, korunması gerekli, ata yadigârı taşınmaz kültür varlıklarını tespit etmek, karşılıklı kültürel anlaşmalar ve kültürel mübadele programları çerçevesinde bunların bakım ve onarımlarını sağlayıcı tedbirleri almak,
- Müzelerin geliştirilmesi, korunması gerekli kültür ve tabiat varlıklarının bakımı ve restorasyonu konularında gerekli tedbirleri almak ve uygulamak,
- 2863 sayılı Kültür ve Tabiat Varlıklarını Koruma Kanunu ile Kültür ve Tabiat Varlıklarını Koruma Yüksek Kurulu ve koruma kurullarına verilen görevlerin yerine getirilmesini sağlamak amacıyla araştırma, inceleme, tespit, değerlendirme ve planlamaya yönelik hizmetleri yapmak veya yaptırmak,
- Kültür ve Tabiat Varlıklarını Koruma Yüksek Kurulu ve koruma kurulları kararlarının alınmasına ve uygulanmasına dair işlemlerin yürütülmesini ve koordinasyonunu sağlamak,
- Gerekli görülen yerlerde kültür ve tabiat varlıklarını koruma kurulları ile büro müdürlükleri kurulmasını Bakanlık makamına teklif etmek ve bunların idare ve ihtisas işlerini düzenlemek ve yürütmek,
- Her türlü imkân ve araçtan faydalanarak, koruma kültürünün geliştirilmesini sağlamak, (Ek ibare: 14/7/2004-5225/13 md.) kültür yatırımları ve girişimlerinin belgelendirme işlemlerini ilgili birimlerin koordinasyonunda yürütmek, bunların faaliyetlerini denetlemek, kültür varlıklarının tahsis, restorasyon, restitüsyonlarıyla ilgili ihale ve kontrollük işlerini yapmak veya yaptırmak,

çalışmalarını yürütmektedir.

5.1.2. Kütüphaneler ve Yayınlar Genel Müdürlüğü;

- Kültür ve Turizm Bakanlığı Yayın Seçme Yönetmeliği ilkeleri doğrultusunda halk ve çocuk kütüphanelerine kütüphane materyali (kitap, süreli yayın, gazete, CD vb.) sağlama ve kütüphanecilik hizmetlerinin verilmesi,
- Yazma ve eski basma eserlerin dijital ortama aktarılması, korunması ve restorasyonu ile söz konusu eserlerden araştırmacıların yararlandırılması konusundaki işlemlerin yürütülmesi,
- Kütüphanelerimizde kurulu bulunan server, bilgisayar, yazıcı vb. ofis makinelerini, bilgisayarlar üzerinde çalışan işletim sistemi ve network yazılımları ile uygulama yazılımlarını çalışır biçimde tutmak; uygulama yazılımlarının eksikliklerini ilgili birimler ile iş birliği içerisinde gidermek; Kütüphaneler ve Yayınlar Genel Müdürlüğü

merkez ve taşra teşkilatı ile ilgili verilerin bilgisayar aracılığı ile işlenmesi için gerekli donanım ve yazılım alt yapısını hazırlayarak, kütüphane koleksiyonuna daha kolay ve daha hızlı erişim imkanı sağlamak,

- Okuyucu Hizmetleri ve Halkla İlişkiler kapsamında merkezde ve kütüphanelerde Kütüphane Haftası, Dünya Çocuk Kitapları Haftası, bazı önemli gün ve haftalar, Türk ve dünya tarihindeki önemli olay ve şahsiyetler ile güncel konulara ilişkin etkinliklerin düzenlenmesi,
- Bakanlığımıza bağlı halk ve çocuk kütüphanelerinin koleksiyon ve hizmetlerine ilişkin sayısal verilerin, daha çabuk toplanıp kullanıcıların hizmetine anında sunulabilmesi için, kontrol ve değerlendirme işlemlerinin yürütülmesi,
- Görme engellilerin bilgi kaynaklarına ulaşmasını sağlayarak özgüvenlerini arttırmak, ailelerine ve eğitim aldıkları kurumlara destek sağlamak, kişilerin entellektüel gelişimlerine katkıda bulunmak düşüncesiyle halk kütüphaneleri bünyesinde “Konuşan Kitaplık Bölümleri” oluşturulması,
- Kütüphaneler ve Yayınlar Genel Müdürlüğü ile ilgili mevzuatın izlenmesi ve duyurulması; yönetmeliklerin güncelleştirilmesi, birimlerarası koordinasyonun sağlanması,
- ISBN, ISSN ve ISMN Ajansları aracılığı ile uluslararası düzeyde standartlaşma sağlanması için yayınlara numara verilmesi,
- Kütüphanelerde verilen hizmetler ve gelişen teknoloji konusunda hizmet içi eğitim düzenlenmesi,
- Milli kültürümüzün yazılı belgelerini, fikir ve sanat eserleri ile turizm ve tanıtım amaçlı yayınlar hazırlattırılarak yayımlanması,
- Türk kültür, sanat ve edebiyatının dışa açılarak uluslararası alanda tanınmasını ve dünya genelinde layık olduğu saygın bir konuma gelmesini sağlamak amacıyla, yurt dışında düzenlenen fuarlara katılım sağlanması,

çalışmalarını yürütmektedir.

5.1.3. Milli Kütüphane Başkanlığı;

Milli Kütüphane, Türk kültür, bilim, edebiyat ve sanat hayatına katkıda bulunan milli bir arşiv ve araştırma merkezi niteliğinde olup;

- Kütüphanecilik hizmetleri,
- Yayıncılık hizmetleri,
- Bilimsel, kültürel, sanatsal toplantılar ve sergiler,
- Yazma eserlerin konservasyon ve restorasyonu,
- Ülke kütüphanelerine önderlik etme, kütüphanecilik hizmetlerinde standartlaşmayı sağlama,

çalışmalarını yürütmektedir.

5.1.4. Telif Hakları Genel Müdürlüğü;

2 Kasım 2011 tarihinde yayımlanan 666 Sayılı Aile ve Sosyal Politikalar Bakanlığının Teşkilat ve Görevleri Hakkında Kanun Hükmünde Kararname ile Bazı Kanun ve Kanun

Hükmünde Kararnamelerde Değişiklik Yapılmasına Dair Kanun Hükmünde Kararname ile Telif Hakları Genel Müdürlüğünün görevleri yeniden düzenlenmiştir;

- Telif hakları alanında ulusal veya uluslararası, bilimsel, kültürel, sanatsal ve sosyal amaçlı etkinlikleri düzenlemek veya desteklemek,
- Telif hakları alanının kamu yararına, ekonomik ve sosyal gelişmelere uygun olarak düzenlenmesi, korunması, geliştirilmesi ile fikir ve sanat eserlerinin desteklenmesi amacıyla stratejileri belirlemek, uygulamak ve takip etmek,
- Bakanlığın, telif haklarının korunması ve geliştirilmesine yönelik uluslararası kuruluşlarla işbirliği kapsamındaki faaliyetlerini yürütmek,
- Telif hakları ihlallerinin önlenmesi amacıyla gerekli tedbirleri almak, bu konuda ortaya çıkan uyuşmazlıkların çözümüne yönelik çalışmaları ilgili taraflarla birlikte yürütmek,
- Telif hakları alanında mevzuat hazırlık çalışmalarını yürütmek; uygulanacak idarî ve hukukî tedbirlere ilişkin esasları belirlemek,
- Telif haklarının korunmasına ilişkin çalışmalar kapsamında teknolojik gelişmelere uygun alt yapıyı ilgili birimlerle işbirliği yaparak hazırlamak ve işletilmesini sağlamak,
- Kamu kurum ve kuruluşları, mahallî idareler, meslek birlikleri ve sivil toplum kuruluşlarıyla gerekli işbirliği ve koordinasyonu sağlamak,
- İhtiyaç halinde, hizmet alımı yoluyla fikir ve sanat eserlerine ilişkin projeler ve işler yaptırmak,
- Telif hakları alanında ulusal veya uluslararası, bilimsel, kültürel, sanatsal ve sosyal amaçlı etkinlikleri düzenlemek veya desteklemek

çalışmalarını yürütmektedir.

5.1.5. Sinema Genel Müdürlüğü;

4848 Sayılı “Kültür ve Turizm Bakanlığı Teşkilât ve Görevleri Hakkında Kanun” ile Sinema Genel Müdürlüğünün Görevleri belirlenmiştir. Bu kapsamda Sinema Genel Müdürlüğünün görevleri şunlardır:

- 5224 sayılı Sinema Filmlerinin Değerlendirilmesi ve Sınıflandırılması ile Desteklenmesi Hakkında Kanun ile Bakanlığa verilen görevleri yürütmek,
- Sinema sektörüne ilişkin yatırım destek ve tanıtım faaliyetlerini koordine etmek ve bu alandaki kültür mirasımızın gelecek kuşaklara aktarılmasını sağlamak,
- Bakanlığın ulusal sinema sektörünün korunması, desteklenmesi ve geliştirilmesine yönelik uluslararası kuruluşlarla işbirliği faaliyetlerini yürütmek,
- Ulusal sinema eserlerinin yaygın olarak izleyiciye ulaştırılmasını sağlama ve sanat bilincini yükseltme yönünde politikalar üretmek, bu amaca hizmet eden projeleri desteklemek, nitelikli eser üretimini teşvik etmek,
- Ülke tanıtımına katkı sağlayacak yabancı film projelerini desteklemek,
- Bakanlık adına ulusal ve uluslararası festivaller, film haftaları, yarışmalar, gösterimler, seminer ve benzeri etkinlikler düzenlemek ya da düzenlenmesini sağlamak, maddî katkıda bulunmak ve bu etkinliklere ilişkin ödüller vermek,

- Müze, arşiv, kütüphane ve gözlemevi gibi birimler aracılığıyla sinematografik eserlerin paylaşılmasını ve korunmasını sağlamak ve bunları kamunun istifadesine sunmak,
- Ulusal ve uluslararası düzeyde kamu ve özel medya kuruluşları ile sektörel ilişkileri geliştirecek faaliyetleri yürütmek; görev alanında bankalar, finans kuruluşları, meslek birlikleri, birlikler, dernekler, vakıflar ve diğer sivil toplum kuruluşlarıyla işbirliği yapmak,
- Sinema sektöründe meslekî standartlar ile çalışma koşullarını belirlemek ve bu esaslar doğrultusunda belgelendirme ve denetim faaliyetlerini yürütmek,
- Sinema sektöründe yapım, dağıtım ve gösterime ilişkin eğitim programları hazırlamak, uygulamak ve uygulanmasını sağlamak; sinema filmleri ile görsel-işitsel yapımları üretenler ve dağıtanlar ile gösterimin yapıldığı alan ve mekânlara izin belgeleri vermek ve bu mekânları denetlemek

çalışmalarını yürütmektedir.

5.1.6. Yatırım ve İşletmeler Genel Müdürlüğü;

- Kamu taşınmazlarının turizm yatırımlarına tahsisi hakkında yönetmelik hükümleri gereğince imar planları ile turizme ayrılmış taşınmaz malların yatırımcılara tahsis, kiralama, irtifak hakkı tesis işlemleri ile bu işlemlere ilişkin süre, bedel haklarının sona ermesi ve diğer şartlara ait işlemlerin yürütülmesi,
- Turizme tahsis edilebilecek kaynakların tespit edilmesi,
- Koruma-Kullanma dengesi çerçevesinde planlamaya esas ilgili kurum görüşlerini almak ve işbirliğinin sağlanması,
- Turizm Merkezi ve Kültür ve Turizm Koruma ve Gelişim Bölgesi tespit, ilan ve planlama çalışmalarının yürütülmesi,
- Sektörel gelişime katkıda bulunmak amacıyla yatırımcılara tahsis edilecek kamu arazilerinin planlarının hazırlanması ve onaylanması,
- Alternatif turizm türleri geliştirmek ve bu kapsamda özel projelerin yürütülmesi,
- Yerli ve yabancı yatırımcıların yönlendirilmesi,
- Kamu kuruluşları, mahalli idareler, turizm meslek kuruluşları, üniversiteler, iktisadi kurumlar ve bunların müesseseleri ve iştirakleri ile gerekli işbirliğinin sağlanması,
- Sektörel anlamda planlı gelişimi sağlayacak strateji planlarını hazırlayıp uygulama çalışmalarının yürütülmesi,
- Ekonomik ve sosyal kalkınmada çevre faktörünü de göz önüne alarak turizm merkezleri, turizmin yoğun olduğu yerleşimlerde, Kültür ve Turizm Gelişim Bölgeleri ile turizm potansiyeli arz eden yerleşimlerdeki altyapı eksikliklerinin bütçe imkânları dâhilinde tamamlanmasını sağlamak, ayrıca, bu kapsamda yerel yönetimlere (Belediyeler, İl Özel İdareleri) altyapı projeleri için mali ve teknik yardımın sağlanması,
- Bakanlık ve taşra teşkilatının hizmet bina ihtiyacını karşılamak üzere bakım, onarım, tamir, tadilat, restore v.b. işlerin yürütülmesi,
- Bakanlık Birimlerinin yatırım programında bulunan yapımların gerçekleştirilmesi, restorasyon, restitüsyon, büyük onarımlar ve bunlarla ilgili keşif ihale ve kontrollük işlerini yapmak ve yaptırmak, Milli kültürün tanıtılması çerçevesinde Kültür Merkezlerinde toplantı, sergi, kurs, gösteriler, yarışmalar, sesli ve görüntülü programlar düzenlemek, okuma alışkanlığını ve fikir faaliyetlerini geliştirici çalışmalar

yapmak, hologram ve yerel etnografya galerileri açmak, bu amaçla özel ve tüzel kişiliğe haiz kurum ve kuruluşlarla uluslararası ve ulusal düzeyde işbirliğinin yapılması,

- Seyahat acentalarının kuruluş, izleme ve değerlendirmesine ilişkin çalışmalar ile seyahat acentaları ve işletme belgeli konaklama tesislerinin sportif turizm (rafting, paragliding, handgliding, sualtı ve su üstü sporları, araca bağlı yada bağımsız, binicilik, dağcılık, oto ve motor kros, mağaracılık vb.) faaliyetlerine yönelik işlemlerin düzenlenmesi,
- Hac ve umreye gidecek vatandaşların sağlıklarının korunması ve bu seyahatlerin yurt içinde ve yurt dışında düzenli bir şekilde yürütülmesi,
- Aylık ve yıllık bazda yayımlanan Turizm İstatistikleri (Sınır Giriş-Çıkış) Bülteni, yıllık bazda yayımlanan İşletme Belgeli Konaklama İstatistikleri Bülteni, yıllık bazda yayımlanan Belediye Belgeli Konaklama İstatistikleri Bülteni, yıllık bazda yayımlanan Yat İstatistikleri Bülteni, yıllık bazda yayımlanan Tarifersiz Uçaklar (Charter) İstatistikleri Bülteni, 3 ya da 4 yıllık periyotlarla hazırlanan Belediye Belgeli Tesisler Envanterinin hazırlanması,
- Deniz turizmi araçları ve deniz turizmi tesislerinin belgelendirilmesi ile yabancı bayraklı yatların Türk karasularında seyir esasları ile ilgili hizmetler,
- Belgeli turizm yatırım ve işletmeleri ile turizm kuruluşlarının yıllık programlar çerçevesinde denetlenmesi, sınıflandırılması,
- Belgeli turizm yatırım ve işletmeleri hakkında şikâyetlerin incelenerek sonuçlandırılması,
- Turizm işletmesi belgesi talep eden işletmelerin denetlenmesini ve belgelendirilmesi,
- Yerli ve yabancı turist şikâyetlerinin ilgili kuruluşlar nezdinde takibinin yapılması ve sonuçlandırılması,

çalışmalarını yürütmektedir.

5.1.7. Tanıtma Genel Müdürlüğü;

- Ülkemizin diğer ülkelerden farklılıklarını ve fiyat-hizmet dengesi avantajını ön plana çıkararak ülkemize gelen ziyaretçi sayısının ve turizm gelirinin artırılması,
- Uluslararası tüketici profiline uygun tanıtım yapılması,
- Sürdürülebilir turizm yaklaşımı ile ürün çeşitliliğimizin artırılması,
- Ülkemizin bir marka destinasyon haline getirilmesinin sağlanması,

faaliyetlerini yerine getirmektedir.

5.1.8. Araştırma ve Eğitim Genel Müdürlüğü;

- Halk Kültürü ve Yurt Dışında Türk Kültürüne Yönelik Hizmetler: Türk halk kültürünün yurt içinde ve yurt dışında araştırılması, derlenmesi, arşivlenmesi ve ülkemizin kültür envanterinin çıkarılması, UNESCO Somut Olmayan Kültürel Mirasın Korunması Sözleşmesi ve Uygulama Yönergesi kapsamında yürütülen faaliyetler, araştırmalar sonucunda elde edilen materyallerin Halk Kültürü Bilgi ve Belge Merkezine kazandırılması, kültürel değerlerimizin tanıtılması, yaşatılması ve gelecek nesillere aktarılması amacıyla sergiler açılması, dergi ve kitapların basıma

hazırlanması, bilimsel toplantılar, yarışmalar festival ve kutlamalar düzenlenmesi, yerel yönetimlerin ve sivil toplum kuruluşlarının (vakıf ve dernek) kültürel faaliyetlerinin desteklenmesi,

- Turist Rehberliği Hizmetleri, Mesleki Turizm Eğitimi Hizmetleri, Yaygın Eğitim Hizmetleri ve Hizmet İçi Eğitimleri düzenlenmesine ilişkin

çalışmalarını yürütmektedir.

5.1.9. Güzel Sanatlar Genel Müdürlüğü;

- Konserler ve Turne Etkinlikleri: Periyodik konserler, yurt içi ve yurt dışı turneleri, şenlik ve festivaller, anma ve yıl dönümü etkinlikleri,
- Plastik Sanat Sergileri: Resim ve Heykel Müzelerindeki koleksiyonlardan derlenen eserlerle yurt içi ve İkili Kültürel Değişim Programları çerçevesinde yurt dışı sergiler düzenlenmesi,
- Yarışmalar: Sanat alanındaki teşvik ve ödüllendirme sisteminin en önemli araçlarından olan “ödüllü periyodik yarışmalar” düzenlenmesi: Devlet Resim Heykel Yarışması, Devlet Türk Süsleme Sanatları Yarışması, Devlet Fotoğraf Yarışması, Şefik Bursalı Resim Yarışması,
- Sanatçı/Sanat Kurumu Görevlendirme: Çeşitli etkinlikler düzenleyen kurum ve kuruluşlar, yerel yönetimler ve sivil toplum kuruluşlarından gelen talepler doğrultusunda, sanat kurumlarımız veya bu kurumlardaki sanatçı personelin, söz konusu etkinliklerde görevlendirilmesi,
- Açıklamalı Eğitim Konserleri: Öğrencilerin sanata ve sanatçıya ilgilerini arttırmak, sanata yönelik yeteneklerinin ortaya çıkarılmasına yardımcı olmak amacıyla sanat kurumlarımızca okullarda ve çocuk yurtlarında gerçekleştirilen eğitici sanatsal etkinlikler,
- Anıt-Büst-Heykel-Rölyef-Şehitlik Yapımı: Kamu kurum ve kuruluşlarından gelen anıt, heykel, büst, rölyef, şehitlik yapımı talepleri çerçevesinde bu kuruluşlara yapılan ödenek aktarımları,
- Plastik Sanat Eseri Alımı: Resim, heykel, seramik, özgünbaskı, Türk süsleme sanatları ve fotoğraftan oluşan Devlet koleksiyonunun zenginleştirilmesi ve bu alanlarda nitelikli eser veren sanatçıların desteklenmesi amacıyla yapılan eser satın alma işlemleri,
- Prestij Ödülleri: “Kültür ve Sanat Büyük Ödülü” ve “Kültür ve Sanat Başarı Ödülü”,
- Özel Tiyatrolara Devlet Desteği: Gerçek kişiler veya özel hukuk tüzel kişileri tarafından sadece belirli bir projeyi veya sürekli bir tiyatro faaliyetini gerçekleştirmek için kurulan tiyatro topluluklarının, kültür ve sanat değerlerini yaşatıcı, yayıcı, tanıtıcı, destekleyici nitelikteki projelerinin desteklenmesi,
- Uluslararası Türk Sanatları Kongresi: Çeşitli etkinliklerle Türk kültür ve sanatını uluslararası bir organizasyon aracılığıyla tanıtan, çeşitli ülkelerden Türk Sanatı alanında çalışan bilim insanlarını bir araya getiren, araştırmacıların bilimsel çalışmalarını sunmalarına imkân veren ve böylece Türk Sanatlarının bilimsel olarak incelenmesine katkıda bulunan Kongreye ilişkin her türlü iş ve işlemler,
- CD-DVD-Katalog-Görsel Materyal Basımı: Müzik ve Sahne Sanatları ile Plastik Sanatlar alanındaki eserlerimizin CD, DVD, katalog vb. görsel materyal basımı yoluyla belgelenmesi, araştırmacıların hizmetine sunulması ve gelecek kuşaklara aktarılması,

alışmalarını yürütür.

5.1.10. Dış İlişkiler ve Avrupa Birliği Koordinasyon Dairesi Başkanlığı;

- Ülkemizin dış politikası doğrultusunda çeşitli ülkeler ve milletlerarası kuruluşlarla kültür ve turizm ilişkilerinin düzenlenmesi ve geliştirilmesi,
- Bakanlığın görev ve faaliyet alanına giren konularda Avrupa Birliği (AB) ile ilgili hususlarda koordinasyonun sağlanması, AB mevzuat uyumu çalışmalarını, Ulusal Programda ngrlen tedbirler ve AB Müzakereleri çerçevesinde takip ederek bu alanda hkmetin genel politikasını uygulamaya yönelik tedbirlerin alınması,

alışmalarını gerçekleştirir.

5.2. Danışma ve Denetim Birimlerince Sunulan Hizmetler

5.2.1. Teftiş Kurulu Başkanlığı

- Bakanlık merkez, taşra ve yurt dışı teşkilatıyla bağlı kuruluşların ve Bakanlık denetimi altındaki kurum ve kuruluşların her türlü faaliyet ve işlemleriyle ilgili olarak teftiş, inceleme ve soruşturma işlerinin yürütülmesi,
- Bakanlığın amaçlarını daha iyi gerçekleştirmesi, mevzuata, plan ve programa uygun çalışmasının sağlanması amacıyla gerekli nerileri hazırlayıp Bakanlık Makamına sunulması,
- Bakanlığımız Hukuk Müşavirliğinden gelen, gerek Bakanlığımızı, gerekse başka kurum ve kuruluşları ilgilendiren görüş talep yazılarına müfettişlerden görüş alınarak cevap verilmesi,
- Mevzuatla ve Bakan tarafından verilen diğer görevlerin yapılması,

alışmalarını yürütmektedir.

5.2.2. Strateji Geliştirme Başkanlığı

- Bakanlığın ana hizmet politika ve planlarını hazırlanma, bu kapsamda yapılan çalışmaların eřędmn yapmak,
- Kalkınma planlarında, yıllık programlarda ve diğer politika belgelerinde bakanlıkla ilgili temel politikaların ve uygulamaların belirlenmesi,
- Hizmet ve faaliyetlerin ekonomik ve etkin bir şekilde yerine getirilmesi için insan, para ve malzeme gibi mevcut kaynakların en uygun ve verimli bir şekilde kullanılmasını sağlamak üzere Bakanlık bütçesini plan ve program esaslarına göre hazırlamak, uygulanmasını takip etmek, ön mali kontrol işlemlerini yapmak,
- Bakanlık hizmetleriyle ilgili gerekli istatistikleri toplamak ve değerlendirmek, yıllık çalışma programlarını eylem planlarını hazırlamak,
- Kalkınma plan ve programları ile Bakanlık yıllık çalışma programlarının uygulanması sırasında ortaya çıkan sorunları ve aksaklıkları giderici tedbirleri tespit ederek makama sunulması,
- Planlama ve koordinasyon konularında verilen diğer görevleri yerine getirmek, yıllık çalışma programlarının yürütülmesinin izlenmesi,

- Bakanlığın tarihçesinin hazırlanması,
- Bakanlık teşkilatının bilgi işlem ve otomasyon ihtiyacının karşılanması, otomasyon ve ağ sistemlerinin işletiminin sağlanması,
- Makamın verdiği diğer görevlerin yapılması

çalışmalarını yürütmektedir.

5.2.3. Hukuk Müşavirliği

- 4848 sayılı Kültür ve Turizm Bakanlığı Teşkilat ve Görevleri Hakkında Kanun'un 2 nci maddesinde sayılan Bakanlığımız görevlerini yerine getirirken hukuka uygunluğun sağlanması amacıyla diğer birimlerden sorulan hukuki konular ve hukuki mali ve cezai sonuçlar doğuracak işlemler hakkında görüş bildirilmesi,
- Bakanlığın menfaatlerini koruyucu, anlaşmazlıkları önleyici hukuki tedbirlerin zamanında alınması, anlaşma ve sözleşmelerin bu esaslara uygun olarak yapılmasının sağlanması, Bakanlığımıza ilişkin davalarda Bakanlığın temsil edilmesi,
- Bakanlığın amacını gerçekleştirmeye yönelik gerekli mevzuat değişiklikleri için hukuki tekliflerin hazırlanması,
- Diğer birimlerce hazırlanmış kanun, tüzük ve yönetmelik tasarılarını hukuki açıdan inceleyip, gerekli ilave ve düzeltmelerin yapılarak görüş bildirilmesi

faaliyetlerini gerçekleştirmektedir.

5.2.4. Bakanlık Müşavirleri

- Bakanlığın görev alanına giren ve özel önem ve öncelik taşıyan konularda Bakana yardımcı olmak üzere otuz bakanlık müşaviri görevlendirilebilir ve Bakanlık makamına bağlı olarak çalışırlar.

5.2.5. Basın ve Halkla İlişkiler Müşavirliği

- Basın ve Halkla İlişkili faaliyetlerin planlanması,
- Bu faaliyetlerin belirlenecek usul ve ilkelere göre yürütülmesini sağlamak.

5.2.6. İç Denetim Birimi Başkanlığı

- Kamu idaresinin iç kontrol sisteminin yeterliliği ve etkinliğinin incelenmesi ve değerlendirilmesi,
- Risk yönetimi için öneriler geliştirilmesi ile risk değerlendirme ve risk yönetim metodlarının uygulama ve etkinliğinin incelenmesi,
- Kaynakların etkili, ekonomik ve verimli kullanılmasını sağlama amaçlı performans değerlendirmelerinin yapılması ve idarelere önerilerde bulunulması,
- İdarenin faaliyet ve işlemlerinin mevzuata, belirlenen hedef ve politikalara uygunluğunun denetlenmesi,
- Muhasebe kayıtları ile mali tabloların, doğruluğu ve güvenilirliğinin incelenmesi,

- Üretilen bilgiler ile kamuoyuna açıklanan her türlü rapor, istatistik ve mali tabloların doğruluğu, güvenilirliği ve zamanındalığının sınanması,
- Elektronik bilgi sistemi ve e-Devlet hizmetlerinin yönetim ve sistem güvenilirliğinin gözden geçirilmesi

faaliyetlerini yürütür.

5.3. Yardımcı Hizmet Birimlerince Sunulan Hizmetler

5.3.1. Özel Kalem Müdürlüğü

- Bakanın resmi ve özel yazışmalarının yürütülmesi,
- Bakanın her türle protokol ve tören işlerinin düzenlenmesi ve yürütülmesi,
- Bakanın ziyaret, davet, karşılama, uğurlama ve ağırlama, milli ve dini bayramlarla ilgili hizmetlerinin düzenlenmesi ve diğer kuruluşlarla koordine edilmesi

faaliyetlerini yürütür.

5.3.2. Personel Dairesi Başkanlığı

- Bakanlığın insan gücü planlaması ve personel politikasıyla ilgili çalışmaları yapmak, personel sisteminin geliştirilmesiyle ilgili tekliflerde bulunmak,
- Bakanlık personelinin atama, özlük, emeklilik ve benzeri işlemlerini yürütmek,
- Bakanlık merkez, taşra ve yurt dışı teşkilatları ile bağlı kuruluşlarının eğitim planlarını hazırlamak, yayımlamak ve uygulanmasını takip etmek,

gibi görevleri yürütür.

5.3.3. İdari ve Mali İşler Dairesi Başkanlığı

- Bakanlık için gerekli araç, gereç ve malzemenin temini ile ilgili hizmetleri yürütmek,
- İhtiyaç duyulan bina ve arazinin kiralama ve satın alma işlemlerini yürütmek,
- Bakanlığın mali işlerle ilgili hizmetlerini yürütmek,
- Temizlik, aydınlatma, ısıtma, bakım, onarım ve taşıma hizmetlerini yapmak veya yaptırmak,
- Sosyal tesislerin kurulması ve yönetimi ile ilgili hizmetleri düzenlemek ve yürütmek,
- Bakanlık personelinin ve ailelerinin sağlık hizmetlerinden yararlanmalarını sağlamak,
- Bakanlığa gelen yazı ve mesajlardan gerekenlerin Bakan veya Müsteşara sunulmasını sağlamak,
- Bakan ve Müsteşarın direktif ve emirlerini ilgililere duyurmak ve işlemlerini takip etmek, Bakanlığın iç ve dış protokol hizmetlerini yürütmek,
- Süreli evrakın zamanında işleme konulmasını sağlamak,
- Bakanlığı ilgilendiren toplantı, brifing ve görüşmeleri düzenlemek, bunlara ait önemli not ve tutanakları tutmak ve yaymak,
- Genel evrak, arşiv ve haber merkezinin hizmet ve faaliyetlerini düzenlemek ve yürütmek,

- Bakanlık teşkilatında sivil savunma hizmetlerinin hazırlanmasını, planlanmasını ve denetlenmesini yapmak,
- Bakanlık teşkilatında koruma ve güvenlik hizmetlerinin uygulanmasını takip ve koordine etmek,
- Bakanlık teşkilatı ile kontrolünde bulunan planlamaya tabii özel kuruluşların, seferberlik ve savaş haline dair ihtiyaçlarının karşılanması ve tahsislerinin yapılması hususunda Türk Silahlı Kuvvetleri ve diğer Bakanlıklarla gerekli yazışma ve koordineyi yapmak,
- Bakanlık Milli Alarm Sistemi Yönergesini hazırlamak, Başbakanlık ve Bakanlıklar ile ilgili kuruluşlara göndermek,
- Başbakanlık, Milli Güvenlik Kurulu Genel Sekreterliği koordinatörlüğünde açılan Başbakanlık Kriz Yönetim Merkezine Bakanlık temsilcisi göndermek, gerekli hallerde Müsteşar Yardımcısı Başkanlığında Bakanlık Kriz Merkezini açarak işletmek,

faaliyetlerini yürütür.

5.4. Türkiye Yazma Eserler Kurumu Başkanlığı ile Döner Sermaye İşletmesi Merkez Müdürlüğünce Sunulan Hizmetler

5.4.1. Türkiye Yazma Eserler Kurumu Başkanlığı

- Kütüphaneleri, kütüphanecilik ilke ve standartları çerçevesinde eşgüdüm içinde yönetmek, her türlü kütüphanecilik hizmetlerini doğrudan veya elektronik ortamda sunmak,
- Eserlerle ilgili çalışmalarda ilkeleri belirlemek, geliştirmek ve mevzuatı oluşturmak,
- Gerekli fiziki koruma ve güvenlik şartlarını oluşturarak konservasyon ve restorasyon çalışmalarıyla ilgili araştırma-geliştirme faaliyetlerini yürütmek,
- Kütüphane koleksiyonlarını zenginleştirmek eserlerin kütüphanecilik ilkelerine uygun olarak kataloglama, sınıflama ve bibliyografya çalışmalarını yürütmek, veri tabanlarını oluşturmak,
- Eserlerle ilgili çeviri, sadeleştirme ve tıpkıbasım çalışmaları yapmak,
- Yazma eserlerin, kaleme alındıkları alfabenin en kolay şekli ile basımını gerçekleştirmek, basılı, görsel, işitsel yayınlar yapmak veya yaptırmak, yayınları ücretli veya ücretsiz kullanıma sunmak,
- Eserlerin yurt içi ve yurt dışında tanıtılmasını sağlamak amacıyla, ulusal ve uluslararası düzeyde konferans, seminer, sempozyum, sergi ve benzeri etkinlikler düzenlemek,
- Görev alanına giren konular ile Türk el sanatlarıyla ilgili sertifikalı ve sertifikasız eğitim programları düzenlemek,
- Başkanlığın faaliyet alanıyla ilgili konularda yurt içi ve yurt dışındaki kurum ve kuruluşlarla işbirliği yapmak

faaliyetlerini yürütür.

5.4.2. Döner Sermaye İşletmesi Merkez Müdürlüğünce Sunulan Hizmetler

- Bakanlığımıza bağlı ve gelirleri Merkez Müdürlüğümüze gelen müze, örenyeri ve kültür merkezlerinin personel, bakım-onarım, temizlik-güvenlik, elektrik, su, telefon vb. giderlerini karşılamak,
- 2252 Sayılı Döner Sermaye Kanunu ve Döner Sermaye Yönetmeliği hükümleri uyarınca Bakanlığımız birimlerinin oluşturduğu proje, hizmet ve faaliyetlere destekte bulunmak

faaliyetlerini yürütür.

6. Yönetim ve İç Kontrol Sistemi

Maliye Bakanlığının 04.02.2009 tarihli ve B.07.0.BMK.0.24-150/4005-1205 sayılı yazısı ve 25.02.2009 tarihli 37426 sayılı Makam Onayı ile revize çalışmaları başlatılan “Bakanlığımız Kamu İç Kontrol Standartlarına Uyum Eylem Planı” Müsteşarlık Makamının 30.06.2009 tarihli ve 124499 sayılı Onayı ile yürürlüğe konulmuş ve Eylem Planında yer alan eylemlerden Strateji Geliştirme Başkanlığı sorumluluğu altında yürütülmesi gerekenlerin planda belirtildiği üzere çalışmalarına devam edilmektedir.

Strateji Geliştirme Birimlerinin Çalışma Usul ve Esasları Hakkında Yönetmeliğin İç Kontrol Sistemi ve Standartları hakkındaki 28 inci maddesinde yer alan hükümlerde ise; “Strateji geliştirme birimleri, iç kontrol sisteminin kurulması, standartlarının uygulanması ve geliştirilmesi konularında çalışmalar yapar ve çalışma sonuçlarını üst yöneticiye sunar. Kanuna ve Bakanlıkça belirlenen standartlara aykırı olmamak şartıyla, idarece gerekli görülen her türlü yöntem, süreç ve özellikle işlemlere ilişkin standartlar strateji geliştirme birimleri tarafından hazırlanır ve üst yöneticinin onayına sunulur” ifadesiyle kamu yönetim sistemindeki kurum ve kuruluşlarda “İç Kontrol Sisteminin Oluşturulması” konusunda strateji geliştirme birimlerine önemli bir sorumluluk yüklenmiştir.

Bilindiği üzere, İdarelerin amaçlarına ulaşmasını sağlamak üzere oluşturulan İç Kontrol Sistemi, Kanunda öngörülen 5 bileşen, 18 standart ve 79 genel şartın bilimsel yöntem ve tekniklerle Kurumun alt yapı dinamiklerine yerleştirilmesini ve gerekli sistemlerin kurulmasını öngörmektedir. Bu kapsamda Bakanlığımızın tüm birimlerinin;

- Organizasyon yapılarını 5018 sayılı Kamu Mali Yönetimi ve Kontrol Kanunu’na uyumun gerektirdiği biçimde, Kamu Yönetim Sisteminin yeni teşkilat yapılarına özgü özelliklerine ve bilimsel gerekliliklere göre gerekiyorsa yeniden düzenlemelerini,
- İş yapma yöntemlerini hem Kanun’un öngördüğü gereklilikleri hem de bilimsel ilkelerle yeniden tanımlamalarını,
- Süreç Yönetim Sistemlerini kurmalarını,
- Kritik Kontrol noktalarını belirlemeleri ve performans ölçüm yöntemlerini tanımlamalarını,
- Risk Yönetim Sistemlerini kurmalarını,
- Stratejik hedefleri, risk alanları ve kontrol faaliyetlerini ilişkilendirmelerini,
- Özellikle riskli alanlarını kontrol altında tutacak kontrol stratejilerini ve faaliyetlerini belirlemelerini,
- İdari ve mali tüm kontrollerini 5018 sayılı Kamu Mali Yönetimi ve Kontrol Kanunu’nun ve İç Kontrol Standartlarının öngördüğü biçimde tanımlamaları ve riskleri ile ilişkilendirmelerini,
- Bilgi Güvenliği Sistemi konusunda farkındalık kazanmalarını,
- İç Kontrol Sisteminin güncelliğini ve sürdürülebilirliğini izleyecek ve değerlendirecek sistemleri kurmaları gerekmektedir.

İç Kontrol Sistemi çalışmalarının sadece iş tanımları, süreçler, süreç iyileştirme ve iş akışlarından ibaret olmadığı, özellikle de 5018 sayılı Kamu Mali Yönetimi ve Kontrol Kanunu’nun Risk temeli üzerine kurulu olduğu gerçeğinden hareketle, bu güne kadar Birimlerimizin Başkanlığımıza gönderdikleri İç Kontrol Sistemleri konusundaki bilgi ve dokümanlar ile İç Denetim Raporları önceden değerlendirilmiş, bu değerlendirmeler sonucunda da Bakanlığımızın tüm Birimlerinde İç Kontrol Sisteminin kurulması ve uygulanması ile Bakanlık genelinde ortak standartların oluşturulabilmesi için;

Farkındalığı artırmak, mevcut sistemleri güncelleyerek standartlaştırmak ve uygulama etkinliğinin performansı için İç Kontrol Sistemi konusunda Birimlerimizce gerçekleştirilen çalışmaların Bakanlık genelinde birbirleri ile uyumunu sağlamak ve Bakanlık İç Kontrol Sistemi Standartlarını oluşturmak üzere başlatılan çalışmalara 2012 yılında da yoğun bir şekilde devam edilmiştir.

Ayrıca İç Kontrol Sistemi Bilgilendirme toplantısı düzenlenerek İç Kontrol Biriminde görev yapan tüm personelin katılımı sağlanarak Strateji Geliştirme Başkanlığının,

- İç Kontrol Sisteminin Genel Kavramları,
- Uygulama Adımları,
- Risk Yönetim Sistemi ve dokümanlarının sağlanması,
- Organizasyon Kitabının Kontrolü ve güncellemesinin sağlanması,
- Süreç Yönetim Sistemi ve dokümanlarının kontrolü ve güncellemesinin sağlanması,
- Hassas görevlerin belirlenmesi çalışması,
- Kontrol dokümanlarının tamamlanması,
- Hassas görevlerin kontrolü,
- Süreç Yönetim Sistemlerinin kontrolü,
- Organizasyon Kitabının uyum testi

ve tüm bunların çıktılarının alınması ve dokümante edilmesi çalışmaları tamamlanmıştır.

Bu çalışmaların bitiminde Organizasyon Kitabı, Süreç ve Risk Kitaplarının kontrolleri, değişiklikleri ve güncelleme çalışmaları yapılmıştır.

İç Kontrol Sisteminin Bakanlığımızda yaygınlaştırılması ve birimlerin hangi aşamada olduklarının tespit edilmesi amacıyla tüm merkez birimlerini kapsayan bir yazı yazılmıştır. Birimlerden gelen cevaplar doğrultusunda Hukuk Müşavirliği, Sinema Genel Müdürlüğü, Personel Dairesi Başkanlığı ve İdari ve Mali İşler Dairesi Başkanlığında İç Kontrol Sistemi çalışmalarına başlanılarak 18 Aralık 2012 tarihinde sonuçlandırılmıştır.

Bu kapsamda;

Hukuk Müşavirliğinden 3 personel, Sinema Genel Müdürlüğünden 7 personel, Personel Dairesi Başkanlığından 8 personel, İMİD'den 8 personel olmak üzere toplam 26 personele eğitim ve saha çalışması organizasyonu düzenlenmiş olup;

- İç Kontrol Sistemi Eğitimi,
- Proje uygulama aşamaları ve zaman planının açıklanması,
- Proje ekibi iletişim sorumlularının belirlenmesi, Mevcut durum performans analizlerinin anlatımı ve proje ekibine uygulanması,
- İş analizleri eğitimi,
- Proje ekibi içerisinde örnek iş analizi uygulamasının yapılması,
- Personel listelerinden İş Analizi yapılacak kadro ünvanlarının belirlenmesi,
- Mevcut durum performans analizlerinin (organizasyonel ve Yönetmelik süreçler, Çalışanların memnuniyeti) uygulaması,
- Mevcut durum analizleri veri girişlerinin yapılması ve raporlarının hazırlanması,
- İş analizlerinin değerlendirilmesi eğitimi ve örnek uygulama,

- Taslak 1, Taslak 1.1, Taslak 1.2 ve Taslak 2 organizasyon şemalarının çizimlerinin gerçekleştirilmesi, mevcut durum işlem akışlarının çizimine başlanması,
- İş akışı listelerinin hazırlanmasına başlanması,
- Taslak 1, Taslak 1.1, Taslak 1.2 ve Taslak 2 çizimlerinin tamamlanması,
- Mevcut durum işlem akışlarının çiziminin tamamlanması,
- İç paydaş analizi uygulanması,
- Bilgi sistemleri kullanıcı analizi ve kayıt, dosyalama, evrak ve arşiv analizi uygulamalarının yapılması,
- Organizasyonun yeniden tasarımı çalışması,
- İç paydaş analizi veri girişlerinin yapılması ve raporlarının hazırlanması,
- Süreç yönetimi sistemi eğitimi,
- Temel süreçlerin belirlenmesi,
- Süreç hiyerarşilerinin hazırlanmaya başlanması, süreç kritik kontrol noktalarının puanlandırılması,
- İş Akış Eğitimi,
- İş akış listelerinin kesinleştirilmesi,
- İş tanımı ve gerekleri belgelerinin eğitimi,
- Süreç yönetim sistemi dokümanlarının hazırlanması,
- İş akış şemalarının hazırlanması,
- İş tanımı ve gerekleri belgelerinin hazırlanması,
- Eğitim/deneyim tablosunun hazırlanması,
- Organizasyon kitabının oluşturulması,
- Bilgi Sistemleri kullanıcı, Kayıt, Dosyalama, Evrak ve Arşiv analizleri veri girişlerinin yapılması ve raporlarının hazırlanması,
- İyileştirmeye açık alanların belirlenmesi,
- Risk yönetim sistemi eğitimi,
- Risk strateji ve politika belgesi ve eklerinin tanıtımı ve hazırlanması için görevlendirme yapılması,
- Varyans analiz tablosunun değerlendirmeye başlanması,
- Varyans analizlerinin tamamlanması,
- Temel Risk listelerinin hazırlanması,
- Risk strateji ve politika belgesi ve eklerinin hazırlanması,
- Risk değerlendirme tablosunun hazırlanması,
- Risk derecelendirme matrisinin hazırlanması,
- Kritik risk alanları ve iyileştirme ihtiyacının belirlenmesi, risk iştahı ve diğer risk yönetim sistemi dokümanlarının hazırlanması,
- Kontrol faaliyetleri eğitimi,
- Bilgi ve iletişim eğitimi,
- İç kontrol sistemi izleme eğitimi,
- İç kontrol güvenilirlik anketinin proje ekibine uygulanması,

eğitimi ve saha çalışmaları gerçekleştirilerek; Organizasyon Kitabı, Kontrol Faaliyetleri, Kontrol Ortamı ve Süreç Yönetim Sistemi, Risk Yönetim Sistemi, Bilgi Sistemleri ve İzleme konularında hazırlanan rapor ilgili birimlere teslim edilmiştir.

II. AMAÇ VE HEDEFLER

A. İdarenin Amaç ve Hedefleri

STRATEJİK AMAÇLAR VE HEDEFLER

Bakanlığımızın stratejik amaç ve hedefleri altı tema kapsamında gruplandırılmıştır. Bu temalar idari-kurumsal faaliyet ve hizmet eksenleri ile ilişkilendirilmiştir.

STRATEJİK AMAÇ 1

Tarihi, doğal ve kültürel varlıklarımızı korumak, gelecek kuşaklara aktarmak ve evrensel kültüre katkıda bulunmak.

HEDEF 1.1. Kültürel varlık ve değerlerimizin koruma altına alınması ve gelecek kuşaklara aktarılması sağlanacaktır.

STRATEJİK AMAÇ 2

Sürdürülebilir turizm yaklaşımıyla turizmin öncü bir sektör konumuna ulaşmasını sağlamak, uluslararası ölçekte pazar payını artırmak, marka olmak.

HEDEF 2.1. Turizm talep ve türlerinde meydana gelen değişim ve gelişmelerle uyumlu turizm politikaları oluşturularak turizm alternatifleri geliştirilecek; turist sayısı ile ülkemizin turizmden alacağı pay artırılacaktır.

STRATEJİK AMAÇ 3

Ülkemizin önemli bir kültür, sanat ve turizm merkezi haline gelmesini sağlamak.

HEDEF 3.1. Kültür ve sanat değerlerimizi etkin bir şekilde tanıtmak, yaygınlaştırmak ve kültürlerarası iletişimi geliştirmek.

HEDEF 3.2. Dünyadaki kültür ve sanat gelişmelerini yakından takip etmek, sanat alanındaki yaratıcılığı desteklemek.

HEDEF 3.3. Yerel yönetimlerin yerel nitelikli kültür ile turizm hizmetlerinde etkin rol alması, kültür hizmetlerinde özel sektörün payının artırılması sağlanacaktır.

STRATEJİK AMAÇ 4

Uluslararası standartlarda etkin bir fikri mülkiyet hakları sisteminin oluşmasını sağlamak.

HEDEF 4.1. Fikri mülkiyet haklarının korunması ve geliştirilmesi sağlanacaktır.

STRATEJİK AMAÇ 5

Bakanlık kurumsal kapasitesinin artırılmasını ve alt yapısının güçlenmesini sağlamak ve Bakanlık hizmetlerinde hız, kalite ve etkinliği arttırmak.

HEDEF 5.1. Bakanlık misyon ve vizyonunu gerçekleştirmeye yönelik kurumsal yapı güçlendirilerek çağdaş ve etkin bir insan kaynakları planlaması çerçevesinde personel motivasyonu ve verimliliği arttırılacaktır.

HEDEF 5.2. Fiziksel yapı, donanım ve teknolojik altyapı, hizmet gereksinimlerini karşılayacak ve çalışma verimliliğini arttıracak hale getirilecektir.

HEDEF 5.3. e-devlet uygulamaları yaygınlaştırılacaktır.

B. Temel Politikalar ve Öncelikler

Turizm sektöründe; küreselleşmenin ortaya koyduğu dinamikleri barındıran, ülkeye daha çok turist gelmesinin yanı sıra hizmet kalitesini de artırmaya çalışan, pazarlama kanallarını çeşitlendirerek üst gelir gruplarını hedef alan, sürdürülebilirlik yaklaşımına dayalı, çevreyi, doğal kaynakları ve kültür varlıklarını koruyan, ülkemiz turizminin karşılaştırmalı rekabet üstünlüğüne uygun turizm çeşitlerini ön plana çıkaran bir yapının oluşturulması temel amaçtır.

Turizm Alanında;

- Turizm yatırımları çeşitlendirilecek, gelişmiş ve yoğun kullanıma konu olan yörelerden diğer alanlara kaydırılarak, turizm faaliyetlerinin tüm yıla yayılması sağlanacaktır.
- Sektörle ilgili tüm yatırımlar, doğal, tarihsel, sosyal ve kültürel çevreyi koruyucu ve geliştirici bir yaklaşım içinde ele alınacaktır.
- Türk turizminin uluslararası turizm pazarından azami pay alabilmesi amacıyla yeterli talep yaratılacaktır.
- İstanbul'un kültürel, sosyal ve doğal zenginlikleri sürdürülebilir turizm çerçevesinde değerlendirilecektir.
- Turizm sektörünün, bölgeler arasındaki gelir ve gelişmişlik dengesizliklerinin azaltılması yönünde katkısı artırılacaktır.
- Turizmde sektörel gelişmenin öncelikle yüksek düzeyde nitelik hedefine yönelmesi, nicelik uğruna nitelikten ödün verilmemesi sağlanacaktır.

Kültür Alanında;

Kültürümüzün özgün yapısını kaybetmeden gelişime açık olmasını ve insanlığın evrensel kültür birikimine katkıda bulunmasını sağlamak temel amaçtır.

Bu çerçevede;

- Kültürel zenginlik ve çeşitliliğimiz çerçevesinde karşılıklı anlayış ve dayanışma içinde birlikte yaşama kültürünün ve hoşgörünün yaygınlaştırılması için çalışmalar yapılarak bu zenginlik tanıtılacak, çeşitliliklerimizin ulusal kültürümüzün bir parçası olduğunun bilinci geliştirilecektir.
- Anadolu medeniyetlerine ait kültür mirasının korunması ve tanıtılması yolunda projeler geliştirilecek ve desteklenecektir.
- Yurt içi ve yurt dışı kültür mirasımızın envanterinin çıkarılmasına, bu mirasın korunmasına ve restorasyonuna yönelik çalışmalar planlı bir şekilde sürdürülecek, bu mirasın korunması için yaygın eğitim yoluyla kamuoyu bilincinin artırılması sağlanacaktır.

- El yazması ve nadir basma eserlerin envanterinin oluşturulması, bu eserlerin bilgisayar ortamına aktarılması ve bu yönde müzecilik anlayışı çerçevesinde bir korumanın oluşturulması sağlanacaktır.
- Kültürümüzün sözlü anlatım geleneğinde önemli yeri olan masal, hikaye, destan, atışma ve UNESCO tarafından dünya kültürel miras listesine dahil edilen ve önerilen Meddahlık, Âşıklık geleneği, Geleneksel Sohbet Toplantıları, Nevruz, Karagöz, Semah, Hıdırellez, Keşkek, Aşure, Kırkpınar Yağlı Güreş Festivali, Türk Kahvesi gibi somut olmayan kültür mirasımızla ilgili projeler yürütülecektir.
- “Kültür Turizmi”nin geliştirilmesi ve yaygınlaştırılması için yapılan çalışmalar yanında, “Safranbolu”, “Beypazarı”, “Hamamönü”, “Odunpazarı” ve “Cumalıkızık” gibi bütünüyle koruma altına alınıp otantik bir mahiyette kültür turizmine açılan yerel-yöresel örneklerin çoğaltılması yönünde çalışmalar yapılacaktır.
- Görsel, fonetik ve sahne sanatlarımız ile geleneksel halk sanatlarımızın gelişimi ve desteklenmesi yönünde uygun ortamlar sağlanacak ve tanıtımları gerçekleştirilecektir.
- Kültür mirasımızın seçkin örnekleri olan mimari eserlerin koruma altına alınmasında daha etkin işbirliği ve teşvik uygulamaları gerçekleştirilecektir.
- Etnografya, arkeoloji, çağdaş ve geleneksel sanat müzelerinin, kültür/müze evlerinin çoğaltılması ve mevcutlarının daha işlevsel hale gelmesi yönünde çalışmalar yapılacaktır.
- Kültürümüzün temel unsurlarından biri olan Türk müziğinin tüm yazılı, görsel ve işitsel materyalleri ile sergilendiği bir “Ulusal Müzik Müzesi”nin oluşturulmasına yönelik çalışmalar yapılacaktır.
- İnsanımızın bilgiye gereksinimini en kolay, en hızlı ve en ekonomik şekilde karşılayabilmek için kütüphanelerin görev, sorumluluk ve hizmet esasları günün gereklerine uygun olarak yeniden düzenlenecek, belge ve bilgi merkezleri arasında akışı sağlayacak bir “Bilgi Ağı” kurularak elektronik ortamda kütüphanecilik hizmetleri yaygınlaştırılacaktır.
- Başka ülkelerde Türkiye’deki kültür merkezlerine benzer şekilde, yurt dışında kültürümüzü tanıttak ve Türkçe dersi verecek donanımda kültür merkezleri kurulması yönünde çalışmalar başlatılacak, bu merkezlerde görev yapacak olanlar arasında bu ülkelerin dilini ve kültürünü bilen uzmanlar görevlendirilecektir.
- Uluslararası organizasyonlarda, yaygın eğitimlerde ve etkinliklerde sanatın ve sanatçının daha çok yer alması sağlanacaktır.

III. FAALİYETLERE İLİŞKİN BİLGİ VE DEĞERLENDİRMELER

A. Mali Bilgiler

1. Bütçe Uygulama Sonuçları

2012 yılında Bakanlığımız bütçesine 2011 yılına göre yaklaşık olarak %13 artışla toplam 1.705.076.000.-TL. ödenek tahsis edilmiştir. Yıl içerisinde gerçekleştirilen ekleme ve aktarmalar ile toplam ödeneğimiz 1.881.643.861.-TL.'ye ulaşmıştır. Bunun yaklaşık olarak %85,74'ü olan 1.613.323.102.-TL. harcanmıştır.

2. Temel Mali Tablolara İlişkin Açıklamalar

Bakanlığımız 2007-2012 yılları arası bütçe ödeneklerinin genel bütçe içindeki payı şöyledir:

KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI 2007-2012 YILLARI BÜTÇELERİNİN GENEL BÜTÇE İÇİNDEKİ PAYI

TL.

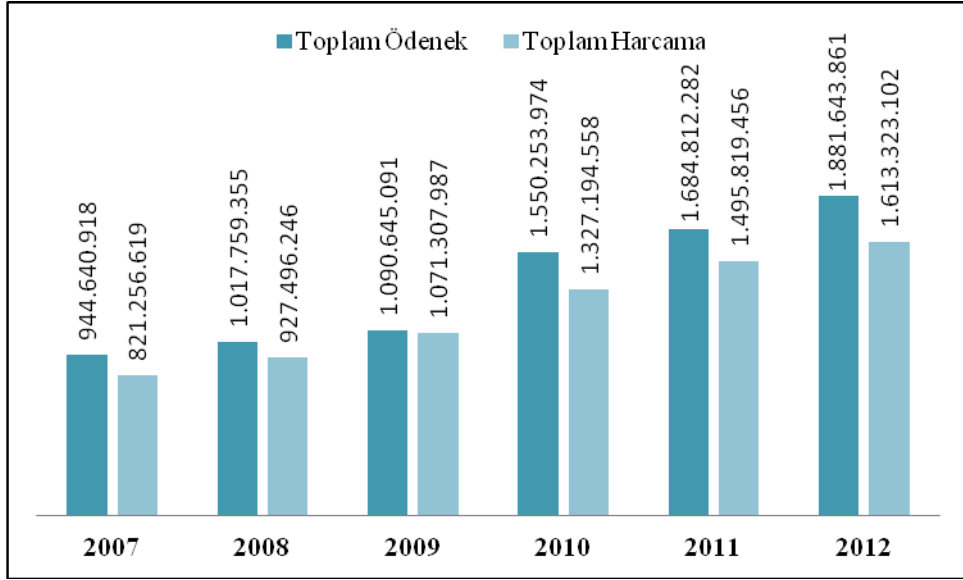
YIL	BÜTÇE ÖDENEĞİ	GENEL BÜTÇE	PAY %
2007	816.378.000	200.902.066.401	0,41
2008	826.586.000	218.284.732.372	0,38
2009	1.021.346.000	257.742.143.488	0,39
2010	1.119.458.000	281.907.405.110	0,40
2011	1.510.066.000	306.648.678.330	0,49
2012	1.705.076.000	344.512.858.921	0,49

2007-2012 yılları arası Bakanlığımız toplam ödenek ve toplam harcamalardaki değişim aşağıda ki tabloda ve grafikte yer almaktadır:

KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI 2007-2012 YILLARI BÜTÇE GERÇEKLEŞMELERİ

TL.

YIL	BAŞLANGIÇ ÖDENEĞİ	KESİNTİLİ BAŞLANGIÇ ÖDENEĞİ	YILSONU TOPLAM ÖDENEK	YILSONU TOPLAM HARCAMA	ERTESİ YILA DEVREDİLEN ÖDENEK
2007	816.378.000	816.378.000	944.640.918	821.256.619	67.974.964
2008	826.586.000	826.586.000	1.017.759.354	927.496.246	60.026.164
2009	1.021.346.000	1.002.569.595	1.090.645.091	1.071.307.987	18.302.108
2010	1.119.458.000	1.119.458.000	1.550.253.974	1.327.194.558	189.438.457
2011	1.510.066.000	1.510.066.000	1.684.812.282	1.495.819.456	142.613.140
2012	1.705.076.000	1.705.076.000	1.881.643.861	1.613.323.102	231.444.068



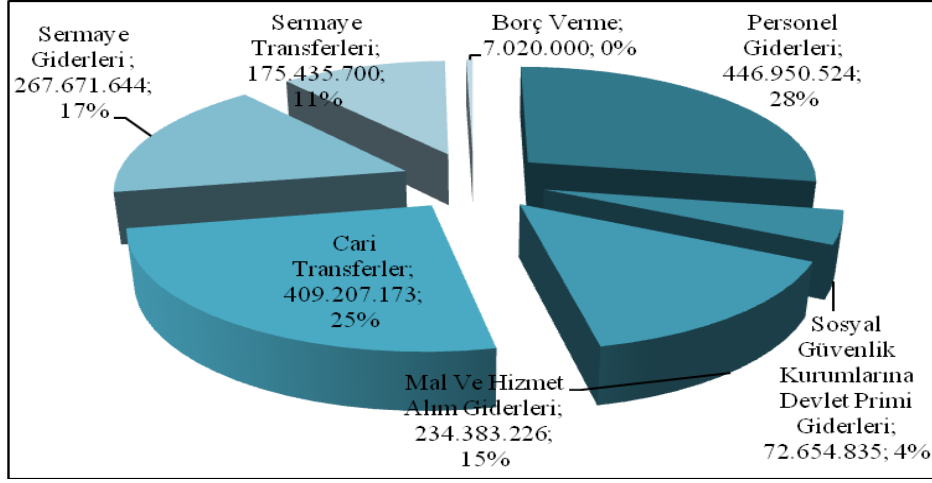
Ekonomik sınıflandırma açısından Bakanlığımız 2012 yılı toplam ödeneklerin dağılımı ve yılsonu gerçekleştirmeleri ise aşağıdaki tabloda yer almaktadır.

KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI 2012 YILI EKONOMİK SINIFLANDIRMA ÖDENEK VE HARCAMA MİKTARLARI

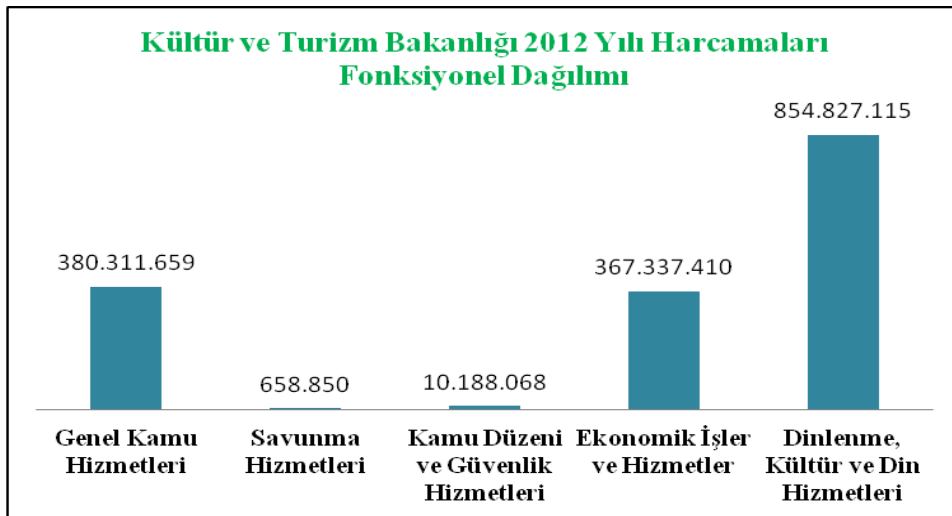
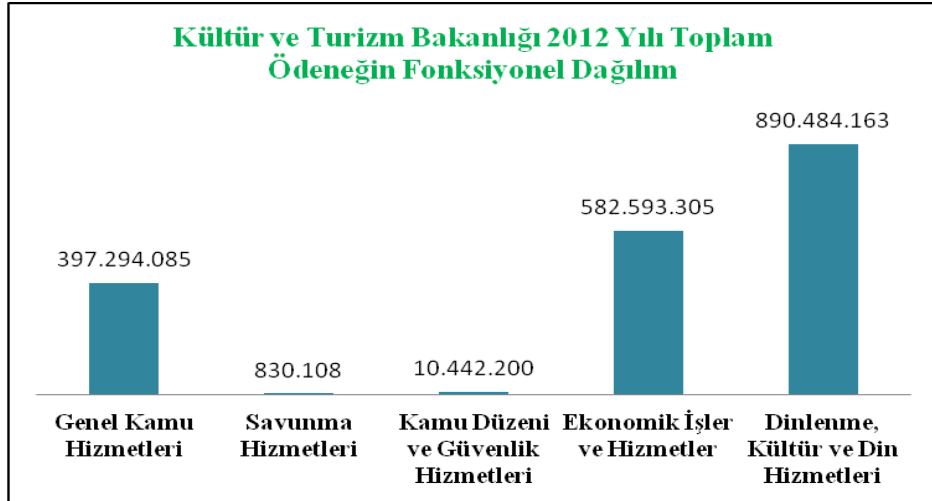
TL.

EKO. KOD	AÇIKLAMA	2012		
		BÜTÇE BAŞLANGIÇ ÖDENEĞİ	TOPLAM ÖDENEK	TOPLAM HARCAMA
01	PERSONEL GİDERLERİ	399.259.000	452.663.700	446.950.524
02	SOSYAL GÜVENLİK KURUMLARINA DEVLET PRİMİ GİDERLERİ	67.066.000	74.264.800	72.654.835
03	MAL VE HİZMET ALIM GİDERLERİ	237.525.000	452.482.925	234.383.226
05	CARİ TRANSFERLER	572.927.000	421.863.535	409.207.173
06	SERMAYE GİDERLERİ	254.062.000	273.298.801	267.671.644
07	SERMAYE TRANSFERLERİ	163.237.000	181.546.800	175.435.700
08	BORÇ VERME	11.000.000	25.523.300	7.020.000
	TOPLAM	1.705.076.000	1.881.643.861	1.613.323.102

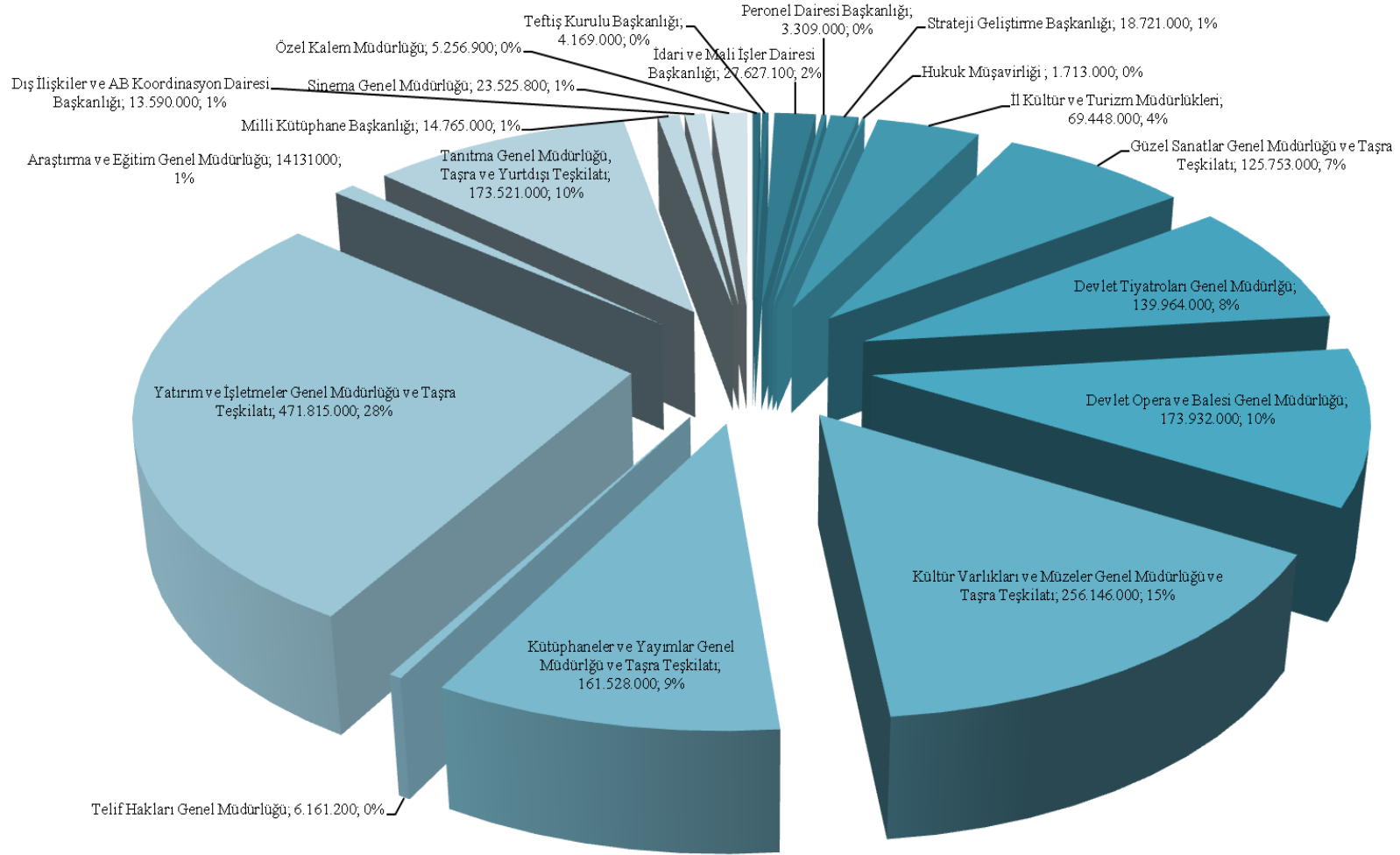
KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI
YILSONU TOPLAM ÖDENEĞİN EKONOMİK DAĞILIMI



Bütçe giderlerinin fonksiyonel sınıflandırılması bakımından yılsonu toplam ödeneklerin dağılımı ise şöyledir:



2012 YILI KURUMSAL BAŞLANGIÇ ÖDENEKLERİ



**2012 YILI BAKANLIĞIMIZ BÜTÇESİNİN KURUMSAL SINIFLANDIRMAYA GÖRE
ÖDENEK DURUMU**

KURUMU: 21 Kültür ve Turizm Bakanlığı

TL.

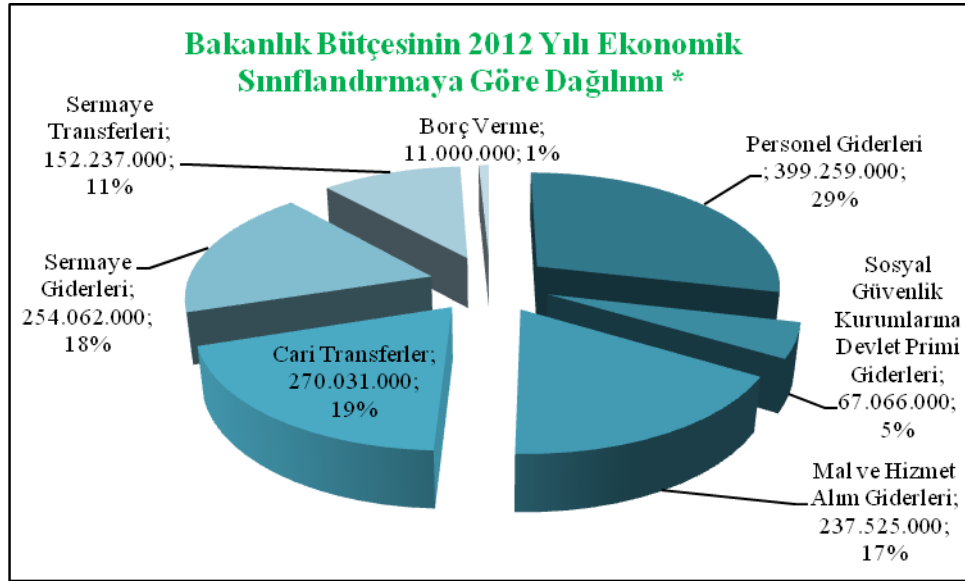
KURUMSAL KOD				AÇIKLAMA	BAŞLANGIÇ ÖDENEĞİ (KANUN)	TOPLAM ÖDENEK	BÜTÇE GİDERİ	İPTAL EDİLEN ÖDENEK	ERTESİ YILA DEVREDEN ÖDENEK
I	II	II I	IV						
21				KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI	1.705.076.000	1.881.643.861	1.613.323.102	274.119.290	231.444.068
			02	ÖZEL KALEM MÜDÜRLÜĞÜ	5.256.900	5.837.400	5.729.592	107.808	
			20	TEFTİŞ KURULU BAŞKANLIĞI	4.169.000	4.631.900	4.557.874	74.026	
			04	İDARI VE MALİ İŞLER DAİRESİ BAŞKANLIĞI	27.627.100	26.536.600	25.811.764	724.836	
			05	PERSONEL DAİRESİ BAŞKANLIĞI	3.309.000	3.381.180	2.819.170	562.010	
			23	STRATEJİ GELİŞTİRME BAŞKANLIĞI	18.721.000	26.217.500	24.725.085	1.492.415	
			24	HUKUK MÜŞAVİRLİĞİ	1.713.000	1.786.000	1.722.816	63.184	
			62	İL KÜLTÜR VE TURİZM MÜDÜRLÜKLERİ	69.448.000	91.532.450	90.994.759	537.691	
		30		GÜZEL SANATLAR GENEL MÜDÜRLÜĞÜ	439.649.000	468.439.605	463.725.905	4.713.700	
			00	GÜZEL SANATLAR GENEL MÜDÜRLÜĞÜ	9.836.000	9.752.000	9.295.277	456.723	
			00	DEVLET TİYATROLARI GENEL MÜDÜRLÜĞÜ	139.964.000	149.109.805	146.736.025	2.373.780	
			00	DEVLET OPERA VE BALESİ GENEL MÜDÜRLÜĞÜ	173.932.000	185.798.000	184.804.345	993.655	
			62	TAŞRA TEŞKİLATI	115.917.000	123.779.800	122.890.258	889.542	
		31		KÜLTÜR VARLIKLARI VE MÜZELER GENEL MÜDÜRLÜĞÜ	256.146.000	299.469.281	289.430.259	10.039.022	
			00	KÜLTÜR VARLIKLARI VE MÜZELER GENEL MÜDÜRLÜĞÜ	62.387.000	81.671.273	79.429.986	2.241.287	
			62	TAŞRA TEŞKİLATI	193.759.000	217.798.008	210.000.273	7.797.735	236.951
		32		KÜTÜPHANELER VE YAYIMLAR GENEL MÜDÜRLÜĞÜ	161.528.000	171.846.060	159.414.012	12.432.048	
			00	KÜTÜPHANELER VE YAYIMLAR GENEL MÜDÜRLÜĞÜ	46.924.000	45.197.020	34.322.673	10.874.347	
			62	TAŞRA TEŞKİLATI	114.604.000	126.649.040	125.091.339	1.557.701	
		33		TELİF HAKLARI GENEL MÜDÜRLÜĞÜ	6.161.200	6.488.860	6.402.709	86.151	
		34		YATIRIM VE İŞLETMELER GENEL MÜDÜRLÜĞÜ	471.815.000	312.540.300	310.927.125	1.613.175	
			00	YATIRIM VE İŞLETMELER GENEL MÜDÜRLÜĞÜ	455.519.000	295.425.040	294.172.497	1.252.543	
			62	TAŞRA TEŞKİLATI	16.296.000	17.115.260	16.754.628	360.632	
		35		ARAŞTIRMA VE EĞİTİM GENEL MÜDÜRLÜĞÜ	14.131.000	13.825.720	11.907.138	1.918.583	
		36		TANITMA GENEL MÜDÜRLÜĞÜ	173.521.000	381.317.265	167.186.770	219.929.025	212.703.817
			00	TANITMA GENEL MÜDÜRLÜĞÜ	15.517.000	135.994.547	19.062.488	116.932.059	116.647.122
			62	YURT İÇİ TEŞKİLATI	5.312.000	5.255.900	5.006.321	249.579	
			63	YURT DIŞI TEŞKİLATI	152.692.000	240.066.818	143.117.961	102.747.387	96.056.695

		37	MİLLÎ KÜTÜPHANE BAŞKANLIĞI	14.765.000	14.768.000	14.719.633	48.367	
		38	DIŞ İLİŞKİLER VE AVRUPA BİRLİĞİ KOORDİNASYON DAİRESİ BAŞKANLIĞI	13.590.000	13.551.920	12.958.585	593.335	
		39	SİNEMA GENEL MÜDÜRLÜĞÜ	23.525.800	39.473.820	20.289.906	19.183.914	18.503.300
			GENEL TOPLAM	1.705.076.000	1.881.643.861	1.613.323.102	274.119.290	231.444.068

DEVLET TİYATROLARI GENEL MÜDÜRLÜĞÜ	2012 ÖDENEĞİ
(05) CARİ TRANSFERLER	134.464.000
(07) SERMAYE TRANSFERLERİ	5.500.000
TOPLAM	139.964.000
DEVLET OPERA VE BALEŞİ GENEL MÜDÜRLÜĞÜ	2012 ÖDENEĞİ
(05) CARİ TRANSFERLER	168.432.000
(07) SERMAYE TRANSFERLERİ	5.500.000
TOPLAM	173.932.000
GENEL TOPLAM	313.896.000

Bağlı kuruluşlarımız olan Devlet Tiyatroları Genel Müdürlüğü ile Devlet Opera ve Balesi Genel Müdürlüğüne Bakanlık Bütçesinden toplam 313.896.000.-TL. ödenek tahsis edilmiş olup, bu tutar bakanlık bütçesinden düşüldüğünde bütçe ödeneği 1.391.180.000.-TL. olmaktadır.

Devlet Tiyatroları Genel Müdürlüğü ile Devlet Opera ve Balesi Genel Müdürlüğüne ait transfer ödenekleri düşüldüğünde Bakanlık bütçesinin 2012 yılı ekonomik sınıflandırmaya göre dağılımını gösteren grafik aşağıda yer almaktadır.



*Devlet Tiyatroları Genel Müdürlüğü ile Devlet Opera ve Balesi Genel Müdürlüğüne ait transfer ödenekleri düşülmüştür.

KURUMLARIN 2013 YILI BÜTÇESİNDEN ALDIKLARI PAYLAR		
KURUMLAR	BÜTÇE ÖDENEĞİ	GENEL BÜTÇE PAYI
CUMHURBAŞKANLIĞI	157.560.000	0,04
TÜRKİYE BÜYÜK MİLLET MECLİSİ	773.260.000	0,19
ANAYASA MAHKEMESİ	37.599.000	0,01
YARGITAY	143.286.000	0,04
DANIŞTAY	89.540.000	0,02
SAYIŞTAY	164.587.200	0,04
BAŞBAKANLIK	769.789.000	0,19
MİLLÎ İSTİHBARAT TEŞKİLATI MÜSTEŞARLIĞI	995.569.000	0,25
MİLLÎ GÜVENLİK KURULU GENEL SEKRETERLİĞİ	19.025.500	0,00
BASIN-YAYIN VE ENFORMASYON GENEL MÜDÜRLÜĞÜ	154.117.500	0,04
HAZİNE MÜSTEŞARLIĞI	71.821.737.000	18,10
DİYANET İŞLERİ BAŞKANLIĞI	4.604.649.000	1,16
AFET VE ACİL DURUM YÖNETİMİ BAŞKANLIĞI	927.019.000	0,23
KAMU DÜZENİ VE GÜVENLİĞİ MÜSTEŞARLIĞI	20.272.000	0,01
ADALET BAKANLIĞI	6.835.383.000	1,72
MİLLÎ SAVUNMA BAKANLIĞI	20.359.914.000	5,13
İÇİŞLERİ BAKANLIĞI	2.888.763.000	0,73

JANDARMA GENEL KOMUTANLIĞI	5.843.453.000	1,47
EMNİYET GENEL MÜDÜRLÜĞÜ	14.777.121.000	3,72
SAHİL GÜVENLİK KOMUTANLIĞI	432.035.000	0,11
DIŞİŞLERİ BAKANLIĞI	1.614.984.000	0,41
MALİYE BAKANLIĞI	99.216.766.250	25,01
GELİR İDARESİ BAŞKANLIĞI	2.080.581.000	0,52
MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI	47.496.378.650	11,97
SAĞLIK BAKANLIĞI	2.490.208.650	0,63
TÜRKİYE KAMU HASTANELERİ KURUMU	8.119.822.000	2,05
TÜRKİYE HALK SAĞLIĞI KURUMU	6.077.407.000	1,53
ÇALIŞMA VE SOSYAL GÜVENLİK BAKANLIĞI	32.113.411.650	8,10
DEVLET PERSONEL BAŞKANLIĞI	17.167.000	0,00
ENERJİ VE TABİİ KAYNAKLAR BAKANLIĞI	600.290.650	0,15
KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI	1.851.734.000	0,47
HÂKİMLER VE SAVCILAR YÜKSEK KURULU	50.859.000	0,01
AİLE VE SOSYAL POLİTİKALAR BAKANLIĞI	14.732.738.500	3,71
AVRUPA BİRLİĞİ BAKANLIĞI	213.573.650	0,05
BİLİM, SANAYİ VE TEKNOLOJİ BAKANLIĞI	2.469.524.550	0,62
ÇEVRE VE ŞEHİRCİLİK BAKANLIĞI	1.880.909.650	0,47
TAPU VE KADASTRO GENEL MÜDÜRLÜĞÜ	657.446.000	0,17
EKONOMİ BAKANLIĞI	1.371.590.000	0,35
GENÇLİK VE SPOR BAKANLIĞI	5.393.728.000	1,36
GIDA, TARIM VE HAYVANCILIK BAKANLIĞI	13.116.229.650	3,31
GÜMRÜK VE TİCARET BAKANLIĞI	511.228.650	0,13
KALKINMA BAKANLIĞI	1.198.247.650	0,30
TÜRKİYE İSTATİSTİK KURUMU	239.745.000	0,06
ORMAN VE SU İŞLERİ BAKANLIĞI	10.492.139.000	2,64
METEOROLOJİ GENEL MÜDÜRLÜĞÜ	193.016.000	0,05
ULAŞTIRMA, DENİZCİLİK VE HABERLEŞME BAKANLIĞI	10.690.599.000	2,69
TOPLAM	396.705.004.350	

2012 YILI YATIRIM ÖDENEKLERİNİN BİRİMLER BAZINDA DAĞILIMI

(TL.)

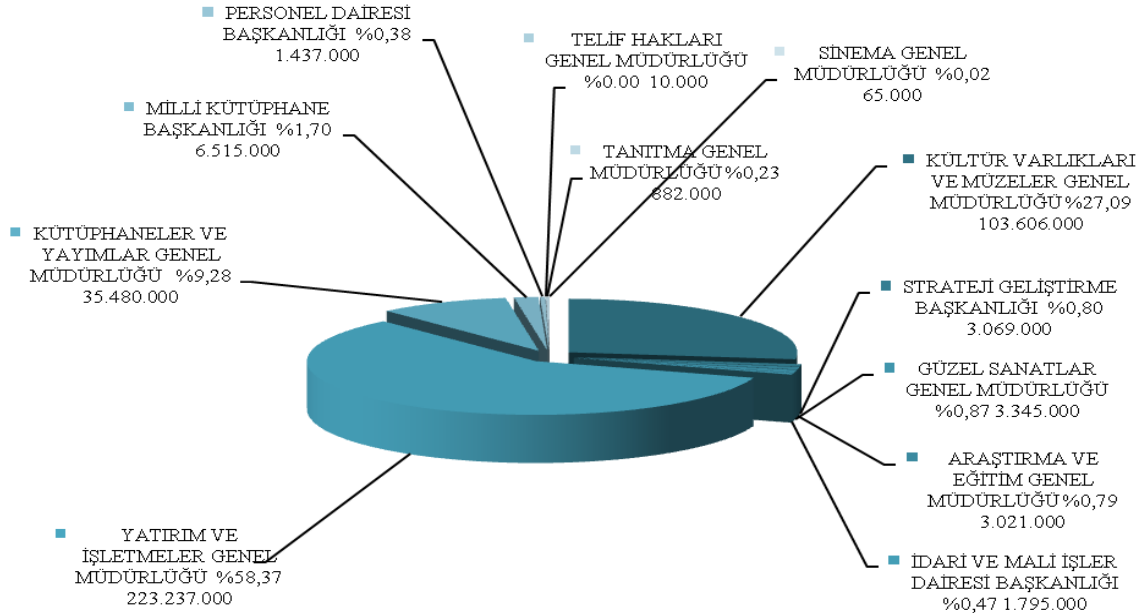
BİRİM ADI	2012 YILI YATIRIM TOPLAMI	PAY %
KÜLTÜR VARLIKLARI VE MÜZELER GENEL MÜDÜRLÜĞÜ	103.606.000	27,09
STRATEJİ GELİŞTİRME BAŞKANLIĞI	3.069.000	0,80
ARAŞTIRMA VE EĞİTİM GENEL MÜDÜRLÜĞÜ	3.021.000	0,79
GÜZEL SANATLAR GENEL MÜDÜRLÜĞÜ	3.345.000	0,87
İDARİ VE MALİ İŞLER DAİRESİ BAŞKANLIĞI	1.795.000	0,47
YATIRIM VE İŞLETMELER GENEL MÜDÜRLÜĞÜ	223.237.000	58,37
KÜTÜPHANELER VE YAYIMLAR GENEL MÜDÜRLÜĞÜ	35.480.000	9,28
MİLLİ KÜTÜPHANE BAŞKANLIĞI	6.515.000	1,70
PERSONEL DAİRESİ BAŞKANLIĞI	1.437.000	0,38
TELİF HAKLARI GENEL MÜDÜRLÜĞÜ	10.000	0,00
TANITMA GENEL MÜDÜRLÜĞÜ	882.000	0,23
SİNEMA GENEL MÜDÜRLÜĞÜ	65.000	0,02
GENEL TOPLAM	382.462.000	100

*Tiyatro-Opera dahil değildir.

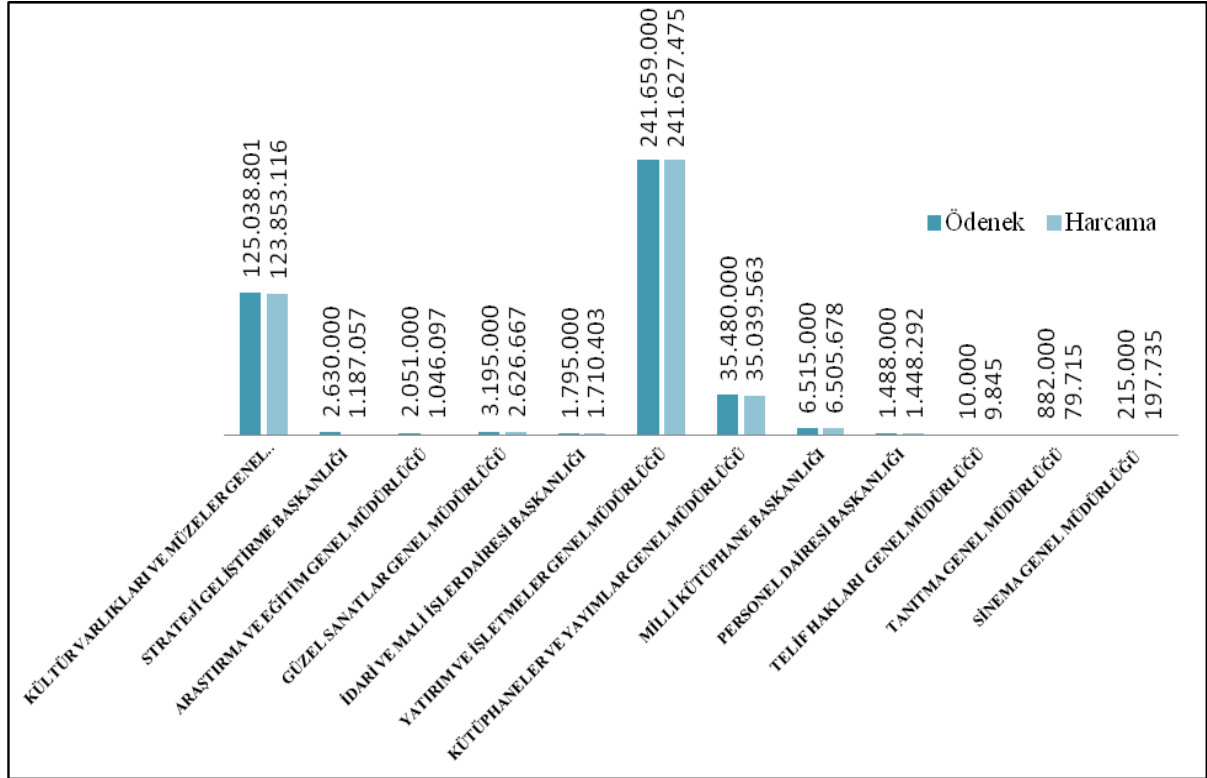
Türkiye Yazma Eserler Kurumu Bşk. dahil değildir.

*Kamulaştırmalar Toplama dahildir.

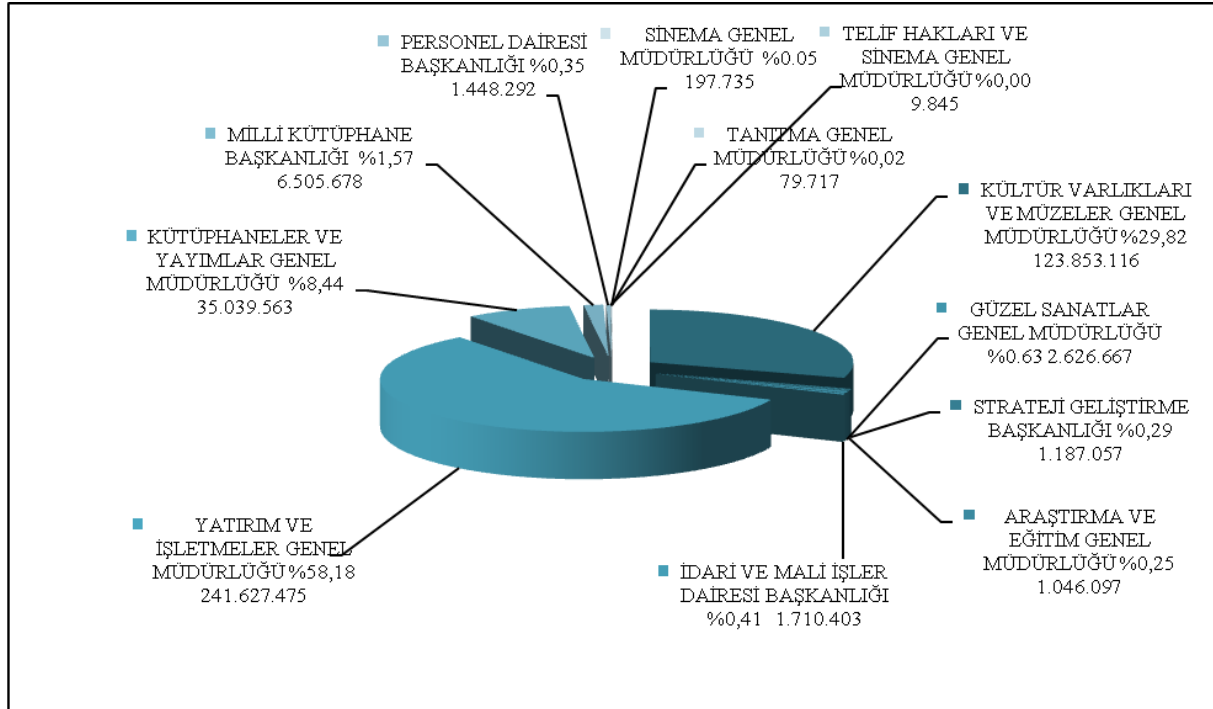
2012 YILI YATIRIM ÖDENEKLERİNİN BİRİMLER BAZINDA DAĞILIMI



2012 YILI YATIRIM ÖDENEKLERİ VE HARCAMA DURUMU (EKLENEN&DÜŞÜLEN DAHİL)

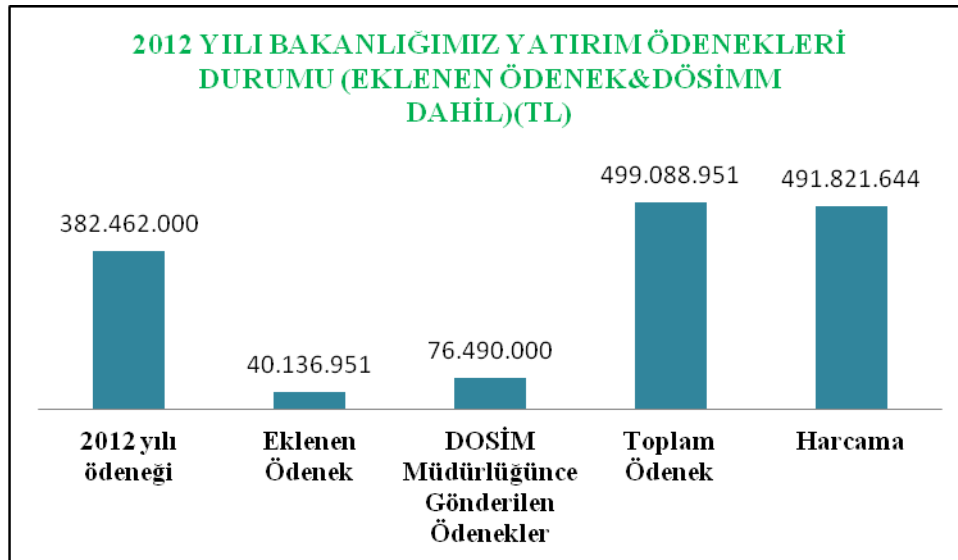


2012 YILI YATIRIM ÖDENEKLERİNİN HARCAMA DURUMU&YÜZDE GERÇEKLEŞMESİ



BAKANLIĞIMIZ BÜTÇESİNDEN YILLAR İTİBARIYLA YATIRIMLARIN ALDIĞI PAY						
(TL.)						
YILI	KÜLTÜR	TURİZM	DKHS*- TEKNOLOJİK ARAŞTIRMA	YATIRIM TOPLAM	BAKANLIĞIMIZ BÜTÇESİ	PAY %
2001	35.560.000	15.000.000	0	50.560.000	231.242.600	21,86
2002	53.249.000	28.000.000	0	81.249.000	443.778.000	18,31
2003	67.425.000	35.000.000	0	102.425.000	539.457.000	18,99
2004	55.520.000	31.126.000	0	86.646.000	587.925.000	14,74
2005	78.714.000	29.859.000	0	108.573.000	646.392.000	16,80
2006	92.754.000	32.100.000	0	124.854.000	712.381.000	17,53
2007	105.265.000	35.100.000	2.000.000	142.365.000	816.378.000	17,44
2008	91.764.000	35.806.000		127.570.000	826.586.000	15,43
2009	159.796.000	82.993.000		242.789.000	1.021.346.000	23,77
2010	174.800.000	98.008.000		272.808.000	1.119.458.000	24,37
2011	190.000.000	123.882.000		313.882.000	1.510.066.000	20,79
2012	250.000.000	132.462.000		382.462.000	1.705.076.000	22,43

* Diğer Kamu Hizmetleri Teknolojik Araştırma Sektörü



2012 YILI MERKEZİ YÖNETİM BÜTÇE KANUNU İCMALI				
(I) SAYILI CETVEL-GENEL BÜTÇELİ İDARELER				
(KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞININ ALDIĞI PAY)				
				TL.
KURUMLAR	SERMAYE GİDERİ	SERMAYE TRANSFERİ	TOPLAM	PAY %
CUMHURBAŞKANLIĞI	52.360.000	0	52.360.000	0,17
TÜRKİYE BÜYÜK MİLLET MECLİSİ	134.674.000	0	134.674.000	0,44
ANAYASA MAHKEMESİ	5.300.000	0	5.300.000	0,02
YARGITAY	16.750.000	0	16.750.000	0,05
DANIŞTAY	3.500.000	0	3.500.000	0,01
SAYIŞTAY	9.055.000	0	9.055.000	0,03
BAŞBAKANLIK	151.190.000	3.855.000	155.045.000	0,51
MİLLÎ İSTİHBARAT TEŞKİLATI MÜSTEŞARLIĞI	120.000.000	0	120.000.000	0,39
MİLLÎ GÜVENLİK KURULU GENEL SEKRETERLİĞİ	470.000	0	470.000	0,00
BASIN-YAYIN VE ENFORMASYON GENEL MÜDÜRLÜĞÜ	2.000.000	0	2.000.000	0,01
HAZİNE MÜSTEŞARLIĞI	25.825.000	403.000.000	428.825.000	1,40
DİYANET İŞLERİ BAŞKANLIĞI	58.000.000	0	58.000.000	0,19
AFET VE ACİL DURUM YÖNETİMİ BAŞKANLIĞI	350.160.000	23.000.000	373.160.000	1,22
KAMU DÜZENİ VE GÜVENLİĞİ MÜSTEŞARLIĞI	2.500.000	0	2.500.000	0,01
ADALET BAKANLIĞI	212.687.000	503.250.000	715.937.000	2,33
MİLLÎ SAVUNMA BAKANLIĞI	87.500.000	0	87.500.000	0,29
İÇİŞLERİ BAKANLIĞI	383.600.000	95.655.000	479.255.000	1,56
JANDARMA GENEL KOMUTANLIĞI	192.730.000	0	192.730.000	0,63
EMNİYET GENEL MÜDÜRLÜĞÜ	650.000.000	0	650.000.000	2,12
SAHİL GÜVENLİK KOMUTANLIĞI	51.500.000	0	51.500.000	0,17
DIŞİŞLERİ BAKANLIĞI	231.000.000	0	231.000.000	0,75
MALİYE BAKANLIĞI	103.000.000	3.612.500.000	3.715.500.000	12,11
GELİR İDARESİ BAŞKANLIĞI	92.500.000	0	92.500.000	0,30
MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI	2.600.000.000	21.000.000	2.621.000.000	8,55
SAĞLIK BAKANLIĞI	1.156.100.000	1.850.000	1.157.950.000	3,78
ÇALIŞMA VE SOSYAL GÜVENLİK BAKANLIĞI	29.430.000	90.150.000	119.580.000	0,39
DEVLET PERSONEL BAŞKANLIĞI	1.000.000	0	1.000.000	0,00
ENERJİ VE TABİİ KAYNAKLAR BAKANLIĞI	39.900.000	241.500.000	281.400.000	0,92

KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI	254.062.000	163.237.000	417.299.000	1,36
HÂKİMLER VE SAVCILAR YÜKSEK KURULU	3.000.000	0	3.000.000	0,01
AİLE VE SOSYAL POLİTİKALAR BAKANLIĞI	190.000.000	5.823.000	195.823.000	0,64
AVRUPA BİRLİĞİ BAKANLIĞI	4.000.000	5.000.000	9.000.000	0,03
BİLİM, SANAYİ VE TEKNOLOJİ BAKANLIĞI	33.880.000	1.101.044.000	1.134.924.000	3,70
ÇEVRE VE ŞEHİRCİLİK BAKANLIĞI	176.362.000	131.276.000	307.638.000	1,00
TAPU VE KADASTRO GENEL MÜDÜRLÜĞÜ	162.000.000	0	162.000.000	0,53
EKONOMİ BAKANLIĞI	9.920.000	0	9.920.000	0,03
GENÇLİK VE SPOR BAKANLIĞI	19.000.000	854.736.000	873.736.000	2,85
GIDA, TARIM VE HAYVANCILIK BAKANLIĞI	578.604.000	176.474.000	755.078.000	2,46
GÜMRÜK VE TİCARET BAKANLIĞI	76.500.000	0	76.500.000	0,25
KALKINMA BAKANLIĞI	36.682.000	938.768.000	975.450.000	3,18
TÜRKİYE İSTATİSTİK KURUMU	29.700.000	0	29.700.000	0,10
ORMAN VE SU İŞLERİ BAKANLIĞI	71.250.000	7.279.016.000	7.350.266.000	23,97
METEOROLOJİ GENEL MÜDÜRLÜĞÜ	19.000.000	0	19.000.000	0,06
ULAŞTIRMA, DENİZCİLİK VE HABERLEŞME BAKANLIĞI	3.492.620.000	3.099.878.000	6.592.498.000	21,49
GENEL BÜTÇELİ KURUMLAR (I SAYILI CETVEL)	11.919.311.000	18.751.012.000	30.670.323.000	100,00

3. Mali Denetim Sonuçları

5018 sayılı Kamu Mali Yönetimi ve Kontrol Kanununun 55, 56, 57 ve 58’inci maddelerine dayanılarak hazırlanan ve 31.12.2005 tarih ve 26040 sayılı Resmi Gazete’de yayımlanarak yürürlüğe giren; “İç Kontrol ve Ön Mali Kontrole İlişkin Usul ve Esaslar”, Bakanlığımız Ön Mali Kontrol Yönergesi ve ilgili mevzuatlar çerçevesinde birimimizde yapılan kontrol sonucunda, mali karar ve işlemin uygun görülmesi halinde dayanak belgenin üzerine “kontrol edilmiş ve uygun görülmüştür” şerhi düşülerek işlemler tamamlanmış olup, İç Kontrol Daire Başkanlığınca yürütülen iş ve işlemlere ilişkin 2012 Mali Yılı uygulama sonuçları aşağıda değerlendirilmiştir.

Taahhüt Evrakı ve Sözleşme Tasarıları

“İdarelerin, ihale kanunlarına tâbi olsun veya olmasın, harcamayı gerektirecek taahhüt evrakı ve sözleşme tasarılarından tutarı mal ve hizmet alımları için bir milyon Yeni Türk Lirasını, yapım işleri için iki milyon Yeni Türk Lirasını aşanlar kontrole tâbidir. Bu tutarlara katma değer vergisi dâhil değildir... Taahhüt evrakı ve sözleşme tasarıları, en geç on işgünü içinde kontrol edilir. Yapılan kontrol sonucunda düzenlenen görüş yazısı, işlem dosyası ile birlikte ilgili harcama yetkilisine gönderilir” hükmü doğrultusunda;

- İstanbul Atatürk Kültür Merkezi Güçlendirme ve Tamirat-Tadilat İşleri,
- Holografik Bandrol Alımı,
- Genel Temizlik ve İlaçlama Hizmeti Satın Alınması,
- Özel Güvenlik Hizmeti Satın Alınması,
- Personel Servisi Kiralaması,

İhalelerine ilişkin Bakanlığımız birimlerince gerçekleştirilmiş yukarıda belirtilen konularda taahhüt evrakı ve sözleşme tasarısı ve bunlara ilişkin tüm belge ve bilgilerin bulunduğu işlem dosyaları incelenerek eksik ve hatalı hususların giderilmesi sağlanmış ve düzenlenen görüş yazıları ile birlikte harcama birimlerine gönderilmiştir.

Kadro Dağılım Cetvelleri

“190 sayılı Genel Kadro ve Usulü Hakkında Kanun Hükmünde Kararnameye tâbi idarelere ait kadro dağılım cetvelleri, anılan Kanun Hükmünde Kararname ve Kadro İhdas, Serbest Bırakma ve Kadro Değişikliği ile Kadroların Kullanım Usul ve Esasları Hakkında Yönetmelik hükümleri çerçevesinde, Bakanlık ve Devlet Personel Başkanlığı ile uygunluk sağlandıktan sonra kontrole tâbidir.” Hükmü gereğince;

Genel kadro çalışmalarına ait vize edilen kadro iptal-ihdas cetvelleri kontrol edilerek Personel Dairesi Başkanlığına gönderilmiştir.

Seyahat Kartı Listeleri

“Madde 21- 6245 sayılı Harcırah Kanununun 48 inci maddesi uyarınca İçişleri, Maliye ve Ulaştırma Bakanlıkları tarafından müştereken belirlenen esaslar çerçevesinde, seyahat kartı verilecek personel listesi, birimlerin teklifleri değerlendirilerek malî hizmetler birimi tarafından kontrol edilir. Buna ilişkin talepler yukarıda belirtilen esaslar ile Bakanlık tarafından yapılan düzenlemelere uygunluk ve bütçe ödeneğinin yeterliliği yönünden en geç üç işgünü içinde kontrol edilir. Uygun görülmeyen talepler gerekçeli bir yazıyla ilgili birime gönderilir.” Hükmü ve Maliye Bakanlığı Bütçe ve Mali Kontrol Genel Müdürlüğü tarafından 29.12.2011 tarih ve 19825 sayılı “Seyahat Kartlarına İlişkin Genel Yazısı” doğrultusunda; 2012 yılında merkez ve taşra birimlerinde görev yapan 54 adet personelimize seyahat kartının verilmesi uygun görülmüş olup, daha önceki yıllarda aynı görev ve hizmetler için seyahat kartı verilmediği, hizmetin gerekliliğine ilişkin iş ve işlemlerde genişleme olmadığı tespit edilmesi, bazı birimlerin hizmet aracının olması gerekçeleri ile 14 adet personelimize seyahat kartı verilmesi uygun görülmemiştir.

Yan Ödeme Cetvelleri

“657 sayılı Devlet Memurları Kanunu ile bu Kanunun ek geçici 9 uncu maddesi kapsamına giren idarelerde istihdam edilen Devlet memurlarından, hangi işi yapanlara ve hangi görevde bulunanlara zam ve tazminat ödeneceği, ödenecek zam ve tazminatın miktarları ile ödeme usul ve esaslarına ilişkin olarak anılan Kanunun 152 nci maddesine dayanılarak yürürlüğe konulan Bakanlar Kurulu kararı uyarınca, zam ve tazminat ödemesi yapılacak personelin kadro veya görev ünvanları, sınıfları, dereceleri, sayıları ve hizmet yerleri ile bunlara uygun olarak ödenecek zam ve tazminatın miktarlarını gösteren ve serbest kadro üzerinden hazırlanan cetvel ile bunların birimler itibarıyla dağılımını gösteren listeler malî hizmetler birimi tarafından kontrol edilir. Kontrol işlemi ve süreci ile cetvellerin üst yönetici

tarafından onaylanması hususu anılan Bakanlar Kurulu kararında belirlenen usul ve esaslar çerçevesinde yürütülür.” Hükmü gereği;

17.04.2006 tarih ve 2006/10344 sayılı Bakanlar Kurulunda belirtilen oranlar doğrultusunda Bakanlığımız merkez ve taşra personeli ile Döner Sermaye İşletmesi Merkez Müdürlüğü personelinin kadro ve görev unvanları, sınıfları, dereceleri, sayıları ve hizmet yerleri ile bunlara uygun olarak ödenecek zam ve tazminatların miktarlarını gösteren ve serbest kadro üzerinden hazırlanan cetvel ile bunların birimler itibariyle dağıtımını gösteren listeler Strateji Geliştirme Başkanlığınca kontrol edilerek vize edilmiştir.

Sözleşmeli Personel Sayı ve Sözleşmeleri

“Bakanlık tarafından yıllık olarak her bir idare bazında vize edilen cetvellere ve tip sözleşmeye uygun olarak çalıştırılacak personelle yapılacak sözleşmeler ile ilgili mevzuatı gereğince Bakanlık vizesi alınmaksızın çalıştırılabilecek sözleşmeli personelle yapılacak sözleşmeler kontrole tâbidir. Bu sözleşmeler, Bakanlık tarafından vize edilen cetvellere ve tip sözleşmeye, ilgili kanunlarına, diğer mevzuatına ve bütçelerinde öngörülen düzenlemelere uygunluk yönünden incelenir ve en geç beş işgünü içinde sonuçlandırılır. Uygun görülmeyen sözleşmeler gerekçeli bir yazıyla ilgili birime gönderilir.” Hükmü gereğince; 2012 yılında Bakanlığımız merkez ve taşra birimlerinde görev yapan 21 adet sözleşmeli olarak görev yapan personelin sözleşmeleri kontrol edilmiştir.

Yurt Dışı Kira Katkısı

“...Yurt dışı kira katkısına ilişkin talepler yılı merkezi yönetim bütçe kanunu uyarınca, Bakanlıkça belirlenen usul ve esaslara uygunluk yönünden incelenir ve uygun bulunan talepler hakkında en geç üç işgünü içinde uygun görüş verilir. Uygun görülmeyen talepler gerekçeli bir yazıyla ilgili birime gönderilir.” Hükmü gereğince, Yurt dışı kadrolara sürekli görevle atanan personele yapılacak yurt dışı kira katkısı ödemelerine ilişkin belgeleri içeren işlem dosyası harcama birimlerince hazırlanarak kontrol edilmek üzere Başkanlığımıza gönderilmiş olup, Maliye Bakanlığı Bütçe ve Mali Kontrol Genel Müdürlüğünün 26.01.2012 tarih ve 804 sayılı yazılarında belirlenen usul ve esaslara uygunluk yönünden incelenmiş; New York Kültür ve Tanıtma Ataşeliği’nde görevli Ebru EJDER ile yine New York Kültür ve Tanıtma Ataşeliği’nde görevli Muzaffer Tolunay YILMAZ’a yurt dışı kira katkısı verilmesi hususunda uygun görüş verilmiştir.

2012 yılında 40 adet Tanıtma Müşavirliğinden 7 Müşavir ve Ataşeye yapılan kira katkısının toplam tutarı 83.048,99.-TL.’dir.

Mali Konulardaki Görüşler

5018 sayılı Kamu Mali Yönetimi ve Kontrol Kanununun 60’ıncı maddesinin (k) bendindeki “Mali kanunlarla ilgili diğer mevzuatın uygulanması konusunda üst yöneticiye ve harcama yetkililerine gerekli bilgileri sağlamak ve danışmanlık yapmak.” Hükmü doğrultusunda 2012 yılında Bakanlığımız merkez ve taşra birimleri tarafından tereddüde düşülen mali karar ve işlemlere ilişkin Strateji Geliştirme Başkanlığınca 88 adet görüş bildirilmiştir.

Ödeme Emri Belgeleri ve Muhasebe İşlem Fişleri

02.02.2012 tarih ve 25446 sayılı Müsteşarlık makamı olurları doğrultusunda Ön Mali Kontrole tabi tutulan 546 adet muhasebe işlem fişi ve 2.682 adet ödeme emri belgesine ilişkin ayrıntılı tablolar aşağıda gösterilmiştir.

Muhasebe İşlem Fişleri

İŞİN KONUSU	BİRİMLER (Adet)	TANITMA YURT DIŞI TEŞKİLATI (Adet)	TOPLAM ADET	TUTARI (TL.)
03.2 TÜKETİME YÖNELİK MAL VE MALZEME ALIMLARI		28	28	432.620,52
03.3 YOLLUKLAR	301	18	319	837.599,41
03.5 HİZMET ALIMLARI		103	103	139.154.771,00
03.6 TEMSİL VE TANITMA GİDERLERİ		39	39	1.857.864,90
03.7 MENKUL MAL, GAYRİMADDİ HAK ALIM, BAKIM VE ONARIM GİDERLERİ		19	19	337.563,12
03.8 GAYRİMENKUL MAL BAKIM VE ONARIM GİDERLERİ		2	2	35.000,00
06.1 MAMUL MAL ALIMLARI		18	18	169.000,00
06.9 DİĞER SERMAYE GİDERLERİ		18	18	22.645,81
GENEL TOPLAM	301	245	546	142.847.064,76

Ödeme Emri Belgeleri

İŞİN KONUSU	BİRİMLER (Adet)	TANITMA YURT DIŞI TEŞKİLATI (Adet)	TOPLAM ADET	TUTARI
03.2 TÜKETİME YÖNELİK MAL VE MALZEME ALIMLARI	92	179	271	6.794.204,54
03.3 YOLLUKLAR	916	230	1146	3.341.685,38
03.5 HİZMET ALIMLARI	345	359	704	136.111.569,15
03.6 TEMSİL VE TANITMA GİDERLERİ	37	156	193	4.009.416,35
03.7 MENKUL MAL, GAYRİMADDİ HAK ALIM, BAKIM VE ONARIM GİDERLERİ	19	82	101	800.612,90
03.8 GAYRİMENKUL MAL BAKIM VE ONARIM GİDERLERİ	5	7	12	1.131.543,38
05.2 HAZİNE YARDIMLARI	32		32	328.414.245,00
05.3 KAR AMACI GÜTMİYEN KURULUŞLARA YAPILAN TRANSFERLER	6		6	6.362.707,50
05.4 HANE HALKLARINA YAPILAN TRANSFERLER	2		2	212.188,68
06.1 MAMUL MAL ALIMLARI	89	4	93	4.810.981,96

06.2 MENKUL SERMAYE ÜRETİM GİDERLERİ	32		32	1.372.924,28
06.3 GAYRİ MADDİ HAK ALIMLARI	30		30	1.718.886,67
06.5 GAYRİMENKUL SERMAYE ÜRETİM GİDERLERİ	3		3	3.525.827,71
06.6 MENKUL MALLARIN BÜYÜK ONARIM GİDERLERİ	3		3	46.665,95
06.7 GAYRİMENKUL BÜYÜK ONARIM GİDERLERİ	6		6	558.900,31
06.9 DİĞER SERMAYE GİDERLERİ	25		25	72.628,61
07.1 YURT İÇİ SERMAYE TRANSFERLERİ	23		23	17.960.700,00
GENEL TOPLAM	1.665	1.017	2.682	517.245.688,37

B. Performans Bilgileri

B.1. Performans Hedef ve Göstergeleri

Performans Hedefi 1: Tarihi, doğal ve kültürel varlıklarımızın araştırılarak ortaya çıkarılması, koruma altına alınması ulusal ve uluslararası düzeyde erişime sunulması sağlanacaktır.

Performans Göstergeleri:

Sıra	Performans Göstergeleri	Hedef
1	Dijital ortama aktarılan eserlerin sayısı/Adet	290.000
2	Yılı içerisinde müzelere kazandırılarak kayıt altına alınan kültür ve tabiat varlıklarının sayısı/Adet	45.500
3	Denetlenen özel müze ve koleksiyoner sayısı/Adet	1.635
4	Konservasyon ve restorasyonu yapılan yazma ve nadir basma eserlerin sayısı/Adet	14
5	Gerçekleştirilen Halk Kültürü Alan Araştırması sayısı/Adet	76
6	Halk Kültürü Alan Araştırması sonucunda elde edilen belge sayısı/Adet	9.500
7	Eğitim programlarına katılan kursiyerlerden sertifika verilenlerin sayısı/Adet	1.050
8	Kazı ve yüzey araştırma sayısı/Adet	498
9	Halk Kültürü Bilgi ve Belge Merkezine kayıtlı bilgi ve belgelere yapılan işlem sayısı/Adet	13.500
10	Taşınmaz kültür varlıklarına yönelik yeni tespit ve tescil çalışma sayısı/Adet	2
11	Taşınmaz kültür varlıklarına yapılan yardım sayısı/Adet	542
12	Taşınmaz kültür varlıklarının plan, proje ve uygulama işlerinin başlatılma oranı/Yüzde	92
13	Müzelere kazandırılan taşınır kültür varlığı sayısı/Adet	100

Performans Hedefi 2: Turizm ürünleri çeşitlendirilip geliştirilerek, turizm hareketliliğinin tüm yıla ve yurda yayılması sağlanacaktır.

Performans Göstergeleri:

Sıra	Performans Göstergeleri	Hedef
1	Turizm gelirindeki artış oranı/Yüzde	10
2	Yaygın turizm eğitimi programlarına katılan kursiyer/katılımcı sayısı/Adet	3.000
3	Yıl içinde plan, teklif ve değerlendirme kurulunda görüşülen plan teklif sayısı/Adet	364
4	Rehber denetimlerinde yapılan denetim sayısı/Adet	12

Performans Hedefi 3: Turizm, kültür ve sanat değerlerimizi etkin bir şekilde tanıtmak, desteklemek, yaygınlaştırmak ve kültürlerarası iletişimi geliştirmektir.

Performans Göstergeleri:

Sıra	Performans Göstergeleri	Hedef
1	Yurt içinde düzenlenen/katılım sağlanan kültürel ve sanatsal etkinlik sayısı/Adet	6.060
2	Ziyaretçi/seyirci memnuniyet oranı/Yüzde	74
3	Ziyaretçi ve seyirci sayısı/Adet	30.356.000
4	Kültür-sanat etkinliği desteklenen kurum/kuruluş sayısı/Adet	195
5	Bastırılan ve dağıtılan görsel/işitsel/yazılı materyal sayısı/Adet	3.123.000
6	Yıl içinde açılan kültür merkezi hizmet binası sayısı/Adet	14
7	Uluslararası standart numaraları kullanan yayımcı/yayıncı sayısı/Adet	1.700
8	Kitap fuarlarında sergilenen eser sayısı/Adet	6.000
9	Çeviri, baskı ve tanıtımı desteklenen eser sayısı/Adet	150
10	Yayımı yapılan eser sayısı/Adet	20
11	Yurt dışında düzenlenen kültürel ve sanatsal etkinliklere katılım sayısı/Adet	270
12	Satın alınan alt yazılı film sayısı/Adet	30
13	Arşivde yer alan materyal sayısı/Adet	2.800
14	Yurt dışında tur operatörleri ve seyahat acenteleri ile birlikte reklam yapılan ülke sayısı	10

15	Yapılan tanıtım faaliyetleri sonucu ülkemize gelen turist sayısındaki artış oranı/Yüzde	3,5

Performans Hedefi 4: Planlı ve dengeli bir kütüphane hizmeti vererek kütüphane kullanımının yaygınlaştırılması sağlanacaktır.

Performans Göstergeleri:

Sıra	Performans Göstergeleri	Hedef
1	Yayımlı yapılan eser sayısı/Adet	50
2	Gezici kütüphane hizmetinden yararlanan sayısı/Adet	280.000
3	Kütüphane hizmetlerinden yararlanan sayısı/Adet	23.250.000
4	Kütüphanelere kazandırılan materyal sayısı/Adet	1.064.500
5	Sürelili yayın abonelik sayısı/Adet	250

Performans Hedefi 5: Sanatçılar ve sanat topluluklarının teşvik edilip desteklenerek bu alandaki yaratıcılığın artırılması sağlanacaktır.

Performans Göstergeleri:

Sıra	Performans Göstergeleri	Hedef
1	Desteklenen özel tiyatro proje sayısı/Adet	165
2	Desteklenen sanatçı sayısı/Adet	200
3	Yarışmalara başvuru yapan sanatçı sayısı/Adet	2.300
4	Desteklenen film/senaryo sayısı/Adet	100

Performans Hedefi 6: Fikri mülkiyet haklarının korunması, desteklenmesi ve geliştirilmesini sağlamaktır.

Performans Göstergeleri:

Sıra	Performans Göstergeleri	Hedef
1	Kayıt-tescil işlemleri gerçekleştirilen eser sayısı/Adet	6.000
2	Ticari dolaşıma çıkan süreli olmayan yayın sayısı/Adet	300.000.000
3	Denetimlerde ele geçirilen korsan materyal sayısı/Adet	18.000.000
4	Korsanla mücadele amacıyla yapılan operasyon sayısı/Adet	3.100

5	Bilinçlendirme amaçlı etkinlik sayısı/Adet	20
6	Ticari dolaşıma çıkan sinema/müzik eser sayısı/Adet	60.000.000

B.2. Faaliyet Bilgileri

KÜLTÜR VARLIKLARI VE MÜZELER GENEL MÜDÜRLÜĞÜ

Sorumlu olduğu Performans Hedefleri ve Göstergeleri:

Sıra	Performans Göstergesi	2012 Hedef	2012 Gerçekleşme
Performans Hedef 1: Tarihi, doğal ve kültürel varlıklarımızın araştırılarak ortaya çıkarılması, koruma altına alınması ulusal ve uluslararası düzeyde erişime sunulması sağlanacaktır.			
1	Yılı içerisinde müzelere kazandırılarak kayıt altına alınan kültür ve tabiat varlıklarının sayısı/Adet	45.500	58.325
2	Denetlenen özel müze ve koleksiyoner sayısı/Adet	1.635	1.683
3	Kazı ve yüzey araştırma sayısı/Adet	498	502
4	Taşınmaz kültür varlıklarına yönelik yeni tespit ve tescil çalışma sayısı/Adet	2	2
5	Taşınmaz kültür varlıklarına yapılan yardım sayısı/Adet	542	481
6	Taşınmaz kültür varlıklarının plan, proje ve uygulama işlerinin başlatılma oranı/Yüzde	92	151
Performans Hedefi 3: Turizm, kültür ve sanat değerlerimizi etkin bir şekilde tanıtmak, desteklemek, yaygınlaştırmak ve kültürler arası iletişimi geliştirmektir.			
1	Ziyaretçi/seyirci memnuniyet oranı/Yüzde	60	93
2	Ziyaretçi ve seyirci sayısı/Adet	28.500.000	28.573.266

Bakanlığımız Kültür Varlıkları ve Müzeler Genel Müdürlüğü görev tanımına bağlı olarak geliştirilen misyon ve vizyon çerçevesinde, taşınır ve taşınmaz kültür varlıklarımızla ilgili faaliyetlerini 2012 yılında da sürdürmüştür.

1. MÜZECİLİK FAALİYETLERİ

Müzeler, toplumların bilim ve sanat ürünleri ile yer altı ve yer üstü zenginliklerini sergilemek, tarihin eski dönemlerinde yaşamış toplumları bilim ve sanat açısından inceleyerek hem günümüzü hem de geleceği aydınlatmak, bireylerin geçmişi daha iyi tanımlarına olanak sağlayan kurumlardır. Müzelerin ülkelerin kültürel değer birikimlerinin korunmasında ve bu birikimlerin artarak gelecek nesillere aktarılmasında önemli katkılarının olduğu yadsınamaz bir gerçektir.

Bu bakış açısıyla kültürel ve tabii değerlerimizin korunması ve diğer müzecilik hizmetlerinin yanı sıra, son yıllarda gelişen teknolojinin de desteğiyle, Bakanlığımıza bağlı

189 müze ve bağlı birim ve 130 düzenlenmiş örenyeri olmak üzere, ziyaret edilebilir 319 ünite hizmet vermektedir. Bunların dışında Bakanlığımıza bağlı 125 türbe de bulunmaktadır.

Müzecilik, teknik gelişmelerin yanı sıra ziyaretçi ve araştırmacıların taleplerine göre de kendini yenilemek durumunda olan bir bilim sahasıdır. Günümüzde hızla ilerleyerek gelişen teknolojik hareketliliğe paralel olarak çeşitli disiplinlere mensup araştırmacıların günden güne değişen münferit taleplerine de müzelerimizce gerekli destek sağlanmaktadır. Ayrıca hizmete yönelik gerçekleştirilen uygulamalara bağlı olarak ziyaretçilerin müzelerimizle ilgili dilek ve şikâyetleri de yerinde incelenmekte ve duruma göre tedbirler Bakanlığımızca alınmaktadır.

