



“Türkiye Cumhuriyeti’nin temeli kültürdür.”

Mustafa Kemal ATATÜRK



Türkiye; sahip olduğu tarihsel-arkeolojik mirasın zenginliğiyle ve geçmişten günümüze taşıdığı uygarlık değerleriyle derin bir kültüre ve çoğulcu bir toplum yapısına sahiptir. Bu zenginliğin ve çeşitliliğin devlet tarafından ayrımsız sahiplenilmesi ve korunup yaşatılması politikalarımızın temelini oluşturmaktadır.

Kültür ve Turizm Bakanlığı olarak; kültürel çeşitlilikleri bir zenginlik olarak gören bütüncül bir yaklaşımla sahip olduğumuz değerlerin tümünü korumaya ve yaşatmaya, birbiriyle uyumlu bir biçimde yaşayıp gelişebileceği ortam ve fırsatları oluşturmaya çalışıyoruz.

Kültür ve sanatta yerelden ulusala, ulusaldan evrensele doğru gelişmeyi sağlayan ulusal politikaların oluşturulması ve uygulanması kapsamında kültür ve sanatın desteklenmesi ve yaratıcılığın gelişmesi yönünde de kapsamlı çalışmalar gerçekleştiriyoruz.

Kültür ve tarih mirasımızın korunması ve yaşatılması öncelikle ulusal envanterlerimizin son gelişmeleri içerecek şekilde ortaya çıkarılmasına bağlıdır. Ülkemizin somut ve somut olmayan kültür envanterlerinin oluşturulması amacıyla başlattığımız çalışmalar 2011 yılında da sürdürülmüştür. Bu çerçevede yapılan çalışmalar kültür mirasımızın korunması bilincini yaygınlaştırdığı kadar, uluslararası düzeyde tanıtımlarına da büyük katkı sağlamaktadır. 2011 yılında UNESCO dünya mirası listesi ve somut olmayan miras listesine alınan değerlerimizin sayısı artmıştır. Ayrıca üst düzeyde yapılan takipler sonucu, 2011 yılında yurt dışında bulunan tarihsel-arkeolojik mirasımızın ülkemize kazandırılmasında önemli gelişmeler yaşanmıştır. Başta Herakles heykeli üst yarısı, Boğazköy sfenski ve Hitit baltası olmak üzere çok sayıda eserin anavatanları Anadolu'ya iadeleri sağlanmıştır.

Bakanlığımız, ülkemizin her yanına kültür ve sanatı yaymak, kültürel mekanlarını geliştirmek amacıyla müze, kütüphane, kültür merkezi ve tiyatro sahnesi yapımlarını sürdürmekte, yapımı devam edenlerin hızla tamamlanıp hizmete açılmalarına öncelik vermektedir. Bu çerçevede 2011 yılında Gaziantep Zeugma Mozaik Müzesinin ziyarete açılması ülkemiz adına büyük bir kazanımdır. Yine 2011 yılında yatırım projelerimizden 5 kültür merkezi, 7 kütüphane ve çok sayıda kültür yatırımı tamamlanıp hizmete açılmış, çok

sayıda müzenin onarımı, teşhir ve tanzimi ile kültür varlıklarımızın restorasyonları gerçekleştirilmiştir. Ayrıca yerel yönetimimizin kültür ve turizm yatırım projelerine Bakanlık bütçesinden destek sağlanmış, kamu eliyle gerçekleştirilen 39 yatırıma Bakanlığımız bütçesinden mali yardımlar yapılmıştır. Vatandaşlarımızın özel mülkiyetinde bulunan tescilli kültür varlığı yapıların restorasyonları için proje ve uygulama yardımları yapılmaya devam edilmiştir. 2011 yılında Ahmedî Hanî'nin ünlü eseri Mem-u Zin'in, özgün metniyle birlikte Kürtçe ve Türkçe olarak yayımlanmış olması, kültürel zenginliğimizin yaşatılması, geniş kitlelere tanıtılması ve hoşgörü anlayışının yayılması açısından önemli bir gelişmedir. 2011 yılında, Bakanlığımızın kültür ve sanat etkinliklerine katkıları sürmüş, sinemada, tiyatrodada ve görsel sanatlarda kültür ve sanat eserlerinin oluşumuna, sunumuna ve tanıtımına önceki dönemlere oranla daha çok kaynakla destek sağlanmıştır.

Turizm sektörü, ülke ekonomilerine yaptığı önemli katkının yanı sıra, insanların, toplumların ve kültürlerin birbirini tanınmasına, kaynaşmasına ve barışın sağlanmasına da katkıda bulunmaktadır. Türkiye az sayıda ülkenin sahip olabileceği bir potansiyele sahiptir. Tarih ve kültür zenginliklerimizi dünyaya tanıtmamızın ve varolan potansiyelin değerlendirilmesinin etkili yollarından biri turizmdir. Bakanlığımızın temel stratejisi ve yaklaşımı, turizm ve kültür alanlarında sürdürülebilir gelişme modelini yaşama geçirmek, turizmde kaliteyi ve markalaşmayı özendirmeştir. Dünya turizm gelirinden aldığımız payı büyütmek ve dünya çapında bir turizm markası olmak amacıyla doğaya, tarihe ve çevreye duyarlı bir anlayışla sürdürülebilir ve rekabetçi bir turizm politikası uygulanmaktadır.

Turizm politikamız, "Türkiye Turizm Stratejisi 2023" çerçevesinde, sektörün katılımı sağlanarak geliştirilmekte ve yürütülmektedir. Deniz, kum ve güneş turizminin yanı sıra tarihi ve kültürel değerlerimizi de insanlığın hizmetine sunmaya ve özellikle kültür ve termal alanlarında turizmin çeşitliliğini çoğaltarak gerekli dönüşümü gerçekleştirmeye çalışıyoruz.

Belirlenen hedefler doğrultusunda, turizmi ekonomimizin en verimli sektörü haline getirmek için ülkemizin doğal, tarihi ve kültürel değerlerini koruyarak, planlı ve sürdürülebilir kalkınmayı sağlamak yönünde çalışmalara 2011 yılında devam edilmiştir. 2011 yılı, turizmde ve kültür-sanat alanında ülke olarak önemli gelişmelerin yaşandığı bir dönem olmuştur. Yıl sonu gerçekleştirmelerine göre turist sayısı % 9,8, turizm geliri % 10,6 artmış; turizmde çeşitliliğin artırılması kapsamında planlanan altyapı ve üstyapı yatırımları gerçekleştirilmiştir. Yerel yönetimimizin, turizm sektörünün, meslek odalarının ve ticari kuruluşlarımızın katılımlarıyla gerçekleştirdiğimiz tanıtma kampanyalarından başarılı sonuçlar alınmıştır. 2011 yılında İstanbul'da ziyaretçi sayısında ve gelirdede önemli artışlar yaşanmıştır. İç ve dış turizmde önemli gelişmeler yaşanırken, Bakanlığımız turizm sektöründe hizmet kalitesine önem veren ve çevreye duyarlı uygulamaları özendirme devam etmektedir.

Kültür ve turizm bakanlığı olarak 2011 yılında gerçekleştirdiğimiz çalışmaların ayrıntılı bilgileri bu raporda kamuoyuna sunulmaktadır. Ülkemizin kültür-sanat ve turizm alanında gelişmesine katkı sağlayan ve emeği geçen kurumlarımıza, değerli sanatçılarımıza, turizm sektörüne, sivil toplum örgütlerine, sponsorlarımıza ve Bakanlığımız çalışanlarına teşekkür eder, 2011 yılı Bakanlığımız İdare Faaliyet Raporunun kamuoyuna ve ilgililere yararlı olmasını dilerim.

Ertuğrul GÜNAY
Kültür ve Turizm Bakanı



Küreselleşen ve değişen dünyada kamu yönetiminin rolü ve etkinliği yeniden ele alınmaktadır. Ülkemizde de kamu kuruluşları politika ve hedeflerini rekabet koşullarına, toplumsal ihtiyaçlara ve beklentilere göre yeniden tanımlamakta; bu çerçevede saydamlık, hesap verebilirlik ve verimlilik ilkeleriyle uyumlu faaliyet ve programlar oluşturmaya yönelmektedir.

5018 sayılı Kamu Mali Yönetimi ve Kontrol Kanununun yürürlüğe girmesi kamu yönetimi anlayışında çağdaş yaklaşımların ülkemize kazandırılmasında önemli bir dönüm noktasıdır. Etkililik, ekonomiklik ve verimlilik ilkelerinin yanı sıra saydamlık ve hesap verebilirlik ilkelerinin hayata geçirilmesinde idare faaliyet raporlarına önemli işlevler yüklenmiştir. İlgi odağının girdilere ve faaliyetlere yönelik hesap verme sorumluluğundan, performansa ve çıktılara yönelik hesap verme sorumluluğuna doğru kayması, performans programı hazırlama ve performans bilgisini üretme ve değerlendirme kapasitesinin tüm kamu idarelerinde oluşturulmasını gerektirmektedir. Bu çerçevede, 2011 yılı performans programı uygulama sonuçlarına da yer verilmektedir.

Bakanlığımız çalışmalarının kültür-sanat yaşamını, turizm sektörü faaliyetlerini ve toplumsal hayatı doğrudan etkilemesi, politika, proje ve faaliyetlerimizi saydamlık ve hesap verebilirlik ilkeleri gereğince kapsamlı bir şekilde kamuoyuyla paylaşmayı gerektirmektedir.

Bu raporda 2011 yılında gerçekleştirilen faaliyetlere ilişkin ayrıntılı bilgiler yer almaktadır. 2011 yılı idare faaliyet raporunun hazırlanmasında emeği geçen çalışma arkadaşlarıma teşekkür eder, yararlı olması dileğiyle kamuoyuna sunarım.

Özgür ÖZASLAN
Müsteşar

Bakan Sunuşu
Üst Yönetici Sunuşu

I- GENEL BİLGİLER

- A- [Misyon ve Vizyon](#)
- B- [Yetki, Görev ve Sorumluluklar](#)
- C- [İdareye İlişkin Bilgiler](#)
 - 1- [Fiziksel Yapı](#)
 - 2- [Örgüt Yapısı](#)
 - 3- [Bilgi ve Teknolojik Kaynaklar](#)
 - 4- [İnsan Kaynakları](#)
 - 5- [Sunulan Hizmetler](#)
 - 6- [Yönetim ve İç Kontrol Sistemi](#)

II- AMAÇ ve HEDEFLER

- A- [İdarenin Amaç ve Hedefleri](#)
- B- [Temel Politikalar ve Öncelikler](#)

III- FAALİYETLERE İLİŞKİN BİLGİ VE DEĞERLENDİRMELER

- A- [Mali Bilgiler](#)
 - 1- [Bütçe Uygulama Sonuçları](#)
 - 2- [Temel Mali Tablolara İlişkin Açıklamalar](#)
 - 3- [Mali Denetim Sonuçları](#)
- B- [Performans Bilgileri](#)
 - B.1. [Performans Hedef ve Göstergeleri](#)
 - B.2. [Faaliyet Bilgileri](#)
 - [Kültür Varlıkları ve Müzeler Genel Müdürlüğü](#)
 - [Kütüphaneler ve Yayımlar Genel Müdürlüğü](#)
 - [Milli Kütüphane Başkanlığı](#)
 - [Türkiye Yazma Eserler Kurumu Başkanlığı](#)
 - [Telif Hakları Genel Müdürlüğü](#)
 - [Sinema Genel Müdürlüğü](#)
 - [Yatırım ve İşletmeler Genel Müdürlüğü](#)
 - [Tanıtma Genel Müdürlüğü](#)
 - [Araştırma ve Eğitim Genel Müdürlüğü](#)
 - [Güzel Sanatlar Genel Müdürlüğü](#)
 - [Dış İlişkiler ve Avrupa Birliği Koordinasyon Dairesi Başkanlığı](#)
 - [Avrupa Birliği Daimi Temas Noktası](#)
 - [Kültürel İrtibat Noktası](#)
 - [Teftiş Kurulu Başkanlığı](#)
 - [Strateji Geliştirme Başkanlığı](#)
 - [Hukuk Müşavirliği](#)
 - [Personel Dairesi Başkanlığı](#)
 - [İdari ve Mali İşler Dairesi Başkanlığı](#)
 - [Döner Sermaye İşletmesi Merkez Müdürlüğü](#)
 - B.3. [Performans Sonuçlarının Değerlendirilmesi](#)

IV-KURUMSAL KABİLİYET ve KAPASİTENİN DEĞERLENDİRİLMESİ

- A- [SWOT Analizi](#)
- B- [Değerlendirme](#)

V-ÖNERİ VE TEDBİRLER

EKLER

- Ek 1 Mali Hizmetler Birim Yöneticisinin Beyanı
- Ek 2 Üst Yöneticinin İç Kontrol Güvence Beyanı

I- GENEL BİLGİLER

Kültür ve Turizm Bakanlığı 29 Nisan 2003 tarihli ve 25093 sayılı Resmi Gazete’de yayımlanarak yürürlüğe giren 4848 sayılı Kültür ve Turizm Bakanlığı Teşkilat ve Görevleri Hakkında Kanun ile kurulmuştur.

Bu Kanuna göre Kültür ve Turizm Bakanlığı’nın amacı; kültürel değerleri yaşatmak, geliştirmek, yaymak, tanıtmak, değerlendirmek ve benimsetmek, tarihi ve kültürel varlıkların tahribini ve yok edilmesini önlemek, yurdun turizme elverişli bütün imkânlarını ülke ekonomisine olumlu katkı sağlayacak şekilde değerlendirmek, turizmin geliştirilmesi, pazarlanması, teşvik ve desteklenmesi için gerekli önlemleri almak, kültür ve turizm konularıyla ilgili kamu kurum ve kuruluşlarını yönlendirmek ve bu kuruluşlarla işbirliğinde bulunmak, yerel yönetimler, sivil toplum kuruluşları ve özel sektör ile iletişimi geliştirmek ve işbirliği yapmaktır.

Buna göre Bakanlığımız, kültür ve turizm alanında ulusal politikaların yürütülmesinden, kamusal düzenlemelerin ve tedbirlerin uygulanmasından, sektör ve sivil toplum kuruluşlarının proje ve faaliyetlerinin desteklenmesinden sorumludur.

A. Misyon ve Vizyon

Misyon

Ülkemizin doğal, kültürel ve tarihi değerlerini ortaya çıkarmak, korumak, geliştirmek, gelecek nesillere aktarmak ve toplumsal bilincin oluşmasında bilgiye erişimi kolaylaştırmak; turizmi çeşitlendirmek, pazarlamak, teşvik etmek, denetlemek; dinamik kültür ve turizm politikaları ile ülkemizin dünya turizminde alacağı payı artırmak ve Türk kültürünü dünyaya tanıtmak.

Vizyon

Kültür değerlerimizi yaşatan ve tanıtan, ülkemizi turizm alanında lider konumuna taşıyan bir kurum olmak.

B. Yetki, Görev ve Sorumluluklar

Kültür ve Turizm Bakanlığı’nın görevleri şunlardır:

- a) Millî, manevî, tarihî, kültürel ve turistik değerleri araştırmak, geliştirmek, korumak, yaşatmak, değerlendirmek, yaymak, tanıtmak, benimsetmek ve bu suretle millî bütünlüğün güçlenmesine ve ekonomik gelişmeye katkıda bulunmak,
- b) Kültür ve turizm konuları ile ilgili kamu kurum ve kuruluşlarını yönlendirmek, bu kuruluşlarla işbirliğinde bulunmak, yerel yönetimler, sivil toplum kuruluşları ve özel sektör ile iletişimi geliştirmek ve işbirliği yapmak,
- c) Tarihî ve kültürel varlıkları korumak,

- d) Turizmi, millî ekonominin verimli bir sektörü haline getirmek için yurdun turizme elverişli bütün imkânlarını değerlendirmek, geliştirmek ve pazarlamak,
- e) Kültür ve turizm alanlarında her türlü yatırım, iletişim ve gelişim potansiyelini yönlendirmek,
- f) Kültür ve turizm yatırımları ile ilgili taşınmazları temin etmek, gerektiğinde kamulaştırmak, bunların etüt, proje ve inşaatını yapmak, yaptırmak,
- g) Türkiye'nin turistik varlıklarını her alanda tanıtıcı faaliyetler ile her türlü imkân ve araçlardan faydalanarak kültür ve turizmle ilgili tanıtma hizmetlerini yürütmek,
- h) Kanunlarla verilen diğer görevleri yapmak.

C. İdareye İlişkin Bilgiler

1- Fiziksel Yapı

Merkez Birimleri

BİRİM ADI	ADRESİ	BİNA DURUMU
Özel Kalem Müdürlüğü	Atatürk Bulvarı No: 29 06100 Opera-Ulus/ANKARA	Bakanlığımız Mülkiyeti
Teftiş Kurulu Başkanlığı	Cumhuriyet Bulvarı Eski Sayıştay Binası A Blok Ulus/ANKARA	Bakanlığımız Mülkiyeti
Strateji Geliştirme Başkanlığı	Cumhuriyet Bulvarı Eski Sayıştay Binası B Blok Ulus/ANKARA	Bakanlığımız Mülkiyeti
Hukuk Müşavirliği	Cumhuriyet Bulvarı Eski Sayıştay Binası A Blok Ulus/ANKARA	Bakanlığımız Mülkiyeti
Basın ve Halkla İlişkiler Müşavirliği	Turizm Binası İsmet İnönü Bulvarı No:5 Emek/Ankara	Bakanlığımız Mülkiyeti
Bakanlık Müşavirleri	Cumhuriyet Bulvarı Eski Sayıştay Binası B Blok Ulus/ANKARA	Bakanlığımız Mülkiyeti
Güzel Sanatlar Genel Müdürlüğü	Roma Meydanı Hipodrom Caddesi Hipodrom/ANKARA	Bakanlığımız Mülkiyeti
Kültür Varlıkları ve Müzeler Genel Müdürlüğü	II. Meclis Binası 06100 Ulus/ANKARA	Bakanlığımız Mülkiyeti
Kütüphaneler ve Yayınlar Genel Müdürlüğü	Cumhuriyet Bulvarı Eski Sayıştay Binası B Blok Ulus/ANKARA	Bakanlığımız Mülkiyeti Taşrada bulunan kütüphanelerimizden 332'sinin mülkiyeti Bakanlığımıza aittir.
Milli Kütüphane Başkanlığı	Bahçelievler/Ankara	Bakanlığımız Mülkiyeti
Telif Hakları Genel Müdürlüğü	Anafartalar Caddesi No:67 Eski Adliye Binası Ulus/ANKARA	Bakanlığımız Mülkiyeti
Araştırma ve Eğitim Genel Müdürlüğü	Turizm Binası İsmet İnönü Bulvarı No:5 Emek/Ankara	Bakanlığımız Mülkiyeti
Yatırım ve İşletmeler Genel Müdürlüğü	Turizm Binası İsmet İnönü Bulvarı No:5 Emek/Ankara	Bakanlığımız Mülkiyeti
Tanıtma Genel Müdürlüğü	Turizm Binası İsmet İnönü Bulvarı No:5 Emek/Ankara	Bakanlığımız Mülkiyeti
Sinema Genel Müdürlüğü	Anafartalar Caddesi No:67 Eski Adliye Binası Ulus/ANKARA	Bakanlığımız Mülkiyeti
Dış İlişkiler ve AB Koordinasyon Dairesi Başkanlığı	Turizm Binası İsmet İnönü Bulvarı No:5 Emek/Ankara	Bakanlığımız Mülkiyeti
Personel Dairesi Başkanlığı	Atatürk Bulvarı No: 29 06100 Opera-Ulus/ANKARA	Bakanlığımız Mülkiyeti
İdari ve Mali İşler Dairesi Başkanlığı	Atatürk Bulvarı No: 29 06100 Opera-Ulus/ANKARA	Bakanlığımız Mülkiyeti
Devlet Opera ve Balesi Genel Müdürlüğü	Hanımeli Sok. No:11 Sıhhiye Çankaya/ANKARA	Kıralık Bina

Devlet Tiyatroları Genel Müdürlüğü	Opera/ANKARA	Bakanlığımız Mülkiyeti
Türkiye Yazma Eserler Kurumu Başkanlığı	Alemdar Mah. Ticarethane Sok. No:12 Sultanahmet/İSTANBUL	
Döner Sermaye İşletmesi Merkez Müdürlüğü	Cumhuriyet Bulvarı No: 4	Bakanlığımız Mülkiyeti

Yurt Dışı Müşavirlikler ve Ataşelikler

No	MÜŞAVİRLİK/ ATAŞELİK ADI	ADRES	İRTİBAT NUMARALARI
1	ASTANA KÜLTÜR VE TANITMA MÜŞAVİRLİĞİ	Tolebi No:29 Almati/KAZAKİSTAN	Tel no: + 0077 272 913 441 Fax no: +0077 272 914 580 e-mail: almatikulturtanitma@yahoo.com almaty@goturkey.com
2	AŞKABAT KÜLTÜR VE TANITMA MÜŞAVİRLİĞİ	Şevçenko Cad. 41/A Aşkabat/TÜRKMENİSTAN	Tel no: +99 312 27 35 27 Fax no: + 99 312 27 35 32 e-mail: ktm@online.tm kultur_tanitma@yahoo.com asgabat@goturkey.com
3	BAKÜ KÜLTÜR VE TANITMA MÜŞAVİRLİĞİ	Samed Vurgun Küçesi No: 94 370000 Bakü/AZERBAYCAN	Tel no: + 99 412 498 19 96 Fax no: + 99 412 498 74 07 www.turkiye.az e-mail: ktmbaku@hotmail.combaki@goturkey.com
4	BELGRAD SIRBİSTAN KÜLTÜR VE TANITMA MÜŞAVİRLİĞİ	Turkish Embassy Tourism and Information Office Ambasada Reublike Turske Francuska 17, C3, 11000 Belgrad/SERBİJA	TEL ; + 381 11 334 90 41/42 FAKS:+ 381 11 334 90 43 www.posetitursku.com email:turizmkultur@gmail.com belgrade@goturkey.com
5	BERLİN (Almanya) KÜLTÜR MÜŞAVİRLİĞİ	Botschaft der Republik Türkei Kulturabteilung Rungestr. 10179 Berlin/GERMANY	Tel no: +49 30. 214 37 52 +49 30 214 38 52. Fax no: +49 30.214 39 52 e-mail: info@tuerkei-kultur-info.de berlin@goturkey.com
6	BİŞKEK KÜLTÜR VE TANITMA MÜŞAVİRLİĞİ	Bokonbaeva 104 A/II. Kat 720001Bişkek/KIRGIZİSTAN	Tel no: + 996 312 30 21 80 Fax no: +996 312 30 21 81 e-mail:ifoturkey@list.ru bishkek@goturkey.com
7	BRÜKSEL (Belçika) KÜLTÜR VE TANITMA MÜŞAVİRLİĞİ	Conseiller de l'Information Pres L'Ambassade De Turquie Rue Montoyer 4 -1000 Bruxelles/BELGIQUE	Tel no: +32.2.513 82 30 +32.2.502 26 21 Fax no: +32.2.511 79 51 e-mail: tourisme.turc@busmail.net brussels@goturkey.com
8	DUBAİ KÜLTÜR VE TANITMA ATAŞELİĞİ	Dubai World Trade Center Bldg.8 th Floor, P.O. Box: 9221, Dubai-U.A.E	Tel no: + (971-4) 331 86 62 Fax no: +(971-4) 331 86 63 e-mail: dubai@goturkey.com

9	DUŞANBE KÜLTÜR VE TANITMA MÜŞAVİRLİĞİ	15 Rudaki Str. 734025 Duşanbe/TACİKİSTAN	Tel no: + 992 372 21 45 04 +992 372 23 38 30 Fax no: +992 372 51 00 26 Fax no: +992 372 21 16 09 B.Elçilik +992 237 21 14 85 / 123 +992 372 00 36/123 e-mail: dusanbekultur@gmail.com.tr dushanbe@goturkey.com
10	FRANKFURT (Almanya) KÜLTÜR ATAŞELİĞİ	Informationsabteilung des Türkischen Generalkonsulat der Republik Türkei- Kulturattache Baseler Str. 35- 37/1 60329 Frankfurt/ Main GERMANY	Tel no: +49 69.23 30 81 +49 69.23 30 82 Fax no: +49 69.23 27 51 www.tuerkei-tourismus-kultur.de e-mail: info@tuerkei-tourismus-kultur.de frankfurt@goturkey.com
11	HELSİNKİ (Finlandiya) KÜLTÜR VE TANITMA MÜŞAVİRLİĞİ	Turkish Embassy Information Counsellor's Office Mikonkatu 6 C 18, 00100 Helsinki/FINLAND	Tel no: +358 9.682 91 50 Fax no: +358 9 66 60 61 e-mail: info@tourismturkey.fi helsinkiin@goturkey.com ahmet.kaplan@tourismturkey.fi terhi.atman@tourismturkey.fi www.tourismturkey.fi
12	İSLAMABAD(Pakistan) KÜLTÜR VE TANITMA MÜŞAVİRLİĞİ	Turkish Embassy Tourism and Information Counsellor Office Diplomatic Enclave Str No:1 Islamabad/PAKISTAN	Tel no: +92.512 27 05 47 Fax no: + 92 51 227 05 46 e-mail: sedat.gonulluoglu@kultur.gov.tr islamabad@goturkey.com
13	KAHİRE KÜLTÜR VE TANITMA MÜŞAVİRLİĞİ	15, Abou Feda Str; Kat:4 Dai. No:14 Zamalek -Cairo/EGYPT post code:11211	Tel no:+ 202 2 737 40 08 Fax no: +202 2 737 40 09 e-mail:cairoculturantourism@yahoo.com cairo@goturkey.com
14	KİEV KÜLTÜR VE TANITMA ATAŞELİĞİ	Ulitsa Fyodorova 12 No: 5 01005 Kyiv/UKRAINE	Tel no: +380 44 581 09 92 +380 44 581 09 93 Fax no: +380 44 581 09 91 www.tourismturkey.com.ru e-mail: infokiev@binet.com.ua kyiv@goturkey.com
15	KOPENHAG (Danimarka) KÜLTÜR VE TANITMA MÜŞAVİRLİĞİ	Turkish Embassy Cultural and Information Counsellor's Office Vesterbrogade 11 A 1620 Copenhagen V./DENMARK	Tel no: +45 33.22 31 00 +45 33.22 83 74 Fax no: +45.33.22 90 68 www.turkembassy.dk e-mail: turkishtourism@mail.tele.dk copenhagen@goturkey.com
16	KUALA LUMPUR KÜLTÜR VE TANITMA MÜŞAVİRLİĞİ	Turkish Embassy Tourism and Information Office M-W-2, Mezzanine Floor, West Wing, Rohas Perkasa No:8, Jalan Perak, 50450 Kuala Lumpur-MALAYSIA	Tel no: 00 603 21 64 4060 Fax no:00 603 2164 2030 e-mail: turktourisminfo@gmail.com kualalumpur@goturkey.com
17	LAHEY (Hollanda) KÜLTÜR VE TANITMA MÜŞAVİRLİĞİ	Turkish Embassy Cultural and Information Counsellor's Office Hofweg 1 c, 2511 AA, Den Haag Lahey/HOLLAND	Tel no: +31 70 346 99 98 +31 70 346 77 67 Fax no: +31 70 364 44 68 www.welkominturkije.nl e-mail: info@welkominturkije.nl denhaag@goturkey.com

18	LONDRA (İngiltere) KÜLTÜR VE TANITMA MÜŞAVİRLİĞİ	Turkish Culture and Tourism Office 29-30 ST.James's Street London, SW1A 1HB 4th Flor United Kingdom ENGLAND	Tel no: +44 20 7839 7778 (4 hat) +44 20 7839 7802 Fax no:+ 44 207 925 13 88 www.gototurkey.co.uk e-mail: info@gototurkey.co.uk london@goturkey.com
19	LOS ANGELES (Amerika) KÜLTÜR VE TANITMA ATAŞELİĞİ	Turkish Culture & Tourism Office 5055 Wilshire Boulevard, Suite 850 Los Angeles CA 90036 U.S.A	Tel no: +1 323 937 80 66 +1 323 937 49 61 Fax no:+ 1 323 937 12 71 www.tourismturkey.org e-mail: la@tourismturkey.org losangeles@goturkey.com
20	MADRİD (İspanya) KÜLTÜR VE TANITMA MÜŞAVİRLİĞİ	Consejeria De Informacion De La Embajada De Turquia Pza.de Espana, Torre de Madrid, 13-3 Madrid/ESPANA	Tel no:+3491 559 70 14 +3491 559 71 14 Fax no:+3491.547 62 87 www.turismodeturquia.com email: turquia@telefonica.net madrid@goturkey.com
21	MOSKOVA (Rusya) KÜLTÜR VE TANITMA MÜŞAVİRLİĞİ	Turkish Embassy Culture and Information Counsellor's Office 1.Tverskaya Yamskaya, 23 Businees Center PARUS Office: 18 Moscow, 125047/Russian Federation	Tel no: 00.7.495 721 19 45 Fax no: 00.7.495 721 19 46 www.tourismturkey.ru e-mail: tourismturkey@tourismturkey.ru moscow@goturkey.com
22	NEW YORK (USA) KÜLTÜR VE TANITMA ATAŞELİĞİ	Office of The Turkish Culture and Tourism Information Attache 821 United Nations Plaza New york N.Y. 10017 U.S.A.	Telno: +1.212 687 21 94 - 95 +1.212 949 04 70 Fax no:+1.212 599 75 68 www.tourismturkey.org e-mail: ny@tourismturkey.org newyork@goturkey.com
23	PARİS (Fransa) KÜLTÜR VE TANITMA MÜŞAVİRLİĞİ	Bureau Du Tourisme Et D'Information De Turquie 102. Avenue Des Champs- Elysees, 75008 Paris/France	Tel no: +33 1.4562 78 68 +33 1.4562 79 84 Fax no: +33 1.4563 81 05 www.infoturquie.com e-mail: info@infoturquie.com paris@goturkey.com
24	PEKİN KÜLTÜR VE TANITMA MÜŞAVİRLİĞİ	Turkish Embassy Culture and Information Section Unit S 118, Office Building Beijing Lufthansa Center No:50 Liang Ma Qiao Road Beijing 100016, P.R. China	Tel no: +86.10.6463 80 32/34 Fax no: + 86 10 6463 80 35 www.traveltoturkey.com.cn e-mail: info@turkishtourism.com.cn beijing@goturkey.com
25	RİYAD KÜLTÜR VE TANITMA MÜŞAVİRLİĞİ	Turkish Embassy Tourism and Information Office Uruba Road No 373/2 Riyad/SAUDİ ARABIA	Tel no: +966 1 460 51 46 Fax no: +966 1 215 30 68 e-mail: riyadktm@gmail.com riyad@goturkey.com
26	ROMA (İtalya) KÜLTÜR VE TANITMA MÜŞAVİRLİĞİ	Ambasciata Dı Turchia Ufficio Cultura E Informazioni Piazza della Repubblica, 56 00185 Roma/ITALIA	Tel no: +39 06.487 11 90 +39 06.487 13 93 Fax no: +39 06.488 24 25 www.turchia.it e-mail: turchia@turchia.it roma@goturkey.com

27	SARAYBOSNA KÜLTÜR VE TANITMA MÜŞAVİRLİĞİ	Turkish Embassy, Culture and Tourism Counsellor's Office Ferhadija 26, 71000 Sarajevo, Bosna and Hercegovina	Tel no: 00387 33 550 760 Fax no: 00387 33 550 761 www.turska.ba e-mail: info@turska.ba , cengiz@turska.ba
28	SOFYA (Bulgaristan) KÜLTÜR VE TANITMA MÜŞAVİRLİĞİ	Turkish Embassy Tourism and Information Office 7,Pozitano Str., Floor 1, 1000 Sofia/BULGARİA	TEL: +359 2 980 25 30 +359 2 980 25 38 FAKS:+359 2 980 25 80 e-mail: sofia@goturkey.com fgulay.aslan@goturkey.com
29	STOCKHOLM (İsveç) KÜLTÜR VE TANITMA MÜŞAVİRLİĞİ	Turkiske Statens Informationsbyrå Kungsgatan 3 S-111 43 Stockholm/SWEDEN 00359 8 934 69 520	Tel no: +46 8.679 83 20 +46 8.679 83 21 Fax no: +46 8.611 38 28 www.tourism.turkemb.se e-mail: info@turism.turkemb.se stockholm@goturkey.com
30	ŞAM KÜLTÜR VE TANITMA MÜŞAVİRLİĞİ	Rawda Square Al-Jala'a Avenue Dawaji Building Nr: 1 Abu Rommaneh Damascus-SYRIA	Tel no: + 96 311 334 69 70 Fax no: +96311 334 69 70 e-mail: vehip.ozdemir@kultur.gov.tr damascus@goturkey.com
31	TAHRAN KÜLTÜR VE TANITMA MÜŞAVİRLİĞİ FERZİN	Culture and Information Counsellor'a Office of Embassy of the Turkey No:337 Ferdowsi Ave Tehran- 11444 IRAN	Tel no: +982 133 95 03 03 +982 135 95 11 81 -82 -83 Fax no: +982 133 95 06 78 www.goturkey.ir e-mail: ciscen2004@yahoo.com tehran@goturkey.com
32	TAŞKENT KÜLTÜR VE TANITMA MÜŞAVİRLİĞİ	Y.Gulamov 87 Taşkent- 100047 ÖZBEKİSTAN	Tel no: +99 871 233 14 60 Fax no: +99 871 232 15 17 www.taskenttanitma.gov.tr www.taskentkulturtanitma.gov.tr e-mail: taskentkulturm@hotmail.com toshkent@goturkey.com
33	TEL-AVİV (İsrail) KÜLTÜR VE TANITMA MÜŞAVİRLİĞİ	Turkish Embassy Information Office I, Ben Yehuda 63801 Tel-Aviv/ISRAEL	Tel no: +972 3.517 61 57 +972 3.517 17 31 Fax no: +972 3.517 63 03 www.gototurkey.co.il www.myturkey.co.il e-mail: iozcakmak@hotmail.com telaviv@goturkey.com
34	TOKYO (Japonya) KÜLTÜR VE TANITMA MÜŞAVİRLİĞİ	Turkish Embassy, Office of The Information Counsellor, 2-33-6 Jingumae Shibuya-Ku Tokyo/JAPAN	Tel no: +813.3470 63 80 +813.3470 88 90 Fax no: +813.3470 60 37 www.tourismturkey.jp e-mail: tokyo@tourismturkey.jp tokyo@goturkey.com
35	ÜSKÜP (Makedonya) KÜLTÜR VE TANITMA MÜŞAVİRLİĞİ	Turkish Embassy Office of The information Counsellor Bul.Marks Engels Br:7 Kat:1 St:6 Skopje Macedonia	Tel no: +389 2 322 79 18 Fax no:+3892 322 79 14 e-mail: skopje@kulturturizm.gov.tr skopje@goturkey.com
36	VARŞOVA KÜLTÜR VE TANITMA MÜŞAVİRLİĞİ	Embassy of the Republic of Turkey Culture and information Counsellor's Office Ul.Krakowskie Przedmiescie 19/1 00-071 Warsaw-POLAND	Tel no: +48 22 826 62 88 + 48 22 826 62 89 Fax no: +48 22 826 62 86 www.turcja.org.pl e-mail: info@turcja.org.pl warszawa@goturkey.com

37	VİYANA (Avusturya) KÜLTÜR VE TANITMA MÜŞAVİRLİĞİ	Turkische Botschaft Informationsabteilung Singerstr. 2/8 1010 Wien/AVUSTRIA	Tel no: +43.1.512 21 28 +43.1.512 21 29 Fax no: +43.1.513 83 26 www.turkinfo.tic.at e-mail: turkinfo@tic.at wien@goturkey.com
38	WASHINGTON (USA) KÜLTÜR VE TANITMA MÜŞAVİRLİĞİ	Turkish Tourism Office 2525 Massachusetts Avenue N-W, Washington, DC 20008 U.S.A.	Tel no: +1.202.612 68 00 +1.202.612 68 01 Fax no: +1.202.319 74 46 e-mail: :dc@ tourismturkey.org washington@goturkey.com
39	YENİ DELHİ (Hindistan) KÜLTÜR VE TANITMA MÜŞAVİRLİĞİ	Turkish Embassy Tourism and Information Office 50-N,Nyaya Marg, Chanakyapuri New Delhi 110021 İNDİA	TEL: + 91 11 2410 22 37 +91 11 2410 2238 +91 11 2410 2239 FAKS: + 91 11 2410 22 40 e-mail: goturkey.india@hotmail.com newdelhi@goturkey.com
40	ZÜRİH (İsviçre) KÜLTÜR VE TANITMA ATAŞELİĞİ	Kultur - und Tourismusbüro Fremdenverkehrsamt Türkei Stockerstrasse 55 8002 Zurich/SUISSE	Tel no: +41 44 221 08 10-12 Fax no: +41 44 212 17 49 www.tuerkei-info.ch e-mail: info@tuerkei-info.ch zurich@goturkey.com

6093 sayılı Kanuna göre kurulmuş, Kültür ve Turizm Bakanlığına bağlı tüzel kişiliği haiz, özel bütçeli bir kamu kuruluşu olan Türkiye Yazma Eserler Kurumu Başkanlığının merkezi İstanbul'da bulunmaktadır. 2011 yılında Devlet Arşivleri Genel Müdürlüğünün hizmet binasında geçici olarak hizmetlerini sürdürmüştür. İstanbul, Ankara ve Konya'da çevrelerinde bulunan yazma eser kütüphanelerinin bağlı bulunacağı bölge müdürlükleri oluşturulmuştur. Bu bölgelere bağlı toplam 17 adet kütüphane müdürlüğü ile hizmet vermektedir.

Bakanlığımızın Ankara'da (merkezde) 29 adet görev tahsisli, 26 adet sıra tahsisli, 1 adet hizmet tahsisli olmak üzere toplam 56 adet lojman bulunmaktadır.

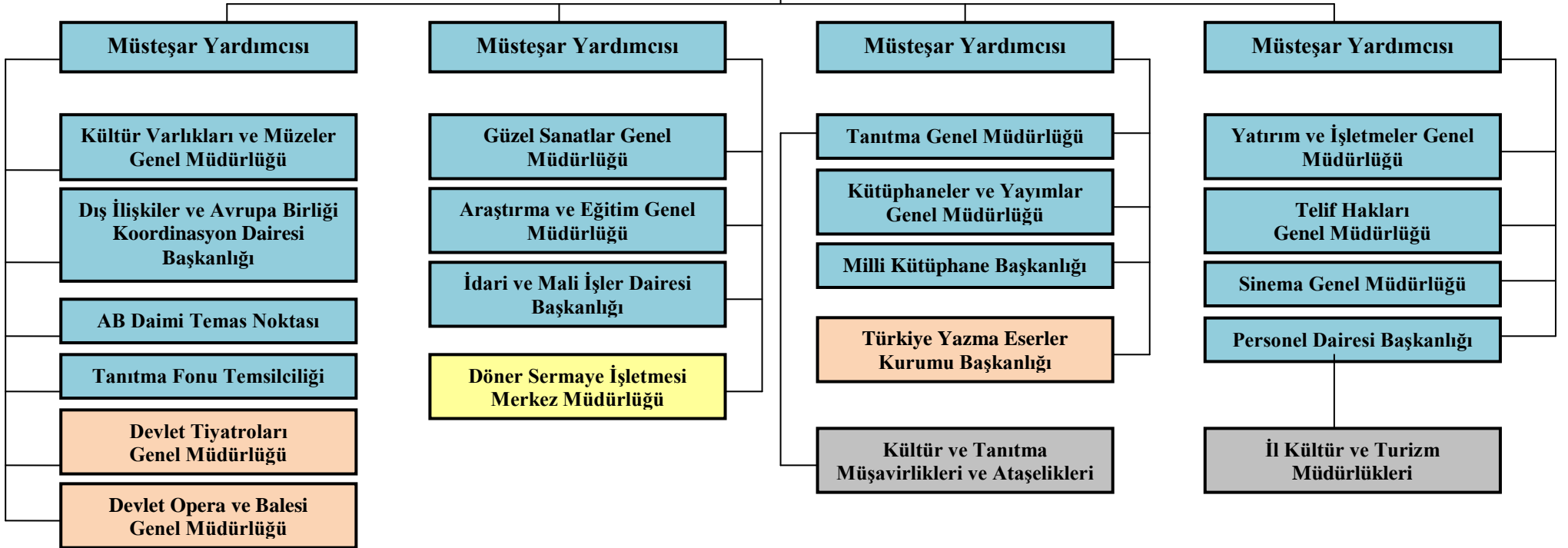
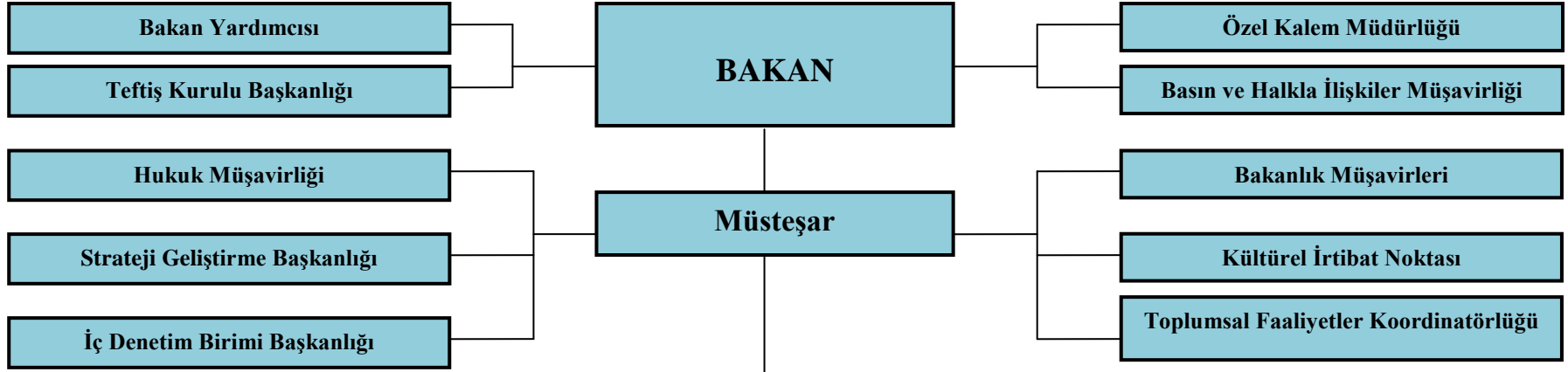
2- Örgüt Yapısı

Kültür ve Turizm Bakanlığı merkez teşkilatı, 10 ana hizmet, 5 danışma ve denetim birimi ile 3 yardımcı hizmet biriminden oluşmaktadır. Devlet Tiyatroları Genel Müdürlüğü, Devlet Opera ve Balesi Genel Müdürlüğü ile Türkiye Yazma Eserler Kurumu Başkanlığı Bakanlığımıza bağlı kuruluşlardır. Bakanlığımız Döner Sermaye İşletmesi Merkez Müdürlüğü tüzel kişiliği haiz ilgili kuruluşumuzdur.

Bakanlığımız;

- a) 27 Eylül 1984 tarihli ve 3046 sayılı Kanun, 5442 sayılı İl İdaresi Kanunu ve 190 sayılı Genel Kadro ve Usulü Hakkında Kanun Hükmünde Kararname hükümlerine uygun olarak gerekli gördüğü illerde taşra teşkilatı,
- b) 189 sayılı Kamu Kurum ve Kuruluşlarının Yurt Dışı Teşkilatı Hakkında Kanun Hükmünde Kararname hükümlerine göre yurt dışı teşkilatı kurmaya yetkilidir.

Doğrudan merkeze bağlı birimler, yurt dışında 40 noktada kültür ve tanıtma müşavirlikleri ile ataşelikler ve 81 ildeki kültür turizm müdürlükleri ile taşra birimleri bu çerçevede kurulmuş olup, 2011 yılında hizmet ve faaliyetlerini sürdürmüşlerdir.



3. Bilgi ve Teknolojik Kaynaklar

Bakanlık kurumsal ağı dahilinde son teknolojiye sahip 140 adet sunucu, farklı boyut ve özellikle harici disklerden oluşan toplam 110 TB veri depolama kapasitesi, farklı görevlere atanmış 73 adet aktif/pasif ağ cihazı yer almaktadır. Söz konusu cihazlar, Bilgi İşlem ve Bilgi Yönetimi Dairesi Başkanlığı bünyesinde bulunan Ulus, Emek ve Opera sistem odaları ile Kültür Varlıkları ve Müzeler Genel Müdürlüğü, Döner Sermaye İşletmesi Merkez Müdürlüğü ve Güzel Sanatlar Genel Müdürlüğü sistem odalarında konumlandırılmış bulunmaktadır.

Sistem odalarında konumlandırılmış cihazların kullanım ömrünün uzatılması ve veri güvenliğinin sağlanması için fiziksel güvenlik önlemleri kapsamında Ulus ve Emek sistem odalarında uygun iklimlendirmeyi sağlayacak yüksek kapasiteli klima cihazları, yangın algılama ve söndürme sistemi, ısı ve nem ölçümü yaparak Başkanlık ilgili personeline uyarı gönderebilen ihbar sistemi, giriş çıkışların kontrol altına alınabilmesi ve izlenerek raporlanabilmesi için kamera kayıt ve kartlı geçiş sistemleri yapılandırılmıştır.

Bilgi İşlem ve Bilgi Yönetimi Dairesi Başkanlığı koordinasyonunda 4 adet internet bağlantısı bulunmaktadır.

1. Ulus Kampüsü - İnternet Bağlantısı (80 Mbps)
2. Emek Kampüsü - İnternet Bağlantısı (20 Mbps)
3. Güzel Sanatlar Gn.Md. Kampüsü - İnternet Bağlantısı (4 Mbps)
4. Ankara İl Kültür Turizm Md. - İnternet Bağlantısı (2 Mbps)

Bilgi İşlem ve Bilgi Yönetimi Dairesi Başkanlığı koordinasyonunda 4 adet dahili bağlantı bulunmaktadır.

1. Ulus Kampüsü - Opera Kampüsü - Dahili Bağlantı (30 Mbps)
 2. Ulus Kampüsü - Emek Kampüsü - Dahili Bağlantı (10 Mbps)
 3. Ulus Kampüsü - GSGM Kampüsü - VPN Bağlantısı (4 Mbps)
 4. Ulus Kampüsü - Ankara İKTM Kampüsü - VPN Bağlantısı (2 Mbps)
- “5651 Sayılı İnternet Ortamında Yapılan Yayınların Düzenlenmesi ve Bu Yayınlar Yoluyla İşlenen Suçlarla Mücadele Edilmesi Hakkında Kanun” ve ilgili yönetmelikler çerçevesinde Bakanlığımız kurumsal ağının güvenliğinin sağlanması konusunda devamlılık arz eden çalışmalar sürdürülmektedir.

Kurumsal ağda güvenlik yazılımlarının kullanıma girmesiyle Bakanlığımız sisteminde önemli sonuçlar elde edilmiştir. Bunlardan en çarpıcı olanı Bakanlığımıza ulaşan günlük ortalama e-posta sayısı 12.750 iken, bunun %74,5’i yani 9.500 adedi spam (zararlı içeriğe sahip ya da istenmeyen) e-posta, %25,5’i yani 3.250 adedi normal e-postadır. Mevcut güvenlik yazılımları ile spam e-postalar otomatik olarak sistem tarafından engellenmekte, normal e-posta trafiği rahatlatılmaktadır.

Bakanlığımız kurumsal ağı büyük ölçekli bir ağ olup, aktif dizin kullanıcı sayısı 13.200, e-posta sunucusunda barındırılan toplam e-posta kutusu sayısı 11.100 dür. E-posta kullanımının verimliliğini artırabilmek amacıyla e-posta sisteminde yeni versiyona geçilmiş olup posta kutularının disklerde gereksiz yer kaplamasını engellemek amacıyla başlatılan çalışmalar sürdürülmektedir.

Güvenlik yazılımları ile korunan Bakanlığımız sisteminde günlük ortalama Log (sunucularımız ya da kullanıcılarımız ile İnternet arasında kurulmak istenen bağlantı bilgileri) Kayıt Sayısı ulus binasında 9.500.000, emek binasında 2.800.000'dir.

- Kurumsal yazılımlar ve uygulamalar bazında oldukça geniş bir kullanıcı kitlesine teknik destek sağlanmaktadır.

İnsan Kaynakları Bilgi Sisteminde (maaş tahakkuk, atama, disiplin, kadro, sicil, terfi vb.) merkezde 79 farklı rolde 1.467 kullanıcı, taşra birimlerinde ise 81 farklı rolde 4.643 personel için 162 kullanıcı olmak üzere toplamda 1.629 kullanıcıya hizmet verilmektedir.

Mali Kaynaklar Bilgi Sistemi'nde merkez ve taşra teşkilatında 1.251 harcama biriminde toplam 2.148 kayıtlı kullanıcı bulunmaktadır.

Mevcut durumda istemci-sunucu (client-server) mimarisinde çalışan Evrak Takip yazılımının kayıtlı kullanıcı sayısı 1.197 olup, 2012 yılı ilk yarısı sonunda aşamalı olarak kullanıma girecek olan elektronik imza tabanlı Doküman Yönetim Sisteminde bağlı kuruluşlar ile birlikte yaklaşık 20.000 kullanıcıya hizmet verilmesi planlanmaktadır.

İnternet üzerinden Bakanlık personelinin Özlük, Kadro ve Terfi, Hizmet Listeleri, Öğrenimleri, Bakmakla Yükümlü Oldukları kişiler, Bordroları, SGK (Emekli Sandığı veya SSK) Primlerini görebilmeleri sağlanmaktadır. Merkez ve taşra toplamında tüm Bakanlık personeli (15.240) kullanıcı adı ve şifrelerini kullanarak sistemden faydalanmaktadır.

İçişleri Bakanlığı Nüfus ve Vatandaşlık İşleri Genel Müdürlüğü ile imzalanan protokol uyarınca Bakanlığımız adına tanımlanan "Kimlik Paylaşım Sistemi" kullanım yetkilerinin tek bir noktadan kontrollü dağıtımının sağlanması amacıyla Başkanlığımız tarafından hazırlanan yazılım birimleri tarafından görevlendirilmiş 1.152 kullanıcıya hizmet sunmaktadır.

Bakanlığımız merkez ve taşra birimlerine ait toplam 221 site Bilgi İşlem ve Bilgi Yönetimi Dairesi Başkanlığı bünyesindeki sunucularda yayımlanmaktadır. 221 siteden 106 tanesinin altyapıları, tasarımları ve kısmen içerikleri Bilgi İşlem ve Bilgi Yönetimi Dairesi Başkanlığınca hazırlanmış, güncellenmeleri için ilgili birimin sorumluluğuna devredilmiştir. 115 sitenin ise tasarımları ve içerikleri ilgili birimlerce hazırlanmış olup, Bilgi İşlem ve Bilgi Yönetimi Dairesi Başkanlığı yalnızca barındırma (hosting) hizmeti verilmektedir. Web İçerik Yönetim Sistemi yazılımı, merkez ve taşra teşkilatı birimleri olmak üzere toplam 249 yetkilendirilmiş personel tarafından kullanılmaktadır.

Bakanlık sunucularındaki merkez ve taşra birimlerimizin internet sitelerinde kullanılmak üzere Bilgi İşlem ve Bilgi Yönetimi Dairesi Başkanlığı 459 (dört yüz elli dokuz) alan adı alınmış olup, alt domain isimleriyle birlikte alan adı sayımız 1.000 (bin) civarındadır.

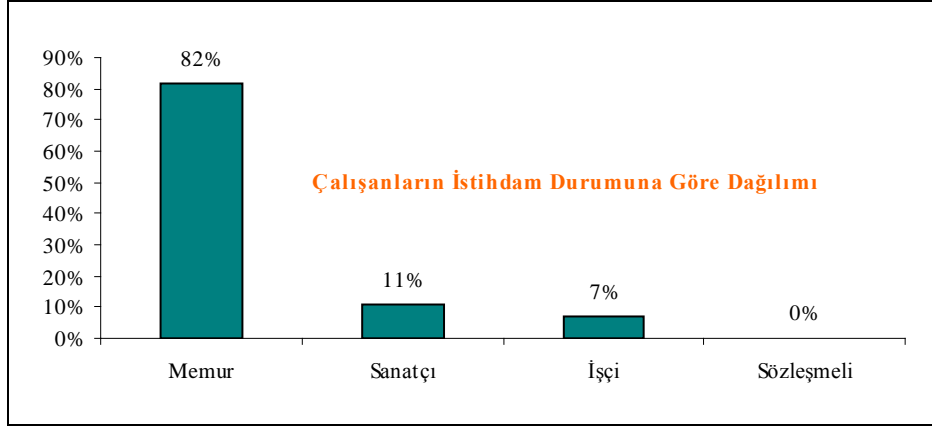
- Bakanlık birimlerine hizmet veren sistem merkezlerinin artan işlem hacmine cevap verebilecek düzeyde yenilenmesi amacıyla altyapı çalışmaları sürdürülmüştür. Bu kapsamda ağ yapısına, donanım ve yazılım envanterine teknolojik gelişmeler doğrultusunda gereksinim duyulan eklemeler yapılmıştır.

4. İnsan Kaynakları

2011 yılı sonu itibariyle Bakanlığımızda görev yapan personelin cinsiyet, yaş, eğitim, unvan, istihdam ediliş biçimleri ve hizmet sınıflarına göre dağılımları aşağıda belirtilmiştir:

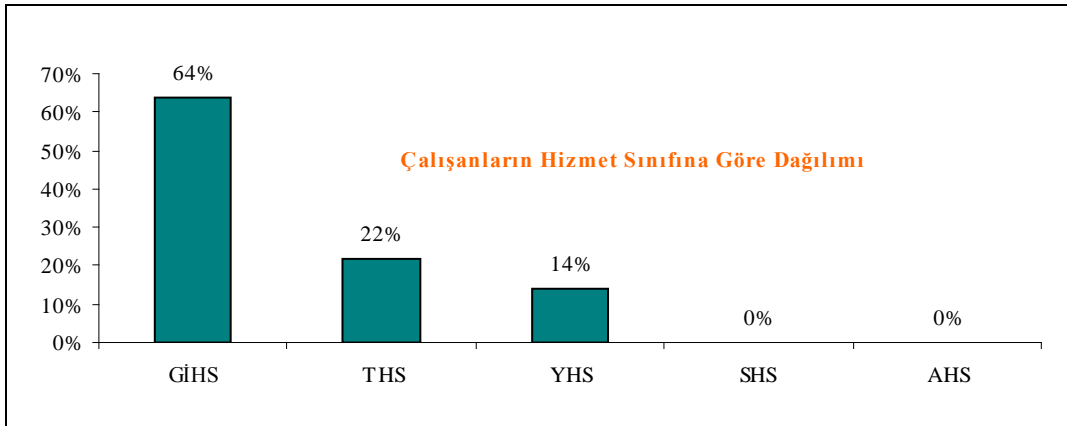
Çalışan Sayısı

Bakanlığımızda 2011 yılı sonu itibari ile 12.594 (merkez, taşra, yurt dışı ve memur unvanlı Dösiimm kadroları) kişi görev yapmaktadır.



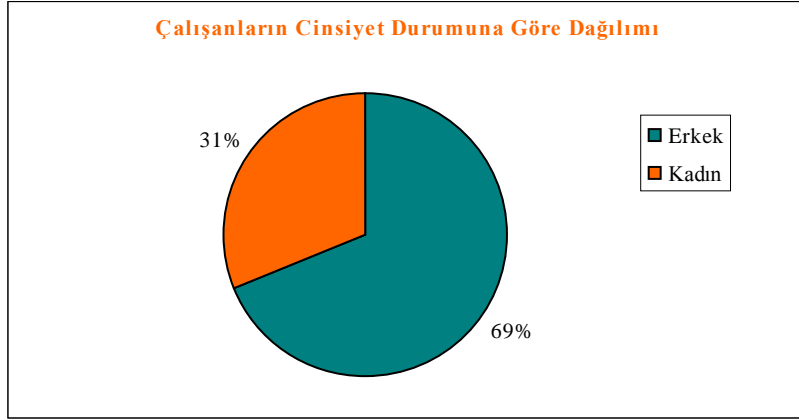
Çalışanların Kadro Durumu

657 sayılı Devlet Memurları Kanunu 4 (A) maddesi kapsamındaki personelin %64'ü (6.483 kişi) genel idari hizmetler sınıfında, %22'si (2.289 kişi) teknik hizmetler sınıfında, %14'ü (1.490 kişi) yardımcı hizmetler sınıfında, 14 kişi sağlık hizmetleri sınıfında, 5 kişi avukatlık hizmetleri sınıfında istihdam edilmektedir.



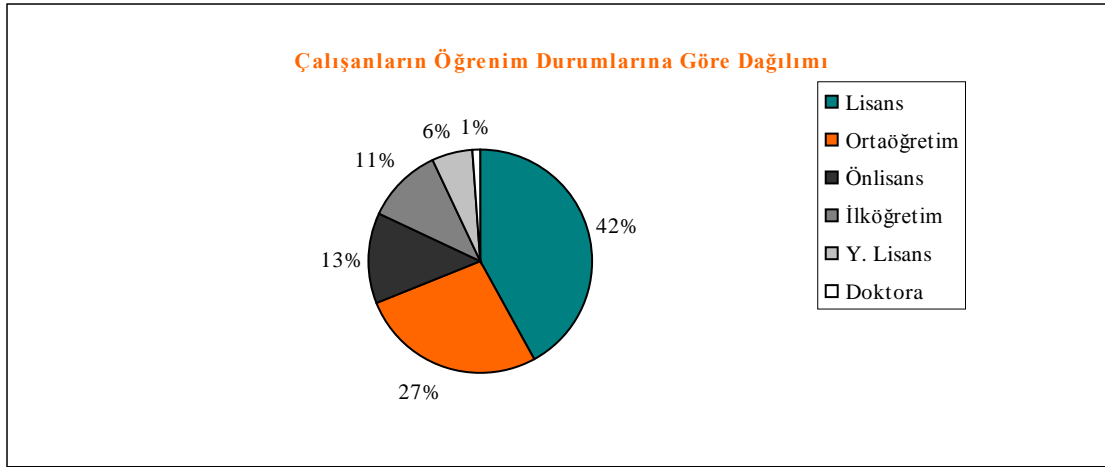
Çalışanların Cinsiyet Durumu

Bakanlığımızda 8.678 (%69) erkek, 3.916 (%31) kadın personel istihdam edilmektedir.