Ülkemiz coğrafyasının hemen her köşesine yayılan her türlü taşınır ve taşınmaz kültür ve tabiat varlıklarımızın korunması, araştırılması, bilgiye dönüştürülmesi gibi ana görevleri bulunan ve her biri birer eğitim ve kültür merkezi olan müzelerimiz vasıtasıyla yaz okulu etkinlikleri, çocuk şenlikleri, çeşitli alanlardaki atölye çalışmaları, drama gösterileri, seminerler, konferanslar, geçici sergiler, toplantılar, konserler, özel gün ve geceler, kültürel amaçlı geziler düzenlenerek, halkımızda müze ve koruma bilinci oluşturan çalışmalar yaygınlaştırılmaktadır.

Müzeciliğimizi çağın gerektirdiği seviyeye ulaştırmak ve modernizasyon ihtiyaçlarını tamamlamak amacıyla gerçekleştirilen çalışmalar çerçevesinde, bakım onarım ve teşirtanzim çalışmaları nedeniyle ziyarete kapalı olan 16 müze, müze seksiyonu ve bağlı birim ile 9 türbe gerekli düzenlemeleri yapılarak 2012 yılında yeniden ziyarete açılmıştır. Ayrıca Manisa Akhisar Müzesi ile Kilis Müzesi ilk defa, Aydın Arkeoloji Müzesi ise yeni yapılan müze binasında ziyaretçileri kabul etmeye başlamıştır.

2012 Yılında İlk Defa Açılan Müzeler	
1	Manisa Akhisar Müzesi
2	Kilis Müzesi
3	Aydın Arkeoloji Müzesi (yeni bina)

2012 Yılında Yenilenerek Açılan Müzeler	
1	Erzurum Türk İslam Eserleri Müzesi
2	Tekirdağ Müzesi
3	İzmir Etnografya Müzesi
4	Kahramanmaraş Müzesi
5	Tokat Arkeoloji ve Etnografya Müzesi (Yeni bina)
6	Edirne Türk İslam Eserleri Müzesi
7	İstanbul Büyük Saray Mozaikleri Müzesi
8	Muğla Müzesi
9	İzmir Ödemiş Birgi Çakırağa Konağı
10	Antalya Alanya Müzesi
11	Sivas Âşık Veysel Müzesi
12	Konya Akşehir Batı Cephesi Karargâhı Müzesi
13	Diyarbakır Cahit Sıtkı Tarancı Evi Kültür Müzesi
14	Diyarbakır Ziya Gökalp Müzesi

2012 Yılında Bölümleri Yenilenen Müzeler	
1	İstanbul Topkapı Sarayı Müzesi Revan Köşkü, Sofa Köşkü, Saatler Bölümleri
2	Konya Mevlana Müzesi Mescit Bölümü

2012 Yılında Açılan Türbeler	
1	Şeyh Galip Türbesi (Galata Mevlevihanesi Müzesi Müdürlüğüne bağlı)
2	Halet Efendi Türbesi (Galata Mevlevihanesi Müzesi Müdürlüğüne bağlı)
3	Şehzade Mehmet Türbesi (Türbeler Müzesi Müdürlüğüne bağlı)
4	Rüstem Paşa Türbesi (Türbeler Müzesi Müdürlüğüne bağlı)
5	Hatice Sultan Türbesi (Türbeler Müzesi Müdürlüğüne bağlı)
6	Fatma Sultan Türbesi (Türbeler Müzesi Müdürlüğüne bağlı)
7	Bosnalı İbrahim Paşa Türbesi (Türbeler Müzesi Müdürlüğüne bağlı)
7	Şehzade Mahmud Türbesi (Türbeler Müzesi Müdürlüğüne bağlı)
8	Destarî Mustafa Paşa Türbesi (Türbeler Müzesi Müdürlüğüne bağlı)

1.1. Müze Denetimleri

Müzelerimizin ihtiyaçlarının ve eksikliklerinin tespit edilmesi, envanterlerinde kayıtlı eserlerin sağlıklı bir şekilde sayımının yapılması ve müzecilik hizmetlerine ilişkin yürütülen iş ve işlemlerdeki farklılıkların ortadan kaldırılarak koordinasyonun sağlanması amacıyla 2006 yılında başlatılan teftiş çalışmaları kapsamında Bakanlığımız müfettişleri denetiminde 2011 yılı Şubat ayından itibaren kontrol denetimlerine başlanmıştır. Söz konusu denetimler sırasında tespit edilen hususların rehabilitasyonu ve eksikliklerin giderilmesine yönelik çalışmalar devam etmektedir.

1.2. Müzelerde Eğitim Faaliyetleri

Her düzeydeki müze personelinin hizmete yönelik çalışmalarını daha sağlıklı bir şekilde yürütmesi amacıyla çeşitli eğitim programları gerçekleştirilmektedir. Bu kapsamda öncelikle çeşitli ihtisas alanlarında eğitim görmüş bulunan müze uzmanlarının çağın gerektirdiği müzecilik anlayışı doğrultusunda ve aynı zamanda donanımlı birer meslek erbabı olarak yetiştirilmesi amacıyla gruplar düzeyinde uygulamalı ve teorik eğitim programları düzenlenmektedir. Aynı program kapsamında diğer müze personelinin de amaca uygun eğitimi ön planda tutulmaktadır. Bu doğrultuda çeşitli akademik kurumlarla müzecilik konulu müşterek eğitim organizasyonları gerçekleştirilmektedir.

2007 yılından itibaren geleneksel hale getirilen “Müze Müdürleri Toplantısı” 1 Nisan 2012 tarihinde Muğla’nın Marmaris İlçesinde gerçekleştirilmiştir.

Merkezi Finans ve İhale Birimi tarafından yayınlanan “AB-Türkiye Kültürlerarası Diyalog: Kültür ve Sanat Hibe Programı kapsamında Çorum Müzesi Müdürlüğüne hazırlanan ve başarılı bulunan “Çorum Müzesinde Bir Şeyler Oluyor” projesi kapsamında

Ankara Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Müze Eğitimi Ana Bilim Dalı öğretim üyeleri tarafından 09-13 Nisan 2012 tarihleri arasında Çorum Müzesi Müdürlüğünde müze uzmanları ile ilköğretim öğretmenlerine performans sanatları, küratörlük ve drama eğitimi konularında bir eğitim semineri verilmiştir.

Yine “Avrupa Birliği ve Türkiye Kültürlerarası Diyalog Hibe Programı Müzeler Bileşeni” programı kapsamında Ankara Anadolu Medeniyetleri Müzesi Müdürlüğünce 25-28 Haziran 2012 tarihleri arasında ICOM temsilcilerinin de katılımıyla “Müzelerde Bilimsel Teknikler ve Risk Yönetimi” konulu eğitim çalışmasına gerçekleştirilmiştir.

10 Temmuz 2010 tarihinde ziyarete açılan Kırşehir Kaman Kalehöyük Arkeoloji Müzesinde Japon Vakfı, Japon Anadolu Arkeoloji Enstitüsü ve Genel Müdürlüğümüz işbirliğinde Bakanlığımıza bağlı müzelerden uzmanların katılımıyla kazı, eser kaldırma, temizleme, koruma, depolama ve sergileme konularında iki aşamalı bir eğitim faaliyeti gerçekleştirilmiştir. Eğitim çalışmalarının ilki 24.06-05.07.2012 tarihleri arasında ikincisi ise 08.07-19.07.2012 tarihleri arasında başarıyla tamamlanmıştır.

1.3. Müzeler Günü Etkinlikleri

Dünya kültür mirasının korunması ve müzeciliğin tanıtılması amacıyla UNESCO tarafından tüm dünyada 18 Mayıs günü “Müzeler Günü” olarak kutlanmaktadır. Ülkemizde de programlı bir şekilde, 1982 yılından itibaren Kültür Varlıkları ve Müzeler Genel Müdürlüğü bünyesinde her yıl 18-24 Mayıs tarihleri arasında ülke genelinde düzenlenen “Müzeler Haftası” kutlamalarının 2010 yılında yirmi dokuzuncusu düzenlenmiştir.

2011 yılından bu yana 07.04.2011 tarih ve 73341 sayılı yazı eki 05.04.2011 tarih ve 71088 sayılı Makam Onayı gereği “Müzeler Haftası” kutlamalarının 18 Mayıs “Müzeler Günü” olarak kutlanması uygun görülmüş, 2012 yılı resmi açılış programı ise Ankara’da gerçekleştirilmiştir.

1.4. Özel Müzeler ve Koleksiyonculuk

Kamu kurum ve kuruluşları, gerçek ve tüzel kişiler ile vakıfların kendi hizmet konuları veya amaçlarını gerçekleştirmeleri için başvurmaları halinde Bakanlığımızca özel müze açmalarına izin verilmektedir. Bakanlığımıza bağlı olarak faaliyet gösteren 174 özel müzenin yıllık denetimleri sorumlu müze müdürlüklerimizce yapılmakta ve özel müzelerle ilgili istatistikî veriler kayıt altına alınarak değerlendirilmektedir. Bu müzelerden 21 adedi 2012 yılında ziyarete açılmış olup, aşağıda listelenmektedir.

2012 Yılında Açılan Özel Müzeler

1	İstanbul	Orhan Kemal Müzesi
2	İstanbul	İstanbul Üniversitesi Jeoloji Müzesi
3	İstanbul	Masumiyet Müzesi
4	Antalya	Antalya Oyuncak Müzesi
5	Aydın	Zeytin ve Zeytinyağı Tarihi Müzesi
6	Aydın	Özel Etnografya Müzesi

7	Balıkesir	Özcan İlköğretim Okulu Tarih ve Kültür Müzesi
8	Ankara	Türkiye Barolar Birliği Hukuk Müzesi
9	Ankara	TRT Yayıncılık Tarihi Müzesi
10	Ankara	Türk Hamam Müzesi
11	Ankara	Ankara Çocuk Müzesi
12	Bursa	Bursa Merinos Tekstil Sanayi Müzesi
13	İzmir	İzmir Neşe ve Karikatür Müzesi
14	Gaziantep	Özel Gorgo Medusa Cam Eserler Müzesi
15	Hakkâri	Kilim Müzesi
16	Kayseri	Selçuklu Müzesi
17	Muğla	Arıcılık Müzesi
18	Muğla	Heykeltıraşlık Eserleri Müzesi
19	Şanlıurfa	Şanlıurfa Geleneksel El Sanatları Müzesi
20	Yalova	Özel Yalova Kent Müzesi
21	Yalova	Özel İbrahim Müteferrika Kağıt Müzesi

“Korunması Gerekli Taşınır Kültür ve Tabiat Varlıkları Koleksiyonculuğu ve Denetimi Hakkında Yönetmelik” hükümleri çerçevesinde; koleksiyon belgesi taleplerinin değerlendirilmesi, koleksiyonların yıllık denetimlerinin yapılması, ilgili mevzuata aykırı tutum ve davranışları tespit edilen koleksiyonculara ait belge iptalleri, şerh düşümü gibi işlemler Bakanlığımızca yürütülmektedir. 2012 yılı sonu itibarıyla Bakanlığımız denetiminde 1.535 kayıtlı koleksiyoncu bulunmaktadır.

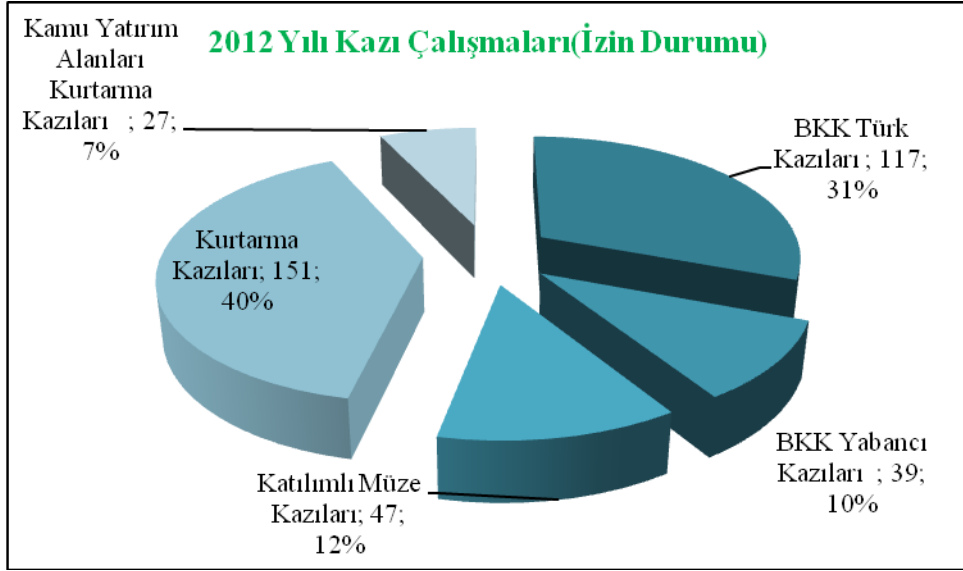
Ayrıca 2863 sayılı Kanunun 25. Maddesi gereğince tasnif ve tescil dışı bırakılan ve Devlet müzelerine alınması gerekli görülmeyen taşınır kültür varlıklarının ticareti de Bakanlığımız izni ile yapılmakta olup, bu çerçevede 111 adet işletme Bakanlığımız denetiminde taşınır kültür varlığı ticareti yapmaktadır.

2. KAZILAR, ARAŞTIRMALAR VE YAYIN FAALİYETLERİ

2012 Yılında Bakanlığımız İzinleri Kapsamında Ülkemizde Gerçekleştirilen Kazı Çalışmalarına İlişkin Bilgiler

Bakanlar Kurulu Kararlı Türk Kazılarına	117
Bakanlar Kurulu Kararlı Yabancı Kazılarına	39
Katılımlı Müze Kazılarına	47
Kurtarma Kazılarına	151
Kamu Yatırım Alanları Kurtarma Kazılarına	27

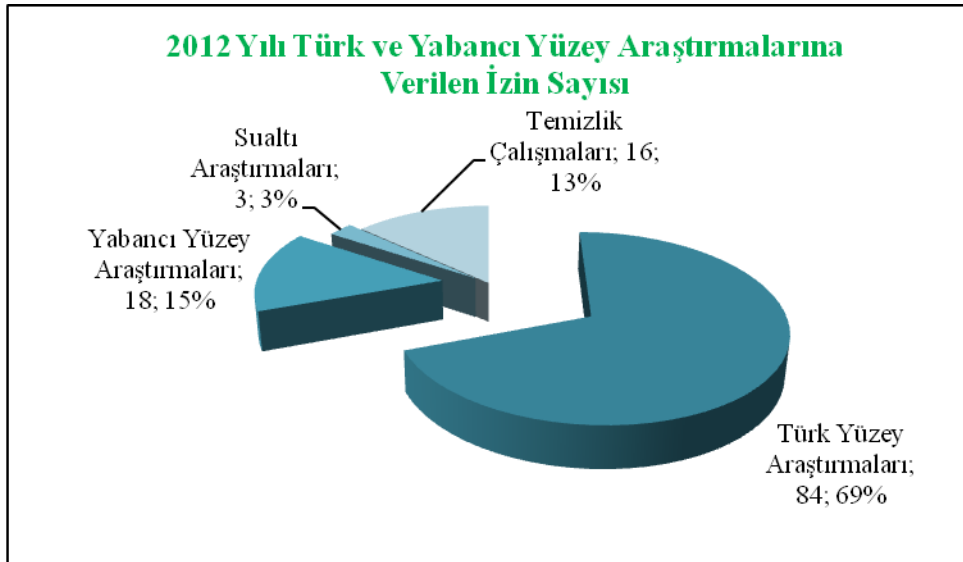
olmak üzere toplamda 381 adet izin verilmiştir.



2012 Yılında Bakanlığımız İzinleri Kapsamında Ülkemizde Gerçekleştirilen Yüzey Araştırmaları İle Diğer Çalışmalara İlişkin Bilgiler

Türk Yüzey Araştırmalarına	84
Yabancı Yüzey Araştırmalarına	18
Sualtı Araştırmalarına	3
Temizlik Çalışmalarına	16

olmak üzere toplamda 121 adet izin verilmiştir.



2012 Yılında Ülkemizde Türk Bilim İnsanlarınca Yürütülen Kazı ve Yüzey Araştırmalarına Aktarılan Ödenekler

2012 YILI ÖDENEKLERİ (31.12.2012)							
	DÖSİMM	ADAM/AY	YATIRIM	DSİ	GAP	BAŞBAK ANLIK TANITM A FONU	TOPLAM
BKK Türk Kazıları	12.085.000,00	889.480,00	2.838.000,00		500.000,00		16.312.480,00
Kurtarma Kazıları	1.350.000,00		447.000,00				1.797.000,00
Sondaj- Temizlik- Kurul Kararlı Kazılar	240.000,00		150.000,00				390.000,00
Müze Kazıları	2.360.000,00	119.320,00	1.565.000,00				4.044.320,00
Baraj Bölgesi Çalışmaları				10.047.000,00			10.047.000,00
Sualtı Araştırmaları	30.000,00						30.000,00
Yatırım Hızlandırma Ödeneği			3.000.000,00				3.000.000,00
TOPLAM	16.065.000,00	1.008.800,00	8.000.000,00	10.047.000,00	500.000,00		35.620.800,00

Ülkemizde Kazı ve Araştırma Faaliyetleri Kapsamında Gerçekleştirilen Sempozyumlar

- 21. Müze Çalışmaları ve Kurtarma Kazıları Sempozyumu
- 34. Uluslararası Kazı, Araştırma ve Arkeometri Sempozyumu

Ülkemizde Kazı ve Araştırma Faaliyetleri Kapsamında Gerçekleştirilen Eğitim Seminerleri

- 2. Sualtı Arkeolojisi Sertifikalı Eğitim Semineri (tek yıldız)
- 3. Sualtı Arkeolojisi Sertifikalı Eğitim Semineri (çift yıldız)
- Bakanlık Temsilciliği Eğitim Semineri (Bursa, Manisa, Konya, Çorum, Elazığ, Afyon illerinde düzenlenmiştir.)

3. KÜLTÜR VARLIKLARIMIZIN ÜLKEMİZE İADESİ, KAÇAKÇILIĞI ÖNLEME VE İSTİHBARAT FAALİYETLERİ

3.1. Kültürel Faaliyetler

Bakanlığımız, müzelerimizde rutin olarak yürütülen sergi çalışmalarından ayrı olarak yurt içi ve yurt dışında gerçekleştirilen sergi faaliyetleri ile ülkemizi ve eşsiz kültürel

mirasımızı daha geniş halk kitlelerine tanıtmaya çabası içerisinde. Bu çerçevede; 2012 yılı içerisinde yurt dışına 3 adet sergi gönderilmiştir. Yurt içinde ise 3 serginin açılışı gerçekleştirilmiştir.

2012 Yılı Yurt İçi Sergileri

SERGI ADI	TARİHİ	YERİ	NOT
“Ottomania-Yaşayan, Savaşan Osmanlı ve Savaş Dioramaları”	12 Nisan - 6 Haziran 2012	Yıldız Sarayı Büyük Mabeyn Köşkü / İSTANBUL	Nejat Çuhadaroglu’nun koleksiyonunda bulunan silah, kemer, madalya, üniforma, matara, kılıç gibi askeri malzemelerden oluşan, İstanbul’un fethinden Kırım ve Plevne ile Kurtuluş savaşına kadar pek çok savaşla ilgili maket ve materyal sergilenmiştir.
“Altın Elbiseli Adam”	12 Ekim - 9 Kasım 2012	İstanbul Arkeoloji Müzeleri / İSTANBUL	Kazakistan Kültür Günleri kapsamında M.Ö. 5. Yüzyılda yaşamış bir Türk prensine ait eşyalar Kazakistan’dan getirilerek sergilenmiştir.
“Çin Hazinesi”	21 Kasım 2012 - 20 Şubat 2013	Topkapı Sarayı Müzesi / İSTANBUL	Yasak Şehir Müzesi, Şanghai Müzesi, Qin Shihuang Müzesi başta olmak üzere Çin’in 11 önemli müzesinden getirilen, aralarında UNESCO tarafından Dünya Kültür Mirası Listesi alınan Çin’in “Ölümsüz Ordusu” Terracotta askerlerinin de yer aldığı toplam 101 adet eser teşhir edilmiştir.

2012 Yılı Yurt Dışı Sergileri

SERGI ADI	TARİHİ	YERİ	ZİYARETÇİ SAYISI
“Gifts of the Sultan: The Art of Giving at the Islamic Courts”	18 Mart - 2 Haziran 2012	KATAR/Doha Islamic Art Museum	9.769
“Türkiye’nin Uygarlıkları”	30 Nisan - 2 Eylül 2012/ 8 Ekim	GÜNEY KORE/Kore Ulusal Müzesi, Seul	210.643
	- 27 Ocak 2012	GÜNEY KORE/Busan Müzesi, Busan	58.092

“Troya, Homeros ve Türkiye”	06 Aralık 2012 - 05 Mayıs 2013	HOLLANDA/Allard Pierson Arkeoloji Müzesi, Amsterdam	7.619

Kültür varlıkları ile ilgili olarak yurt içi ve yurt dışında açılacak sergilerin organizasyonunun yapılması amacıyla:

- Teşhir edilecek eserleri seçmek ve sigorta değerlerini belirlemek üzere Bakanlığımıza bağlı müzeler, özel müzeler ve koleksiyonerlerle gerekli organizasyonu sağlamak,
- 2863 Sayılı Kültür ve Tabiat Varlıklarını Koruma Kanunu gereği yurt dışı sergiler için gerekli Bilim Kurulu Kararının tesisini sağlamak,
- Serginin gönderileceği ülke makamları ile diplomatik kanaldan irtibata geçerek devlet garantisi ve sigorta poliçesi belgelerini temin etmek, yurt içi sergiler için uygun sigorta poliçesi belgesini sağlamak,
- Yurt dışı ve yurt içi sergilerle ilgili protokollerin hazırlanması amacıyla gerekli görüşme ve yazışmaları yapmak ve imzaya hazır hale getirmek,
- Sergilerin yurt dışına çıkarılmasını mümkün kılacak Bakanlar Kurulu Kararını alabilmek için gerekli belgelerden oluşan dosyaları hazırlayarak Başbakanlığa göndermek,
- Eserlerin sağlıklı bir şekilde paketlenmesi amacıyla gerekli organizasyonu sağlamak,
- Eserlerin yurt içindeki nakilleri sırasında gerekli güvenlik önlemlerinin alınmasını sağlamak,
- Eserlerin yurt dışına çıkışı ve yurda girişi sırasında gerekli gümrük işlemlerinin yerine getirilmesini sağlamak,
- Yurt dışı sergilerde görev alacak sergi komiserlerini belirlemek ve görevlendirmeye ilişkin işlemleri gerçekleştirmek,
- Yurt dışı ve yurt içi sergilerle ilgili olarak Basın Müşavirliğimiz ve Bakanlığımızın web sayfası aracılığı ile gerekli tanıtımı yapmak.
- Toplantı, sergi, kongre vb. gibi nedenlerle yurt dışına görevli olarak gönderilecek kişilerin işlemlerinin gerçekleştirilmesi,
- Mesleki bilgi ve görgülerini arttırmak için yurt dışına gönderilecek personel ile ilgili işlemlerin yürütülmesi,
- Kültür Varlıkları ve Müzeler Genel Müdürlüğü merkez ve taşra teşkilatındaki personelinin pasaport çıkarma ve vize işlemlerinin yapılması,

- Değişik ülkelerle imzalanacak Kültürel Değişim ve İşbirliği Programlarıyla ilgili metinlerin hazırlanması ve imzalanan Programlarda yer alan maddelerin uygulanmasıyla ilgili çalışmaların yürütülmesi,
- ICCROM (Kültürel Varlıkların Korunması ve Restorasyonu Çalışmaları Uluslararası Merkezi, Roma) ile ilgili çalışmaların yürütülmesi,

Bu etkinlikler kapsamında sergileri toplam 286.123 ziyaretçi izlemiştir.

3.2. Kaçakçılık Faaliyetleri

2012 yılında yurt dışından ülkemize iadesi sağlanan eserlere ait bilgiler;

Eser	Bulunduğu Yer	Yılı	Adedi
Heykel Başı ve Stel	ABD	2012	2
Hannover'den İade Edilen Mermer Parçalar	Almanya	2012	4
Bursa Sinan Paşa Camii'ne Ait Çini Pano	İngiltere	2012	34
Pennsylvania Üniversitesi Arkeoloji ve Antropoloji Müzesinden Getirilen Truva Kökenli Eserler	A.B.D.	2012	24
Bulgaristan'dan İadesi Sağlanan 19 adet Muhtelif Eser ile 1 Adet Mermer Heykel	Bulgaristan	2012	20
Dallas Sanat Müzesi'nden İadesi Sağlanan Orpheus Mozaïği	A.B.D.	2012	1
Taş Eser	A.B.D.	2012	1

olmak üzere toplamda 86 adet eserin ülkemize iadesi sağlanmıştır.

Kültür varlıklarının uluslararası alanda yasa dışı trafiğinin önlenmesi amacı ile 19-21 Kasım 2012 tarihleri arasında Gaziantep Zeugma Mozaik Müzesi'nde 11 Güneydoğu Avrupa ülkesinin katılımı ile UNESCO Venedik Ofisi ortaklığı ile uluslararası bölgesel Çalıştay düzenlenmiştir.

19-22 Haziran 2012 tarihinde UNESCO'nun merkezi Paris'te gerçekleştirilen UNIDROIT 1995 Sözleşmesi ve UNESCO 1970 Taraf Devletler Toplantısı ve UNESCO Hükümetlerarası Komite toplantılarına katılım sağlanmıştır. UNESCO Hükümetlerarası Komite Başkan yardımcılığına Prof. Dr. Sibel Özel seçilmiştir.

Kore'nin başkenti Seul'de 16-17 Ekim 2012 tarihleri arasında düzenlenen Kültürel Varlıkların İadesi Uluslararası Uzmanlar Konferansı'na katılım sağlanmış olup, Boğazköy Sfenksinin ülkemize iadesi konusunu içeren bir sunum yapılmıştır.

Ülkemiz ile Bulgaristan arasında Kültür Varlıklarının Yasa Dışı Trafîği'nin Önlenmesi'ne yönelik İkili İşbirliği Anlaşması 28.08.2012 tarihinde imzalanmıştır.

Kültür Varlığı Kaçakçılığının Önlenmesine yönelik Amerika ve İsviçre ile ikili işbirliği anlaşması imzalanmasına yönelik çalışmalar sürdürülmüştür.

Çalınan /Kaybolan kültür varlıklarına ait fotoğraflı bilgiler tüm Valiliklere, Dışişleri Bakanlığı aracılığı ile tüm yurt dışı temsilciliklerimize, gümrüklere, emniyet ve jandarma birimlerine iletilerek çalıntı/kayıp eserlerin yurt içinde ve yurt dışında arattırılması sağlanmıştır.

Kültür varlığı kaçakçılığı, kaçak kazı, define arama ve diğer konularla ilgili tüm BİMER Başvuruları, dilekçeler, e-posta başvuruları, ihbarlar değerlendirilerek gerekli işlemler yapılmıştır.

Ülkemizden yasa dışı yollarla çıkarılan ve yurt dışındaki müzelerde, şahıslarda, koleksiyonerlerde bulunan bazı eserlere ilişkin iade girişimleri sürdürülmüştür. Bunlar;

ÜLKE	BULUNDUĞU YER	ESERLER
AMERİKA	Bowling Green Üniversitesi, Wolfe Sanat Merkezi	Zeugma Kökenli Mozaikler
AMERİKA	Dumbarton Oaks Müzesi	Kumluca Eserleri
AMERİKA	Metropolitan Müzesi	Hitit, Erken Tunç Çağına ait muhtelif eserler
AMERİKA	J. Paul Getty Müzesi	Kremna, Bubon Örenyeri ve Alahıdır Tümülüsü'ne ait eserler
ALMANYA	Berlin, Bergama Müzesi	Hacı İbrahim Veli Sandukası İhtiyar Balıkçı Heykeli Konya Beyhekim Camii Mihrabı
ALMANYA	(Frankfurt Yüksek Eyalet Mahkemesi'nde dava konusu)	5 adet bronz eser
ALMANYA	Hagen Cumhuriyet Başsavcılığı	Kanatlı denizati broşu
ALMANYA	Duesseldorf Havaalanı	Gümüş freskli kemer
İNGİLTERE	British Museum	Samsat Steli
İNGİLTERE	Victoria & Albert Müzesi	Eros Başı
İSKOÇYA	Edinburg	Altın Taç
FRANSA	Louvre Müzesi, Dekoratif Sanatlar Müzesi, Sevres Müzesi	II. Selim ve III. Murat Türbesi, I.Mahmud Kütüphanesi'ne ait Orijinal İznik Çinilerinden
İSVİÇRE	Cenevre Gümrüğü	Herakles Lahdi
DANİMARKA	David's Koleksiyonu	Diyarbakır Müzesi'ne ait Tunç Sfenks Cizre Ulu Camii'ne ait Kapı Tokmağı Nur-u Osmaniye Camii Kütüphanesi'ne ait Kur-an yaprakları Akşehir Seyyid Mahmud Hayrani Türbesi'ne ait Sanduka
İTALYA	Dava Konusu	Lydia Steli
BULGARİSTAN	Kaptan Andreevo, Malko Tırnovo Sınır Kapısında Yakalanan Eserler	Tunç, Yunan, Roma ve Bizans Dönemleri'ne ait muhtelif eserler
PORTEKİZ	Gülbenkian Koleksiyonu	Kur-an Yaprakları

2012 yılı içerisinde meydana gelen kültür varlığı kaçakçılığı, kaçak kazı olayları ile ilgili Valilikler, Jandarma ve Emniyet birimleri ile koordinasyon sağlanarak gerekli tedbirlerin alınması sağlanmış; vatandaşlar tarafından gerçekleştirilen ruhsatlı define kazılarına ait tutanaklar incelenerek Şube Müdürlüğü tarafından kullanılan sisteme kaydedilmiştir.

Gümrük ve Ticaret Bakanlığı, Gümrükler Muhafaza Genel Müdürlüğü, Gümrük Muayene Aday Memurlarına Eski Eser Tanımı ve Kaçakçılığı konularında yılda iki kez eğitim verilmiştir.

3.3. UNESCO Dünya Miras Sözleşmesi ve Alan Yönetimi Çerçevesinde Yürütülen Faaliyetler

3.3.1. Dünya Miras Listesi ve Geçici Listede yer alan Varlıklarımıza İlişkin Faaliyetler

- 2011 yılında Edirne Selimiye Camii ve Külliyesi'nin listeye alınmasıyla Dünya Miras Listesinde 10'a yükselen varlık sayımız 2012 yılında Çatalhöyük Neolitik Kenti'nin listeye alınmasıyla 11'e yükselmiştir.
- 2012 Nisan ayında Ani Tarihi Kenti (Kars), Aizanoi Antik Kenti (Kütahya), Beçin Ortaçağ Kenti (Muğla), Birgi Tarihi Kenti (İzmir), Gordion (Ankara), Hacı Bektaş Veli Külliyesi (Nevşehir), Hekatomnos Anıt Mezarı ve Kutsal Alanı (Muğla), Niğde'nin Tarihi Anıtları (Niğde), Mamure Kalesi (Mersin), Odunpazarı Tarihi Kent Merkezi (Eskişehir), Yesemek Taş Ocağı ve Heykel Atölyesi (Gaziantep), Zeugma Arkeolojik Siti (Gaziantep) UNESCO Dünya Miras Geçici Listemize dâhil edilmiş olup; Geçici Listemizde bulunan varlık sayısı 37'ye yükselmiştir.
- Alanya Tarihi Kenti'ne ilişkin Dünya Miras Listesi adaylık dosyası 01 Şubat 2012 tarihinde Dünya Miras Merkezi'ne iletilmiştir. Ağustos ayında ICOMOS uzmanlarınca yapılan değerlendirmeler sonucu ek bilgi ve belgeler istenmiş olup; bu çerçevede hazırlanan yeni dokümanlar Aralık 2012'de ICOMOS'a gönderilmiştir. 2013 yılında gerçekleştirilecek 37. Dönem Dünya Miras Komitesi toplantısında Alanya Tarihi Kenti'nin adaylığına yönelik nihai karar alınacaktır.
- UNESCO Dünya Miras Komitesi'nin 36. Dönem toplantısında alınan 36COM7B.89 ve 36COM8B.36 sayılı kararlar gereğince İstanbul'un Tarihi Alanları İlerleme Raporu ve Çatalhöyük Neolitik Kenti Taslak Yönetim Planı hazırlık çalışmaları ile geçici listemizde yer alan "Bursa ve Cumalıkızık: Osmanlı İmparatorluğu'nun Doğuşu" ile "Bergama Çok Katmanlı Kültürel Peyzaj Alanı"na ait adaylık dosyalarının hazırlık çalışmaları ilgili idarelerle koordine içerisinde yürütülmüştür.

3.3.2. Yönetim Planı Çalışmaları

- 1987 yılında Dünya Miras Listesi'ne kaydedilen Nemrut Dağı'nı da içine alan "Kommagene Nemrut Yönetim Planı" Bakanlığımız ile ODTÜ arasında 15.08.2006 tarihinde imzalanan ve 03.03.2008 tarihinde revize edilen "Nemrut Dağı ve Tümülsü ve Anıtları Malzeme, Yapısal Durum, Jeolojik Araştırmalar ve Koruma Önerileri Geliştirme ve Yönetim Planı Hazırlanmasına İlişkin Revizyon Protokol" ve ilgili mevzuat kapsamında devam etmektedir.
- 2000 yılından bu yana Dünya Mirası Geçici Listesi'nde yer alan "Bursa ve Cumalıkızık Erken Dönem Osmanlı Kentsel ve Kırsal Yerleşimleri" adaylık dosyası ve yönetim planı çalışmaları Bursa Büyükşehir Belediye Başkanlığı ile koordineli olarak yürütülmektedir. Bakanlığımızın görüş ve önerileri doğrultusunda Bursa Büyükşehir Belediye Başkanlığı tarafından hazırlanan ve başvuru gerekçesi ile

bağlantılı olarak uzman görüşleri doğrultusunda söz konusu adaylığın adı “Bursa ve Cumalıkızık: Osmanlı İmparatorluğu’nun Doğuşu” (Bursa and Cumalıkızık: The Birth of the Ottoman Empire) olarak değiştirilmiştir. Kültür Varlıkları ve Müzeler Genel Müdürlüğü uzmanlarınca belirlenen yönetim alanı sınırları Bakanlık Makamının 19.07.2012 tarih ve 160301 sayılı Oluru ile uygun bulunmuştur.

- 2009 yılında UNESCO Dünya Mirası Geçici Listemize eklenen Aphrodisias Antik Kenti’ne ilişkin Yönetim Planı’nın hazırlanmasına yönelik olarak Bakanlığımız ile Geyre Vakfı arasında 08.11.2007 tarihinde protokol imzalanmış olup; anılan plan Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi Şehircilik Uygulama ve Araştırma Merkezi Müdürlüğü tarafından hazırlanmaktadır. Yönetim planının I aşaması Kültür Varlıkları ve Müzeler Genel Müdürlüğünde oluşturulan kontrollük teşkilatınca incelenmiş, 18.08.2011 tarihinde düzenlenen Danışma Kurulu toplantısında değerlendirilmiş ve kontrollük teşkilatınca tespit edilen hususların düzeltilmesi kaydıyla uygun bulunmuştur. Söz konusu planın II. Safha Çalışmaları, “Afrodisias Antik Kenti Alan Yönetim Planı Sözleşmesi” kapsamında hazırlanmış olduğu 11.10.2012 tarihli kontrollük raporu ile tespit edilmiştir. Bu çerçevede anılan çalışmalar değerlendirilmek üzere Danışma Kurulu üyelerine iletilmiş olup; 15.02.2013 tarihinde Danışma Kurulu Toplantısının düzenlenmesi planlanmaktadır. Bu aşamadan sonra yönetim planının III. Ve son aşamasına geçilecektir.
- 2011 yılında UNESCO Dünya Mirası Geçici Listemize eklenen Konya İli, Beyşehir İlçesi, Eşrefoğlu Camii’ne ilişkin yönetim alanı sınırı 26.12.2012 tarih ve 272346 sayılı Makam Oluru ile uygun bulunmuş olup; Beyşehir Belediye Başkanlığı tarafından alan yönetimi birimi oluşturulmuştur.
- 2011 yılında UNESCO Dünya Mirası Geçici Listemize eklenen Bergama’ya ilişkin yönetim alanı sınırı 12.09.2011 tarih ve 185911 sayılı Makam Oluru ile uygun bulunmuş olup; yönetim planı hazırlanmasına ilişkin çalışmalar mevzuat uyarınca Bergama Belediye Başkanlığı tarafından yürütülmektedir. Bu kapsamda Bergama Belediye Başkanlığı’nca planlama ekibi oluşturulmuş ve 06.12.2011, 06.04.2012 ve 14.11.2012 tarihlerinde Kültür Varlıkları ve Müzeler Genel Müdürlüğü uzmanlarınca da katılım sağlanan eşgüdüm toplantıları yapılmıştır. Yönetim Planı taslağı, adaylık dosyasının bir bölümü olarak UNESCO Dünya Miras Merkezine gönderilmiştir.
- 2012 yılında UNESCO Dünya Mirası Geçici Listemize eklenen Ani Ören Yeri’ne ilişkin yönetim alanı sınırı 03.02.2011 tarih ve 25251 sayılı Makam Oluru ile uygun bulunmuş olup, Kültür Varlıkları ve Müzeler Genel Müdürlüğü bünyesinde oluşturulan planlama ekibi tarafından yönetim planı hazırlama çalışmaları sürdürülmektedir.

4. KÜLTÜR VARLIKLARININ, RESTORASYON, BAKIM VE ONARIM FAALİYETLERİ

Kültür Varlıkları ve Müzeler Genel Müdürlüğü 2012 Mali Yılı Yatırım Programı çerçevesinde gerçekleştirilen çalışmalar dört ana başlık altında toplanmaktadır. Bunun yanı sıra yatırım bütçesi dışında farklı kaynaklar kullanılarak çeşitli projeler de hayata geçirilmeye ve bu sayede kültür varlıklarının ihya edilmesi sağlanmaya çalışılmaktadır.

Bu dört ana başlık;

1. Muhtelif Etüt Proje İşleri
2. Muhtelif Bakım, Onarım ve Restorasyon İşleri
3. Kamu Eliyle Yapılan Kültür Yatırımlarına Destek Projesi
4. Genel Müdürlüğümüze ve Bağlı Birimlerine Güvenlik Sistemi Kurulması, Nem Alma Cihazı Temini ve Jeneratör Alımı

4.1. Muhtelif Etüt Proje İşleri

2012 Mali Yılı Yatırım Programında Muhtelif Etüt Proje İşleri kapsamında,

Tek yapı ölçeğinde;

- Aksaray Selime Katedrali
- Aksaray, İhlara Vadisinde Bulunan Ağaçalı, Karagedik, Yılanlı, Sömbüllü ve Pürenliseki Kiliseleri,
- Aksaray, İhlara Vadisinde Bulunan Kokar, Eğritaş ve Karanlık Kale Kiliselerinin Aksaray, İhlara Vadisinde Bulunan Ala Kilise ve Bezirhane, Kırkdamaltı, Bahattinsamanlığı ve Direkli Kiliseleri,
- Ankara Bakanlık (Opera) Merkez Binası,
- Ankara Augustus Mabedi,
- Aydın Tralles Antik Kenti Hamam-Gymnasion Yapısı,
- Bursa Türk İslam Eserleri Müzesi,
- Çanakkale Çimenlik Kalesi,
- Çanakkale Anadolu Hamidiye Tabyası,
- Diyarbakır İçkale Yapıları Surları,
- Erzurum Uzundere, Öşki Kilisesi
- Eskişehir Yazılıkaya, Midas Anıtı
- Gaziantep Yavuz Eli Rumkale
- İstanbul Topkapı Sarayı Müzesi, I. Avluda Bulunan 9. Ve 10. Yy Ait Kalıntılar,
- Konya İli Beyşehir İlçesi İç Kale Kapısı,
- Nevşehir Zelve Örenyeri Değirmen, Balıklı Kilise,
- Nevşehir Göreme Açık hava Müzesi, Erkekler Manastırı, Kızlar Manastırı, Elmalı Kilise, Personel Yemekhanesi ve Tokalı Kilise Yanındaki 4919 Parselde Bulunan Şapel,
- Nevşehir Göreme Açık hava Müzesi Karanlık, Çarıklı, Pantokrator ve Meryem Ana Kiliseleri,
- Niğde Konaklı Kasabası, Misli Kilisesi (Aziz Vasilios Kilisesi),
- Ordu Ünye Yalı Kilisesi,
- Sivas Divriği Kalesi,
- Şanlıurfa Harran Ulu Camii,
- Trabzon Sümela Manastırı

rölöve, restitüsyon, restorasyon, çevre düzenleme ve mühendislik proje çalışmaları yürütülmüştür.

Sokak ölçeğinde ise;

- Balıkesir Ayvalık Taksiryarhis Kilisesi,
- Denizli Buldan,
- Erzurum Yakutiye,
- İzmir Kemeraltı,
- İzmir Basmane,
- Manisa Kula

sokak sağlıklaştırma proje çalışmaları sürdürölmüştür.

4.2. Muhtelif Bakım, Onarım ve Restorasyon İşleri

2012 Mali Yılı Yatırım Programı kapsamında tescilli taşınmaz költür varlıkları ve müzelerimizden,

Tek yapı ölçeğinde;

- Adıyaman Tut Camii,
- Adıyaman Yeni Kale,
- Ağrı İşhakpaşa Sarayı,
- Aksaray Selime Katedrali
- Ankara II. T.B.M.M. Binası (Genel Müdürlük Ana Bina),
- Antalya Aspendos Tiyatrosu,
- Antalya Költür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu Müdürlüğü Hizmet Binası,
- Antalya Demre Myra Tiyatrosu,
- Antalya Atatürk Evi,
- Artvin İşhan Kilisesi,
- Balıkesir Taksiryarhis Kilisesi,
- Balıkesir Kuva-yi Milliye Müzesi,
- Bursa İznik Elbeyli Dromoslu Mezarı,
- Bursa İznik Nilüfer Hatun İmaretı (İznik Müzesi),
- Bursa Költür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu Müdürlüğü Hizmet Binası,
- Bursa Sarıköşk Binası,
- Bursa Yenişehir şemaki Evi Müzesi,
- Bursa Osmanlı Evi Müzesi,
- Çanakale Kilitbahir Kalesi ve Namazgâh Tabyası,
- orum Boğazkale, Yazılıkaya Kaya Bloklarının Sağlıklaştırılması,
- orum Müzesi,
- Diyarbakır İçkale Yapıları (Atatürk Müzesi, Eski Jandarma ve Cezaevi Binaları) ve İçkale Surları,
- Edirne Adalet Kasrı,
- Edirne Hıdırlık Tabyası,
- Eskişehir Költür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu Müdürlüğü Hizmet Binası,
- Giresun Kalesi,
- Giresun Meryemana Kaya Kilisesi,
- Hatay St. Pierre Anıt Müzesi,
- Isparta Uluborlu Müzesi,

- Isparta Yalvaç Müzesi,
- Isparta Müzesi,
- Karabük Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu Müdürlüğü Hizmet Binası,
- Karaman Kalesi,
- Kars Kanlı Tabya (Harp Tarihi Müzesi),
- Konya Atatürk Müzesi,
- Mersin Mut Alahan Manastırı,
- Nevşehir, Göreme Beldesi 3 Pafta, 391 Parselde Bulunan Peribacası,
- Niğde Yukarı Sokubaşı Mahallesi Ermeni Kilisesi,
- Rize Kalesi,
- Şanlıurfa Çarmelik Kervansarayı,
- Şanlıurfa Harran Kalesi,
- Şanlıurfa Harran Kalesi Sur Duvarları,
- Şanlıurfa Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu Müdürlüğü Hizmet Binası,
- Tokat Zile Kalesi Girişindeki Saat Kulesi ve Eski Kışla Binası,
- Trabzon Sümela Manastırı Restorasyonu ve Çevre Düzenlemesi,
- Van Akdamar Adası Çevre Düzenlemesi,
- Van Kalesi,
- Zonguldak Karadeniz Ereğli Müzesi

bakım, onarım, restorasyon, donanım, çevre düzenleme uygulama çalışmaları sürdürülmüştür.

Sokak ölçeğinde ise;

- Amasya,
- Çorum İskilip,
- Erzincan Kemaliye,
- Kayseri Talas Ali Sait Paşa,
- Niğde Cullaz

sokak sağlıklaştırma uygulamaları sürdürülmüştür.

4.3. Çevre Düzenleme Projeleri

4.3.1. Tamamlanan Çevre Düzenleme Projeleri

- Adıyaman Perre Antik Kenti Çevre Düzenleme Projesi
- Antalya Kalkan Xhantos Örenyeri Çevre Düzenleme Projesi (Hizmet Alımı)
- Antalya Perge Örenyeri Çevre Düzenleme Projesi
- Antalya Demre Andriake Örenyeri Çevre Düzenleme Projesi
- Aydın-Koçarlı, Çakırbeyli Köyü Adnan Menderes Parkı Düzenleme Projesi
- Gaziantep Nizip Rumkale Çevre Düzenleme Projesi
- İzmir-Efes Örenyeri Gezi Güzargahı Uygulama Projesi
- İzmir Metropolis Örenyeri Çevre Düzenleme Projesi
- Konya-Beyşehir Fasıllar Anıtı Çevre Düzenleme Projesi
- Muğla Fethiye Tlos Örenyeri Çevre Düzenleme Projesi
- Muğla Fethiye Letoon Örenyeri Çevre Düzenleme Projesi
- Muğla Milas Beçin Kalesi Çevre Düzenleme Projesi

- Muğla Köyceğiz Kaunos Kaya Mezarlığı Çevre Düzenlemesi Projesi
- Nevşehir Paşabağı Örenyeri Çevre Düzenleme Projesi (Hizmet Alımı)
- Nevşehir Özkonak Yer altı Şehri Çevre Düzenleme Projesi (Hizmet Alımı)
- Şanlıurfa Harran Ulu Cami Çevre Düzenleme Projesi
- Van, Akdamar Adası Çevre Düzenleme Projesi

4.3.2. Devam Eden Projeler

- Aydın Milet Örenyeri Çevre Düzenleme Projesi
- Kütahya Çavdarhisar Aizonai Çevre Düzenleme Projesi
- Muğla Datça Knidos Örenyeri Çevre Düzenleme Projesi
- Antalya Phaselis Örenyeri Çevre Düzenleme Projesi
- Muğla Yatağan Stratonikeia Çevre Düzenleme Projesi
- Antalya Termessos Örenyeri Çevre Düzenleme Projesi

4.4. Çevre Düzenleme Uygulamaları

4.4.1. Tamamlanan Çevre Düzenleme Uygulamaları

- Bitlis-Ahlât Selçuklu Mezarlığı Çevre Düzenlemesi
- Konya-Halkapınar İvriz Kaya Anıtı Çevre Düzenlemesi
- Muğla Sedir Adası Çevre Düzenlemesi
- Mazi Yeraltı Şehri Çevre Düzenlemesi

4.4.2. Devam Eden Çevre Düzenleme Uygulamaları

- Tatların Yer Altı Şehri Statik ve Çevre Düzenlemesi
- Teos Örenyeri Çevre Düzenlemesi
- İzmir-Efes Örenyeri Gezi Güzargahı Uygulaması
- İzmir Metropolis Örenyeri Çevre Düzenlemesi
- İzmir-Bergama Asklepion Örenyeri Çevre Düzenlemesi
- İzmir-Bergama Akropol Örenyeri Çevre Düzenlemesi
- Antalya Demre Andriake Örenyeri Çevre Düzenlemesi
- Burdur-Ağlasun Sagalassos Örenyeri Çevre Düzenlemesi
- Adıyaman, Kâhta-Nemrut Çevre Düzenlemesi
- Çanakkale Truva Ören Yeri Çevre Düzenlemesi
- Van, Akdamar Adası Çevre Düzenlemesi
- Hatay St. Pierre Anıt Müzesi Restorasyon Kaya Islahı ve Çevre Düzenlemesi

4.5. Müze Uygulamaları

4.5.1. Tamamlanan İşler

- Antalya Alanya Müzesi
- Edirne Türk İslam Eserleri Müzesi
- Erzurum Yakutiye Medresesi (Türk İslam Eserleri Müzesi)
- Kahramanmaraş Müzesi
- Tekirdağ Arkeoloji ve Etnografya Müzesi

- Tokat Arkeoloji ve Etnografya Müzesi
- Aydın Yeni Arkeoloji Müzesi
- Kilis Müzesi
- Manisa Akhisar Müzesi

4.5.2. Yenileme Çalışmaları Devam Eden Müzelerimiz

- Ankara Anadolu Medeniyetleri Müzesi
- Adana Etnografya Müzesi
- Aksaray Müzesi
- Bursa Arkeoloji Müzesi
- Bursa İznik Müzesi (Nilüfer Hatun İmaret)
- Gaziantep Arkeoloji Müzesi
- Hatay St. Pierre Anıt Müzesi
- İstanbul Topkapı Sarayı Müzesi (Mutfaklar ve Koğuşlar Bölümü),
- İstanbul Türk İslam Eserleri Müzesi
- İstanbul Yıldız Sarayı (Cumhurbaşkanlığı Kabul Salonu ve Saray Müze, Harem Yapıları, Küçük Mabeyn Köşkü)
- İzmir Efes Müzesi
- Muğla Marmaris Müzesi
- Sakarya Müzesi
- Diyarbakır Cahit Sıtkı Tarancı Evi Kültür Merkezi
- Diyarbakır Ziya Gökalp Evi

4.5.3. Uygulama Çalışmaları Devam Eden Yeni Müzelerimiz

- Adıyaman ve Malatya Nemrut Hizmetevi
- Afyonkarahisar Yeni Arkeoloji Müzesi
- Antalya Demre Likya Uygarlıklar Müzesi (Andriake Granarium Tahıl Depoları)
- Batman Müzesi
- Batman Hasankeyf Müzesi
- Bitlis Ahlât Müze-Karşılama Merkezi
- Burdur Doğa Tarihi Müzesi (Kavaklı Rum Kilisesi)
- Bursa İznik Yeni Arkeoloji Müzesi
- Çanakkale Troya Müzesi
- Diyarbakır Müzesi (Diyarbakır İçkale Yapıları)
- Hatay Yeni Arkeoloji Müzesi
- Kars Kanlı Tabya (Harp Tarihi Müzesi)
- Muğla Milas Müze Kompleksi Yapıları
- Osmaniye Müzesi
- Şanlıurfa Arkeoloji Müzesi
- Şanlıurfa Haleplibahçe Mozaik Müzesi
- Uşak Yeni Arkeoloji Müzesi
- Van Urartu Müzesi
- Zonguldak Maden Müzesi

4.5.4. Proje Çalışmaları Devam Eden Yeni Müzelerimiz

- Çankırı Yeni Müzesi
- Denizli Zorlu Yeni Arkeoloji Müzesi
- İzmir Atatürk Evi Müzesi
- Kayseri Yeni Arkeoloji Müzesi
- Konya Mevlana Müzesi Ek Binaları
- Konya Yeni Müzesi
- Kütahya Yeni Arkeoloji ve Maden Müzesi
- Mardin Müzesi
- Muğla Milas Yeni Arkeoloji Müzesi
- Mersin Yeni Müzesi
- Manisa Anemon Arkeoloji ve Etnoğrafya Müzesi
- Muğla Fethiye Yeni Arkeoloji Müzesi
- Topkapı Sarayı Sur-i Sultani Alanı İçinde Bulunan Yapılar (Askeri Depolar)

Ayrıca, Kültür Varlıkları ve Müzeler Genel Müdürlüğü yatırım bütçesi veya yatırım bütçesi dışında farklı kaynaklar kullanılarak ve milli ve yabancı kuruluşlar ile teknik/mali işbirliği halinde sürdürülen projeler ve yurtdışındaki faaliyetler ise aşağıda belirtilmiştir:

4.6. KARS ANİ ÖREN YERİ

4.6.1. Ani Katedrali (Fethiye Cami) Proje Yapımı İşi

Bakanlığımız ile World Monument Fund (Dünya Anıtlar Fonu) arasında 07.01.2011 tarihinde imzalanan “Ani Katedrali Proje Yapım İşi”ne yönelik Mutabakat Zaptı kapsamında çalışmalar yürütülmekte olup, “Ani Katedrali Proje Yapımı” işinin 14.06.2012 tarihinde ihalesi gerçekleştirilmiştir. İş bitim tarihi 02 Kasım 2013’dür.

23.01.2013 tarihinde teslim edilen rölöve ve restitüsyon projeleri Kültür Varlıkları ve Müzeler Genel Müdürlüğü kontrollük teşkilatı tarafından incelenmekte olup, söz konusu projelerin 13 Nisan 2006 tarihinde oluşturulan “Ani Örenyeri Danışma Kurulu” tarafından da uygun görülmesi halinde Kars Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kuruluna iletilecektir.

4.6.2. Surp Amena Prikitch Kilisesi Konservasyonu

Surp Amena Prikitch Kilisesi Rölöve, Restitüsyon, Restorasyon ve Yapısal Güçlendirme Projeleri Erzurum Kültür ve Tabiat Varlıklarını Koruma Bölge Kurulunca 24.07.2010 tarihinde onaylanmış olup, konservasyon uygulamaları World Monument Fund (Dünya Anıtlar Fonu) (WMF) ile 03.11.2010 tarihinde imzalanan protokol kapsamında Ankara Amerikan Büyükelçiliği hibesi ile yürütülmektedir. 01 Temmuz 2012 tarihi itibarıyla alanda fiili çalışma başlatılmış olup, çalışmalar 2013 yılı bahar-yaz sezonunda da devam edecektir.

4.6.3. Ani Surları Proje Yapımı İşi

“Kars Ani Ören Yeri Ani Surları Proje Yapımı” işinin 14.11.2012 tarihinde Kars Valiliği’nde ihalesi gerçekleştirilmiştir. İş bitim tarihi 17.08.2013’tür.

4.7. KAPADOKYA BÖLGESİ KAYA DÜŞMELERİ

Kapadokya Bölgesi'nde yer alan örenyerleri ve açık hava müzelerinde çökme tehlikesi bulunan kaya bloklarının çevreye can ve mal güvenliği açısından zarar vermesine karşı alınacak önlemler konusunda görüşlerin oluşturulması amacıyla 06.09.2011 tarih ve 181975 sayılı Bakanlık Makam Olur'u ile bir üst kurul oluşturulmuştur.

Ayrıca, Kapadokya Bölgesi sınırlarında yer alan 5 il (Aksaray, Kayseri, Kırşehir, Nevşehir, Niğde) bünyesinde yetkili kurumlardan ve yerel yönetimlerden belirlenen kişilerden birer teknik heyet oluşturulmuştur.

Söz konusu üst kurul üyeleri; Prof. Dr. Nizamettin KAZANCI (Ankara Üniversitesi Mühendislik Fakültesi, Jeoloji Mühendisliği Bölümü), Prof. Dr. Reşat ULUSAY (Hacettepe Üniversitesi Doğal Afetler Araştırma ve Uygulama Merkezi) ve Prof. Dr. Vedat TOPRAK (ODTÜ Mühendislik Fakültesi, Jeoloji Mühendisliği Bölümü) ile oluşturulan teknik heyet Kapadokya Bölgesi kapsamındaki Nevşehir İli genelinde ve Aksaray'da incelemeler gerçekleştirmiştir. Çalışmalarda belirlenen sorunlar ve alınmasında yarar görülen önlemler incelenen her alan için hazırlanmış teknik raporda ana hatlarıyla belirtilmiş olup, aşağıdaki çalışmalar gerçekleştirilmiştir:

4.7.1. Nevşehir İli'nde Gerçekleştirilen Çalışmalar

Nevşehir Göreme Açık hava Müzesi'nde Bulunan "Erkekler Manastırı, Kızlar Manastırı, Elmalı Kilise, Personel Yemekhanesi, Tokalı Kilise yanındaki 4919 sayılı parselde bulunan Şapel'in Rölöve, Restorasyon ve Statik Sağlamaştırma Projeleri Yapım İş'i" için 2012 Yılı Yatırım Programından 80.000,00.-TL. ödenek aktarılmıştır. Söz konusu işin ihalesi Kayseri Rölöve ve Anıtlar Müdürlüğüne 29.08.2012 tarihinde yapılmıştır. Sözleşmesi 21.09.2012 tarihinde imzalanmış olup, sözleşme bedeli 279.400,00.-TL.'dir. Sözleşmesine göre iş bitim tarihi 15.09.2013'dür.

Nevşehir Göreme Açık hava Müzesi'nde Bulunan "Karanlık Kilise, Çarıklı Kilise, Pantokrator Kilisesi, Meryem Ana Kilisesi" Rölöve, Restorasyon ve Statik Sağlamaştırma Projeleri Yapım İş'i" için 2012 Yılı Yatırım Programından 60.000,00.-TL. ödenek aktarılmıştır. Söz konusu işin ihalesi Kayseri Rölöve ve Anıtlar Müdürlüğüne 08.08.2012 tarihinde yapılmıştır. Sözleşmesi 03.09.2012 tarihinde imzalanmış olup, sözleşme bedeli 149.500,00.-TL..'dir. Sözleşmesine göre iş bitim tarihi 01.09.2013'dür.

Nevşehir Zelve Örenyeri'nde Bulunan "Değirmen, Balıklı Kilise, Tünel" Rölöve, Restorasyon ve Statik Sağlamaştırma Projelerinin Yapım İş'i" için 2012 Yılı Yatırım Programından 50.000,00.-TL. ödenek aktarılmıştır. Söz konusu işin ihalesi Kayseri Rölöve ve Anıtlar Müdürlüğüne 07.08.2012 tarihinde yapılmıştır. Sözleşmesi 03.09.2012 tarihinde imzalanmış olup, sözleşme bedeli 117.000,00.-TL.'dir. Sözleşmesine göre iş bitim tarihi 01.09.2013'dür.

Yukarıda belirtilen işler kapsamında rölöve projeleri hazırlanmış olup, Kayseri Rölöve ve Anıtlar Müdürlüğü'nün 05.12.2012 tarih ve 790-791-792 sayılı yazıları ile Nevşehir Koruma Bölge Kurulu'nun onayına sunulmuştur. Kurul'un 20.12.2012 tarihinde yaptığı toplantıda aşağıdaki kararlar alınmıştır:

- Yapılacak projelere altlık olması için Göreme Açık Hava Müzesi'nin Halihazır Haritalarının hazırlanması,
- Kayadan oyma yapılar da bulunan tüm çatlakların müdahale kararlarına veri oluşturmak üzere en az 1 yıl süreyle izlenmesi,
- Duvar resimlerinin koruma ve konservasyon çalışmalarına ilişkin rapor ve projelerin hazırlanması,
- Göreme Açık hava Müzesi ve Zelve Örenyerinde çevre düzeni ve yönetim planının acilen hazırlanması.

Ancak Kayseri Rölöve ve Anıtlar Müdürlüğünün 21.01.2013 tarih ve 49 sayılı yazı eki raporunda; Kurulca yapılması istenen bu çalışmaların sürecinin uzun olması ve sonuçlanma süresinin öngörülemeyeceği ve dolayısıyla uygun bir süre uzatımının verilemeyeceği belirtilmiştir. Sonuç olarak, rölöve projelerinin tamamlanıp Koruma Bölge Kurulu'na onaylanmasının ardından söz konusu proje işlerinin tasfiye edilmesi, rölöve dışındaki projelerin ise izleme ve duvar resimlerinin koruma-konservasyon çalışmaları tamamlandıktan sonra yeni bir iş kapsamında yapılmasının uygun olacağı görüşü ifade edilmiştir.

Nevşehir Göreme Beldesi 3 pafta 228 parselde bulunan "Nevşehir Peribacaları Onarımı İşi" mülga Nevşehir Kültür ve Tabiat Varlıklarını Koruma Bölge Kurulunun 15.05.2009 tarih ve 2121 sayılı Kararı ile onaylı projeleri doğrultusunda 20.05.2011 tarihinde Kayseri Rölöve ve Anıtlar Müdürlüğünce ihale edilmiştir. Sözleşmesine göre iş bitim tarihi 18.08.2012'dir.

Ancak 25.12.2010 tarihinde yan yana 2 adet kütleden oluşan peribacalarında güneybatı bölümünün büyük bir kısmının yıkılması nedeniyle ihaleye çıkılmış projede revizyon ihtiyacı doğmuştur. Bu nedenle yükleniciden revize projelerin hazırlanarak ilgili Koruma Bölge Kurulundan onaylatılması istenmiştir. Yüklenici tarafından hazırlanan revize projeler 16.11.2012 tarihinde Nevşehir Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulunca görüşülmüş olup aşağıdaki kararlar alınmıştır:

- Geniş kapsamlı etüt ve rapor çalışmalarının getirilmesi,
- Dünya Miras Alanı kapsamında kayalık alanlar statüsünden ötürü ulusal ve uluslararası ilgili kararlar nezdinde önerilecek çalışmalar için etki değerlendirmesi görüşünün alınması.

Söz konusu karardan projenin yetersiz olduğu, statik rapor ve çözümlemelerinin olmadığı, çevresel etki değerlendirmesi yapılması gerektiği anlaşılmaktadır. Kayseri Rölöve ve Anıtlar Müdürlüğünce 05.12.2012 tarih ve 786 sayılı yazısı eki raporda; işin bitim tarihine kadar projelere ilişkin somut bir gelişme olmadığından ve ilerleme sağlanamadığından işin daha fazla uzamaması için tasfiye edilmesi görüşü iletilmiştir.

Nevşehir Göreme Beldesi "3 pafta 391 Parselde Bulunan Peribacasının Restorasyonu İşi" için 2012 Yılı Yatırım Programından 392.000,00.-TL. ödenek aktarılmıştır. Söz konusu işin ihalesi Nevşehir İl Özel İdaresince 07.08.2012 tarihinde yapılmıştır. Sözleşmesi 31.08.2012 tarihinde imzalanmış olup, sözleşme bedeli 308.792,98.-TL.'dir. Sözleşmesine göre iş bitim tarihi 25.08.2013'dür.

4.7.2. Aksaray, Ihlara Vadisi ve Selime Katedralinde Kaya Düşmelerini Önlemek Üzere Yürütülen Çalışmalar

Aksaray İli, Güzelyurt ilçesi, Selime Katedrali'nin alt kısmında çökme tehlikesi gösteren geçiş kemeri ile kaya oyma mekânların çökmesini engellemeye yönelik problemlerin çözümlenebilmesi amacıyla bazı çalışmalar yürütülmektedir.

Aksaray Selime Katedrali Rölöve, Restitüsyon, Restorasyon ve Çevre Düzenleme Projeleri Yapımı İşi için 2012 Yılı Yatırım Programından 46.000,00.-TL. ödenek sağlanmıştır.

Söz konusu işin ihalesi 18.09.2012 tarihinde yapılmıştır. Sözleşmesi 11.10.2012 tarihinde 325.000,00.-TL. bedelle imzalanmıştır. Sözleşmesine göre işin bitim tarihi 16.10.2013 olup, çalışmalar devam etmektedir.

Aksaray Ihlara Selime Katedrali Mağara Ağız ve Kemerin Askıya Alma İşi için 2012 Yılı Yatırım Programından 113.000,00.-TL. ödenek sağlanmıştır.

Söz konusu işin ihalesi 01.10.2012 tarihinde yapılmıştır. Sözleşmesi 04.10.2012 tarihinde 64.245,80.-TL. (KDV hariç) bedelle imzalanmıştır. 27.11.2012 tarihinde işin kabulü yapılmıştır.

Aksaray, Ihlara Vadisinde Bulunan Ağaçalı, Karagedik, Yılanlı, Sümbüllü ve Pürenliseki Kiliselerinin Projeleri Yapımı (2012-2013 Sari) İşi için 2012 Yılı Yatırım Programından 15.000,00.-TL. ödenek sağlanmıştır.

Söz konusu işin ihalesi 04.09.2012 tarihinde yapılmıştır. Sözleşmesi 01.10.2012 tarihinde 120.000,00.-TL. bedelle imzalanmıştır. Sözleşmesine göre işin bitim tarihi 02.06.2013 olup, çalışmalar devam etmektedir.

Aksaray, Ihlara Vadisinde Bulunan Kokar, Eğritaş ve Karanlıkkale Kiliselerinin Projeleri Yapımı (2012-2013 Sari) İşi için 2012 Yılı Yatırım Programından 15.000,00.-TL. ödenek sağlanmıştır.

Söz konusu işin ihalesi 06.09.2012 tarihinde yapılmıştır. Sözleşmesi 01.10.2012 tarihinde 105.000,00.-TL. bedelle imzalanmıştır. Sözleşmesine göre işin bitim tarihi 02.06.2013 olup, çalışmalar devam etmektedir.

Aksaray, Ihlara Vadisinde Bulunan Ala Kilise ve Bezirhane, Kırkdamaltı, Bahattinsamanlığı ve Direkli Kiliselerinin Projeleri Yapımı (2012-2013 Sari) İşi için 2012 Yılı Yatırım Programından 20.000,00.-TL. ödenek sağlanmıştır.

Söz konusu işin ihalesi 05.09.2012 tarihinde yapılmıştır. Sözleşmesi 05.10.2012 tarihinde 109.984,00.-TL. bedelle imzalanmıştır. Sözleşmesine göre işin bitim tarihi 06.06.2013 olup, çalışmalar devam etmektedir.

Aksaray, Ihlara Vadisi Bölgesinde Kaya Taş Düşmelerine Karşı Koruma Uygulamaları Yapımı (2012-2013 Sari) İşi için 2012 Yılı Yatırım Programından 137.000,00.-TL. ödenek sağlanmış olup, 17.12.2012 tarihinde yer teslimi yapılmıştır.

Aksaray İli İhlara Vadisi Kamera Sistemi Kurulması I. Etap İş için 2012 Yılı Yatırım Programından 99.500,00.-TL. ödenek sağlanmıştır.

Söz konusu işin ihalesi 31.10.2012 tarihinde yapılmıştır. Sözleşmesi 31.10.2012 tarihinde 74.027,50.-TL. bedelle imzalanmış olup, iş tamamlanmıştır.

4.7.3. Trabzon Sümela Örenyeri Sümela Manastırı Rölöve, Restitüsyon, Restorasyon, Yapısal Güçlendirme, Makina, Elektrik ve Çevre Düzenleme Projeleri Yapımı İş

“Trabzon Sümela Manastırı Mevcut Onarım Sonrası Durum (Rölöve) ve Revize Restorasyon Kaya Düşmelerinin Yarattığı Tehlikelerinin Önlenmesi (İnş. Müh. Hiz.) Çevre Düzenleme, Güvenlik Sistemi ve Elektrik Projeleri Yapımı Hizmet Alımı” işi 05.06.2009 tarihinde ihale edilmiştir. İş kapsamında hazırlatılan projeler Trabzon Kültür ve Tabiat Varlıkları Koruma Kurulunda değerlendirilmiş, söz konusu projelerin “Bizans Mimarisi Sanat Tarihi Uzmanı ve Jeoloji Uzmanı” tarafından da incelenmesi istenmiştir. Bahsekonu uzmanların ve Bakanlık Makamınca oluşturulan Bilimsel Danışma Heyetinin raporları doğrultusunda yapılması istenen ilave işler, söz konusu işin sözleşmesi kapsamında bulunmadığından gerçekleştirilmemiştir. Bu nedenle sözleşmenin karşılıklı olarak feshedilmesi, 03.11.2011 tarih ve 3964 sayılı Trabzon Valiliği Makam Oluru ile uygun görülmüştür.

Projelerin kurul kararında belirtildiği şekilde elde edilebilmesi için işin kapsamı genişletilmiş ve “**Trabzon Sümela Örenyeri Sümela Manastırı Rölöve, Restitüsyon, Restorasyon, Yapısal Güçlendirme, Makina, Elektrik ve Çevre Düzenleme Projeleri Yapımı**” adı ile Trabzon Rölöve ve Anıtlar Müdürlüğüne 29.05.2012, 20.06.2012 ve 15.08.2012 tarihlerinde 3 kez ihalesi yapılmış, ancak yeterli katılım olmadığından ihaleler iptal edilmiştir. Bahse konu iş 17.12.2012 tarihinde 4. Kez açık ihale usulüne göre ihale edilmiştir. 21.01.2013 tarihinde sözleşmesi imzalanan iş 25.01.2014 tarihinde tamamlanacaktır.

4.7.4. Trabzon Sümela Manastırı Kaya Düşmelerine Yönelik Çalışmalar

Trabzon, Sümela Örenyerinin bulunduğu alanda kaya kütlelerinin düşme riskini önlemeye yönelik çalışmalarda bulunmak üzere, 06.04.2012 tarih ve 76616 sayılı yazımız gereğince, 04.05.2012 tarih, 1613 sayılı Trabzon Valiliği Makam Olur’u ile bir teknik heyet oluşturulmuştur. Teknik heyet tarafından kaya islahı yapılacak alanın yüzölçümü, nerelerde hangi uygulamaların yapılacağı belirlenmesi, tüm ayrıntıları boyutlandıran bir proje şartnamesi ile proje yaklaşık maliyetinin hazırlanması 09.05.2012 tarih, 102307 sayılı ve 16.10.2012 tarih, 221002 sayılı yazılarımız ile Trabzon Valiliğinden istenmiş olup, Karadeniz Teknik Üniversitesi öğretim üyeleri tarafından hazırlanan yaklaşık maliyet incelenmek üzere 17.01.2013 tarihinde Kültür Varlıkları ve Müzeler Genel Müdürlüğüne iletilmiştir.

4.7.5. Sivas Divriği Ulu Camii ve Darüşşifası

İlgili İdarelerin temsilcileri ve alanlarında uzman Öğretim Üyelerinden oluşan Anıt Eser Kurulu ve çalışma gruplarının yönlendirmeleri ve Kültür Varlıkları ve Müzeler Genel Müdürlüğü koordinasyonunda yürüyen Divriği Ulu Camii ve Darüşşifasının korumasına yönelik çalışmalar kapsamında aşağıda bilgileri verilen iş gerçekleştirilmiştir.

‘Yapısal Hareketin Bilgisayarlı Sistemle İzlenmesi ve Yapısal Değerlendirme’ İşi:

Söz konusu işin ihalesi Divriği Kaymakamlığı Köylere Hizmet Götürme Birliği Başkanlığınca yapılmış olup, iş kapsamında hazırlanan ara raporlar ve final raporu 08.05.2012 tarihli Divriği Ulu Camii ve Darüşşifası Anıt Eser Kurulu toplantısında değerlendirilerek yeterli görülmüş ve 18.05.2012 tarih ve 110408 sayılı yazımız ile Sivas Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kuruluna iletilmiştir.

İlgili Kurulun 01.06.2012 tarih ve 319 sayılı kararı ile söz konusu işe ilişkin elde edilen verilerin ‘Divriği Ulu Camii ve Darüşşifası Malzeme Analizinin Yapılması, Rölöve, Restitüsyon, Restorasyon Yapısal Onarım/Güçlendirme ve Mühendislik Projelerinin Hazırlanması İşi’nde proje aşamalarında kullanılması uygun görülmüştür. İşin kabulü yapılarak tamamlanmıştır.

Sonuç olarak elde edilen verilere göre yapıda mevsimsel ısı değişikliklerinin sebep olduğu döngüsel hareket dışında önemli bir hareket izlenmemiştir. Elde edilen veriler “Malzeme Analizinin Yapılması; Rölöve, Restitüsyon, Restorasyon, Yapısal Onarım Güçlendirme ve Mühendislik Projelerinin Hazırlanması İşi” dahilinde restorasyon projelerinin hazırlanmasında kullanılmıştır.

4.8. Ankara, Ulus Augustus Tapınağı

“Augustus Mabedi Koruma Projeleri ve Uygulamalarına İlişkin Protokol” Kültür ve Turizm Bakanlığı ve Ankara Büyükşehir Belediyesi Başkanlığı arasında 21 Ocak 2012 tarihinde akdedilmiş olup, söz konusu protokole göre;

- Mülga Ankara Kültür ve Tabiat Varlıklarını Koruma Bölge Kurulunun 12.11.2009 tarih, 4568 sayılı kararı ile onaylı rölöve projelerinin revizyonu, restitüsyon, restorasyon, statik ve çevre düzenleme projeleri Bakanlığımızca,
- Uygulama imalatları (restorasyon, statik, koruyucu üst örtü, malzeme ve yazıtların konservasyonu ve çevre düzenleme imalatları dahil) Büyükşehir Belediyesi Başkanlığınca yaptırılacaktır.

Bu Protokol kapsamında, “Augustus Mabedi 2012-2013 yıllarına sari Rölöve, Restitüsyon, Restorasyon, Statik ve Çevre Düzenleme Projeleri Yapımı” İşi, Ankara Rölöve ve Anıtlar Müdürlüğüne, 23.07.2012 tarihinde ihale edilmiştir. 290.013,19.-TL. Sözleşme bedelli işin 13.08.2012 tarihinde sözleşmesi ve yer teslimi yapılmıştır. İş bitim tarihi 08.07.2013’tür.

Yapının Laser Scanner sistemi ile tarama işlemleri tamamlanmış olup, sayısal ortamda rölöve çizimleri ile sanat tarihi araştırması devam etmektedir.

4.9. Eskişehir Yazılıkaya (Midas) Anıtı

“Yazılıkaya Midas Anıtı’nın 2012-2013 yıllarına sari Rölöve, Restitüsyon, Restorasyon, Mühendislik ve Çevre Düzenleme Projeleri Yapımı İşi”, Ankara Rölöve ve Anıtlar Müdürlüğüne 17.07.2012 tarihinde ihale edilmiştir. Sözleşme bedeli 331.747,88.-TL. olan işin 09.08.2012 tarihinde Sözleşmesi imzalanmış, 14.08.2012 tarihinde ise yer teslimi yapılmıştır. İş bitim tarihi 30.07.2013’tür.

Anıtın Laser Scanner sistemle ölçümleme işine iş iskelesi sökümünden sonra başlanacaktır. Yapının jeofizik (GPR) ön etüdü ve malzeme analiz çalışmaları başlatılmıştır.

4.10. DSİ Kaynakları İle Yürütülen Baraj ve HES Projeleri

Kültür Varlıklarını Koruma Yüksek Kurulunun 36 sayılı ilke kararı uyarınca enerji üretimi veya sulama için baraj yapılırken, baraj gölü altında kalacak kültürel mirasın kurtarılması çalışmaları kapsamında devam eden işler aşağıda belirtilmiştir:

4.10.1. Ilısu Barajı’ndan Etkilenen Kültür Varlıkları

Siirt İli’nde Bulunan Su Altında Kalacak Kültür Varlıklarının Belgelenmesi İşi

(Siirt İli, Merkez Yerlibahçe Köyü Kırmızı Han, Merkez Gökçebağ Köyü, Seyfettin Kalesi (Seyfo), Merkez Eylence Köyü Çemişevki Hanı, Merkez Meşelidere Köyü’nde bulunan Değirmenler, Gökçebağ Beldesi’ndeki Mağaralar ve Eruh İlçesi Ormanardı Köyü Gerra Han); İhalesi 08.03.2012 tarihinde, sözleşmesi 14.05.2012 tarihinde, yer teslimi 18.05.2012 tarihinde yapılarak iş başlatılmıştır. Diyarbakır Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu’nun 17.10.2012 tarih ve 770, 771, 772,773, 769 ve 14.12.2012 tarih ve 1040 ve 1042 sayılı kararları ile söz konusu kültür varlıklarının belgeleme çalışmaları onaylanmış olup, iş tamamlanmıştır.

4.11. Yurt Dışında Yürütülen Çalışmalar

4.11.1. Türk İşbirliği ve Koordinasyon Ajansı (TİKA) ile Mali/Teknik İşbirliği Yapılarak Yürütülen Çalışmalar

Arnavutluk Türk Eserlerinin Rölöve Restitüsyon, restorasyon ve Mühendislik Projeleri Yapım İşi (Elbasan Şehri Nazire Camii, Korça Şehri İmrahorlu İlyas Bey Camii, Tiran Şehri Preze Merkez Camii, Berat Şehri Bekarlar Camii, Kruya Şehri Merkez Camii)

Tunus’ta Ghar El Melh Şehrinde bulunan kalenin bir “Türk-Tunus Ortak Tarih Müzesi” olarak düzenlenmesi, Ahmet Hayrettin Paşa Türbesi’nin onarılması, Yunus Emre Türk Kültür Merkezi için bir Osmanlı sarayının seçilmesi ve Habib Bourgiba Sarayı’nın önünde bulunan müzikli havuzun onarılarak eski işlevine kavuşturulması hususlarında çalışmalarda bulunmak üzere 14-18 Mayıs 2012 tarihleri arasında Tunus’ta bir teknik heyet görevlendirilmiştir. “Dar Devletli Konağı”nın Yunus Emre Türk Kültür Merkezi’ne dönüştürülebilmesi için mevzuata yönelik çalışmalar devam etmektedir.

4.12. Sponsorluk Faaliyetleri Kapsamında Yürütülen İşler

4.12.1. Yunanistan Selanik Atatürk Evi Müzesi

Bakanlığımız ile Bilgili Holding arasında 27.04.2012 tarihinde imzalanan sponsorluk hizmetine ilişkin protokol kapsamında tarihi binanın aslına uygun şekilde korunarak ihtiyaç görülen onarımların yapılmasına yönelik çalışmalar İstanbul Rölöve ve Anıtlar Müdürlüğünden görevlendirilen uzmanların kontrolünde sürdürülmektedir. Onarım ve teşhir tanzim çalışmalarının tamamlanmasını takiben Atatürk Evi Müzesi’nin Şubat 2013’te ziyarete açılması planlanmaktadır.

4.13. Uluslararası Kültürel İşbirliğinin Arttırılması Faaliyetleri

- Türkiye Cumhuriyeti Hükümeti ile Makedonya Cumhuriyeti Hükümeti Arasında Kültür Merkezlerinin Kuruluşu ve Faaliyetleri Hakkında Anlaşma,
- Türkiye Cumhuriyeti Kültür ve Turizm Bakanlığı ile Bulgaristan Cumhuriyeti Kültür Bakanlığı Arasında Taşınmaz Kültürel Mirasın Korunması Alanında 2012-2016 Yılları İçin İşbirliği Programı İmzalanmıştır.

Ayrıca;

- Türkiye Cumhuriyeti Hükümeti ile Romanya Hükümeti Arasında Tarihi Eserlerin Karşılıklı Restorasyonu için İşbirliği Protokol Taslağı,
- Türkiye’de Bulunan Taşınmaz Gürcü Kültür Varlıkları ile Gürcistan’da Bulunan Taşınmaz Türk Kültür Varlıklarının Restorasyonuna Yönelik Türkiye Cumhuriyeti Hükümeti ile Gürcistan Hükümeti Arasında Protokol Taslağı,
- Macaristan Budapeşte’de bulunan Gülbaba Türbesi’nin yenileme çalışmalarına yönelik taslak protokol ise hazırlanmış olup, imzalanmasına yönelik çalışmalar devam etmektedir.

5. TESPİT, TESCİL ÇALIŞMALARI

2012 Yılı Performans Programı Hedefi

5018 sayılı Kamu Mali Yönetimi ve Kontrol Kanununun 9. Maddesi gereğince hazırlanan Bakanlığımız 2012 yılı performans programında yer alan ve Kültür Varlıkları ve Müzeler Genel Müdürlüğünü ilgilendiren göstergelerde ve hedeflerde değişikliklere gidilmiş ve “taşınmaz kültür varlıklarına yönelik yeni tespit ve tescil çalışma sayısı” göstergelerden birisi olarak belirlenmiştir.

Bu doğrultuda 2012 yılı hedefi olarak “her Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu Müdürlüğü için yılda en az 2 adet yeni tespit ve tescil çalışması” yapılacağı öngörülmüştür. Anılan hedef 2012 yılı için 35 adet Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu Müdürlüğünce yapılan (35x2) 70 adet genel tespit çalışması gerçekleştirilerek tamamlanmıştır.

5.1. Arazi Çalışmaları

2012 yılında 38 adet arazi çalışması yapılmıştır.

5.2. HES Projeleri

2012 yılında 91 adet HES Başvurusu Kültür Varlıkları ve Müzeler Genel Müdürlüğüne iletilmiş olup, 2863 sayılı Kanun kapsamında değerlendirilmek üzere gerekli işlemler yapılmıştır. 27 başvuru olumlu sonuçlanmış, 64 başvuruya ilişkin işlemler devam etmektedir.

5.3. Envanter Çalışmaları

2013 yılı Ocak ayına kadar Kültür Varlıkları ve Müzeler Genel Müdürlüğünce envanteri yapılan toplam 105.953 adet taşınmaz kültür varlığı ile sit alanlarının sayısına ilişkin tablolar aşağıda yer almaktadır.

Sit Alanları

SİT TÜRÜ	2012 SONU İTİBARI İLE
Arkeolojik Sit Alanı	10.918
Kentsel Sit Alanı	255
Tarihi Sit Alanı	151
Kentsel Arkeolojik Sit Alanı	32
Diğer Sit Alanları (Üst üste sit alanları)	443
TOPLAM	11.799

Tescilli Taşınmaz Kültür ve Tabiat Varlıkları

TAŞINMAZ TÜRÜ	2012 SONU İTİBARI İLE
Sivil Mimarlık Örneği	62.368
Kalıntılar	2.072
Korunmaya Alınan Sokaklar	60
Dinsel Yapılar	8.749
Kültürel Yapılar	9.923
İdari Yapılar	2.525
Askeri Yapılar	1.044
Endüstriyel ve Ticari Yapılar	3.477
Mezarlıklar	3.382
Şehitlikler	231
Anıt ve Abideler	324
TOPLAM	94.155

5.3. Yürütülen Koruma Amaçlı İmar Planı ve Proje İşleri

5.3.1. Tamamlanan Plan ve Proje İşleri

- Adıyaman, Perre Antik Kenti, Çevre Düzenlemesi Proje Yapımı (GAP)
- Malatya Battalgazi Koruma Amaçlı İmar Planı Yapımı
- Gökçeada Koruma Amaçlı İmar Planı

çalışmaları tamamlanmıştır.

5.3.2. 2012 Yılında Devam Eden Plan ve Proje İşleri

- Afyonkarahisar Frig Vadisi Ayazini Koruma Amaçlı İmar Planı Yapımı
- Çorum Alacahöyük Koruma Amaçlı İmar Planı Yapımı
- Antalya, Demre, Aziz Nikolaos Kilisesi 1.Derece Arkeolojik Sit Alanı ve Yakın Çevresini Koruma Amaçlı İmar Planı Yapımı İşİ
- Antalya, Serik (Belkıs) Koruma Amaçlı İmar Planı Yapımı
- Kars Ani Şehri Koruma Amaçlı İmar Planı ve Çevre Düzenleme Projelerinin Yapımı (DAP)
- İzmir Şirince Koruma Amaçlı İmar Planı ve Harita Yapımı 2. Kısım İşİ
- Şanlıurfa Koruma Amaçlı İmar Planı ve Kentsel Tasarım Projelerinin Yapımı (GAP)
- Mardin Merkez Koruma Amaçlı İmar Planı Yapımı (GAP)
- Mardin Dara (Oğuz Köyü) Koruma Amaçlı İmar Planı Yapımı (GAP)
- Tokat Zile Koruma Amaçlı İmar Planı Yapımı

çalışmaları sürdürülmektedir.

6. KÜLTÜR VARLIKLARINI KORUMA YÜKSEK KURULU VE KORUMA BÖLGE KURULLARININ FAALİYETLERİ

6.1. Yüksek Kurul Faaliyetleri

Kültür Varlıkları ve Müzeler Genel Müdürlüğü 2012 yılı içerisinde 8 adet Kültür Varlıklarını Koruma Yüksek Kurulu toplantı düzenlemiş olup, toplantıda alınan karar sayısına ilişkin bilgiler aşağıda sunulmuştur.

Toplantı No	Toplantı Tarihi	Alınan Karar Sayısı	Alınan İlke Kararı Sayısı
1	07.02.2012	14	3
2	10.04.2012	8	3
3	12.06.2012	13	1
4	17.07.2012	14	1
5	15.08.2012	10	-
6	26.09.2012	17	-
7	11.12.2012	33	-
8	25.12.2012	8	-

6.2. Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulları Çalışmaları

Bakanlığımıza bağlı Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu Müdürlüklerinde 2012 yılında toplam 1.382 toplantı düzenlenmiş olup, yapılan bu toplantılarda 22.533 adet karar alınmıştır.

6.3. Koruma Uygulama Denetim Bürosu (KUDEB) Faaliyetleri

Valilikler bünyesinde 27 adet, Belediyeler bünyesinde 34 adet olmak üzere toplam 61 adet Koruma Uygulama Denetim Bürosu faaliyette olup, Valilik bünyesinde 3 adet, Belediye bünyesinde 2 adet KUDEB 2012 yılında faaliyete geçmiştir.

	VALİLİK ADI	FAALİYETE GEÇTİĞİ TARİH
2012 Yılında Valilik Bünyesinde Kurulan KUDEB'ler	Ağrı Valiliği	17.08.2012
	Çorum Valiliği	24.04.2012
	Adıyaman Valiliği	31.05.2012
2012 Yılında Belediye Bünyesinde Kurulan KUDEB'ler	Cizre Belediyesi	16.03.2012
	Trabzon Belediyesi	23.05.2012

7. KAMULAŞTIRMA, EMLAK VE TEŞVİK FAALİYETLERİ

7.1. 2012 Yılı 5225 Sayılı Kültür Yatırımları ve Girişimlerini Teşvik Kanunu Kapsamındaki Çalışmalar

Kültür yatırımı ve kültür girişimlerinin teşvik edilmesi amacıyla çıkarılan 5225 sayılı Kültür Yatırımları ve Girişimlerini Teşvik Kanunu kapsamındaki çalışmalar; Kanunun ilgili Yönetmeliği olan Kültür Yatırımları ve Girişimlerine Taşınmaz Kullandırılması Hakkında Yönetmelik, Kültür Yatırımlarının ve Girişimlerinin Belgelendirilmesine ve Niteliklerine İlişkin Yönetmelik ve Kültür Yatırımları ve Girişimlerine Gelir Vergisi Stopajı, Sigorta Primi İşveren Payı ve Su Bedeli İndirimi ile Enerji Desteği Uygulamasına Dair Yönetmelik doğrultusunda yürütülmektedir.

Bu doğrultuda; kültür yatırım ve girişimcileri; taşınmaz mal tahsis, gelir vergisi stopajı indirimi, sigorta primi işveren paylarında indirim, gelir vergisi stopajı indirimi, su bedeli indirimi ve enerji desteği, yabancı uzman personel ve sanatçı çalıştırabilme, hafta sonu ve resmi tatillerde faaliyette bulunabilme gibi teşvik unsurlarından yararlanılabilmektedir.

7.2. Kültür Yatırımları ve Girişimlerine Taşınmaz Kullandırılması Hakkında Yönetmelik Kapsamındaki Çalışmalar

Kullandırma dönemi içerisinde ve işletmede olan taşınmazlar

- Ankara İli, Altındağ İlçesi, Adliye Binası Yanı, 7559 ada, 7 parsel numarasında kayıtlı bulunan taşınmazın (Ankara Cer Atölyeleri); 25 yıl süreyle kiralama yoluyla TÛRSAB'a "Kültürel Amaçlı Özel Tesis Alanı" olarak tahsis yapılmış olup; söz konusu taşınmaz "Cer Modern" adı altında TÛRSAB tarafından işletilmektedir.

Kullandırma dönemi içerisinde olup henüz işletmeye açılmamış olan taşınmazlar

- Ankara İli, Altındağ İlçesi, 448 ada, 44 nolu parselin müze kompleksi olarak kullanılmak üzere Yüksel Erimtan Kültür ve Sanat Vakfı tarafından ön izin çalışmaları tamamlanmış olup; kullandırma dönemine geçilmiştir.

- Diyarbakır İli, Merkez İlçesi, tarihi Diyarbakır Surları, 63 pafta, 912 ada, 2 nolu parselde bulunan Keçi Burcu'nun; 10 yıl süreyle kiralama yoluyla (çok amaçlı salon; bu fonksiyonla ilişkili kulis ve sahne bölümü, kütüphane, okuma salonu, kafeterya ve satış birimleri vb.) kullandırılmasına ilişkin Diyarbakır Ticaret ve Sanayi Odası adına verilen kullandırma dönemi çalışmaları devam etmektedir. Bu dönem içerisinde çevre düzenleme projesi ve işlevlendirme projesi yatırımcı tarafından uygulanarak tesis işletmeye geçecektir.
- Sinop İli, Merkez İlçesi, Ada Mahallesi, 27 pafta, 33 ada, 76 nolu parselde bulunan Sinop Paşa Tabyalarının; 10 yıl süreyle kiralama yoluyla "Kültürel hizmetlerde (çok amaçlı salon, kafeterya, yeme-içme üniteleri, el sanatları, satış birimleri vb. işlevlendirilerek) kullandırılmasına ilişkin Sinop Kültür ve Sanat Ürünleri A.Ş. adına verilen kullandırma dönemi çalışmaları devam etmektedir.

Ön izin verilen taşınmazlar

- Balıkesir İli, Ayvalık İlçesi, Mithatpaşa Mahallesi, Tavuk Adası Mevkiinde, I. Derece Doğal sit alanında, Ayvalık Adaları Tabiat parkı sınırları içinde bulunan mülkiyeti Maliye Hazinesi adına kayıtlı, 56 pafta, 1137 ada, 2 parselde yer alan Harap Manastırın müze olarak kullanılması için Eskidji Müzayedecilik Anonim Şirketine verilen ön izin süresi dondurulmuş olup; ön izin dönemi çalışmaları devam etmektedir.
- İstanbul İli, Beyoğlu İlçesi, Kamerhatun Mahallesi, 424 ada, 13 parselde kayıtlı taşınmaz için 25 yıllığına kiralama yoluyla müzecilik faaliyetlerinde kullanılmak üzere Semih Berksoy Opera Vakfına ön izin verilmiş olup, ön izin süresi çalışmaları devam etmektedir.
- İstanbul İli, Beyoğlu İlçesi, Şahkulu Mahallesi, Serdar-ı Erdem Sokak, 38 pafta, 284 ada, 81-82 parsellerde yer alan taşınmazların, Tarih Vakfı tarafından kültürel amaçlı olarak (çok amaçlı salon, sanat atölyeleri vb. kültürel üniteler ile idari bürolar, ticari ve sosyal işlevli mekanlar ile sergileme, yayın eğitim, proje gelişim faaliyetleri vb. mekanlar) kullandırılmasına yönelik ön izin dönemi çalışmaları yatırımcı tarafından hazırlanan rölöve, restitüsyon ve restorasyon projelerinin ilgili Kurulda onaylanması ile tamamlanmıştır. Ancak söz konusu taşınmazların tapu kaydının iptali ve yasal mirasçıları olduğu iddia edilen davacılar adına tescili istemi ile İstanbul Beyoğlu 3. Asliye Hukuk Mahkemesinin 2011/66.E sayılı dosyası ile dava açılmıştır.
- İstanbul İli, Şile İlçesi, Hacıkasım Mahallesi, 2 pafta, 13 ada, 29 parselde yer alan kargir otel ve müstemilatı'nın özel tesis olarak kullanılmak üzere Şile Belediye Başkanlığı'na ön izin süresi verilmiş olup; ön izin dönemi çalışmaları devam etmektedir.
- İzmir İli, Konak İlçesi, Alsancak Mahallesi, Atatürk Caddesi, 282 pafta, 1125 ada, 1 ve 2 nolu parsellerde bulunan Eski Tekel Fabrika Binası ve arazisi "kültür ve sanat amaçlı eğitim-öğretim tesisi" olarak kullanılmak üzere Nevvar Salih İşgören Vakfı adına ön izin verilmiş olup; ön izin dönemi çalışmaları devam etmektedir.

7.3. Kültür Yatırımlarının ve Girişimlerinin Belgelendirilmesine ve Niteliklerine İlişkin Yönetmelik Kapsamındaki Çalışmalar

2012 yılında toplam 9 adet tesise kültür belgesi düzenlenmiştir.

2012 Yılında Kültür Yatırımı Belgesi Verilen Tesisler

- Sinop, Tarihi Paşa Tabyası Sinop Kültür Park
- Antalya, Yaşar Art Glass
- Ankara, Safranhan
- İzmir, Eski Tekel Binası, Nevvar Salih İşgören Kültür Sanat ve Eğitim Kampüsü
- İstanbul, Semiha Berksoy Müzesi

2012 Yılında Kültür Girişimi Belgesi Verilen Tesisler

- İstanbul, Jurassic Land (Dinazor Müzesi) (Kısmi Kültür Girişimi Belgesi)
- Muğla, Marmaris Filarmoni Derneği
- Bayburt, Baksı Müzesi
- Rize, Evvel Zaman Kültür Evi

7.4. Kültür Yatırımları ve Girişimlerine Gelir Vergisi Stopajı, Sigorta Primi İşveren Payı ve Su Bedeli İndirimi ile Enerji Desteği Uygulamasına Dair Yönetmelik Kapsamındaki Çalışmalar

2012 yılında İstanbul Oyuncak Müzesi, İstanbul Modern, Cam Ocağı Vakfı, Cer Modern, Mustafa Ayaz Müzesi ve Plastik Sanatlar Merkezi, Pera Müzesi, İstanbul Araştırmaları Enstitüsü, Kızılırmak Sineması, AFM Forum Sinemalarına elektrik ve doğalgaz giderlerinin %20'sinin geri ödenmesi ile ilgili çalışmalar tamamlanarak; yatırımcıların hesabına toplam 237.393,95.-TL. aktarılmıştır.

7.5. 5228 sayılı Kanun ve Kültürel Alandaki Destek (Sponsor Faaliyetlerinin Teşvik Edilmesi Hakkında Genelge (2005/13) Kapsamındaki Çalışmalar

5228 sayılı Kanun ve Kültürel Alandaki Destek (Sponsor Faaliyetlerinin Teşvik Edilmesi Hakkında Genelge (2005/13) kapsamında; genel ve özel bütçeli kamu idareleri, il özel idareleri, belediyeler, köyler, kamu yararına çalışan dernekler, Bakanlar Kurulunca vergi muafiyeti tanınan vakıflar ve bilimsel araştırma faaliyetinde bulunan kurum ve kuruluşlar tarafından yapılan ya da Kültür ve Turizm Bakanlığınca desteklenen veya desteklenmesi uygun görülen ve 5228 sayılı Kanunda belirtilen kültürel faaliyetlere ilişkin harcamalar ve bu amaçla yapılan her türlü bağış ve yardımların %100'ü kurumlar vergisi matrahının tespitinde kurum kazancından; gelir vergisinin matrahının tespitinde ise gelir vergisi beyannamesinde bildirilecek gelirlerden indirilmek suretiyle vergi muafiyeti kapsamına alınmaktadır.

Bu doğrultuda, 2012 yılında;

- Gaziantep Yüzükçü Hanı'nın restorasyon uygulama işi için 2011 yılından itibaren 2 yıl süreyle sponsorluk talebinde bulunan İmam Çağdaş Kebap ve Baklava Talat Çağdaş ve Ortaklarına 2012 yılı için 863.274,44.-TL. tutarında Desteklemenin Uygun Bulunduğuna Dair Belge düzenlenmiştir.
- İstanbul İli, Küçükçekmece Göl Havzası (Bathonea) Kazısı için Altaş Ambarlı Liman Tesisleri Tic. A.Ş.'ne 46.495,58.-TL. tutarında Destek Belgesi düzenlenmiştir.
- İstanbul İli, Beşiktaş, Ortaköy (Büyük Mecidiye) Camii Restorasyonu için Kuveyt Türk Katılım Bankası A.Ş.'ne 863.752,68.-TL. tutarında Destek Belgesi düzenlenmiştir.

- Ankara İli, Gordion Kazı Evi Bahçesinde Etütlük Eser Deposu Yapımı için Limak Yatırım Enerji Üretim İşletme Hizmetleri ve İnşaat. A.Ş., Aydınır İnşaat A.Ş., Haşemoğlu İnşaat Sanayi Ltd. Şti., IC İçtaş İnşaat Sanayi ve Ticaret A.Ş. ve Yenigün İnşaat Sanayi ve Ticaret A.Ş.'nin her birine 20.000.-\$ tutarında Destek Belgesi düzenlenmiştir.

Ayrıca; 2005/13 sayılı Genelge kapsamında 16 adet sponsorluk faaliyeti sürdürölmektedir.

2012 yılında çalışmaları sürdürölen destek faaliyetleri;

- Arık Bey Tekstil Enerji ve Sinaî Yat. A.Ş. tarafından desteklenen Konya İlinde Kubadabad Ören Yeri Kazı Evi ve Kubadabad Sarayı Restorasyonu,
- Ali Akkanat tarafından desteklenen Konya İli Mevlana Müzesinde yapılan/yapılacak üst örtü ve iç süslemeleri işleri,
- Bilgili Turizm ve Gayrimenkul Yatırımları A.Ş. tarafından desteklenen Yunanistan'da bulunan Selanik Atatürk Evi Restorasyonu,
- Kale Grubu Şirketleri tarafından desteklenen İstanbul Topkapı Sarayı Müzesi tuvalet ve mutfaklarının yenilenmesi işi,
- ITM Travel tarafından desteklenen Antalya Myra Andriake Kazıları,
- Odeon Tur. İşl. A.Ş. tarafından desteklenen Antalya Noel Baba Müzesi,
- Total Oil Türkiye A.Ş. tarafından desteklenen Smyrna Antik Kenti Arkeoloji Kazı, Araştırma ve Restorasyon çalışmaları,
- Mapfre Genel Sigorta tarafından desteklenen Aksaray Âşıklı Höyük Koruyucu Çatı Yapısı Projesi,
- Tektaş Saatçilik Tic. A.Ş. tarafından desteklenen İstanbul Topkapı Sarayı Müzesi Saat Koleksiyonu Bakım ve Onarımı,
- Odak İnşaat Mühendislik Madencilik Sanayi ve Ticaret A.Ş tarafından desteklenen İzmir Teos Antik Kenti Arkeolojik Kazısı,
- Gilan Mücevher Ticaret A.Ş. tarafından desteklenen İstanbul Topkapı Sarayı Müzesi Hazine Bölümünün Onarımı ve Teşhir Tanzimi,
- Zeypet Akaryakıt Gıda Petrol Ürünleri Turizm Sanayi ve Ticaret Ltd. Şti. tarafından desteklenen Kars İli ve Çevresinde Yar Alan Ortaçağ Ermeni Kiliseleri (Ani Hariç) Hakkında Yüzey Araştırması,
- Emine Feyhan YAŞAR tarafından desteklenen İzmir İli, Seferihisar İlçesi Teos Antik Kenti Arkeolojik Kazısı, Belgeleme ve Restorasyon Çalışmaları,
- Finans Emeklilik ve Hayat A.Ş. tarafından desteklenen Pamfilya'nın Antik Yolları-Melas Vadisi Konyadan Manavgata Kervan Yolu Projesi Çalışmaları,
- Zorlu Holding A.Ş. tarafından desteklenen Manisa ve Denizli Müzelerinin Projelendirilmesi ve İnşası,
- Tantur Turizm Seyahat Acentası tarafından desteklenen Olympos Antik Kenti Kazısı.

7.6. 2012 Yılı Emlak Çalışmaları

Kültür Varlıkları ve Müzeler Genel Müdürlüğünce kullanılan veya ihtiyaç duyulan taşınmazlarla (Kazı alanları, yatırım programlarında yer alan proje ve uygulama işleri olan taşınmazlar, hizmet binaları vb.), Bakanlığın diğer birimlerinde kullanılan veya ihtiyaç duyulan hizmet binalarının tahsisi veya tahsislerinin kaldırılmasına ilişkin işlemler yürütölmüştür.

5018 sayılı Kamu Mali Yönetimi ve Kontrol Kanununun 44, 45 ve 60'ıncı maddeleri ile 178 sayılı Maliye Bakanlığının Teşkilat ve Görevleri Hakkında Kanun Hükmünde Kararnamenin 13'üncü maddesinin (f) bendine istinaden, Bakanlar Kurulunca 13.09.2006 tarihinde kararlaştırılan ve 02.10.2006 tarihli ve 26307 sayılı Resmi Gazete'de yayımlanan "Kamu İdarelerine Ait Taşınmazların Kaydına İlişkin Yönetmelik"de genel yönetim kapsamında kamu idareleri ile bu idarelerine bağlı ve kanun kapsamında olan kurum ve kuruluşların mülkiyetinde, yönetiminde ve kullanımında bulunan taşınmazların kaydının ve icmal cetvellerinin düzenlenmesine ilişkin çalışmalar sürdürülmüştür. Ayrıca Kültür Varlıkları ve Müzeler Genel Müdürlüğü teşkilatı olan Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu Müdürlükleri, Rölöve ve Anıtlar Müdürlükleri ile Müze Müdürlükleri hizmet binalarının envanter bilgileri ile Vakıflar Genel Müdürlüğünden Kültür Varlıkları ve Müzeler Genel Müdürlüğü birimlerin hizmet binası olarak kullanılan taşınmazların envanter bilgilerini hazırlama çalışmaları yürütülmüştür.

2863 Sayılı Kanunun 13 ve 14'üncü maddeleri kapsamında Hazineye ve diğer kamu kurum ve kuruluşlarına ait olup, usulüne göre tescil ve ilan olunan, her çeşit korunması gerekli taşınmaz kültür varlığı ile bunlara ait korunma sınırları dâhilindeki taşınmazların satışı, devri, kiralanması, tahsisi vb. konularında Bakanlığımız görüşünün oluşturulması konusundaki iş ve işlemler 24.07.2012 tarihine kadar yürütülmüştür. 24.07.2012 tarih, 163781 sayılı Makam Oluruna dayalı "2863 Sayılı Kanunun 13 ve 14'üncü Maddeleri Gereğince Yürütülen İşlemlere İlişkin Yönerge" ile bu husustaki işlemleri yürütme konusundaki yetki Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu Müdürlüklerine devredilmiştir. Anılan Yönergede tanımlanan Kültür Varlıkları ve Müzeler Genel Müdürlüğünce yapılacak işlemler kapsamında gereği yapılmıştır.

7.7. 2012 Yılı Kamulaştırma Çalışmaları

2012 Mali Yılı Toplam Ödenek	: 15.600.000,00.-TL.
Kamulaştırmalar için Harcanan	: 13.649.573,00.-TL.
Kamulaştırma Diğer Gider Harcamaları	: 12.619,00.-TL.
İlama Bağlı Borç Harcamaları	: 1.937.808,00.-TL.
Toplam Harcanan	: 15.600.000,00.-TL.

Harcama Oranı : % 100

8. YÖNETİM HİZMETLERİ KAPSAMINDA YAPILAN FAALİYETLER

8.1. İsmi Değişen Müdürlükler

İstanbul Yenileme Alanları Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu Müdürlüğünün adı, 09.03.2012 tarihli ve 2012/2945 sayılı Bakanlar Kurulu Kararı ile İstanbul I Numaralı Yenileme Alanları Kültür ve Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu Müdürlüğü olarak değiştirilmiştir.

İstanbul VII Numaralı Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu Müdürlüğünün adı, 09.03.2012 tarihli ve 2012/2945 sayılı Bakanlar Kurulu Kararı ile İstanbul II Numaralı Yenileme Alanları Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu Müdürlüğü olarak değiştirilmiştir.

Ankara Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu Müdürlüğünün adı, 25/062012 tarih ve 2012/3330 sayılı Bakanlar Kurulu Kararı ile Ankara 1 Numaralı Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu Müdürlüğü olarak değiştirilmiştir.

Ankara Yenileme Alanı Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu Müdürlüğünün adı, 25/062012 tarih ve 2012/3330 sayılı Bakanlar Kurulu Kararı ile Ankara II Numaralı Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu Müdürlüğü olarak değiştirilmiştir.

İstanbul Restorasyon ve Konservasyon Merkez Laboratuvarı Müdürlüğünün adı 30.07.2012 tarih ve 2012/3539 sayılı Bakanlar Kurulu Kararı ile İstanbul Restorasyon ve Konservasyon Merkez ve Bölge Laboratuvarı Müdürlüğü olarak değiştirilmiştir.

8.2. Yeni Kurulan Müdürlükler

Ankara, Antalya, Bursa, Diyarbakır, Erzurum, Gaziantep, İzmir, Nevşehir ve Trabzon Restorasyon ve Konservasyon Bölge Laboratuvarı Müdürlükleri 30.07.2012 tarih ve 2012/3539 sayılı Bakanlar Kurulu Kararı ile kurulmuştur. Bu Müdürlüklerin faaliyete geçmesi için kadro ve personel temini yönünde çalışmalar sürdürülmektedir.

KÜTÜPHANELER VE YAYIMLAR GENEL MÜDÜRLÜĞÜ

Sorumlu olduğu Performans Hedefleri ve Göstergeleri:

Sıra	Performans Göstergesi	2012 Hedef	2012 Gerçekleşme
Performans Hedefi 3: Turizm, kültür ve sanat değerlerimizi etkin bir şekilde tanıtmak, desteklemek, yaygınlaştırmak ve kültürler arası iletişimi geliştirmektir.			
1	Yurt içinde düzenlenen/katılım sağlanan kültürel ve sanatsal etkinlik sayısı/Adet	4.000	2.826
2	Ziyaretçi ve seyirci sayısı/Adet	751.000	565.205
3	Bastırılan ve dağıtılan görsel/işitsel/yazılı materyal sayısı/Adet	10.000	14.503
4	Uluslararası standart numaraları kullanan yayımcı/yayıncı sayısı/Adet	1.700	1.803
5	Kitap fuarlarında sergilenen eser sayısı/Adet	6.000	11.812
6	Çeviri, baskı ve tanıtımı desteklenen eser sayısı/Adet	150	377
7	Yayımlı yapılan eser sayısı/Adet	20	24
8	Yurt dışında düzenlenen kültürel ve sanatsal etkinliklere katılım sayısı/Adet	15	21
Performans Hedefi 4: Planlı ve dengeli bir kütüphanecilik hizmeti vererek kütüphane kullanımının yaygınlaştırılması sağlanacaktır.			
1	Gezici kütüphane hizmetinden yararlanan sayısı/Adet	280.000	227.382
2	Yayımlı yapılan eser sayısı/Adet	20	21
3	Kütüphane hizmetlerinden yararlanan sayısı/Adet	22.000.000	19.473.357
4	Kütüphanelere kazandırılan materyal sayısı/Adet	1.000.000	1.093.215
5	Sürekli yayın abonelik sayısı/Adet	250	283

1. KÜTÜPHANE AÇILMASI FAALİYETLERİ

Bakanlığımızca modern kütüphane binası yapımı, onarımı tamamlanan kütüphanelerin hizmete açılması ve yerel yönetimlerle işbirliği yapılarak kütüphane hizmetlerinin yaygınlaştırılması çalışmaları sürdürülmektedir.

2012 Yılında Hizmete Açılan Kütüphaneler

- Edirne Süloğlu İlçe Halk Kütüphanesi
- Erzurum-Erzurumlu Emrah Edebiyat Müze Kütüphanesi

Yapımı Devam Eden Kütüphaneler

Bakanlığımız 2012 Yılı Yatırım Programında Ankara-Yenimahalle İlçe Halk Kütüphanesi ve Sivas İl Halk Kütüphanesi binası yapımı yer almaktadır.

Belediyelere Devredilen Kütüphaneler

Yerel Yönetimlerle işbirliği sonucu açılan bazı halk kütüphaneleri çeşitli nedenlerle (bina, personel, bütçe) hizmet verememektedir. Kütüphane hizmetlerinin devamlılığı ve kamu yararı gözetilerek söz konusu kütüphanelerin yerel yönetimlere devri Makamın 18.07.2005 tarih ve 340 sayılı Onayı ile uygun görülmüştür. Bugüne kadar devredilen kütüphane sayısı 335'dir.

2. KÜTÜPHANE HİZMETLERİNE YÖNELİK FAALİYET VE PROJELER

Merkez-Taşra için Bilgisayar ve Yazıcı Alımı

2012 yılında Kütüphaneler ve Yayınlar Genel Müdürlüğüne tahsis edilen ödenek değerlendirilerek DMO kanalıyla bir ihale yapılmış ve ihale sonucunda 615 adet bilgisayar alınmıştır. Bu bilgisayarların 366 adedi büro ve okuyucu hizmetlerinde kullanılmak üzere 195 kütüphaneye gönderilmiştir. 225 adet bilgisayar, İnternet Erişim Merkezi bulunan veya ilk defa İnternet Erişim Merkezi oluşturacak 25 kütüphanemize ulaştırılmıştır. 24 adet bilgisayar ise Kütüphaneler ve Yayınlar Genel Müdürlüğü bünyesinde değerlendirilmiştir. Geçtiğimiz yıl içerisinde yine kütüphanelerimizce kullanılmak üzere 61 adet yazıcı satın alınarak kütüphanelere gönderilmiştir.

İnternet Erişim Merkezleri

2005 yılında başlatılan İnternet Erişim Merkezleri Projesi kapsamında 2012 yılı sonu itibarıyla kütüphanelerimizde internet erişim hizmeti 335 noktada toplam 5.169 bilgisayar ile sunulmaktadır.

İnternet Erişim Merkezleri ve Kütüphanelerin Teknik Altyapıya Kavuşturulması:

Yetişkinlerin (öncelikli olarak çalışanlar ve işsizler, ayrıca ev hanımları ve emekliler) bilgi ve iletişim teknolojileri yetkinliklerinin ve İnternet erişimlerinin artırılması için BİT eğitimi verilebilecek ortamın sağlanması gerekmektedir. Bireylerin erişim imkânları önündeki

en büyük engel ekonomik nedenlerden dolayı bilgisayar ve İnternet sahibi olamamalarıdır. Gelir seviyeleri sebebiyle, nüfusun önemli bir kısmının evlerinde bilgisayarları ya da İnternet bağlantısı yoktur. Bilgiye erişimi kolaylaştırmak, geniş halk kitlelerini özellikle gençleri kütüphanelere daha çok çekebilmek, internet-kafelerin olumsuzluklarından kurtarmak gibi amaçlarla internet erişim merkezleri halk kütüphanelerinde kullanıma açılmıştır.

Bu kapsamda, 2005 yılında ilk olarak 81 İl Halk Kütüphanesi ve İstanbul Beyazıt Devlet Kütüphanesinde oluşturulan merkezlerde 10'ar adet bilgisayar ile internet erişim hizmeti vatandaşın kullanımına açılmıştır. Yoğun bir şekilde kullanılmakta olan bu merkezlerin yaygınlaştırılması ile ilgili çalışmalar kapsamında ise, 2008 yılında Bilgi Toplumu Eylem Planları içerisinde yer alan ve Kültür ve Turizm Bakanlığı'nın ilgili kurum olduğu 2 nolu Kamu İnternet Erişim Merkezleri (KİEM) projesi kapsamında, 186 kütüphane belirlenmiş ve bu kütüphanelerimizde de Kamu İnternet Erişim Merkezleri (KİEM) Ulaştırma ve Milli Eğitim Bakanlığı ile birlikte yürütülen çalışmalar neticesinde kullanıma açılmıştır. Ayrıca 2008 yılında Türk Telekom A.Ş. tarafından projelendirilen İnternet Evi kapsamında 147 kütüphanemizde de internet erişim hizmeti verilmeye başlanmıştır.

2012 yılı itibariyle internet erişim hizmeti; İnternet Erişim Merkezi, Kamu İnternet Erişim Merkezi (KİEM), İnternet Evi başlıkları altında toplam 327 halk kütüphanesinde toplam 6.080 bilgisayar ile verilmektedir.

Web Sayfaları İle İlgili Çalışmalar

Gelişen bilgi teknolojileri gereğince hizmetlerin elektronik ortamda sunulabilmesini, kütüphane hizmetlerinin daha yaygın ve etkin bir şekilde tanıtılmasını ve kütüphaneler tarafından düzenlenen kültürel etkinliklerin duyurulmasında bilgi teknolojilerinin kullanılmasını sağlamak amacıyla tüm il halk kütüphanelerimizin Web sayfası oluşturmaları uygun görülmüştür. **81 İl Halk Kütüphanesinin tamamı, 33 İlçe Halk ve Yazma Eser Kütüphanesi ile Ankara'da bulunan Mehmet Akif Ersoy Edebiyat Müze Kütüphanesinin web sayfası** yayındadır. Diğer taraftan, 2012 yılında ikincisi düzenlenen ve 2013 yılında da düzenlenecek olan **Halk Kütüphaneciliği Sempozyumu** için özel olarak hazırlanan web sayfası, www.halk.kutuphaneciligi.gov.tr adresinde yayındadır.

Kütüphane Hizmetleri Veri Tabanı

Kütüphaneler, yayıncılar ve Kütüphaneler ve Yayınlar Genel Müdürlüğü tarafından www.earsiv.gov.tr web adresi üzerinden kullanılmakta olan programların tek bir çatı altında toplanarak Kütüphaneler ve Yayınlar Genel Müdürlüğünün Web Tabanlı Bilgi Yönetim Sisteminin oluşturulması ve tüm programların kütüphane otomasyon programıyla bağlantılı çalışmasını sağlamak amacıyla 2012 yılı içerisinde çalışmalar başlatılmıştır. Bu kapsamda, ISBN, ISSN, Derleme ve MASDE Programları yenilenmiştir. Diğer programların da yenilenerek Bilgi Yönetimi Sistemine dâhil edilmesi çalışmalarına 2013 yılı içerisinde devam edilecektir.

Kitap ve Kitap Dışı Materyal Alımı

2012 yılında Merkezden kitap ve kitap dışı materyal satın alınması için ayrılan 6.180.762,00.-TL. ödenek ile toplam 1.093.215 adet kitap ve kitap dışı materyal satın alınmış olup dağıtım işlemleri devam etmektedir.

Yerinden kitap alımı için 81 il halk kütüphanesine 1.200.000,00.-TL. ödenek gönderilmiş olup, 317 halk ve çocuk kütüphanesinde okuyucunun hizmetine sunulmak üzere tahmini 90.000 adet kitap ve kitap dışı materyal alınması sağlanmıştır.

Yurt dışında düzenlenen kitap fuarlarında değerlendirilmek üzere çeşitli prestij eserlerden satın alınarak hizmete sunulmuş, 80.665,00.-TL. ödenmiştir.

Sürelî Yayın Aboneliği

Yayın Seçme Kurulunca, halk ve çocuk kütüphaneleri adına 2012 yılı için 275 yurt içi ve 8 yurt dışı olmak üzere 283 çeşit süreli yayın aboneliği gerçekleştirilmiştir.

Kütüphanelerin, tirajı en yüksek 10 gazeteden 2 çeşit günlük gazeteye abone olunması sağlanmıştır.

3. TEKNİK HİZMETLER

Kütüphane Otomasyonu Projesi

Kütüphanecilik işlemlerinin internet üzerinden yapılmasına imkân sağlayan otomasyon sistemi çalışmaları 2004 yılında başlatılmıştır.

2010 yılı itibarıyla tüm kütüphanelerimiz “MİLAS Kütüphane Otomasyonu Programı”nı kullanmaktadır.

Kütüphaneler ve Yayınlar Genel Müdürlüğüne bağlı olarak hizmet veren 1.112 halk, çocuk ve edebiyat müze kütüphanelerinde kullanılmakta olan mevcut kütüphane otomasyon programı, gerek artan kütüphane ve kullanıcı sayısı gerekse değişen teknoloji ve kullanıcı talepleri karşısında yetersiz kalmıştır. Buna bağlı olarak bilgi sistemini yeniden tasarlamak ve yeni teknolojilere uyarlamak gereksinimi ortaya çıkmıştır.

Yapılan sistem analizi çalışması sonucunda, gerek platform gerek destek alınacak firma bağımlılığını ortadan kaldırması, gerekse en yeni teknolojik araçların kullanımına olanak vermesi bakımından, başta ABD olmak üzere dünyanın birçok ülkesinde kullanılmakta ve geliştirilmekte olan KOHA isimli açık kaynak kodlu kütüphane otomasyon yazılımının kullanılmasına karar verilmiştir.

Bu çerçevede; 16 Temmuz 2012 tarihinde Bakanlığımız ile KKTC Yakın Doğu Üniversitesi arasında “Kütüphaneler ve Yayınlar Genel Müdürlüğü Web Tabanlı Kütüphane Otomasyon Sistemi”nin Kurulmasında İşbirliği Protokolü” imzalanmıştır.

İmzalanan bu protokolle; belirtilen konularda işbirliğine gidilerek gereksinme duyulan mühendislik hizmetlerinin Yakın Doğu Üniversitesi tarafından ücretsiz olarak sağlanması konusunda görüş birliğine varılmıştır.

Entegre e-Kütüphane Sistemi

Bilgi Toplumu Stratejisi Eylem Planı içerisinde 38 nolu Eylem Planı olarak yer alan ve ülkemizdeki tüm kütüphanelerin ortak bir veri tabanında birbirine entegrasyonunu hedefleyen

Entegre e-Kütüphane Sistemi Projesi için Kütüphaneler ve Yayınlar Genel Müdürlüğü, Bakanlığımız içerisinde sorumlu birim olarak görevlendirilmiştir. Tübitak-Ulakbim ile işbirliği halinde yürütülen çalışmalar çerçevesinde oluşturulan ulusal toplu katalog (TOKAT) çalışmaları www.toplukatalog.gov.tr adresinden 03 Nisan 2009 tarihinde resmi olarak yayına geçmiştir.

Proje çerçevesinde sisteme dâhil olan kütüphanelerin, kütüphane materyalini elektronik ortamda ödünç almalarını ya da fotokopi taleplerinin karşılanmasını sağlayacak olan Türkiye Belge Sağlama Sistemi'nin (TÜBESS) yapımı da 2010 yılı sonunda tamamlanmıştır. Ödünç alma veya fotokopi işlemlerinin gerçekleştirilebilmesi için tüm kütüphanelerin uyması gereken kuralların yer aldığı protokol metni hazırlanmıştır.

TO-KAT üzerinden kitabın hangi kütüphanede olduğunu öğrenen kütüphaneler söz konusu protokolü imzalayarak, TÜBESS üzerinden materyalin bulunduğu kütüphanenin şartları doğrultusunda ödünç alma veya fotokopi talebini gerçekleştirebilmektedir.

Bölge Seminerleri

Bakanlığımız ve Goethe Enstitüsü'nün desteği ile Alman halk kütüphanesi sistemini ve halk kütüphanesi hizmetlerini incelemek amacıyla Almanya'ya yapılan gezide edinilen bilgi ve deneyimlerin paylaşılması için Türkiye'deki halk kütüphanecilerine yönelik olarak Bölge Seminerleri düzenlenmiştir. 2006-2011 yıllarında Manisa, Gaziantep, Bartın, Antalya, Ankara, Trabzon, Erzurum, Van, İstanbul, İzmir, Kayseri ve Eskişehir, Diyarbakır, Samsun, Denizli, Çanakkale, Şanlıurfa ve Sinop'ta düzenlenen Bölge Seminerlerine 441 kütüphaneci katılmıştır.

Okuyucu Hizmetleri ve Halkla İlişkiler

Halk kütüphanelerinde hizmet uçlarının takibi, geliştirilmesi ve sunulan hizmetlerin niteliğinin yükseltilmesi için çeşitli projeler yürütülmektedir.

Merkezde ve kütüphanelerde, Kütüphane Haftası, Dünya Çocuk Kitapları Haftası, bazı önemli gün ve haftalar, Türk ve dünya tarihindeki önemli olay ve şahsiyetler ile güncel konulara ilişkin etkinlikler düzenlenmektedir. Bu konuda kütüphanelerde yapılan etkinliklerin verileri izlenmekte ve değerlendirilmektedir.