Çalışanların Eğitim Düzeyi ve Deneyimi

Bakanlığımız personelinin eğitim durumu incelendiğinde; 75 kişinin doktora, 774 kişinin yüksek lisans, 5.235 kişinin lisans, 1.659 kişinin önlisans, 3.434 kişinin ortaöğretim ve 1.417 kişinin ilköğretim mezunu olduğu görülmektedir.

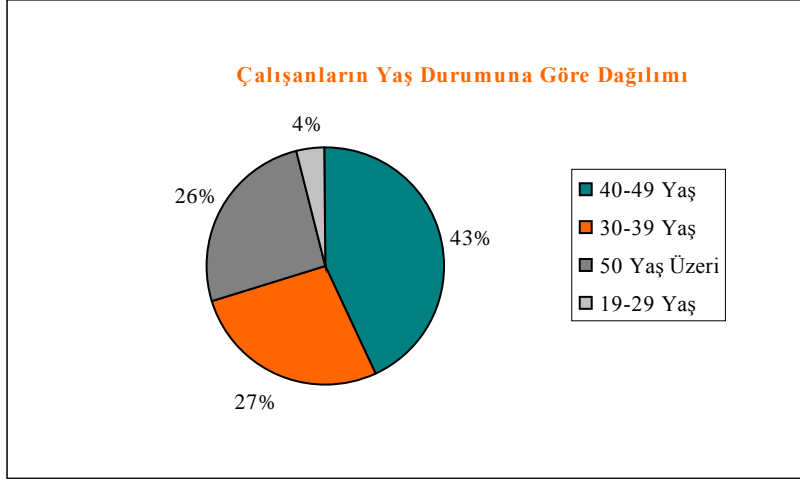


Çalışanların Yabancı Dil Düzeyi

Bakanlığımızda KPDS (Kamu Personeli Yabancı Dil Bilgisi Seviye Tespit Sınavı) sonucuna göre (C) ve üstü seviyede dil bilen personel sayısı 418 kişi olup, toplam personel sayısının %3,3 ünü oluşturmaktadır.

Çalışanların Yaş Gruplarına Göre Dağılımı

Bakanlığımızda 19-29 yaş aralığında 557 (%4), 30-39 yaş aralığında 3.397 (%31), 40-49 yaş aralığında 5.355 (%43), 50 yaş ve üzerinde 3.285 (%20) personel görev yapmaktadır.



Devlet Tiyatroları Genel Müdürlüğünün merkez ve taşra teşkilatı toplam idari kadro sayısı 633 olup, halen 486 idari personel görev yapmaktadır. Ayrıca 1310 sayılı kanunla değişik 5441 sayılı kanuna göre istihdam edilen sanatçı, sanat ve sahne uygulatıcıları olmak üzere merkez ve taşra teşkilatında toplam 1.911 sözleşmeli pozisyon bulunmakla birlikte bunların 1.178 adedi doludur.

Devlet Opera ve Balesi Genel Müdürlüğü 1309 sayılı Kuruluş Kanunu kapsamında 1.891 sanatçı bulunmaktadır. Ayrıca; 657 sayılı Devlet Memurları Kanunu kapsamında 332 çalışan, idari kadrolarda görev yapmaktadır.

5. Sunulan Hizmetler

5.1. Bakanlığımız Ana Hizmet Birimlerince Sunulan Hizmetler

2011 yılı boyunca; Başbakanlık İdareyi Geliştirme Başkanlığı ile ortak yürütülen, “Hizmet Envanteri” ve “Kamu Hizmet Envanteri” çalışmaları kapsamında, Bakanlığımız Ana Hizmet Birimleri ile taşra teşkilatında pilot olarak İstanbul İl Kültür ve Turizm Müdürlüğü’nün 154 hizmeti, “Başbakanlık E-UYGULAMALAR MERKEZİ”, “envanter.basbakanlik.gov.tr” ve “turkiye.gov.tr”de yayınlanmış olup, tüm kamu kurum ve kuruluşları arasında Bakanlığımız en çok hizmeti yayınlanan kurum olarak Başbakanlık E-UYGULAMALAR MERKEZİ’nde duyurulmaktadır. Aşağıda, bakanlığımız ana hizmet birimlerinin sunduğu hizmetler sıralanmaktadır.

5.1.1. Kültür Varlıkları ve Müzeler Genel Müdürlüğü;

- Yurdumuzdaki korunması gerekli taşınır ve taşınmaz kültür ve tabiat varlıklarının arkeolojik araştırma ve kazılarla açığa çıkarılmasını, korunmasını, değerlendirilmesini ve tanıtılmasını sağlamak, tahribini ve kaçırılmasını önleyici tedbirleri almak,
- Gerekli görülen yerlerde müzeler, rölöve ve anıtlar müdürlükleri, restorasyon ve konservasyon laboratuvarları kurulmasını teklif etmek ve bunların idare ve ihtisas işlerini düzenlemek ve yürütmek, özel müzelerin kurulmasına rehberlik etmek, desteklemek ve belirli esaslar çerçevesinde bunları kontrol altında bulundurmak,
- Millî sınırlarımız dışında kalan, korunması gerekli, ata yadigârı taşınmaz kültür varlıklarını tespit etmek, karşılıklı kültürel anlaşmalar ve kültürel mübadele programları çerçevesinde bunların bakım ve onarımlarını sağlayıcı tedbirleri almak,
- Müzelerin geliştirilmesi, korunması gerekli kültür ve tabiat varlıklarının bakımı ve restorasyonu konularında gerekli tedbirleri almak ve uygulamak,
- 2863 sayılı Kültür ve Tabiat Varlıklarını Koruma Kanunu ile Kültür ve Tabiat Varlıklarını Koruma Yüksek Kurulu ve koruma kurullarına verilen görevlerin yerine getirilmesini sağlamak amacıyla araştırma, inceleme, tespit, değerlendirme ve planlamaya yönelik hizmetleri yapmak veya yaptırmak,
- Kültür ve Tabiat Varlıklarını Koruma Yüksek Kurulu ve koruma kurulları kararlarının alınmasına ve uygulanmasına dair işlemlerin yürütülmesini ve koordinasyonunu sağlamak,
- Gerekli görülen yerlerde kültür ve tabiat varlıklarını koruma kurulları ile büro müdürlükleri kurulmasını Bakanlık makamına teklif etmek ve bunların idare ve ihtisas işlerini düzenlemek ve yürütmek,
- Her türlü imkân ve araçtan faydalanarak, koruma kültürünün geliştirilmesini sağlamak, (Ek ibare: 14/7/2004-5225/13 md.) kültür yatırımları ve girişimlerinin belgelendirme işlemlerini ilgili birimlerin koordinasyonunda yürütmek, bunların faaliyetlerini denetlemek, kültür varlıklarının tahsis, restorasyon, restitüsyonlarıyla ilgili ihale ve kontrollük işlerini yapmak veya yaptırmak,

çalışmalarını yürütmektedir.

5.1.2. Kütüphaneler ve Yayınlar Genel Müdürlüğü;

- Kültür ve Turizm Bakanlığı Yayın Seçme Yönetmeliği ilkeleri doğrultusunda halk ve çocuk kütüphanelerine kütüphane materyali (kitap, süreli yayın, gazete, CD vb.) sağlama ve kütüphanecilik hizmetlerinin verilmesi,
- Yazma ve eski basma eserlerin dijital ortama aktarılması, korunması ve restorasyonu ile söz konusu eserlerden araştırmacıların yararlandırılması konusundaki işlemlerin yürütülmesi,
- Kütüphanelerimizde kurulu bulunan server, bilgisayar, yazıcı vb. ofis makinelerini, bilgisayarlar üzerinde çalışan işletim sistemi ve network yazılımları ile uygulama yazılımlarını çalışır biçimde tutmak; uygulama yazılımlarının eksikliklerini ilgili birimler ile iş birliği içerisinde gidermek; Kütüphaneler ve Yayınlar Genel Müdürlüğü merkez ve taşra teşkilatı ile ilgili verilerin bilgisayar aracılığı ile işlenmesi için gerekli donanım ve yazılım alt yapısını hazırlayarak, kütüphane koleksiyonuna daha kolay ve daha hızlı erişim imkanı sağlamak,
- Okuyucu Hizmetleri ve Halkla İlişkiler kapsamında merkezde ve kütüphanelerde Kütüphane Haftası, Dünya Çocuk Kitapları Haftası, bazı önemli gün ve haftalar, Türk ve dünya tarihindeki önemli olay ve şahsiyetler ile güncel konulara ilişkin etkinliklerin düzenlenmesi,
- Bakanlığımıza bağlı halk ve çocuk kütüphanelerinin koleksiyon ve hizmetlerine ilişkin sayısal verilerin, daha çabuk toplanıp kullanıcıların hizmetine anında sunulabilmesi için, kontrol ve değerlendirme işlemlerinin yürütülmesi,
- Görme engellilerin bilgi kaynaklarına ulaşmasını sağlayarak özgüvenlerini arttırmak, ailelerine ve eğitim aldıkları kurumlara destek sağlamak, kişilerin entellektüel gelişimlerine katkıda bulunmak düşüncesiyle halk kütüphaneleri bünyesinde "Konuşan Kitaplık Bölümleri" oluşturulması,
- Kütüphaneler ve Yayınlar Genel Müdürlüğü ile ilgili mevzuatın izlenmesi ve duyurulması; yönetmeliklerin güncelleştirilmesi, birimlerarası koordinasyonun sağlanması,
- ISBN, ISSN ve ISMN Ajansları aracılığı ile uluslararası düzeyde standartlaşma sağlanması için yayınlara numara verilmesi,
- Kütüphanelerde verilen hizmetler ve gelişen teknoloji konusunda hizmet içi eğitim düzenlenmesi,
- Milli kültürümüzün yazılı belgelerini, fikir ve sanat eserleri ile turizm ve tanıtım amaçlı yayınlar hazırlattırılarak yayımlanması,
- Türk kültür, sanat ve edebiyatının dışa açılarak uluslararası alanda tanınmasını ve dünya genelinde layık olduğu saygın bir konuma gelmesini sağlamak amacıyla, yurt dışında düzenlenen fuarlara katılım sağlanması,

çalışmalarını yürütmektedir.

5.1.3. Milli Kütüphane Başkanlığı;

Milli Kütüphane, Türk kültür, bilim, edebiyat ve sanat hayatına katkıda bulunan milli bir arşiv ve araştırma merkezi niteliğinde olup;

- Kütüphanecilik hizmetleri,
- Yayıncılık hizmetleri,

- Bilimsel, kültürel, sanatsal toplantılar ve sergiler,
- Yazma eserlerin konservasyon ve restorasyonu,
- Ülke kütüphanelerine önderlik etme, kütüphanecilik hizmetlerinde standartlaşmayı sağlama,

çalışmalarını yürütmektedir.

5.1.4. Telif Hakları Genel Müdürlüğü;

2 Kasım 2011 tarihinde yayımlanan 666 Sayılı Aile ve Sosyal Politikalar Bakanlığının Teşkilat ve Görevleri Hakkında Kanun Hükmünde Kararname ile Bazı Kanun ve Kanun Hükmünde Kararnamelerde Değişiklik Yapılmasına Dair Kanun Hükmünde Kararname ile Telif Hakları Genel Müdürlüğünün görevleri yeniden düzenlenmiştir;

- Telif hakları alanında ulusal veya uluslararası, bilimsel, kültürel, sanatsal ve sosyal amaçlı etkinlikleri düzenlemek veya desteklemek,
- Telif hakları alanının kamu yararına, ekonomik ve sosyal gelişmelere uygun olarak düzenlenmesi, korunması, geliştirilmesi ile fikir ve sanat eserlerinin desteklenmesi amacıyla stratejileri belirlemek, uygulamak ve takip etmek,
- Bakanlığın, telif haklarının korunması ve geliştirilmesine yönelik uluslararası kuruluşlarla işbirliği kapsamındaki faaliyetlerini yürütmek,
- Telif hakları ihlallerinin önlenmesi amacıyla gerekli tedbirleri almak, bu konuda ortaya çıkan uyuşmazlıkların çözümüne yönelik çalışmaları ilgili taraflarla birlikte yürütmek,
- Telif hakları alanında mevzuat hazırlık çalışmalarını yürütmek; uygulanacak idarî ve hukukî tedbirlere ilişkin esasları belirlemek,
- Telif haklarının korunmasına ilişkin çalışmalar kapsamında teknolojik gelişmelere uygun alt yapıyı ilgili birimlerle işbirliği yaparak hazırlamak ve işletilmesini sağlamak,
- Kamu kurum ve kuruluşları, mahallî idareler, meslek birlikleri ve sivil toplum kuruluşlarıyla gerekli işbirliği ve koordinasyonu sağlamak,
- İhtiyaç halinde, hizmet alımı yoluyla fikir ve sanat eserlerine ilişkin projeler ve işler yaptırmak,
- Telif hakları alanında ulusal veya uluslararası, bilimsel, kültürel, sanatsal ve sosyal amaçlı etkinlikleri düzenlemek veya desteklemek

çalışmalarını yürütmektedir.

5.1.5. Sinema Genel Müdürlüğü;

4848 Sayılı “Kültür ve Turizm Bakanlığı Teşkilât ve Görevleri Hakkında Kanun” ile Sinema Genel Müdürlüğünün Görevleri belirlenmiştir. Bu kapsamda Sinema Genel Müdürlüğünün görevleri şunlardır:

- 5224 sayılı Sinema Filmlerinin Değerlendirilmesi ve Sınıflandırılması ile Desteklenmesi Hakkında Kanun ile Bakanlığa verilen görevleri yürütmek,

- Sinema sektörüne ilişkin yatırım destek ve tanıtım faaliyetlerini koordine etmek ve bu alandaki kültür mirasımızın gelecek kuşaklara aktarılmasını sağlamak,
- Bakanlığın ulusal sinema sektörünün korunması, desteklenmesi ve geliştirilmesine yönelik uluslararası kuruluşlarla işbirliği faaliyetlerini yürütmek,
- Ulusal sinema eserlerinin yaygın olarak izleyiciye ulaştırılmasını sağlama ve sanat bilincini yükseltme yönünde politikalar üretmek, bu amaca hizmet eden projeleri desteklemek, nitelikli eser üretimini teşvik etmek,
- Ülke tanıtımına katkı sağlayacak yabancı film projelerini desteklemek,
- Bakanlık adına ulusal ve uluslararası festivaller, film haftaları, yarışmalar, gösterimler, seminer ve benzeri etkinlikler düzenlemek ya da düzenlenmesini sağlamak, maddî katkıda bulunmak ve bu etkinliklere ilişkin ödüller vermek,
- Müze, arşiv, kütüphane ve gözlemevi gibi birimler aracılığıyla sinematografik eserlerin paylaşılmasını ve korunmasını sağlamak ve bunları kamunun istifadesine sunmak,
- Ulusal ve uluslararası düzeyde kamu ve özel medya kuruluşları ile sektörel ilişkileri geliştirecek faaliyetleri yürütmek; görev alanında bankalar, finans kuruluşları, meslek birlikleri, birlikler, dernekler, vakıflar ve diğer sivil toplum kuruluşlarıyla işbirliği yapmak,
- Sinema sektöründe meslekî standartlar ile çalışma koşullarını belirlemek ve bu esaslar doğrultusunda belgelendirme ve denetim faaliyetlerini yürütmek,
- Sinema sektöründe yapım, dağıtım ve gösterime ilişkin eğitim programları hazırlamak, uygulamak ve uygulanmasını sağlamak; sinema filmleri ile görsel-işitsel yapımları üretenler ve dağıtanlar ile gösterimin yapıldığı alan ve mekânlara izin belgeleri vermek ve bu mekânları denetlemek

çalışmalarını yürütmektedir.

5.1.6. Yatırım ve İşletmeler Genel Müdürlüğü;

- Kamu taşınmazlarının turizm yatırımlarına tahsisi hakkında yönetmelik hükümleri gereğince imar planları ile turizme ayrılmış taşınmaz malların yatırımcılara tahsis, kiralama, irtifak hakkı tesis işlemleri ile bu işlemlere ilişkin süre, bedel haklarının sona ermesi ve diğer şartlara ait işlemlerin yürütülmesi,
- Turizme tahsis edilebilecek kaynakların tespit edilmesi,
- Koruma-Kullanma dengesi çerçevesinde planlamaya esas ilgili kurum görüşlerini almak ve işbirliğinin sağlanması,
- Turizm Merkezi ve Kültür ve Turizm Koruma ve Gelişim Bölgesi tespit, ilan ve planlama çalışmalarının yürütülmesi,
- Sektörel gelişime katkıda bulunmak amacıyla yatırımcılara tahsis edilecek kamu arazilerinin planlarının hazırlanması ve onaylanması,
- Alternatif turizm türleri geliştirmek ve bu kapsamda özel projelerin yürütülmesi,
- Yerli ve yabancı yatırımcıların yönlendirilmesi,
- Kamu kuruluşları, mahalli idareler, turizm meslek kuruluşları, üniversiteler, iktisadi kurumlar ve bunların müesseseleri ve iştirakleri ile gerekli işbirliğinin sağlanması,
- Sektörel anlamda planlı gelişimi sağlayacak strateji planlarını hazırlayıp uygulama çalışmalarının yürütülmesi,
- Ekonomik ve sosyal kalkınmada çevre faktörünü de göz önüne alarak turizm merkezleri, turizmin yoğun olduğu yerleşimlerde, Kültür ve Turizm Gelişim Bölgeleri

ile turizm potansiyeli arz eden yerleşimlerdeki altyapı eksikliklerinin bütçe imkânları dahilinde tamamlanmasını sağlamak, ayrıca, bu kapsamda yerel yönetimlere (Belediyeler, İl Özel İdareleri) altyapı projeleri için mali ve teknik yardımın sağlanması,

- Bakanlık ve taşra teşkilatının hizmet bina ihtiyacını karşılamak üzere bakım, onarım, tamir, tadilat, restore v.b. işlerin yürütülmesi,
- Bakanlık Birimlerinin yatırım programında bulunan yapımların gerçekleştirilmesi, restorasyon, restitüsyon, büyük onarımlar ve bunlarla ilgili keşif ihale ve kontrollük işlerini yapmak ve yaptırmak, Milli kültürün tanıtılması çerçevesinde Kültür Merkezlerinde toplantı, sergi, kurs, gösteriler, yarışmalar, sesli ve görüntülü programlar düzenlemek, okuma alışkanlığını ve fikir faaliyetlerini geliştirici çalışmalar yapmak, hologram ve yerel etnografya galerileri açmak, bu amaçla özel ve tüzel kişiliğe haiz kurum ve kuruluşlarla uluslararası ve ulusal düzeyde işbirliğinin yapılması,
- Seyahat acentalarının kuruluş, izleme ve değerlendirmesine ilişkin çalışmalar ile seyahat acentaları ve işletme belgeli konaklama tesislerinin sportif turizm (rafting, paragliding, handgliding, sualtı ve su üstü sporları, araca bağlı yada bağımsız, binicilik, dağcılık, oto ve motor kros, mağaracılık vb.) faaliyetlerine yönelik işlemlerin düzenlenmesi,
- Hac ve umreye gidecek vatandaşların sağlıklarının korunması ve bu seyahatlerin yurt içinde ve yurt dışında düzenli bir şekilde yürütülmesi,
- Aylık ve yıllık bazda yayımlanan Turizm İstatistikleri (Sınır Giriş-Çıkış) Bülteni, yıllık bazda yayımlanan İşletme Belgeli Konaklama İstatistikleri Bülteni, yıllık bazda yayımlanan Belediye Belgeli Konaklama İstatistikleri Bülteni, yıllık bazda yayımlanan Yat İstatistikleri Bülteni, yıllık bazda yayımlanan Tarifersiz Uçaklar (Charter) İstatistikleri Bülteni, 3 ya da 4 yıllık periyotlarla hazırlanan Belediye Belgeli Tesisler Envanterinin hazırlanması,
- Deniz turizmi araçları ve deniz turizmi tesislerinin belgelendirilmesi ile yabancı bayraklı yatların Türk karasularında seyir esasları ile ilgili hizmetler,
- Belgeli turizm yatırım ve işletmeleri ile turizm kuruluşlarının yıllık programlar çerçevesinde denetlenmesi, sınıflandırılması,
- Belgeli turizm yatırım ve işletmeleri hakkında şikâyetlerin incelenerek sonuçlandırılması,
- Turizm işletmesi belgesi talep eden işletmelerin denetlenmesini ve belgelendirilmesi,
- Yerli ve yabancı turist şikâyetlerinin ilgili kuruluşlar nezdinde takibinin yapılması ve sonuçlandırılması,

çalışmalarını yürütmektedir.

5.1.7. Tanıtma Genel Müdürlüğü;

- Ülkemizin diğer ülkelerden farklılıklarını ve fiyat-hizmet dengesi avantajını ön plana çıkararak ülkemize gelen ziyaretçi sayısının ve turizm gelirinin artırılması,
- Uluslararası tüketici profiline uygun tanıtım yapılması,
- Sürdürülebilir turizm yaklaşımı ile ürün çeşitliliğimizin artırılması,
- Ülkemizin bir marka destinasyon haline getirilmesinin sağlanması,

faaliyetlerini yerine getirmektedir.

5.1.8. Araştırma ve Eğitim Genel Müdürlüğü;

- Halk Kültürü ve Yurt Dışında Türk Kültürüne Yönelik Hizmetler: Türk halk kültürünün yurt içinde ve yurt dışında araştırılması, derlenmesi, arşivlenmesi ve ülkemizin kültür envanterinin çıkarılması, UNESCO Somut Olmayan Kültürel Mirasın Korunması Sözleşmesi ve Uygulama Yönergesi kapsamında yürütülen faaliyetler, araştırmalar sonucunda elde edilen materyallerin Halk Kültürü Bilgi ve Belge Merkezine kazandırılması, kültürel değerlerimizin tanıtılması, yaşatılması ve gelecek nesillere aktarılması amacıyla sergiler açılması, dergi ve kitapların basıma hazırlanması, bilimsel toplantılar, yarışmalar festival ve kutlamalar düzenlenmesi, yerel yönetimlerin ve sivil toplum kuruluşlarının (vakıf ve dernek) kültürel faaliyetlerinin desteklenmesi,
- Turist Rehberliği Hizmetleri, Mesleki Turizm Eğitimi Hizmetleri, Yaygın Eğitim Hizmetleri ve Hizmet İçi Eğitimleri düzenlenmesine ilişkin

çalışmalarını yürütmektedir.

5.1.9. Güzel Sanatlar Genel Müdürlüğü;

- Konserler ve Turne Etkinlikleri: Periyodik konserler, yurt içi ve yurt dışı turneleri, şenlik ve festivaller, anma ve yıl dönümü etkinlikleri,
- Plastik Sanat Sergileri: Resim ve Heykel Müzelerindeki koleksiyonlardan derlenen eserlerle yurt içi ve İkili Kültürel Değişim Programları çerçevesinde yurt dışı sergiler düzenlenmesi,
- Yarışmalar: Sanat alanındaki teşvik ve ödüllendirme sisteminin en önemli araçlarından olan “ödüllü periyodik yarışmalar” düzenlenmesi: Devlet Resim Heykel Yarışması, Devlet Türk Süsleme Sanatları Yarışması, Devlet Fotoğraf Yarışması, Şefik Bursalı Resim Yarışması,
- Sanatçı/Sanat Kurumu Görevlendirme: Çeşitli etkinlikler düzenleyen kurum ve kuruluşlar, yerel yönetimler ve sivil toplum kuruluşlarından gelen talepler doğrultusunda, sanat kurumlarımız veya bu kurumlardaki sanatçı personelin, söz konusu etkinliklerde görevlendirilmesi,
- Açıklamalı Eğitim Konserleri: Öğrencilerin sanata ve sanatçıya ilgilerini arttırmak, sanata yönelik yeteneklerinin ortaya çıkarılmasına yardımcı olmak amacıyla sanat kurumlarımızca okullarda ve çocuk yurtlarında gerçekleştirilen eğitici sanatsal etkinlikler,
- Anıt-Büst-Heykel-Rölyef-Şehitlik Yapımı: Kamu kurum ve kuruluşlarından gelen anıt, heykel, büst, rölyef, şehitlik yapımı talepleri çerçevesinde bu kuruluşlara yapılan ödenek aktarımları,
- Plastik Sanat Eseri Alımı: Resim, heykel, seramik, özgünbaskı, Türk süsleme sanatları ve fotoğraftan oluşan Devlet koleksiyonunun zenginleştirilmesi ve bu alanlarda nitelikli eser veren sanatçıların desteklenmesi amacıyla yapılan eser satın alma işlemleri,
- Prestij Ödülleri: “Kültür ve Sanat Büyük Ödülü” ve “Kültür ve Sanat Başarı Ödülü”,
- Özel Tiyatrolara Devlet Desteği: Gerçek kişiler veya özel hukuk tüzel kişileri tarafından sadece belirli bir projeyi veya sürekli bir tiyatro faaliyetini gerçekleştirmek için kurulan tiyatro topluluklarının, kültür ve sanat değerlerini yaşatıcı, yayıcı, tanıtıcı, destekleyici nitelikteki projelerinin desteklenmesi,

- Uluslararası Türk Sanatları Kongresi: Çeşitli etkinliklerle Türk kültür ve sanatını uluslararası bir organizasyon aracılığıyla tanıtan, çeşitli ülkelerden Türk Sanatı alanında çalışan bilim insanlarını bir araya getiren, araştırmacıların bilimsel çalışmalarını sunmalarına imkân veren ve böylece Türk Sanatlarının bilimsel olarak incelenmesine katkıda bulunan Kongreye ilişkin her türlü iş ve işlemler,
- CD-DVD-Katalog-Görsel Materyal Basımı: Müzik ve Sahne Sanatları ile Plastik Sanatlar alanındaki eserlerimizin CD, DVD, katalog vb. görsel materyal basımı yoluyla belgelenmesi, araştırmacıların hizmetine sunulması ve gelecek kuşaklara aktarılması,

çalışmalarını yürütür.

5.1.10. Dış İlişkiler ve Avrupa Birliği Koordinasyon Dairesi Başkanlığı;

- Ülkemizin dış politikası doğrultusunda çeşitli ülkeler ve milletlerarası kuruluşlarla kültür ve turizm ilişkilerinin düzenlenmesi ve geliştirilmesi,
- Bakanlığın görev ve faaliyet alanına giren konularda Avrupa Birliği (AB) ile ilgili hususlarda koordinasyonun sağlanması, AB mevzuat uyumu çalışmalarını, Ulusal Programda öngörülen tedbirler ve AB Müzakereleri çerçevesinde takip ederek bu alanda hükümetin genel politikasını uygulamaya yönelik tedbirlerin alınması,

çalışmalarını gerçekleştirir.

5.2. Danışma ve Denetim Birimlerince Sunulan Hizmetler

5.2.1. Teftiş Kurulu Başkanlığı

- Bakanlık merkez, taşra ve yurt dışı teşkilatıyla bağlı kuruluşların ve Bakanlık denetimi altındaki kurum ve kuruluşların her türlü faaliyet ve işlemleriyle ilgili olarak teftiş, inceleme ve soruşturma işlerinin yürütülmesi,
- Bakanlığın amaçlarını daha iyi gerçekleştirmesi, mevzuata, plan ve programa uygun çalışmasının sağlanması amacıyla gerekli önerileri hazırlayıp Bakanlık Makamına sunulması,
- Bakanlığımız Hukuk Müşavirliğinden gelen, gerek Bakanlığımızı, gerekse başka kurum ve kuruluşları ilgilendiren görüş talep yazılarına müfettişlerden görüş alınarak cevap verilmesi,
- Mevzuatla ve Bakan tarafından verilen diğer görevlerin yapılması,

çalışmalarını yürütmektedir.

5.2.2. Strateji Geliştirme Başkanlığı

- Bakanlığın ana hizmet politika ve planlarını hazırlanma, bu kapsamda yapılan çalışmaların eşgüdümünü yapmak,
- Kalkınma planlarında, yıllık programlarda ve diğer politika belgelerinde bakanlıkla ilgili temel politikaların ve uygulamaların belirlenmesi,

- Hizmet ve faaliyetlerin ekonomik ve etkin bir şekilde yerine getirilmesi için insan, para ve malzeme gibi mevcut kaynakların en uygun ve verimli bir şekilde kullanılmasını sağlamak üzere Bakanlık bütçesini plan ve program esaslarına göre hazırlamak, uygulanmasını takip etmek, ön mali kontrol işlemlerini yapmak,
- Bakanlık hizmetleriyle ilgili gerekli istatistikleri toplamak ve değerlendirmek, yıllık çalışma programlarını eylem planlarını hazırlamak,
- Kalkınma plan ve programları ile Bakanlık yıllık çalışma programlarının uygulanması sırasında ortaya çıkan sorunları ve aksaklıkları giderici tedbirleri tespit ederek makama sunulması,
- Planlama ve koordinasyon konularında verilen diğer görevleri yerine getirmek, yıllık çalışma programlarının yürütülmesinin izlenmesi,
- Bakanlığın tarihçesinin hazırlanması,
- Bakanlık teşkilatının bilgi işlem ve otomasyon ihtiyacının karşılanması, otomasyon ve ağ sistemlerinin işletiminin sağlanması,
- Makamın verdiği diğer görevlerin yapılması

çalışmalarını yürütmektedir.

5.2.3. Hukuk Müşavirliği

- 4848 sayılı Kültür ve Turizm Bakanlığı Teşkilat ve Görevleri Hakkında Kanun'un 2 nci maddesinde sayılan Bakanlığımız görevlerini yerine getirirken hukuka uygunluğun sağlanması amacıyla diğer birimlerden sorulan hukuki konular ve hukuki mali ve cezai sonuçlar doğuracak işlemler hakkında görüş bildirilmesi,
- Bakanlığın menfaatlerini koruyucu, anlaşmazlıkları önleyici hukuki tedbirlerin zamanında alınması, anlaşma ve sözleşmelerin bu esaslara uygun olarak yapılmasının sağlanması, Bakanlığımıza ilişkin davalarda Bakanlığın temsil edilmesi,
- Bakanlığın amacını gerçekleştirmeye yönelik gerekli mevzuat değişiklikleri için hukuki tekliflerin hazırlanması,
- Diğer birimlerce hazırlanmış kanun, tüzük ve yönetmelik tasarılarını hukuki açıdan inceleyip, gerekli ilave ve düzeltmelerin yapılarak görüş bildirilmesi

faaliyetlerini gerçekleştirmektedir.

5.2.4. Bakanlık Müşavirleri

- Bakanlığın görev alanına giren ve özel önem ve öncelik taşıyan konularda Bakana yardımcı olmak üzere otuz bakanlık müşaviri görevlendirilebilir ve Bakanlık makamına bağlı olarak çalışırlar.

5.2.5. Basın ve Halkla İlişkiler Müşavirliği

- Basın ve Halkla İlişkili faaliyetlerin planlanması,
- Bu faaliyetlerin belirlenecek usul ve ilkelere göre yürütülmesini sağlamak.

5.2.6. İç Denetim Birimi Başkanlığı

- Kamu idaresinin iç kontrol sisteminin yeterliliği ve etkinliğinin incelenmesi ve değerlendirilmesi,
- Risk yönetimi için öneriler geliştirilmesi ile risk değerlendirme ve risk yönetim metotlarının uygulama ve etkinliğinin incelenmesi,
- Kaynakların etkili, ekonomik ve verimli kullanılmasını sağlama amaçlı performans değerlendirmelerinin yapılması ve idarelere önerilerde bulunulması,
- İdarenin faaliyet ve işlemlerinin mevzuata, belirlenen hedef ve politikalara uygunluğunun denetlenmesi,
- Muhasebe kayıtları ile mali tabloların, doğruluğu ve güvenilirliğinin incelenmesi,
- Üretilen bilgiler ile kamuoyuna açıklanan her türlü rapor, istatistik ve mali tabloların doğruluğu, güvenilirliği ve zamanındalığının sınanması,
- Elektronik bilgi sistemi ve e-Devlet hizmetlerinin yönetim ve sistem güvenilirliğinin gözden geçirilmesi

faaliyetlerini yürütür.

5.3. Yardımcı Hizmet Birimlerince Sunulan Hizmetler

5.3.1. Özel Kalem Müdürlüğü

- Bakanın resmi ve özel yazışmalarının yürütülmesi,
- Bakanın her türle protokol ve tören işlerinin düzenlenmesi ve yürütülmesi,
- Bakanın ziyaret, davet, karşılama, uğurlama ve ağırlama, milli ve dini bayramlarla ilgili hizmetlerinin düzenlenmesi ve diğer kuruluşlarla koordine edilmesi

faaliyetlerini yürütür.

5.3.2. Personel Dairesi Başkanlığı

- Bakanlığın insan gücü planlaması ve personel politikasıyla ilgili çalışmaları yapmak, personel sisteminin geliştirilmesiyle ilgili tekliflerde bulunmak,
- Bakanlık personelinin atama, özlük, emeklilik ve benzeri işlemlerini yürütmek,
- Bakanlık merkez, taşra ve yurt dışı teşkilatları ile bağlı kuruluşlarının eğitim planlarını hazırlamak, yayımlamak ve uygulanmasını takip etmek,

gibi görevleri yürütür.

5.3.3. İdari ve Mali İşler Dairesi Başkanlığı

- Bakanlık için gerekli araç, gereç ve malzemenin temini ile ilgili hizmetleri yürütmek,
- İhtiyaç duyulan bina ve arazinin kiralanma ve satın alma işlemlerini yürütmek,
- Bakanlığın mali işlerle ilgili hizmetlerini yürütmek,
- Temizlik, aydınlatma, ısıtma, bakım, onarım ve taşıma hizmetlerini yapmak veya yaptırmak,

- Sosyal tesislerin kurulması ve yönetimi ile ilgili hizmetleri düzenlemek ve yürütmek,
- Bakanlık personelinin ve ailelerinin sağlık hizmetlerinden yararlanmalarını sağlamak,
- Bakanlığa gelen yazı ve mesajlardan gerekenlerin Bakan veya Müsteşara sunulmasını sağlamak,
- Bakan ve Müsteşarın direktif ve emirlerini ilgililere duyurmak ve işlemlerini takip etmek, Bakanlığın iç ve dış protokol hizmetlerini yürütmek,
- Süreli evrakın zamanında işleme konulmasını sağlamak,
- Bakanlığı ilgilendiren toplantı, brifing ve görüşmeleri düzenlemek, bunlara ait önemli not ve tutanakları tutmak ve yaymak,
- Genel evrak, arşiv ve haber merkezinin hizmet ve faaliyetlerini düzenlemek ve yürütmek,
- Bakanlık teşkilatında sivil savunma hizmetlerinin hazırlanmasını, planlanmasını ve denetlenmesini yapmak,
- Bakanlık teşkilatında koruma ve güvenlik hizmetlerinin uygulanmasını takip ve koordine etmek,
- Bakanlık teşkilatı ile kontrolünde bulunan planlamaya tabii özel kuruluşların, seferberlik ve savaş haline dair ihtiyaçlarının karşılanması ve tahsislerinin yapılması hususunda Türk Silahlı Kuvvetleri ve diğer Bakanlıklarla gerekli yazışma ve koordineyi yapmak,
- Bakanlık Milli Alarm Sistemi Yönergesini hazırlamak, Başbakanlık ve Bakanlıklar ile ilgili kuruluşlara göndermek,
- Başbakanlık, Milli Güvenlik Kurulu Genel Sekreterliği koordinatörlüğünde açılan Başbakanlık Kriz Yönetim Merkezine Bakanlık temsilcisi göndermek, gerekli hallerde Müsteşar Yardımcısı Başkanlığında Bakanlık Kriz Merkezini açarak işletmek,

faaliyetlerini yürütür.

5.4. Türkiye Yazma Eserler Kurumu Başkanlığı ile Döner Sermaye İşletmesi Merkez Müdürlüğünce Sunulan Hizmetler

5.4.1. Türkiye Yazma Eserler Kurumu Başkanlığı

- Kütüphaneleri, kütüphanecilik ilke ve standartları çerçevesinde eşgüdüm içinde yönetmek, her türlü kütüphanecilik hizmetlerini doğrudan veya elektronik ortamda sunmak,
- Eserlerle ilgili çalışmalarda ilkeleri belirlemek, geliştirmek ve mevzuatı oluşturmak,
- Gerekli fiziki koruma ve güvenlik şartlarını oluşturarak konservasyon ve restorasyon çalışmalarısıyla ilgili araştırma-geliştirme faaliyetlerini yürütmek,
- Kütüphane koleksiyonlarını zenginleştirmek eserlerin kütüphanecilik ilkelerine uygun olarak kataloglama, sınıflama ve bibliyografya çalışmalarını yürütmek, veri tabanlarını oluşturmak,
- Eserlerle ilgili çeviri, sadeleştirme ve tıpkıbasım çalışmaları yapmak,
- Yazma eserlerin, kaleme alındıkları alfabenin en kolay şekli ile basımını gerçekleştirmek, basılı, görsel, işitsel yayınlar yapmak veya yaptırmak, yayınları ücretli veya ücretsiz kullanıma sunmak,
- Eserlerin yurt içi ve yurt dışında tanıtılmasını sağlamak amacıyla, ulusal ve uluslararası düzeyde konferans, seminer, sempozyum, sergi ve benzeri etkinlikler düzenlemek,

- Görev alanına giren konular ile Türk el sanatlarıyla ilgili sertifikalı ve sertifikasız eğitim programları düzenlemek,
- Başkanlığın faaliyet alanıyla ilgili konularda yurt içi ve yurt dışındaki kurum ve kuruluşlarla işbirliği yapmak

faaliyetlerini yürütür.

5.4.2. Döner Sermaye İşletmesi Merkez Müdürlüğünce Sunulan Hizmetler

- Bakanlığımıza bağlı ve gelirleri Merkez Müdürlüğümüze gelen müze, renyeri ve kültür merkezlerinin personel, bakım-onarım, temizlik-güvenlik, elektrik, su, telefon vb. giderlerini karşılamak,
- 2252 Sayılı Döner Sermaye Kanunu ve Döner Sermaye Yönetmeliği hükümleri uyarınca Bakanlığımız birimlerinin oluşturduğu proje, hizmet ve faaliyetlere destekte bulunmak.

6. Yönetim ve İç Kontrol Sistemi

Maliye Bakanlığının 04.02.2009 tarihli ve B.07.0.BMK.0.24-150/4005-1205 sayılı yazısı ve 25.02.2009 tarihli 37426 sayılı Makam Onayı ile revize çalışmaları başlatılan “Bakanlığımız Kamu İç Kontrol Standartlarına Uyum Eylem Planı” Müsteşarlık Makamının 30.06.2009 tarihli ve 124499 sayılı Onayı ile yürürlüğe konulmuştur.

Bakanlığımız Merkez birimlerinin 2011 yılı itibariyle İç kontrol sistemlerinin oluşturulma ve uygulanma performansının tespit edilmesi için; tüm birimlerden Bakanlığımız İç Kontrol Standartları Uyum Eylem Planında öngörülen eylem ve eylemlerin gerçekleştirilmesine ilişkin mevcut durum verileri istenilerek İç Kontrol Sisteminin Uygulama Etkenliğinin Değerlendirme Raporu hazırlanmış ve Eylem Planında öngörülen faaliyet ve düzenlemelerin gerçekleşme sonuçları, “İdarelerin Strateji Geliştirme Birimleri tarafından en az altı ayda bir olmak üzere düzenli olarak izlenir, değerlendirilir ve eylem planı formatında üst yöneticiye raporlanır” hükmü doğrultusunda sorumlu ve ilgili tüm birimlerce yapılan çalışmalar Strateji Geliştirme Başkanlığınca izlenip değerlendirilerek konsolide edilmiş ve gerçekleşme sonuçları üst yöneticiye eylem planı formatında raporlanmıştır.

Eylem Planında yer alan eylemlerden Strateji Geliştirme Başkanlığı sorumluluğu altında yürütülmesi gerekenlerin planda belirtildiği üzere çalışmaları devam etmektedir.

Bu kapsamda, Strateji Geliştirme Başkanlığında mevcut durum analizleri yapılarak süreçler tanımlanmış, performans göstergeleri ve performans ölçüm noktaları belirlenerek iş analizleri yapılarak iş tanımları ve gerekleri belgeleri düzenlenmiş iş akış şemaları çizilmiştir. Organizasyon şemaları yeniden düzenlenerek Organizasyon kitabı oluşturulmuştur.

Kurum içi ve dışı iletişim sistemi analiz edilerek mevcut sistemler için iyileştirme önerileri geliştirilmiştir. Doğru, güncel ve kullanışlı veriye zamanında ulaşılabilmesi için standartlar belirlenmiş; Bilgi sistemlerine yönelik olası riskler ve kontrol faaliyetleri raporlanarak bilgi sistemleri ihtiyaç analizleri raporu hazırlanmıştır. Kayıt, dosyalama, evrak ve arşiv yönetim sistemi analiz edilmiş ve raporlanmıştır.

İç Kontrol Sistemi kritik noktaları ve performans göstergeleri belirlenmiş iç kontrol sisteminin güncelliğinin ve sürekliliğinin sağlanması için izleme modeli oluşturulmuştur. İç kontrol sistemi izleme formu ve iç kontrol sistemi düzeltici/önleyici faaliyet formları oluşturulmuştur.

İç kontrol sistemi kontrol faaliyetleri ve izleme bileşenlerine ait uygulama etkenliğinin artırılması ve sistemin uygulama yol haritasının tüm teşkilata standart uygulamalar şeklinde yaygınlaştırılması çalışmaları için alt yapı hazırlık projesi sonuç raporu hazırlanmıştır.

II. AMAÇ VE HEDEFLER

A. İdarenin Amaç ve Hedefleri

STRATEJİK AMAÇLAR VE HEDEFLER

Bakanlığımızın stratejik amaç ve hedefleri altı tema kapsamında gruplandırılmıştır. Bu temalar idari-kurumsal faaliyet ve hizmet eksenleri ile ilişkilendirilmiştir.

STRATEJİK AMAÇ 1

Tarihi, doğal ve kültürel varlıklarımızı korumak, gelecek kuşaklara aktarmak ve evrensel kültüre katkıda bulunmak.

HEDEF 1.1. Kültürel varlık ve değerlerimizin koruma altına alınması ve gelecek kuşaklara aktarılması sağlanacaktır.

STRATEJİK AMAÇ 2

Sürdürülebilir turizm yaklaşımıyla turizmin öncü bir sektör konumuna ulaşmasını sağlamak, uluslararası ölçekte pazar payını artırmak, marka olmak.

HEDEF 2.1. Turizm talep ve türlerinde meydana gelen değişim ve gelişmelerle uyumlu turizm politikaları oluşturularak turizm alternatifleri geliştirilecek; turist sayısı ile ülkemizin turizmden alacağı pay artırılacaktır.

STRATEJİK AMAÇ 3

Ülkemizin önemli bir kültür, sanat ve turizm merkezi haline gelmesini sağlamak.

HEDEF 3.1. Kültür ve sanat değerlerimizi etkin bir şekilde tanıtmak, yaygınlaştırmak ve kültürlerarası iletişimi geliştirmek.

HEDEF 3.2. Dünyadaki kültür ve sanat gelişmelerini yakından takip etmek, sanat alanındaki yaratıcılığı desteklemek.

HEDEF 3.3. Yerel yönetimlerin yerel nitelikli kültür ile turizm hizmetlerinde etkin rol alması, kültür hizmetlerinde özel sektörün payının artırılması sağlanacaktır.

STRATEJİK AMAÇ 4

Uluslararası standartlarda etkin bir fikri mülkiyet hakları sisteminin oluşmasını sağlamak.

HEDEF 4.1. Fikri mülkiyet haklarının korunması ve geliştirilmesi sağlanacaktır.

STRATEJİK AMAÇ 5

Bakanlık kurumsal kapasitesinin artırılmasını ve alt yapısının güçlenmesini sağlamak ve Bakanlık hizmetlerinde hız, kalite ve etkinliği arttırmak.

HEDEF 5.1. Bakanlık misyon ve vizyonunu gerçekleştirmeye yönelik kurumsal yapı güçlendirilerek çağdaş ve etkin bir insan kaynakları planlaması çerçevesinde personel motivasyonu ve verimliliği arttırılacaktır.

HEDEF 5.2. Fiziksel yapı, donanım ve teknolojik altyapı, hizmet gereksinimlerini karşılayacak ve çalışma verimliliğini arttıracak hale getirilecektir.

HEDEF 5.3. e-devlet uygulamaları yaygınlaştırılacaktır.

B. Temel Politikalar ve Öncelikler

Turizm sektöründe; küreselleşmenin ortaya koyduğu dinamikleri barındıran, ülkeye daha çok turist gelmesinin yanı sıra hizmet kalitesini de artırmaya çalışan, pazarlama kanallarını çeşitlendirerek üst gelir gruplarını hedef alan, doğal sermayeyi koruyan ve sürdürülebilir kılan, ülkemiz turizminin karşılaştırmalı rekabet üstünlüğüne uygun turizm çeşitlerini ön plana çıkaran bir yapının oluşturulması temel amaçtır.

Turizm Alanında;

- Turizm yatırımları çeşitlendirilecek, gelişmiş ve yoğun kullanıma konu olan yörelerden diğer alanlara kaydırılarak, turizm faaliyetlerinin tüm yıla yayılması sağlanacaktır.
- Sektörle ilgili tüm yatırımlar, doğal, tarihsel, sosyal ve kültürel çevreyi koruyucu ve geliştirici bir yaklaşım içinde ele alınacaktır.
- Türk turizminin uluslararası turizm pazarından azami pay alabilmesi amacıyla yeterli talep yaratılacaktır.
- İstanbul kentinin kültürel, sosyal ve doğal zenginlikleri sürdürülebilir turizm gelişmesi çerçevesinde değerlendirilecektir.
- Turizm sektörünün bölgeler arasındaki gelir ve gelişmişlik dengesizliklerinin azaltılması yönünde katkıda bulunulacaktır.
- Turizmde sektörel gelişmenin öncelikle yüksek düzeyde nitelik hedefine yönelmesi, nicelik uğruna nitelikten ödün verilmemesi sağlanacaktır.

Kültür Alanında;

Kültürümüzün özgün yapısını kaybetmeden gelişime açık olmasını ve insanlığın evrensel kültür birikimine katkıda bulunmasını sağlamak temel amaçtır.

Bu çerçevede;

- Kültürel zenginlik ve çeşitliliğimiz çerçevesinde hoşgörünün yaygınlaştırılması için araştırmalar yapılarak bu zenginlik tanıtılacak, çeşitliliklerimizin ulusal kültürümüzün bir parçası olduğunun bilinci oluşturulacaktır.
- Anadolu medeniyetlerine ait kültür mirasının korunması ve tanıtılması yolunda projeler geliştirilecek ve desteklenecektir.
- Yurt içi ve yurt dışı kültür mirasımızın envanterinin çıkarılmasına, bu mirasın korunmasına ve restorasyonuna yönelik çalışmalar planlı bir şekilde sürdürülecek, bu mirasın korunması için yaygın eğitim yoluyla kamuoyu bilincinin artırılması sağlanacaktır.
- El yazması ve nadir basma eserlerin envanterinin oluşturulması, bu eserlerin bilgisayar ortamına aktarılması ve bu yönde müzecilik anlayışı çerçevesinde bir korumanın oluşturulması sağlanacaktır.

- Kültürümüzün s zly anlatım geleneğinde önemli yeri olan masal, hikaye, destan, atışma ve UNESCO tarafından dünya kültürel miras listesine dahil edilen ve  nerilen Meddahlık,  şıklık geleneği, Geleneksel Sohbet Toplantıları, Nevruz, Karagöz, Semah, Hıdırellez, Keşkek, Aşure, Kırkpınar Yağlı Güreş Festivali, Türk Kahvesi gibi somut olmayan kültür mirasımızla ilgili projeler yürütülecektir.
- “Kültür Turizmi”nin geliştirilmesi ve yaygınlaştırılması için yapılan çalışmalar yanında, “Safranbolu”, “Beypazarı” gibi, bütünüyle koruma altına alınıp otantik bir mahiyette kültür turizmine açılan yerel-yöresel örneklerin çoğaltılması yönünde çalışmalar yapılacaktır.
- Görsel, fonetik ve sahne sanatlarımız ile geleneksel halk sanatlarımızın gelişimi ve desteklenmesi yönünde uygun ortamlar sağlanacak ve tanıtımları gerçekleştirilecektir.
- Kültür mirasımızın maddi yansıması olan mimari eserlerin koruma altına alınmasında daha büyük bir duyarlılık içinde olunacaktır.
- Etnografya, arkeoloji, ağdaş ve geleneksel sanat müzelerinin, kültür/müze evlerinin çoğaltılması ve mevcutlarının daha işlevsel hale gelmesi yönünde çalışmalar yapılacaktır.
- Kültürümüzün temel unsurlarından biri olan Türk müziğinin tüm yazılı, görsel ve işitsel materyalleri ile sergilendiği bir “Ulusal Müzik Müzesi”nin oluşturulmasına yönelik çalışmalar yapılacaktır.
- İnsanımızın bilgiye gereksinimini en kolay, en hızlı ve en ekonomik şekilde karşılayabilmek için kütüphanelerin görev, sorumluluk ve hizmet esasları günün gereklerine uygun olarak yeniden düzenlenecek, belge ve bilgi merkezleri arasında akışı sağlayacak bir “Bilgi Ağı” kurularak elektronik ortamda kütüphanecilik hizmeti verilecektir.
- Başka  lkelerde Türkiye’deki kültür merkezlerine benzer şekilde, yurt dışında kültürümüzü tanıtacak ve Türkçe dersi verecek donanımda kültür merkezleri kurulması yönünde çalışmalar başlatılacak, bu bakımdan özellikle AB’ye uyum süreci açısından bazı Avrupa başkentleri öncelikli olarak düşünülecek, bu merkezlerde görev yapacak olanlar arasında bu ülkelerin dilini ve kültürünü bilen uzmanlar görevlendirilecektir.
- Uluslararası ilişkilerde, toplu eğitimlerde ve yaygın etkinliklerde sanatın ve sanatçının daha çok yer alması sağlanacaktır.

III. FAALİYETLERE İLİŞKİN BİLGİ VE DEĞERLENDİRMELER

A. Mali Bilgiler

1. Bütçe Uygulama Sonuçları

2011 yılında Bakanlığımız bütçesine 2010 yılına göre yüzde 34,89 artışla toplam 1.510.066.000.-TL. ödenek tahsis edilmiştir. Yıl içerisinde gerçekleştirilen ekleme ve aktarmalar ile toplam ödeneğimiz 1.684.812.282,08.-TL.'ye ulaşmıştır. Bunun % 88,78'i olan 1.495.819.456,37.-TL. harcanmıştır.

2. Temel Mali Tablolara İlişkin Açıklamalar

Bakanlığımız 2006-2011 yılları arası bütçe ödeneklerinin genel bütçe içindeki payı şöyledir:

KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI 2006-2011 YILLARI BÜTÇELERİNİN GENEL BÜTÇE İÇİNDEKİ PAYI

TL.

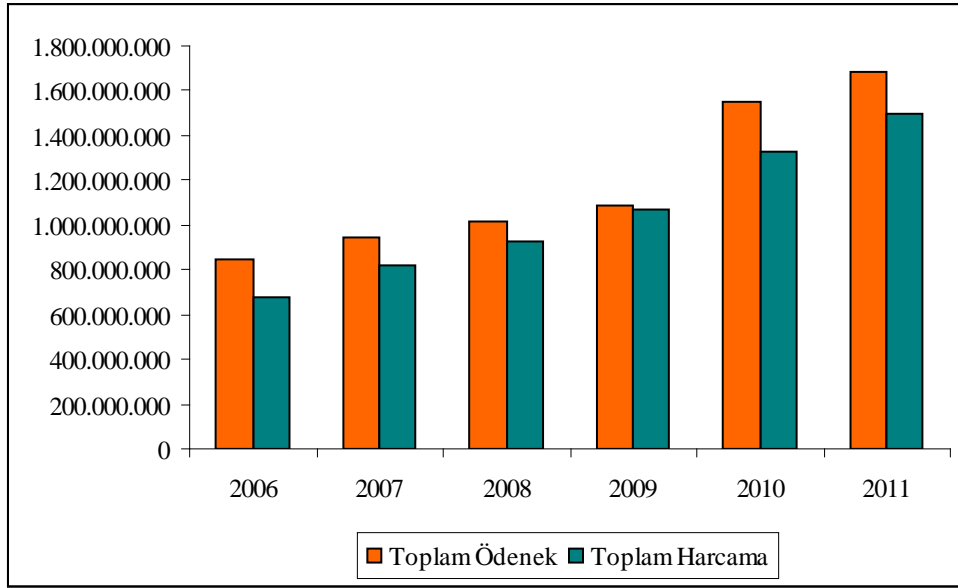
YIL	BÜTÇE ÖDENEĞİ	GENEL BÜTÇE	PAY %
2006	712.381.000	170.156.782.052	0,42
2007	816.378.000	200.902.066.401	0,41
2008	826.586.000	218.284.732.372	0,38
2009	1.021.346.000	257.742.143.488	0,39
2010	1.119.458.000	281.907.405.110	0,40
2011	1.510.066.000	306.648.678.330	0,49

2006-2011 yılları arası Bakanlığımız toplam ödenek ve toplam harcamalardaki değişim aşağıda ki tabloda ve grafikte yer almaktadır:

KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI 2006-2011 YILLARI BÜTÇE GERÇEKLEŞMELERİ

TL.

YIL	BAŞLANGIÇ ÖDENEĞİ	KESİNTİLİ BAŞLANGIÇ ÖDENEĞİ	YILSONU TOPLAM ÖDENEK	YILSONU TOPLAM HARCAMA	ERTESİ YILA DEVREDİLEN ÖDENEK
2006	712.381.000	712.381.000	847.752.658	673.470.410	133.608.564
2007	816.378.000	816.378.000	944.640.918	821.256.619	67.974.964
2008	826.586.000	826.586.000	1.017.759.354	927.496.246	60.026.164
2009	1.021.346.000	1.002.569.595	1.090.645.091	1.071.307.987	18.302.108
2010	1.119.458.000	1.119.458.000	1.550.253.974	1.327.194.558	189.438.457
2011	1.510.066.000	1.510.066.000	1.684.812.282	1.495.819.456	142.613.140



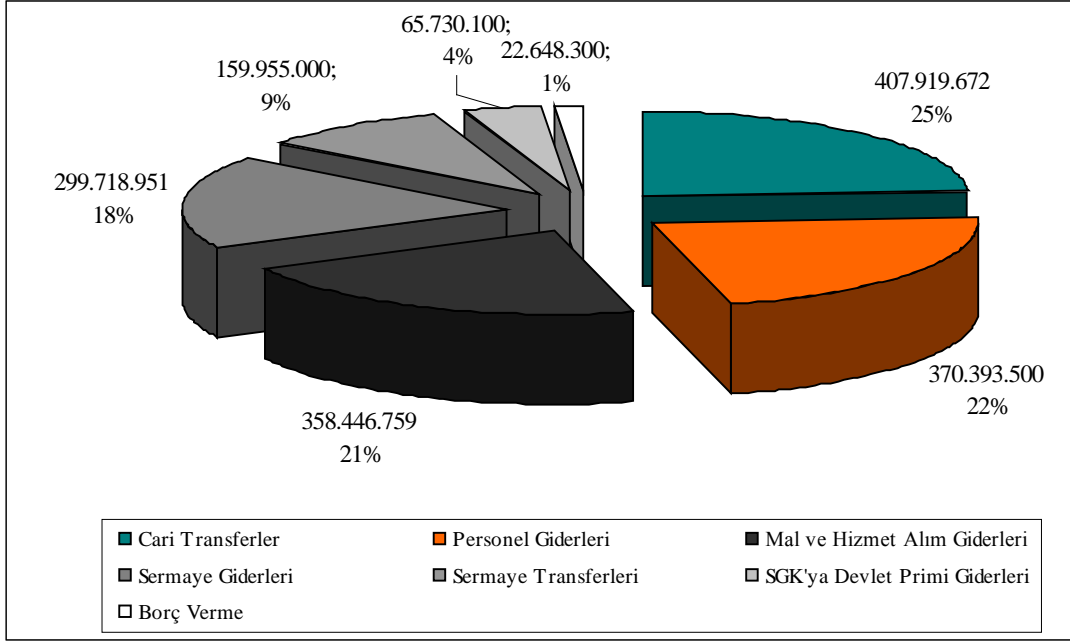
Ekonomik sınıflandırma açısından Bakanlığımız 2011 yılı toplam ödeneklerin dağılımı ve yılsonu gerçekleştirmeleri ise aşağıdaki tabloda yer almaktadır.

KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI 2011 YILI EKONOMİK SINIFLANDIRMA ÖDENEK VE HARCAMA MİKTARLARI

TL.