Gerçekleştirilen projeler ile kültürel etkinliklere ilişkin bilgiler, Basın ve Halkla Müşavirliği aracılığıyla yazılı ve görsel basına duyurulmaktadır.

Ayrıca okuyucu şikâyetleri takip edilmekte ve şikâyet konusunun giderilmesi için çalışmalar yapılmaktadır.

Bilgiye Erişimde Engelli Değilsiniz (BİLED) Projesi

Bakanlığımız Kütüphaneler ve Yayınlar Genel Müdürlüğünce, görme engelli vatandaşlarımızın kütüphane hizmetlerinden yararlanabilmesi için 85 kütüphaneye gerekli bilgisayar yazılımları ile teknik donanım sağlanarak "Bilgiye Erişimde Engelli Değilsiniz" (BİLED) Projesi hazırlanmıştır. Gerekli yazılım ve donanımlar (ekran büyütme programı, ekran okuma programı, kitap okuma makinesi ve masaüstü büyüteç sistemi), kütüphaneler

bünyesindeki internet erişim merkezinde kullanılan bilgisayarlar aracılığı ile görme engellilerin kullanımına sunulmuştur.

Radyo Frekans Teknolojisi (RFID)

Radyo frekans teknolojisi; kütüphanelerde kitaplara dijital kimlik (RFID) kazandırılması ve koleksiyonun yönetiminin kolaylaştırılması, dolaşımının hızlandırılması ve kontrol altına alınmasını sağlar. Koleksiyondaki tüm basılı materyalin künye bilgilerinin elektronik ortamdan, materyale yapıştırılan etiketlere aktarılması, dolaşımdaki kitaplara hızlı erişim sağlanması, faydalanılan materyalin dolaşımının kayıt altına alınması, materyale kolayca erişilmesi, raf düzeninin sağlanması ve kontrol altına alınmasıdır. Bakanlığımız Kütüphaneler ve Yayımlar Genel Müdürlüğünce, kütüphane hizmet standartlarının yükseltilmesi amacıyla hazırlanan kütüphanelerde RFID Projesi kapsamında 2011 yılında Bakanlığımıza bağlı İstanbul Orhan Kemal İl Halk Kütüphanesi, İzmir Atatürk İl Halk Kütüphanesi, Ankara Cebeci Halk Kütüphanesinde pilot proje uygulamaları başlatılmıştır.

4. KÜLTÜREL FAALİYETLER

Bulundukları yörenin kültür merkezi durumunda olan halk kütüphaneleri, kullanıcılara ulaşabilmek, onların desteğini alabilmek ve sunulan hizmetlerden yararlanmalarını sağlamak amacıyla halkla ilişkiler yöntemlerinden yararlanmaktadırlar. Bu kapsamda halk kütüphaneleri gerek halkla ilişkilerini genişletmek gerekse okuyucularına farklı kültürel hizmetler sunabilmek amacıyla eğitsel ve kültürel etkinlik düzenlemektedirler.

Halk kütüphanelerinde 2012 yılında belirli gün ve haftaların kutlandığı anma günleri yapılmış, güncel, çarpıcı ve kamuoyunu ilgilendiren konularda konferanslar, seminerler gerçekleştirilmiş; şiir-edebiyat günleri, imza saatleri yapılmış, tiyatro gösterileri, yarışmalar, vb. 3.248 kültürel etkinlikler gerçekleştirilmiştir. Etkinlikler, 390.508'i yetişkin, 3.970.642'ü çocuk olmak üzere toplam 787.572 kişi tarafından izlenmiştir.

48. Kütüphane Haftası

Kütüphaneler ve Yayımlar Genel Müdürlüğü ile Türk Kütüphaneciler Derneği işbirliğiyle hazırlanan “Kütüphane Haftası”nın 48 incisi, “Bilgi Toplumu Çoğullaştırır” ana temasıyla, 26 Mart-01 Nisan 2012 tarihleri arasında kutlanmıştır.

Haftanın resmi açılış töreni, 26 Mart 2012 Pazartesi günü, saat 10.00’da, Hatay’da, Antakya Meclis Kültür Sanat Merkezi’nde uluslararası katılımı ile gerçekleştirilmiştir.

Sıra Dışı Okurlar-3 Belgeseli

Bakanlığımız Kütüphaneler ve Yayımlar Genel Müdürlüğünce toplumda okuma kültürü konusunda bilinç oluşturmak ve halkın bilgi ihtiyacını karşılamada kütüphanelerin katkısını öne çıkarmak amacıyla “Sıra Dışı Okurlar-3” adlı belgesel nitelikte bir film hazırlanmıştır. Ülkemizin değişik illerinde yaşayan, eğitim almadıkları halde kendi çabalarıyla okuma alışkanlığı kazanmış, farklı meslek gruplarından vatandaşlarımızla yapılan söyleşilerden oluşan bu filmin ilk gösterimi 26 Mart 2012 tarihindeki 48. Kütüphane Haftası açılış töreninde yapılmış ve gerek kütüphanecilik camiasında, gerek yerel ve ulusal medyada büyük ilgi toplamıştır.

Almanak 2011

Bakanlığımız Kütüphaneler ve Yayınlar Genel Müdürlüğünce 2011 yılında kitap ve kütüphane konularında yazılı basında yer almış haberlerin derlenmesinden oluşturulmuş olan Almanak 2011 videosunun ilk gösterimi, 2012 yılında yurt çapında 48. Kütüphane Haftası açılış törenlerinde gerçekleştirilmiştir.

Halk Kütüphaneleri Yönetmeliği

Bakanlığımıza bağlı halk ve çocuk kütüphaneleri; 1981 yılında yürürlüğe giren “Kütüphaneler arası Basma Kitapları Ödünç Verme Yönetmeliği”, “Kütüphanelerde Eğitici ve Kültürel Faaliyetler Yönetmeliği”, “Halk Kütüphaneleri Görev ve Çalışma Yönetmeliği”; 1982 yılında yürürlüğe giren “Kütüphane Haftası Kutlama Yönetmeliği”, “Halk ve Çocuk Kütüphaneleri Yönetmeliği” ile 1983 yılında yürürlüğe giren “Teknik çalışmalar Yönergesi”ne göre hizmetlerini yürütmekteydiler. Ancak aradan geçen 30 yıllık sürede yaşanan teknolojik ve toplumsal dönüşümler sonucu, halk ve çocuk kütüphanelerine ilişkin mevzuat büyük oranda güncelliğini ve geçerliliğini yitirmiştir. Bu nedenle 2011 yılında Bakanlığımız Kütüphaneler ve Yayınlar Genel Müdürlüğünce, yürürlükte olan beş yönetmelik ve bir yönergenin yerine geçmek üzere, hizmetlere esas teşkil edecek uygulamalara yönelik yeni bir Yönetmelik taslağı çalışmaları yürütülmüştür.

Çalışmalar sonucu hazırlanan “Halk Kütüphaneleri Yönetmeliği” 11.01.2012 tarihli ve 28170 sayılı Resmi Gazete’de yayımlanarak yürürlüğe girmiştir.

Kütüphane Hizmet Esasları Genelgesi

Halk kütüphanelerinde yürütülen iş ve işlemlere yönelik olarak Bakanlığımızca hazırlanan Halk Kütüphaneleri Yönetmeliği 11.01.2012 tarihli ve 28170 sayılı Resmi Gazete’de yayımlanarak yürürlüğe girmiştir. Bu kapsamda çeşitli tarihlerde yürürlüğe sokulan ancak güncelliğini yitirdiği anlaşılan Genelgeler iptal edilmiştir ve yeni yönetmelik doğrultusunda yapılan kapsamlı çalışmalar sonucunda 2012/7 Nolu Kütüphane Hizmet Esasları Genelgesi, 164493 sayı ile 24.07.2012 tarihinde yürürlüğe girmiştir.

Kültürel Etkinlik Bütçesi

Halk kütüphanelerinin, kullanıcılarına ulaşabilmek, onların desteğini alabilmek ve sunulan hizmetlerden yararlanmalarını sağlamak amacıyla halkla ilişkiler alanındaki yöntemleri uygulamak zorunda oldukları ve okuyuculara farklı kültürel hizmetler sunabilmek amacıyla eğitsel ve kültürel etkinlik düzenlemeleri gerektiği, 11.01.2012 tarihli ve 28170 sayılı Resmi Gazete’de yayımlanan Halk Kütüphaneleri Yönetmeliği’nde belirtilmiştir.

Kütüphanelerin temel hizmetlerinden olan kullanıcıların ilgi alanlarına yönelik kültürel etkinlik düzenlenmesi sürecinde yıllardır karşılaşılan en büyük sorunlardan biri bütçe hususu olmuştur. Bu sorunun kısmen de olsa aşılabilmesi amacıyla Kütüphaneler ve Yayınlar Genel Müdürlüğünce sürdürülen çalışmalar kapsamında, Bakanlığımız Döner Sermaye İşletmeleri Merkez Müdürlüğü’nden (DÖSİMM) ödenek sağlanmıştır. Ödenekler DÖSİMM tarafından, başta 48. Kütüphane Haftası olmak üzere, eşitli eğitsel ve kültürel etkinliklerde kullanılmak üzere il halk kütüphanelerine gönderilmiştir.

Müzekart

Kütüphanelerimizde düzenlenen çeşitli kültürel etkinlikler sırasında, en çok kitap okuyan, en çok ödünç kitap alan veya kütüphaneyi en çok kullanan okuyuculara çeşitli armağanlar verilmektedir. Bu çalışmaları desteklemek adına, il halk kütüphanelerimizdeki etkinliklerde armağan olarak müzekart vermenin yararlı olacağı düşünülmüş ve Bakanlığımız Döner Sermaye İşletmeleri Merkez Müdürlüğünden (DÖSİMM) ücretsiz olarak kullanılmak üzere belirli sayıda müzekart sağlanmıştır. Her il halk kütüphanesi için 3 adet müze kart gönderilmiştir.

5. YAYIN STANDARTLARI VE DERLEME

Uluslararası Standart Kitap Numarası (ISBN) Türkiye Ajansı: Kütüphaneler ve Yayımlar Genel Müdürlüğü bünyesinde Uluslararası Standart Kitap Numarası (ISBN), Uluslararası Standart Süreli Yayın Numarası (ISSN), Uluslararası Standart Müzik Numarası (ISMN) verilmektedir.

Derleme işlemleri takibi Yayın Standartları Şubesine bağlanarak işlemlerin tek bir çatı altında yapılması sağlanmıştır. İşlemlerin sağlıklı yürütülebilmesi için Standart Numaralara ve derleme işlemleri için yeni program yaptırılmıştır. Ayrıca Kütüphaneler ve Yayımlar Genel Müdürlüğünün kütüphane kataloglama hizmetlerinin tek bir çatı altında yapılabilmesi için hazırlanan KOHA kütüphane programıyla tümleşik olarak çalışarak, ISBN-ISSN ve Derleme veri tabanlarında tutulan verilerin daha aktif olarak kullanılması sağlanacaktır.

ABES Projesi: Adalet Bakanlığı ile ortak yürütülen Adalet Bakanlığı Erişim Sistemi projesi “ABES” ile Adalet Bakanlığı Cumhuriyet Başsavcılıkları, 15 Kasım 2010 tarihi itibarıyla ISBN/ISSN web tabanlı programlarına bağlanarak 5187 sayılı Basın Kanunu ve 5681 sayılı Matbaalar Kanunu gereğince basılı eserlerin adli takibini yapmalarını sağlayacak belirlenmiş verilere ulaşabilecek ve bu doğrultuda çalışmalarını yürütebileceklerdir.

Derleme Programı: Kütüphaneler ve Yayımlar Genel Müdürlüğü bünyesinde bulunan Türkiye ISBN Ajansı veri tabanı ile uyumlu olarak çalışan ve Türkiye’deki derleme hizmetlerinin kontrollü bir şekilde yürütülmesini sağlamak üzere “Derleme Programı” hazırlanmıştır. Bu programa İl halk kütüphaneleri kendi illerindeki derleme işlemlerini program dâhilinde yürüterek zaman kaybı yaşamadan derleme nüshalarını derleme kütüphanelerine doğrudan gönderebilecektir.

Derleme Yasası ve Yönetmeliği; 29 Şubat 2012 tarih ve 28219 sayılı Resmi Gazete’de yayımlanan 6279 sayılı “Çoğaltılmış Fikir ve Sanat Eserlerini Derleme Kanunu” 29.08.2012 tarihinde yürürlüğe girmiştir. Kanuna bağlı olarak yönetmelik hazırlanarak yayınlanmıştır.

Ulusal Yayın Kongresi: Ülkemizde yayın hayatı ve yayıncıların sorunlarına ait gündemin daha iyi belirlenebilmesi ve çözüm yollarının neler olabileceğinin tespiti için V. Ulusal Yayın Kongresi 4-5 Aralık 2009 tarihinde Ankara’da gerçekleştirilmiştir. Kongre sonrası kongrede alınan kararların gerçekleştirilmesine ilişkin işlemlerin takibinin yapılmasına yönelik kongre öncesi ve yapımı aşamasında Bakanlığımızın öncülüğünde oluşturulmuş olan Ulusal Yürütme Komitesi kongrede alınan karar gereğince de Ulusal İzleme Komitesi olarak çalışmalarını devam ettirmektedir.

Standart numaraların tahsis edilmesi çalışmalarının daha sağlıklı ve hızlı yürütülmesini sağlamak amacıyla hazırlanan otomasyon programı 08 Ocak 2007 tarihi itibarıyla hizmete girmiştir. Yayımcı başvuruları ve ISBN tahsisleri internet üzerinden yapılmaktadır. ISSN verileri aktarılmış ve güncelleme işlemleri devam etmekte olup, ISSN başvuruları da 2010 yılının Aralık ayından itibaren yayımcılar internet üzerinden kendilerine verilen üye no ve şifreleri ile web sitemizden başvurularını yapabilmektedirler.

2012 yılında,

- ISBN Numarası 42.626 yayına,
- ISSN Numarası 741 yayına verilmiş olup,
- ISBN sistemine 1.812 yeni yayıncı kaydedilmiştir.

6. YAYIM FAALİYETLERİ

2004 yılından itibaren uygulanmakta olan Bakanlığımızın yeni yayın politikası doğrultusunda kültür, sanat ve edebiyat eserleri ile estetik ve bilim açısından zengin eserlerin yayımlanmasına özen gösterilmekte ve yayın çalışmaları bu doğrultuda devam etmektedir.

Bakanlığımızın her yıl yaptığı takvim çalışması kapsamındaki “2013 Yılı Atatürk Duvar Takvimi” ve “2013 Yılı Atatürk Masa Takvimi”nin dışında, Türkiye Bankalar Birliği ile ortak basılan “Evliyâ Çelebi (İngilizce)” adlı eserle birlikte toplam 21 farklı matbu kitap, 2012 yılı içerisinde hazırlıkları tamamlanarak yayımlanmıştır.

2012 YILINDA YAYIMLANAN MATBU KİTAPLAR

NO	KİTAP ADI	YAZAR/EDİTÖR	DİZİSİ
1	A. Cevami İlmi En-Nücûm Ve'l-Harekât Es-Semaviye/Yıldızlar İlmi ve Göğün Hareketlerinin B. Şerh El-Mulahas Fi'l-Hey'e/ Astronominin Özeti	Yazar: Fergani Çev. Prof. Dr. Yavuz UNAT Yazar: Kadızâde-İ Rumî Çev. Ömer TÜRKER	Bilimin ve Felsefenin Doğulu Öncüleri
2	Ahmet Midhat Efendi	Mustafa MİYASOĞLU	Anma ve Armağan
3	Ankara Resim ve Heykel Müzesi	Prof. Dr. Zeynep YASA YAMAN	Sanat Eserleri
4	Câmiu'l Füsûleyn / Yargılama Usulüne Dair	Yazar: Simavna KADISIOĞLU Mahmûd Şeyh Bedreddin Çev. Hacı Yunus APAYDIN	Bilimin ve Felsefenin Doğulu Öncüleri
5	Et-Teshîl Şerhu Letâifi'l-İşârât / Letâifu'l-İşârât Şerhi	Yazar: Simavna KADISIOĞLU Mahmûd Şeyh BEDREDDİN Çev. Hacı Yunus APAYDIN	Bilimin ve Felsefenin Doğulu Öncüleri
6	Evliyâ Çelebi	Semih TEZCAN, Nuran TEZCAN	Bankalar Birliği İle Ortak Yayın
7	İbrahim Paşa Sarayı	Nurhan ATASOY	Sanat Eserleri
8	İstanbul: A World Heritage Site	Prof. Dr. Zeynep AHUNBAY	El Kitapları
9	Goreme National Park And The Rock Sites Of Cappadocia	Murat GÜLYAZ	El Kitapları

10	Kâtip Çelebi	Bekir KARLIĞA, Mustafa KAÇAR	Anma ve Armağan
11	Kutsal Ruhun Kavalı	Yazar: Mor Efrem Çev. Gabriel AKYÜZ	Bilimin ve Felsefenin Doğulu Öncüleri
12	Letâifu'l-İşârât Fî Beyâni'l-Mesâili'l-Hilâfiyyât / Fıkıh Ekolleri Arasındaki Tartışmalı Konuların İncelikleri	Yazar: Simavna KADISIOĞLU Mahmûd Şeyh BEDREDDİN Çev. Hacı Yunus APAYDIN	Bilimin ve Felsefenin Doğulu Öncüleri
13	Melaye Cizri Divanı	Yazar: Şeyh Ahmet CİZİRİ Çev. Osman TUNÇ	Bilimin ve Felsefenin Doğulu Öncüleri
14	Mehmet Fuat Köprülü	Doç. Dr. Yahya Kemal TAŞTAN	Anma ve Armağan
15	Mount Nemrut	Nezih BAŞGELEN	El Kitapları
16	Orhan Kemal	Işık ÖĞÜTÇÜ/Ahmet ÜMİT	Anma ve Armağan
17	Pamukkale / Hierapolis	İlhan AKŞİT	El Kitapları
18	Selimiye Mosque And Its Social Complex	Prof. Dr. Zeynep AHUNBAY	El Kitapları
19	Şair Nabi	Ali Fuat BİLKAN	Anma ve Armağan
20	Yunus Emre	Prof. Dr. Ahmet YAŞAR OCAK	Anma ve Armağan
21	Zici Cedid-İ Sultani-Zici Uluğ Beg / Uluğ Bey'in Astronomi Cetvelleri	Uluğ BEY Çevirenler: Prof. Dr. Mustafa KAÇAR ve Atilla BİR	Bilimin ve Felsefenin Doğulu Öncüleri

2012 YILINDA HAZIRLIĞI TAMAMLANAN 2013 YILINDA BASKISI YAPILACAK ESERLER

NO	ESER ADI	YAZAR / HAZIRLAYAN
1	Abdülbaki Gölpınarlı	Prof. Dr. İsmail Hakkı AKSOYAK
2	Ahmet Muhip Dıranas	Yrd. Doç. Dr. Bahriye Çeri ALEMDAR
3	Anadolu Kütüphaneleri	Prof. Dr. Bülent YILMAZ
4	Mehmet Kaplan	Prof. Dr. İnci ENGİNÜN/Prof. Dr. Yakup ÇELİK
5	Sabahattin Ali	Sevengül SÖNMEZ
6	Sait Faik Abasıyanık	Yrd. Doç. Dr. Yalçın ARMAĞAN
7	Türkiye Edebiyat Haritası (e-Kitap)	Enver ERCAN

7. E-KİTAP ÇALIŞMALARI

2004 yılında altyapı çalışmaları başlatılan “e-kitap Projesi” kapsamında, Bakanlığımızın internet sitesinde edebiyat, tarih vd. alanlarda değerli kitaplar yayımlanarak kültür, sanat ve edebiyatımızın yurt içi ve dışında tanıtımının yapılması, kültürel kimliğin ve Türkçemizin korunmasının sağlanması hedeflenmiştir. Bugüne kadar yayımlanan, telifi Bakanlığımıza ait toplam 136 e-kitaba, 2012 yılında aşağıda listesi bulunan 18 adet yeni

eserin dâhil edilmesiyle elektronik ortamda okurların hizmetine sunulan e-kitap sayısı 154'e ulaştırılmıştır.

e-Kitap Projesi

Divanlar ve Mesnevîler Bölümü Editörü: Prof. Dr. Ahmet Atillâ ŞENTÜRK

2012 YILINDA YAYIMLANAN E-KİTAPLAR

NO	CİNSİ	E-KİTAP ADI	MÜELLİF	HAZIRLAYAN
1	Divan	Âgâh Divanı	Âgâh	Şerife AKPINAR
2	Divan	Bursalı Rahmî Divanı	Bursalı Rahmî	Mustafa ERDOĞAN
3	Divan	Edirneli Nazmî Divanı	Edirneli Nazmî	Sibel ÜST
4	Divan	Enderunlu Hasan Yâver Divanı	Enderunlu Hasan Yâver	Kaplan ÜSTÜNER
5	Divan	Fevzî Divanı	Fevzî	Yunus KAPLAN
6	Divan	Filibeli Vecdî Divanı	Filibeli Vecdî	Hasan KAVRUK- Bahir SELÇUK
7	Divan	Kânî Divanı	Kânî	İlyas YAZAR
8	Divan	Karakoyunlu Cihânşâh Hakîkî Divanı	Karakoyunlu Cihânşâh Hakîkî	Muhsin MACİT
9	Divan	Lebîb Divanı	Lebîb	Orhan KURTOĞLU
10	Divan	Mehmed Sıdkî Divanı	Mehmed Sıdkî	Abdullah EREN
11	Divan	Nedîm Divanı	Nedîm	Muhsin MACİT
12	Divan	Nehcî Divanı	Nehcî	Üzeyir ASLAN
13	Divan	Sa'îd Giray Divanı	Sa'îd Giray	Saadet KARAKÖSE
14	Divan	Sakıp Mustafa Dede Divanı	Sakıp Mustafa Dede	Ahmet ARI
15	Divan	Sünbül-Zâde Vehbî Divanı	Sünbül-Zâde Vehbî	Ahmet YENİKALE
16	Mesnevî	Rıdvâniyye	Ahmed-î Rıdvân	Nebi YILMAZ
17	Mesnevî	Tuhfetü'l-Emsâl	Nâlî Mehmed Efendi	Bahir SELÇUK
18	Nazîre	Mecma'U'n-Nezâ'ir	Edirneli Nazmî	M. Fatih KÖKSAL

8. TÜRK KÜLTÜR, SANAT VE EDEBİYATININ DIŞA AÇILIMI PROGRAMI (TEDA)

Türk kültür, sanat ve edebiyatının yurtdışında tanıtılması ve Türkçenin yazı dili birikiminin dünya dillerine kazandırılması amacıyla 2005 yılından bu yana yürütülen ve özünde bir çeviri ve yayın destek programı olan TEDA, 2012 yılında da başarıyla devam etmiştir. Mayıs ve Kasım aylarında toplanan TEDA Danışma ve Değerlendirme Kurulu gelen başvuruları değerlendirerek 2012 yılı I. Ve II. Döneminde toplam 366 eserin desteklenmesine karar vermiştir. Böylece 2005-2012 yılları arasında 57 ülke ve 54 farklı dilde toplam 1.351 esere destek verilmiştir. Bu desteklerden şu ana kadar 880 eser yayımlanmış ve okurlarıyla buluşmuştur.

Türk Edebiyatının başka dillere aktarımı alanında son yıllarda güçlenmekte olan çeviri hareketine yeni ve yetkin edebiyat çevirmenleri ve yeni çeviri eserler kazandırmak amacıyla çeviri atölyeleri düzenlenmektedir.

Bakanlığımız ve Boğaziçi Üniversitesi işbirliği ile 2006 yılından bu yana hedef dil olarak İngilizceyi kapsayan Türk Edebiyatı Çevirmenleri Cunda Atölyesi (TEÇÇA) gerçekleştirilmektedir. 2010 yılından itibaren Türkiye'nin de taraf olduğu Avrupa Birliği Kültür Programı Fonlarından yararlanmak amacıyla, projeye İngiltere'de bulunan Aberystwyth Üniversitesi tarafından yürütülen LAF (Literature Across Frontiers)'da dâhil edilerek TEÇÇA Projesi üç taraflı bir proje haline getirilmiş ve 2012 yılında da Eylül ayında gerçekleştirilmiştir.

Ayrıca, 2012 yılında da Bakanlığımız ve Uluslararası partnerler işbirliğiyle Türkçe-Almanca (TAÇAT), Türkçe-Fransızca (TÜFÇAT), Türkçe-Rusça (TÜRUSÇAT), Türkçe-İspanyolca (TİSÇAT), Türkçe-Çince (TÜÇÇAT), Türkçe-Arapça (TÜRAPÇAT) karşılıklı iki dilli altı çeviri atölyesi İstanbul Kitap Fuarıyla eşzamanlı olarak Kasım ayında İstanbul Büyükkada'da gerçekleştirilmiştir.

Türk-Alman/Alman-Türk Tarabya Çeviri Ödülü 2010 yılından itibaren, “Kültürlerarası Diyalog ve Anlayış için Ernst Reuter Girişimi” çerçevesinde Türkiye Cumhuriyeti Kültür ve Turizm Bakanlığı, Almanya Federal Cumhuriyeti Dışişleri Bakanlığı, İstanbul Goethe Enstitüsü, Robert Bosch ve S. Fischer Vakıflarının işbirliği içerisinde verilmeye başlanmıştır. 17 Kasım 2012 tarihinde Almanya Federal Cumhuriyeti İstanbul Başkonsolosluğu'nda yapılan ödül töreninde Türk edebiyatının Almancaya ve Alman edebiyatının Türkçeye nitelikli çevirileri için 2 adet Büyük Ödül, 2 adet Yeni Nesil Teşvik Ödülü ve 1 adet çalışma bursu verilmiştir.

Bakanlığımızca, Türk edebiyatının uluslararası alanda tanıtımının bir parçası olarak, 17-25 Kasım 2012 tarihleri arasında düzenlenen 31. İstanbul Kitap Fuarı'na TEDA Programı kapsamında yayımlanan eserler ile Bakanlığımız yayımlarının sergilendiği bir stand ile katılım sağlanmış ve yurtdışından Bakanlığımızın konuğu olarak fuarda yer alan kitap fuarları yetkilileri, telif ajansları ve yayınevi temsilcilerinin ve yurt içinden ise sektör temsilcilerinin katılımıyla “Kitap Fuarlarında Onur Konukluğu Sunumları: “Yeni” Yaklaşımlar, “Yeni” Fikirler...”, “Türkiye ve İngiltere Kitap Pazarı, 2013 Londra Kitap Fuarı Onur Konuğu Türkiye Etkinlikleri Kapsamında Türk ve İngiliz Yayıncılar Buluşması”, “Uluslararası Kitap Fuarları'nda Telif Ajanslarının Rolü, Ajanslar ve Yayıncılar Buluşması”, “Uluslararası Çeviri Fonları” ve “Türkiye'nin Çeviri Atölyeleri” konulu paneller gerçekleştirilmiştir.

9. ULUSLARARASI KİTAP FUARLARI

- 2012 yılında Abu Dhabi, Paris, Bologna, Londra, Tahran, Pekin, Liber, Moskova ve Frankfurt kitap fuarlarına katılım sağlanmıştır.
- 2012 yılında katıldığımız kitap fuarlarının kültürel program boyutu Uluslararası Kitap Fuarları Türkiye Organizasyon Komitesi'nin katkılarıyla gerçekleştirilmiştir. Organizasyon Komitesi aşağıdaki üyelerden oluşmuştur: Ümit Yaşar Gözüm (Kültür ve Turizm Bakanlığı), Metin Celal (Türkiye Yayıncılar Birliği), Münir Üstün (Basın

Yayın Birliği), Enver Ercan (Türkiye Yazarlar Sendikası), Ali Ural (Türkiye Yazarlar Birliği) ve Fahri Aral (Bilgi Üniversitesi Yayınevi).

- 2012 yılında Londra Kitap Fuarı'nda Onur Bilge Kula moderatörlüğünde “Çeviri Edebiyatı: Türkiye ve ötesi” adlı panel düzenlenmiştir.
- 2012 Frankfurt Kitap Fuarı'nda 10 edebi-kültürel etkinlik ve Fahri Aral'ın illboard ard yaptığı 50 Yılında Göç isimli bir sergi gerçekleştirilmiştir.

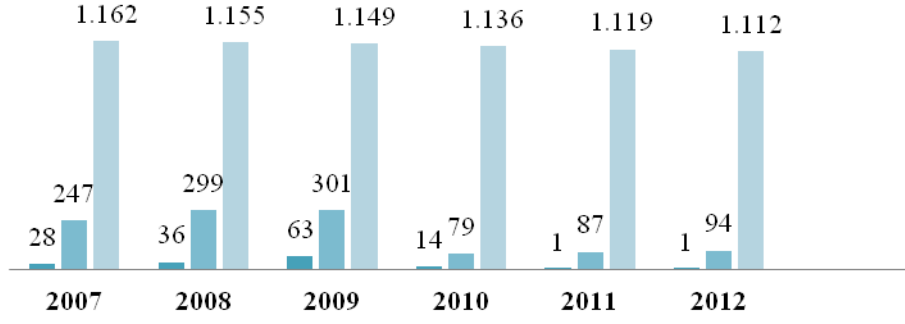
Düzenlenen kültürel-edebi etkinliklere; Metin Celal, Faruk Şen, Doğan Hızlan, Halit Çelikbudak, Mahmut Çebi, Mikdat Karaalioğlu, Sevim Ak, Burcu Tanay Ural, İlke Aykanat, Melik Günyüz, Onur Bilge Kula, Erika Glassen, Ahmet Cemal, Enver Ercan, Semih Tezcan, Ali Ural, Şeyhmus Dağtekin, Latif Çelik, Atıla Karabörklü, İmre Török, Monica Carbe, Wolfgang Riemann, Ümit Yaşar Gözüm, Emrah Serbes, Erdal Beşikçioğlu, Tarkan Karlıdağ ve Münir Üstün konuşmalarıyla katkı sağlamışlardır.

Ayrıca, 2012 Frankfurt Kitap Fuarı'nda Türkiye Ulusal Standında 21 yayınevine, Türkiye Çocuk Kitapları Standında ise 8 yayınevine stant tahsis edilmiştir. Türk yazarların telif satışlarını yapmaları ve TEDA projesinin tanıtımına destek olmaları amacıyla 10 Telif ajansına Telif Ajansları bölümünde masa kiralanarak destek sağlanmıştır.

- Türk edebiyatını ve yayıncılığını tanıtan Yazarlar, Yayıncılar, Çocuk ve İlkgençlik Yazarları ve İllüstratörler isimli kataloglar güncellenerek yeni baskıları yapılmış ve 2011 Frankfurt Kitap Fuarı'nda ilgililere dağıtılmıştır.
- 2012 yılı kitap fuar katılımları çerçevesinde İstanbul Ticaret Odası, İstanbul Büyükşehir Belediyesi Kültür A.Ş., Diyanet İşleri Başkanlığı, Yurt Dışı Türkler ve Akraba Topluluklar Başkanlığı, TURİNG Kurumu gibi kurumlarla işbirliğine gidilmiştir. Özellikle İTO ve Kültür A.Ş. Frankfurt'ta ve başka bazı fuarlarda kurumsal stant açmış ve Ulusal Komite ile işbirliği içerisinde kültürel etkinlikler düzenlemişlerdir.
- Türk yazarların telif satışlarını yapmaları ve TEDA projesinin tanıtımına destek olmaları amacıyla 7 telif ajansının Bologna, Abu Dhabi, Paris, Londra, Book Expo, Tokyo, Budapeşte kitap fuarlarına katılımları uçak biletleri alınarak desteklenmiştir.

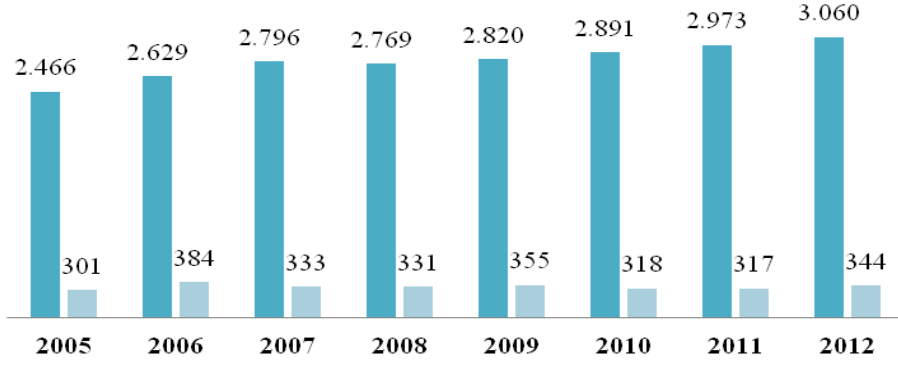
Yıllara Göre Kütüphane Sayıları

- Belediyelere Devredilen Kütüphane Sayısı
- Kapalı Kütüphane Sayısı
- Toplam Kütüphane Sayısı

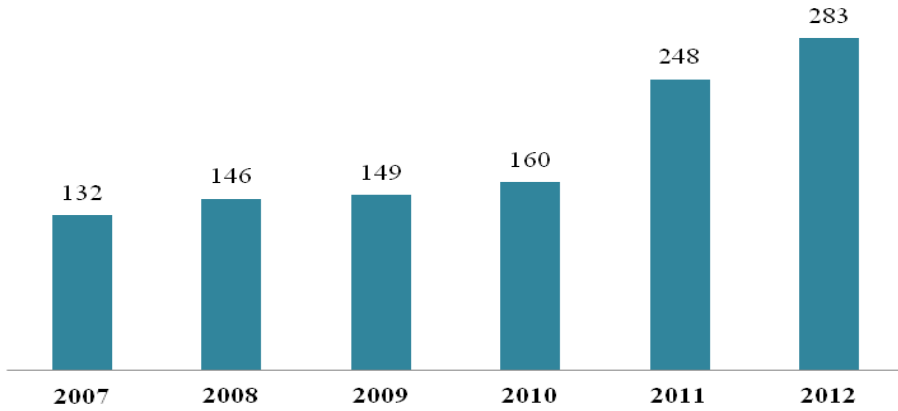


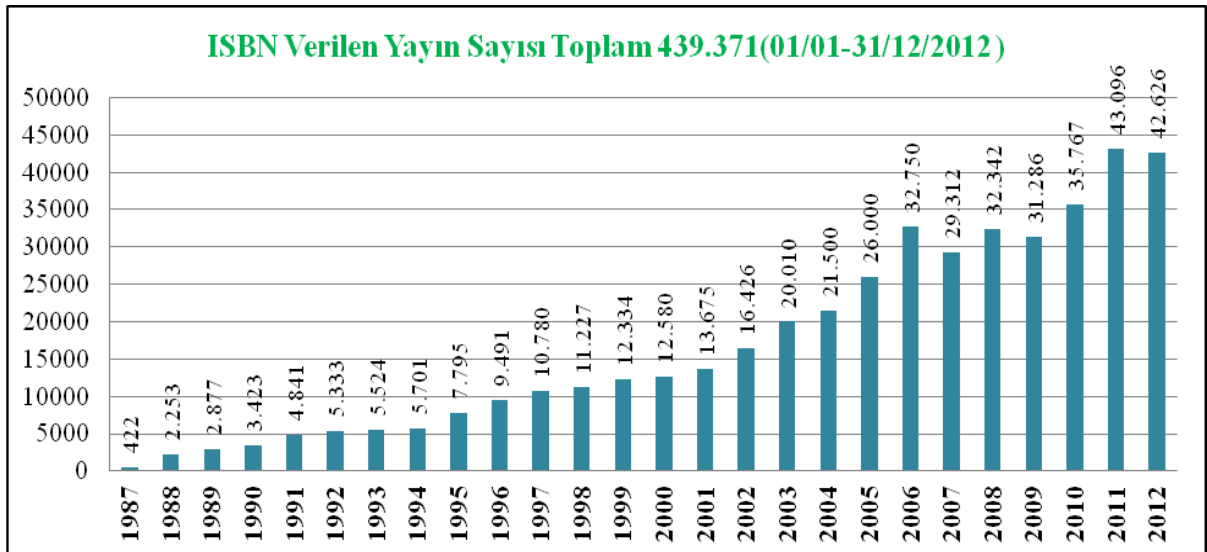
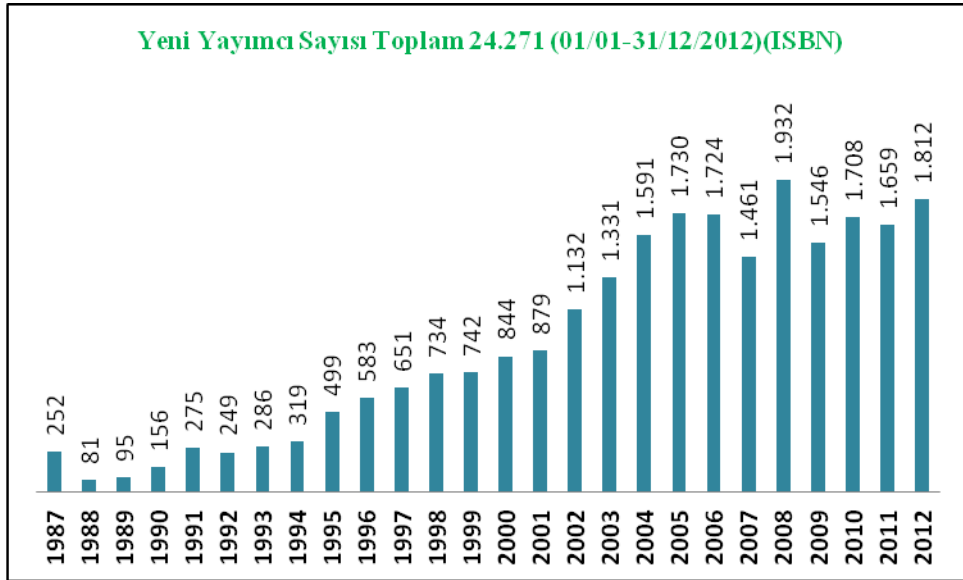
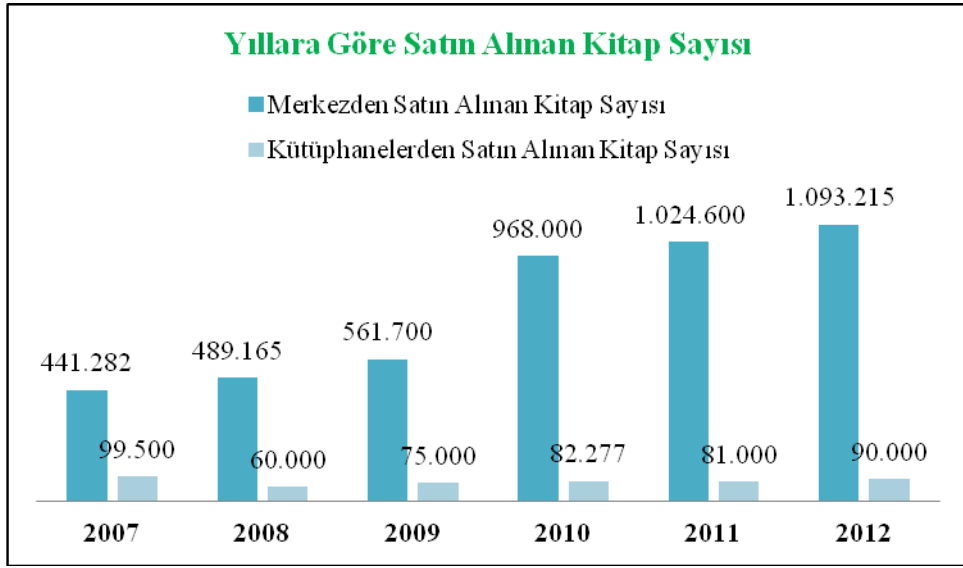
Yıllara Göre Personel Sayıları

- Personel
- Kütüphaneci

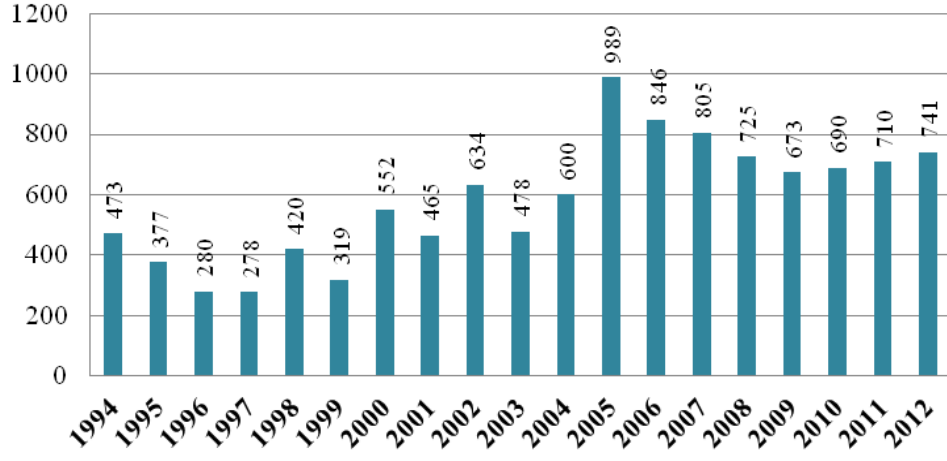


Yıllara Göre Abone Olunan Süreli Yayın Sayısı





**ISSN Verilen Yayın Sayısı Toplam 11.055(01/01/-
31/12/2012)**



MİLLİ KÜTÜPHANE BAŞKANLIĞI

Sorumlu olduğu Performans Hedefleri ve Göstergeleri:

Sıra	Performans Göstergesi	2012 Hedef	2012 Gerçekleşme
Performans Hedef 1: Tarihi, doğal ve kültürel varlıklarımızın araştırılarak ortaya çıkarılması, koruma altına alınması ulusal ve uluslararası düzeyde erişime sunulması sağlanacaktır.			
1	Dijital ortama aktarılan eserlerin sayısı/Adet	290.000	494.553
2	Konservasyon ve restorasyonu yapılan yazma ve nadir basma eserlerin sayısı/Adet	14	17
Performans Hedefi 4: Planlı ve dengeli bir kütüphanecilik hizmeti vererek kütüphane kullanımının yaygınlaştırılması sağlanacaktır.			
1	Kütüphane hizmetlerinden yararlanan sayısı/Adet	1.250.000	1.186.981
2	Kütüphanelere kazandırılan materyal sayısı/Adet	64.500	77.728
3	Yayımlı yapılan eser sayısı/Adet	30	25

1. BİLGİSAYAR TESİSİ VE YAZILIMI PROJESİ

Bilgisayar Tesisi ve Yazılımı Projesi ile teknolojik gelişmeler yakından izlenerek, bu gelişmelerin kütüphane ve bilgi hizmetlerinde etkin kullanımını sağlayacak programların alınması, bilgi teknolojileri bağlamında gerekli dönüşümler gerçekleştirilerek, kullanıcıların bilgi ve belgeye en kısa zamanda ve en etkin şekilde ulaşmaları amaçlanmaktadır.

Proje kapsamında, Milli Kütüphane koleksiyonunda bulunan 40.000 adet Türkçe ve Yabancı dil kitabın künye bilgilerinin bilgisayar ortamında veri tabanına aktarılması ile toplam 50.497 adet materyalin barkodlama ve etiketleme işlemi yapılmıştır.

Yine 2012 yılında Milli Kütüphane Felaket Kurtarma Sanallaştırma ve Arşiv Platformu için gerekli olan donanım ve yazılım bu proje kapsamında gerçekleştirilmiştir.

2012 yılında 10.000 adet Eski Harfli Türkçe (EHT) kitabın bibliyografik kimliği veri tabanına aktarılmış, barkod ve etiketleme işlemi yapılmıştır.

2012 yılında 25.520 afiş, 5.086 kartpostal, 5.000 taş plak, 5.341 lobi afiş, 78 senet, 30 diploma, 2.511 reproduksiyon, 1.208 takvim, 147 fotoğraf, 411 foto albüm, 725 davetiye, 7.278 broşür, 2.857 grafik CD, 4.672 müzik CD, 1.212 film CD, 1.451 tez CD'nin toplamda 63.527 adet kitap dışı materyalin kataloglama, güncelleme, barkod ve etiketleme işlemi yapılmıştır. Kalan 33.953 adet materyalin de teknik işlemleri tamamlanmış olup, kataloglama, güncelleme, barkod ve etiketleme işleminin 2013 yılı içinde tamamlanması planlanmaktadır.

Milli Kütüphane'ye her yıl binlerce kitap, süreli yayın ve kitap dışı materyal gelmekte olup bu materyallerin okuyucu ve araştırmacıların kullanımına sunulabilmesi için çeşitli işlemlerden geçmesi gerekmektedir. Bu çalışmaların doğru ve hızlı yapılmasını sağlayacak bilgisayar yazılımları ve hizmetleri bu proje kapsamında gerçekleştirilmektedir. 31 Aralık 2012 tarihi itibarıyla Milli Kütüphane veri tabanındaki bibliyografik kayıt sayısı 974.000'dir.

Ayrıca, bu proje kapsamında, çeşitli e-kütüphane ve e-devlet faaliyetleri de gerçekleştirilmektedir. Örneğin, Avrupa Kütüphanelerindeki bilgi kaynaklarına Türkçe bir arayüzden, <http://search.theeuropeanlibrary.org/portal/tr/index.html> adresinden erişilebilmektedir.

2. MİLLİ KÜTÜPHANE YAZMA VE SÜRELİ YAYIN KOLEKSİYONUNUN MİKROFORM ORTAMINA AKTARILMASI PROJESİ

Günümüzde mikroform ortamı güvenilirliğini kanıtlamış bir saklama sistemi olarak tüm dünyada kullanılmaktadır. Bu nedenle 2012 yılı sonuna kadar koleksiyonumuzda bulunan eski harfli elyazması ve nadir eserlerden 265.500 poz mikrofilm çekimi yapılarak mikroform ortamına aktarılmıştır. Önümüzdeki yıllarda da bu projeye devam edilecektir.

Milli Kütüphane koleksiyonunda bulunan materyallerin korunması, yerli ve yabancı bilim adamları ile araştırmacıların hizmetine sunulabilmesi, kullanıma bağlı olarak yıpranmalarının önlenerek sağlıklı bir biçimde korunması ve gelecek nesillere aktarılabilmesi amacıyla mikrofilmlerinin çekilerek mikroform ortamına aktarılması gerekmektedir.

3. MİLLİ KÜTÜPHANE KOLEKSİYONUNUN GÖRÜNTÜLÜ SİSTEME AKTARILMASI PROJESİ/SÜRELİ YAYINLAR BİLGİ SİSTEMİ

Gelişen teknolojinin olanaklarını kullanarak Milli Kütüphane koleksiyonunun en uygun koşullarda saklanması ve gelecek kuşaklara aktarımının sağlanması amacıyla 2004 yılından bu yana sürdürülen Milli Kütüphane Koleksiyonunun Görüntülü Sisteme Aktarılması Projesinde, Milli Kütüphane koleksiyonunda bulunan 27.478'den fazla el yazması ve nadir eserin tam metin görüntüleri ve bibliyografik kayıtları bilgisayar ortamına aktarılarak internet üzerinden bilim ve araştırma çevrelerine sunulmaktadır. Bu eserlerin görüntülerinin bulunduğu <http://yazmalar.mk.gov.tr> adlı internet sitesi araştırmacıların talepleri doğrultusunda Türkçe, Arapça ve İngilizce olmak üzere çok dilli hale getirilmiştir.

2012 yılında Milli Kütüphane koleksiyonuna yeni alınan yazma ve nadir eserlerden taraması yapılan 400.000 pozun görüntüleri bilgisayar ortamında kullanıcıların hizmetine sunulmuştur.

Yine bu proje kapsamında sürdürülen Süreli Yayınlar Bilgi Sistemi'nde Milli Kütüphane koleksiyonunda bulunan tüm süreli yayınların dijital ortama aktarılması amaçlanmaktadır.

Bu çerçevede öncelikle Milli Kütüphane koleksiyonunda bulunan eski harfli Türkçe dergi ve gazetelerin tamamı dijitalleştirilerek görüntülü sisteme aktarılmış ve tam metin olarak internet üzerinden okuyucularımızın hizmetine sunulmuştur.

Bu sistem sayesinde, Milli Kütüphane koleksiyonunda bulunan eski harfli Türkçe süreli yayınlardan yararlanmak isteyen araştırmacılar Milli Kütüphane internet sitesinden ve <http://sureli.mk.gov.tr> adresinden, bibliyografik künye taraması yapabilmektedir. Ayrıca elektronik ortama aktarılan süreli yayınların içeriğini görebilmekte, aynı zamanda bu süreli yayınlarda bulunan makalelerin de taramasını yaparak okuma ve görüntü indirme olanağına sahip olabilmektedir.

4. KİTAP DIŞI MATERYALLER BİLGİ SİSTEMİ

Kitap Dışı Materyaller Bilgi Sistemi projesinin amacı, Milli Kütüphane koleksiyonunda bulunan tüm kitap dışı materyallerin dijital ortama aktarılmasıdır.

Milli Kütüphane koleksiyonunda bulunan kitap dışı materyallerin gelişen teknolojiden faydalanılarak; kullanıcıların kütüphanemize gelmeden materyallerin görüntülerine ve ses içerikli ise ses kayıtlarına ulaşabilmelerini amaçlamaktadır. Kendi alanlarında çok değerli olan içlerinde sanat orijinallerinin de bulunduğu koleksiyonun yıpranmasını, zarar görmesini engellemek, kullanıcılara daha hızlı ve kaliteli hizmet vermek amacıyla 2012 yılı içinde 7.000 adet afiş, 516 adet sanat orijinali tablo ve 284 adet Karagöz tasviri dijital ortama aktarılarak kullanıcıların hizmetine hazır hale getirilmiştir.

Söz konusu dijital görüntülerin hizmete sunulacağı web sitesinin tasarımına devam edilmektedir. Diğer materyallerin de dijital ortama aktarılması kademeli olarak gerçekleştirilecektir.

Koleksiyondaki taş plakların ve makara bantlar ile videokasetlerin tamamı dijital ortama aktarılmıştır.

5. YAYIN ALIMI VE KATALOG BASIMI PROJESİ

Türk dili, Türk tarihi, Türk kültürü ile ilgili yurt dışında basılmış olan yayınlar (kitap, dergi ve gazete) ile yurt içinden el yazması nadir eserlerin satın alınması, elektronik veri tabanlarına üye olunması, bibliyografya ve toplu katalog hazırlanması gibi faaliyetler Milli Kütüphane Başkanlığının temel görevlerindendir.

Bu proje çerçevesinde, Milli Kütüphane koleksiyonunun geliştirilmesi amacıyla 2012 yılında, yurt dışından 108 adet kitap satın alınmıştır. Yurt içinden ise 1 adet yazma eser, 9 adet nadir basma eser ve 78 adet kitap satın alınmıştır. Mübadele amacıyla 316 türde 734 adet kitap, 1 türde 45 adet dergi ile 2 türde 15 takım dergi satın alınmıştır. Ayrıca 122 adet Kitap dışı materyal (CD; DVD) satın alınmıştır. Yurt dışından 17 tür dergi ve 3 tür gazeteye, yurt içinden 24 tür dergi ve 37 tür gazeteye abone olunmuştur. 8 adet elektronik veri tabanına abone olunmuş abonelik süreleri biten veri tabanlarının istatistik verilere ve bütçe durumuna göre abonelik yenilemeleri yapılmıştır. Ayrıca koleksiyon için 28 adet taş plak 9 adet plastik plak ve 53 adet CD satın alınmıştır. Danışma kaynağı olarak 94 adet kitap satın alınmıştır.

6. BÜYÜK ONARIM PROJESİ

Milli Kütüphanenin iç ve dış alanlarında tamir, bakım ve yenilenmeye ihtiyacı olan mekânlar belirlenerek gerekli onarım yapılmıştır. Bu kapsamda engellilere yönelik olarak yürüyüş yolu, tuvalet ve okuma salonu düzenlemesi yapılmıştır. İki deponun yer döşemesi, boyama, elektrik tesisatı işleri yapılarak onarımı tamamlanmıştır. Başka bir depoya 432 adet raf yapılmıştır. İbn-i Sina Okuma Salonuna ilave masalar koyularak düzenleme yapılmıştır. Hizmet alanlarının bakım ve onarımları gereken zamanlarda gerçekleştirilerek; okuyucu, araştırmacı ve kütüphane çalışanları için en uygun ortamda hizmet sunumu sağlanmıştır.

Başkanlığımızda 2012 Mali Yılı Yatırım Programında yer alan 2012H040010 nolu Muhtelif İşler (Makine Teçhizat-Büro Makinaları ve Büro Mefruşatı) projesi kapsamında Başkanlığımız koleksiyonunun muhafaza edildiği 184 ve 185 nolu kitap depolarına havalandırma sistemi kurulmuştur.

7. MİLLİ KÜTÜPHANE EK DEPO YAPIMI PROJESİ

Ülkemizin ulusal bilgi birikim merkezi olan Milli Kütüphane, büyük çaba ve maliyet gerektiren bu birikimini gelecek kuşaklara en sağlıklı ortamda aktarabilmek çabasıdadır. Ancak zengin koleksiyonun bugüne kadar muhafaza edildiği depolar artık ihtiyacı karşılayamaz hale gelmiştir. Bu temel gereksinimin farkında olan Milli Kütüphane 1998 yılından bu yana ileri teknolojilere ve uygun saklama koşullarına sahip ek depo binasının inşaatı için gerekli araştırma ve planlamaları yapmış, ancak ekonomik nedenlerle inşaat çalışmalarına başlanamamıştır.

Yapılan özverili çalışmalar sonucunda, ülkemiz kültürel birikiminin geleceği için çok önemli olan “Ek Depo Yapımı Projesi” kapsamında Ankara Valiliği İl Özel İdaresi Müdürlüğü’ne bu güne kadar aktarılan ve aktarılacak olan ödenekler dâhilinde 2010 yılında ihalesi yapılmış ve Milli Kütüphane Başkanlığı Yatırım İşletmeler Genel Müdürlüğü teknik elemanlarından oluşan kontrol teşkilatınca yer teslimi yapılmıştır.

Yer teslimi yapıldıktan sonra ruhsat için Çankaya Belediye Başkanlığına başvurulmuş, TRT Genel Müdürlüğü ve çeşitli şahıslara ait hisseler bulunması sebebiyle ruhsat problemleri ortaya çıkmıştır. Çıkan bu problemler ruhsat verilmesine engel teşkil eden şahıs hisselerinin kamulaştırılması yapılmıştır. TRT Genel Müdürlüğüne ait hissenin kamulaştırılması yapılamamıştır. Bunun üzerine TRT Genel Müdürlüğüne ait yola terk olacak kısmın hazineye ait hisseden düşülmesi veya tamamının kamulaştırılması için Ankara Valiliği, Defterdarlık Milli Emlak Dairesi Başkanlığına yazı yazılmış, talebimiz Milli Emlak Genel Müdürlüğüne bildirilmiştir. Konu ile ilgili yapılan görüşmelerde sorunun çözümü için Başbakanlığa yazı yazıldığı tarafımıza bildirilmiştir.

8. PEAN NEWSPAPERS PROJESİ

Bilgi ve iletişim teknolojilerinin potansiyelinden daha fazla faydalanmak, birlikte çalışabilirliği ve Avrupa çapında uygulanabilirliği sağlamak, deneyimleri paylaşmak amacıyla Bilgi ve İletişim Teknolojileri Politika Destek Programı (ICT-PSP) beşinci çağrısı kapsamında Avrupa Birliği tarafından fonlanan projeler araştırılmış, uygun konsorsiyumlar

değerlendirilmiş ve yapılan çalışmalar sonucunda Kütüphanemiz 12 farklı ülkenin katılımıyla gerçekleşen “European Newspapers” projesine dâhil olmuştur.

Berlin Devlet Kütüphanesinin Koordine ettiği “European Newspapers Online” projesinde 12 farklı Avrupa Ülkesinin (Almanya, Fransa, Hollanda, Estonya, Avusturya, Finlandiya, Polonya, İngiltere, Türkiye, Sırbistan, İtalya ve Litvanya) katılımıyla yürütülen “European Newspapers” projesi ikinci yılına girmiştir.

2012-2014 yılları arasında sürdürülecek olan proje sürecinde Avrupa Kütüphanesi ve peana için sayısal gazetelerin toplanması ve zenginleştirilmesi hedeflenmektedir. Proje sayısallaştırılmış gazetelerin etkin şekilde sunulması sürecinde aşağıda belirtilen işlemleri gerçekleştirmeye yönelik çalışmalar yapacaktır.

- Europeana için arama ve sunum özelliklerini zenginleştirecek metotlar geliştirmek.
- Zenginleştirme için kalite değerlendirmesi yapmak.
- Yerel üst verilerin peana Veri Modeline dönüştürülmesi işlemi.
- Gazete üst ill standardizasyonu.

Projeye katılan her bir Kütüphane daha önce sayısallaştırdığı gazete içeriğini peana üzerinden paylaşacaktır. Birinci Dünya Savaşı Döneminde yayınlanmış gazetelere özel önem verilecektir. Avrupa Kütüphanesi ve peana kullanıcıları çok daha geniş bir zaman aralığındaki önemli tarihsel olaylar hakkında gazete içeriklerine ulaşabileceklerdir.

9. ACCESS IT (BİLGİ TEKNOLOJİLERİNİN DEĞİŞEN YETENEKLERİ ARACILIĞIYLA KÜLTÜREL DOLAŞIMIN HIZLANDIRILMASI) PROJESİ

2009 Aralık ayında Hacettepe Üniversitesi’nin Türkiye adına yürütücü ortak (partner) olarak dahil olduğu ve Avrupa Birliği Eğitim ve Kültür Programı altında kabul edilen ACCESSIT Projesi (Accelerate the Circulation of Culture through Exchange of Skills in Information Technology-Bilgi Teknolojilerinin Değişen Yetenekleri Çerçevesinde Kültür Dolaşımının Hızlandırılması) kapsamında Türkiye’de yürütülecek faaliyetlere altyapı hazırlamak, bu faaliyetleri yapılandırmak ve gerçekleştirmek amacıyla oluşturulmuştur.

Proje kapsamında Türk kültürünü yansıtan 50.000 kaynağın PEANA (Avrupa Dijital Kütüphanesi) standartlarına uygun olarak metadata alanları oluşturulacak, dijitalleştirilecek ve PEANA Avrupa Dijital Kütüphanesine aktarılacaktır.

Proje kapsamında gerekli yazışmalar yapılmış, protokol imzalanmış ve Milli Kütüphane Başkanlığının 40.000 sayısal içeriği peana’ya aktarılmıştır.

10. PATOLOJİ VE RESTORASYON, CİLTLEME İŞLERİ

Patoloji ve Restorasyon Laboratuvarı’nda 2012 yılı içerisinde 12 adet el yazması eser ve 105 adet nadir matbu eser ve kitap dışı materyalin restorasyonu yapılmıştır.

Milli Kütüphane Basımevinde 2.486 adet materyal ciltlenmiştir.

11. GÖRME ENGELLİLERE YÖNELİK HİZMETLER

Konuşan Kitaplık Görme Engelliler Merkezi'nde, 03 Aralık 2007 tarihinde profesyonel formatta oluşturulmuş 5 adet seslendirme kabinine 2012 Ekim ayında günümüz teknolojisiyle donatılmış 6 yeni kabin daha eklenmesiyle, toplam 11 kabinde, bilgisayara dayalı olarak eş zamanlı kayıt yapılabilmektedir.

Görme engellilere yönelik hizmetler kapsamında; 2012 yılında 139 gönüllü okuyucunun desteği ile devam eden çalışmalar kapsamında, 473 adet kitap arşivimize kazandırılmış, hizmete sunulan sesli kitaplardan 1303 görme engelli üye yararlanmıştır.

12. MEVZUAT ÇALIŞMALARI

2012 yılı içinde başlayan “Milli Kütüphane Başkanlığı Çevrimiçi Elektronik Yayınları Derleme Yönergesi Taslağı” çalışmaları sürdürülmektedir.

13. MİLLİ KÜTÜPHANELER ARASI ANLAŞMALAR

2012 yılında Azerbaycan ve Sudan Milli Kütüphaneleri ve Mısır İskenderiye Kütüphanesi ile mübadele ve kütüphanecilik konularında İşbirliği Anlaşmaları imzalanmıştır.

14. MÜBADELE VE BAĞIŞ ÇALIŞMALARI

Güney Kore Milli Kütüphanesinde bir Türk Kitaplığı açılması amacıyla satın alınarak temin edilen ve Başkanlığımız depolarında bulunan kitaplardan (626) ve kitap dışı materyallerden oluşan toplam 1.053 kitap, CD, film, broşür ve poster Kore'ye bağış olarak gönderilmiştir.

Mübadele çerçevesinde: Arnavutluk (19), Azerbaycan (19), Bulgaristan (32), Çin (175), Ermenistan (32), İspanya (3), Japonya (25), Kırım (168), Pakistan (175), Rusya (30), Sırbistan (16), Slovakya (2), Ukrayna (56) ve Vatikan'a (24) toplamda 776 kitap gönderilmiştir.

Bağış kapsamında: Azerbaycan (60+39), Bosna-Hersek (39), Bulgaristan (39), İsveç (57), Kazakistan (65+39), Kosova (250), KKTC (39), Macaristan (351), Makedonya (6.081) Özbekistan (39), Romanya (186), Sudan (1.034), Tacikistan (39), Tataristan (39) ve Türkmenistan'a (39) toplamda 9.100 kitap gönderilmiştir.

Türkiye içinde pek çok üniversite ve kuruluşa 166 DOS (Dewey Onlu Sistemi) gönderilmiştir.

Uluslararası alanda üyeliğimizin bulunduğu IFLA ve CENL'in yıllık toplantılarına katılım sağlanmıştır.

Yurt Dışındaki Kütüphanelerden 16 adet Ödünç Materyal talebinde bulunulmuştur. Başkanlığımızdan da 14 adet ödünç materyal talebinde bulunulmuştur.

Yurt içi ve yurt dışındaki kurumlara 700 adet bibliyografya gönderilmiştir.

15. TOPLAM KALİTE YÖNETİM SİSTEMİNE GEÇME ÇALIŞMALARI

ISO 9001 Kalite Yönetim Sistemi çerçevesinde oluşturulan dokümanların revizyon ve güncellemeleri yapılmıştır. Bakanlık personeli tarafından yapılan İç Tetkik ve TSE personeli tarafından gerçekleştirilen Dış Tetkik faaliyetleri sonuçlandırılmıştır.

16. KİTAP DIŞI MATERYALLER SERGİSİ

Milli Kütüphane’de bulunan zengin kitap dışı materyaller koleksiyonundan seçilen afiş, tasvir, gravür, fotoğraf ve tabloların sunulduğu sergiler çeşitli kurum ve kuruluşlarla ortaklaşa olarak İstanbul, Ankara, Erzurum, Gaziantep ve Elazığ’da sanatseverlerin hizmetine sunulmuştur.

TELİF HAKLARI GENEL MÜDÜRLÜĞÜ

Sorumlu olduğu Performans Hedefleri ve Göstergeleri:

Sıra	Performans Göstergesi	2012 Hedef	2012 Gerçekleşme
Performans Hedefi 6: Fikri mülkiyet haklarının korunması, desteklenmesi ve geliştirilmesi sağlanacaktır.			
1	Kayıt-tescil işlemleri gerçekleştirilen eser sayısı/Adet	6.000	5.518
2	Ticari dolaşıma çıkan süreli olmayan yayın sayısı/Adet	300.000.000	450.569.624
3	Denetimlerde ele geçirilen materyal sayısı/Adet	18.000.000	5.518.131
4	Korsanla mücadele amacıyla yapılan operasyon sayısı/Adet	3.100	2.504
5	Bilinçlendirme amaçlı etkinlik sayısı/Adet	20	44
6	Ticari dolaşıma çıkan sinema/müzik eser sayısı/Adet	60.000.000	36.457.947

Ülkemizde bilginin ve gelişmişliğin kaynağı olan fikir ve sanat eserlerinin etkin bir şekilde korunarak eser üretiminin teşvik edilmesine, fikri haklar sektörünün uluslararası rekabet gücünün yükseltilmesine, ülkemizin fikri haklar alanında uluslararası platformlarda temsil edilmesi ve işbirliğinin güçlendirilmesine yönelik faaliyetler Telif Hakları Genel Müdürlüğünce büyük bir kararlılıkla sürdürülmektedir.

1. AVRUPA BİRLİĞİ MÜZAKERE SÜRECİ

Fikri Mülkiyet Hukuku Faslı

Avrupa Birliği (AB) katılım müzakereleri kapsamında ayrı bir fasıl olarak öngörülen ve Kültür ve Turizm Bakanlığı ile Türk Patent Enstitüsünün eş başkanlığında yürütülmekte olan 7 No'lu "Fikri Mülkiyet Hukuku Faslı" 17.06.2008 tarihinde müzakereye açılmış olup, müzakere açılış ve kapanış kriterleri göz önünde bulundurularak çalışmalar sürdürülmektedir.

Bu kapsamda, "Fikri Mülkiyet Hukuku Faslı"nın kapanış kriterlerinden ilki olan "Avrupa Birliği ile Türkiye arasında bir diyalog mekanizması tesis edilmesi" kriterinin karşılanması amacıyla "Fikri Mülkiyet Hakları Çalışma Grubu" oluşturulmuş ve çalışma grubunun koordinatörlüğü Türkiye adına Kültür ve Turizm Bakanlığınca üstlenilmiştir.

İlk Çalışma Grubu toplantısı 18 Mayıs 2011 tarihinde Avrupa Birliği Komisyonu temsilcileri ile Türkiye'de fikri haklar alanında görev yapan kurum temsilcilerinin katılımıyla Ankara'da gerçekleştirilmiştir. Toplantıda, fikri mülkiyet haklarına ilişkin ülkemizdeki ve AB'deki mevzuat düzenlemeleri ve uygulamaları hakkında müzakerelerde bulunulmuştur.

Çalışma Grubunun ikinci toplantısı, 18 Ocak 2012 tarihinde Ankara’da gerçekleştirilmiştir. Söz konusu toplantıya Komisyon temsilcileri ve ilgili kurum ve kuruluş yetkilileri katılmış; toplantının özel bir bölümüne de gündem konuları çerçevesinde görüş vermek üzere özel sektör çatı kuruluşlarından temsilciler davet edilmiştir. Söz konusu toplantıda, ilk Çalışma Grubu Toplantısı taslak özet sonuç belgesi üzerinde görüşülerek belge nihai hale getirilmiş, fikri mülkiyet hakları alanındaki belirli konular hakkında taraflar arasında karşılıklı bilgi ve görüş paylaşımında bulunulmuştur.

2. KURUMLARARASI KOORDİNASYON VE İŞBİRLİĞİ

Fikri ve Sınâî Mülkiyet Hakları Koordinasyon Kurulu

21.05.2008 tarihli Resmi Gazete’de yayımlanan 2008/7 sayılı Başbakanlık Genelgesi ile fikri ve sınâî mülkiyet hakları konusunda kısa, orta ve uzun vadeli stratejileri oluşturmak; ilgili kurumlar arasında koordinasyonu ve işbirliğini geliştirecek uygulamalarda etkinlik sağlamak amacıyla kurulan ve yılda iki kez toplanan Fikri ve Sınâî Mülkiyet Hakları Koordinasyon Kurulunun 8 ve 9 uncu toplantıları 18 Temmuz 2012 ve 14 Aralık 2012 tarihlerinde Türk Patent Enstitüsü’nde gerçekleştirilmiştir.

Kültür ve Turizm Bakanlığı Müsteşarı Özgür ÖZASLAN ile Bilim, Sanayi ve Teknoloji Bakanlığı Müsteşarı Prof. Dr. Ersan ASLAN’ın eşbaşkanlığında toplanan Kurul toplantısına, Adalet Bakanlığı, Ekonomi Bakanlığı, Gıda, Tarım ve Hayvancılık Bakanlığı, Gümrük ve Ticaret Bakanlığı, İçişleri Bakanlığı, Kalkınma Bakanlığı, Sağlık Bakanlığı, Telif Hakları Genel Müdürlüğü, Türk Patent Enstitüsü, TÜBİTAK ve TOBB temsilcileri ile kurul dışından Avrupa Birliği Bakanlığı temsilcileri katılım sağlamıştır.

3. ULUSLARARASI KURULUŞLARLA İLİŞKİLER

Katılım Sağlanan Uluslararası Toplantı, Seminer ve Çalıştaylar

Telif Hakları Genel Müdürlüğü tarafından fikri mülkiyet haklarına ilişkin uluslararası alandaki gelişmelerin takip edilmesi ve uygulamaların yerinde incelenmesi amacıyla 2012 yılı içerisinde aşağıda yer alan toplantı, Çalıştay ve seminerlere katılım sağlanmıştır.

- WIPO-Telif Hakları ve Bağlantılı Haklar Daimi Komitesi
- Türkiye-ABD Telif Hakları ve Bağlantılı Haklar Çalışma Grubu
- AB-Türkiye İç Pazar Rekabet Alt Komitesi
- WIPO Görsel İşitsel İcraların Korunması Diplomatik Konferansı ve Pekin Anlaşması
- Türkiye-ABD Ekonomik ve Ticari İşbirliği Stratejik Çerçevesi (ETSİÇ) II. Bakanlar Toplantısı
- Gümrük Birliği Ortak Komitesi 27. Ve 28. Dönem Toplantıları

ABD-Türkiye Telif Hakları ve Bağlantılı Haklar Çalışma Grubu

Türkiye ile Amerika arasında Ticaret ve Yatırım Çerçeve Anlaşması (TİFA) uyarınca kurulan TİFA Konseyi'nin 13 Temmuz 2011 tarihinde gerçekleştirilen VIII. Dönem toplantısında yapılan görüşmeler neticesinde “Amerika Birleşik Devletleri (ABD) ile Türkiye Cumhuriyeti Telif Hakları ve Bağlantılı Haklar Çalışma Grubu’nun kurulmasına karar verilmiştir.

Türkiye-ABD Telif Hakları ve Bağlantılı Haklar Çalışma Grubu’nun ilk toplantısı 7 Mart 2012 tarihinde, ikinci toplantısı ise 25 Nisan 2012 tarihinde ABD Büyükelçiliğinde video konferans şeklinde gerçekleştirilmiştir. Söz konusu toplantılarda, fikri mülkiyet hakları alanına ilişkin karşılıklı görüş alışverişinde bulunulmuş ve güncel gelişmelere ilişkin bilgiler paylaşılmıştır.

4. MEVZUAT ÇALIŞMALARI

- **Fikir ve Sanat Eserleri Kanunu ile Bazı Kanunlarda Değişiklik Yapılmasına Dair Kanun Taslağı**

5846 sayılı Fikir ve Sanat Eserleri Kanunu, Türkiye’nin taraf olduğu uluslararası sözleşmeler ve Avrupa Birliği Müktesebatı ile büyük oranda uyumlu bulunmakla birlikte, AB Müktesebatı ile tam uyumunun sağlanması, dijital alandaki gelişmelerin sebebiyet verdiği ihlallerin önüne geçilmesi, meslek birliklerinin etkin ve şeffaf işleyişinin temin edilmesi ve kullanıcıların lisanslanmasına yönelik sorunların çözüme kavuşturulması amaçlarıyla 5846 sayılı Kanunda değişiklik öngören bir Kanun Taslağı hazırlanmıştır.

Taslak, Temmuz 2012’de ilgili kamu kurum ve kuruluşlarının resmi görüşleri alınmak üzere Bakanlığımız Hukuk Müşavirliğine iletilmiş ve kamu kurum ve kuruluşlarının görüşleri Telif Hakları Genel Müdürlüğüne intikal ettirilmiştir. Gelen görüşler çerçevesinde revize edilerek nihai hali verilen Taslağın, Başbakanlığa ve Avrupa Komisyonu iletilmek üzere Avrupa Birliği Bakanlığına 01 Ocak 2013 tarihinde gönderilmiştir.

- **2012/3021 sayılı “Fikir ve Sanat Eserlerinin Çoğaltılmasına Yarayan Teknik Cihazlar ile Boş Taşıyıcı Materyallerin İmalat veya İthalatında Yapılacak Kesinti Oranlarının Belirlenmesine İlişkin Karar” (Resmi Gazete Tarihi: 06.05.2012, Sayısı: 28284)**

2012/3021 sayılı “Fikir ve Sanat Eserlerinin Çoğaltılmasına Yarayan Teknik Cihazlar ile Boş Taşıyıcı Materyallerin İmalat veya İthalatında Yapılacak Kesinti Oranlarının Belirlenmesine İlişkin Karar” yürürlüğe girmiş olup söz konusu Karar ile 2008/14193 sayılı “Her Türlü Boş Video Kaseti, Ses Kaseti, Bilgisayar Disketi, CD, DVD Gibi Taşıyıcı Materyaller ile Fikir ve Sanat Eserlerinin Çoğaltılmasına Yarayan Her Türlü Teknik Cihazın İmalat veya İthalat Bedeli Üzerinden Yapılacak Kesinti Oranlarının Belirlenmesine İlişkin Karar” yürürlükten kaldırılmıştır. 2012/3021 sayılı Bakanlar Kurulu Kararı ile; 2012 Gümrük Tarife Cetveli çerçevesinde kesinti yapılacak eşyalar güncellenmiş ve kamu idarelerinin denetim elemanlarına kendi mevzuatı gereğince işyerlerinde yapacakları soruşturma, denetim ve incelemeler sırasında, bu Karar kapsamında gerçekleştirilen imalatlarla ilişkin kesinti bedellerinin yatırılıp yatırılmadığını tespit ederek yükümlülüğünü yerine getirmeyenler bakımından Kültür ve Turizm Bakanlığına bildirimde bulunma yükümlülüğü getirilmiştir.

- **Bandrol Uygulamasına İlişkin Usul ve Esaslar Hakkında Yönetmelikte Değişik (Resmi Gazete Tarihi: 13.03.2012, Sayısı: 28232)**

Bandrol Uygulamasına İlişkin Usul ve Esaslar Hakkında Yönetmelikte Değişiklik Yapılmasına Dair Yönetmelik”te yapılan değişiklik ile; bandrol başvuru belgeleri yeniden düzenlenmiş, bandrol temin edilecek yerler yeniden belirlenmiş, bandrol temini, muafiyetler ve imhaya ilişkin bir takım değişiklikler yapılmıştır.

- **Sanatçı Olarak Kısmi Süreli Çalışanlara Ait Giriş Bildirgesi Onayına İlişkin Usul ve Esaslar Hakkında Genelge**

Sosyal Sigortalar ve Genel Sağlık Sigortası Kanununun Ek 6 ncı maddesinde belirtilen “Kanunun 4 üncü maddesinin ikinci fıkrasının (b) bendinde belirtilen ve Kültür ve Turizm Bakanlığınca belirlenecek alanlarda kısmi süreli iş sözleşmesiyle bir veya birden fazla kişi tarafından çalıştırılan ve çalıştıkları kişi yanında ay içerisinde çalışma saati süresine göre hesaplanan çalışma gün sayısı 10 günden az olan kişilerin sigortalılıkları sağlanır” hükmünün uygulamasını teminen Telif Hakları Genel Müdürlüğünce 24 Mayıs 2012 tarihinde, 2012/8 sayılı Genelge yayımlanmıştır.

5. FİKRİ HAK İHLALLERİ İLE MÜCADELE

Ülkemizde fikri hak ihlalleri ile mücadele kapsamında başlıca üç araç kullanılmaktadır. Bunlar Kayıt ve Tescil Sistemi, Bandrol Sistemi ve Sertifikalandırma Sistemidir. Fikri hak ihlalleri ile mücadele amacıyla oluşturulan İl Denetim Komisyonları da bu sistemleri desteklemek adına önemli bir unsur olarak faaliyet göstermektedir.

01.01.2012-31.12.2012 tarihleri arasında yapılan isteğe bağlı kayıt-tescil ve zorunlu kayıt-tescil işlemlerine ilişkin istatistikî bilgiler aşağıda yer almaktadır:

5.1. Kayıt-Tescil

İsteğe Bağlı Kayıt-Tescil

Eser Türleri	Adet
İlim ve Edebiyat Eserleri	303
Bilgisayar Programları ve Veritabanları	305
Güzel Sanat Eserleri	60
Musiki Eserleri	11
TOPLAM	679

Zorunlu Kayıt-Tescil

Yapım Türleri	Adet
Müzik Yapımları	3.182
Sinema Yapımları	954
TOPLAM	4.136

5.2. Bandrol

Süreli Olmayan Yayın Bandrolü

01.01.2012-31.12.2012 tarihleri arasında aylara göre verilen bandrollere ilişkin istatistikî bilgiler aşağıda yer almaktadır:

Aylar	İthal	Normal	Promosyon	Toplam
OCAK	236.642	23.102.979	95.500	23.435.121
ŞUBAT	196.861	21.955.859	25.000	22.177.720
MART	132.398	24.039.378	113.750	24.285.526
NİSAN	96.680	23.850.380	53.600	24.000.660
MAYIS	582.844	24.688.860	323.500	25.595.204
HAZİRAN	439.473	28.336.849	284.044	29.060.366
TEMMUZ	1.054.739	24.209.070	59.170	25.322.979
AĞUSTOS	1.748.575	24.814.466	84.660	26.647.701
EYLÜL	1.083.338	25.366.643	79.400	26.529.381
EKİM	406.455	22.770.818	98.450	23.275.723
KASIM	355.831	24.732.862	13.800	25.102.493
ARALIK	161.955	17.628.995	34.000	17.824.950
TOPLAM	6.495.791	285.497.159	1.264.874	293.257.824

Sinema ve Müzik Eseri Bandrolü

2012	
Tür	Satış Adedi
Müzik Eseri	36.457.947
Sinema Eseri	30.743.496

5.3. Sertifika

01.01.2012-31.12.2012 tarihleri arasında verilen sertifikalara ilişkin istatistikî bilgiler aşağıda yer almaktadır:

YIL	FAALİYET KONUSU	ADET
2012	Dağıtım	983
	İthalat	124
	Kiralama	22
	Matbaa	498
	Müzik Yapımcısı	22
	Satış	3.532
	Sinema Filmi Gösterimi ve İletimi	76
	Sinema Yapımcısı	11
	Yayınevi	1.186
Toplam		6.454

5.4. Fikri Hak İhlallerinin Önlenmesine Yönelik Yapılan Operasyonlar

İl Denetim Komisyonları ve Emniyet Genel Müdürlüğü işbirliği ile fikri hak ihlallerinin önlenmesi amacıyla ülke genelinde gerçekleştirilen operasyonlarda önemli başarılarla imza atılmıştır. Ülke genelinde 2012 yılında gerçekleştirilen 3.021 operasyonda toplam 7.068.129 adet materyal ele geçirilmiştir.

Operasyon ve Ele Geçirilen Materyal Sayıları

	2009	2010	2011	2012
Operasyon Sayısı	2.487	3.708	2.504	3.021
Yakalanan Şahıs Sayısı	2.684	4.432	3.678	3.385
MATERYAL İSTATİSTİĞİ				
Bandrolsüz CD/VCD/ DVD	2.045.461	3.057.868	1.565.562	1.002.226
Bandrolsüz Kitap	840.860	1.472.762	548.871	873.740
Bandrolsüz Video Kaset	852	2.103	-	-
Bandrolsüz Teyp Kaset	2.219	1.829	-	-
Bandrollü CD/VCD/DVD	6.086	29.149	28.264	79
Bandrollü Kitap	60.808	259.001	61.299	46.546
Bandrollü Teyp Kaseti	6.270	64	-	-
Kapak Kartonet	13.929.229	20.090.240	3.803.440	3.266.969
Diğer Materyaller	-	-	112.456	1.878.569
TOPLAM MATERYAL	16.891.785	24.913.016	6.119.892	7.068.129

5.5. Kitap Bandrolü Uygulamasının Meslek Birlikleri Üzerinden Yürütülmesi

Hak sahiplerinin korsanlıkla mücadele sürecine katılımlarının sağlanması suretiyle bandrol uygulamasının daha etkin hale getirilmesi amacıyla bandrol satışlarının ilgili alan Meslek Birlikleri üzerinden yürütülmesi, Bandrol Uygulamasına İlişkin Usul ve Esaslar Hakkında Yönetmelik hükümleri uyarınca mümkün bulunmaktadır. Bu kapsamda; yayıncılık alanında faaliyet göstermekte olan Yayıncılar Meslek Birliği (YAYBİR) ile Basım Yayın Meslek Birliğinin (BASYAYBİR) bir araya gelerek oluşturdukları kısa adı YAYFED olan “Yayımcı Meslek Birlikleri Federasyonu” kurulmuş, Bakanlığımız ve YAYFED arasında 06.04.2011 tarihinde imzalanan protokolle süreli olmayan yayın bandrol satışı hususunda YAYFED’e yetki verilmiştir. Süreli olmayan yayınlara ilişkin bandrol satış işlemleri, 14 Temmuz 2012 tarihi itibarıyla tüm ülke genelinde tek yetkili birim olarak YAYFED tarafından gerçekleştirilmeye başlanmıştır.

5.6. Yeni Bandrol Uygulamasına Geçilmesi

İl Denetim Komisyonlarının korsanın kaynağına inilmek suretiyle hızlı bir şekilde denetim ve kontrol yapmasının sağlanması amacıyla 1 Ocak 2012 tarihi itibarıyla basılan bandrollerin tipi ve işlevi değiştirilmiş; 7 katmanlı güvenlik sistemi bulunan bandrollere, daha etkili bir denetim gerçekleştirilebilmesine imkân tanıyan “Karekod Sistemi” eklenmiştir.

Karekod sistemin kullanılması bakımından Kültür ve Turizm Bakanlığınca temin edilen karekod okuyucular, online sistem ve el terminalleri korsan faaliyetlerin yoğun olduğu illerimize gönderilmiştir. Bu terminaller sayesinde bandrol otomasyon sistemine bağlantı kurularak online şekilde bütün güncel veriler toplanmakta, kitaplar üzerindeki karekod okunarak bandrolün sahte olup olmadığı, bandrolün yapıştırıldığı eserin doğru eser olup olmadığı kontrol edilebilmektedir.

6. OTOMASYON SİSTEMİ

6.1. Telif Hakları Ortak Veri Tabanı-Otomasyon Sistemi (TEHAKSİS)

Bandrol, sertifika, yapımcı belgesi ve kayıt-tescil işlemlerinin elektronik ortamdan gerçekleştirilerek iş akış sürecinin kısaltılması, bürokratik işlemlerin azaltılması, fikri haklar alanındaki bilgi ve belgelerin ilgili kurum ve kuruluşlar tarafından elektronik ortamdan görülebilmesi ve hak ihlalleriyle mücadelenin etkinleştirilerek hızlandırılması amacıyla tasarlanan otomasyon sistemine ilişkin yazılım çalışmaları ve donanım kurulum işlemleri büyük oranda tamamlanmış ve sistem faaliyete geçirilmiştir. Telif Hakları Genel Müdürlüğü kurumsal uygulama olarak; süreli olmayan yayınlar bandrol, sertifika, yapımcı belgesi ve isteğe bağlı kayıt-tescil sistemlerini kullanmaktadır. Ayrıca zorunlu kayıt-tescil, sinema ve müzik bandrolü ile idari mali işler sistemlerinin yazılım geliştirme çalışmaları devam etmektedir.

6.2. Adalet Bakanlığı Ulusal Yargı Ağı Bilgi Sistemi (UYAP) ile Telif Hakları Ortak Veri Tabanı Sistemi (TEHAKSİS) Arasında Veri İletişiminin Sağlanması

Mevzuatla belirlenen görevlerin daha hızlı ve etkin bir şekilde yerine getirilebilmesi amacıyla, Adalet Bakanlığı tarafından işletilen UYAP ve Telif Hakları Genel Müdürlüğü tarafından işletilen TEHAKSİS bilgi sistemleri arasında verilere karşılıklı olarak güvenli bir

ortamda doğru ve hızlı bir şekilde erişilmesi, bunların paylaşılması ve kullanılmasına yönelik olarak Adalet Bakanlığı ile Bakanlığımız arasında imzalanan “Veri Erişim, Paylaşım ve Kullanım Esaslarına Dair Protokol” çerçevesinde entegrasyonun sağlanmasına ilişkin olarak Telekom üzerinden iki sistemin VPN bağlantısının yapılmasına yönelik teknik çalışmalar devam etmektedir.

7. KAMUOYU BİLİNÇLENDİRME FAALİYETLERİ VE PROJELER

7.1. Kamuoyu Bilinçlendirme Faaliyetleri

7.1.1. “Aklıma Bir Fikir Geldi” İletişim Fikirleri Yarışması

Kamuoyunda ve özellikle genç iletişimciler arasında, fikri hak ihlallerinin önlenmesi ile ilgili olarak toplumsal duyarlılığın artırılması amacıyla Telif Hakları Genel Müdürlüğünün desteğiyle Radyo Televizyon Yayıncıları Meslek Birliği (RATEM) tarafından 2012 yılında dördüncüsü düzenlenen “İletişim Fikirleri Yarışması”nın ödül töreni Kasım ayında gerçekleştirilmiştir.

Bu proje ile eser sahiplerinin haklarının korunması, kamuoyunun ve özellikle gençlerin korsanla mücadele konusunda uyarılması, yasadışı uygulamaların gelişiminin durdurulması, müzik, sinema bilimsel çalışma edebiyat ve yazılım gibi üretim alanlarının olumsuz etkilenmemesi ve fikri haklar alanının korunarak uluslararası platformda saygınlığının artırılması amaçlanmıştır. Proje ile aynı zamanda tam bir gün boyunca konuyla ilgili akademik, sektör, meslek örgütleri ve uzmanların katılımıyla bir fikri mülkiyet konferansı da düzenlenmiştir.

Yarışmanın sonunda radyo, televizyon ve gazete alanlarında ilk 3’e giren yarışmacıların ödülleri; Bakanlığımız, RTÜK TVYD ve RATEM temsilcileri ile kültür sanat, basın yayın, radyo-televizyon, reklam ve akademik dünyadan önemli isimlerin katıldığı bir törenle takdim edilmiştir.

7.1.2. İstanbul Liselerarası Kısa Film Yarışması

Ülkemizde ilk defa “Korsanlıkla Mücadele ve Telif Hakları” teması ile “İstanbul Liseler Arası Kısa Film Yarışması”nın ilki 2012 yılında düzenlenmiştir. Bu yarışma Avrupa Birliği Bakanlığı, Kültür ve Turizm Bakanlığı Telif Hakları Genel Müdürlüğü ve TÜRSAK tarafından gerçekleştirilmiştir.

Toplumsal bilinçlenmenin sağlanması ve bu konuda erken yaşlarda bilinçlenmeyi sağlamak için yarışmanın ortaöğretim düzeyinde eğitim veren liseler arasında yapılması uygun bulunmuştur. Bu yarışma sayesinde liseli gençlerin telif haklarının korunması ve korsanlıkla mücadele konusunda bilinçlendirilmesi amaçlanmıştır. Yarışmaya gösterilen yoğun ilgiden dolayı 2013 yılında ikincisinin düzenlenmesi planlanmaktadır.

7.1.3. Görsel İşitsel Sektörde Telif Haklarının Hayata Geçirilmesine Destek Projesi

Görsel-işitsel sektörde fikri mülkiyet haklarının korunmasının geliştirilmesine katkıda bulunmak ve böylelikle sektörün gelişim ve sürdürülebilirliğini ve küresel boyutta rekabet

kapasitesini arttırmak amacı ile FİYAB-Film Yapımcıları Meslek Birliği tarafından BSB-Belgesel Sinemacılar Birliği ortaklığı ile yürütülen Görsel İşitsel Sektörde Telif Haklarının Hayata Geçirilmesine Destek Projesi araştırma, Çalıştaylar, araştırma gezisi, yazılım-donanım, eğitimler ve görünürlük-farkındalıktan oluşan 6 ana aşamadan meydana gelmektedir.

Yaklaşık olarak 1 yıl süren proje kapsamında ilk olarak Telif Hakları alanında en acil konular belirlenmiş ve bu konular hakkında İstanbul Bilgi Üniversitesi Fikri Mülkiyet Hukuku Uygulama ve Araştırma Merkezi sorumluluğunda tam kapsamlı bir araştırma gerçekleştirilmiştir. Bu kapsamda fikri mülkiyet haklarının korunmasına yönelik yasal mevzuatın uygulaması alanındaki eksiklikler, bilinçlendirme ve katılım düzeyindeki yetersizlikler ve uygulama alanındaki eksiklikler tespit edilmeye çalışılmıştır.

Ayrıca, Sinema sektöründe karşılaşılan hukuki sorunlar Çalıştay, sinema eserleri alanında toplu hak yönetimi-ülke örnekleri Çalıştay ve araştırma raporu ile ilgili Çalıştay düzenlenmiştir. Yapılan Çalıştaylardan sonra İngiltere, Fransa ve Almanya'yı kapsayan araştırma gezileri yapılarak raporlar hazırlanmıştır.

7.1.4. 20. Kuşadası Altın Güvercin Müzik Festivali

Global düzeyde dijital alanda ortaya çıkan gelişmeler ve teknolojik atılımlar, fikir ve sanat eserlerinin üretimi, çoğaltımı ve topluma iletiminde yeni fırsatlar yaratırken, eserlerin kullanımında ve topluma arzında yeni mecralar ortaya çıkarmış, bu gelişmelerin yanı sıra yasal kullanımların yanında eserler üzerindeki hakların ihlallerinde de artışlar ortaya çıkmıştır. Bu gelişmeler çerçevesinde genelde telif haklarına konu olan fikir ürünlerinin özelde ise müzik eserleri üzerindeki hakların korunmasında, dünya uygulamaları çerçevesinde ve ülkemizin özgün gereksinimleri doğrultusunda bugüne kadar atılmış ve bundan sonra atılacak olan adımların ele alındığı “Müzik Sektöründe Telif Hakları Mevcut Durum ve Dünyadaki Gelişmeler Sempozyumu”na katılan, Bakanlığımız Telif Hakları Genel Müdürlüğü ve Teftiş Kurulu Başkanlığı yetkilileri, MESAM, MSG ve MÜYAP temsilcileri ile diğer müzik endüstrisi temsilcileri, besteci, söz yazarı ve yorumcular tarafından altı oturum boyunca yapılan tartışmalar ışığında belirli konularda mutakabata varmışlardır. Festival kapsamında düzenlenmiş olan “Müzik Sektöründe Telif Hakları Mevcut Durum ve Dünyadaki Gelişmeler Sempozyumu” Sonuç Bildirgesi yayınlanmıştır.

7.1.5. İl Denetim Komisyonu Üyeleri Bilgilendirme Semineri

İçişleri Bakanlığı ile imzalanan 25.02.2010 tarihli İşbirliği Protokolü kapsamında, 81 ilde faaliyet gösteren il denetim komisyonu üyelerinin mevzuat ve uygulama konusunda bilgilendirilmesi amacıyla İl Denetim Komisyonu üyelerine yönelik olarak fikri haklar konusunda görev yapan hâkim ve savcılar ile Bakanlığımız ve İçişleri Bakanlığı Emniyet Genel Müdürlüğü Güvenlik Dairesi Başkanlığının katılımıyla düzenlenen Bölgesel Eğitim Seminerlerinden ilki 24-26 Ocak 2012 tarihlerinde İstanbul'da, ikincisi 29 Şubat-1 Mart 2012 tarihlerinde İzmir'de, üçüncüsü 14-15 Nisan 2012 tarihlerinde Adana'da, dördüncüsü 12-13 Haziran 2012 tarihlerinde Erzurum'da, beşincisi 24-25 Eylül 2012 tarihlerinde Diyarbakır'da ve altıncısı 1 Kasım 2012 tarihinde Ankara'da gerçekleştirilmiştir.

7.2. Projeler

7.2.1. Elektronik Arşiv Oluşturulması Projesi

Telif Hakları Genel Müdürlüğü'nde bulunan ve zorunlu kayıt-tescil çerçevesinde tescilli gerçekleştirilen eserlerin dosya muhteviyatını içeren arşivin sayısal veriye dönüştürülmesi, bu verinin sayısal ortama aktarılması, tanımlı alanlar üzerinden indekslenmesi, depolanması, istendiğinde farklı noktalardan sayısal veriye erişilmesi ve yeniden üretilmesi için çalışmalara başlanmıştır.

7.2.2. Yaratıcı Endüstrilerin Teşvik Edilmesi Odaklı Mevcut Telif Hakkı Sistemi ve Koruma Mekanizmalarının Güçlendirilmesi Projesi

Avrupa Birliği tarafından aday ülkelere katılım öncesi yapılan mali yardımlar kapsamında Katılım Ortaklığı Belgesindeki öncelikler ve Ulusal Programda yer alan taahhütlerin gerçekleştirilmesi ve söz konusu mali yardımların hangi sektörlerde kullanılabileceğine işaret eden “Çok Yıllı Endikatif Planlama Belgesi” doğrultusunda Telif Hakları Genel Müdürlüğü tarafından “Strengthening the Current Copyright System and its Protection Mechanisms with a Focus on Fostering Creative Industries-1” başlıklı bir proje önerisi hazırlanmıştır.

ESEI (Enhanced Strengthening pean Integration-AB Entegrasyonu Sürecini Destekleme Fonu) fonu altında değerlendirilmesi için Avrupa Birliği Bakanlığına sunmuş olduğumuz “Yaratıcı Endüstrilerin Teşvik Edilmesi Odaklı Mevcut Telif Hakkı Sistemi ve Koruma Mekanizmalarının Güçlendirilmesi” (Strengthening the Current Copyright System and its Protection Mechanisms with a Focus on Fostering Creative Industries) başlıklı proje önerimizde ise telif hakkı ve yaratıcı endüstriler arasındaki etkileşimin ekonomik boyutuna getirilen bakış açısı doğrultusunda; uluslararası standartlara uygun ve yaratıcı endüstrilerin gelişmesine yönelik olarak mevcut telif hakkı mevzuatının revize edilmesi, telif hakkı temelli endüstriler ve yaratıcı endüstrilerin teşvik edilmesi amacıyla ülke çapında fikri mülkiyet politikalarının geliştirilmesi, AB'deki örnek uygulamalara da uygun olarak dijital telif hakkı ihlallerinin önlenmesine yönelik etkili uygulama yöntem ve stratejilerin geliştirilmesi, adil lisanslama yapılmasına yönelik etkin ve efektif sistemlerin kurulması, dijital alanda eserlerin korunması ve tespit edilmesine yönelik bilgi arttırılmasına yönelik faaliyetler, adli mercilerdeki dava sayısının azaltılması amacına yönelik olarak yargı öncesi alternatif uyuşmazlık çözüm mekanizmalarının geliştirilmesi, yaratıcı endüstrileri oluşturan tüm tarafların hukuki ve organizasyonel olarak desteklenmesine yönelik sürdürülebilir bir model kurulması gibi faaliyetler amaçlanmaktadır.

7.2.3. Dünya Fikri Mülkiyet Örgütü (WIPO) ile İşbirliğiyle Yürütülen Telif Haklarına Dayalı Endüstrilerin Kültür Ekonomisine Katkısının Ölçümü Konulu Proje

Bakanlığımızın telif haklarının korunmasına yönelik politikaları; telif haklarının kültür endüstrilerinin oluşumu ve geliştirilmesindeki rolünün farkındalığıyla yeni bir boyut kazanmış ve telif hakları ile korunan sektörlerin endüstrileşmesine ilişkin çalışmalar ön plana çıkmıştır. Kültür endüstrilerinin güçlendirilmesine yönelik politikaların tespitinde kültür endüstrisinin ekonomik büyüklüğünün ortaya konması ve endüstrilerin göstergelerinin belirlenmesi önem taşımaktadır. Bu kapsamda, ülkemizin 21. Yüzyıl büyüme eksenlerinden biri olan kültür endüstrilerinin geliştirilmesi amacıyla telif hakları koruması kapsamında yer alan eserlerin yaratılması, üretilmesi, dağıtımı veya kamuya iletimiyle ilgilenen ve kültür endüstrilerini

oluşturan sektörlerin tanımlanması ve bu sektörlerin GSMH içindeki payları, dış ticaret büyüklükleri ve yarattıkları istihdamın ölçülebilmesi amacıyla WIPO ile ortak yürütülen bir proje üzerinde çalışılmakta ve bu projenin yürütülmesi amacıyla alanında yetkin uzmanlardan oluşan bir çalışma grubu oluşturulmuştur. Bir yıl süreli söz konusu proje 01.01.2013 tarihi itibarıyla uygulamaya konulacaktır.

7.2.4. Avrupa Birliği (AB) Leonardo da Vinci Programı Kapsamında Radyo ve Televizyon Yayıncılığında Telif Hakları ve Bağlantılı Haklar ile Uygulamaları Konulu Proje

Projenin amacı, telif hakları konusunda, AB'ye üye ülkelerin yayın kuruluşlarındaki örgütsel yapılanma ve iş süreçlerinin; ayrıca meslek birlikleri ile yayın kuruluşları arasındaki ilişkiler, sorunlar ve çözüm yöntemleri ile uzlaşma mekanizmalarının, ilgili diğer kurum ve kuruluşlar nezdinde gerçekleştirilecek ziyaretlerle yerinde görülüp incelenmesi ve elde edilecek bilgi ve deneyimlerin, radyo ve televizyon programları, panel, konferans vb. etkinliklerle paylaşılması, proje ortağı yabancı ülkelerin kamu yayın kuruluşlarında telif hakları ile ilgili işlemlerin nasıl bir örgütsel yapılanma ile yürütüldüğü, iş süreçleri, iş tanımları, iş gerekleri, kullanılan yazılımlar vb.nin incelenmesi, telif hakları konusunda yayın kuruluşları ile meslek birlikleri arasındaki ilişkilerin nasıl yürütüldüğü, sorunlar ve çözüm yöntemleri, uzlaşma mekanizmaları, süreçler vb.nin analizi, olarak öngörülmüştür.

Proje kapsamında Telif Hakları Genel Müdürlüğü, TRT ve proje ortağı ilgili meslek birliklerinden 40 adet yönetici/uzman ve ilgili personelin katılımıyla 4 hareketlilik sağlanması planlanmaktadır. İngiltere, Fransa, İtalya ve Finlandiya Telif Hakları alanındaki yetkili kamu kurumları, ilgili meslek birlikleri ve yayın kuruluşlarından alınan niyet mektupları çerçevesinde 16 yerli ve yabancı proje ortağının yer aldığı bu proje ile telif hakları alanındaki ilgili kurumların işbirliği halinde çalışma ve proje üretme kültürünün oluşturulması da ayrıca hedeflenmektedir.

7.2.5. ICC Türkiye İle Ortak Yürütülmekte Olan “Ben Gerçeğini Satın Alıyorum” Projesi

Bu proje ile kamuoyunun taklit ve korsan kullanımın zararları hakkındaki farkındalığının artırılması amaçlanmaktadır. Kampanya kapsamında bir kamu spotu hazırlanması ve ulusal gazetelerde ilanlar yayınlanması söz konusudur. Kampanyanın broşür ve posterlerinin, oda ve borsalar kanalı ile tüm yurda dağıtımı da yapılacaktır.

7.2.6. MIDEM (Marché International du Disque et de l'Edition Musicale)

MIDEM, son teknoloji şirketlerinin, markaların, yeni yeteneklerin ve müzik alanında etkin olan her türlü oluşumun bir araya geldiği, müzik dinleyicileri ile bütünleşmenin sağlanabildiği uluslararası müzik fuarıdır. Son dönemlerde dijital alandaki gelişmelerle bütün dünya sanatçıları ve yapımcıların global düzeydeki forumlara katılımını sağlayan interaktif bir organizasyon halini almıştır.

2007 yılından itibaren her yıl Ocak ayında düzenlenmekte olan fuarda, MÜYAP (Bağlantılı Hak Sahibi Fonogram Yapımcıları Meslek Birliği) aracılığı ve diğer meslek birliklerinin de katılımı ile kurulan Türkiye Standı ile uluslararası piyasada Türkiye pazarının varlığını ortaya koyması, temsilinin sağlanması ve müzik piyasasının gelişimine katkı sağlanması amaçlanmaktadır.

28-31 Ocak 2012 tarihinde gerçekleştirilen fuara MÜYAP, MESAM, MSG ve MÜYORBİR katılım sağlamıştır. Meslek birliklerinin mesleki etkinliklerinin uluslararası alana taşınması ve Türk müzik endüstrinin Pazar kapasitesinin artırılması sağlanmış, söz konusu meslek birlikleri ile Youtube arasında sözleşme imzalanmıştır.

7.2.7. WIPO Kütüphane Projesi

Fikri mülkiyet hakları alanında toplumsal bilgi ve farkındalığı arttırmak amacıyla WIPO tarafından yürütülen projelerden biri de üye ülkelerde WIPO yayınlarından oluşan kütüphanelerin oluşturulmasıdır. Ülkemizde de bir kütüphanenin oluşturulmasına yönelik talebimiz kabul edilmiş ve WIPO tarafından gönderilen kitaplar, dergiler ve çeşitli diğer yayınlar Telif Hakları Genel Müdürlüğü kütüphanesine yerleştirilmiştir.

8. MESLEK BİRLİKLERİ İLE İLGİLİ FAALİYETLER

8.1. 2012 Yılında Faaliyete Başlayan Meslek Birlikleri

22.06.2012 tarihinde yayıncılık alanında Eğitim Yayıncıları Meslek Birliği (EĞİTİM-YAYBİR) faaliyete geçmiş ve EĞİTİM YAY-BİR'in kurulmasıyla birlikte bu alanda faaliyet gösteren meslek birliği sayısı 3'e, 29.02.2012 tarihinde de sinema eseri sahipliği alanında faaliyete giren Anadolu Sinema ve Televizyon Eseri Sahipleri Meslek Birliği (ASİTEM)'nin kurulması ile de bu alanda bulunan meslek birliklerinin sayısı 5'e, toplam meslek birlikleri sayısı ise 27'ye yükselmiştir.

8.2. MESAM-MSG Arasında İmzalanan Lisanslama, Dokümantasyon ve Dağıtım Ortak Protokolü

Musiki eserleri sahipleri alanında faaliyet göstermekte olan Türkiye Musiki Eseri Sahipleri Meslek Birliği (MESAM) ve Musiki Eseri Sahipleri Grubu Meslek Birliği (MSG)'nin 04.09.2012 tarihinde Bakanlığımızın girişimiyle imzaladıkları MESAM-MSG Lisanslama, Dokümantasyon ve Dağıtım Ortak Protokolüyle Türkiye'de kullanılan tüm yerli ve yabancı müzik repertuarı için eser sahipleri bakımından, ortak lisanslama, ortak veri tabanı ve ortak dağıtım faaliyetlerinin tek elden gerçekleştirilmesine yönelik faaliyetlere başlanmıştır.

SİNEMA GENEL MÜDÜRLÜĞÜ

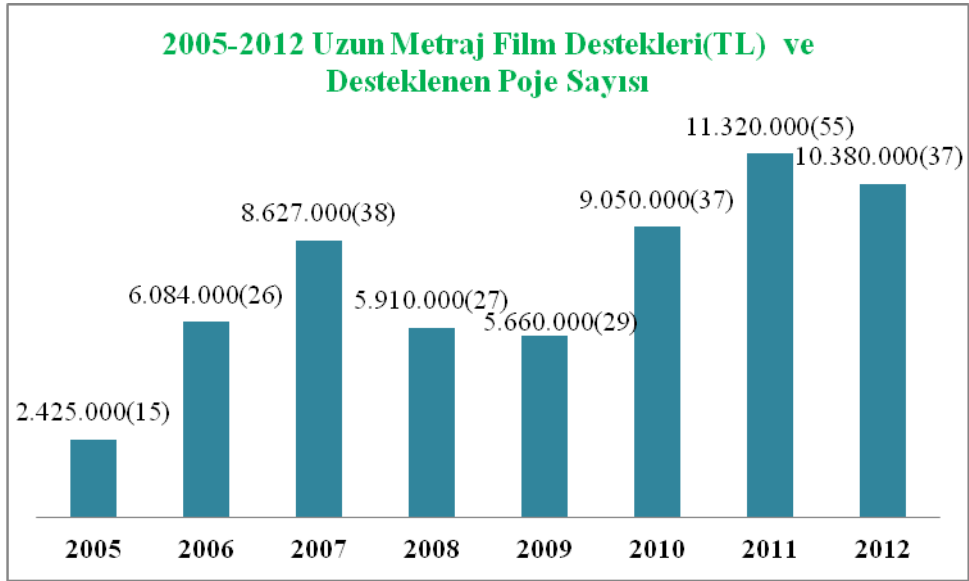
Sorumlu olduğu Performans Hedefleri ve Göstergeleri:

Sıra	Performans Göstergesi	2012 Hedef	2012 Gerçekleşme
Performans Hedefi 3: Turizm, kültür ve sanat değerlerimizi etkin bir şekilde tanıtmak, desteklemek, yaygınlaştırmak ve kültürlerarası iletişimi geliştirmektir.			
1	Yurt içinde düzenlenen/katılım sağlanan kültürel ve sanatsal etkinlik sayısı/Adet	90	53
2	Kültür-sanat etkinliği desteklenen kurum/kuruluş sayısı/Adet	50	102
3	Yurt dışında düzenlenen kültürel ve sanatsal etkinliklere katılım sayısı/Adet	30	54
4	Satın alınan altyazılı film sayısı/Adet	30	30
5	Arşivde yer alan materyal sayısı/Adet	2.800	13.140
Performans Hedefi 5: Sanatçılar ve sanat toplulukları teşvik edilip desteklenerek bu alandaki yaratıcılığın artırılması sağlanacaktır.			
1	Desteklenen film/senaryo sayısı/Adet	100	134

1. SİNEMA ALANINDAKİ FAALİYETLER

1.1. Uzun Metraj Film Destekleri

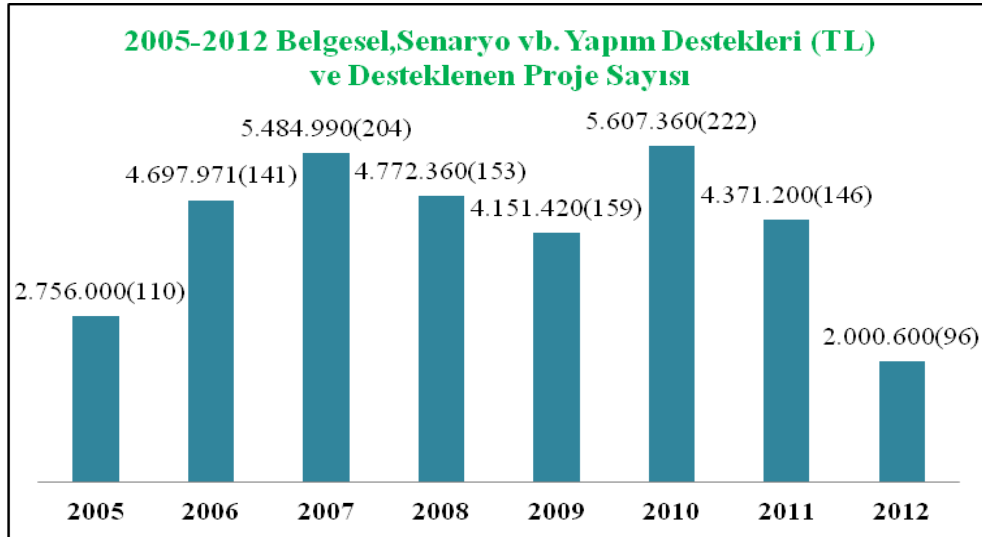
Sinema Genel Müdürlüğü 2005 yılından bu yana 261 uzun metraj filme 59.281.000.-TL. destek vermiştir. Bu desteklerle birlikte üretimde bir canlanma meydana gelmiş, 2005 yılında gösterime giren yerli film sayısı 27 iken 2012 yılında bu sayı 61 olmuştur. 2012 yılında gösterime giren 61 yerli filmin 14'ü (%23) Bakanlığımız tarafından desteklenmiş filmlerdir. Film üretiminde Bakanlığımız katkısıyla ortaya çıkan sayısal artışın yanı sıra, nitelikli yapımların da ortaya çıkması ve uluslararası festivallerde ödüller alınmaya başlanması, Türk sinemasının bir marka olma yolunda emin adımlarla yürüdüğünün göstergesidir.



* Parantez içindeki sayılar ilgili yılda desteklenen toplam proje sayısını belirtmektedir.

1.2. Belgesel, Senaryo vb. Yapım Destekleri

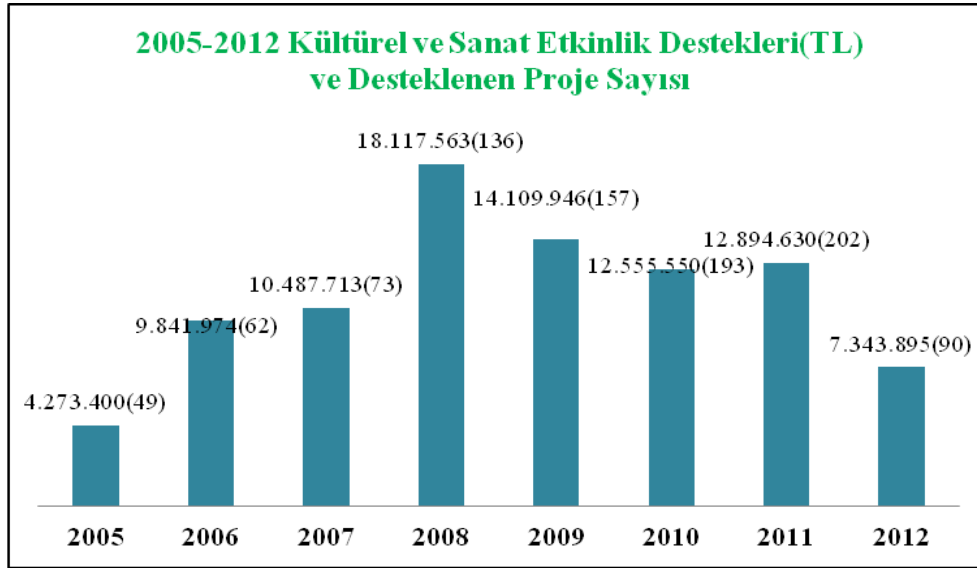
Sinema Genel Müdürlüğü, 5224 sayılı Kanun gereğince belgesel, senaryo vb. yapımları da desteklemektedir. Sinema Destekleme Kurulu çalışmaları çerçevesinde 2012 yılında 96 projeye 2.000.600.-TL. destek sağlanmıştır.



* Parantez içindeki sayılar ilgili yılda desteklenen toplam proje sayısını belirtmektedir.

1.3. Kültürel ve Sanatsal Etkinlik Destekleri

Ulusal ve uluslararası boyutta düzenlenen film festivalleri, kültürel ve sanatsal etkinliklere destek verilmeye 2012 yılında da devam edilmiştir. 2012 yılında 51'i yurt dışı, 39'u yurt içi olmak üzere 90 projeye toplam 7.343.895.-TL. destek sağlanmıştır.



* Parantez içindeki sayılar ilgili yılda desteklenen kültürel ve sanatsal etkinlik sayısını belirtmektedir.

Kültürel ve Sanatsal Etkinlik destekleri kapsamında 2008 yılından bu yana tüm dünyada gerçekleştirilen “Türk Film Haftaları” etkinliğine 2012 yılında da devam edilmiştir. Bu bağlamda 2012 yılında ABD (Los Angeles, Miami, Seattle), Fas (Rabat), Avusturya (Viyana), Avustralya (Melbourne), İtalya (Roma), Şili, Nijer, Almanya (Ruhr, Nürnberg, Frankfurt), Çin (Şanghay), Polonya (Varşova), Ukrayna (Kiev), Kamboçya ve Endonezya’da “Türk Film Haftaları” başarıyla gerçekleştirilmiştir. Bu etkinlikler kapsamında Türk Sineması yurt dışında tanıtılmış, film yapımcılarının yabancı yapımcılarla tanışarak her türlü teknoloji ve fikir alışverişi yapabilmelerine olanak sağlanmış, ülkemiz filmlerinin yurt dışı pazarlarına girişi sağlanmış ve birçok ortak yapım projesine imza atılmıştır.

1.4. Altyazılı Film Destekleri

Sinema Genel Müdürlüğü, filmlere yurt dışı festivallerde ve yarışmalarda gösterimleri için altyazı desteği sağlamaktadır. 2012 yılında 30 altyazı için toplam 354.000,00.-TL. destek verilmiştir.

1.5. Muhtaç Sanatçı Destekleri

Sinema Genel Müdürlüğü sinema sanatçılarına destek vermektedir. 2012 yılında 7 sanatçımıza 63.000.-TL. destek verilmiştir.

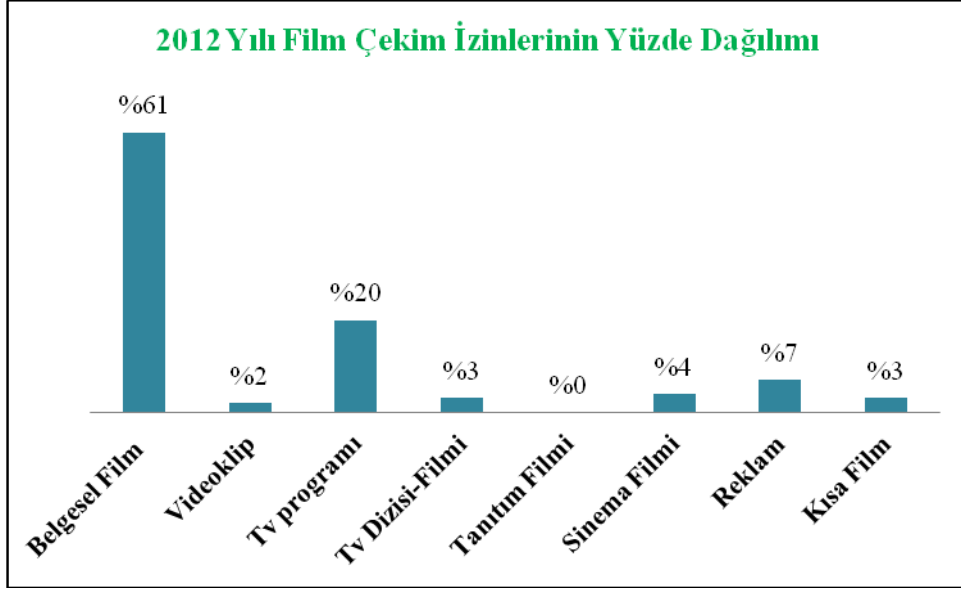
1.6. Sinema Salonu Olmayan İl ve İlçelere Destek

Ülkemizde sinema salonu bulunmayan merkezlere sinema salonu kazandırmak ve halkın sosyal ve kültürel hayatındaki bu eksikliği gidermek amacıyla 2008 yılından itibaren ilgili merkezlere gerekli teçhizat alımı için destek sağlanmaya başlanmıştır. 2012 yılında 2 yerleşim merkezimize 25.000.-TL.* destek verilmiştir.

(*Bu meblağ “Kültürel ve Sanatsal Etkinlik Destekleri” kaleminden karşılanmaktadır.)

1.7. Film Çekim İzinleri

Sinema Genel Müdürlüğü, Türkiye’de ticari amaçlı film çekmek isteyen yabancı yapımcılara film çekim izni vermektedir. 2012 yılında aralarında “James Bond: SKYFALL” adlı yapımın da bulunduğu 9 sinema filmi dahil olmak üzere toplam 254 yapıma (dizi, belgesel, reklam, kısa film) çekim izni verilmiştir.



2. DİĞER FAALİYETLER

2.1. Yabancı Filmlere Destek

Dünya çapında ses getirecek yapımların, bir ucundan diğer ucuna açık hava platosu özelliği taşıyan ülkemizde çekilmesinin ülke tanıtımı ve ekonomik açıdan oldukça yararlı olacağı, ülkemizin en önemli film turizmi destinasyonlarından birisi olmasına katkı sağlayacağı düşünülmektedir. Tüm dünyada film yapımcıları hem özel hem de ekonomik nedenlerden dolayı film çekimlerini, yapım ya da yapımcıya destek mekanizmaları olan ülkelere kaydırmaktadır. Son düzenlemeye kadar teşvik mekanizmasından yoksun olan ülkemizde çekilecek yabancı filmler, yeni düzenlemeyle hem nitelik hem de tanıtım unsurlarıyla birlikte desteklenebilecektir. Türk sinema sektörünün de uluslararası düzeyde üretime katılmasına da imkân sağlayacak bu düzenlemeyle yeni kazanımlar elde etmesi mümkün olabilecektir. Yabancı film yapım projelerinin desteklenmesine ilişkin uygulama esaslarını belirleyecek olan yönetmelik çalışmaları ise devam etmektedir.

2.2. Türk Filmleri Prestij DVD Seti

Ulusal sinemamızı yurt dışı temsilciliklerimiz aracılığı ile yabancı dostlarımıza tanıtmak, ortak çalışmalar için bir ilham kaynağı oluşturmak, yurt içi ve yurt dışından gelen konuklarımıza bir “Türk Film Seçkisi” armağan etmek düşüncesiyle; Türk Sinemasının akıllarda yer eden, eski ve yeni 10 filminden oluşan “DVD Seti” hazırlanmıştır. 2012 yılında Ulusal sinemamızın tanıtımını sağlamak ve uluslararası alanda önde gelen kurumlarla iletişime geçmek amacıyla 165 ülkenin, en önemli sinema kuruluşları ve festival kuruluşlarına “Türkiye’den 10 Film” DVD setimiz gönderilmiştir. Çok olumlu tepkiler alan setin devamı

niteliğinde olan, içerisinde 12 filmin yer aldığı DVD seti için, film yapımcılarından gerekli izinler ve Bakan onayı alınmış olup, çalışmanın 2013 yılı yazına kadar tamamlanması planlanmaktadır.

2.3. Yazılım Çalışmaları

Kurum içindeki işleyişte çağdaş kullanım için teknolojik alt yapının güçlendirilmesi ve daha işlevsel otomasyon programlarının uygulanması amacıyla, 2012 yılı içerisinde çalışmalar başlatılmıştır. Kurum içerisinde destek işlemlerinin takibi sağlamak amacıyla geliştirilen sinema.net uygulaması 2013 yılı itibariyle kullanıma sunulacaktır. Ayrıca oluşturulan RFID sistemiyle arşivimizde yer alan eserlerin veri tabanı dâhilinde elektronik ortamda takibi sağlanacaktır.

2.4. Ulusal Film Arşivi ve Müzesi Projesi

Sinema alanında ulusal bir bellek oluşturmak, filmlerimizi modern teknolojiyle donatılmış bir ortamda saklamak ve hizmete sunmak amacıyla, içerisinde ulusal film arşivi, sinema müzesi, sinema kütüphanesi, restorasyon laboratuvarı, prestij sinema salonunun da bulunduğu “Ulusal Film Arşivi ve Müzesi” projesi 2013 Yılı Yatırım Programına alınmış ve Bakanlığımız bütçesine 2013, 2014 ve 2015 yılları için her yıl 5.000.000.-TL. olmak üzere toplam 25.000.000.-TL. ödenek tahsis edilmiştir. 2013 yılı içerisinde yapımına başlanacak olan Proje, ülkemiz sinema sektörü açısından yeni bir sinerji oluşturacaktır.