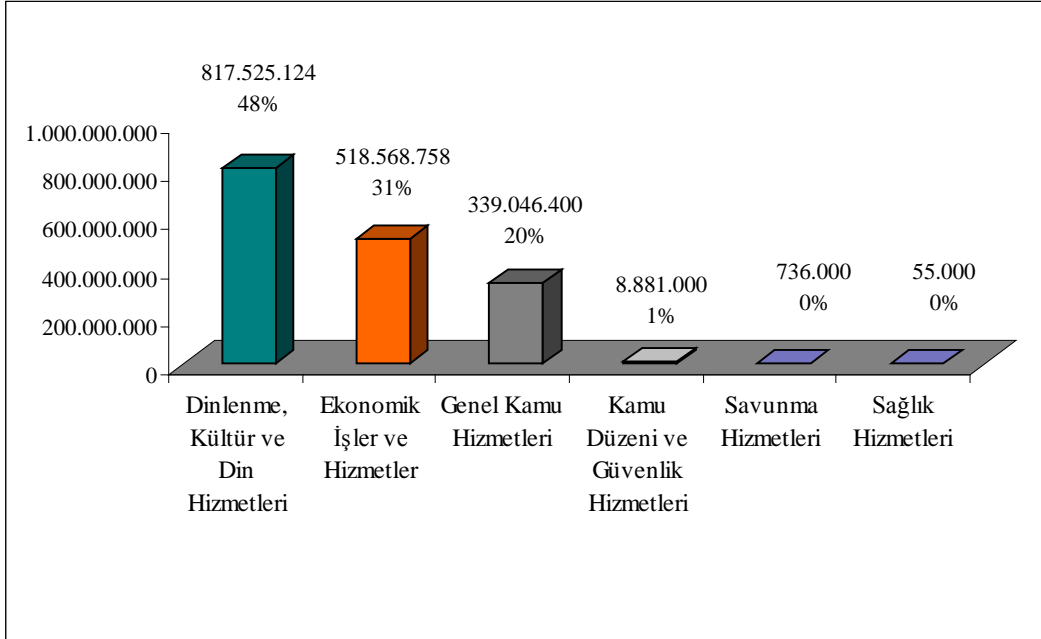
EKO. KOD	AÇIKLAMA	2011		
		BÜTÇE BAŞLANGIÇ ÖDENEĞİ	TOPLAM ÖDENEK	TOPLAM HARCAMA
01	PERSONEL GİDERLERİ	362.616.000	370.393.500	356.214.150
02	SOSYAL GÜVENLİK KURUMLARINA DEVLET PRİMİ GİDERLERİ	60.513.000	65.730.100	62.439.538
03	MAL VE HİZMET ALIM GİDERLERİ	216.259.000	358.446.759	222.435.750
05	CARİ TRANSFERLER	515.111.000	407.919.672	391.916.302
06	SERMAYE GİDERLERİ	193.882.000	299.718.951	296.532.148
07	SERMAYE TRANSFERLERİ	151.105.000	159.955.000	158.156.568
08	BORÇ VERME	10.580.000	22.648.300	8.125.000
	TOPLAM	1.510.066.000	1.684.812.282	1.495.819.456

**KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI
YILSONU TOPLAM ÖDENEĞİN EKONOMİK DAĞILIMI**

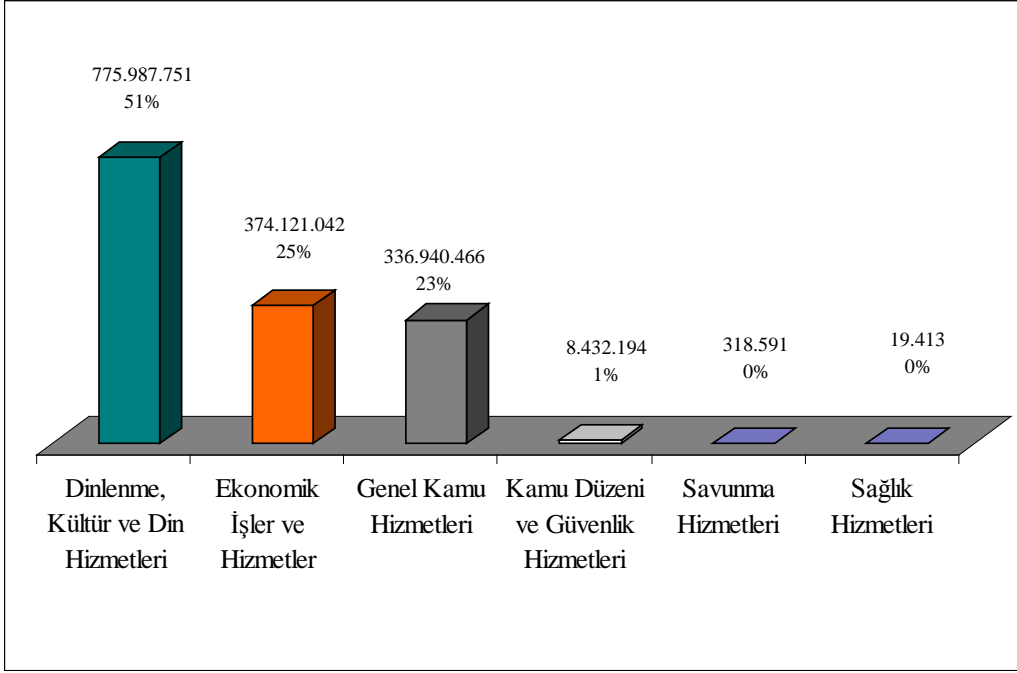


Bütçe giderlerinin fonksiyonel sınıflandırılması bakımından yılsonu toplam ödeneklerin dağılımı ise şöyledir:

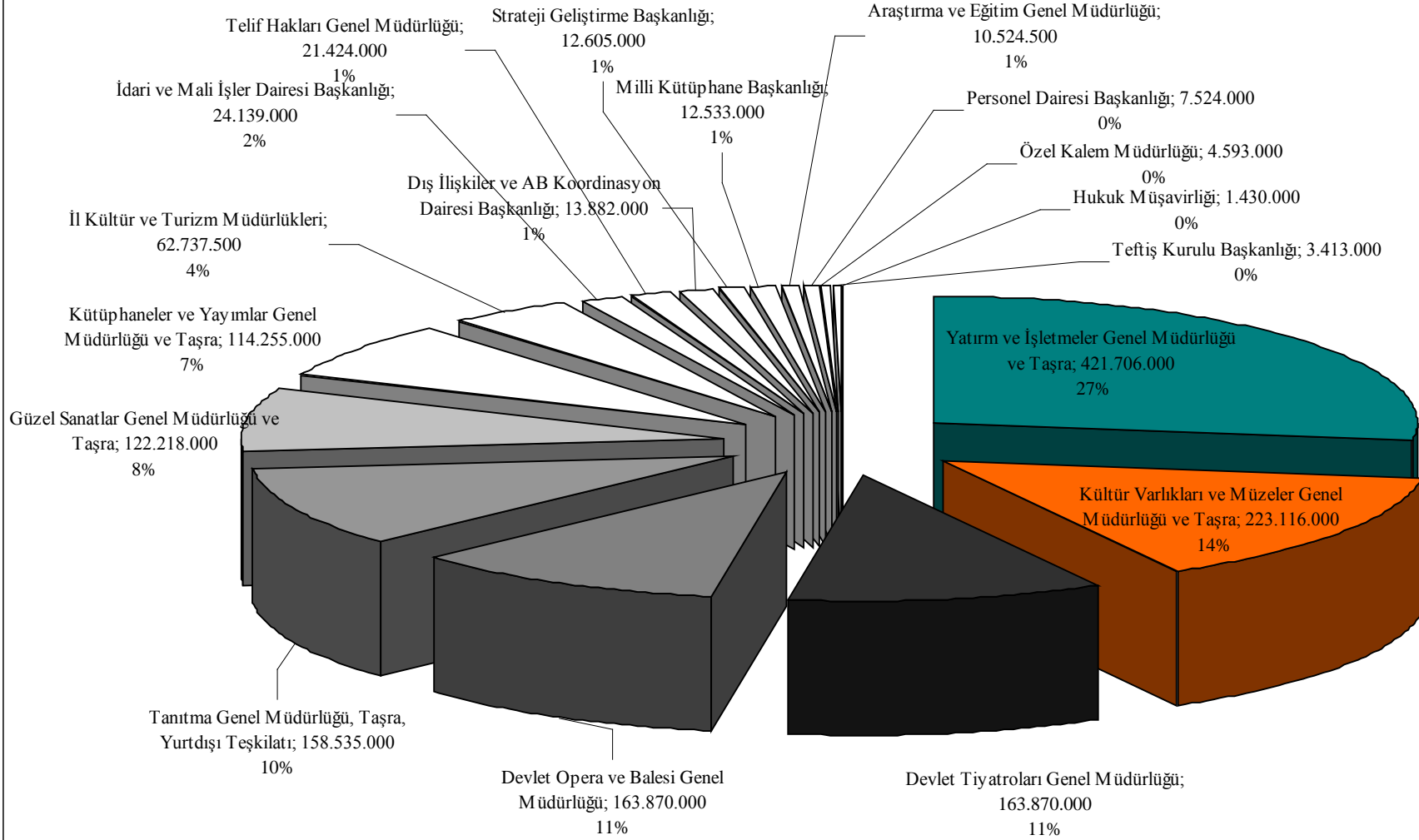
**KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI
2011 YILI TOPLAM ÖDENEĞİN FONKSİYONEL DAĞILIM**



KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI
2011 YILI HARCAMALARI FONKSİYONEL DAĞILIMI



2011 Yılı Kurumsal Başlangıç Ödenekleri



2011 YILI BAKANLIĞIMIZ BÜTÇESİNİN KURUMSAL SINIFLANDIRMAYA GÖRE ÖDENEK DURUMU

KURUMU: 21 Kültür ve Turizm Bakanlığı

TL.

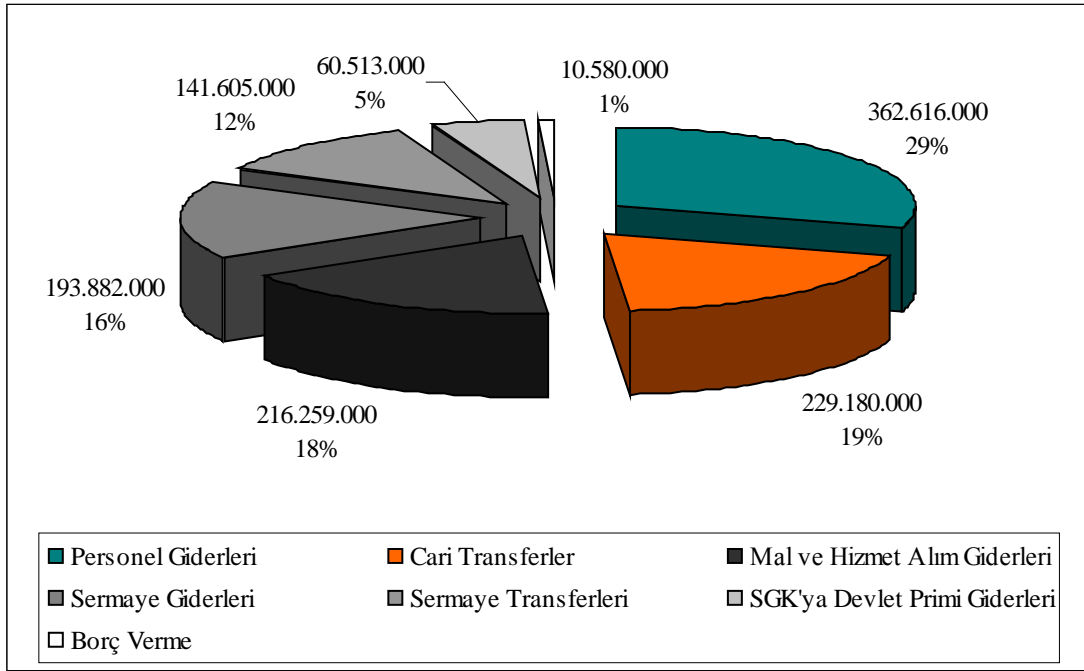
KURUMSAL KOD				AÇIKLAMA	BAŞLANGIÇ ÖDENEĞİ (KANUN)	TOPLAM ÖDENEK	BÜTÇE GİDERİ	İPTAL EDİLEN ÖDENEK	ERTESİ YILA DEVREDEN ÖDENEK
I	II	III	IV						
21				KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI	1.510.066.000	1.684.812.282,08	1.495.819.456,37	188.992.825,71	142.613.140,59
	00			KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI	8.006.000	7.293.000	6.535.984,42	757.015,58	
		00		KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI	8.006.000	7.293.000	6.535.984,42	757.015,58	
			02	ÖZEL KALEM MÜDÜRLÜĞÜ	4.593.000	3.928.000	3.473.818,88	454.181,12	
			20	TEFTİŞ KURULU BAŞKANLIĞI	3.413.000	3.365.000	3.062.165,54	302.834,46	
	01			MÜŞTEŞARLIK	1.502.060.000	1.677.519.282,08	1.489.283.471,95	188.235.810,13	142.613.140,59
		00		MÜŞTEŞARLIK	108.435.500	121.961.294	118.046.012,45	3.915.281,55	
			04	İDARİ VE MALİ İŞLER DAİRESİ BAŞKANLIĞI	24.139.000	23.338.000	22.226.456,90	1.111.543,10	
			05	PERSONEL DAİRESİ BAŞKANLIĞI	7.524.000	13.034.900	12.462.639,62	572.260,38	
			23	STRATEJİ GELİŞTİRME BAŞKANLIĞI	12.605.000	20.014.500	19.534.038,92	480.461,08	
			24	HUKUK MÜŞAVİRLİĞİ	1.430.000	1.510.000	1.319.692,51	190.307,49	
			62	İL KÜLTÜR VE TURİZM MÜDÜRLÜKLERİ	62.737.500	64.063.894	62.503.184,50	1.560.709,50	
		30		GÜZEL SANATLAR GENEL MÜDÜRLÜĞÜ	417.649.000	417.457.448	413.854.924,85	3.602.523,15	
			00	GÜZEL SANATLAR GENEL MÜDÜRLÜĞÜ	8.253.000	303.505.216,83	303.505.216,83	400.783,17	
			00	DEVLET TİYATROLARI GENEL MÜDÜRLÜĞÜ	131.561.000	132.961.000	132.961.000		
			00	DEVLET OPERA VE BALESİ GENEL MÜDÜRLÜĞÜ	163.870.000	163.870.000	163.870.000		
			62	TAŞRA TEŞKİLATI	113.965.000	113.551.448	110.349.708,02	3.201.739,98	
		31		KÜLTÜR VARLIKLARI VE MÜZELER GENEL MÜDÜRLÜĞÜ	223.116.000	296.486.951,30	280.846.729,03	15.640.222,27	
			00	KÜLTÜR VARLIKLARI VE MÜZELER GENEL MÜDÜRLÜĞÜ	53.597.000	83.270.267	80.359.092,07	2.911.174,93	
			62	TAŞRA TEŞKİLATI	169.519.000	213.216.684,30	200.487.636,96	12.729.047,34	
		32		KÜTÜPHANELER VE YAYIMLAR GENEL MÜDÜRLÜĞÜ	114.255.000	117.729.000	115.851.625,87	1.877.374,13	
			00	KÜTÜPHANELER VE YAYIMLAR GENEL MÜDÜRLÜĞÜ	19.207.000	17.434.435	16.843.554,70	590.880,30	
			62	TAŞRA TEŞKİLATI	95.048.000	100.294.565	99.008.071,17	1.286.493,83	
		33		TELİF HAKLARI VE SİNEMA GENEL MÜDÜRLÜĞÜ	21.424.000	33.346.600	17.812.141,42	15.534.458,58	14.523.300
		34		YATIRIM VE İŞLETMELER GENEL MÜDÜRLÜĞÜ	421.706.000	363.823.831	348.160.158,59	15.663.672,41	
			00	YATIRIM VE İŞLETMELER GENEL MÜDÜRLÜĞÜ	407.438.000	348.555.100	333.905.069,24	14.650.030,76	
			62	TAŞRA TEŞKİLATI	14.268.000	15.268.731	14.255.089,35	1.013.641,65	
		35		ARAŞTIRMA VE EĞİTİM GENEL MÜDÜRLÜĞÜ	10.524.500	10.869.000	9.922.381,50	946.618,50	
		36		TANITMA GENEL MÜDÜRLÜĞÜ	158.535.000	288.676.157,78	158.800.915,07	129.875.242,71	128.089.840,59
			00	TANITMA GENEL MÜDÜRLÜĞÜ	13.265.000	81.481.007,94	18.345.937,65	63.135.070,29	62.834.223,24

		62	YURT İÇİ TEŞKİLATI	4.673.000	4.343.000	3.969.277,90	373.722,10	
		63	YURT DIŞI TEŞKİLATI	140.597.000	202.852.149,84	136.485.699,52	66.366.450,32	65.255.617,35
		37	MİLLİ KÜTÜPHANE BAŞKANLIĞI	12.533.000	12.537.000	12.382.074,09	154.925,91	
		38	DIŞ İLİŞKİLER VE AVRUPA BİRLİĞİ KOORDİNASYON DAİRESİ BAŞKANLIĞI	13.882.000	14.632.000	13.606.509,08	1.025.490,92	
			GENEL TOPLAM	1.510.066.000	1.684.812.282,08	1.495.819.456,37	188.992.825,71	142.613.140,59

DEVLET TİYATROLARI GENEL MÜDÜRLÜĞÜ	2011 ÖDENEĞİ
(05) CARİ TRANSFERLER	127.061.000
(07) SERMAYE TRANSFERLERİ	4.500.000
TOPLAM	131.561.000
DEVLET OPERA VE BALESİ GENEL MÜDÜRLÜĞÜ	2011 ÖDENEĞİ
(05) CARİ TRANSFERLER	158.870.000
(07) SERMAYE TRANSFERLERİ	5.000.000
TOPLAM	163.870.000
GENEL TOPLAM	295.431.000

Bağlı kuruluşlarımız olan Devlet Tiyatroları Genel Müdürlüğü ile Devlet Opera ve Balesi Genel Müdürlüğüne Bakanlık Bütçesinden toplam 295.431.000.-TL. ödenek tahsis edilmiş olup, bu tutar bakanlık bütçesinden düşüldüğünde bütçe ödeneği 1.214.635.000.-TL. olmaktadır.

Devlet Tiyatroları Genel Müdürlüğü ile Devlet Opera ve Balesi Genel Müdürlüğüne ait transfer ödenekleri düşüldüğünde Bakanlık bütçesinin 2011 yılı ekonomik sınıflandırmaya göre dağılımını gösteren grafik aşağıda yer almaktadır.



2011 YILI YATIRIM ÖDENEKLERİNİN BİRİMLER BAZINDA DAĞILIMI

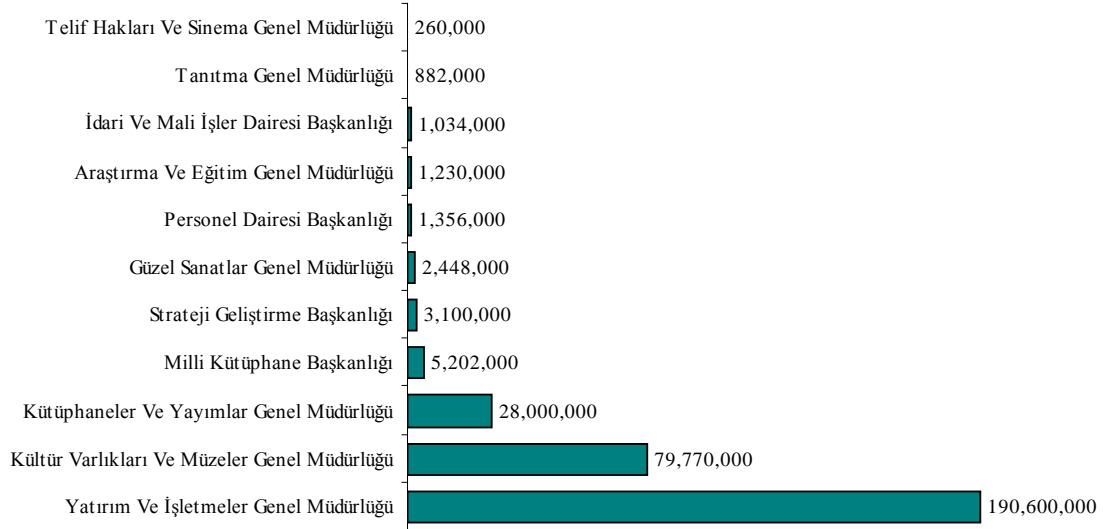
(TL.)

Birim Adı	2011 YILI YATIRIM TOPLAMI	PAY %
Kültür Varlıkları ve Müzeler Genel Müdürlüğü	79.770.000	25,41
Strateji Geliştirme Başkanlığı	3.100.000	0,99
Araştırma ve Eğitim Genel Müdürlüğü	1.230.000	0,39
Güzel Sanatlar Genel Müdürlüğü	2.448.000	0,78
İdari ve Mali İşler Dairesi Başkanlığı	1.034.000	0,33
Yatırım ve İşletmeler Genel Müdürlüğü	190.600.000	60,72
Kütüphaneler ve Yayımlar Genel Müdürlüğü	28.000.000	8,92
Milli Kütüphane Başkanlığı	5.202.000	1,66
Personel Dairesi Başkanlığı	1.356.000	0,43
Telif Hakları ve Sinema Genel Müdürlüğü	260.000	0,08
Tanıtma Genel Müdürlüğü	882.000	0,28
GENEL TOPLAM	313.882.000	100

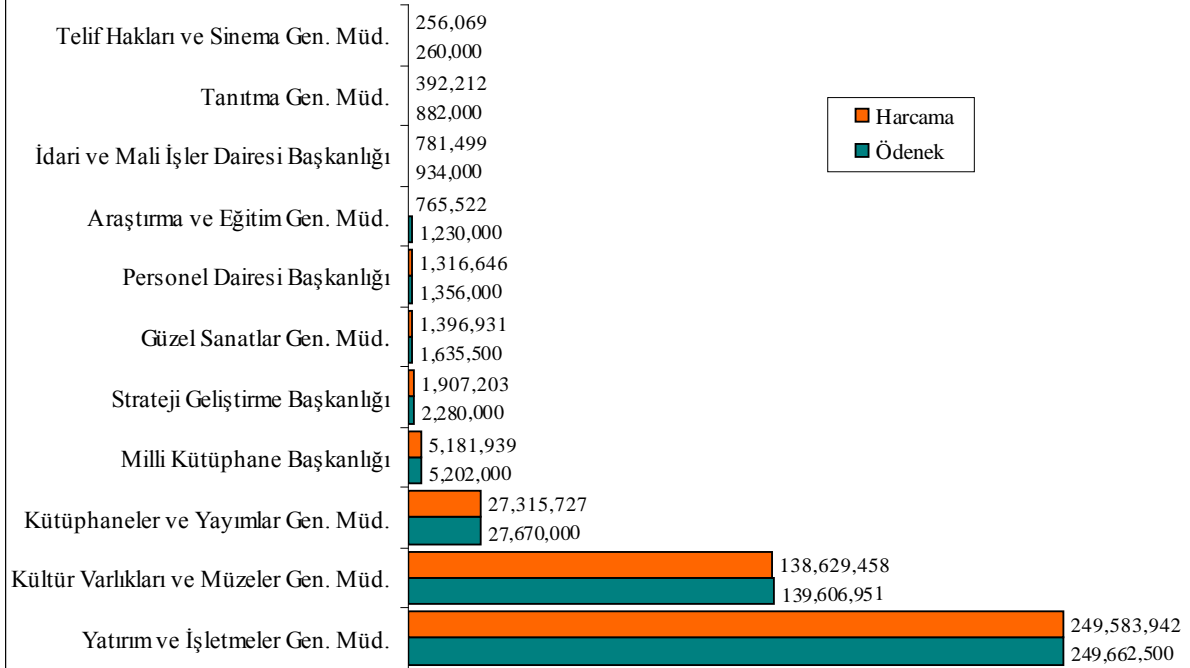
*Tiyatro-Opera dahil değildir.

*Kamulaştırmalar Toplama dahildir.

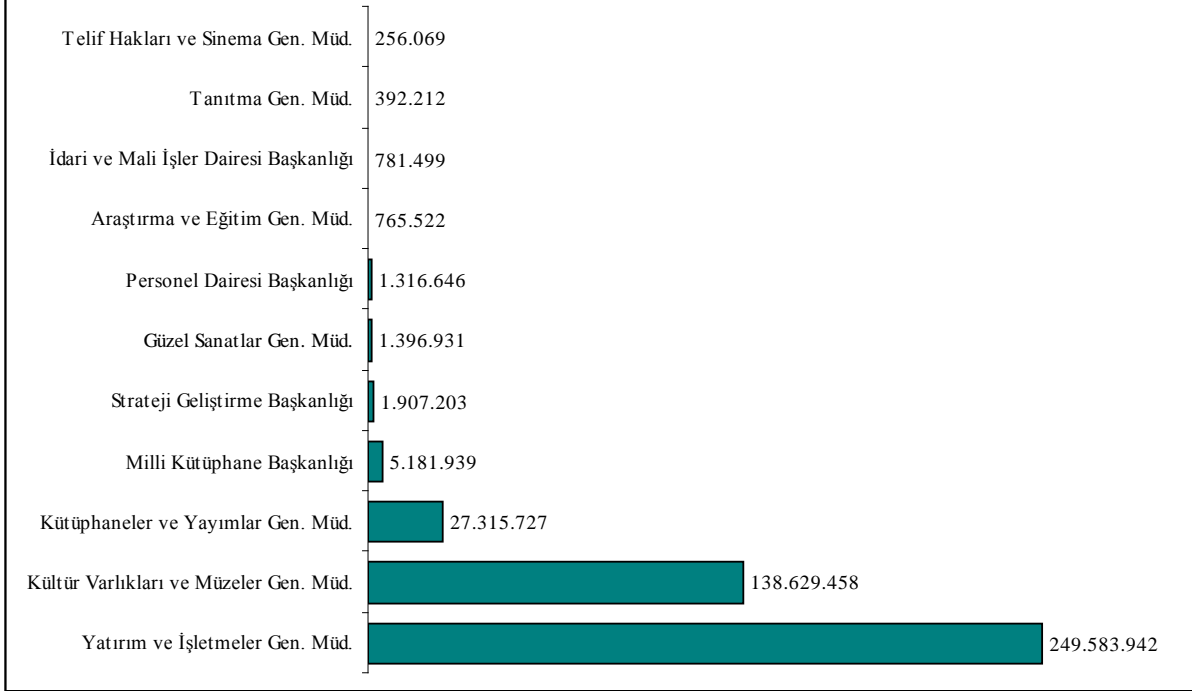
2011 Yılı Yatırım Ödeneklerinin Birimler Bazında Dağılımı



2011 Yılı Yatırım Ödenekleri ve Harcama Durumu (Eklenen-Düşülen Dahil)



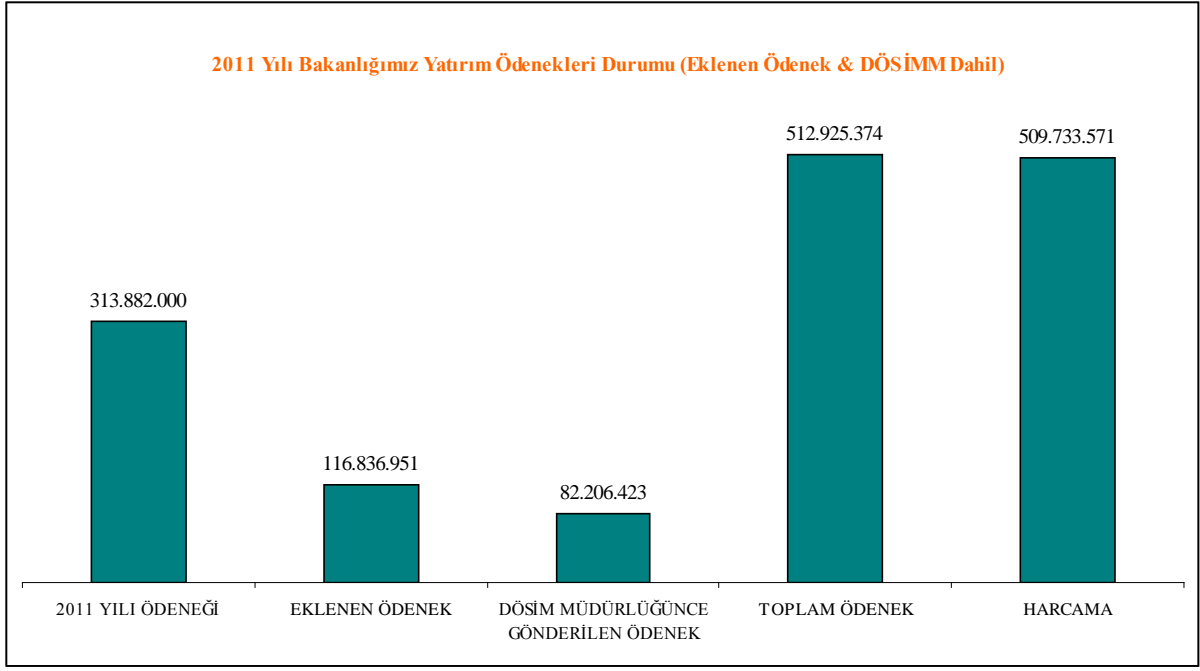
2011 Yılı Yatırım Ödeneklerinin Harcama Durumu & Yüzde Gerçekleşmesi



BAKANLIĞIMIZ BÜTÇESİNDEN YILLAR İTİBARIYLA YATIRIMLARIN ALDIĞI PAY

(TL.)

YILI	KÜLTÜR	TURİZM	DKHS- TEKNOLOJİK ARAŞTIRMA	YATIRIM		BAKANLIĞIMIZ BÜTÇESİ	PAY %
				TOPLAM			
2000	19.765.000	8.500.000	0	28.265.000		177.228.000	15,95
2001	35.560.000	15.000.000	0	50.560.000		231.242.600	21,86
2002	53.249.000	28.000.000	0	81.249.000		443.778.000	18,31
2003	67.425.000	35.000.000	0	102.425.000		539.457.000	18,99
2004	55.520.000	31.126.000	0	86.646.000		587.925.000	14,74
2005	78.714.000	29.859.000	0	108.573.000		646.392.000	16,80
2006	92.754.000	32.100.000	0	124.854.000		712.381.000	17,53
2007	105.265.000	35.100.000	2.000.000	142.365.000		816.378.000	17,44
2008	91.764.000	35.806.000	0	127.570.000		826.586.000	15,43
2009	159.796.000	82.993.000	0	242.789.000		1.002.569.595	24,22
2010	174.800.000	98.008.000	0	272.808.000		1.119.458.000	24,37
2011	190.000.000	123.882.000	0	313.882.000		1.510.066.000	20,79



3. Mali Denetim Sonuçları

2011 yılında Bakanlığımız merkez ve taşra birimleri tarafından tereddüte düşülen mali karar ve işlemlere ilişkin Strateji Geliştirme Başkanlığınca 50 adet görüş verilmiş olup, Strateji Geliştirme Başkanlığının ön mali kontrolüne tabi mali karar ve işler, İç Kontrol ve Ön Mali Kontrole İlişkin Usul ve Esaslar çerçevesinde aşağıda maddeler halinde açıklanan işlemlerle yerine getirilmiştir:

Taahhüt evrakı ve sözleşme tasarıları

Taahhüt evrakı ve sözleşme tasarıları, en geç on işgünü içinde kontrol edilir. Yapılan kontrol sonucunda düzenlenen görüş yazısı, işlem dosyası ile birlikte ilgili harcama yetkilisine gönderilir.” hükmü doğrultusunda;

- Personel Taşıma,
- Temizlik,
- Bandrol

İhalelerine ilişkin Bakanlığımız birimlerince gerçekleştirilmiş yukarıda belirtilen konularda taahhüt evrakı ve sözleşme tasarısı ve bunlara ilişkin tüm belge ve bilgilerin bulunduğu işlem dosyaları incelenerek eksik ve hatalı hususların giderilmesi sağlanmış ve düzenlenen görüş yazıları ile birlikte harcama birimlerine gönderilmiştir.

Seyahat kartı listeleri

2011 yılında 58 adet seyahat kartı vize edilmiştir.

BİRİMİ	MERKEZ/BAĞLI MD.	UNVAN	ANK.	İST.	İZM.	BUR.	DiĞER
GÜZEL SANATLAR GENEL MÜDÜRLÜĞÜ	Merkez	İşçi	2				
	Ankara Devlet Resim ve Heykel Müzesi Md.	İşçi	1				
	Cumhurbaşkanlığı Senfoni Orkestrası Md.	Şef					
		Hizmetli	1				
	İstanbul Devlet Klasik Türk Müziği Korusu Md.	Hizmetli		1			
	İstanbul Devlet Senfoni Orkestrası Md.	Memur		1			
	İzmir Devlet Senfoni Orkestrası Md.	İşçi			1		
	Bursa Devlet Klasik Türk Müziği Korusu Md.	Tek. Yrd				1	
Bursa Bölge Devlet Senfoni Orkestrası Md.	Hizmetli				1		
KÜTÜPHANELER VE YAYIMLAR GENEL MÜDÜRLÜĞÜ	Merkez	İşçi	1				
	Or-An Sevgi Halk Kütüphanesi	Memur	1				
	Adnan Ötügen Halk Kütüphanesi	Hizmetli	1				
		Memur	1				
	Mamak Kültür ve Sanat Evi (Cebeci Halk Kütüphanesi)	Hizmetli	1				
	Keçiören-Aktepe Halk Kütüphanesi	Memur	1				
	Mamak İlçe Halk Kütüphanesi	Memur	1				
	Bursa İl Halk Kütüphanesi	Memur				1	
	Yenimahalle İlçe Halk Kütüphanesi	Hizmetli	1				
Pursaklar Saray Halk Kütüphanesi	Şef	1					
MİLLİ KÜTÜPHANE BAŞKANLIĞI	Merkez	Tek. Yrd.	1				
HUKUK MÜŞAVİRLİĞİ	Merkez	İşçi	1				
PERSONEL DAİRESİ BAŞKANLIĞI	Ankara İl Kültür ve Turizm Md.	Memur	1				
		İşçi	1				
	Bursa İl Kültür ve Turizm Md.	Memur				1	
		Hizmetli				1	

İDARİ VE MALİ İŞLER DAİRESİ BAŞKANLIĞI	Merkez	Memur	4				
		Hizmetli	1				
		Teknisyen	1				
		Tek.Yrd.	1				
TEFTİŞ KURULU BAŞKANLIĞI	Merkez	Hizmetli	1				
TELİF HAKLARI VE SİNEMA GENEL MÜDÜRLÜĞÜ	Merkez	Hizmetli	1				
ARAŞTIRMA VE EĞİTİM GENEL MÜDÜRLÜĞÜ	Merkez	Şef	1				
		Memur	1				
		İşçi	2				
İSTANBUL İL KÜLTÜR VE TURİZM MÜDÜRLÜĞÜ	Türk İslam Eserleri Müzesi Md.	Bekçi.		1			
BURSA İL KÜLTÜR VE TURİZM MÜDÜRLÜĞÜ	Bursa Müze Md.	Bekçi				1	
STRATEJİ GELİŞTİRME BAŞKANLIĞI	Merkez	İşçi	2				
TANITMA GENEL MÜDÜRLÜĞÜ	Merkez	Şef	1				
GÜZEL SANATLAR GENEL MÜDÜRLÜĞÜ	İzmir Devlet Klasik Türk Müziği Korusu Müdürlüğü	Memur					1
GÜZEL SANATLAR GENEL MÜDÜRLÜĞÜ	Konya Türk Tasavvuf Müze Topluluğu	Hizmetli					1
MALATYA İL KÜLTÜR VE TURİZM MÜDÜRLÜĞÜ	Merkez	Hizmetli					2
KÜLTÜR VARLIKLARI VE MÜZELER GENEL MÜDÜRLÜĞÜ	Bursa Röleve ve Anıtlar Müdürlüğü	Memur				1	
İSTANBUL İL KÜLTÜR VE TURİZM MÜDÜRLÜĞÜ	Merkez	Bekçi		2			
KÜLTÜR VARLIKLARI VE MÜZELER GENEL MÜDÜRLÜĞÜ	Bursa Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu	Memur				1	
İZMİR İL KÜLTÜR VE TURİZM MÜDÜRLÜĞÜ	Merkez	Hizmetli			1		
GENEL TOPLAM			37	4	3	6	8

Yan ödeme cetvelleri

17.04.2006 tarihli ve 2006/10344 sayılı Bakanlar Kurulu Kararında belirtilen oranlar doğrultusunda Bakanlığımız merkez ve taşra personeli ile DÖSİM Müdürlüğü personelinin kadro ve görev unvanları, sınıfları, dereceleri, sayıları ve hizmet yerleri ile bunlara uygun olarak ödenecek zam ve tazminatların miktarlarını gösteren ve serbest kadro üzerinden hazırlanan cetvel ile bunların birimler itibariyle dağıtımını gösteren listeler Strateji Geliştirme Başkanlığınca kontrol edilerek vize edilmiştir.

(Avans-Kredi) İşlemleri

Bu bağlamda Bakanlığımız Birimlerinin 398 adet, Tanıtma Genel Müdürlüğü Yurt Dışı Kültür ve Tanıtma Müşavirliklerinin 179 adet olmak üzere toplam 577 adet (Avans-Kredi) Muhasebe İşlem Fişi ilgili mevzuat hükümleri doğrultusunda Strateji Geliştirme Başkanlığınca ön mali kontrole tabi tutulmuştur.

Avans-Kredi Konusu	Birimler (Adet)	Tanıtma, Yurt Dışı Teşk. (Adet)	Toplam Adet
03.2 TÜKETİME YÖNELİK MAL VE MALZEME ALIMLARI	--	31	31
03.3 YOLLUKLAR	360	1	361
03.5 HİZMET ALIMLARI	--	83	83
03.6 TEMSİL VE TANITMA GİDERLERİ	1	38	39
03.7 MENKUL MAL, GAYRİMADDİ HAK ALIM, BAKIM VE ONARIM GİDERLERİ	--	21	21
03.8 GAYRİMENKUL MAL BAKIM VE ONARIM GİDERLERİ	--	21	21
06.1 MAMUL MAL ALIMLARI		4	4
06.9 DİĞER SERMAYE GİDERLERİ	37		37
Genel Toplam	398	179	577

Ön Mali Kontrole Tabi Mali Karar ve İşlemler

2011 Mali Yılında 3.316 adet Ödeme Emri Belgesi ilgili mevzuat hükümleri doğrultusunda 26.01.2011 tarihli ve 17653 sayılı Makam Onayı ile Strateji Geliştirme Başkanlığınca ön mali kontrole tabi tutulmuş olup, bu belgelerin toplam mali tutarı 470.899.483,00.-TL.'dir.

İŞİN KONUSU	Avans (MİF)	Ödeme Emri Belgesi	Topl. Belge (Adet)	Ödeme Emri Tutarı
03-MAL VE HİZMET ALIM GİDERLERİ	539	2.988	3.527	162.205.769
05-CARİ TRANSFERLER		30	30	289.988.000
06-SERMAYE GİDERLERİ	38	197	235	4.888.294
07-SERMAYE TRANSFERLERİ		19	19	9.500.000
08-BORÇ VERME		82	82	8.060.000
Genel Toplam	577	3.316	3.893	470.899.483.00

MİF: Muhasebe İşlem Fişi

Yurt Dışı Kira Katkısı

2011 yılında 40 adet Tanıtma Müşavirliğinden 7 Müşavir ve Ataşeye yapılan kira katkısının mali toplam tutarı 113.708,08.-TL.'dir.

Tanıtma Genel Müdürlüğü Yurt Dışı

Kültür ve Tanıtma Müşavirlikleri

2011 yılında 37 ülkede faaliyet gösteren toplam 40 adet Kültür ve Tanıtma Müşavirlik ve Ataşeliğinin 577 adet Muhasebe İşlem Fişi ve 1.018 adet Ödeme Emri Belgesi olmak üzere toplam 1.595 adet belgesi Strateji Geliştirme Başkanlığınca ön mali kontrole tabi tutulmuş olup, bu belgelerin toplam mali tutarı 120.666.168,00.-TL.'dir.

İŞİN KONUSU	Avans (MİF)	Ödeme Emri Belgesi	Topl. Belge (Adet)	Ödeme Emri Tutarı
03 - Mal ve Hizmet Alım Giderleri	539	973	1.151	120.485.146
06 - Sermaye Giderleri	38	4	5	181.022
Genel Toplam	577	1.018	1.595	120.666.168,00

B. Performans Bilgileri

B.1. Performans Hedef ve Göstergeleri

Performans Hedefi 1: Tarihi, doğal ve kültürel varlıklarımızın araştırılarak ortaya çıkarılması, koruma altına alınması ulusal ve uluslararası düzeyde erişime sunulması sağlanacaktır.

Performans Göstergeleri:

Sıra	Performans Göstergeleri	Hedef
1	Dijital ortama aktarılan eserlerin sayısı/Adet	900.000
2	Yılı Yatırım Programında yer alan projelerin tamamlanma oranı/Yüzde	100
3	Müzelere kazandırılan taşınır kültür varlığı sayısı/Adet	69.019
4	Konservasyon ve restorasyonu yapılan yazma ve nadir basma eserlerin sayısı/Adet	13.504
5	Gerçekleştirilen alan araştırması sayısı/Adet	74
6	Alan araştırması sonucunda elde edilen bilgi ve belge sayısının bir önceki yıla oranı/Yüzde	4
7	Eğitim programlarına katılan kursiyerlerden sertifika verilenlerin sayısı/Adet	1.150
8	Kazı ve yüzey araştırma sayısı/Adet	460
9	Koruma altına alınan alan sayısı/Adet	12.000
10	Envanteri tamamlanmış korunması gerekli taşınır kültür varlığının toplam taşınır kültür varlığına oranı/Yüzde	95
11	Tescili gerçekleştirilen taşınmaz kültür ve tabiat varlıklarının sayısı/Adet	112.800
12	UNESCO kültürel miras listesinde yer alan varlıkların sayısı/Adet	11

Performans Hedefi 2: Turizm ürünleri çeşitlendirilip geliştirilerek, turizm hareketliliğinin tüm yıla ve yurda yayılması sağlanacaktır.

Performans Göstergeleri:

Sıra	Performans Göstergeleri	Hedef
1	Turizm gelirindeki artış oranı/Yüzde	11
2	Çevre ve altyapı düzenlemeleri için mali yardım yapılan mahalli idare sayısı/Adet	910
3	Yaygın mesleki turizm eğitimi programlarına katılan kursiyer/katılımcı sayısı/Adet	5.500
4	Rehber denetimlerinde tutulan tutanak sayısı/Adet	385
5	Turizm amaçlı fiziksel planlama sayısı/Adet	330
6	Tur operatörleri ve seyahat acentalarıyla yapılan ortak reklam faaliyetlerinin, faaliyetin yapıldığı ülkede Türkiye'nin pazarlamasına olan etkisi/Yüzde	30

Performans Hedefi 3: Turizm, kültür ve sanat değerlerimizi etkin bir şekilde tanıtmak, desteklemek, yaygınlaştırmak ve kültürlerarası iletişimi geliştirmek.

Performans Göstergeleri:

Sıra	Performans Göstergeleri	Hedef
1	Yurtiçinde düzenlenen/katılım sağlanan kültürel ve sanatsal etkinlik sayısı/Adet	5.610
2	Ziyaretçi/seyirci memnuniyet oranı/Yüzde	70
3	Ziyaretçi ve seyirci sayısı/Adet	3.200.000
4	Kültür-sanat etkinliği desteklenen kurum/kuruluş sayısı/Adet	310
5	Bastırılan ve dağıtılan görsel/işitsel/yazılı materyal sayısı/Adet	4.355.714
6	Faaliyette olan kültür merkezi hizmet binası sayısındaki artış oranı/Yüzde	18
7	Faaliyette olan müze müdürlüğü, bağlı birim ve ören yeri sayısı/Adet	324
8	Uluslararası standart numaraları kullanan yayımcı/yayıncı sayısı/Adet	1.600
9	Kitap fuarlarında sergilenen eser sayısı/Adet	5.500
10	Çeviri, baskı ve tanıtımı desteklenen eser sayısı/Adet	160
11	Yayımlı yapılan eser sayısı/Adet	60.000
12	Yurtdışında düzenlenen kültürel ve sanatsal etkinliklere katılım sayısı/Adet	176
13	Satın alınan alt yazılı film sayısı/Adet	60
14	Arşivde yer alan materyal sayısı/Adet	26.500
15	Alınan diaların kullanım oranı/Yüzde	70
16	Yapılan reklam faaliyetleri sonucu ülkemize gelen turist sayısındaki artış oranı/Yüzde	10

Performans Hedefi 4: Planlı ve dengeli bir kütüphane hizmeti vererek kütüphane kullanımının yaygınlaştırılması sağlanacaktır.

Performans Göstergeleri:

Sıra	Performans Göstergeleri	Hedef
1	Yayımlı yapılan eser sayısı/Adet	24
2	Gezici kütüphane hizmetinden yararlanan sayısı/Adet	210.000
3	Kütüphane hizmetlerinden yararlanan sayısı/Adet	22.347.000
4	Kütüphanelere kazandırılan materyal sayısı/Adet	955.910
5	Sürelili yayımlı abonelik sayısı/Adet	159.750

Performans Hedefi 5: Sanatçılar ve sanat toplulukları teşvik edilip desteklenerek bu alandaki yaratıcılığın artırılması sağlanacaktır.

Performans Göstergeleri:

Sıra	Performans Göstergeleri	Hedef
1	Desteklenen özel tiyatro proje sayısı/Adet	165
2	Desteklenen sanatçı sayısı/Adet	34
3	Yarışmalara başvuru yapan sanatçı sayısı/Adet	2.100
4	Desteklenen film/senaryo sayısı/Adet	160

Performans Hedefi 6: Fikri mülkiyet haklarının korunması, desteklenmesi ve geliştirilmesini sağlamak.

Performans Göstergeleri:

Sıra	Performans Göstergeleri	Hedef
1	Kayıt-tescil işlemleri gerçekleştirilen eser sayısı/Adet	5.400
2	Ticari dolaşıma çıkan süreli olmayan yayın sayısı/Adet	195.000.000
3	İşyerlerine verilen sertifika sayısı/Adet	3.750
4	Denetimlerde ele geçirilen korsan materyal sayısı/Adet	19.000.000
5	Korsanla mücadele amacıyla yapılan operasyon sayısı/Adet	2.750
6	Bilinçlendirme amaçlı etkinlik sayısı/Adet	15
7	Ticari dolaşıma çıkan sinema/müzik eser sayısı/Adet	26.000.000

B.2. Faaliyet Bilgileri

KÜLTÜR VARLIKLARI VE MÜZELER GENEL MÜDÜRLÜĞÜ

Sorumlu olduğu Performans Hedefleri ve Göstergeleri:

Sıra	Performans Göstergesi	2011 Hedef	2011 Gerçekleşme
Performans Hedef 1: Tarihi, doğal ve kültürel varlıklarımızın araştırılarak ortaya çıkarılması, koruma altına alınması ulusal ve uluslararası düzeyde erişime sunulması sağlanacaktır.			
1	Yılı Yatırım Programında yer alan projelerin tamamlanma oranı/Yüzde	100	
2	Müzelere kazandırılan taşınır kültür varlığı sayısı/Adet	69.000	42.424
3	Kazı ve yüzey araştırma sayısı/Adet	460	479
4	Koruma altına alınan alan sayısı/Adet	12.000	12.272
5	Envanteri tamamlanmış korunması gerekli taşınır kültür varlığının toplam taşınır kültür varlığına oranı/Yüzde	95	83
6	Tescilli gerçekleştirilen taşınmaz kültür ve tabiat varlıklarının sayısı/Adet	112.800	98.228
7	UNESCO kültürel miras listesinde yer alan varlıkların sayısı/Adet	11	10
Performans Hedefi 3: Turizm, kültür ve sanat değerlerimizi etkin bir şekilde tanıtmak, desteklemek, yaygınlaştırmak ve kültürler arası iletişimi geliştirmek.			
1	Faaliyette olan müze müdürlüğü, bağlı birim ve ören yeri sayısı/Adet	324	320

Bakanlığımız Kültür Varlıkları ve Müzeler Genel Müdürlüğü görev tanımına bağlı olarak geliştirilen misyon ve vizyon çerçevesinde, taşınır ve taşınmaz kültür varlıklarımızla ilgili faaliyetlerini 2011 yılında da sürdürmüştür.

1. MÜZECİLİK FAALİYETLERİ

Müzeler, toplumların bilim ve sanat ürünleri ile yer altı ve yer üstü zenginliklerini sergilemek, tarihin eski dönemlerinde yaşamış toplumları bilim ve sanat açısından inceleyerek hem günümüzü hem de geleceği aydınlatmak, bireylerin geçmişi daha iyi tanımalarına olanak sağlamak amacıyla oluşturulmuş kurumlardır. Müzelerin ülkelerin kültürel değer birikimlerinin korunmasında ve bu birikimlerin artarak gelecek nesillere aktarılmasında önemli katkılarının olduğu yadsınamaz bir gerçektir.

Bu bakış açısıyla kültürel ve tabii değerlerimizin korunması ve diğer müzecilik hizmetlerinin yanı sıra, son yıllarda gelişen teknolojinin de desteğiyle, Bakanlığımıza bağlı 189 müze ve bağlı birim ve 131 düzenlenmiş örenyeri olmak üzere, ziyaret edilebilir 320 ünite aynı zamanda birer eğitim ve bilim kurumu olarak hizmet vermektedir. Bunların dışında Bakanlığımıza bağlı 141 türbe de bulunmaktadır.

Ülkemizdeki, doğal ve kültürel değerlerimizin zenginliği, bozulmamışlığı, kendine özgü oluşu ve çeşitliliği nedeniyle müzecilik ve genel anlamda korumacılık kavramı daha özel ve önemli bir boyut kazanmaktadır.

Bilindiği gibi müzecilik, teknik gelişmelerin yanı sıra ziyaretçi ve araştırmacıların taleplerine göre de kendini yenilemek durumunda olan bir bilim sahasıdır. Günümüzde hızla ilerleyerek gelişen teknolojik hareketliliğe paralel olarak çeşitli disiplinlere mensup araştırmacıların günden güne değişen münferit taleplerine de müzelerimizce gerekli destek sağlanmaktadır. Ayrıca hizmete yönelik gerçekleştirilen uygulamalara bağlı olarak ziyaretçilerin müzelerimizle ilgili dilek ve şikâyetleri de yerinde incelenmekte ve duruma göre tedbirler Bakanlığımızca alınmaktadır.

Ülkemiz coğrafyasının hemen her köşesine yayılan ve gerek meskûn gerekse açık alanda bulunan her tür taşınır ve taşınmaz kültür ve tabiat varlıklarımızın korunması, araştırılması, bilgiye dönüştürülmesi gibi ana görevleri bulunan ve her biri birer eğitim ve kültür merkezi olan müzelerimiz vasıtasıyla yaz okulu etkinlikleri, çocuk şenlikleri, çeşitli alanlardaki atölye çalışmaları, drama gösterileri, seminerler, konferanslar, geçici sergiler, toplantılar, konserler, özel gün ve geceler, kültürel amaçlı geziler düzenlenerek, özellikle halkımızda müze ve koruma bilinci oluşturan çalışmalar yaygınlaştırılmaktadır.

Müzeciliğimizi çağın gerektirdiği seviyeye ulaştırmak ve modernizasyon ihtiyaçlarını tamamlamak amacıyla gerçekleştirilen çalışmalar çerçevesinde, bakım onarım ve teşhir-tanzim çalışmaları nedeniyle ziyarete kapalı olan 16 müze ve bağlı birim, gerekli düzenlemeleri yapılarak 2011 yılında yeniden ziyarete açılmıştır. Ayrıca Antalya Elmalı Müzesi, Samsun Bafra Müzesi ve dünyanın en büyük ve müzecilik tekniği açısından en modern müzelerinden biri olan Gaziantep Zeugma Mozaik Müzesi ilk defa ziyarete açılmış olup, Eskişehir Eti Arkeoloji Müzesi ve Aydın Milet Müzesi ise yeni yapılan müze binalarında ziyaretçileri kabul etmeye başlamıştır.

Ayrıca 28.04.2011 tarihli ve 27918 sayılı Resmi Gazete’de yayımlanan Bakanlar Kurulu Kararıyla Antalya Elmalı Müzesi Müdürlüğü, 28.04.2011 tarihli ve 27918 sayılı Resmi Gazete’de yayımlanan Bakanlar Kurulu Kararıyla Kırşehir Kaman Kalehöyük Arkeoloji Müzesi Müdürlüğü ile 04.07.2011 tarihli ve 27984 sayılı Resmi Gazete’de yayımlanan Bakanlar Kurulu Kararıyla Antalya Demre Müzesi Müdürlüğü kurulmuştur.

2011 Yılında İlk Defa ve Yeniden Düzenlenerek Ziyarete Açılan Müzeler ve Bağlı Birimleri

Müze Adı	Kapanış Tarihi	Açılış Tarihi
Aksaray Müzesi	06 Ekim 2010	07 Ocak 2011
Şanlıurfa Müzesi	20 Aralık 2010	30 Ocak 2011

İstanbul Ayasofya Müzesi Haziresi Sultan İbrahim Türbesi ve Sultan I. Mustafa Türbesi	-	15 Şubat 2011
Bergama Müzesi (Küçük Eserler Salonu)	10 Mayıs 2010	18 Mayıs 2011
Elazığ Müzesi	23 Ocak 2006	18 Mayıs 2011
Çorum Boğazköy Müzesi	01 Eylül 2009	18 Mayıs 2011
Çorum Alacahöyük Müzesi	20 Ekim 2009	18 Mayıs 2011
Manisa Müzesi (Etnografya Böl.)	07 Haziran 2010	18 Mayıs 2011
Antalya Elmalı Müzesi	Yeni Müze	15 Mayıs 2011
Eskişehir Eti Arkeoloji Müzesi (Yeni Bina)	01 Mayıs 2001	28 Mayıs 2011
Aydın Milet Müzesi (Yeni Bina)	20 Ekim 2000	18 Mayıs 2011
Yalvaç Müzesi St. Paul Salonu	-	18 Mayıs 2011
Tokat Latifoğlu Konağı	05 Nisan 2007	07 Nisan 2011
Konya Atatürk Müzesi	05 Temmuz 2010	15 Mayıs 2011
Adana Müzesi (Bahçe, Taş Eserler Salonu, Alt – Üst Fuaye Taş Eserler Sergisi)	03 Aralık 2010	17 Ağustos 2011
Gaziantep Zeugma Mozaik Müzesi	Yeni Müze	09 Eylül 2011
Samsun Bafra Müzesi	Yeni Müze	10 Ağustos 2011
Topkapı Sarayı Müzesi Silahlar Bölümü-Sünnet Köşkü-Sofa Camii	-	26 Ağustos 2011
İstanbul Galata Mevlevihanesi Müzesi	20 Mayıs 2007	17 Kasım 2011
İstanbul Galata Mevlevihanesi Müzesi Şeyh Galip Türbesi ve Halet Efendi Türbesi	-	12 Aralık 2011
Konya Mevlana Müzesi (Derviş Hücreleri)		17 Aralık 2011

1.1. Müze Denetimleri

Müzelerimizin ihtiyaçlarının ve eksikliklerinin tespit edilmesi, envanterlerinde kayıtlı eserlerin sağlıklı bir şekilde sayımının yapılması ve müzecilik hizmetlerine ilişkin yürütülen iş ve işlemlerdeki farklılıkların ortadan kaldırılarak koordinasyonun sağlanması amacıyla 2006 yılında başlatılan teftiş çalışmaları kapsamında Bakanlığımız müfettişleri denetiminde 2011 yılı Şubat ayından itibaren kontrol denetimlerine başlanmıştır. Söz konusu denetimler sırasında tespit edilen hususların rehabilitasyonu ve eksikliklerin giderilmesine yönelik çalışmalar Daire Başkanlığımızca yürütülmektedir.

1.2. Müzelerde Eğitim Faaliyetleri

Her düzeydeki müze personelinin hizmete yönelik çalışmalarını daha sağlıklı bir şekilde yürütmesi amacıyla çeşitli eğitim programları gerçekleştirilmektedir. Bu kapsamda öncelikle çeşitli ihtisas alanlarında eğitim görmüş bulunan müze uzmanlarının çağın gerektirdiği müzecilik anlayışı doğrultusunda ve aynı zamanda donanımlı birer meslek erbabı olarak yetiştirilmesi amacıyla gruplar düzeyinde uygulamalı ve teorik eğitim programları düzenlenmektedir. Aynı program kapsamında diğer müze personelinin de amaca uygun eğitimi ön planda tutulmaktadır. Bu doğrultuda çeşitli akademik kurumlarla müzecilik konulu müşterek eğitim organizasyonları gerçekleştirilmektedir. Yapılan bu eğitimlerin desteklenmesi amacıyla imkânlar oranında müze personelinin yurtdışındaki müzeleri ziyaret etmelerine yönelik ortam oluşturulmaktadır.

Müze personeline yönelik gerçekleştirilen eğitim çalışmaları haricinde toplumun kültür düzeyinin yükseltilmesi ve yetişmekte olan kuşaklara müzecilik bilincinin kazandırılması amacıyla başta Ankara ve İstanbul olmak üzere ülkemiz genelindeki belirli müzelerimizde gençlere ve çocuklara yönelik çeşitli eğitim programları organize edilmektedir.