2.5. Arşiv Yenileme Çalışmaları

Sinema Genel Müdürlüğü arşivinde bulunan yerli filmlerin çağın gereksinimleri doğrultusunda muhafaza edilmesine yönelik Genel Müdürlük binasının zemin katında yapılan yenileme çalışmaları başlatılmış olup; bu çalışma ile mevcut eserlerin uluslararası standartlara uygun biçimde depolanması ve korunması sağlanmıştır. Dijital çağın gereksinimlerini karşılamaya yönelik yapılan bu çalışma ile eserlerin daha elverişli koşullarda, yeterli kapasiteyle depolanıp korunabileceği raf sistemi monte edilerek, arşive giriş için elektronik kartlı sistem oluşturulmuştur. Sinema Genel Müdürlüğünce 2013 yatırım programına alınan “Ulusal Film Arşivi ve Müzesi” projesi için temel teşkil edecek bu çalışma ile arşivin fiziksel altyapısı raf sistemi ile iyileştirilmiş ve teknik altyapı için ise mevcut filmlerin bir veri tabanı dâhilinde elektronik ortamda takibine olanak veren RFID (Radyo Frekansı ile Tanımlama) sistemi kurulmuştur.

2.6. “Türkiye Sinema Kanunu” Çalışmaları

Son yıllarda önemli başarılar elde eden ulusal sinemamızın eser sayısı ve niteliğinde artış yaratacak, üretilen eserlerin daha fazla seyirciyle buluşmasını sağlayacak olan yeni politikaları hayata geçirebilmek amacıyla, sinema emekçilerinin yıllardır Bakanlığa ulaşan talep ve eleştirileri sonucunda “Türkiye Sinema Kanunu” çalışmaları başlatılmış ve Kanun Taslağı hazırlanmıştır. Sektör temsilcileri ile Bakanlığımız görevlilerinin kanun taslağı ve görüşleri değerlendireceği iki ayaklı bir Çalıştay düzenlenmiş, bu neticede kanun taslağı ile ilgili sektörle tam mutabakata varılmıştır.

YATIRIM VE İŞLETMELER GENEL MÜDÜRLÜĞÜ

Sorumlu olduğu Performans Hedefleri ve Göstergeleri:

Sıra	Performans Göstergesi	2012 Hedef	2012 Gerçekleşme
Performans Hedefi 2: Turizm ürünleri çeşitlendirilip geliştirilerek, turizm hareketliliğinin tüm yıla ve yurda yayılması sağlanacaktır.			
1	Turizm gelirindeki artış oranı/Yüzde	10	4,4
2	Yıl içinde plan, teklif ve değerlendirme kurulunda görüşülen plan teklif sayısı	364	383
Performans Hedefi 3: Turizm, kültür ve sanat değerlerimizi etkin bir şekilde tanıtmak, desteklemek, yaygınlaştırmak ve kültürler arası iletişimi geliştirmek			
1	Yıl içinde açılan kültür merkezi hizmet binası sayısı/Adet	14	5

1. TEŞVİK ÇALIŞMALARI

2634 Sayılı Turizmi Teşvik Kanunu ve 1618 Sayılı Seyahat Acentaları Kanunu'nda değişiklik çalışmalarına başlanılmıştır.

“Deniz Turizmi Yönetmeliğinin uygulanmasında ortaya çıkan aksaklık ve sorunlar nedeniyle, sorunların çözümüne yönelik sektörün görüşleri de alınarak Tebliğ değişiklikleri yapılmış, bu değişiklikler 10.03.2011 tarihli ve 27870 sayılı ve 07.06.2011 tarihli ve 27957 sayılı Resmi Gazete’de yayımlanarak yürürlüğe girmiştir.

2634 sayılı “Turizmi Teşvik Kanunu”nun 16. Maddesi uyarınca Mayıs, Temmuz, Eylül, Kasım ve Aralık aylarında enerji indirimi desteğinden faydalanmayı hak eden tesislere ödenmek üzere 33.482.099.-TL. İl Defterdarlıklarına gönderilmiştir.

2012 yılında Turizm Yatırımcılarına Kamu Arazisi Tahsisi gerçekleştirilmek amacıyla, 2012/1 Turizm Yatırımcılarına Kamu Arazisi Tahsis Şartnamesi hazırlanarak 22 il de toplam 61 parsel kamuoyuna ilan edilmiş, gerçekleştirilen müzakere sonucunda 4 ilde 9 adet taşınmaz için ön izin işlemi gerçekleştirilmiştir.

2012 Yılında “Kamu Eliyle Yapılan Kültür Yatırımlarına Destek Projesi” kapsamında, 27 adet kültür yatırımına 10.000.000.-TL. ödenek gönderilmiştir.

2012 yılında altyapı çalışmaları için mahalli idarelerden gelen talepler doğrultusunda 859 projeye 147.660.000.-TL. ödenek gönderilmiştir.

Çevrenin korunması, çevre bilincinin geliştirilmesi, turistik konaklama işletmelerinde çevreye duyarlı yapılaşmanın ve işletmecilik özelliklerinin teşvik edilmesi amacıyla çıkarılan “Turizm İşletmesi Belgeli Konaklama Tesislerine Çevreye Duyarlı Konaklama Tesis Belgesi

Verilmesine Dair 2008/3 No’lu Tebliğ” kapsamında otellere Çevreye Duyarlı Konaklama Tesisi Belgesi düzenlenmektedir.

2. PLANLAMA ÇALIŞMALARI

2.1. Türkiye Turizm Stratejisi

2012 yılı içerisinde 05.03.2012 tarihli ve 2012/2901 sayılı Bakanlar Kurulu Kararı ile 25.03.2012 tarihli ve 28244 sayılı Resmi Gazete’de yayımlanmak suretiyle ilan edilen 45. Grup Kültür ve Turizm Koruma ve Geliştirme Bölgeleri, Turizm Merkezleri ve Sınır Değişiklikleri:

45. GRUP

Fiilen Yürürlükte Olan : 6 adet
Resmi Gazete Tarih-Sayı : 25.03.2012-28244
B.K. Kararı Tarih-Sayı : 05.03.2012-2012/2901

- **Yeni İlan Edilen Turizm Merkezleri**
 1. Antalya Alanya Baltepe T.M.
 2. Antalya Alanya Kargıcak T.M.
 3. Antalya Alanya Mahmutlar Gökçebelen T.M.
 4. Antalya Alanya Okurcalar Ortaören T.M.
 5. Antalya Alanya Türkler Akyar T.M.
 6. Kütahya Emet Günlüce Dereli Termal T.M.
- **Sınır Değişikliği Yapılan Turizm Merkezi**
 1. Aksaray Hasan Dağı Kış Sporları T.M.
- **İsim ve Sınır Değişikliği Yapılan Turizm Merkezi**
 1. Muğla Milas Bodrum Tuzla Gölü T.M.

2.2. Yayla Turizmi ve Doğu Karadeniz İlleri

Günümüzde, turizm kaynaklarının koruma-kullanma dengesi içinde değerlendirilmesini amaçlayan turizm hareketlerinden yola çıkarak ortaya atılan “sürdürülebilir gelişim” ve “ekonomik-ekolojik verimlilik” kavramları kapsamında “eko-turizm” faaliyetleri öne çıkmaya başlamıştır. Ekoturizm kavramı kapsamında yer alan yayla turizmi, ülkemizde geleneksel olarak sürdürülmekten çıkarak Türkiye genelinde yıldan yıla daha fazla talep gören bir alternatif olmaya başlamıştır.

Bakanlığımız tarafından 2005 yılında başlatılan yayla envanter çalışması tamamlanmıştır. Bu çalışma kapsamında ülkemiz genelinde 940 adet yayla tespit edilmiştir. Söz konusu yaylaların, bölgesel dağılımları incelendiğinde, yoğunlaşmanın Karadeniz (Doğu Karadeniz) Bölgesi’nde olduğu görülmektedir. Bu doğrultuda, ülkemiz genelinde birinci aşamada Doğu Karadeniz Bölgesi’nde çalışmalar yoğunlaştırılmıştır.

Ülkemiz genelinde, 2634 sayılı Yasa kapsamında ilan edilmiş toplam 260 adet Kültür ve Turizm Koruma ve Gelişim Bölgesi ve Turizm Merkezi kapsamında, 28 adet Yayla Turizm Merkezi ilan edilmiş olup, bunların 26 adedi Karadeniz Bölgesinde bulunmaktadır.

Karadeniz Bölgesinde il bazında değerlendirme yapıldığında; Samsun'da 7, Sinop'ta 4, Giresun'da 4, Ordu'da 8, Rize'de 4, Trabzon'da 7 ve Artvin'de 2 adet olmak üzere, bölgenin diğer kesimlerinde olmak üzere toplamda 36 adet Turizm Merkezi bulunmaktadır.

Ülke genelinde Karadeniz Bölgesi haricinde bulunan yayla turizm merkezleri, Gaziantep-İslahiye Huzurlu Yaylası Turizm Merkezi ve Antalya-İbradı Maşata Yaylası Turizm Merkezidir.

Giresun Bulancak-Bektaş Yaylası Turizm Merkezi, Giresun Kümbet Yaylası Turizm Merkezi, Artvin Kaçkar Turizm Merkezi, Giresun-Trabzon Sis Dağı Turizm Merkezleri yayla turizmi haricinde kış turizmi açısından potansiyel arz etmektedir. Rize Çamlıhemşin Ayder Kültür ve Turizm Koruma ve Gelişim Bölgesi'nde de yayla turizmi haricinde kış ve termal turizm faaliyetleri de gerçekleştirilmektedir.

Turizm Merkezi ilan edilen yaylalarda kadastral çalışmalarının tamamlanması, mevcut kullanıcıların mülkiyete ilişkin sorunlarının çözülmesi ve orman, mera ve yerleşim alanlarının tespit edilmesiyle beraber planlama çalışmaları tamamlanabilecektir.

17 Ağustos 2011 tarihli ve 28028 sayılı Resmi Gazete'de yayımlanarak yürürlüğe giren Çevre ve Şehircilik Bakanlığının Teşkilat ve Görevleri Hakkında Kanun Hükmünde Kararname ile Bazı Kanun ve Kanun Hükmünde Kararnamelerde Değişiklik Yapılmasına Dair Kanun Hükmünde Kararname (648 sayılı KHK) kapsamında 3194 sayılı İmar Kanunu'na ek maddede;

“Mera, yaylak ve kışlakların 12.03.1982 tarihli ve 2634 sayılı Turizmi Teşvik Kanunu uyarınca ilan edilen turizm merkezleri ile kültür ve turizm koruma ve gelişim bölgeleri kapsamında kalan kısımları, ot bedeli alınmaksızın tahsis amacı değiştirilerek tapuda Hazine adına tescil edilir ve bu yerler, 2634 sayılı Kanun çerçevesinde kullanılmak ve değerlendirilmek üzere Kültür ve Turizm Bakanlığına tahsis edilir.” Denilmektedir.

3194 sayılı İmar Kanununda yapılan söz konusu değişiklik, ilan edilen fakat Mera Kanunu hükümleri kapsamında planlama aşamasına geçilememiş yayla turizm merkezlerin planlama çalışmalarının Bakanlığımızca daha hızlı bir şekilde yürütülmesine olanak sağlayacaktır.

2012 yılında Yayla turizminin geliştirilmesi için Tokat Akbelen TM'nin ilan edilmesi düşünülmektedir. Ayrıca Ordu Bolaman KTKGB, Trabzon Sis Dağı TM, Ordu Fatsa Çerkezler TM, Ordu Çambaşı Yaylası TM ve Samsun 19 Mayıs TM'lerini planlama çalışmaları başlatılmıştır.

2.3. Kültür Turizmi Marka Kentleri

Türkiye Turizm Stratejisi 2023 ve Eylem Planı 2007-2013'te yer alan Kentsel Ölçekte Markalaşma stratejisi doğrultusunda zengin kültürel ve doğal değerlere sahip kentlerimizin markalaştırılarak, turistler için bir çekim noktası haline getirilmesi öngörülmüştür. Bu kapsamda kültür turizmi potansiyeli yüksek olan Adıyaman, Amasya, Bursa, Edirne, Gaziantep, Hatay, Konya, Kütahya, Manisa, Nevşehir, Kars, Mardin, Sivas, Şanlıurfa ve Trabzon illerinin “Kültür Turizmi Marka Kentleri” olarak geliştirilmesi hedeflenmiştir.

Türkiye Turizm Stratejisi Eylem Planı (2007-2013) kapsamında, uluslararası standartlarda şehir müzeleri kurulması, tarihi, kültürel ve mimari özelliği olan yapıların ve ören yerlerinin restorasyonunun yapılması gibi mimari düzenlemeler; ulaşım sistemi ile ilgili düzenlemeler; kongre turizmine yönelik tesis ve aktivitelerin canlandırılması çalışmalarının başlatılması, sanat köyleri kurulması gibi kültürel aks düzenlemeleri; kent merkezinde turizm danışma bürolarının açılması, yerel idare ve ilgili kuruluşlar ile işbirliği yapılarak altyapı ve üstyapı eksiklerinin tamamlanması gibi fiziksel ve sosyal düzenlemelerin gerçekleştirilmesi hedeflenmektedir.

Çalışmada şu ana kadar 15 ilimizde Markalaşma ve Kent Markalaşması, Kent Markalaşması ile ilgili dünya örnekleri, Marka Kent komitesi ve Marka kent eylem planının hazırlanması ve içeriği konusunda genel bilgilendirme toplantıları yapılmış ve Marka kent çalışmaları başlatılmıştır.

Belirlenen illerimizde markalaşma sürecinde gerçekleştirilecek eylemlere yönelik genel bilgilendirme toplantısı, Valilik, Belediyeler, Kamu Kurum ve Kuruluşları, Sanayi ve Ticaret Odaları, Sivil Toplum örgütlerinin katılımı ile yapılmıştır.

Seçilen kentlerde Valilik başkanlığında oluşturulan Markalaşma Komitesi tarafından markalaşma sürecinde izleyecek yol ve gerçekleştirecekleri kısa, orta ve uzun vadeli eylemleri içeren eylem planları toplantı tarihinden itibaren 6 ay içerisinde hazırlanarak Bakanlığımıza gönderilmektedir.

Serhat Kalkınma Ajansı tarafından Kars Marka Kent çalışmaları başlatılmış olup, bu kapsamda 2012 yılında iki toplantıya katılım sağlanılmıştır.

2.4. BM Kalkınma Projeleri (DATUR)

BM Kalkınma Programı, Bakanlığımız ve Efes Pilsen işbirliği ile Erzurum (Uzundere ve İspir) ve Artvin (Yusufeli) yerleşimlerini içeren Çoruh Vadisi'nde "Kırsal Kalkınma Odaklı Turizm Geliştirme Projesi" sürdürülmektedir. Ayrıca Datur kapsamında Erzurum Uzundere Turizm Merkezi ilanına yönelik çalışmalar başlatılmıştır.

Kars İlinde Kültür Turizmi İçin İttifaklar Projesi Dünya Turizm Örgütü ve UNDP (Birleşmiş Milletler Kalkınma Programı) tarafından Bakanlığımız koordinasyonunda yürütülmektedir.

2.5. GAP Kapsamındaki İllerde Türkiye Turizm Stratejisi 2023 Kapsamında Yürütülen Çalışmalar

Turizm sektörüne, uzun vadede stratejiler kısa ve orta vadede ise öncelikli eylem alanları belirlemek üzere Bakanlığımızca Türkiye Turizm Stratejisi 2023 ve Eylem Planı 2007-2013 hazırlanmıştır. Bu çalışmanın amacı turizm sektörünü geliştirecek ve dinamik bir işleyişe kavuşturacak tedbirlerin alınmasını sağlamak üzere yeni açılımlar getirmektir. Uluslararası düzeyde rekabetin en üst düzeyde yaşandığı turizm hareketliliğinde "turizmin çeşitlendirilmesi, yeni yatırım alanları ve buna bağlı olarak yatırım modellerinin oluşturulması, tüketici kalitesinin yükseltilmesi, turizmin tüm yıla ve ülke sathına yayılmasının sağlanması" Bakanlığımızın en önemli hedefleri arasındadır. Güneydoğu Anadolu Bölgesi doğal, kültürel ve arkeolojik değerleri ile Bakanlığımızın turizmin çeşitlendirilmesi politikalarında önemli bir potansiyele sahiptir.

2.5.1. Adıyaman, Mardin, Gaziantep, Şanlıurfa Marka Kent Çalışmaları

Turizmde bölgesel ve kentsel gelişmeye katkı sağlayacak en önemli stratejilerden biri olan Kentsel Ölçekte Markalaşma stratejisi ile zengin kültürel ve doğal değerlere sahip kentlerimizin markalaştırılarak, turistler için bir çekim noktası haline getirilmesi öngörülmektedir.

Bu kapsamda Türkiye Turizm Stratejisi 2023 kapsamında kültür turizmi potansiyeli yüksek olan Adıyaman, Amasya, Bursa, Edirne, Gaziantep, Hatay, Konya, Kütahya, Manisa, Nevşehir, Kars, Mardin, Sivas, Şanlıurfa ve Trabzon illerinin Kültür Turizmi Marka Kentleri olarak geliştirilmesi hedeflenmektedir.

Kültür turizmi açısından markalaştırılması düşünülen illerde Türkiye Turizm Stratejisi Eylem Planı (2007-2013) kapsamında, uluslararası standartlarda şehir müzeleri kurulması, tarihi, kültürel ve mimari özelliği olan yapıların ve ören yerlerinin restorasyonunun yapılması gibi mimari düzenlemeler; ulaşım sistemi ile ilgili düzenlemeler; kongre turizmine yönelik tesis ve aktivitelerin canlandırılması çalışmalarının başlatılması, sanat köyleri kurulması gibi kültürel aks düzenlemeleri; kent merkezinde turizm danışma bürolarının açılması, yerel idare ve ilgili kuruluşlar ile işbirliği yapılarak altyapı ve üstyapı eksiklerinin tamamlanması gibi fiziksel ve sosyal düzenlemelerin gerçekleştirilmesi hedeflenmektedir.

2.5.2. Mardin-Midyat Turizm Kenti Çalışmaları

Türkiye Turizm Stratejisi-2023 çalışmasında kültür turizmi açısından marka kent olarak belirlenen Mardin şehri aynı zamanda GAP Ekoturizm Bölgesi içinde kalmaktadır. Turizm Stratejisi çerçevesinde kültürel açıdan önemli bir destinasyon olan Midyat'ta da Turizm Kenti önerisi bulunmaktadır. Midyat Turizm Kenti ilanına ilişkin ön araştırma, tespit ve değerlendirme çalışmalarının Bakanlığımızca gerçekleştirilmesi planlanmaktadır.

2.5.3. Adıyaman-Kâhta Turizm Kenti Çalışmaları

Türkiye Turizm Stratejisi-2023 çalışmasında kültür turizmi açısından marka kent olarak belirlenen Adıyaman şehri aynı zamanda GAP Ekoturizm Bölgesi içinde kalmaktadır. Turizm Stratejisi çerçevesinde Kâhta Turizm Kenti önerisi de yer almaktadır. Aynı şekilde Kâhta Turizm Kenti ilanı öncesi çalışmaların yapılması hedeflenmektedir.

2.5.4. Şanlıurfa-Halfeti Ekoturizm Bölgesi Çalışmaları

Türkiye Turizm Stratejisi-2023 çalışmasında kültür turizmi açısından marka kent olarak belirlenen Şanlıurfa kenti aynı zamanda GAP Ekoturizm Bölgesi içinde kalmakta olup, İnanç Koridorunun önemli merkezlerinden biridir.

Tarsus'tan Mardin'e kadar uzanan inanç koridoru üzerinde yer alan Hatay, Gaziantep, Şanlıurfa ve Mardin illerinde farklı inançlara ait önemli yapıların öncelikle yenilenmesi, restorasyonu ve kullanıma açılmasına ilişkin çalışmalar tamamlanarak, bu merkezlere ulaşım bağlantılarının güçlendirilmesi hedeflenmektedir.

GAP Eylem Planında yer alan “Şanlıurfa Halfeti Eko-turizm Projesi”, GAP Ekoturizm Bölgesi içerisinde kalmakta olup, bölgenin kültür turizminin yanı sıra golf turizmi,

sağlık turizmi, gençlik turizmi, eko-turizm, yamaç paraşütü, trekking, su sporları, kanoculuk, kuş gözleme ve kongre turizmi gibi turizm türleri ile gelişiminin sağlanması hedeflenmektedir.

Şanlıurfa Halfeti Eko-turizm Projesi gerekli bilgi ve belgelerin ilgili yerel kurum ve kuruluşlar tarafından Bakanlığımıza iletilmesi halinde değerlendirilebilecektir.

GAP illeri olan Adıyaman, Batman, Diyarbakır, Gaziantep, Kilis, Mardin, Siirt, Şanlıurfa ve Şırnak kapsamında;

İL	TM/ KTKGB Adı	Resmi Gazete	
		Tarih	Sayı
21-DİYARBAKIR	Diyarbakır Çermik Termal T.M.	17.10.1993	21731
27-GAZİANTEP	Gaziantep Islahiye Huzurlu Yaylası T.M.	17.02.1995	22205
63-ŞANLIURFA	Şanlıurfa Kent Merkezi KTKGB	17.06.2005	9280
63-ŞANLIURFA	Şanlıurfa Viranşehir Eyyüpebi T.M.	28.05.2009	27241
63-ŞANLIURFA	Şanlıurfa Dağeteği T.M.	23.10.2011	28093

2634 sayılı Turizmi Teşvik Kanunu uyarınca ilan edilmiş olup, GAP Bölgesinde yer alan illere ait ayrıntılı bilgiler aşağıda verilmektedir:

2.5.5. Diyarbakır

Türkiye Turizm Stratejisi-2023 çalışmasında Diyarbakır aynı zamanda GAP Ekoturizm Bölgesi içinde kalmaktadır. Diyarbakır'da 2634 sayılı Turizmi Teşvik Kanunu uyarınca 17 Ekim 1993 tarih 21731 sayılı Resmi Gazete'de yayımlanarak yürürlüğe giren Diyarbakır Çermik Termal Turizm Merkezine ait 1/5000 ölçekli Nazım ve 1/1000 ölçekli Uygulama İmar Planı Revizyonları 14.11.2007 tarihinde Bakanlığımızca onaylanmıştır. 2634 Sayılı Kanunun 7. Maddesi uyarınca termal turizm merkezinin 1/1000 ölçekli Uygulama İmar Planlarının Bakanlığımızca onaylanabilmesi için Jeolojik-Jeoteknik Etüdüne ihtiyaç duyulmuş ve bunun için Diyarbakır Valiliği'ne 2005 ve 2007 yıllarında toplam 35.000.-TL. ödenek aktarımı gerçekleştirilmiştir.

2.5.6. Gaziantep

Türkiye Turizm Stratejisi-2023 çalışmasında kültür turizmi açısından marka kent olarak belirlenen Gaziantep şehri aynı zamanda GAP Ekoturizm Bölgesi içinde kalmaktadır. Gaziantep aynı zamanda İnanç Koridoru kapsamında yer almaktadır.

Gaziantep'in Islahiye İlçesine 32 km Altınüzüm beldesine 20 km. uzaklıkta Amanos Dağları'nın tepesinde bulunan yeşilin her tonunun görülebileceği bir yaylalar topluluğu mevcuttur. Yayla sahip olduğu ender özelliklerinden dolayı 17.02.1995 gün ve 22205 sayılı Resmi Gazete'de yayımlanarak Turizm Merkezi ilan edilmiş olup, 13.07.2006 tarihinde Bakanlığımızca onanan 1/25000 ölçekli Çevre Düzeni Planı Revizyonu ile yatak kapasitesi 300 adet olarak belirlenmiştir.

2.5.7. Siirt

Aydınlar İlçesinde bulunan “Tillo” medreseleri ile bilim ve kültür alanında tarihte önemli bir rol oynayan Siirt ili somut ve somut olmayan kültürel mirası, arkeolojik bulguları, el sanatları ürünlerinde çok çeşitlilik gösteren Siirt ilimiz Türkiye Turizm Stratejisi-2023 çalışmasında GAP Ekoturizm Bölgesi içinde kalmaktadır.

2.5.8. Şanlıurfa

İnanç Turizmi açısından önem taşıyan, farklı kültür ve inançlardaki toplumları bir araya getiren, barış ve huzura katkı sağlamak amacıyla 2000 yılında, Bakanlığımız, Valilik ve Belediye işbirliği ile “Halepli Bahçe Özel Proje Alanı (Temalı Park) 1/1000 ölçekli Koruma Amaçlı Uygulama İmar Planı” ile uygulamaya yönelik mimari proje hazırlanmıştır. Şanlıurfa kent merkezinde yer alan Halepli Bahçe Özel Proje Alanı (Temalı Park); kentin kimliğini oluşturan Kale, Balıklıgöl, Halilürrahman Külliyesi, Rızvaniye Camisi ve Külliyesi, Mevlid-i Halil Camisi yapılar bütünlüğünün çekim noktasında bulunmaktadır. Ancak çalışmaların başlaması aşamasında (kazılar sırasında) mozaikler bulunmuş ve proje durdurulmuştur.

Arazi çalışması sonucunda, Urfa Kalesi, Balıklı Göl ve Dergah Hanlar Bölgesi, Haleplibahçe, Tarihi Kent Dokusu ve bu alanların etkileşim alanı içerisinde olan ve tasfiye, kentsel yenileme ve rehabilitasyon çalışmaları ile düzenleme yapılması öngörülen alanın “Şanlıurfa Kent Merkezi Kültür ve Turizm Koruma ve Gelişim Bölgesi” olarak ilanı uygun görülmüştür. Şanlıurfa Kent Merkezi Bakanlar Kurulu kararıyla “Kültür Turizm Koruma ve Gelişim Bölgesi” ilan edilmiş ve 01.09.2005 tarih ve 25923 sayılı Resmi Gazete’de yayımlanarak yürürlüğe girmiştir.

Şanlıurfa’nın kültürel ve turizme yönelik alanlarının korunması, geliştirilmesi ve değerlendirilmesi amacıyla Şanlıurfa Kent Merkezi Kültür ve Turizm Koruma ve Gelişim Bölgesinin planlama çalışmaları, alt projeleri, proje etaplamaları, tahsis ve kaynak aktarımı çalışmaları, teknik hizmetler ve proje şartnamelerinin hazırlanmasına yönelik kararlar alınmış ve Yatırım ve İşletmeler Genel Müdürlüğü ile Kültür Varlıkları ve Müzeler Genel Müdürlüğü arasında koordinasyonun sağlanması amacıyla işbölümü yapılmıştır. Planlama çalışması için Şanlıurfa Valiliğine İl Özel İdaresine 170.000.-TL. ödenek aktarılmış, ihale dosyası hazırlanmıştır. Koruma Amaçlı İmar Planı hazırlık çalışmaları Kültür Varlıkları ve Müzeler Genel Müdürlüğü tarafından yürütülmektedir.

Bunun yanı sıra, Şanlıurfa Viranşehir Eyyüpnebi Turizm Merkezi 28.05.2009 tarih ve 27241 sayılı Resmi Gazete’de yayımlanarak yürürlüğe girmiştir. Alanın bir kısmına ilişkin GAP Bölge Kalkınma İdaresi Başkanlığı’nca 20.10.2004 tarihinde onaylanan 1/5000 ve 1/1000 ölçekli nazım ve uygulama imar planı bulunmakta olup, Turizm Merkezinde revizyon 1/5000 ve 1/1000 ölçekli imar planlarının hazırlanması için 2011 yılı yatırım programı kapsamında Şanlıurfa Valiliğine 100.000.-TL. ödenek aktarılmıştır.

Ayrıca, Şanlıurfa Dağteği Turizm Merkezi ilanına yönelik çalışmalar tamamlanmış olup, Turizm Merkezi 23.10.2011 tarihli Resmi Gazete’de yayımlanarak yürürlüğe girmiştir. Turizm Merkezi kapsamında Bakanlığımızca hazırlanan 1/25000 ölçekli çevre düzeni planı 14.12.2012 tarihinde onaylanmıştır.

2.5.9. Şırnak

Türkiye Turizm Stratejisi-2023 çalışmasında Şırnak şehri kültür turizmi açısından GAP Ekoturizm Bölgesi içinde kalmaktadır.

Şırnak İlinde somut ve somut olmayan kültürel miras, arkeolojik eserlerden zengin halk kültürü ve geleneklerine kadar değişiklik göstermektedir. Bakanlığımız 2004 yılı verilerine göre Şırnak'ta 24 adet taşınmaz kültür ve tabiat varlığı bulunmaktadır. Bunların 1'i arkeolojik, 23'ü ise tek yapı ölçeğindedir. Ayrıca Vakıflar Genel Müdürlüğü'nün denetiminde ve sorumluluğunda 20 adet taşınmaz olup, bunların bir kısmı da tescillidir.

2.6. Golf Turizmi

Türkiye'de 18'i şampiyona sahası olmak üzere 27 golf sahası bulunmaktadır.

Avrupa'da 2010 yılı itibariyle 6.756 adet faal golf sahası bulunmaktadır. Türkiye'nin de içinde bulunduğu Akdeniz Çanağı'nda 1.300'ün üzerinde faal golf sahası mevcuttur. Türkiye sahip olduğu 27 adet faal golf sahası ile Avrupa'da 21. Sırada, Akdeniz Çanağı içerisindeki ülkeler arasında da 4. Sırada yer almaktadır. Türkiye ile benzer coğrafi özelliklere ve benzer turizm yapısına sahip ülkeler ile Türkiye golf turizmi açısından karşılaştırıldığında Türkiye'nin golf turizmi açısından henüz yeni gelişmeye başladığı söylenebilir. 2010 yılı itibariyle EGA (European Golf Association) verilerine göre, Fransa 578 sahaya, İspanya 345 sahaya, İtalya 269 sahaya ve Portekiz 88 sahaya sahiptir. Tüm Dünya'da ise 31.000'in üzerinde faal golf sahası vardır. Bu sahaların yaklaşık %60'ı Kuzey Amerika Kıtası'nda yer almaktadır.

Türkiye'de Faal Durumda Olan Golf Tesisleri

TESİS	YER	ÇUKUR SAYISI	SAHA SAYISI
İstanbul Golf Club	Levent, İstanbul	9	1
Klassis Golf Club	Silivri, İstanbul	27	2
Kemer Golf Club	Kemerburgaz, İstanbul	18	1
Gloria Golf Resort	Belek, Antalya	45	3
Robinson Golf Resort Nobilis	Belek, Antalya	18	1
National Golf Club	Belek, Antalya	27	2
Tat Golf Resort	Belek, Antalya	27	3
Sirene Golf Resort	Belek, Antalya	36	2
Cornelia Golf Resort	Belek, Antalya	27	3
Papillon Golf Club	Belek, Antalya	18	1
Carya Golf Otel	Belek, Antalya	18	1
Kaya Eagles	Belek, Antalya	18	1
Sueno Golf Club	Belek, Antalya	36	2
Turko Belek Golf Otel	Belek, Antalya	36	2
Lykia Links Golf Resort	Taşağıl, Antalya	18	1
Vitapark	Milas – Bodrum, Muğla	18	1

Toplam 27 adet golf sahası içerisinde 23 adet golf sahası Turizm Merkezi ve Kültür ve Turizm Koruma Gelişim Bölgesi içerisinde yer almaktadır. 2634 sayılı ‘‘Turizmi Teşvik Kanunu’’ uyarınca ilan edilen TM ve KTKGB’ler içinde Bakanlığımızca tahsis edilmiş 3 adet tesis bulunmaktadır.

Bakanlığımız Tarafından Tahsisli Olup, Henüz Yatırım Aşamasındaki Golf Tesisleri

TESİS	YER	DELİK SAYISI
Sarıgerme Golf Resort	Sarıgerme, Muğla	18
Özaltın Otel İşlet. Ař.	Tarsus, Mersin	18
Limmer Tur. San. Tic.Ař.	Tarsus, Mersin	18

Bakanlığımızca Kültür ve Turizm Koruma ve Gelişim Bölgeleri ve Turizm Merkezleri içerisinde golf turizmini geliştirmeye yönelik planlama çalışmaları devam etmektedir.

Antalya Manavgat Oymapınar Turizm Kenti doğa ve golf turizmi teması ile geliştirilmiş olup, 17.07.2008 tarihinde onaylanan Oymapınar Kültür ve Turizm Koruma ve Gelişim Bölgesi  evre Düzeni Planı ile 12 adet konaklamalı golf sahası planlanmıştır.

Türkiye’de golf turizminin gelişmesi ve uluslararası niteliklerde sahaların yapılması ile beraber  lkemiz Dünya çapında golf turnuvalarına ev sahipliği yapacak duruma gelmiştir. Bu kapsamda Avrupa profesyonel golf turunun ilk ayağı olan Challenge Tour 2010 yılında 22 ülke ile birlikte ülkemizde düzenlenmiş olup, golf turizminde dünyanın en önemli etkinliği olarak nitelendirilen IGTM 2011 (International Golf Travel Market-Uluslararası Golf Turizm Fuarı), 14-17 Kasım 2011’de Belek’te gerçekleştirilmiştir. Golf n olimpiyatı olarak tanımlanan ve iki yılda bir düzenlenen Dünya Golf şampiyonası 2012 yılında ülkemizde düzenlenmiş olup, bu şampiyonaya 2008 yılında Avrupa’nın en iyi golf destinasyonu  d l n  almış olan Belek ev sahipliği yapmıştır.

Golf turizminin geliştirilmesi için Antalya İli Alanya İlçesinde 05.03.2012 tarihli ve 2012/2901 sayılı Bakanlar Kurulu Kararı ile 25.03.2012 tarihli ve 28244 sayılı Resmi Gazete’de yayımlanmak suretiyle Antalya Alanya Baltepe Turizm Merkezi, Antalya Alanya Kargıcak Turizm Merkezi, Antalya Alanya Mahmutlar G k ebelen Turizm Merkezi, Antalya Alanya Okurcalar Orta ren Turizm Merkezi ve Antalya Alanya Türkler Akyar Turizm Merkezleri ilan edilmiştir. Bakanlığımız tarafından hazırlanarak 02.03.2007 tarih ve 26450 sayılı Resmi Gazete’de yayımlanarak yürürlüğe giren Türkiye Turizm Stratejisi 2023 ve Eylem Planı 2007-2013 kapsamında ülkemiz genelinde turizmin çeşitlendirilmesi ve 12 aya yayılması hedefi doğrultusunda iş ve işlemler yürütülmektedir. Bu bağlamda Antalya İli, Alanya İlçesi genelinde kıyıda bulunan turizm merkezlerine alternatif olarak, kıyı turizmi harici alternatif turizm türlerinin geliştirilmesi, bu şekilde, kıyıda başlayan deniz- kum- güneş odaklı turizm aktivelerinin  nc -örnek turizm yatırımları ile iç kesimlere yönlendirilerek ve 12 aya yayılması  ng r lm ştir. Bu doğrultuda kıyı turizminin yoğun olarak yaşandığı ülkemiz turizminde ilk sıraları alan en önemli destinasyonlardan biri olan Alanya Bölgesi’nin kıyı kesiminde oluşan yoğun turizm potansiyelinin bölgenin geri kalan sahalarında da değerlendirilmesi gerektiği düşünülmektedir.

Projenin başlıca hedefleri Alanya’da;

- Kıyı turizminin yanı sıra çeşitliliği sağlamak,
- Bu çeşitliliği sağlayacak yeni yatırım alanları oluşturmak,
- Turizm aktivitelerinin yılın 12 ayına yayılmasını sağlamak,
- Kıyıda oluşan turizm hareketliliğini veya yoğunluğunu iç kesimlere yönlendirerek dengeli dağılımını sağlamak,
- Tüketici kalitesini arttırmak,
- Spor ve eğlence imkânları ile ikincil harcamaları arttırmak

olarak belirlenmiştir.

2.7. Kış Sporları Turizmi

Türkiye Turizm Stratejisinde belirlenen Kış Turizmi Koridoru (Erzincan, Erzurum, Ağrı, Kars ve Ardahan) boyunca kış sporlarının ve bu illerde yer alan turizm merkezlerinin geliştirilmesi çalışmaları öncelikle yürütülmektedir. Gerek ülkemizdeki kış turizm faaliyetinin uluslararası boyutta tanıtımına gerek kış turizm koridorunda yer alan kış turizm merkezlerinin gelişimine ve tanıtımına ivme kazandıracak 2011 Üniversiteler Arası Kış Oyunları (Universiade), kış turizmi koridorunda kalan Palandöken Kış Sporları Turizm Merkezinin bulunduğu Erzurum İlinde 27.01-06.02.2011 tarihleri arasında gerçekleştirilmiştir. Anılan organizasyon çerçevesinde ve uzun vadede kış turizmi ihtiyaçları göz önüne alınarak kış oyunları müsabakaları için Erzurum kent merkezinde gerçekleştirilen gerekli alt ve üstyapı tesisleri ile Erzurum İli ülkemizin en önemli kış turizm merkezlerinden birisi olmuştur.

Bakanlığımızca ve Gençlik ve Spor Genel Müdürlüğü ile birlikte ülke genelinde yapılan araştırma ve incelemede belirlenen 48 adet potansiyel kış turizm alanından 25 adedi kış turizm merkezi olarak ilan edilmiştir. Bu kış turizm merkezlerinden 19 adedinde imar planları tamamlanmış olup, hâlihazır yatak kapasitesi 7.818, planlanan toplam yatak kapasitesi ise 71.740’dır. Diğer 6 adet kış turizm merkezinde planlama çalışmaları devam etmektedir. Kış turizm merkezlerinin plan durumu, hâlihazır ve planlanan yatak kapasiteleri ile mekanik tesisler hakkında bilgiler (adet, kapasite ve uzunluk) aşağıda turizm merkezi bazında gösterilmektedir.

Potansiyel Kış Sporları Turizm Merkezlerine İlişkin Yapılan Çalışmalar

05.03.2012 tarihli ve 2012/2901 sayılı Bakanlar Kurulu Kararı ile 25.03.2012 tarihli ve 28244 sayılı Resmi Gazete’de yayımlanmak suretiyle Aksaray Hasan Dağı Kış Sporları Turizm Merkezi sınır daraltması yapılmıştır. Aksaray Hasandağı Kış Sporları Turizm Merkezi 05.03.1990 tarih ve 20452 sayılı Resmi Gazete’de yayımlanarak yürürlüğe girmiştir. 1/25.000 ölçekli Çevre Düzeni Planı 22.06.1994 tarihinde onanmış 31.03.2004 tarihinde plan değişikliği yapılmıştır. Üst ölçekli kararlara göre turizm tesislerinin yapılmasına yönelik turizm amaçlı hazırlanan 1/1000 ölçekli Uygulama İmar Planı 13.10.1995 tarihinde onaylanmış olup, 31.12.1997 tarihinde plan değişikliği yapılmıştır.

Turizm Merkezi sınırları içerisinde kalan Helvadere ve Kargın yerleşimlerine ilişkin 1/5000 ve 1/1000 ölçekli imar planları mevcut olup, İller Bankası Genel Müdürlüğü tarafından Helvadere yerleşmesine ilişkin hazırlanan ilave ve revizyon 1/5000 ölçekli nazım ve 1/1000 ölçekli uygulama imar planlarının Turizm Merkezi dışındaki kısmı Helvadere Belediye Başkanlığı’nca, Turizm Merkezi içerisinde yer alan kısmı ise 05.10.2010 tarihinde Bakanlığımızca onaylanmıştır. Alt ölçekli planlar uyarınca 1/25000 ölçekli çevre düzeni

planında ilave ve revizyon yapılarak Aksaray Valiliği ve 05.10.2010 tarihinde Bakanlığımızca müştereken onaylanmıştır. 05.10.2010 tarihinde onaylanan çevre düzeni planında yer alan Gözlükuyu kırsal yerleşimi ile onaylı alt ölçekli planları da bulunan Helvadere ve Karkın yerleşimlerinde herhangi bir turizm amaçlı kullanım öngörülmeyp, yerleşimlerin tamamının konut gelişimi ve ilgili kullanım alanlarına ayrılmış olduğu göz önünde bulundurularak: kış turizmi faaliyetleri (Kayak pistleri, mekanik tesis hatları, kayaklı koşu alanları, v.b.) ile turizm tesislerinin yer alması öngörülen alanları kapsayacak şekilde Turizm Merkezi sınırlarının yeniden belirlenmiştir.

09.01.2012 gün ve 5272 sayılı yazımız ile Denizli Tavas Bozdağ Kış Sporları Turizm Merkezi olarak ilanına yönelik kurum görüşleri istenilmiş olup, kurum görüşleri tamamlanmıştır. 46. Grup TM/KTKGB ilan paketinde Denizli Tavas Bozdağ Kültür ve Turizm Koruma ve Gelişim Bölgesi olarak ilan edilmek üzere yer almaktadır.

15.09.2011 gün ve 187849 sayılı yazımız ile Malatya Hekimhan Yama Dağı Kış Sporları Turizm Merkezi olarak ilanına yönelik kurum görüşleri istenilmiş olup, kurum görüşleri tamamlanma aşamasındadır. 46. Grup TM/KTKGB ilan paketinde Malatya Hekimhan Yama Dağı Kültür ve Turizm Koruma ve Gelişim Bölgesi olarak ilan edilmek üzere yer almaktadır.

Düzce Valiliğince (İl Kültür ve Turizm Müdürlüğü) Düzce Gölyaka Kardüz Yaylasının kış turizm merkezi olarak ilanına yönelik kurum görüşleri istenilmiş olup, kurum görüşleri tamamlanma aşamasındadır.

Ayrıca Kış turizminin geliştirilmesi için 2012 yılında Ardahan Yalnızçam Uğurludağ Kış Sporları TM'ne ait 1/25000 çevre düzeni planı, 1/5000 ölçekli nazım imar planı ve 1/1000 ölçekli uygulama imar planları onaylanmıştır. Kocaeli Kartepe TM'nin 1/25000 ölçekli çevre düzeni planı onaması yapılmıştır. Bursa Uludağ II. Gelişim Bölgesi TM'nin koruma amaçlı imar planları tamamlanarak Çevre ve Şehircilik Bakanlığına onaylatılmıştır. Kayseri Erciyes Kış Sporları TM 2 ve 3 nolu turizm gelişim bölgelerine ait 1/1000 ölçekli uygulama imar planı onaması yapılmıştır. Sivas Yıldız Dağı Kış Sporları TM'nin 1/25000 ölçekli çevre düzeni planı ve 1/5000 ölçekli nazım imar planı hazırlanarak onaylanma aşamasına getirilmiştir.

No	Kış Turizm Merkezleri	Yatak Kapasitesi		Mevcut Mekanik Liftler		
		Mevcut	Hedef	Adet	Kapasite (kişi/saat)	Uzunluk (m.)
1	Aksaray-Hasandağı Kış Sporları TM	97	1.235			
2	Antalya-Alanya-Akdağ Kış Sporları TM		3.000			
3	Bayburt-Kop Dağı TM	60	810	1	600	1.220
4	Bolu-Koroğlu Dağı Turizm Alanı	1.200	3.700	12	7.000	10.380
5	Bursa-Uludağ II. Gelişim Bölgesi TM	1.400	4.300	20	15.000	18.514
6	Erzincan Ergen Dağı KTKGB		8.000			
7	Erzurum-Palandöken Kış Sporları TM	2.100	8.850	16	24.563	25.788
8	Gümüşhane-Zigana Turizm Merkezi	40	470	1	843	661

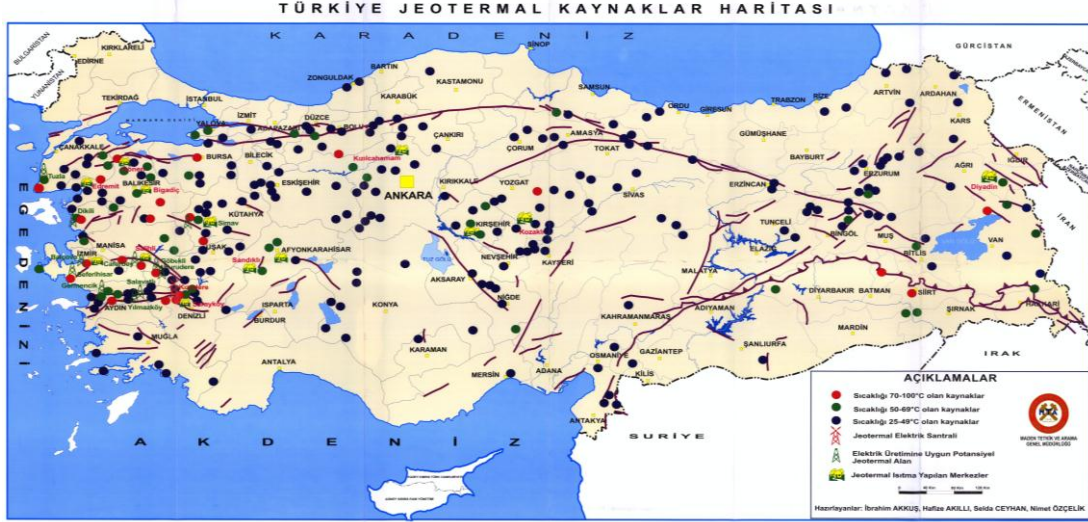
9	Gümüşhane Çakırgöl Kış Sporları TM		5.600			
10	Isparta-Davraz Dağı Kış Sporları TM	467	1.425	3	2.800	2.765
11	Kars-Sarıkamış Kış Sporları TM	500	12.000	3	4.148	5.573
12	Kastamonu-Çankırı Ilgaz Kış Sporları TM	600	6.500	2	1.439	1.593
13	Kayseri-Erciyes Kış Sporları TM	514	6.000	11	15.150	17.734
14	Kocaeli-Kartepe TM	800	800	4	6.400	3.250
15	Samsun-Lâdik-Akdağ TM		800	1	800	1.360
16	Muğla Fethiye Seki Eren Dağı Kış Sporları TM		1.500			
17	Çankırı Ilgaz-Kadınçayırı Yıldıztepe KTKGB	40	400	1	1.200	1.588
18	Antalya Akseki Kış Sporları TM					
19	Bitlis Sapgör Kış Sporları TM					
20	Mersin Tarsus Karboğazı Gülek KTKGB					
21	Rize-İkizdere Ovit Dağı Kış Sporları TM					
22	Sivas Yıldız Dağı Kış Sporları TM		1.600			
23	Gümüşhane Süleymaniye Kış Sporları TM					
24	Ardahan Yalnızçam Uğurludağ Kış Sporları TM		4.250			
25	Artvin Kafkasör TM		500			
		7.818	71.740	75	79.843	90.426
	FAAL OLAN TURİZM MERKEZLERİMİZ (8 ADET)					
	TAM ANLAMIYLA FAAL OLMAYIP KONAKLAMA İMKÂNI SUNAN MERKEZLERİMİZ (5 ADET)					

2.8. Sağlık ve Termal Turizmi

Türkiye jeotermal kaynaklar açısından Dünya çapında bir potansiyele sahip olup, Avrupa'da ise kaynak potansiyeli açısından birinci, kaplıca uygulamaları konusunda ise üçüncü sırada bulunmaktadır.

Alpin-Orojenik Kuşağı olarak adlandırılan genç bir dağ zinciri ve aynı zamanda önemli bir jeotermal kuşak üzerinde yer alan ülkemizde bulunan 1.500'ün üzerindeki kaynaktan temin edilen termal sular, gerek debi ve sıcaklıkları gerekse de çeşitli fiziksel ve kimyasal özellikleri ile Avrupa'daki termal sulardan daha üstün nitelikler taşımaktadır.

Sıcaklıkları 20-110 °C arasında, debileri ise 2-500 lt/sn arasında değişebilen 1.500'den fazla kaynağa sahip bulunan ülkemiz kaynak zenginliği ve potansiyeli açısından dünyada ilk yedi ülke arasında değerlendirilmektedir.



Ülkemiz, yüksek mineralizasyon içeriği sayesinde etkin tedavi edici özelliklere sahip termal su potansiyelinin, zengin kültürel, doğal değerleri ve iklimsel özellikleri ile birleşmesi sonucunda benzersiz bir sağlık turizmi ortamı sunmaktadır.

Gelişmiş ülkelerde sosyal ve ekonomik gelişmelere paralel olarak değişen dünya görüşü ile birlikte yaşam şekli ve kalitesine verilen önem hem artmakta, hem de farklılaşmaktadır. İnsan sağlığının korunmasında, sağlıklı bir yaşam sürdürülmesinde doğal kaynakların kullanılması giderek daha fazla tercih edilmekte adeta bir nostalji ile birlikte eski, basit ama sağlıklı yaşam tarzlarına büyük bir özlem duyulmaktadır. Bu noktada Türkiye uzun tarihi geçmişi, emsalsiz doğa ve iklimi ve zengin kültürü ve nihayet geleneksel kaplıca ve Türk Hamamı olgularının mevcudiyeti ile çağdaş sağlık ve termal turizm gelişmesinde çok iddialı olabilecek bir potansiyeli barındırmaktadır.

46 ilde 190 civarında kaplıca tesisi bulunmaktadır. Türkiye'deki kaplıcalardan her yıl 8.5 milyon civarında Türk vatandaşı yararlanmaktadır. Ancak yapılan araştırmalar mevcut termal su kaynaklarının ancak %5'inin bir tesis vasıtasıyla kullanılabildiğini veya yatırıma dönüşebildiğini göstermektedir. Pek çok yöremizde termal su kaynakları tesis yokluğu nedeniyle boşa akabilmekte, bazı tesislerde ise ihtiyaç dışı kullanılabilmekte, israf da söz konusu olabilmektedir.

2.8.1. Türkiye Turizm Stratejisi ve Termal Turizm Master Planı

2.03.2007 tarih ve 26450 sayılı Resmi Gazete'de yayımı ile yürürlük kazanan Kültür ve Türkiye Turizm Stratejisi 2023 ve Eylem Planı 2007-2013 uyarınca ülkemiz turizm potansiyelinin değerlendirilmesi amacıyla 2007 yılında Bakanlığımızca Termal Turizm Master Planı yürürlüğe konulmuştur. Söz konusu master plan ile termal turizmin planlı gelişiminin sağlanması amaçlanmış ve bu doğrultuda jeotermal kaynakların yoğunlaştığı turizm potansiyeli yüksek olan Güney Ege, Güney Marmara, Frigya ve Orta Anadolu termal turizmin geliştirilmesinde öncelikli bölgeler olarak belirlenmiştir. Bu amaç kapsamında ulaşılması hedeflenen rakamlar incelendiğinde kısa dönemde (2007-2013) 50.000, orta dönemde (2013-2018) 250.000 ve uzun dönemde (2018-2023) 500.000 termal konaklama yatak kapasitesi öngörülmüştür.

Bu kapsamda ülkemizin sahip olduğu jeotermal potansiyele bağılı olarak en önemli alternatif turizm türlerinden biri olan Sağlık ve Termal Turizm konusunda öncelikli olarak ülke genelindeki potansiyel alanlar belirlenmiş ve bu potansiyel alanlar bölgeleme esasına göre analiz edildikten sonra genel planlama yaklaşımı içerisinde 1/25 000 ölçekli çevre düzeni planı kararları üretilmiş ve yatırım alanları belirlenmiştir.

Kültür ve Turizm Bakanlığı tarafından Termal Turizme yönelik yürütülmekte olan çalışmalar ülke turizm gelirlerinin arttırılmasının yanında bölgesel gelişmeye de destek olunması açısından ele alınmakta, ülke genelinde turizmin çeşitlendirilmesi kapsamında yürütülen projeler arasında önemli bir yer tutmaktadır. Bu proje çalışmaları ile yenilenebilir olan jeotermal kaynakların daha etkin ve verimli kullanılmasına yönelik olarak geleneksel kaplıca kullanımından farklı bir anlayış ve yaklaşım geliştirilmeye çalışılmaktadır.

Termal Turizminin geliştirilmesine yönelik olarak bünyesinde kür parkı, kür merkezi ve konaklama entegrasyonunu sağlayan tesisler bulunduran uluslararası standartlara sahip nitelikli tesislerin sayısı ile birlikte, turizm geliri ve turist sayısının arttırılması hedeflenmekte ve termal sularımızın yıkanma amaçlı kullanımı dışında insan sağlığı, zindelik, rekreasyon, eğlence, dinlence ve spor tesisleri gibi imkanların yer aldığı ve tüm yıl boyunca hizmet verebilen tesisler oluşturulmaya çalışılmaktadır. Bu tür modern tesislerin özendirilmesiyle bir yandan insanoğlunun sağlık ve rekreatif amaçlı ihtiyaçlarına günün sağlık teknolojilerine uygun cevap verilmesi beklenirken, diğer yandan da tradisyonel Türk kaplıca ve hamam kültürünün-geleneğinin çağdaş mimari ve işletme sistemi içerisinde birlikte değerlendirilmesiyle ülkemize özgü bir markalaşma ve tanıtım boyutu kazandırılmaya çalışılmaktadır.

Ülke genelinde ise 72 adet Termal Turizm Merkezi ve 4 adet Kültür ve Turizm Koruma ve Gelişim Bölgesi Bakanlığımızca ilan edilmiş bulunmaktadır.

Sağlık ve termal turizmin geliştirilmesi amacıyla Bakanlığımızca başlatılan “Termal Turizm Kentleri Projesi” kapsamında ülkemizdeki jeotermal potansiyeller dikkate alınarak bölgesel olarak yeni alanlar tespit edilmektedir. Bu doğrultuda 45. TM/KTKGB ilan paketiyle Kütahya Emet Günlüce Dereli Termal Turizm Merkezi ilan edilmiştir. Söz konusu Turizm Merkezi gerekli jeolojik, hidrojeolojik, jeofizik, jeotermal etüt ve endikasyon analiz çalışmalarının yapılmış olması, bölgede bulunan yüksek debili termal suların varlığı termal turizmin gelişmesi açısından önemli bir potansiyel teşkil etmektedir. Ayrıca Günlüce Kaplıcaları ve yakın çevresinde bulunan çam ve meşe ormanları, Eğrigöz Mağaraları, Emet çayının Muratsarlığı Tepesi, Taşarası Tepesi, Aşağısarıköy Tepesi ve Bartakayası Tepesi arasında oluşturduğu kanyon ile doğa turizmi, Emet Çayı üzerinde olta balıkçılığı, rafting ve yakın çevrede bulunan Cevizdere Şehitliği ile kültür turizmi gibi turizm türleri de termal turizm ile birlikte entegre olarak gelişebilir niteliktedir.

Sağlık ve termal turizmin geliştirilmesi için 2012 yılında Afyonkarahisar Ömer Gecek Termal Turizm Merkezinin 1/5000 ölçekli nazım imar planı ve 1/1000 ölçekli uygulama imar planı revizyonu, Afyonkarahisar Ömer Gecek Termal Turizm Merkezinin ve 1/5000 ölçekli nazım imar planı ve 1/1000 ölçekli uygulama imar planı revizyonu, Afyonkarahisar Sandıklı Hüdaî Termal Turizm Merkezinin 1/1000 ölçekli uygulama imar planı değişikliği, Tokat Reşadiye Zinav Termal Turizm Merkezinin ve 1/5000 ölçekli nazım imar planı ve 1/1000 ölçekli uygulama imar planı, Konya Ilgın Termal Turizm Merkezinin 1/5000 ölçekli nazım imar planı ve 1/1000 ölçekli uygulama imar planı değişikliği, Nevşehir Kozaklı Termal Turizm Merkezinin 1/25000 ölçekli çevre düzeni planı değişikliği, Afyonkarahisar Ömer Gecek Termal Turizm Merkezinin 1/25000 ölçekli çevre düzeni planı, 1/5000 ölçekli nazım

imar planı ve 1/1000 ölçekli uygulama imar planı değişiklikleri, Balıkesir Susurluk Kepekler Termal Turizm Merkezinin 1/25000 ölçekli çevre düzeni planı değişikliği, Kütahya Simav Eynal Termal Turizm Merkezinin 1/5000 ölçekli nazım imar planı ve 1/1000 ölçekli uygulama imar planı, Afyonkarahisar İhsaniye Gazlıgöl Termal Turizm Merkezinin 1/5000 ölçekli nazım imar planı ve 1/1000 ölçekli uygulama imar planı ilave onaması, Afyonkarahisar Ömer Gecek Termal Turizm Merkezinin 1/5000 ölçekli nazım imar planı ve 1/1000 ölçekli uygulama imar planı değişiklikleri, Denizli Kültür ve Turizm Koruma ve Gelişim Bölgesinin 1/25000 ölçekli çevre düzeni plan ile plan notu ve 1/5000 ölçekli nazım imar plan ve plan notu değişikliği, Bursa Dağyenice Termal Turizm Merkezinin 1/25000 ölçekli çevre düzeni planı, İzmir Seferihisar Doğanbey Termal Turizm Merkezinin 1/25000 ölçekli çevre düzeni planı, Ankara Haymana Termal Turizm Merkezinin 1/5000 ölçekli nazım imar planı ve 1/1000 ölçekli uygulama imar planı değişiklikleri, Nevşehir Kozaklı Termal Turizm Merkezinin 1/5000 ölçekli nazım imar planı ve 1/1000 ölçekli uygulama imar planı değişiklikleri, Çanakkale Geyikli Turizm Merkezinin 1/1000 ölçekli uygulama imar planı ilave onaması, İzmir İnciraltı Turizm Merkezi 1/25000 ölçekli çevre düzeni planı revizyon ve ilave onaması, Sivas Sıcakçermik Termal Turizm Merkezinin 1/5000 ölçekli nazım imar planı ve 1/1000 ölçekli uygulama imar planı değişiklikleri, Yozgat Boğazlıyan Bahariye Termal Turizm Merkezi 1/5000 ölçekli nazım imar planı ve 1/1000 ölçekli uygulama imar planı ilave onamaları yapılmıştır.

Ayrıca Yalova Termal Turizm Merkezi 1/5000 ölçekli nazım imar planı ve 1/1000 ölçekli uygulama imar planı ile Eskişehir Kızılınler Termal Turizm Merkezi 1/5000 ölçekli nazım imar planı ve 1/1000 ölçekli uygulama imar planları onaylanma aşamasına getirilmiştir. İlan edilmesi düşünülen İzmir Bayındır Termal Turizm Merkezi, Malatya Karakaya Baraj Gölü KTKGB ve Sakarya-Taraklı Termal Turizm Merkezlerinin arazi incelemeleri yapılmış ve gerekli kurum görüşleri 2012 yılında toplanmıştır.

2.8.2. 2012 Yılında Yatırım Geliştirme ve Planlama Daire Başkanlığımız Tarafından Yapılan Mali Yardımlar

Yatırım Geliştirme ve Planlama Dairesi Başkanlığımız Tarafından Yürütülmekte Olan 2005f000030 Dtp Nolu “Turizm Sektörü Ana Planı ve Fiziksel Planlamalar İle Alt Yapı ÇED ve Etüd Projeleri Yapımı” İçin 2012 Yılı Yatırım Programında Ayrılan 2.700.000.-TL. Ödenek Tutarına Ait Kullanım Listesi

- Antalya Alanya Turizm Merkezleri hâlihazır harita, imar planı yapımına esas jeolojik-jeoteknik etüd ve imar planı çalışmaları için 200.000.-TL.
- Aksaray Güzelyurt Ilısu Beldesi jeotermal sondaj için 50.000.-TL.
- Artvin DOKAP için 150.000.-TL.
- Bayburt DOKAP 150.000.-TL.
- Bitlis Ahlât Turizm Merkezi hâlihazır harita, imar planı yapımına esas jeolojik-jeoteknik etüd ve imar planı çalışmaları için 100.000.-TL.
- Bitlis Kuzey Van Gölü Selçuklu KTKGB imar planı yapımına esas jeolojik jeoteknik etüd ve imar planı çalışmaları için 250.000.-TL.
- Elazığ Fırat Havzası KTKGB jeolojik etüd imar planı çalışmaları için 150.000.-TL.
- Erzurum Olur ılıkaynak Termal Turizm Merkezi hâlihazır harita, imar planı yapımına esas jeolojik-jeoteknik etüd ve imar planı çalışmaları için 50.000.-TL.
- Giresun Trabzon Sıldağı TM hâlihazır harita, imar planı yapımına esas jeolojik-jeoteknik etüdü için 100.000.-TL.
- Giresun DOKAP için 150.000.-TL.

- Gümüşhane DOKAP için 150.000.-TL.
- İzmir Çeşme Turizm Merkezleri hâlihazır harita ve imar planı çalışmaları için 250.000.-TL.
- İzmir Seferihisar Termal Turizm Merkezi hâlihazır harita, imar planı yapımına esas jeolojik-jeoteknik etüd ve imar planı çalışmaları için 150.000.-TL.
- Kırşehir Savcılı İlçesi jeolojik jeofizik etüd gaz ölçümü jeotermal sondajı için 50.000.-TL.
- Ordu DOKAP için 150.000.-TL.
- Rize DOKAP için 150.000.-TL.
- Sakarya Akyazı Termal TM jeotermal sondajı için 50.000.-TL.
- Samsun DOKAP için 150.000.-TL.
- Sivas Yıldızdağı Kış Sporları TM hâlihazır harita, jeolojik etüd, imar planı yaptırılması ve imar uygulamaları için 100.000.-TL.
- Trabzon DOKAP için 150.000.-TL.

Bakanlığımız 2012 Yılı Yatırım Programında Yer Alan “21.01.34.00-04.7.3.00-1-06.4 Gayrimenkul Alımları ve Kamulaştırılması” Konulu Harcama Kaleminden Bakanlığımızın 2005f000030 Dpt Nolu “Turizm Sektörü Ana Planı ve Fiziksel Planlamalar ile Alt Yapı ÇED ve Etüd Projeleri Yapımı” İçin Aktarılan 460.000.-TL. Ödenek Tutarına Ait Kullanım Listesi

- Güney Antalya Turizm Alanı, Kumluca İlçesi Yazır Köyü, 1. Ve 2. Derece Arkeolojik Sit Alanında Yer Alan Olympos Mahallesi ve Antik Kente İlişkin Olarak Antalya Valiliği İl Özel İdaresi Genel Sekreterliği tarafından yaptırılacak olan koruma amaçlı imar planı yapımı için 50.000.-TL.
- Bitlis Ahlât Turizm Merkezine ait Bitlis Ahlât Belediyesi tarafından yaptırılacak olan 1/5000 ve 1/1000 ölçekli imar planı yapımı için imara esas jeolojik jeoteknik etüd raporu ve 1/5000 ve 1/1000 ölçekli Ahlât İlave+Revizyon İmar Planı yapımı için 50.000.-TL.
- Hatay İskenderun Kıyı Bandı Turizm Merkezi dâhilinde Akçalı Belediyesi tarafından yaptırılacak olan imar planı yapımına esas jeolojik jeoteknik etüd ve imar planı yapımı için 50.000.-TL.
- Kuzey Van Gölü Selçuklu Kültür ve Turizm Koruma ve Gelişim Bölgesi dâhilinde bulunan Adilcevaz Yerleşimine ait olarak Bitlis Adilcevaz Belediyesi tarafından 1/5000 ve 1/1000 ölçekli imar planı revizyonu ile 1/5000 ve 1/1000 ölçekli imar planı yapımına esas jeolojik jeoteknik etüd raporunun yapımı için 100.000.-TL.
- Muğla Milas Turizm Merkezi Çökertme Mevkiine ait Muğla Ören Belediyesi tarafından hâlihazır harita yapımı, imar planı yapımına esas jeolojik jeoteknik etüd yapımı, 1/25.000 ölçekli çevre düzeni planı yapımı, 1/5000 ve 1/1000 ölçekli imar planı yapımı için 60.000.-TL.
- Samsun 19 Mayıs Kültür ve Turizm Koruma ve Gelişim Bölgesinin geliştirilmesi amacıyla 19 Mayıs Kaymakamlığı tarafından yaptırılacak olan hâlihazır harita, imar planı yapımına esas jeolojik jeoteknik etüd yapımı ve imar planı yapımı için 100.000.-TL.
- Şanlıurfa Eyyüpnebi Turizm Merkezi dâhilinde Şanlıurfa Eyyüpnebi Belediyesi tarafından yaptırılacak olan jeotermal sondaj yapılması için 50.000.-TL.

3. ARAZİ TAHSİS ÇALIŞMALARI

2012 yılında Turizm Yatırımcılarına Kamu Arazisi Tahsis gerçekleştirilmek amacıyla, 2012/1 Turizm Yatırımcılarına Kamu Arazisi Tahsis Şartnamesi hazırlanarak 22 ilde toplam 61 adet parsel kamuoyuna ilan edilmiş, gerçekleştirilen müzakere sonucunda 4 ilde 9 adet taşınmaz için ön izin işlemi gerçekleştirilmiş olup, daha önce ön izin alarak gerekli yükümlülüklerini yerine getiren 4 taşınmazın tahsisi yapılmıştır.

2012 yılı içerisinde Arazi tahsis Komisyonu 20 kez toplanmış ve 232 konu karara bağlanmıştır.

2012 yılında Bakanlığımızca ilanen değerlendirilmek üzere kamu kurum ve kuruluşlarından taşınmaz tahsisleri istenmiş 20'sine olumlu, 11'ine ise olumsuz cevap gelmiş olup, halen yazışmalar devam etmektedir.

Uygulamadaki güçlükleri gidermek amacıyla hazırlanan yeni yönetmelik 23.05.2012 tarih ve 28301 sayılı Resmi Gazete'de yayımlanarak uygulamaya konulmuştur.

4. ALTYAPI ÇALIŞMALARI

Bakanlığımız sürdürülebilir turizmin geliştirilebilmesi için ekonomik ve sosyal kalkınmada çevre faktörünün de göz önüne alınması ilkesinden hareketle turizm merkezleri, turizmin yoğun olduğu yerleşimlerde, Kültür ve Turizm Koruma ve Gelişim Bölgeleri ve turizm potansiyeli arz eden yerleşimlerdeki altyapı eksikliklerinin bütçe imkânları dâhilinde tamamlanmasını sağlamak için çalışmalarını sürdürmektedir.

Ayrıca, bu kapsamda yerel yönetimlere (Belediyeler, İl Özel İdareleri, Mahalli İdare Birlikleri) altyapı projeleri karşılığında mali ve teknik yardım sağlamaktadır.

2012 yılında turizm amaçlı, altyapı ve çevre uygulamaları projelerine destek amacıyla 859 mahalli idareye 147.660.000.-TL. ödenek gönderilmiştir.

5. ÜSTYAPI PROJE VE UYGULAMALARI

2012 Yılı Çalışmaları

- **Bakanlığımız Emek Hizmet Binası “Bakım ve Onarım İşİ”** ile ilgili kesin kabul yapılmıştır.
- **Bakanlığımız Emek Hizmet Binası 9. Ve 10. Katlarda** yapılması istenilen tadilatlarla ilişkin hazırlanan yaklaşık maliyet dosyası ve teknik şartname Araştırma ve Eğitim Genel Müdürlüğü'ne gönderilmiştir.
- **Bakanlığımız Emek Hizmet Binası 1. Kattaki** Bakan Yardımcısı makam ve ofisleri için yapılacak düzenlemelere ilişkin yaklaşık maliyet dosyası, teknik şartname ve projeler hazırlanmıştır.
- **Bakanlığımız Emek Hizmet Binası** makam girişi ve otoparklarda yağmur sularının drenajı için Altyapı Onarım ve Uygulama Projeleri doğrudan teminle elde edilmiş olup, hak edişleri onaylanarak, projelerin kabulü yapılmıştır.

- **Milli Kütüphane Ek Depo İnşaatına ilişkin Revize Uygulama Projeleri** incelemiş, 5 takım Mimari, Elektrik, Mekanik Statik Projeleri onaylanarak yazı ekinde Milli Kütüphane Başkanlığına gönderilmiştir.
- **Ankara Yenimahalle İlçe Halk Kütüphanesi'nin** yıkılarak yeni bir kütüphane hizmet binası yapımına ilişkin avan projeler ile uygulama projeleri teknik şartnamesi incelenerek görüşümüzü içeren teknik rapor Kütüphane ve Yayınlar Genel Müdürlüğüne gönderilmiştir. Ayrıca söz konusu arsaya ilişkin plan değişikliği talebi üzerine Ankara Büyükşehir Belediyesi'nce onaylanan 1/5000 ölçekli nazım imar planı Kütüphane ve Yayınlar Genel Müdürlüğüne gönderilmiştir.
- **Mersin Valiliği İl Kültür ve Turizm Müdürlüğü hizmet binasında** yapılacak iç, dış cephe ve çevre düzenlemesi konularında teknik yönlendirme yapılması için yerinde incelemelerde bulunulmuştur.
- **Nevşehir İl Kültür ve Turizm Müdürlüğü** Hizmet Binası ile Nevşehir Belediye Başkanlığı Hizmet Binasının takas edilmesine ilişkin yerinde inceleme sonucu ilgili belediyeden yapılması istenilen eksik hususlar İl Kültür Turizm Müdürlüğüne bildirilmiştir. Özel Kalem Müdürlüğünden gelen BİMER şikâyeti üzerine 10-12.09.2012 tarihleri arasında yerinde tekrar yapılan inceleme sonucu hazırlanan rapor Teftiş Kurulu Başkanlığına gönderilmiştir.
- Telif Hakları Genel Müdürlüğünce kiralanması düşünülen hizmet binası için teknik eleman görevlendirilmiştir.
- **Bakanlık Emek Hizmet Binası'nda** Ulaşılabilirlik Stratejisi ve Eylem Planı kapsamında yapılması gereken **engelli düzenlemeleri** tespit edilerek İdari Mali İşler Daire Başkanlığına bildirilmiştir.
- **Milli Kütüphane Başkanlığı** hizmet binasının bazı bölümlerinde 2012 yılı tadilat ve onarım işi için yaklaşık maliyet, proje ve teknik şartname hazırlanarak Milli Kütüphane Başkanlığına gönderilmiştir.
- **İnşaat Yasağı'na** ilişkin 2 adet şikâyet başvurusu, mahallinde incelenerek gereğinin yapılması ve sonucundan Bakanlığımıza bilgi verilmesi için ilgili valiliklere bildirilmiştir.
- İstanbul Milletvekili Mustafa Sezgin TANRUKULU ile İhsan BARUTÇU'nun, Ankara Milletvekili Özcan YENİÇERİ'nin, Mersin Milletvekili Mehmet ŞANDIR'ın, Eskişehir Milletvekili Ruhsar DEMİREL'in, Kahramanmaraş Milletvekili Mesut DEDEOĞLU'nun soru önergelerine ilişkin bilgiler Strateji Geliştirme Başkanlığına gönderilmiştir.
- İl Kültür ve Turizm Müdürlükleri Hizmet binaları bakım ve onarımı için Ödenek talebinde bulunulan **Amasya, Antalya, İzmir, Nevşehir, Kütahya, Isparta, Mersin, Samsun Valiliklerine 2012 yılında toplam 1.000.000.-TL.** ödenek gönderilmiştir.

5.1. Haşaratla Mücadele Projesi

Turizmi olumsuz etkileyen sorunlardan biri olan Antalya, Muğla, Aydın, İzmir, Balıkesir ve Nevşehir illerinde Sinek ve Sivrisinekle Mücadele edebilmek amacıyla Bakanlığımız ile Sağlık Bakanlığı arasında imzalanan protokol çerçevesinde Sağlık Bakanlığı'nın bütçesine 425.000.-TL. ödenek aktarılmıştır.

5.2. Mavi Bayrak Projesi

Temiz deniz yanında çevreyi korumayı amaçlayan Mavi Bayrak Projesi kapsamında Bakanlığımız ve Sağlık Bakanlığı arasında yapılan protokol gereği yapılacak analizler için, 2012 yılında 475.000.-TL. ödenek Sağlık Bakanlığına aktarılmıştır.

2012 yılında Mavi Bayrak Projesi kapsamında 355 plaj ve 19 Marina Mavi Bayrakla ödüllendirilmiştir.

Uluslararası alanda ise Mavi Bayrak uygulamasını yapan 49 ülke arasında bayrak sayısı açısından; İspanya 540 plaj ile 1., Yunanistan 394 plaj ile 2., Fransa 358 plaj ile 3., Türkiye 355 plaj ile 4. Olmuştur. Marinalarda ise Almanya 10 marina ile 1. Sırada yer alırken Türkiye 19 marina ile 8. Sırada yer almıştır.

6. DENİZ TURİZMİ FAALİYETLERİ

Dünyada ve ülkemizde değişen şartlar ve ihtiyaçlar çerçevesinde Turizmi Teşvik Kanunu'nun bazı hükümleri, 13.01.2007 tarihinde yayımlanan 5571 Sayılı Kanunla değiştirilmiş ve 27 yıldır yürürlükte olan Yat Turizmi Yönetmeliği yerine Deniz Turizmi Yönetmeliği yürürlüğe konulmuştur.

Yapılan düzenleme ile yat ve yat limanı işletmeciliğinin yanı sıra kurvaziyer gemi ve kurvaziyer gemi limanı yatırım ve işletmeciliği, günübirlik gezi tekneleri ile belgesiz yatların disipline edilmesi yönünde alınacak tedbirler, deniz turizmine çeşitlilik kazandıracak sportif ve eğlence amaçlı olarak yapılacak su altı ve su üstü faaliyetlerine ilişkin esaslar belirlenerek, sektörün uluslararası rekabet gücünün artırılması ve deniz turizmi hizmet ticaretinde verilen hizmetlerin belirli kalite ve standartta olması sağlanmıştır.

Deniz Turizmi Yönetmeliği'nde getirilen düzenlemeler kapsamında; Mevzuatın Uygulanmasında ortaya çıkan aksaklık ve sorunlar nedeniyle, sorunların çözümüne yönelik sektörün görüşleri de alınarak Tebliğ değişiklikleri yapılmış, bu değişiklikler 10.03.2011 tarihli ve 27870 sayılı ve 07.06.2011 tarihli ve 27957 sayılı Resmi Gazete'de yayımlanarak yürürlüğe girmiştir.

2011 Yılı itibariyle günübirlik gezi teknelerinin belgelendirmesine İl Kültür ve Turizm Müdürlüklerimizin vasıtasıyla başlanılmış olup, söz konusu araçların disipline edilerek sektöre çeşitlilik kazandırılması sağlanmıştır.

Turizm amaçlı su altı ve su üstü faaliyet araçlarına deniz turizmi araçları işletme belgesi alma zorunluluğu getirilmiş olduğundan, "Turizm Amaçlı Sportif Faaliyet Yönetmeliği" kapsamında da bu hükmün uygulanabilmesi ve mevcut Yönetmeliğin uygulaması sırasında ortaya çıkan aksaklıkları gidermek amacıyla hazırlanan "Turizm Amaçlı Sportif Faaliyet Yönetmeliği" 23.02.2011 tarihli ve 27855 sayılı Resmi Gazete'de yayımlanarak yürürlüğe girmiştir.

Deniz Hudut Kapılarında yatçıların giriş-çıkışları ile bu yatların seyirlerine ilişkin Kamu otoritesi (Sağlık, Gümrük, Liman, Pasaport Polisi) tarafından yapılan işlemlerin elektronik ortamda ve tek otorite (Liman Başkanı) tarafından internet aracılığı ile yapılmasına imkân sağlayacak çalışmalar teknik düzeyde yürütülmekte olup, sonuçlandırma aşamasına getirilmiştir.

Bakanlığımızdan 24'ü işletme belgeli, 18'i yatırım belgeli toplam 42 yat limanı, rıhtım ve iskele ile çekek yerleri bulunmakta olup, yat bağlama kapasitesi 15.000 civarındadır.

2012 yılında;

- 1 yat limanına Turizm Yatırım Belgesi,
- 2 yat limanına Deniz Turizmi Tesisi Turizm İşletmesi Belgesi verilmiştir.
- 2 Turizm Yatırımı Belgeli, 2 Turizm İşletmesi Belgeli olmak üzere 4 Yat Limanının belgesi iptal edilmiştir.
- 18 İşletmeye, 692 yabancı bayraklı yat için, 5.923 yatak kapasitesi üzerinden, Deniz Turizmi Aracı Turizm İşletmesi Belgesi,
- 101 Yerli İşletmeye 199 Türk bayraklı yat için 2.266 yatak kapasitesi üzerinden Deniz Turizmi Aracı Turizm İşletmesi Belgesi, 44 Yüzer Tesise 10.521 kışlık, 14.397 yazlık kapasite üzerinden, Deniz Turizmi Aracı İşletmesi Belgesi düzenlenmiştir.

7. KÜLTÜR MERKEZLERİ

7.1. Destekleme Faaliyeti

Bakanlığın görev alanı içinde olmakla birlikte, diğer kamu kurum ve kuruluşları tarafından başlanacak veya başlanılan, ancak mali kaynak yetersizliği nedeniyle başlanılamayan veya bitirilemeyen kültür yatırımlarının gerçekleştirilerek kamunun hizmetine sunulmasını sağlamak amacıyla “Kamu Eliyle Yapılan Kültür Yatırımlarına Destek Projesi” uygulamaya konulmuştur.

2012 Yılında “Kamu Eliyle Yapılan Kültür Yatırımlarına Destek Projesi” kapsamında, Kurum ve Kuruluşlardan gelen 120 adet destek talebinden, Mimari proje ve belgeleri, “Proje ve Destek Kriterleri”ne uygun olduğu tespit edilen 27 adet projeye 10.000.000.-TL. ödenek gönderilmiştir.

7.2. Kültürel ve Sanatsal Faaliyetler

Kültür Merkezleri, Milli kültürün tanıtılması çerçevesinde, toplantılar, sergiler, kurslar, gösteriler, yarışmalar, sesli ve görüntülü programlar düzenlemek; okuma alışkanlığını ve fikir faaliyetlerini geliştirici çalışmalar yapmak, hologram ve yerel etnografya galerileri açmak ve bu amaçla özel ve tüzel kişiliği haiz kurum ve kuruluşlarla ulusal ve uluslararası düzeyde işbirliği yapmak üzere tasarlanmış üstyapılardır.

Bakanlığımız Yatırım programında yer alan kültür merkezi projelerinin bir program çerçevesinde öncelikli olarak tamamlanması, bu amaçla inşaatı devam eden kültür merkezi projelerinden “kent niteliğinde” ve üniversite ve fazla nüfusa sahip olan yerlere kültür merkezi açmak, faaliyetteki kültür merkezleriyle kültür ve sanata maksimum hizmet vermek, yöre halkının el sanatı ve mesleki konularda eğitilmesini sağlamak amaçlarıyla kültür merkezi hizmet binası yapımı, mevcut binaların bakım ve onarımları yapılmaktadır.

Yatırım ve İşletmeler Genel Müdürlüğü Kültür Merkezleri Daire Başkanlığı 2012 yılı yatırım programında yer 42 adet projenin yapımına devam edilmiş bunlardan 5 adedinin 2012 yılı içinde açılışı yapılmış, 1 adedi belediyeye tahsis edilmiştir.

2012 yılı içerisinde inşaatı tamamlanarak hizmete açılan kültür merkezleri

1. Bartın KM,
2. Konya Karapınar KM,

3. Mardin Ömerli KM,
4. Tunceli Ovacık KM,
5. Zonguldak Çaycuma KM.

2013 yılında açılması planlanan kültür merkezleri

1. Adana Ceyhan KM,
2. Adana Kozan KM,
3. Adana Yüreğir KM,
4. Elazığ KM,
5. Hakkâri Yüksekova KM,
6. Hatay Samandağ KM,
7. Kastamonu Cide KM,
8. Kastamonu Tosya KM,
9. Mersin Gülnar KM,
10. Mersin Silifke Taşucu KM,
11. Tekirdağ KM,
12. Tekirdağ Muratlı KM,
13. Tekirdağ Şarköy KM.

İzmir Ödemiş Kültür Merkezi Belediyeye tahsis edilmiştir. Sivas Kültür Merkezi avan projeleri hazırlanması çalışmaları devam etmiştir.

Şanlıurfa kültür merkezi'nin avan proje çalışmaları 2011 yılında tamamlanmıştır. Uygulama projelerinin elde edilmesi için yapılan ihale sonrası Bakanlık ve müellif arasında koordineli çalışmalar devam etmiştir.

Van Erciş Kültür Merkezi (Yeni) 2012 yılı yatırım programına alınmıştır. Avan projeler hazırlanmış olup, uygulama projelerinin elde edilmesi için ihale çalışmaları devam etmiştir.

Faaliyetlerine ara vermiş olan İstanbul AKM'nin bakım ve onarıma alınmasıyla ilgili ihale tamamlanmış olup, yapım çalışmaları devam etmiştir.

2012 yılında açılan kültür merkezleri	5 adet
Faaliyette olan kültür merkezleri (2012 yılı sonu)	71 adet
Yapımı devam eden kültür merkezleri (2012 yılı sonu)*	36 adet
Devredilen kültür merkezleri (faaliyette olanlar) (Ankara Eryaman)	21 adet
Devredilen kültür merkezleri (yapımı devam edenler) (Ankara Eryaman)	20 adet
2012 yılında yatırım programına alınan kültür merkezleri **	1 adet
2013 yılında açılması planlanan kültür merkezleri	13 adet

* 2011'den: 41 adet, +1:Van Erciş KM, 2012 açılan:-5adet, devredilen:-1,

** 2012 yılı Kültür Varlıkları ve Müzeler Genel Müdürlüğü bütçesi ve yatırım programında yer almıştır.

İLLERDE FAALİYETTE OLAN KÜLTÜR MERKEZLERİ (49 Adet)

	KÜLTÜR MERKEZİ	AÇILIŞ TARİHİ	KOLTUK SAYISI
1	Adana Sabancı KM	1981	368
2	Afyonkarahisar Hattat Ahmet Karahisari Kültür ve Sanat M	2011	Büyük Salon: 350 Küçük Salon: 95
3	Aksaray KM	2008	400
4	Ankara Atatürk KM	1987	230
5	Aydın KM	2009	Büyük Salon: 400 Küçük Salon: 185
6	Bartın KM	2012	Büyük Salon: 394 Küçük Salon: 103
7	Bartın Kültür Evi	1995	128
8	Batman KM (Eski)	1982	200
9	Batman KM	2011	Büyük Salon: 370 Küçük Salon: 150
10	Bayburt Şair Zihni KM	2007	Büyük Salon: 309 Küçük Salon: 77
11	Bolu KM	1981	402
12	Çankırı KM	1981	352
13	Diyarbakır Cahit Sıtkı Tarancı KM	2011	Büyük Salon: 450 Küçük Salon: 250
14	Edirne Deveci Han KM	2000	140
15	Erzincan KM	1998	475
16	Gümüşhane KM	2011	Büyük Salon: 317 Küçük Salon: 80
17	Hakkâri KM	2007	Büyük Salon: 309 Küçük Salon: 77
18	Hatay KM	1987	418
19	Iğdır KM	2007	350
20	İstanbul Atatürk KM	1977	Büyük Salon: 1.307 Konser Salonu: 507 Oda Tiyatrosu: 235 Birim Tiyatro: 188 Sinema Salonu: 206
21	Kahramanmaraş Sabancı KM	1986	300
22	Kars KM	1989	350
23	Kastamonu Rıfat Ilgaz KM	1993	190
24	Kayseri KM	2005	Büyük Salon: 536

			Küçük Salon: 226
25	Kırıkkale KM	1993	340
26	Kırklareli KM	2007	Büyük Salon: 400
			Küçük Salon: 184
27	Kırşehir KM	1987	264
28	Kilis Alâeddin Yavaşca KM	2011	Büyük Salon: 309
			Küçük Salon: 77
29	Kocaeli Sabancı KM	1988	572
30	Malatya Sabancı KM	1990	360
31	Malatya Kongre ve KM	2011	Büyük Salon: 550
			Küçük Salon: 125
32	Mersin KM	1992	638
33	Muğla KM	1993	150
34	Muş KM	2006	209
35	Nevşehir KM	1987	214
36	Niğde KM	2004	360
37	Ordu Kültür ve Sanat M	2010	Büyük Salon: 600
			Küçük Salon: 150
38	Rize İsmail Kahraman KM	2008	Büyük Salon: 587
			Küçük Salon: 210
39	Sakarya Ahmet Faik Abasıyanık KM	2008	Büyük Salon: 460
			Küçük Salon: 230
40	Samsun Atatürk KM	2001	Büyük Salon: 608
			Küçük Salon: 212
41	Siirt KM	2006	Büyük Salon: 210
			Küçük Salon: 90
42	Sinop KM	1993	100
43	Sivas Atatürk KM	1987	620
44	Şırnak KM	2007	210
45	Trabzon Atatürk KM	1990	Sinema Salonu: 50
			Toplantı Salonu: 50
46	Tunceli KM	2007	Büyük Salon: 309
			Küçük Salon: 77
47	Van KM	1990	480
48	Yozgat KM	1992	Büyük Salon: 281
			Küçük Salon: 81
49	Zonguldak KM	1982	350

İLÇELERDE FAALİYETTE OLAN KÜLTÜR MERKEZLERİ (22 Adet)			
	KÜLTÜR MERKEZİ	AÇILIŞ TARİHİ	KOLTUK SAYISI
1	Adıyaman Besni KM	2002	-
2	Adıyaman Kâhta KM	2008	400
3	Antalya Elmalı KM	2009	230
4	Bingöl Genç KM	1981	130
5	Bitlis Hizan KM	2010	209
6	Erzurum Hınıs KM	2006	211
7	Kırşehir Kaman KM	2008	370
8	Konya Karapınar KM	2012	Büyük Salon: 250
			Küçük salon: 100
9	Manisa Salihli KM	1986	232
10	Mardin Ömerli KM	2012	300
11	Mersin Tarsus KM	1998	Büyük Salon: 492
			Küçük Salon: 189
12	Muğla Fethiye KM	1987	100
13	Muğla Milas KM	1987	Salon yok
14	Muş Malazgirt KM	1982	Büyük Salon: 130
15	Muş Varto KM	2007	180
16	Nevşehir Hacıbektaş KM	2001	Büyük Salon: 504
			Küçük salon: 175
17	Tunceli Hozat KM	1980	150
18	Tunceli Ovacık KM	2012	200
19	Uşak Eşme KM	2009	209
20	Van Erciş KM	1993	90
21	Van Muradiye KM	1993	90
22	Zonguldak Çaycuma KM	2012	350

DEVREDİLEN FAAL KÜLTÜR MERKEZLERİ (21 ADET)

	KÜLTÜR MERKEZİ	TAHSİS TARİHİ	AÇILIŞ TARİHİ	KOLTUK SAYISI	TAHSİS EDİLEN KURUM
1	Ağrı Doğubeyazıt KM	2007	2006	180	Milli Eğitim Bakanlığı
2	Ankara Etimesgut-Eryaman KM	2005	-	-	Başbakanlık T.K.İ.
3	Antalya Abdal Musa Kültür Evi	2005	2005	-	Köy Muhtarlığı
4	Aydın Nazilli	2012	2011	Büyük Salon: 374 Küçük Salon: 122	Üniversite

5	Bingöl KM	2008	2006	Büyük Salon:420	Özel İdare
6	Bitlis KM	2009	2005	211	Özel İdare
7	Bitlis Ahlât KM	2011	2010	Büyük Salon: 351 Küçük Salon: 95	Belediye
8	Bitlis Tatvan KM	2005	2003	210	Belediye
9	Burdur Bucak KM	2008	2007	-	Özel İdare
10	Erzurum KM	2012	1986	-	Belediye
11	Hakkâri Kültür Evi	2006	2006	-	Özel İdare
12	Kahramanmaraş Necip Fazıl Kısakürek KM	2005	2003	Büyük Salon: 618 Küçük Salon: 225	Belediye
13	Karaman KM	2009	2009	Büyük Salon: 309 Küçük Salon: 77	Özel İdare
14	Kırşehir Mucur KM	2006	2006	180	Belediye
15	Konya Mevlana KM	2004	2004	Büyük Salon:2.630 Küçük Salon: 530	Belediye
16	Malatya Arapgir KM	2009	1986	-	Belediye
17	Mersin Anamur KM	2005	2002	210	Üniversite
18	Ordu Taşbaşı Çok Amaçlı Salon	2008	2000	200	Kültür Var. Ve MGM
19	Osmaniye Cebeli Bereket KM	2007	2007	Büyük Salon: 409 Küçük Salon: 205	Belediye
20	Osmaniye Düziçi	2010	2010	Büyük Salon: 168 Küçük Salon: 120	Belediye
21	Yozgat Yerköy KM	2011	2009	Büyük Salon: 309 Küçük Salon: 77	Üniversite

YAPIMI DEVAM EDEN KÜLTÜR MERKEZLERİ (36 ADET)

	KÜLTÜR MERKEZİ	FİZİKİ GERÇEKLEŞME	KOLTUK SAYISI
1	Adana Ceyhan Kültür Merkezi	80	415 110
2	Adana Kozan Kültür Merkezi	10	320
3	Adana Tufanbevlı Kültür Merkezi	-	250
4	Adana Yüreğir Kültür Merkezi	75	370
5	Ankara AKM CSO Konser Salonu	40	1.500
6	Ankara Kongre ve Kültür Merkezi	-	3.000 500 2x300 1.400 800 400

7	Balıkesir Bandırma Kültür Merkezi	20	375 150	525
8	Bilecik Kültür Merkezi	-	-	-
9	Canakkale Can Kültür Merkezi	50	300	
10	Canakkale Ezine Kültür Merkezi	-	-	
11	Elazığ Kültür Merkezi	98	410+1 150+2	653
12	Eskişehir Seyitgazi/Doğançayır Kültür Merkezi	20	240	
13	Hakkâri Yüksekova Kültür Merkezi	80	210	
14	Hatay Erzin Kültür Merkezi	25	210 90	300
15	Hatay Kırıkhan Kültür Merkezi	-	-	
16	Hatay Revhanlı Kültür Merkezi	-	-	
17	Hatay Samandağ Kültür Merkezi	75	330 170	500
18	Isparta Kültür Merkezi	75	450 200	650
19	İzmir Bornova Kültür Merkezi	35	979 488	1.467
20	Karabük Kültür Merkezi	-	-	
21	Kastamonu Cide Kültür Merkezi	75	250 100	350
22	Kastamonu Taşköprü Kültür Merkezi	10	250 100	350
23	Kastamonu Tosya Kültür Merkezi	75	215	
24	Kırıkkale Hasandede Kültür Merkezi	15	200	
25	Konya Akşehir Nasrettin Hoca Kültür Merkezi	15	300 80	380
26	Malatya Akçadağ Kültür Merkezi	70	300	
27	Mersin Gülnar Kültür Merkezi	50	300 80	380
28	Mersin Silifke Kültür Merkezi	10	450 120	570
29	Mersin Silifke Tasucu Kültür Merkezi	60	90	
30	Osmaniye Kadirli Kültür Merkezi	20	375 150	525
31	Sivas Kültür Merkezi	-	- -	-
32	Şanlıurfa Kültür Merkezi	-	710 250	960
33	Tekirdağ Kültür Merkezi	30	467 192 69	728
34	Tekirdağ Muratlı Kültür Merkezi	70	210 90	300
35	Tekirdağ Şarköy Kültür Merkezi	65	210 90	300
36	Van Ercis Kültür Merkezi	-	-	

DEVREDİLEN YAPIMI DEVAM KÜLTÜR MERKEZLERİ (20 ADET)

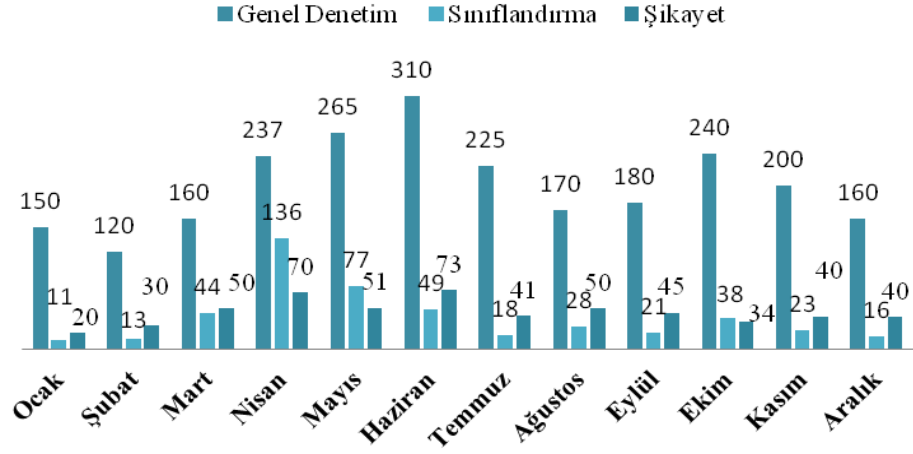
	KÜLTÜR MERKEZİ	TAHSİS EDİLEN KURUM	TAHSİS TARİHİ
1	Adana-Çukurova KM	Belediye	2006
2	Adıyaman KM	Üniversite	2005
3	Ağrı KM	Valilik	2009
4	Balıkesir KM	Belediye	2007
5	Balıkesir-Gönen KM	Belediye	2001
6	Çanakkale-Gelibolu KM	Belediye	2005
7	Düzce KM	Belediye	2005
8	Eskişehir KM	Belediye	2008
9	Hatay-İskenderun Mustafa Yazıcı KM	Üniversite	2006
10	İzmir-Ödemiş KM	Belediye	2012
11	İzmir-Tire KM	Belediye	2005
12	Kastamonu Bozkurt KM	Adalet Bakanlığı	2006
13	Kırşehir-Akçakent KM	Özel İdare	2008
14	Kocaeli-Gebze KM	Belediye	2005
15	Malatya KM	Ticaret Borsası	2003
16	Mersin – Akdeniz Kültür Merkezi	Mersin Üniversitesi	2010
17	Mersin-Mut KM	İlçe Milli Eğitim Müdürlüğü	2008
18	Nevşehir-Ürgüp KM	Belediye	2008
19	Tekirdağ-Çorlu KM	Valilik	2005
20	Uşak KM	Belediye	2005

8. DENETİM ÇALIŞMALARI

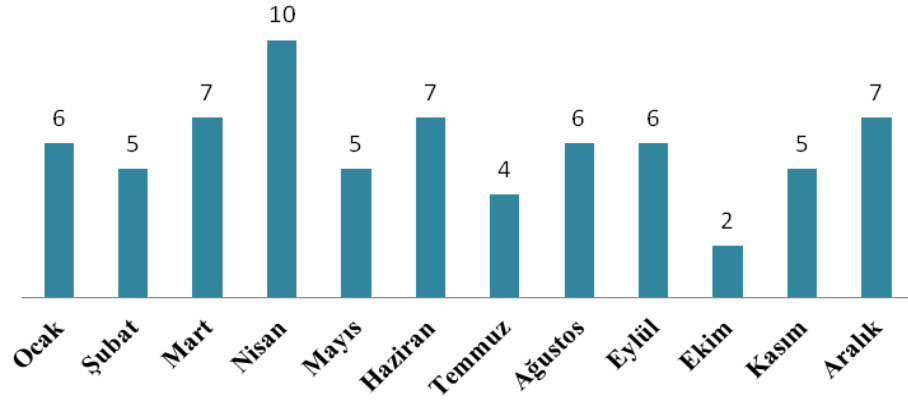
DENETİM SAYISI (01.01.2012-31.12.2012)

Genel Denetim	: 2.417
Sınıflandırma Denetimi	: 474
Şikâyet Denetimi	: 544
Seyahat Acentesi Denetimi	: 70

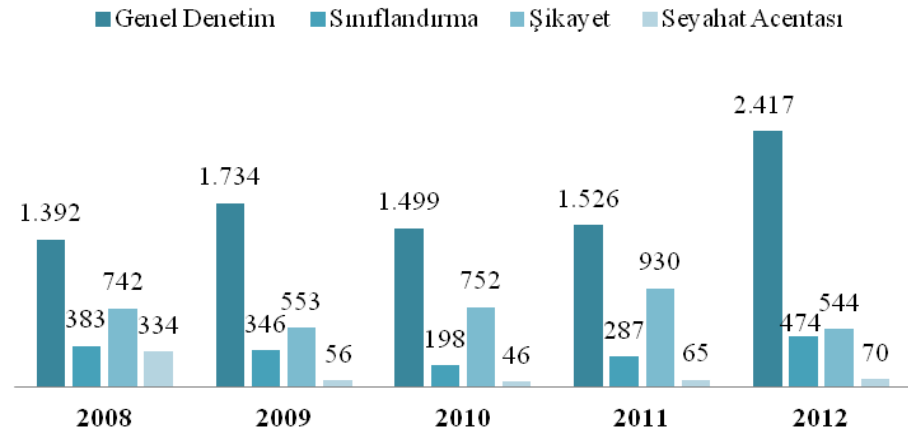
2012 Yılında Yapılan Denetimler ve Denetim Sayıları



2012 Yılında Aylara Göre Denetlenen Seyahat Acentası Sayısı



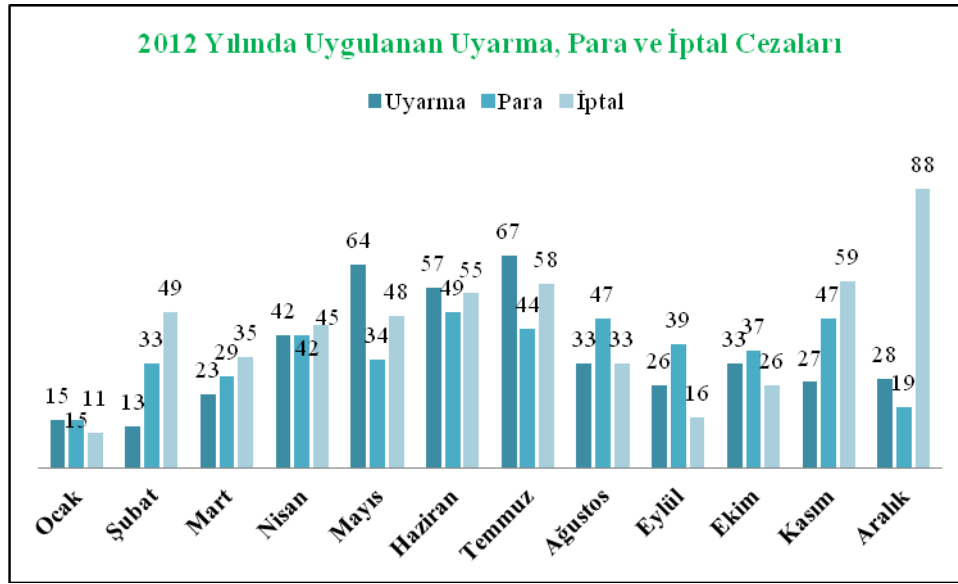
2008-2012 Yıllarında Yapılan Denetimler ve Denetim Sayıları



Gerçekleşen Toplam Denetim Sayısı : 3.505
2013 Yılında Hedeflenen Denetim Sayısı : 3.600

CEZAI İŞLEMLER (01.01.2012-31.12.2012)

Para Cezası Verilen Tesis Sayısı : 435
Uyarma Cezası Verilen Tesis Sayısı : 428
Para Cezası Miktarı : 2.143.625.-TL.



EVRAK SAYILARI (01.01.2012-31.12.2012)

Gelen Evrak Sayısı : 8.466
Giden Evrak Sayısı : 8.632
Dağıtım Evrak Sayısı : 24.615

01.01.2012-31.12.2012 tarihleri arasında 1.465 belgelendirme işlemi gerçekleşmiştir.
01.01.2012-31.12.2012 tarihleri arasında 523 belge iptali işlemi gerçekleşmiştir.

AY	İşletme Belgeli Konaklama Tesis Sayısı	İşletme Belgeli Oda Sayısı	İşletme Belgeli Yatak Sayısı	Yatırım Belgeli Konaklama Tesis Sayısı	Yatırım Belgeli Oda Sayısı	Yatırım Belgeli Yatak Sayısı
OCAK	2.834	325.759	684.316	913	121.300	266.607
ŞUBAT	2.840	325.624	684.075	912	122.845	269.941
MART	2.847	326.665	686.674	919	123.339	270.204
NİSAN	2.851	328.234	689.749	923	124.965	273.370
MAYIS	2.858	330.400	694.444	918	122.637	268.121
HAZİRAN	2.847	331.270	696.545	927	123.146	268.530

TEMMUZ	2.832	332.101	698.314	934	122.647	267.355
AĞUSTOS	2.855	334.488	703.235	927	122.937	268.231
EYLÜL	2.863	336.208	707.397	941	124.629	271.579
EKİM	2.873	338.008	711.065	954	126.171	274.912
KASIM	2.879	339.838	714.984	958	125.010	271.490
ARALIK	2.896	340.611	715.692	940	124.162	269.243

9. SEYAHAT ACENTALARI FAALİYETLERİ

31.12 2012 Tarihi İtibariyle Seyahat Acenteleri Faaliyet Tabloları

YENİ		
Yeni Kurulan Acente	:	32
Yeni Açılan Şube	:	19
Toplam	:	51
Ocak-Kasım Dönemi	:	665
Genel Toplam	:	716

İPTALLİ		
İptal Edilen İşletme Belgesi	:	9
İptal Edilen Şube İzin Belgesi	:	3
Toplam	:	12
Ocak-Kasım Dönemi	:	193
Genel Toplam	:	205

DEĞİŞİKLİK		
Mevcut Belgede Değişiklik	:	47
(Ünvan, Adres ve Grup Değ.)	:	
Ocak-Kasım Dönemi	:	481
Genel Toplam	:	528

CEZA			
Aralık Ayı	:	100.602	. TL
Ocak-Kasım Dön.	:	1.140.473	. TL
Genel Toplam	:	1.241.075	. TL

BAŞKANLIĞA GİRİŞ/ÇIKIŞ YAPAN EVRAK SAYILARI			
Giriş	663 Adet		(Genel Toplam: 9.805/Ocak-Aralık)
Çıkış	1.994 Adet		(Genel Toplam: 11.136/Ocak-Aralık)

GRUPLARA GÖRE		
ACENTA DAĞILIMI *		
Grup	Merkez	Şube
A	4.769	1.769
AG	34	10
B	89	10
C	172	24
Toplam	5.064	1.813
Genel Toplam:		6.877

YILLAR İTİBARIYLA GENEL ACENTA			
SAYILARI			
Yıl	Yeni Kurulan	İptalli	Belgeli
2000	177	28	4.077
2001	169	37	4.209
2002	180	45	4.344
2003	221	50	4.515
2004	187	59	4.643
2005	236	54	4.825
2006	276	51	5.050
2007	283	65	5.268
2008	307	56	5.519

2009	344	76	5.787
2010	598	340	6.045
2011	629	308	6.366
2012 *	716	205	6.877

* Rapor Dönemi İtibariyle (31.12.2012)

10. ARAŞTIRMA VE DEĞERLENDİRME FAALİYETLERİ

- “Giriş ve Çıkış Yapan Yabancı ve Vatandaşlar Bülteni” her ay düzenli bir şekilde hazırlanarak resmi istatistik programı çerçevesinde belirlenen takvime uygun olarak Bakanlığımız İnternet Sitesinde yayımlanmıştır.
- Turizm Örgütünce Bakanlığımızdan talep edilen istatistikî veriler tablolara işlenerek anılan örgüte iletilmiştir.
- “Sınır İstatistikleri 2011”

“Konaklama İstatistikleri (İşletme Belgeli) 2011”,
“Konaklama İstatistikleri (Mahalli İdarelerce Belgelendirilen) 2011”,
“Tarifesiz Uçaklar (Charter) İstatistikler 2011”,
“Yat istatistikleri 2011”,

Yıllık Bültenlerinin çalışmaları tamamlanarak Bakanlığımız internet sitesinde yayımlanmıştır. “Turizm Belgeli Tesis İstatistikleri 2011” çalışmaları devam etmektedir.

- Ulusal ve uluslararası gerçek-tüzel kişilerden gelen çeşitli istatistikî bilgi talepleri cevaplandırılmıştır.
- Araştırması TÜİK tarafından yapılan, Ülkemiz Turizm Gelirinin hesaplanmasında ve Ülkemizi ziyaret eden yabancıların profilinin belirlenmesinde kullanılan “Çıkış Yapan Ziyaretçi Araştırması”na ait anket formlarının çeşitli yabancı dillere tercümesi sağlanmıştır.
- EUROSTAT tarafından organize edilen turizm istatistikleri çalışma grubu toplantısına katılım sağlanmıştır. Toplantı sonunda elde edilen izlenimler doğrultusunda Ülkemiz Turizm Gelirinin hesaplanmasında kullanılan metodolojinin geliştirilmesi amacıyla TÜİK ve Merkez Bankası yetkilileri ile toplantılar yapılmakta olup çalışmalar 2013 yılında da devam edecektir.
- 2634 sayılı “Turizmi Teşvik Kanunu”nun 16. Maddesi uyarınca 2012 yılı için enerji indirimi desteğinden faydalanmayı hak eden tesislere ödenmek üzere 35.119.680.-TL.. İl defterdarlıklarına gönderilmiştir.

Ülkemiz Turizm Gelirinin Çeyrek Dönemler Boyunca Yıllara Göre Dağılımı (Bin.-\$)

Yıllar	Toplam (Bin\$)	Değişim Oranı (%)	I. Çeyrek (Bin\$)	II. Çeyrek (Bin\$)	III. Çeyrek (Bin\$)	IV. Çeyrek (Bin\$)	Değişim Oranı (%)
2001	10.450.728,25	-	1.177.033,84	2.816.105,85	4.616.536,80	1.841.051,76	-
2002	12.420.518,71	18,8	1.122.842,63	2.825.964,37	6.081.764,92	2.389.946,79	29,8
2003	13.854.868,35	11,5	1.261.788,49	2.365.089,78	7367.019,81	2.860.970,27	19,7
2004	17.076.609,15	23,3	1.829.173,43	3.511.572,75	82.04.202,56	3.531.660,42	23,4
2005	20.322.111,01	19,0	2.195.035,69	4.218.076,74	9.811.404,35	4.097.594,23	16,0
2006	18.593.949,99	-8,5	2.191.985,08	4.099.847,34	8.838.918,63	3.463.198,94	-15,5
2007	20.942.501,48	12,6	2.425.258,19	4.262.510,81	9.844.808,62	4.409.923,86	27,3
2008	25.415.067,40	21,4	3.161.505,74	5.519.757,76	11.506.483,50	5.227.320,40	18,5
2009	25.064.481,48	-1,4	2.850.711,66	5.076.276,94	11.103.383,08	6.034.109,80	15,4
2010	24.930.995,82	-0,5	2.865.050,26	5.498.767,66	10.173.986,65	6.393.191,25	6,0
2011	28.115.693,82	12,8	3.736.768,71	6.599.971,26	11.314.074,95	6.464.878,90	1,1
2012	29.351.445,95	4,4	3.524.422,46	7.066.015,44	11.174.678,26	7.586.329,79	17,3
TOPLAM	246.538.971,4	-	28.341.576,17	53.859.956,69	110.037.262,1	54.300.176,41	-

Kaynak: Türkiye İstatistik Kurumu (<http://www.tuik.gov.tr/PreHaberBultenleri.do?id=15845>)

Yatırım ve İşletmeler Genel Müdürlüğü			
2010/478 Sayılı Bakanlar Kurulu Kararı Gereğince (Temmuz 2009) tarihinden itibaren Bakanlığımız tarafından 2012 de ödenen Enerji İndirim Tutarları			
2012 YILI ENERJİ DESTEK ÖDEMELERİ			
SIRA NO	ÖDEME AYI	TESİS SAYISI	ÖDENEN
1. ÖDEME	ŞUBAT	278	2.239.330.-TL.
2. ÖDEME	MART	295	7.203.780.-TL.
3. ÖDEME	MAYIS	520	4.279.310.-TL.
4. ÖDEME	TEMMUZ	691	9.382.940.-TL.
5. ÖDEME	EYLÜL	532	7.249.650.-TL.
6. ÖDEME	KASIM	414	4.043.600.-TL.
7. ÖDEME	ARALIK	140	666.890.-TL.
8. ÖDEME	ARALIK	39	54.180.-TL.
TOPLAM		2.909	35.119.680.-TL.
NET ÖDENEN TOPLAM			33.474.425.-TL.

TANITMA GENEL MÜDÜRLÜĞÜ

Sorumlu olduğu Performans Hedefleri ve Göstergeleri:

Sıra	Performans Göstergesi	2012 Hedef	2012 Gerçekleşme
Performans Hedefi 3: Turizm, kültür ve sanat değerlerimizi etkin bir şekilde tanıtmak, desteklemek, yaygınlaştırmak ve kültürlerarası iletişimi geliştirmek			
1	Bastırılan ve dağıtılan görsel/işitsel/yazılı materyal sayısı/Adet	2.653.000	2.870.540
2	Yurtdışında tur operatörleri ve seyahat acenteleri ile birlikte reklam yapılan ülke sayısı	10	18
3	Yapılan tanıtım faaliyetleri sonucu ülkemize gelen turist sayısındaki artış oranı/Yüzde	3,5	1,04

1. TANITICI YAYIN FAALİYETLERİ

Tanıtım DVD'si Yaptırılması İçin Gönderilen Ödenek Tutarları

İLLER	GÖNDERİLEN ÖDENEK TUTARLARI
Erzurum	70.000.-.-TL..
Yozgat	73.000.-.-TL..
Sivas	100.000.-TL.
İzmir	100.000.-TL.
Trabzon	70.000.-TL.
Ordu	80.000.-TL.
Van	70.000.-TL.
Balıkesir	40.000.-TL.
Tokat	15.000.-TL.

Bakanlığımızca İllere Gönderilen Ödenek Miktarları

No	İlin Adı	Gönderilen ödenek Miktarı	Tirajı
1	İzmir	60.000.-TL. Tanıtım materyal baskısı için	156.000 adet
2	Siirt	15.000.-TL. Tanıtım materyal baskısı için	25.000 adet
3	Iğdır	15.000.-TL. Tanıtım materyal baskısı için	7.000 adet
4	Afyon	15.000.-TL. Tanıtım materyal baskısı için	7.000 adet
5	Afyon	15.000.-TL. Tanıtım materyal baskısı için	15.000 adet

6	Afyon	10.000.-TL. Tanıtım materyal baskısı için	20.000 adet
7	Çanakkale	15.000.-TL. Tanıtım materyal baskısı için	25.000 adet
8	Çanakkale	5.000.-TL. Tanıtım materyal baskısı için	2.500 adet
9	Çanakkale	7.000.-TL. Tanıtım materyal baskısı için	10.000 adet
10	Isparta	15.000.-TL. Tanıtım materyal baskısı için	20.000 adet
11	Diyarbakır	20.000.-TL. Tanıtım materyal baskısı için	25.000 adet
12	Batman	15.000.-TL. Tanıtım materyal baskısı için	7.000 adet
13	Sakarya	35.000.-TL. Tanıtım materyal baskısı için	50.000 adet
14	Samsun	15.000.-TL. Tanıtım materyal baskısı için	35.000 adet
15	Çankırı	50.000.-TL. Tanıtım materyal baskısı için	80.000 adet
16	Antalya	40.000.-TL. Tanıtım materyal baskısı için	25.000 adet
17	İstanbul	10.000.-TL. Tanıtım materyal baskısı için	290.000 adet
18	Çorum	30.000.-TL. Tanıtım materyal baskısı için	40.000 adet
19	Ardahan	40.000.-TL. Tanıtım materyal baskısı için	50.000 adet
20	Hakkâri	10.000.-TL. Tanıtım materyal baskısı için	15.000 adet
21	Aksaray	10.000.-TL. Tanıtım materyal baskısı için	15.000 adet
22	Aksaray	10.000.-TL. Tanıtım materyal baskısı için	70.000 adet
23	Sinop	15.000.-TL. Tanıtım materyal baskısı için	20.000 adet
24	Karaman	10.000.-TL. Tanıtım materyal baskısı için	15.000 adet
25	Rize	15.000.-TL. Tanıtım materyal baskısı için	12.000 adet
26	Çorum	15.000.-TL. Tanıtım materyal baskısı için	15.000 adet
27	Ağrı	15.000.-TL. Tanıtım materyal baskısı için	25.000 adet
28	Sivas	15.000.-TL. Tanıtım materyal baskısı için	20.000 adet
29	Karabük	15.000.-TL. Tanıtım materyal baskısı için	13.000 adet
30	Ankara	40.000.-TL. Tanıtım materyal baskısı için	50.000 adet
31	Kilis	15.000.-TL. Tanıtım materyal baskısı için	20.000 adet
32	Muğla	15.000.-TL. Tanıtım materyal baskısı için	20.000 adet
33	Kayseri	15.000.-TL. Tanıtım materyal baskısı için	20.000 adet
34	Karaman	55.000.-TL. Tanıtım materyal baskısı için	80.000 adet
35	Mardin	40.000.-TL. Tanıtım materyal baskısı için	10.000 adet
	Toplam	737.000.-TL.	1.309.500 adet

2012 Yılı Kasım Ayına Kadar Bastırılan Yayınlar

Broşür Adı		Toplam Tiraj (adet)	Yayımlandığı Diller
1	Bodrum Brş.	80.000	Türkçe, İng., Alm., Frs., İtly., İsp. Ve Rusça
2	Fethiye Brş.	80.000	Türkçe, İng., Alm., Frs., İtly., İsp. Ve Rusça
3	Marmaris Brş.	75.000	Türkçe, İng., Alm., Frs., İtly., İsp. Ve Rusça
4	Datça Brş.	50.000	Türkçe, İng., Alm., Frs., İtly., İsp. Ve Rusça
5	İzmir Brş.	100.000	Türkçe, İng., Alm., Frs., İtly., İsp. Ve Rusça
6	Çeşme Brş.	80.000	Türkçe, İng., Alm., Frs., İtly., İsp. Ve Rusça
7	Hatay Brş.	30.000	Türkçe, İngilizce
8	Mersin Brş.	70.000	Türkçe, İng., Alm., Frs., İtly., İsp. Ve Rusça
9	Tarsus Brş.	65.000	Türkçe, İng., Alm., Frs., İtly., İsp. Ve Rusça
10	Kapadokya Brş.	150.000	Türkçe, İng., Alm., Frs., İtly., İsp. Ve Rusça
11	Kapadokya Y.Y. Brş.	65.000	Türkçe, İng., Alm., Frs., İtly., İsp. Ve Rusça
12	İstanbul Brş.	150.000	Türkçe, İng., Alm., Frs., İtly., İsp. Ve Rusça
13	Sakarya Brş.	20.000	Türkçe, İngilizce
14	Bursa Brş.	50.000	Türkçe, İngilizce, Almanca
15	Uludağ Brş.	40.000	Türkçe, İng., Alm., Frs., İtly., İspanyolca
16	İznik Brş.	30.000	Türkçe, İngilizce
17	Adıyaman Brş.	40.000	Türkçe, İng., Alm. Frs. İtly. İspanyolca
18	Mimar Sinan'ın İzinde İstanbul Brş.	55.000	Türkçe, İng., Alm. Frs. İtly. İsp. Ve Rusça
19	Samsun Brş.	25.000	Türkçe, İng., Rusça
20	Kuşadası Brş.	55.000	Türkçe, İng., Alm., Frs., İtly., İsp. Ve Rusça
21	Pamukkale Brş.	60.000	Türkçe, İng., Alm., Frs., İtly., İsp. Ve Rusça
22	Antalya Brş.	150.000	Türkçe, İng., Alm., Frs., İtly., İsp. Ve Rusça
23	Kemer Brş.	55.000	Türkçe, İng., Alm., Frs., İtly., İsp. Ve Rusça
24	Side Brş.	60.000	Türkçe, İng., Alm., Frs., İtly., İsp. Ve Rusça
25	Alanya Brş.	60.000	Türkçe, İng., Alm., Frs., İtly., İsp. Ve Rusça
26	Sinop Brş.	30.000	Türkçe, İng., Rusça
27	Aydın Brş.	40.000	Türkçe, İng. Alm., Frs., İtly., İsp. Rus.
28	Mardin Brş.	40.000	Türkçe, İngilizce
29	Aksaray Brş.	20.000	Türkçe, İngilizce
30	Elazığ Brş.	20.000	Türkçe, İngilizce
31	Ordu Brş.	30.000	Türkçe, İngilizce, Rusça
32	Van Brş.	30.000	Türkçe, İngilizce
33	Didim Brş.	40.000	Türkçe, İng., Alm., Rusça
34	Tokat Brş.	20.000	Türkçe, İngilizce
35	Karayolları Haritası	125.000	İng., Alm., Frs. İtaly. İsp.
36	İstanbul Kent Planı	200.000	İng., Alm., Frs. İtaly. İsp. Ve Rusça
37	Balıkesir Brş.	30.000	Türkçe, İngilizce
38	Trabzon Brş.	30.000	Türkçe, İngilizce, Rusça
39	Çorum Brş.	30.000	Türkçe, İngilizce
40	Adana Brş.	30.000	Türkçe, İngilizce
41	Golf Brş.	7.000	Türkçe, İng., Alm. Frs.
42	Bilecik Brş.	20.000	Türkçe, İngilizce

43	Ağrı Brş.	30.000	Türkçe, İngilizce, Farsça
44	Ayvalık	50.000	Türkçe, İng., Alm., Frs. İtly., İsp., Rusça
45	Poşet Çanta	120.000	Türkçe, İng., Alm., Fran., Rusça
46	2002-2011 Kültür ve Turizm Verileri Kitabı	15.000	Türkçe, İngilizce
47	2012 yılında yapılacak Kültürel Sanatsal Faaliyetler Depliyarı	1.000	Türkçe, Almanca
48	Ankara Shopping Festivali Etkinlik Rehberi	125.000	Türkçe
49	Sivas Divriği Ulu Camii ve Külliyesi, Adıyaman Nemrut Denizli Pamukkale, Edirne Selimiye Camii ve Külliyesi Afişleri (5 Çeşit)	40	Türkçe
50	UNESCO Dünya Mirası Türkiye Broşürü	3.000	Türkçe, İngilizce
51	2002-2012 Ağustos Ayı Sonuna kadar Kültür ve Turizm Verileri Kitabı ve UNESCO Dünya Mirası Türkiye Broşürü	4.000 6.000	Türkçe, İngilizce
52	3 Çeşit Van Afişi	3.000	
53	Ankara Broşürü	2.000	İngilizce
54	Kültür ve Turizmde Atılım 2012 Broşürü	2.000	Türkçe
55	2 Çeşit Karton Kit	20.000	İngilizce
56	Türkiye'nin Kültür Yolları	50.000	Türkçe, İngilizce Almanca
57	2002-2012 Ağustos Ayı Kültür ve Turizm Verileri Kitabı	2.500	Türkçe, İngilizce
Toplam		2.870.540	

Yayınlarımız, merkezde 2-7 dil, yurt dışında ise 2 dil olmak üzere toplam 2-9 dil arası baskıları gerçekleştirilmektedir.