2007 yılından itibaren geleneksel hale getirilen ve aynı zamanda bir hizmet içi eğitim programı olan Müze Müdürleri Toplantısı 25 Nisan 2011 tarihinde Muğla İli Bodrum İlçesi'nde gerçekleştirilmiştir.

Hafta sonu çalışma programları kapsamında çeşitli müze müdürlüklerinde inceleme ve denetim faaliyetleri ile birlikte uygulamalı eğitim faaliyetleri de gerçekleştirilmektedir.

Müzelerde görev yapan ve çalışma alanları itibariyle deneyimli olan uzmanlarımız, farklı müzelerde geçici sürelerle görevlendirilmekte ve böylece müzeler arası bilgi aktarımı ile uygulama birliğinin sağlanması yönünde pratik eğitim hizmeti vermektedir.

Müzelerde yıl içerisinde gerçekleştirilen eğitim etkinlikleri; çocukların gözlem, kanıt kullanma, araştırma, karşılaştırma, değerlendirme, empati, sosyal katılım, yaratıcılık vb. pek çok becerinin geliştirilmesine yardımcı olduğu gibi estetik duyarlılığın artırılması ve geleceğin kültürel mirasını tanıyan, koruyan ve kendinden sonrakilere aktarma bilincine sahip kuşakların oluşumuna da katkı sağlamaktadır.

Ülkemiz müzelerinin daha işlevsel hale getirilmesi, çocukların müzeleri severek gezmelerinin sağlanması, müze ortamının cazip hale getirilmesi ve etkisinin artırılması, çocuklarda yaratıcılık becerisinin desteklenmesi, katılımcı ve kalıcı bir öğrenme ortamının hazırlanması amacıyla, geçmiş yıllarda İstanbul Arkeoloji Müzeleri ile Ankara Anadolu Medeniyetleri Müzesi Müdürlüklerince başarıyla uygulanan programlarla benzer özellikler gösteren ve Bakanlığımıza bağlı tüm müzeleri hedefleyen “Çocuk Dostu Müze” projesi gerçekleştirilmiştir. Bu proje kapsamındaki etkinliklerle çocukların yaratıcılıklarını artıracak, ürün çıkaracakları atölyeler, etkileşimli ve görsel ortamlar, drama yoluyla öğrenme imkânı sunulması amaçlanmaktadır.

“Çocuk Dostu Müze” projesi ile ilgili olarak Bakanlığımız ile Birleşmiş Milletlerin ortaklığında yürütülen “Çocuk Müze Odaları” ve “Dostluk Treni” çalışmaları kapsamında Kars ve Erzurum Müzelerinde kurulması planlanan çocuk eğitim atölyesi bölümlerinden ilki, 17 Ocak 2011 tarihinde düzenlenen törenle Kars Müzesi'nde, Erzurum'da kurulması düşünülen diğer çocuk eğitim atölyesi ise 2011 yılının Nisan ayında Erzurum Atatürk Evi'nin alt katında hizmete açılmıştır. Çağdaş müzecilik anlayışı doğrultusunda aktif öğrenmenin gerçekleştirilebileceği bir ortam oluşturmak için tasarlanan “Çorum Müzesi Eğitim Odası” ile “Mardin Müzesi Arkeopark Projesi”, müzelerin artık bir eğitim kurumu da olduğunu göstermiştir.

1.3. Müzeler Günü Etkinlikleri

Dünya kültür mirasının korunması ve müzeciliğin tanıtılması amacıyla UNESCO tarafından tüm dünyada 18 Mayıs günü “Müzeler Günü” olarak kutlanmaktadır. Ülkemizde de programlı bir şekilde, 1982 yılından itibaren Kültür Varlıkları ve Müzeler Genel Müdürlüğü bünyesinde her yıl 18-24 Mayıs tarihleri arasında ülke genelinde düzenlenen “Müzeler Haftası” kutlamalarının 2010 yılında yirmi dokuzuncusu düzenlenmiştir.

2011 yılından itibaren 07.04.2011 tarihli ve 73341 sayılı yazı eki 05.04.2011 tarihli ve 71088 sayılı Makam Onayı gereği “Müzeler Haftası” kutlamalarının 18 Mayıs “Müzeler Günü” olarak kutlanması uygun görülmüştür.

1.4. Özel Müzeler ve Koleksiyonculuk

Kamu kurum ve kuruluşları, gerçek ve tüzel kişiler ile vakıfların kendi hizmet konuları veya amaçlarını gerçekleştirmeleri için başvurmaları halinde Bakanlığımızca özel müze açmalarına izin verilmektedir. Bakanlığımıza bağlı olarak faaliyet gösteren 158 özel müzenin yıllık denetimleri sorumlu müze müdürlüklerimizce yapılmakta ve özel müzelerle ilgili istatistikî veriler kayıt altına alınarak değerlendirilmektedir. Bu müzelerden 14 adedi 2011 yılında ziyarete açılmış olup, aşağıda listelenmektedir.

2011 Yılında Açılışı Yapılan 14 Özel Müze şunlardır;

1.	Samsun	Mübadale Müzesi
2.	Konya	İlgın Kent Müzesi
3.	İzmir	Mask Müzesi
4.	Ankara	Ulucanlar Cezaevi Müzesi
5.	Bayburt	Baksı Müzesi
6.	Bursa	Bursa Basın Tarihi Müzesi
7.	İstanbul	Doğa ve Bilim Müzesi
8.	Nevşehir	Kapadokya İsmail Akman Polis Müzesi
9.	Ankara	Toprak Mahsulleri Ofisi Müzesi
10.	Aydın	Adnan Menderes Üniversitesi Ziraat Fakültesi Tarım Müzesi
11.	Mersin	Mustafa Erim Kent Tarihi Müzesi
12.	Kocaeli	Atatürk ve Redif Müzesi
13.	İzmir	E. ÖZGÖRKEY Müzesi
14.	İzmir	Yıldız Kent Arşivi ve Müzesi

“Korunması Gerekli Taşınır Kültür ve Tabiat Varlıkları Koleksiyonculuğu ve Denetimi Hakkında Yönetmelik” hükümleri çerçevesinde; koleksiyon belgesi taleplerinin değerlendirilmesi, koleksiyonların yıllık denetimlerinin yapılması, ilgili mevzuata aykırı tutum ve davranışları tespit edilen koleksiyonculara ait belge iptalleri, şerh düşümü gibi işlemler Bakanlığımızca yürütülmektedir. Mevcut halde Bakanlığımız denetiminde 1.523 kayıtlı koleksiyoncu bulunmaktadır.

Ayrıca 2863 sayılı Kanununun 25. maddesi gereğince tasnif ve tescil dışı bırakılan ve Devlet müzelerine alınması gerekli görülmeyen taşınır kültür varlıklarının ticareti de Bakanlığımız izni ile yapılmakta olup, bu çerçevede 113 adet işletme Bakanlığımız denetiminde taşınır kültür varlığı ticareti yapmaktadır.

1.5. Sergi Çalışmaları:

Bakanlığımız, müzelerimizde düzenli olarak yürütülen sergi çalışmalarından ayrı olarak yurt içi ve yurt dışında gerçekleştirilen sergilerle ülkemizi ve eşsiz kültürel mirasımızı

daha geniş halk kitlelerine tanıtmaya çabası içerisinde. Bu çerçevede; 2011 yılı içerisinde yurt dışına 2 adet sergi gönderilmiştir. Yurt içinde ise 10 serginin açılışı gerçekleştirilmiştir.

2011 Yılı Yurt İçi Eski Eser Sergileri

SERGI ADI	TARİHİ	YERİ	NOT
“Tüm Zamanların Hatırına: Sarayda Bir Fincan Kahve”	14.04.2011 - 14.06.2011	TBMM Milli Saraylar Dairesi Başkanlığı, Saray Koleksiyonları Müzesi/İSTANBUL	Topkapı Sarayı Müzesinden 8 adet eser teşhir edilmiştir.
“Vakıf Eğitim Kurumlarında Kullanılan Eğitim Materyalleri”	09.05.2011 - 31.05.2011	Ankara Vakıf Eserleri Müzesi/ANKARA	Ankara Etnografya Müzesinden 8 adet eser teşhir edilmiştir.
“İmparatorlar İstanbul’da: Hitit’ten Osmanlı’ya”	10.05.2011 - 01.11.2011	İstanbul Arkeoloji Müzeleri/İSTANBUL	14’ü Bakanlığımıza bağlı, diğer ikisi Deniz Müzesi ve Askeri Müze olmak üzere toplam 16 müzeden 210 eser sergilenmiştir.
“Karşıdan Karşıya-M.Ö. 3. Binde Kiklad Adaları ve Batı Anadolu”	23.05.2011 - 30.10.2011	Sakıp Sabancı Müzesi/İSTANBUL	Bakanlığımıza bağlı 15 müzeden 272 eser ve Atina Milli Müzesi ile N.P. Goulandris Vakfı Kiklad Sanatı Müzesi koleksiyonlarından 68 eser teşhir edilmiştir.
“İstanbullu Rum Ressamlar Topkapı Sarayında”	23.05.2011 - 30.06.2011	Topkapı Sarayı Müzesi/İSTANBUL	Topkapı Sarayı Müzesinden 36, Özel koleksiyonlardan 86 olmak üzere toplam 122 adet eser sergilenmiştir.
“Diplomasi, Sanat ve Arkeoloji: Osman Hamdi Bey ve Amerikalılar”	14.10.2011 - 08.01.2012	Suna ve İnan Kıraç Vakfı Pera Müzesi/İSTANBUL	Boston Güzel Sanatlar Müzesinden 18 ve Pennsylvania Üniversitesi Müzesinden 85 olmak üzere yurtdışından toplam 103 adet eser getirilmiş ve İstanbul Arkeoloji Müzelerine ait 21 eserle birlikte teşhire sunulmuştur.
“Hilye Sanatının Nadide Eserleri: Hilye-i Şerifeler”	1.11.2011 - 1.12.2011	Yıldız Sarayı Müzesi/İSTANBUL	Özel koleksiyonların yanı sıra Topkapı Sarayı Müzesinden 4, Türbeler Müzesinden 7 ve Sadberk Hanım Müzesinden 7 eser gösterime sunulmuştur.
“Sultan Abdülmecit”	18.11.2011 - 20.12.2011	TBMM Milli Saraylar Daire Başkanlığı Dolmabahçe Sarayı/İSTANBUL	Topkapı Sarayı Müzesinden 13 adet eser gösterime sunulmuştur.
“Geçmişe Hücum: Osmanlı İmparatorluğunda Arkeolojinin Öyküsü (1753-1914)”	22.11.2011 - 11.03.2012	Osmanlı Bankası Müzesi/İSTANBUL	İstanbul Arkeoloji Müzelerinden 24 eser ve 20 kitap gösterime sunulmuştur.

“Venedik ve İstanbul: Olağanüstü İlişkiler Dokusu, Dokumada Sekiz Yüz Yıllık Karşılıklı Etkileşimler”	25.11.2011 - 8.01.2012	Topkapı Sarayı Müzesi/İSTANBUL	Venedik Bevilacqua Evi'nin tarihi arşivinden 122 adet eser getirilmiş ve Topkapı Sarayı Müzesi koleksiyonunda yer alan Venedik kadifeleriyle teşhir edilmiştir.
---	------------------------------	--------------------------------	---

2011 Yılı Yurt Dışı Eski Eser Sergileri

SERĞİ ADI	TARİHİ	YERİ	ZİYARETÇİ SAYISI
“Gifts Of The Sultan: The Art Of Giving At The Islamic Courts” Sergisi	05.06.2011	Los Angeles County Museum of Art, ABD	75.845
	05.09.2011 (Los Angeles)		
	23.10.2011	Houston Museum of Fine Arts, ABD	153.216
	16.01.2012 (Houston)		Toplam: 229.061
“Sagalassos: City of Dreams” Sergisi	29.10.2011 - 17.06.2012	Tongeren Galya-Roma Müzesi, BELÇİKA	35.888

(Toplam Ziyaretçi Sayısı: 264.949'tür.)

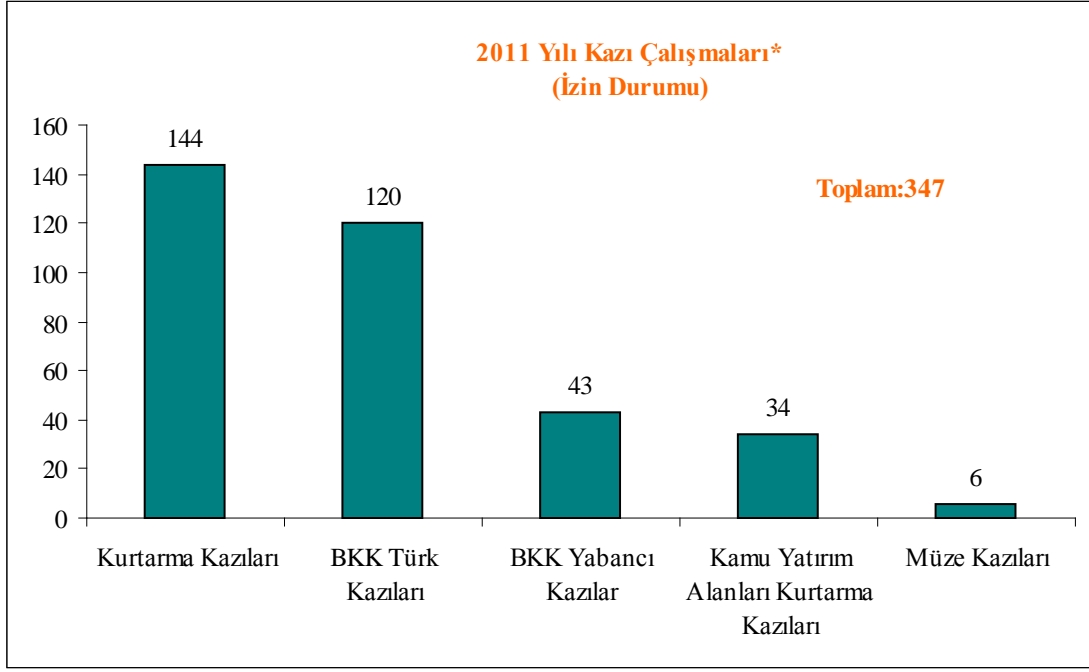
2. KAZILAR, ARAŞTIRMALAR VE YAYIN FAALİYETLERİ

2.1. Kazı ve Araştırma Faaliyetleri

2011 yılında Bakanlığımız izinleri kapsamında ülkemizde gerçekleştirilen kazı çalışmalarına ilişkin bilgiler:

Bakanlar Kurulu Kararlı Türk Kazılarına	120
Bakanlar Kurulu Kararlı Yabancı Kazılarına	43
Katılımlı Müze Kazılarına	6
Kurtarma Kazılarına	144
Kamu Yatırım Alanları Kurtarma Kazılarına	34

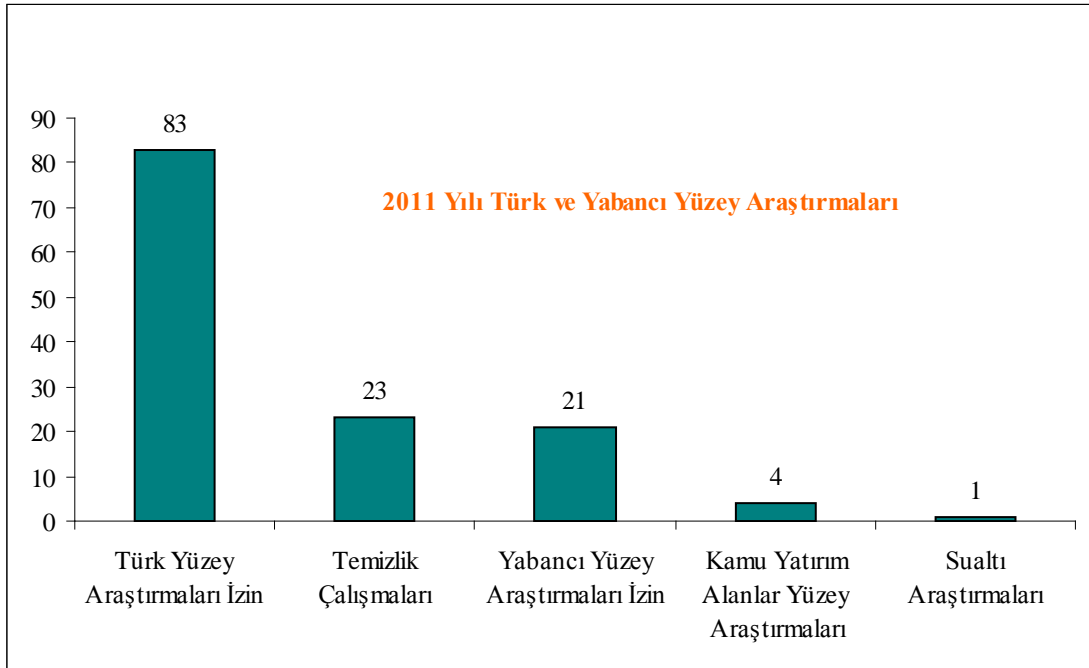
olmak üzere toplamda 347 adet izin verilmiştir.



2011 Yılında Bakanlığımız izinleri kapsamında ülkemizde gerçekleştirilen yüzey araştırmaları ile diğer çalışmalara ilişkin bilgiler:

Türk Yüzey Araştırmalarına	83
Yabancı Yüzey Araştırmalarına	21
Kamu Yatırım Alanları Yüzey Araştırmalarına	4
Sualtı Araştırmalarına	1
Temizlik Çalışmalarına	23

olmak üzere toplamda 132 adet izin verilmiştir.



2011 yılında ülkemizde Türk bilim insanlarınca yürütülen kazı ve yüzey araştırmalarına aktarılan ödenekler

2011 YILI ÖDENEKLERİ							
	DÖSİM	ADAM/AY	YATIRIM	DSİ	GAP	BAŞBAKANLIK TANITMA	TOPLAM
BKK Türk Kazılar	973.500.000	886.598	16.200.000				26.821.598
Türk yüzey Araştırmaları	334.400						334.400
Kurtarma Kazıları	1.576.600		648.000				2.224.600
Sondaj-Temizlik-Kurul Kararlı Kazılar	439.000		72.000				511.000
Müze Kazıları	50.000		80.000				130.000
Baraj Bölgesi Çalışmaları				16.881.000	1.250.000		18.131.000
Sualtı Çalışmaları	30.000						30.000
Toplam	12.165.000	886.598	17.000.000	16.881.000	1.250.000		48.182.598

20. Müze Çalışmaları ve Kurtarma Kazıları Sempozyumu 25-29 Nisan 2011 tarihinde Muğla, Bodrum ilçesinde gerçekleştirilmiştir.

33.Uluslararası Kazı, Araştırma ve Arkeometri Sempozyumu 23-27 Mayıs 2011 tarihinde Malatya, İnönü Üniversitesinde gerçekleştirilmiştir.

1. Uluslararası İhsu Barajı Arkeoloji Sempozyumu 19-22 Ekim 2011 tarihinde Mardin’de gerçekleştirilmiştir.

1. Sualtı Arkeolojisi Sertifikalı Eğitim Semineri Haziran ve Eylül aylarında İzmir İli, Urla İlçesinde ANKÜSAM Urla yerleşkesinde gerçekleştirilmiştir.

2.2. Yayın Faaliyetleri

Bilim heyetlerinin kazı, tespit, araştırma, envanter, restorasyon gibi bilimsel nitelikli çalışmalarına yönelik yayınları, camianın bilgilendirilmesi açısından önemli bir faaliyet olarak değerlendirilmektedir.

Her yıl düzenli olarak yapılmakta olan Uluslararası Kazı, Araştırma ve Arkeometri Sempozyumu’nda sunulan bildiriler Bakanlığımız, Kültür Varlıkları ve Müzeler Genel Müdürlüğünün resmi web sitesinde e-kitap olarak yayınlanmaktadır. 2010 yılında İstanbul’da

düzenlenen 32. sempozyuma ilişkin bildirimler Kazı Sonuçları Toplantısı (4 cilt), Araştırma Sonuçları Toplantısı (3 cilt), Arkeometri Sonuçları Toplantısı ve Müze Çalışmaları ve Kurtarma Kazıları olmak üzere toplam (9 cilt) olarak yayınlanmıştır.

Geçmiş yıllarda yürütülen kazı, araştırma çalışmaları ve taşınmaz kültür varlıklarına ilişkin fotoğraf bilgi ve belgelerden oluşan arşivinin dijital ortama aktarılması için çalışmalar sürdürülmekte olup, bu konuda hizmet alımı yapılması için başlatılan süreç devam etmektedir.

3. KÜLTÜR VARLIKLARIMIZIN ÜLKEMİZE İADESİ, KAÇAKÇILIĞI ÖNLEME VE İSTİHBARAT FAALİYETLERİ

3.1. Yurt İçi Faaliyetleri

Kültür varlığı kaçakçılığı ile mücadele faaliyetlerinde yurt içi çalışmaları kapsamında;

- Gelen ihbarlar değerlendirilmiştir.
- Kültür varlığı kaçakçılığı hakkında ki dava süreçlerinin takip edilerek gerekli müdahalelerde bulunulmuştur.
- Kaçak kazı ve tahribatın önlenmesine ilişkin gerekli koordinasyonun sağlanması ve konun takip edilerek, koruma önlemlerinin sonuçlandırılması çalışmaları yürütülmüştür.
- Yurt içinde bulunan müzayede firmalarında satışa çıkan eserlerden kaçak, çalıntı olanların veya kanuna aykırı olarak satılmak istenenlerin olup olmadığı kontrol edilmiştir.
- Araştırma ve kazı raporlarında kaçak kazı veya kültür varlığı kaçakçılığına ilişkin olaylara ilişkin alınacak tedbirlerin koordine edilerek sonuçlandırılmıştır.
- Kaçak kazı çukurlarının hayati tehlike arz etmemesi için kapatılması işlemleri yürütülmüştür.

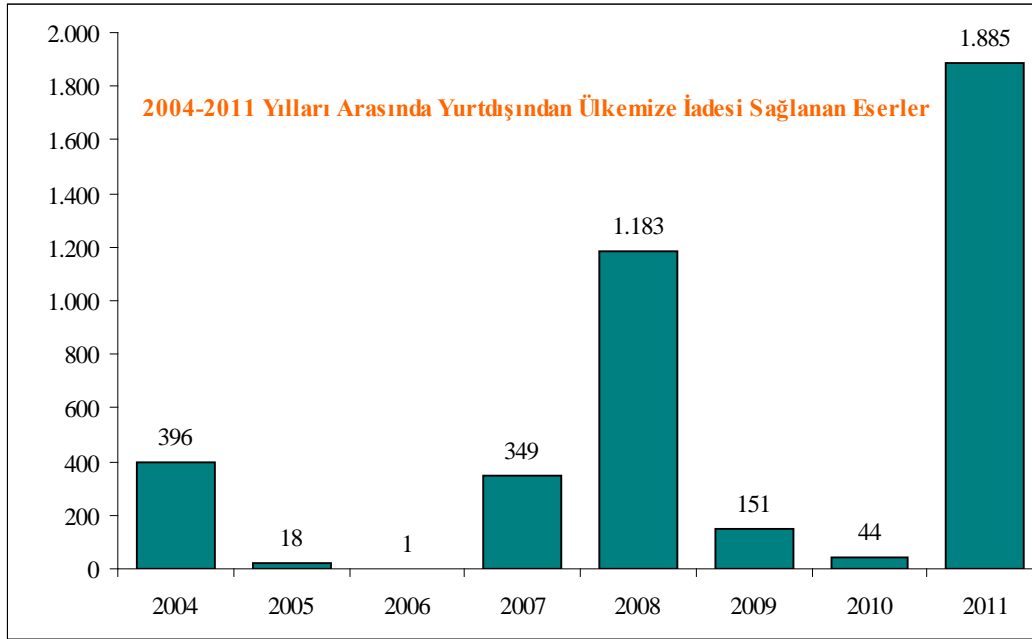
3.2 Yurt Dışı Faaliyetleri

Yurt dışı faaliyetleri kapsamında;

- Önceki yıllarda Özbekistan, Türkmenistan, Peru, Çin ve Yunanistan'la imzalanan kültür varlığı kaçakçılığının önlenmesine yönelik ikili anlaşmalara ek olarak, Bulgaristan, Romanya ve Ekvator ile yapılması planlanan anlaşma metinleri hazırlanarak koordineli çalışılan resmi kurumlarla konuya ilişkin çalışmalar sürdürülmüştür.
- ABD ile kültür varlıklarının yasadışı ithal ve ihracının önlenmesine yönelik anlaşmanın imzalanabilmesi için gerekli olan katalog çalışmalarına, ilgili akademisyenlerle işbirliği halinde başlanmıştır.
- Yurtdışında bulunan ülkemiz kökenli eserlerin iadesi çalışmaları UNESCO (United Nations Educational, Scientific and Cultural Organization) 1.970 Kültür Varlıklarının Yasa Dışı İthal, İhraç ve Mülkiyet Transferi'nin önlenmesi anlaşması çerçevesinde diplomatik yollarla iade çalışmaları gerçekleştirilmiş, ABD ve Almanya'ya heyet ziyaretinde bulunularak, toplantılar yapılmıştır.
- İtalya'da bulunan Lidya Yazıtı'nın ülkemize iadesi için İtalya'da sürdürülmekte olan davada ülkemizi temsil eden Avukat Luca Bracchi için 7.053.-TL. Avukatlık ücreti ödenmiştir.

- 2011 yılında Sırbistan'dan 1.865 eserin, İngiltere'den 17 adet eserin, ABD'den Herakles Heykeli'nin Üst Yarısı'nın, Almanya'dan Boğazköy Sfenksi ile Hitit Baltası'nın iadeleri sağlanarak, yurt dışında bulunan toplam 1.885 adet eserin iade çalışmaları tamamlanmıştır. Bunun yanı sıra, Almanya, ABD, İngiltere, İskoçya, Fransa, İtalya gibi ülkelerde bulunan eserlerimizin iade çalışmaları diplomatik ve hukuki girişimler yoluyla sürdürülmektedir.

Bunun yanı sıra, Almanya, ABD, İngiltere, İskoçya, Fransa, İtalya gibi ülkelerde bulunan eserlerimizin iade çalışmaları diplomatik ve hukuki girişimler yoluyla sürdürülmektedir.



	ESERİN ADI	BULUNDUĞU YER	İADE TARİHİ	SAYISI
1	316 Adet Eser	Avusturya	2007	316
2	Roma Yüzüğü	İngiltere	2007	1
3	22 Adet Taş ve 1 Adet Bronz Eser	B.A.E.	2007	23
4	Münih'de İade Edilen Sikkeler	Almanya	2007	4
5	Nürnberg'de Ele Geçirilen Mermer Stel Parçalar	Almanya	2007	2
6	Laodikya Antik Kentinden Çalınan Bronz El	İsviçre	2007	1
7	Agora Örenyerinden Çalınan Heykel Başı	Almanya	2007	1
8	Zırhlı İmparator Heykelinin Başı	Almanya	2007	1
2007 YILI TOPLAMI:				349
1	Kocaeli Müzesinden Çalınan Heykel Başı	Almanya	2008	1
2	Bremen Bit Pazarında Ele Geçen Eserler	Almanya	2008	1.182
2008 YILI TOPLAMI:				1.183
1	Macelj Sınır Kapısında Ele Geçen Eserler	Hırvatistan	2009	133

2	Avusturya'dan İade Edilen Eserler	Avusturya	2009	4
3	Sardis Antik Kenti Kökenli Tıp Aletleri	A.B.D-Şahıs	2009	13
4	Efes Kökenli Stel	Almanya	2009	1
2009 YILI TOPLAMI:				151
1	Afyonkarahisar Tatarlı Tümülüsünün Mezar Odasına ait Ahşap Parçalar	Almanya	2010	42
2	Londra Büyükelçiliğimize teslim edilen eserler	İngiltere	2010	2
2010 YILI TOPLAMI:				44
1	Batrovçi Sınır Kapısında ele geçirilen Eserler	Sırbistan	2011	1.865
2	İngiltere'den İade edilen Eserler	İngiltere-Şahıs	2011	17
3	Boğazköy Sfenksi	Almanya	2011	1
4	Münih'ten İade Edilen Balta	Almanya	2011	1
5	Boston Güzel Sanatlar Müzesi'nden İade Edilen Herakles Heykeli	Amerika	2011	1
2011 YILI TOPLAMI:				1.885



22.09.2011 Tarihinde ABD Boston Güzel Sanatlar Müzesinden İadesi Sağlanan Herakles Heykeli



27.07.2011 Tarihinde Berlin Pergamon Müzesinden İadesi Sağlanan Boğazköy Sfenksi



25.02.2011 tarihinde Sırbistan'dan ülkemize iadesi sağlanan 1.865 adet eser



30.03.2011 tarihinde İngiltere’den ülkemize iadesi sağlanan 17 adet eser

4. KÜLTÜR VARLIKLARININ, RESTORASYON, BAKIM VE ONARIM FAALİYETLERİ

Kültür Varlıkları ve Müzeler Genel Müdürlüğü 2011 Mali Yılı Yatırım Programı çerçevesinde gerçekleştirilen çalışmalar dört ana başlık altında toplanmaktadır.

Bu dört ana başlık;

1. Muhtelif Etüt Proje İşleri
2. Muhtelif Bakım, Onarım ve Restorasyon İşleri
3. Kamu Eliyle Yapılan Kültür Yatırımlarına Destek Projesi
4. Kültür ve Merkezi Kütüphane, Müze ve Diğer İnşaatlar
5. Kültür Varlıkları ve Müzeler Genel Müdürlüğüne ve Bağlı Birimlerine Güvenlik Sistemi Kurulması, Nem Alma Cihazı Temini ve Jeneratör Alımı

Bunun yanı sıra yatırım bütçesi dışında farklı kaynaklar kullanılarak çeşitli projeler de hayata geçirilmekte ve kültür varlıklarımız korunmaktadır.

4.1. Muhtelif Etüt Proje İşleri

2011 Mali Yılı Yatırım Programında Muhtelif Etüt Proje İşleri kapsamında,

Tek yapı ölçeğinde;

- Adıyaman Tut Camii,
- Antalya, Serik, Belkıs Koruma Amaçlı İmar Planı,
- Antalya, Kemer, Karain Mağarası Müze Onarımı ve Çevre Düzenleme Projesi,
- Antalya, Andreake Granariumu (Tahıl Depoları) ve Plakoma Yapıları Müzeleştirme Projesi Yapımı,
- Bitlis, Ahlât, Selçuklu Mezarlığı ve Çevresi Koruma Projeleri,
- Burdur, Ağlasun, Sagalassos Örenyeri Çevre Düzenleme Projesi Yapımı”
- Bursa Mudanya Mütareke Evi,
- Çanakkale Çimenlik Kalesi,
- Çanakkale Anadolu Hamidiye Tabyası,
- Diyarbakır İçkale Yapıları Surları,
- Hatay Antakya Kalesi ve Surları,
- İzmir, Bergama, Asklepion Örenyeri Çevre Düzenleme ve Aydınlatma Projeleri,

- İzmir, Bergama, Akropol Örenyeri Çevre Düzenleme ve Aydınlatma Projeleri,
- Kars Ani Örenyerinde Bulunan Ani Katedrali,
- Malatya-Battalgazi Koruma Amaçlı İmar Planı,
- Muğla, Milas, Hanedan Mezarı Arkeopark Alanında Bulunan Tescilli Yapıların Teşhir Tanzim, Statik, Mekanik ve Elektrik Tesisatı Projelerinin Yapımı ile Tescilli Yapının Rölöve, Restitüsyon, Restorasyon, Teşhir Tanzim, Statik, Mekanik ve Elektrik Tesisatı Projelerinin Yapımı,
- Muğla Milas Zahire Pazarı Sokağında bulunan geleneksel yapıların cephe koruma projelerinin yapımı,
- Muğla Milas Themenos Duvarının Rölöve, Restitüsyon, Restorasyon, Elektrik Tesisat projelerinin yapımı,
- Nevşehir Peri Bacaları,
- Ordu, Ünye, Yalı Kilisesi,
- Rize Kalesi,
- Sivas Divriği Kalesi,
- Muğla Milas Arkeoloji Müzesi Mimari, Teşhir Tanzim, Statik, Elektrik ve Makine Tesisatı Projeleri Yapımı,
- Van Akdamar Adası Çevre Düzenleme Projesi Revizyonu

rölöve, restitüsyon, restorasyon, çevre düzenleme, müzeleştirme ve mühendislik proje çalışmaları tamamlanmıştır veya sürdürülmüştür.

Sokak ölçeğinde;

- Ordu Merkez II. Etap,
- Kastamonu Merkez,
- Denizli Buldan,
- Manisa Kula,
- Erzurum Yakutiye,
- Konya Beyşehir,
- İzmir Kemeraltı,
- İzmir Basmane,

sokak sağlıklaştırma proje çalışmaları sürdürülmüştür.

4.2. Muhtelif Bakım, Onarım ve Restorasyon İşleri

2011 Mali Yılı Yatırım Programı kapsamında tescilli taşınmaz kültür varlıkları ve müzelerimizden,

Tek yapı ölçeğinde;

- Adıyaman Yeni Kale,
- Adıyaman Merkez Perre Antik Kenti Çevre Düzenleme Projesi Yapımı,
- Afyonkarahisar Ayazini Koruma Amaçlı İmar Planı Yapımı,
- Ağrı İshakpaşa Sarayı,
- Ankara II. TBMM Binası Müştemilatı,
- Ankara II. T.B.M.M. Binası (Genel Müdürlük Ana Bina),
- Ankara II. T.B.M.M Binası,
- Ankara Etnografya Müzesi,

- Ankara, Anadolu Medeniyetleri Müzesi Onarımı ve Teşhir Tanzimi,
- Ankara Etnografya Müzesi Ahşap Eserler Bölümü Cam Bariyer Yapımı,
- Antalya Kumluca Rhadiapolis Tiyatrosu,
- Antalya, Merkez, Kalkan Xhantos Örenyeri Hâlihazır Harita ve Çevre Düzenleme Projesi Yapımı,
- Antalya, Demre, St. Nicholas Kilisesi ve Yakın Çevresi Koruma Amaçlı İmar Planı Yapımı,
- Artvin Eski Askerlik Şubesi Binası,
- Aydın Arkeoloji Müzesi İkmal İnşaatı Teşhir Tanzim ve Uygulaması,
- Aydın Didim Milet Müzesi Teşhir-Tanzim ve Bahçe Düzenlemesi,
- Balıkesir Taksiriarhis Kilisesi,
- Balıkesir Kuva-yi Milliye Müzesi,
- Bitlis Kalesi,
- Bitlis Ahlât Sahil Kalesi,
- Burdur Kavaklı Rum Kilisesi Doğa Tarihi Müzesi,
- Bursa İznik Müzesi Bahçe Duvarı,
- Çanakkale Kilitbahir Kalesi ve Namazgâh Tabyası Batı Bölgesi,
- Çanakkale, Gökçeada Koruma Amaçlı İmar Planı Yapımı,
- Çorum Alacahöyük Koruma Amaçlı İmar Planı Yapımı,
- Diyarbakır İç Kale Yapıları (Atatürk Müzesi, Eski Jandarma ve Cezaevi),
- Diyarbakır Adliye B Binasının İşlevlendirilmesi,
- Edirne Hıdırlık Tabyası,
- Edirne Türk İslam Eserleri Müzesi'nin Restorasyonu, Teşhir-Tanzim Düzenlemesi, Elektrik Sistemi ve Yangın Söndürme Sistemlerinin Yenilenmesi, Isıtma Sisteminin Kurulması, Peyzaj ve Çevre Düzenleme İşinin Yapılması,
- Elazığ Harput Kalesi,
- Elazığ Müzesi Onarımı ve Teşhir Tanzimi,
- Eskişehir Sivrihisar Ermeni Kilisesi,
- Gaziantep, Zeugma Müzesi Teşhir Tanzim ve Çevre Düzenlemesi,
- Giresun Meryemana Kaya Kilisesi,
- Giresun Kalesi,
- İstanbul Türk ve İslam Eserleri Müzesi,
- İzmir Şirince Koruma Amaçlı İmar Planı ve Harita Yapımı 2. Kısım İşİ,
- Kars Ani Şehri Koruma Amaçlı İmar Planı ve Çevre Düzenleme Projesi Yapımı,
- Kilis, Neşet Efendi Konağının Kilis Müzesi Olarak Düzenlenmesi,
- Konya Mevlana Müzesi,
- Konya Sadıkhacı Beldesi Eflatun Pınar Hitit Anıtı ve Kutsal Havuz,
- Konya, Merkez, İvriz Kaya Anıtı Çevre Düzenlemesi,
- Malatya Zengibar Kalesi ve Yürüyüş Yolu,
- Malatya Tarihi Millet Hanı,
- Mersin Mut Alahan Manastırı,
- Nevşehir, Ürgüp, Mazı Yer Altı Şehri Çevre Düzenlemesi,
- Nevşehir, Ürgüp, Tatların Yer Altı Şehri Statik Çevre Düzenlemesi,
- Nevşehir, Avanos, Paşabağı Örenyeri Çevre Düzenleme Projesi Yapımı,
- Nevşehir, Avanos, Özkonak Yer Altı Şehri Çevre Düzenleme Projesi Yapımı,
- Niğde Arkeoloji Müzesi Doğalgaz Dönüşüm İşİ,
- Nevşehir Peri Bacaları,
- Nevşehir Göreme Tokalı Kilise,

- Nevşehir Arkeoloji ve Etnografya Müzesi,
- Osmaniye Harun Reşit Kalesi,
- Rize Müzesi,
- Trabzon Sümela Manastırı,
- Tokat, Merkez, Bedesten ve Arastanın Teşhir Tanzim ve Restorasyonu (Tokat Arkeoloji ve Etnografya Müzesi),
- Tunceli Pertek Kalesi,
- Tokat Zile Koruma Amaçlı İmar Planı Yapımı,
- Şanlıurfa Merkez, Koruma Amaçlı İmar Planı ve Kentsel Tasarım Projesi,
- Van Kalesi,
- Van Kalesi II: Etap,
- Van Hoşap Kalesi,

bakım, onarım, restorasyon, donanım, çevre düzenleme ve teşhir tanzim uygulama çalışmaları sürdürülmüş veya tamamlanmıştır.

Sokak ölçeğinde;

- Amasya,
- Denizli Buldan Sokak Sağlıklaştırma Projesi Yapımı
- Erzurum, Yakutiye, Yeğenağa Mahallesi Künye Sokak Sağlıklaştırma Projesi Yapımı
- Hatay Kurtuluş Caddesi,
- Kastamonu Merkez Sokak Sağlıklaştırma Projesi Yapımı
- Kilis-Merkez Sokak Sağlıklaştırma Proje Yapımı (2. Etap)
- Konya, Beyşehir, İçerişehir Sokak Sağlıklaştırma Projesi Yapımı
- Malatya Merkez,
- Malatya Darende Balaban,
- Malatya Yeşilyurt,
- Niğde Cullaz,
- Sakarya Taraklı Sokak Sağlıklaştırma Projesi
- Ordu - Merkez Sokak Sağlıklaştırma Projesi (2. etap)
- Ordu Menekşe,
- Ordu Ünye,
- Trabzon Akçaabat Orta Mahalle Sokak Sağlıklaştırma Proje Yapımı

sokak sağlıklaştırma uygulamaları sürdürülmüştür.

4.3. Kamu Eliyle Yapılan Kültür Yatırımlarına Destek Projesi

Valiliklerce veya Belediyelerce yapımına başlanılan ve müze yapılacak olan taşınmaz kültür varlıklarına yardım sağlanması amacıyla 2011 Yılı Yatırım Programından;

- Hatay El Sanatları Müzesi Restorasyonu,
- Hatay Tıbbi ve Aromatik Bitkiler Müzesi Restorasyonu,
- Hatay İli, Antakya Merkez İlçesi, Kışlasaray Mahallesi Fevzi Çakmak Caddesinde, (2. mıntıka 912 nolu parselde) Bulunan Tescilli Taşınmazın 'Hatay Devleti Müzesi' Yapılmak Üzere Restorasyonu,
- İzmir Eski Tekel Hanı Restorasyonu ve Kent Müzesi ve Sosyo-Kültürel Alan olarak İşlevlendirilmesi

işlerine ödenek aktarılarak çalışmalar sürdürülmüştür.

4.4. Kültür ve Merkezi Kütüphane, Müze ve Diğer İnşaatlar

- Adıyaman, Kâhta Nemrut Hizmet Evi Yapımı,
- Bitlis, Ahlât Selçuklu Mezarlığı Müze ve Karşılama Merkezi Yapımı,
- Hatay Müzesi Yapımı,
- Malatya, Pütürge Nemrut Hizmet Evi Yapımı

işlerine ödenek aktarılarak çalışmalar sürdürülmüştür.

4.5. Kültür Varlıkları ve Müzeler Genel Müdürlüğüne ve Bağlı Birimlerine Güvenlik Sistemi Kurulması, Nem Alma Cihazı Temini ve Jeneratör Alımı

2011 Mali Yılı Yatırım Programı kapsamında taşınmaz kültür varlıkları, hizmet binaları ve müzelerimizden,

- Adana Atatürk Evi,
- Adıyaman Müzesi,
- Aksaray Müzesi,
- Amasya Müzesi,
- Antalya Atatürk Evi Müzesi,
- Bursa Atatürk Evi Müzesi,
- Bursa İznik Müzesi,
- Çorum Boğazkale Hattuşa Örenyeri,
- Edirne Arkeoloji ve Etnoğrafya Müzesi,
- Eskişehir Eti Arkeoloji Müzesi,
- Gümüşhane Müzesi,
- İzmir Atatürk Müzesi,
- İzmir Tarih ve Sanat Müzesi,
- İzmir İl Kültür ve Turizm Müdürlüğü,
- Konya İnce Minare Medresesi,
- Kütahya Arkeoloji Müzesi, Kossuth Müzesi ve Çini Müzesi,
- Manisa Akhisar Müzesi,
- Mersin Müzesi,
- Mersin Atatürk Evi Müzesi,
- Mersin Tarsus Arkeoloji Müzesi,
- Muğla Bodrum Sualtı Müzesi,
- Muğla Milas Müzesi,
- Nevşehir Hacıbektaş Atatürk Evi Müzesi,
- Rize Atatürk Evi Müzesi Hizmet Binası,
- Sakarya Müzesi,
- Samsun Gazi Müzesi,
- Trabzon Müzesi,
- Trabzon Ayasofya Müzesi,
- Uşak Arkeoloji Müzesi,
- Van Müzesi,
- Zonguldak Ereğli Müzesi,

güvenlik sistemi kurulması çalışmaları sürdürülmüştür.

2011 Mali Yılı Yatırım Programı kapsamında müzelerimizden,

- Adana Atatürk Evi,
- Mersin Anamur Müzesi,
- Muğla Marmaris Müzesi,
- Muğla Fethiye Müzesi,
- Muğla Müzesi,

nem alma cihazı temini çalışmaları sürdürülmüştür.

2011 Mali Yılı Yatırım Programı kapsamında müzelerimizden,

- Şanlıurfa Müze Müdürlüğüne,

jeneratör alımı çalışmaları sürdürülmüştür.

4.6. Özel Projeler

Kars Ani Ören Yeri

Ebul Menucehr Cami Anadolu'daki ilk Türk Camisi olma özelliğini taşıyan yapının 2006 yılında korunması, konservasyonu için projeleri hazırlattırılarak, restorasyonu işi 28.07.2008 tarihinde ihale edilmiştir. İş geçici kabulü 05.11.2010 tarihinde, kesin kabulü 23.12.2011 tarihinde gerçekleştirilmiş olup, kesin kabul tutanağı Kars Valiliği tarafından 13.01.2012 tarihinde onaylanmıştır.

Tigran Honents Kilisesi Yapının 2006 yılında korunması, konservasyonu için projeleri hazırlattırılarak, restorasyonu işi 15.08.2008 tarihinde ihale edilmiştir. İş geçici kabulü 05.11.2010 tarihinde, kesin kabulü 23.12.2011 tarihinde gerçekleştirilmiş olup, kesin kabul tutanağı Kars Valiliği tarafından 13.01.2012 tarihinde onaylanmıştır.

Katedral (Fethiye Cami) Kars İli, Ani Örenyerinde bulunan Ani Katedrali'nde Bakanlığımızca yürütülen çalışmalara World Monuments Fund'ın (Dünya Anıtlar Fonu) maddi katkı ve teknik işbirliği yapma talebi üzerine, Genel Müdürlüğümüz ile World Monuments Fund tarafından "**Türkiye Cumhuriyeti, Kars İli, Ani Arkeolojik Sit Alanında Bulunan Ani Katedrali'nin belgelenmesi, konservasyonu ve tanıtımı çalışmalarını kapsayan Ani Katedrali Restorasyon Projesi hakkında yapılacak iş birliği için Mutabakat Belgesi**" 07.01.2011 tarihinde imzalanmıştır.

Söz konusu protokole göre taraflar belirlenen oranlarda bütçeleri sağlamış olup, "Ani Katedrali Proje Yapı İşii" "**Belli istekliler arasında ihale usulü**" ile 04.07.2011 ve 20.09.2011 tarihlerinde iki kere ihale edilmiş, söz konusu ihaleye yeterli katılım olmadığından ihaleler iptal edilmiştir.

Dünya Anıtlar Fonu'nun proje yapımı işini kendi bütçesinden sağlayabileceğine ilişkin girişimleri doğrultusunda Mutabakat Belgesi'nin Tadilat metni hazırlanmış olup, Hukuk Müşavirliği ve Teftiş Kurulu Başkanlığı'ndan alınan görüşler doğrultusunda çalışmalara devam edilmektedir.

Surp Amena Prikitch Kilisesi Uygulamaya yönelik projeleri Bakanlığımız Kültür Varlıkları ve Müzeler Genel Müdürlüğünce 2008-2009 yıllarında temin edilmiştir. (Surp Amena Prikitch) Kilisesi'nin uygulama işi için Dünya Anıtlar Fonu (WMF) ile ortaklaşa Ankara Amerika Büyükelçiliğinin hibe programına müracaat edilmiş ve hibe kazanılmıştır. Protokol WMF ile 03.11.2010 tarihinde imzalanmış ve çalışmalar başlatılmıştır. Bu yıl içerisinde yapının üç boyutlu taraması gerçekleştirilmiş olup, 2012 yılında yapının yıkılan kısmında envanterleme çalışmaları, yapısal hareketin izlenmesi işlerinin gerçekleştirilmesi planlanmıştır.

Ebulhamrent (Polatoğlu) Kilisesi “Ebulhamrent Kilisesi Restorasyonu” 24.05.2011 tarihinde ihale edilmiştir. 20.06.2011 tarihinde sözleşmesi imzalanmış, 24.06.2011 tarihinde yer teslimi yapılarak iş başlatılmış olup çalışmalar devam etmektedir. İşin süresi 200 gün olup, kilisenin güney-batı, güney ve güney-doğu cepheleri ile şapelin batı girişinde yapılması gereken sondaj ve temizlik çalışmaları için alanda kazı başkanı bulunmadığından, çalışmaların Müze Müdürlüğü denetiminde yapılması amacıyla koruma kuruluna müracaat edilmiş ve Kültür Varlıklarına Koruma Bölge Kurullarının yeniden yapılandırılması ve Kars ili konularının Erzurum Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu'ndan, yeni kurulan Kars Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu'na devredilmesi nedeniyle koruma kurulu kararı 26 Ekim 2011 tarihinde alınabilmiştir. Bu nedenle arada geçen sürenin süre uzatımı olarak verilmesi için Kars Valiliği'ne gerekli girişimlerde bulunulmuştur.

Kaman Kalehöyük Arkeoloji Müzesi Teşhir, Tanzim ve Çevre Düzenleme İşi

Japon Hükümeti'nin “Kültürel Mirası Koruma Programı” kapsamında verdiği hibeyle inşa edilen ve Bakanlığımız Kültür Varlıkları ve Müzeler Genel Müdürlüğü 2009 yılı yatırım bütçesinden teşhir, tanzim ve çevre düzenleme projesi uygulaması tamamlanan **Kaman Kalehöyük Arkeoloji Müzesi**, Japon Prensi Sn. Tomohito MİKASA ile Kültür ve Turizm Bakanı Sn. Ertuğrul GÜNAY tarafından 10 Temmuz 2010 tarihinde törenle hizmete açılmıştır. Söz konusu işin geçici ve kesin kabulleri 2011 yılında yapılmıştır.

Bitlis Ahlât Selçuklu Mezarlığı TÜBİTAK 1007 Programı (KAMAG)

TÜBİTAK Marmara Araştırma Merkezi ve Başkent Üniversitesi Öğretim Üyelerinden oluşan bilimsel heyet tarafından, 20-22 Ekim tarihleri arasında Ahlât Selçuklu Mezarlığı'nda incelemeler gerçekleştirilmiştir. 10.12.2010 tarihinde Kültür Varlıkları ve Müzeler Genel Müdürlüğünde yapılan toplantı sonucunda alınan karar doğrultusunda, TÜBİTAK 1007 Programı (KAMAG) I. Aşama için, TÜBİTAK Marmara Araştırma Merkezi ile “**Ulusal Kültür Mirasımız Eserlerde Önleyici Koruma Amaçlı Nanoteknoloji Süreçleri Geliştirme: Kaunos Kral Mezarları ve Ahlât Selçuklu Mezarları Pilot Uygulamaları**” başlıklı bir öneri proje başvuru dosyası hazırlanarak, 09.09.2011 tarihinde başvuru yapılmıştır.

I. Aşama için hazırlanarak TÜBİTAK'a teslim edilmiş olan proje önerisi, ön değerlendirmesi için 12.10.2011 tarihinde, TÜBİTAK Başkanlık Binasında yapılan toplantıya müşteri kurum olarak Kültür Varlıkları ve Müzeler Genel Müdürlüğünden katılım sağlanmıştır. Değerlendirmeler devam etmektedir. Ön değerlendirme sonucuna ilişkin TÜBİTAK'tan gelecek yazı beklenmektedir. Proje önerilerinin ilk aşamayı geçmesi halinde, 2. aşama olan detaylı hazırlık süreci başlatılacaktır. Proje için önerilen mali destek miktarı 16.318.821,15.-TL. olup, önerilen proje süresi ise 48 aydır.

Selçuklu Bölgesi Kültür Temalı Gelişme ve Eylem Planı (Tatvan, Ahlât, Adilcevaz, Malazgirt ve Erciş İlçelerini İçine Alan Bölge)

TBMM Araştırma Komisyonunun Ocak 2002 Tarihli Raporu kapsamında Bitlis İli, Ahlât İlçesi ve mücavir alanlarda çeşitli kurumlarca yapılan ve yapılması planlanan çalışmalara yönelik bilgiler derlenerek rapor ve sunum olarak hazırlanmıştır. 02.03.2010 tarihinde Cumhurbaşkanlığı'nda ilgili kurum ve kuruluşların üst düzey yöneticilerinin katılımlarıyla düzenlenen toplantıda Van Gölü'nün kuzeyi olan bölgede (Tatvan, Malazgirt ve Erciş ilçelerini içine alan bölge) Bakanlığımız koordinatörlüğünde Selçuklu Bölgesi Kültür Temalı Gelişme ve Eylem Planı çalışmasının yapılmasına karar verilmiş, bir ekip görevlendirilerek çalışmalara başlanılmıştır.

25.08.2010 tarihinde Ahlât'ta yapılan toplantıda "Selçuklu Kültür ve Turizm Koruma ve Gelişim Bölgesi Eylem Planı'nın uygulanmasına karar verilmiş ve çalışmaların başlatılması istenilmiştir. Çalışmalar devam etmektedir.

Kapadokya Bölgesi Kaya Düşmeleri

Kapadokya Bölgesinde yer alan örenyerleri ve açık hava müzelerinde çökme tehlikesi bulunan kaya bloklarının çevreye can ve mal güvenliği açısından zarar vermesine karşı alınacak önlemler konusunda görüşlerin oluşturulması amacıyla 06.09.2011 tarihli ve 181975 sayılı Bakanlık Makam Oluru ile Bakanlığımız ve Başbakanlık Afet ve Acil Durum Yönetimi Başkanlığının koordinasyonunda bir üst kurul oluşturulmuştur.

Ayrıca, Kapadokya Bölgesi sınırlarında yer alan 5 il (Aksaray, Kayseri, Kırşehir, Nevşehir, Niğde) bünyesinde yetkili kurumlardan ve yerel yönetimlerden belirlenen kişilerden birer teknik heyet oluşturulmuştur.

Söz konusu üst kurul üyeleri; Prof. Dr. Nizamettin KAZANCI (Ankara Üniversitesi Mühendislik Fakültesi, Jeoloji Mühendisliği Bölümü), Prof. Dr. Reşat ULUSAY (Hacettepe Üniversitesi Doğal Afetler Araştırma ve Uygulama Merkezi) ve Prof. Dr. Vedat TOPRAK (ODTÜ Mühendislik Fakültesi, Jeoloji Mühendisliği Bölümü) ile Nevşehir Valiliği bünyesinde oluşturulan teknik heyet üyeleri 16-18.12.2011 tarihlerinde, Kapadokya Bölgesi kapsamındaki Nevşehir İli genelinde incelemeler gerçekleştirmiştir. Sonuç olarak, çalışmalarda belirlenen sorunlar ve alınmasında yarar görülen önlemler incelenen her alan için hazırlanmış teknik raporda ana hatlarıyla belirtilmiştir.

Ayrıca, Kapadokya Bölgesi kapsamında kalan Aksaray İli'nde de için de söz konusu üst kurul ile detaylı bir alan çalışması yapılmış ve konuya ilişkin bir teknik rapor hazırlanmaktadır.

Sivas Divriği Ulu Camii ve Darüşşifası

İlgili İdarelerin temsilcileri ve alanlarında uzman Öğretim Üyelerinden oluşan Anıt Eser Kurulu ve çalışma gruplarının yönlendirmeleri ve Kültür Varlıkları ve Müzeler Genel Müdürlüğü koordinasyonunda yürüyen Divriği Ulucamii ve Darüşşifasının korumasına yönelik çalışmalar kapsamında aşağıda bilgileri verilen işler devam etmektedir. **'Yapısal Hareketin Bilgisayarlı Sistemle İzlenmesi ve Yapısal Değerlendirme' İş**i Divriği Kaymakamlığı tarafından işin ihalesi 18.06.2010 tarihinde yapılmıştır. Sözleşme bedeli 434.255,00.-TL. olan işin **yer teslimi 19.07.2010** tarihinde yapılmıştır. Teçhizatların ölçüm

almaya 19.11.2010 tarihinden başlaması ile sözleşmesine göre iş bitim tarihi 19.12.2011 olarak tespit edilmiştir. İşin süresi tamamlanmış olup final raporu incelenmektedir.

Anıt Yapının yapısal hareketinin bilgisayarlı sistemle izlenmesi ile yapı taşıyıcı sistemini oluşturan temel, taşıyıcı duvarlar, çatı örtüsü, döşemeler gibi tüm elemanların mevcut durumları ve yük taşıma kapasiteleri belirlenerek, yapısal sorunların ve nedenlerinin tespitinin yapılması; yapısal güçlendirme için gerekli parametreler elde edilmesi ve öneri geliştirilmesi amaçlanmaktadır.

Malzeme Analizinin Yapılması; Rölöve, Restitüsyon, Restorasyon Yapısal Onarım Güçlendirme ve Mühendislik Projelerinin Hazırlanması İşİ

İhalesi 29.07.2010 tarihinde Kültür Varlıkları ve Müzeler Genel Müdürlüğünde yapılmıştır. 27.08.2010 tarihinde sözleşme imzalanmış ve 02.09.2010 tarihinde yer teslimi yapılmıştır. İşin sözleşme bedeli 553.00,00.-TL.'dir. İşin toplam süresi yer tesliminden itibaren 18 ay olup, 02.03.2012 tarihinde işin tamamlanması planlanmaktadır.

Yüklenici Firma rölöveleri 03.10.2011 tarihinde Kültür Varlıkları ve Müzeler Genel Müdürlüğüne teslim etmiştir. Kontrollük teşkilatı ve yüklenici Firma ile yapılan toplantıda projeler incelenmiş, düzeltilmesi gereken yerler ve detayların yerleri yükleniciye bildirilmiştir. Ayrıca Rölöveler 20-22 Ekim 2011 tarihleri arasında yerinde yapılan çalışma ile kontrol edilerek eksiklikler yükleniciye bildirilmiştir.

İstanbul Teknik Üniversitesi Mimarlık Fakültesi Restorasyon Bölüm Başkanı Prof. Dr. Zeynep AHUNBAY "Divriği Ulu Camii ve Darüşşifası Malzeme Analizinin Yapılması; Rölöve, Restitüsyon, Restorasyon Yapısal Onarım/Güçlendirme ve Mühendislik Projelerinin Hazırlanması İşİ" kapsamında işin süresince yapılacak çalışmaları yönlendirmek üzere şartname ve sözleşmesinde belirtildiği üzere Danışman olarak görevlendirilmiştir.

Adıyaman, Nemrut Ören Yeri

Nemrut Dağı Tümülüsü merkezli olmak üzere, Kommagene uygarlığına ait anıtları içeren bölgenin uluslararası koruma bilimi ilkeleri doğrultusunda mimari, arkeolojik, tarihsel, ekonomik, sosyal, kültürel, doğal ve ekolojik değerleri ile bir bütün olarak korunması, yorumlanması, sunumu ve sürekliliğinin sağlanmasını amaçlayan Kommegene-Nemrut Koruma ve Geliştirme Programı hazırlanmıştır. Programı gerçekleştirmek üzere Bakanlığımız ile ODTÜ arasında "Nemrut Dağı ve Tümülüsü ve Anıtları Malzeme, Yapısal Durum, Jeolojik Araştırmalar ve Koruma Önerileri Geliştirme ve Yönetim Planı Hazırlanmasına İlişkin Revizyon Protokol" 03.03.2008 tarihinde imzalanmıştır. Yaklaşık 3 senedir süren çalışmalar tamamlanmıştır. Hazırlanan rölöve, restitüsyon ve restorasyon projeleri Şanlıurfa Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu'na sunulmuş ve onaylanmıştır. Onaylanan projeler doğrultusunda çevre düzenleme ve restorasyon uygulamalarının başlaması planlanmaktadır.