1 Ocak 2012 Tarihi İtibariyle Satın Alınan ve Abone Olunan Yayınlar

Satın Alınan

- The Guide Bodrum : 500 adet 1.985,00.-TL. (KDV Hariç)
- Aktüel Arkeoloji : 2.586 adet 38.014,20.-TL. (KDV Hariç)
- Kalk Gidelim Sinop : 2.500 adet 7.500,00.-TL. (KDV Hariç)
- İzmir Meeting Planner Guide ve USB : 2.000 adet 42.480.-TL. (KDV Dahil)
- Antalya Meeting Planner Guide ve DVD : 1.000 adet 40.000.-TL. (KDV Hariç)
- TÜRSAB : 1.650 adet 39.600.-TL. (KDV Hariç)

Abone Olunan

- The Guide İstanbul : 900 adet 5.355,00.-TL. (KDV Hariç)
- Spa@Wellness : 2.100 adet 21.000,00.-TL. (KDV Hariç)
- New Focus-Mee Turkey : 1.220 adet 30.820,00.-TL. (KDV Hariç)

2. KONGRE VE KÜLTÜREL ETKİNLİKLER

- 01 Ocak-30 Mayıs 2012 tarihleri arasında düzenlenen “İç Turizm Şenliği 2012” etkinliği çerçevesinde, çeşitli giderler Bakanlığımızca karşılanmıştır.(300.000,00.-TL.)
- 09-12 Şubat 2012 tarihleri arasında Ekin Fuarcılık ve Bakanlığımız desteği ile İstanbul’da düzenlenen “(EMITT) Doğu Akdeniz Uluslararası Turizm ve Seyahat Fuarı”na 208 m²’lik bir stantla iştirak edilmiş olup;
 - Yer kira bedeli, (25.542,40.-TL.+KDV)
 - Stant konstrüksiyon bedeli, (40.500,00.-TL.+KDV)
 - 250 kişilik yabancı konuklara verilen yemek bedeli (21.250,00.-TL.+KDV), Bakanlığımızca karşılanmıştır.
- 09 Şubat 2012 tarihinde Bakanlığımız desteğiyle düzenlenen “Uluslararası Turizm Karikatürleri Yarışması”nı kazanan sanatçılara (20 kişilik) Bakanlığımızca bir gala yemeği verilmiştir. (1.600,00.-TL.+KDV)
- 26-27 Ocak 2012 tarihleri arasında İstanbul’da düzenlenen “İstanbul Yaratıcılık Zirvesi”ne katılan yabancı konukların (49 kişi) 20-28 Ocak 2012 tarihleri arasında (oda+kahvaltı, akşam yemeği) ağırlanmaları ve konaklamaları Bakanlığımızca karşılanmıştır. (117.982,69.-TL.+KDV)
- 17 Şubat 2012 tarihinde Ankara’da gerçekleştirilen “3. Uluslararası Turizm ve Tanıtma Ödül Gecesi”ne katılan yabancı konuklar (154 kişi) için Bakanlığımızca bir gala yemeği verilmiştir.(10.010,00.-TL.+KDV)
- 23 Şubat 2012 tarihinde İstanbul’da gerçekleştirilen “Hospitality Trends 2015” seminerinin salon dekorasyonu ve teknik sistemi için gerekli olan ödenek Bakanlığımızca karşılanmıştır. (15.000,00.-TL.+KDV)
- 25-26 Şubat 2012 tarihleri arasında İzmir’de gerçekleştirilen “I. İzmir Uluslararası Misafir Öğrenciler Satranç Turnuvası”na katılan yabancı öğrencinin (441 kişi) 2 (iki) günlük yemek giderleri Bakanlığımızca karşılanmıştır. (14.994,00.-TL.+KDV)
- 01-25 Mart 2012 tarihleri arasında İzmir’de gerçekleştirilen “VI. İzmir Uluslararası Kukla Günleri”ne katılan yabancı konukların (15 kişi); 29 Şubat-11 Mart 2012 tarihleri arasında 13 (onüç) kişi “3 single+5 double” 11 (on bir gün), 05 Mart-23 Mart 2012 tarihleri arasında 2 (iki) kişi “2 single” 18 gün ağırlanması Bakanlığımızca karşılanmıştır. (12.500,00.-TL.+KDV)
- 14-16 Mart 2012 tarihleri arasında Araştırma ve Eğitim Genel Müdürlüğünce İzmir, İstanbul, Balıkesir’de yapılan “Zeytinyağı Çalıştayı” kapsamında çeşitli ülkelerden davet edilen (Amerika, Çin, Japonya, Rusya, Brezilya) 5 (beş) basın mensubunun İstanbul’da konaklama, rehber, otel ve havaalanı transferlerinin sağlanması ve New York’dan gelen 1 (bir) basın mensubunun 16-18 Mart 2012 tarihleri arasında İstanbul’da tam pansiyon, ayrıca Madrid’den gelen 1 (bir) basın mensubunun 16-17

Mart 2012 tarihleri arasında İstanbul’da konaklamaları Bakanlığımızca karşılanmıştır. (7.870,00.-TL.+KDV)

- 28 Mart-01 Nisan 2012 tarihleri arasında Ordu’da gerçekleştirilen “Uluslararası Ordu Karadeniz Kitap Fuarı”nın açılış kokteyli, yemek ve konaklama giderleri Bakanlığımızca karşılanmıştır. (20.000,00.-TL.)
- 05-09 Nisan 2012 tarihleri arasında İzmir’de gerçekleştirilen “Uluslararası Karadeniz Kruvaziyer Turizmi Konferansı ve Karadeniz Tanıtım Günleri”ne katılan (200 kişi) konuklara verilen kokteyl prolonge giderleri Bakanlığımızca karşılanmıştır. (15.600,00.-TL.+KDV)
- 12-14 Nisan 2012 tarihleri arasında Nevşehir’de gerçekleştirilen “9. Ulusal Kaplıca Tıbbi ve Balneoloji Kongresi ve Termal Kursu”na katılan (300 kişi) yabancı konuklara verilen gala yemeği giderleri Bakanlığımızca karşılanmıştır. (9.000,00.-TL.+KDV)
- 17-21 Nisan 2012 tarihleri arasında İstanbul’da gerçekleştirilen “15. Dünya Konvansiyonu”na katılan (212 kişi) yabancı konuklara verilen kokteyl giderleri Bakanlığımızca karşılanmıştır. (15.009,60.-TL.+KDV)
- 18-24 Nisan 2012 tarihleri arasında Sinop/Gerze’de gerçekleştirilen “2. Gerze Belediyesi Uluslararası 23 Nisan Çocuk Festivali” etkinliği çerçevesinde çeşitli giderler Bakanlığımızca karşılanmıştır. (6.000,00.-TL.)
- 20 Nisan 2012 tarihinde Mersin’de gerçekleştirilen “Doğu Akdeniz Turizm Sempozyumu”na katılan (150 kişi) yabancı konuklara verilen gala yemeği giderleri Bakanlığımızca karşılanmıştır. (4.200,00.-TL.+KDV)
- 20-23 Nisan 2012 tarihleri arasında Muğla Merkez, Milas ve Ula ilçelerini kapsayan “Muğla Uluslararası Fotoğraf Günleri ve Fotomaraton” etkinliğine katılan konukların ağırlanması Bakanlığımızca karşılanmıştır. (5.000,00.-TL.)
- 21-28 Nisan 2012 tarihleri arasında Muğla’da düzenlenen “5. Fethiye Uluslararası Çocuk Festivali” etkinliği çerçevesinde çeşitli giderler Bakanlığımızca karşılanmıştır. (15.000,00.-TL.)
- 22-24 Nisan 2012 tarihleri arasında Bursa’da düzenlenen “1. Türk-Arap Buluşması” programı çerçevesinde 22 Arap Ülkesinden gelen Kültür ve Turizm Bakanları ve diğer yöneticilerin yemek giderleri Bakanlığımızca karşılanmıştır. (40.000,00.-TL.)
- 26-29 Nisan 2012 tarihleri arasında Ankara’da “Ordu Tanıtım Günleri”nin bilboardlarda afişlerle duyurulması için gerekli ödenek Bakanlığımızca karşılanmıştır. (10.000,00.-TL.)
- 26 Nisan-01 Mayıs 2012 tarihleri arasında düzenlenen “XIII. Uluslararası Bodrum Dans Festivali” etkinliği çerçevesinde çeşitli giderler Bakanlığımızca karşılanmıştır. (15.000,00.-TL.)
- 30 Nisan-15 Mayıs 2012 tarihleri arasında Avrupa Birliği Bakanlığı’nın bir sivil toplum etkinliği olarak desteklediği; 14 ülkeden toplam 111 takım, 355 araç ve 666

yarışmacının katıldığı “Orient Klasik Otomobil Rallisi”nin 30 Nisan 2012 Almanya’da başlayan 15 Mayıs 2012 tarihinde Bakü’de sona eren, 05-06 Mayıs 2012 tarihlerinde special etabının Orient Rally-Çorum “Boğazkale Sfenksi’ne Selam” ismi ile Çorum’da gerçekleştirilen etkinliğin çeşitli giderleri Bakanlığımızca karşılanmıştır. (20.000,00.-TL.)

- 02-13 Mayıs 2012 tarihleri arasında Mardin’de Işık Çuhacıoğlu, Aziz Karakoç ile Firuzan Tanrıkulu’nun Mardin Müze Müdürlüğünde Karma Sergisine katılacak yabancı konukların iâşe-ibate ve kokteyl giderleri Bakanlığımızca karşılanmıştır. (10.000,00.-TL.)
- 03-05 Mayıs 2012 tarihleri arasında İstanbul’da gerçekleştirilen “Uluslararası Psikolojik Danışmanlık ve Eğitim Konferansı”na katılan 167 kişilik yabancı konuklara Bakanlığımızca bir gala yemeği verilmiştir. (15.961,86.-TL.+KDV)
- 10 Mayıs 2012 tarihinde İstanbul’da düzenlenen “Doğuşa Dönüş Sergisi”ne katılan yabancı konukların kokteyl giderleri Bakanlığımızca karşılanmıştır. (4.990,00.-TL.+KDV)
- 11-13 Mayıs 2012 tarihleri arasında Diyarbakır’da gerçekleştirilen “1. Diyarbakır Sağlık Turizmi Kongresi”ne katılan (20 kişi) yabancı konukların konaklama giderleri ile gala yemeği giderleri Bakanlığımızca karşılanmıştır. (27.000,00.-TL.+KDV)
- 11-13 Mayıs 2012 tarihleri arasında Ankara’da gerçekleştirilen “2012 Kuzey Kıbrıs Vizyonu” adlı çalışmaya katılan davetlilerin konaklama ve uçuş gideri, öğle ve akşam yemeği giderleri Bakanlığımızca karşılanmıştır. (12.000,00.-TL.)
- 14-19 Mayıs 2012 tarihleri arasında Erzurum’da gerçekleştirilen “7. Uluslararası Dadaş Film Festivali”ne katılan davetlilerin gala yemeği giderleri Bakanlığımızca karşılanmıştır. (10.000,00.-TL.+KDV)
- 25-30 Mayıs 2012 tarihleri arasında Bodrum Kos Dayanışma ve Kültür Derneği tarafınca düzenlenen “Girit’e İade-i Ziyareti” sırasında yabancı konukların da katılacağı 70 kişilik bir kokteyl Bakanlığımızca karşılanmıştır. (10.000,00.-TL.+KDV)
- 26-27 Mayıs 2012 tarihleri arasında Konya’da düzenlenen “Türkiye Enduro Şampiyonası”na katılan yabancı konukların kokteyl, gala yemeği, konaklama ve diğer giderler Bakanlığımızca karşılanmıştır. (5.000,00.-TL.)
- 29-31 Mayıs 2012 tarihleri arasında İstanbul’da düzenlenen “ECOPRAM 2012” etkinliği kapsamında 250 kişilik yabancı konukların kokteyl giderleri Bakanlığımızca karşılanmıştır. (7.000,00.-TL.+KDV)
- 01-02 Haziran 2012 tarihleri arasında Gümüşhane’de düzenlenen “Türkiye Kazakistan Kültür İlişkileri: Geçmişten Geleceğe” etkinliği çerçevesinde çeşitli giderler Bakanlığımızca karşılanmıştır. (15.000,00.-TL.)
- 02-03 Haziran 2012 tarihleri arasında İzmir’de düzenlenen “Uluslararası Suluboya Festivali”ne katılan 200 kişilik yabancı konukların gala yemeği giderleri Bakanlığımızca karşılanmıştır. (10.000,00.-TL.+KDV)

- 04-24 Haziran 2012 tarihleri arasında İzmir’de düzenlenen “26. Uluslararası İzmir Festivali”ne 10 sanatçının (farklı tarihlerde toplam 78 geceleme) konaklama giderleri Bakanlığımızca karşılanmıştır. (13.650,00.-TL.+KDV)
- 11-15 Haziran 2012 tarihleri arasında İstanbul’da düzenlenen “Fijet Yönetim Kurulu Toplantısı”na katılan 15 yabancı konunun konaklama ve transfer giderleri Bakanlığımızca karşılanmıştır. (39.100,00.-TL.+KDV)
- 13-14 Haziran 2012 tarihleri arasında İzmir’de düzenlenen “9. Göztepe Kültür ve Sanat Festivali”ne katılan 300 kişilik yabancı konukların gala yemeği giderleri Bakanlığımızca karşılanmıştır. (18.516,00.-TL.+KDV)
- 16-18 Haziran 2012 tarihleri arasında Sivas’da düzenlenen “Dünya Mirasının 40. Yılında 40 Ülkeyle, UNESCO Sivas Buluşması”na katılan konukların ulaşım, transfer, ağırlama vb. giderler Bakanlığımızca karşılanmıştır.(40.000,00.-TL.)+(38.000,00.-TL.)
- 20-24 Haziran 2012 tarihleri arasında Antalya’da düzenlenen “3. Yöresel Ürünler Fuarı”na 100 m²’lik bir stantla iştirak edilmiş,
 - Yer kira bedeli (16.000,00.-TL.+KDV),
 - Stant konstrüksiyon bedeli (28.000,00.-TL.+KDV) Bakanlığımızca karşılanmıştır.
- 21-24 Haziran 2012 tarihleri arasında Elazığ’da düzenlenen “20. Uluslararası Hazar Şiir Akşamları” etkinliği çerçevesinde çeşitli giderler Bakanlığımızca karşılanmıştır. (10.000,00.-TL.)
- 23 Haziran 2012 tarihleri arasında Antalya’da düzenlenen “6. Uluslararası Antalya Kum Heykel Festivali”ne katılan 131 kişilik yabancı konukların kokteyl giderleri Bakanlığımızca karşılanmıştır. (5.000,00.-TL.+KDV)
- 30 Haziran-07 Temmuz 2012 tarihleri arasında Ordu’da düzenlenen “12. Uluslararası Vosvos Festivali”ne katılan yabancı konukların yemek giderleri Bakanlığımızca karşılanmıştır. (15.000,00.-TL.)
- 04 Temmuz 2012 tarihinde Muğla/Bodrum Gümüşlük’de gerçekleşen “9. Gümüşlük Uluslararası Klasik Müzik Festivali”ne katılan davetlilerin kokteyl giderleri Bakanlığımızca karşılanmıştır. (9.500,00.-TL.+KDV)
- 05 Temmuz-30 Eylül 2012 tarihleri arasında düzenlenen “2. KNİDOS’un Sır’ı Seramik, Cam, Çini, Heykel, Resim Festivali ve Açık hava Sergisi” etkinliği çerçevesinde çeşitli giderler Bakanlığımızca karşılanmıştır. (15.000,00.-TL.)
- 06-20 Temmuz 2012 tarihleri arasında İzmir’de düzenlenen “15. EDERED Buluşması/ Avrupa Drama Buluşmaları”na katılan 20 kişinin ağırlanması ve 200 kişiye verilen gala yemeği giderleri Bakanlığımızca karşılanmıştır. (20.000,00.-TL.)

- 13-16 Temmuz 2012 tarihleri arasında Trabzon’da düzenlenen “22. Uluslararası Akçaabat Müzik ve Halkoyunları Festivali”ne katılan yabancı konukların yemek giderleri Bakanlığımızca karşılanmıştır. (10.000,00.-TL.)
- 14-15 Temmuz 2012 tarihleri arasında Ordu’da düzenlenen “Çambaşı Yayla Şenlikleri”ne katılan yabancı konukların yemek giderleri Bakanlığımızca karşılanmıştır. (12.000,00.-TL.)
- 18 Ağustos 2012 tarihinde İstanbul’da gerçekleştirilen “Tencere Yemekleri Festivali”ne katılan 150 kişilik yabancı konukların yemek giderleri Bakanlığımızca karşılanmıştır. (15.000,00.-TL.+KDV)
- 21-26 Ağustos 2012 tarihleri arasında Çankırı/Çerkeş’de düzenlenen “2012 Yamaç Paraşütü Dünya Hazırlık Yarışması ve Türkiye Şampiyonası Işık Dağı” etkinliğine davet edilen pilotların ve yabancı basın mensupların iâşe-ibate ve kokteyl giderleri Bakanlığımızca karşılanmıştır. (30.000,00.-TL.)
- 22 Ağustos-17 Eylül 2012 tarihleri arasında Kırıkkale/Hasandede’de düzenlenen “4. Uluslararası Hasandede Taş Heykel Sempozyumu”na katılan yabancı konukların ağırlama giderleri Bakanlığımızca karşılanmıştır. (15.000,00.-TL.)
- 23-25 Ağustos 2012 tarihleri arasında Bitlis’te düzenlenen “I. Uluslararası Ahlât-Avrasya Kültür ve Sanat Sempozyumu”na katılan yabancı konukların konaklama giderleri Bakanlığımızca karşılanmıştır. (15.000,00.-TL.)
- 31 Ağustos-01 Eylül 2012 tarihleri arasında Karaman’da düzenlenen “18. Uluslararası Ermenek Taşeli Kültür, Sanat ve Sıla Festivali”ne katılan yabancı konukların ağırlama giderleri Bakanlığımızca karşılanmıştır. (20.000,00.-TL.)
- 31 Ağustos-09 Eylül 2012 tarihleri arasında İzmir’de düzenlenen “81. İzmir Enternasyonal Fuarı”na (İEF) Bakanlığımızca 32 m²’lik standla katılmış, stand konstrüksiyon bedeli Bakanlığımızca karşılanmıştır. (40.000,00.-TL.)
- 08-12 Eylül 2012 tarihleri arasında Muğla/Bodrum’da gerçekleştirilen “Bodrum Karnavalı”na katılan yabancı konukların ağırlama giderleri Bakanlığımızca karşılanmıştır. (16.200,00.-TL.)
- 09-12 Eylül 2012 tarihleri arasında İstanbul’da düzenlenen “XIX. Uluslararası Çocuk İstismarı ve İhmalini Önleme Dünya Kongresi”ne katılan 250 kişilik yabancı konukların gala yemeği giderleri Bakanlığımızca karşılanmıştır. (15.000,00.-TL.+KDV)
- 11-14 Eylül 2012 tarihleri arasında Muğla’da düzenlenen “8. Dünya Kongresi”ne katılan yabancı konukların konaklama ve ağırlama giderleri Bakanlığımızca karşılanmıştır. (18.000,00.-TL.+KDV)
- 14-16 Eylül 2012 tarihleri arasında Balıkesir/Edremit ilçesinde başlamak üzere Havran ve Ayvalık çevresinde düzenlenen “MYSIA Uluslararası Havacılık ve Turizm Festivali 2012” etkinliğine katılan (250 kişi) yabancı konukların gala yemeği giderleri Bakanlığımızca karşılanmıştır. (15.000,00.-TL.)

- 14-21 Eylül 2012 tarihleri arasında Balıkesir’de düzenlenen “20. Ayvalık Zihinsel Özürlüler Kültür ve Sanat Etkinlikleri”ne katılan yabancı konukların ağırlama giderleri Bakanlığımızca karşılanmıştır. (15.000,00.-TL.)
- 19 Eylül 2012 tarihinde Ordu’da düzenlenen “Ordu-Giresun Havalimanı Uluslararası Açık Alan Yüzme Yarışması”na katılan yabancı konukların yemek, kokteyl vb. giderleri Bakanlığımızca karşılanmıştır. (10.000,00.-TL.)
- 20-21 Eylül 2012 tarihleri arasında İstanbul’da düzenlenen “Nükleer Teknoloji Transferi-Türkiye 2023 Uluslararası Kongresi”ne katılan yabancı konukların öğle yemeği giderleri Bakanlığımızca karşılanmıştır. (15.000,00.-TL.+KDV)
- 20-22 Eylül 2012 tarihleri arasında İstanbul’da düzenlenen “EUPRERA Kongresi”ne katılan 80 kişilik yabancı konukların akşam yemeği giderleri Bakanlığımızca karşılanmıştır. (8.480,00.-TL.+KDV)
- 21-24 Eylül 2012 tarihleri arasında İzmir’de düzenlenen “Dünya Sanat Olimpiyatları-Uluslararası İzmir Konferansı”na katılan yabancı konukların konaklama ve ağırlama giderleri Bakanlığımızca karşılanmıştır. (15.000,00.-TL.)
- 22-30 Eylül 2012 tarihleri arasında Konya’da düzenlenen “Mistik Müzik Festivali”ne davet edilen yabancı sanatçıların iâşe-ibate ve kokteyl giderleri Bakanlığımızca karşılanmıştır. (65.000,00.-TL.)
- 03-06 Ekim 2012 tarihleri arasında Muğla’da düzenlenen “Fethiye Klasik Müzik Festivali”ne katılan yabancı konukların ağırlama ve kokteyl giderleri Bakanlığımızca karşılanmıştır. (10.000,00.-TL.)
- 04-07 Ekim 2012 tarihleri arasında İzmir’de düzenlenen “2. Balkan Spa Summit” etkinliğine katılan yabancı konukların gala yemeği giderleri Bakanlığımızca karşılanmıştır. (10.030,00.-TL.)
- 12-13 Ekim 2012 tarihleri arasında İstanbul’da düzenlenen “Sanat Derneklerinin Avrupa Genel Kurulu”na katılan 100 kişilik yabancı konukların yemekli tekne turu giderleri Bakanlığımızca karşılanmıştır. (9.500,00.-TL.+KDV)
- 14-16 Ekim 2012 tarihleri arasında Van’da düzenlenen “3. Van Turizm Fuarı”na katılan Diyarbakır, Kırıkkale, Hakkâri, Muş, Şırnak, Gümüşhane, Artvin, Elazığ, Çanakkale, Erzincan, Balıkesir, İzmir, Malatya, Trabzon, Sivas, Mardin, Iğdır, Karabük, Tunceli, Kars, Kastamonu, Muğla, Ardahan, Ağrı, Rize İl Kültür ve Turizm Müdürlüklerin stant ve çeşitli giderleri Bakanlığımızca karşılanmıştır. (121.000,00.-TL.)
- 14-16 Ekim 2012 tarihleri arasında Van Valiliği, Türkiye Seyahat Acentaları Birliği, Van Ticaret ve Sanayi Odası tarafından Van’da düzenlenen “3. Van Turizm Fuarı”nın kurulacağı alanın yer kira bedeli giderleri, yabancı konuklara verilen kokteyl prolonge giderleri ve 15 Ekim 2012 tarihinde Van’da düzenlenen turizm çalıştayına katılan konukların toplantı ve ikram giderleri Bakanlığımızca karşılanmıştır.(202.000,00.-TL.)

- 14-16 Ekim 2012 tarihleri arasında Van’da düzenlenen “3. Van Turizm Fuarı”nın 163 m²’lik stant konstrüksiyon yapımı bedeli Bakanlığımızca karşılanmıştır. (35.500,00.-TL.+KDV)
- 19-23 Ekim 2012 tarihleri arasında Muğla’da düzenlenen “13. Uluslararası Ölüdeniz Hava Oyunları Festivali” çerçevesinde çeşitli giderleri Bakanlığımızca karşılanmıştır. (10.000,00.-TL.)
- 22-27 Ekim 2012 tarihleri arasında Muğla/Bodrum’da düzenlenen “Bodrum Cup Deniz Şenliği”ne katılan konuklara verilen kokteyl bedeli Bakanlığımızca karşılanmıştır.
- 01-03 Kasım 2012 tarihleri arasında Antalya’da düzenlenen “4. Anfaş Hetex 2012-1.Anfaş Spor Turkey 2012” fuarına 110 m²’lik bir stantla iştirak edilmiş olup;
 - Stant konstrüksiyon bedeli olarak yaklaşık (26.400,00.-TL.+KDV),
 - Etkinliğine katılan yabancı konuklara verilen gala yemeği giderleri Bakanlığımızca karşılanmıştır. (16.500,00.-TL.+KDV)
- 01-03 Kasım 2012 tarihleri arasında Hakkâri’de düzenlenen “Hakkâri’de İz Bırakanlar; Seyyid Taha-i Hakkâri” etkinliğine katılan yabancı konukların konaklama vb. ağırlama giderleri Bakanlığımızca karşılanmıştır. (20.000,00.-TL.)
- 02-09 Kasım 2012 tarihleri arasında Mardin’de düzenlenen “3. Uluslararası Mardin Çocuk ve Gençlik Tiyatro Festivali”ne katılan yabancı konukların konaklama ve ulaşım giderleri Bakanlığımızca karşılanmıştır. (20.000,00.-TL.)
- 21-22 Kasım tarihleri arasında Kamu Yararına Çalışan Türk İdareciler Derneğince İstanbul’da düzenlenen “Avrasya, Ortadoğu ve Kuzey Afrika Ülkeleri Devlet Taşra Temsilcileri Kongresi”ne katılan (130 kişi) yabancı konukların öğle yemeği bedeli Bakanlığımızca karşılanmıştır. (10.400,00.-TL.+KDV)
- 20 Kasım 2012 tarihinde Ankara’da düzenlenen Uluslararası Sağlık Turizmi Kongresine katılan (250 kişi) konuklara verilen gala yemeği giderleri Bakanlığımızca karşılanmıştır. (17.916,67.-TL.+KDV)
- 04 Aralık 2012 tarihinde Ankara’da düzenlenen “Ankara’daki Elçiliklere Yönelik Sağlık Turizmi Tanıtım Programı” kapsamında katılan yabancı konuklar için (125 kişi) verilen gala yemeği bedeli Bakanlığımızca karşılanmıştır. (15.711,44.-TL.+KDV)
- 06-09 Aralık 2012 tarihleri arasında İzmir’de düzenlenen “6. Travel Turkey İzmir 2012 Uluslararası Turizm Fuar ve Konferansı”na katılan yabancı konukların;
 - Konaklama ve ağırlama giderleri (7.500.-TL.+KDV),
 - Gala yemeği giderleri Bakanlığımızca karşılanmıştır.(27.000,00.-TL.+KDV)
 - 120 m²’lik stand konstrüksiyon kurulması ve yapımı için (40.000,00.-TL.),
 - Hakkâri İl Kültür ve Turizm Müdürlüğü’nün fuara katılımı ve tanıtımı için (5.000,00.-TL.),
 - Kars İl Kültür ve Turizm Müdürlüğü’nün fuara katılımı ve tanıtımı için (5.000,00.-TL.) (Van Turizm Fuarında kullanılmayan ödenek),

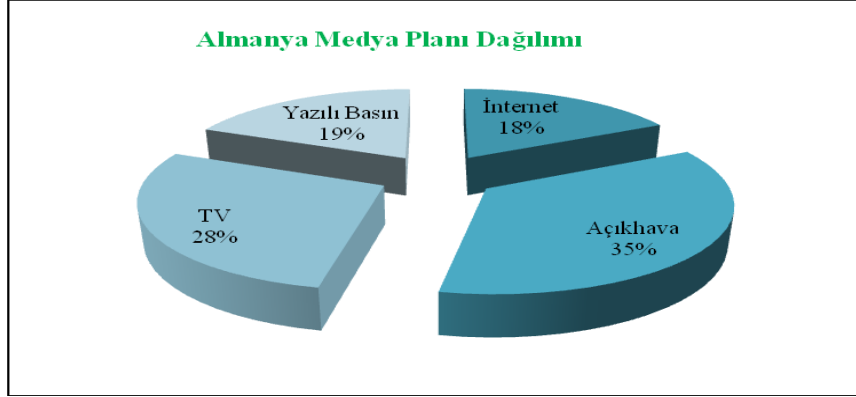
- Kars İl Kültür ve Turizm Müdürlüğü'nün fuara katılımı ve tanıtımı için (5.000,00.-TL.) (Van Turizm Fuarında kullanılmayan ödenek),
 - Ağrı İl Kültür ve Turizm Müdürlüğü'nün fuara katılımı ve tanıtımı için (5.000,00.-TL.) (Van Turizm Fuarında kullanılmayan ödenek)
- Bakanlığımızca karşılanmıştır.
- 21-22 ve 25-26 Aralık 2012 tarihleri arasında İstanbul'da gerçekleşen "Gece Vardiyası Konserleri" etkinliğine katılan 2 yabancı konuğun ulaşım giderleri ve 300 kişinin kokteyl gideri Bakanlığımızca karşılanmıştır. (59.107,50.-TL.+KDV)
 - 22 Aralık 2012 tarihinde ise Çanakkale'de düzenlenen Mevlana'yı anma günleri etkinliğine katılacak yabancı konukların ağırlanması işi için Çanakkale İl Kültür ve Turizm Müdürlüğüne ödenek gönderilmiştir. (12.000,00.-TL.)

3. AFİŞ, BROŞÜR VE TANITICI MATERYAL DAĞITIM FAALİYETLERİ

	YURT DIŞI			YURT İÇİ					GENEL
2012	Müşavirlik ve Ataşelikler	Elçilik ve Konsolosluklar	TOPLAM	İl Turizm Müd. Ve Turizm Danş. Müd.	Bakanlıklar	Kişi, Kurum ve Seyahat Acenteleri	Müteferrikler	TOPLAM	GENEL TOPLAM
OCAK	129.280	3.250	132.530	30.930	13.150	26.720	5.460	76.260	208.790
ŞUBAT	160.350	29.200	189.550	35.650	6.690	7.940	4.170	54.450	244.000
MART	143.130	8.850	151.980	56.220	3.410	13.700	2.990	76.320	228.300
NİSAN	94.500	17.200	111.700	143.530	9.610	9.090	9.460	171.690	283.390
MAYIS	13.200	32.020	45.220	42.360	7.620	6.210	3.500	59.690	104.910
HAZİRAN	62.650	5.200	67.850	175.550	17.300	11.240	6.110	210.200	278.050
TEMMUZ	20.700	1.400	22.100	7.910	2.300	7.470	1.590	19.270	41.370
AĞUSTOS	37.950	7.700	45.650	8.700	6.455	10.460	4.909	30.524	76.174
EYLÜL	22.950	450	23.400	62.770	12.765	7.460	2.655	85.650	109.050
EKİM	61.750	5.000	66.750		31.505	5.000	5.005	41.510	108.260
KASIM	248.650		248.650	8.770	59.413	26.950	1.815	96.948	345.598
ARALIK	137.020		137.020	71.550	7.535	2.870	668	82.623	219.643
TOPLAM			1.242.400					105.135	2.247.535

4. TANITIM VE REKLAM FAALİYETLERİ

ALMANYA

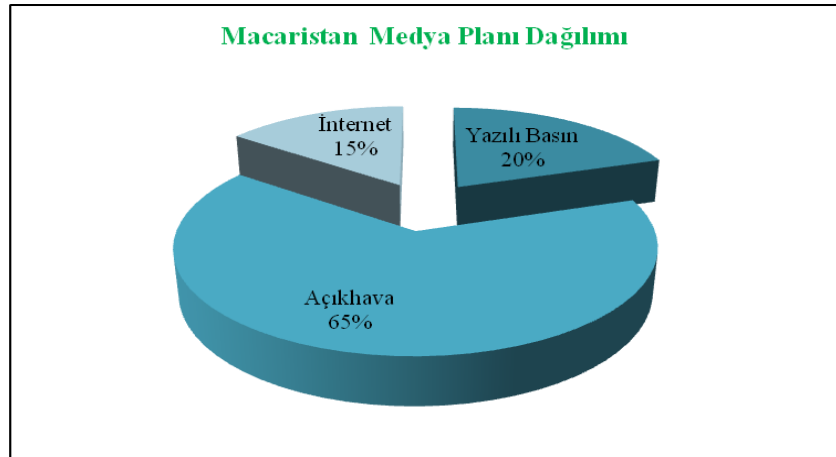
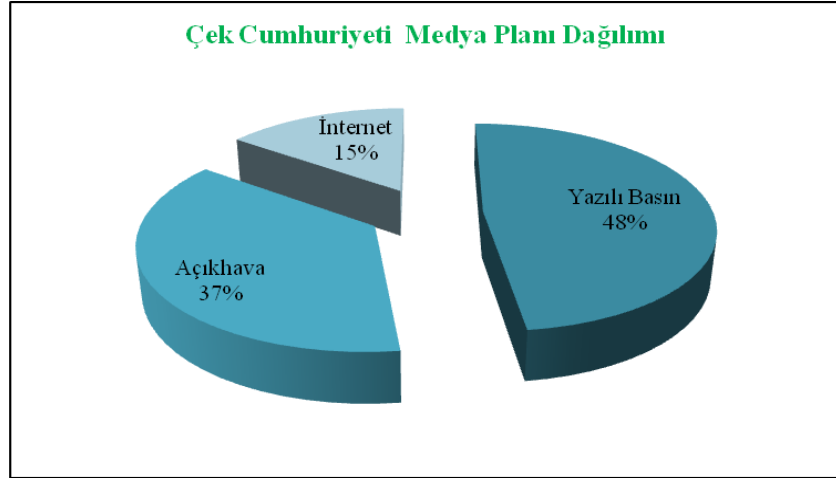
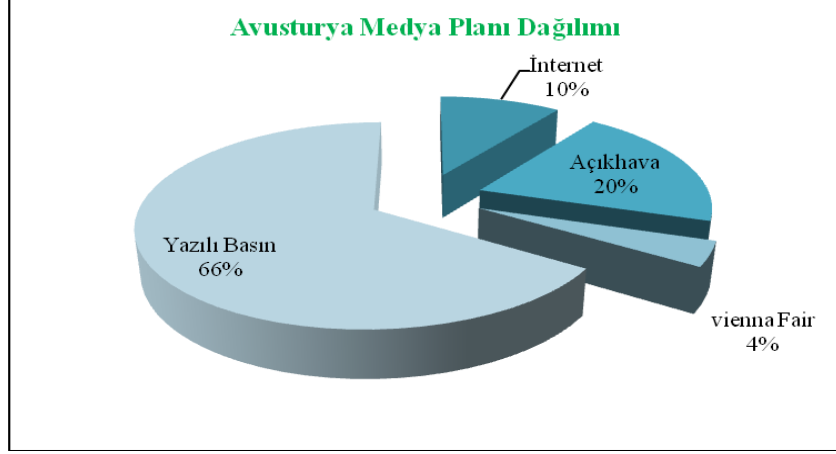


BERLİN-FRANKFURT	
2012 yılı toplam reklam bütçesi: 2012 yılı medya planı bütçesi:	7.500.000.-\$ 5.438.000.-Avro
YAZILI BASIN	Yazılı basında 24 yayın organında 52 adet yayın karşılığı Ocak-Ağustos 2012 tarihleri arasında 855.500.-Avro'luk reklam verilmiştir.
TV	TV mecrasında RTL, SAT.1, VOX, RTL2, Kabel ve N-24 kanallarında Ocak-Mart 2012 tarihleri arasında 1.311.400.-Avro'luk reklam verilmiştir.
AÇIK HAVA	Açık hava'da Berlin'de Dev poster (4 alanda), City-Light-Boards, Tren istasyonlarında Reklam (355 adet), Berlin'de Taksi giydirme, ITB Berlin fuar alanında çeşitli reklamlar ve fuar otobüsü giydirme, çeşitli şehirlerde büyük boy poster (3.419 adet), Berlin'de Videoboardlar, Alışveriş Merkezlerinde, Şubat-Temmuz 2012 tarihleri arasında 1.889.900.-Avro'luk reklam verilmiştir.
İNTERNET	962.000.-Avro tutarında internet reklamı verilmiştir.
ÖZEL ETKİNLİK	8 adet etkinlik için 229.984,89.-Avro harcanmıştır.
AĞIRLAMA	18 Medya mensubu, 15 Seyahat Acentası Temsilcisi, 15 çeşitli kanaat önderi olmak üzere toplam Toplam 48 kişi ağırlanmıştır. (Ortalama Maliyet: 67.706.-TL.)
PR FAALİYETLERİ	15.02.2012-15.08.2012 tarihlerini kapsayan 6 aylık PR çalışmalarımız ile kapsamlı Medya Takip Hizmeti Euro Rscg ABC adlı firmaya aylık 6.500,-Avro KDV içinde toplam 6 ay = 39.000.-Avro ve aylık 6.500.-Euro KDV dahil 4 aylık: 26.000.-Avro (Eylül-Aralık 2012) ödenmiştir.
FUAR	8 turizm fuarına 1.704.284,90.-Avro bütçe ile iştirak edilmiştir.

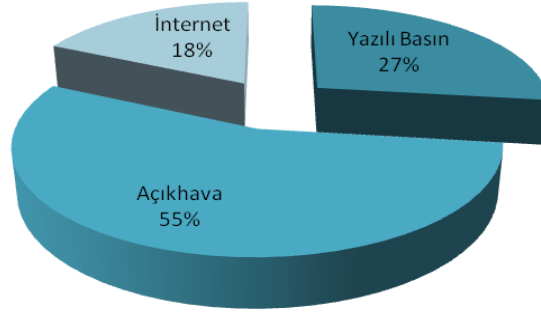
FRANKFURT	
BİRLİKTE REKLAM	TUI, FTI, Thomas Cook, Alltours, Schauinsland, Gebeco, Bentour, GTI Travel, REWE, Öger, Studiosus adlı firmalarla yapılan birlikte reklamın Bakanlığımızca 3.065.996,70.-Avro'luk kısmı karşılanmıştır.
ÖZEL ETKİNLİK	14 adet özel etkinlik için 103.363,80.-Avro ödenmiştir.

AĞIRLAMA	9 Medya mensubu, 32 Seyehat Acentası Temsilcisi, 2 çeşitli kanaat önderi olmak üzere toplam 43 kişi ağırlanmıştır. Ortalama Maliyet: 29.162,-Avro
FUAR	Frankfurt Kültür Ataşeliğimizce 7 turizm fuarına 1.083.771,40.-Avro bütçe ile iştirak edilmiştir.

AVUSTURYA VİYANA KÜLTÜR VE TANITMA MÜŞAVİRLİĞİ



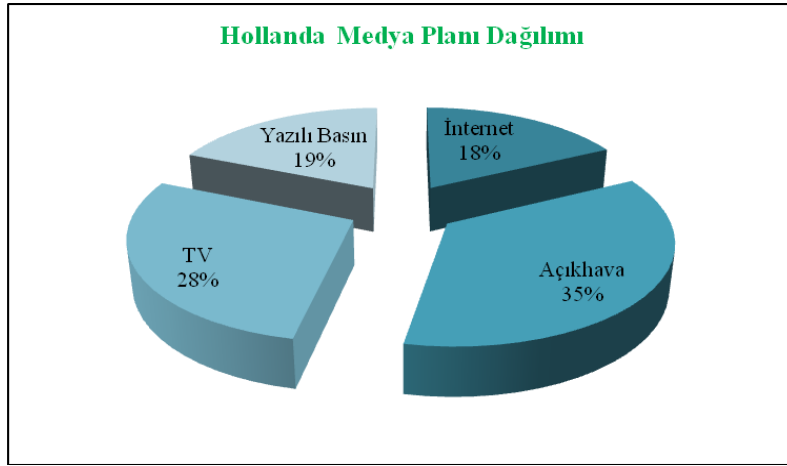
Slovakya Medya Planı Dağılımı



AVUSTURYA (ÇEK CUMHURİYETİ, SLOVAKYA, MACARİSTAN)	
2012 yılı toplam reklam bütçesi:	1.100.000.-\$
2012 yılı medya planı bütçesi:	748.052,58.-Avro
YAZILI BASIN	Avusturya: Yazılı basında 32 yayın organında 249.137,55.-Avro karşılığı reklam verilmiştir. Çek Cumhuriyeti: Yazılı basında 10 yayın organında 67.620.-Avro karşılığı reklam verilmiştir. Macaristan: Yazılı basında 7 yayın organında 29.546,98.-Avro karşılığı reklam verilmiştir. Slovakya: Yazılı basında 7 yayın organında 23.100.-Avro karşılığı reklam verilmiştir.
AÇIK HAVA	Avusturya: 1131 adet açık hava reklamı 73.482,86.-Avro karşılığı yapılmıştır. Çek Cumhuriyeti: 193 adet açık hava reklamı 53.000,05.-Avro karşılığı yapılmıştır. Macaristan: 205 adet açık hava reklamı 93.887,40.-Avro karşılığı yapılmıştır. Slovakya: 1 adet açık hava reklamı 47.277,65.-Avro karşılığı yapılmıştır.
İNTERNET	Avusturya: 3 internet sitesinde 38.402.-Avro karşılığı reklam verilmiştir. Çek Cumhuriyeti: 3 internet sitesinde 21.826,16.-Avro karşılığı reklam verilmiştir. Macaristan: 3 internet sitesinde 21.792,63.-Avro karşılığı reklam verilmiştir. Slovakya: 5 internet sitesinde 15.121,35.-Avro karşılığı reklam verilmiştir.
BİRLİKTE REKLAM	Öger Tur ile 19.000.-Avro, FTİ ile 25.560.-Avro, Green Travel ile 16.800.-Avro, TUI ile 89.526,93.-Avro tutarında Bakanlığımızın katkısı ile birlikte reklam yapılmıştır.
ÖZEL ETKİNLİK	

PR FAALİYETLERİ	PR faaliyeti aylık 6.400.-Avro karşılığında FaktenKontor firmasına yaptırılmaktadır.
AĞIRLAMA	Avusturya, Macaristan, Çek Cumhuriyeti ve Slovakya'dan toplam 18 kişi 36.259,64.-TL.+KDV bütçe ile çeşitli derecelerde ağırlanmıştır.
PAZAR ARAŞTIRMASI	-
FUAR	5 turizm fuarına 235.489,94.-Avro bütçe ile iştirak edilmiştir.

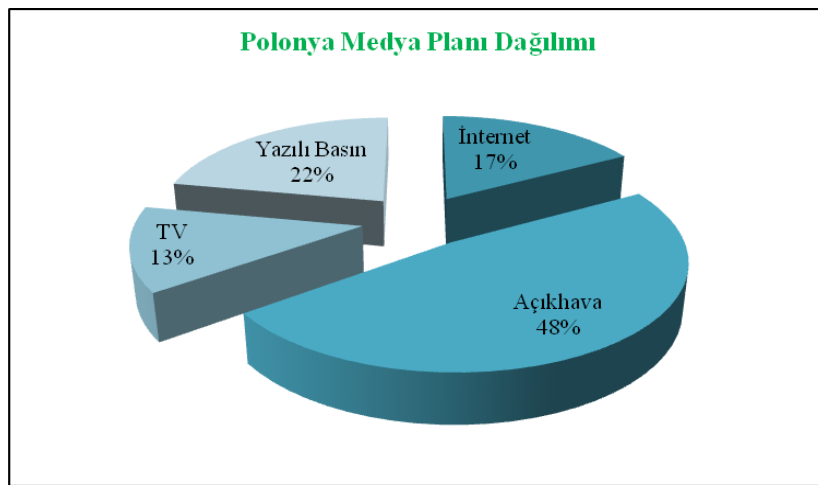
HOLLANDA



HOLLANDA	
2012 yılı toplam reklam bütçesi:	1.350.000.-\$
2012 yılı medya planı bütçesi:	1.350.000.-\$
YAZILI BASIN	312.704.-\$ 14 farklı yazılı yayında 33 adet, Ocak-Mayıs ayları aralığında.
TV	175.676.-\$ 5 farklı kanalda, Ocak-Şubat aylarında
İNTERNET	Bu mecrada reklam gerçekleştirilmemiştir.
AÇIK HAVA	470.405.-\$ 6 farklı alanda 3.120 adet.
EK REKLAM	20 değişik mecrada toplam 98.710.-Avro münferit reklam faaliyeti
BİRLİKTE REKLAM	92.000.-Avro TUI (Televizyon, yazılı basın ve açık hava) 538.080.-Avro Corendon (TV, yazılı basın ve açık hava) 35.423.-Avro OAD Reisen (Yazılı basın, açık hava, elektronik posta ve internet)
ÖZEL ETKİNLİK	ANVR Motion Festival Turkey Now Kültür ve Sanat Festivali Cennetin Kapıları isimli sergi Narnia Günlükleri isimli müzikli çocuk oyunu Floriade'de Türk Tanıtım Pavilyonu World Cinema Amsterdam Festivali Rotterdam Film Festivali Wereld van Witte de Withstraat Sokak Festivali Antakya Medeniyetler Korosu Konseri Multifestijn Kültür ve Tüketici Fuarı Leiden Film Festivali

	Botanik Expo İstanbul'da Hollanda Tur Operatörleri Birliğinin 2012 Kongresi Truva Sergisi ve Sempozyumu
PR FAALİYETLERİ	Aviareps Tourism firması ile PR faaliyetleri yürütülmüştür. (yıllık 42.000.-Avro+1.500.-Avro aylık değişken maliyet)
AĞIRLAMA	41 kişi (Medya mensubu ve seyahat acentası yetkilisi) 25.950.-TL. + KDV bütçeyle çeşitli derecelerde ağırlanmıştır.
PAZAR ARAŞTIRMASI	NBTC-NIPO firmasına 8.900.-Avro bedel ile Türkiye İmajı Araştırması gerçekleştirilmiştir.
FUAR	3 adet turizm fuarına toplam 166.401.-Avro bütçe ile iştirak edilmiştir.

POLONYA

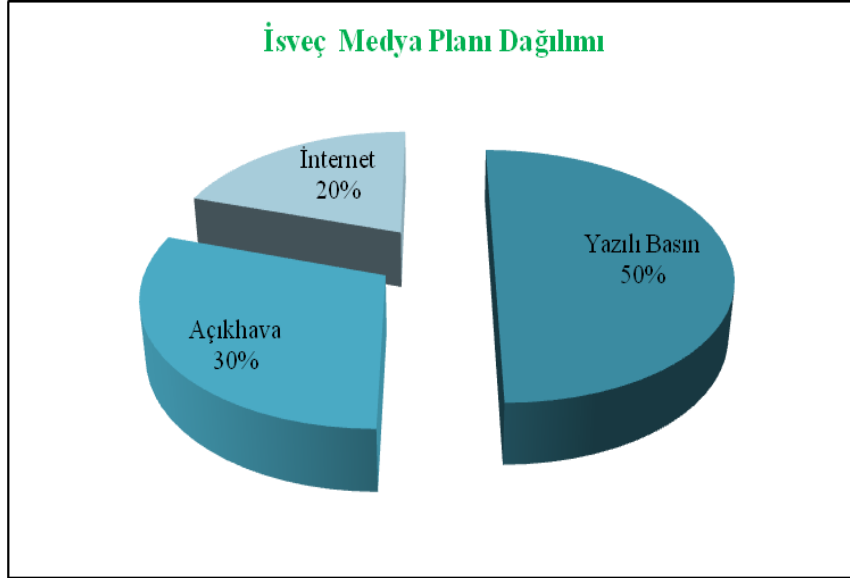


2012 toplam reklam bütçesi: 800.000.-\$
2012 ihale bütçesi: 800.000.-\$

POLONYA	
2012 yılı toplam reklam bütçesi:	800.000.-\$
2012 yılı medya planı bütçesi:	800.000.-\$
YAZILI BASIN	01 Mart-30 Haziran tarihleri arasında 11 yayında toplam 30 adet (159.287,50.-\$)
TV	5 TV kanalında Mart ayı boyunca 30 sn.lık 146 spot (96.562,50.-\$)
AÇIK HAVA	Nisan ve Haziran ayları boyunca Polonya'nın 8 büyük şehrinde 340 noktada illboard arda açık hava reklamı (347.531,25.-\$)
İNTERNET	Mart-Haziran döneminde 5 internet sitesinde Türkiye reklamları (121.009,38.-\$)
EK REKLAM	-
BİRLİKTE REKLAMLAR	1. GTI Tur Operatörü ile İnternet mecrasında 6 internet sitesinde 16.04.2012-20.05.2012 tarihleri arasında birlikte reklam faaliyeti gerçekleştirilmiştir. Bütçe: 75.897,5.-PLN (Yaklaşık 26.000.-\$) 2. WEZYR Tur Operatörü ile Açık hava, Yazılı Basın, Wait TV ve İnternet mecralarında 15.05.2012-31.07.2012 tarihleri arasında birlikte reklam

	faaliyeti gerçekleştirilmiştir. Bütçe: 134.550 PLN (Yaklaşık 48.000.-\$) 3. ITAKA Tur Operatörü ile Haziran-Temmuz döneminde Açık hava mecrasında birlikte reklam faaliyeti gerçekleştirilmiştir. Bütçe: 89.700.-PLN (Yaklaşık 30.000.-\$) 4. ITAKA Tur Operatörü ile kış turizmine yönelik 15 Eylül-15 Aralık 2012 tarihleri arasında 10 Mega Billboard'da, Ekim-Kasım aylarında İnternet ve Ekim ayında Yazılı Basın mecralarında birlikte reklam faaliyeti gerçekleştirilmiştir. Bütçe: 199.500.-PLN (Yaklaşık 70.000.-\$)
ÖZEL ETKİNLİK	Avrupa Koleji Türk Gecesi 24 Şubat 2012 tarihinde Polonya'nın başkenti Varşova'da bulunan Avrupa Koleji'nde 120 öğrencinin katılımıyla gerçekleştirilen Türk-Alman gecesinde yapılan ikramlar Bakanlığımızca karşılanmıştır. Bütçe: 621.-PLN (210.-\$) Diller Olimpiyatı Etkinliği 21.03.2012 tarihinde Meridian Okulları ve Vistula Üniversitesi tarafından Polonyalı öğrencilerin Türkçe, yabancı uyruklu öğrencilerin ise Lehçe olarak şiir, şarkı dallarında yarıştığı Diller Olimpiyatı etkinliği düzenlenmiştir. Etkinlik kapsamında verilen Türk Mutfağından oluşan 400 kişilik yemek ikram bedeli Bakanlığımızca karşılanmıştır. Bütçe: 12.000.-PLN (Yaklaşık 4.000.-\$) Bulgaristan Kültür Enstitüsü Resim Sergisi 22 Mart-15 Nisan 2012 tarihleri arasında Polonya'daki Bulgaristan Kültür Enstitüsünde gerçekleştirilen ve Türkiye'den Ahmet Özel ile Polonyalı ve Bulgar sanatçıların resimlerinin sergilendiği resim sergisinin davetiye ve posterlerinin bedeli Bakanlığımızca karşılanmıştır. Bütçe: 4.359.-PLN (Yaklaşık: 1.450.-\$) Türkoloji Sempozyumu 12-14 Eylül 2012 tarihleri arasında Varşova Üniversitesi bünyesindeki Türkoloji Bölümü tarafından düzenlenen ve 12 farklı ülkeden Türkologların katıldığı Uluslararası Türkoloji Sempozyumu etkinliği sırasında Bakanlığımızca Türk yemekleri, Türk Müziği ve Türkiye destinasyonlarının tanıtıldığı 300 kişilik bir akşam yemeği verilmiştir. Bütçe: 30.512.-PLN (Yaklaşık 10.500.-\$) 2-7 Temmuz 2012 tarihleri arasında Polonya'nın Bydgoszes şehrinde gerçekleştirilen Bydgoszes Müzik Festivaline katılan Ankara Güzel Sanatlar ve Spor Lisesi okul korusu, orkestrası, öğretmen ve idarecilerinden oluşan 38 kişilik grubun Polonya'ya otobüs ile gidiş-dönüş ulaşım giderleri Bakanlığımızca karşılanmıştır. Bütçe: 28.927,63.-TL. + KDV
PR FAALİYETLERİ	2012 yılı Mayıs ayından itibaren Polonya pazarında halkla ilişkiler faaliyetleri Good One isimli profesyonel bir halkla ilişkiler ajansı ile yürütülmüştür. (18.000.-\$)
AĞIRLAMA	2012 yılında Birlikte Ağır LAMA Faaliyeti kapsamında toplam 206 kişinin uçak biletleri Bakanlığımızca karşılanmıştır. Bütçe: 19.402,50.-Avro Ağır LAMA faaliyeti kapsamında ise toplam 6 kişi medya mensubu Antalya, Nevşehir, Aksaray, Adıyaman, Şanlıurfa, Mersin illerinde Bakanlığımızca ağır LAMA'dır. Bütçe: 26.181.-TL.+KDV
FUAR	2012 yılında 4 adet turizm fuarına 273.985.-\$ bütçe ile iştirak edilmiştir.

İSVEÇ

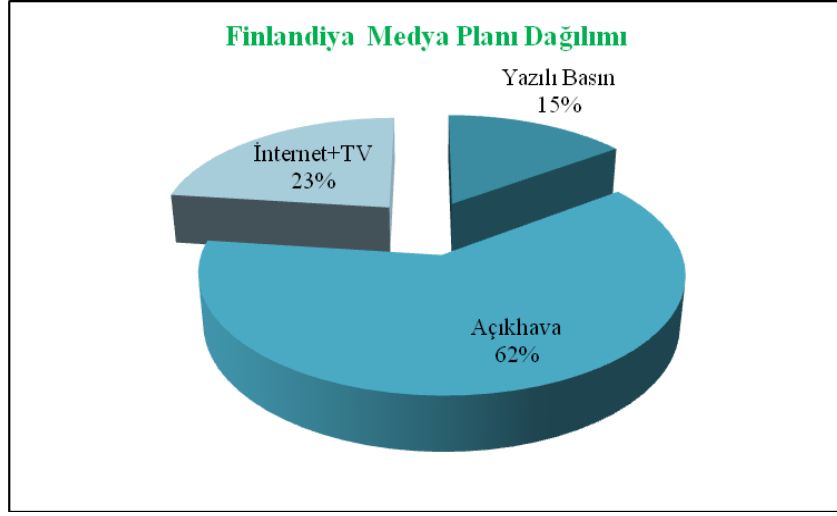


İsveç'in:

2012 toplam reklam bütçesi: 1.000.000.-\$

İSVEÇ-NORVEÇ	
2012 yılı toplam reklam bütçesi:	1.000.000.-\$
2012 yılı medya planı bütçesi:	908.587.81.-\$
YAZILI BASIN	286.216,99.-\$ 22 yayında 49 kez reklam
AÇIK HAVA	440.845.82.-\$ İsveç'te 1450 noktada 12-18 Mart 2012 tarihleri arasında Norveç'te 344 noktada 5-28 Mart 2012 tarihleri arasında
PR FAALİYETLERİ	Var PR-Byra firması ile PR faaliyetleri yürütülmüştür. (yıllık 60.000.-SEK aylık
BİRLİKTE REKLAM	2012 yılında Tur Operatörü İsveç ve Norveç Detur ile birlikte reklam gerçekleştirilmiştir. Bütçesi: 100.000.-\$
AĞIRLAMA	11 kişi (medya mensubu) 14.392.-TL. + KDV bütçeyle çeşitli derecelerde ağırlanmıştır.
PAZAR ARAŞTIRMASI	155.000.-SEK+%25 KDV You Gov Firması
FUAR	3 adet turizm fuarına iştirak edilmiştir.

FİNLANDİYA



Finlandiya, Danimarka'nın:

2012 toplam reklam bütçesi: 2.000.000.-\$

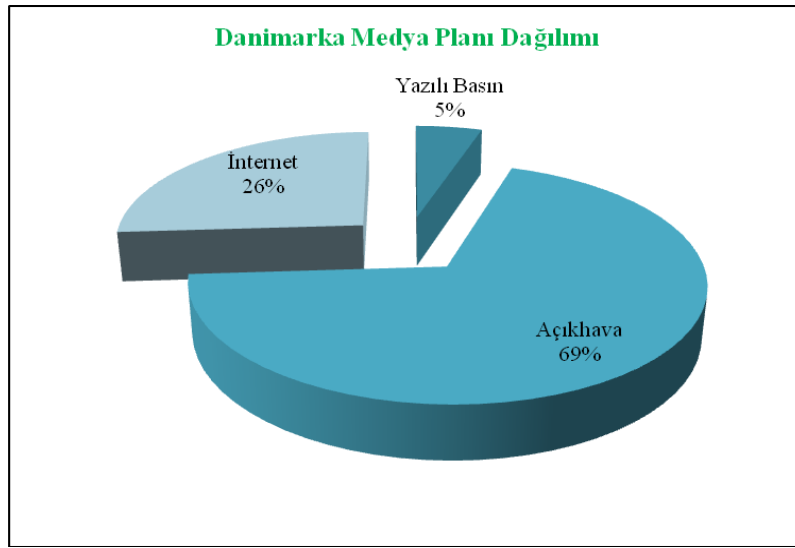
2012 ihale bütçeleri toplamı: 2.000.000.-\$

FİNLANDİYA (ESTONYA, LİTVANYA, LETONYA)	
2012 yılı toplam reklam bütçesi:	1.000.000.-\$
2012 yılı medya planı bütçesi:	909.859,67.-\$
YAZILI BASIN	137.508.07.-\$
TV	153.333.33.-\$ MTV3 kanalında 10-29 Şubat, 07-17 Mayıs 2012 tarihleri arasında toplam 275 TRPs
AÇIK HAVA	Finlandiya'da 20 Şubat-9 Nisan 2012 tarihleri arasında 296 noktada, Litvanya'da 13 Şubat-02 Nisan 2012 tarihleri arasında 256 noktada, Letonya'da 20 Şubat-19 Mart 2012 tarihleri arasında 287 noktada Estonya'da 6 Şubat-5 Mart 2012 tarihleri arasında 522 noktada adet açık hava reklamı gerçekleştirilmiştir.
BİRLİKTE REKLAM	- Goadventure ile Nisan, Mayıs ve Haziran aylarında, Estonya da Talin'de outddor banner yayın dili Rusça olan MK-Estonia Gazetesinde reklamlarımızın yayınlanması sureti ile birlikte reklam faaliyeti gerçekleştirilmiştir. Bütçesi: 3.000.-Avro - Aurinkomatkat ile 02-16 Mayıs 2012 tarihlerini arasında Aamulehti, turun Sanomat, Etela-Suomen Sanomat, Helsingin Sanomat, Huvudsadsbladet, Kaleva, Keskisuomalainen, Savon Sanomat gazetelerinde yayınlamak üzere birlikte reklam faaliyeti gerçekleştirilmiştir. Bütçesi: 19.337.-Avro - Detur ile Mtv3 kanalının Oulu'daki yerel kanalında 3 defa 10 saniyelik spotlarla 24 Şubat-4 Mart 2012 tarihleri arasında, 19 Şubat-22 Mart tarihleri arasında 15 gün süresince 2/3 ve 15/30 saniyelik spotlarla olmak üzere birlikte reklam faaliyeti gerçekleştirilmiştir. Bütçesi: 77.115.-Avro - Finnmatkat (TUI Firmasının Finlandiya'daki Temsilcisi) Helsingin Sanomat, Aamulehti, Turun Sanomat ve Kaleva Gazetelerinde 13 ve 14. Haftalarda 7 adet reklam, 19 Mart-8 Nisan 2012 tarihleri arasında Forcea.fi Sanoma Digital, Verkossamedia Trvelling, MTV3 ve Elisa.net internet sayfaları ile Finnmatkat'a ait resmi sayfasında ülkemiz reklamlarının yer

	alması suretiyle birlikte reklam faaliyeti gerçekleştirilmiştir. Bütçesi: 30.000.-Avro - Novaturas ile Litvanya, Letonya ve Estonya ülkelerini kapsayan Nisan, Mayıs, Haziran ve Temmuz aylarında olmak üzere LRTV, PBK, LNT, Kanal 2, tv kanallarında Radio Baltcom, radio.-Avropa, Radio Mix FM, Jumor FM, Skonto, russkoe Radio, StarFM radio kanalları, www. Novaturas.it www. delfi www. Irytas.lt, www. Neti.ee, rus.delfi.ee, www.posttimes gibi internet reklamları olmak üzere birlikte reklam faaliyeti gerçekleştirilmiştir. Bütçesi: 30.000.-Avro
ÖZEL ETKİNLİK	- Müşavirliğimizce Helsinki Dünya Tasarım Başkenti etkinliklerini destekleme amacıyla “Turkey Meets Finland” (Türkiye Finlandiya ile buluşuyor) ismi ile bir dizi etkinlik düzenlenmiş, bu etkinlikler kapsamında 12 Nisan-15 Haziran 2012 tarihleri arasında, geleneksel ve çağdaş Türk kültür, sanat ve tasarım çalışmalarından örneklerin sergilenmesine yönelik 2 adet sergi alanı CAISA Kültür Merkezi tarafından ücretsiz olarak tarafımıza tahsis edilmiş olup, bunlardan ilki Lüksemburg’da yaşayan sanatçımız Günseli Toker’in küratörlüğünde 9 sanatçı ve eserlerinden oluşan “Geleneksel Türk sanatları ve kültürü” konseptli sergi, diğeri ise İstanbul Teknik Üniversitesi Endüstri Ürünleri Tasarımı bölümünün 2010 yılında Finlandiya Dışişleri Bakanlığı tarafından Helsinki’ye davet edilerek Aalto Üniversitesi gibi çeşitli kurumlarla görüşmeler yapmış olan Prof. Dr. Alpay Er tarafından koordine edilen ve lisans ve yüksek lisans öğrencilerinin, Türkiye’de yemek yeme alışkanlıklarını irdeledikleri ve Paşabahçe, Hisar gibi firmalarla ortak çalışmalarının sonucunu sergiledikleri “Table of Contents”- Türkiye’den Çağdaş Masaüstü Ev Ürünleri Tasarımları sergisidir. Sergi açılış günü olan 12 Nisan 2012 Perşembe günü sergi mekânında Müşavirliğimiz tarafından bir açılış resepsiyonu verilmiştir. Bu açılışa Büyükelçiliğimiz tarafından davet edilen çeşitli ülkelerin büyükelçileri, Finlandiya kültür, sanat ve tasarım dünyasından çeşitli isimler, yine ilgili konuda çalışmakta olan Finlandiya’daki çeşitli üniversitelerden akademisyenler ve son olarak çeşitli medya kuruluşlarından önemli isimler iştirak etmiştir. Bütçesi: 48.480.-TL. - Müşavirliğimizce, 2 Temmuz 2012 tarihinde Finlandiya’nın başkenti Helsinki’nin önemli kiliselerinden olan Mikael Agricola Church’da Piyanistimiz Rüya TANER tarafından verilecek konserin web sitemiz ve facebook sitemiz vasıtasıyla tanıtımı sağlanmıştır. - Müşavirliğimizce, bu yıl 9. Düzenlenecek olan Hollo ja Martta Festivali’nde sahne almak üzere Finlandiya’ya gelecek olan Hacettepe Üniversitesi Çocuk ve Gençlik Halk Dansları Topluluğu’nun, 30.10.2012 tarihinde Helsinki’de şehir kültür merkezlerinden Kanneltalo’da saat 12.30 ve 18.00’da yapacakları iki gösteriye yönelik olarak salon kirasının karşılanması sağlanmıştır. - Müşavirliğimizce, Tampere’de Urkin Piilopirtti isimli otel ve kongre merkezinde 26 Haziran 2012 tarihinde bir konser verecek olan piyano sanatçımız Özgür Ünaldı’nın 24-28 Haziran 2012 tarihleri arasında Finlandiya’da görevlendirilmesi ve adı geçeninin İstanbul-Helsinki-İstanbul gidiş dönüş uçak biletinin Bakanlığımızca karşılanması, ayrıca piyano sanatçımız Özgür

	Ünaldı tarafından verilecek konserin web sitemiz ve facebook sitemiz vasıtasıyla tanıtımı sağlanmıştır.
PR FAALİYETLERİ	-Finlandiya pazarında PR faaliyetleri Ocak-Aralık 2012 tarihleri arasında Tekir Oy adlı firma ile gerçekleştirilmiştir. Bütçesi: Aylık 6.300.-Avro
AĞIRLAMA	168 kişi (127 medya mensubu mensubu olmak üzere) 168.646.-TL. + KDV bütçeyle çeşitli derecelerde ağırlanmıştır.
FUAR	4 adet turizm fuarına 106.381.-Avro bütçe ile iştirak edilmiştir.

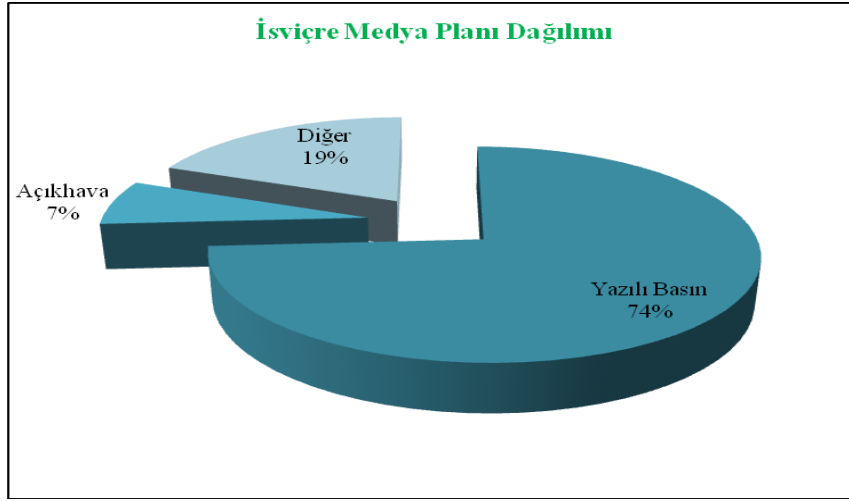
DANİMARKA



DANİMARKA	
2012 yılı toplam reklam bütçesi:	1.000.000.-\$
2012 yılı medya planı bütçesi:	840.914,83.-\$
YAZILI BASIN	Şubat ayı ilk haftasından itibaren Haziran ayı sonuna kadar en çok okunan BT, Metroexpress, EB, Dansk Golf, Vagabond, Standby gazete ve dergilerinde 53 adet reklam 169.437.-\$ tutarında reklamımız yayımlanmıştır.
TV	Şubat-Mart 2012 tarihleri arasında TV2, VİASAT kanallarında 550 spot reklam karşılığı 231.720.-\$ tutarında reklamlarımız yer almıştır.
AÇIK HAVA	7 Şubat -15 Mart 2012 tarihleri arasında city lights, otobüs giydirme, tren istasyonu, banner mecralarında 2.672 noktada 264.320.-\$ tutarında reklam gerçekleştirilmiştir.
ONLİNE	Db.dk, Msn.dk ve Google.dk yayın karşılığı 231.720.-\$ reklam gerçekleştirilmiştir.
BİRLİKTE REKLAM	Scanway-Tyrkiet Eksperten Tur Operatörü ile 15 Mayıs-23 Haziran 2012 tarihleri arasında yazılı basın, Banner ve Online mecralarında Danimarka genelinde yayın yapan Jyllands Posten, Politiken, Kristliggt Dagblad ve Ekstra Bladet Gazeteleri ile TV2.dk, Dm.dk, Eb.dk, Politen.dk online ve banner 111 adet birlikte reklamımız yayımlanmıştır. Detur Tur Operatörü ile ortak olarak; 01 Nisan-30 Eylül 2012 tarihlerinde

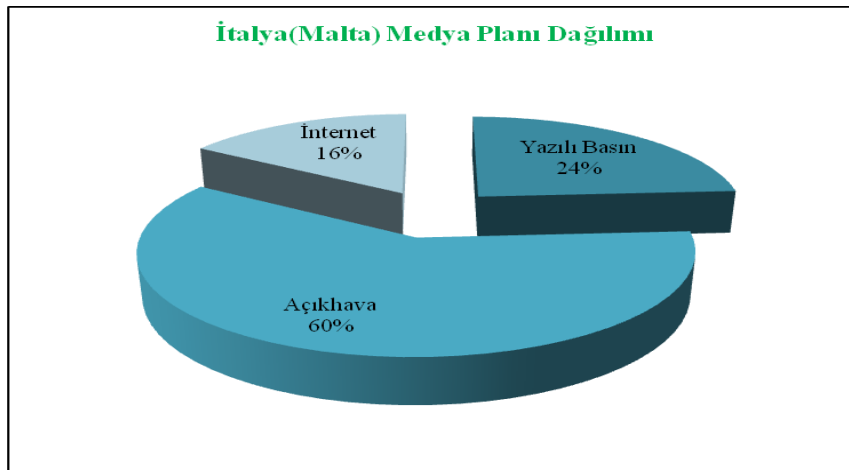
	yazılı basın mecrasında Metro Express, Gazetesinde 25 adet reklam yayımlanmıştır. Detur Tur Operatörü ile ortak olarak 1 Ağustos-30 Kasım 2012 tarihlerinde yazılı basın mecrasında golf turizmine yönelik reklamlarımız, Golf Avisen, Dansk Golf, Golf Bladet, dergilerinde yayınlanmıştır.
EK REKLAM	Grey Reklam Ajansı ile Danimarka’da popüler olan deniz-kum-güneş turizmi çerçevesinde Akdeniz ve Güney Ege destinasyonlarının tanıtıldığı Danimarka’nın en etkili Extra Bladet, Metro Express ve Jylland Posten gazetelerinde Haziran-Temmuz aylarında 60 tam sayfa birlikte reklam yayınlanmıştır.
ÖZEL ETKİNLİK	02-03 Haziran 2012 tarihlerinde Kopenhag Şehir Meydanında “Anadolu Kültür Günleri” etkinliklerinin 3.sü Danimarka Türk İş Adamları Derneği ile ortaklaşa düzenlenmiştir. Bakanlığımızın desteği ile Türk Müziği ve Semazen sanatçıları etkinlikte performans sergileyerek tanıtım yapılmıştır. (Mehter Takımı, Tuana Halk Dansları ekibi, Nuray Hafıftaş, Kıracı, Haluk Levent ve Murat Boz gibi ünlü sanatçılarda etkinlikte yer almıştır.) 2 gün süren etkinliği yaklaşık 40.000 kişi izlemiştir.
AĞIRLAMA	Kopenhag’dan gelen Danimarka’nın önemli golf dergisi “Golf Avisen” dergisinin yazarlarından John Kreiner, 8-12 Nisan 2012 tarihleri arasında Antalya Belek’te yer alan golf tesislerinin Danimarka’da tanıtımı amacıyla ağırlanması gerçekleştirilmiştir. Danimarka’nın önde gelen gazetelerinden Berlingske yazarlarından Lars Johansen’in Bodrum hakkında yazdığı yazıya ilişkin 4 Mayıs geliş-9 Mayıs 2012 dönüş Kopenhag-İstanbul-Bodrum-İstanbul-Kopenhag uçak bileti Barter protokolü kapsamında sağlanmıştır. Kopenhag’dan gelen Bravo Tour yetkilileri ve gazete yazarlarından oluşan 12 kişilik İnfö tur ekibinin Muğla ve Antalya’ nın tarihi, turistik yerlerinin tanıtımını yapmak amacıyla 13-18 Mayıs 2012 tarihleri arasında ülkemize ziyaretlerini gerçekleştirmiştir. (sadece araç, rehber ve öğlen yemekleri karşılanmıştır.) İskandinav ülkelerinde yaşayan Türklere yönelik yayın yapan Zaman İskandinavya yazarlarından Hasan CÜCÜK 16-20 Mayıs 2012 tarihleri arasında Ankara Shopping Fest etkinliğinin tanıtımı amacıyla ağırlanması gerçekleştirilmiştir. Danimarka’da yayın yapan Opinionen Gazetesi yazarı Julia Anna ve fotoğrafçısı Dilansev GEZEN’in 21-25 Mayıs 2012 tarihleri arasında İstanbul’da ağırlanması gerçekleştirilmiştir. Danimarka’da yayın yapan Opinionen Gazetesi yazarı Emre OĞUZ’a 29 Kasım-02 Aralık 2012 tarihleri arasında İstanbul’a gelen 20 Danimarkalı gazeteciye İstanbul’un tarihi ve turistik yerlerinin tanıtması amacıyla Barter bileti sağlanmıştır.(Kopenhag- İstanbul-Kopenhag) Toplam 18 kişinin ağırlanması 13.830.-TL.+KDV karşılığında gerçekleştirilmiştir.
FUAR	Danimarka’ da Ferie Turizm Fuarı’na Kopenhag’da 120 m²’lik alanda ve Ferie For Alle Turizm Fuarı’na Herning şehrinde 120 m²’lik alanda yer kirası 31.908.-Avro, 61.000.-Avro stand yapımı ve 7.970.-Avro diğer gider tutarında bütçe ile katılım sağlanmıştır.

İSVİÇRE



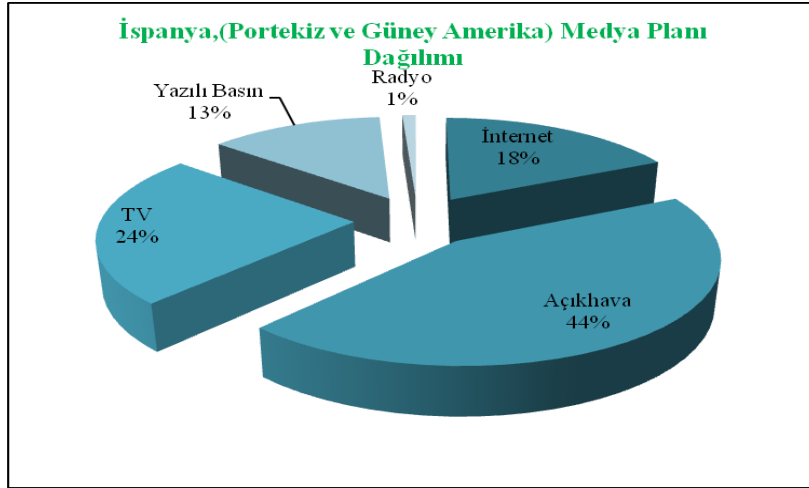
İSVİÇRE	
2012 yılı toplam reklam bütçesi:	1.100.000.-\$
2012 yılı medya planı bütçesi:	924.520,57.-CHF
YAZILI BASIN	Çeşitli yayın organlarında 696.349,82.-CHF bedelle yazılı reklamlarımız yer almıştır.
AÇIK HAVA	57.381,80.-CHF bedelle açık hava reklamları yapılmıştır.
BİRLİKTE REKLAM	Bentour Swiss, FTİ, TUI, KUINI ile 151.797,70.-Avro (Bakanlıkça ödenen) bedelle birlikte reklam yapılmıştır.
ÖZEL ETKİNLİK	-
PR FAALİYETLERİ	PR faaliyeti aylık 8.900.-CHF karşılığında Gretz Communications firmasına yaptırılmıştır.
AĞIRLAMA	İsviçre'den 312 kişi 92.795.-TL.+KDV bütçe ile çeşitli derecelerde ağırlanmıştır.
FUAR	5 adet turizm fuarına 300.975.-CHF bütçe ile iştirak edilmiştir.

İTALYA (MALTA)



2012 yılı toplam reklâm bütçesi: 1.000.000.-\$ 2012 yılı medya planı bütçesi: 689.713,19.-€ 2012 yılı PR bütçesi: 37.400.-€ 2012 yılı birlikte reklam: 66.365.-€	
2012 YILI TOPLAM REKLAM FAALİYETİ	
YAZILI BASIN	29 basın organında Şubat ve Kasım ayları arasında 54 kez reklam verilmiştir.
İNTERNET	7 Internet Sitesinde Nisan ve Haziran aylarında çeşitli ebatlarda banner reklamlarımız yayınlanmıştır.
OUTDOOR	Milano’da Şubat ayında 225 m ² ’lik ve Roma’da Mayıs ayında 98 m ² ’lik dev billboardlarda reklamlarımız yer almıştır.
METRO REKLAMI	Nisan ve Mayıs ayları boyunca Milano metrosundaki televizyonlarda tanıtım filmlerimiz yayınlanmıştır. Ayrıca, 7 günde ücretsiz olarak yayınlanmıştır.
OTOBÜS REKLAMI	Mayıs ve Haziran ayları boyunca Roma’da merkezi ve turistik bölgelerden geçen 116-117-119 ve 125 hatlarındaki 5 mini otobüse Türkiye görselleri giydirilmiştir. Ayrıca, Temmuz ayında 20 gün ücretsiz devam etmiştir.
TUR OTOBÜS REKLAMI	Tur güzergâhı, Roma’nın tarihi ve turistik yerlerini içeren 5 adet tur otobüsü Mayıs ayında 24 gün boyunca Türkiye görselleri giydirilmiştir. Ayrıca, 1 otobüste 4 gün önce ücretsiz başlamıştır.
TAKSİ REKLAMI	Nisan ve Mayıs aylarında Floransa, Bologna ve Torino kentlerinde 140 taksi Türkiye görselleri giydirilmiştir.
BİRLİKTE REKLAM	Entour, Turbanitalia, I Viaggi del Turchese ve King Holidays tur operatörleri ile birlikte reklam faaliyeti gerçekleştirilmiştir.
PR(Halkla İlişkiler)	11 ay boyunca
ÖZEL PROJELER/ETKİNLİKLER ve PR FAALİYETLERİ	
-Müşavirliğimiz sergi salonunda; 2012 yılında Türkiye temalı veya Türk sanatçıların eserlerinden oluşan 7 adet sergi düzenlenmiştir. (Sergiler: Akhisar-Fotoğraf, Çorum-Karma, Canan Aydoğan-Resim, Müjde Kotil-Resim, Toprak ve İnsan-Fotoğraf, Gianpaolo Gentili-Fotoğraf, Cenan Uyanusta-Resim) -T.C. Vatikan Büyükelçiliği ile 16 Nisan-01 Mayıs 2012 tarihleri arasında ressam İrem İncedayı’nın resim sergisi, 31 Mayıs-17 Haziran 2012 tarihleri arasında heykeltıraş Ender Güzey’in sergisi Roma şehir merkezinde Vatikan’a ait Cancellaria Sarayı’nda gerçekleşmiştir. -18-21 Ekim 2012 tarihleri arasında Roma’da düzenlenen “Roma Türk Film Festivali”ne katılım sağlanmıştır. -01-19 Aralık 2012 tarihleri arasında Milano’da düzenlenen 17. Uluslararası Hediyelik Eşya ve El Sanatları Canlı Satış Fuarına katılım sağlanmıştır.	
AĞIRLAMA	44 kişi 33.333.-TL. bütçe ile ağırlanmıştır.
FUAR	6 fuara 329.516,21.-Avro bütçe ile iştirak edilmiştir.

İSPANYA, (PORTEKİZ VE GÜNEY AMERİKA)



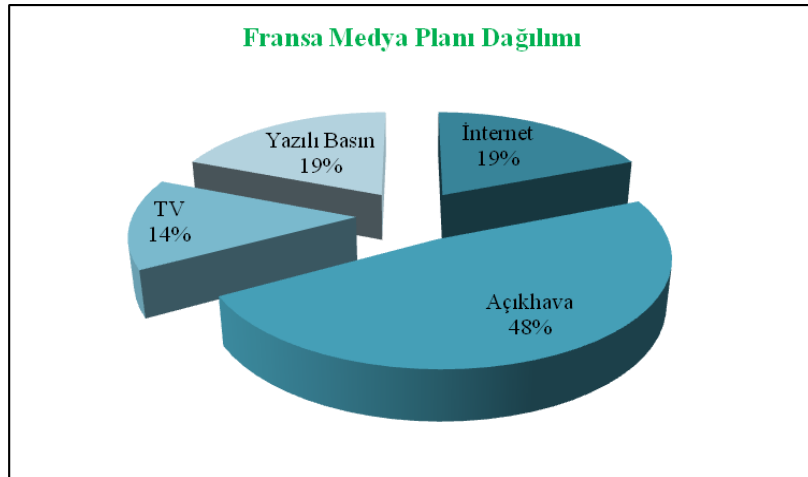
2012 yılı toplam reklâm bütçesi: 1.000.000.-\$
2012 yılı medya planı bütçesi: 726.269,16.-Avro
2012 yılı PR bütçesi: 78.000.-€ (6.500.-€ x12)

2012 YILI TOPLAM REKLAM FAALİYETLERİ

YAZILI BASIN	- 9 adet seyahat ve kültür dergilerinde Ocak, Şubat, Mart ve Mayıs aylarında (Altair, Clio, Q Travel, Excellencias Gourmet/Turismo, Shangay, Viajar, Viajar con Hijos, Viajes Nacional ve 20 Minutos Nacional) 13 adet Türkiye reklamı yayınlanmıştır. - Shangay Dergisi 1 tam sayfa renkli sayfa reklam yer almıştır. - Altair, Excelancias Gourmet ve Viajar con Hijos dergilerinde 3 adet ülkemizi tanıtıcı reklamlar yayınlanmıştır. - Altair, Viajar, Clio, Q Travel, Excellencias Gourmet/Turismo ve Shangay dergilerinde 5 adet ülkemizi tanıtıcı reklamlar yayınlanmıştır. - 20 Minutos Nacional Dergisinde 2 adet ülkemizi tanıtıcı reklamlar yayınlanmıştır.
İNTERNET	- En çok okunan 8 adet basın ve seyahat sitesinde (Hispanoanotolia, El Economista, El Pais, El Mundo, Rumbo, eDreams, Destinia ve Bodaclick) Ocak, Şubat, Mart, Nisan, Mayıs ve Haziran aylarında çeşitli ebatlarda banner olarak Türkiye reklamlarımız yayınlanmıştır. - El Pais, El Mundo, Rumbo, E-Dreams, Destina ve Bodaclick web sayfalarında ülkemizi tanıtıcı reklamlar yer almıştır. - Rumbo, Destinia ve El Economista internet sayfalarında ülkemizi tanıtıcı reklamlar yer almıştır. - Hispanoanotolia, El Pais, El Mundo, Rumbo ve Destinia internet sayfalarında ülkemizi tanıtıcı reklamlar yer almıştır.
OUTDOOR	- 18-22 Ocak 2012 tarihlerinde Madrid'de düzenlenen FITUR Turizm Fuarı sırasında 8 numaralı Metro hattında 70 adet ülkemizi tanıtıcı afiş reklamları gerçekleştirilmiştir. - FITUR fuar alanı girişindeki 3 pivotta ülkemizi tanıtıcı reklam yayınlanmıştır. - FITUR fuar alanında 18 adet afiş kullanılmıştır. - Madrid şehrinde 5 adet büyük led ve dijital ekranlarda ülkemizi tanıtıcı reklamlar yayınlanmıştır. - Mart ayında 2 hafta süreyle Madrid şehrinde illboar mecralarında (240 adet otobüs kaplama reklamları) ülkemizi tanıtıcı reklamlar yayınlanmıştır. - Barselona, Valencia, Bilbao ve Malaga şehirlerinde illboar mecralarında ülkemizi tanıtıcı reklamlar yayınlanmıştır. - Real Madrid ve Barselona futbol takımlarının Nisan-Mayıs 2012 döneminde yaptığı 5 adet futbol müsabakasında saha içi dijital panolarda Türkiye reklamları verilmiştir. - Madrid'te Haziran ayında gerçekleştirilen II. Ryder Cup Golf Turnuvası'nda toplam 11 adet posterle reklam olmak üzere ülkemizi tanıtıcı reklamlar yayınlanmıştır.

TELEVİZYON	- İspanyol Tele 5 kanalında yayınlanan Ana Rosa programında 23-27 Nisan 2012 tarihleri arasında 45'er saniyelik 6 spotluk Türkiye reklamları verilmiştir. - İspanya'nın en çok izlenen televizyon kanallarından olan Telecino ve Cuatro'da havadurumu ve spor haberleri öncesi ve en çok izlenen sabah kuşağı programlarında toplam 11 spot Türkiye reklamı,
RADYO	- En çok izlenen futbol ve spor radyo kanalı Radio Marca/Paralelo radyo programında Mayıs ayında 4 hafta (4 programda) 20 spotluk (4 adet) ülkemizi tanıtıcı Türkiye reklamı yayınlanmıştır.
OTOBÜS REKLAMI	- 18-22 Ocak 2012 tarihlerinde Madrid'de düzenlenen FITUR Turizm Fuarı sırasında ülkemizi tanıtıcı 20 adet otobüs içi reklam - Barcelona (24 adet otobüs arkası kaplama ve 1 adet tramvay kaplama), Valencia (1 adet tramvay kaplama), Bilbao (1 adet tramvay kaplama) ve Malaga (8 adet otobüs arkası kaplama) şehirlerinde ülkemizi tanıtıcı reklamlar yayınlanmıştır.
PR (Halkla İlişkiler)	İspanya pazarında 2012 yılı halkla ilişkiler faaliyetleri Müşavirliğimiz koordinatörlüğünde 12 ay boyunca Pasion Turca SL firması tarafından yürütülmektedir.
AĞIRLAMA	94 kişi 232.214,00.-TL.+KDV bütçe ile ağırlanmıştır.
FUAR	2012 Yılında Madrid Kültür ve Tanıtma Müşavirliği aracılığıyla 1 büyük fuar olmak üzere toplam 6 fuara 29.300,00.-\$ ve 829.997,09.-Avro bütçe ile iştirak edilmiştir.

FRANSA



2012 yılı toplam reklâm bütçesi: 1.100.000.-\$
2010 yılı medya planı bütçesi: 847.000.-€
2010 yılı PR bütçesi: 54.000.-€
Roadshow:

2012 YILI TOPLAM REKLAM FAALİYETİ

Yazılı Basın	2 dergi ve gazetede 3 kez reklam verilmiştir.
TV	Eurosport'ta Cumhurbaşkanlığı Bisiklet Turnuvası'nda reklam verilmiş ve canlı yayın yapılmıştır.
İNTERNET	Le illbo, Lemonde, evene, Télérma gibi internet sitelerinde 1 Nisan 2012 tarihinden itibaren 1 ay süreyle reklamımız yayınlanmıştır.
OUTDOOR	Nisan ayında 2 hafta boyunca 940 takside reklam verilmiştir
ROADSHOW	-
PR (Halkla İlişkiler)	Ocak-Aralık 2012 dönemi 54.000.-Avro

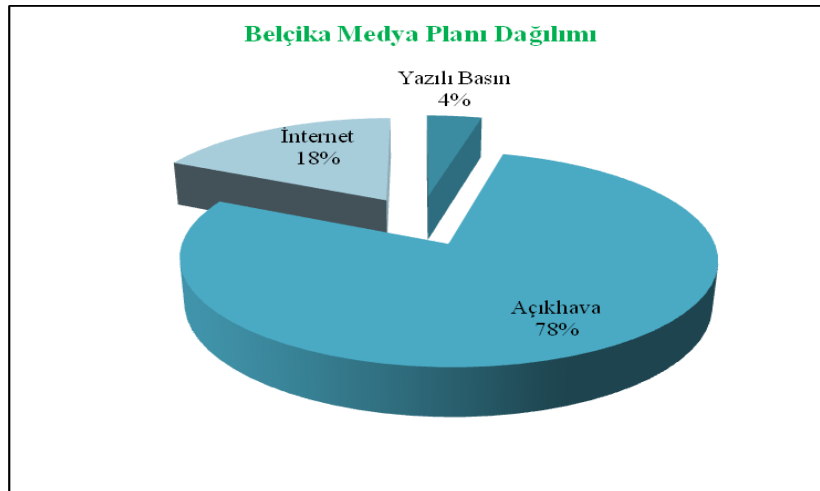
ÖZEL PROJELER/ETKİNLİKLER ve PR FAALİYETLERİ

Müşavirliğimizce 2012 yılı Kasım ayına kadar 11 değişik etkinlik veya özel proje için toplam 61.513.-€'luk destek sağlanmıştır.

- "9. Paris Türk Filmleri Festivali" (10.000.-€ Sinema Genel Müdürlüğünce tahsis edildi.)
- Calade Türk Festivali (filmler temin edildi)
- Pierre Loti Müzik Festivali (7.000.-€)
- 2012 Cannes Film Festivali esnasında sinema dünyası ve prodüktörlere sabah kahvaltısı (5.000.-€)
- 2012 Paris Uluslararası Film Festivali (13.627.-€)
- Yazar Nedim Gürsel imza gecesi kokteyli (4.186.-€)
- Festival d'Anatolie (gelen sanatçıların listesi temin edildi ve vizeleri için yardımcı olundu)
- Uluslararası Yemek Fotoğrafları Festivali (10.000.-€)
- Saint-Dié-des-Vosges Uluslararası Coğrafya Festivali (prestij kitaplar, tanıtıcı yayınlar ve Fransızca alt yazılı 4 belgesel temin edildi.)
- Dünya Enerji Konseyi Kokteyli (8.750.-€)
- Fameck Türk Film Festivali (3.000.-€)

AĞIRLAMA	Toplam 28 kişilik 11 adet basın organı ve toplam 36 kişilik 6 adet yayın organı ağırlaması 19.947.-TL. bütçe ile yapılmıştır
FUAR	10 fuara ve Cannes Film Festivaline toplam 1.017.176,00.-Avro bütçe ile iştirak edilmiştir.

BELÇİKA



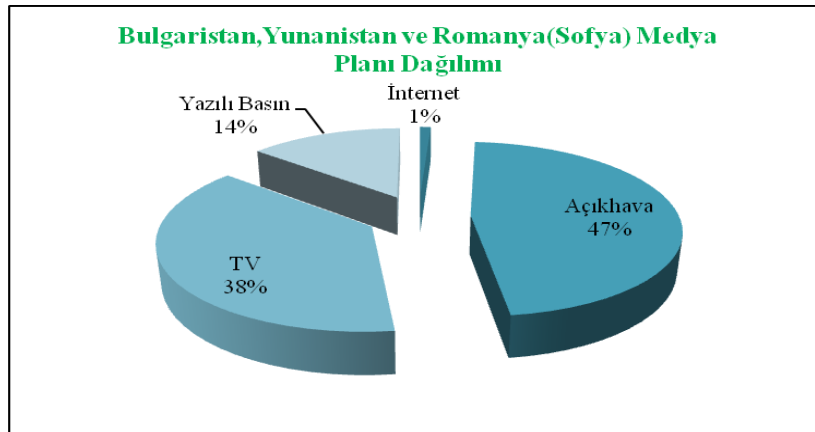
2012 yılı toplam reklâm bütçesi:	1.000.000.-\$
2012 yılı medya planı bütçesi:	737.712,00.-Avro
2012 yılı PR bütçesi:	27.500.-Avro (11 ay boyunca)
2012 yılı birlikte reklam:	100.000.-Avro

2012 YILI TOPLAM REKLAM FAALİYETİ

YAZILI BASIN	Mart, Nisan, Mayıs 2012 tarihleri arasında Pasar, 1 Mart, 1 Nisan, 1 Mayıs 2012 tarihlerinde L'Eventail, 14, 21, 28 Mart 2012 tarihlerinde La Revue, 1 Mart ve 1 Nisan 2012 tarihlerinde Voyages ve 1 Mart 2012 tarihinde Genieten olmak üzere toplam 5 dergide reklamımız yayınlanmıştır.
İNTERNET	15 Şubat-02 Mart 2012 tarihleri arasında internette, facebook'da ise 1 yıl boyunca reklamımız yayınlanmıştır.
OUTDOOR	Belçika'da 7-20 Şubat 2012 tarihleri arasında 20m ² 'lik illboard 640 noktada, Belçika tren istasyonlarında 662 noktada 14-20 Şubat, 28 Şubat-05 Mart 2012 tarihleri arasında 2m ² 'lik dijital illboard, Lüksemburg'da 28 Şubat-05 Mart ile 13-19 Mart 2012 tarihleri arasında 2m ² 'lik illboard 290 noktada yer almıştır. 12-25 Mart 2012 tarihleri arasında 36m ² 'lik illboard 30 noktada yayınlanmıştır. 13 Şubat-15 Mart tarihleri arasında Brüksel'in en işlek ve en uzun hattında 2 tramvay giydirilmiştir.

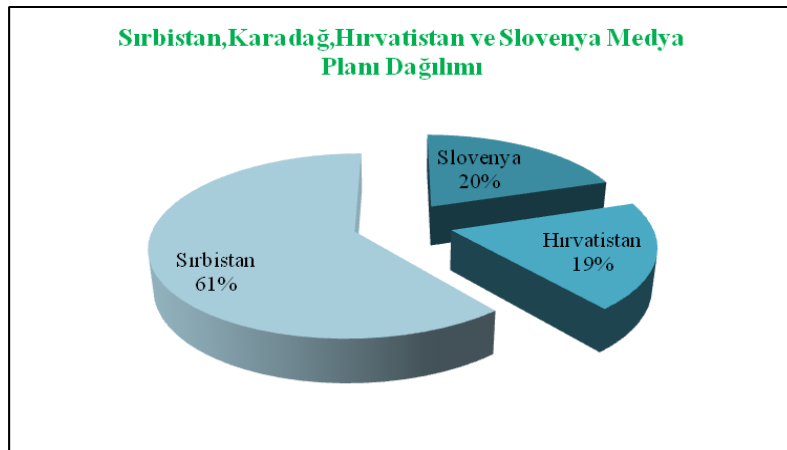
BİRLİKTE REKLAM	3 Mart-26 Nisan 2012 tarihleri arasında Corendon tur operatörü ile birlikte yazılı basında reklam yayınlanmıştır.
ZELPROJELER/ ETKİNLİKLER PR FAALİYETLERİ	- 21 Ocak 2012 tarihinde Lüksemburg'da Belçikalı ve Lüksemburglu basın mensupları ile workshop çalışmasına bir desk açılarak katılmış ülkemizin tarihi, turistik ve kültürel zenginlikleri tanıtılmıştır. - 17 Ocak 2012 tarihinde üyesi bulunduğumuz Turizm Ofisleri Birliği tarafından Tour&Taxis Show Merkezi'nde düzenlenen ve 119 gazetecinin katıldığı workshopa Müşavirliğimizce bir desk açılarak katılmış, medya mensuplarıyla görüşmeler yapılarak, gün boyunca ülkemizin tanıtımı yapılmıştır. - Belçika'daki medya organları redaktörleriyle bir yemekte buluşma kapsamında, Brüksel Büyükelçisi İsmail Hakkı Musa'nın davetiyesiyle 7 kişiden oluşan 1. Grup medya mensuplarıyla 21 Mart 2012 tarihinde Büyükelçilik Rezidansında bir öğle yemeği organize edilmiştir. Yemekte ülkemiz hakkında bilgiler verilmiştir. - 26-29 Nisan 2012 tarihleri arasında Jumping Antwerpen Binicilik Atlama Yarışmasına katılım sağlanmıştır. - 06 Mayıs 2012 tarihinde Belçika'nın Liege kentinde Belçika Türk festivalinde 5 kişilik sanatçı grubu sema gösterisi yapmıştır. - 09 Mayıs 2012 tarihinde Avrupa Parlamentosu'nda düzenlenen "Türkiye ve AB arasındaki "Turizm İşbirliği" konulu konferansta Avrupa Parlamentosu Türkiye Dostları Grubu Başkanı Alojz PETERLE'nin davetlisi olarak konuşma yapmak üzere Kültür ve Turizm Bakanı Sayın Ertuğrul GÜNAY Belçika'ya ziyarette bulunmuş olup, heyet için tur operatörleri seyahat acenteleri temsilcileri, kültür ve turizm alanında kamuoyu oluşturan kişiler ve medya mensuplarının da yer aldığı 100 kişilik akşam yemeği verilmiştir. - 29 Ekim 2011-17 Haziran 2012 tarihleri arasında Belçika'nın Tengeren şehrinde Roma-Galya Müzesinde Kültür ve Turizm Bakanı Sayın Ertuğrul GÜNAY'ın da katıldığı "Sagalassos Rüyaalar Şehri" sergisi gerçekleştirilmiştir. Burdur'un Ağlasun ilçesine bağlı Sagalassos'tan çıkarılmış olan toplam 234 orijinal eser sunulmuştur. - 06-10 Kasım 2012 tarihleri arasında gerçekleştirilen 39. Brüksel Bağımsız Film Festivali'nde "Sessiz Gece" Filmi en iyi film ve en iyi yönetmen ödülünü almıştır. (Sinema Genel Müdürlüğü) - 22 Eylül 2012 tarihinde Türkiye Gençlik Filarmoni Orkestrası Başkentler Turnesi kapsamında Brüksel'de Palais des Beaux Arts'ta bir konser vermiştir. - 09 Kasım 2012 tarihinde Lüksemburg'da İstanbul Devlet Türk Müziği Topluluğu Sanatçısı Göksel BAKTAGİR bir konser vermiştir. (Sanatçı, Güzel Sanatlar Genel Müdürlüğü tarafından görevlendirilmiştir.) - 27 Eylül 2012 tarihinde Brüksel'de "Avrupa Turizm Günü" konulu toplantıya Brüksel Kültür ve Tanıtma Müşavirimiz katılmıştır.
AĞIRLAMA	15 kişi 2.460,00.-TL. bütçe ile ağırlanmıştır.
FUAR	3 fuara toplam 76.810,41.-Avro bütçe ile iştirak edilmiştir.

BULGARİSTAN, YUNANİSTAN VE ROMANYA (SOFYA)



2012 yılı toplam reklâm bütçesi: 1.400.000.-\$'dır. (1.016.776,82.-Avro). %5 rezerv: 50.838,84.-Avro	
2012 yılı medya planı bütçesi: 2012 yılı PR bütçesi: 2012 yılı birlikte reklam:	
2012 YILI TOPLAM REKLAM FAALİYETİ	
YAZILI BASIN	Bulgaristan: 4 dergide: 9 reklam Romanya: 3 dergide: 8 reklam
İNTERNET	Bulgaristan: 7 sitede Mart-Nisan Romanya: 1 sitede banner 13 gün boyunca
OUTDOOR	Bulgaristan: Nisan-Temmuz (pano, otobüs, tramvay kaplama, taksi) Yunanistan: 5 Haziran-4 Temmuz tarihleri arasında (pano) Romanya: Mart-Nisan (otobüs, pano)
TELEVİZYON	Bulgaristan: 7 TV kanalında, Şubat-Temmuz Dönemi 5.584 adet spot Romanya: 5 TV kanalında, 1.200 adet spot
EK REKLAM	Bulgaristan'ın 5 şehrinde sinema salonlarında Haziran-Temmuz döneminde 30 saniyelik spot reklamımız gösterilmiştir. Bulgarca, Rumence ve Yunanca Türkiye özel kitapçığı bastırılmıştır. Bulgar High Flights dergisinde 2.167,40.-Avro bedelle 8 sayfa reklam verilmiştir.
BİRLİKTE REKLAM	Yunanistan'da faaliyet gösteren Signature Travel firmasıyla 20.10-15.12.2012 tarihlerinde internet ve yazılı basın reklamı gerçekleştirilmiştir. Toplam bedeli 23.200.-Avro olup, Bakanlığımızca 11.600.-Avro'luk kısmı karşılanmıştır. Bulgaristan'da faaliyet gösteren Tez Tour ile birlikte Mart ayında televizyon reklamı gerçekleştirilmiştir. (5.810,66.-Avro)
PR FAALİYETLERİ	Halkla ilişkiler faaliyetlerimiz San Production Ltd. aracılığıyla yürütülmüştür.
AĞIRLAMA	93 kişi (gazeteci, sanatçı, kanaat önderi) ağırlanmıştır.(123.743,44.-Avro)
FUAR	4 tane turizm fuarına iştirak edilmiştir.(172.876,33.-Avro)

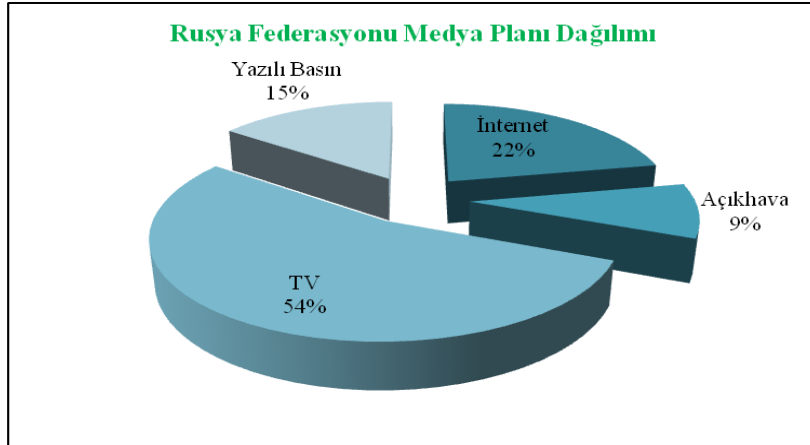
BELGRAD KÜLTÜR VE TANITMA MÜŞAVİRLİĞİ



2012 yılı toplam reklâm bütçesi: 450.000.-\$ (346.153,85.-Avro)	
Hırvatistan	87.000.-\$
Sırbistan	273.900.-\$
Slovenya	89.100.-\$

2012 yılı medya planı bütçesi: 2012 yılı PR bütçesi: 2012 yılı birlikte reklam: 11.418 .-\$	
2012 YILI TOPLAM REKLAM FAALİYETİ	
YAZILI BASIN	Sırbistan, Hırvatistan ve Slovenya pazarında hedef kitlenin özelliklerine uygun olarak, pazarda en çok takip edilen 2 gazetede toplam 7 adet, 10 dergide toplam 21 adet reklamımız yayınlanmıştır. (68.772,15.-Avro)
İNTERNET	Sırbistan, Hırvatistan ve Slovenya’da 20 adet internet sitesinde reklamımız yayınlanmıştır. (34.432,54.-Avro)
TV	Sırbistan’ da televizyon kanalları; Pink Serbia, PRVA TV, RTS1 ve en çok seyredilen spor kanalı Sport Club’da reklamlarımız yayınlanmıştır. Televizyon kanallarında toplam 270 spot reklamımız yayınlanmıştır. (51.257.-Avro)
OUTDOOR	Sırbistan, Hırvatistan ve Slovenya’da 264 adet açık hava reklamımız yayınlanmıştır. (158.197.-Avro)
EK REKLAM BİRLİKTE REKLAM	Sırbistan’ın en çok takip edilen “VIP TRIP” isimli seyahat dergisinde 1.000.-Avro bedelle reklam verilmiştir. Travel Expert ile birlikte reklam yapılmıştır. 11.418 Dolar
ÖZEL ETKİNLİK	İstanbul Alışveriş Festivali özel tanıtım kampanyası (6.688,50.-Avro) Antalya Resimleri Sergisi (2.418.-Avro) Dünya Liselerarası Hentbol Şampiyonasında tanıtım standı açılmıştır. Hırvatistan, Zagreb’de düzenlenen Inmusic Festivali’nde stant açılmıştır. (500.-Avro) Hırvatistan, Zagreb’de “Sufi-Flamenko” dans gösterisi gerçekleşmiştir. (2.970.-Avro)
PR FAALİYETLERİ	Halkla ilişkiler faaliyetleri aylık 2.300.-Avro ile Wind Communication firması aracılığıyla yürütülmüştür.
AĞIRLAMA	23 kişi (turizmcı, gazeteci) ağırlanmıştır. (56.250.-TL.+KDV)
FUAR	Sırbistan, Hırvatistan ve Slovenya’da birer olmak üzere toplam 3 turizm fuarına katılım sağlanmıştır. (58.086,25.-Avro)

RUSYA FEDERASYONU MOSKOVA KÜLTÜR VE TANITMA MÜŞAVİRLİĞİ



2012 Yılı Toplam Reklam Bütçesi: 5.000.000.-\$
2012 Yılı Medya Planı Bütçesi: 4.549.242,11.-\$
2012 PR Bütçesi: 157.550.-\$
2012 Yılı Birlikte Reklam: 2.714.129,88.-\$

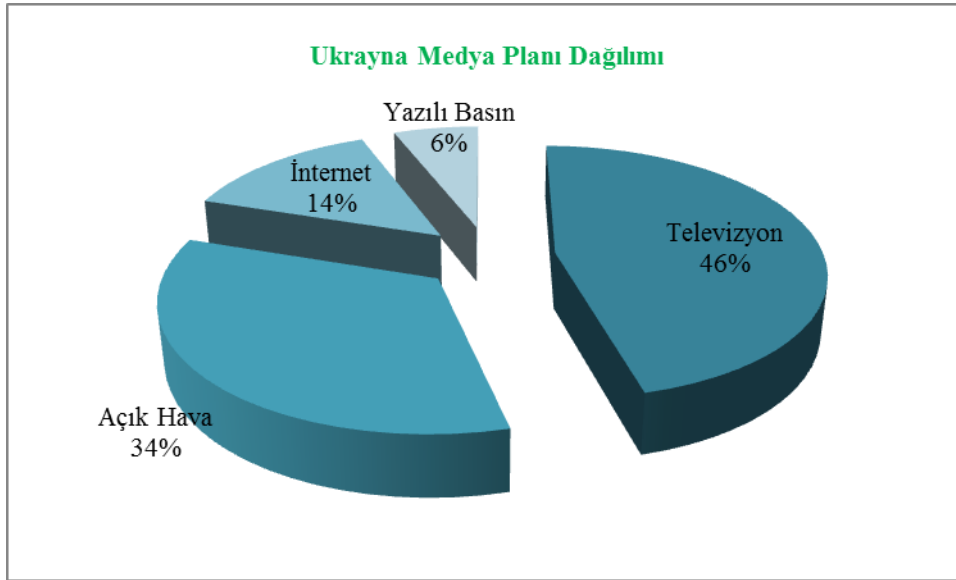
2012 YILI TOPLAM REKLAM FAALİYETİ

YAZILI BASIN	- Haftalık yayın yapan Hello Dergisi'nin Mart, Nisan ve Mayıs aylarında birer defa tam sayfa Türkiye reklamı yayınlanmıştır. - Haftalık yayın yapan OK Dergisi'nin Mart, Nisan ve Mayıs aylarında birer defa tam sayfa Türkiye reklamı yayınlanmıştır. - Konsomolskaya Pravda Gazetesi'nin haftada bir defa yayımlanan Grand Issue ekinde Mart, Nisan ve Mayıs aylarında birer defa 1/2 sayfa Türkiye reklamı yayınlanmıştır. - Kommersant Gazetesinde Mart ve Nisan ayında bir defa 1/2 sayfa Türkiye reklamı yayınlanmıştır. - İzvestiya Gazetesi'nin yılda 3 defa yayımlanan 8 sayfalık Turizm Sayısı sadece Türkiye tanıtımına ayrılmıştır. - Aylık yayın yapan TGG Russia Dergisi'nin Mart, Nisan ve Mayıs aylarında birer defa Türkiye reklamı yayınlanmıştır. - Aylık yayın yapan Tourbusiness Dergisi'nin Mart, Nisan ve Mayıs aylarında birer defa tam sayfa Türkiye reklamı yayınlanmıştır. - Aylık yayın yapan Tourism, Practice, Problems, Prospects Dergisi'nin Mart ve Mayıs ayı sayısında tam sayfa Türkiye reklamı yayınlanmıştır. - Haftalık yayın yapan 7 Days Dergisi'nin Nisan ayı sayısında 2, Mayıs ayı sayısında 1 defa olmak üzere 1/2 sayfa Türkiye reklamı yayınlanmıştır. - Aylık yayın yapan Forbes Dergisi'nin Nisan ve Haziran ayı sayılarında tam sayfa Türkiye reklamı yayınlanmıştır. - Forbes Golden 100 Dergisi'nin Mayıs ayı özel sayısında bir defa tam sayfa Türkiye reklamı yayınlanmıştır. - Aylık yayın yapan Men's Health Dergisi'nin Mayıs ve Haziran ayları sayılarında bir defa tam sayfa Türkiye reklamı yayınlanmıştır. - Aylık yayın yapan Karavan İstory Dergisi'nin Nisan, Mayıs ve Haziran ayları sayılarında bir defa tam sayfa Türkiye reklamı yayınlanmıştır. - Günlük olarak yayınlanan MK Moskova Dergisinde Nisan, Mayıs ve Haziran aylarında birer defa 1/2 sayfa Türkiye reklamı yayınlanmıştır. - Aylık yayın yapan Discovery Dergisi'nin Nisan, Mayıs ve Haziran ayları sayılarında 1/2 sayfa Türkiye reklamı yayınlanmıştır. - Yılda 6 defa yayın yapan Turizm İndutry Dergisi'nin Nisan ve Mayıs ayı sayısında tam sayfa Türkiye reklamı yayınlanmıştır. - Yılda dört defa yayın yapan Compass Dergisi'nin Nisan ve Haziran ayı sayılarında tam sayfa Türkiye reklamı yayınlanmıştır.
İNTERNET	- http://mk-turkey.ru sitesinin ana sayfasında, Mart, Nisan ve Mayıs ayları içerisinde toplam 12 hafta boyunca banner reklamları yayınlanmıştır. - www.yandex.ru sitesinin ana sayfasında, Nisan ve Mayıs ayları içerisinde toplam 3 hafta boyunca banner reklamları yayınlanmıştır. - www.rian.ru sitesinin ana sayfasında, Nisan ve Mayıs ayları içerisinde toplam 3 hafta boyunca banner reklamları yayınlanmıştır. - www.interfax.ru sitesinin ana sayfasında, Nisan ve Mayıs ayları içerisinde toplam 3 hafta boyunca banner reklamları yayınlanmıştır. - www.kp.ru sitesinin ana sayfasında, Nisan ve Mayıs ayları içerisinde toplam 3 hafta boyunca banner reklamları yayınlanmıştır. - www.mail.ru sitesinde, Nisan ve Mayıs ayları içerisinde toplam 3 hafta boyunca banner reklamları yayınlanmıştır.
TV	Rusya Federasyonu'nda yayın yapan ve en fazla izlenen kanal konumunda bulunan NTV Russia kanalında Mart ayında 30 sn.lık Türkiye reklamları 60 defa, 15 sn.lık Türkiye reklamları 45 defa, Nisan ayında 15 sn.lık Türkiye reklamları 70 defa; Rusya Federasyonu'nda yayın yapan ve en fazla izlenen ikinci kanal konumunda bulunan Russia 2 kanalında Mart ayında 30 sn.lık Türkiye reklamları 120 defa, 15 sn.lık Türkiye reklamları 120 defa, Nisan ayında 15 sn.lık Türkiye reklamları 140 defa; Rusya Federasyonu'nda yayın yapan ve en fazla izlenen kanallardan biri olan TNT kanalında Mart ayında 30 sn.lık Türkiye reklamları 90 defa, 15 sn.lık Türkiye reklamları 45 defa, Nisan ayında 15 sn.lık Türkiye reklamları 70 defa gösterilmiştir. Belarus'ta yayın yapan ve en fazla izlenen kanallardan STV kanalında Mart

	ayında 30 sn.lık Türkiye reklamları 103 defa, Nisan ayında 30 sn.lık Türkiye reklamları 160, Mayıs ayında 103 defa; ONT 15 kanalında Mart ayında 15 sn.lık Türkiye reklamları 75 defa, Nisan ayında 15 sn.lık Türkiye reklamları 110, Mayıs ayında 84 defa gösterilmiştir.
RADYO	Rusya Federasyonu'nda yayın yapan Radyo 7 kanalında Nisan Ayı boyunca Türkiye reklamları yayınlanmıştır.
OUTDOOR	Rusya Federasyonu'nun başkenti Moskova'da Mart ayı boyunca 3m X 6m illboard reklamları yapılmıştır. S.Petersburg, Nijni Novgorod, Samara, Kazan, Rostov, Novosibirsk, Ufa, Ekaterinburg şehirlerinde Nisan ve Mayıs aylarında illboard reklamları yapılmıştır.
BİRLİKTE REKLAM, INFO-TUR VE ROAD-SHOW	Rusya Federasyonunda faaliyet gösteren Rusya Federasyonunda faaliyet gösteren Tez Tour, Pegas Turistik, Anex Tur, Intourist, Sunrise Tur, Spectrum, Coral Travel, TUI ve Ben Tur firmalarıyla birlikte tanıtım faaliyetleri yürütülmüştür. Sektörle birlikte düzenlenen info-tur'da 3.220 seyahat acentesi temsilcisi ağırlanmıştır. Birlikte reklam faaliyetler çerçevesinde yaklaşık 2.714.000.-\$ bütçe ayrılmıştır. Pegas Turistik ile birlikte düzenlenen Workshop etkinliği kapsamında, Samara, Orenburg ve Ufa şehirlerinde tanıtım etkinlikleri düzenlenmiş, Müşavirliğimizce Türkiye'nin turizm potansiyelleri ve Türkiye'deki kültür ve turizm destinasyonlarının tanıtımına yönelik sunumlar gerçekleştirilmiştir.
ÖZEL PROJELER/ETKİNLİKLER	Moskova Uluslararası Kitap Fuarı Rusya Devlet Kütüphanesi Türkiye Bölümü Açılışı 22 Mart Türkiye Gecesi Penza Üniversitesi Rus-Türk Kültür Merkezi açılış etkinliği Kültür ve Turizm Bakanı Sn. Ertuğrul GÜNAY'a S. Petersburg Devlet Servis ve Ekonomi Üniversitesi'nce Fahri Doktora unvanı verilmesi etkinlikleri S. Petersburg UNESCO Dünya Miras Listesi Resim Sergisi Nükleer Enerji Enstitüsü'nde Türk Günü etkinliği Finans Üniversitesinde Türk Günleri etkinliği (Türk Rus Kültür Merkezi ile birlikte) Moskova Devlet Kültür ve Sanat Üniversitesinde Türk Günleri etkinliği (Türk Rus Kültür Merkezi ile birlikte) RUDN Üniversitesinde Türk Günleri etkinliği(Türk Rus Kültür Merkezi ile birlikte) Dünya Aile Günü etkinliği (Türk Rus Kültür Merkezi ile birlikte) S.Petersburg ve Moskova'da Türk Film gösterisi Ebru ve Hat sanatı gösterileri (Türk Rus Kültür Merkezi ile birlikte) Türk halk oyunları gösterisi
PR FAALİYETLERİ	3.İstanbul Bale Yarışması ile ilgili basın bildirisi Ankara Shopping Festivali basın bildirisi MEDIGAMES İstanbul sağlık ve tıp oyunları-basın bildirisi Konyaaltı Uluslararası Kitap Fuarı basın bildirisi MITT, Intourmarket, Medical Turizm ve Yat Fuarı ile ilgili basın bildirisi Obninsk Nükleer Enerji Enstitüsü Türk Günü etkinliği-Haziran 2012 İstanbul Uluslararası Opera ve Bale Festivali Basın Bildirisi İstanbul Uluslararası Bale Yarışması Basın Bildirisi Ankara Shopping Festivali Basın Bildirisi Konyaaltı Uluslararası Kitap Fuarı Basın Bildirisi Medigames İstanbul Tıp ve Sağlık Oyunları Basın Bildirisi Aspendos Uluslararası Opera ve Bale Festivali Basın Bildirisi Vize Uygulaması Basın Bildirisi Turist Güvenliği Alman Ek Önlemler Basın Bildirisi Uluslararası Dijital Şarap İletişimi Konferansı Basın Bildirisi 5. Uluslararası Sağlık Kongresi Ankara Basın Bildirisi 4. Uluslararası Anfaş Hetex Spor ve Turizm Fuarı Basın Bildirisi

	3. Van Turizm Fuarı Basın Bildirisi
AĞIRLAMA	2012 yılında ülkemizin tanıtımı amacıyla çeşitli basın yayın kuruluşlarından medya mensubu ve sanatçı toplam 40 kişi ağırlandı.
FUAR	İntour Market 2012 Uluslararası Seyahat ve Turizm Fuarı (MITT) 2012 Leisure`2012 Moskova Turizm Fuarı Leisure`2012 Minsk Turizm Fuarı Moskova Medikal & Sağlık Turizmi Kongresi ve Fuarı 2012 Moskova Yatçılık Fuarı 2012 S. Petersburg CIS Uluslararası Seyahat ve Turizm Fuarı 2012 Tourbusiness 2012 Minsk Turizm Fuarı Moskova Uluslararası Kitap Fuarı Rusya ve Belarus'ta yapılan 8 adet turizm fuarı için 1.047.000.-\$, stant konstrüksiyonu, çıplak stant yeri kira bedeli olarak yaklaşık 831.398,01.-\$ ve 287.218,82.-\$'lik bütçe ile iştirak edilmiştir. Kitap Fuarı'na ise 45.000.-\$ stant konstrüksiyonu ve 21873,90.-\$'lik bütçe ile iştirak edilmiştir

UKRAYNA



Müşavirliğimiz reklâm faaliyetlerimizin Ukrayna'nın daha fazla şehrinde yer alması doğrultusunda bir yöntem izlemiştir. Şehir seçimleri için turizm istatistikleri incelenmiş, tur operatörleri ile görüşülmüş ve sivil toplum kuruluşlarının görüşlerine başvurulmuştur. Ukrain halkı genel olarak gezmeyi, dışarıda vakit geçirmeyi seven bir halktır. Bu yüzden açık hava reklâmlarımızı bu sene daha da artırdık ve ciddi verim de aldık.