Ayrıca Nemrut Örenyeri merkezli Adıyaman İlinde yer alan diğer Örenyerleri ile birlikte yönetim planı çalışmaları da tamamlanmıştır. Yönetim planı onay süreci devam etmektedir. Bundan sonraki çalışmalar bu plan çerçevesinde devam edecektir. Ayrıca projeleri tamamlanan Adıyaman ve Malatya tarafı girişlerinde hizmet evleri-karşılama merkezleri uygulamaları başlamıştır.

Çanakkale, Merkez Troya Müzesi Mimari Proje Yarışması

UNESCO Dünya Miras Listesi'nde yer alan ve yaklaşık 5000 yıllık geçmişi olan Troya Ören Yeri'nden çıkarılan arkeolojik eserlerin korunmasına ve sergilenmesine yönelik Çanakkale'nin Tevfikiye Köyü'nde yapılacak Troya Müzesi için mimari proje elde edilmesi amacıyla Kültür Varlıkları ve Müzeler Genel Müdürlüğünce Troya Müzesi Ulusal Mimari Proje Yarışması düzenlenmiş ve birincilik ödülünü mimar Ömer Selçuk BAZ'ın liderlik ettiği ekip kazanmıştır.

Yarışmaya konu olan Troya Müzesi'nin konumlandığı alan 104.000 m²; müze alanı 11.025 m²'dir. Yarışma ile avan projeleri elde edilmiş olan müzenin uygulama projelerinin elde edilmesine yönelik olarak Uygulamalar Dairesi Başkanlığınca proje ekibiyle görüşmeler devam etmektedir.

Ankara, Ulus Augustus Tapınağı

“Augustus Mabedi Koruma Projeleri ve Uygulamalarına İlişkin Protokol” Kültür ve Turizm Bakanlığı ve Ankara Büyükşehir Belediyesi Başkanlığı arasında 21 Ocak 2012 tarihinde akdedilmiş olup, söz konusu protokole göre;

- Mülga Ankara Kültür ve Tabiat Varlıklarını Koruma Bölge Kurulunun 12.11.2009 tarihli, 4568 sayılı kararı ile onaylı rölöve projelerinin revizyonu, restitüsyon, restorasyon, statik ve çevre düzenleme projeleri Bakanlığımızca,
- Uygulama imatlatları (restorasyon, statik, koruyucu üst örtü, malzeme ve yazıtların konservasyonu ve çevre düzenleme imatlatları dahil) Büyükşehir Belediyesi Başkanlığınca

yaptırılacaktır.

DSİ Kaynakları ile Yürütülen Baraj ve HES Projeleri

Tüm ekonomik faaliyetlerin kültürel boyutunun göz önünde bulundurulması hedeflenerek Kültür Varlıklarını Koruma Yüksek Kurulunun 765 sayılı ilke kararı uyarınca enerji üretimi veya sulama için baraj yapılırken, baraj altında kalacak kültürel mirasın kurtarılması çalışmaları devam eden işler aşağıda belirtilmiştir.

- Ilısu Barajından etkilenen kültür varlıkları

Hasankeyf Arkeolojik Sit Alanı

“Zeynel Bey Türbesi, Orta Kapı, Yukarı Kapı, Ulu Cami, Cami-ül Mardinike (sahil sarayı kazı alanı), Süleyman Han Cami, Koç Cami, Süleyman Han ve Koç Cami arasındaki kazı alanı, Kızlar Cami, Er-Rızk Cami, Artuklu Hamamı, Yamaç Külliyesi, Küçük Saray ve Yakın Çevresi'nin Acil Önlem ve Takviye projelerinin uygulamasını” İşi Batman Valiliği'nde 24.12.2009 tarihinde ihalesi yapılmıştır. İki kere süre uzatımı verilen iş 17.09.2011 tarihinde tamamlanmış olup, geçici kabulü 13-14 Şubat 2012 tarihlerinde yapılması planlanmaktadır.

Kaleye çıkış yüzeyi ve Dicle Nehrine Bakan yüzeylerin silüetlerinin ve seçilecek mağara konutlarının belgelenmesi işi Batman Valiliği'nde 24.12.2009 tarihinde ihalesi yapılmıştır. Söz konusu projeler mülga Diyarbakır KTVKKB'nun 24.03.2011 tarihli ve 3838 sayılı kararı ile onaylanmıştır.

Ilısu Barajı göl aynasında altında kalan tarihi köprüler; Batman ilinde tarihi MEMİKHAN Köprüsü, Hasankeyf İlçesinde ARTUKLU Köprüsü, Diyarbakır ilinde tarihi TAŞKÖPRÜ(Köprüköy), Siirt ilinde tarihi GERRE (Ormanardı), EĞLENCE, KEZER (Dörtgözlü), KURTALAN ve NASRETTİN Köprülerinin belgeleme ve korumaya yönelik çalışmaları 2011 yılında Ulaştırma, Denizcilik ve Haberleşme Bakanlığı Karayolları Genel Müdürlüğü tarafından ihale edilmiş olup, çalışmalar devam etmektedir.

Ilısu havzasında kalan Siirt, Şırnak, Mardin, Batman ve Diyarbakır illerinde Tespit ve Emlak Dairesi'nin belirlediği kültür varlıklarının belgelenmesine yönelik çalışmalar devam etmektedir.

Antik Hasankeyf İlçesi Kentsel analitik tespit ve kültür varlıklarının envanterlenmesi işi kapsamında Bakanlığımız Kültür Varlıkları ve Müzeler Genel Müdürlüğü bünyesinde ekip oluşturulmuş, çalışmalar başlatılmıştır. Eksik hâlihazırda elde edilmesi ve kentsel koruma projesi için özel teknik şartname, maliyet dosyası ve ihale işlem dosyası tamamlanarak, ihale işlemleri başlatılmıştır.

Hasankeyf İlçesi Yukarı Şehir ile Darphane bölgesindeki jeolojik sorunların ıslahı işi Zemin sorunlarının ıslahı için DSİ "Özel Teknik Şartname"yi düzenlemiştir. Son düzenlemenin Kültür Varlıkları ve Müzeler Genel Müdürlüğüne ulaşmasından sonra incelenmiş ve DSİ ye gönderilmiştir. İhalesi DSİ Genel Müdürlüğüne yapılacaktır.

"Hasankeyf Arkeolojik Sit Alanında Bulunan ve Su Altında Kalacak, Taşınması veya Korunması/Güçlendirilmesi Gereken Kültür Varlıklarına İlişkin Mühendislik Projeleri Hizmeti işinin ihale dosyasının hazırlanması ve ihalesinin gerçekleştirilmesi için DSİ Genel Müdürlüğü'ne 14 Haziran 2011 tarihli ve 125823 sayılı yazımız ile bildirilmiştir. DSİ Genel Müdürlüğü'nce çalışmalar devam etmektedir.

- Birecik Barajından etkilenen Halfeti Ulu Cami
- Karadere Barajından etkilenen kültür varlıkları
- Deriner Barajından etkilenen Zeytinlik ve Oruçlu Köyündeki kültür varlıkları
- Kars Barajından etkilenen Çamçavuş Köprüsü
- Yusufeli Barajından etkilenen kültür varlıkları
- Laleli Barajından etkilenen kültür varlıkları
- Fındıklı Barajından etkilenen kültür varlıkları
- Boyabat Barajından etkilenen kültür varlıkları
- Çekerek Barajından etkilenen kültür varlıkları

4.7. TİKA İle Birlikte Yürütülen Projeler

- Arnavutluk Türk Eserlerinin Bakım ve Onarımı
- Sırbistan, Belgrad Şeyh Mustafa Türbesi Onarımı
- Yunanistan Selanik Atatürk Evi Müzesi
- Macaristan Budapeşte Gülbaba Türbesi

- Makedonya Kocacık Köyü, Ali Rıza Efendi Evi
- Kosova, Prizren Sinan Paşa Camii
- Kosova, Priştina Fatih Sultan Mehmet Camii
- Yemen Bekiriye Camii
- Karadağ Cetinje Crnojevica Kalesi Restorasyonu
- Lübnan, Trablusşam Mevlevi Tekkesi Restorasyonu

Uluslararası kültürel işbirliğinin artırılması kapsamında ise;

- Makedonya Türkiye Karşılıklı Kültür Merkezi Kurulması,
- Türkiye Cumhuriyeti Hükümeti ile Romanya Hükümeti Arasında Tarihi Eserlerin Karşılıklı Restorasyonu için İşbirliği Protokolü,
- Türkiye’de Bulunan Taşınmaz Gürcü Kültür Varlıkları ile Gürcistan’da Bulunan Taşınmaz Türk Kültür Varlıklarının Restorasyonuna Yönelik Türkiye Cumhuriyeti Hükümeti ile Gürcistan Hükümeti Arasında Protokol Taslağı,
- Türkiye-Bulgaristan Taşınmaz Kültür Mirasının Korunması İşbirliği Programı

çalışmaları sürdürülmüştür.

5. KÜLTÜR VE TABİAT VARLIKLARINI KORUMA YÜKSEK KURULU VE KORUMA BÖLGE KURULLARININ FAALİYETLERİ

2011 yılında 35 adet Koruma Bölge Kurulunda 1.220 adet toplantı düzenlenmiş ve toplantılar sonucu 21.583 adet karar alınmıştır.

5.1. Yüksek Kurul Faaliyetleri

Kültür Varlıklarını Koruma Yüksek Kurulu 2011 yılı içerisinde 3 toplantı yapmış olup, toplantıda alınan karar sayısına ilişkin bilgiler aşağıdaki tabloda yer almaktadır.

TOPLANTI NO	TOPLANTI TARİHİ	ALINAN KARAR SAYISI	TOPLANTIDA ALINAN İLKE KARARLARI
86	06.01.2011	6	774 Sayılı İlke Kararı 775 Sayılı İlke Kararı 779 Sayılı İlke Kararı 780 Sayılı İlke Kararı
87	30.05.2011	5	-
88	01.11.2011	9	2 Sayılı İlke Kararı

5.2. KUDEB Faaliyetleri

Valilikler bünyesinde 19 adet, Belediyeler bünyesinde 30 adet olmak üzere toplam 49 adet Koruma Uygulama Denetim Bürosu faaliyette olup, Valilik bünyesinde 1 adet, Belediye bünyesinde 3 adet KUDEB 2011 yılında faaliyete geçmiştir.

	ADI	FAALİYETE GEÇTİĞİ TARİH
VALİLİK BÜNYESİNDE KURULAN KUDEB'LER	ANTALYA VALİLİĞİ	09.08.2011
BELEDİYE BÜNYESİNDE KURULAN KUDEB'LER	CİZRE BELEDİYESİ (ŞIRNAK)	27.09.2011
	SİVAS BELEDİYESİ	10.10.2011
	TARSUS BELEDİYESİ	02.11.2011

6. KAMULAŞTIRMA FAALİYETLERİ

6.1. Kamulaştırma ve Trampa Çalışmaları

Kültür Varlıkları ve Müzeler Genel Müdürlüğü 2011 Mali Yılı kamulaştırma ödeneği 20.600.000.-TL.'dir. 4650 sayılı Kanunla değişik 2942 sayılı Kamulaştırma Kanunu'nun 8. ve 10 maddeleri ile 21.07.1983 tarihli, 2863 Sayılı Kanunun 15. maddesine göre yapılan kamulaştırma işlemleri sonucunda 2011 mali yılı içerisinde, toplam 20.600.000.-TL. ödenek ilgili yerlere ödenmek üzere gönderilmiştir.

Kamulaştırma Ödenekleri

FAALİYETİN ADI VE TERTİBİ	FAALİYETİN AMACI	GERÇEKLEŞTİRİLEN FAALİYETİN SONUCUNA İLİŞKİN DEĞERLENDİRME	ÖDENEĞİN GÖNDERİLDİĞİ YER	GÖNDERİLEN ÖDENEK
Kamulaştırma 21.01.31.00.08.2.0.00. 1.06.4		Kamulaştırma işlemleri tamamlanmıştır.	İl Kültür ve Turizm Müdürlükleri	19.292.278.-TL.
İlama Bağlı Borçlar 21.01.31.00.08.2.0.00. 1.06.4		İlama bağlı borçlar için mahkemelerce belirlenen meblağlar ödenmiştir.	İl Kültür ve Turizm Müdürlükleri	1.301.487.-TL.
Diğer Giderler 21.01.31.00.08.2.0.00. 1.06.4		Yapılacak bedel takdirine ilişkin ekspertiz giderleri	İl Kültür ve Turizm Müdürlükleri	6.235.-TL.
TOPLAM:				20.600.000.-TL.

6.2. Trampa Çalışmaları

2863 sayılı Kültür ve Tabiat Varlıklarını Koruma Kanununun 15. maddesi (f) bendi hükmü ve bu hüküm uyarınca yürürlüğe giren Yönetmelik uyarınca, 2011 yılında 75 adet taşınmaza ilişkin hazırlanan belgeler değerlendirilmek üzere Maliye Bakanlığına gönderilmiştir.

6.3. Satış, tahsis, kiralama, devir, irtifak ve intifa hakkı tesisi vb.

21.07.1983 tarihli, 2863 sayılı Kanunun 13. ve 14. maddeleri kapsamında Bakanlığımıza verilen yetkiye istinaden Hazine ile diğer kamu kurum ve kuruluşlarının

mülkiyetinde olan korunması gerekli taşınmaz kültür ve tabiat varlıkları ve koruma alanları ile sit alanlarındaki taşınmazların satışı, tahsisi, kiralanması, devri, irtifak ve intifa hakkı tesisi vb. konularda gerekli incelemeler yaptırılarak Bakanlık görüşü oluşturulmakta ve ilgili kurumlara bildirilmektedir.

6.4. 5225 sayılı Kültür Yatırımları ve Girişimlerini Teşvik Kanunu Kapsamındaki Çalışmalar

5225 sayılı Kanun kapsamındaki çalışmalar ilgili üç Yönetmeliği kapsamında yürütülmektedir.

6.5. Kültür Yatırımları ve Girişimlerine Taşınmaz Kullandırılması Hakkında Yönetmelik Kapsamındaki Çalışmalar

- Ankara İli, Altındağ İlçesi, Adliye Binası Yanı, 7559 ada, 7 parsel numarasında kayıtlı bulunan taşınmazın (Ankara Cer Atölyeleri); 25 yıl süreyle kiralama yoluyla “Kültürel Amaçlı Özel Tesis Alanı” olarak TURSAB tarafından kullandırılmasına yönelik ön izin dönemi tamamlanmış olup kullandırma sözleşmesi imzalanmış ve yer teslimi yapılarak kullandırma dönemi devam etmektedir.
- Ankara İli, Altındağ İlçesi, 448 ada 37, 38, 39, 40 ve 41 nolu parsellerde “müze” kompleksi yaparak işletilmesine yönelik Yüksel Erimtan Kültür ve Sanat Vakfı tarafından ön izin dönemi çalışmaları yürütülmektedir.
- Antalya İli, Aksu İlçesi sınırlarında bulunmakta olan Perge Ören Yeri’nde yer alan Antik Tiyatro ve Stadyum yapılarının 5225 sayılı “Kültür Yatırımları ve Girişimlerini Teşvik Kanunu” kapsamında kullanılması talebi Anadolu Gösteri Eğitim Prodüksiyon ve Dan. Hiz. Ltd. Şti. tarafından Bakanlığımıza iletilmiştir. Söz konusu taşınmazların 5225 sayılı Kanun kapsamında kullandırılmasına yönelik olarak Maliye Bakanlığı'nca tasarruf hakkı Bakanlığımıza verilmiş olup konu değerlendirilmektedir.
- Balıkesir İli, Ayvalık İlçesi, Mithatpaşa Mahallesi, Tavuk Adası Mevkiinde, I. Derece Doğal sit alanında, Ayvalık Adaları Tabiat parkı sınırları içinde bulunan mülkiyeti Maliye Hazinesi adına kayıtlı, 56 pafta, 1137 ada, 2 parselde yer alan Harap Manastır'ın müze olarak kullandırılmasına yönelik ön izin dönemi Eskişiddi Müzayedecilik Anonim Şirketi adına verilen ön izin süresi devam etmektedir.
- Diyarbakır İli, Merkez İlçesi, tarihi Diyarbakır Surları, 63 pafta, 912 ada, 2 nolu parselde kayıtlı bulunan Keçi Burcu'nun; 10 yıl süreyle kiralama yoluyla (çok amaçlı salon; bu fonksiyonla ilişkili kulis ve sahne bölümü, kütüphane, okuma salonu, kafeterya ve satış birimleri vb.) olarak kullandırılmasına ilişkin” olarak Diyarbakır Ticaret ve Sanayi Odası adına kullandırma dönemi devam etmektedir. Bu dönem içerisinde çevre düzenleme projesi ve işlevlendirme projesi yatırımcı tarafından uygulanarak tesis işletmeye geçecektir.
- İstanbul İli, Beyoğlu İlçesi, Şahkulu Mahallesi, Serdar-ı Erdem Sokak, 38 pafta, 284 ada, 81-82 parsellerde yer alan taşınmazların, Tarih Vakfı tarafından kültürel amaçlı olarak (çok amaçlı salon, sanat atölyeleri vb. kültürel üniteler ile idari bürolar, ticari ve sosyal işlevli mekanlar ile sergileme, yayın eğitim, proje gelişim faaliyetleri vb. mekanlar) kullandırılmasına yönelik ön izin dönemi çalışmaları yatırımcı tarafından

hazırlanan rölöve, restitüsyon ve restorasyon projelerinin ilgili Kurulda onaylanması ile tamamlanmıştır. Ancak söz konusu taşınmazların tapu kaydının iptali ve yasal mirasçıları olduğu iddia edilen davacılar adına tescili istemi ile İstanbul Beyoğlu 3. Asliye Hukuk Mahkemesinin 2011/66.E sayılı dosyası ile dava açılmıştır. 5225 sayılı Kanun kapsamında yürütülen işlemler durdurulmuş olup söz konusu davanın sonucuna göre konu değerlendirilecektir.

- İstanbul İli, Şile İlçesi, Hacıkasım Mahallesi, 2 pafta, 13 ada, 29 parselde yer alan kargir otel ve müstemilatı'nın Şile Belediyesince 5225 sayılı Kanun kapsamında kültürel amaçlı kullanımına yönelik tahsis talebi, 02.02.2011 tarihli İnceleme Komisyonunda görüşülmüş olup, söz konusu taşınmazın sanatsal ve kültürel değerlerin üretildiği, bu değerlerin topluma sunulduğu bir mekân olarak "Özel Tesis" türünde Şile Belediye Başkanlığı'na bedelsiz olarak 49 yıllığına irtifak hakkı tesis edilmesi yolu ile kullandırılmasına karar verilmiş olup, ön izin süresi devam etmektedir.

İstanbul İli, Beyoğlu İlçesi, Kamerhatun Mahallesi, 424 ada, 13 parselde kayıtlı taşınmaz 25 yıllığına kiralama yoluyla müzecilik faaliyetlerinde kullanılmak üzere özel tesis alanı olarak Semiha Berksoy Opera Vakfına 6 ay süre ile ön izin verilmiş olup, ön izin süresi devam etmektedir.

- İstanbul İli, Fatih İlçesi, Eminönü, 4 pafta, 2 ada, 37 parsel nolu Eski Teşvikiye ve Gülhane Hastanesi'nin 5225 Sayılı Kanun kapsamında kullandırılmasına yönelik çalışmalar sürdürülmektedir.
- İzmir İli, Konak İlçesi, Alsancak Mahallesi, Atatürk Caddesi, 282 pafta, 1125 ada, 1 ve 2 nolu parsellerde bulunan Eski Tekel Fabrika Binası ve Arazisinin "kültürel amaçlı (müze, sergi alanları, toplantı salonları, atölyeler, sanat atölyeleri, kütüphane, arşiv, dokümantasyon, merkezi, heykel parkı, açık hava sineması, yeme-içme üniteleri, kafeterya, satış birimleri vb.) hizmetlerde kullanılmak kaydıyla "Özel Tesis" olarak 49 yıl süre ile irtifak hakkı tesisi suretiyle kullandırılmasına ilişkin ön izin dönemi çalışmaları İzmir Kültür Sanat Sergi Kongre Yatırım ve İşletme Ticaret A.Ş tarafından tamamlanmıştır. Ancak Maliye Bakanlığı ile ilgili Yönetmelik kapsamında süresi içinde sözleşme imzalanamadığı için yatırımcı lehine verilen kullandırma kararı Bakanlığımız İnceleme Komisyonu'nun 03.12.2010 tarihli 04 nolu kararı ile iptal edilmiştir. Bakanlığımız aleyhine İzmir 1. İdare Mahkemesi'nde 2011/1349 esasında dava açılmış olup, dava süreci devam etmektedir.
- Sinop İli, Merkez İlçesi, Ada Mahallesi, 27 pafta, 33 ada, 76 parsel numarasında kayıtlı bulunan, taşınmaz (Sinop Paşa Tabyaları); 10 yıl süreyle kiralama yoluyla "Kültürel hizmetlerde (çok amaçlı salon, kafeterya, yeme-içme üniteleri, el sanatları, satış birimleri vb. işlevlendirilerek) kullanılmak üzere Özel Tesis Alanı olarak Sinop Kültür ve Sanat Ürünleri A.Ş.'ye 6 ay süre ile ön izin verilmiş olup, ön izin süresi devam etmektedir.
- Muğla İli, Bodrum İlçesi, Akyarlar Köyü, 12 pafta, 1110 parselde bulunan tescilli kilisenin 5225 Sayılı Kanun kapsamında kullandırılmasına yönelik çalışmalar sürdürülmektedir.

- 5225 sayılı Kanun kapsamında kültürel amaçlı olarak kullanılabilen taşınmazların tespiti amacıyla çalışmalar başlatılmıştır. Bu kapsamda ilk olarak İstanbul İlinde 4 adet taşınmaz tespit edilerek Maliye Bakanlığı, Milli Emlak Genel Müdürlüğünden Bakanlığımıza tahsisleri talep edilmiştir.

6.6. Kültür Yatırımlarının ve Girişimlerinin Belgelendirilmesine ve Niteliklerine İlişkin Yönetmelik Kapsamındaki Çalışmalar

Kültür yatırım/girişim belgesi verilen Yatırımlar/İşletmeler;

- Buz Müzesi-(Magıc Ice-Sihirli Buz Müzesi) (Lofoten Trading Turizm Gıda Sanayi İç ve Dış Ticaret Ltd. Şti.),
- Jurassic Land,
- AFM Serdivan Sinemaları,
- AFM Fitaş Sinemaları,
- AFM Park Bornova Sinemaları,
- Prestige Hatay Sinemaları,
- Prestige Diyarbakır Sinemaları,
- Prestige Mamak Sinemaları,
- Kentpark Prestige Sinemaları,
- Ankara Kızılırmak Sineması,
- Mustafa Ayaz Vakfı Plastik Sanatlar Müzesi,
- Rahmi M. Koç Müzecilik ve Kültür Vakfı Aya Nikola Kilisesi, Müze Amaçlı Restorasyon İnşaatı,
- Şile Bezi ve Şile Yerel Ürünleri Müzesi,
- Bergama Kültür Merkezi'dir.

6.7. Kültür Yatırımları ve Girişimlerine Gelir Vergisi Stopajı, Sigorta Primi İşveren Payı ve Su Bedeli İndirimi ile Enerji Desteği Uygulamasına Dair Yönetmelik Kapsamındaki Çalışmalar

2011 Bütçesinden ayrılan 250.000.-TL. ödenekten Sunay Akın Müzecilik ve Kültür Hizmetleri, İstanbul Modern Sanat Müzesi İktisadi İşletmesi, Cam Ocağı Vakfı, Türsab Kültür Hizmetleri Ticaret Ltd. Şti. (Cermmodern), İstanbul Kültür ve Sanat Vakfı, İstanbul Kültür ve Sanat Ürünleri A.Ş., Mustafa Ayaz Müzesi ve Plastik Sanatlar Merkezi Vakfı ve Trans Film Sinemacılık Tic. Ltd. Şti.'nin elektrik ve doğalgaz giderlerinin %20'sinin geri ödenmesi ile ilgili çalışmalar tamamlanarak; yatırımcıların hesabına aktarılmıştır.

6.8. 5228 sayılı Kanun ve Kültürel Alandaki Destek (Sponsor Faaliyetlerinin Teşvik Edilmesi Hakkında Genelge (2005/13) kapsamındaki Çalışmalar

- Dr.Güner SAĞIR'ın başkanlığında gerçekleştirilen "Kars İli ve Çevresi Yüze Araştırması" çalışmalarına sponsor olan Zeypet Akaryakıt Gıda Petrol Ürünleri Turizm Sanayi ve Ticaret'ne 2011/3 nolu "Destek Belgesi" verilmiştir.
- Gaziantep Yüzükçü Hanı'nın restorasyon uygulama işi için 2 yıl süreyle sponsorluk talebinde bulunan İmam Çağdaş Kebap ve Baklava Talat Çağdaş ve Ortaklarına 2010 yılında belge düzenlenmiş olup, aynı proje kapsamında 2011 yılı için de devam eden destek kapsamında; Desteklemenin Uygun Bulduğuna Dair Belge, düzenlenecektir.

- Çanakkale, Gelibolu, Tarihe Saygı Projesi kapsamında OPET Petrolcülük A.Ş.’ne (2006-2009) yılları arasında ve 2010 yılında “Desteklemenin Uygun Bulunduğuna Dair Belge” verilmiş olup, aynı proje kapsamında desteklemenin devam ettiği 2011 yılı için de OPET Petrolcülük A.Ş.’ne 2011-4 no ve 30.12.2011 tarihli “Desteklemenin Uygun Bulunduğuna Dair Belge” verilmiştir.
- Doç.Dr. Musa KADIOĞLU başkanlığında gerçekleştirilen “Teos Arkeoloji Kazısı” çalışmalarına sponsor olan Sayın Feyhan YAŞAR’a 2011/2 nolu “Destek Belgesi” verilmiştir.
- Doç.Dr. Musa KADIOĞLU başkanlığında gerçekleştirilen “2011 Teos Arkeoloji Kazısı” çalışmalarına sponsor olan Odak İnşaat Mühendislik Madencilik Sanayi ve Ticaret A.Ş.’ne 2011/2 nolu “Destek Belgesi” verilmiştir.

Kuveyt Türk Katılım Bankası A.Ş. tarafından 2011 yılı için desteklenen İstanbul, Beşiktaş, Ortaköy (Büyük Mecidiye) Camii restorasyonu için ilgili genelge kapsamında evrakların zamanında tamamlanması sonucunda söz konusu Bankaya Desteklemenin Uygun Bulunduğuna Dair Belge düzenlenebilecektir.

7. TESPİT VE TESCİL ÇALIŞMALARI

- Tescil Edilmiş Sit Alanları İle Taşınmaz Kültür ve Tabiat Varlıkları

Sit Alanları

SİT TÜRÜ	2010 YILI SONU	22.12.2011 TARİHİ İTİBARI İLE
Arkeolojik Sit Alanı	9.272	10.132
*Doğal Sit Alanı	1.266	1.272
Kentsel Sit Alanı	239	248
Tarihi Sit Alanı	150	153
Kentsel Arkeolojik Sit Alanı	31	31
*Diğer Sit Alanları (Üst üste sit alanları)	419	436
TOPLAM	11.377	12.272

Tescilli Taşınmaz Kültür ve Tabiat Varlıkları

TAŞINMAZ TÜRÜ	2010 YILI SONU	22.12.2011 TARİHİ İTİBARI İLE
SİVİL MİMARLIK ÖRNEĞİ	58.752	60.823
DİNSEL YAPILAR	8.224	8.503
KÜLTÜREL YAPILAR	9.058	9.518
İDARİ YAPILAR	2.326	2.458
ASKERİ YAPILAR	1.014	1.023
ENDÜSTRİYEL VE TİCARİ YAPILAR	3.185	3.312
MEZARLIKLAR	2.999	3.210

ŞEHİTLİKLER	223	227
ANIT VE ABİDELER	265	313
*DOĞAL VARLIKLAR	6.457	6.808
KALINTILAR	1.839	1.973
KORUNMAYA ALINAN SOKAKLAR	46	60
TOPLAM	94.388	98.228

*17.08.2011 tarihli ve 28028 sayılı Resmi Gazete’de yayımlanarak yürürlüğe giren 648 Karar Nolu Kanun Hükmünde Kararname kapsamında doğal sit alanları ve tabiat varlıklarına ilişkin yetki Çevre ve Şehircilik Bakanlığına geçmiştir.

7.1. Dünya Miras Listesi ve Geçici Listede yer alan Varlıklarımıza İlişkin Faaliyetler

2011 yılı Nisan ayında Konya İli, Beyşehir İlçesi’nde bulunan “Eşrefoğlu Camii”, Hatay İli, Antakya İlçesi’nde bulunan “St Pierre Kilisesi”, Şanlıurfa İli, Merkez İlçesi’nde bulunan “Göbeklitepe Arkeolojik Alanı” ve İzmir İli’nde yer alan “Bergama” UNESCO Dünya Miras Geçici Listemize dahil edilmiştir.

Dünya Miras Listesi’ne ilk olarak 1985 yılında 3 adet varlığımız alınmış olup, 1998 yılında Troia Antik Kenti’nin listeye alınmasıyla sayı 9’a ulaşmıştır. 2011 yılında, 13 yıl aradan sonra Osmanlı İmparatorluğu’nun en önemli ve dahi mimarı olan Sinan’ın muhteşem eseri **Edirne Selimiye Camii ve Külliyesi**’nin Dünya Miras Listesi’ne alınmasıyla Dünya Miras Listesi’ndeki varlık sayımız 10’a yükselmiştir.

Çatalhöyük Neolitik Kenti’ne ilişkin Dünya Miras Listesi adaylık dosyası Ocak 2011 tarihinde Dünya Miras Merkezi’ne iletilmiştir. Adaylık dosyası 2012 yılında gerçekleştirilecek 36. Dönem Dünya Miras Komitesi toplantısında değerlendirilecektir.

7.2. Yönetim Planı Çalışmaları

“Bitlis Ahlât Eski Kent Yerleşimleri ve Mezar Taşları Yönetim Alanı” sınırı 11.04.2011 tarihli ve 76960 sayılı Makam Olur’u ile onaylanmıştır.

“Diyarbakır Kalesi ve Surları Yönetim Planı”na ait yönetim alanı sınırının belirlenmesi amacıyla 02-04 Mart 2011 tarihleri arasında yerinde inceleme çalışmaları gerçekleştirilmiş ve söz konusu yönetim planına ilişkin yönetim alanı sınırı belirlenmiş ve 07.10.2011 tarihli ve 204292 sayılı Makam Olur’u ile onaylanmıştır.

“Bergama Yönetim Planı”na ait yönetim alanı sınırının belirlenmesi amacıyla 18-22.04.2011 tarihleri arasında yerinde inceleme çalışmaları gerçekleştirilerek, yönetim alanı sınırı belirlenmiş ve 12.09.2011 tarihli ve 185911 sayılı Makam Olur’u ile onaylanmıştır.

“Ani Ören Yeri Yönetim Planı”na ait yönetim alanı sınırı 03.02.2011 tarihinde onaylanmış olup, Bakanlığımız bünyesinde oluşturulan planlama ekibi tarafından yönetim planı hazırlama çalışmaları sürdürülmektedir.

Bakanlığımız ile ODTÜ arasında 15.08.2006 tarihinde imzalanan ve 03.03.2008 tarihinde revize edilen “Nemrut Dağı ve Tümülüsü ve Anıtları Malzeme, Yapısal Durum, Jeolojik Araştırmalar ve Koruma Önerileri Geliştirme ve Yönetim Planı Hazırlanmasına İlişkin Revizyon Protokol” kapsamında hazırlanan Nemrut Dağı Tümülüsü odaklı **“Kommagene Nemrut Yönetim Planı”** çalışmaları uyarınca sit sınırı değişikliklerine ilişkin önerilerin ilgili Koruma Bölge Kurulu’nda değerlendirilmesi sağlanmış ve uygun görülen sit sınırları revizyonlarına ilişkin çalışmalar devam etmektedir.

“Aphrodisias Antik Kenti Alan Yönetim Planı”nın hazırlanması işi Bakanlığımız ile Geyre Vakfı arasında 08.11.2007’de imzalanan protokol çerçevesinde yürütülmekte olup, söz konusu plan Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi Şehircilik Uygulama ve Araştırma Merkezi Müdürlüğü tarafından hazırlanmaktadır. Anılan Plan çalışmaları kapsamında 18.08.2011 “Danışma Kurulu Toplantısı ve Katılım Toplantıları”na, 19.08.2011 tarihinde “Arama Konferansı”na, 31.09.2011 tarihinde düzenlenen “Uzman Toplantısı”na Kontrollük Heyeti tarafından katılım sağlanmıştır. Aphrodisias Antik Kenti Danışma Kurulu’nun 18.08.2011 tarihli toplantısında alınan kararla, belirlenen hususların düzeltilmesi kaydıyla I. Safha Çalışmaları uygun bulunmuştur. 31.09.2011 tarihinde düzenlenen “Uzman Toplantısı”nda Aphrodisias Antik Kenti Yönetim Planı II. Safha Çalışmalarına ilişkin bilgilendirme yapılmıştır ve II. Safha Çalışmaları değerlendirilmek üzere Kültür Varlıkları ve Müzeler Genel Müdürlüğüne sunulmuştur.

KÜTÜPHANELER VE YAYIMLAR GENEL MÜDÜRLÜĞÜ

Sorumlu olduğu Performans Hedefleri ve Göstergeleri:

Sıra	Performans Göstergesi	2011 Hedef	2011 Gerçekleşme
Performans Hedef 1: Tarihi, doğal ve kültürel varlıklarımızın araştırılarak ortaya çıkarılması, koruma altına alınması ulusal ve uluslararası düzeyde erişime sunulması sağlanacaktır.			
1	Digital ortama aktarılan eserlerin sayısı/Adet	30.000	4.946
2	Konservasyon ve restorasyonu yapılan yazma ve nadir basma eserlerin sayısı/Adet	13.500	16.670
Performans Hedefi 3: Turizm, kültür ve sanat değerlerimizi etkin bir şekilde tanıtmak, desteklemek,yaygınlaştırmak ve kültürler arası iletişimi geliştirmek.			
1	Yurt içinde düzenlenen/katılım sağlanan kültürel ve sanatsal etkinlik sayısı/Adet	4.200	3.707
2	Ziyaretçi ve seyirci sayısı/Adet	900.000	808.608
3	Bastırılan ve dağıtılan görsel/işitsel/yazılı materyal sayısı/Adet	25.000	24.269
4	Uluslararası standart numaraları kullanan yayımcı/yayıncı sayısı/Adet	1.600	1.657
5	Kitap fuarlarında sergilenen eser sayısı/Adet	5.500	6.592
6	Çeviri, baskı ve tanıtımı desteklenen eser sayısı/Adet	160	182
7	Yayımlı yapılan eser sayısı/Adet	60.000	94.500
8	Yurt dışında düzenlenen kültürel ve sanatsal etkinliklere katılım sayısı/Adet	31	7
Performans Hedefi 4: Planlı ve dengeli bir kütüphanecilik hizmeti vererek kütüphane kullanımının yaygınlaştırılması sağlanacaktır.			
1	Gezici kütüphane hizmetinden yararlanan sayısı/Adet	210.000	296.767
2	Kütüphane hizmetlerinden yararlanan sayısı/Adet	21.000.000	25.150.047

3	Kütüphanelere kazandırılan materyal sayısı/Adet	910.000	1.024.600
4	Sürelî yayın abonelik sayısı/Adet	159.750	207.623

1. KÜTÜPHANE AÇILMASI FAALİYETLERİ

Bakanlığımızca modern kütüphane binası yapımı, onarımı tamamlanan kütüphanelerin hizmete açılması ve yerel yönetimlerle işbirliği yapılarak kütüphane hizmetlerinin yaygınlaştırılması çalışmaları sürdürülmektedir.

1.1. 2011 Yılında Hizmete Açılan Kütüphaneler

- Adana Karacaoğlan Edebiyat Müze Kütüphanesi
- Ankara Mehmet Akif Ersoy Edebiyat Müze Kütüphanesi
- Batman Şube Kütüphanesi
- Diyarbakır Ahmet Arif Edebiyat Müze Kütüphanesi
- Diyarbakır Esma Ocak Çocuk Kütüphanesi
- İstanbul Ahmet Hamdi Tanpınar Edebiyat Müze Kütüphanesi
- Muş Çocuk Kütüphanesi

1.2. Yapımı Devam Edenler

Bakanlığımız 2011 Yılı Yatırım Programında Ankara-Yenimahalle İlçe Halk Kütüphanesi ve Sivas İl Halk Kütüphanesi binası yapımı yer almaktadır.

1.3. Belediyelere Devredilenler

Yerel Yönetimlerle işbirliği sonucu açılan bazı halk kütüphaneleri çeşitli nedenlerle (bina, personel, bütçe) hizmet verememektedir. Kütüphane hizmetlerinin devamlılığı ve kamu yararı gözetilerek söz konusu kütüphanelerin yerel yönetimlere devri Makamın 18.07.2005 tarihli ve 340 sayılı Onayı ile uygun görülmüştür. 2011 yılında 1 kütüphane yerel yönetimlere devredilmiş olup, bugüne kadar devredilen kütüphane sayısı 334'dür.

2. KÜTÜPHANE HİZMETLERİNE YÖNELİK FAALİYET VE PROJELER

2.1. Merkez-Taşra için Bilgisayar ve Yazıcı Alımı

2011 yılında Kütüphaneler ve Yayınlar Genel Müdürlüğüne tahsis edilen ödenekle kütüphanelerimizin ihtiyacı olan bilgisayarlar için DMO kanalıyla bir ihale yapılmış ve ihale sonucunda toplam 141 kütüphane için 170 bilgisayar alınmış ve kütüphanelerimize gönderilmiştir. Ayrıca, 35 halk kütüphanesinin İnternet Erişim Merkezlerinde kullanılmak üzere 70 adet bilgisayar gönderilmiştir. Ayrıca, geçtiğimiz yıl içerisinde kütüphanelerimizce kullanılmak üzere 74 adet yazıcı satın alınarak kütüphanelere gönderilmiştir.

2.2. İnternet Erişim Merkezleri ve Kütüphanelerin Teknik Altyapıya Kavuşturulması:

Yetişkinlerin (öncelikli olarak çalışanlar ve işsizler, ayrıca ev hanımları ve emekliler) bilgi ve iletişim teknolojileri yetkinliklerinin ve İnternet erişimlerinin artırılması için BİT eğitimi verilebilecek ortamın sağlanması gerekmektedir. Bireylerin erişim imkânları önündeki en büyük engel ekonomik nedenlerden dolayı bilgisayar ve İnternet sahibi olamamalarıdır. Gelir seviyeleri sebebiyle, nüfusun önemli bir kısmının evlerinde bilgisayarları ya da İnternet bağlantısı yoktur. Bilgiye erişimi kolaylaştırmak, geniş halk kitlelerini özellikle gençleri kütüphanelere daha çok çekebilmek, internet-kafelerin olumsuzluklarından kurtarmak gibi amaçlarla internet erişim merkezleri halk kütüphanelerinde kullanıma açılmıştır.

Bu kapsamda, 2005 yılında ilk olarak 81 İl Halk Kütüphanesi ve İstanbul Beyazıt Devlet Kütüphanesinde oluşturulan merkezlerde 10'ar adet bilgisayar ile internet erişim hizmeti vatandaşın kullanımına açılmıştır. Yoğun bir şekilde kullanılmakta olan bu merkezlerin yaygınlaştırılması ile ilgili çalışmalar kapsamında ise, 2008 yılında Bilgi Toplumu Eylem Planları içerisinde yer alan ve Kültür ve Turizm Bakanlığı'nın ilgili kurum olduğu 2 nolu Kamu İnternet Erişim Merkezleri (KİEM) projesi kapsamında, 186 kütüphane belirlenmiş ve bu kütüphanelerimizde de Kamu İnternet Erişim Merkezleri (KİEM) Ulaştırma ve Milli Eğitim Bakanlığı ile birlikte yürütülen çalışmalar neticesinde kullanıma açılmıştır. Ayrıca 2008 yılında Türk Telekom A.Ş. tarafından projelendirilen İnternet Evi kapsamında 147 kütüphanemizde de internet erişim hizmeti verilmeye başlanmıştır.

2011 yılı itibariyle internet erişim hizmeti; İnternet Erişim Merkezi, Kamu İnternet Erişim Merkezi (KİEM), İnternet Evi başlıkları altında toplam 327 halk kütüphanesinde toplam 6.080 bilgisayar ile hizmet verilmektedir.

2.3. İnternet Erişim Merkezlerinde Filtreleme Uygulamaları:

Halka açık İnternet Erişim Merkezlerindeki bilgisayarların, yönetim tarafından kontrolünün sağlanabilmesi ve zararlı içeriklerden korunması için filtreleme ve yönetim programlarına ihtiyaç duyulmaktadır.

Filtreleme ve yönetim işlevlerini yerine getirecek olan programın Bakanlığımıza bağlı Halk Kütüphanelerinde kullanılması için gerekli yazılım lisansları Kütüphaneler ve Yayınlar Genel Müdürlüğüne ücretsiz olarak temin edilmiş ve internet erişim merkezi bulunan kütüphanelerimize gönderilmiştir.

2.4. İl Halk Kütüphaneleri Web Sayfaları

Gelişen bilgi teknolojileri gereğince hizmetlerin elektronik ortamda da sunulabilmesini, kütüphane hizmetlerinin daha yaygın ve etkin bir şekilde tanıtılmasını ve kütüphane tarafından düzenlenen kültürel etkinliklerin duyurulmasında bilgi teknolojilerinin kullanılmasını sağlamak amacıyla tüm il halk kütüphanelerimizin Web sayfası oluşturmaları uygun görülmüştür. Web sayfası bulunmayan 50 il halk kütüphanesinin 2011 yılı içerisinde web sayfası oluşturulması için başlatılan çalışmalar tamamlanmış ve 81 il halk kütüphanesinin tamamı ve 33 ilçe halk ve yazma eser kütüphanesinin web sitesi yayındadır.

2.5. Kütüphane Hizmetleri Veri Tabanı

Kütüphanelerimizde çağın gereksinimleri doğrultusunda en hızlı ve verimli şekilde hizmet sunulmasını sağlamak amacıyla www.earsiv.net internet sitesi hizmete sunulmuştur. Bu sisteme dahil olabilmek için sadece 1 bilgisayar ve internet bağlantısı yeterli olmaktadır. Kütüphaneler ve Yayınlar Genel Müdürlüğüne bağlı tüm kütüphaneler sisteme dahil edilmiştir. Sistemi kullanmak için Kütüphaneler ve Yayınlar Genel Müdürlüğü tarafından kütüphanelere birer kullanıcı adı ve şifre verilmektedir. Bu kapsamdaki tüm programlar aynı kullanıcı adı ve şifresi ile kullanılabilir. Ayrıca oluşturulan kullanıcı adları ile kütüphanelerimiz bu adları e-posta adresi olarak ta kullanmaktadırlar. Bu veri tabanı üzerinde şu programlar kullanılmaktadır: ISBN/ISSN; İstatistik Programı; Bina Envanter Programı; Bilgisayar Envanter Programı; Kültürel Faaliyetler Programı; Materyal Sağlama Programı.

2.6. Yazma Eserlerin Dijital Ortama Aktarılması Projesi

Eserlerin sağlıklı bir şekilde korunarak gelecek kuşaklara ulaştırılmasının sağlanması, nitelikli, hızlı ve kolay bir şekilde yerli ve yabancı araştırmacıların hizmetine sunulması bilim ve sanatın gelişmesine yardımcı olunması, Türk kültürünün uluslararası platformda tanıtılmasına katkıda bulunulması amacıyla kütüphanelerimizde bulunan yazma eserler bilgisayar ortamına aktarılmaktadır. 2003 yılından günümüze kadar 170.028 adet yazma eserden 167.353'ü dijital ortama aktarılmıştır (%99). Proje her yıl bağış, satın alma ve çeşitli kurumlardan devir yoluyla kütüphanelerimize kazandırılmakta olan eserlerin dijitalleştirilmesi kapsamında devam etmektedir.

Proje kapsamında kütüphanelerde bulunan 248.063 eski basma eserden 30.340'ı dijital ortama aktarılmıştır (%13). Konu ile ilgili iş ve işlemler 6093 sayılı Türkiye Yazma Eserler Kurumu Başkanlığı Kuruluş Kanunu gereği ilgili Başkanlığa devredilmiştir.

2.7. Yazma Eserlere İnternet Ortamında Erişim Projesi

Bu proje ile dijital arşivi oluşturulan yazma eserlerin internet ortamında yerli ve yabancı araştırmacıların hizmetine sunulması amaçlanmaktadır.

Dijital arşivi oluşturulan eserler Bakanlığımız merkezinde tek bir belleğe yüklenmiştir.

2007 yılında, yazma eserin tanıtımının yapıldığı dijital arşivi oluşturulan eserlerin görüntülerinin yer aldığı bir web sayfası (www.yazmalar.gov.tr) oluşturulmuştur. Şimdiye kadar 208.565 eserin katalog bilgileri ile 80.523 eserin görüntüsüne ulaşılması sağlanmıştır. Siteye üye olan araştırmacılar cüz'i bir ücret karşılığında görüntüleri kendi bilgisayarlarına indirebilmektedirler.

İnternette yararlanılan üye sayısı 4.591'e ulaşmış olup, Web sitesinden elde edilen gelir 87.880.-TL. civarındadır.

Bu hizmetin yürütülmesi görevi 6093 sayılı Türkiye Yazma Eserler Kurumu Başkanlığı Kuruluş Kanunu gereği ilgili Başkanlığa devredilmiştir.

2.8. Sayım ve Tespit Çalışmaları

Teftiş Kurulu Başkanlığı ile koordineli olarak, yazma ve eski basma eser kütüphanelerinde bulunan eserlerin teknik sayım, yıpranmışlık durumu ve ortam koşulları vb. hususlar hakkında raporlar hazırlanmıştır. Hazırlanan raporlar doğrultusunda, gerekli işlemler yürütülmektedir.

Diyarbakır, Artvin, Amasya, Erzurum, Denizli, Manisa, Kastamonu, Trabzon, Samsun, Sinop, Gaziantep, Çorum, Edirne, Muş, Niğde illerindeki yazma ve eski basma eser bulunun kütüphanelerde gerçekleştirilmiştir.

2.9. Yazma Eserler ile İlgili Mevzuat Çalışmaları

Yazma eserler ile ilgili mevzuat güncelleme çalışmaları 6093 sayılı Türkiye Yazma Eserler Kurumu Başkanlığı Kuruluş Kanunu gereği ilgili Başkanlığa devredilmiştir.

2.11. Kitap ve Kitap Dışı Materyal Alımı

2011 yılında Merkezden kitap ve kitap dışı materyal satın alınması için ayrılan 5.531.671,20.-TL. ödenek ile toplam 1.024.600 adet kitap ve kitap dışı materyal satın alınmış olup dağıtım işlemleri devam etmektedir.

Yerinden kitap alımı için 81 il halk kütüphanesine 1.100.000,00.-TL. ödenek gönderilmiş olup, 96 halk ve çocuk kütüphanesinde okuyucunun hizmetine sunulmak üzere 80.000 adet kitap ve kitap dışı materyal alınması sağlanmıştır.

Yurt dışında düzenlenen kitap Fuarlarında değerlendirilmek üzere çeşitli Prestij eserlerden satın alınarak hizmete sunulmuş, 57.780,14.-TL. ödenmiştir.

2.12. Süreli Yayın Aboneliği

Yayın Seçme Kurulunca, halk ve çocuk kütüphaneleri adına 2011 yılında 240 yurt içi ve 8 yurt dışı olmak üzere 248 çeşit süreli yayın aboneliği gerçekleştirilmiştir. Aboneliği gerçekleştirilen bu süreli yayınlardan, kütüphanelerimize 207.623 adet kazandırılmıştır.

500 kütüphanenin Tirajı en yüksek 2 çeşit günlük gazeteye abone olunması sağlanmıştır.

3. TEKNİK HİZMETLER

3.1. Kütüphane Otomasyonu Projesi

Milas Kütüphane Otomasyon Sistemi

Kütüphanecilik işlemlerinin internet üzerinden yapılmasına imkân sağlayan otomasyon sistemi çalışmaları 2004 yılında başlatılmıştır.

2010 yılı itibariyle tüm kütüphanelerimiz “MİLAS Kütüphane Otomasyonu Programı”nı kullanmaktadır. Proje başlangıcından 31.12.2011 tarihine kadar toplam 7.921.000 katalog kaydı elektronik ortama aktarılmıştır.

3.2. Entegre E-Kütüphane Projesi

DPT tarafından oluşturulan ve 28.07.2006 tarihli ve 26242 sayılı Resmi Gazete’de yayınlanan Bilgi Toplumu Stratejisi Eylem Planı içerisinde yer alan ve ülkemizdeki tüm kütüphanelerin ortak bir veri tabanında entegrasyonunu hedefleyen 38 no’lu eylem planı “Entegre e-Kütüphane Sistemi Projesi” için Kütüphaneler ve Yayınlar Genel Müdürlüğü, Bakanlığımız içerisinde sorumlu birim olarak görevlendirilmiştir.

Milli Eğitim Bakanlığı, YÖK, TÜBİTAK-Ulusal Akademik Ağ ve Bilgi Merkezi (ULAKBİM), Devlet Arşivleri Genel Müdürlüğü ve Üniversite ve Araştırma Kütüphanecileri Derneği (ÜNAK) ile işbirliği içerisinde Toplu Katalog Sistemi oluşturulmuştur. Projenin ikinci aşaması olan ödünç verme ve veri paylaşımı modüllerinin hazırlanması için ULAKBİM ile protokol imzalanmıştır.

Sistem 3 Nisan 2009 tarihinde resmi olarak yayına geçmiştir. 2010 tarihi itibariyle 82 kuruma bağlı 233 kütüphaneye ait veri aktarılmış ve kullanıcıların hizmetine sunulmuştur. Sisteme www.toplukatalog.gov.tr adresinden ulaşılabilmektedir.

Ulusal Entegre E-Kütüphane Sistemi Modülleri; Ulusal Toplu Katalog (TO-KAT) ve Türkiye Belge Sağlama Sistemi (TÜBESS) 2010 yılı sonunda tamamlanıp kullanıma sunulmuştur. Böylece TO-KAT ile aranılan kaynağın yeri tespit edilmekte, TÜBESS ile de kaynağın karşı kütüphaneden temin (ödünç/kopya) sağlanmaktadır. 2010 yılı sonu itibariyle proje tamamlanmıştır.

TÜBESS’in yürütülmesi için gerekli çalışmaların yapılabilmesi amacıyla 2011 yılında sistemin işletimini üstlenen TÜBİTAK-ULAKBİM bünyesinde TÜBESS Çalışma Grubu kurulmuştur.

3.3. Bölge Seminerleri

Bakanlığımız ve Goethe Enstitüsü’nün desteği ile Alman halk kütüphanesi sistemini ve halk kütüphanesi hizmetlerini incelemek amacıyla Almanya’ya yapılan gezide edinilen bilgi ve deneyimlerin paylaşılması için Türkiye’deki halk kütüphanecilerine yönelik olarak Bölge Seminerleri düzenlenmiştir. 2006-2011 yıllarında Manisa, Gaziantep, Bartın, Antalya, Ankara, Trabzon, Erzurum, Van, İstanbul, İzmir, Kayseri ve Eskişehir, Diyarbakır, Samsun, Denizli, Çanakkale, Şanlıurfa ve Sinop’ta düzenlenen Bölge Seminerlerine 441 kütüphaneci katılmıştır.

Okuyucu Hizmetleri ve Halkla İlişkiler

Halk kütüphanelerinde hizmet uçlarının takibi, geliştirilmesi ve sunulan hizmetlerin niteliğinin yükseltilmesi için çeşitli projeler yürütülmektedir.

Merkezde ve kütüphanelerde, Kütüphane Haftası, Dünya Çocuk Kitapları Haftası, bazı önemli gün ve haftalar, Türk ve dünya tarihindeki önemli olay ve şahsiyetler ile güncel

konulara ilişkin etkinlikler düzenlenmektedir. Bu konuda kütüphanelerde yapılan etkinliklerin verileri izlenmekte ve değerlendirilmektedir.

Gerçekleştirilen projeler ile kültürel etkinliklere ilişkin bilgiler, Basın ve Halkla Müşavirliği aracılığıyla yazılı ve görsel basına duyurulmaktadır.

Ayrıca okuyucu şikâyetleri takip edilmekte ve şikâyet konusunun giderilmesi için çalışmalar yapılmaktadır.

3.4. Türkiye Okuma Kültürü Haritası

Ülkemizdeki okur profili ve eğilimlerinin belirlenmesi, bilgiye erişimde dolaylı veya dolaysız karşılaşılan sorunların giderilmesine ilişkin çözüm yollarının saptanması, ilgili kurum ve kişilere önerilerde bulunulması, toplumdaki kütüphane algısının belirlenmesi, Bakanlığımıza bağlı halk ve çocuk kütüphanelerinde verilen hizmet kalitesinin yükseltilmesi, çeşitlendirilmesi ve geleceğe ilişkin yol haritasının belirlenmesi amaçlarına yönelik olarak Bakanlığımız Kütüphaneler ve Yayınlar Genel Müdürlüğünce Türkiye Okuma Kültürü Haritası Projesi hazırlanmıştır.

Çalışmayla, ülke çapında, yurttaşlarımızın okuma alışkanlıklarının yaş, cinsiyet, medeni durum, meslek, eğitim düzeyi, coğrafi konum ve gelir durumu, anne-babanın eğitim seviyesi, kütüphane kullanım oranı gibi değişkenlerle ilişkisi incelenmiştir.

Türkiye İstatistik Kurumu'nun belirlediği 6.200 kişiyle, "yüz yüze anket yöntemi" ile yapılan araştırmadan elde edilen veriler, ileri analiz teknikleri kullanılarak yorumlanmış ve Türkiye Okuma Kültürü Haritası adıyla bir basılı rapor (kitap) haline getirilmiştir. Ayrıca araştırma sonuçlarının özet bilgilerinden oluşan İngilizce ve Türkçe Yönetici Özeti hazırlanmıştır.

Araştırma sonuçları, 19 Nisan 2011 Salı günü, saat 10.00'da, Ankara Cer Modern Sanatlar Merkezi'nde Bakanımız Sayın Ertuğrul GÜNAY tarafından gerçekleştirilen basın toplantısı ile kamuoyuyla paylaşılmıştır.

3.5. Yeni Çalışma Saatleri

Vatandaşlarımızın kütüphane hizmetlerinden daha fazla yararlanabilmelerini sağlamak amacıyla 81 il halk kütüphanesi ile 20 ilçe halk kütüphanesinin çalışma saatleri yeniden düzenlenmiştir. Bu kapsamda kütüphaneler, resmi çalışma saatleri dışında kalan saatlerde dönüşümlü olarak nöbetçi personel bulundurulması suretiyle, sabah saat 8.30 ile akşam saat 19.00 arasında hizmet vermektedirler.

3.6. Bilgiye Erişimde Engelli Değilsiniz (Biled) Projesi

Bakanlığımız Kütüphaneler ve Yayınlar Genel Müdürlüğünce, görme engelli vatandaşlarımızın kütüphane hizmetlerinden yararlanabilmesi için 85 kütüphaneye gerekli bilgisayar yazılımları ile teknik donanım sağlanarak "Bilgiye Erişimde Engelli Değilsiniz" (BİLED) Projesi hazırlanmıştır. Gerekli yazılım ve donanımlar (ekran büyütme programı, ekran okuma programı, kitap okuma makinesi ve masaüstü büyüteç sistemi), kütüphaneler bünyesindeki internet erişim merkezinde kullanılan bilgisayarlar aracılığı ile görme engellilerin kullanımına sunulmuştur.

3.7. Radyo Frekans Teknolojisi (RFID)

Radyo frekans teknolojisi; kütüphanelerde kitaplara dijital kimlik (RFID) kazandırılması ve koleksiyonun yönetiminin kolaylaştırılması, dolaşımının hızlandırılması ve kontrol altına alınmasını sağlar. Koleksiyondaki tüm basılı materyalin künye bilgilerinin elektronik ortamdaki materyale yapıştırılan etiketlere aktarılması, dolaşımdaki kitaplara hızlı erişim sağlanması, faydalanılan materyalin dolaşımının kayıt altına alınması, materyale kolayca erişilmesi, raf düzeninin sağlanması ve kontrol altına alınmasıdır. Bakanlığımız Kütüphaneler ve Yayınlar Genel Müdürlüğüne, kütüphane hizmet standartlarının yükseltilmesi amacıyla hazırlanan kütüphanelerde RFID Projesi kapsamında 2011 yılında Bakanlığımıza bağlı İstanbul Orhan Kemal İl Halk Kütüphanesi, İzmir Atatürk İl Halk Kütüphanesi, Ankara Cebece Halk Kütüphanesinde pilot proje uygulamaları başlatılmıştır.

3.8. Eve Bağımlı Hasta, Yaşlı ve Engelliler İçin Eve Teslim Kitap Projesi

Yerleşik kütüphane hizmetlerinden yararlanamayan eve bağımlı hasta, yaşlı veya engelli vatandaşlarımızın, evlerinde kütüphane materyalinden yararlanması amacıyla Bakanlığımız ile Ulaştırma Bakanlığı (PTT Genel Müdürlüğü) işbirliği ile 20 pilot ilde Eve teslim Kitap Projesi uygulamaya konulmuştur. Proje kapsamında 82 kullanıcı bu hizmetten yararlanmış ve 196 kitap evlere ödünç verilmiştir.

“Eve Teslim Kitap Projesi” günümüzde eve bağımlı hayat süren vatandaşlarımıza yönelik olduğu kadar, geleceğe yönelik olarak tasarlanmış ve kütüphane hizmeti olarak toplum bilincine yerleştirilmeye çalışılmaktadır.

4. KÜLTÜREL FAALİYETLER

Buldukları yörenin kültür merkezi durumunda olan halk kütüphaneleri, kullanıcılara ulaşabilmek, onların desteğini alabilmek ve sunulan hizmetlerden yararlanmalarını sağlamak amacıyla halkla ilişkiler yöntemlerinden yararlanmaktadırlar. Bu kapsamda halk kütüphaneleri gerek halkla ilişkilerini genişletmek gerekse okuyucularına farklı kültürel hizmetler sunabilmek amacıyla eğitsel ve kültürel etkinlik düzenlemektedirler.

Halk kütüphanelerinde 2011 yılında belirli gün ve haftaların kutlandığı anma günleri yapılmış, güncel, çarpıcı ve kamuoyunu ilgilendiren konularda konferanslar, seminerler gerçekleştirilmiş; şiir-edebiyat günleri, imza saatleri yapılmış, tiyatro gösterileri, yarışmalar vb. 3.707 kültürel etkinlik gerçekleştirilmiştir. Etkinlikler, 808.608 kişi tarafından izlenmiştir.

47. Kütüphane Haftası

Kütüphaneler ve Yayınlar Genel Müdürlüğü ile Türk Kütüphaneciler Derneği işbirliğiyle hazırlanan “Kütüphane Haftası”nın 47 ncisi, “Antik Çağdan Günümüze Kütüphaneler” ana temasıyla, 28 Mart-03 Nisan 2011 tarihleri arasında kutlanmıştır.

Açılış töreni, 28 Mart 2011 Pazartesi günü, İzmir’in Selçuk İlçesi’nde yer alan ve antik çağ kütüphaneleri arasında önemli bir yeri bulunan Antik Efes Celsus Kütüphanesi’nde, uluslararası katılımı gerçekleştirilmiştir.

3. Ulusal Çocuk ve Gençlik Edebiyatı Sempozyumu

Ülkemizdeki çocuk ve gençlik edebiyatı çalışmalarının bilimsel düzlemde incelenmesi amacıyla, Bakanlığımız Kütüphaneler ve Yayınlar Genel Müdürlüğü ile Ankara Üniversitesi Eğitim Bilimleri Fakültesi Çocuk ve Gençlik Edebiyatı Uygulama ve Araştırma Merkezi'nin işbirliğiyle 05-07 Ekim 2011 tarihinde, 3. Ulusal Çocuk ve Gençlik Edebiyatı Sempozyumu düzenlenmiştir.

Sıra Dışı Okurlar-2 Belgeseli

Bakanlığımız Kütüphaneler ve Yayınlar Genel Müdürlüğünce toplumda okuma kültürü konusunda bilinç oluşturmak ve halkın bilgi ihtiyacını karşılamada kütüphanelerin katkısını öne çıkarmak amacıyla "Sıra Dışı Okurlar-2" adlı belgesel nitelikte bir film hazırlanmıştır. Ülkemizin değişik illerinde yaşayan, eğitim almadıkları halde kendi çabalarıyla okuma alışkanlığı kazanmış, farklı meslek gruplarından vatandaşlarımızla yapılan söyleşilerden oluşan bu filmin ilk gösterimi 28 Mart 2011 tarihindeki 47. Kütüphane Haftası açılış töreninde yapılmış ve gerek kütüphanecilik camiasında, gerek yerel ve ulusal medyada büyük ilgi toplamıştır.

Almanak 2010

Bakanlığımız Kütüphaneler ve Yayınlar Genel Müdürlüğünce 2010 yılında kitap ve kütüphane konularında yazılı basında yer almış haberlerin derlenmesinden oluşturulmuş olan Almanak 2010 videosunun ilk gösterimi, 2011 yılında yurt çapında 47. Kütüphane Haftası açılış törenlerinde gerçekleştirilmiştir.

Halk Kütüphaneleri Yönetmeliği

Bakanlığımıza bağlı halk ve çocuk kütüphaneleri; 1981 yılında yürürlüğe giren "Kütüphaneler arası Basma Kitapları Ödünç Verme Yönetmeliği", "Kütüphanelerde Eğitici ve Kültürel Faaliyetler Yönetmeliği", "Halk Kütüphaneleri Görev ve Çalışma Yönetmeliği"; 1982 yılında yürürlüğe giren "Kütüphane Haftası Kutlama Yönetmeliği", "Halk ve Çocuk Kütüphaneleri Yönetmeliği" ile 1983 yılında yürürlüğe giren "Teknik çalışmalar Yönergesi"ne göre hizmetlerini yürütmekteydiler. Ancak aradan geçen 30 yıllık sürede yaşanan teknolojik ve toplumsal dönüşümler sonucu, halk ve çocuk kütüphanelerine ilişkin mevzuat büyük oranda güncelliğini ve geçerliliğini yitirmiştir. Bu nedenle 2011 yılında Bakanlığımız Kütüphaneler ve Yayınlar Genel Müdürlüğünce, yürürlükte olan beş yönetmelik ve bir yönergenin yerine geçmek üzere, hizmetlere esas teşkil edecek uygulamalara yönelik yeni bir Yönetmelik taslağı çalışmaları yürütülmüştür.

Çalışmalar sonucu hazırlanan "Halk Kütüphaneleri Yönetmeliği" 11.01.2012 tarihli ve 28170 sayılı Resmi Gazete'de yayımlanarak yürürlüğe girmiştir.

5. YAYIN STANDARTLARI

Uluslararası Standart Kitap Numarası (ISBN) Türkiye Ajansı: Kütüphaneler ve Yayınlar Genel Müdürlüğü bünyesinde Uluslararası Standart Kitap Numarası (ISBN), Uluslararası Standart Süreli Yayın Numarası (ISSN), Uluslararası Standart Müzik Numarası (ISMN) verilmektedir.

ABES Projesi: Adalet Bakanlığı ile ortak yürütülen Adalet Bakanlığı Erişim Sistemi projesi “ABES” ile Adalet Bakanlığı Cumhuriyet Başsavcılıkları, 15 Kasım 2010 tarihi itibariyle ISBN/ISSN web tabanlı programlarına bağlanarak 5187 sayılı Basın Kanunu ve 5681 sayılı Matbaalar Kanunu gereğince basılı eserlerin adli takibini yapmalarını sağlayacak belirlenmiş verilere ulaşabilecek ve bu doğrultuda çalışmalarını yürütebileceklerdir.

Derleme Programı: Kütüphaneler ve Yayınlar Genel Müdürlüğü bünyesinde bulunan Türkiye ISBN Ajansı veri tabanı ile uyumlu olarak çalışan ve Türkiye’deki derleme hizmetlerinin kontrollü bir şekilde yürütülmesini sağlamak üzere “Derleme Programı” hazırlanmıştır. Bu programa İl halk kütüphaneleri kendi illerindeki derleme işlemlerini program dahilinde yürüterek zaman kaybı yaşamadan derleme nüshalarını derleme kütüphanelerine doğrudan gönderebilecektir.

Ulusal Yayın Kongresi: Ülkemizde yayın hayatı ve yayıncıların sorunlarına ait gündemin daha iyi belirlenebilmesi ve çözüm yollarının neler olabileceğinin tespiti için V. Ulusal Yayın Kongresi 4-5 Aralık 2009 tarihinde Ankara’da gerçekleştirilmiştir. Kongre sonrası kongrede alınan kararların gerçekleştirilmesine ilişkin işlemlerin takibinin yapılmasına yönelik kongre öncesi ve yapımı aşamasında Bakanlığımızın öncülüğünde oluşturulmuş olan Ulusal Yürütme Komitesi kongrede alınan karar gereğince de Ulusal İzleme Komitesi olarak çalışmalarını devam ettirmektedir.

Standart numaraların tahsis edilmesi çalışmalarının daha sağlıklı ve hızlı yürütülmesini sağlamak amacıyla hazırlanan otomasyon programı 08 Ocak 2007 tarihi itibariyle hizmete girmiştir. Yayımcı başvuruları ve ISBN tahsisleri internet üzerinden yapılmaktadır. ISSN verileri aktarılmış olup güncelleme işlemleri devam etmekte olup, ISSN başvuruları da 2010 yılının Aralık ayından itibaren yayımcılar internet üzerinden kendilerine verilen üye no ve şifreleri ile web sayfamızdan başvurularını yapabilmektedirler.

2011 yılı itibariyle;

- ISBN Numarası 43.217 yayına,
- ISSN Numarası 710 yayına,
- ISBN sistemine 1.657 yeni yayıncı kaydedilmiştir.
- ISMN Numarası 29 yeni yayına verilmiş, ISMN toplam Yayıncı sayısı 18’e ulaşmıştır.

6. YAYIM FAALİYETLERİ

2004 yılından itibaren uygulanmakta olan Bakanlığımızın yeni yayın politikası doğrultusunda kültür, sanat ve edebiyat eserleri ile estetik anlatımının ön planda olduğu eserlerin yayımlanmasına özen gösterilmekte ve yayın çalışmaları bu doğrultuda devam etmektedir.

“Dünya Edebiyatında İstanbul” adlı kitabın Türkiye Bankalar Birliği ile ortak basımı olmak üzere toplam 29 farklı kitabın ve 2012 yılı “Atatürk Duvar Takvimi” ve “Atatürk Masa Takvimi”nin 2011 yılı içerisinde basımı tamamlanarak yayınlanmıştır.

2011 Yılında Basılan Kitaplar

1	50. Yılında Göç - (Küçük Boy)	Faruk ŞEN	Kültür Eserleri
	50. Yılında Göç - (Büyük Boy)	Faruk ŞEN	Kültür Eserleri
2	Alâeddin Yavaşca (DVD'li) - (Küçük Boy)	Sinan SİPAHİ	Anma ve Armağan Eserler
	Alâeddin Yavaşca (DVD'li) - (Büyük Boy)	Sinan SİPAHİ	Anma ve Armağan Eserler
3	Anatolian Civilizations and Historical Sites	İlhan AKŞİT	Hand Book Series
4	Arif Nihat Asya	Nevzat KÖSOĞLU	Anma ve Armağan Eserler
5	Bedri Rahmi Eyüboğlu	Ömer Faruk ŞERİFOĞLU	Anma ve Armağan Eserler
6	Cemal Süreya	Doğan HIZLAN	Anma ve Armağan Eserler
7	Cultural Heritage of Turkey	Zeynep AHUNBAY	Hand Book Series
8	Evliyâ Çelebi - (Küçük Boy)	Semih TEZCAN Nuran TEZCAN	Anma ve Armağan Eserler
	Evliyâ Çelebi (CD'li) - (Büyük Boy)	Semih TEZCAN Nuran TEZCAN	Anma ve Armağan Eserler
9	Fazıl Hüsnü Dağlarca	Konur ERTOP Özgen KILIÇARSLAN	Anma ve Armağan Eserler
10	Fethi Naci	Mustafa Şerif ONARAN Özgen KILIÇARSLAN	Anma ve Armağan Eserler
11	Hasan-Âli Yücel	Kemal KOCABAŞ	Anma ve Armağan Eserler
12	İdris Küçükömer	Ahmed Güner SAYAR	Anma ve Armağan Eserler
13	Kitâbü's Saydana Fî't Tıb (2 cilt)	Esin KAHYA	Bilimin ve Felsefenin Doğulu Öncüleri
14	Mâtürîdî'nin Düşünce Dünyası	Şaban Ali DÜZGÜN	Bilimin ve Felsefenin Doğulu Öncüleri
15	Mehmed Âkif Ersoy - (Küçük Boy)	Mustafa İsmet UZUN	Anma ve Armağan Eserler
	Mehmed Âkif Ersoy - (Büyük Boy)	Mustafa İsmet UZUN	Anma ve Armağan Eserler
16	Nâmık Kemâl	Orhan Kemal TAVUKÇU Turan KARATAŞ	Anma ve Armağan Eserler
17	Nasreddin Hodja The Philosopher's Philosopher Nasreddin Hodja	Nebi ÖZDEMİR	Hand Book Series
18	Nurullah Ataç	Mustafa Şerif ONARAN İbrahim ÇELİK	Anma ve Armağan Eserler
19	Orhan Veli Kanık	Semih GÜMÜŞ	Anma ve Armağan Eserler
20	Ottoman Decorative Arts	Ayşin YOLTAR YILDIRIM	Hand Book Series
21	Rıfat Ilgaz	Sevengül SÖNMEZ	Anma ve Armağan Eserler

22	Sabri Fehmi Ülgener	Murat YILMAZ	Anma ve Armağan Eserler
23	Tarık Buğra	Mehmet TEKİN	Anma ve Armağan Eserler
24	Through Foreign Eyes: Istanbul in World Literature	Türkiye Bankalar Birliği Ortak Yayın	Sanat Eserleri
25	Traditional Turkish Arts	Ayla ERSOY	Hand Book Series
26	Turkey's High Mountains and Ski Resorts	İsmet ÜLKER	Hand Book Series
27	Turkish Coffee Culture A Cup of Coffee Commits One to Forty Years of Friendship	Beşir AYVAZOĞLU	Hand Book Series
28	Turkish Shadow Play: Karagöz	Ünver ORAL	Hand Book Series
29	Ziya Gökalp	Korkut TUNA	Anma ve Armağan Eserler

7. E-KİTAP ÇALIŞMALARI

2004 yılında alt yapı çalışmaları başlatılan e-kitap projesi kapsamında, elektronik ortamda kitap yayını yapılarak, kültür, sanat ve edebiyatımızın yurt içi ve dışında tanıtımının yapılması, kültürel kimliğin ve Türkçemizin korunmasının sağlanması amaçlanmıştır. Bugüne kadar telifi Bakanlığımıza ait kitaplar elektronik ortamda okurların hizmetine sunulmuştur.

2011 Yılında Yayınlanan E-Kitaplar

- Klasik Türk Edebiyatında Yusuf'u Züleyha Mesnevileri Melike Gökcan TÜRKDOĞAN üzerine Mukayeseli Bir Çalışma

E-kitap Projesi

Dîvânlar ve Mesnevîler Bölümü Editörü: Prof. Dr. Ahmet Atillâ ŞENTÜRK

<u>Müellif</u>	<u>Eser</u>	<u>Hazırlayan</u>
1) Nigârî	Dîvân	Azmi Bilgin
2) Mânî	Dîvân	Şener Demirel
3) Zadü'l Mead	Mesnevi	Secaattin TURAL

8. TÜRK KÜLTÜR, SANAT VE EDEBİYATININ DIŞA AÇILIMI PROJESİ (TEDA)

Türk kültür, sanat ve edebiyatının yurt dışında tanıtılması ve Türkçenin yazı dili birikiminin dünya dillerine kazandırılması amacıyla 2005 yılından bu yana yürütülen ve özünde bir çeviri ve yayım destek projesi olan TEDA, 2011 yılında da başarıyla devam

etmiştir. Haziran ve Ekim aylarında toplanan TEDA Danışma ve Değerlendirme Kurulu gelen başvuruları değerlendirerek 2011 yılı I. ve II. Döneminde toplam 182 eserin desteklenmesine karar vermiştir. Böylece 2005-2011 yılları arasında 50 ülke ve 42 farklı dilde toplam 985 esere destek verilmiştir. Bu desteklerden şu ana kadar 705 eser yayımlanmış ve okurlarıyla buluşmuştur.

İlki 1-2 Haziran 2007, ikincisi ise 29-30 Mayıs 2009 tarihleri arasında gerçekleştirilen “Çevirmenleri ve Yayıncılarıyla Türk Edebiyatı Uluslararası Sempozyumu”nun üçüncüsü Bakanlığımız, Boğaziçi Üniversitesi Çeviribilim Bölümü, Türkiye Yayıncılar Birliği, Basın Yayın Birliği, Kitap Çevirmenleri Meslek Birliği (ÇEV-BİR) ve telif ajansları işbirliğinde yurt içi ve yurt dışından yazarlar, çevirmenler, akademisyenler, editörler, yayınevi yöneticileri ve telif ajanslarının katılımıyla 27-28 Mayıs 2011 tarihleri arasında Boğaziçi Üniversitesi’nde gerçekleştirilmiştir. Sempozyumun iki yılda bir periyodik olarak gerçekleştirilmeye devam edilmesi hedeflenmektedir.

Bakanlığımız, Anna Lindh Vakfı ve AB Kültür Programı Fonlarından LAF (Literature Across Frontiers) ile partneri olan ulusal edebiyat enstitüleri işbirliğiyle 26-28 Mayıs 2011 tarihleri arasında İstanbul’da “Avro-Akdeniz Alanında Edebi Değişim ve Çeviri Konferansı” ile “LAF (Literature Across Frontiers) 10. Yılı Uluslararası Çeviri Fonları Yöneticileri Toplantısı” gerçekleştirilmiştir. Çevirmenleri ve Yayıncılarıyla Türk Edebiyatı III. Uluslararası Sempozyumu’yla ortak bir oturumun da düzenlendiği Konferansa, ulusal enstitüler, Avrupa Güney-Doğu Akdeniz’deki vakıflar ve kuruluşlar, Avrupa edebiyat ve çeviri ağları, Anna Lindh Vakfı, Avrupa Yazarlar Konseyi, CEATL (Avrupa Kitap Çevirmenleri Birlikleri Konseyi), EUNIC (Kültür için AB Ulusal Enstitüleri), Avrupa Birliği, UNESCO ve diğer kuruluş temsilcileri ile edebiyat ve çeviri politikaları uzmanları, çevirmenler, yazarlar, kültür-sanat gazetecilerinden oluşan yurt dışı ve yurt içinden ilgililer katılmıştır.

Türk Edebiyatının başka dillere aktarımı alanında son yıllarda güçlenmekte olan çeviri hareketine yeni ve yetkin edebiyat çevirmenleri ve yeni çeviri eserler kazandırmak amacıyla çeviri atölyeleri düzenlenmektedir.

Bakanlığımız ve Boğaziçi Üniversitesi işbirliği ile 2006 yılından bu yana hedef dil olarak İngilizceyi kapsayan Türk Edebiyatı Çevirmenleri Cunda Atölyesi (TEÇÇA) gerçekleştirilmektedir. 2010 yılından itibaren Türkiye’nin de taraf olduğu Avrupa Birliği Kültür Programı Fonlarından yararlanmak amacıyla, projeye İngiltere’de bulunan Aberystwyth Üniversitesi tarafından yürütülen LAF (Literature Across Frontiers)’da dahil edilerek TEÇÇA Projesi üç taraflı bir proje haline getirilmiş ve 2011 yılında 13-22 Haziran tarihleri arasında gerçekleştirilmiştir.

Bakanlığımız ve Alman Çevirmenler (Deutscher Übersetzerfonds) Kuruluşu işbirliğiyle Türkçe-Almanca/Almanca-Türkçe Çeviri Atölyesi (TAÇAT)’nin ilki 29 Ekim-4 Kasım 2011 tarihleri arasında İstanbul Büyükkada’da, Bakanlığımız ve Fransa Ulusal Kitap Merkezi (CNL) ile bu kuruma bağlı çeviri birimi olarak faaliyet gösteren College International des Traducteurs Littéraires (CITL) işbirliğiyle “Türkçe-Fransızca/Fransızca-Türkçe Çeviri Atölyesi (TÜFÇAT)’nin ilki ise yine Büyükkada’da 11-21 Kasım 2011 tarihleri arasında gerçekleştirilmiştir.

Türk-Alman/Alman-Türk Tarabya Çeviri Ödülü 2010 yılından itibaren, “Kültürlerarası Diyalog ve Anlayış için Ernst Reuter Girişimi” çerçevesinde Türkiye Cumhuriyeti Kültür ve Turizm Bakanlığı, Almanya Federal Cumhuriyeti Dışişleri Bakanlığı, İstanbul Goethe Enstitüsü, Robert Bosch ve S. Fischer Vakıflarının işbirliği içerisinde verilmeye başlanmıştır. 31 Ekim 2011 tarihinde Aya İrini’de yapılan ödül töreninde Türk edebiyatının Almancaya ve Alman edebiyatının Türkçeye nitelikli çevirileri için 2 adet Büyük Ödül, 2 adet Yeni Nesil Teşvik Ödülü ve 1 adet çalışma bursu verilmiştir.

Bakanlığımızca, Türk edebiyatının uluslararası alanda tanıtımının bir parçası olarak 30. Uluslararası İstanbul Kitap Fuarı etkinlikleri çerçevesinde 13-14 Kasım 2011 tarihleri arasında, yurt dışından kitap fuarları yetkilileri, telif ajansları ve yayınevleri temsilcilerinin ve yurtiçinden ise sektör temsilcilerinin katılımıyla “2013 Londra Kitap Fuarı Hedef Pazar Ülke Türkiye” basın toplantısı ile “Uluslararası Kitap Fuarları”, “Edebiyat Metinlerinin Sinemaya Uyarlanması” ve “Türkiye’nin Çeviri Atölyeleri” konulu paneller gerçekleştirilmiştir.

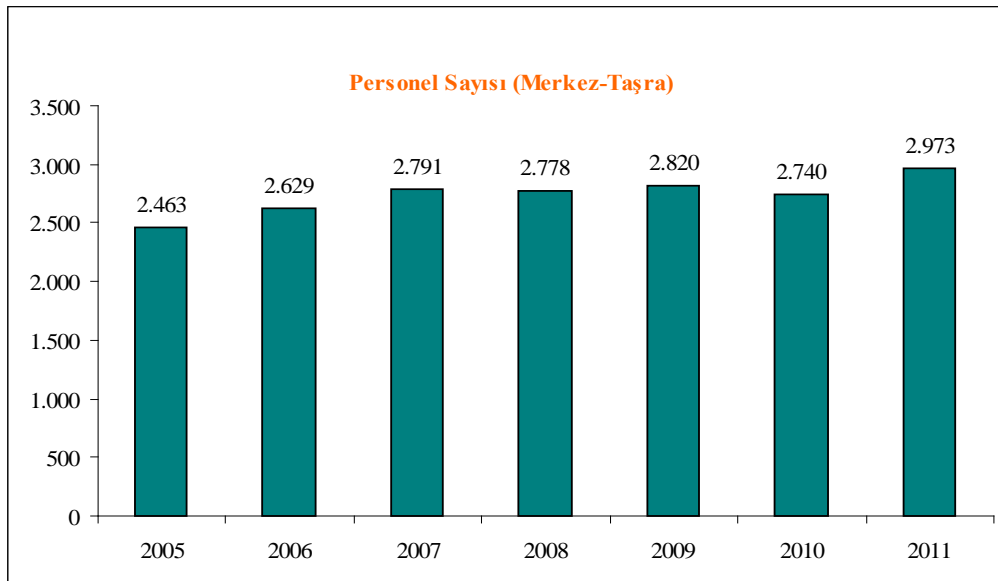
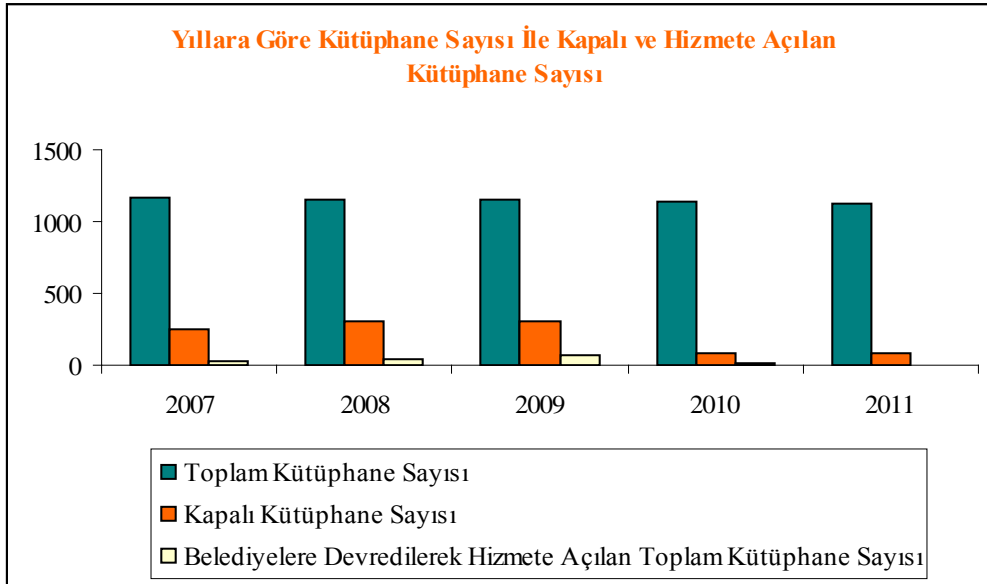
9. ULUSLARARASI KİTAP FUARLARI

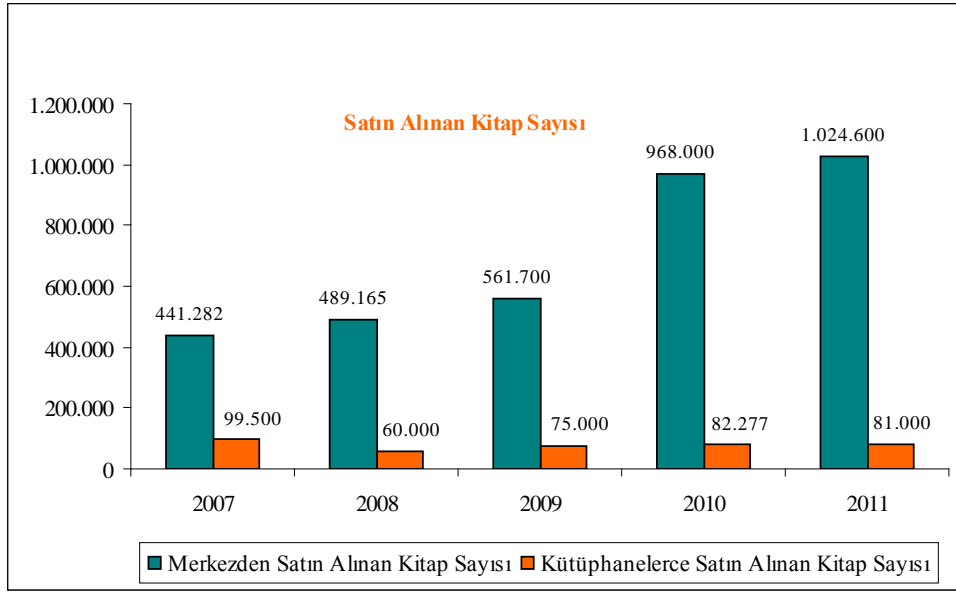
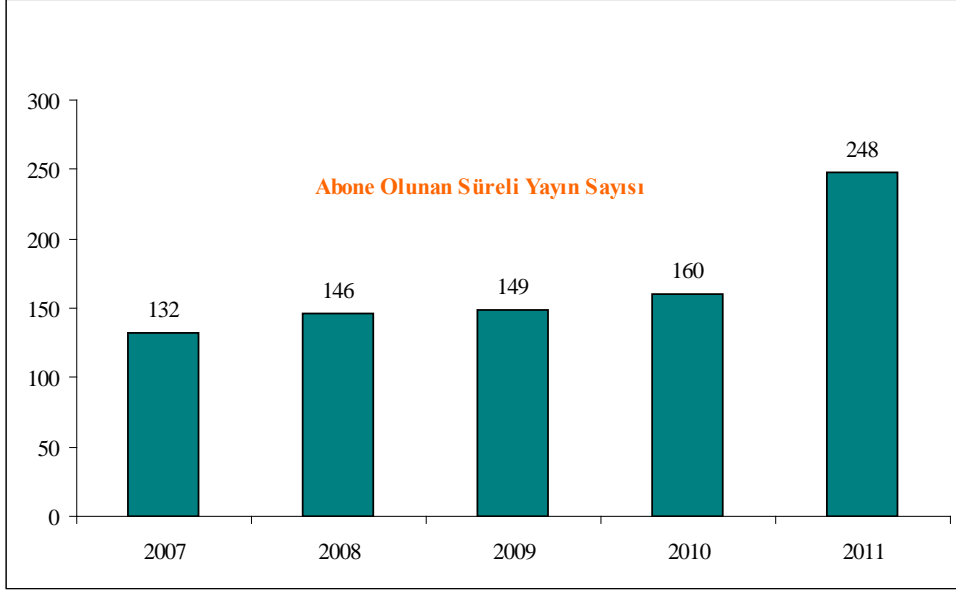
- 2011 yılında Abu Dhabi, Paris, Bologna, Londra, Tahran, Moskova ve Frankfurt kitap fuarlarına katılım sağlanmıştır.
- 2011 yılında katıldığımız kitap fuarlarının kültürel program boyutu Uluslararası Kitap Fuarları Türkiye Organizasyon Komitesi’nin katkılarıyla gerçekleştirilmiştir. Organizasyon Komitesi aşağıdaki üyelerden oluşmuştur: Ümit Yaşar Gözüm (Kültür ve Turizm Bakanlığı), Metin Celal (Türkiye Yayıncılar Birliği), Münir Üstün (Basın Yayın Birliği), Enver Ercan (Türkiye Yazarlar Sendikası), Ali Ural (Türkiye Yazarlar Birliği) ve Fahri Aral (Bilgi Üniversitesi Yayınevi).
- 2011 yılında Tahran Kitap Fuarı’nda Onur Bilge Kula, Ümit Yaşar Gözüm, Şükrü Haluk Akalın, Fatma Tulga Ocak, Tevfik Subhani’nin konuşmacı olduğu “Türk-İran Yayıncılık İlişkileri ve Edebiyat Açılımları” başlıklı bir panel ve Abu Dhabi Kitap Fuarı’nda Onur Bilge Kula, Ümit Yaşar Gözüm, Ali Ural, Nazlı Berivan Ak, Şaban Kurt ve Nermin Mollaoğlu’nun konuşmacı olduğu “Türk Yayıncılık Sektörü” başlıklı bir panel düzenlenmiştir.
- 2011 Frankfurt Kitap Fuarı’nda 10 edebi-kültürel etkinlik ve Fahri Aral’ın kuratörlüğünü yaptığı 50 Yılında Göç isimli bir sergi gerçekleştirilmiştir.

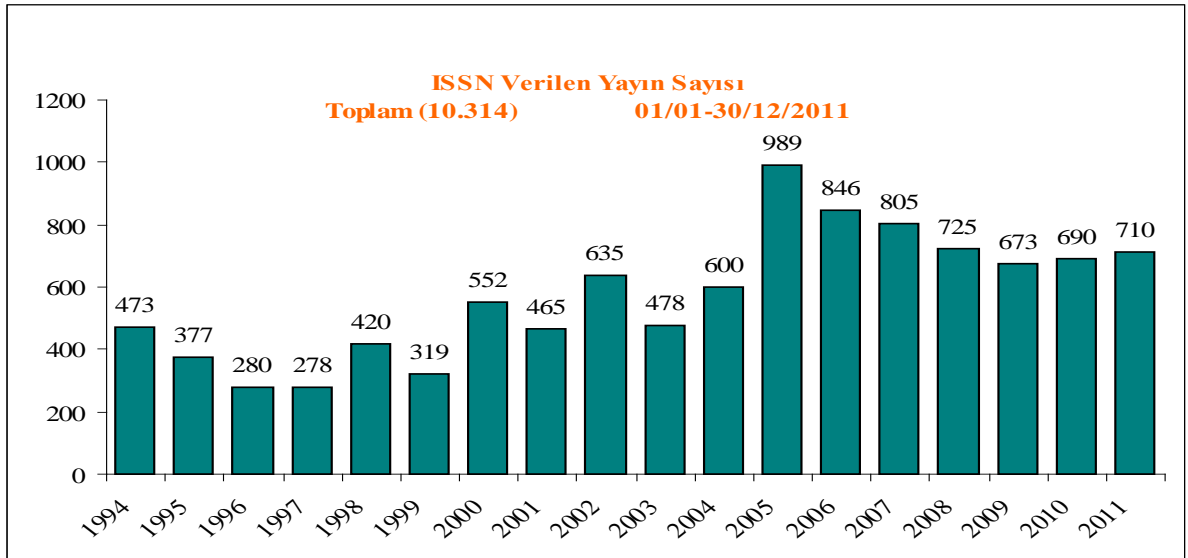
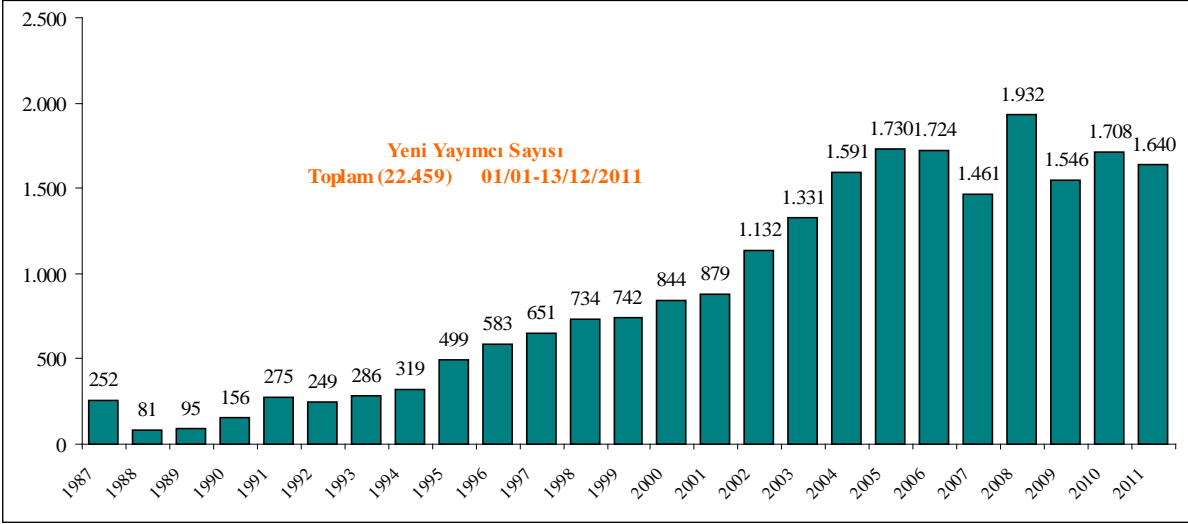
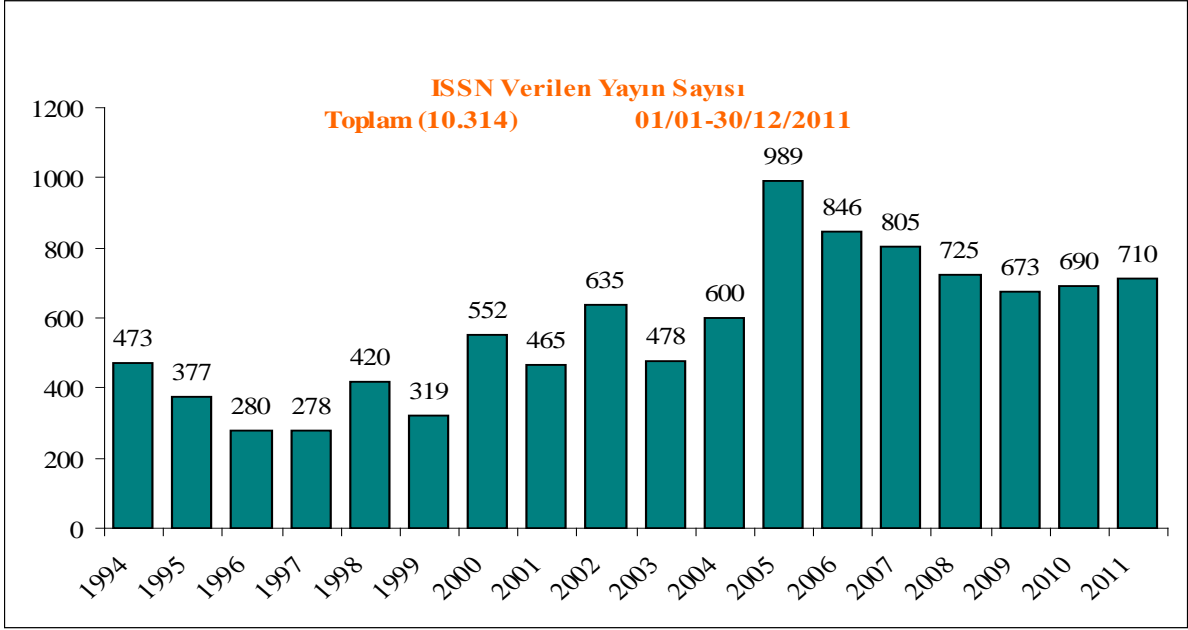
Düzenlenen kültürel-edebi etkinliklere; Metin Celal, Faruk Şen, Doğan Hızlan, Halit Çelikbudak, Mahmut Çebi, Mikdat Karaalioğlu, Sevim Ak, Burcu Tanay Ural, İlke Aykanat, Melik Günyüz, Onur Bilge Kula, Erika Glassen, Ahmet Cemal, Enver Ercan, Semih Tezcan, Ali Ural, Şeyhmus Dağtekin, Latif Çelik, Atila Karabörklü, İmre Török, Monica Carbe, Wolfgang Riemann, Ümit Yaşar Gözüm, Emrah Serbes, Erdal Beşikçioğlu, Tarkan Karlıdağ ve Münir Üstün konuşmalarıyla katkı sağlamışlardır.

Ayrıca, 2011 Frankfurt Kitap Fuarı’nda Türkiye Ulusal Standında 17 yayınevine, Türkiye Çocuk Kitapları Standında ise 10 yayınevine stant tahsis edilmiştir. Türk yazarların telif satışlarını yapmaları ve TEDA projesinin tanıtımına destek olmaları amacıyla 7 Telif ajansına Telif Ajansları bölümünde masa kiralanarak destek sağlanmıştır.

- Türk edebiyatını ve yayıncılığını tanıtan Yazarlar, Yayıncılar, Çocuk ve İlkgençlik Yazarları ve İllüstratörler isimli kataloglar güncellenerek yeni baskıları yapılmış ve 2011 Frankfurt Kitap Fuarı'nda ilgililere dağıtılmıştır.
- 2011 yılı kitap fuar katılımları çerçevesinde İstanbul Ticaret Odası, İstanbul Büyükşehir Belediyesi Kültür A.Ş., Diyanet İşleri Başkanlığı, Yurt Dışı Türkler ve Akraba Topluluklar Başkanlığı, TURİNG Kurumu gibi kurumlarla işbirliğine gidilmiştir. Özellikle İTO ve Kültür A.Ş. Frankfurt'ta ve başka bazı fuarlarda kurumsal stant açmış ve Ulusal Komite ile işbirliği içerisinde kültürel etkinlikler düzenlemişlerdir.
- Türk yazarların telif satışlarını yapmaları ve TEDA projesinin tanıtımına destek olmaları amacıyla 7 telif ajansının Bologna, Abu Dhabi, Paris, Londra, Book Expo, Tokyo, Budapeşte kitap fuarlarına katılımları uçak biletleri alınarak desteklenmiştir.







MİLLİ KÜTÜPHANE BAŞKANLIĞI

Sorumlu olduğu Performans Hedefleri ve Göstergeleri:

Sıra	Performans Göstergesi	2011 Hedef	2011 Gerçekleşme
Performans Hedef 1: Tarihi, doğal ve kültürel varlıklarımızın araştırılarak ortaya çıkarılması, koruma altına alınması ulusal ve uluslararası düzeyde erişime sunulması sağlanacaktır.			
1	Dijital ortama aktarılan eserlerin sayısı/Adet	870.000	286.347
2	Konservasyon ve restorasyonu yapılan yazma ve nadir basma eserlerin sayısı/Adet	4	12
Performans Hedefi 3: Turizm, kültür ve sanat değerlerimizi etkin bir şekilde tanıtmak, desteklemek,yaygınlaştırmak ve kültürler arası iletişimi geliştirmek.			
1	Bastırılan ve dağıtılan görsel/işitsel/yazılı materyal sayısı/Adet	30.701	57.023
Performans Hedefi 4: Planlı ve dengeli bir kütüphanecilik hizmeti vererek kütüphane kullanımının yaygınlaştırılması sağlanacaktır.			
1	Kütüphane hizmetlerinden yararlanan sayısı/Adet	1.347.000	1.203.239
2	Kütüphanelere kazandırılan materyal sayısı/Adet	45.910	64.640
3	Yayımlı yapılan eser sayısı/Adet	24	29

Ulusal nitelik taşıyan bir araştırma merkezi olarak gerçekleştirdiği faaliyetlerle ülkemizdeki kütüphanelere kılavuzluk etmek, kütüphaneler arasında işbirliği ve koordinasyonu sağlamak, uluslararası kütüphanecilik platformlarında ülkemizi temsil etmek ve başka ülke milli kütüphanelerinin koleksiyonlarında mevcut olan Türk kültürüyle ilgili eserleri tespit ve temin etmek, bilgi toplumuna geçiş ve e-dönüşüm çalışmalarında etkin rol oynamak, milli kültürle ilgili ulusal ve uluslararası sempozyumlar düzenlemek, yazılı yayınlar yanında görsel-işitsel yayınlar açısından da mevcut imkanları zenginleştirmek, bilgi ve belge erişim hizmetlerini gelişen teknolojilere uyumlu olarak ilgililere sunmak gibi önemli bir misyon yüklenmiş büyük bir kurum olarak Milli Kütüphane, bu misyonunu yerine getirmek üzere bir çok proje gerçekleştirmektedir.

1. BİLGİSAYAR TESİSİ VE YAZILIMI PROJESİ

Bilgisayar Tesisi ve Yazılımı Projesi ile teknolojik gelişmeler yakından izlenerek, bu gelişmelerin kütüphane ve bilgi hizmetlerinde etkin kullanımını sağlayacak programların alınması, bilgi teknolojileri bağlamında gerekli dönüşümler gerçekleştirilerek, kullanıcıların

bilgi ve belgeye en kısa zamanda ve en etkin şekilde ulaşmaları amaçlanmaktadır.

Proje kapsamında, dijitalleştirilerek Süreli Yayınlar Bilgi Sistemi (SYBS)'ne aktarılan EHT dergilerden 2011 yılında 40.000 makale künyesi transkripsiyonu yapılmış ve görüntüleriyle eşleştirilerek SYBS de hizmete sunulmuştur. 2011 yılı boyunca 2.017 kişinin üye olduğu sistem, 48.448 kişi tarafından ziyaret edilmiştir. Başlangıcından 2011 yılı sonuna kadar Süreli Yayın Bilgi Sistemi toplam 6.253 üye ve 155.942 araştırmacı tarafından ziyaret edilmiştir.

2011 yılında 30.000 adet Türkçe ve Yabancı dil kitabın bibliyografik kimliği veritabanına akatılmış, 35.000 kitap ve 5.000 süreli yayının barkod ve etiketleme işlemi yapılmıştır.

Milli Kütüphane'ye her yıl binlerce kitap, süreli yayın ve kitap dışı materyal gelmekte olup bu materyallerin okuyucu ve araştırmacıların kullanımına sunulabilmesi için çeşitli işlemlerden geçmesi gerekmektedir. Bu çalışmaların doğru ve hızlı yapılmasını sağlayacak bilgisayar yazılımları ve hizmetleri bu proje kapsamında gerçekleştirilmektedir. 31 Aralık 2011 tarihi itibarıyla Milli Kütüphane veri tabanındaki bibliyografik kayıt sayısı 920.087'dir.

Ayrıca, bu proje kapsamında, çeşitli e-kütüphane ve e-devlet faaliyetleri de gerçekleştirilmektedir. Örneğin, Avrupa Kütüphanelerindeki bilgi kaynaklarına Türkçe bir ara yüzden, <http://search.theeuropeanlibrary.org/portal/tr/index.html> adresinden erişilebilmektedir.

2. MİLLİ KÜTÜPHANE YAZMA VE SÜRELİ YAYIN KOLEKSİYONUNUN MİKROFORM ORTAMINA AKTARILMASI PROJESİ

Günümüzde mikroform ortamı güvenilirliğini kanıtlamış bir saklama sistemi olarak tüm dünyada kullanılmaktadır. Bu nedenle 2011 yılı sonuna kadar koleksiyonumuzda bulunan eski harfli el yazması ve nadir eserlerden 131.500 poz mikrofilm çekimi yapılarak mikroform ortamına aktarılmıştır. Önümüzdeki yıllarda da bu projeye devam edilecektir.

Milli Kütüphane koleksiyonunda bulunan materyallerin korunması, yerli ve yabancı bilim adamları ile araştırmacıların hizmetine sunulabilmesi, kullanıma bağlı olarak yıpranmalarının önlenerek sağlıklı bir biçimde korunması ve gelecek nesillere aktarılabilmesi amacıyla mikrofilmlerinin çekilerek mikroform ortamına aktarılması gerekmektedir.

3. MİLLİ KÜTÜPHANE KOLEKSİYONUNUN GÖRÜNTÜLÜ SİSTEME AKTARILMASI PROJESİ/SÜRELİ YAYINLAR BİLGİ SİSTEMİ

Gelişen teknolojinin olanaklarını kullanarak Milli Kütüphane koleksiyonunun en uygun koşullarda saklanması ve gelecek kuşaklara aktarımının sağlanması amacıyla 2004 yılından bu yana sürdürülen Milli Kütüphane Koleksiyonunun Görüntülü Sisteme Aktarılması Projesinde, Milli Kütüphane koleksiyonunda bulunan 27.000'den fazla el yazması ve nadir eserin tam metin görüntüleri ve bibliyografik kayıtları bilgisayar ortamına aktarılarak internet üzerinden bilim ve araştırma çevrelerine sunulmaktadır. Bu eserlerin görüntülerinin bulunduğu <http://yazmalar.gov.tr> adlı internet sitesi araştırmacıların talepleri doğrultusunda Türkçe, Arapça, İngilizce, Farsça ve Rusça olmak üzere çok dilli hale getirilmiştir.

2011 yılında Milli Kütüphane koleksiyonuna yeni alınan yazma ve nadir eserlerden taraması yapılan 100.000 pozun görüntüleri bilgisayar ortamında kullanıcıların hizmetine sunulmuştur.

Bu proje kapsamında sürdürülen Süreli Yayınlar Bilgi Sistemi'nde Milli Kütüphane koleksiyonunda bulunan tüm süreli yayınların dijital ortama aktarılması amaçlanmaktadır.

Bu çerçevede öncelikle Milli Kütüphane koleksiyonunda bulunan eski harfli Türkçe dergi ve gazetelerin tamamı dijitalleştirilerek görüntülü sisteme aktarılmış ve tam metin olarak internet üzerinden okuyucularımızın hizmetine sunulmuştur.

Bu sistem sayesinde, Milli Kütüphane koleksiyonunda bulunan eski harfli Türkçe süreli yayınlardan yararlanmak isteyen araştırmacılar Milli Kütüphane internet sitesinden ve <http://sureli.mk.gov.tr> adresinden, bibliyografik künye taraması yapabilmektedir. Ayrıca elektronik ortama aktarılan süreli yayınların içeriğini görebilmekte, aynı zamanda bu süreli yayınlarda bulunan makalelerin de taramasını yaparak okuma ve görüntü indirme olanağına sahip olabilmektedir.

2011 yılında Süreli Yayınlar Bilgi Sistemine yazılım ilavesi yapılarak sisteme yüklenen Türkçe gazetelerin içeriğinin taranması imkânı sağlanmıştır.

4. YAYIN ALIMI VE KATALOG BASIMI PROJESİ

Türk dili, Türk tarihi, Türk kültürü ile ilgili yurt dışında basılmış olan yayınlar (kitap, dergi ve gazete) ile yurt içinden el yazması nadir eserlerin satın alınması, elektronik veri tabanlarına üye olunması, bibliyografya ve toplu katalog hazırlanması gibi faaliyetler Milli Kütüphane'nin temel görevlerindedir.

2011 yılsonu itibariyle Milli Kütüphane periyodik yayınlarından Türkiye Bibliyografyasının 11 ve Türkiye Makaleler Bibliyografyasının 15 fasikülü CD ortamında yayınlanmıştır.

Bu proje çerçevesinde, Milli Kütüphane koleksiyonunun geliştirilmesi amacıyla 2011 yılında, yurt dışından 132 adet kitap satın alınmıştır. Yurt içinden ise 53 adet yazma eser, 3 adet nadir basma eser satın alınmış, Mübadele amacıyla 12 türde 120 adet kitap, 9 türde 290 adet dergi ile 2 türde 20 takım dergi satın alınmıştır. Yurt dışından 13 tür dergi ve 3 tür gazeteye, yurt içinden 16 tür dergi ve 34 tür gazeteye abone olunmuştur. 7 adet elektronik veri tabanına abone olunmuş abonelik süreleri biten veri tabanlarının istatistik verilere ve bütçe durumuna göre abonelik yenilemeleri yapılmıştır. Ayrıca 284 adet taş plak satın alınmıştır.

Milli Kütüphane'nin tanıtımı amacıyla görsel öğelerle zenginleştirilmiş "Milli Kütüphane: Geçmişten Geleceğe Köprü" adlı Türkçe ve İngilizce prestij kitap basılmış ve dağıtımı tamamlanmıştır. Ayrıca, Milli Kütüphane'nin kuruluşunun 65. Yılı nedeniyle Kütüphanemizi tanıtan dokümantasyon bir film yaptırılmıştır.

5. BÜYÜK ONARIM PROJESİ

Milli Kütüphanenin iç ve dış alanlarında tamir, bakım ve yenilenmeye ihtiyacı olan mekânlar belirlenerek gerekli onarım yapılmıştır. Hizmet alanlarının bakım ve onarımları gereken zamanlarda gerçekleştirilerek; okuyucu, araştırmacı ve kütüphane çalışanları için en uygun ortamda hizmet sunumu sağlanmıştır.

6. MİLLİ KÜTÜPHANE EK DEPO YAPIMI PROJESİ

Ülkemizin ulusal bilgi birikim merkezi olan Milli Kütüphane, büyük çaba ve maliyet gerektiren bu birikimini gelecek kuşaklara en sağlıklı ortamda aktarabilmek çabasıdadır. Ancak zengin koleksiyonun bugüne kadar muhafaza edildiği depolar artık ihtiyacı karşılayamaz hale gelmiştir. Bu temel gereksinimin farkında olan Milli Kütüphane 1998 yılından bu yana ileri teknolojilere ve uygun saklama koşullarına sahip ek depo binasının inşası için gerekli araştırma ve planlamaları yapmış, ancak ekonomik nedenlerle inşaat çalışmalarına başlanamamıştır.

Yapılan özverili çalışmalar sonucunda, ülkemiz kültürel birikiminin geleceği için çok önemli olan “Ek Depo Yapımı Projesi” kapsamında Ankara Valiliği İl Özel İdaresi Müdürlüğü’ne aktarılan ödenekler dahilinde 2010 yılında ihalesi yapılmış ve Milli Kütüphane Başkanlığı ile Yatırım İşletmeler Genel Müdürlüğü teknik elemanlarının kontrollüğünde yer teslimi yapılmıştır.

Yer teslimi yapıldıktan sonra ruhsat için Çankaya Belediye Başkanlığı’na başvurulmuş, TRT Genel Müdürlüğü ve çeşitli şahıslara ait hisseler bulunması sebebiyle ruhsat problemleri ortaya çıkmıştır. Çıkan bu problemler ruhsat verilmesine engel teşkil eden şahıs hisselerinin kamulaştırılması ile çözülmüş ve ruhsat aşamasına gelinmiştir.

7. EUROPEAN NEWSPAPERS PROJESİ

Bilgi ve iletişim teknolojilerinin potansiyelinden daha fazla faydalanmak, birlikte çalışabilirliği ve Avrupa çapında uygulanabilirliği sağlamak, deneyimleri paylaşmak amacıyla Bilgi ve İletişim Teknolojileri Politika Destek Programı (ICT-PSP) beşinci çağrısı kapsamında Avrupa Birliği tarafından fonlanan projeler araştırılmış, uygun konsorsiyumlar değerlendirilmiş ve yapılan çalışmalar sonucunda Kütüphanemiz 12 farklı ülkenin katılımıyla gerçekleşen “European Newspapers” projesine dahil olmuştur.

2012-2014 yılları arasında sürdürülecek olan proje sürecinde Avrupa Kütüphanesi ve Europeana için sayısal gazetelerin toplanması ve zenginleştirilmesi hedeflenmektedir. Proje sayısallaştırılmış gazetelerin etkin şekilde sunulması sürecinde aşağıda belirtilen işlemleri gerçekleştirmeye yönelik çalışmalar yapacaktır.

- Europeana için arama ve sunum özelliklerini zenginleştirecek metotlar geliştirmek,
- Zenginleştirme için kalite değerlendirmesi yapmak,
- Yerel üst verilerin Europeana Veri Modeline dönüştürülmesi işlemi,
- Gazete üst veri standardizasyonu,

Projeye katılan her bir Kütüphane daha önce sayısallaştırdığı gazete içeriğini Europeana üzerinden paylaşacaktır. Birinci Dünya Savaşı Döneminde yayınlanmış gazetelere özel önem verilecektir. Avrupa Kütüphanesi ve Europeana kullanıcıları çok daha geniş bir zaman aralığındaki önemli tarihsel olaylar hakkında gazete içeriklerine ulaşabileceklerdir.

8. ACCESS IT (BİLGİ TEKNOLOJİLERİNİN DEĞİŞEN YETENEKLERİ ARACILIĞIYLA KÜLTÜREL DOLAŞIMIN HIZLANDIRILMASI) PROJESİ

2009 Aralık ayında Hacettepe Üniversitesi'nin Türkiye adına yürütücü ortak (partner) olarak dahil olduğu ve Avrupa Birliği Eğitim ve Kültür Programı altında kabul edilen ACCESSIT Projesi (Accelerate the Circulation of Culture through Exchange of Skills in Information Technology-Bilgi Teknolojilerinin Değişen Yetenekleri Çerçevesinde Kültür Dolaşımının Hızlandırılması) kapsamında Türkiye'de yürütülecek faaliyetlere altyapı hazırlamak, bu faaliyetleri yapılandırmak ve gerçekleştirmek amacıyla oluşturulmuştur.

Proje kapsamında Türk kültürünü yansıtan 50.000 kaynağın EUROPEANA (Avrupa Dijital Kütüphanesi) standartlarına uygun olarak metadata alanları oluşturulacak, dijitalleştirilecek ve EUROPEANA Avrupa Dijital Kütüphanesine aktarılacaktır.

Proje kapsamında gerekli yazışmalar yapılmış, protokol imzalanmış ve Milli Kütüphane Başkanlığının 40.000 sayısal içeriği Europeana'ya aktarılmıştır.

9. PATOLOJİ VE RESTORASYON, CİLTLEME İŞLERİ

Patoloji ve Restorasyon Laboratuvarı'nda 2011 yılı içerisinde 6 adet el yazması eser ve 6 adet nadir matbu eserin restorasyonu yapılmıştır. 3 adet nadir eser ve 1 adet kitap dışı materyalin ise restorasyonuna devam edilmektedir.

Milli Kütüphane Basımevinde yaklaşık 5.000 adet materyal ciltlenmiştir.

10. GÖRME ENGELLİLERE YÖNELİK HİZMETLER

Görme engellilere yönelik hizmetler kapsamında; 2011 yılında yaklaşık 80 gönüllü okuyucu tarafından 176 adet kitabın dijital kayıt çalışmaları tamamlanmıştır. Milli Kütüphane internet sitesinden hizmete sunulan konuşan kitaplardan 1.047 görme engelli kişi yararlanmıştır.

Konuşan Kitaplık Bölümümüz teknik altyapı ve personel yönünden geliştirilerek Milli Kütüphane Konuşan Kitaplık Görme Engelliler Merkezi adı altında hizmet vermeye başlamıştır. Bu kapsamda, görme engellilere yönelik kütüphane hizmetlerinin ulusal düzeye yayılması için işbirliği ve koordinasyon sağlanması amaçlanmaktadır. 2011 yılında 6 yeni ses kayıt stüdyosunun inşaatına başlanmıştır.

11. MEVZUAT ÇALIŞMALARI

2011 yılında “Milli Kütüphane Başkanlığında İلمي Araştırma, İnceleme Yapmak ve Film Çekmek İsteyen Yabancılar veya Yabancılar Adına Müracaat Edenler İle Yabancı Basın Yayın Mensuplarının Tabi Olacakları Esaslara İlişkin Yönerge”de gerekli düzenlemeler yapılarak Bakanlık Makamının 24.11.2011 tarihli ve 238146 sayılı onayı ile yürürlüğe girmiştir.

Ayrıca “Milli Kütüphane Başkanlığı Bağış ve Mübadele Fazlası Kitapları Değerlendirme Yönergesi” hazırlanarak Bakanlık Makamının 24.11.2011 tarihli ve 238146 sayılı onayı ile yürürlüğe girmiştir.

12. KÜLTÜREL VE BİLİMSEL İŞBİRLİĞİ PROTOKOLÜ

El yazması ve nadir eserlerimizin korunması ve daha geniş kitlelere ulaştırılması amacıyla Birleşik Arap Emirlikleri Dubai Emirliği’nde bulunan Cuma El Macit Kültür ve Kültürel Miras Merkezi ile “Kültürel ve Bilimsel İşbirliği Protokolü” imzalanmıştır. Protokol kapsamında tarafların elinde bulundurduğu el yazması eserlerin dijital kopyaları karşılıklı olarak değiştirilmiş ve 11.10.2011 tarihinde yeni cihazlarla donatılan Milli Kütüphane Başkanlığı Patoloji ve Restorasyon Laboratuvarının açılışı gerçekleştirilmiştir.