Ukrayna'da Kullanılan Slogan

Туреччина: Гостинно Запрошуємо! (Turkey: Be Our Guest)

Moldova'da kullanılan Slogan

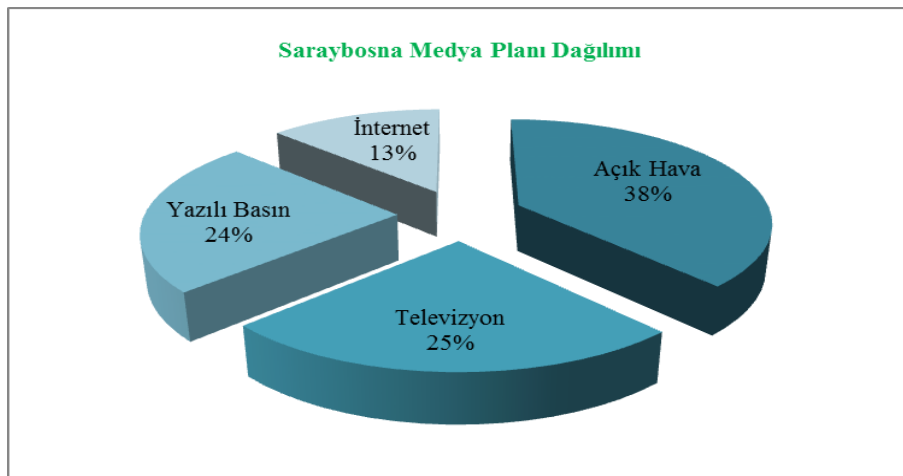
Турция: Sunteti Bineveniti (Turkey: Be Our Guest)

2012 yılı medya planı bütçesi	Ukrayna: 1.172.237.-Avro, Moldova: 95.000.-Avro
YAZILI BASIN	Ukrayna: Mart-Haziran 2012 döneminde Ukrayna'nın en çok takip edilen 12 dergisinde toplam 27 adet yazılı basın reklamı yayınlanmıştır. (67.882,64.- Euro) Moldova: VIP Magazin, Aquarelle, Open sky, Otdihai, dergilerinde toplam 4 tane reklam çıkmıştır. (3.600.- Euro)
TV	Ukrayna: 2012 yılı Nisan-Haziran dönemi süresince Ukrayna'nın belli başlı 10 adet TV kanalında toplam 2.580 reklam spotu yayınlanmıştır. (479.088.- Euro) Moldova: 2012 yılı Nisan-Haziran dönemi süresince Moldova'nın belli başlı 7 adet TV kanalında toplam 1.638 reklam spotu yayınlanmıştır. (57.260.- Euro)
AÇIK HAVA	Ukrayna: 2012 yılında Mart-Haziran süresince Kiev başta olmak üzere Kharkov, Odessa, Dnepropetrovsk, Donetsk, Simferopol ve Lviv'de toplam 5 adet brandmauer, 16 adet board, 1 digital screen ve 6 adet prizma, 'Kiev EURO 2012 Şampiyonası kapsamında Kiev'de taraftarların en çok kullandığı metro istasyonu boydan boya Türkiye görselleri ile donatılarak ülkemizin tanıtımı yapılmıştır. (380.907.-Euro) Moldova: Kişinev'in en kalabalık sokaklarında bulunan yerlerde Türkiye görselleri ile donatılmış 2 adet büyük ebatlı billboard yerleştirilmesi. (15.540.- Euro)
İNTERNET REKLAMLARI	Ukrayna: Ukrayna'da en popüler 8 adet internet sitesinde 128.000.000'den fazla gösterim. (157.745.- Euro) Moldova: 8 önemli sitede 30.290.000'dan fazla gösterim. (14.076,19.- Euro)

BİRLİKTE REKLAM	Ukrayna Turtess Birlikte Reklam, Bütçesi 60.000.-Dolar Ukrayna’da faaliyet gösteren Turtess isimli tur operatörü tarafından 01 Nisan-31 Eylül 2012 tarihleri arasında açık hava reklam kampanyası çerçevesinde Bakanlığımıza ait görseller kullanılmıştır. Tez Tour Birlikte Reklam, Bütçesi 100.000.-Dolar Ukrayna’da Tur Operatörü olarak faaliyet gösteren Tez Tur isimli tur operatörü tarafından 15 Nisan-30 Haziran 2012 tarihleri arasında Ukrayna’da Açık hava ve internet mecralarında Bakanlığımızla birlikte reklam yapılmıştır. Moldova: Voiaj International Birlikte Reklam, Bütçesi 2.545.-Dolar Moldova’da faaliyet gösteren Voiaj International isimli tur operatörü tarafından 01 Mayıs-05 Eylül 2012 tarihleri arasında, “VIP Magazine”, ”Otdyhai”, “Profit”, “Jurnal de Chisinau” ve “Mireasa Magazine” dergilerinde yazılı basın reklamı yapılmıştır. Solei Turizm Birlikte Reklam, Bütçesi 19.996.-Dolar Moldova’da faaliyet gösteren Solei Tur tur operatörü tarafından 15 Nisan-15 Temmuz 2012 döneminde Moldova’da TV ve Açık hava mecralarında birlikte reklâm kampanyasında Bakanlığımıza ait reklâm filmleri kullanılmış olup, Türkiye logosuyla beraber firma logosu ve filmin sonunda ise Bakanlığımız logosu, web adresi ile birlikte firmanın logosu, adresi ve telefonları yer almıştır. Açık hava ve basın reklâmlarında ise Bakanlığımıza ait görseller kullanılmıştır. Holiday Service Birlikte Reklam, Bütçesi 3.387.-Dolar Moldova’da faaliyet gösteren Holiday Service isimli firma tarafından 01 Mayıs-30 Haziran 2012 tarihleri arasında Kişinev’de 15 adet 6x3m billboard Türkiye görselleri ile donatılarak Açık hava ve internet mecralarında birlikte reklam kampanyasında ülkemizin tanıtımı yapılmıştır.
BİRLİKTE AĞIRLAMA	Ukrayna: Ukrayna’da faaliyet gösteren Turtess Travel, Tez Tour, Anex Tour, Coral Travel, Upjet ve Pegas Tour operatörleriyle birlikte ağırlama kapsamında 3.698 seyahat acentesi çalışanı ülkemizde ağırlanmıştır. Moldova: Moldova’da faaliyet gösteren Robinson Tour, Solei Tourism, Transenca Tour, Holiday Service, Voiaj International ve Toco Tour tur operatörleriyle birlikte ağırlama kapsamında 474 seyahat acentası çalışanı ülkemizde ağırlanmıştır.
ÖZEL ETKİNLİKLER	Müşavirliğimiz kültürel ve sanatsal faaliyetler gerçekleştirilmesine özel önem vermektedir. Bu doğrultuda 2012 senesinde 40’a yakın etkinlik gerçekleştirilmiştir. Bazıları şunlardır: • Şef Işın Metin Yönetiminde Filarmoni Konseri • Ukrayna’da Türk Kültür Günleri çerçevesinde Türk Mutfak Festivalinin Açılışı • Lugansk Türk Dili ve Kültür Merkezinin Açılışı • Lugansk Türk Dili ve Kültür Günleri Etkinlikleri • Türkçe Olimpiyatları, UITT-2012 Sanat Gösterileri • Nevruz Bayramı Kutlaması • Gagavuz Yeri Kitap Projeleri • Ukrayna Türkiye Entelektüeller Buluşması • Türkiye-Ukrayna Kültürel İlişkileri Semineri

	• Çobanzade'nin Dünyası" Uluslararası Türkoloji Konferansı • Moldova Kültür Etkinlikleri • 30 Ağustos Zafer Bayramı kutlamasında Mini Konser • Şark Pazarı 2012-Şarkı Yarışması • 5.Türk Film Günleri Festivali • Lviv'de Ortak Klasik Müzik Konseri düzenlenmesi • 4. Karma Turizm Komisyonu Toplantısı • "Kırım'ın Sadık Kızları" Kitap Projesi • Kırım Tatar Çocuklarına Yönelik Armançık Dergisi Projesi • Karaylar Envanter Projesi
PR FAALİYETLERİ	Ukrayna: 2012 Mart-Aralık ayları arasında etkinliklerimizin koordinasyonu sağlamak ve basın ile ilişkilerimizi profesyonel düzeyde yürütmek üzere Newsfront PR Ajansı ile birlikte çalışılmıştır. 2012 PR çalışmaları arasında genel basın çalışmaları dahil olmak üzere • 23 Nisan Ulusal Egemenlik ve Çocuk Bayramı • "Çocuklara dünyayı göster" etkinliğine dair basın toplantısına Müşavirliğimizden katılım ve PR desteği • Karadeniz Bölgesi turizminin genel durumu ve sektöre yatırım olanakları etkinliği • Türk rock grubu Deli Gömleği'nin konserlerine PR desteği • Dünya turu yapan Türk bisikletçisinin Ukrayna'da PR desteği gibi PR çalışmaları yapılmıştır. Basın İstatistikleri Müşavirliğimizce Yayımlanan Basın Bülten ve Bildirileri-26 Müşavirliğimizle Yapılan Özel Mülakatlar-20 Müşavirliğimizce düzenlenen veya katılım sağlanan basın toplantıları- 6 Müşavirliğimizin basın çalışmaları sonucunda yazılı basında ve internette çıkan tekil haberler-600 civarında
AĞIRLAMA	Tam ve kısmi ağırlama, uçak biletleri tahsisi ve müze girişleri dahil olmak üzere medya mensubu, akademisyen, kanaat önderi ve sanatçılardan oluşan toplam 86 kişi ağırlanmıştır.
FUAR	Ukrayna'nın Yalta, Kiev, Odesa, Lviv şehirlerinde ve Moldova'nın Kişinev şehrinde toplam 8 tane turizm fuarına iştirak edilmiştir.

SARAYBOSNA



2012 Yılı Net Reklam Bütçesi: € 145.790,95

YAZILI BASIN % 24	Gazeteler: <i>Oslobodjenje</i> (Şubat, Mart, Nisan ve Mayıs), <i>Dnevni avaz</i> (Mart ve Nisan), <i>Nezavisne Novine</i> (Mart, Nisan ve Mayıs) Dergiler: <i>Gracija</i> (Şubat, Mart, Nisan ve Mayıs), <i>Bussines Magazine</i> (Şubat, Mart, Nisan ve Mayıs), <i>Sarajevo Navigator</i> (Şubat, Mart, Nisan, Mayıs, Haziran ve Temmuz)
TV % 25	- FTV (Reyting sıralamasında birinci bir TV kanalıdır) - OBN (Özel televizyonlar arasında en çok izlenen bir TV kanalıdır) - HAYAT TV (Özel televizyonlar arasında en çok izlenen bir TV kanalıdır) (30sn'lik reklam spotlarımız üç kanalda da Nisan ayı boyunca yayınlanmıştır)
OUTDOOR % 38	1 Süper Billboard-Saraybosna (Mart-Temmuz ayları arası) - Bilbort-Mostar şehri (Şubat-Temmuza ayları arası) 1 Otobüs Giydirme-Banja Luka şehri (Şubat ayından itibaren yıl boyunca) - Bisiklet Giydirme-Saraybosna (Mart-Haziran ayları arası)
INTERNET %13	Bu yıl ilk defa olarak internet mecrasında da reklam verilmiştir. Bu kapsamda ülkenin en çok takip edilen portallarından www.sarajevo-x.com(klix.ba), www.24sata.info ve www.fena.ba'ya reklam verilmiştir.

İSTANBUL SHOPPING FEST TANITIM FAALİYETLERİ

	Yazılı Basın Reklamları - Medya planı çerçevesinde <i>Oslobodjenje</i> gazetesinde 11 Mayıs nüshasında ad tam sayfa İstanbul Alışveriş festivali reklamı yayınlanmıştır. - Medya planı çerçevesinde <i>Dnevni Avaz</i> 28 Nisan nüshasında tam sayfa İstanbul Alışveriş festivali reklamı yayınlanmıştır. - Medya planı çerçevesinde <i>Nezavisne Novine</i> gazetesinin 13 Nisan nüshasında tam sayfa İstanbul Alışveriş festivali reklamı yayınlanmıştır - Medya planı çerçevesinde <i>Gracija</i> ve <i>Bussiness Magazine</i> dergilerinde birer adet tam sayfa İstanbul Alışveriş festivali reklamı yayınlanmıştır. Ücretsiz Editoryal <i>Večernji list</i>, <i>Euro Blic</i> ve <i>Slobodna Bosna</i> gazetelerinde Alışveriş Festivali haberi yayımlanmıştır. <i>Gracia</i>, <i>Azra</i> ve <i>Bussiness Magazine</i> dergilerinde İstanbul Alışveriş Festivali haberi yayımlanmıştır. - Birçok web portal'da İstanbul Alışveriş Festivali haberi yayımlanmıştır.

AĞIRLAMA

- UNESCO Sivas buluşmasına kapsamında iki gazeteci ve bir Bosna-Hersek UNESCO temsilcisinin Sıvasta ağırlanması (Amira Džajić Sabina Šišić ve Elmir Hadžibajrić)
- Ankara Alışveriş Festivali kapsamında gazetecilerin Ankara'da ağırlanması (Alija Behram ve Ivana Jovanović)
- Kırşehir Ahilik Haftası etkinliği kapsamında iki sanatkarın Kırşehir'de ağırlanması (Mensur Bektic ve Nermina Alic)

FUAR:

35. Uluslararası Saraybosna Turizm Fuarında 100 m2 stand ile “partner ülke” olarak katılım sağlanmıştır.

PR FAALİYETLERİ:

Müşavirliğimiz 2012 yılı Haziran ayından itibaren alınan Makam Oluru doğrultusunda Prag firmasıyla çalışmaya başlanmıştır. Ülkemizin ve temsilcisi olarak Müşavirliğimizin PR'ını arttırmak amacıyla etkinliklerimize

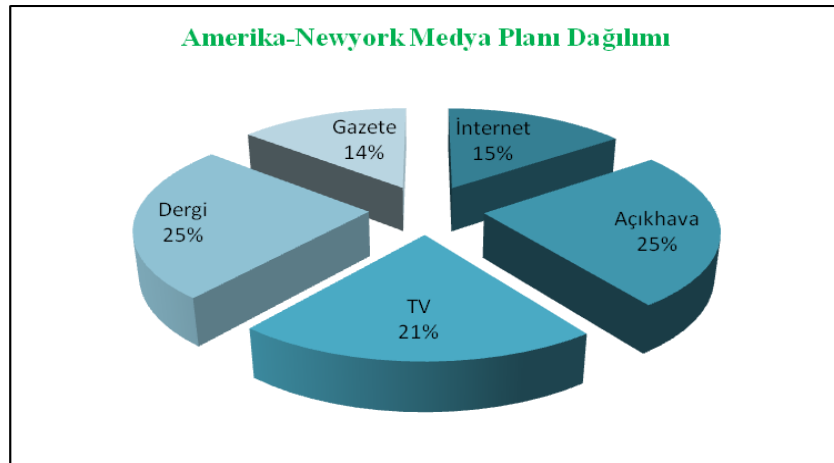
daha fazla ilginin oluşması ve medyada yer alması için gerekli çalışmaları yapmıştır. Pazarla ilgili Müşavirliğimizin ihtiyaç duyduğu bilgi taleplerini karşılamıştır.

ÖZEL ETKİNLİKLER/FAALİYETLER:

- 11 Ocak 2012 tarihinde 35. Uluslararası Saraybosna Turizm Fuarına “Partner Ülke” olmamıza ilişkin bir basın bilgilendirme toplantısı düzenlenmiş, ülkemizin turizm potansiyeline ilişkin bilgiler verilmiştir.
- 8 Mart 2012 Dünya Kadınlar Günü dolayısıyla Bosna-Hersek’te sevda şarkılarının divası olarak kabul edilen Hanka Paldum ve ülkemizden Cenk Bosnalı tarafından Skenderija’da bulunan 1.500 kişilik kapasiteye sahip Dom Mladih salonundaki konser desteklenmiştir. Müşavirliğimizce desteklenen konser sırasında tanıtım faaliyetleri yapılmış ve konsere katılan kadınların kadınlar günü kutlanarak 1.500 karanfil dağıtılmıştır.
- 9 Mart 2012 tarihinde Türk Kültür Merkezinde Müşavirliğimiz faaliyetlerine ilişkin Basın Bilgilendirme Toplantısı yapılmıştır. Toplantıda Müşavirliğimiz 2011 faaliyetleri değerlendirilmiş, görev bölgemizde 2012 yılında yürütülecek reklam faaliyetleri duyurulmuş ve 2012 yılında Müşavirliğimizce yapılması planlanan faaliyetlerle ilgili bilgiler verilmiştir.
- 28. Uluslararası Saraybosna Kış Festivali’ne Devlet Tiyatroları Genel Müdürlüğümüzün “Benerci Kendini Niçin Öldürdü” adlı oyunu ile katılım sağlamıştır. 18 Mart 2012 tarihinde Milli Tiyatroda gösterim gerçekleştirilmiştir. Müşavirliğimizce buna ilişkin organizasyon masrafları karşılanmıştır.
- 28 Mart 2012 tarihinde Bakanlığımız Müsteşar Yardımcısı Sayın Faruk Şahin’in 35. Uluslararası Turizm Fuarına katılımları dolayısıyla Europa Otel’de turizm sektör temsilcilerine yönelik bir çalışma yemeği organize edilmiştir. Gerçekleştirilen çalışma yemeğinde mevcut sorunlar ortaya konmuş ve çözüm önerileri geliştirilmeye çalışılmıştır.
- 5-9 Nisan 2012 tarihleri arasında gerçekleşen 2. Uluslararası Saraybosna Gitar Festivali desteklenmiş, bu kapsamda İTÜ Türk Musikisi Devlet Konservatuvarı’nda klasik gitar bölümünün kurucusu, bağlama tekniklerini klasik gitar icrasına uyarlayan ve mikrotonal gitarın ilk tasarımcısı Dr. Tolgahan Çoğulu’nun festivale katılımı sağlanmıştır. Bu çerçevede 7 Nisan 2012 tarihinde Boşnak Enstitüsü’nde Yemen Türküsü gibi popüler Türk Halk müziği ezgilerini içeren bir konser verilmesi sağlanmıştır.
- 11-17 Nisan 2012 tarihleri arasında 4. Türk Filmleri Haftası organize edilmiştir. 11 Nisan 2012 tarihinde UNITIC Ticaret Merkezi’nin Amfityatrosunda Babam ve Oğlum filminin gösterimiyle haftanın açılışı yapılmıştır. Hafta kapsamında Babam ve Oğlum, Hayde Bre, Eşkıya, Karpuz Kabuğundan Gemiler Yapmak, Takva, Başka Dilde Aşk, Kaç Para Kaç filmlerinin gösterimi ikişer defa olmak üzere gerçekleştirilmiştir.
- Bosna-Hersek’te faaliyet gösteren Kevser Kadın Eğitim Derneği tarafından bu yıl 18.’si düzenlenen İlahi konserine ülkemizden katılan Mustafa Demirci, Osman Dursun ile ney sanatçısı Melih Berse’in ulaşım masrafları Müşavirliğimizce karşılanarak konser desteklenmiştir.
- 28 Mayıs 2012 tarihinde Bosna-Hersek’in Foynica kentinde 549. yıl dönümü nedeniyle yapılan “Ahidname Günü” adlı etkinlik Müşavirliğimizce desteklenmiştir. Müşavirliğimizce 1.000 adet Ahidname basırlararak dağıtılmıştır. Ayrıca Ahidnameye ilişkin olarak yapılan resim yarışmasında ilk ona giren orta öğrenim öğrencilerine çeşitli hediyeler verilmiştir.
- 8-12 Haziran 2012 tarihleri arasında düzenlenen 9. Çocuk Festivalinde, 11 Haziran 2012 tarihinde festival alanında Türkiye Standı açılmış, çocuklara yönelik çeşitli yarışmalar yapılarak hediyeler verilmiştir.
- 16-20 Haziran 2012 tarihleri arasında Bosna-Hersek’in Banja Luka şehrinde düzenlenen 5.Uluslararası Folklor Festivali Müşavirliğimizce desteklenmiştir. Festivalin gala yemeği Müşavirliğimizce karşılanmış ve festival boyunca tanıtım faaliyetleri gerçekleştirilmiştir.
- Bakanlığımız Müsteşarı Sayın Özgür Özasan’ın Bosna Hersek Federasyonu Çevre ve Turizm Bakanlığı’nın resmi daveti çerçevesi gerçekleştirdiği temaslara ek olarak, Müşavirliğimizce Turizm Sektör Temsilcilerine yönelik bir çalışma yemeği düzenlenmiştir.
- 14 Temmuz 2012 tarihinde Bosna-Hersek’in Blagay şehrinde düzenlenen 29. Uluslararası Blagay Folklor Festivaline Bursa Gençlik ve Spor Derneğine ait folklor grubu katılarak ülkemizin farklı yörelerine ait oyunları sergilemiş ve Müşavirliğimizce faaliyete ilişkin organizasyon masrafları karşılanmıştır.
- 6-14 Temmuz 2012 tarihleri arasında düzenlenen 18. Saraybosna Film Festivaline katılan Türk Sinemacılara Büyükelçiliğimizce verilen kokteyl organize edilmiştir.
- 18 Temmuz 2012 tarihinde Saraybosna Flarmoni Orkestrası tarafından gerçekleştirilen Geleneksel Ramazan Konseri desteklenmiş, soprano sanatçısı Demet Tuğcu ile neyzen Burcu Karadağ’ın ulaşım masrafları karşılanmıştır.
- 9-18 Ağustos 2012 tarihleri arasında gerçekleştirilen 1. Ramazan Kitap festivaline neyzen Ali Osman Erdoğan’ın katılımı sağlanmış, ayrıca 10 Ağustos 2012 tarihinde Boşnak Enstitüsünde ney konseri verilmesi sağlanmıştır.

- 2007 yılından itibaren geleneksel olarak gerçekleştirilen ve Saraybosna şehrinin kurucusu olarak anılan İsa Bey İshakovic adına farklı alanlarda 4 Eylül 2012 tarihinde verilen katkı ödül töreni desteklenmiş ve bu çerçevede tanıtım faaliyetleri gerçekleştirilmiştir.
- 27 Ekim 2012 tarihinde Bosna-Hersek'in Bugoyno kentinde düzenlenen 4. Uluslararası Dinsel Müzik Festivali'ne Bakanlığımız Konya Türk Tasavvuf Müziği Topluluğunun katılımı sağlanmıştır.
- 30 Ekim-4 Kasım 2012 tarihleri arasında gerçekleştirilen 16. Uluslararası Saraybosna Caz Festivali desteklenmiştir. Bu kapsamda 30 Ekim 2012 tarihinde Boşnak Kültür Merkezinde Hüsnü Şenlendirici'nin Taksim Trio grubu tarafından verilen açılış konserine ilişkin organizasyon masrafları Müşavirliğimizce karşılanmıştır.

AMERİKA-NEW YORK



2012 yılı toplam reklam bütçesi: 3.876.291.-\$	
2012 yılı medya planı bütçesi: 3.876.291.-\$	
YAZILI BASIN	9 dergide 31 tam sayfa reklam 959.756,00.-\$ 2 gazetede 10 tam sayfa 541.000,00.-\$
TV	2 şehirde 6 kanal ve 4 hafta tam gösterim 821.000,00.-\$
RADYO	-
AÇIK HAVA	4 şehir, 28 ünite, 127 hafta yayın 1.070.035,00.-\$
İNTERNET	8 internet sitesi toplam 13.537.554,2 sayısı 24+hafta süre 485.500,00.-\$
DM(Direct Mail))	-
LCD	-
DİĞER	
BİRLİKTE REKLAM	
-	
ÖZEL ETKİNLİKLER-PR FAALİYETLERİ	
- Boston Türk Kültür ve Sanat Festivali'ne destek sağlanmış, (29 Ekim-15 Aralık 2012) festival kitapçığında reklam görsellerimiz kullanılmıştır. (4.000.-\$) - 15 Kasım 2012 tarihinde Ardan Özmenoğlu'nun sergisine destek sağlanmıştır. (3.000.-\$) - 7 Kasım 2012 tarihinde Ali Kazma'nın sergisine destek sağlanmıştır. (3.000.-\$) - Boston Türk Film ve Müzik Festivali'ne destek sağlanmış, (22 Mart-1 Mayıs 2012) festival kitapçığında reklam görsellerimiz kullanılmıştır. (8.500.-\$) - Ekim ayı Hollywood Reporter dergisinde 4 sayfa reklamımız çıkmıştır. (9.500.-\$) - 29 Ekim 2012 tarihinde Cumhuriyet Bayramı resepsiyonu için Başkonsolosluğumuza destek sağlanmıştır. (6.000.-\$) - 25 Eylül 2012 ve 27 Ekim 2012 tarihlerinde verilmiş olan dans gösterileri için Korhan Başaran ve ekibine	

destek sağlanmıştır. (3.000.-\$)

- 28 Temmuz 2012 tarihinde gerçekleşmiş olan İstanbulive IV konserine destek sağlanmıştır. (14.750.-\$)

- 8 Kasım 2012 tarihinde Türkiye’de çekimleri gerçekleşmiş olan James Bond Skyfall filminin gala resepsiyonuna destek sağlanmıştır. (8.000.-\$)

- 18 Eylül-1 Ekim 2012 tarihleri arasında gerçekleşen Birleşmiş Milletler Genel Kurulu sırasında Sn. Başbakanımızın görüşmelerini yapacağı Türk Evi binasındaki toplantı salonlarına asılmak üzere reklam görsellerimiz çerçevelenmesine destek sağlanmıştır. (1.650.-\$)

- 31. Türk Günü Yürüyüş ve Festivali duyurularının yapılması için Daily News ve Metro New York gazetelerinde reklam verilmiştir. (3.900.-\$)

- 29 Mayıs-2 Haziran 2012 tarihlerinde düzenlenmiş olan Makam New York Müzik Seminerlerine destek sağlanmıştır. (3.000.-\$)

- 8 Mayıs 2012 tarihinde gerçekleşen Doğu Ekspresi konseri resepsiyonu, yer kirası ve zorunlu sigortasına destek sağlanmıştır. (22.820.-\$) (1.779.-\$) (21.995.-\$)

- 17 Mayıs 2012 tarihinde gerçekleşen Brooklyn Türk Kültür Günü’ne destek sağlanmıştır. (1.200.-\$)

- 5 Mayıs 2012 tarihinde gerçekleşen Türk Kahvesi Kültürü 16. Yüzyıldan 21. Yüzyıl ve Ötesi adlı etkinliğe destek sağlanmıştır. (1.500.-\$)

- 26 Nisan 2012 tarihinde New York Üniversitesi International Passport Festivaline destek sağlanmıştır. (700.-\$)

- 15 Nisan 2012 tarihinde TÜRKSOY tarafından düzenlenen Yunus Emre Oratoryosu resepsiyon ve yer kirasında destek sağlanmıştır. (10.000.-\$) (18.750.-\$)

- 5 Mayıs 2012 tarihinde düzenlenmiş olan Anatolian Days&Nights isimli etkinliğe destek sağlanmıştır. (1.600.-\$)

- Amity Türk Kültür Merkezi’nin düzenlediği 22 Nisan 2012 tarihinde düzenlenen Türk Festivali’ne destek sağlanmıştır. (5.000.-\$)

AĞIRLAMA: Ataşeliğimiz girişimleri ile 2012 yılı içerisinde toplam 76 kişi ülkemizde ağırlanmış, 3 Tv ekibine çekim izni sağlanmış, toplam 76 kişiye gidiş dönüş dış hat uçak bileti tahsis edilmiştir. Söz konusu 76 biletin 69 tanesi Ataşeliğimiz Barter kontenjanından tahsis edilmiş olup, kalan 7 tanesi Barter biletimiz kalmadığı için satın alınmıştır. Ayrıca ağırlamalarımız için toplam 10 adet iç hat uçak bileti ve 3 adet dış hat bağlantı uçuşu da Ataşeliğimizce satın olunmuş olup, söz konusu satın alınan biletler için 2012 yılı içerisinde toplam 12,072.18.-\$ harcanmıştır.

Bununla birlikte, Barter kontenjanımızda, önceden onayını almış olduğumuz ancak, Sandy kasırgası nedeniyle kapnan havalimanları neden ile kullanılamayan 6 adet Dış hat uçak bilet kontenjanımız kalmıştır.

2012 YILI FUAR HARCAMALARI

New York Times Travel Show Fuarı

Yer Kirası:	75.000,00.-\$
Stand Konstrüksiyon:	47.500,00.-\$
TOPLAM:	122.500,00.-\$

Cruise Shipping Miami Fuarı

Yer Kirası:	63.203,00.-\$
Stand Konstrüksiyon:	49.000,00.-\$
İzmir Ticaret Odası Kokteyl Desteği:	9.106,29.-\$
TOPLAM:	121.309,29.-\$

ASTA IDE Fuarı

Yer Kirası:	5.760,00.-\$
Stand Konstrüksiyon:	4.580,00.-\$
TOPLAM:	10.340,00.-\$

IMEX America Fuarı

Yer Kirası:	180.000,00.-\$
TOPLAM:	180.000,00.-\$

USTOA Konferansı

Fuar aidatı:	900,00.-\$
Üyelik ücreti:	1.000,00.-\$
TOPLAM:	1.900,00.-\$

LOS ANGELES KÜLTÜR VE TANITMA ATAŞELİĞİ (A.B.D. BATI YAKASI)

2012 yılı toplam reklam bütçesi: New York K.T.A. tarafından yürütülmektedir.	
2012 yılı medya planı bütçesi: New York K.T.A. tarafından yürütülmektedir.	
YAZILI BASIN	-
TV	-
RADYO	-
AÇIK HAVA	-
İNTERNET	-
DM (Direct Mail)	-
LCD	-
DİĞER	-
BİRLİKTE REKLAM	-
ÖZEL ETKİNLİKLER	
Los Angeles Türk Film Festivali: Kar amacı gütmeyen bir kuruluş olan HIF Corporations tarafından 1-4 Mart 2012 tarihlerinde düzenlenen festivale Ataşelimiz aracılığıyla 80.000,00.-TL. destek sağlanmış olup, söz konusu tutar Bakanlığımız Sinema Genel Müdürlüğü tarafından karşılanmıştır. Türkçe Olimpiyatları A.B.D. Batı Yakası Finalleri: Kaliforniya’da faaliyet gösteren Türk Dil Enstitüsü tarafından 24-25 Mart 2012 tarihlerinde Long Beach’te düzenlenen etkinliğe Ataşeliğimizce stand açılarak iştirak edilmiş olup, 5.000,00.-\$ harcama yapılmıştır. Türk Kültür ve Sanat Festivali: Kaliforniya Türk-Amerikan Birliği tarafından 25-26 Ağustos 2012 tarihlerinde Monterey’de gerçekleştirilen festivale Ataşeliğimizce stand açılarak iştirak edilmiş olup 2.000,00.-\$ harcama yapılmıştır. Seattle Türk Film Festivali: Seattle Fahri Başkonsolosluğu, Washignton Eyaleti Türk Amerikan Kültür Derneği ve Ataşeliğimiz tarafından 2-4 Kasım 2012 tarihlerinde Seattle Türk Film Festivali gerçekleştirilmiş olup, Bakanlığımız Sinema Genel Müdürlüğünce söz konusu etkinliğe 15.498,83.-TL. tutarında destek sağlanmıştır.	
AĞIRLAMA: A.B.D. Batı Yakası’ndan toplam 31 konuk barter bilet kontenjanımızın yanı sıra 65.679,62.-\$ harcama ile ağırlanmıştır.	
FUARLAR	

Los Angeles Travel and Adventure Show: 14-15 Ocak 2012 tarihlerinde Long Beach'te gerçekleştirilen fuara iştirak edilmiş olup, toplam 24.588,40.-\$ harcama yapılmıştır.

Los Angeles Times Travel Show: 27-29 Ocak 2012 tarihlerinde Los Angeles'ta gerçekleştirilen fuara Türk Havayolları ile işbirliği içinde iştirak edilmiş olup, herhangi bir harcama yapılmamıştır.

ASTA Trade Show: 7-9 Elül 2012 tarihlerinde Los Angeles'ta gerçekleştirilen fuara iştirak edilmiş olup, toplam 45.270,00.-\$ harcama yapılmıştır (26.800,00.-\$ tutarındaki stand alanı kirası New York K.T.A. tarafından, 18.470,00.-\$ tutarındaki stand konstrüksiyon bedeli Los Angeles K.T.A. tarafından ödenmiştir.)

IMEX America: 9-11 Ekim 2012 tarihlerinde Las Vegas'ta gerçekleştirilen fuara iştirak edilmiş olup, toplam 327.550,00.-\$ harcama yapılmıştır.

Luxury Travel Exchange International: 27-29 Kasım 2012 tarihlerinde Las Vegas'ta gerçekleştirilen fuara iştirak edilmiş olup, 3.700,00.-\$ harcama yapılmıştır.

Stand tasarım ve üretimi: 10 yılı aşkın süredir A.B.D. dahilindeki çeşitli fuarlarda kullanılmakta olan standımızın, değişen fuar konsept, malzeme ve teknolojileri sebebiyle güncel ihtiyaçlara cevap veremediği mütalaa edilmiş ve Bakanlığımız uygun görüşü ile, iştirak edilecek fuarlarda ülkemizin temsil gücünün artırılması amacıyla 2012 yılında yeni bir stand yaptırılmıştır. Çağdaş tasarım ve teknolojilerin uygulandığı, estetik ve işlevsel ihtiyaçlara odaklı yeni standımız için 137.000,00.-\$ harcama yapılmıştır.

KANADA-ABD

2012 yılı toplam reklam bütçesi: Kuzey Amerika (ABD ve Kanada) reklam bütçesi ve medya planı NY Ofisimiz tarafından hazırlanıp bütçelendirildiğinden bu bölüm için NY Ofisi faaliyet raporuna bakınız.

2012 yılı medya planı bütçesi:

YAZILI BASIN	-
TV	-
RADYO	-
AÇIK HAVA	-
İNTERNET	
DM(Direct Mail))	-
LCD	
DİĞER	

BİRLİKTE REKLAM

Los Angeles-Kalifornia'da Türkiye destinasyonlarını pazarlayan, bölgenin en büyük Acentalardan biri olan Troy Tours ile birlikte 15 Şubat-15 Temmuz 2012 döneminde "birlikte reklam kampanyası" gerçekleştirilmiş,

- Los Angeles Times-Pazar eki seyahat bölümü ve International Travel News (ITN) Dergisinde basılı olarak,
- LA Times.com-seyahat bölümü, NY Times.com Seyahat bölümü ve BudgetTravel.com seyahat blog'larında dijital-banner reklamları verilmiştir.

Müşavirliğimiz payına düşen 14.653,98.-\$

ÖZEL ETKİNLİKLER-PR FAALİYETLERİ

ÖZEL ETKİNLİKLER

21.01.2012 Allegro Foundation adlı yardım kurumunca düzenlenen Türk Gecesinde açılan tanıtım standı 1.000.-\$

24 Şubat 2012 Washington DC, Virginia, West Virginia ve Maryland bölgelerinde yerleşik Seyahat Acentası/Tur Operatörü temsilcilerine brifing yemeği (78 kişi) 1.900.-\$

13 Mart 2012: Houston Başkonsolosluğumuzun Word Affairs Council düşünce kuruluşu ile ortaklaşa düzenledikleri Global Connection Series programında misafirlere ikram edilmek üzere Türk Şarapları Müşavirliğimizce sağlanmıştır. (210 kişi) 342.00.-\$

24 Mart 2012: Seattle’da Tolerans Sergisi açılışında Müşavirliğimizce bir resepsiyon verilmiştir. (200 kişi) 5.000.-\$

31 Mart 2012 Turkey: Where East Meets West (Doğunun Batı İle Birleştiği Nokta) temalı eğitim konferansına katılan sosyal bilgiler ve tarih öğretmenlerinden oluşan 145 kişilik gruba verilen resepsiyon (1.840.-\$)

22 Nisan 2012: 23 Nisan etkinlikleri dolayısı ile Seattle Washington’da organize edilen Çocuk Bayramı kutlamalarında Müşavirliğimizce katılım sağlanarak bir stand açılmıştır. (2.500.-\$)

Nisan 2012 ayında 7 ayrı üniversite kampüsünde ATA DC gönüllülerinde gerçekleştirilen “Türk Kahvesi Kültürü-16. Yüzyıldan 21. Yüzyıla ve Ötesine” temalı proje katkı sağlamak üzere kurulan stand ücreti 2.500.-\$

9 Mayıs-16 Mayıs 2012 tarihleri arasında Yılmaz Güney’e ait 8 film “Güney Filmleri Serisi Haftası” teması ile Smithsonian Sackler Gallery ve Alman-Gothe Institute’de gösterilmiştir. Umut filmini takiben gelen misafirlere Müşavirliğimizce bir resepsiyon verilmiştir. (140 kişi) (Mayıs) 1.850.-\$

15 Temmuz 2012 “Tolerans-Anadolu Topraklarından Hikayeler” adlı Modern Türk Seramik sergisi kapsamında verilen Resepsiyon (250 kişi) 3.250.-\$

30 Eylül 2012: Washington DC Türk Festivali: Bu sene 10. Su düzenlenen Festivalde Müşavirliğimiz bir stant ile katılmıştır. Türk yemekleri, Türk folklorü, Türk el sanatları ile kültürümüzün öne çıkarıldığı festivale 35.000 kişi katılım sağlamıştır. (10.000.-\$)

13-14 Ekim 2012 Houston, Teksas Türk Festivaline Müşavirliğimiz bir tanıtım standı ile iştirak etmiştir. (3.000.-\$)

11 Ekim 2012 Tekstil Müzesi’nde açılan “Sultan’s Garden (Sultan’ın Bahçesi)” sergisinin açılış ve ödül töreni Resepsionu (175 kişi) 1,750.-\$

2-3 Kasım 2012 Houston’da Türk Yılı Kutlamaları sırasında açılan tanıtım standı. 6.000.-\$

17-18 Kasım 2012 Florida Türk Festivali bu yıl Florida’nın en zengin şehirlerinden Boca Raton’da gerçekleşmiştir. Müşavirliliğimiz bir stant açarak katılmıştır. 3.000.-\$

27 Kasım-5 Aralık 2012 Dallas Sanat Müzesinde bulunan Orpheus Mozağının ülkemize iadesini için Kültür Varlıkları ve Müzeler Genel Müdürü Murat Süslü ve heyeti onuruna dört ayrı Müzede, Müzeler Yönetim Kurulu ve İcra Heyeti Üyelerinin ve basın katıldığı yemek verilmiştir.(toplam 400 kişi) 27.000.-\$

AĞIRLAMA:

Ülkemizi değişik yönleri ile tanıtmak amacı ile; Arkeolog Ufuk Kocabaş, Tolerans Sergisinin kruatorü Işık Geçoğlu ve yardımcısı Hadiye Elhan Ergin, Modacı Nedret Taciroglu ve ekibi (3) Arkeolog Yusuf Yavaş toplam 7 kişi Müşavirliğimizde mevcut Barter biletlerinden verilmiştir.

Yazar Katharina Frankiewicz; Washington Bale’den Bay Septime Webre; Yabancı Öğrencilere Türkiye Gezisi Ödülü kapsamında 2 kişi Ottawa+1 kişi Washington DC toplam 3 öğrenci; Good Morning Amerika Programının çekim ekibinden Bay John Conton O’Connor ve Bayan Adrienne Elise Hammel’in, 4. Anfaş Hetex ve 1. Anfaş Spor Turkey 2012 Bay Samuel Margulies ve Bayan Azita Moghaddam olmak üzere toplam 9 kişi biletleri Müşavirliğimizce karşılanmak üzere ülkemize gönderilmiştir.

Müşavirliğimizce sağlanan etkinlikler sırasında yaklaşık 1.598 kişi ağırlanmıştır.

FUARLAR:**ABD ve Kanada**

27-29 Ocak 2012 PGA Golf Fuarına Orlando-Florida 10.100.-\$

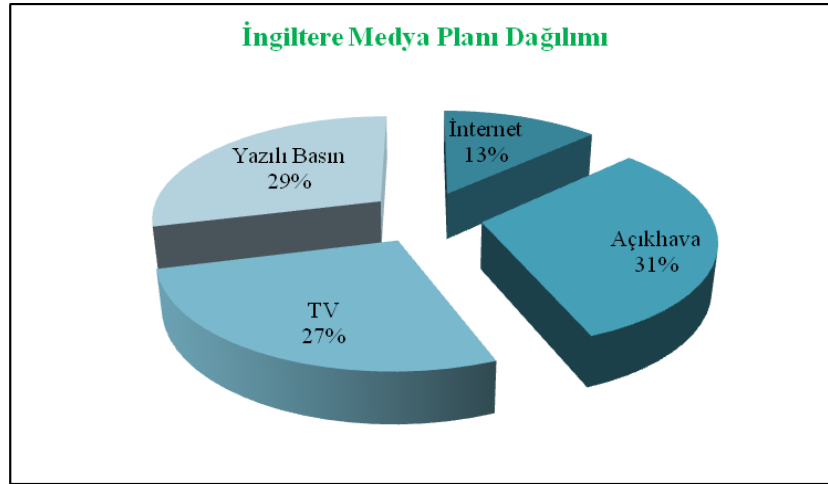
10-11 Mart 2012 Ottawa-Travel and Vacation Show 9.150.-\$

16-17 Mart 2012 Washington DC Travel Adventure Show 3.600.-\$

16-25 Mart 2012 Toronto-Canada Blooms Fuarı 11.402,00.-\$

4-5 Temmuz 2012 Peru'nun Lima ve Arequip şehirlerinde gerçekleştirilen tanıtım geceleri 11.500.-\$

19-21 Ekim 2012 International Tourism and Travel Show Montreal-Canada 12.628.-\$

İNGİLTERE

2012 yılı toplam reklam bütçesi: 1.121.500,00.-£

2012 yılı medya planı bütçesi: 2.870.040,12.-£

Birlikte Reklam: 1.787.588.-\$

LONDRA**YAZILI BASIN**

Dergi ve Ulusal Gazetelerde toplam 43 yayın organında reklamlarımız yayınlanmıştır.

TV

Londra'da 6 Şubat 27 Şubat 2012 tarihleri arasında 5 haftalık 30 saniyelik Türkiye reklamları yayınlanmıştır.
İrlanda'da 6-27 Şubat 2012 tarihleri arasında 5 haftalık 30 saniyelik Türkiye reklamları yayınlanmıştır.

RADYO

27 Şubat ayında Radio city reklamlarımız yayınlanmıştır.

AÇIK HAVA	Londra Otobüs reklamları 4 hafta boyunca 100 otobüsler de reklamlarımız yayınlanmıştır. Londra’da 65 metro istasyonunda 4 hafta boyunca Türkiye reklamlarımız yayınlanmıştır. 4 hafta boyunca 80 istasyonda Ulusal Üst Tren reklamlarında Türkiye reklamlarımız yayınlanmıştır. 50 Alışveriş Merkezinde 2 hafta boyunca Türkiye reklamlarımız yayınlanmıştır. Londra ve Londra dışı bilinmiş 33 çeşitli sokaklarında 6 hafta boyunca reklamlarımız yayınlanmıştır. Manchester Tower 1 adet panel reklamımız 2 hafta boyunca yayınlanmıştır. Manchester bölgesinde Tramvay 240 adet 2 hafta boyunca yayınlanmıştır.
İNTERNET	Online reklamlarımızda; Collective, Smartclip, Vevo, Super sonic Ads, Travel Supermarket, Trip Advisor, Yahoo, AOL, Mail Online, The Guardian, Telegraph, London Evening Standard 3 ay boyunca reklamlarımız yayınlanmıştır.
DM (Direct Mail)	
LCD	
DİĞER	
BİRLİKTE REKLAM	
Sunway isimli tur operatörü ile İrlanda’da Şubat-Eylül 2012 dönemini kapsayan birlikte reklam faaliyeti gerçekleştirilmesi. 25.794 Euro İrlanda/ 2 adet Wings abroad birlikte reklam faaliyeti /Mayıs Haziran 2012. 12.782 avro + 6.207,5 avro İngiltere/Thomas Cook ile 23 Ocak – 27 Ağustos dönemini kapsayan birlikte reklam faaliyeti gerçekleştirilmesi. 600.000 sterlin JET2 isimli tur operatörü ile İngiltere’de Nisan-Kasım 2012 dönemini kapsayan birlikte reklam faaliyeti gerçekleştirilmesi. 150.000 sterlin TUI isimli tur operatörü ile İngiltere’de 12 Mart-12 Temmuz 2012 dönemini kapsayan birlikte reklam faaliyeti gerçekleştirilmesi. 300.000 sterlin DP Travel isimli tur operatörü ile 10 Mart-8 Ağustos dönemini kapsayan birlikte reklam faaliyeti gerçekleştirilmesi. 20.000 sterlin	
ÖZEL ETKİNLİKLER-PR FAALİYETLERİ	

Londra PR faaliyetleri 12 ay boyunca (72.000.-£) (201.600,00.-TL.) bütçe ile gerçekleşmiştir.

İngiliz Seyahat Acentaları Birliği ABTA'nın seyahat konferansı 600 delegenin katılımı ile Ekim ayında Antalya'da gerçekleşmiştir.

İrlanda Seyahat Acentaları Birliği ITAA'in konferansı 100 delegenin katılımı ile Kasım ayında İstanbul'da gerçekleşmiştir.

Müşavirliğimizin üyesi olduğu Londra da yerleşik ANTOR (Association of National Tourist Offices) tarafından 25 Eylül 2012 tarihinde düzenlenen Meet the Media (Basınla Buluşma) isimli etkinliğe katılmıştır. (480,00.-£) (1.344,00.-TL.)

Glorius marka Türk Çorbalarının tanıtımına yönelik 19 Haziran 2012 tarihinde 60 kişilik kokteyl için Londra'da Westminster Boat House'da düzenlenmiştir. (561.13.-£) (1.571,16.-TL.)

Meander, East to West along A Turkish River (Menderes, Doğudan Batıya Bir Türk Irmağı) isimli gezi kitabının resepsiyonu 17 Temmuz 2012 tarihinde yapılmıştır. (1.500,00.-£) (4,200.00.-TL.)

İngiliz Mimarlar Kraliyet Enstitüsünde (RIBA) Türk sanatçılar Terry Katalan, Ayla Akyol, Sermin Güner, Eser Sarı, Fehim Güler, Kayıhan Bölükbaşı, Nur Ulubil, Nihal Güreş ve Zerrin Çigdemli'ye ait resim heykellerin yer aldığı karma sergisi 29-30 Ekim tarihinde düzenlenmiştir. (6.313,00.-£) (17.676,40.-TL.)

Piyanistler Arzu Kırtıl-Gamze Kırtıl 15 Eylül 2012 tarihinde Londra St. John Salonunda konser gerçekleşmiştir. (1.340,00.-£) (3.752,00.-TL.)

Halibas Exposé Firması tarafından 5-6 Mayıs 2012 tarihlerinde Bournemouth Cumberland Hotel'de Türk El Sanatları Sergisi düzenlenmiştir. (2.980,00.-£) (8.344,00.-TL.)

Türkiye Genel Broşürü Rough Guide adlı isimli tanıtım broşürü 10.000 adet İngilizce basımı gerçekleşmiştir. (14.500,00.-£) (40.600,00.-TL.)

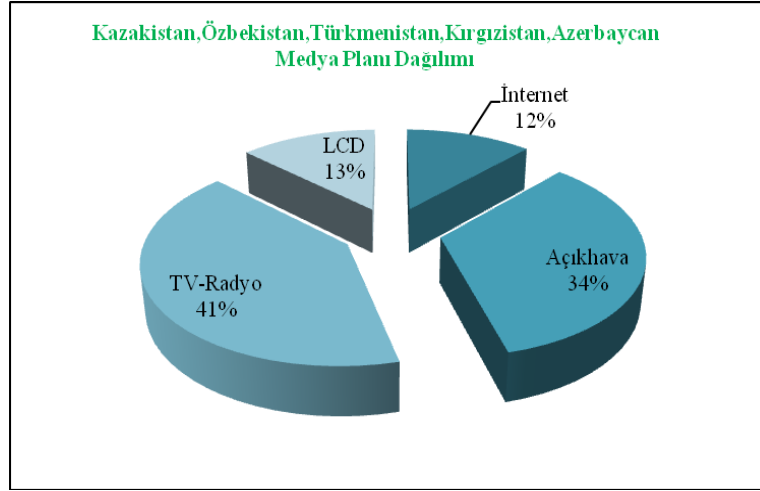
AĞIRLAMA: THY barter protokolünden ekonomi sınıfı ağırlama biletlerinden toplam 44 adet alınmış olup, 15 adet Business sınıfında ağırlama yapılmıştır. 39 adet ise onay çervesi kapsamında 31.744,43.-£ 88.884,40.-TL. bütçe ile ağırlanmıştır.

FUARLAR: Londra'da toplam 5 fuara 443.968,00.-£ (1.243.110,40.-TL.) bütçe ile iştirak edilmiştir.

FUARLAR: İrlanda-Dublin fuara 37.536,00.-£ (105.100,80.-TL.) bütçe ile iştirak edilmiştir.

AÇIKHAVA	851.934,93.-£
TV	764.400,00.-£
ONLINE	359.992,00.-£
YAZILI BASIN	822.180,55.-£

TÜRK CUMHURİYETLERİ
(KAZAKİSTAN, ÖZBEKİSTAN, TÜRKMENİSTAN, KIRGIZİSTAN, AZERBAYCAN)



2012 yılı toplam reklam bütçesi: 1.187.500.-\$	
2012 yılı medya planı bütçesi: 1.187.500.-\$	
TÜRK CUMHURİYETLERİ (KAZAKİSTAN, ÖZBEKİSTAN, TÜRKMENİSTAN, KIRGIZİSTAN, AZERBAYCAN)	
YAZILI BASIN	-
TV	12 Ulusal TV kanalında 3 ay boyunca reklam (Kazakistan'da 4 ve Azerbaycan'da 7, Gürcistan'da 1)
RADYO	Shopping Fest kapsamında Kazakistan'da 2 radyoda reklam
AÇIK HAVA	Kazakistan'da 24 billboard'da üç ay boyunca reklam Kazakistan'da Shopping Fest kapsamında 1 billboard reklamı Azerbaycan'da 21 billboard'da reklam Gürcistan'da 5 billboard'da reklam Azerbaycan'da 9 otobüs giydirme Kırgızistan'da Bışkek'te 10 billboard'da 3 ay boyunca reklam. Taşkent'te 7 billboard'da 3 ay boyunca reklam
İNTERNET	Azerbaycan'da 12 internet sitesinde 3 ay boyunca reklam. Gürcistan'da 3 internet sitesinde 3 ay boyunca reklam.
DM(Direct Mail)	-
LCD	Azerbaycan'da üç ay boyunca LCD Gürcistan'da bir ay boyunca LCD
DİĞER	
BİRLİKTE REKLAM	
-	
ÖZEL ETKİNLİKLER-PR FAALİYETLERİ	
Kazakistan PR faaliyetleri 4 ay boyunca 8.000.-\$ (14.400.-TL.) bütçe ile gerçekleştirilmiştir.	
Astana Kültür Başkenti Etkinlikleri için kokteyl verilmiştir. (7.000.-\$)	

Kazakistan'ın Almatı şehrinde Türk Filmi Günleri düzenlenmiştir. 3.525.-\$ (6.307.-TL.)

Türkmenistan'da Türkmen Ressamların Fırçasından Türkiye Projesi Kapsamında Sakarya ve Ordu Sergi Katalogları basılmıştır.

Türkmen Ressamların Fırçasından Türkiye Projesi Kapsamında Sakarya Resim Sergisi için Kokteyl düzenlenmiştir.

Türkmen Ressamların Fırçasından Türkiye Projesi Kapsamında Ordu Resim Sergisi için Kokteyl düzenlenmiştir.

Türkmen Ressamların Fırçasından Türkiye Projesi Kapsamında Erzurum ve Çanakkale Sergi Katalogları Basımı yapılmıştır.

Özbekistan Taşkent Kültür ve Tanıtma Müşavirliği Turizm Çalıştayı'nda dağıtılmak üzere el çantası yapımı ve Türk yemeklerini tanıtımında yapıldığı mutfak festivali için 1.000.-\$ (1.700.-TL.)

Özbekistan Taşkent Kültür ve Tanıtma Müşavirliği'nce fuarda ve çeşitli etkinliklerde dağıtılmak üzere ilk kez Özbekçe broşür bastırılmıştır.9.000.-\$ 15.300.-TL.

Taşkent Kültür ve Tanıtma Müşavirliği Taşkent'te 23 Nisan 2012 tarihinde düzenlenen turizm Çalıştayı'na (Workshop) katılmıştır. 550.-\$ (935,00.-TL.)

Fuarda dağıtılmak üzere Türkiye logolu el çantası 3.400.-\$ 5.780.-TL.

Geleneksel Mutfak Festivali 900.-\$ 1.530.-TL.

Özbek turizm Acentaları'na Grand Mir Otelde verilen yemekte Özbek pazarının değerlendirilmesi yapılmıştır.2.250.-\$ 4.050.-TL.

Özbekistan emektar asker enternasyonalciler birliği yetiştirme yurdunda 120 kişiye yardım amaçlı Türk mutfağından oluşan yemek ikramında bulunulmuştur. Bu vesile ile Türkiye ve Türk mutfağı tanıtılmıştır. 1.000.-\$ 1.800.-TL.

Özbekistan'ın başkenti Taşkent'te Türk filmlerini tanıtılması için Taşkent Azerbaycan kültür merkezinde Türk Filmleri Haftası düzenlenmiştir. Filmlerin dublaj ve montajı için 7.000.-\$ 12.600.-TL.

Özbekistan Travel News dergisinde Ekim-Kasım Aralık 2 sayfa Türkiye'yi tanıtım yazısı yayınlanmıştır. 2 sayfa 4.500.-\$ 8.100.-TL.

Özbekistan'da Büyük İpekyolu Reklam Ajansı ile 01.05.2012-31.12.2012 tarihleri arasında PR çalışması yapılmıştır. Aylık sabit ücret 900.-\$ toplam 8.100.-\$ 14.580,00.-TL.

Kırgızistan'da Bişkek'te Çevre ve Kültürlerarası Uyumlu İlişkiler sergisi düzenlenmiştir.

Kırgızistan'da ülkemizin tarihi, kültürel ve turistik değerlerini tanıtan ilk Kırgızca eser olması nedeniyle, "Türkiye" isimli kitap için 9 Mart 2012 tarihinde Kırgızistan Milli Kütüphanesinde tanıtım toplantısı ve 150 kişilik kokteyl düzenlenmiştir.

Kırgızistan'da ülkemizin önemli ressamlarından Hikmet ÇETİNKAYA, Gültekin SERBEST, Gül DALKIRAN ve Erdoğan SEÇİL'in ülkemizi tanıtıcı farklı tarzdaki 60 adet çalışmalarından oluşan bir resim sergisinin 18-25 Nisan 2012 tarihleri arasında düzenlenmiştir.

Kırgızistan'da Kitap Günü olarak kutlanan 23 Nisan 2012 tarihinde önde gelen 20 Kırgız Edebiyatçı ile toplantı ve 30 kişilik yemek verilmiştir.

Kırgızistan'da 7. Bişkek Uluslararası Caz Festivaline ülkemizi temsilen Kerem Görsev Trio katılmıştır.

Kırgızistan'da 07-11 Temmuz 2012 tarihleri arasında Bişkek'in en itibarlı sinemalarından Oktayabr

Sineması'nda önemli Türk filmlerinin altyazılı olarak gösterilmiş ve açılış mekânında Türk Sineması Afisleri Sergisinin yapılmıştır.

Kırgızistan'da 28 Eylül 2012 tarihinde Kırgız Dram Tiyatrosunda Kırgız televizyonları KTR ve ELTR tarafından canlı yayınlanacak bir faaliyet düzenlenmiştir.

Kırgızistan'da 24 Temmuz 3 Ağustos 2012 tarihleri arasında düzenlenen Oymo El Sanatları Fuarı'na katılmıştır.

Kırgızistan'da Üç Soprano Konseri 5 Eylül 2012 tarihinde yapılmıştır.

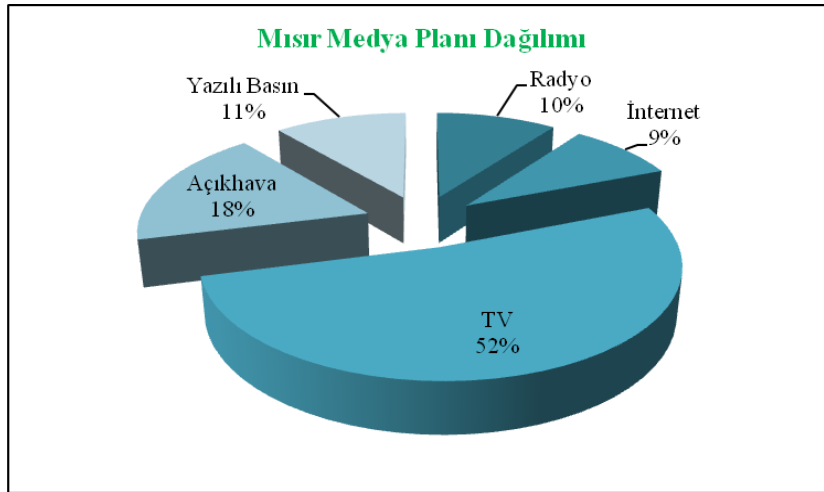
AĞIRLAMA:

- Kazakistan'dan 24 kişi 53.415.-TL. (84.837.-\$), Azerbaycan'dan 17 kişi 39.509.-TL. (22.230.-\$,
- Kırgızistan'dan 6 kişi 46.580.-TL. (13.671.-\$) bedelle ağırlanmışlardır.

FUARLAR:

- Kazakistan'da 2 fuara 186.750.-\$ (340.683.-TL.) bedelle iştirak edilmiştir.
- Özbekistan'da 1 fuara 47.308.00.-\$ (85.154.400.-TL.) bedelle iştirak edilmiştir.
- Azerbaycan'da düzenlenen 1 fuara 71.130.-\$ (124.478.-TL.) bedelle iştirak edilmiştir.
- Gürcistan'da düzenlenen 2 fuara 30.611.-\$ (53.560.-TL.) bedelle iştirak edilmiştir.
- Kırgızistan'da düzenlenen 1 fuara 9.120.-\$ (15.960.-TL.) bedelle iştirak edilmiştir.

MISIR



2012 Yılı Medya Planı Bütçesi: 250.000.-\$

2012 Yılı Toplam Reklam Bütçesi: 237.500.-\$

YAZILI BASIN	Mısır'ın tirajı en yüksek gazeteleri olan Al-Ahram ve Al-Gumhuria ve BonVoyage magazin dergisinde toplam 4 adet yazılı Basın Reklamı gerçekleştirilmiştir. 26.683.125.-\$ (47.335.-TL.)
AÇIK HAVA	6 Ekim köprüsü, Tahrir Meydanı Çıkışı olmak üzere 2 adet açık hava reklamımız bir ay süreyle gerçekleştirilmiştir. 41.626.-\$ (73.844.-TL.)
İNTERNET	Fox Travel Network, Facebook, Al-Ahram Online olmak üzere 3 İnternet sitesinde reklamlar yayınlanmıştır. 26.429.-\$ - (46.885.-TL.)
TV & RADYO	Mısır'da yayın yapan 5 ulusal kanalda toplam 178 adet spot, 2 radyoda ise 137 spot yayınlanmıştır. 146.996.-\$ - (260.770.-TL.)
BİRLİKTE REKLAM	-

ÖZEL ETKİNLİKLER-PR FAALİYETLERİ

1- Mısırlı acente/tur operatörü temsilcileri ile irtibat halinde olunup THY Kahire Müdürlüğü ile T.C. Kahire Büyükelçiliği konutunda gerçekleştirilen Seyehat Acenteleri/Tur Operatörlerinin de katılımıyla workshop gerçekleştirilmiş olup, Müşavirliğimizce Türk turizmi hakkında bir sunum yapılmıştır.

2- Mısırdaki bulunan üniversitelerde uluslararası günlere katılmış, tanıtıcı yayın desteğinde bulunulmuştur.

3- Mısır'ın önde gelen üniversitelerinden olan Ayn Şems Üniversitesinde Türk Günü gerçekleştirilmiş programda;

- Workshop sunumu yapılmış,
- Tanıtıcı yayın ve görsel Show,
- Türk mutfağından ikramlar,
- Geleneksel Türk El Sanatları sergilenmiştir.

4- Kahire Marriott Otel'de Afganistan, Azerbaycan, İran, Kazakistan, Özbekistan, Tacikistan ve Türkiye Cumhuriyetleri'nin ortaklaşa organize ettiği Nevruz Bayramı kutlaması gerçekleştirilmiş, kutlamada tanıtıcı yayın sergilenmiş, Türk Mutfağından yemekler ve tatlılar ikram edilmiş yanı sıra Geleneksel Türk El sanatları sergisi açılmıştır. Düzenlenen kutlamaya müşavirliğimiz sponsor olmuş, Türkiye'nin payına düşen masraflar müşavirliğimizce karşılanmıştır.

5- T.C. Kahire Büyükelçiliği ve Türk işadamları tarafından organize edilen Türk Hayırseverler Kermesine iştirak edilmiş, Tanıtıcı yayın ve broşürler dağıtılmıştır. Ayrıca Türk Kültür Haftası tertip edilmiş fakat devrim sonrası Mısır'daki olaylardan dolayı ertelenmiştir.

6- 17.09.2012 tarihinde Mısır'da gösterime giren Fetih 1453 Filminin Galasına İştirak edilmiş, tanıtıcı yayın, broşür, poster vb. desteklerde bulunulmuştur. Ayrıca Fetih 1453 Film yapımcı, oyuncular, dağıtımçı firma yetkilileri, T.C. Kahire Büyükelçiliği ve Birimleri ile birlikte Gala Yemeğine katılmıştır.

7- T.C. Kahire Büyükelçiliği'nin 29 Ekim Cumhuriyet Bayramı münasebetiyle tertip ettiği Resepsiyona katkı sağlanmış, tanıtıcı yayın, broşür vb. çalışmalarla tanıtım faaliyeti gerçekleştirilmiştir.

8- Mısır Opera Evi'nin Ahmet Adnan Saygun'un başyapıtı olan Yunus Emre Oratoryosunu Kahire Senfoni Orkestrası, Cappella korusu ile 03 Kasım 2012 Cumartesi Kahire Opera Evi'nde 04 Kasım 2012 Pazar günü ise İskenderiye Opera Evi'nde seslendirmişlerdir. Bu eseri seslendirmek için ihtiyaç duyulan solistler temin edilmiş, yol ve ihtiyaç giderleri Müşavirliğimizce karşılanmıştır.

9- Müşavirliğimizce, Uluslararası Kahire Film Festivali münasebetiyle festivale ülkemizden katılan Hülya Koçyiğit, diğer yabancı sanatçılar ve Mısır'ın önde gelen sanat ve turizm sektörü temsilcileri onuruna Büyükelçilik konutunda bir Resepsiyon tertip edilmiştir.

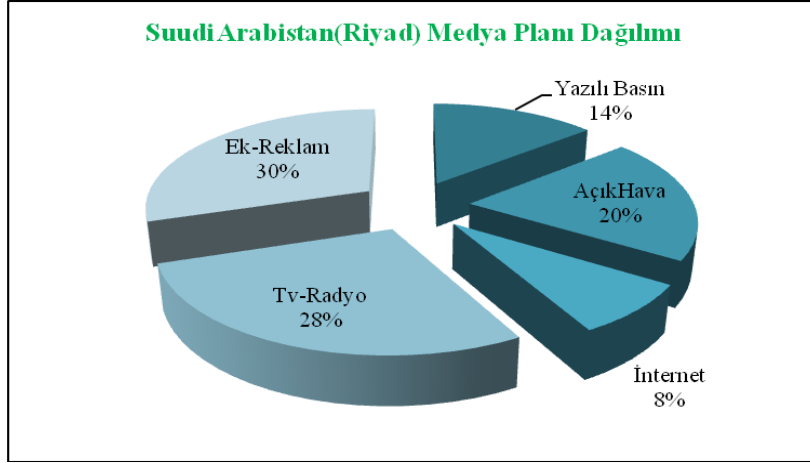
10- Kahire Film Festivali Komitesi Tarafından Sofitel Cezire Otel'de Türk Draması ve Arap Seyircileri adı altında bir Sempozyum düzenlenmiş, T.C. Büyükelçisi Hüseyin Avni BOTSALI tanınmış sanatçımız Hülya Koçyiğit'in de katıldığı Sempozyuma katılmıştır.

11- Mısır'ın tirajı en yüksek gazetesi olan Al Ahram gazetesi muhabiri Nadin Hamame ve yine Mısır'ın önde gelen gazetelerinden Shouruk Gazetesi yazarlarından Alya Hamed Ankara Shopping Festival'i çerçevesinde Bakanlığımızca ağırlanmış ve bu ağırlama sonucu Shopping Festival'inin görev bölgemizde tanıtımı yapılmıştır.

AĞIRLAMA: 2012 yılında toplam 5 kişi ağırlanmıştır.

FUARLAR: Mısır Resmi Makamları tarafından turizm ve seyahat fuarı düzenlenmemesi sebebiyle görev bölgemizde 2012 yılında herhangi bir fuara iştirak edilememiştir.

SUUDİ ARABİSTAN



2012 Yılı Medya Planı Bütçesi: 500.000.-\$	
2012 Yılı Toplam Reklam Bütçesi: 700.000.-\$	
YAZILI BASIN	Gazete reklamları: 95.656.-\$ (169.693.-TL.) (%14) (Nisan, Mayıs, Haziran aylarında)
AÇIK HAVA	Outdoor Reklam: 135.200.-\$ (239.000.-TL.) (%20) (Mayıs, Haziran aylarında Cidde, Riyad, Dammam ve Khobar şehirlerinde)
İNTERNET	Dijital Reklam: 53.596.-\$ (95.079.-TL.) (%8) (Google, Facebook, alarabiya.net, MBC.net)
TV ve RADYO	Televizyon Reklamları: 186.020.-\$ (329.999.-TL.) (%28) (Mayıs ayında Saudi TV, Al-Arabia TV)
BİRLİKTE REKLAM	
ÖZEL ETKİNLİKLER-PR FAALİYETLERİ	
Türk Arap Turizm Buluşması:	
Bursa Valiliği ile Arap Turizm Örgütü arasında imzalanan protokol çerçevesinde 22-24 Nisan 2012 tarihleri arasında Başbakanımız Sayın Recep Tayyip Erdoğan'ın da teşrifleriyle Merinos Atatürk Kongre ve Kültür Merkezi'nde 1. Türk-Arap Bursa Turizm Buluşması düzenlenmiştir.	
Ramazan ayına özel 200.000.-\$ (355.000.-TL.) reklam faaliyeti gerçekleştirilmiştir. (%30)	
AĞIRLAMA:	
Riyad'dan 5 kişilik basın mensubu İstanbul, Yalova, Bursa illerinde ağırlandı. 22.880.-TL.	
FUARLAR:	
Riyad Travel Fair (15-18 Mayıs 2012) : Suudi Arabistan'ın başkenti Riyad'da gerçekleşen fuara Bakanlığımız 192 m²'lik alanla iştirak edilmiştir. (12.400.-\$) 21.997.-TL.	
Jeddah Travel&Tourism Exhibition (1-03 Şubat 2012): Suudi Arabistan'ın Cidde kentinde gerçekleşen fuara Bakanlığımız 9 m² bir standla katılım sağlanmıştır. 4.000.-\$ (7.096.-TL.)	

TELAVİV

2012 Yılı Toplam Reklam Bütçesi: 1.000.000.-\$	
2012 Yılı Toplam Reklam İhale Bütçesi: 1.000.000.-\$	
YAZILI BASIN	
AÇIK HAVA	

İNTERNET	-
LCD	-
DİĞER	-
BİRLİKTE REKLAM	İsrail’de “Yediot Ahronot”ta yer alacak tam sayfa renkli 15 sayfa reklam yapılmıştır. 200.-\$ 354.-TL.
ÖZEL ETKİNLİKLER-PR FAALİYETLERİ	
Müşavir Bulunmamaktadır.	
AĞIRLAMA: -	
FUARLAR: -	

TAHRAN

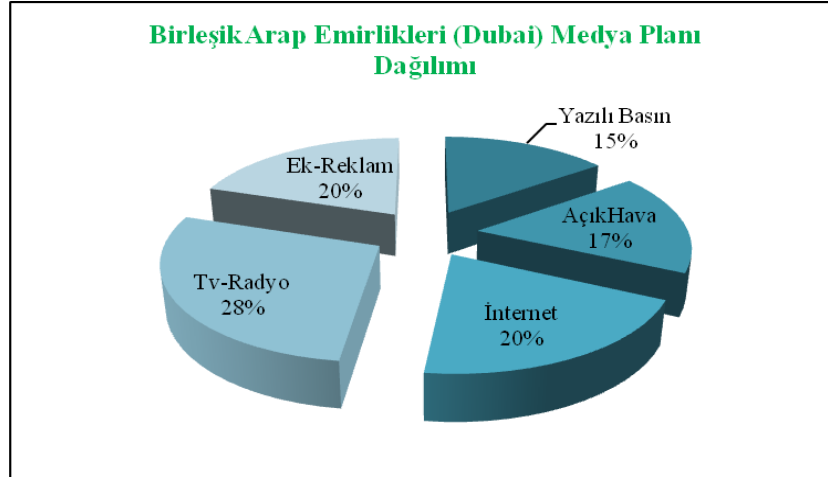
2012 Yılı Toplam Reklam Bütçesi: 500.000.-\$	
2012 Yılı Toplam Reklam İhale Bütçesi: 450.000.-\$	
YAZILI BASIN	
AÇIK HAVA	İstanbul ve Ankara Shopping Fest Tanıtım Projesinin daha etkin tanıtılması amacıyla golf sahasında light-box olarak 5 billboard reklam gerçekleştirilmiştir. Bütçesi: 6.896.-\$ (12.233.-TL.) İstanbul bölgesinin İran’da daha etkin tanıtılması amacıyla Tahran’da illboard reklamı yapılmıştır. Bütçesi: (8.052.-\$) (14.284.-TL.)
İNTERNET	-
LCD	-
DİĞER	-
BİRLİKTE REKLAM	-
ÖZEL ETKİNLİKLER-PR FAALİYETLERİ	
1.Tahran Kültür ve Tanıtma Müşavirliği ile Serhat Kalkınma Ajansı (SERKA) arasında işbirliği neticesinde 19-24 Şubat 2012 tarihleri arasında, İranlı seyahat acentası mensubu ve gazetecilerden oluşan 5 kişi katılmıştır. (Serhat Kalkınma Ajansı tarafından masraflar karşılanmıştır.) 2.2012 İstanbul Alışveriş Festivali İran’da daha etkin tanıtılması amacıyla Tahran’ın 5 yıldızlı otellerinden olan Espinas Otelinde bu kez İranlı tur operatörleri/seyahat acentaları sahiplerinin katılımıyla 18 Nisan 2012 tarihinde “İstanbul Alışveriş Festivali” tanıtım semineri, akşam yemeği ve basın toplantısı yapılmıştır. 3.UNESCO Sivas Buluşması 16-18 Haziran 2012 tarihleri arasında Divriği Ulu Camii ve Darüşşifası’nın Dünya Miras listesine alınan ilk Türk eseri nedeniyle Sivas Valiliğince “Dünya Mirasının 40. Yılında UNESCO Sivas Buluşması” temalı bir etkinlik düzenlenmiştir. İran’da 4 küçük medya grubu katılmıştır. (Biletleri satın alınmıştır.) 4.Mardin Destinasyon Çalışması, 02-06 Mayıs 2012 tarihleri arasında Mardin ilinin uluslararası platformda tanıtılması amacıyla 2 kişilik medya grubu katılmıştır. 5.“4. Anfaş Hetex 2012 1 Anfaş Spor Turkey 2012” adlı uluslararası Sağlık ve Spor Turizm Fuarına 31 Ekim-03 Kasım 2012 tarihleri arasında Tebriz’den gazeteci Vahap MANAF katılmıştır. 6.Türkiye-İran 3. Teknik Komite Toplantısı 12-13 Haziran 2012 tarihlerinde İran’ın Başkenti Tahran’da gerçekleşmiştir. 7.Ankara Shopping Fest 8 Haziran-1 Temmuz 2012 tarihleri arasında Ankara Valiliği, Ankara Büyükşehir Belediyesi ve Ankara Ticaret Odası İşbirliğinde Bakanlığımız desteğiyle düzenlenen Ankara Alışveriş Festivaline Tahran’dan 2 kişilik medya mensubu katılmıştır. 2012 İstanbul Alışveriş Festivali’nin İran’da daha etkin tanıtım yapılabilmesi amacıyla Tahran’da	

gerçekleştirilmiştir. (09-29 Haziran 2012) (2.469.-\$)-(4.380.-TL.) değerinde bedelle gerçekleştirilmiştir.

AĞIRLAMA: 1 kişi fotoğraf sanatçısı 7.655,60.-TL. bütçe ile ağırlanması gerçekleştirilmiştir.

FUARLAR: 6 fuara 158.624.-\$ (281.399.-TL.) bütçe ile iştirak edilmiştir.

BİRLEŞİK ARAP EMİRLİKLERİ



2012 Yılı Medya Planı Bütçesi: 1.250.000.-\$

2012 Yılı Toplam Reklam Bütçesi: 1.550.000.-\$

YAZILI BASIN	BAE-6 adet gazete toplam 15 adet Kuveyt-2 adet gazete toplam 8 adet Katar-2 adet gazete toplam 5 adet Bahreyn-2 adet gazete toplam 5 adet reklam çalışması Bölge dergilerinde 9 adet dergide toplam 18 adet reklam çalışması
AÇIK HAVA	BAE-8 alanda (illboar ve Dubai mall ekranlarında) Kuveyt ve Katar'da birer alanda illboar reklam çalışması BAE'de 31 açık hava alanında ve Dubai Mall'da Ramazan ayı boyunca reklam çalışması yapılmıştır. Emirates Mall isimli alışveriş merkezinde 2 hafta boyunca kurulu bulunan standta reklam çalışması yapılmıştır. Kuveyt'te 50, Katar'da 40 açık hava alanında iki hafta boyunca reklam çalışması yapılmıştır.
İNTERNET	14 farklı websitesinde reklam çalışması yapılmıştır.
TV ve RADYO	8 adet televizyon kanalında 2456 adet reklam spotu BAE 4 adet istasyonda 316 adet Kuveyt bir istasyonda 90 adet Katar bir istasyonda 90 adet Bahreyn bir istasyonda 90 adet reklam spotu
BİRLİKTE REKLAM	-
ÖZEL ETKİNLİKLER-PR FAALİYETLERİ	

İstanbul Shopping Fest: 09-29 Haziran 2012 tarihleri arasında İstanbul’da ikincisi gerçekleştirilen “İstanbul Alışveriş Festivali”ni Dubai Ataşeliği görev alanında tanıtmak amacıyla Dubai Kültür ve Tanıtma Ataşeliğince düzenlenen basın toplantısı ve sonrasındaki resepsiyona katılmak üzere bölgede tanınan dizi oyuncularını Kıvanç Tatlıtuğ ve Songül Öden 09 Mayıs 2012 tarihinde Dubai’yi ziyaret etmiştir.

WORKSHOPLAR:

Mercan Turizm tarafından 29 Şubat 02 Mart 2012 tarihlerinde Kuveyt’te düzenlenen workshopta verilen 150 kişilik gala yemeği için 5.000.-\$ katkı sağlanmıştır.

Mercan Turizm tarafından 11 Haziran 2012 tarihinde Katar’da düzenlenen workshopta verilen 100 kişilik gala yemeği için 6.000.-\$ katkı sağlanmıştır.

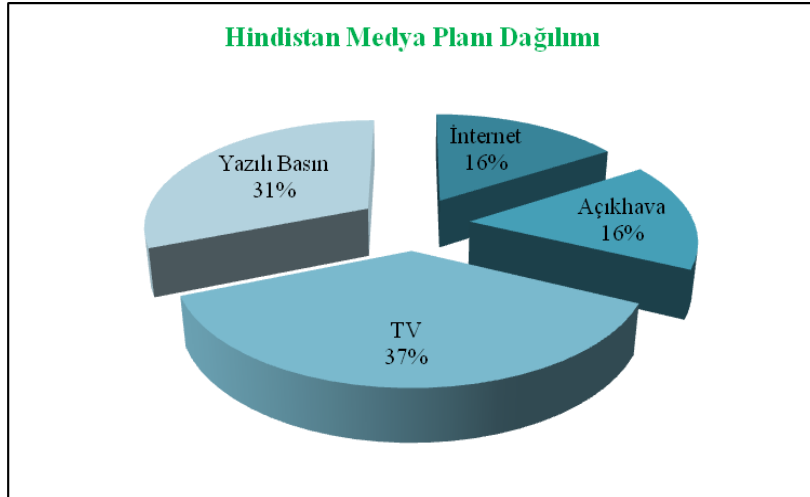
Mercan Turizm tarafından 18 Nisan 2012 tarihinde Lübnan’da düzenlenen workshopta verilen 120 kişilik gala yemeği için 7.800.-\$ katkı sağlanmıştır.

AĞIRLAMA: 25-30 Nisan 2012 tarihlerinde Birleşik Arap Emirlikleri Dubai Emirliği’nin resmi televizyon kurumu “Dubai Media”ya bağlı Dubai TV kanalında Salı akşamları ekrana gelen “Masheer” isimli programından 5 kişilik medya grubu İstanbul, Ordu, Trabzon, Rize ve Samsun illerimizde ağırlanmış ve çekimler yapmıştır. Söz konusu çekimler sonrasında hazırlanan program ilk olarak 05 Haziran 2012 Salı günü saat 19.30’da Dubai TV kanalında gösterilmiş sonrasında 06 Haziran 2012 Çarşamba günü saat 12.00’de ve 09 Haziran Cumartesi günü saat 09.00’da aynı programın tekrarları yayınlanmıştır.

Ülkemizin tarihi ve doğal güzelliklerinin anlatıldığı söz konusu programa ait “Dubai TV Türkiye Programı” isimli video Bakanlığımız ftp://212.174.150.165 adresinde “ASYAPASİFİK” isimli klasör altına eklenmiştir.

FUARLAR: 2 fuara 503.845.-\$ (893.821.-TL.) bütçe ile iştirak edilmiştir.

HİNDİSTAN



2012 Yılı Medya Planı Bütçesi: 500.000.-\$

2012 Yılı Toplam Reklam Bütçesi: 500.000.-\$

YAZILI BASIN	11 dergide ve 7 gazetede toplam 52 sayfa reklam almıştır.
AÇIK HAVA	Mumbai, Delhi Havalimanında 56 gün boyunca görsel panolar yer almıştır.
İNTERNET	Yatra, Clear Trip, Eezego 40.000; Make My Trip 25.000; Ad Networks 25.000 ve SEO/SMO 25.000 sayfa açılımı gerçekleştirilmiştir.
TV	CNBC 95; CNN IBN 95 VE Times Now 250 spot reklam gerçekleştirilmiştir.
BİRLİKTE REKLAM	-

ÖZEL ETKİNLİKLER-PR FAALİYETLERİ

Hindistan'da PR faaliyetleri Adfactors PR firması tarafından gerçekleştirilmiştir. 48.000.-\$ 85.008.-TL.

Hindistan Seyahat Acenteleri Birliği (TAAI) ve Hindistan Seyahat Acenteleri Federasyonu (TAFI) ve Hindistan Tur Operatörleri Birliği ile birlikte Workshop programı gerçekleştirilmiştir. 39.525.-\$ 69.998.-TL.

Hindistanlı Seyahat Acentelerinden oluşan 1000 kişilik gruba bir akşam yemeği verilmiştir. 109.116.-TL.

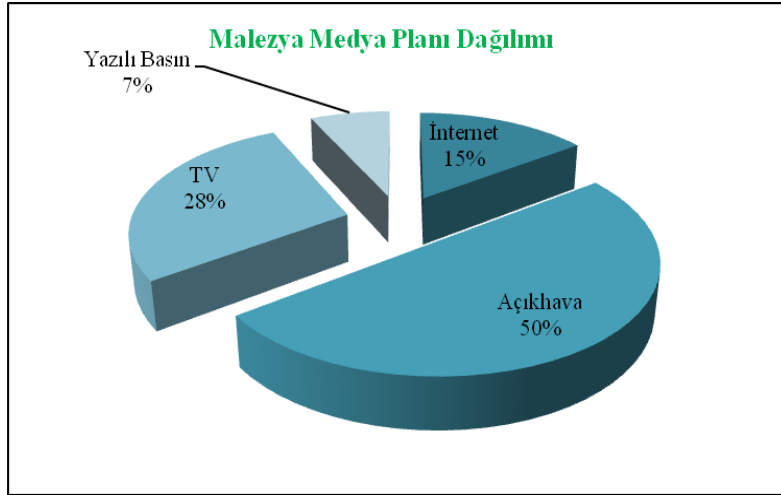
Medya Mensupları ve Seyahat Endüstrisinin önde gelen 120 kişilik gruba G1 IndiaFirması aracılığıyla düzenlenmiştir. 6.000.-\$ 10.626.-TL.

Kuoni Academy ile birlikte 6 ana şehirde Delhi, Mumbai, Bangalore, Chennai, Ahmedabad ve Chandigarh'ta eğitim seminerleri düzenlenmiştir. 44.000.-\$ 77.924.-TL.

AĞIRLAMA: 10 kişi 22.706.-TL. bütçe ile ağırlanması gerçekleştirilmiştir.

FUARLAR: 3 fuara 120.300.-\$ 612.114.-TL. bütçe ile iştirak edilmiştir.

MALEZYA



2012 Yılı Medya Planı Bütçesi: 700.000.-\$

2012 Yılı Toplam Reklam Bütçesi: 700.000.-\$

YAZILI BASIN 55 dergide 55 adet reklam, 6 gazetede 6 reklam gerçekleştirilmiştir.

AÇIK HAVA 15 adet açık hava reklam gerçekleştirilmiştir

İNTERNET 36.121 adet internette reklam gerçekleştirilmiştir

LCD -

BİRLİKTE REKLAM Poto Leisure Group Travel ile birlikte reklam gerçekleştirilmiştir. 8.100.-\$

Dynasty Travel International Seyahat Acentesi ile birlikte reklam gerçekleştirilmiştir. 10.000.-\$

ÖZEL ETKİNLİKLER-PR FAALİYETLERİ

Malezya pazarında faaliyet gösteren Tourmar ile birlikte tanıtım gezisi gerçekleştirilmiştir. 3.200.-\$ 5.667.-TL.

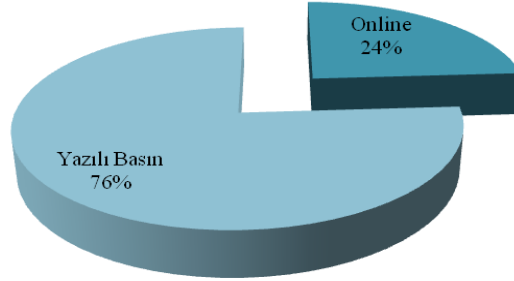
THY Singapur ve Worldwide Treval ile birlikte tanıtım gezisi düzenlenmiştir. 1.950.-Avro 4.650.-TL.

AĞIRLAMA: 14 kişi 31.646.-TL. bütçe ile ağırlanması gerçekleştirilmiştir.

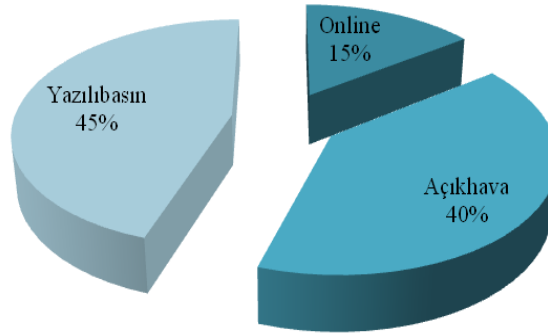
FUARLAR: 13 fuara 252.287.-\$ 446.530.-TL. bütçe ile iştirak edilmiştir.

JAPONYA-GÜNEY KORE-TAYVAN

Japonya Medya Planı Dağılımı



Güneykore Medya Planı Dağılımı



2012 yılı toplam reklam bütçesi: 1.000.000.-\$	
2012 yılı medya planı bütçesi: 1.000.000.-\$	
JAPONYA	
YAZILI BASIN	9 yayın organında 11 kez reklam.(12 free editorial) Güney Kore: 10 yayın organında 33 kez reklam.(6 free editorial)
TV	-
RADYO	-
AÇIK HAVA	-
İNTERNET	8 ay boyunca 6 internet sitesinde reklam Güney Kore: 3 ay boyunca 3 internet sitesinde reklam
DM(Direct Mail))	-
LCD	Güney Kore: 2 ışıklı panoda 4 ay boyunca reklam.
DİĞER	
BİRLİKTE REKLAM	
-	
ÖZEL ETKİNLİKLER-PR FAALİYETLERİ	

Japonya PR faaliyetleri 11 ay boyunca 97.086.-\$ (171.357.-TL.) bütçe ile gerçekleştirilmiştir.

G.Kore PR faaliyetleri 10,5 ay boyunca 51.450.-\$ (90.809.-TL.) bütçe ile gerçekleştirilmiştir.

Müşavirliğimizin üyesi olduğu Japonya’da yerleşik ANTOR-Japan tarafından 14 Mayıs 2011 tarihinde Tokyo’da düzenlenen olan Let’s Go Kagai (Haydi Yurt Dışına) isimli etkinliğe katılmıştır. (976.15.-\$) (1.728.-TL.)

JATA (Japonya Seyahat Acentaları Birliği) ile VWC (Visit World Campaign) tarafından Avrupa destinasyonlarını tanıtılabilmek amacıyla, “Avrupa Destinasyon Talebi Arttırma Projesi” altında düzenlenen Nagoya, Osaka ve Sapporo şehirlerindeki seminerlere iştirak edilmiştir. (770.-\$) (1.359.-TL.)

Japonya’da Yunus Emre Enstitüsü Tokyo Şubesi ile birlikte Tokyo Camii Kültür Merkezi’nde 06.04.2012 tarihinde düzenlenen Karagöz Hacivat etkinliği sırasında yiyecek-içecek ikramı verilmiştir. (487.-\$) (859.-TL.)

JATA (Japonya Seyahat Acentaları Birliği) ile yakın ilişkilerin sürdürülebilmesi amacıyla JATA Başkanı, Başkan Yardımcıları, Yurtdışı Yürütme Komitesi ve diğer üst düzey yetkililerine Tokyo’da 26 Nisan 2012 tarihinde Osmanlı mutfağından oluşan bir akşam yemeği verilmiştir. (2.923.-\$) (5.159.-TL.)

Japonya/Tokyo’da 31 Mayıs 2012 tarihinde “Türk Mutfağı Tanıtım Haftası” kapsamında ellikişilik “Basın Konferansı” ve 150 kişilik “Açılış Gecesi” düzenlenmiş, Bunkyo Gakuin Üniversitesinde 01 Haziran 2012 tarihinde “Türk Mutfağı Semineri” ardından konuklar için mini ikram gerçekleştirilmiştir. (18.848.-\$) (33.267.-TL.)

13 Eylül 2012 tarihinde Tsutaya kitap mağazalarının Tokyo Daikanyama Şubesinde Türkiye tanıtım etkinliği düzenlenmiştir. (6.252.-\$) (11.035.-TL.)

Güney Kore: Kore’de tanıtım faaliyetlerinde kullanılacak 15 çeşit 125.000 adet Korece broşür basımı gerçekleştirilmiştir. (70.000.-\$) (123.550.-TL.)

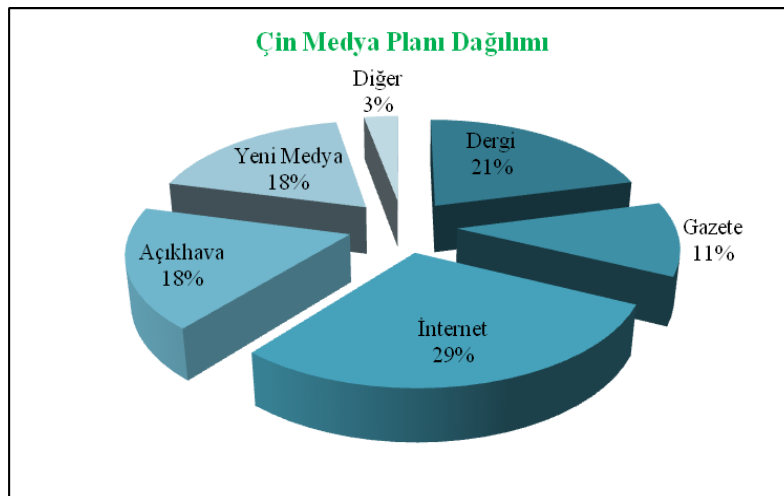
AĞIRLAMA: Japonya’dan 65 konuk 58.297.-\$ (102.894.-TL.) bütçe ile ağırlanmıştır. 20 konuğa ücretsiz çekim izni sağlanmıştır.

Güney Kore: 20 konuk 5.041.-\$ (8.897.-TL.) bütçe ile ağırlanmıştır. 20 konuğa ücretsiz çekim izni sağlanmıştır.

FUARLAR: Japonya: 1 fuara 133.221.-\$ (235.135.-TL.) bütçe ile iştirak edilmiştir.

FUARLAR: Güney Kore: 2 fuara 36.815.-\$ (64.978.-TL.) bütçe ile iştirak edilmiştir.

ÇİN



2012 Yılı Medya Planı Bütçesi: 1.250.000.-\$	
2012 Yılı Toplam Reklam Bütçesi: 1.250.000.-\$	
YAZILI BASIN	6 dergide 32 adet reklam, 21 makale, Go Turkey Dergisinden 20.000 adet dağıtımı, 4 gazetede 14 adet reklam ve 9 makale gerçekleştirilmiştir.
AÇIK HAVA	10.000 taksit LCD ekranlarda reklam ve Pekin ve Şanghay metrolarında 110 pano reklam yayınlanmıştır.
İNTERNET	www.qq.com Çin Halk Cumhuriyetinin en büyük kullanıcı sitesinde 1.672 adet bannerlar ve binlerce sayfa görüntüleri yer almıştır. Sohu.com internet sitesinde de 2.201 adet sayfa açılımı ve bannerlar ile Ifeng.Com internet sitesinde de 1.085 sayfa açılımı ve bannerlar yer almıştır.
LCD	LED ekranlarda Pekin'deki GuiYou Dev boyutlu ekranlarda toplam 1.800 kez görüntüler yer almıştır. Ayrıca Pekin istasyonunda Dev LED ekranlarda günde 60 kez olmak üzere toplam 5.400 kez görüntüler yer almıştır.
DİĞER	Xinhua Mobil Telefon mecrasında 1,5 milyon kişiye yılda 5 tanıtıcı mesaj gönderilmiş, Beofeng video sitesinde, günlük 7.000 tıklanma ve 8.000 tıklama reklamı gerçekleştirilmiştir.
BİRLİKTE REKLAM	-
ÖZEL ETKİNLİKLER-PR FAALİYETLERİ	
Çin'de PR faaliyetleri SPR (Jun Qiao Sheng Shi Culture Broadcasting) Co. Ltd. firması tarafından gerçekleştirilmiştir. 51.600.-\$ 92.931.-TL.	
Çin pazarında faaliyet gösteren Aristo Turizm ile birlikte Guangzhou'da Roadshow etkinliği düzenlenmiştir. 2.320.-\$ 4.120.-TL.	
Aristo Tur'un Şanghay'da düzenlediği tanıtım seminerine Bakanlığımızca katkı sağlanmıştır. 2.100.-Avro 5.012.-TL.	
Aristo Tur ile düzenlenen tanıtım seminerine katkı sağlanmıştır. 4.834.-\$ 8.585.-TL.	
Şanghay Uluslararası film festivali öncesi bir kokteyl düzenlenmiştir. 7.000.-\$ 12.432.-TL.	
Çin Halk Cumhuriyetinin önemli seyahat acentelerinden Ctrip.com ile birlikte bir tanıtım etkinliği düzenlenmiştir. 96.774.-\$ 171.875.-TL.	
Müşavirliğimizce bir Çinli tur operatörü, THY ile birlikte Hunan eyaletinin Changsha şehrinde bir roadshow düzenlenmiştir. 870.-\$ 1.564.-TL.	
Hong Kong'daki Dış Hekimleri Kongresi devir teslim töreni sırasında verilen resepsiyona destek verilmiştir. 7.500.-Avro 17.430.-TL.	
Müşavirliğimiz, THY ve Aristo Turizm ile birlikte Türkiye-İspanya tanıtım gezisi düzenlenmiştir. 1.200.-Avro 2.788.-TL.	
Piyanist İdil Biret konseri sonrası kokteyl verilmiştir. 5.000.-\$ 8.880.-TL.	
Aristo ve Katar havayolları ile birlikte tanıtım gezisi düzenlenmiştir. 3.300.-Avro 7.656.-TL.	
Aristo, Chine Southern Havayolları ve Müşavirliğimiz ile birlikte tanıtım gezisi düzenlenmiştir. 3.450.-Avro 8.000.-TL.	
AĞIRLAMA: 166 kişi 58.339.-TL. bütçe ile ağırlanması gerçekleştirilmiştir.	
FUARLAR: 7 fuara 344.659.-\$ 612.114.-TL. bütçe ile iştirak edilmiştir.	

ARAŞTIRMA VE EĞİTİM GENEL MÜDÜRLÜĞÜ

Sorumlu olduğu Performans Hedefleri ve Göstergeleri:

Sıra	Performans Göstergesi	2012 Hedef	2012 Gerçekleşme
Performans Hedefi 1: Tarihi, doğal ve kültürel varlıklarımızın araştırılarak ortaya çıkarılması, koruma altına alınması ulusal ve uluslararası düzeyde erişime sunulması sağlanacaktır.			
1	Gerçekleştirilen Halk Kültürü Alan Araştırması sayısı/Adet	76	80
2	Halk Kültürü Alan Araştırması sonucunda elde edilen belge sayısı/Adet	9.500	5.186
3	Eğitim programlarına katılan kursiyerlerden sertifika verilenlerin sayısı/Adet	1.050	1.052
4	Halk Kültürü Bilgi ve Belge Merkezine kayıtlı bilgi ve belgelere yapılan işlem sayısı/Adet	13.500	38.318
Performans Hedefi 2: Turizm ürünleri çeşitlendirilip geliştirilerek, turizm hareketliliğinin tüm yıla ve yurda yayılması sağlanacaktır.			
1	Yaygın turizm eğitimi programlarına katılan kursiyer/katılımcı sayısı/Adet	3.000	3.388
2	Rehber denetimlerinde yapılan denetim sayısı/Adet	12	2

Araştırma ve Eğitim Genel Müdürlüğü 2012 yılı faaliyetleri ve projelerine ilişkin gerçekleştirilen çalışmalar aşağıda belirtilmiştir.

1. HALK KÜLTÜRÜ ALAN ARAŞTIRMALARI

2012 yılında yurt içinde ve yurt dışında, halk kültürü alan araştırmaları kapsamında;

- 19-22 Mart 2012 tarihleri arasında Denizli İli, Çalçakırlar Köyü'nde Nevruz kutlamaları alan araştırması (1 konu)
- 19-22 Mart 2012 tarihleri arasında Isparta İli, Gümüşgün Beldesi'nde Nevruz kutlamaları alan araştırması (1 konu)
- 19-22 Mart 2012 tarihleri arasında Kırklareli İlin'de Nevruz kutlamaları alan araştırması (1 Branş)
- 20-22 Mart 2012 tarihleri arasında Mersin İli, Silifke İlçesi, Kırtıl Köyü'nde Nevruz kutlamaları alan araştırması (1 konu)
- 20-22 Mart 2012 tarihleri arasında Manisa İli, Durasıllı Beldesi'nde Nevruz kutlamaları alan araştırması (1 konu)

- 05-06 Mayıs 2012 tarihleri arasında Edirne İli'nde Hıdrellez kutlamaları (Kakava Şenlikleri) alan araştırması (1 konu)
- 18-20 Mayıs 2012 tarihleri arasında Trabzon İli, Beşikdüzü İlçesi'nde "Mayıs Yedisi" kutlamaları alan araştırması (1 konu)
- 11-18 Temmuz 2012 tarihleri arasında Bursa'da "Halk oyunları" konulu alan araştırması (1 konu)
- 12-21 Eylül 2012 tarihleri arasında Eskişehir'de halk kültürü alan araştırması (7 konu)
- 25 Eylül-05 Ekim 2012 tarihleri arasında Kars ve Erzurum'da "Köroğlu" konulu alan araştırması (2 konu)
- 12-16 Kasım 2012 tarihleri arasında İstanbul'da "Aşure" konulu alan araştırması (1 konu)
- 26-30 Kasım 2012 tarihleri arasında Afyon'da "Aşure" konulu alan araştırması (1 konu)
- 25-30 Kasım 2012 tarihleri arasında Romanya'da "Tatar Türkleri Halk Kültürü" alan araştırması (6 konu)
- 25-30 Kasım 2012 tarihleri arasında Makedonya'da "Tatar Türkleri Halk Kültürü" alan araştırması (5 konu)
- 03-07 Aralık 2012 tarihleri arasında Bolu'da "Köroğlu" konulu alan araştırması (1 konu)
- 10-19 Aralık 2012 tarihleri arasında Eskişehir'de "Halk Kültürü" alan araştırması (6 konu) olmak üzere gerçekleştirilmiştir.

Bunlara ilaveten, 2012 yılı içerisinde Taşra folklor araştırmacıları tarafından halk kültürünün çeşitli konularında 43 adet alan araştırması gerçekleştirilmiştir.

2. SOMUT OLMAYAN KÜLTÜREL MİRASIN KORUNMASI FAALİYETLERİ

Ülkemizin 2006 yılında UNESCO Somut Olmayan Kültürel Mirasın Korunması Sözleşmesi'ne taraf olmasıyla birlikte Araştırma ve Eğitim Genel Müdürlüğü icracı birim olarak somut olmayan kültürel miras çalışmalarını ulusal ve uluslararası düzeyde yürütmektedir.

2.1. Somut Olmayan Kültürel Miras Türkiye Ulusal Envanteri

Somit Olmayan Kültürel Miras alanlarında Türkiye Ulusal Envanterinin oluşturulmasında dikkate alınan temel ölçütler insan yaratıcılığının bir kanıtı olarak değeri, kültürel ve toplumsal gelenekler içerisindeki köklülüğü, topluluk ya da grubu temsil niteliği ve kaybolma riskidir. Bu kapsamda, Araştırma ve Eğitim Genel Müdürlüğü koordinatörlüğünde 81 ilde kurulan komisyonlar tarafından envanter çalışmaları yürütülmektedir.

2.2.Yaşayan İnsan Hazinesi Türkiye Ulusal Envanteri

Kültürel mirasımızın belirli unsurlarının icrası ve yeniden yaratılması için gerekli bilgi ve becerilere yüksek derecede haiz kişiler "Yaşayan İnsan Hazinesi" olarak ilan edilmektedir. Bakanlığımızca bu yıl 11 Eylül 2012 tarihinde ilan edilen Yaşayan İnsan Hazineslerimiz; Mahmut SÜR (Nazar Boncuğu Ustası), Cemil KIZILKAYA (Ahşap Baskı-Yazma Ustası),

İrfan ŞAHİN (Kispet Ustası) ve Tahsin KALENDER (Ahlât Taş Ustası) Yaşayan İnsan Hazinesi ilan edilmiştir.

2.3.UNESCO İnsanlığın Somut Olmayan Kültürel Mirasının Temsili Listesi ve UNESCO İnsanlığın Somut Olmayan Kültürel Mirası Acil Koruma Gerektiren Listesi

Somut olmayan kültürel mirası görünür kılmak, önemi konusunda kamuoyu bilincini arttırmak ve kültürel çeşitliliğe saygı içinde diyalogu desteklemek için UNESCO tarafından İnsanlığın Somut Olmayan Kültürel Mirası Temsili Listesi ve Acil Koruma Gerektiren Listesi oluşturulmakta ve ilan edilmektedir.

30 Mart 2012 tarihinde Ankara’da Gazi Üniversitesi Mimar Kemaleddin Salonu’nda Bakanlığımız, UNESCO Türkiye Milli Komisyonu ve Gazi Üniversitesi işbirliğinde Azerbaycan, İran, Pakistan, Kazakistan, Tacikistan, Kırgızistan ve Özbekistan’dan uzmanların katılımı ile Nevruz Çalışmaları Uluslararası Semineri gerçekleştirilmiştir. Seminerde ülkelerin Nevruz gelenekleri paylaşılarak UNESCO nezdinde hayata geçirilebilecek işbirliği fırsatları değerlendirilmiştir. UNESCO Türkiye Milli Komisyonu Toplantı Salonunda gerçekleştirilen Çok Uluslu Dosyanın Geleceği Yuvarlak Masa Toplantısı’nda yapılan görüşmeler neticesinde toplantıya katılan uzmanlar Nevruz dosyasının yeni ülkelerin katılımı ile genişlemesi yönünde prensip kararı almışlardır.

“Mesir Macunu Festivali” 03-07 Aralık 2012 tarihleri arasından Fransa/Paris’te gerçekleştirilen 7. Hükümetlerarası Komite Toplantısında UNESCO İnsanlığın Somut Olmayan Kültürel Mirasının Temsili Listesi’ne kaydedilmiştir. Böylece İnsanlığın Somut Olmayan Kültürel Mirasının Temsili Listesi’nde yer alan unsur sayımız 10 olmuştur.

UNESCO İnsanlığın Somut Olmayan Kültürel Mirasının Temsili Listesine 2013 Yılında Ortak Dosya Olarak Sunulması Planlanan “Bahar Kutlamaları: Hıdrellez/Saint George Günü” dosyası çalışmaları kapsamında 04 Mayıs 2012 tarihinde İstanbul’da Araştırma ve Eğitim Genel Müdürlüğü ve UNESCO Türkiye Milli Komisyonu işbirliğinde Hıdrellez/Saint George Çalışmaları Uluslararası Semineri ve Çok Uluslu Dosya Hazırlama Yuvarlak Masa Toplantısı gerçekleştirilmiştir. Toplantıya ülkemizin yanı sıra Irak, Karadağ, Lübnan, Makedonya, Moldova ve Romanya’dan katılan uzmanlar ülkelerindeki Hıdrellez/Saint George kutlamaları hakkında sunum yaparak Hıdrellez/Saint George’un çok uluslu bir dosya olarak UNESCO’ya sunulmasının mümkün olup, olamayacağını tartışmışlardır. Yapılan değerlendirmeler neticesinde Hıdrellez/Saint George’un ülkemizin moderatörlüğünde UNESCO İnsanlığın Somut Olmayan Kültürel Mirası Temsili Listesi’ne sunulması yönünde karar alınmıştır.

05 Mayıs 2012 tarihinde ülkemizdeki Hıdrellez kutlamalarını yerinde tespit etmeleri amacı ile yurt dışından gelen konuklarla Edirne’ye günü birlik uygulama gezisi gerçekleştirilmiştir. Hıdrellez kutlamalarının başlangıcı anlamına gelen Hıdrellez ateşi yakılmıştır.

Ortak dosya yazım çalışmaları kapsamında 11-12 Aralık 2012 tarihleri arasında Ankara’da “Bahar Kutlamaları: Hıdrellez/Saint George Günü” Dosyası Yazım Çalışmaları Çalıştayı gerçekleştirilmiştir. Söz konusu çalıştaya ülkemiz, Moldova, Romanya, Makedonya, Bosna Hersek, Sırbistan, Karadağ ve Hırvatistan’dan uzmanlar katılmıştır. UNESCO İnsanlığın Somut Olmayan Kültürel Mirasının Temsili Listesine 2013 Yılında Ortak Dosya Olarak Sunulması Planlanan “Bahar Kutlamaları: Hıdrellez/Saint George Günü” dosyası

taslak metni bu toplantı sürecinde oluşturulmuş ve taslak metin son değişikliklerin yapılabilmesi için katılımcı ülkelere elektronik ortamda gönderilmiştir. Dosya yazım çalışmalarının 2013 Mart ayında tamamlanarak UNESCO Sekreteriyasına sunulması planlanmaktadır.

Unesco İnsanlığın Somut Olmayan Kültürel Mirası Temsili/Acil Koruma Gerektiren Listelerine Kayıt Ettirilen ve Başvurusu Yapılan Unsurlar

UNESCO İnsanlığın Somut Olmayan Kültürel Mirası Temsili Listesine Kayıt Edilen Unsurlarımız	UNESCO İnsanlığın Somut Olmayan Kültürel Mirası Temsili Listesi Aday Unsurlarımız	UNESCO İnsanlığın Somut Olmayan Kültürel Mirası Acil Koruma Gerektiren Listesi Aday Unsurlarımız
Meddahlık (2003)	Türk Kahvesi	Ahlât Taş İşçiliği
Mevlevi Sema Törenleri (2005)	Ebru Sanatı	Sabantoy/Habantoy
Âşıklık Geleneği (2009)	Aşure Ritüeli	Sarıkeçili Yörüklerinin Yayla Göçü
Karagöz (2009)		Giresun İli Çanakçı İlçesi'ndeki Işık Dili
Nevruz-7 Ülke İle Ortak Dosya-(2009)		
Kırkpınar Yağlı Güreş Festivali (2010)		
Alevi-Bektaşî Ritüeli Semah (2010)		
Geleneksel Sohbet Toplantıları (2010)		
Tören Keşkeği Geleneği (2011)		
Mesir Macunu Festivali (2012)		

3. KURUL FAALİYETLERİ

3.1. Türk Halk Müziği Mahalli Sanatçıları Değerlendirme Kurulu

19-21 Haziran 2012 tarihleri arasında Ankara'da, 08-09 Ekim 2012 tarihleri arasında ise Tekirdağ'da "Türk Halk Müziği Mahalli Sanatçıları Değerlendirme Kurulu" toplanmıştır. Değerlendirme kurullarında 152 sanatçı değerlendirmeye alınmıştır.

3.2. Yaşayan Halk Şairleri (Ozan-Âşık) Değerlendirme Kurulu

04-06 Haziran ve 13 Kasım 2012 tarihleri arasında olmak üzere "Halk Âşıkları (Ozanları), Şairleri ve Zakirler Değerlendirme Kurulu" iki defa toplanmıştır. Kurullarda 61 kişi değerlendirmiştir.

3.3. Geleneksel El Sanatı ve Türk Süsleme Sanatları Sanatkârları Değerlendirme Kurulu

05-06 Haziran 2012, 3-4 Eylül 2012 tarihleri arasında olmak üzere toplam iki adet “Geleneksel El Sanatı ve Türk Süsleme Sanatları Sanatkârları Değerlendirme Kurulu” toplanmıştır. Değerlendirme Kurullarında toplam 85 sanatçı değerlendirmeye alınmıştır.

3.4. Geleneksel Tiyatro Sanatçıları Değerlendirme Kurulu

15-16 Mayıs 2012 tarihleri arasında “Geleneksel Tiyatro Sanatçıları Değerlendirme Kurulu” toplanmıştır. Kurulda 18 sanatçı değerlendirmiştir.

3.5. Planlama Kurulu

Türk Süsleme Sanatları ve Geleneksel El Sanatları Kursları Yönetmeliği hükümleri gereğince görev yapan ve ilgili Genel Müdür Yardımcısının başkanlığında, ilgili şube müdürü, bütçeden sorumlu daire başkanı veya şube müdürü, folklor araştırmacısı ile Milli Eğitim Bakanlığı Hayat Boyu Öğrenme Genel Müdürlüğü halk eğitimden sorumlu grup başkanından oluşan Planlama Kurulu; Bakanlığımız yaygın kültürel eğitim faaliyetleri kapsamında her İl Kültür ve Turizm Müdürlükleri bünyesinde açılacak Türk süsleme sanatları ve geleneksel el sanatları kurslarını belirlemek amacıyla 2012 yılı içerisinde 4 kez toplanmıştır.

3.6. Değerlendirme Komisyonu

Her yıl İl Kültür ve Turizm Müdürlükleri bünyesinde açılan Türk süsleme sanatları ve geleneksel el sanatları kurslarından özellikle Tezhip, Minyatür, Hüsnühat, Ebru ve Kat’ı gibi kurslarda Bakanlığımız bünyesinde ilk defa görev alacak eğitim görevlilerinin alanlarında yeterliliklerini değerlendirmek üzere toplanan ve ilgili Daire Başkanı, ilgili şube müdürü ile alanında yetkin üç sanatçıdan oluşan Değerlendirme Komisyonu, 2012 yılı içerisinde 9 defa toplanmıştır.

3.7. Bilgi Belge Merkezi Kayıt ve Kabul Kurulu

Folklor araştırmacılarının alan araştırmalarından elde ettikleri belgeler ile somut olmayan kültürel miras taşıyıcılarının bilgi belge merkezine kabul ve kaydının yapılabilmesi için 3 kez kurul toplantısı yapılmış 5.689 adet belgenin kaydına karar verilmiştir.

4. YAYIN HAZIRLAMA VE DAĞITIM FAALİYETLERİ

2012 yılı içerisinde Araştırma ve Eğitim Genel Müdürlüğü çalışma alanı ile ilgili olarak;

- “Anadolu Halk Çalgıları” DVD (İngilizce) basımı gerçekleştirilmiştir.
- “Anadolu Halk Çalgıları” DVD (Türkçe) 2. Baskısı gerçekleştirilmiştir.
- “Anadolu Halk Çalgıları” Kitabı basımı gerçekleştirilmiştir.
- “Atatürk ve Kocacık Türkleri” adlı kitabın 2. Baskısı gerçekleştirilmiştir.
- “Intangible Cultural Heritage Studies in Turkey” adlı bültenin basımı gerçekleştirilmiştir.

- “Anadolu Halk Masalları” adlı kitabının basımı gerçekleştirilmiştir.
- “Balkan Türkoloji Tarihçesi ve Balkan Türkologları” adlı kitabın basımı gerçekleştirilmiştir.

Araştırma ve Eğitim Genel Müdürlüğünce halk kültürü konusunda kurum, kuruluş, yerel yönetimler ve şahıslardan gelen yayın talepleri karşılanmaktadır. 2012 yılında 1.000 adet yayın talebi karşılanmıştır.

5. TÜRK HALK KÜLTÜRÜ BİLGİ VE BELGE MERKEZİ VE DOKÜMANTASYON FAALİYETLERİ

5.1. Türk Halk Kültürü Bilgi ve Belge Merkezi

2012 yılında, Araştırma ve Eğitim Genel Müdürlüğü merkez ve taşra teşkilatında görev yapan folklor araştırmacılarının yurt içi ve yurt dışında yapmış oldukları alan araştırmaları sonucu elde edilen materyaller 23 Mayıs 2012 ve 23 Ekim 2012 tarihlerinde toplanan Arşiv Üst Değerlendirme Komisyonlarınca değerlendirilerek slâyt, belgesel video bant, ses bandı, etnografik eşya, fotoğraf, CD, MD ve yazılı belge olmak üzere toplam 5.689 adet bilgi ve belgenin Halk Kültürü Bilgi ve Belge Merkezine kaynak olarak girişleri sağlanmıştır.

Halk Kültürü Bilgi ve Belge Merkezinde 2012 yıl sonu itibariyle ses bandı, CD, MD, etnografik eşya, fotoğraf, nota, nadir eser, plak, slâyt, belgesel video bant, yazılı belge, mikro filminden oluşan 167.947 adet belge bulunmaktadır.

Halk Kültürü Bilgi ve Belge Merkezi sayımı 26 Aralık 2012-14 Ocak 2013 tarihleri arasında yapılmıştır.

Alan araştırmaları sonucunda arşive giren fotoğraf ve slâytların dijital ortama aktarma işlemleri tamamlanmıştır. Yazılı belge, nadir eser ve etnografik eşyaların aktarma işlemleri ise devam etmektedir.

Halk Kültürü Bilgi ve Belge Merkezi’ndeki belgelerin İnternet aracılığıyla hizmete sunulması ve böylece kültürümüzün etkin biçimde tanıtımına katkı sağlanması çalışmaları devam etmektedir.

Somut olmayan kültür mirası taşıyıcılarının Halk Kültürü Bilgi ve Belge Merkezine kayıtları yapılarak 196 kişiye tanıtım kartı verilmiştir.

WEB Tabanlı Arşive Belge Giriş Sistemi tamamlanarak, hizmete sunulmuştur. Sistemle ilgili olarak Merkez ve Taşra Folklor Araştırmacılarına 02-09 Aralık 2012 tarihlerinde Muğla’da eğitim verilmiştir.

18-21 Kasım 2012 tarihleri arasında Bilgi ve Belge Merkezi’ne etnografik ürün kazandırmak üzere İstanbul’da ürün seçimi ve usta değerlendirilmesi yapılmıştır.

5.2.Dokümantasyon Faaliyetleri

Araştırma ve Eğitim Genel Müdürlüğü bünyesinde araştırmacı, bilim insanı, Üniversite Öğrencileri ve uzmanlara hizmet veren Boratav Halk Kültürü Araştırma ve Turizm İhtisas kütüphanesinden 2012 yılında 460 kişi yararlanmıştır. Kütüphanemizde ihtisas konusunda toplam 21.424 yayın bulunmaktadır.

6. KUTLAMA, FESTİVAL, SERGİ VE YARIŞMA FAALİYETLERİ

6.1. Turizm Haftası Kutlamaları (15-22 Nisan)

15-22 Nisan tarihleri arasında 36. Kez kutlanan “Turizm Haftası”nda;

- 15 Nisan 2012 tarihinde Şanlıurfa,
- 17 Nisan 2012 tarihinde Karaman,
- 19 Nisan 2012 tarihinde Samsun,
- 21-22 Nisan 2012 tarihinde Çanakkale

olmak üzere Araştırma ve Eğitim Genel Müdürlüğü koordinesinde Valiliklerin işbirliği ile yurt genelinde çeşitli etkinlikler gerçekleştirilmiştir.

6.2. Sergiler

2012 yılında Samsun, Karaman, Tekirdağ, Ankara, Bursa ve İstanbul illerinde Karagöz tasvirleri ve karma el sanatları sergileri düzenlenmiştir.

6.3. 2013 Piri Reis Haritasının 500. Doğum Yıl Dönümü Kutlamaları

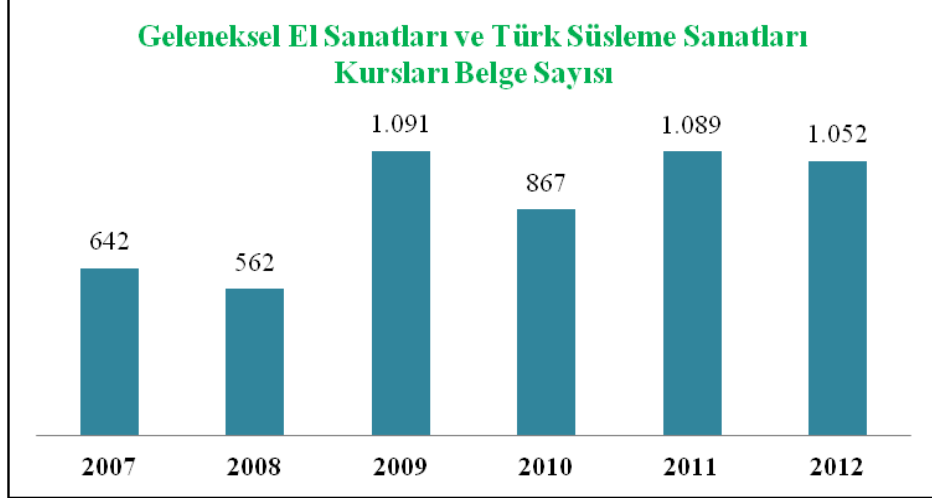
Birleşmiş Milletler Eğitim, Bilim ve Kültür Kurumu 36. Genel Konferansında 2013 yılını Piri Reis Haritası’nın (1513) 500.Yılı olarak ilan etmiştir. Bu kapsamda Ulaştırma, Denizcilik ve Haberleşme Bakanı Sayın Binali YILDIRIM, Milli Savunma Bakanı Sayın İsmet Yılmaz ve Kültür ve Turizm Bakanı Sayın Ertuğrul GÜNAY’ın ortak katılımı ile ortak yürütülecek faaliyetler 02 Ekim 2012 tarihinde basın toplantısı ile duyurulmuştur. Piri Reis’in yaşadığı yüzyıldaki kültürlerarası etkileşime dikkat çekilerek Türklerin dünya mirasına katkılarının anlatılması, tarihimizin ve kültürümüzün dünya çapında tanıtımına katkıda bulunulması amacıyla 2013 yılında zengin içerikli kültürel etkinlikler gerçekleştirilecektir.

6.4. Geleneksel Altıneller El Sanatları Festivali

VII. Uluslararası Geleneksel El Sanatları Festivali’nin 11-23 Eylül 2012 tarihleri arasında İstanbul Tepebaşı’nda Beyoğlu Belediyesi işbirliği ile gerçekleştirilmiştir. Festivale Bakanlığımızın belirlediği 65 el sanatçısı katılmıştır. Söz konusu sanatçılar ağırlıklı olarak, Bakanlığımız Halk Kültürü Bilgi ve Belge Merkezine kayıtlı olanlar arasından seçilmiştir.

7. YAYGIN KÜLTÜREL EĞİTİMLER

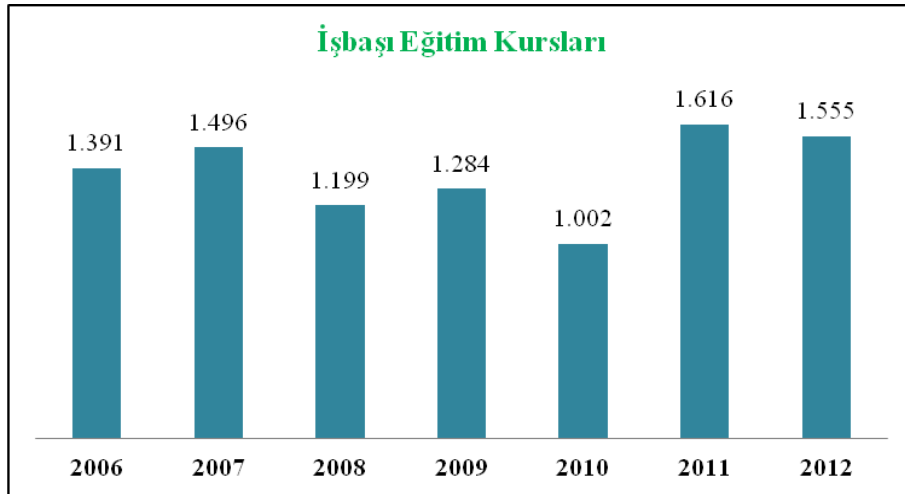
“2012 Yılı Yaygın Kültürel Eğitim Faaliyetleri Planı” kapsamında 32 ilde, 90 adet Türk Süsleme Sanatları ile Geleneksel El Sanatları Kursları açılmıştır. Bu kurslara toplam 1.636 kursiyer katılmıştır. 2012 yılsonu itibariyle raporları gönderilmiş olan 84 kursta 1.052 kişi başarılı olarak belge almaya hak kazanmıştır.



8. SEKTÖR ÇALIŞANLARINA YÖNELİK YAYGIN MESLEKİ TURİZM EĞİTİMİ PROGRAMLARI

8.1. İşbaşı Eğitimi Kursları

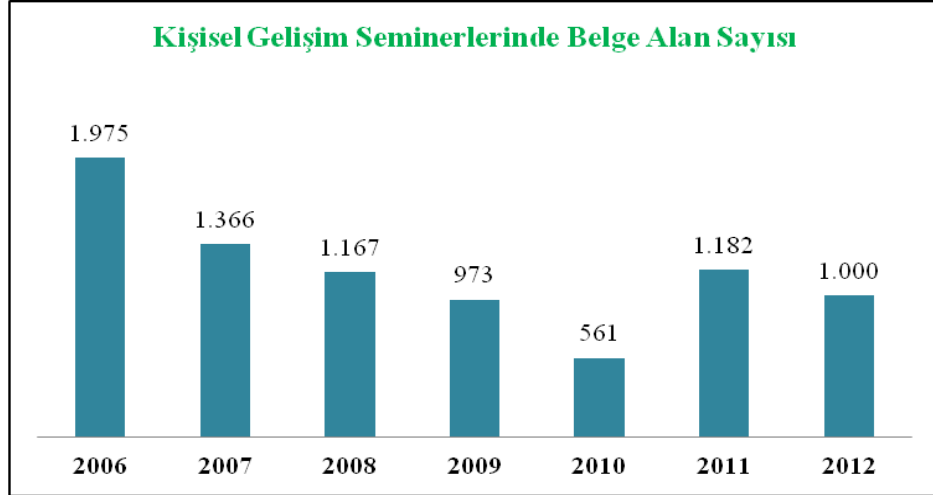
Bakanlığımızca sektörde çalışmakta olan personelin mesleki bilgi ve becerilerinin geliştirilmesi amacıyla 2012 yılında Ankara, Antalya, Çanakkale, Nevşehir, Kocaeli, İzmir, Sivas, Isparta, Balıkesir, Edirne, Hatay, Aydın, Bursa, Afyonkarahisar, Gaziantep, Muğla, Eskişehir, İstanbul, Erzurum, Karaman ve Bolu illerinde faaliyet gösteren turizm işletmelerinde düzenlenen İşbaşı Eğitim Kurslarına Ön Büro, Yiyecek ve İçecek Servisi, Kat Hizmetleri, Yiyecek Üretimi ve Yöneticileri Eğitici Olarak Yetiştirme branşlarından toplam 1.555 kişi katılmıştır.



2006-2012 yılları arasında düzenlenen Ön Büro, Kat Hizmetleri, Yiyecek ve İçecek Servisi, Yiyecek Üretimi Programlarına katılan 9.543 kişi başarı belgesi almıştır.

8.2. Kişisel Gelişim Seminerleri

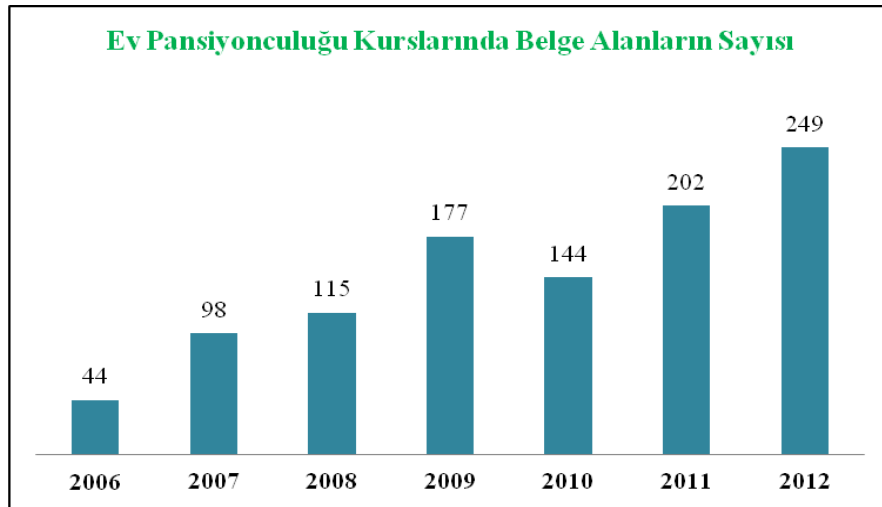
Turizm sektöründe çalışan personelin hizmet standardının yükseltilmesi ve sosyal becerilerinin geliştirilmesi amacıyla 2012 yılında Ankara, Antalya, İzmir, Sivas, Isparta, Balıkesir, Hatay, Aydın, Bursa, Bolu, Eskişehir ve Karaman illerinde düzenlenen “Kişisel Gelişim Semineri”ne toplam 1.000 kişi katılmıştır.



2006-2012 yılları arasında düzenlenen Kişisel Gelişim Seminerlerine 8.224 kişi katılmıştır.

8.3. Ev Pansiyonculuğu Eğitimi Kursu

Ev pansiyonculuğu yapan ve ev pansiyonlarında çalışmakta olan personelin mesleki bilgi ve becerilerinin geliştirilmesi amacıyla 2012 yılında Çanakkale, Edirne ve Muğla illerinde düzenlenen “Ev Pansiyonculuğu Eğitimi Kursu”na toplam 249 kişi katılmıştır.



2006-2012 yılları arasında düzenlenen Ev Pansiyonculuğu Eğitimi Kurslarına 1.029 kişi katılmıştır.

8.4. Eğitim Materyalleri

Araştırma ve Eğitim Genel Müdürlüğü tarafından, konaklama ve yeme-içme işletmelerinde çalışan personele yönelik “Kat Hizmetleri”, “Ön Büro”, “Yiyecek ve İçecek Servisi” ile “Yiyecek Üretimi” branşlarında düzenlenen işbaşı eğitimi kurslarını görsel ve basılı materyallerle desteklemek amacıyla, bu dört branşta eğitim filmleri çekilerek DVD ortamında 2.000’er adet çoğaltılmıştır. Söz konusu eğitim filmleri Türkçe ve İngilizce olarak hazırlanmıştır.

Ayrıca sektörde çalışan personelin bilgi ve becerisini arttırmak amacıyla “Yiyecek Üretimi” el kitapçığı hazırlanarak, 2.000 adet bastırılmıştır. Bastırılan materyaller işletmelere dağıtılmak üzere turizm meslek örgütleri ile İl Kültür ve Turizm Müdürlüklerine iletilmiştir.

9. MESLEKİ YETERLİLİK ÇALIŞMALARI

Araştırma ve Eğitim Genel Müdürlüğü tarafından yürütülen çalışmalar sonrasında “Turizm, Konaklama, Yiyecek-İçecek Hizmetleri Sektörü”nde yer alan 19 adet meslek Resmi Gazete’de yayımlanarak Ulusal Meslek Standardı (UMS) niteliği kazanmış ve buna paralel olarak mesleki yeterlilikler ile ilgili iş ve işlemleri yürütmek üzere Mesleki Yeterlilik Kurumu tarafından meslek kuruluşları yetkilendirilmiştir. Araştırma ve Eğitim Genel Müdürlüğü bu sürece dış paydaş olarak görüş ve önerilerle destek olmaktadır.

2012 yılı içerisinde; “Ön Büro Yöneticisi (Seviye 5)” ve “Ön Büro Görevlisi (Seviye 4)”; “Servis Yöneticisi (Seviye 5)”, Servis Görevlisi (Seviye 2, 3, 4)” ve “Bar Görevlisi (Seviye 4)” ve “Oda Temizleme ve Düzenleme Görevlisi (Seviye 2)”, “Genel Alan Temizleme ve Düzenleme Görevlisi (Seviye 2)”, “Kat Sorumlusu (Seviye 3)”, Genel Alan Sorumlusu (Seviye 3)”, “Kat Hizmetleri Sorumlusu (Seviye 4)” ve “Kat Hizmetleri Sorumlusu (Seviye 5)”nın mesleki yeterliliklerinin belirlenmesi için Araştırma ve Eğitim Genel Müdürlüğü meslek kuruluşlarına görüş ve önerilerini bildirmiş, anılan mesleklerin yeterlilikleri belirlenmiştir. Son olarak “Çamaşırvane Görevlisi (Seviye 2)” ile ilgili görüş ve öneriler ilgili meslek kuruluşuna iletilmiştir.

10. ULUSLARARASI TURİZM EĞİTİMİ FAALİYETLER

01-10 Mart 2012 tarihleri arasında Azerbaycan/Bakü ilinde düzenlenen yöneticileri eğitici olarak yetiştirme kursuna 34, kişisel gelişim seminerine 111, ön büro, yiyecek ve içecek servisi, kat hizmetleri bölümlerindeki İşbaşı Eğitim Kursları’na 77 kişi olmak üzere toplam 222 kişi katılmıştır.

28-29 Mayıs 2012 tarihleri arasında Arnavutluk Turizm, Kültür, Gençlik ve Spor Bakanlığı yönetici ve uzman personele yönelik olarak Ankara’da düzenlenen “Türkiye’de Turizm” konulu seminere 5 kişi katılmıştır.

29 Ekim-03 Kasım 2012 tarihleri arasında Bakanlığımız Dış İlişkiler ve AB Koordinasyon Dairesi Başkanlığı ile TURCOTEL Turizm A.Ş. arasında imzalanan işbirliği

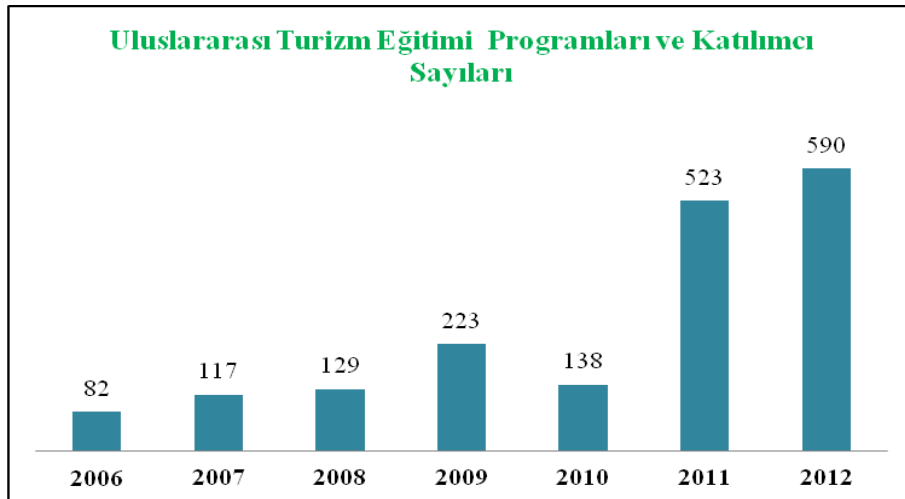
protokolü gereği, Ukrayna’da faaliyet gösteren otellerde çalışan yöneticilere yönelik olarak Muğla/Sarıgerme Club Seno Oteli bünyesinde dört branşta verilen işbaşı eğitimi kurslarına 34 kişi katılmıştır. Seno Oteli bölüm müdürleri tarafından verilen bu eğitim programlarına Araştırma ve Eğitim Genel Müdürlüğü gözlemci olarak katılım sağlamıştır.

22-30 Kasım 2012 tarihleri arasında Türkmenistan/Avaza bölgesinde düzenlenen yöneticileri eğitici olarak yetiştirme kursuna 45 kişisel gelişim seminerine 119, ön büro, yiyecek ve içecek servisi, kat hizmetleri bölümlerindeki İşbaşı Eğitim Kursları’na 104 kişi olmak üzere toplam 268 kişi katılmıştır.

11-15 Aralık 2012 tarihleri arasında İran/Tahran ilinde düzenlenen ön büro, yiyecek ve içecek servisi, kat hizmetleri bölümlerindeki İşbaşı Eğitim Kursları’na 95 kişi katılmıştır.

2012 yılında düzenlenen uluslararası turizm eğitimi programları ve katılımcı sayıları

Yıllar	Kurs/Seminer Adı	Yeri / Ülke/Tarih	Katılımcı Sayısı	Toplam
2012	İşbaşı Eğitimi Kursları (Ö+S+K) üç branşta	Bakü AZERBAYCAN 01-10 Mart 2012	77	222
	Yöneticileri Eğitici Olarak Yetiştirme Kursu		34	
	Kişisel Gelişim Semineri		111	
	“Türkiye’de Turizm” konulu seminer	Ankara TÜRKİYE 28-29 Mayıs 2012	5	5
	İşbaşı Eğitimi Kursları (S+M) iki branşta	Avaza TÜRKMENİSTAN 22-30 Kasım 2012	104	268
	Yöneticileri Eğitici Olarak Yetiştirme Kursu		45	
	Kişisel Gelişim Semineri		119	
	İşbaşı Eğitimi Kursları (Ö+S+K) üç branşta	Tahran İRAN 11-15 Aralık 2012	95	95
GENEL TOPLAM				590



11. YAYGIN TURİZM EĞİTİMİ FAALİYETLERİ

Toplumumuzda turizm bilincini geliştirmek amacıyla, Yöneticiler (Mülki İdare Amirleri, Kamu Kurum ve Kuruluşları, Turizm Sektörü Temsilcileri, Meslek Odaları ve Birlikleri, Sivil Toplum Kuruluşu Temsilcileri, Medya Kuruluşları), Seyahat Acentası Çalışanları (Enformasyon Memuru), Gençler, Turizm Sektörü Çalışanları, Polis, Jandarma, Belediye Zabıtası, Ticari Taksi Sürücüler, Esnaf, Ev Pansiyoncularına yönelik Seminer, Panel, Toplantı, Sempozyum, Konferans, Çalıştay vb. etkinlikler düzenlenmektedir.

Türkiye Turizm Stratejisi 2023’de belirlenen turizm eğitimi hedeflerine ve turizm sektöründe uluslararası standartlara ulaşmak, turizm hizmetlerinin nitelik ve niceliklerini yükseltmek, toplumun tüm kesimlerinde turizm bilincini geliştirmek üzere; örgün, yaygın, hizmetiçi ve mesleki eğitimde durum değerlendirmesi yapmak ve geliştirici öneriler oluşturmak amacıyla Üniversiteler, Kamu Kurum ve Kuruluşları, Turizm Sektörü, Sivil Toplum Kuruluşları ve Turizm Eğitimi ile ilgili tüm tarafların katılımı ile 17-19 Ekim 2012 tarihleri arasında Ankara’da Turizm Eğitimi Konferans/Workshop düzenlenmiştir.

Konferans/Workshop’ta sunumu yapılan tebliğler kitap haline getirilerek, ilgili yerlere dağıtımı yapılmıştır.

12. TURİZMİ GELİŞTİRME ÇALIŞMALARI

2004 Aralık ayında başlatılan Bakanlığımız Turizmi Geliştirme Çalışmaları 2012 yılında da devam etmiştir. Bu kapsamda; 2023 Türkiye Turizm Stratejisi hedeflerini dayanak alarak Geleneksel Türk Mutfağında zeytinyağının yerinin belirlenmesi, gastronomi turizmi içerisindeki payının artırılarak, turistik ürün olarak kullanılması, tanıtımının sağlanması amacıyla Bakanlığımız tarafından 14 Mart 2012 tarihinde İstanbul’da “Zeytinyağı Çalıştayı”, 15-16 Mart 2012 tarihlerinde Balıkesir ve İzmir illerinde zeytinlik, zeytin ve zeytinyağı fabrikası, zeytinyağı müzesi incelemeleri gerçekleştirilmiştir. Ulusal ve uluslararası medyada yaklaşık 150 adet haber yer almış, bölgeden canlı yayınlar yapılmıştır.

Kırşehir ilinin turizm potansiyeline işlev kazandırılması ile kültür/turizm değerlerinin ve çevre alt yapısının geliştirilmesi kapsamında Bakanlığımız merkez birimleri, Kırşehir Valiliği, yerel yönetimler, ilgili kamu kurum ve kuruluşları, sivil toplum kuruluşları ve turizm sektörü temsilcilerinin katılımları ile 30 Kasım 2012 tarihinde Kırşehir’de “Turizmi Geliştirme Çalıştayı” düzenlenmiştir. Çalıştay’da ortaya çıkan eylem planı ilgili yerlere gönderilmiş olup, takibi Araştırma ve Eğitim Genel Müdürlüğünce yapılacaktır.

13. TURİST REHBERLİĞİ FAALİYETLERİ

Turist rehberliği mesleğinin ülkemiz tanıtımında taşıdığı önem ve mesleğin kültür ve turizm alanındaki politikalarına uygun biçimde icrasındaki kamu yararı mesleğin ve meslek mensuplarının hak ve yükümlülüklerinin yasal bir zeminde ayrıntılı biçimde düzenlenmesini zorunlu kılmış ve turist rehberliği mesleğine kabule, mesleğin icrasına ve turist rehberliği meslek kuruluşlarının kuruluş ve işleyişine ilişkin usul ve esasları düzenlemek amacıyla

hazırlanan 7.6.2012 tarihli ve 6326 sayılı Turist Rehberliği Meslek Kanunu 22.6.2012 tarihli ve 28331 sayılı Resmi Gazete’de yayımlanarak yürürlüğe girmiştir.

Bakanlığımızca Kanun kapsamında ikincil mevzuat (Turist Rehberliği Meslek Yönetmeliği) çalışmasına ise devam edilmektedir.

13.1. Turist Rehberliği Kursu Açma Faaliyetleri

Bakanlığımızca 21-25 Kasım 2011 tarihleri arasında Edirne, 28 Kasım-02 Aralık 2011 tarihleri arasında İzmir, 05-09 Aralık 2011 tarihleri arasında Antalya İl Kültür ve Turizm Müdürlükleri bünyesinde Profesyonel Turist Rehberliği kursu seçme sınavları gerçekleştirilmiştir.

Değişik dillerde yapılan seçme sınavlarında Edirne’de 33, İzmir’de 121, Antalya’da 69 kişi başarılı olmuş ve kursiyer olmaya hak kazanmıştır.

Ancak, Profesyonel Turist Rehberliği Yönetmeliğinin “Kursiyer Sayısı” başlıklı 6’ncı maddesinde “Kurs’lar seçme sınavında başarılı olan aday sayısının en az elli kişi olması halinde açılır” denilmektedir. Edirne’de kazanan kişi sayısının 33 olması nedeniyle kurs açılmamıştır. Başarılı olan adayların talepleri doğrultusunda sınav yapılan diğer illere nakilleri yapılmış olup, 9 kişi ise ilk açılacak kurs için haklarının saklı kalmasını talep etmiştir.

Başarılı olan adaylara yönelik olarak kurslar İzmir’de 10 Ocak 2012 tarihinde, Antalya’da ise 16 Ocak 2012 tarihinde başlamıştır. İzmir’de 133, Antalya’da 78 kursiyer olmak üzere toplam 211 kursiyer kurslara devam etmiştir.

Antalya ve İzmir İl Kültür ve Turizm Müdürlükleri bünyesinde düzenlenen kursların devamı olarak yapılan yurt içi uygulama gezisinin sonunda bitirme ve bütünleme sınavlarında başarılı olan 207 kişi rehber olmaya hak kazanmıştır.

13.2. Turist Rehberliği Kimlik Kartı Düzenlenmesi

Profesyonel Turist Rehberliği Yönetmeliğine göre turist rehberleri kimlik kartı olmadan rehberlik yapamaz. Yapanlar hakkında 1618 sayılı Türkiye Seyahat Acenteleri Birliği Kanunu ve diğer ilgili kanunlar uyarınca gerekli işlemler yapılmaktadır.

2005 yılında Turist Rehberleri Takip Sistemi yaptırılmış ve rehberlerin bütün sicil bilgileri elektronik ortama aktarılmıştır.

2012 yılında 626 kişi rehber olmaya hak kazanmıştır.

31 Aralık 2012 tarihi itibarıyla profesyonel turist rehberi sayısı ülkesel aktif 9.332, bölgesel aktif 190, ülkesel pasif 3.431, bölgesel pasif 675 olmak üzere toplam 13.021’dir.

2006 yılında 9.783 olan profesyonel turist rehber sayısı 2012 yılında 13.628’e ulaşmıştır.

2006-2012 Yılları İtibari İle Profesyonel Turist Rehberi Sayısı

YILLAR	AKTİF REHBER SAYISI	PASİF REHBER SAYISI	TOPLAM REHBER SAYISI
2006	7.414	2.369	9.783
2007	7.616	3.163	10.779
2008	8.027	3.573	11.600
2009	8.434	3.757	12.191
2010	8.605	3.924	12.529
2011	8.996	4.025	13.021
2012	12.763	865	13.628

13.3. Turist Rehberliği Hizmet İçi Eğitim Seminerleri

Zorunlu hizmet içi eğitim seminerlerine katılamayan rehberlere yönelik olarak 01.04.2012 tarihinde İstanbul’da, 08.04.2012 tarihinde İzmir’de ve 21.04.2012 tarihinde Antalya’da telafi seminerleri düzenlenmiştir.

2012 yılı Hizmet İçi Eğitim Seminerleri Kasım-Aralık ayları içerisinde İstanbul, Ankara, Bursa, Çanakkale, Trabzon, Antalya, Nevşehir, Gaziantep, İzmir, Aydın ve Muğla illerinde;

- Divriği Ulu Camii ve Şifahane Külliyesi (UNESCO Dünya Mirası Listesinde)
- Kurtuluş Savaşı ve Cepheleri
- İyonya’da Bilim ve Felsefenin Gelişimi
- Anadolu’da Kültürel Birliktelik
- Kapadokya, Kapadokya Kaya Kiliseleri Freskleri
- 1915 Olayları
- Rehberlik Mevzuatı (Denetim, Hizmet İçi Eğitim Semineri, Vize, Mazeret Komisyonu)
- Edirne Selimiye Camii (UNESCO Dünya Mirası Listesinde) (Zorunlu) konularında hizmet içi eğitim seminerleri gerçekleştirilmiştir.

20 Mart 2012 tarihinde Mazeret Komisyonu Toplantısı yapılmış ve 8 rehberin mazereti incelenerek karara bağlanmıştır.

13.4. Rehberlikte Uzmanlaşma Eğitimleri

2012 yılında Antalya’da düzenlenen “Likya Yolu Yürüyüşü Rehberlikte Uzmanlaşma” Eğitimlerine 33 rehber katılmıştır. Eğitimlerin sonunda başarılı olan rehberlere başarı belgesi verilmiştir.

13.5. Turist Rehberliği Denetim Faaliyetleri

2012 yılı içerisinde kaçak rehberlerin çalışmasını önlemek için Merkez ve Taşrada gerçekleştirilen rehber denetimlerinde toplam 397 tutanak düzenlenmiştir.

30 Nisan 2012 tarihinde toplanan Disiplin Kurulu'nda 105 rehberin, 11 Ekim 2012 tarihinde toplanan Disiplin Kurulu'nda ise 94 rehberin durumu görüşülmüş ve karara bağlanmıştır.

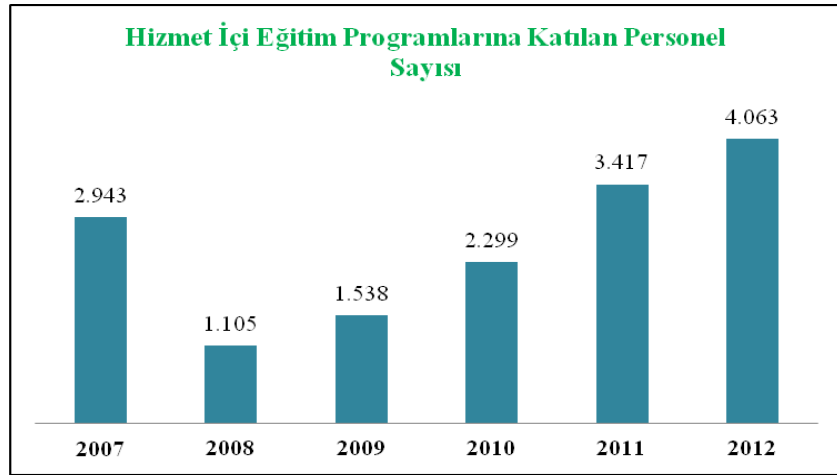
Konusunda ilgili kuruluşların görüşleri alınarak rehber ücretleri hizmet grupları itibariyle belirlenmiştir.

14. HİZMET İÇİ EĞİTİM FAALİYETLERİ

2012 yılında düzenlenen hizmet içi eğitim programları ve konu başlıkları aşağıda belirtilmektedir:

- Aday Memurları Temel/Hazırlayıcı Eğitimi
- Görevde Yükselme Eğitimi
- Yurt Dışında Sürekli Görevlendirilecek Personelin Eğitimi
- 5018 Sayılı Kamu Mali Yönetimi ve Kontrol Kanunu,
- 4734 Sayılı Kamu İhale Kanunu ve bu kanuna yönelik ikincil mevzuat konuları
- 4735 Sayılı Kamu İhale Sözleşmeleri Kanunu ve İkincil Mevzuat
- 5225 Sayılı Kanun
- 5510 Sayılı Sosyal Sigortalar ve Genel Sağlık Sigortası Kanunu
- 657 Sayılı Devlet Memurları Kanunu
- 6111 Sayılı Kanunla Değişen 657 sayılı Yasayı İlgilendiren Hükümler Hakkında Eğitim
- İş Yerinde Sosyal Davranışlar ve Protokol
- Halkla İlişkiler ve İletişim
- e-Devlet ve e-İmza
- Etkili Sunum Teknikleri
- Etik Eğitimi
- Kamu Harcama ve Muhasebe Bilişim Sistemi Eğitimi
- Kalite Yönetim Sistemi Temel Eğitimi
- Kalite Yönetim Sistemi İç Tetkik Eğitimi
- Merkez Birimlerinin Merkezi Yönetim Harcama Belgeleri Yönetmeliği ile İç
- Kontrol Eylem Planı Standartları ve İç Kontrol ve Ön Mali Kontrol
- Teorik ve Uygulamalı Halk Bilim Saha Araştırması Eğitimi
- Bilgi Teknolojileri Eğitimi
- Motivasyon, Zaman ve Stres Yönetimi
- Resmi Yazışma Uygulamaları Esas ve Usulleri
- Mobbing Hakkında Bilgilendirme Eğitimi
- Osmanlı Paleografyası
- Kurum Kültürü ve Kurumsallaşma

2012 yılı içerisinde toplam 42 hizmet içi eğitim gerçekleştirilmiş ve bu eğitimlere toplam 4.063 personel katılmıştır.



2007-2012 Yılları Arasında Bakanlığımız Hizmet İçi Eğitim Faaliyetlerine Katılan Katılımcı Sayısı

FAALİYETİN ADI	KATILIMCI SAYISI					
	2007	2008	2009	2010	2011	2012
Seminerler	2.704	1.035	1.136	2.191	2.553	3.465
Görevde Yükselme Eğitimi	-	132	304	-	705	392
Aday Memur Eğitimi	239	70	402	95	144	189
Yurt Dışına Atanacak Personelin Tanıtım Eğitim Programı	14	9	19	13	15	17
Stajlar	58	81	215	350	217	285
Burslar	4	9	5	2	4	6
Kurslar (ATAUM, TODAİE vb.)	25	34	57	49	161	34
TE EN ISO 9001 Kalite Yönetim Sistemi Eğitimi	-	-	-	95	96	49
Toplam	3.044	1.370	2.138	2.795	3.895	4.437

14.1. Burslar

Yetiştirilmek Amacıyla Yurt Dışına Gönderilecek Devlet Memurları Hakkında Yönetmelik kapsamında; 2012 yılında 6 personel yetiştirilmek üzere yurt dışına, 1 personel ise staj yapmak üzere uluslararası kuruluşlara gönderilmiştir.

14.2. Kurslar

2012 yılında Bakanlığımız dışındaki kurum ve kuruluşlar tarafından düzenlenen eğitim programlarına (TODAİE, ATAUM) 34 personel katılmıştır.

14.3. Stajlar

YÖK ve Üniversiteler kanalıyla gelen ya da bireysel başvuruda bulunan 285 öğrenciye staj imkânı sağlanmıştır.

14.4. Kültür ve Turizm Uzman ve Uzman Yardımcıları Tez  alışmaları

Kültür ve Turizm Uzman ve Uzman Yardımcılarının tez, yeterlik ve mülakat süreçlerindeki iş ve işlemler Hizmet İçi Eēitim Dairesi Başkanlıēı tarafından yürütülmektedir. Bu kapsamda 2012 yılı içerisinde; 21 Haziran 2012, 17 Temmuz 2012, 02 Aēustos 2012 ve 28 Aēustos 2012 tarihlerinde 4 adet Tez Savunması ve Mülakat Komisyonu toplanmış ve toplam 89 personel uzmanlıēa hak kazanmıştır.

15. PROJE BİLGİLERİ

15.1. Bir Usta Bin Usta Projesi

Araştırma ve Eēitim Genel M d rl ē n n teknik danıřmanlıēını yapmakta olduēu, Anadolu Sigorta A.ř. adına Arya Sponsorluk ve İletişim Ltd. şti.’nin hazırladıēı ve sivil toplum kuruluşlarının sorumluluēunu  stlendiēi, ekonomik canlılık ve istihdam saēlanması amaqlayan “Bir Usta Bin Usta” adlı sosyal sorumluluk projesi kapsamında Ankara’da “Sedef Kakma”, Kars’ta “Kilim ve Heybe Dokuma”, Muēla’da “Cam  fleme”, Nevşehir’de “  mlek Yapımı” ve Tokat’ta “Yazma Baskı” konularında kurslar açılmıştır. Toplam 5 kursa 100 kursiyer katılmıştır. 18 Eylül 2012 tarihinde Nevşehir’de, Anadolu Anonim Türk Sigorta şirketi tarafından düzenlenen “Bir Usta Bin Usta Projesi Basın Tanıtımına” katılım saēlanmıřtır.

15.2. AB Katılım  ncesi Mali Yardım Aracı (IPA) Turizmde İşçi ve İşveren Uyumun Arttırılması Projesi

Avrupa Birliēi’nin 2007-2013 yılları arasında aday ve potansiyel aday ülkelere saēlayacaēı tüm mali yardımları kapsayan IPA’nın (Katılım  ncesi Mali Yardım Aracı) 4. Bileşeni olan İnsan Kaynaklarının Geliştirilmesi Operasyonel Programı Kapsamında  alışma ve Sosyal Güvenlik Bakanlıēı ile Kültür ve Turizm Bakanlıēı iřbirliēinde turizm sektörüne yönelik hazırlanan Turizm Sektöründe İşçi ve İşveren Uyumunun Arttırılması Projesi’nin ihale süreci “Hizmet Alımı Sözleşmesi” (ToR-Terms of Reference) ve “Mal Alımı Sözleşmesi” şeklinde iki aşamalı olarak gerçekleştirilmiştir.

Hizmet Alımı Sözleşmesi İhalesi’nin ilk aşaması olan, gelen tekliflerden 8 firmalık kısa liste oluşturulması işlemi 27.08.2012-28.09.2012 tarihleri arasında gerçekleştirilmiş olup, Avrupa Birliēi Türkiye Delegasyonunun da katıldıēı bir iştişare toplantısı yapılmıştır. Söz konusu ihalenin ikinci aşaması 2013 yılında gerçekleştirilecektir.

Tek aşamalı olan Mal Alımı Sözleşmesi İhalesi’nin deēerlendirme süreci 05.10-09.11.2012 tarihleri arasında gerçekleştirilmiştir. Deēerlendirme süreci ile ilgili rapor hazırlanmış ve onay için Avrupa Birliēi Türkiye Delegasyonu’na gönderilmiştir.

15.3. Turizm Sektöründe Kadın İstihdamının Desteklenmesi Projesi

Avrupa Birliēince uygulanan “Katılım  ncesi Mali Yardım Aracı (IPA)” programı “İnsan Kaynaklarının Geliştirilmesi Bileşeni” (IV. Bileşen) kapsamında “Turizm Sektöründe Kadın İstihdamının Desteklenmesi” başlıklı bir proje hazırlanarak Operasyon Tanımlama Belgesi 26 Temmuz 2012 tarihinde çalışma ve Sosyal Güvenlik Bakanlıēına gönderilmiştir.

Proje yazım aşamasında olup, Şubat 2013’de Çalışma ve Sosyal Güvenlik Bakanlığına teslim edilecektir.

16. DESTEK HİZMETİ

Bütçe, satın alma, taşınır mal, evrak ve arşiv işleri ile personel hareketleri ve diğer işlerin aksamadan yürütülecek şekilde hizmet verilmektedir.

GÜZEL SANATLAR GENEL MÜDÜRLÜĞÜ

Sorumlu olduğu Performans Hedefleri ve Göstergeleri:

Sıra	Performans Göstergesi	2012 Hedef	2012 Gerçekleşme
Performans Hedef 1: Tarihi, doğal ve kültürel varlıklarımızın araştırılarak ortaya çıkarılması, koruma altına alınması ulusal ve uluslararası düzeyde erişime sunulması sağlanacaktır.			
1	Müzelere kazandırılan taşınır kültür varlığı sayısı/Adet	100	295
Performans Hedefi 3: Turizm, kültür ve sanat değerlerimizi etkin bir şekilde tanıtmak, desteklemek, yaygınlaştırmak ve kültürlerarası iletişimi geliştirmek.			
1	Yurt içinde düzenlenen/katılım sağlanan kültürel ve sanatsal etkinlik sayısı/Adet	1.970	2.247
2	Ziyaretçi/seyirci memnuniyet oranı/Yüzde	88	89,5
3	Ziyaretçi ve seyirci sayısı/Adet	1.105.000	1.223.323
4	Kültür-sanat etkinliği desteklenen kurum/kuruluş sayısı/Adet	145	222
5	Bastırılan ve dağıtılan görsel/işitsel/yazılı materyal sayısı/Adet	460.000	251.541
6	Yurt dışında düzenlenen kültürel ve sanatsal etkinliklere katılım sayısı/Adet	225	215
Performans Hedefi 5: Sanatçılar ve sanat toplulukları teşvik edilip desteklenerek bu alandaki yaratıcılığın artırılması sağlanacaktır.			
1	Desteklenen özel tiyatro proje sayısı/Adet	165	176
2	Desteklenen sanatçı sayısı/Adet	200	264
3	Yarışmalara başvuru yapan sanatçı sayısı/Adet	2.300	1.304

1. MÜZİK VE SAHNE SANATLARI ALANINDAKİ ETKİNLİKLER

1.1. Anma ve Yıldönümü Etkinlikleri ile Şenlik ve Festivaller

Güzel Sanatlar Genel Müdürlüğüne bağlı sanat birimleri, yılın belirli tarihlerinde diğer kamu ve özel kurum ve kuruluşlarla işbirliği içerisinde düzenlenen anma-yıldönümü etkinlikleri ile yerel/ulusal nitelikli şenlik ve festivallere ya da söz konusu kuruluşların bizzat düzenledikleri kültür-sanat etkinliklerine katılım sağlamakta, konserler ve gösteriler gerçekleştirerek yüz binlerce sanatsevere ulaşmaktadırlar. 2012 yılında gerçekleştirilen etkinlikler şu şekildedir;

- **Ulusal Bayramlardaki Etkinlikler:** Her yıl 23 Nisan, 19 Mayıs, 30 Ağustos ve 29 Ekim tarihlerinde kutlanan ulusal bayramlarımız kapsamında sanat kurumlarımızca yurdun çeşitli bölgelerinde sanatsal etkinlikler düzenlenmektedir.
- **İstiklal Marşı'nın Kabulünün Yıldönümü:** Güzel Sanatlar Genel Müdürlüğüne bağlı İzmir Devlet Türk Dünyası Dans ve Müzik Topluluğu'na 12 ve 16 Mart tarihlerinde, Bursa Devlet Klasik Türk Müziği Korosu'na 9 ve 13 Mart'ta, İstanbul Devlet Türk Müziği Araştırma ve Uygulama Topluluğu'na 12 Mart'ta İstiklal Marşı'nın Kabulünün Yıldönümü için konser etkinlikleri gerçekleştirilmiştir.
- **Mehmet Akif Ersoy'u Anma ve İstiklal Marşı'nın Kabulü ile İlgili Etkinlikler:** İstiklal Marşımızın kabulünün yıl dönümü münasebetiyle her yıl 12 Mart tarihinde günün anlam ve önemine uygun konserler verilmekte, sergiler düzenlenmektedir.
- **Nevruz Etkinlikleri:** Nevruz etkinlikleri kapsamında Ankara Türk Dünyası Müzik Topluluğu'na 21 Mart'ta Ankara'da, 24-26 Mart'ta İstanbul'da, Devlet Halk Dansları Topluluğu'na 21 Mart'ta Ankara'da, Bursa Devlet Klasik Türk Müziği Korosu'na 23 Mart tarihinde Bursa'da konserler ve halk oyunları etkinlikleri gerçekleştirilmiştir.
- **Çanakkale Savaşlarının 97. Yıldönümü:** Etkinlikler kapsamında Güzel Sanatlar Genel Müdürlüğüne bağlı İstanbul Devlet Klasik Türk Müziği Korosu, Devlet Halk Dansları Topluluğu ve Ankara Devlet Klasik Türk Müziği Korosu'na 16 Mart ve İstanbul Devlet Modern Folk Müzik Topluluğu'na 22 Mart tarihlerinde anma konserleri gerçekleştirilmiştir.
- **Hidrellez Bahar Şenlikleri:** Şenlikler kapsamında Devlet Halk Dansları Topluluğu tarafından 06 Mayıs'ta Ankara/Elmadağ'da; İstanbul Devlet Modern Folk Müzik Topluluğu tarafından 11-13 Mayıs tarihlerinde Karaman/Ayrancı'da ve son olarak 11 Mayıs'ta Edirne Devlet Türk Müziği Topluluğu tarafından Edirne/Süloğlu'da etkinlikler düzenlenmiştir.
- **Hlia (Seçek) Şenlikleri:** 13-17 Temmuz 2012 tarihleri arasında Yunanistan'ın Rodop Eyaleti'nin Evros Vilayetine bağlı Hlia (Seçek)'da düzenlenen şenliklerde Ankara Devlet Türk Halk Müziği Korosu ile Devlet Halk Dansları Topluluğu sanatçıları konserler verip, gösteriler icra etmişlerdir.
- **26. Uluslararası İzmir Festivali:** 04 Haziran-28 Eylül 2012 tarihleri arasında İzmir Devlet Senfoni Orkestrası tarafından konserler verilmiştir.
- **Uluslararası Bursa Müzik Festivali:** Bursa Devlet Bölge Senfoni Orkestrası tarafından 09 Haziran tarihinde Bursa Merkezde 51. Uluslararası Bursa Müzik Festivali açılış konseri düzenlenmiştir.
- **Zafer Yolu Etkinlikleri:** 26 Ağustos'ta Afyon/merkezde; 27 Ağustos'ta Kütahya/Altıntaş'ta 28 Ağustos'ta Kütahya/Dumlupınar'da; 29 Ağustos'ta Kütahya/Zafertepeçalköy'de ve 30 Ağustos'ta Kütahya/merkezde Halk Müziği, Klasik Türk Müziği ile Halk Dansları Topluluğu tarafından temsiller düzenlenmiştir.
- **Sivas Kongresinin 93. Yılı:** Devlet Halk Dansları Topluluğu tarafından 01-03 Eylül 2012 tarihinde etkinlik gerçekleştirilmiştir.

- **Uluslararası Side Kültür ve Sanat Festivali:** Bu yıl 12 ncisi düzenlenen festival çerçevesinde Antalya Devlet Senfoni Orkestrası tarafından 5 ve 24 Eylül tarihlerinde Side’de konserler düzenlenmiştir.
- **Uluslararası Konya Mistik Müzik Festivali:** Festival kapsamında 30 Eylül tarihinde Konya merkezde Konya Türk Tasavvuf Müziği topluluğu tarafından konser düzenlenmiştir.
- **Fethiye Klasik Müzik Festivali:** 05-06 Ekim 2012 tarihleri arasında Muğla’nın Fethiye ilçesinde gerçekleştirilen etkinlik kapsamında Antalya Devlet Senfoni Orkestrası ve Anadolu Filarmoni Orkestrası tarafından konserler verilmiştir.
- **Birleşmiş Milletler Haftası Konserleri:** Cumhurbaşkanlığı Senfoni Orkestrası, Antalya Devlet Senfoni Orkestrası, İzmir Devlet Senfoni Orkestrası, Çukurova Devlet Senfoni Orkestrası tarafından Ekim ayı içerisinde Ankara, İzmir, Bursa ve Antalya’da konserler verilmiştir.
- **10 Kasım Atatürk’  Anma Etkinlikleri:** Güzel Sanatlar Genel Müdürlüğüne bağlı Senfoni Orkestraları, Korolar ve Topluluklarca, Ulu  nder Mustafa Kemal Atatürk’ün ölüm yıldönümü kapsamında, anma konserleri gerçekleştirmişlerdir.
- **ÖĞretmenler Günü Konserleri:** 24 Kasım  Ğretmenler Günü sebebiyle Güzel Sanatlar Genel Müdürlüğüne bağlı sanat kurumları (Bursa Bölge Devlet Senfoni Orkestrası, Antalya Devlet Senfoni Orkestrası ve Anadolu Filarmoni Orkestrası) Bursa, Antalya ve İzmir’de konserler gerçekleştirmişlerdir.
- **Mevlana’nın 739. Vuslat Yıl Dönümü:** Konya’da her yıl 01-17 Aralık tarihleri arasında Konya Valililiği ve Konya Büyükşehir Belediyesi işbirliği içerisinde düzenlenen Mevlana Celaleddin-i Rumi Anma (şeb-i Aruz) Törenleri, Bakanlığımıza bağlı sanat kurumlarından birçok sanatçının, çok sayıda yerli ve yabancının konuşmacı ve konuğun katılımları ile gerçekleşen uluslararası bir etkinliktir. Evrensel hümanizm en önemli temsilcisi Mevlana’nın anıldığı törenler, çeşitli uluslardan birçok kişinin katılımı ile sevgi, hořĐ r  ve barışın yaygınlaşmasına, böylece kültürlerarası diyal Ğun güçlendirilmesine önemli katkılarda bulunmaktadır. 2012 yılı törenleri İstanbul Tarihi Türk Müziği Topluluğu, İstanbul Devlet Türk Müziği Araştırma ve Uygulama Topluluğu ve Konya Türk Tasavvuf Müziği Topluluğu’nun katılımlarıyla gerçekleşmiştir.

2012 Yılı İçerisinde Düzenlenen/Katılım Sağlanan Diğer  nemli Etkinlikler

- **2012 Uluslararası İtri Yılı:** 1712 yılında vefat eden büyük Türk bestecisi Buhurizade Mustafa Efendi’nin (İtri) 300. Ölüm Yıldönümü olması nedeniyle 2012 yılı UNESCO tarafından “İtri Yılı” ilan edilmiştir. Bu kapsamda Güzel Sanatlar Genel Müdürlüğü ve bağlı sanat kurumlarımız tarafından İtri’yi Anma Etkinlikleri gerçekleştirilmiştir. Gerçekleştirilen/katılım sağlanan etkinlikler şunlardır:

İstanbul Devlet Türk Müziği Araştırma ve Uygulama Topluluğu tarafından 11 Haziran 2012 tarihinde Cumhurbaşkanlığı Senfoni Orkestrası Konser Salonu’nda İtri ve şair Nabi’yi anma konseri gerçekleştirilmiştir.

Cumhurbaşkanlığı Klasik Türk Müziği Korosu tarafından 09 Haziran 2012 tarihinde İstanbul/Aynalıkavak Kasrı'nda ve 14 Ekim 2012 tarihinde Cemal Reşit Rey Konser Salonu'nda anma konserleri gerçekleştirilmiştir.

Mardin Artuklu Üniversitesi'nce gerçekleştirilen etkinlik kapsamında 31 Mayıs 2012 tarihinde İstanbul Devlet Türk Müziği Araştırma ve Uygulama Topluluğu'na bağlı bir sanatçımız tarafından Mardin'de bir konser verilmiştir.

24-25 Eylül 2012 tarihleri arasında Almanya/Berlin İslam Müzesi'nde dört koromuzdan beş sanatçımızın katılımı ile bir anma konseri gerçekleştirilmiştir.

Konya Türk Tasavvuf Müziği Topluluğu tarafından 17 Ekim 2012 tarihinde Konya Devlet Tiyatrosu'nda bir anma konseri düzenlenmiştir.

18 Ekim 2012 tarihinde Edirne'de gerçekleştirilen anma etkinliğinde Edirne Devlet Türk Müziği Topluluğu ve Konya Türk Tasavvuf Müziği Topluluğu'na bağlı sanatçılarımız tarafından bir konser verilmiştir.

İstanbul Tarihi Türk Müziği Topluluğu tarafından 20 Kasım 2012 tarihinde İstanbul'da bir etkinlik gerçekleştirilmiştir.

İstanbul Devlet Türk Müziği Araştırma ve Uygulama Topluluğu tarafından 21-22 Kasım 2012 tarihlerinde Tekirdağ'da, 08-10 Aralık 2012 tarihlerinde Konya'da ve 21-22 Aralık 2012 tarihlerinde Ankara'da etkinlikler gerçekleştirilmiştir.

- **Dünya Kadınlar Günü:** Güzel Sanatlar Genel Müdürlüğüne bağlı İzmir Devlet Türk Dünyası Dans ve Müzik Topluluğu'na 04-07 Mart tarihleri arasında Sivas'ta; İstanbul Devlet Türk Müziği Topluluğu'nca 08 Mart'ta İstanbul'da; Edirne Devlet Türk Müziği Topluluğu'nca 06-09 Mart tarihleri arasında Ankara'da; İstanbul Devlet Türk Müziği Topluluğu'nca 12-13 Mart'ta Sakarya'da; Devlet Halk Dansları Topluluğu'nca 01 Mart'ta Ankara'da; Antalya Devlet Senfoni Orkestrası'nca 02 Mart'ta Antalya'da; Çukurova Devlet Senfoni Orkestrası'nca 08-09 Mart'ta Adana'da günün anlam ve önemine binaen konserler, turneler, halk oyunları gösterileri vb kültürel etkinlikler gerçekleştirilmiştir.

Ayrıca Aile ve Sosyal Politikalar Bakanlığı ile işbirliği içerisinde Güzel Sanatlar Genel Müdürlüğüne bağlı Cumhurbaşkanlığı Senfoni Orkestrası ve Devlet Çoksesli Korosu'nca 10 Mart tarihinde Ankara'da Devlet Opera ve Balesi sanatçılarının da katılımıyla "Kadınlarımız ve Türküler" adlı konser etkinliği gerçekleştirilmiştir.

- **"Sanat Otobüsü" Etkinliği:** Güzel Sanatlar Genel Müdürlüğüne bağlı olarak İzmir'de faaliyet gösteren sanat birimlerimiz ile (İzmir Devlet Senfoni Orkestrası, İzmir Devlet Türk Dünyası Dans ve Müzik Topluluğu, İzmir Devlet Klasik Türk Müziği Korosu ve Anadolu Filarmoni Orkestrası) İzmir'de bulunan Bakanlığımızın diğer sanat birimleri tarafından TÜR SAB tarafından bakanlığımız hizmetine sunulan gezici "Sanat Otobüsü"; etkinlikler çerçevesinde İzmir ve çevre illerinde konserler, turneler vb. kültürel etkinlikler gerçekleştirilmiştir.

- **Türk Hava Kurumunun 87. Kuruluş Yıl Dönümü:** Türk Hava Kurumunun 87. Kuruluş Yıl Dönümü etkinlikleri kapsamında 16 Şubat 2012 tarihinde Güzel Sanatlar Genel Müdürlüğüne bağlı Devlet Halk Dansları Topluluğu tarafından halk oyunları gösterisi icra edilmiştir.
- **Yaşlılar Haftası Etkinliği:** Hafta kapsamında 18 Mart tarihinde Güzel Sanatlar Genel Müdürlüğü Devlet Halk Dansları Topluluğu'na, 22 Mart tarihinde ise İstanbul Tarihi Türk Müziği Topluluğu ve Edirne Devlet Türk Müziği Topluluklarınca konser etkinlikleri gerçekleştirilmiştir.
- **Kütüphaneler Haftası:** İzmir Devlet Türk Dünyası Dans ve Müzik Topluluğu sanatçılarınca 29 Mart tarihinde Kütüphaneler Haftası Konseri gerçekleştirilmiştir.
- **Polis Teşkilatı Kuruluş Yıldönümü Haftası:** Ankara Devlet Klasik Türk Müziği Korosu tarafından Nevşehir'de 06 Nisan 2012'de İl Emniyet Müdürlüğü'ne yönelik bir konser gerçekleştirilmiştir.
- **Turizm Haftası:** İzmir İl Kültür ve Turizm Müdürlüğünce organize edilen etkinlikler çerçevesinde 16 Nisan 2012 tarihinde İzmir/Bergama'da İzmir Devlet Türk Dünyası Dans ve Müzik Topluluğu tarafından bir gösteri düzenlenmiştir. Ayrıca Karaman-Piri Reis Kültür Merkez'inde 20-22 Nisan tarihleri arasında Karaman İl Kültür ve Turizm Müdürlüğü tarafından organize edilen etkinlikler kapsamında Devlet Halk Dansları Topluluğu tarafından da bir gösteri düzenlenmiştir.
- **Mersin Uluslararası Müzik Festivali:** Mersin Uluslararası Müzik Festivali Yürütme Kurulu Başkanlığınca organize edilen etkinlikler çerçevesinde 04-09 Mayıs 2012 tarihlerinde Devlet Halk Dansları Topluluğu; 08-10 Mayıs 2012 tarihlerinde ise Ankara Türk Dünyası Müzik Topluluğu Mersin'de konser ve gösteriler gerçekleştirmiştir.
- **EXPO 2012 Türkiye Kültürel Etkinlikleri:** Dışişleri Bakanlığı Expo 2012 Yeosu Sergi Yüksek Komitesi organizasyonuyla 02 Haziran 2012'de İstanbul Lutfi Kırdar Salonu'nda Konya Türk Tasavvuf Müziği Topluluğu tarafından bir konser düzenlenmiştir.
- **Ege'deki Antik Kentlerde Sahne Sanatları Festivali:** Güzel Sanatlar Genel Müdürlüğü, Devlet Tiyatroları Genel Müdürlüğü ile Devlet Opera ve Balesi Genel Müdürlüğü'ne bağlı sanat birimlerince Başbakanlık Tanıtma Fonu desteği ile 2012 yılı yaz aylarında Ege'de bulunan yedi antik kentte "Ege'deki Antik Kentlerde Sahne Sanatları Festivali" düzenlenmiştir. Bu kentler Çanakkale (Assos), Kütahya (Aizanoi), Manisa (Sart), Denizli (Hierapolis), Muğla (Bodrum), Aydın (Aphrodisias), İzmir (Ephesos) olarak belirlenmiştir. Geleneksel Türk Halk Müziğinden Klasik Batı Müziğine, Sanat Müziğinden Latin ve Caz Müziğe, Türk Halk Danslarından Baleye kadar çok geniş bir yelpazeye sahip olan festival ile sanat uygulayıcıları ve kültür kurumları arasındaki işbirliğinin geliştirilmesi, ayrıca ortak kültürel miras temeline dayanan ve katılacak sanatçılar ve izleyiciler tarafından paylaşılan kültürel alanın genişletilmesine katkı sağlaması, bölgede turizmin gelişmesinin sanat yönü ile de desteklenmesi hedeflenmiştir.

Bu amaçla aşağıda yer alan antik kentlerde ve tarihlerde söz konusu festival halka açık olarak icra edilmiştir.

Tarih	Yer	Kurum
10 Haziran 2012	Aizoni Antik Kenti (Kütahya)	Anadolu Filarmoni Orkestrası
27 Haziran 2012	Sart (Manisa)	İzmir Devlet Senfoni Orkestrası
29 Haziran 2012	Afrodias (Aydın)	İzmir Devlet Opera ve Balesi
04 Ağustos 2012	Efes (İzmir)	Devlet Tiyatroları Genel Müdürlüğü-Antigone oyunu
10 Ağustos 2012	Bodrum (Muğla)	Anadolu Filarmoni Orkestrası
11 Ağustos 2012	Hierapolis (Denizli)	Anadolu Filarmoni Orkestrası
28 Ağustos 2012	Datça	Devlet Tiyatroları Genel Müdürlüğü-Deli Dumrul oyunu
03 Eylül 2012	Assos (Çanakkale)	Anadolu Filarmoni Orkestrası

- **İstanbul Kültür Sanat Vakfı Müzik Festivali 4. Yılı:** Tefken Holding A.Ş. organizasyonu ile İstanbul Devlet Türk Müziği Topluluğu tarafından 09 Haziran'da İstanbul'da; 11 Haziran'da ise Antalya/Fenike'de; konser etkinlikleri düzenlenmiştir.
- **6. Geleneksel Balkan Türkleri Bahar Şenliği:** Manisa Karaağaçlı Belediye Başkanlığı'nın talebi üzerine, İzmir Devlet Türk Dünyası Dans ve Müzik Topluluğu tarafından 06 Temmuz 2012 tarihinde Manisa'nın Karaağaçlı ilçesinde bir gösteri düzenlenmiştir.
- **D-Marin Uluslararası Müzik Festivali:** Cumhurbaşkanlığı Senfoni Orkestrası tarafından 14 Temmuz 2012 tarihinde Muğla'nın Bodrum ilçesinde bir konser gerçekleştirilmiştir.
- **Ramazan Etkinlikleri:** Ramazan ayı dolayısıyla Güzel Sanatlar Genel Müdürlüğüne bağlı sanat kurumları tarafından Ankara, İstanbul, Sivas, Samsun, Aydın, Bursa, Konya, Osmaniye, Gaziantep, Çorum ve Bilecik'te ramazan ayı boyunca çeşitli etkinlikler düzenlenmiştir.
- **Sivas Kongresi'nin 93. Yılı Kutlama Etkinlikleri:** Devlet Halk Dansları Topluluğu'na bağlı Amatör Gençlik Halk Dansları Topluluğu tarafından 01-03 Eylül 2012 tarihleri arasında Sivas'ta bir gösteri düzenlenmiştir.
- **7. Uluslararası Türk Dili Kurultayı ve 80. Dil Bayramı:** Ankara Türk Dünyası Müzik Topluluğu tarafından 26 Eylül 2012 tarihinde Ankara'da bir konser gerçekleştirilmiştir.
- **2012-2013 Sanat Sezonu Açılış Konserleri:** Güzel Sanatlar Genel Müdürlüğüne bağlı sanat kurumları 2012-2013 sanat sezonu açılış konserlerini, geniş halk kitlelerinin katılımıyla gerçekleştirmişlerdir.
- **Polonya-Türkiye Dostluk Haftası:** Bu kapsamda 02 Kasım'da İzmir Devlet senfoni Orkestrası tarafından İzmir Ahmet Adnan Saygun Sanat Merkezinde bir konser etkinliği düzenlenmiştir.

- **10 Kasım Atatürk'ü anma Konseri:** İstanbul Devlet Türk Müziği Araştırma ve Uygulama Topluluğu tarafından 07 Kasım'da; Cumhurbaşkanlığı Senfoni Orkestrası tarafından ise 08-09 Kasım tarihlerinde etkinlikler düzenlenmiştir.

2012 Yılı Başlıca Yurt Dışı Etkinlikleri

- Tayland'ın Chiang Mai şehrinde 16-20 Ocak 2012 tarihlerinde gerçekleştirilen "Uluslararası Botanik Sergisi" çerçevesinde, Güzel Sanatlar Genel Müdürlüğü Devlet Halk Dansları Topluluğu sanatçılarınca halkoyunları gösterisi icra edilmiştir.
- Hollanda'nın Lahey şehrinde 20-22 Ocak 2012 tarihlerinde TÜRKSOY Genel Sekreterliği işbirliği ile gerçekleştirilen TÜRKSOY Resim Sergisi çerçevesinde, Güzel Sanatlar Genel Müdürlüğü İstanbul Devlet Türk Müziği Araştırma ve Uygulama Topluluğu sanatçılarınca konser verilmiştir.
- Kazakistan'ın Astana şehrinde 22-26 Şubat 2012 tarihlerinde TÜRKSOY Genel Sekreterliği işbirliği ile gerçekleştirilen "Astana 2012 Türk Dünyası Kültür Başkenti" etkinlikleri çerçevesinde, Güzel Sanatlar Genel Müdürlüğü Devlet Halk Dansları Topluluğu sanatçılarınca halkoyunları gösterisi icra edilmiştir.
- Japonya'nın başkenti Tokyo'da 24-28 Mart 2012 tarihlerinde Yunus Emre Enstitüsü işbirliği ile gerçekleştirilen etkinlik çerçevesinde, Güzel Sanatlar Genel Müdürlüğü Konya Türk Tasavvuf Müziği Topluluğu sanatçılarınca tasavvuf müziği ve sema gösterisi icra edilmiştir.
- Malezya'nın Kuala Lumpur şehrinde 22 Şubat-5 Mart 2012 tarihleri arasında gerçekleştirilen Türk Kültür Haftası Etkinlikleri çerçevesinde, İstanbul Devlet Klasik Türk Müziği Korosu sanatçıları tarafından konserler verilmiştir.
- Avustralya'nın Melbourne şehrinde 21-26 Mart 2012 tarihleri arasında düzenlenen "Türk Festivali"nde Ankara Devlet Türk Halk Müziği Korosu sanatçıları tarafından konserler verilmiştir.
- Bayrampaşa Belediye Başkanlığı tarafından 17 Temmuz-17 Ağustos 2012 tarihleri arasında düzenlenen Balkanlarda Ramazan Etkinlikleri kapsamında Bosna-Hersek, Sırbistan, Kosova, Arnavutluk, Makedonya, Yunanistan ve Bulgaristan'da Ankara Devlet Klasik Türk Müziği Korosu ve Sivas Devlet Türk Halk Müziği Korosu sanatçıları tarafından konserler verilmiştir.
- Varşova Cross Culture Festivali: Polanya'nın Varşova şehrinde İstanbul Devlet Türk Müziği Araştırma ve Uygulama Topluluğu tarafından etkinlik düzenlenmiştir.
- Japonya'nın başkenti Tokyo'da 06-09 Nisan 2012 tarihlerinde Tokyo Kültür ve Tanıtma Müşavirliği ile işbirliği içerisinde gerçekleştirilen "Türk Ürünleri Sergisi" çerçevesinde, Güzel Sanatlar Genel Müdürlüğü Devlet Halk Dansları Topluluğu sanatçılarınca halkoyunları gösterisi icra edilmiştir.
- Dışişleri Bakanlığı EXPO 2012 Yeosu Sergi Yüksek Komitesi'nin Türkiye Pavyonu Kültürel Etkinlikleri kapsamında Konya Türk Tasavvuf Müziği Topluluğu ve İstanbul

Tarihi Türk Müziği Topluluğu tarafından 02 ve 08 Haziran 2012 tarihlerinde Kore’de konser ve gösteriler gerçekleştirilmiştir.

- 19-26 Ağustos 2012 tarihleri arasında Fransa’da gerçekleştirilen 53. Dünya Folklor ve Kùltürleri Festivali’ne Devlet Halk Dansları Topluluğu katılmış ve gösteriler gerçekleştirilmiştir.
- 20-24 Eylül 2012 tarihleri arasında ABD’de gerçekleştirilen “Sufism At The Smithsonian-Searching For The Divine Through The Art” adlı etkinlikte Tanıtma Genel Müdürlüğü’nün işbirliği ile İstanbul Tarihi Türk Müziği Topluluğu sanatçılarından oluşan bir grup tarafından konserler verilmiştir.
- 19 Ekim-01 Kasım 2012 tarihleri arasında İstanbul Devlet Senfoni Orkestrası tarafından gerçekleştirilen İspanya, İzmir Devlet Senfoni Orkestrası tarafından 08-20 Eylül 2012 tarihleri arasında gerçekleştirilen Güney Kore ve 06-10 Ekim 2012 tarihleri arasında gerçekleştirilen Yunanistan, 18-21 Ekim 2012 tarihleri arasında Anadolu Filarmoni Orkestrası tarafından gerçekleştirilen Hollanda ve 23-31 Ekim 2012 tarihleri arasında Cumhurbaşkanlığı Senfoni Orkestrası tarafından gerçekleştirilen Macaristan turneleri kapsamında konserler gerçekleştirilmiştir.
- Hindistan’ın Yeni Delhi şehrinde 25-31 Ekim 2012 tarihleri arasında gerçekleştirilen “Mevlana Gecesi Etkinliği ile Jahan-E Khusrau Sufi Müzik Festivali” etkinlikleri kapsamında Konya Türk Tasavvuf Müziği Topluluğu sanatçılarınca tasavvuf müziği ve sema gösterisi icra edilmiştir.
- Sırbistan, Almanya, Rusya, Kazakistan ve Makedonya’da gerçekleştirilen Turizm Fuarlarına Güzel Sanatlar Genel Müdürlüğüne bağlı sanat kurumları tarafından katılım sağlanmış ve konser ve gösteriler gerçekleştirilmiştir.

2. KONSER VE TURNE SAYILARI

01 Ocak-31 Aralık 2012 tarihleri arasında Güzel Sanatlar Genel Müdürlüğüne bağlı sanat birimlerince gerçekleştirilen periyodik konser, yurt içi ve yurt dışı turne sayılarına ilişkin bilgiler kategorize edilmiş olarak aşağıda yer almaktadır;

Etkinlik Türüne Göre

Periyodik Konser	590
Yurt İçi Turne	1.667
Yurt Dışı Turne	213
TOPLAM	2.470

Sanat Kurumlarının Türüne Göre

	Periyodik Konser	Yurt İçi Turne	Yurt Dışı Turne	TOPLAM
Orkestralar	277	197	12	486
Korolar	162	913	79	1.154
Topluluklar	151	557	122	830
GENEL TOPLAM	590	1.667	213	2.470

Bölgelere Göre

1	İç Anadolu Bölgesi	802
2	Ege Bölgesi	282
3	Doğu Anadolu Bölgesi	63
4	Akdeniz Bölgesi	203
5	Güneydoğu Anadolu Bölgesi	111
6	Marmara Bölgesi	694
7	Karadeniz Bölgesi	99
TOPLAM		2.254

2000-2012 döneminde gerçekleştirilen konser/gösteri/turne sayıları

YIL	ORKESTRALAR	KOROLAR	TOPLULUKLAR	TOPLAM
2000	202	503	37	742
2001	245	873	48	1.166
2002	310	882	206	1.398
2003	309	676	333	1.318
2004	321	742	361	1.424
2005	380	762	276	1.418
2006	377	751	487	1.615
2007	360	645	397	1.402
2008	317	587	430	1.334
2009	381	672	289	1.342
2010	471	824	655	1.950
2011	373	870	736	1.979
2012	486	1.154	830	2.470
GENEL TOPLAM				19.558

3. CD ÇALIŞMALARI

Müzik alanındaki zengin kültür hazinemizin ve bu hazinedeki eserlerin yurt düzeyinde yaygınlaştırılması ve gelecek nesillere en doğru şekilde aktarılması, sanatseverlerin ve

araştırmacıların ilgisine sunulması amacıyla Güzel Sanatlar Genel Müdürlüğüne bağlı sanat birimlerinin faaliyetlerini kapsayan CD çalışmaları yapılmaktadır. 2012 yılı içerisinde tamamlanan CD projeleri aşağıda yer almaktadır;

No:	CD PROJESİNİN ADI	SANAT BİRİMİ
1	Vefatının 300. Yılında Buhurizade Mustafa Efendi (İtri)	İstanbul Devlet Türk Müziği Araştırma ve Uygulama Topluluğu
2	Baba-Oğul Bestekârlar	İstanbul Devlet Türk Müziği Topluluğu
3	İtri ve Dönemi	Cumhurbaşkanlığı Klasik Türk Müziği Korusu

4. YÜRÜTÜLMEKTE OLAN PROJELER

“Türk Müziğinin ve Kültürünün Tarihi Kaynakları Olarak Edvarlar”: Güzel Sanatlar Genel Müdürlüğünün, Bilkent Üniversitesi ve çeşitli kurum, kuruluşlarda görevli, yetkin bir uzmanlar heyetiyle yürüttüğü proje, “Edvar” adı verilen müzik tarihi ile ilgili metinlerin çevrim yazılarının e-kitap olarak yayımlanmasını içermektedir. Hazırlık çalışmalarına 2010 yılında başlanan projenin 2011 yılı sonuna kadar tamamlanması planlanmakla birlikte, bu süre 2012 yıl sonuna kadar uzatılmıştır.

5. PLASTİK SANATLAR ALANINDAKİ ETKİNLİKLER

5.1. Yarışmalı Sergiler

15. Devlet Fotoğraf Yarışması: Türk fotoğraf sanatçılarının çalışmalarını desteklemek, son eserlerini bir arada sergilemek, sanat ortamımıza seviye, canlılık kazandırmak ve buna bağlı olarak fotoğraf sanatının yaygınlaşmasını sağlamak, gerektiğinde uluslararası platformda ülkemizi temsil edecek nitelikte fotoğraf sergileri oluşturmak amacıyla; Bakanlığımızca 1984 yılından bu yana iki yılda bir gerçekleştirilen “Devlet Fotoğraf Yarışması”nın 15’incisinin ödül töreni ve sergi açılışı 25 Haziran 2012 tarihinde Ankara Resim ve Heykel Müzesi’nde gerçekleştirilmiş olup, 20 Temmuz 2012 tarihine kadar sergilenmiştir. 12 eser ödüle değer görülmüş, 36.000.-TL. para ödülü dağıtılmıştır.

71. Devlet Resim ve Heykel Yarışması: Bakanlığımızca Türk sanatçılarının son eserlerini bir arada sergilemek, sanat ortamımıza yeni eserler kazandırmak ve buna bağlı olarak da sanatçılarımızın verimini artırmak amacıyla 1939 yılından bu yana düzenlenen ve bu yıl 71’inci gerçekleştirilen “Devlet Resim ve Heykel Yarışması” kapsamında “Resim Yarışması”, “Heykel Yarışması”, “Seramik Yarışması”, “Özgünbaskı Yarışması”nın ödül töreni ve sergisi açılışı 26 Kasım 2012 Pazartesi günü Ankara Resim ve Heykel Müzesi’nde gerçekleştirilmiş olup, 12 Aralık 2012 tarihine kadar sergilenmiştir.

Her yarışma için ayrı ayrı olmak üzere 3 adet Başarı Ödülü paylaştırılarak 24 eser ödüle değer görülmüş, 144.000.-TL. para ödülü dağıtılmıştır.

12. Şefik Bursalı Resim Yarışması: Ülkemizin çağdaş resim ustalarından merhum sanatçı Şefik Bursalı’nın anısını yaşatmak, plastik sanatlar alanında sanatçılarımızın yaratıcı çalışmalarını desteklemek, değerlendirmek, sergilemek ve kalıcı eserler kazandırmak amacıyla 2001 yılından bu yana düzenlenen ve bu yıl 12’inci düzenlenen Şefik Bursalı

Resim Yarışması'nın ödül töreni ve sergisi açılışı 19 Aralık 2012 Çarşamba günü Ankara Resim ve Heykel Müzesi'nde gerçekleştirilmiş olup, 29 Aralık 2012 tarihine kadar sergilenmiştir. Şefik Bursalı Resim Yarışması'nda 5 eser ödüle değer görülmüş, toplam 37.500.TL.- para ödülü dağıtılmıştır.

5.2. Sergiler

Atatürk Fotoğrafları Sergisi: Ankara Resim ve Heykel Müzesi'nde yer alan Atatürk Fotoğraflarından oluşturulan bir seçki "Kültür-Sanat ve Su Festivali" kapsamında 13 Temmuz 2012 tarihinden itibaren bir hafta süreyle Kızılcahamam'da, "Atatürk'ün Tekirdağ'ı Ziyareti ve Harf İnkılâbı'nın Uygulamasının 84. Yılı Kutlama Etkinlikleri" kapsamında 22 Ağustos-05 Eylül 2012 tarihleri arasında Tekirdağ'da, "29 Ekim Cumhuriyet Bayramı ve 10 Kasım Atatürk'ü Anma Etkinlikleri" kapsamında Çorum, Karaman ve Kırıkkale'de sergilenmiştir.

Güzel Sanatlar Genel Müdürlüğüne bağlı Resim ve Heykel Müzelerinde yer alan sergi salonları plastik sanatlar alanında eser veren sanatçılara tahsis edilerek ülkemizde gerçekleşen sanat etkinliklerinin arttırılması ve sanatçıların desteklenmesi sağlanmaktadır. 2012 yılı içerisinde Resim ve Heykel Müzelerimizin sergi salonlarında bireysel sanatçılar tarafından 6 dalda toplam 66 sergi gerçekleştirilmiştir:

Resim ve Heykel Müzelerimizdeki Sergiler

SERGİLER	Resim	Seramik	Fotoğraf	Heykel	Türk Süsleme Sanatları	El Sanatları	TOPLAM
Ankara Resim ve Heykel Müzesi	14	-	-	-	-	-	14
İzmir Resim Heykel Müzesi ve Galerisi	33	3	7	-	3		46
Erzurum Resim Heykel Müzesi ve Galerisi	3	-	-	-	2	1	6
TOPLAM	50	3	7	-	5	1	66

5.3. Plastik Sanatlar Alanındaki Kurslar

Güzel Sanatlar Genel Müdürlüğüne bağlı Resim ve Heykel Müzelerinde 2012 yılı içerisinde 12 farklı kurs programı ile 247 kursiyere eğitim verilmiştir:

MÜZE	KURSUN ÇEŞİDİ	KURSİYER SAYISI
İzmir Resim ve Heykel Müzesi	Yağlıboya Resim	71
	Suluboya Resim	39
	Hobi Desen Kursu (Karakalem)	18
	Özgün Baskı	14
	Heykel	12
	Seramik	23
	Çocuklara Yönelik Plastik Sanatlar	8
	Tezhip	11
	Güzel Sanatlara Hazırlık	35
	El Baskıcılığı Keçe	8
	Çocuk Resim	8
Erzurum Resim ve Heykel Müzesi	Resim	104

5.4. Anıt, Büst, Heykel, Rölyef, Şehitlik Yapım ve Onarımları

Kamu kurum ve kuruluşlarından gelen anıt, heykel, büst, rölyef ve şehitlik yapım ve onarımına ilişkin talepler Güzel Sanatlar Genel Müdürlüğünce değerlendirilmekte ve bütçe imkânları çerçevesinde bu taleplere yanıt verilmektedir. 2012 yılı içerisinde 16 adet anıt, büst, heykel, rölyef ve şehitlik yapım ve onarım projesine 800.000.-TL. maddi destek sağlanmıştır:

NO	KURUM ADI	TALEP ADI	YARDIM MİKTARI (TL.)
1	Çanakkale Küçükuyu Bel.Bşk.	Mücadele Heykeli	50.000
2	Bartın/Amasra Bel. Bşk.	Atatürk Heykeli	50.000
3	Antalya/Yuva Bel. Bşk.	Atatürk Heykeli	20.000
4	İstanbul/Adalar Bel. Bşk.	Atatürk Heykeli	35.000
5	Yalova/Altınova Bel. Bşk.	Osmangazi Heykeli	15.000
6	Zonguldak/Çaycuma Bel. Bşk.	Madenci ve Çaycuma Yoğurdunu Temsil Eden Kadın Heykeli	30.000 EK: 20.000 Toplam: 50.000
7	Kayseri/Sarıoğlu Bel. Bşk.	Atatürk Heykeli	30.000
8	Kütahya/Dumlupınar Bel. Bşk.	Büyük Taarruz ve Kurtuluş Savaşı Rölyefi	60.000
9	Antalya/Demre Kaymakamlığı Köylere Hizmet Götürme Bir.	Atatürk Heykeli	25.000
10	Çanakkale /Karabiga Bel. Bşk.	Athlı Atatürk Heykeli	100.000
11	Ünye Belediye Bşk.Ordu	Türk-Japon Dostluğu ve Ertuğrul Fırkateyni Şehitleri Anıtı	90.000
12	Aydın/Kuşadası Bel. Bşk.	Kurtuluş Savaşı Rölyefi	80.000
13	Mardin Belediye Bşk.	Kültür Duvarı Rölyefi	80.000
14	Trabzon İl Kültür ve Turizm Müd.	Kanuni Sultan Süleyman Heykeli'nin Kaide ile Kitabesinin Bakım ve Onarımı	5.000
15	Aydın/Kuyucak Bel. Bşk.	Atatürk Heykeli	80.000
16	Konya/Çavuş Belediyesi Bşk.	Hayat Kapısı Anıtı	30.000
TOPLAM			800.000

5.6. Plastik Sanatlar Alanındaki Diğer Faaliyetler

“3. SÖBÜTAY ÖZER Gençlerarası Ödüllü Resim Yarışması” kapsamında sergilemeye ve dereceye değer bulunan resimlerin yer aldığı 1.000 adet katalog 2012 yılı içerisinde Güzel Sanatlar Genel Müdürlüğünce bastırılmıştır.

“Aydın Doğan Uluslararası Karikatür Yarışması” Kültür ve Turizm Bakanı Sayın Ertuğrul GÜNAY'ın da katılımlarıyla; Aydın Doğan Vakfı tarafından 2012 yılında 29 uncusu gerçekleştirilen “Aydın Doğan Uluslararası Karikatür Yarışması”nda derece alan sanatçıya verilmek üzere Bakanlığımızca plâket yaptırılmıştır.

“Uluslararası Türk Sanatları Kongresi Bildirileri Kitabı” Uluslararası Türk Sanatları Kongresi, Türk kültür ve sanatını uluslararası bir organizasyon aracılığıyla tanıtmakta, çeşitli ülkelerden Türk Sanatı alanında çalışan bilim insanlarını bir araya getirerek araştırmacıların bilimsel çalışmalarını sunmalarına imkân vermektedir. İlki 1959 yılında Ankara’da yapılan ve dört yılda bir gerçekleştirilen. “Uluslararası Türk Sanatları Kongresi”nin 14 üncüsü 19-21 Eylül 2011 tarihleri arasında Fransa’nın başkenti Paris’te, “Collège de France” ev sahipliğinde gerçekleştirilmiş olup, kongrede sunulan bildirilerden oluşan kitabın basımı için ön hazırlık çalışmaları başlatılmıştır

6. DİĞER FAALİYETLER

6.1. Kültür ve Sanat Büyük Ödülü

Kültür ve Sanat Büyük Ödülü, Kültür ve Turizm Bakanlığı Ödüller Yönetmeliğinde belirtildiği üzere, özgün eser, uygulama, yorum veya bilimsel araştırmalarıyla Türk kültür ve sanatının gelişmesine, yurt ve dünya düzeyindeki çalışmalarıyla kültür ve sanatımızın yücelmesine katkıda bulunan kişi, topluluk veya kuruluşları Devlet adına ödüllendirme amacını taşımaktadır. Ödüller Yönetmeliği gereğince Kültür ve Sanat Büyük Ödülü, Türk tarihi, edebiyatı, dili, plastik, müzik ve sahne sanatları, sanat tarihi, mimarlık, arkeoloji, halkbilim, sinema, kütüphanecilik v.b. kültür ve sanat dallarında eser, uygulama, yorum, sergileme, yayın, araştırma, inceleme alanlarında ortaya koyduğu üstün nitelikli eser ve çalışmalarından dolayı her yıl, T.C. uyruklu, yaşayan kişilere ve topluluk ya da kuruluşlara verilir.

1979 yılından bu yana verilen Kültür ve Sanat Büyük Ödülü’nün miktarı, her yıl Bakanlığımızın önerisi ile Maliye Bakanlığı’na tespit edilmektedir.

2012 yılı Kültür ve Sanat Büyük Ödülü, Geleneksel Türk Sanatları alanında gerek ulusal, gerekse uluslararası alandaki en önemli temsilcilerinden olmaları, ülkemizi yurt içinde ve yurt dışında başarılı bir şekilde temsil etmeleri, bu alanda yaptıkları eğitsel çalışmalar ve üretimleri ile bu sanatlara gönül birliği içinde hizmet vermelerinden dolayı Cahide KESKİNER, İslam SEÇEN, Prof. Dr. Fatma Çiçek DERMAN, Salih BALAKBABALAR, Yrd. Doç. Dr. Hüseyin ÖKSÜZ ve Tefvîk Alparslan BABAOĞLU’na verilmiş olup; Ödül töreni, Cumhurbaşkanımız Sayın Abdullah GÜL’ün katımlarıyla 30 Ocak 2013 tarihinde Cumhurbaşkanlığı Senfoni Orkestrası Konser Salonu’nda gerçekleştirilmiştir.

2002 YILINDAN BU YANA KÜLTÜR VE SANAT BÜYÜK ÖDÜLÜ VERİLENLER		
YILI	ALANI	ÖDÜL VERİLEN KİŞİ
2001	Rahmi M. KOÇ Müzesi	Müzecilik
2002	Prof. Dr. Halil İNALCIK	Tarih
2003	Metin ERKSAN	Sinema
2004	Nevzat ATLIĞ	Müzik
2005	Doç. Dr. Turgut CANSEVER	Mimari
2006	Sezai KARAKOÇ	Edebiyat
2007	Prof. Dr. Metin SÖZEN	Sanat Tarihi
2008	Çetin ALTAN	Edebiyat, Gazetecilik

2009	Neyzen Niyazi SAYIN ve Tamburi Necdet YAŞAR'dan oluşan sanat grubu	Müzik
2010	Prof. Dr. Halet ÇAMBEL ve Prof. Dr. Nimet ÖZGÜÇ	Arkeoloji
2011	Ara GÜLER Prof. Dr. Sabit KALFAGİL Sıtkı FIRAT İzzet KERİBAR	Fotoğraf
2012	Cahide KESKİNER İslam SEÇEN Prof. Dr. Fatma ÇİÇEK DERMAN Salih BALAKBABALAR Hüseyin ÖKSÜZ Alparslan BABAOĞLU	Geleneksel Türk Sanatları

6.2. Özel Tiyatroların Projelerine Yapılan Yardımlar

15 Mart 2007 tarihli ve 26463 sayılı Resmi Gazete’de yayımlanarak yürürlüğe giren “Kültür ve Turizm Bakanlığınca Yerel Yönetimlerin, Derneklerin, Vakıfların ve Özel Tiyatroların Projelerine Yapılacak Yardımlara İlişkin Yönetmelik” kapsamında 2012 yılında, özel tiyatroların 2012-2013 sanat sezonu için başvuruları değerlendirmeye alınmıştır.

2012-2013 sanat sezonu için 178 tiyatroya toplam 4.000.000.-TL. destek sağlanması uygun görülmüştür.

Yıllar İçerisinde Destek Sağlanması Uygun Görülen Tiyatro Sayısı ve Sağlanan Destek Miktarları

SANAT SEZONU	TİYATRO SAYISI	DESTEK MİKTARI (TL.)
2000-2001	71	398.500
2001-2002	66	319.900
2002-2003	59	850.000
2003-2004	78	1.499.800
2004-2005	67	984.543
2005-2006	90	1.579.579
2006-2007	85	2.000.000
2007-2008	77	1.500.000
2008-2009	111	2.500.000
2009-2010	152	3.000.000
2010-2011	138	3.500.000
2011-2012	162	3.500.000
2012-2013	178	4.000.000
TOPLAM	1.334	25.632.322

DIŞ İLİŞKİLER VE AVRUPA BİRLİĞİ KOORDİNASYON DAİRESİ BAŞKANLIĞI

1. FAALİYET BİLGİLERİ

1.1. İmzalanan Anlaşma, Mutabakat Zaptı, Program ve Karar Belgeleri

Sıra No	İmzalanan Anlaşma, Mutabakat Zaptı, Program ve Karar Belgeleri	Tarih
1	Türkiye Cumhuriyeti ile Tunus Arasında “Uzak Pazarlardaki Turistlerin Çekilmesi Protokolü”	08.03.2012
2	Türkiye Cumhuriyeti ile Ekvador Arasında “Turizm İşbirliği Anlaşması”	15.03.2012
3	Türkiye Cumhuriyeti ile Rusya arasında “2012-2013 Turizm Alanında İşbirliği Ortak Eylem Programı”	17.03.2012
4	Türkiye Cumhuriyeti ile Bulgaristan arasında “Taşınmaz Kültürel Mirasın Korunması Alanında 2012-2016 Dönemi İşbirliği Programı	20.03.2012
5	Türkiye Cumhuriyeti ile Bulgaristan Arasında Karşılıklı Kültür Merkezi Kurulmasına İlişkin Mutabakat Muhtırası	20.03.2012
6	Türkiye Cumhuriyeti ile Bulgaristan Arasında Turizm Alanında İkili İşbirliği Programı	20.03.2012
7	Türkiye Cumhuriyeti ile Tunus Arasında Kültürel Değişim Programı	17.04.2012
8	Türkiye Cumhuriyeti ile Tataristan Arasında Ortak Eylem Planı	07.07.2012

1.2. Üyeliği Devam Ettirilen Uluslararası Kuruluşlar

- **EURIMAGES** (Yaratıcı Sinematografik ve Görsel İşitsel Eserlerin Ortak Yapımı ve Dağıtımı Avrupa Destek Fonu)
- **ICCROM** (Kültürel Varlıkların Korunması Restorasyonu Çalışmaları Uluslararası Merkezi)
- **IFLA** (Kütüphane Dernekleri ve Kuruluşları Federasyonu)
- **D.T.O** (Dünya Turizm Örgütü)
- **ETC** (Avrupa Seyahat Komisyonu Pazarlama Hizmetleri)
- **ETC** (Avrupa Seyahat Komisyonu)
- **ITI** (Uluslararası Tiyatro Enstitüsü)
- **EUREKA** (Avrupa Görsel İşitsel Gözlem Evi)
- **BITS** (Uluslararası Sosyal Turizm Bürosu)
- **ICOMOS** (Uluslararası Anıtlar ve Sitler Konseyi)
- **BIE** (Uluslararası Sergi Bürosu)
- **UNIMA** (Uluslararası Kukla ve Gölge Oyunu Birliği Türkiye Merkezi)
- **ISBN** (Uluslararası Standart Kitap Numarası)
- **TÜRKSOY** (Türk Kültür ve Sanatları Ortak Yönetimi)
- **UNESCO** (Dünya Miras Fonu)
- **UNESCO** (Somut Olmayan Kültürel Mirası Koruma Fonu)
- **ASSITEJ** (Uluslararası Çocuk ve Gençlik Tiyatro)
- **WIPO** (Dünya Fikri Mülkiyet Teşkilatı)
- **CENL** (Avrupa Milli Kütüphanecileri Konferansı)

1.3. Gerçekleştirilen Ağrlamalar ve Organizasyonlar

	AĞIRLAMALAR	TARİH
1	Gürcistan Kültür ve Anıtları Koruma Bakanı ve Heyetinin Ağrlanması	26.01.2012
2	EMITT Fuarı Çerçevesinde Katılımcı Ülke Yetkililerinin Ağrlanması	09-12.02.2012
3	Avrupa Kültür Konseyi Kültürel Çeşitlilik Bölümü Direktörü ve Heyetinin Ağrlanması	30.03.2012
4	UNESCO Direktörü ve Heyetinin Ağrlanması	20.04.2012
5	I. Türk-Arap Bursa Buluşması Kapsamında Organizasyon Düzenlenmesi	22-24.04.2012
6	Makedonya Kültür Bakanı Katılımıyla Makedonya Kültür Günleri Organizasyonu	11-12.06.2012
7	KKTC Turizm, Çevre ve Kültür Bakanı ve Heyetinin Ağrlanması	11.05.2012
8	Azerbaycan Kültür Bakanı ve Heyetinin Ağrlanması	18.06.2012
9	İran Kültür ve İslami Erşad Bakanı ve Heyetinin Ağrlanması	28.06.2012
10	Çin Senfoni Orkestrası Organizasyonu	13.07.2012
11	Bulgaristan Kültür Bakanı ve Heyetinin Ağrlanması	28.08.2012
12	Yunanistan Turizm Bakanı ve Heyetinin Ağrlanması	26.09.2012
13	Çin Basın Yayın Bakanı ve Heyetinin Ağrlanması	16.11.2012
14	UNESCO Bölge Direktörü Katılımıyla Meriç Köprüsü Konuşuyor Etkinliği	24-25.11.2012
15	Çin Kültür Yılı Kapanış Galası	04.12.2012

2. PROJE BİLGİLERİ

2.1. 2012 Yılında Devam Edilen Projeler

2.1.1. Avrupa Birliği-Türkiye Kültürlerarası Diyalog Projesi

Avrupa Birliği fonlarının (IPA-1) mali programlaması altında yürütülen “AB-Türkiye Kültürlerarası Diyalog Projesi”nde Kültür-Sanat ve Müzeler olmak üzere iki hibe programı yer almaktadır. Projedeki kamu (AB ve Türkiye Cumhuriyeti) katkısı Kültür-Sanat hibe programında 1.717.913,85.-Avro ve Müzeler hibe programında 1.845.909,86.-Avro olup, bu miktarların %95’i doğrudan Avrupa Birliği’nden sağlanan fondur.

Bakanlığımız tarafından hazırlanan ve Avrupa Birliği’nden fon desteği sağlanan hibe programları kapsamında Müzecilik alanında 19 ve Kültür-Sanat alanında 16 olmak üzere toplam 35 projeye hibe desteği verilmiştir. AB-Türkiye Kültürlerarası Diyalog Projesi ile kültür operatörlerinin, Avrupa çapında kültürlerarası diyalogun geliştirilebilmesi için ihtiyaç duyacakları bilgi, uzmanlaşma ve işbirliği ortamına kavuşmaları hedeflenmektedir. Bu sayede Avrupa ve Türk kültürünün, üye ve aday ülkelerde daha iyi anlaşılması beklenmektedir. Proje kapsamında Türk ve Avrupa müzeleri arasındaki işbirliğinin artırılması ve Türk müzelerinin ilgili Avrupa ağlarında yer alması, ayrıca Türk ve Avrupalı sanatçılar arasında diyalogun ve ortak çalışmaların artırılması amaçlanmıştır. AB-Türkiye Kültürlerarası Diyalog Projesi kapsamında Bakanlığımıza bağlı müzeler de Avrupa müzeleri ile ortaklaşa proje hazırlayarak AB fonundan yararlanmışlardır.

Fon Desteği Alan Müzelerimiz

Giresun Müze Müdürlüğü	Fethiye Müze Müdürlüğü
Konya Müzeler Müdürlüğü	Uşak Müze Müdürlüğü
Sivas Müze Müdürlüğü	Anadolu Medeniyetleri Müzesi
Edirne Müze Müdürlüğü	Çorum Müze Müdürlüğü
Diyarbakır Müze Müdürlüğü	İzmir Müze Müdürlüğü
Kocaeli Müze Müdürlüğü	

2.1.2. Erzurum, Erzincan ve Kars Kış Turizmi Koridorunun Geliştirilmesi Projesi

IPA-3 Bölgesel Kalkınma Bileşeni altındaki Bölgesel Rekabet Edebilirlik Operasyonel Programı (BROP) kapsamında 2008 yılında Bakanlığımız Proje Koordinasyon Merkezi tarafından Erzurum, Erzincan ve Kars Kış Turizm Koridorunun Geliştirilmesi (Development of Winter Tourism Corridor in Erzurum, Erzincan and Kars) adlı proje hazırlanmıştır.

Proje ile söz konusu 3 ilde Bakanlığımız önderliğinde valilikler, belediyeler, altyapı birlikleri, sivil toplum kuruluşları ve ilgili meslek birliklerinin katılımıyla; kış turizminin geliştirilmesi, turizmin çeşitlendirilmesi, pazarlama tanıtım faaliyetlerinin gerçekleştirilmesi, turist sayısının artırılması ve dolayısıyla bölgede istihdam yaratılması ve ekonominin geliştirilmesi hedeflenmektedir. Proje faaliyetleri Erzincan-Ergan, Erzurum-Palandöken ve Kars-Sarıkamış kış turizmi merkezlerini hedeflemekte olup aşağıdaki faaliyetlerden oluşmaktadır:

Proje kapsamında gerçekleştirilmesi öngörülen altyapı-üstyapı, tanıtım ve eğitim faaliyetleri aşağıda listelenmiştir;

- Erzurum, Erzincan ve Kars illerinde Turizm Bilgilendirme Merkezleri kurulması, bu merkezler aracılığıyla yatırımcılara, yerel yönetimlere ve bölge halkına kış turizmi ve bölgede yapılabilecek yatırımlar hakkında bilgi verilmesi, danışmanlık ve halkla ilişkiler hizmetleri sunulması,
- 3 il arasında özellikle kış turizmi açısından koordinasyon sağlanması ve kış turizmi eylem planının hazırlanması,
- Turizm konusunda bölgenin acil ihtiyaçlarının ve öncelikli yatırım alanlarının belirlenmesi amacıyla ihtiyaç analizi yapılması, pazarlama ve tanıtım stratejisinin belirlenmesi,
- Erzurum-Palandöken’de uluslararası kış turizmi kongresi düzenlenmesi,
- Kars-Sarıkamış ve Erzincan-Ergan kış turizm merkezlerine atık su kolektör hattı ve atık su arıtma tesisi inşa edilmesi,
- Kars-Sarıkamış kış turizmi merkezi toplanma alanının yapısal peyzaj düzenlemesinin yapılması,
- Erzincan-Ergan kış turizm merkezine temiz su isale hattı ve şebekesi inşa edilmesi.
- Kars-Sarıkamış, günlük kullanım tesisi yapımı: Günlük Kullanım Tesisi yiyecek-ıçecek ve alışveriş mekânları ile kullanıcıların ihtiyaçlarına (giyinme odası, bebek bakım odası, tuvalet vb.) yönelik bir tesis olacaktır.

Projenin teknik çalışmaları devam etmektedir.

2.1.3. Avrupalı Seçkin Destinasyonlar Projesi (EDEN)

Avrupalı Seçkin Destinasyonlar Projesi; 2007 yılında Avrupa Komisyonu İşletme ve Sanayi Genel Müdürlüğü tarafından geliştirilen bir girişimdir. Henüz keşfedilmemiş ve düşük turist yoğunluğuna sahip destinasyonların sürdürülebilir turizm ilkeleri doğrultusunda turistik cazibesinin artırılması, turistik çekim unsurlarının geliştirilerek turist akışının yoğunlaştırılması ve bu sayede yerel ve bölgesel kalkınmanın hızlandırılması, temel amaçlar olarak sıralanabilir. Bu kapsamda; Avrupa Komisyonu tarafından her sene farklı bir tema doğrultusunda, programa dahil ülkeler bünyesinde turistik destinasyon seçim yarışmaları düzenlenmekte, henüz tam anlamıyla turizme kazandırılmamış ancak sürdürülebilir turizm çalışmaları neticesinde gelişim gösterme potansiyeli yüksek görülen destinasyonlar belirlenerek ortak bilgi ve iletişim havuzuna dahil edilmektedir. 2008 yılından itibaren Kültür ve Turizm Bakanlığı Dış İlişkiler ve AB Koordinasyon Dairesi Başkanlığı tarafından katılım sağlanan program kapsamında 27 Avrupa ülkesi destinasyonlarının yanı sıra ülkemizden de 4 farklı ulusal destinasyon ve 15 finalist destinasyon çalışmalara dahil edilmiştir.

Belirlenen destinasyonlara yönelik Bakanlığımız ve Avrupa Komisyonu nezdinde; sürdürülebilir turizmin geliştirilmesi, ağ oluşturma yoluyla deneyim aktarılması ve iyi uygulama örneklerinin paylaşılması gibi çalışmalar yürütülmektedir. İlerleyen aşamalarda, dört senedir sürdürülen seçim süreçlerinde finalist olarak belirlenen on beş destinasyonun katılımlarıyla ülke genelinde sürdürülebilir turizm ağı oluşturma ve Avrupalı paydaşlarla işbirliğinin artırılması yönünde çalışmaların yoğunlaştırılması planlanmaktadır.

Avrupa Komisyonu, Avrupalı Seçkin Destinasyonlar (EDEN) Projesiyle Avrupa turist destinasyonlarının ortak ve farklı özelliklerine ve değerlerine dikkat çekmeyi, turizmin sosyal, kültürel ve çevresel sürdürülebilirliğini sağlayarak ekonomik gelişmeyi teşvik etmeyi amaçlamaktadır. Başkanlığımız 2008 yılından bu yana EDEN Projesi kapsamında Ulusal Destinasyon seçim çalışmaları yürütmektedir.

Destinasyon seçimi için düzenlenen yarışma kapsamında gerekli kriterleri sağlayan destinasyonlar yarışmaya davet edilmekte ve Türkiye Ulusal Destinasyon adaylarının belirlenen özel kriterler çerçevesinde Bakanlığımızca oluşturulacak bir değerlendirme komisyonu tarafından değerlendirilmekte olup, kazanan destinasyon Avrupalı Seçkin Destinasyonlar Türkiye ulusal destinasyonu olarak yurt içinde ve Avrupa Komisyonu tarafından düzenlenen ödül töreni ile Brüksel’de ödüllendirilmektedir.

2008 yılında “Somut Olmayan Kültürel Miras ve Turizm” teması 2008 yılı Avrupalı Seçkin Turizm Destinasyonu olarak “Edirne-Tarihi Kırkpınar Etkinlikleri”,

2009 yılında “Turizm ve Korunan Alanlar” teması ile “Kars Kuyucuk Gölü Yaban Hayatı Geliştirme Sahası”,

2010 yılında Suya bağlı turizm teması ile “Bitlis- Nemrut Krater Gölü”,

2011 yılında “İyileştirilmiş Fiziksel Mekanlar” teması ile “Ankara Altındağ-Hamamönü Kentsel Tasarım ve Sağıklaştırma Destinasyonu” ulusal destinasyon seçilmiştir.

Söz konusu proje kapsamında 2012 yılında EDEN projesinin etkin tanıtılması ve bu konuda farkındalığın artırılması amacıyla Avrupa Komisyonundan 35.599,05.-Avro’luk hibe

alınmıştır. Tanıtım faaliyetleri kapsamında 28-29 Haziran tarihlerinde destinasyon temsilcilerinin, yerli ve yabancı akademisyenlerin, ilgili kamu kurum ve kuruluşlarının temsilcilerinin katılımıyla Ankara’da “Sürdürülebilir Turizm ve Ağ Oluşturma Çalıştayı” düzenlenmiştir. Ayrıca EDEN Projesiyle ilgili farkındalığı artırmak amacıyla tanıtıcı yayın (kitapçık, broşür, not defteri) hazırlanmıştır. Mevcut web sitesi de ulusal ve uluslararası tanıtım gerçekleştirilmesi için yeniden düzenlenerek güncellenmiştir.

EDEN Projesinin 2013 yılı teması Avrupa Komisyonu İşletme ve Sanayi Genel Müdürlüğü tarafından “Erişilebilir Turizm” (Accessible Tourism) olarak belirlenmiştir. Avrupa Komisyonu’nun 2013 yılı EDEN teması olan “Erişilebilir Turizm” konusunda açılacak olan yarışma kapsamında 82.686,43.-Avro’luk bütçeye sahip bir proje teklifi sunulmuş ve proje Avrupa Komisyonu tarafından kabul edilmiştir. Avrupa Komisyonu, “Erişilebilir Turizm” teması ile fiziksel kısıtlamaları, dezavantajları ve yaşları gözetilmeksizin tüm turistler için ulaşılabilir olan ve düşük turist yoğunluğuna sahip destinasyonları seçmeyi amaçlanmaktadır.

2.1.4. Doğu Anadolu’da Kültür Turizmi İçin İttifaklar Projesi

Doğu Anadolu’da Kültür Turizmi İçin İttifaklar Birleşmiş Milletler Ortak Programı doğal ve kültürel zenginliklerinden yararlanarak Kars’ta turizm sektörünü geliştirmek; istihdam yaratmak ve gelir getirici faaliyetlerin artırılması hedefiyle 2008 yılı Kasım ayında başladı ve 2012 yılı Mayıs ayında sona ermiştir. Birleşmiş Milletler Ortak Programı, kültürel mirasın korunması ve kültür turizminin geliştirilmesi için katılımcı bir yönetim modelinin oluşturulması ve özellikle uygulamaların gerçekleştiği Kars ilinde halkın gelir seviyesinin artırılması amacına ulaşılması için ilde turizm alanında kapasite geliştirmeye yönelik bir dizi çalışma yürüttü.

Yaklaşık olarak 3,8 Milyon.-\$ tutarında bütçesi olan ve Finansmanı İspanya Hükümeti tarafından sağlanan Binyıl Kalkınma Hedefleri Fonu’ndan desteklenen programda Bakanlığımız ulusal ortak olarak, Birleşmiş Milletler Kalkınma Programı (UNDP), Birleşmiş Milletler Eğitim, Bilim ve Kültür Örgütü (UNESCO), Birleşmiş Milletler Çocuklara Yardım Fonu (UNICEF) ve Birleşmiş Milletler Dünya Turizm Örgütü (UNWTO) ise Ortak Program’ı oluşturan Birleşmiş Milletler kuruluşları olarak yer aldı. Proje kapsamında Bakanlığımız Proje Koordinasyon Merkezi ile Genel Müdürlüklerimiz koordineli olarak çalışmışlardır.

2.2. 2012 Yılında Başlatılan Projeler

2.2.1. Sürdürülebilir Toplum Temelli Turizm Alanında Kapasite Geliştirilmesi

Proje başta Kültür ve Turizm Bakanlığı olmak üzere turizm konusunda faaliyet gösteren ve/veya uygulamada söz sahibi olan diğer ilgili kurum ve kuruluşları hedeflemektedir. (ör: Çevre ve Şehircilik Bakanlığı, Gıda, Tarım ve Hayvancılık Bakanlığı, Orman ve Su İşleri Bakanlığı, Kalkınma Ajansları, ilgili sivil toplum kuruluşları, vb).

Projenin Genel Amacı: Türkiye’de yerel ekonomik kalkınmaya destek olmak üzere sürdürülebilir toplum temelli turizm uygulamaları için kamu kurumsal kapasitesinin geliştirilmesidir.

Projenin Hedefleri: Sürdürülebilir toplum temelli turizm uygulamaları için mevcut durum ve kapasite analizi yapılarak Türkiye Turizm Stratejisi 2023’ün de ilgili bölümlerine

girdi sağlamak üzere bir sürdürülebilir toplum temelli turizm uygulama planı hazırlanması ve turizm planlama, tanıtım ve uygulaması için kapasite geliştirme programlarının uygulanması; iyi örneklerin çoğaltılması ve yeni pilot uygulamaların geliştirilmesidir.

Projenin Beklenen Sonuçları/Çıktıları: Sürdürülebilir toplum temelli turizmin uygulanması için gereken ortama ilişkin mevcut durumu değerlendiren bir çalışma ve haritalandırma (yasal, kurumsal yapılar ve destek yapıları). Haritalandırma ve mevcut durum analizi için proje süresince örneklemeye gidilecek ve Türkiye'yi temsilen sürdürülebilir toplum temelli turizm uygulamalarının kapsamlı şekilde incelenebileceği alanlar seçilecek, yerel ve merkezi düzeyde yapılan görüşmeler aracılığıyla tercihen 3-4 alanda analiz çalışması yapılacaktır.

AVRUPA BİRLİĞİ DAİMİ TEMAS NOKTASI

1. MÜZAKERE FASILLARI BAZINDA YÜRÜTÜLEN ÇALIŞMALAR

Türkiye'nin AB'ye katılımı öncesi dönemde, Avrupa Komisyonu tarafından Türkiye için hazırlanan Müzakere Çerçeve Belgesinde, Türkiye ile gerçekleştirilecek olan müzakerelerin 35 başlık (fasıl) altında yürütülmesi öngörülmüştür.

Kültür ve Turizm Bakanlığı, katılım öncesi tarama ve müzakere hazırlık çalışmaları kapsamında, sorumluluk alanına giren 15 başlıkta tanıtıcı ve ayrıntılı tarama çalışmalarını tamamlamıştır.

15 fasıl kapsamında yürütülen çalışmalar içerisinde 7 No'lu Fikri Mülkiyet Hukuku faslı çalışmaları Kültür ve Turizm Bakanlığı ve Türk Patent Enstitüsü'nün eşbaşkanlığında yürütülmektedir. Diğer 14 fasılda, koordinatör kurumların yönetiminde gerçekleştirilen çalışmalara, Bakanlığımız görev ve sorumluluk alanı içerisinde bulunan konularda Bakanlığımız birimleri ile işbirliği içerisinde AB Daimi Temas Noktasınca katkı ve katılım sağlanmaktadır.

Bakanlığımızın sorumluluk alanına giren fasıllar;

- Fikri Mülkiyet Hukuku (müzakerelere açıldı),
- İşçilerin Serbest Dolaşımı,
- İş Kurma Hakkı ve Hizmet Sunumu Serbestisi,
- Sermayenin Serbest Dolaşımı, (müzakerelere açıldı),
- Tarım ve Kırsal Kalkınma,
- İşletmeler ve Sanayi Politikası (müzakerelere açıldı),
- Çevre (müzakerelere açıldı),
- Tüketici ve Sağlığının Korunması (müzakerelere açıldı),
- İstatistik (müzakerelere açıldı),
- Rekabet Politikası,
- Malların Serbest Dolaşımı,
- Bilgi Toplumu ve Medya (müzakerelere açıldı),
- Eğitim ve Kültür,
- Gümrük Birliği,
- Yargı ve Temel Haklar fasıllarıdır.

Bakanlığımız sorumluluk alanlarına giren fasıllarda 2012 yılı içerisinde gerçekleştirilen faaliyetler fasıllar halinde anlatılmıştır:

7 No'lu “Fikri Mülkiyet Hukuku” Faslı

Fikri Mülkiyet Hukuku faslı, 17 Haziran 2008'de Türkiye-AB Hükümetlerarası Katılım Konferansı ile müzakerelere açılmıştır. Söz konusu faslın kapanış kriterlerinin karşılanmasına yönelik olarak AB Komisyonu ve ülkemiz arasında sürdürülen müzakereler sonucunda, Fikri Mülkiyet Hakları Çalışma Grubu oluşturulmuştur. Çalışma grubunun ikinci

toplantısı AB Komisyonu ve Türkiye’de fikri haklar alanında görev yapan kurum ve kuruluş temsilcilerinin katılımıyla 18 Mayıs 2012 tarihinde Ankara’da gerçekleştirilmiştir.

2. İÇ KOORDİNASYON VE UYUM KOMİTESİ (İKUK) TOPLANTILARI

Türkiye’nin Avrupa Birliği’ne tam üyelik müzakereleri çerçevesinde; Avrupa Birliği mevzuatına uyum çalışmaları ile ilgili her türlü çalışmayı izlemek, değerlendirmek ve gerekli koordinasyonu sağlamak üzere, “Avrupa Birliği Bakanlığı İç Koordinasyon ve Uyum Komitesi’nin Çalışma Esas ve Usulleri Hakkında Yönetmelik” Uyarınca İç Koordinasyon ve Uyum Komitesi (İKUK) kurulmuştur. Bakanlığımız söz konusu komitenin üyesi olup, müzakere fasıllarında kaydedilen gelişmeleri değerlendirmek amacıyla, 27 Aralık 2012 tarihinde AB Bakanı Egemen BAĞIŞ başkanlığında gerçekleştirilen İKUK toplantısına katılım sağlanmıştır.

3. ALT KOMİTELER

Nisan 2000 tarihinde, Lüksemburg’da yapılan Türkiye-AB Ortaklık Konseyi’nde alınan karar ile AB müktesebatının analitik incelemesini gerçekleştirmek amacıyla 8 alt komite kurulmuştur. Bakanlığımız aşağıda belirtilen 6 alt komiteye katılım sağlamaktadır:

- 1 No’lu Tarım ve Balıkçılık Alt Komitesi
- 2 No’lu İç Pazar ve Rekabet Alt Komitesi
- 4 No’lu Ekonomik Sermaye, İstatistik ve Parasal Konular Alt Komitesi
- 5 No’lu Teknolojik Yenilik, Eğitim ve Araştırma Programları Alt Komitesi
- 6 No’lu Ulaştırma, Çevre, Enerji ve Trans-Avrupa Şebekeleri Alt Komitesi
- 7 No’lu Ticaret, Sanayi ve AKÇT Ürünleri Alt komitesi

Bakanlığımızca katılım sağlanan alt komitelere ilişkin 2012 yılı içerisinde gerçekleştirilen faaliyetler aşağıda anlatılmaktadır:

2 No’lu İç Pazar ve Rekabet Alt Komitesi

05 Mart 2012 tarihinde Brüksel’de düzenlenen 2 No’lu İç Pazar ve Rekabet Alt Komitesi toplantısına, Fikri Mülkiyet Hukuku gündem maddesi çerçevesinde katılım sağlanmıştır.

3 No’lu Avrupa Kömür ve Çelik Topluluğu (AKÇT) Ürünleri Alt Komitesi

17 Şubat 2012 tarihlerinde Brüksel’de gerçekleştirilen 3 No’lu AKÇT Ürünleri Alt Komite 11. Tur Toplantısına katılım sağlanmıştır. Toplantıda “Türk Turizmindeki Son Gelişmeler” başlıklı bir sunum gerçekleştirilmiştir.

5 No’lu Teknolojik Yenilik, Eğitim ve Araştırma Programları Alt Komitesi

09 Şubat 2012 tarihinde Ankara’da düzenlenen 5 No’lu Teknolojik Yenilik, Eğitim ve Araştırma Programları Alt Komitesi 11. Tur toplantısına katılım sağlanmıştır. “Kültür Programı” konulu metin Avrupa Komisyonuna sunulmuştur. Bu kapsamda, ülkemizin Kültür

Programına katılımı ve Program çerçevesinde Bakanlığımız Kültürel İrtibat Noktası tarafından gerçekleştirilen faaliyetler hakkında bilgi verilmiştir.

6 No’lu Ulaştırma, Çevre ve Enerji Alt Komitesi

08-09 Mart 2012 tarihlerinde Brüksel’de gerçekleştirilen 6 No’lu Ulaştırma, Çevre ve Enerji Alt Komitesi 11. Tur Toplantısına ilişkin hazırlık çalışmaları yürütülmüştür.

4. GÜMRÜK BİRLİĞİ ORTAK KOMİTESİ (GBOK)

27-28 Haziran 2012 tarihlerinde Ankara’da gerçekleştirilen 27. Dönem Gümrük Birliği Ortak Komitesi (GBOK) toplantısına katılım sağlanmıştır. “Fikri Mülkiyet Hukuku” ile ilgili gelişmelere ilişkin bilgi verilmiştir.

29-30 Kasım 2012 tarihlerinde Brüksel’de gerçekleşen 28. Dönem Gümrük Birliği Ortak Komitesi (GBOK) toplantısına ilişkin hazırlık çalışmaları, “Fikri Mülkiyet Hukuku” gündem maddesi kapsamında yürütülmüştür. Söz konusu toplantının taslak tutanağına ilişkin Bakanlığımız görüşü Avrupa Birliği Bakanlığı’na iletilmiştir.

5. 2012 YILI İLERLEME RAPORU

2012 yılı Türkiye İlerleme Raporu Türkiye katkısı çalışmaları kapsamında; Ekonomik Kriterler, Müktesebat Uyumu ve Kurumsal Yapılanma bölümleri çerçevesinde Bakanlığımız görev ve sorumluluk alanlarına giren konulara ilişkin mevzuat uyum çalışmaları ve faaliyetler, Avrupa Birliği Bakanlığına iletilmiştir.

Avrupa Birliği katılım sürecimiz doğrultusunda 2012 yılında Türkiye tarafından kaydedilen ilerlemeleri ayrıntılı bir şekilde ele alan “Ulusal İlerleme Raporu” yazım çalışmalarına katkıda bulunulmuştur.

6. AB MÜKTESEBATININ ÜSTLENİLMESİNE İLİŞKİN TÜRKİYE ULUSAL PROGRAMI

AB Müktesebatının üstlenilmesine ilişkin Türkiye Ulusal Programı çalışmaları kapsamında, 2011 yılı 4. Çeyrek dönemi, 2012 yılı 1. Çeyrek dönemi, 2. Çeyrek dönemi, 3. Çeyrek döneminde Fikri Mülkiyet Hukuku faslında kaydedilen gelişmeler Avrupa Birliği Bakanlığı’na iletilmiş ve Ulusal Veri Tabanına işlenmiştir. Ulusal Program çalışmaları kapsamında, Bakanlığımızca daha önce yürürlüğe konulmuş bulunan ve 2013 yılı sonuna kadar yürürlüğe konulması öngörülen bütün mevzuat, Bakanlar Kurulu’na sunulacak yıllık rapora işlenmek üzere Avrupa Birliği Bakanlığı’na iletilmiştir.

7. MALİ İŞBİRLİĞİ STRATEJİLERİ

Katılım Öncesi Yardım Aracı (IPA) Kurumsal Yapılanma Bileşeni (IPA-1) 2012-2013 yılları programları ve sonraki döneme yönelik hazırlıklar çerçevesinde Avrupa Birliği koordinasyonunda, ilgili kamu kurum ve kuruluşları ile sivil toplum kuruluşlarının katılımıyla

Avrupa Birliği uyum sürecinde yer alan müzakere fasıllarına yönelik “çok yıllı sektörel uyum stratejileri” çalışmaları yürütölmüştür.

Bu çerçevede; Taslak Çevre Sektörü Uyum Stratejisi çalışmalarına katılım sağlanmıştır. Yargı ve Temel Haklar sektör stratejisi çalışmaları kapsamında, 15 Mayıs 2012 tarihinde AB Bakanlığında gerçekleştirilen toplantıya katılım sağlanmıştır. Çevre Sektörü Uyum Stratejisi kapsamında yer alan “Atık Sektörü Uyum Stratejisi” çalışmalarına katılım sağlanmıştır.

8. DİĞER FAALİYETLER

10 Aralık 2012 tarihinde Ankara’da gerçekleştirilen Avrupa Birliği Eğitim ve Gençlik Programları Merkezi 2012 yılı Danışma Kurulu toplantısına katılım sağlanmıştır.

Ulusal Kültür Politikalarının Gözden Geçirilmesi Programı çerçevesinde, Bakanlığımız tarafından hazırlanan Ulusal Kültür Politikası Metni çalışmalarına katkıda bulunulmuştur. Bu kapsamda, 21 Aralık 2012 tarihinde gerçekleşen toplantıya katılım sağlanmıştır.

09 Mayıs Avrupa Günü etkinlikleri kapsamında Bakanlık içi koordinasyon çalışmaları yürütölmüştür.

Türkiye’nin AB’ye tam üyelik müzakereleri çerçevesinde, 2011-2012 Genişleme Stratejisi Belgesi kapsamında, Türkiye ile AB arasındaki işbirliği mekanizmalarını geliştirmek amacıyla oluşturulan “Pozitif Gündem”e ilişkin çalışmalar sürdürölmüştür.

KÜLTÜREL İRTİBAT NOKTASI

1. AVRUPA KÜLTÜR PROGRAMI

Avrupa Kültür Programı (2007-2013), Avrupa Komisyonu Eğitim-Kültür Genel Müdürlüğü tarafından oluşturulan, Eğitim, Görsel İşitsel-Kültür Ajansı'na (EACEA) yürütülen bir topluluk programıdır. Program üyesi ülkelerde oluşturulan Ulusal Kültürel İrtibat Noktaları Komisyona yıllık operasyonel program ve bütçelerini sunmaktadır. Yıllık faaliyetler bu çerçevede gerçekleştirilmektedir. Yılsonunda o yıla ilişkin final raporu EACEA'a gönderilmektedir.

Komisyon ve ulusal irtibat noktaları, e-posta listesi üzerinden düzenli iletişim sağlamak ve yıl boyunca Komisyon'un da katılım sağladığı "CCP meeting" adı verilen koordinasyon toplantıları düzenlemektedir. Komisyonca, Kültürel İrtibat Noktaları'na programla ilgili değişikliklere ilişkin bilgi, program başlıklarına ilişkin eğitimlerin verildiği ve genel operasyonel stratejilerin belirlendiği "CCP formal meeting" adı verilen toplantılar, en iyi proje örneklerinin sunulduğu "valorisation day" toplantıları ve Kültürel İrtibat Noktaları'nın ve potansiyel başvuru sahiplerinin bir araya geldiği "infodays" toplantıları her yıl düzenli olarak gerçekleştirilmektedir.

Ayrıca, ülkemizin üyelik sürecinde Avrupa Komisyonu ile yürütülen alt komite toplantılarına da katılım sağlanmakta ve Programın Türkiye'de tanıtımına ilişkin yapılan çalışmalar söz konusu toplantılarda Komisyon'a sunulmaktadır.

1.1. Bölgesel Bilgilendirme ve Yaygınlaştırma Konferansları

- **İstanbul:** İstanbul Büyükşehir Belediyesi- Kültür Programı Dizin 1 işbirliği projeleri workshop çalışması-Ocak
- **İstanbul:** Kültür A.Ş.-Kültür Programı Dizin 1 İşbirliği Projeleri Workshop Çalışması-Ocak
- **Mardin:** Mardin ve bölge iller Kültür Programı Dizin 1 İşbirliği Projeleri Workshop Çalışması-Mart
- **Samsun:** Samsun ve bölge iller Kültür Programı Dizin 1 İşbirliği Projeleri Workshop Çalışması-Nisan
- **Şanlıurfa:** Kültür Programı Bilgilendirme ve Dizin 1 İşbirliği Projeleri eğitim-Nisan
- **Çanakkale:** Çanakkale ve bölge iller Kültür Programı Dizin 1 İşbirliği Projeleri Workshop Çalışması-Mayıs
- **Haziran:** Diyarbakır ve bölge il Valilikleri Kültür Programı Dizin 1 İşbirliği Projeleri Workshop Çalışması-Haziran
- **Ankara:** Ankara-Kültür Programı Dizin 1 İşbirliği Projeleri Workshop Çalışması-Haziran

- **İstanbul:** Kültür Programı ve Yaratıcı Avrupa bilgilendirme/tanıtım toplantısı-Haziran
- **İstanbul:** Kültür Programı Dizin 1 İşbirliği Projeleri Workshop  alışması-Eylül
- **Antalya:** Kültür Programı Dizin 1 İşbirliği Projeleri Workshop  alışması-Eylül
- **İstanbul:** Kültür Programı Dizin 1.2.2 Edebi  eviri Projeleri Workshop  alışması-Aralık
- **İstanbul:** Mardin Artuklu Üniversitesi-Kültür Programı Dizin 1 İşbirliği Projeleri Workshop  alışması-Eylül

1.2. Bilgilendirme Toplantısı Yapılan Kurum ve Kuruluşlardan Bazıları

- 31. Uluslararası İstanbul Kitap Fuarı (İstanbul 17-25 Kasım-2012)
- Kültür A.ř Kültür Programı Bilgilendirme Toplantısı (İstanbul-19 Ocak 2012)
- İBB (İstanbul Büyükşehir Belediyesi)-Avrupa Kültür Programı Bilgilendirme Toplantısı (İstanbul-05 Ocak 2012)
- EMITT Doğu Akdeniz Uluslararası Turizm ve Seyahat Fuarı (İstanbul-9-12 şubat 2012)
- Bursa Kitap Fuarı (Bursa-10-18 Mart 2012)
- ARTIST Uluslararası Sanat Fuarı (İstanbul-11-21 Kasım 2012)
- Beyoğlu Sahaf Festivali (İstanbul-26 Eylül-14 Ekim 2012)
- Kitap Fuarı (Diyarbakır-22-27 Mayıs 2012)
- Antalya Valiliği AB Noktası Tanıtım Toplantısı (Antalya-Eylül 2012)

1.3. Uluslararası Toplantılara Katılım

- Kültürel İrtibat Noktaları Toplantısı (Formal Meeting)-Brüksel-Mart
- Kültürel İrtibat Noktaları Toplantısı (Informal Meeting)-Kopenhag-Mart
- Avrupa Kültür Programı Bilgi Günü (Infoday)-Brüksel-Mart

1.4. Tanıtım Faaliyetleri

e-bülten

Kamu kurumu, sivil toplum kuruluşları, dans grupları, kütüphaneler,  niversiteler, tiyatrolar, araştırma merkezleri, orkestralar, belediyeler, müzeler, kültür enstitüleri ve sanat

galeri başlıklarından oluşan veri tabanındaki 18.045 kültür aktörüne aylık olarak programla ilgili bilgiler e-posta adreslerine gönderildi.

Ortak arama veri tabanı

Veri tabanı beş ayrı dilde Türkçe, İngilizce, Almanca, İtalyanca ve İspanyolca dillerinde kullanıcılara hizmet vermektedir.

Kültür ve Sanata 400 Milyon Avro
"Avrupa Kültür Programı 2007 - 2013"

Elige el tipo de asociación en que quieres hacer una busca común !! Público Haz un click para tener una lista A-Z!

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

El tipo de asociación	El nombre de asociación	El nombre de publicación	Unidad Relacionada	Departamento	apellido	correo electrónico 1	correo electrónico 2	el correo electrónico de la empresa	El número de teléfono	país
Select Público				Ballet	ZCAN	feyzullahozcan@istanbul.gov.tr				İstanbul
Select Público				Bibliotecas	SHIVAN	meralpehivan@istanbul.gov.tr				İstanbul
Select Público				Centros Culturales	RHANLIOĞLU	banisorhanlioglu@istanbul.gov.tr				İstanbul
Select Público				Coros	TA	volkanata@istanbul.gov.tr				İstanbul
Select Público				Galerías De Artes	AMAN	harunyaman@istanbul.gov.tr				İstanbul
Select Público				Grupos De Danza	EMİZ	murattemiz@istanbul.gov.tr				İstanbul
Select Público				Institutos Culturales						
Select Público				Los Editoriales						
Select Público				Medios						
Select Público				Municipios	Zehra ÖZTÜRK TUM	zehraozturkum@istanbul.gov.tr				İstanbul
Select Público				museos	Gulay KALKAN YENI	gulaykalkanyeni@istanbul.gov.tr				İstanbul
Select Público				ONG						
Select Público				Orquestas						
Select Público				Otros						
Select Público				Público						
Select Público				Teatros						
Select Público				Universidades						
Select Público										
Select Público										
Select Público	AB Koord. Merkezi					abmerkez@istanbul.gov.tr				İstanbul
Select Público	Valilik AB Koord. Merkezi					info@ceupa.gov.tr				Antalya
Select Público	Valilik AB Koord. Merkezi					ab@gaziantep.gov.tr				Gaziantep
Select Público	Valilik AB Koord. Merkezi					izmirab@izmir.gov.tr				İzmir
Select Público					Ahmet ÖNAL	ahmetonal2007@gmail.com				
Select Público	Valilik AB Koord. Merkezi					izmirab@izmir.gov.tr				İzmir
Select Público					Sibel ÖYKEN	sibel.oyken@icisleri.gov.tr				Ankara
Select Público					Ruzye İNCEOĞLU	ruzyeince@gmail.com				
Select Público					Ayşe GÜVELOĞLU	aysegueloglu@gmail.com				

Web-sitesi

www.ccp.gov.tr adresli web-sitesinde Programa ilişkin güncel bilgiler, duyurular ve dokümanlar yer almaktadır. Potansiyel başvuru sahiplerine yardımcı olması maksadı ile başvuru dokümanlarının Türkçe çevirisi yapılmıştır. Söz konusu örnek dokümanlara web-sitesinde yer verilmiştir. Web-sitesinde ayrıca, önceki yıllarda fon kazanan projeler, ortak arama duyuruları, kültür konulu uluslararası toplantılara ilişkin duyurular yer almaktadır. 2012 yılı ziyaretçi sayısı 90.687'dir.

Bilboard

Haziran-Temmuz aylarında İstanbul'da afiş, illboard ve köprü üstü tanıtım yöntemleriyle 600'e yakın önemli noktada Avrupa Kültür Programı'nın tanıtımı gerçekleştirilmiştir.

Ekim ayında İstanbul'da 50.000 bilboard ve flyler (gazete eki) ile tanıtım yapılmıştır.



1.5. Eğitim Faaliyetleri

Eğitim Toplantıları

Avrupa Kültür Programı Bilgilendirme Toplantısı ve Atölye Çalışmaları gerçekleştirilmiştir. Eğitim toplantılarına yaklaşık olarak 370 kişi katılmıştır.

Proje Fişi Hazırlanması Teknik Desteği

Avrupa Kültür Programına başvuru yapacak olan kuruluşlara proje fişi hazırlamaya yönelik düzenli teknik desteği sağlanmaktadır. Ayrıca, potansiyel başvuru sahipleri arasından telefon ya da e-posta yoluyla teknik destek talebinde bulunan kuruluşlara destek sağlanmaktadır. Proje fişi hazırlamaya yönelik düzenlenen eğitimlere katılan kurum ve kuruluşlardan bazıları:

- Andromeda Müzik
- İBB
- İstanbul Concept-Işık Gençoğlu

- BKM (Beşiktaş Kültür Merkezi)-Abdullah ÖZGENÇ
- MN Group-Nuray BAYDAR
- de CENTRALE-Jos LOOTENS
- Kelnadi Asurî Kültür ve Yardımlaşma Derneği-Agata KAWICKA/Chaldean Assyrian International Humanitarian Association
- CerModern-Zihni Tümer
- Kırıkkale Valiliği-Governorship of Kırıkkale
- Tiyatro Gerçek
- Denizli Belediyesi/Denizli Municipality
- Şanlıurfa Valiliği İl Merkez Proje Ofisi
- Amber Platform
- Hatay Dergisi-Erol İĞDE
- Harikalar Kutusu Müze Teknolojileri
- Kütahya/Sofular Belediyesi
- Tuğra Çini ve El Sanatları
- Elvan Yayınları
- Tura Turizm
- İstanbul Bilgi Üniversitesi
- Türk-Tunus Dostluk Derneği
- Tübitak Marmara Araştırma Merkezi
- Garaj İstanbul
- Kültürel Mirasın Dostları Derneği
- Milli Reasürans Sanat Galerisi
- Anadolu Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi
- Kült

2. YÜRÜTÜLEN HİBE PROJELERİ:

KÜLTÜREL İRTİBAT NOKTASI PROJELERİ							
Proje adı	Uygulama Yeri	Ortaklar	Finans kaynağı	Bütçe	Süre	Kapsam	Durum
Ortak Kültürel Miras: Türkiye ve AB arasında koruma ve diyalog-I 	Sinop	Program Otoritesi: AB Bakanlığı AB Türkiye Delegasyonu	AB Katılım Öncesi Mali Yardım Aracı (IPA) I	3.000.000.- Avro	18 ay	Sinop Tarihi Cezaevi ve çevresinin Alan Yönetim Planının hazırlanması	Finansman Anlaşması imzalandı. 18 Temmuz 2012’de Merkezi Finans İhale Birimi (MFİB) tarafından ön duyuruya çıktı. Hizmet İhale Şartnamesi (ToR) AB TR Delegasyonu’nun onayını bekliyor. Mart 2013’te ihale ilanına çıkılması öngörülmektedir.
Ortak Kültürel Miras: Türkiye ve AB arasında koruma ve diyalog-II	Sinop	Program Otoritesi: AB Bakanlığı – AB Türkiye Delegasyonu	AB Katılım Öncesi Mali Yardım Aracı (IPA) I	6.200.000.- Avro	24 ay	Sinop Tarihi Cezaevi’nin restorasyonu ve Hibe Programı	IPA I 2012 programlamasında alındı.
Demre Alan Yönetimi Projesi 	Demre/St. Nicholas/ Andriake Limanı	Destek kuruluş: AECOM	Uluslararası finansman kaynakları araştırılıyor	Ön fizibilite’nin tamamlanması bekleniyor.	Fizibilite’nin tamamlanması bekleniyor.	Demre alan yönetim planının hazırlanması, St. Nicholas Kilisesi restorasyon uygulamaları, Andriake Limanı çevre düzenlemesi ve restorasyon uygulama faaliyetleri	2012 yılına ön fizibilite çalışması tamamlandı.