13. TOPLAM KALİTE YÖNETİM SİSTEMİNE GEÇME ÇALIŞMALARI

Milli Kütüphane 2007 yılında başlatılan Toplam Kalite Yönetim Sistemine geçme çalışmalarını koordine etmiştir. Aralık 2010 tarihinde “TS EN ISO 9001 Kalite Yönetim Sistemi”nin Bakanlık düzeyinde kurulması ve belgelendirilmesi çalışmaları başlamıştır. Bunun üzerine, Milli Kütüphane birimlerinden, isimleri birimler tarafından belirlenen personele Kalite Yönetim Eğitimi verilmiş ve bu personel ile Bakanlığımız Kalite Ekipleri oluşturulmuştur. Milli Kütüphane Başkanlığı Kalite Ekibinin çalışmaları, Stratejik Planlama, Araştırma ve Performans Şube Müdürlüğü tarafından, diğer şube müdürlükleriyle koordineli olarak yürütülmüş ve “TS EN ISO 9001 Kalite Belgesi alınmıştır.

14. KİTAP DIŞI MATERYALLER SERGİSİ

Milli Kütüphane’de bulunan zengin kitap dışı materyaller koleksiyonundan seçilen afiş ve figürlerin sunulduğu sergiler çeşitli kurum ve kuruluşlarla ortaklaşa olarak İstanbul, Malatya ve Bursa’da sanatseverlerin hizmetine sunulmuştur.

TÜRKİYE YAZMA ESERLER KURUMU BAŞKANLIĞI

Bilindiği üzere Türkiye Yazma Eserler Kurumu Başkanlığı 30.12.2010 tarihli ve 28801 sayılı Resmi Gazete’de yayımlanan 6093 sayılı “Türkiye Yazma Eserler Kurumu Başkanlığının Kuruluş ve Görevleri Hakkında Kanun”la kurulan özel bütçeli bir kuruluştur. Teşkilatlanma çalışmalarına yeni başlamış Kurumumuzda 2011 yılı içinde yapılan harcamalar Süleymaniye Kütüphanesi Müdürlüğü üzerinden genel bütçe ödenekleri ile karşılanmış, kurumumuz harcama birimlerine herhangi bir ödenek tahsis edilmemiştir.

2011 yılında Türkiye Yazma Eserler Kurumu Başkanlığına ödenek tahsis edilmemesi nedeniyle İdare Faaliyet Raporu hazırlanamamıştır.

TELİF HAKLARI VE SİNEMA GENEL MÜDÜRLÜĞÜ

Sorumlu olduğu Performans Hedefleri ve Göstergeleri:

Sıra	Performans Göstergesi	2011 Hedef	2011 Gerçekleşme
Performans Hedefi 3: Turizm, kültür ve sanat değerlerimizi etkin bir şekilde tanıtmak, desteklemek,yaygınlaştırmak ve kültürlerarası iletişimi geliştirmek.			
1	Kültür-sanat etkinliği desteklenen kurum/kuruluş sayısı/Adet	220	202
2	Satın alınan altyazılı film sayısı/Adet	60	48
Performans Hedefi 5: Sanatçılar ve sanat toplulukları teşvik edilip desteklenerek bu alandaki yaratıcılığın artırılması sağlanacaktır			
1	Desteklenen film/senaryo sayısı/Adet	160	201
Performans Hedefi 6: Fikri mülkiyet haklarının korunması, desteklenmesi ve geliştirilmesi sağlanacaktır.			
1	Kayıt-tescil işlemleri gerçekleştirilen eser sayısı/Adet	5.400	5.366
2	Ticari dolaşıma çıkan süreli olmayan yayın sayısı/Adet	195.000.000	289.193.982
3	İşyerlerine verilen sertifika sayısı/Adet	3.750	2.777
4	Denetimlerde ele geçirilen materyal sayısı/Adet	19.000.000	16.120.469
5	Korsanla mücadele amacıyla yapılan operasyon sayısı/Adet	2.750	3.229
6	Bilinçlendirme amaçlı etkinlik sayısı/Adet	15	18
7	Ticari dolaşıma çıkan sinema/müzik eser sayısı/Adet	26.000.000	55.747.371

Ülkemizde bilginin ve gelişmişliğin kaynağı olan fikir ve sanat eserlerinin etkin bir şekilde korunarak nitelikli üretimin teşvik edilmesine ve yurt dışına açılmasına, fikri haklar sektörünün uluslararası rekabet gücünün yükseltilmesine, ülkemizin fikri haklar alanında uluslararası platformlarda temsil edilmesi ve işbirliğinin güçlendirilmesine yönelik faaliyetler Telif Hakları Genel Müdürlüğünce sürdürülmektedir.

1. AVRUPA BİRLİĞİ MÜZAKERE SÜRECİ

Fikri Mülkiyet Hukuku Faslı

Avrupa Birliği (AB) katılım müzakereleri kapsamında ayrı bir fasıl olarak öngörülen ve Kültür ve Turizm Bakanlığı ile Türk Patent Enstitüsünün eş başkanlığında yürütülmekte olan 7 No'lu "Fikri Mülkiyet Hukuku Faslı" 17.06.2008 tarihinde müzakereye açılmış olup, müzakere açılış ve kapanış kriterleri göz önünde bulundurularak çalışmalar sürdürülmektedir. Bu kapsamda, Avrupa Birliği Komisyonu tarafından en önemli kapanış kriteri olarak öngörülen "Fikri Mülkiyet Hakları Çalışma Grubu" oluşturulmuş ve çalışma grubunun koordinatörlüğü Türkiye adına Kültür ve Turizm Bakanlığınca üstlenilmiştir. Çalışma Grubu ilk toplantısını 18 Mayıs 2011 tarihinde Avrupa Birliği Komisyonu temsilcileri ile Türkiye'de fikri haklar alanında görev yapan kurumların temsilcilerinin katılımıyla gerçekleştirilmiştir. Toplantıda konuya ilişkin mevzuat düzenlemeleri ve uygulamaları hakkında müzakerelerde bulunulmuştur.

2. KURUMLARARASI KOORDİNASYON VE İŞBİRLİĞİ

Fikri ve Sınâî Mülkiyet Hakları Koordinasyon Kurulu

İlgili kamu kuruluşları arasında ortak strateji ve politikaların geliştirilerek uygulama birliğinin sağlanması amacıyla 2008/7 sayılı Başbakanlık Genelgesi ile kurulan Fikri Mülkiyet Hakları Koordinasyon Kurulunun VI. Toplantısı 25 Ağustos 2011 tarihinde yapılmıştır. Toplantıda; Avrupa Birliği katılım müzakereleri çerçevesinde Fikri Mülkiyet Hukuku Faslı kapanış kriterleri kapsamında kaydedilen gelişmeler ile Ticarete Sahteciliğin Önlenmesi Anlaşmasına (ACTA) ilişkin gelişmeler değerlendirilmiş, ayrıca Amerika Birleşik Devletleri ile Türkiye Cumhuriyeti arasında "Telif Hakları ve Bağlantılı Haklar Çalışma Grubu" kurulmasına ilişkin işleyiş esaslarının, Kurul üyelerinin uygun görüşlerinin alınmasını müteakip ABD tarafına iletilmesi hususunda karar alınmıştır. Kurulun 7. Toplantısı, Kültür ve Turizm Bakanlığı Müsteşarı Özgür ÖZASLAN'ın başkanlığında 20 Aralık 2011 tarihinde gerçekleştirilmiştir. Toplantıda, 2011 yılında fikri ve sınâî mülkiyet hakları alanında yaşanan gelişmeler, AB katılım sürecinde Fikri Mülkiyet Hukuku faslına ilişkin gelişmeler, Üniversitelerde Sınâî Mülkiyet Bilgisinin Yaygınlaştırılması Projesi ve Sınâî Mülkiyet Mevzuatında Değişiklik Öngören Kanun Tasarısı Taslağı konuları ele alınmıştır.

3. ULUSLARARASI KURULUŞLARLA İLİŞKİLER

Katılım Sağlanan Uluslararası Toplantılar

Telif Hakları Genel Müdürlüğü tarafından fikri mülkiyet haklarına ilişkin uluslararası alandaki gelişmelerin takip edilmesi ve uygulamaların yerinde incelenmesi amacıyla 2011 yılı içerisinde aşağıda yer alan toplantı, çalıştay ve seminerlere katılım sağlanmıştır:

- Avrupa Birliği-Türkiye Gümrük Birliği Ortaklık Komitesi (GBOK)
- Ekonomik Kalkınma ve İşbirliği Örgütü (OECD) Ticaret Komitesi Görsel-İşitsel Hizmetler Toplantısı
- Dünya Fikri Mülkiyet Örgütü (WIPO) Telif Hakları ve Bağlantılı Haklar Daimi Komitesi

- Dünya Fikri Mülkiyet Örgütü (WIPO) Fikri Mülkiyet, Genetik Kaynaklar, Geleneksel Bilgi ve Folklor Hükümetlerarası Komitesi
- Birleşmiş Milletler Eğitim, Bilim ve Kültür Örgütü (UNESCO) Kültürel İfadelerin Çeşitliliğinin Korunması ve Geliştirilmesi Sözleşmesi Hükümetlerarası Komitesi
- Dünya Fikri Mülkiyet Örgütü (WIPO), Dünya Gümrük Örgütü (WCO) ve Uluslararası Polis Teşkilatı (İTERPOL) 6. Taklitçilik ve Korsanlıkla Mücadele Küresel Kongresi
- Dünya Ticaret Örgütü (DTÖ) Ticaret Politikası Gözden Geçirme Mekanizması (TPRM) Türkiye İncelemesi
- Türkiye-ABD Ticaret ve Yatırım Konseyi (TIFA)

Fikri Mülkiyet Akademisi'nin Kurulması

2010 yılının Eylül ayında Dünya Fikri Mülkiyet Örgütü (WIPO) Akademi yetkilileri ile yapılan görüşme neticesinde ülkemizde bir "Fikri Mülkiyet Akademisi" kurulması konusunda anlaşmaya varılarak 2011 yılı içerisinde çalışmalara başlanmış ve 9 Ocak 2012 tarihinde Türk Patent Enstitüsü ile Kültür ve Turizm Bakanlığı Telif Hakları Genel Müdürlüğü arasında bahsi geçen akademinin kurulmasına ilişkin mutabakat zaptı imzalanmıştır. Kültür ve Turizm Bakanlığı ve Türk Patent Enstitüsünün işbirliği ve Dünya Fikri Mülkiyet Örgütü'nün desteği ile oluşturulacak Akademinin ülkemiz fikri mülkiyet sisteminin gelişmesine ve fikri mülkiyet alanında uzmanların yetiştirilmesine önemli katkılar sağlayacağı öngörülmektedir.

Türkiye-ABD Telif Hakları ve Bağlantılı Haklar Çalışma Grubu

Türkiye ile Amerika arasında Ticaret ve Yatırım Çerçeve Anlaşması (TIFA) uyarınca kurulan TIFA Konseyi'nin 13 Temmuz 2011 tarihinde gerçekleştirilen VIII. Dönem toplantısında yapılan görüşmeler neticesinde "Amerika Birleşik Devletleri (ABD) ile Türkiye Cumhuriyeti Telif Hakları ve Bağlantılı Haklar Çalışma Grubu'nun kurulmasına karar verilmiştir. Çalışma Grubunun toplantı usul ve esaslarının belirlenmesi amacıyla Amerikan Büyükelçiliği ve Ekonomi Bakanlığı Anlaşmalar Genel Müdürlüğü temsilcilerinin katılımıyla 3 Ağustos 2011 tarihinde Telif Hakları Genel Müdürlüğünde gerçekleştirilen hazırlık toplantısında, Çalışma Grubu işleyiş esaslarının Kültür ve Turizm Bakanlığı tarafından hazırlanarak görüşleri alınmak üzere ABD tarafına gönderilmesi hususunda karar alınmıştır. Söz konusu Çalışma Grubunun çalışma usul ve esaslarını belirlemek üzere Telif Hakları Genel Müdürlüğünce hazırlanan taslak işleyiş esasları metni, 25 Ağustos 2011 tarihinde düzenlenen Fikri ve Sınai Mülkiyet Hakları Koordinasyon Kurulu 6. toplantısında alınan karar gereğince ilgili kurumların görüşlerine sunulmuş ve alınan görüşler doğrultusunda revize edilerek ABD Büyükelçiliğine gönderilmiştir. ABD tarafına iletilen taslak işleyiş esasları metnine ilişkin görüşlerin ve değişiklik önerilerinin müzakere edilmesi amacıyla 2012 yılının Mart ayında ABD Büyükelçiliğinde toplantı yapılacaktır.

4. MEVZUAT ÇALIŞMALARI

- Uygulamada ortaya çıkan sorunların çözümlenmesi amacıyla hazırlanan "Fikir ve Sanat Eserlerinin Tespit Edildiği Materyallerin Dolum, Çoğaltım ve Satışını Yapan veya Yayan İşletmelerin Sertifikalandırılmasına İlişkin Usul ve Esaslar Hakkında Yönetmelikte Değişiklik Yapılması Hakkında Yönetmelik" 04.03.2011 tarihli ve 27864 sayılı Resmi Gazete'de yayımlanarak yürürlüğe girmiştir.

- “Fikir ve Sanat Eserlerini İçeren Taşıyıcı Materyaller ile Bu Eserlerin Çoğaltılmasına Yarayan Teknik Cihazların Bedellerinden Yapılan Kesintilerin Kullanımına İlişkin Usul ve Esaslar Hakkında Yönetmelikte Değişiklik Yapılmasına Dair Yönetmelik” 13.12.2011 tarihli ve 28141 sayılı Resmi Gazete’de yayımlanarak yürürlüğe girmiştir.

5. FİKRİ HAK İHLALLERİ İLE MÜCADELE

Ülkemizde fikri hak ihlalleri ile mücadele kapsamında başlıca üç araç kullanılmaktadır. Bunlar Kayıt Tescil Sistemi, Bandrol Sistemi ve Sertifikalandırma Sistemidir. Fikri hak ihlalleri ile mücadele amacıyla oluşturulan İl Denetim Komisyonları da bu sistemleri desteklemek adına önemli bir unsur olarak faaliyet göstermektedir.

Bandrol Sistemi

Bandrol uygulaması ile eser ve bağlantılı hak sahiplerinin haklarının takip edilebilmesi ve eserlerin yasal olmayan yollarla çoğaltılmasının engellenmesi amaçlanmıştır. Bandrol, sinema ve müzik eserlerinin çoğaltılmış nüshaları ile süreli olmayan yayınlarda zorunlu, kolay kopyalanmaya müsait diğer eser gruplarında eser veya hak sahibinin isteğine bağlıdır.

Bandrol sisteminin daha etkin hale getirilmesi amacıyla 2006 yılının Mayıs ayından itibaren Bandrol Otomasyon Sistemine geçilmiştir. Bu sistem ile internet üzerinden bandrol başvurusu yapılabilmekte ve bandrol verileri otomatik olarak dijital ortamda arşivlenmektedir.

01.01.2011-31.12.2011 tarihleri arasında verilen bandrollere ilişkin istatistikî bilgiler aşağıda yer almaktadır:

Bandrol Türleri	Adet
Süreli Olmayan Yayın Bandrolü	289.193.982
Sinema ve Müzik Eseri Bandrolü	55.747.371
TOPLAM	344.941.353

Süreli olmayan yayın bandrolleri ile ilgili ayrıntılı istatistikî bilgiler aşağıda verilmiştir:

Aylar	Eğitim	İthal	Normal	Promosyon	Toplam
OCAK	0	115.849	19.072.172	158.381	19.346.402
ŞUBAT	0	145.809	19.252.498	930.770	20.329.077
MART	9.150	137.677	30.882.217	1.052.252	32.081.296
NİSAN	0	164.049	24.723.616	1.853.160	26.740.825
MAYIS	0	250.015	21.619.200	550.548	22.419.763
HAZİRAN	0	238.091	21.358.130	827.238	22.423.459
TEMMUZ	0	537.075	19.721.117	991.250	21.249.442
AĞUSTOS	0	205.7612	24.307.922	181.350	26.546.884
EYLÜL	0	641.060	25.913.709	167.450	26.722.219
EKİM	0	753.126	28.481.375	106.063	29.340.564
KASIM	0	231.522	22.938.711	95.300	23.265.533

ARALIK	0	339.352	182.87.016	102.150	18.728.518
TOPLAM	9.150	5.611.237	276.557.683	7.015.912	289.193.982

Sertifikalendirme Sistemi

Sertifikalendirme sistemi korsanlıkla mücadelede etkinlik sağlamak ve yetkisiz kişilerin fikir ve sanat eserlerini satmasını engellemek amacıyla 5846 sayılı Kanunda 2004 yılında gerçekleştirilen değişiklikle getirilmiştir.

5846 sayılı Kanun'un 44 üncü maddesinde belirtilen yerler Bakanlığımızca sertifikalandırılmaktadırlar. Bu kapsamda, boş taşıyıcı materyalleri üreten, ithal eden, dağıtan veya satan yerler, fikir ve sanat eserlerini taşıyıcı materyallere tespit ederek çoğaltımını yapan dolun tesisleri, matbaalar veya yayınevleri, sinema filmlerinin gösterim ve iletimini yapan salonlar ve benzeri yerler ile fikir ve sanat eserleri içeren yapımlara ilişkin taşıyıcı materyallerin dijital iletim de dahil her türlü usul ve teknikle satış, dağıtım, ithalat ve pazarlamasını yapan veya bunları kiraya veren yerlerin, yürüttükleri faaliyeti gösterir sertifikayı Bakanlıktan almaları gerekmektedir.

01.01.2011-31.12.2011 tarihleri arasında yapılan sertifika işlemlerine ilişkin istatistikî bilgiler aşağıda yer almaktadır:

AYLAR	ADET
Ocak	231
Şubat	311
Mart	326
Nisan	319
Mayıs	319
Haziran	180
Temmuz	182
Ağustos	196
Eylül	179
Ekim	163
Kasım	159
Aralık	212
TOPLAM	2.777

Kayıt-Tescil Sistemi

Kayıt-tescil sistemi, hak sahipliklerinin belirlenmesinde ispat kolaylığı sağlayacak bir araç olarak düşünülmüştür. Bu sisteme ilişkin tüm usul ve esaslar, 5846 Sayılı Kanun'un 13 üncü maddesinde ve bu maddeye dayanılarak 17.05.2006 tarihinde Resmi Gazete'de yayımlanarak yürürlüğe konulan "Fikir ve Sanat Eserlerinin Kayıt ve Tescili Hakkında Yönetmelik" ile belirlenmiştir. Kanunun 13 üncü maddesi uyarınca; filmlerin ilk tespitini gerçekleştiren film yapımcıları ile seslerin ilk tespitini gerçekleştiren fonogram yapımcıları sinema ve müzik eseri içeren yapımların kayıt-tescilini yaptırmak zorundadırlar. Bu eserlerin

yanı sıra 5846 Sayılı Kanun kapsamında korunan diğer tüm eserlerin kayıt ve tescili isteğe bağlı olarak yaptırılabilir.

01.01.2011-31.12.2011 tarihleri arasında yapılan isteğe bağlı kayıt-tescil ve zorunlu kayıt-tescil işlemlerine ilişkin istatistikî bilgiler aşağıda yer almaktadır:

İsteğe Bağlı Kayıt-Tescil Rakamları

Eser Türleri	Adet
İlim ve Edebiyat Eserleri	230
Bilgisayar Programları ve Veritabanları	327
Güzel Sanat Eserleri	49
Musiki Eserleri	14
TOPLAM	620

Zorunlu Kayıt-Tescil Rakamları

Yapım Türleri	Adet
Müzik Yapımları	3.460
Sinema Yapımları	1.286
TOPLAM	4.746

İl Denetim Komisyonları

Fikri hak ihlallerinin en aza indirilmesi ve korsanla etkin mücadelenin sağlanmasına yönelik olarak 81 ilde kurulan İl Denetim Komisyonlarının çalışmalarının teşvik edilmesi amacıyla hazırlanan ve usulsüz çoğaltılan nüsha ve yayınların yakalanması işlemine fiilen katılan, önleme, izleme ve soruşturmakla görevli olan denetim komisyonu üyelerine ikramiye ödenmesini öngören “Denetim Komisyonu Başkan ve Üyelerine İkramiye Ödenmesine İlişkin Usul ve Esaslar Hakkında Yönetmelik” kapsamında ikramiyeler İl Denetim Komisyonu üyelerine 11.05.2011 tarihi itibarıyla ödenmeye başlanmıştır.

Fikri Hak İhlallerinin Önlenmesine Yönelik Yapılan Operasyonlar

İl Denetim Komisyonları ve Emniyet Genel Müdürlüğü işbirliği ile fikri hak ihlallerinin önlenmesi amacıyla ülke genelinde gerçekleştirilen operasyonlarda önemli başarılarla imza atılmıştır. Ülke genelinde 2011 yılında gerçekleştirilen 3.229 operasyonda 16.120.469 adet materyal ele geçirilmiştir.

Fikri hak ihlalleri ile ülke genelinde yıllar itibarıyla gerçekleştirilen operasyonlar ve ele geçirilen materyal sayıları aşağıda yer almaktadır:

	2008	2009	2010	2011
Operasyon Sayısı	3.142	2.487	3.708	3.229
Yakalanan Şahıs Sayısı	3.359	2.684	4.432	3.678
MATERYAL İSTATİSTİĞİ				
Bandrolsüz CD/VCD	1.569.420	890.474	1.270.215	754.237
Bandrolsüz DVD	1.479.163	1.154.987	1.787.653	1.439.663
Bandrolsüz Kitap	577.884	840.860	1.472.762	610.944
Bandrolsüz Video Kaset	242	852	2.103	500
Bandrolsüz Teyp Kaset	8.153	2.219	1.829	1.429
Bandrollü CD/VCD	6.046	5.976	25.382	28.554
Bandrollü DVD	705	110	3.767	1.099
Bandrollü Kitap	22.562	60.808	259.001	73.253
Bandrollü Teyp Kaseti	15.024	6.270	64	49
Diğer Materyal	25.900.656	13.929.229	20.090.240	13.210.741
TOPLAM MATERYAL	29.579.855	16.891.785	24.913.016	16.120.469



Ele Geçirilen Korsan Materyaller

6. OTOMASYON SİSTEMİ

Telif Hakları Ortak Veri Tabanı-Otomasyon Sistemi (TEHAKSİS)

Bandrol, sertifika, yapımcı belgesi ve kayıt-tescil incelemelerinin elektronik ortamdan gerçekleştirilerek iş akış sürecinin kısaltılması, bürokratik işlemlerin azaltılması, fikri haklar alanındaki bilgi ve belgelerin ilgili kurum ve kuruluşlar tarafından elektronik ortamdan görülebilmesi ve hak ihlalleriyle mücadelenin etkinleştirilerek hızlandırılması amacıyla tasarlanan otomasyon sistemine ilişkin yazılım çalışmaları ve donanım kurulum işlemleri büyük oranda tamamlanmış ve sistem faaliyete geçirilmiştir. Telif Hakları Genel Müdürlüğü kurumsal uygulamalar olarak; süreli olmayan yayınlar bandrol, sertifika, yapımcı belgesi ve isteğe bağlı kayıt-tescil sistemlerini kullanmaktadır. Ayrıca zorunlu kayıt-tescil, sinema ve müzik bandrolü ile idari mali işler sistemlerinin yazılım geliştirme çalışmaları devam etmektedir.

Adalet Bakanlığı Ulusal Yargı Ağı Bilgi Sistemi (UYAP) ile Telif Hakları Ortak Veri Tabanı Sistemi (TEHAKSİS) Arasında Veri İletişiminin Sağlanması

Mevzuatla belirlenen görevlerin daha hızlı ve etkin bir şekilde yerine getirebilmelerinin sağlanması amacıyla, UYAP ve TEHAKSİS bilgi sistemleri arasında verilere karşılıklı olarak güvenli bir ortamda doğru ve hızlı bir şekilde erişilmesi, bunların paylaşılması ve kullanılmasının sağlanmasına yönelik olarak Adalet Bakanlığı ile Bakanlığımız arasında imzalanan “Veri Erişim, Paylaşım ve Kullanım Esaslarına Dair Protokol” çerçevesinde entegrasyonun sağlanmasına ilişkin teknik çalışmalara başlanmıştır.

7. KAMUOYU BİLİNÇLENDİRME FAALİYETLERİ

“Aklıma Bir Fikir Geldi” İletişim Fikirleri Yarışması

Kamuoyunda ve özellikle genç iletişimciler arasında, fikri hak ihlallerinin önlenmesi ile ilgili olarak toplumsal duyarlılığın artırılması amacıyla Telif Hakları Genel Müdürlüğünün desteğiyle Radyo Televizyon Yayıncıları Meslek Birliği (RATEM) tarafından bu yıl üçüncüsü düzenlenen “İletişim Fikirleri Yarışması”nın ödül töreni 08.06.2011 tarihinde gerçekleştirilmiştir.

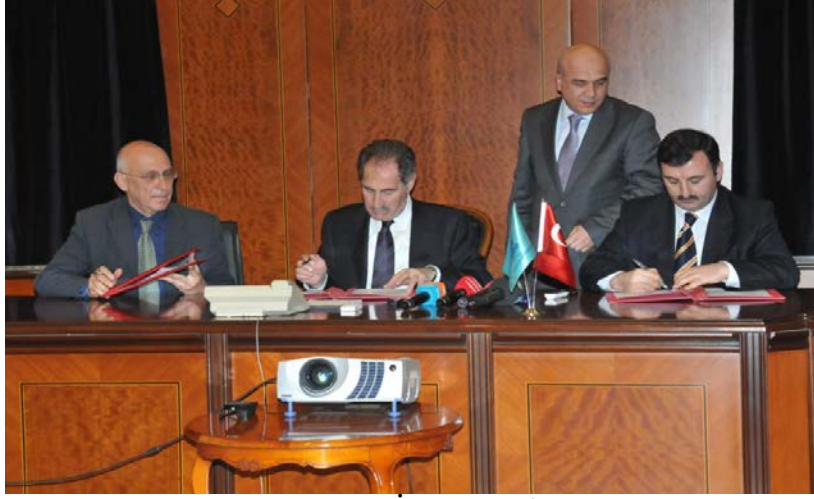
İİ Denetim Komisyonu Üyeleri Bilgilendirme Semineri

Bakanlığımız ile İçişleri Bakanlığı arasında imzalanan 25.02.2010 tarihli İşbirliği Protokolü kapsamında, fikri haklar konusunda uygulamada karşılaşılan sorunlara ilişkin çözüm yollarının geliştirilmesi ve uygulamada birliğin sağlanması amacıyla Bandrol ve Sertifika Denetim Komisyonu Başkan ve Başkan Yardımcılarına yönelik olarak düzenlenmesi kararlaştırılan Denetim Komisyonları Bölgesel Eğitim Seminerlerinin ikincisi ve üçüncüsü 21-22 Şubat 2011 ve 24-25 Şubat 2011 tarihlerinde Ankara Kızılcahamam’da gerçekleştirilmiştir. Seminerler kapsamında, telif hakları mevzuatının uygulanmasında karşılaşılan sorunlar, bandrol ve sertifika uygulamalarına ilişkin gerçekleştirilen Yönetmelik değişiklikleri, telif haklarında soruşturma ve kovuşturma usulleri, denetim komisyonlarının mali yükümlülükleri ile meslek birliklerinin görev ve sorumlulukları konularında bu alanda görev yapan hakim, savcılar, Emniyet personeli ve Telif Hakları Genel Müdürlüğü personeline kapsamlı sunumlar yapılmıştır.

8. PROJELERİMİZ

Bandrol Uygulamasının Meslek Birlikleri Üzerinden Yürütülmesi

Fikri hak ihlallerinin önlenmesi amacıyla yürütülen bandrol uygulamasının daha etkin ve işlevsel hale getirilmesi bakımından bu sistemin hak sahiplerinin temsilcisi olan Meslek Birliklerince takip edilmesine yönelik olarak; yayıncılık alanında faaliyet gösteren Yayımcı Meslek Birlikleri Federasyonu (YAYFED), süreli olmayan yayın bandrolü satışı konusunda 06.04.2011 tarihinde imzalanan protokol ile yetkilendirilmiş olup, YAYFED 02.05.2011 tarihi itibarıyla üyelerine bandrol satışına başlamıştır.



Protokol İmza Töreni

GERÇEKLEŞTİRİLMESİ PLANLANAN FAALİYETLER

Bandrol Satışlarının Meslek Birlikleri Üzerinden Gerçekleştirilmesi

Sürelili olmayan yayın bandrolü satışlarının tamamının Yayımcı Meslek Birlikleri Federasyonu (YAYFED) üzerinden gerçekleştirilmesine ilişkin çalışmalar devam edecektir. Ayrıca, önümüzdeki dönem içerisinde sinema eseri bandrol satışının sinema alanında kurulmuş meslek birlikleri, müzik eseri bandrol satışının da müzik alanında kurulmuş meslek birlikleri tarafından gerçekleştirilmesi için gerekli çalışmalar yürütülecektir.

Telif Hakları Ortak Veri Tabanı Sisteminin (TEHAKSİS) Tamamlanması

Eserler üzerindeki hak sahipliklerinin etkin olarak takip edilebilmesi ve soruşturma ve kovuşturma sürecinde bilgi ve belgelerin hızlı bir şekilde temin edilmesi amacıyla “zorunlu kayıt-tescil”, “sinema ve müzik bandrolü” ile “idari mali işler” sistemlerinin yazılımı tamamlanarak uygulamaya açılacaktır.

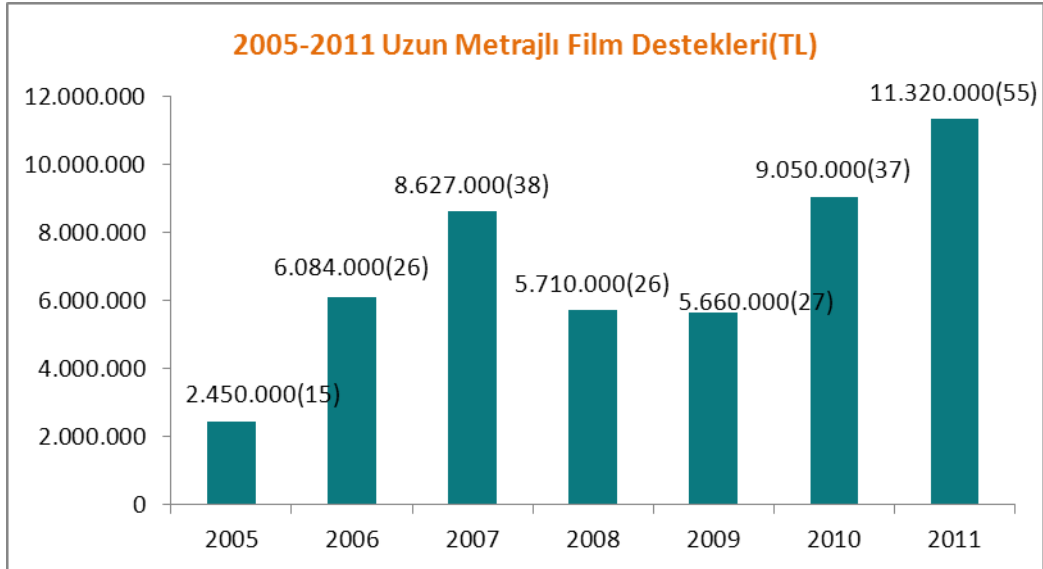
Ayrıca Telif Hakları Genel Müdürlüğünün kurumsal uygulamaları ile ürettiği bilgi ve dokümanları elektronik imza ile imzalamasına ve bu belgeleri ilgili kişi ve kurumlara elektronik olarak sunmasına imkân veren sistem uygulamaya konulacaktır.

SİNEMA GENEL MÜDÜRLÜĞÜ

1. SİNEMA ALANINDAKİ FAALİYETLER

1.1. Uzun Metraj Film Destekleri

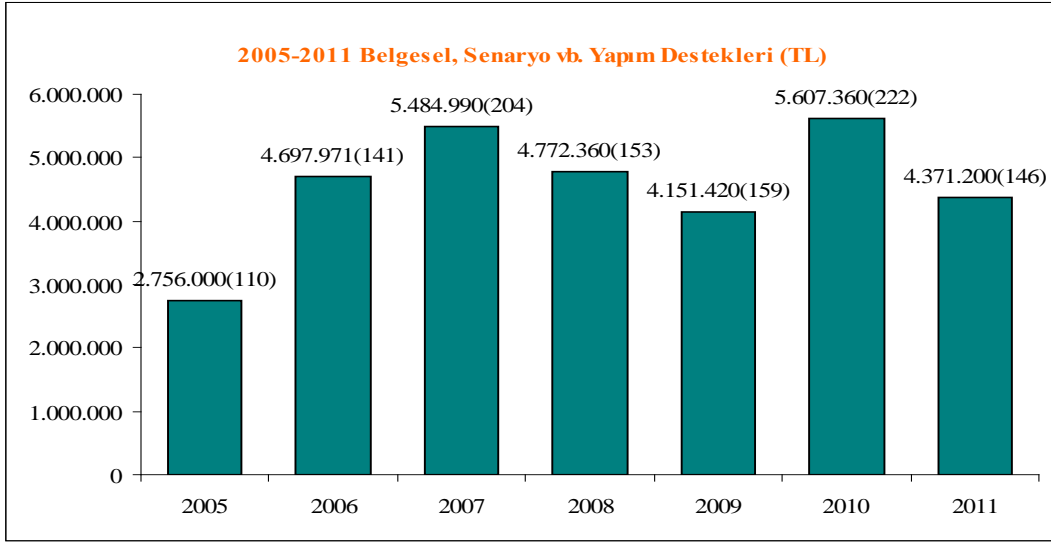
Sinema Genel Müdürlüğü 2005 yılından bu yana 227 uzun metraj filme 49.476.000.-TL. destek vermiştir. 2011 yılında 55 uzun metraj film projesine toplam 11.320.000.-TL. destek sağlanmıştır. Bu desteklerle birlikte üretimde bir canlanma meydana gelmiş, 2005 yılında gösterime giren yerli film sayısı 27 iken 2011 yılında bu sayı 70 olmuştur. 2011 yılında gösterime giren 70 yerli filmin 28'i (%40) Bakanlığımız tarafından desteklenmiş filmlerdir. Film üretiminde Bakanlığımız katkısıyla ortaya çıkan sayısal artışın yanı sıra, nitelikli yapımların da ortaya çıkması ve uluslararası festivallerde ödüller alınmaya başlanması, Türk sinemasının bir marka olma yolunda emin adımlarla yürüdüğünün göstergesidir.



*Parantez içindeki sayılar ilgili yılda desteklenen uzun metraj film sayısını belirtmektedir.

1.2. Belgesel, Senaryo vb. Yapım Destekleri

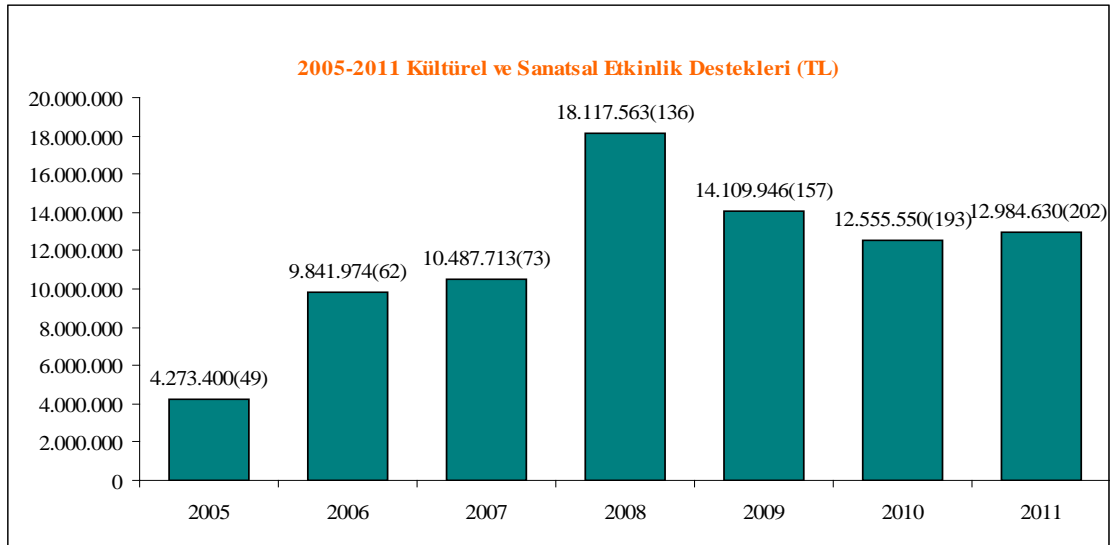
Sinema Genel Müdürlüğü, 5224 sayılı Kanun gereğince belgesel, senaryo vb. yapımları da desteklemektedir. 2011 yılı Sinema Destekleme Kurulu çalışmaları çerçevesinde 69'u Genel Bütçe'den, 77'si kullanımı Telif Hakları Genel Müdürlüğüne bırakılan özel hesaptan olmak üzere 146 projeye toplam 4.371.200.-TL. destek sağlanmıştır.



* Parantez içindeki sayılar ilgili yılda desteklenen toplam proje sayısını belirtmektedir.

1.3. Kültürel ve Sanatsal Etkinlik Destekleri

Ulusal ve uluslararası boyutta düzenlenen film festivalleri, kültürel ve sanatsal etkinliklere destek verilmeye 2011 yılında da devam edilmiştir. 2011 yılında 58'i yurt dışı, 144'ü yurt içi olmak üzere 202 projeye toplam 12.894.630.-TL. destek sağlanmıştır.



* Parantez içindeki sayılar ilgili yılda desteklenen kültürel ve sanatsal etkinlik sayısını belirtmektedir.

Kültürel ve Sanatsal Etkinlik destekleri kapsamında 2008 yılından bu yana tüm dünyada gerçekleştirilen “Türk Film Haftaları” etkinliğine 2011 yılında da devam edilmiştir. Bu bağlamda 2011 yılında Kosova, Moğolistan, Hong Kong, Hollanda, Almanya, Çin, Ukrayna, İtalya, Kazakistan, Sri Lanka, Rusya, Endonezya, Kamboçya, Azerbaycan, Finlandiya, İngiltere ve Bulgaristan’da “Türk Film Haftaları” başarıyla gerçekleştirilmiştir. Bu etkinlikler kapsamında Türk Sineması yurt dışında tanıtılmış, film yapımcılarının yabancı yapımcılarla tanışarak her türlü teknoloji ve fikir alışverişi yapabilmelerine olanak sağlanmış,

ülkemiz filmlerinin yurt dışı pazarlarına girişi sağlanmış ve birçok ortak yapım projesine imza atılmıştır.

1.4. Altyazılı Film Destekleri

Sinema Genel Müdürlüğü, filmlere yurt dışı festivallerde ve yarışmalarda gösterimleri için altyazı desteği sağlamaktadır. 2011 yılında 48 altyazı için toplam 566.400.-TL. destek verilmiştir.

1.5. Muhtaç Sanatçı Destekleri

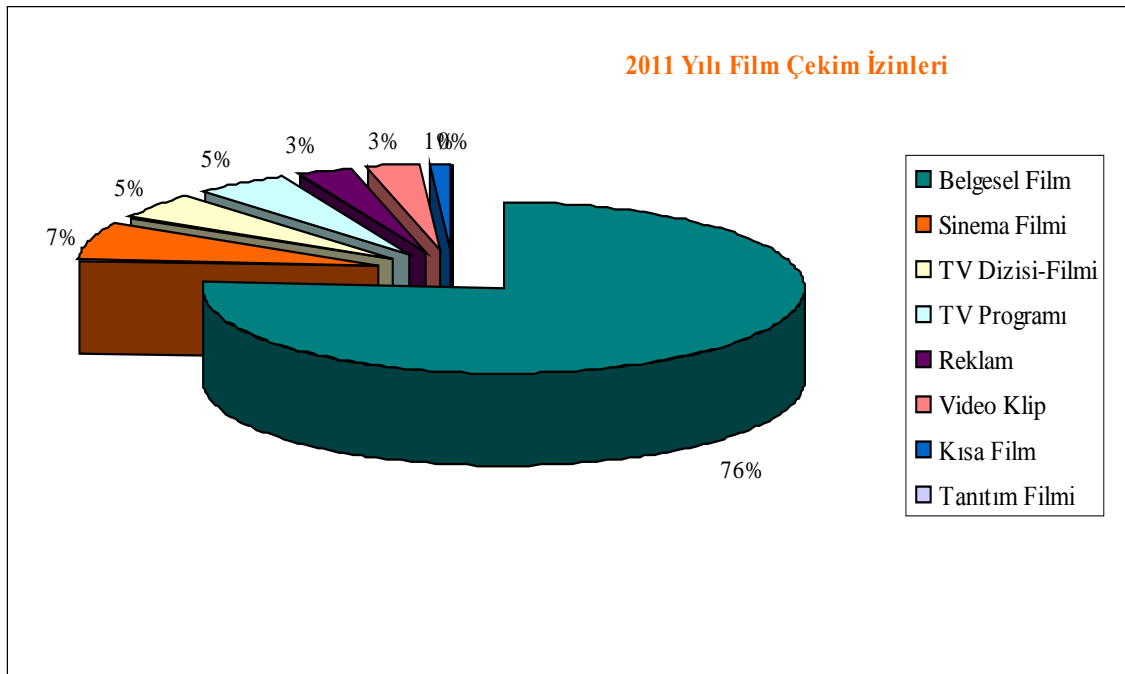
Sinema Genel Müdürlüğü sinema sanatçılarına destek vermektedir. 2011 yılında 9 sanatçımıza 34.000.-TL. destek verilmiştir.

1.6. Sinema Salonu Olmayan İl ve İlçelere Destek

Ülkemizde sinema salonu bulunmayan merkezlere sinema salonu kazandırmak ve halkın sosyal ve kültürel hayatındaki bu eksikliği gidermek amacıyla 2008 yılından itibaren ilgili merkezlere gerekli teçhizat alımı için destek sağlanmaya başlanmıştır. 2011 yılında 10 yerleşim merkezimize 385.000.-TL. destek verilmiştir.

1.7. Film Çekim İzinleri

Sinema Genel Müdürlüğü, Türkiye’de ticari amaçlı film çekmek isteyen yabancı yapımcılara film çekim izni vermektedir. 2011 yılında çeşitli dallarda toplam 293 çekim izni verilmiştir.



2. DİĞER FAALİYETLER

2.1. Yabancı Filmlere Destek

02.11.2011 tarihinde Resmi Gazete’de yayımlanarak yürürlüğe giren 662 sayılı “Aile ve Sosyal Politikalar Bakanlığının Teşkilat ve Görevleri Hakkında Kanun Hükmünde Kararname ile Bazı Kanun ve Kanun Hükmünde Kararnamelerde Değişiklik Yapılmasına Dair Kanun Hükmünde Kararname” ile “Ülke tanıtımına katkı sağlayacak yabancı film projelerini desteklemek” ibaresi Sinema Genel Müdürlüğünün görevleri arasında yer almıştır. Yabancı filmlere verilecek destek kalemi 22 Kasım 2011 tarihinde gerçekleştirilen Plan Bütçe Komisyonu ile Sinema Genel Müdürlüğü 2012 yılı bütçesinde yer almıştır.

Yabancı filmlere doğrudan maddi destek sağlanması, Türk Sineması ve ülkemiz tanıtımına katkı sağlayacak olan bir eylem planının temel parçalarından birisini oluşturmaktadır.

Dünya çapında ses getirecek yapımların bir ucundan diğer ucuna açık hava platosu özelliği taşıyan ülkemizde çekilmesinin ülke tanıtımı ve ekonomik açıdan oldukça yararlı olacağı, ülkemizin en önemli film turizmi destinasyonlarından birisi olmasına katkı sağlayacağı düşünülmektedir. Tüm dünyada film yapımcıları hem özel hem de ekonomik nedenlerden dolayı film çekimlerini, yapım ya da yapımcıya destek mekanizmaları olan ülkelere kaydırmaktadır. Son düzenlemeye kadar teşvik mekanizmasından yoksun olan ülkemizde çekilecek yabancı filmler, yeni düzenlemeyle hem nitelik hem de tanıtım unsurlarıyla birlikte desteklenebilecektir. Türk sinema sektörünün de uluslararası düzeyde üretime katılmasına da imkân sağlayacak bu düzenlemeyle yeni kazanımlar elde etmesi mümkün olabilecektir.

2.2. Türk Filmleri Prestij DVD Seti

Türk Sinemasının akıllarda yer eden, kültleşmiş, eski ve yeni 10 filminden oluşan “DVD Seti” sinemamızı yurt dışı temsilciliklerimiz aracılığı ile yabancı dostlarımıza tanıtmak, ortak çalışmalar için bir ilham kaynağı oluşturmak, yurt içi ve yurt dışından gelen konuklarımıza bir “Türk Film Seçkisi” armağan etmek düşüncesiyle hazırlanmıştır.

YATIRIM VE İŞLETMELER GENEL MÜDÜRLÜĞÜ

Sorumlu olduğu Performans Hedefleri ve Göstergeleri:

Sıra	Performans Göstergesi	2011 Hedef	2011 Gerçekleşme
Performans Hedefi 2: Turizm ürünleri çeşitlendirilip geliştirilerek, turizm hareketliliğinin tüm yıla ve yurda yayılması sağlanacaktır.			
1	Turizm gelirindeki artış oranı/Yüzde	11	10,6
2	Çevre ve altyapı düzenlemeleri için mali yardım yapılan mahalli idare sayısı/Adet	910	897
3	Turizm amaçlı fiziksel planlama sayısı/Adet	330	355
Performans Hedefi 3: Turizm, kültür ve sanat değerlerimizi etkin bir şekilde tanıtmak, desteklemek, yaygınlaştırmak ve kültürler arası iletişimi geliştirmek			
1	Faaliyette olan kültür merkezi hizmet binası sayısındaki artış oranı/Yüzde	18	7,7

1. TEŞVİK ÇALIŞMALARI

- 2634 Sayılı Turizmi Teşvik Kanunu ve 1618 Sayılı Seyahat Acentaları Kanunu'nda değişiklik çalışmalarına başlanılmıştır.
- “Deniz Turizmi Yönetmeliğinin uygulanmasında ortaya çıkan aksaklık ve sorunlar nedeniyle, sorunların çözümüne yönelik sektörün görüşleri de alınarak Tebliğ değişiklikleri yapılmış, bu değişiklikler 10.03.2011 tarihli ve 27870 sayılı ve 07.06.2011 tarihli ve 27957 sayılı Resmi Gazete’de yayımlanarak yürürlüğe girmiştir.
- 2634 sayılı “Turizmi Teşvik Kanunu”nun 16. maddesi uyarınca Mayıs, Temmuz, Eylül, Kasım ve Aralık aylarında enerji indirimi desteğinden faydalanmayı hak eden tesislere ödenmek üzere 82.222.818.-TL. İl defterdarlıklarına gönderilmiştir.
- 2011 yılında Turizm Yatırımcılarına Kamu Arazisi Tahsisi gerçekleştirilmek amacıyla, 2011/1 Turizm Yatırımcılarına Kamu Arazisi Tahsis Şartnamesi hazırlanarak 26 il de toplam 74 parsel kamuoyuna ilan edilmiş, gerçekleştirilen müzakere sonucunda 6 ilde 11 adet taşınmaz için ön izin işlemi gerçekleştirilmiştir.
- 2011 Yılında “Kamu Eliyle Yapılan Kültür Yatırımlarına Destek Projesi” kapsamında, Kurum ve Kuruluşlardan gelen 143 adet destek talebinden, Mimari proje ve belgeleri, “Proje ve Destek Kriterleri”ne uygun olduğu tespit edilen 37 adet talep, Stratejik Planlama ve Koordinasyon Başkanlığına iletilmiştir.
- Çevrenin korunması, çevre bilincinin geliştirilmesi, turistik konaklama işletmelerinde çevreye duyarlı yapılaşmanın ve işletmecilik özelliklerinin teşvik edilmesi amacıyla çıkarılan “Turizm İşletmesi Belgeli Konaklama Tesislerine Çevreye Duyarlı Konaklama Tesisi Belgesi Verilmesine Dair 2008/3 no’lu Tebliğ” kapsamında 22 otele

Çevreye Duyarlı Konaklama Tesisi Belgesi düzenlenmiş olup, 4 adet tesisin talebi ise değerlendirme aşamasında bulunmaktadır.

2. PLANLAMA ÇALIŞMALARI

2.1. Türkiye Turizm Stratejisi

2011 yılı içerisinde 26.04.2011 tarihli ve 2011/1796 sayılı Bakanlar Kurulu Kararı ile 05.06.2011 tarihli ve 27955 sayılı Resmi Gazete’de yayımlanmak suretiyle ilan edilen 42. Grup Kültür ve Turizm Koruma ve Geliştirme Bölgeleri, Turizm Merkezleri ve Sınır Değişiklikleri:

42. GRUP

Fiilen Yürürlükte Olan : 10 adet
Resmi Gazete Tarih-Sayı : 05.06.2011-27955
Bak. Kur. Kararı Tarih-Sayı : 26.04.2011-2011/1796

Yeni İlan Edilen Turizm Merkezleri;

Trabzon Giresun Sis Dağı T.M.
Balıkesir Balya Şifa Termal T.M.
Bingöl Ilıcalar Termal T.M.
Bursa Dağyenice Termal T.M.
Erzurum Olur Ilıkaynak Termal T.M.
Sivas Kalkım Balıklı Kaynak Termal T.M.
İzmir Alaçatı Mersin Körfezi T.M.
Samsun Vezirköprü T.M.
Samsun Bafra Kolay T.M.

Yeni İlan Edilen Kültür ve Turizm Koruma ve Gelişim Bölgesi;

Elazığ-Tunceli Fırat Havzası K.T.K.G.B.

Sınır Değişikliği Yapılan Turizm Merkezi;

Artvin Kafkasör Turizm Merkezi Tevsii

Sınır Değişikliği Yapılan Kültür ve Turizm Koruma ve Gelişim Bölgesi;

Mersin Tarsus Gülek Karboğazı Kültür ve Turizm Koruma ve Gelişim Bölgesi Tevsii

43. GRUP

Fiilen Yürürlükte Olan : 3 adet
Resmi Gazete Tarih-Sayı : 23.10.2011-28093
Bak. Kur. Kararı Tarih-Sayı : 26.09.2011-2011/2295

Yeni İlan Edilen Turizm Merkezleri;

Isparta Merkez Gülpark T.M.
Samsun 19 Mayıs T.M.
Şanlıurfa Dağeteği T.M.

Sınır Değişikliği Yapılan Turizm Merkezleri;

Aydın Didim Kültür ve Turizm Koruma ve Gelişim Bölgesi
İzmir Çeşme Reisdere Turizm Merkezi

44. GRUP

Fiilen Yürürlükte Olan : 3 adet
Resmi Gazete Tarih-Sayı : 02.12.2011-28130
Bak. Kur. Kararı Tarih-Sayı : 26.08.2011-2011/2205

Yeni İlan Edilen Turizm Merkezleri;

İzmir Çeşme Altinkum Kuzeyi T.M.
İzmir Çeşme Ayasaranda T.M.

Yeni İlan Edilen Kültür ve Turizm Koruma ve Gelişim Bölgesi;

Kuzey Van Gölü Selçuklu K.T.K.G.B.

Yıl içinde Turizm Merkezleri İle Kültür ve Turizm Koruma ve Geliştirme Bölgelerinde Yürütülen Planlama Çalışmaları çerçevesinde plan ve plan değişiklikleri onaylanmıştır.

2.2. Yayla Turizmi ve Doğu Karadeniz İlleri

Günümüzde, turizm kaynaklarının koruma-kullanma dengesi içinde değerlendirilmesini amaçlayan turizm hareketlerinden yola çıkarak ortaya atılan “sürdürülebilir gelişim” ve “ekonomik-ekolojik verimlilik” kavramları kapsamında “eko-turizm” faaliyetleri öne çıkmaya başlamıştır. Ekoturizm kavramı kapsamında yer alan yayla turizmi, ülkemizde geleneksel olarak sürdürülmekten çıkarak Türkiye genelinde yıldan yıla daha fazla talep gören bir alternatif olmaya başlamıştır.

Bakanlığımız tarafından 2005 yılında başlatılan yayla envanter çalışması tamamlanmıştır. Bu çalışma kapsamında ülkemiz genelinde 940 adet yayla tespit edilmiştir. Söz konusu yaylaların, bölgesel dağılımları incelendiğinde, yoğunlaşmanın Karadeniz (Doğu Karadeniz) Bölgesi’nde olduğu görülmektedir. Bu doğrultuda, ülkemiz genelinde birinci aşamada Doğu Karadeniz Bölgesi’nde çalışmalar yoğunlaştırılmıştır.

Ülkemiz genelinde, 2634 sayılı Yasa kapsamında ilan edilmiş toplam 246 adet Kültür ve Turizm Koruma ve Gelişim Bölgesi ve Turizm Merkezi kapsamında, 29 adet Yayla Turizm Merkezi ilan edilmiş olup, bunların 27 adedi Karadeniz Bölgesinde bulunmaktadır.

Karadeniz Bölgesinde il bazında değerlendirme yapıldığında; Samsun'da 6, Sinop'da 4, Giresun'da 4, Ordu'da 8, Rize'de 6, Trabzon'da 7 ve Artvin'de 2 adet olmak üzere, bölgenin diğer kesimlerinde olmak üzere toplamda 47 adet Turizm Merkezi bulunmaktadır.

Ülke genelinde Karadeniz Bölgesi haricinde bulunan yayla turizm merkezleri, Gaziantep-İslahiye Huzurlu Yaylası Turizm Merkezi ve Antalya-İbradı Maşata Yaylası Turizm Merkezidir.

Giresun Bulancak-Bektaş Yaylası Turizm Merkezi, Giresun Kümbet Yaylası Turizm Merkezi ve Artvin Kaçkar Turizm Merkezleri yayla turizmi haricinde kış turizmi açısından potansiyel arz etmektedir. Rize Çamlıhemşin Ayder Kültür ve Turizm Koruma ve Gelişim Bölgesi'nde de yayla turizmi haricinde kış ve termal turizm faaliyetleri de gerçekleştirilmektedir.

Turizm Merkezi ilan edilen yaylalarda kadastral çalışmalarının tamamlanması, mevcut kullanıcıların mülkiyete ilişkin sorunlarının çözümlenmesi ve orman, mera ve yerleşim alanlarının tespit edilmesiyle beraber planlama çalışmaları tamamlanabilecektir.

17 Ağustos 2011 tarihli ve 28028 sayılı Resmi Gazete'de yayımlanarak yürürlüğe giren Çevre ve Şehircilik Bakanlığının Teşkilat ve Görevleri Hakkında Kanun Hükmünde Kararname ile Bazı Kanun ve Kanun Hükmünde Kararnamelerde Değişiklik Yapılmasına Dair Kanun Hükmünde Kararname (648 sayılı KHK) kapsamında 3194 sayılı İmar Kanunu'na ek maddede;

“Mera, yaylak ve kışlakların 12.03.1982 tarihli ve 2634 sayılı Turizmi Teşvik Kanunu uyarınca ilan edilen turizm merkezleri ile kültür ve turizm koruma ve gelişim bölgeleri kapsamında kalan kısımları, ot bedeli alınmaksızın tahsis amacı değiştirilerek tapuda Hazine adına tescil edilir ve bu yerler, 2634 sayılı Kanun çerçevesinde kullanılmak ve değerlendirilmek üzere Kültür ve Turizm Bakanlığına tahsis edilir.” denilmektedir.

3194 sayılı İmar Kanununda yapılan söz konusu değişiklik, ilan edilen fakat Mera Kanunu hükümleri kapsamında planlama aşamasına geçilememiş yayla turizm merkezlerin planlama çalışmalarının Bakanlığımızca daha hızlı bir şekilde yürütülmesine olanak sağlayacaktır.

2.3. Kültür Turizmi Marka Kentleri

Türkiye Turizm Stratejisi 2023 ve Eylem Planı 2007-2013'te yer alan Kentsel Ölçekte Markalaşma stratejisi doğrultusunda zengin kültürel ve doğal değerlere sahip kentlerimizin markalaştırılarak, turistler için bir çekim noktası haline getirilmesi öngörülmüştür. Bu kapsamda kültür turizmi potansiyeli yüksek olan Adıyaman, Amasya, Bursa, Edirne, Gaziantep, Hatay, Konya, Kütahya, Manisa, Nevşehir, Kars, Mardin, Sivas, Şanlıurfa ve Trabzon illerinin “Kültür Turizmi Marka Kentleri” olarak geliştirilmesi hedeflenmiştir.

Çalışmada şu ana kadar 15 ilimizde Markalaşma ve Kent Markalaşması, Kent Markalaşması ile ilgili dünya örnekleri, Marka Kent komitesi ve Marka kent eylem planının hazırlanması ve içeriği konusunda genel bilgilendirme toplantıları yapılmış ve Marka kent çalışmaları başlatılmıştır.

Şimdiye kadar Trabzon İli hariç diğer 14 ilimize ait Eylem Planları hazırlanarak Bakanlığımıza iletilmiş olup, eylem planları son şeklini almasından sonra eylem planında yer alan her bir projenin uygulamasına geçilecektir.

2.4. BM Kalkınma Projeleri (Datur)

BM Kalkınma Programı, Bakanlığımız ve Efes Pilsen işbirliği ile Erzurum (Uzundere ve İspir) ve Artvin (Yusufeli) yerleşimlerini içeren Çoruh Vadisi'nde "Kırsal Kalkınma Odaklı Turizm Geliştirme Projesi" sürdürülmektedir.