Çayyolu Höyük Arkeopark Projesi	Ankara	Ankara Kalkınma Ajansı (ANKARAKA)	ANKARAKA (%90) KTB (%10)	500.000.-TL. (öngörülen)	9 ay	Çayyolu Höyüğü'nü turizme kazandırmak ve arkeopark olarak düzenlenmesi, etkin ve yenilikçi yöntemlerle tanıtılması	2012 yılında proje hazırlıkları başladı. 15 Şubat 2013 tarihinde başvuru dokümanları teslim edilecektir.
İstanbul Kültür Mirası ve Kültür Ekonomisi Envanteri II www.envanter.gov.tr/istanbul 	İstanbul	İstanbul Kalkınma Ajansı (İSTKA)	İSTKA (%90) Bakanlık (%10)	571.906.-TL.	12 ay 21.07.2011- 21.07.2012	- Ayasofya Müzesi arşivi dijitalleştirildi. - Kentsel Mimari: Şişli, Kadıköy, Beyoğlu tescilli yapıları envanter.gov.tr sitesine eklendi. - İstanbul Arkeoloji Müzeleri taşınmaz arşivleri dijitalleştirildi. - İTO kayıtları kontrol edildi. - Kültür ekonomisi verilerine ilişkin durum tespiti yapıldı. - envanter.gov.tr yeni tasarımı (V2) hayata geçirildi.	31 Temmuz 2012 tarihinde tamamlanmıştır. Websitesinin yönetimi Birimimizce sürdürülmektedir.
Ankara Kültür Mirası ve Kültür Ekonomisi Envanteri www.envanter.gov.tr/ankara 	Ankara	Ankara Kalkınma Ajansı (ANKARAKA)	ANKARAKA (%90) Bakanlık (%10)	389.000.-TL.	12 ay 18.12.2011- 18.12.2012	Kentsel mimari: Tescilli yapılar dijital sisteme aktarılması, Anadolu Medeniyetleri Müzesi arşivi dijitalleştirilmesi, Kültür ekonomisi verilerine ilişkin	18 Aralık 2012 tarihinde tamamlanmıştır. Websitesinin yönetimi Birimimizce sürdürülmektedir.

						durum tespiti ortaya konması, Halk kültürü değerlerinin envanter.gov.tr sitesine aktarılması	
Adıyaman Kültür Mirası ve Kültür Ekonomisi Envanteri www.envanter.gov.tr/adiyaman 	Adıyaman	İpekyolu Kalkınma Ajansı (İKA)	İKA (%90) Adıyaman Valiliği (%10)	150.000.-TL.	9 ay	Kentsel Mimari Arkeoloji Halk Kültürü Kültür Ekonomisi Başlıklarında verilerin toplanması ve dijital hale getirilmesi	Başvuru hazırlıkları 2012 yılında yapılmıştır.
Van Gölü Havzası'nda Turizm Çeşitliliğinin ve Kapasitesinin Artırılması Projesi	Van	Program Otoritesi: Bilim Sanayi ve Teknoloji Bakanlığı, AB Delegasyonu	AB Katılım Öncesi Mali Yardım Aracı (IPA) III	10 milyon.- Avro (öngörülen)	36 ay	Van Gölü ve çevresinin turizm altyapısının güçlendirilmesi - Gevaş Selçuklu Mezarlığı çevre düzenlemesi, iskele iyileştirmesi, - Akdamar Kilisesi gece aydınlatması, bilgilendirme tabelaları - Muradiye Şelalesi çevre düzenlemesi- tabelalandırma- ışıklandırması, köprü renovasyonu - Hoşab Kalesi çevre düzenlemesi	Van Gölü Havzası Mevcut Durum Analiz Raporu hazırlanmış ve BSTB'na iletilmiştir. Delegasyon ve BSTB ile kapsama ilişkin müzakereler devam etmektedir.
Komagene-Nemrut Yönetim Planı	Adıyaman	Program Otoritesi: Bilim Sanayi ve Teknoloji	AB Katılım Öncesi Mali Yardım Aracı (IPA) III	7.500.000.- Avro (öngörülen)	36 ay	Nemrut Alan Yönetimi ve çevre düzenlenmesi	Delegasyon ve BSTB ile kapsama ilişkin müzakereler

		Bakanlığı, AB Delegasyonu Paydaşlar: ODTÜ, Adıyaman Valiliği, Adıyaman Belediyesi	Bölgelerarası Rekabet Edebilirlik Operasyonel Programı(BROP)				tamamlandı. Kavramsal not sunuldu. Proje fişi şubat 2013'te sunulacaktır. Adıyaman Valiliği tarafından yürütölmektedir.

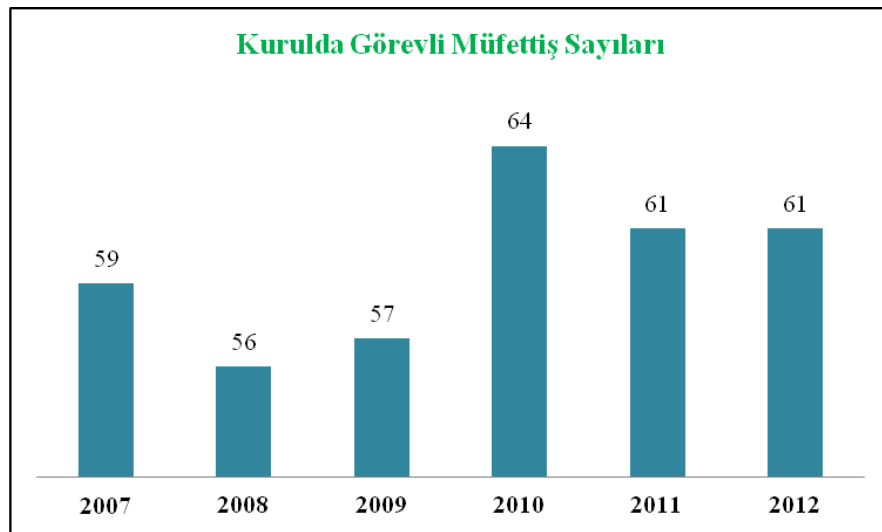
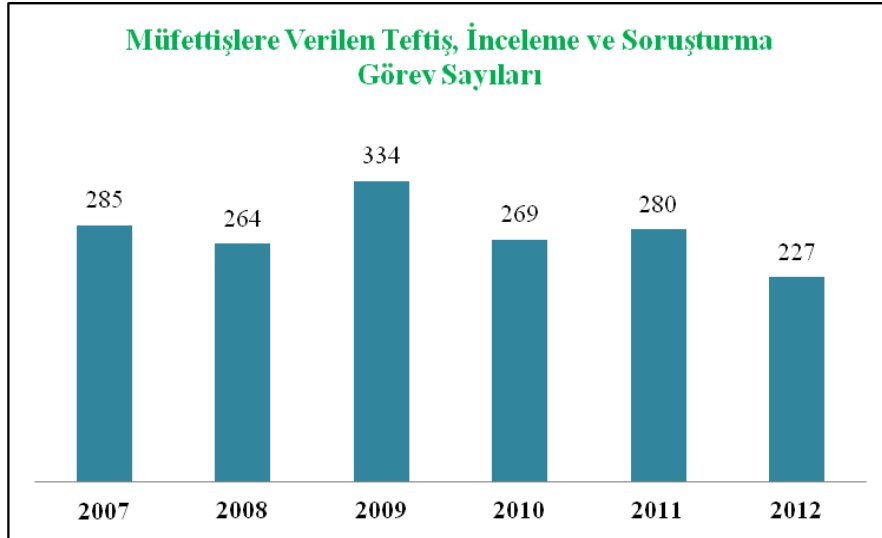
TEFTİŞ KURULU BAŞKANLIĞI

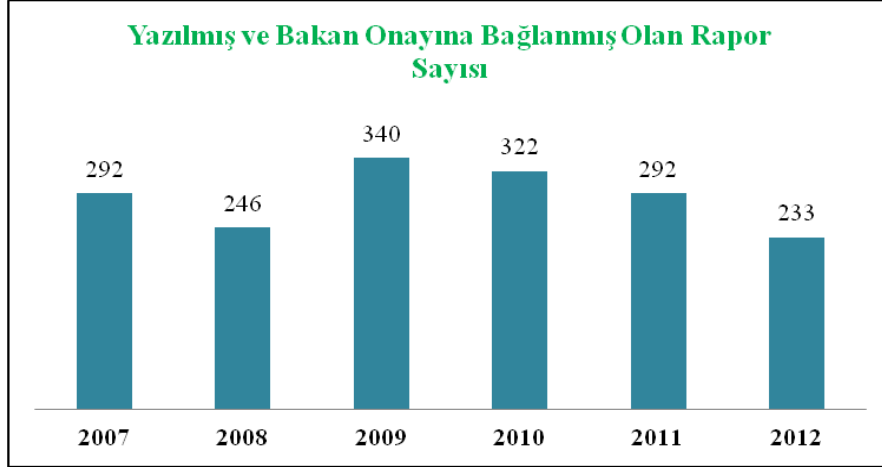
FAALİYET VE PROJE BİLGİLERİ

Bakanlığımız merkez, taşra ve yurt dışı teşkilatının her türlü işlem ve faaliyetleri, alınan Bakan Onayları çerçevesinde Teftiş Kurulu Başkanlığınca denetlenmektedir.

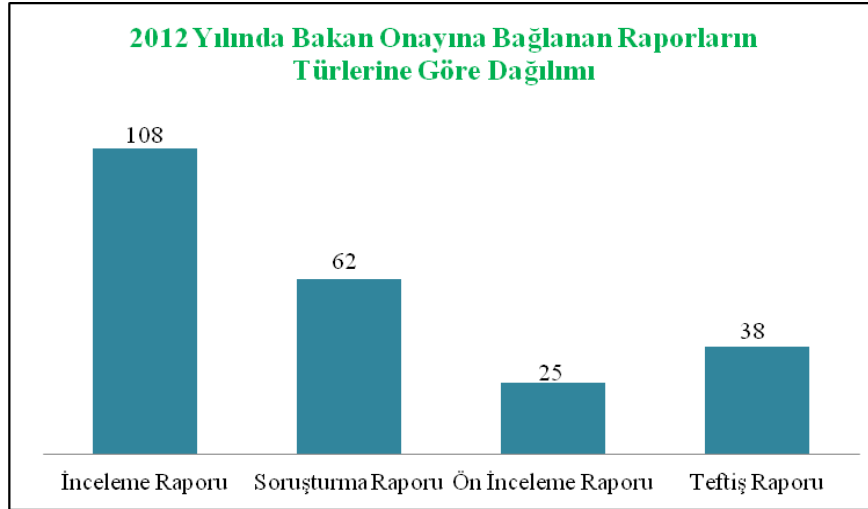
Teftiş Kurulu Başkanlığının temel faaliyetleri teftiş, inceleme, soruşturma, araştırma, eğitim ve yönlendirme ve rehberlik faaliyetleridir.

Teftiş Kurulu Başkanlığının 2007-2012 faaliyetlerine ilişkin temel veriler karşılaştırmalı olarak, grafikler halinde yer almakta, ayrıca 2012 yılına ilişkin veriler detaylandırılarak bu yıla ilişkin faaliyetlerin analizi yapılmaktadır.



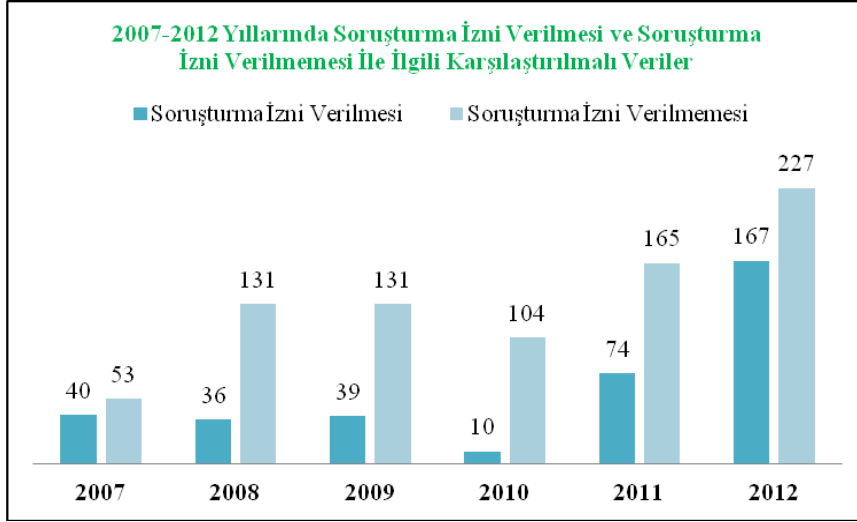


* Bakanlığımız Hukuk Müşavirliği olmak üzere diğer birimlerden gelen görüş talep yazıları dâhil değildir.

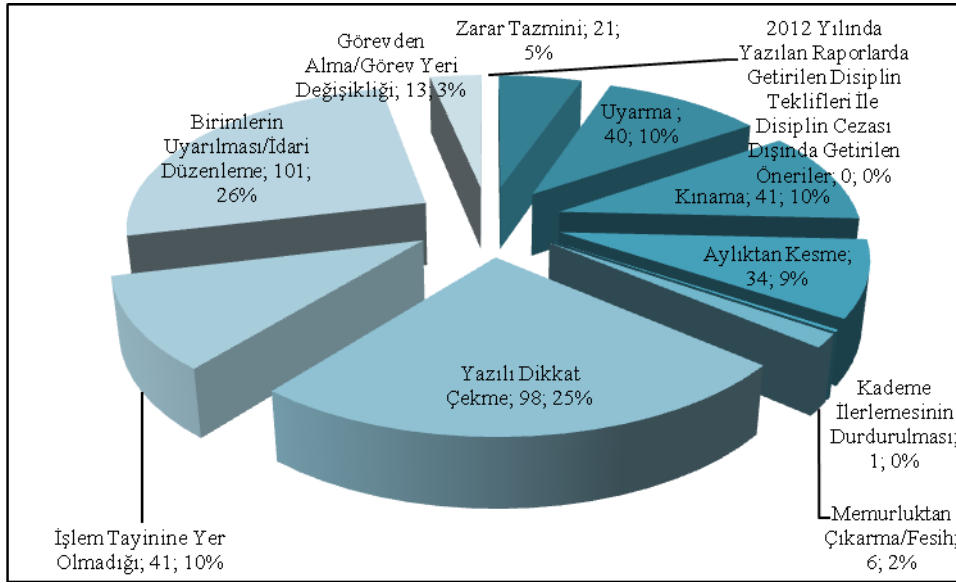


Teftiş Kurulu Başkanlığı Müfettişlerince yazılarak, Başkanlıkça Bakan Onayına bağlanan raporların 2012 yılında rapor türlerine göre dağılımı yapıldığında;

2012 yılında Onaya bağlanan 233 raporun: 62 adedinin Soruşturma, 108 adedinin İnceleme, 25 adedinin Ön İnceleme, 38 adedinin ise Teftiş Raporu olduğu görülmektedir.



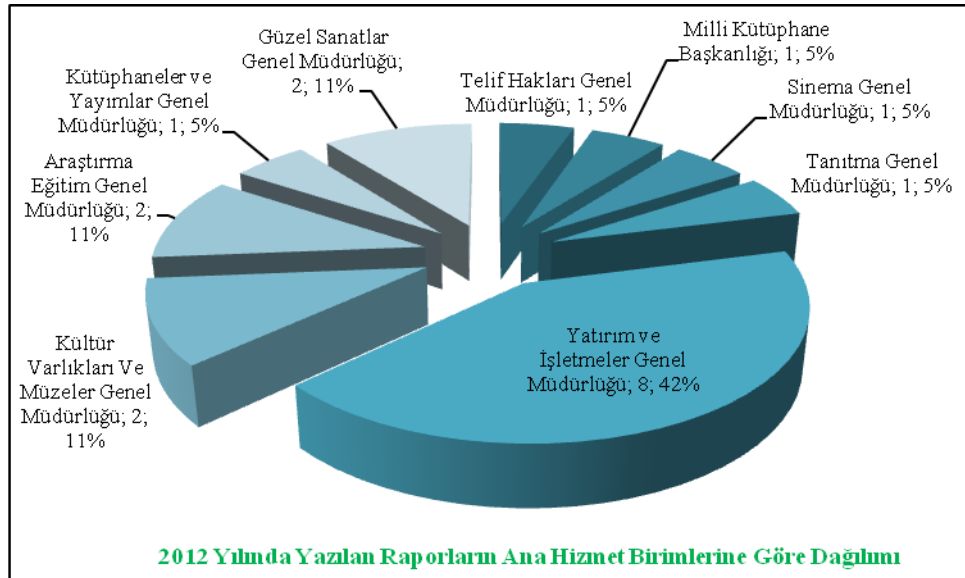
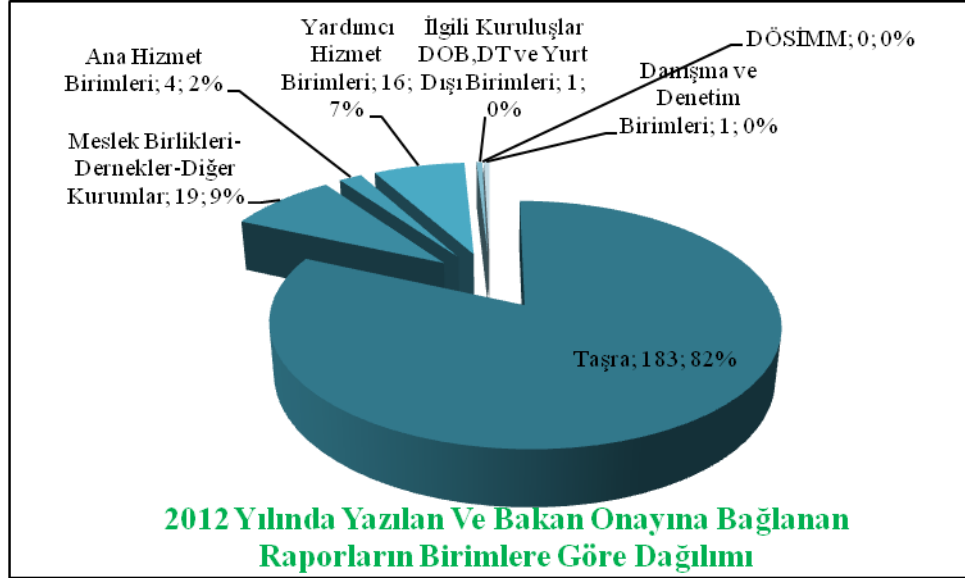
2012 Yılında Yazılan Raporlarda Getirilen Disiplin Teklifleri İle Disiplin Cezası Dışında Getirilen Öneriler



Teftiş Kurulu Başkanlığınca yazılan raporlarda disiplin cezası ve görev yeri değişikliği/görevden alma teklifleri dışında, idari düzenleme/yöntem oluşturma tekliflerinin toplam teklifler içerisinde ciddi bir paya sahip olmasıdır. Bu teklifler arasında en önemli payı idarenin işleyişi ve işlemleriyle ilgili olarak yeni bir yöntem oluşturulması yahut bir idari düzenleme yapılmasını içeren teklifler oluşturmıştır. Bu çerçevede 2012 yılında müfettişlerce yazılarak Bakan Onayına bağlanan 233 raporda, disiplin cezası teklifi yanı sıra idari düzenleme/yöntem oluşturmaya yönelik teklifler getirilmiştir. Bu durum, Teftiş Kurulu Başkanlığının, sadece geçmişe yönelik denetim anlayışına değil, geleceğe yönelik hizmetlerin verimlilik ve etkinliğini artıracak rehberlik fonksiyonuna da önem verdiğini göstermektedir.

Bu fonksiyon çerçevesinde, raporlarımızda getirilen idari düzenleme tekliflerindeki artış gözönüne alındığında, Teftiş Kurulu Başkanlığı, ceza veren bir Kurum olmaktan öte yapısal sorunlara çözüm önerileri getiren bir Kurum olarak ön plana çıkmaktadır.

Ayrıca, müfettişlerin mesleki konularda bilgilerini artırmak ve uygulamalarda tereddüt yaratan konularda görüş alışverişinde bulunarak Bakanlığın amaçlarını daha iyi gerçekleştirmesini sağlamak adına 11-16 Kasım 2012 tarihleri arasında İzmir’de mesleki değerlendirme toplantısı yapılmıştır. Müfettişlerce Bakanlığımızın öncü düzenleyici kurum olarak, kültür endüstrisi ve turizm endüstrisi konularında gelecek vizyonunun müfettişlerce daha iyi kavranmasını sağlayacak ve bu yönde çalışmalara ışık tutacak, rehberlik edecek bilgi ve çalışma konularını kavramalarını sağlamak amaçlanmıştır.



Bakanlığımıza bağlı Müzelerin teftişine 2006 yılında başlanmış olup, 2006-2009 yılları arasında toplam 100 müzenin teftişi tamamlanmıştır. Bunlardan 97 adedi Kültür Varlıkları ve Müzeler Genel Müdürlüğüne bağlı müze olup, geri kalan 3 adedi ise Güzel Sanatlar Genel Müdürlüğüne bağlı Resim Heykel Müzeleridir. Teftişi yapılan Topkapı Sarayı Müzesi ve Ankara Resim Heykel Müzesinde ise eser sayımları halen devam etmektedir.

Teftiş Kurulu Başkanlığı, kamu hizmetlerinde kalite, etkinlik ve verimliliğin artırılması amacıyla; 2006 yılında başlayan teftiş programı, 2012 yılında Bakanlığımıza bağlı diğer birimleri de kapsayacak şekilde devam etmiştir. Bu kapsamda, 2012 yılı içerisinde 45 müze müdürlüğünün teftişi tamamlanarak 39 müze müdürlüğünün teftiş sonucu Bakan Onayına bağlanırken, 6 müze müdürlüğünün (Kastamonu-Bergama-Side-Elazığ-Isparta-Antalya) teftiş sonuçları Bakan Onayına bağlanma aşamasında olup, İzmir İl Kültür ve Turizm Müdürlüğü ile İzmir Devlet Senfoni Orkestrası Müdürlüğünün teftişleri de tamamlanmıştır.

31.12.2012 tarihi itibariyle TEFTİŞİ YAPILAN VE DEVAM EDEN BİRİMLER		
BİRİM	BİTEN	BAKAN ONAYI AŞAMASINDA
MÜZELER	39	6
İL MÜDÜRLÜKLERİ	1	-
DEVLET SENFONİ ORKESTRASI MÜDÜRLÜKLERİ	-	1

Bakanlığımızın yurt dışı teşkilatı olan Kültür ve Tanıtma Müşavirlikleri/Ataşelikleri ile ilgili olarak; 2005 yılından 2007 yılına kadar Müşavirlik ve Ataşeliklerimizin teftişleri Bakanlığımız Teftiş Kurulu Başkanlığınca gerçekleştirilmiş olmakla beraber, 2008 yılından itibaren Başbakanlık Teftiş Kurulu Başkanlığının aldığı 07.05.2009 tarih ve 43 sayılı Başbakanlık Olurlarıyla, söz konusu birimlerimizin teftişinin “Başbakanlık Müfettişlerinin koordinatörlüğünde, gerekirse Bakanlığımız Müfettişlerinin iştirakiyle teftiş edilmeleri” uygun görülmüş, ancak bu çerçevede, 2012 yılında Kültür ve Tanıtma Müşavirliklerinin teftişi gerçekleştirilmemiştir.

İstanbul 2010 Avrupa Kültür Başkenti Ajansının teftişi ile ilgili olarak; 5706 sayılı İstanbul 2010 Avrupa Kültür Başkenti Hakkında Kanunun 18. Maddesi uyarınca. Başbakanlık, İçişleri Bakanlığı, Maliye Bakanlığı ve Bakanlığımız müfettişlerinden oluşan bir komisyon tarafından iş ve işlemleri ile ilgili olarak denetim yapılmış olup, bu denetim sonucunda düzenlenen Rapor Başbakanlığa sunulmuştur.

Diğer taraftan; 5176 sayılı Kamu Görevlileri Etik Kurulu Kurulması Hakkında Kanun ve ilgili Yönetmelik kapsamında oluşturulan Bakanlığımız Etik Komisyonuna ilişkin görevlerin yerine getirilmesinde Teftiş Kurulu Başkanlığınca önemli katkılar sağlanmaktadır.

MEVZUAT VERİTABANI HİZMETLERİ

Görev ve hizmet sahasının genişlik ve çeşitliliği dikkate alınarak Bakanlığımız mevzuatının derlenmesi, tek bir kaynaktan ve en doğru haliyle ulaşılabilir hale gelmesi amacıyla Bakanlığımız (Teftiş Kurulu Başkanlığı) Web Sayfasında yer alan “Mevzuat” bölümü Başkanlığımızca düzenlenerek hem Bakanlığımız çalışanlarının hem de vatandaşlarımızın kullanımına sunulmaktadır. Mevzuatta değişiklik oldukça yahut eklemeler gerektilse bunların güncellenmesi çalışmalarına devam edilmektedir.

STRATEJİ GELİŞTİRME BAŞKANLIĞI

1. STRATEJİ GELİŞTİRME VE KOORDİNASYON ÇALIŞMALARI

Avrupa Konseyi tarafından 1985 yılında Avrupa genelinde başlatılan “Ulusal Kültür Politikalarının Gözden Geçirilmesi” programına ülkemizin katılımını öngören niyet mektubu 2007 yılında Dışişleri Bakanlığı aracılığıyla Avrupa Konseyi’ne iletilmiş ve Mart 2008 tarihinde ülkemizin programa dâhil edildiği bildirilmiştir.

2009-2012 yılları arasında Avrupa Konseyi yetkilileri ve bağımsız uzmanlardan oluşan heyetler ülkemizi ziyaret etmiş ve görüşmeler yapmışlardır.

Temmuz 2012 tarihinde Bakanlığımıza iletilen taslak metne ilişkin sorular, görüş ve öneriler kapsamında yürütülen çalışmalar Şubat 2013 tarihi itibarıyla tamamlanmıştır.

Bundan sonraki süreçte güncellenen ve bağımsız uzmanlardan gelen sorulara yanıtlar verilerek yeniden düzenlenen taslak rapor Avrupa Konseyi’nin tercih ettiği yabancı dillere tercüme edildikten sonra Sayın Bakan’ın onayıyla Dışişleri Bakanlığı aracılığıyla Avrupa Konseyi’ne iletilecektir.

2013 Mali Yılı Bütçesi Sunuş kitabı hazırlanmış ve basımı gerçekleştirilmiştir.

2011 Yılı İdare Faaliyet Raporu kitabı hazırlanmış ve Bakanlığımız internet sitesinde yayınlanarak kamuoyuna sunulmuştur.

Turizm ve Tanıtma Bakanlığı’nın kuruluşunun 50. Yılı vesilesi ile Bakanlığımızca çıkarılacak yayın için çalışmalar devam etmektedir.

T.B.M.M., Başbakanlık ve diğer Bakanlıklardan gelen 53 sözlü ve 379 yazılı soru önergesi olmak üzere toplam 432 soru önergesi cevaplandırılmıştır.

Ayrıca, kanun, tüzük, yönetmelik, yönerge, genelge, sözleşme, anlaşma, mutabakat zaptı taslakları 97, etkinlik ve kutlama programları 2, izne tabi kelime 1, stratejiler ve eylem planları 9 olmak üzere toplam 110 görüş bildirilmiş olup, yeni birim kurulması hakkında Başbakanlığa 9 yazı gönderilmiştir.

Bakanlığımız hizmetlerinde kalite ve verimliliği arttırmak, sürekli iyileştirmeyi sağlamak amacıyla TS EN ISO 9001 Kalite Yönetim Sistemi kurulması ve belgelendirilmesi Bakanlık Makamının 07.09.2010 tarihli ve 189921 sayılı olurları ile uygun görülmüştür.

TSE tarafından gerçekleştirilen Dış Tetkikin başarılı bir şekilde sonuçlanmasını müteakip TS EN ISO 9001 Kalite Yönetim Sistemi Belgesi 13 Mayıs 2011 tarihinde teslim edilmiştir.

Bakanlık Makamının 31.05.2011 tarihli ve 115010 sayılı Olur’ları ile KYS çalışmalarının Strateji Geliştirme Başkanlığı bünyesinde yürütülmesi uygun görülmüştür.

Bakanlığımız Kalite Yönetim Sistemi çalışmaları kapsamında Bakanlığımız farklı birimlerinden 50 personele Türk Standartları Enstitüsü tarafından Kalite Temel Eğitim ve İç Tetkik Eğitimi verdirilmiştir.

Bakanlığımız Kalite Yönetim Sistemi çalışmaları kapsamında hukuki altyapıyı ve genel çerçeveyi belirlemek amacıyla Kalite Yönetim Sistemi Yönergesi hazırlanmış ve Bakanlık Makamının Onayı ile 10.08.2012 tarihinde yürürlüğe girmiştir.

Yönergede, Kalite Yönetim Sistemine ilişkin temel esaslar, sistemin yapılanması ve çalışma usulleri ile faaliyetlere ilişkin genel çerçeve belirlenmiştir.

Bakanlığımız genelinde kalite bilincinin yerleşmesi, iş süreçlerinin iyileştirilmesine yönelik gerekli tespitlerin yapılması, iş ve çalışma ortamının değerlendirilmesi amacıyla Kalite ve Memnuniyet Anketi 21 Mayıs 2012-03 Eylül 2012 tarihleri arasında Bakanlık intranet ortamı üzerinden yapılmıştır.

Bakanlığımız Kalite Yönetim Sistemi çalışmaları kapsamında Bakanlık personeline yönelik olarak Elektronik Şikâyet ve Öneri Formu tasarlanarak intranet ortamında uygulamaya konmuştur.

2013 Yılı Program ve Merkezi Yönetim Bütçe Hazırlık Çalışmaları kapsamında Bakanlığımız birimlerinin 2013 yılı programında yer almasını öngördükleri tedbir teklifleri Kalkınma Bakanlığına iletilmiştir.

2012 Yılı Programı ile öngörülen politika öncelikleri ve tedbirlerinin izleme durum raporları üçer aylık dönemler halinde Kalkınma Bakanlığına iletilmiştir.

GAP Eylem Planı Değerlendirme ve Revizyon Çalışmaları kapsamında (2008-2012) Bakanlığımızın sorumlu olduğu eylemlere ilişkin devam eden projelerin bilgileri ile plana alınması önerilen çalışmalar Kalkınma Bakanlığı Güneydoğu Anadolu Projesi Bölge Kalkınma İdaresi Başkanlığına iletilmiştir.

Başbakanlık Afet ve Acil Durum Yönetimi Başkanlığınca hazırlanan “Ulusal Afet Müdahale Planı” çalışmaları kapsamında Bakanlığımızın birimlerinin görüş ve önerileri oluşturularak ilgili Başkanlığa iletilmiştir.

18 Ağustos 2011 tarihinde Resmi Gazete’de yayınlanarak yürürlüğe giren “Ulusal Deprem Stratejisi ve Eylem Planı İzleme ve Değerlendirme Kurulu Çalışma Esas ve Usulleri yönergesi doğrultusunda Bakanlığımızın sorumlu olduğu eylemler izleme değerlendirme formlarına doldurularak Başbakanlık Afet ve Acil Durum Yönetimi Başkanlığına iletilmiştir.

2. BÜTÇE ÇALIŞMALARI

- Bütçe ve Yatırım Programı Hazırlama Rehberlerinde belirtilen ilke ve esaslara göre harcama birimlerinin bütçe tekliflerini hazırlamaları konusunda gerekli yazışmalar yapılmıştır.
- Bakanlığımız harcama birimlerinden cari teklifler alınmış ve cari bütçe teklifi Sayın Bakanımızın ve Sayın Müsteşarımızın onayına sunulmuştur.

- Yatırım bütçesi teklifleri alınmış ve yatırım programı teklifi Sayın Bakanımızın ve Sayın Müsteşarımızın onayına sunulmuştur.
- Bütçe ve Mali Kontrol Genel Müdürlüğünde Bakanlığımız cari bütçe teklifleri üzerinde görüşmeler yapılmıştır.
- Kalkınma Bakanlığında Bakanlık Yatırım Programı görüşmeleri yapılmıştır.
- Görüşmeler sonucunda teklifler tekrar gözden geçirilerek Bakanlık Bütçe Tasarısı hazırlanmıştır.
- TBMM Plan ve Bütçe Komisyonu ile Genel Kurulda yapılan Bütçe görüşmelerine Bakanlığımızın katılımı sağlanmıştır.
- 2013 Yılı Performans Programı hazırlanmıştır.

2.1. Kültür ve Turizm Bakanlığı Bütçesinin Uygulanması

- Bakanlığımız 2012 yılı bütçesinde yer alan ödeneklerin, 3 sıra numaralı 2012 yılı Merkezi Yönetim Bütçe Uygulama Tebliği doğrultusunda aylar itibariyle dağılımını düzenlemek üzere, birimlerin teklifleri alınarak Ayrıntılı Harcama Programı İcmalleri hazırlanmış (teklif) ve Sayın Müsteşarımızın onayına sunularak Bütçe ve Mali Kontrol Genel Müdürlüğüne gönderilmiştir.
- 2012 Yılına ilişkin Ana Projelerin detaylı açılımı Kalkınma Bakanlığına gönderilmiş ve gerekli dağılım yapılmıştır.
- 2012 Yılı Bakanlık yatırım gerçekleştirmelerine ilişkin olarak her üç ayda bir yatırım gerçekleşme raporu hazırlanarak Kalkınma Bakanlığına gönderilmiştir.
- 6260 sayılı 2012 Yılı Merkezi Yönetim Bütçe Kanununa göre yıl içerisinde toplam 256 aktarma işlemi gerçekleştirilmiştir.
- Yıl içerisinde uygulanan bütçe politikası nedeniyle bloke edilen ödeneklerden ihtiyaç duyulanların kullanılabilir duruma getirilmesi için Bütçe ve Mali Kontrol Genel Müdürlüğüne 4 adet serbest bırakma yazısı yazılmıştır.
- 5018 sayılı Kanunun 20 nci maddesine göre 58 adet revize talebi sonuçlandırılmıştır.
- 2012 yılı sonunda ödenek üstü harcama yapılan tertipler birimler itibariyle tespit edilerek gerekli ödeneği temin etmek amacıyla analizler yapılmış ve fazla olduğu tespit edilen ödeneklerden, kurum içi aktarma yapılmak suretiyle ihtiyaçlar karşılanmıştır.
- Bakanlığımız 2012 yılı Bütçesinde yer almayan tertiplerden harcama yapan birimler yıl boyunca takip edilerek, gerekli uyarılar yapılmış ve hatalı işlemlerin düzeltilmesi sağlanmıştır.
- Harcama birimlerinden gelen 1.630 adet ödenek gönderme belgesi icmali ve 237 adet tenkis belgesi icmali incelenerek onaylanmıştır.

2.2. Kültür ve Turizm Bakanlığı Kesin Hesabı

Bakanlık 2011 yılı kesin hesabı çıkarılmıştır.

- Bakanlığımız 2011 yılı bütçe işlemleri ve gerçekleştirmeleri Bütçe ve Mali Kontrol Genel Müdürlüğü verileri ile karşılaştırılarak mutabakat sağlanmıştır.
- Bakanlığımız 2011 yılı kesin hesap verileri Muhasebat Genel Müdürlüğü verileri ile karşılaştırılarak mutabakat sağlanmıştır.
- Harcama birimlerinden kesin hesaba eklenmek üzere harcama gerekçelerine ilişkin açıklamalar istenmiştir. Gelen gerekçeler incelenerek, açıklamaları yetersiz olan birimlerden ayrıntılı açıklamalar istenmiş ve gerekçeler kesin hesaba eklenmiştir.

- Bakanlık 2011 yılı kesin hesabı oluşturularak 150 adet bastırılmış ve ilgili birimlere gönderilmiştir.
- 2011 yılında, tertipler yakından izlenerek, ihtiyaçların, tasarruf edilen tertiplerden veya harcamaların iptali yapılmak suretiyle, 2011 yılı kesin hesabında bulunan tertiplerde ödenek üstü harcamaya izin verilmemiştir.

2.3. Yatırım Projelerinin Gerçekleşme ve Uygulama Raporu

5018 sayılı Kanunun ilgili maddesi uyarınca Bakanlığımız tarafından “2011 yılı Kamu Yatırımları İzleme ve Değerlendirme Raporu” hazırlanarak ilgili idarelere gönderilmiştir.

2.4. Dönemsel Yatırım Gerçekleşme Raporu

- Bakanlık Yatırımlarının 3'er aylık gerçekleşme durumu her üç ayda bir Kalkınma Bakanlığına gönderilmektedir. 2012 yılı içerisinde 1 adet “2011 yılı Kamu Yatırımları İzleme ve Değerlendirme Raporu”, 4 adet “3'er Aylık Dönemsel Yatırım Gerçekleşme Raporu” gönderilmiştir.
- GAP Kapsamındaki Projelerin İzlenmesi 3'er aylık periyodik raporlar hazırlanarak Kalkınma Bakanlığı Güneydoğu Anadolu Projesi Bölge Kalkınma İdaresi Başkanlığına gönderilmiştir.

3. İÇ KONTROL ÇALIŞMALARI

Maliye Bakanlığının 04.02.2009 tarihli ve B.07.0.BMK.0.24-150/4005-1205 sayılı yazısı ve 25.02.2009 tarihli 37426 sayılı Makam Onayı ile revize çalışmaları başlatılan “Bakanlığımız Kamu İç Kontrol Standartlarına Uyum Eylem Planı” Müsteşarlık Makamının 30.06.2009 tarihli ve 124499 sayılı Onayı ile yürürlüğe konulmuş ve Eylem Planında yer alan eylemlerden Strateji Geliştirme Başkanlığı sorumluluğu altında yürütülmesi gerekenlerin planda belirtildiği üzere çalışmalarına devam edilmektedir.

4. ÖN MALİ KONTROL BİRİMİNCE YAPILAN FAALİYETLER

5018 sayılı Kamu Mali Yönetimi ve Kontrol Kanununun 55, 56, 57 ve 58'inci maddelerine dayanılarak hazırlanan ve 31.12.2005 tarih ve 26040 sayılı Resmi Gazetede yayımlanarak yürürlüğe giren; “İç Kontrol ve Ön Mali Kontrole İlişkin Usul ve Esaslar”, Bakanlığımız Ön Mali Kontrol Yönergesi ve ilgili mevzuatlar çerçevesinde birimimizde yapılan kontrol sonucunda, mali karar ve işlemin uygun görülmesi halinde dayanak belgenin üzerine “kontrol edilmiş ve uygun görülmüştür” şerhi düşülerek işlemler tamamlanmış olup, İç Kontrol Daire Başkanlığımızca yürütülen iş ve işlemlere ilişkin 2012 Mali Yılı uygulama sonuçları raporumuzun **Mali Denetim Sonuçları** kısmında anlatılmıştır.

5. BİLGİ İŞLEM VE BİLGİ YÖNETİMİ ÇALIŞMALARI

- Başbakanlık Bilgi Toplumu Stratejisi Eylem Planında 76 nolu eylem planı olarak yer alan Bilgi Sistemleri Olağanüstü Durum Yönetim Merkezi kurulması eylemi ve Bakanlığımız 2010-2014 Stratejik Planı Stratejik Amaç 5 doğrultusunda Bakanlığımızda acil durumlarda kritik fonksiyonların sürdürülebilmesini teminen

Bilgi Sistemleri Felaket Kurtarma Merkezi kurulması çalışmalarının ilk aşaması olan hizmet yedekliliğini sağlayacak kümeli (cluster) yapıya geçiş çalışmaları tamamlanmıştır.

- 5070 Sayılı Elektronik İmza Kanunu gereğince Bakanlığımız iş ve işlemlerinde elektronik imza kullanımına geçilmesi çerçevesinde Başbakanlığın 16 Temmuz 2008 gün ve 2816 sayılı, “Elektronik Belge Standartları” genelgesinde belirtilen TSE 13298 numaralı standardına uygun Elektronik Belge Yönetim Sistemi (EBYS) temin edilmiş ve Bakanlığımız iş süreçlerine uyarlama işlemleri tamamlanmıştır.
- **Yönetim Bilgi Sistemi;** 5018 sayılı “Kamu Mali Yönetimi ve Kontrol Kanunu”nun 60’ıncı, 5436 sayılı “Kamu Mali Yönetimi ve Kontrol Kanunu İle Bazı Kanun ve Kanun Hükmünde Kararnamelerde Değişiklik Yapılması Hakkında Kanun”un 15 inci ve 18.02.2006 tarih ve 26084 sayılı Resmi Gazete’de yayımlanan “Strateji Geliştirme Birimlerinin Çalışma Usul ve Esasları Hakkında Yönetmelik”in 4, 5 ve 8 inci maddeleri gereğince, Bakanlığımız Yönetim Bilgi Sistemi oluşturulması çalışmaları Strateji Geliştirme Başkanlığı tarafından yürütülmektedir.

Bakanlığa ait güncel verilerin takibine ilişkin bir uygulamanın hazırlanması konusundaki Makam talimatları doğrultusunda Yönetim Bilgi Sistemi altyapısını oluşturacak bir raporlama arayüzü oluşturulmak suretiyle Bakanlık Yönetim Bilgi Sistemleri çalışması tamamlanana kadar birimler ve konular bazında bilgilere hızlı erişilmesi sağlanmıştır. Bilginin tek bir uygulama üzerinden konsolide edilerek yetkilendirmeler dahilinde ilgili makam ve mercilerin kullanımına sunulmasını sağlayan Yönetim Bilgilendirme Platformu ile Birimlerden elde edilen bilgiler derlenmekte ve uygulamaya dahil edilmektedir. Birimlerce görevlendirilen personelin yetkilendirmeleri yapılmış ve bilgilerin izlenebilmesi ve güncellenebilmesi için uygulama yetkili personelin kullanımına açılmıştır.

Diğer yandan 17 adet ana birim altında 47 adet alt hizmet birimini kapsayan geniş kapsamlı ve uzun süreli bir proje olan Yönetim Bilgi Sistemi Projesine ilişkin çalışmalar sürdürülmektedir. Projenin aşamaları, Bakanlık birimlerinde sistem analizi yapılarak ihtiyaç duyulan bilgi sistemlerinin belirlenmesi, analiz sonuçları doğrultusunda bilgi sistemlerinin temini ve kullanıma girmesi, Bakanlık mevcut ve yeni oluşturulacak bilgi sistemlerinden entegre edilerek ortak veri tabanı oluşturulması, bilginin tek bir uygulama üzerinden konsolide edilerek yetkilendirmeler dahilinde ilgili makam ve mercilerin kullanımına sunulması, anlık raporlamalarla karar verme sürecinin kolaylaştırılması, geleceğe yönelik değerlendirmeler yapılabilmesi ve sürecin hızlandırılabilmesi, Bakanlık dışı kurum ve kuruluşlarla bilişim teknolojileri kullanılarak iletişim kurulması, e-Devlet dönüşüm süreci de göz önünde tutularak, çağdaş güvenilir bir Yönetim Bilgi Sisteminin oluşturulmasıdır.

- **Türkiye Kültür Portalı Projesi;** Başbakanlık “Bilgi Toplumu Stratejisi Eylem Planı” 13 nolu Türkiye Kültür Portalı eyleminde Kültür ve Turizm Bakanlığı sorumlu kuruluş olarak belirlenmiş, söz konusu proje teknik altyapının kurulması ve temel içeriğin oluşturulması amacıyla Strateji Geliştirme Başkanlığı sorumluluğuna verilmiştir.

Strateji Geliştirme Başkanlığı Bilgi Sistemleri Dairesi Başkanlığı tarafından Portalın donanım, yazılım ve temel içerik teknik altyapısı kurulmuş ve www.turkiyekulturportali.gov.tr internet adresinden başlatılan test yayını ile ilk

aşama için belirlenen hedeflere ulaşılmıştır. Proje Bilgi Sistemleri Dairesi Başkanlığı bünyesinde oluşturulan Türkiye Kültür Portalı Proje Grubu tarafından yürütülmektedir.

- Kurumsal yazılımların merkezi bir veritabanına internet üzerinden erişim sağlayarak tüm merkez ve taşra birimleri tarafından kullanılabilmesi hedefi doğrultusunda Personel Dairesi Başkanlığının işlemlerinin yürütüldüğü İnsan Kaynakları Sistemi (İKS) ile ilgili çalışmalar tamamlanmıştır. Tüm birimlerin kendi personeline ait bilgileri sorgulaması ve izin, rapor gibi bilgileri takip etmesi sağlanmıştır. Hâlihazırda merkezde 1467, taşra birimlerinde 162 olmak üzere toplam kullanıcı sayısı: 1629 dur. Maaş tahakkuk, Atama, Disiplin, Kadro, Sicil, Terfi, Plan ve Programlama, (Kimlik işlemleri) İKS ile yürütülmektedir. 2012 yılında taşra birimlerine yaygınlaştırılan sistemin kullanımı ile ilgili olarak 2012 yılı Haziran ve Temmuz aylarında ilgili teknik personel tarafından gereken eğitimler verilmiştir.
- Strateji Geliştirme Başkanlığımız bünyesinde yürütülmekte olan Kalite Yönetim Sistemine ilişkin anket çalışmasının anketin dijital ortama aktarılması, Bakanlık personeline uygulanması, oluşturulan veritabanındaki sonuç bilgilerinin raporlanması sağlanmıştır.
- 15.07.2008 tarihli 2008/17 sayılı “Lisanslı Yazılım Kullanılması” konulu Başbakanlık Genelgesi doğrultusunda Kurum Lisans Sicili oluşturulması ve lisanssız yazılım kullanılmasının engellenmesi konusunda çalışmalar sürdürülmüştür.
- Başkanlığımız bünyesinde hazırlanan özel bir yazılım aracılığıyla İçişleri Bakanlığı Nüfus ve Vatandaşlık İşleri Genel Müdürlüğü tarafından Bakanlığımıza tahsis edilen Kimlik Paylaşımı Sistemi kullanım yetkilerinin tek bir noktadan kontrollü dağıtımı, Bakanlığımız birimlerinde yetkilendirilen personelin, Kütüphaneler ve Yayınlar Genel Müdürlüğü kontrolünde bağlı kütüphanelerin, Kültür Varlıkları ve Müzeler Genel Müdürlüğü kontrolünde bağlı müzelerin sistemden yararlanması çalışmalarına 2012 yılında da devam edilmiştir.
- Bakanlığımız Yatırım ve İşletmeler Genel Müdürlüğü sorumluluğunda yürütülmekte olan Milli Savunma Bakanlığı Seferberlik Otomasyon Projesi kapsamında Bakanlığımızdan talep edilen bilgilerin web servis üzerinden aktarılması işleminin, ilgili Genel Müdürlük tarafından hazırlanmakta olan yazılıma modül eklenmek suretiyle çözümlenmesi en uygun ve ekonomik yöntem olarak benimsenmiştir. Konuya ilişkin teknik destek ve danışmanlık hizmetleri sürdürülmüştür.
- 2012 yılı içerisinde birimlerimizden gelen talepler doğrultusunda Başkanlığımız uzman personeli tarafından Başkanlığımıza gelen kurum personeline Web İçerik Yönetim Sistemi ile ilgili birebir uygulamalı eğitimler verilmiştir.
- Başkanlığımıza talepte bulunan Bakanlığımıza bağlı Müzeler, Kütüphaneler ile İl Kültür ve Turizm Müdürlüklerinin internet siteleri için yeni tasarımlar hazırlanarak yayına alınmıştır. Bu kapsamda Kahramanmaraş Arkeoloji Müzesi, Silifke Müzesi, Halk Kütüphaneciliği Sempozyumu, Erzincan ve Malatya İl Halk Kütüphaneleri, Kâhta, Polatlı, Zile, Patnos, Cebeci, Kadıköy İlçe Halk Kütüphaneleri için tasarımı ve altyapısı hazırlanan web siteleri hizmete sunulmuştur.

- Kültür ve Turizm Bakanlığı internet sitesi, Tanıtma Genel Müdürlüğü ile Araştırma ve Eğitim Genel Mdrlğnn internet sitelerinin tasarımları yenilenmiştir.
- 2012 yılı içerisinde Başkanlığımızca 115 internet sitesine (kütüphane, müze, topluluk vb.) hosting hizmeti verilmiştir.

HUKUK MÜŞAVİRLİĞİ

1. HUKUKİ GÖRÜŞLER

Hukuk Müşavirliğimizden 2012 yılında Bakanlığımız birimleri ve bağlı kuruluşlarından gönderilen 81 görüşe cevap verilmiştir.

2. DAVALAR

DURUM	İDARİ DAVALAR	ADLİ DAVALAR
DEVAM EDEN	5.973	772
SONA EREN	13.760	1.669
TOPLAM	19.733	2.441
GENEL TOPLAM	22.174	

Devam Eden İdari Davaların Türüne Göre Ayrımı

DAVA TÜRÜ	DAVA SAYISI
ARAŞTIRMA VE EĞİTİM GENEL MÜDÜRLÜĞÜ	48
DEVLET OPERA VE BALESİ GENEL MÜDÜRLÜĞÜ	21
DÖNER SERMAYE İŞLETMESİ MERKEZ MÜDÜRLÜĞÜ	59
DEVLET TİYATROLARI GENEL MÜDÜRLÜĞÜ	6
GÜZEL SANATLAR GENEL MÜDÜRLÜĞÜ	335
İDARİ VE MALİ İŞLER DAİRESİ BAŞKANLIĞI	18
KURUL	3.161
KÜLTÜR VARLIKLARI VE MÜZELER GENEL MÜDÜRLÜĞÜ	638
KÜTÜPHANELER VE YAYIMLAR GENEL MÜDÜRLÜĞÜ	8
MİLLİ KÜTÜPHANE BAŞKANLIĞI	11
PERSONEL DAİRESİ BAŞKANLIĞI	1.013
TELİF HAKLARI GENEL MÜDÜRLÜĞÜ	187
TANITMA GENEL MÜDÜRLÜĞÜ	3
YATIRIM VE İŞLETMELER GENEL MÜDÜRLÜĞÜ	1.134
MEVZUAT	103
TOPLAM	6.745

3. MEVZUAT ÇALIŞMALARI

Hukuk Müşavirliğimizce 2012 yılında Bakanlığımızca hazırlanan 11 adet Kanun, 23 adet Yönetmelik, 3 adet Yönerge ve 1 adet Tebliğ çalışması hakkında görüş verilmiştir.

Ayrıca Bakanlığımız dışındaki Kamu Kurum ve Kuruluşlarınca 2012 yılında hazırlanan 21 adet Kanun, 16 adet Tüzük, 33 Adet Yönetmelik hakkında Hukuk Müşavirliğimizce görüş verilmiştir.

PERSONEL DAİRESİ BAŞKANLIĞI

2012 Yılı Merkezi Yönetim Bütçe Kanununun “Kadroların kullanımına ilişkin esaslar” başlıklı 22 nci maddesinin birinci fıkrasında yer alan “190 sayılı Genel Kadro ve Usulü Hakkında Kanun Hükmünde Kararnamenin 2 nci maddesinde belirtilen kamu idare, kurum ve kuruluşları; serbest memur kadrolarına 2011 yılında emeklilik, ölüm, istifa veya nakil sonucu ayrılan memur sayısının yüzde ellisini geçmeyecek şekilde açıktan veya diğer kamu idare, kurum ve kuruluşlarından nakil suretiyle atama yapabilir.” Hükmü ile; 144 adet kullanılabilir, ek olarak da 200 adet olmak üzere toplam 344 adet açıktan ve nakil suretiyle atamalarda kullanılabilecek kontenjan verilmiştir.

2012 genel kadro çalışmalarında merkez birimlerinde toplam 244 adet, taşra birimlerinde ise 483 adet dolu kadro değişikliği gerçekleştirilmiştir. Bu kadrolardan merkezde 60 adet, taşrada 68 adet olmak üzere 1-4 arası torba kadro değişikliği yapılarak bu kadrolarda bulunanların mali durumları iyileştirilmiştir.

Ayrıca merkez birimlerinde 82 adet, taşra birimlerinde ise 378 adet boş kadro değişikliği gerçekleşmiş olup, merkez birimlerimize 19 adet, taşra birimlerimize ise 175 adet bilgisayar işletmeni kadrosu ihdas edilmiştir. Ayrıca 184 adet teknik kadro, 6 adet il kültür ve turizm müdür yardımcısı kadrosu ihdas edilmiştir.

İzmir ilinde Anadolu Filarmoni Orkestrası Müdürlüğü ve Koruma Bölge Kurulu Müdürlüğü ile Antalya ilinde Demre Müze Müdürlüğü kurulmuştur.

Taşra birimlerimizde bekçi kadrosunda görev yapan personelin koruma ve güvenlik görevlisi kadrosuna ataması yapılmış olup, bu kadrolarda çalışanların mali durumları iyileştirilmiştir.

7 adet engelli personel alımı için Devlet Personel Başkanlığına teklifte bulunulmuştur.

Merkez birimlerimize 5 adet, taşra birimlerimize de 20 adet avukat kadrosu tahsisi gerçekleştirilmiştir.

- KPSS sınavından 232 adet personel atanmıştır. (Mühendis 50, Mimar 40, Kütüphaneci 52, Grafiker 3, Restoratör 29, Şehir Plancısı 9, Arkeolog 14, Müze Araştırmacısı 9, Heykeltıraş 2, Kitap Pataloğu 3, Memur 15, Aşçı 1, Folklor Araştırmacısı 5)
- 2828 Sayılı Kanuna göre 13 kişinin atama işlemleri sonuçlandırılmıştır.
- Görevde Yükselme Sınavında; 126 Şef, 79 Memur olmak üzere toplam 205 kişinin atama işlemleri sonuçlandırılmıştır.
- Yurt dışı görev süresi sona eren 17 kişinin atama işlemleri sonuçlandırılmıştır.
- 690 kişinin Kurum İçi, 103 kişinin de Kurum Dışı atama işlemleri sonuçlandırılmıştır.
- Özelleştirme kapsamında kurumumuza gelen 18 kişinin atama işlemleri sonuçlandırılmıştır.
- Özel Kalem Müdürlüğüne Müdür olarak 2 kişinin atama işlemleri sonuçlandırılmıştır.
- Basın ve Halkla İlişkiler Müşaviri olarak 2 kişinin atama işlemleri sonuçlandırılmıştır.
- İstifa Sonrası geri dönüş yapan 6 kişinin atama işlemleri sonuçlandırılmıştır.
- İl Kültür ve Turizm Müdür Yardımcısı görevine 16 kişinin atama işlemleri sonuçlandırılmıştır.

- İlgili Yönetmelik uyarınca yapılan tez sınavında başarılı olan 28 Kültür ve Turizm Uzman Yardımcısının Kültür ve Turizm Uzmanlığına ataması yapılmıştır.
- Taşra teşkilatında Kültür ve Turizm Uzman Yardımcısı ve Kültür ve Turizm Uzmanı olarak görev yapan 31 kişinin merkez teşkilatına ataması yapılmıştır.
- Bilgi Edinme Hakkı Kanunu ve Bilgi Edinme Hakkı Kanununun Uygulanmasına İlişkin Esaslar ve Usuller Hakkındaki Yönetmelik çerçevesinde 308 adet başvuruya cevap verilmiştir.
- 657 Sayılı Kanunun ek geçici 16 ncı maddesi kapsamında 3 kişi sanatçı kadrosuna açıktan atanmış, 8 kişinin ise orkestra ve korolar arası naklen atamaları gerçekleştirilmiştir. Bu kapsamda istihdam edilen personelden 10 kişi emekliye ayrılmış, 2 kişi vefat etmiş ve 2 kişi de istifa suretiyle görevden ayrılmıştır.
- 14 defa Disiplin Kurulunun teşkili sağlanmış ve 28 adet dosya kurulda görüşülerek 45 personel hakkında karar verilmiş olup, söz konusu kurulun sekretarya işlemleri yapılmıştır.
- 8 defa Yüksek Disiplin Kurulunun teşkili sağlanmış ve 9 adet dosya kurulda görüşülerek 9 personel hakkında karar verilmiş olup, söz konusu kurulun sekretarya işlemleri yapılmıştır.
- Bakanlığımız Teftiş Kurulu Başkanlığınca yapılan soruşturma neticesinde hazırlanan 4483 Sayılı Kanuna göre 25 adet inceleme, disiplin hükümlerine göre 38 adet soruşturma olmak üzere toplam 63 adet dosyanın Başkanlığımıza intikal etmesi üzerine gerekli tebligatları tamamlanarak cezaların kesinleşmeleri sağlanmış ve 4483 Sayılı Kanuna göre ilgili mercilere dosyaları intikal ettirilmiştir.
- 14.02.2005-31.12.2012 tarihleri arasında 1.359 adet disiplin dosyası bulunmaktadır.
- Bakanlığımızda, 657 Sayılı Devlet Memurları Kanununun 4/B maddesine göre merkez teşkilatında 34, taşra teşkilatında 382, yurt dışı teşkilatında 38 adet muhtelif unvanlarda sözleşmeli pozisyon bulunmaktadır.
- 657 Sayılı Devlet Memurları Kanununun 4/C maddesine göre özelleştirilen kurumlardan işsiz kalan işçilerin atanmaları için, Bakanlar Kurulu Kararı ile 2013 yılında kullanılmak üzere 1.000 adet geçici personel pozisyonu ihdas edilmiştir.
- 4857 Sayılı İş Kanununa göre genel bütçe kapsamında merkez teşkilatında 108, taşra teşkilatında da 767 olmak üzere toplam 875 işçi kadrosu bulunmaktadır.
- Merkez teşkilatına 5 kişinin, taşra teşkilatına 74 kişinin, yurt dışı teşkilatına 3 kişinin, 657 Sayılı Kanunun 4/B maddesi kapsamında sözleşmeli personel ataması yapılmıştır.
- Özelleştirme kapsamında taşra teşkilatına 37 kişinin 657 Sayılı Kanunun 4/C kapsamında geçici personel ataması yapılmıştır.
- 4857 Sayılı İş Kanununa göre eski hükümlü kontenjanından Isparta ve Erzurum illerine 2 kişinin ataması yapılmıştır.
- Merkez ve taşra teşkilatında görev yapan işçilerden 32 kişinin kurum içi naklen atamaları yapılmıştır.
- Sözleşmeli personelden 21 kişinin istifa, 657-4/C kapsamındaki geçici personelden 8 kişinin istifa, 9 kişinin emeklilik ve 1 kişinin de soruşturma, nedeniyle sözleşmesi iptal edilmiş, 4857 Sayılı İş Kanununa göre görev yapan işçilerden 1 kişi vefat etmiş, 3 kişi istifa etmiş, 17 kişi emekliye ayrılmıştır.
- Bakanlığımız merkez ve taşra teşkilatında istihdam edilmek üzere, Maliye Bakanlığı ve Devlet Personel Başkanlığından çeşitli unvanlarda 1.418 adet sözleşmeli pozisyon ihdası talep edilmiş olup, Devlet Personel Başkanlığınca 444 adet pozisyonun ihdası uygun görülmüş ancak, Maliye Bakanlığınca 300 adet pozisyon vize edilmiştir.

- Yurt dışı teşkilatına 18 adet Mahalli Kâtip Sekreter pozisyonu ile 1 adet Uzman pozisyonu ihdası için talepte bulunulmuş, teklifimiz Devlet Personel Başkanlığınca uygun görülmüş olup, Maliye Bakanlığınca vize edilmemiştir.
- Merkez, taşra ve merkeze bağlı taşra kuruluşlarında çalışan 180 aday personelin Hazırlayıcı ve Temel Eğitime katılmaları için listeleri hazırlanmış olup, Araştırma ve Eğitim Genel Müdürlüğüne bildirilmiştir.
- Merkez, taşra ve merkeze bağlı taşra kuruluşlarında çalışan aday personelin Aday Memurların Yetiştirmesi ile ilgili Yönetmelik çerçevesinde eğitime alınması sağlanmış, eğitimde başarılı olan (75) kişinin adaylıkları kaldırılmıştır.
- Merkez, taşra ve merkeze bağlı taşra kuruluşlarında çalışan özlük dosyası merkezde tutulan (2.272) kişinin kademe ilerlemesi yapılmıştır.
- Merkez, taşra ve merkeze bağlı kuruluşlarında çalışan özlük dosyası merkezde tutulan (878) kişinin derece ilerlemesi yapılmıştır.
- Merkez, taşra ve merkeze bağlı taşra kuruluşlarında çalışan (761) kişinin emekli keseneğine esas aylığı yönünden terfileri iletmiştir.
- Özelleştirmeden dolayı kurumumuza ataması yapılan (250) kişinin özlük dosyaları incelenmiş, terfi durumları tespit edilmiştir.
- Merkez, taşra ve merkeze bağlı taşra kuruluşlarında çalışan, bir üst öğrenim bitiren (329) kişinin 657 Sayılı Kanunun 36/A-12/d maddesi gereğince intibakı yapılmıştır.
- Merkez, taşra ve merkeze bağlı taşra kuruluşlarında çalışan, özlük dosyası merkezde tutulan (105) kişinin özel sektörde geçen sigortalı hizmetlerinin değerlendirilmesi yapılmıştır.
- Dosyası taşrada tutulan (5.156) kişinin kazanılmış hak aylığı, emekli keseneği esas aylığı yönünden taşra teşkilatı tarafından gönderilen terfileri (İKS) kayıtlarına işlenmiştir.
- 13.01.2007 tarih ve 26402 sayılı Resmi Gazete’de yayımlanarak yürürlüğe giren “Yurt Dışında Sürekli Görevlendirilecek Personel Hakkında Yönetmelik” kapsamında, 29-30.05.2012 ve 13.11.2012 tarihlerinde Mesleki Yeterlilik Sınavları yapılmıştır. Mayıs ayında yapılan Mesleki Yeterlilik Sınavına Bakanlığımız personelinin 108 kişi müracaat etmiş olup, bu sınavda 17 kişi başarılı olmuştur. Kasım ayında yapılan Mesleki Yeterlilik Sınavına ise Bakanlığımız personelinin 45 kişi müracaat etmiş olup, 11 kişi başarılı olmuştur.
- Liyakat ve kariyer ilkeleri çerçevesinde hizmet gerekleri ve personel planlaması esas alınarak, Bakanlığımız personelinin görevde yükselme ve unvan değişikliğine ilişkin usul ve esasları belirlemek amacıyla hazırlanan ve 22.08.2005 tarihli ve 25914 sayılı Resmi Gazete’de yayımlanarak yürürlüğe giren Görevde Yükselme ve Unvan Değişikliği Yönetmeliği uyarınca, Bakanlığımız merkez ve taşra personelinin; Kütüphaneci, Mühendis, Mimar ve Arkeolog kadrolarına atamalarını gerçekleştirebilmek için unvan değişikliği sınavı yapılmasına karar verilmiş ve bu sınava katılma şartlarını taşıyan; Kütüphaneci kadrosu için 17, Arkeolog kadrosu için 160, Mühendis kadrosu için 17, Mimar kadrosu için 3 personelimiz sınava katılmaya hak kazanmış olup, sınav ile ilgili çalışmalar devam etmektedir.
- Hizmet gerekleri ve personel planlaması esas alınarak, yukarıda belirtilen Yönetmelik uyarınca, Bakanlığımız merkez ve taşra personelinin; Şube Müdürü, Kütüphane Müdürü, Müze Müdürü, Müze Araştırmacısı, Folklor Araştırmacısı kadrolarına atamalarını gerçekleştirebilmek için görevde yükselme sınavı yapılmasına karar verilmiş ve bu sınava katılmaya şartları uyan Şube Müdürü kadrosu için 93, Kütüphane Müdürü için 107, Müze Müdürü için 48, Müze Araştırmacısı için 139, Folklor Araştırmacısı için 20 personel eğitime katılmaya hak kazanmış olup, bu

personeler 03-20.12.2012 tarihleri arasında görevde yükselme eğitimi verilmiştir. Anılan eğitime katılanların gireceği görevde yükselme sınavı ise 02.02.2013 tarihinde gerçekleştirilecektir.

- Bakanlığımız merkez teşkilatında boş bulunan 50 adet Kültür ve Turizm Uzman Yardımcısı kadrosu için, Bakanlık Makamının 16.10.2012 tarihli ve 221563 sayılı Onayı ile yarışma sınavı açılması uygun görülmüş olup, üniversitelerin muhtelif bölümlerinden başvuran adaylardan ilgili Yönetmelik uyarınca sıralamaya girenlerin sözlü sınavları 10-12.12.2012 tarihlerinde yapılmıştır. Şartlarının uygun olması nedeniyle sınava girebilecek olan 196 adaydan 157'si sözlü sınava katılmış ve 44 aday başarılı olmuştur.
- Bakanlığımız merkez teşkilatında, 657 sayılı Kanunun 4/B maddesine göre, 06.06.1978 tarihli ve 7/15754 sayılı Bakanlar Kurulu Kararı ile yürürlüğe konulan Sözleşmeli Personel Çalıştırılmasına İlişkin Esaslar ile ek ve değişiklikleri çerçevesinde merkez birimlerinde istihdam edilmek üzere, Ölçme, Seçme ve Yerleştirme Merkezi (ÖSYM) tarafından 2012 yılında yapılan Kamu Personeli Seçme Sınavı (KPSS) puan sıralaması esas alınarak, 17.12.2012 tarihinde Ankara'da sözlü (mesleki uygulamalı) sınav yapılmak suretiyle 6 adet sözleşmeli programcı alımı yapılmıştır.
- Aile ve Sosyal Politikalar Bakanlığından alınan 28.06.2012 tarihli ve 866 sayılı yazı ekinde yer alan listede ismi bulunan, 2828 sayılı Kanun gereğince bakıma ve korunmaya muhtaç, çocukların katıldığı yazılı ve sözlü sınav 17.09.2012 tarihinde yapılmış, 13 aday başarılı olmuştur.
- 06.06.1978 tarihli ve 7/15754 sayılı Bakanlar Kurulu Kararı ile yürürlüğe konulan "Sözleşmeli Personel Çalıştırılmasına İlişkin Esaslar"a ek 4 sayılı cetvelde yer alan Restoratör pozisyon niteliğinde değişiklik yapılmasına yönelik Bakanlar Kurulu Kararı Taslağı hazırlanmış, 07.09.2012 tarihli ve 194908 sayılı yazı ile Hukuk Müşavirliğine gönderilmiştir.
- "Kültür ve Turizm Bakanlığı Atama ve Yer Değiştirme Yönetmeliği" 08.11.2012 tarihli ve 28461 sayılı Resmi Gazete'de yayımlanarak yürürlüğe girmiştir.
- "Yurt Dışında Sürekli Görevlendirilecek Personel Hakkında Yönetmelikte Değişiklik Yapılmasına Dair Yönetmelik Taslağı" Devlet Personel Başkanlığından alınan 21.03.2012 tarihli ve 4555 sayılı yazı ile uygun mütalaa edilmemiştir.
- Bakanlığımızda 4857 Sayılı İş Kanunu kapsamında işçi olarak görev yapmakta olan personelimizin memur kadrosuna geçirilmesi amacıyla hazırlanan "Kültür ve Turizm Bakanlığı Teşkilat ve Görevleri Hakkında Kanuna Ek Madde Eklenmesine Dair Kanun Tasarısı" 07.11.2012 tarihli ve 233851 sayılı yazı ile Hukuk Müşavirliğine gönderilmiştir.
- "Kültür ve Turizm Uzmanlığı Yönetmeliği" 18.08.2012 tarihli ve 28388 sayılı Resmi Gazete'de yayımlanarak yürürlüğe girmiştir.
- Bakanlığın hizmet birimlerine Bilgi İşlem Dairesi Başkanlığı eklenmek üzere hazırlanan "Kültür ve Turizm Bakanlığı Teşkilat ve Görevleri Hakkında Kanunda Değişiklik Yapılmasına Dair Kanun Tasarısı" taslağı 01.08.2012 tarihli ve 170493 sayılı yazı ile Hukuk Müşavirliğine gönderilmiştir.
- Başkanlığımız görev alanıyla ilgili olarak Milletvekillerince verilen toplam 51 soru önergesine cevap verilmiştir.
- Görev isteği ile ilgili 158 dilekçeye cevap verilmiştir.
- Özlük dosyası merkezde tutulan 69 personel kurum dışına nakil gitmiş olup, 17 personel de istifa etmiştir.

- Türkiye Büyük Millet Meclisi Başkanlığında geçici olarak görev yapan 24 personel aylıksız izinli sayılmıştır.
- Bakanlığımız personelinden 41 kişi muhtelif kamu kurum ve kuruluşlarında görevlendirilmiştir.
- Özlük dosyaları Başkanlığımızda tutulan 5.653 personelin özlük bilgileri Sosyal Güvenlik Kurumu Başkanlığınca yürütülen HİTAP (Hizmet Takip Programı) programına aktarılmıştır.
- Sınav yoluyla atanan 159 personelin özlük dosyası düzenlenmiştir.
- Başkanlığımıza satın alma, hibe, devir vb. şekillerde gelen her türlü demirbaş malzemeleri için taşınır işlem fişi düzenlenmiştir.
- Demirbaşların üçer aylık dönemsel çıkış tutanağı düzenlenerek Merkez Saymanlık Müdürlüğüne gönderilmiştir.
- İnternet ortamında kullandığımız veri tabanlı mali kaynaklar sisteminden taşınır kayıt yönetim sistemine (KBS) geçiş sürecine başlanmıştır.
- 2011 yılına ilişkin ayniyat hesapları Sayıştay Başkanlığına gönderilmiştir.
- Personel Dairesi Başkanlığına gelen evrak sayısı 32.186 ve giden evrak sayısı ise 20.582'dir.
- Bakanlığımız merkez, taşra ve merkeze bağlı taşra kuruluşları ile yurt dışı teşkilatında görevli olup, özlük dosyaları Personel Dairesi Başkanlığında tutulan 657 sayılı Kanunun 4/A kapsamında memur statüsünde istihdam edilen personelden 50 kişi (18 kadın, 32 erkek) kendi isteğiyle, 17 kişi (5 kadın, 12 erkek) ise yaş haddinden, 1 kişi (kadın) malulen emekliye sevk edilmiş, 8 kişi (3 kadın, 5 erkek) de vefat etmiştir.
- Personel Dairesi Başkanlığınca gerçekleştirilen (atama, nakil, görevlendirme ve diğer) işlemlere ilişkin olarak yargı mercileri nezdinde açılan davalar ile ilgili savunmaya esas bilgi ve belgeler ile görüşlerimiz Bakanlığımız Hukuk Müşavirlerine gönderilmiştir.
- 4688 sayılı Kamu Görevlileri Sendikaları ve Toplu Sözleşme Kanununun 22 nci maddesi ve ilgili Yönetmelik gereğince, Nisan ve Ekim aylarında Kurum İdare Kurulu toplanmış, alınan kararlar bir tutanağa bağlanarak üst yöneticiye sunulmuş ve Bakanlığımız personeline de duyurulmuştur.
- 4688 Sayılı Kanunun 30 uncu maddesi ve ilgili Yönetmelik uyarınca, Bakanlığımız hizmet kolunda faaliyette bulunan sendikalardan birer temsilcinin katıldığı toplantı ile sendika üyesi kamu görevlilerinin sendikalara göre toplam sayılarını belirten tutanak hazırlanarak katılan taraflarca imzalanmış, Çalışma ve Sosyal Güvenlik Bakanlığına gönderilmiş ve Bakanlığımız teşkilatına da duyurulmuştur.
- Strateji Geliştirme Başkanlığınca koordine edilen TS EN ISO 9000 Kalite Yönetim Sistemi Faaliyetlerinin Personel Dairesi Başkanlığı ile ilgili bölümü gerçekleştirilmiştir. Bu bağlamda, ortak kullanımda bulunan formlarda güncellemeler yapılmış, ayrıca her yıl ilgili kurumca yapılan mutata gözetim tetkiki ile ilgili çalışmalar tamamlanmıştır.
- İç Denetim Birimi Başkanlığınca Personel Dairesi Başkanlığınca gerçekleştirilen faaliyetlere ilişkin iş ve işlemlerin denetimi sonucunda hazırlanan İç Denetim Raporunda yer alan bulgu ve önerilerle ilgili olarak yapılması gereken çalışmaların ilgili Şube Müdürlüklerince gerçekleştirilmesi koordine edilmiştir.
- Strateji Geliştirme Başkanlığınca koordine edilen Personel Dairesi Başkanlığı İç Kontrol Çalışmaları sürdürülmüştür.
- Bakanlığımızda istihdam edilen kamu görevlilerinin (işçi dâhil); sendika üyelik, istifa ve dayanışma aidatı ile ilgili iş ve işlemleri gerçekleştirilmiştir.

İDARİ VE MALİ İŞLER DAİRESİ BAŞKANLIĞI

1. Bakanlık Personeli Öğle Yemeği Hizmetleri

- Bakanlığımızın Merkez Birimleri ile Taşra Teşkilatına 01.01.2012-31.12.2012 tarihleri arasında (1.951.410,00.-TL.) Yemek Yardımı Ödeneği gönderilmiştir.
- Bakanlığımızın Eski Sayıştay binası ile Turizm Hizmet binasında bulunan yemekhanelerde günlük ortalama 1.850 kişilik öğle yemeği hizmeti verilmiştir.

2012 Yılı Merkez Yemekhane

Yiyecek yardımı devlet ödeneği+kişi katkı payı gelirleri : 2.407.374,97.-TL.

Yıllık gideri : 1.752.241,00.-TL.

2. Bakanlık Personel Lojmanları ile ilgili hizmetleri

- Bakanlığımız taşra teşkilatında toplam 448 lojman bulunmaktadır.
- Bakanlığımız Merkezde 22 adet Görev Tahsisli, 28 adet Sıra Tahsisli, 1 adet Hizmet Tahsisli olmak üzere toplam 51 adet lojman bulunmaktadır.

3. Sağlık Hizmetleri

AKM alanı içinde bulunan Sağlık Merkezinde Bakanlığımızın tüm personeline sağlık hizmeti verilmiş ayrıca Emek hizmet binasında Bakanlık tabiplerince sağlık hizmetleri sürdürülmüştür.

2012 yılı içinde

Toplam hasta sayısı : 7.825

Rapor verilen hasta sayısı : 2.419

Röntgen çekilen hasta sayısı : 317

Laboratuvar tetkik uygulanan hasta sayısı: 357

4. Personel Servis Aracı Hizmetleri

Bakanlığımız personelinin mesaiye zamanında gelmesinin sağlanması amacıyla ihale ile Personel Servis aracı hizmeti satın alınmıştır. İhaleyi kazanan firma ile yapılan sözleşme gereği Emek hizmet binasında 59 araç (9 adet 29 kişilik, 5 adet 27 kişilik 4 adet 23 kişilik, 7 adet 21 kişilik, 2 adet 18 kişilik 13 adet 17 kişilik, 19 adet 14 kişilik), Opera merkez binasında ise 76 araç (24 adet 29 kişilik, 14 adet 27 kişilik, 10 adet 23 kişilik, 6 adet 21 kişilik, 3 adet 18 kişilik, 9 adet 17 kişilik, 10 adet 14 kişilik) olmak üzere toplam 135 araç ile 2012 yılı içerisinde 2.840 personelin taşıma işi gerçekleştirilmiştir.

2012 yılında; personel servis aracı hizmeti satın alma giderleri için yüklenici firmalara toplam 4.449.900,36.-TL. (KDV dâhil) ödeme yapılmıştır.

5. Hizmet Binalarının Genel Temizliği, İlaçlanması ve Bahçe Bakımı

2012 yılı Bakanlığımız Hizmet Binalarının Genel Temizlik ve İlaçlama İşlerini gerçekleştirmek üzere hizmet alımı (malzemeli) gerçekleştirilmiştir. Yüklenici firma ile

yapılan sözleşme gereği; Bakanlığımız Opera Merkez binasında 21, Emek hizmet binasında 36, Eski Sayıştay Binasında 38, Kültür Varlıkları ve Müzeler Genel Müdürlüğünde 14, Güzel Sanatlar Genel Müdürlüğünde 6, Sinema Genel Müdürlüğünde 7, Sağlık Merkezinde 4, Bilgi İşlem Dairesi Başkanlığında 1 ve 3 sorumlu personel olarak olmak üzere toplam 130 temizlik elemanı ile Bakanlığımızın temizlik, ilaçlama, bahçe bakımı, taşıma, boya badana ve benzeri rutin işleri sözleşme hükümleri çerçevesinde yaptırılmıştır.

Yukarıda belirtilen işlerin takibi kontrolü, ödemelerle ilgili olarak puantajların tutulması ve bu işlerle ilgili yazışmalar ile çalışan personelin sevk ve idaresi, iş taksimatı ve diğer rutin işler ve Başkanlık Makamının verdiği diğer görevler 1 Şube Müdürü, 1 Şef, 1 Şef V., 1 Bilgisayar işletmeni, 1 Veri Hazırlama Kontrol İşletmeni, 1 Çocuk Gelişimcisi ve 1 Memur kadrolarındaki Şube personeli tarafından düzenli bir şekilde yürütülmektedir. Ayrıca Hizmetli kadrosunda bulunan 60 hizmetli personel bulunmakta olup, Opera Merkez bina ile Ek Hizmet Binalarında görevlendirilmişlerdir.

2012 yılında; hizmet satın almak suretiyle yapılan temizlik, ilaçlama ve bahçe giderleri için (malzemeli) yüklenici firmalara toplam 3.109.102,70.-TL. (KDV dâhil) ödeme yapılmıştır.

6. Hizmet Aracı Kiralanması, Araçların sevk ve idaresi

- 2012 yılında 2 adet binek tipi makam aracı, 9 adet binek tipi hizmet aracı 1 adet kamyon Devlet Malzeme Ofisi'nden satın alınarak hizmete girmiştir.
- 20 adet binek tipi kiralık araç, 1 adet koruma artçı araç hizmet vermiştir.
- Kiralık araçların puantajlarına göre ödemesi hesaplanmıştır.
- Araçların fenni muayene, trafik sigortası, kasko sigortası, bakım onarımı vb. rutin işlemleri ve ödemeleri yapılmıştır.

2012 yılında; Taşıt Kiralama ve akaryakıt alımları gerçekleştirilmiş olup, Taşıt Kiralama giderleri için yüklenici firmalara toplam 1.030.022,95.-TL. (KDV dâhil) ödeme yapılmıştır. Ayrıca; Taşıt işletme ve akaryakıt alımı için toplam 514.832,31.-TL. ödeme yapılmıştır.

7. Hizmet Binalarının Güvenliğinin Sağlanması

Bakanlığımıza bağlı 7 Hizmet binasının güvenliği 3 Kadrolu Güvenlik Görevlisi, 6 kadrolu bekçi, 2 hizmetli bekçi, 60 Özel Güvenlik görevlisi olmak üzere 71 güvenlik personeli ile güvenlik hizmetleri yerine getirilmiştir.

2012 yılında; Güvenlik Hizmeti satın alma giderleri için yüklenici firmalara toplam 1.526.500,38.-TL. (KDV dâhil) ödeme yapılmıştır.

8. Merkez Binalarının İletişim, Aydınlatma, Elektrik, Su, Isıtma vb. Teknik İşleri

- Eski Sayıştay Bloklarını besleyen trafo merkezinde Kompanzasyon düzeltme ve ilave şönt reaktör takviyesi yapılarak sistem sağlıklı hale getirilmiştir.
- Eski Adliye hizmet binası Kompanzasyon panosu yenilenmiştir.
- Eski Adliye hizmet binası Sinema Genel Müdürlüğü arşivinin enerjilendirilmesi kapsamında ilave güç panosu ve kabloları yapılmıştır.

- Engellilerin erişimini kolaylaştırmak amacı ile Sayıştay B Blok giriş kat tuvaletlerinde engelli kullanımı için düzenlemeler yapılmış; Opera Merkez, Eski Sayıştay blok girişlerine rampalar yapılmıştır.
- Opera merkez bina Makam katı avize aydınlatmaları tesisatları yenilenmiştir.
- Kalorifer, havalandırma, bina dış aydınlatma sistemleri otomasyona bağlanmış ve zaman saatleri ile kontrol edilerek enerjiden tasarruf edilmesi sağlanmıştır.
- Hizmet binalarımızda oluşan elektrik, jeneratör, aydınlatma, telefon, asansör, kamera, sıhhi tesisat, kanalizasyon, kalorifer, klima, havalandırma, inşaat vb. sorunları ve arızaları giderilmiştir.

9. Kreş ve Gündüz Bakımevi Hizmetleri

Bakanlığımız personelinin 3-6 yaş arası çocuklarının gündüz bakım hizmetlerini yürütmektedir.

33 personel ve 84 çocuk ile Eğitim-Öğretim yılı tamamlanmıştır. 7 öğretmen 7 bakıcı anne ile sınıflarda Milli Eğitim Bakanlığı müfredatına uygun eğitim programları uygulanmıştır.

Program kapsamında belirli gün ve haftalar kutlanmış, gezi-gözlem ve sosyal etkinlikler gerçekleştirilmiştir.

DÖNER SERMAYE VE İŞLETMESİ MERKEZ MÜDÜRLÜĞÜ

Müze ve Örenyerleri Gişelerinin İşletimi, Giriş Kontrol Sistemlerinin Modernizasyonu ve Yönetimi Projesi

Proje kapsamında;

- Giriş kontrol sistemlerini modernize ederek gişe hizmetlerinin iyileştirilmesi,
- Ziyaret ve gelir artışının sağlanması,
- Giderlerin azaltılması,
- Giriş kontrol sistemleri teknolojisinin geliştirilmesi,
- Modern ve çok sayıda ödeme araçlarının oluşturulması,
- Nitelikli insan kaynağının temin edilmesi,
- Müze algısının iyileştirilmesi,
- Müzekart'ın geliştirilmesi ve şehirkartlarının oluşturulması,

amaçlanmaktadır.

Müze ve Örenyerleri Satış Alanları ve Ticari Faaliyetlerin Yönetimi, Yürütülmesi, Geliştirilmesi, Ürün ve Hizmet Tedariki Projesi

Müze ve örenyerlerimizin sahip oldukları tarihsel ve kültürel zenginliklere yaraşır, modern satış alanlarına kavuşturulabilmesi amacıyla Bakanlığımız bir kamu-özel sektör işbirliği modeli geliştirmiştir.

Projeyi yürütmek üzere 2009 yılında yapılan ihaleyi kazanan Bilkent Holding bünyesindeki Bilkent Kültür Girişimi ile 8 yılı kapsayan işbirliği anlaşması imzalanmıştır.

Sanal Müze

Bütün dünyada yaygınlaşan bilişim teknolojileri müzelerde de çeşitli uygulamalar şeklinde kendini göstermektedir.

Bilişim teknolojilerinde en hızlı gelişen alanlardan biri de akıllı telefon ve tablet uygulamalarıdır.

DÖSİMM tarafından, Kariye Müzesinin sanal ortamda tanıtımının yapılması amacıyla, akıllı telefonlara ve tablet bilgisayarlara yüklenebilen bir uygulama geliştirilmiştir. App Store'dan indirilebilen ve 1 Eylül 2012 tarihi itibarıyla kullanıma sunulan sanal müze uygulaması, kullanıcılarına 3 boyutlu bir sanal müze gezisi imkânı vermekte, içeriğinde müzenin 3 boyutlu modellemesinin yanı sıra müzede yer alan tüm mozaiklerin yüksek çözünürlüklü görüntüleri yer almakta ayrıca Kariye Müzesinin tarihi ve mozaiklerin içeriğine ilişkin bilgilere ve müze yapısının tarih içerisinde geçirdiği evrelere yer verilmektedir.

Ankara'daki Müzelerde İnteraktif Uygulamalar

Bakanlığımız Döner Sermaye İşletmesi Merkez Müdürlüğü tarafından hazırlanan “Ankara'daki Müzelerde İnteraktif Uygulamalar” başlıklı proje; “Ankara'da Turizm

Potansiyelinin Harekete Geçirilmesi Mali Destek Programı” çerçevesinde Ankara Kalkınma Ajansı’ndan sağlanan finansal destek ve Kültür Varlıkları ve Müzeler Genel Müdürlüğümüz ve Türkiye Seyahat Acentaları Birliği (TÜRSAB) ortaklığı ile 2012 yılında gerçekleştirilmiştir.

Ankara’nın turizm alt yapısının geliştirilmesi, turizm faaliyetlerinin çeşitlendirilmesi, yenilikçi uygulamalar ve etkili tanıtım çalışmalarının yapılması yoluyla hizmet kalitesinin artırılması amacıyla yola çıkılan projenin başlıca hedefleri arasında teknolojik uygulamalarla müze ziyaretçilerinin algısını yükseltmek ve ziyaret deneyimini daha çekici kılmak, müzelere gelen ziyaretçi sayısının arttırmak ve kalış sürelerini daha uzun ve verimli hale getirmek yer almaktadır.

Proje kapsamında, Ankara’daki Gordion Müzesi’ne Sanal Tümüls uygulamaları, Etnografya Müzesine dijital seramik ve cam atölyesi ile Osmanlı dönemi silahlarını tanıtan hologram uygulaması, Devlet Resim ve Heykel Müzesi’ne eserlerin katalog şeklinde görülebildiği etkileşimli ekran ve Müze binasının mimarisi ve mimarın diğer eserleri hakkında bilgi veren dijital kitap uygulaması ve Cumhuriyet Müzesi’ne etkileşimli bir bilgi ekranı ile hologramlı Atatürk köşesi uygulamaları yerleştirilmiştir.

Cumhuriyet Müzesi:

- Hologramlı Atatürk Köşesi
- Projeksiyonlu Meclis Bilgilendirme Sistemi

Devlet Resim ve Heykel Müzesi:

- Projektörlü Türk Ressamları Bilgilendirme Ekranı
- Dijital Kitap

Etnografya Müzesi:

- 2 Adet Sanal Dürbün Uygulaması (Ankara’da Zaman Tüneli)
- Dijital Seramik ve Cam Atölyesi
- Silah Vitrini Etkileşimli Hologram Donanımı

Gordion Müzesi:

- Sanal Midas Tümüls Gezisi

Sesli Rehberlik Sistemi

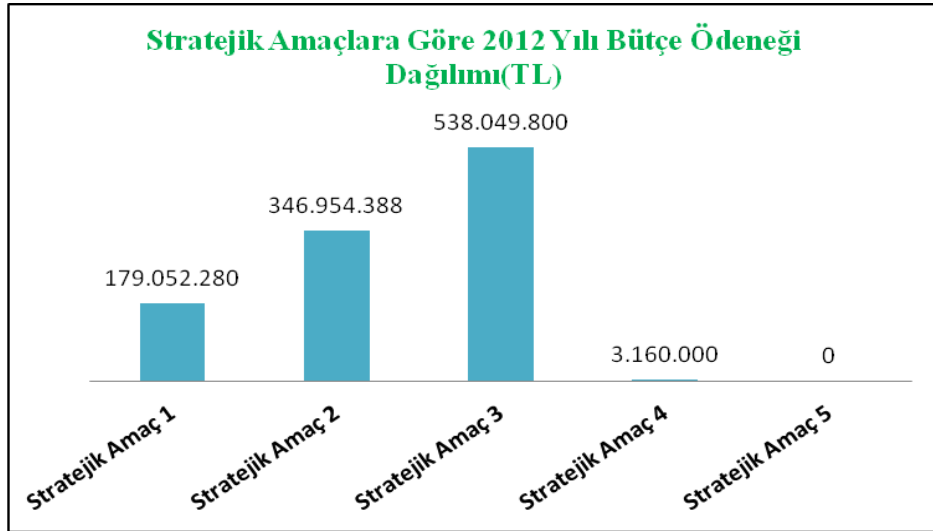
Bakanlığımıza bağlı müze/ölen yerine gelen ziyaretçilere müzede sunulan eserler hakkında çok lisanlı olarak sesli rehberlik yapılması ile grup turları için radyo frekansı ile çalışan seyyar mikrofön ve kulaklık düzeneği kurularak ziyaret edilen mekân hakkında daha kapsamlı bilgi edinilmesinin sağlanması amacıyla 2007 yılının ikinci yarısında bir uygulama başlatılmıştır. 2007 yılında Topkapı Sarayı Müzesi ve Efes Ölen Yerin de kullanılmaya başlanan sesli rehberlik sistemi, bugüne kadar hiçbir kamu kaynağı kullanılmaksızın 14 müze ve ölen yerinde toplam 17 ayrı noktada daha faaliyete geçirilmiş olup, önemli gelir kaynaklarımız arasında yer almıştır. Uygulamaya başlanılan 2007 yılında toplam 35.383.-TL. gelir elde edilmiş olup, 2012 yılına gelindiğinde bu rakam rekor bir yükselişle yaklaşık 3.950.000.-TL. düzeyine ulaşmıştır.

B.3. Performans Sonuçlarının Değerlendirilmesi

Bakanlığımız 2012 yılı Performans Programı; 2010-2014 dönemi Stratejik Planı, Kalkınma Planı, Hükümet Programı, Orta Vadeli Program doğrultusunda hazırlanmış ve uygulamaya konulmuştur. Stratejik Planda yer alan amaç ve hedeflere ulaşıp ulaşılmadığı ve ulaşma düzeyini belirlemek için yıllık performans programlarının değerlendirilmesi gerekmektedir.

2012 yılı Performans Programında; Stratejik Amaç 1, 2, 3, 4 ve Stratejik Hedef 1, 2, 3, 4, 6 için 6 tane Performans Hedefi belirlenmiştir. Bu çerçevede; 2012 yılı bütçesi 1.705.076.000.-TL. olan Kültür ve Turizm Bakanlığının, bütçe ödeneğinin % 62,59'unu oluşturan 1.067.216.468.-TL.'si yılı performans programında yer alan hedefler ile ilişkilendirilmiştir.

Stratejik Amaçlar	Bütçe Ödeneği (TL.)
1-Tarihi, doğal ve kültürel varlıklarımızı korumak, gelecek kuşaklara aktarmak ve evrensel kültüre katkıda bulunmak.	179.052.280
2-Sürdürülebilir turizm yaklaşımıyla turizmin öncü bir sektör konumuna ulaşmasını sağlamak, uluslar arası ölçekte Pazar payını artırmak, marka olmak.	346.954.388
3-Ülkemizin önemli bir kültür, sanat ve turizm merkezi haline gelmesini sağlamak.	538.049.800
4-Uluslararası standartlarda etkin bir fikri mülkiyet hakları sisteminin oluşmasını sağlamak.	3.160.000
5-Bakanlık kurumsal kapasitesinin artırılmasını ve alt yapısının güçlenmesini sağlamak ve Bakanlık hizmetlerinde hız, kalite ve etkinliği arttırmak.	0
TOPLAM	1.067.216.468



PERFORMANS GÖSTERGELERİNİN GERÇEKLEŞME DEĞERLERİNİN HEDEFE ULAŞMA DURUMUNA GÖRE DAĞILIMI

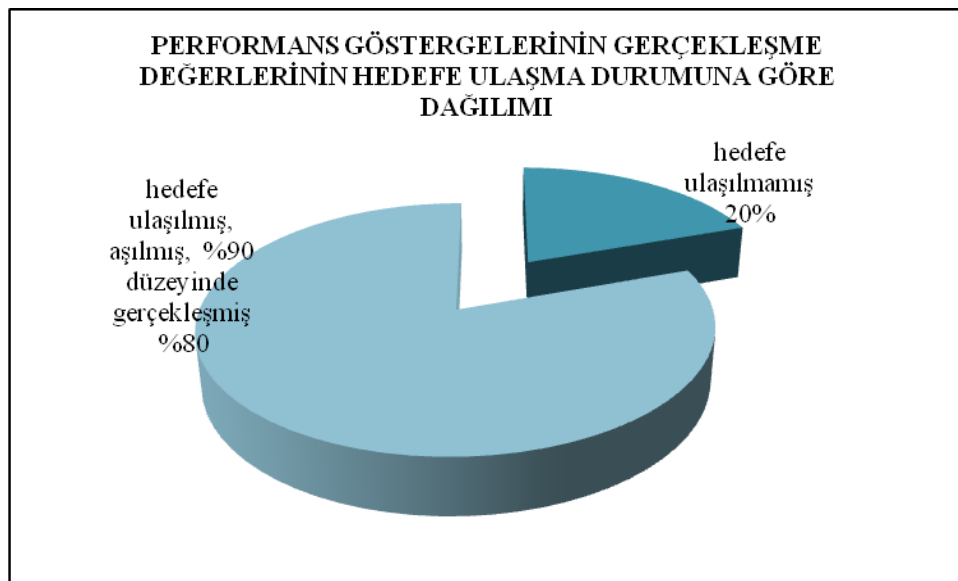
No	Performans Göstergeleri	2012 Hedef	2012 Gerçekleşme	Hedefe Ulaşıldı mı?
Stratejik Hedef 1: Kültürel varlık ve değerlerimiz koruma altına alınarak gelecek kuşaklara aktarılması sağlanacaktır.				
1	Dijital ortama aktarılan eserlerin sayısı/Adet	290.000	494.553	✓
2	Yılı içerisinde müzelere kazandırılarak kayıt altına alınan kültür ve tabiat varlıklarının sayısı/Adet	45.500	58.325	✓
3	Denetlenen özel müze ve koleksiyoner sayısı/Adet	1.635	1.683	✓
4	Konservasyon ve restorasyonu yapılan yazma ve nadir basma eserlerin sayısı/Adet	14	17	✓
5	Gerçekleştirilen Halk Kültürü Alan Araştırması sayısı/Adet	76	80	✓
6	Halk Kültürü Alan Araştırması sonucunda elde edilen belge sayısı/Adet	9.500	5.186	
7	Eğitim programlarına katılan kursiyerlerden sertifika verilenlerin sayısı/Adet	1.050	1.052	✓
8	Kazı ve yüzey araştırma sayısı/Adet	498	502	✓

9	Halk Kültürü Bilgi ve Belge Merkezine kayıtlı bilgi ve belgelere yapılan işlem sayısı/Adet	13.500	27.568	✓
10	Taşınmaz kültür varlıklarına yönelik yeni tespit ve tescil çalışma sayısı/Adet	2	2	✓
11	Taşınmaz kültür varlıklarına yapılan yardım sayısı/Adet	542	481	
12	Taşınmaz kültür varlıklarının plan, proje ve uygulama işlerinin başlatılma oranı/Yüzde	92	151	✓
13	Müzelere kazandırılan taşınır kültür varlığı sayısı/Adet	100	295	✓
Stratejik Hedef 2: Turizm talep ve türlerinde meydana gelen değişim ve gelişmelerle uyumlu turizm politikaları oluşturularak turizm alternatifleri geliştirilecek; turist sayısı ile ülkemizin turizmden alacağı pay artırılacaktır.				
13	Turizm gelirindeki artış oranı/Yüzde	10	4,4	
14	Yaygın turizm eğitimi programlarına katılan kursiyer/katılımcı sayısı/Adet	3.000	3.388	✓
15	Yıl içinde plan, teklif ve değerlendirme kurulunda görüşülen plan teklif sayısı/Adet	364	383	✓
16	Rehber denetimlerinde yapılan denetim sayısı/Adet	12	2	
Stratejik Hedef 3: Kültür ve sanat değerlerimizi etkin bir şekilde tanıtmak, yaygınlaştırmak ve kültürlerarası iletişimi geliştirmektir.				
17	Yurt içinde düzenlenen/katılım sağlanan kültürel ve sanatsal etkinlik sayısı/Adet	6.060	5.126	
18	Ziyaretçi/seyirci memnuniyet oranı/Yüzde	74	91,25	✓
19	Ziyaretçi ve seyirci sayısı/Adet	30.356.000	30.361.794	✓
20	Kültür-sanat etkinliği desteklenen kurum/kuruluş sayısı/Adet	195	324	✓
21	Bastırılan ve dağıtılan görsel/işitsel/yazılı materyal sayısı/Adet	3.123.000	3.134.584	✓

22	Yıl içinde açılan kültür merkezi hizmet binası sayısı/Adet	14	5	
23	Uluslararası standart numaraları kullanan yayıncı/yayıncı sayısı/Adet	1.700	1.803	✓
24	Kitap fuarlarında sergilenen eser sayısı/Adet	6.000	11.812	✓
25	Çeviri, baskı ve tanıtımı desteklenen eser sayısı/Adet	150	377	✓
26	Yayımlı yapılan eser sayısı/Adet	20	24	✓
27	Yurt dışında düzenlenen kültürel ve sanatsal etkinliklere katılım sayısı/Adet	270	290	✓
28	Satın alınan alt yazılı film sayısı/Adet	30	30	✓
29	Arşivde yer alan materyal sayısı/Adet	2.800	13.140	✓
30	Yurtdışında tur operatörleri ve seyahat acenteleri ile birlikte reklam yapılan ülke sayısı	10	18	✓
31	Yapılan tanıtım faaliyetleri sonucu ülkemize gelen turist sayısındaki artış oranı/Yüzde	3,5	1,04	
32	Yayımlı yapılan eser sayısı/Adet	50	45	✓
33	Gezici hizmetinden kütüphane yararlanan sayısı/Adet	280.000	354.911	✓
34	Kütüphane hizmetlerinden yararlanan sayısı/Adet	23.250.000	21.691.141	✓
35	Kütüphanelere kazandırılan materyal sayısı/Adet	1.064.500	1.960.943	✓
36	Sürelili yayın abonelik sayısı/Adet	250	283	✓
Stratejik Hedef 4: Dünyadaki kültür ve sanat gelişmelerini yakından takip etmek, sanat alanındaki yaratıcılığı desteklemektir.				
37	Desteklenen özel tiyatro proje sayısı/Adet	165	176	✓
38	Desteklenen sanatçı sayısı/Adet	200	264	✓

39	Yarışmalara başvuru yapan sanatçı sayısı/Adet	2.300	1.304	
40	Desteklenen film/senaryo sayısı/Adet	100	134	✓
Stratejik Hedef 6: Fikri mülkiyet haklarının korunması, desteklenmesi ve geliştirilmesini sağlamaktır.				
41	Kayıt-tescil işlemleri gerçekleştirilen eser sayısı/Adet	6.000	5.518	✓
42	Ticari dolaşıma çıkan süreli olmayan yayın sayısı/Adet	300.000.000	450.569.824	✓
43	Denetimlerde ele geçirilen korsan materyal sayısı/Adet (Azalan Gösterge)	18.000.000	5.518.131	✓
44	Korsanla mücadele amacıyla yapılan operasyon sayısı/Adet(Azalan Gösterge)	3.100	2.504	✓
45	Bilinçlendirme amaçlı etkinlik sayısı/Adet	20	44	✓
46	Ticari dolaşıma çıkan sinema/müzik eser sayısı/Adet	60.000.000	36.457.947	

Yıl içerisinde izlemeye tabi tutulan performans göstergeleri hedefe ulaşma derecesine göre değerlendirilmiş ve sonuçlar aşağıdaki tabloda gösterilmiştir. Hedefe ulaşma oranı % 90'ın üzerinde değerde ölçülen performans göstergeleri, aşılan ve ulaşılan göstergelerle birlikte değerlendirildiğinde aşağıdaki grafikte görülen dağılım elde edilmiştir.



Kültür ve Turizm Bakanlığı 2012 Yılı Performans Programında yer alan performans göstergeleri arasında yer alan hedefe ulaşılamamış göstergelerin sapma nedenlerine aşağıda yer verilmiştir.

PERFORMANS GÖSTERGESİ	HEDEF	YILSONU GERÇEKLEŞME	GERÇEKLEŞME ORANI
Halk Kültürü Alan Araştırması sonucunda elde edilen belge sayısı/Adet	9,500	5.186	%54,58
Taşra teşkilatı verilerinin ulaşmasındaki gecikmelerden dolayı hedefe ulaşılamamış görünmektedir.			

PERFORMANS GÖSTERGESİ	HEDEF	YILSONU GERÇEKLEŞME	GERÇEKLEŞME ORANI
Taşınmaz kültür varlıklarına yapılan yardım sayısı/Adet	542	481	%88,74
Taşınmaz Kültür Varlıklarının Onarımına Yardım Komisyonunca proje yardımı verilmesi uygun bulunan taşınmazlara ilişkin projelerin hazırlanıp ilgili Bölge Kurullarına sunulmaması ve uygulama yardımı verilmesi uygun görülen taşınmaz sahiplerinin yardım kullanmaktan vazgeçmeleri nedeniyle hedeflenen ve gerçekleşen rakamlar arasında sapmalar bulunmaktadır.			

PERFORMANS GÖSTERGESİ	HEDEF	YILSONU GERÇEKLEŞME	GERÇEKLEŞME ORANI
Rehber denetimlerinde yapılan denetim sayısı/Adet	12	2	%16,66
Turist Rehberliği Meslek Kanununun yürürlüğe girmiş olması ve ikincil mevzuatın henüz yürürlüğe girmemiş olması nedeniyle rehber denetimleri ile ilgili planlanan hedefe ulaşılamamıştır.			

PERFORMANS GÖSTERGESİ	HEDEF	YILSONU GERÇEKLEŞME	GERÇEKLEŞME ORANI
Yıl içinde açılan kültür merkezi hizmet binası sayısı/Adet	14	5	%35,71
659 sayılı kararnamenin ve yönetmeliğin onayının uzaması sebebiyle kültür merkezi inşaatı işinin tasfiye işlerinin uzaması nedeni ile hedefe ulaşılamamıştır.			

PERFORMANS GÖSTERGESİ	HEDEF	YILSONU GERÇEKLEŞME	GERÇEKLEŞME ORANI
Yapılan tanıtım faaliyetleri sonucu ülkemize gelen turist sayısındaki artış oranı/Yüzde	3,5	1,04	%29,71
Tunus, Mısır, İspanya ve Yunanistan'ın aşırı fiyat düşürmeleri; Yunanistan ve İspanya'dan sonra İngiltere, İtalya ve Fransa'da derinleşen kriz; Suriye'de yaşanan olaylar ve Avrupa Futbol Şampiyonası ile İngiltere'de ki Olimpiyatlar sonucu hedefe ulaşamamıştır.			

PERFORMANS GÖSTERGESİ	HEDEF	YILSONU GERÇEKLEŞME	GERÇEKLEŞME ORANI
Turizm gelirindeki artış oranı/Yüzde	10	4,4	%44
Arap baharından dolayı Ortadoğu bölgesinde yaşanan hareketlilik, Sınır komşularımızda yaşanan iç karışıklıklar, dünya genelinde ve özellikle Avrupa ülkelerinde meydana gelen ekonomik kriz dolayısıyla ülkemizde Turist başına ortalama harcama artsa bile, turist sayısında beklenen rakama ulaşamadığından turizm gelirinde de hedefe ulaşamamıştır.			

IV. KURUMSAL KABİLİYET VE KAPASİTENİN DEĞERLENDİRİLMESİ

A.Üstünlükler

Bakanlığımız;

- Sektör, sivil toplum kuruluşları, yerel yönetimler, diğer kamu kurumları ve uluslararası düzeyde işbirliği imkânları ile birlikte iş yapabilme ve dışa açık dinamik yapısı,
- Bu dinamizmle birlikte, çalışan personelin kısa sürede bilgi, beceri ve deneyiminin artması,
- İstihdam edilen kariyer uzmanlarının ve teknik personelin sayılarının artmasıyla sunulan hizmetlerde kalite ve verimliliği arttırması,
- Esnek ve gelişmelere duyarlı yapısı,
- Sektör ve sivil toplum odaklı yaklaşımlar sergileyebilmesi,
- Uygulanan Stratejik Plan, İç Kontrol Sisteminin kurulması üzerine yürütülen yoğun çalışmalar, Kalite Yönetim Sisteminin kurulması ve uygulanması; bunların, kaliteli hizmet verme ve stratejik yönetim anlayışının, amaçlara yönelik çalışma ortamının oluşmasında önemli katkılar sunması,
- Ülkemizin tarihi, kültürel ve doğal zenginliklerini koruma, değerlendirme ve tanıtmaya yetkisini, yaygın taşra ve yurtdışı teşkilatı ile çok yönlü faaliyet alanlarında kullanması,
- Kültür, sanat ve tanıtım projelerine teknik, mali ve idari olarak destek ve katılım sağlayan önemli bir kamu kurum olması; bu durumun, STK'lar, yerel yönetimler ve sektörün yönlendirilmesi ve bunların proje kapasitelerinin artması sağlaması ve birçok proje-etkinliğin gerçekleşmesinde önemli rol oynaması,
- Kaynak yaratma kapasitesi bulunan bir kurum olarak sponsorluk imkânları ile Döner Sermaye İşletmesi Merkez Müdürlüğünün mali ve personel kaynaklarına sahip olması,
- Planlama, karar alma ve uygulama performansının yüksek düzeyde olması

gibi olumlu kurumsal özelliklere sahiptir.

B. Zayıflıklar

Artan iş yoğunluğu karşısında yeterli sayıda ve nitelikte personel ihtiyacı devam etmektedir.

Bakanlığımız mevcut görev ve sorumluluklarını gerçekleştirmeye çalışırken yeterli düzeyde kaynak bulunmayışı bazı çalışmaların yürütülmesinde ve başlayan projelerin tamamlanmasında zorluklara sebep olmaktadır.

Bakanlığımız kurumsal kapasitesini etkileyen en önemli konuların başında hizmet içi eğitim gelmekte olup, mevcut mevzuat nitelikli eğitim programlarının uygulanmasında kısıtlamalar getirmektedir.

Kurum kültürünün tam manasıyla oluşamaması, çalışma-iş yapma alışkanlıklarının sürdürülmesi eğilimi ve değişime gösterilen direnç, yetki-sorumluluk dengesinin sağlanamaması, insan kaynakları planlaması ve personel istihdamında yeterli etkinliğin sağlanamaması, sosyal ve fiziki koşullar ile çalışma ortamının bazı yetersizlikler diğer olumsuzluklar olarak mütalaa edilmektedir.

C. Fırsatlar

Çözüm süreci olarak adlandırılan sürecin ve sonrasında beklenen gelişmelerin, bir yandan bölge turizminin ve kültür endüstrisinin gelişmesine, diğer yandan ülkemiz imajına çok büyük katkılar sağlayacağı değerlendirilmektedir. Yıllar itibariyle gerçekleştirilen kamu yatırımlarıyla önemli boyutlara ulaşmış GAP ve DAP illerinde özel sektör yatırımlarının artışıyla, bölgesel gelişmenin hızlanması, büyük potansiyel barındıran illerimizde kısa sürede hızlı gelişmelerin yaşanması beklenmektedir.

Ülkemiz; tarihi, kültürel, doğal güzellikleri ve turizmin çeşitlenmesine olanak veren coğrafi yapısının yanı sıra genç bir nüfusa sahiptir. Ülkemizde özel sektörün kültür ve turizme ilgisi ile yabancı yatırımcıların turizm yatırımları son yıllarda artmakta olup, aynı zamanda yerel yönetimlerin ve Kalkınma Ajanslarının kültür ve turizme ayırdıkları kaynakların artması, proje kapasitelerinin gelişmesi fırsatların değerlendirilmesinde önemli avantajlar olarak değerlendirilmektedir.

Bilgi, iletişim ve ulaştırma konularında yaşanan hızlı gelişeler, bilgi toplumu olma yolunda yapılan çalışmalar ve AB uyum çalışmaları Bakanlığımız faaliyet alanında yaşanan olumlu gelişmeler olarak değerlendirilmektedir.

Yurt dışında yaşayan Türklerin varlığı, Türk Cumhuriyetleri, Balkan ülkeleri ve İslam dünyasıyla ilişkilerimizin artması ve yoğunlaşması ile Bakanlığın faaliyet alanlarında uluslararası işbirliğinin geliştirilmesi, ülkemizin tanıtımına olumlu katkılar sunmaktadır.

Çevre koruma bilincinin artması ve kentsel alt yapının geliştirilmesi, kültürel mirasının korunması ve yaşatılması bilincinin artması diğer olumlu gelişmeler olarak değerlendirilmektedir.

D. Değerlendirme

2012 yılında World Travel Awards (Dünya Turizm Ödülleri), Bakanlığımıza Avrupa'nın en iyi turizm kuruluşu ödülüne layık görmüştür. Bu ödül, ülkemiz turizminin gelişmesinde sektörün yanı sıra Bakanlığımızın da önemli bir aktör olarak oynayageldiği rolün vurgulanması bakımından dikkat çekicidir.

Somut olmayan kültür değerlerimizin araştırılması ve ulusal envanter sisteminin oluşturulması çalışmalarına devam edilmekte olup, bu kapsamda UNESCO tarafından ilan edilen değerlerimizin sayısı artmaya devam etmektedir.

Bakanlığımızca bağlı müze ve ören yerlerinin güvenlik, tanıtım ve alışveriş birimleri modernizasyonuna büyük önem verilmekte olup, ziyaretçi katılımı sağlanarak müze ve ören yerlerinden elde edilen gelirler arttırılmakta, kaliteli hediyelik ürünlerin sunumuyla da ziyaret kalitesinin yükseltilmesine çalışılmaktadır.

Bakanlığımızın, yurt içinde ve yurt dışında gerçekleştirdiği çalışmalar, kamuoyunda kültürel mirasın korunması ve yaşatılması bilincinin oluşmasına ve yaygınlaşmasına önemli ölçüde katkı sağlamakta, bakanlık faaliyetleri ile destek verdiğimiz projeler hoşgörü ve birlikte yaşama kültürünün desteklenmesi açısından önem arz etmektedir.

Kültür varlıklarının yurt dışından iadesinin sağlanması için girişimlerde bulunulması ve bu girişimlerde önemli başarılar elde edilmesi kamuoyunda, kültürel miras bilincinin gündeme gelmesi, sahip olduğumuz kültürel miras hakkında duyarlılık ve bilgi düzeyinin artmasında büyük rol oynamaktadır. Bu çalışmalar ülkemizin saygınlığını pekiştirmiş ve Bakanlığımızın yurt içinde ve yurt dışında ulusal politika aktörü olarak etkisini ve görünürlüğünü önemli düzeyde arttırmıştır.

Bakanlığımızın yıllık programının önemli bir bölümünü yurt dışı faaliyetler oluşturmaktadır. Tanıtım, yayın, sergi ve sanat etkinlikleri Türk kültür, sanat ve edebiyatının, dışa açılarak uluslararası alanda tanınmasını sağlamaktadır.

Telif hakları konusunda bilinçlendirme ve farkındalık yaratmaya yönelik çalışmalar, 2011 yılında Telif Hakları Genel Müdürlüğü'nün müstakil bir birim olarak hizmet vermeye başlamasıyla ivme kazanmıştır. Bu yapılanma ile birlikte, telif hakları alanındaki mevzuat çalışmaları hızlanmış olup, söz konusu çalışmaların telif hakları sisteminin etkinleştirilmesine ve ülkemizde kültür endüstrisinin güçlendirilmesine önemli katkılar sağlayacağı öngörülmektedir.

Bakanlığımız, Halk Kütüphanelerinin milli kültürümüzün ve evrensel değerlerin bulunduğu çağdaş merkezler, okuma-araştırma alışkanlığını geliştiren, düşünce ve bilgi ürünlerinin insanlar arasında paylaşılmasını sağlayan kuruluşlar olduğu bilinci ile hizmet kalitesini yükseltmek amacıyla çalışmalar yapmaktadır.

2003 yılından itibaren uygulanmakta olan Bakanlığımız yeni yayın politikası, ağırlıklı olarak kültürel dışa açılma projelerinin uygulanmasına dayanmakta ve bu politika doğrultusunda sanat eserleri ile estetik anlatımın ön planda olduğu eserlerin yayımlanmasına özen gösterilmektedir.

Bakanlığımız tarafından, somut olmayan kültür değerlerimizin ve bunlara ulaşabilmemizde aracılık eden kaynak kişilerin kaybı, kültürel mirasımızın gelecek nesillere aktarılmasında bir tehdit olarak algılanmakta ve bu nedenle yapılan alan araştırmalarında öncelikli olarak, yok olmaya yüz tutmuş kültürel unsurlara öncelik verilmektedir.

Öte yandan, Kamu İç Kontrol Standartları çalışmalarının etkili ve verimli bir şekilde yürütülmesi ve Bakanlığımız Kalite Yönetim Sisteminin uygulanmasına büyük önem verilmektedir.

V. ÖNERİ VE TEDBİRLER

Bakanlığımız hizmet kalitesinin yükseltilebilmesi ve daha nitelikli hizmet verilebilmesi için, Bakanlık kurumsal yapısı ve yasal çerçeve değerlendirilmeli, gerekli yapısal ve organizasyonel düzenlemeler yapılmalıdır.

Bakanlığımız personel ihtiyacının karşılanması için özellikle ihtisas kadrolarına yeterli sayıda personel ataması yapılması, mevcut personelin, nitelik ve görev tanımlarına paralel olarak ihtiyaç duyduğu eğitimlerin yurt içi ve yurt dışında verilebilmesi için gerekli kaynağın sağlanması ve etkin bir insan kaynakları politikasının uygulanması gerektiği değerlendirilmektedir.

Bakanlığımız iş süreçlerinde bilgi teknolojilerinin etkin olarak kullanılması için gerekli çalışmalara devam edilerek Bakanlık altyapısının e-devlet uygulamalarına uygun hale getirilmesi sağlanmalı ve Kamu İç Kontrol Standartlarının tamamen hayata geçirilebilmesi amacıyla gerekli çalışmalara devam edilmelidir.

Hizmet içi eğitim sisteminin gözden geçirilmesine, birimlerimizin hizmet alanlarına dönük özel alan eğitimlerine ağırlık veren, nitelikli ve etkin programların uygulanmasına, uzaktan eğitim uygulamalarının yaygınlaştırılmasına gerek duyulmaktadır.

Yayıncılığımızın sektörel gelişmesinin hızlandırılması amacıyla özel yayınevleri ile telif ajanslarının desteklenmesi, yurt dışı fuarlarda yer almalarının sağlanabilmesi, fuarlar kapsamında kültürel-edebi etkinliklerin sürdürülmesi sağlanmalıdır. Öte yandan TEDA Projesi kapsamının genişletilmesi ve yaygınlaştırılması gerektiği düşünülmektedir.

Halk kültürü alan araştırmalarının temel işlevlerinden biri yok olmaya yüz tutmuş kültürel değerlerimizi korumak ve gelecek nesillere aktarmaktır. Bu nedenle, alan araştırmalarının, öncelikli olarak, yok olmaya yüz tutmuş kültürel unsurların bulunduğu alanlarda yapılmasına çalışılmalıdır.

Ulusal bir kurum olan ve uluslararası kütüphanecilik platformlarında ülkemizi temsil eden Milli Kütüphane'nin, çağdaş milli kütüphaneler düzeyine ulaşabilmesi için kurumsal ve hukuki yapının yeniden gözden geçirilmesi ve gerekli düzenlemelerin yapılması gerektiği değerlendirilmelidir.

Ülkemiz film sektöründe son dönemde yaşanan gelişmeler sonucunda, bu alanda oluşan ekonomik büyüklük, geleneksel olarak önemli görülen çoğu sektörü geride bırakmıştır. Yeni dönemde film sektörü ile ilgili sektörün ekonomik dinamizmine uygun yeni stratejiler üretilmesi gerektiği değerlendirilmektedir.

Kültür-sanat alanında, veri, istatistik ve envanter çalışmalarına önem verilmeli, ulusal kayıt ve veri tabanı oluşturularak bu alanlardaki gelişmelerin izlenebildiği bir envanter sistemi oluşturulmalıdır.

Kaynakların etkili ve verimli kullanımı amacıyla Performans Programı ve Kalite Hedeflerinin her düzeyde sahiplenilmesi ve bakanlık çalışanlarında performans bilincinin ve kalite kültürünün yaygınlaşmasına yönelik çalışmaların sürdürülmesi gerekmektedir.

MALİ HİZMETLER BİRİM YÖNETİCİSİNİN BEYANI

Mali Hizmetler Birim Yöneticisi olarak yetkim dahilinde;

Bu idarede, kamu kaynaklarının etkili, ekonomik ve verimli bir şekilde kullanılmasını temin etmek üzere iç kontrol süreçlerinin işletildiğini, izlendiğini ve gerekli tedbirlerin alınması için düşünce ve önerilerimin zamanında üst yöneticiye raporlandığını beyan ederim.

İdaremizin 2012 yılı Faaliyet Raporunun “III/A-Mali Bilgiler” bölümünde yer alan bilgilerin güvenilir, tam ve doğru olduğunu teyit ederim. ANKARA/...../2013


Mahmut EVKURAN
Başkan

İÇ KONTROL GÜVENCE BEYANI

Üst yönetici olarak yetkim dahilinde;

Bu raporda yer alan bilgilerin güvenilir, tam ve doğru olduğunu beyan ederim.

Bu raporda açıklanan faaliyetler için bütçe ile tahsis edilmiş kaynakların, planlanmış amaçlar doğrultusunda ve iyi mali yönetim ilkelerine uygun olarak kullanıldığını ve iç kontrol sistemin işlemlerin yasallık ve düzenliliğine ilişkin yeterli güvenceyi sağladığını bildiririm.

Bu güvence, üst yönetici olarak sahip olduğum bilgi ve değerlendirmeler, iç kontroller, iç denetici raporları “benden önceki üst yöneticiden almış olduğum bilgiler” dahilindeki hususlara dayanmaktadır.

Burada raporlanmayan, idarenin menfaatlerine zarar veren herhangi bir husus hakkında bilgim olmadığını beyan ederim. ANKARA/...../2013



Özgür ÖZASLAN
Müsteşar

2012 yılına ilişkin Sayıştay Denetimi tamamlanmadığından, Kamu İdarelerince Hazırlanacak Faaliyet Raporları Hakkında Yönetmelik'in ek-2'sinde bir örneği yer alan matbu “Üst Yöneticinin İç Kontrol Güvence Beyanı”nın üçüncü paragrafındaki “iç denetici raporları ile Sayıştay raporları” ibaresine yine aynı Beyan'ın 5/5 numaralı dipnotu gereğince yer verilmemiştir.
Bu beyan bu hususla birlikte dikkate alınmalıdır.