Kars İlinde Kültür Turizmi İçin İttifaklar Projesi Dünya Turizm Örgütü ve UNDP (Birleşmiş Milletler Kalkınma Programı) tarafından Bakanlığımız koordinasyonunda yürütülmektedir.

2.5. Fırat Havzası

Elazığ, Tunceli, Erzincan ve Malatya İlleri sınırları içerisinde kalan ve Keban Baraj Gölü ile yakın çevresini kapsayan, Elazığ-Tunceli Fırat Havzası Kültür ve Turizm Koruma ve Gelişim Bölgesi, 2011/1796 sayılı Bakanlar Kurulu Kararı uyarınca 05.06.2011 tarihli ve 27955 sayılı Resmi Gazete'de yayımlanarak yürürlüğe girmiştir.

Kültür ve Turizm Koruma ve Gelişim Bölgeleri bölgesel ve yerel kalkınmayı hedefleyen, büyük ölçekli planlama, alternatif yönetim ve işletme modelleri oluşturmayı amaçlayan bir yaklaşımdır. Bu bölgelerde, proje alanı alt bölgelere ayrılmakta ve bu suretle planlaması yapılarak yatırımcıların kendi projelerini oluşturması hedeflenmektedir. Bu bölgelere yönelik yeni planlama yaklaşımı kesin arazi kullanım kararları yerine eylemlerden yola çıkan esnek ve stratejik bir planlama anlayışını benimseyerek, bütüncül ve dinamik bir yapıyı hedeflemektedir. Kültür ve Turizm Koruma ve Gelişim Bölgeleri sadece bir sınır belirleme işlemi olmayıp aynı zamanda söz konusu sınırlar içinde yapılacak planlama, arazi tahsisi gibi işlemlerin de önceden belirlenmiş hedefler ve ilkeler doğrultusunda gerçekleştirilmesi amaçlanmaktadır.

Ayrıca Kültür ve Turizm Koruma ve Gelişim Bölgelerinde ve Turizm Merkezlerinde İmar Planlarının Hazırlanması ve Onaylanmasına İlişkin Yönetmeliğin 6., 7. ve 8. maddeleri uyarınca "Elazığ-Tunceli Fırat Havzası Kültür ve Turizm Koruma ve Gelişim Bölgesi kapsamında kalan Elazığ, Tunceli, Malatya ve Erzincan Valiliklerine her ölçekte plan yapımı için Bakanlığımızca ön izin verilmiş olup, planların yapımı için ilk aşamada Elazığ ve Tunceli Valiliklerine toplam 200.000.-TL. ödenek gönderilmiştir

Bu kapsamda 23-26 Haziran tarihleri arasında bölgede Bakanlığımızca incelemelerde bulunmuş olup, 26.06.2011 tarihinde Tunceli İli, Pertek ilçesinde genel değerlendirme toplantısı yapılmıştır. Elazığ-Tunceli Fırat Havzası Kültür ve Turizm Koruma ve Gelişim Bölgesi kapsamında kalan yerel idarelerin de geniş katılım sağladığı ve Bakanlığımızın ilgili birimlerinin temsilcilerinin de yer aldığı toplantıda bölgenin turizm potansiyelinin ortaya çıkarılması ve sürdürülebilir bir planlama anlayışı çerçevesinde turizmin geliştirilmesi için yapılması düşünülen çalışmalar hakkında bilgi verilmiş ve bu kapsamda katılımcıların da görüşleri alınmıştır.

Türkiye Turizm Stratejisi 2023'ün Turizm Gelişim Bölgeleri için ana stratejisi Varış Noktası olarak geliştirilecek ve birden fazla ili kapsayan bölgelerde yerel ve bölgesel

kalkınmada turizmin güçlü bir araç olarak kullanılmasıdır. Bu kapsamda bölgesel kalkınmanın en önemli sektörlerinden biri olması planlanan turizm sektörünün sürdürülebilir, planlı ve katılımcı bir anlayışla gelişiminin sağlanması için öncelikli olarak sektörel kalkınma planının hazırlanması gerekliliği ortaya çıkmış olup, Fırat Kalkınma Ajansı koordinesinde ve Bakanlığımızın katkılarıyla Fırat Havzası Bölgesel Turizm Gelişim Planı hazırlanmasına karar verilmiştir.

Ayrıca bölgede turizm gelişiminin temel koşullarından birinin altyapı eksikliklerinin giderilmesi ve iyileştirilerek çeşitlendirilmesi olduğu, toplantıda gündeme gelen en önemli konularda biri olmuştur. Bu kapsamda bölgede yer alan tüm illeri kapsayan bir turizm altyapı birliği kurulmasında yarar görülmüş ve altyapı eksikliklerinin tespit edilerek, planlı gelişiminin sağlanması için Bakanlığımızın da katılımıyla bölgede incelemelerde bulunulmasına karar verilmiştir.

Bununla birlikte Fırat Havzası Kültür ve Turizm Koruma ve Gelişim Bölgesi Altyapı hizmet birliği 25.01.2012 tarihli Resmi Gazete’de yayımlanarak yürürlüğe girmiş olup, bölgede planlanan altyapı uygulama ve tesislerinin (arıtma, kanalizasyon, içmesuyu v.b) yerlerinin tespiti ile ihtiyaç tespiti yapılması ve planlı ve sürdürülebilir bir turizm altyapı gelişiminin sağlanması için yetkili ve ilgili kurum ve kuruluşların koordineli çalışmasını sağlamak amacıyla Bakanlığımızca çeşitli toplantılar organize edilmektedir.

2.6. Kuzey Van Gölü Selçuklu Kültür ve Turizm Koruma ve Gelişim Bölgesi

Türk tarihi açısından özel bir öneme sahip olan Ahlât yerleşmesi ve yakın çevresinin barındırdığı Selçuklu Dönemi eserlerinin korunup geliştirilmesi temeline dayalı çalışmanın yapılması ve bu çalışmaya bağlı uygulamaların gerçekleştirilmesine yönelik eylem planının oluşturulmasının sağlanması amacı ile Cumhurbaşkanımız Sayın Abdullah GÜL tarafından bölge himayelerine alınmış ve yine böyle bir çalışmanın da himayelerinde yürütülmesi uygun bulunmuştur.

Bakanlığımızca hazırlanan söz konusu “Eylem Planı”nın 1. maddesi gereğince Ahlât, Adilcevaz, Tatvan, Malazgirt ve Erciş bölgesini kapsayan Kuzey Van Gölü Selçuklu Kültür ve Turizm Koruma ve Gelişim Bölgesi (KTKGB) 2634 sayılı Turizmi Teşvik Kanunu uyarınca 02.12.2011 tarihli ve 28130 sayılı Resmi Gazete’de yayımlanarak ilan edilmiştir. Eylem Planı’nın 2. maddesi gereğince bölge kapsamında 1/25.000 ölçekli Çevre Düzeni Planı hazırlanabilmesi için Bakanlığımızca Bitlis Valiliğine yetki verilmiş olup, verilen izin kapsamında çalışmalar sürdürülmektedir.

2.7. Sürdürülebilir Turizm Çalışmaları

Türkiye’nin 2023 Turizm Stratejisi, dünyadaki turizm eğilimleri ile paralel olarak turizmde çeşitliliği hedefleyen bir stratejidir. Strateji doğal, kültürel, tarihi ve coğrafi değerlerin koruma-kullanma dengesini gözeterek turizm gelirlerindeki artışla istihdam ve tabana yayılan bir gelir artışını hedeflemektedir. Bu çerçevede turizm örgütlenmesi, hizmet kalitesi, tanıtım ve pazarlama, turizm çeşitlendirmesi gibi öncelikli yaklaşımlar yanında turizm koridorları, marka kentler gibi öncelikli turizm alanlarının desteklenmesi planlanmaktadır.

2.8. GAP Kapsamındaki İllerde Türkiye Turizm Stratejisi 2023 Kapsamında Yürütülen Çalışmalar

Turizm sektörüne, uzun vadede stratejiler kısa ve orta vadede ise öncelikli eylem alanları belirlemek üzere Bakanlığımızca Türkiye Turizm Stratejisi 2023 ve Eylem Planı 2007-2013 hazırlanmıştır. Bu çalışmanın amacı turizm sektörünü geliştirecek ve dinamik bir işleyişe kavuşturacak tedbirlerin alınmasını sağlamak üzere yeni açılımlar getirmektir. Uluslararası düzeyde rekabetin en üst düzeyde yaşandığı turizm hareketliliğinde “turizmin çeşitlendirilmesi, yeni yatırım alanları ve buna bağlı olarak yatırım modellerinin oluşturulması, tüketici kalitesinin yükseltilmesi, turizmin tüm yıla ve ülke sathına yayılmasının sağlanması” Bakanlığımızın en önemli hedefleri arasındadır. Güneydoğu Anadolu Bölgesi doğal, kültürel ve arkeolojik değerleri ile Bakanlığımızın turizmin çeşitlendirilmesi politikalarında önemli bir potansiyele sahiptir.

Adıyaman, Mardin, Gaziantep, Şanlıurfa Marka Kent Çalışmaları

Turizmde bölgesel ve kentsel gelişmeye katkı sağlayacak en önemli stratejilerden biri olan Kentsel Ölçekte Markalaşma stratejisi ile zengin kültürel ve doğal değerlere sahip kentlerimizin markalaştırılarak, turistler için bir çekim noktası haline getirilmesi öngörülmektedir.

Kültür turizmi açısından markalaştırılması düşünülen illerde Türkiye Turizm Stratejisi Eylem Planı (2007-2013) kapsamında, uluslararası standartlarda şehir müzeleri kurulması, tarihi, kültürel ve mimari özelliği olan yapıların ve ören yerlerinin restorasyonunun yapılması gibi mimari düzenlemeler; ulaşım sistemi ile ilgili düzenlemeler; kongre turizmine yönelik tesis ve aktivitelerin canlandırılması çalışmalarının başlatılması, sanat köyleri kurulması gibi kültürel aks düzenlemeleri; kent merkezinde turizm danışma bürolarının açılması, yerel idare ve ilgili kuruluşlar ile işbirliği yapılarak altyapı ve üstyapı eksiklerinin tamamlanması gibi fiziksel ve sosyal düzenlemelerin gerçekleştirilmesi hedeflenmektedir.

Bu çerçevede Adıyaman ilinde 12.06.2008 tarihinde, Mardin ilinde 16.05.2008 tarihinde, Gaziantep ilinde 30.05.2008 tarihinde ve Şanlıurfa ilinde 08.01.2009 tarihinde markalaşma sürecinde gerçekleştirilecek eylemlere yönelik genel bilgilendirme toplantıları, Valilik, Belediyeler, Kamu Kurum ve Kuruluşları, Sanayi ve Ticaret odaları, Sivil Toplum örgütlerinin katılımı ile yapılmıştır.

Adıyaman İli Eylem Planı Adıyaman Valiliği tarafından hazırlanarak 18.12.2008 tarihli ve 1728 sayılı yazı, Mardin ili Eylem Planı 14.04.2009 tarihli ve 995 sayılı yazı ve Gaziantep ili Eylem Planı 02.04.2009 tarihli ve 1485 sayılı yazı ile Bakanlığımıza iletilmiştir. Şanlıurfa ili Marka Kent Eylem Planı henüz Bakanlığımıza iletilmemiştir.

Bakanlığımıza iletilen Eylem Planları, Yatırım ve İşletmeler Genel Müdürlüğümüz tarafından değerlendirilerek gerekli düzeltmeler yapılmak üzere 15.06.2009 tarihli ve 113378 sayılı yazımız ile Adıyaman Valiliğine iletilmiştir. Bu kapsamda kentin marka stratejisinin öncelikle belirlenmesi ve belirlenen marka stratejisi çerçevesinde gerçekleştirilecek projelerin ve eylemlerin tanımlanması ve çalışma programının yapılması istenmiştir. Gaziantep Eylem Planı ilgili genel müdürlüklere gönderilmiş olup, görev ve sorumlulukları çerçevesinde ve bütçe imkanları dahilinde projeleri uygulama programına dahil etmeleri istenmiştir.

Mardin Eylem Planı ilgili genel müdürlüklerin görüşleri doğrultusunda revize edilmek üzere Mardin valiliğine iletilmiş olmakla birlikte revize edilmiş eylem planı henüz Bakanlığımıza iletilmemiştir.

Ayrıca Adıyaman ili Marka Kent Eylem planı detaylı bir biçimde düzenlendiğinden ve sonuç aşamasına geldiğinden yatırım programı içine alınmak ve gerekli çalışmaları yapmak üzere ilgili genel müdürlüklere de gönderilmiştir.

Mardin-Midyat Turizm Kenti Çalışmaları

Türkiye Turizm Stratejisi-2023 çalışmasında kültür turizmi açısından marka kent olarak belirlenen Mardin şehri aynı zamanda GAP Ekoturizm Bölgesi içinde kalmaktadır. Turizm Stratejisi çerçevesinde kültürel açıdan önemli bir destinasyon olan Midyat'ın da Turizm Kenti kapsamında yer alması önerisi bulunmaktadır.

Adıyaman-Kâhta Turizm Kenti Çalışmaları

Türkiye Turizm Stratejisi-2023 çalışmasında kültür turizmi açısından marka kent olarak belirlenen Adıyaman şehri aynı zamanda GAP Ekoturizm Bölgesi içinde kalmaktadır. Turizm Stratejisi çerçevesinde Kâhta Turizm Kenti önerisi de yer almaktadır.

Şanlıurfa-Halfeti Ekoturizm Bölgesi Çalışmaları

Türkiye Turizm Stratejisi-2023 çalışmasında kültür turizmi açısından marka kent olarak belirlenen Şanlıurfa kenti aynı zamanda GAP Ekoturizm Bölgesi içinde kalmakta olup, İnanç Koridorunun önemli merkezlerinden biridir.

Tarsus' tan Mardin'e kadar uzanan inanç koridoru üzerinde yer alan Hatay, Gaziantep, Şanlıurfa ve Mardin illerinde farklı inançlara ait önemli yapıların öncelikle yenilenmesi, restorasyonu ve kullanıma açılmasına ilişkin çalışmalar tamamlanarak, bu merkezlere ulaşım bağlantılarının güçlendirilmesi hedeflenmektedir.

GAP Eylem Planında yer alan “Şanlıurfa Halfeti Eko-turizm Projesi”, GAP Ekoturizm Bölgesi içerisinde kalmakta olup, bölgenin kültür turizminin yanı sıra golf turizmi, sağlık turizmi, gençlik turizmi, eko-turizm, yamaç paraşütü, trekking, su sporları, kanoculuk, kuş gözleme ve kongre turizmi gibi turizm türleri ile gelişiminin sağlanması hedeflenmektedir.

Şanlıurfa Halfeti Eko-turizm Projesi gerekli bilgi ve belgelerin ilgili yerel kurum ve kuruluşlar tarafından Bakanlığımıza iletilmesi halinde değerlendirilebilecektir.

GAP illeri olan Adıyaman, Batman, Diyarbakır, Gaziantep, Kilis, Mardin, Siirt, Şanlıurfa ve Şırnak kapsamında;

İL	TM/ KTKGB adı	Resmi Gazete	
		Tarih	Sayı
21 – DİYARBAKIR	Diyarbakır Çermik Termal T.M	17.10.1993	21731
27 – GAZİANTEP	Gaziantep İslahiye Huzurlu Yaylası T.M.	17.02.1995	22205
63 – ŞANLIURFA	Şanlıurfa Kent Merkezi KTKGB	17.06.2005	9280
63 – ŞANLIURFA	Şanlıurfa Viranşehir Eyyüpebi T.M.	28.05.2009	27241

4957/2634 sayılı Turizmi Teşvik Kanunu uyarınca ilan edilmiş olup, GAP Bölgesinde yer alan illere ait ayrıntılı bilgiler aşağıda verilmektedir:

Diyarbakır

Türkiye Turizm Stratejisi-2023 çalışmasında Diyarbakır aynı zamanda GAP Ekoturizm Bölgesi içinde kalmaktadır. Diyarbakır’da 4957/2634 sayılı Turizmi Teşvik Kanunu uyarınca 17 Ekim 1993 tarihli 21731 sayılı Resmi Gazete’de yayımlanarak yürürlüğe giren Diyarbakır Çermik Termal Turizm Merkezine ait 1/5000 ölçekli Nazım ve 1/1000 ölçekli Uygulama İmar Planı Revizyonları 14.11.2007 tarihinde Bakanlığımızca onaylanmıştır.

Gaziantep

Türkiye Turizm Stratejisi-2023 çalışmasında kültür turizmi açısından marka kent olarak belirlenen Gaziantep şehri aynı zamanda GAP Ekoturizm Bölgesi içinde kalmaktadır. Gaziantep aynı zamanda İnanç Koridoru kapsamında yer almaktadır.

Gaziantep’in İslahiye İlçesine 32 km. Altınüzüm beldesine 20 km. uzaklıkta Amanos Dağları’nın tepesinde bulunan yeşilin her tonunun görülebileceği bir yaylalar topluluğu mevcuttur. Yayla sahip olduğu ender özelliklerinden dolayı 17.02.1995 tarihli ve 22205 sayılı Resmi Gazete’de yayımlanarak Turizm Merkezi ilan edilmiş olup, 13.07.2006 tarihinde Bakanlığımızca onanan 1/25000 ölçekli Çevre Düzeni Planı Revizyonu ile yatak kapasitesi 300 adet olarak belirlenmiştir.

Siirt

Aydınlık İlçesinde bulunan “Tillo” medreseleri ile bilim ve kültür alanında tarihte önemli bir rol oynayan Siirt ili somut ve somut olmayan kültürel mirası, arkeolojik bulguları, el sanatları ürünlerinde çok çeşitli kadar değişiklik gösteren Siirt ilimiz Türkiye Turizm Stratejisi-2023 çalışmasında GAP Ekoturizm Bölgesi içinde kalmaktadır.

Şanlıurfa

İnanç Turizmi açısından önem taşıyan, farklı kültür ve inançlardaki toplumları bir araya getiren, barış ve huzura katkı sağlamak amacıyla 2000 yılında, Bakanlığımız, Valilik ve Belediye işbirliği ile “Halepli Bahçe Özel Proje Alanı (Temalı Park) 1/1000 ölçekli Koruma Amaçlı Uygulama İmar Planı” ile uygulamaya yönelik mimari proje hazırlanmıştır. Şanlıurfa kent merkezinde yer alan Halepli Bahçe Özel Proje Alanı (Temalı Park); kentin kimliğini oluşturan Kale, Balıklıgöl, Halilürrahman Külliyesi, Rızvaniye Camisi ve Külliyesi, Mevlid-i Halil Camisi yapılar bütünlüğünün çekim noktasında bulunmaktadır. Ancak çalışmaların başlaması aşamasında (kazılar sırasında) mozaikler bulunmuş ve proje durdurulmuştur.

Arazi çalışması sonucunda, Urfa Kalesi, Balıklı Göl ve Dergah Hanlar Bölgesi, Haleplibahçe, Tarihi Kent Dokusu ve bu alanların etkileşim alanı içerisinde olan ve tasfiye, kentsel yenileme ve rehabilitasyon çalışmaları ile düzenleme yapılması öngörülen alanın “Şanlıurfa Kent Merkezi Kültür ve Turizm Koruma ve Gelişim Bölgesi” olarak ilanı uygun görülmüştür. Şanlıurfa Kent Merkezi Bakanlar Kurulu kararıyla “Kültür Turizm Koruma ve

Gelişim Bölgesi” ilan edilmiş ve 01.09.2005 tarihli ve 25923 sayılı Resmi Gazete’de yayımlanarak yürürlüğe girmiştir.

Şanlıurfa’nın kültürel ve turizme yönelik alanlarının korunması, geliştirilmesi ve değerlendirilmesi amacıyla Şanlıurfa Kent Merkezi Kültür ve Turizm Koruma ve Gelişim Bölgesinin planlama çalışmaları, alt projeleri, proje etaplamaları, tahsis ve kaynak aktarımı çalışmaları, teknik hizmetler ve proje şartnamelerinin hazırlanmasına yönelik kararlar alınmış, Yatırım ve İşletmeler Genel Müdürlüğü ile Kültür Varlıkları ve Müzeler Genel Müdürlüğü arasında koordinasyonun sağlanması amacıyla işbölümü yapılmıştır.

Bunun yanı sıra, Şanlıurfa Viranşehir Eyyüpnebi Turizm Merkezi bir kısmına ilişkin GAP Bölge Kalkınma İdaresi Başkanlığı’nca 20.10.2004 tarihinde onaylanan 1/5000 ve 1/1000 ölçekli nazım ve uygulama imar planı bulunmakta olup, Turizm Merkezinde revizyon 1/5000 ve 1/1000 ölçekli imar planlarının hazırlanması için 2011 yılı yatırım programı kapsamında Şanlıurfa Valiliğine 100.000.-TL. ödenek aktarılmıştır.

Ayrıca, Şanlıurfa Dağeteği Turizm Merkezi ilanına yönelik çalışmalar tamamlanmış olup, Turizm Merkezi 23.10.2011 tarihli Resmi Gazete’de yayımlanarak yürürlüğe girmiştir. Turizm Merkezi kapsamında planlama çalışmalarına başlanacaktır.

Şırnak

Türkiye Turizm Stratejisi-2023 çalışmasında Şırnak şehri kültür turizmi açısından GAP Ekoturizm Bölgesi içinde kalmaktadır.

Şırnak İlinde somut ve somut olmayan kültürel miras, arkeolojik eserlerden zengin halk kültürü ve geleneklerine kadar değişiklik göstermektedir. Bakanlığımız 2004 yılı verilerine göre Şırnak’ta 24 adet taşınmaz kültür ve tabiat varlığı bulunmaktadır. Bunların 1’i arkeolojik, 23’ü ise tek yapı ölçeğindedir. Ayrıca Vakıflar Genel Müdürlüğü’nün denetiminde ve sorumluluğunda 20 adet taşınmaz olup, bunların bir kısmı tescillidir.

GAP Turizm Master Planı

Güneydoğu Anadolu Bölgesinin kültür ve turizm potansiyelinin değerlendirilmesi, bu doğrultuda plan kararlarının üretilmesi ve turizm alanında daha önce yapılmış olan plan çalışmalarının güncelleştirilmesi ve işlev kazanabilmesi amacıyla “Gap Bölgesi Turizm Master Planı”nın yaptırılması kararı ile beraber Güneydoğu Anadolu Projesi Bölge Kalkınma İdaresi Başkanlığı gerekli çalışmaları yürütmeye başlamıştır.

Söz konusu master plan, dört aşamada gerçekleştirilmiştir. Bu aşamalar, Genel Değerlendirme, Mevcut Durum, Sentez ve Taslak Plan ve Kesin Plan ve Onay olarak belirlenmiştir. Yatırım ve İşletmeler Genel Müdürlüğü tarafından her aşamada söz konusu planla ilgili bilgiler alınmış, toplantılara katılım sağlanmış ve Bakanlığımız görüşleri ve önerileri plan müellifi firmaya ve ilgili kuruma iletilmiştir.

Sentez ve Taslak Plan aşamasında Gap Bölge Kalkınma İdaresi Başkanlığı İrtibat Ofisinde gerçekleştirilen toplantıya ilgili personelimiz katılım sağlayarak Bakanlığımız görüşlerini aktarmıştır. Gap Bölge Kalkınma İdaresi Başkanlığının Bakanlığımıza hitaplı 30.11.2011 tarihli ve 2174 sayılı yazısı ile katılım sağladığımız toplantıda sunduğumuz görüş ve önerilerimizin yazılı bir şekilde Başkanlıklarına iletilmesi talep edilmiştir.

13.12.2011 tarihli ve 252342 sayılı yazımız ile Gap Bölgesi Turizm Master Planının bölgenin mevcut özel şartlarını göz önünde bulundurması, yerel turizm potansiyelini ön plana çıkartması ve bu potansiyelden nasıl faydalanılacağını ortaya koyması hususlarında yeterli ve kapsamlı bir çalışma olduğu belirtilmiştir.

Bakanlığımızca hazırlanıp Yüksek Planlama Kurulu kararı ile 28.02.2007 tarihinde onaylanan ve Resmi Gazete’de yayımlanarak yürürlüğe giren Türkiye Turizm Stratejisi 2023’ün önemli başlıklarından olan Alternatif Turizm Faaliyetlerine Yönelme, İç Turizm Pazarını Destekleme ve Markalaşma konularında Bakanlığımız stratejileri ile uyum gösterdiği bildirilmiştir.

18.11.2011 tarihinde Gap Bölge İdaresi Başkanlığı İrtibat Ofisinde gerçekleştirilen toplantı sonrası Bakanlığımız ve ilgili diğer Kurum ve Kuruluşların görüş ve önerileri doğrultusunda söz konusu plan onaylanmış ve bölgede turizmi geliştirmek için yapılacak tüm planlama ve yatırım çalışmalarına ışık tutacak hale gelmiştir.

Bu kapsamda, Bölge genelinde Yatırım ve İşletmeler Genel Müdürlüğünce yürütülen ve yürütülecek planlama çalışmalarında söz konusu master planın öngörülere ve gelişim stratejileri göz önünde bulundurulacaktır.

2.9. Golf Turizmi

Türkiye’de 18’i şampiyona sahası olmak üzere 27 adet golf sahası bulunmaktadır.

Avrupa’da 2010 yılı itibariyle 6.756 adet faal golf sahası bulunmaktadır. Türkiye’nin de içinde bulunduğu Akdeniz Çanağı’nda 1.300’ün üzerinde faal golf sahası mevcuttur. Türkiye sahip olduğu 27 adet faal golf sahası ile Avrupa’da 21. sırada, Akdeniz Çanağı içerisindeki ülkeler arasında da 4. sırada yer almaktadır. Türkiye ile benzer coğrafi özelliklere ve benzer turizm yapısına sahip ülkeler ile Türkiye golf turizmi açısından karşılaştırıldığında Türkiye’nin golf turizmi açısından henüz yeni gelişmeye başladığı söylenebilir. 2010 yılı itibariyle EGA (European Golf Association) verilerine göre, Fransa 578 sahaya, İspanya 345 sahaya, İtalya 269 sahaya ve Portekiz 88 sahaya sahiptir. Tüm Dünya’da ise 31.000’in üzerinde faal golf sahası vardır. Bu sahaların yaklaşık %60’ı Kuzey Amerika Kıtası’nda yer almaktadır.

Türkiye’de Faal Durumda Olan Golf Tesisleri

Tesis	Yer	Çukur Sayısı	Saha Sayısı
İstanbul Golf Club	Levent, İstanbul	9	1
Klassis Golf Club	Silivri, İstanbul	27	2
Kemer Golf Club	Kemerburgaz, İstanbul	18	1
Gloria Golf Resort	Belek, Antalya	45	3
Robinson Golf Resort Nobilis	Belek, Antalya	18	1
National Golf Club	Belek, Antalya	27	2
Tat Golf Resort	Belek, Antalya	27	3
Sirene Golf Resort	Belek, Antalya	36	2
Cornelia Golf Resort	Belek, Antalya	27	3
Papillon Golf Club	Belek, Antalya	18	1

Carya Golf Otel	Belek, Antalya	18	1
Kaya Eagles	Belek, Antalya	18	1
Sueno Golf Club	Belek, Antalya	36	2
Turko Belek Golf Otel	Belek, Antalya	36	2
Lykia Links Golf Resort	Taşağıl, Antalya	18	1
Vitapark	Milas - Bodrum, Muğla	18	1

2.10 Kış Sporları Turizmi

Turizm ürününde çeşitlilik sağlanması ve turizm sezonunun tüm yıla yayılması ilkesi ve değişen turizm talebinin karşılanması amacıyla turizmin temel dayanak noktası olan doğal güzelliklerden “Koruma-Kullanma” dengesine öncelik verilerek ülkemiz doğal, kültürel ve tarihi güzelliklerinin bölge ve ülke menfaatleri doğrultusunda kullanılmasına yönelik çalışmalar Bakanlığımızca hazırlanan ve 02.03.2007 tarihli ve 26450 sayılı Resmi Gazete’de yayınlanarak yürürlüğe giren Türkiye Turizm Stratejisi (2023) kapsamında sürdürülmektedir.

Türkiye Turizm Stratejisinde belirlenen Kış Turizmi Koridoru (Erzincan, Erzurum, Ağrı, Kars ve Ardahan) boyunca kış sporlarının ve bu illerde yer alan turizm merkezlerinin geliştirilmesi çalışmaları öncelikle yürütülmektedir. Gerek ülkemizdeki kış turizm faaliyetinin uluslararası boyutta tanıtımına gerek kış turizm koridorunda yer alan kış turizm merkezlerinin gelişimine ve tanıtımına ivme kazandıracak 2011 Üniversitelerarası Kış Oyunları (Universiade), kış turizmi koridorunda kalan Palandöken Kış Sporları Turizm Merkezinin bulunduğu Erzurum İlinde 27.01-06.02.2011 tarihleri arasında gerçekleştirilmiştir. Anılan organizasyon çerçevesinde ve uzun vadede kış turizmi ihtiyaçları göz önüne alınarak kış oyunları müsabakaları için Erzurum kent merkezinde gerçekleştirilen gerekli alt ve üstyapı tesisleri ile Erzurum İli ülkemizin en önemli kış turizm merkezlerinden birisi olmuştur.

Bakanlığımızca ve Gençlik ve Spor Genel Müdürlüğü ile birlikte ülke genelinde yapılan araştırma ve incelemede belirlenen 48 adet potansiyel kış turizm alanından 25 adedi kış turizm merkezi olarak ilan edilmiştir. Bu kış turizm merkezlerinden 17 adedinde imar planları tamamlanmış olup, hâlihazır yatak kapasitesi 7.818, planlanan toplam yatak kapasitesi ise 65.890’dır. Diğer 8 adet kış turizm merkezinde planlama çalışmaları devam etmektedir. Kış turizm merkezlerinin plan durumu, hâlihazır ve planlanan yatak kapasiteleri ile mekanik tesisler hakkında bilgiler (adet, kapasite ve uzunluk) aşağıda turizm merkezi bazında gösterilmektedir.

Potansiyel Kış Sporları Turizm Merkezlerine İlişkin yapılan çalışmalar:

09.01.2012 tarihli ve 5272 sayılı yazımız ile Denizli Tavas Bozdağ Kış Sporları Turizm Merkezi olarak ilanına yönelik kurum görüşleri istenilmiş olup, kurum görüşleri tamamlanmıştır. 46. Grup TM/KTKGB ilan paketinde Denizli Bozdağ Kültür ve Turizm Koruma ve Gelişim Bölgesi olarak ilan edilmek üzere yer alacaktır.

15.09.2011 tarihli ve 187849 sayılı yazımız ile Malatya Hekimhan Yama Dağı Kış Sporları Turizm Merkezi olarak ilanına yönelik kurum görüşleri istenilmiş olup, kurum görüşleri tamamlanma aşamasındadır.

Düzce Valiliğince (İl Kültür ve Turizm Müdürlüğü) Düzce Gölyaka Kardüz Yaylasının kış turizm merkezi kapsamında değerlendirilmesi talebi iletilmiş olup, mahallinde inceleme çalışması yapılacaktır.

No	Kış Turizm Merkezleri	Yatak Kapasitesi		Mevcut Mekanik Liftler		
		Mevcut	Hedef	Adet	Kapasite (kişi/saat)	Uzunluk (m.)
1	Aksaray-Hasandağı Kış Sporları TM	97	1.235			
2	Antalya-Alanya-Akdağ Kış Sporları TM		3.000			
3	Bayburt-Kop Dağı TM	60	810	1	600	1.220
4	Bolu-Köroğlu Dağı Turizm Alanı	1.200	3.700	12	7.000	10.380
5	Bursa-Uludağ II. Gelişim Bölgesi TM	1.400	4.300	20	15.000	18.514
6	Erzincan Ergan Dağı Kış Sporları TM		8.000			
7	Erzurum-Palandöken Kış Sporları TM	2100	8.850	16	24.563	25.788
8	Gümüşhane-Zigana Turizm Merkezi	40	470	1	843	661
9	Gümüşhane Çakırgöl Kış Sporları TM		5.600			
10	Isparta-Davraz Dağı Kış Sporları TM	467	1.425	3	2.800	2.765
11	Kars-Sarıkamış Kış Sporları TM	500	12.000	3	4.148	5.573
12	Kastamonu-Çankırı Ilgaz Kış Sporları TM	600	6.500	2	1.439	1.593
13	Kayseri-Erciyes Kış Sporları TM	514	6.000	11	15.150	17.734
14	Kocaeli-Kartepe TM	800	800	4	6.400	3.250
15	Samsun-Ladik-Akdağ TM		800	1	800	1.360
16	Muğla Fethiye Seki Eren Dağı Kış Sporları TM		1.500			
17	Çankırı Ilgaz-Kadınçayırı Yıldıztepe TM	40	400			
18	Antalya Akseki Kış Sporları TM					
19	Bitlis Sapgör Kış Sporları TM					
20	Mersin Tarsus Karboğazi Kış Sporları TM					
21	Rize-İkizdere Ovit Dağı Kış Sporları TM					
22	Sivas Yıldız Dağı Kış Sporları TM					
23	Gümüşhane Süleymaniye Kış Sporları TM					
24	Ardahan Yalnızçam Uğurludağ Kış Sporları TM					
25	Artvin Kafkasör TM		500			
		7.818	65.890	74	78.643	88.838
FAAL OLAN TURİZM MERKEZLERİMİZ (8 ADET)						
TAM ANLAMIYLA FAAL OLMAYIP KONAKLAMA İMKÂNI SUNAN MERKEZLERİMİZ (5 ADET)						

3. ARAZİ TAHSİS ÇALIŞMALARI

- 2011 yılında Turizm Yatırımcılarına Kamu Arazisi Tahsisi gerçekleştirilmek amacıyla, 2011/1 Turizm Yatırımcılarına Kamu Arazisi Tahsis Şartnamesi hazırlanarak 26 il de

toplam 74 parsel kamuoyuna ilan edilmiş, gerçekleştirilen müzakere sonucunda 6 ilde 11 adet taşınmaz için ön izin işlemi gerçekleştirilmiştir.

- Bakanlığımızca 2011 yılında yapılan ilan sonucunda 2.900 yatağın turizme kazandırılması hedeflenmiştir.
- 2011 yılı içerisinde Arazi Tahsis Komisyonu 20 kez toplanmış ve 248 konu karara bağlanmıştır.
- 2012 yılında ilana çıkılmak üzere 22 ilde, 60 adet taşınmazın ilan paketine alınması çalışmaları tamamlanmıştır.

26.04.2012 tarihli ve 28275 sayılı Resmi Gazete yayımı ile yürürlüğe giren 6292 sayılı “Orman Köylülerinin Kalkınmalarının Desteklenmesi ve Hazine Adına Orman Sınırları Dışına Çıkarılan Yerlerin Değerlendirilmesi ile Hazineye Ait Tarım Arazilerinin Satışı Hakkında Kanun” kapsamında 2/B olarak ayrılmış alanların turizm amaçlı değerlendirilmesi çalışmalarına başlanılmıştır.

17.08.2011 tarihli ve 28028 sayılı Resmi Gazete’de yayımlanan Çevre ve Şehircilik Bakanlığı’nın Teşkilat ve Görevleri Hakkında Kanun Hükmünde Kararname ile Bazı Kanun ve Kanun Hükmünde Kararnamelerde Değişiklik Yapılmasına Dair Kanun Hükmünde Kararname’nin 23. maddesi olarak 3194 sayılı İmar Kanunu’na eklenen Ek Madde 4 kapsamında mera vasıflı taşınmazların tahsis edilmek üzere tapuda Hazine adına tescil edilmesi ile ilgili çalışmalara başlanması valiliklerden istenmiştir.

Diğer taraftan da imar planlarında turizm kullanımına ayrılmış taşınmazların ilan edilerek değerlendirilmek üzere tasarruf haklarını isteme çalışmaları devam etmektedir.

Termal ve kış turizmini teşvik etmek amacıyla üst hakkı bedellerinde ve Bakanlığımıza verilecek olan teminat mektupları tutarında indirimle gidilmiş ve bu hususlar yönetmelikte düzenlenmiştir.

Yatırımların hızlandırılması ve çıkılan ilanlarda daha fazla talep oluşmasını sağlamak amacıyla yönetmelikte düzenlemeler yapılmıştır.

4. ALTYAPI ÇALIŞMALARI

Yatırım ve İşletmeler Genel Müdürlüğü sürdürülebilir turizmin geliştirilebilmesi için ekonomik ve sosyal kalkınmada çevre faktörünün de göz önüne alınması ilkesinden hareketle turizm merkezleri, turizmin yoğun olduğu yerleşimlerde, Kültür ve Turizm Koruma ve Gelişim Bölgeleri ve turizm potansiyeli arz eden yerleşimlerdeki altyapı eksikliklerinin bütçe imkanları dahilinde tamamlanmasını sağlamak için çalışmalarını sürdürmektedir.

Ayrıca, bu kapsamda yerel yönetimlere (Belediyeler, İl Özel İdareleri, Mahalli İdare Birlikleri) altyapı projeleri karşılığında mali ve teknik yardım sağlamaktadır.

2011 yılında turizm amaçlı, altyapı ve çevre uygulamaları projelerine destek amacıyla 897 mahalli idareye 130.999.000.-TL. ödenek gönderilmiştir.

5. ÜSTYAPI PROJE VE UYGULAMALARI

2011 Yılı Çalışmaları

- Telif Hakları ve Sinema Genel Müdürlüğü yeni hizmet binası yapımı işi için avan proje çalışmaları yapılmıştır. Ancak, Telif Hakları Genel Müdürlüğü ve Sinema Genel Müdürlüğü olarak ayrılmış olan Genel Müdürlüklerden alınan bilgiye göre ayrılmadan kaynaklanan yasal prosedürlerin tamamlanması ve bütçe araştırmalarının yapılmasına ilişkin çalışmalar devam etmektedir. Çalışmalar sonuçlandırıldığında kesin proje çizdirilmesi ve inşaat yapımı işleri TOKİ'ye devredilecektir.
- Milli Kütüphane Ek depo inşaatı işine ilişkin yer teslimi yapılmış olup onaylı çap ve yol kotu belgelerinin ilgili belediyeden alınması gibi yasal prosedürlerin tamamlanmasının ardından yapım işine devam edilecektir.
- İzmir Valiliği İl Kültür ve Turizm Müdürlüğü tarafından yapılan 'Buca ilçesi Kaynaklar Beldesi Çevre Düzenlemesi' talebi değerlendirilerek yerinde incelemelerde bulunulmuş ve yapılabilecek çalışmalarla ilgili rapor hazırlanmıştır.
- Milli Kütüphane Başkanlığı ana hizmet binasında yapılacak tadilatlar için yaklaşık maliyet, proje ve teknik şartname hazırlanmıştır.
- Çankırı-Yapraklı Halk Kütüphanesi hizmet binası projelerinin kabulü için teknik ekip tarafından yerinde inceleme yapılarak hazırlanan rapor Çankırı İl Kültür ve Turizm Müdürlüğüne gönderilmiştir.
- Nevşehir Avanos Danışma Bürosu avan projesi çizilerek Nevşehir İl Kültür ve Turizm Müdürlüğüne gönderilmiştir.
- Nevşehir Belediye Başkanlığı'nın, Nevşehir İl Kültür ve Turizm Müdürlüğü Hizmet Binası ve Arazisinin Belediyeye devredilmesi talebi üzerine yerinde inceleme yapılmıştır. Belediye tarafından yaptırılacak olan söz konusu binaya ait projeler incelenerek görüş ve önerilerimiz ilgili Belediye Başkanlığı'na bildirilmiştir.
- Keçiören ve Eryaman'da bulunan lojmanlardan Bakanlığımıza ait olan dairelere ilişkin tadilat talebi üzerine yerinde inceleme yapılarak hazırlanan rapor İdari ve Mali İşler Dairesi Başkanlığına gönderilmiştir.
- Ankara Yenimahalle İlçe Halk Kütüphanesi'nin yıkılarak yeni bir hizmet binası yapımına yönelik teknik şartname incelenerek Kütüphaneler ve Yayınlar Genel Müdürlüğü'ne görüş bildirilmiştir.
- 05.09.2011-10.09.2011 tarihleri arasında Fırat Havzası Kültür ve Turizm Koruma ve Gelişim Bölgesi Turizm Geliştirme Çalışmaları kapsamında Elazığ, Tunceli, Malatya ve Erzincan illerinde yapılan incelemeler için teknik personel görevlendirilmiştir.
- Bakanlık Emek Hizmet Binası asansör yenileme işinin 07.10.2011 tarihinde yapılan kesin kabulü için Bakanlık gözlemcilerinin katılımı sağlanmıştır.
- Bakanlığımız Emek Hizmet Binası 9. ve 10. katlarda yapılması istenilen tadilatlarla ilişkin yaklaşık maliyet dosyası hazırlanarak 12.01.2012 tarihinde Araştırma Eğitim Genel Müdürlüğü'ne gönderilmiştir.
- Çevre ve Şehircilik Bakanlığı Mesleki Hizmetler Genel Müdürlüğü'nün "Kamu Binalarında Enerji Verimliliği Tespiti ve Yükseltilmesi" projesi kapsamında belirlenen binaların projelerinin temini talebi üzerine Bakanlık Emek Hizmet Binası'nın Mimari, Tesisat ve Elektrik Projeleri İdari ve Mali İşler Daire Başkanlığına yazı ekinde gönderilmiştir.
- Mersin Valiliği İl Kültür ve Turizm Müdürlüğü hizmet binasında yapılacak iç, dış cephe ve çevre düzenlemesi konularında teknik yönlendirme yapmak amacıyla 10-11.01.2012 tarihinde yerinde incelemelerde bulunulmuştur.

- Ödenek talebinde bulunan, Bakanlığımız hizmet binalarının yer aldığı Çanakkale, Isparta, Gaziantep, Mersin ve Şanlıurfa Valiliklerine toplam 1.881.500.-TL. ödenek gönderilmiştir.
- İnşaat Yasağına ilişkin 11 şikâyet başvurusu, mahallinde incelenerek gereğinin yapılması ve sonucundan Bakanlığımıza bilgi verilmesi için ilgili valilikler bildirilmiştir.

5.1. Haşaratla Mücadele Projesi

Turizmi olumsuz etkileyen sorunlardan biri olan Antalya, Muğla, Aydın, İzmir, Balıkesir ve Nevşehir illerinde Sinek ve Sivrisinekle Mücadele edebilmek amacıyla Bakanlığımız ile Sağlık Bakanlığı arasında imzalanan protokol çerçevesinde Sağlık Bakanlığı'nın bütçesine 400.000.-TL. ödenek aktarılmıştır.

5.2. Mavi Bayrak Projesi

2011 yılında; 324 plaj ve 17 marina ve 12 Yat'a Mavi Bayrak verilmiştir. Uluslararası alanda ise Mavi Bayrak uygulamasını yapan 44 FEE (Foundation for Environmental Education) üyesi ülke arasında bayrak sayısı açısından ülkemiz plajlarda 4. marinalarda ise 9. sırada yer almıştır.

Turizm potansiyelinin yoğun olduğu bölgelerimizde, Mavi Bayrak Projesi çerçevesinde deniz ve göl suyu analizlerinin daha sağlıklı yürütülmesi amacıyla, Bakanlığımız ile Sağlık Bakanlığı arasında imzalanan Protokol çerçevesinde Sağlık Bakanlığı'nın bütçesine 450.000.-TL. ödenek aktarılmıştır.

6. DENİZ TURİZMİ FAALİYETLERİ

Dünyada ve ülkemizde değişen şartlar ve ihtiyaçlar çerçevesinde Turizmi Teşvik Kanunu'nun bazı hükümleri, 13.01.2007 tarihinde yayımlanan 5571 sayılı Kanunla değiştirilmiş ve 27 yıldır yürürlükte olan Yat Turizmi Yönetmeliği yerine Deniz Turizmi Yönetmeliği yürürlüğe konulmuştur.

Yapılan düzenleme ile yat ve yat limanı işletmeciliğinin yanı sıra kurvaziyer gemi ve kurvaziyer gemi limanı yatırım ve işletmeciliği, günübirlik gezi tekneleri ile belgesiz yatların disipline edilmesi yönünde alınacak tedbirler, deniz turizmine çeşitlilik kazandıracak sportif ve eğlence amaçlı olarak yapılacak su altı ve su üstü faaliyetlerine ilişkin esaslar belirlenerek, sektörün uluslararası rekabet gücünün artırılması ve deniz turizmi hizmet ticaretinde verilen hizmetlerin belirli kalite ve standartta olması sağlanmıştır.

Deniz Turizmi Yönetmeliği'nde getirilen düzenlemeler kapsamında;

Mevzuatın Uygulanmasında ortaya çıkan aksaklık ve sorunlar nedeniyle, sorunların çözümüne yönelik sektörün görüşleri de alınarak Tebliğ değişiklikleri yapılmış, bu değişiklikler 10.03.2011 tarihli ve 27870 sayılı ve 07.06.2011 tarihli ve 27957 sayılı Resmi Gazete'de yayımlanarak yürürlüğe girmiştir.

2011 Yılı itibariyle günübirlik gezi teknelerinin belgelendirmesine İl Kültür ve Turizm M d rl klerimizimizin vasıtasıyla başlanılmış olup, söz konusu araçların disipline edilerek sektöre çeşitlilik kazandırılması sağlanmıştır.

Turizm amaçlı su altı ve su üstü faaliyet araçlarına deniz turizmi araçları işletme belgesi alma zorunluluğu getirilmiş olduğundan, “Turizm Amaçlı Sportif Faaliyet Yönetmeliği” kapsamında da bu hükmün uygulanabilmesi ve mevcut Yönetmeliğin uygulaması sırasında ortaya çıkan aksaklıkları gidermek amacıyla hazırlanan “Turizm Amaçlı Sportif Faaliyet Yönetmeliği” 23.02.2011 tarihli ve 27855 sayılı Resmi Gazete’de yayımlanarak yürürlüğe girmiştir.

Deniz Hudut Kapılarında yatçıların giriş-ıkışları ile bu yatların seyirlerine ilişkin Kamu otoritesi (Sağlık, Gümrük, Liman, Pasaport Polisi) tarafından yapılan işlemlerin elektronik ortamda ve tek otorite (Liman Başkanı) tarafından internet aracılığı ile yapılmasına imkân sağlayacak çalışmalar teknik düzeyde yürütülmekte olup, sonuçlandırma aşamasına getirilmiştir.

Bakanlığımızdan 24’  işletme belgeli, 18’i yatırım belgeli toplam 42 yat limanı, rıhtım ve iskele ile ekrek yerleri bulunmakta olup, yat bağlama kapasitesi 15.000 civarındadır.

2011 yılında;

- 1 yat ekrek yerine yatırım belgesi,
- 2 yat limanına Deniz Turizmi Tesisi Turizm İşletmesi Belgesi verilmiştir.
- Kısmi İşletme belgeli 1 Yat limanının belgesi iptal edilmiştir.
- 17 İşletmeye, 524 yabancı bayraklı yat için, 4.114 yatak kapasitesi üzerinden, Deniz Turizmi Aracı Turizm İşletmesi Belgesi,
- 1 İşletmeye, 2 yat 10 yatak için, Deniz Turizmi Aracı Turizm Yatırımı Belgesi,
- 254 Yerli İşletmeye 637 Türk bayraklı yat için 6.511 yatak kapasitesi üzerinden Deniz Turizmi Aracı Turizm İşletmesi Belgesi, 43 Yüzer Tesise 10.061 kişlik, 13.796 yazlık kapasite üzerinden, Deniz Turizmi Aracı İşletmesi Belgesi düzenlenmiştir.
- 5 İşletmenin belgesi iptal edilmiştir.

7. KÜLTÜR MERKEZLERİ

7.1. Destekleme Faaliyeti

Bakanlığımızın görev alanı içinde olmakla birlikte, diğer kamu kurum ve kuruluşları tarafından başlanacak veya başlanılan, ancak mali kaynak yetersizliği nedeniyle başlanılamayan veya bitirilemeyen kültür yatırımlarının gerçekleştirilerek kamunun hizmetine sunulmasını sağlamak amacıyla “Kamu Eliyle Yapılan Kültür Yatırımlarına Destek Projesi” uygulamaya konulmuştur. 2011 yılında 37 talebe toplam 7.670.950.-TL.  denek gönderilmiştir.

2011 Yılında “Kamu Eliyle Yapılan Kültür Yatırımlarına Destek Projesi” kapsamında, Kurum ve Kuruluşlardan gelen 143 adet destek talebinden, Mimari proje ve belgeleri, “Proje ve Destek Kriterleri”ne uygun olduğu tespit edilen 31 adet talep, Stratejik Planlama ve Koordinasyon Başkanlığına iletilmiştir.

7.2. Kültürel ve Sanatsal Faaliyetler

Kültür Merkezleri, Milli kültürün tanıtılması çerçevesinde, toplantılar, sergiler, kurslar, gösteriler, yarışmalar, sesli ve görüntülü programlar düzenlemek; okuma alışkanlığını ve fikir faaliyetlerini geliştirici çalışmalar yapmak, hologram ve yerel etnografya galerileri açmak ve bu amaçla özel ve tüzel kişiliği haiz kurum ve kuruluşlarla ulusal ve uluslararası düzeyde işbirliği yapmak üzere tasarlanmış üstyapılardır.

Bakanlığımız yatırım programında yer alan kültür merkezi projelerinin bir program çerçevesinde önceliklendirilerek tamamlanması, bu amaçla inşaatı devam eden kültür merkezi projelerinden “kent niteliğinde” ve üniversite ve fazla nüfusa sahip olan yerlere kültür merkezi açmak, faaliyetteki kültür merkezleriyle kültür ve sanata maksimum hizmet vermek, yöre halkının el sanatı ve mesleki konularda eğitilmesini sağlamak amaçlarıyla kültür merkezi hizmet binası yapımı, mevcut binaların bakım ve onarımları yapılmaktadır.

2011 yılında AKM Konser salonu için 22.999.000.-TL., Kültür Merkezleri Kütüphane ve Müze ve Diğerleri projesi kapsamında 39 inşaata 60.463.800.-TL., Muhtelif Bakım Onarım Restorasyon işleri (İstanbul AKM Kültür Merkezi Onarımı) için 26.812.500.-TL., Kültür Merkezleri onarım ve makine teçhizat işleri için 5.702.250.-TL., Kamu Eliyle Yapılan Kültür Yatırımlarına Destek Projesinden 7.670.950.-TL. olmak üzere toplam 123.648.500.-TL. ödenek gönderilmiştir.

2010 yılında yatırım programına alınan Şanlıurfa Kültür Merkezi'nin avan proje çalışmaları 2011 yılında tamamlanmıştır.

Van-Erciş Kültür Merkezi yatırım programına alınmış olup, alan proje çalışmaları devam etmektedir.

Faaliyetlerine ara vermiş olan İstanbul AKM'nin bakım ve onarıma alınmasıyla ilgili çalışmalar devam etmiştir.

2011 yılında açılan kültür merkezleri	6 adet
Faaliyette olan kültür merkezleri (2011 yılı sonu)	67 adet
Yapımı devam eden kültür merkezleri (2011 yılı sonu)	40 adet
Devredilen kültür merkezleri (faaliyette olanlar)	17 adet
Devredilen kültür merkezleri (yapımı devam edenler)	19 adet
2012 yılında yatırım programına alınan kültür merkezleri	1 adet
Açılışa hazır hale getirilen veya 2012 yılında açılması planlanan kültür merkezleri	17 adet

2011 Yılında Açılan Kültür Merkezleri

- 1- Afyonkarahisar KM
- 2- Aydın-Nazilli KM
- 3- Batman KM
- 4- Diyarbakır KM
- 5- Gümüşhane KM

6- Kilis KM

2012 Yılında Açılışa Hazır Hale Getirilecek veya Açılması Planlanan Kültür Merkezleri

- 1- Adana-Ceyhan KM
- 2- Adana-Yüreğir KM
- 3- Bartın KM
- 4- Çanakkale-Çan KM
- 5- Elazığ KM
- 6- Hakkâri-Yüksekova KM
- 7- Hatay-Samandağ KM
- 8- Kastamonu-Cide KM
- 9- Kastamonu-Tosya KM
- 10- Konya-Karapınar KM
- 11- Mardin-Ömerli KM
- 12- Mersin-Gülnar KM
- 13- Mersin-Silifke Taşucu KM
- 14- Tekirdağ-Muratlı KM
- 15- Tekirdağ-Şarköy KM
- 16- Tunceli-Ovacık KM
- 17- Zonguldak-Çaycuma KM

İL MERKEZLERİNDE BAKANLIĞIMIZA BAĞLI FAALİYETTE OLAN KÜLTÜR MERKEZLERİ (48 Adet)

	KÜLTÜR MERKEZİ	AÇILIŞ TARİHİ	KOLTUK SAYISI
1	Ankara Atatürk KM	1987	230
2	Adana Sabancı KM	1981	368
3	Afyonkarahisar Hattat Ahmet Karahisari Kültür ve Sanat M	2011	Büyük Salon:350 Küçük Salon:95
4	Aksaray KM	2008	400
5	Aydın KM	2009	Büyük Salon:400 Küçük Salon:185
6	Bartın Kültür Evi	1995	128
7	Batman KM	1982	200
8	Batman KM	2011	Büyük Salon:370 Küçük Salon:150
9	Bayburt Şair Zihni KM	2007	Büyük Salon:309 Küçük Salon:77
10	Bolu KM	1981	402
11	Çankırı KM	1980	352
12	Diyarbakır Cahit Sıtkı Tarancı KM	2011	Büyük Salon:450 Küçük Salon:250

13	Edirne Deveci Han KM	2000	140
14	Erzincan KM	1998	475
15	Erzurum KM	1986	Salon Yok
16	Hakkâri KM	2007	Büyük Salon:309 Küçük Salon:77
17	Hatay KM	1987	418
18	Gümüşhane KM	2011	Büyük Salon:317 Küçük Salon:80
19	Iğdır KM	2007	350
20	İstanbul Atatürk KM	1977	Büyük Salon:1307 Konser Salonu:507 Oda Tiyatrosu:235 Birim Tiyatro:188 Sinema Salonu:206
21	Kahramanmaraş Sabancı KM	1986	300
22	Kars KM	1989	350
23	Kastamonu Rıfat Ilgaz KM	1993	190
24	Kayseri KM	2005	Büyük Salon:536 Küçük Salon:226
25	Kırıkkale KM	1993	340
26	Kırklareli KM	2007	Büyük Salon:400 Küçük Salon:184
27	Kırşehir KM	1987	264
28	Kilis Alaeddin Yavaşca KM	2011	Büyük Salon:309 Küçük Salon:77
29	Kocaeli Sabancı KM	1988	572
30	Malatya Sabancı KM	1990	360
31	Malatya Kongre ve KM	2011	Büyük Salon:550 Küçük Salon:125
32	Mersin KM	1992	638
33	Muğla KM	1993	150
34	Muş KM	2006	209
35	Nevşehir KM	1987	214
36	Ordu Kültür ve Sanat M	2010	Büyük Salon:600 Küçük Salon:150
37	Rize İsmail Kahraman KM	2008	Büyük Salon:587 Küçük Salon:210
38	Sakarya Ahmet Faik Abasıyanık KM	2008	Büyük Salon:460 Küçük Salon:230
39	Samsun Atatürk KM	2001	Büyük Salon:608 Küçük Salon:212
40	Siirt KM	2006	Büyük Salon:210

			Küçük Salon:90
41	Sinop KM	1993	100
42	Sivas Atatürk KM	1987	620
43	Şırnak KM	2007	210
44	Trabzon Atatürk KM	1990	Sinema Salonu:50 Toplantı Salonu:50
45	Tunceli KM	2007	Büyük Salon:309 Küçük Salon:77
46	Van KM	1990	480
47	Yozgat KM	1992	Büyük Salon:281 Küçük Salon:81
48	Zonguldak KM	1982	350

**İLÇELERDE FAALİYETTE OLAN KÜLTÜR MERKEZLERİ
(19 Adet)**

	KÜLTÜR MERKEZİ	AÇILIŞ TARİHİ	KOLTUK SAYISI
1	Adıyaman-Besni KM	2002	-
2	Adıyaman-Kâhta KM	2008	400
3	Antalya-Elmalı KM	2002	230
4	Aydın-Nazilli KM	2011	Büyük Salon:374 Küçük Salon:122
5	Bingöl-Genç KM	1981	130
6	Bitlis-Hizan KM	2010	209
7	Erzurum-Hıms KM	2006	211
8	Kırşehir-Kaman KM	2008	370
9	Manisa-Salihli KM	1986	232
10	Mersin-Tarsus KM	1998	Büyük Salon:492 Küçük Salon:189
11	Muğla-Fethiye KM	1987	100
12	Muğla-Milas KM	1987	Salon yok
13	Muş-Malazgirt KM	1982	Büyük Salon:300 Küçük Salon:194
14	Muş-Varto KM	2007	180
15	Nevşehir-Hacıbekaş KM	2001	Büyük Salon:504 Küçük salon: 175
16	Tunceli-Hozat KM	1980	150
17	Uşak-Eşme KM	2009	209
18	Van-Erciş KM	1993	90

19	Van-Muradiye KM	1993	90
----	-----------------	------	----

**DEVREDİLEN FAAL KÜLTÜR MERKEZLERİ
(17 ADET)**

	KÜLTÜR MERKEZİ	TESLİM TARİHİ	AÇILIŞ TARİHİ	KOLTUK SAYISI	TAHSİS
1	Ağrı Doğubeyazıt KM	2007	2006	180	Milli Eğitim Bakanlığı
2	Bingöl KM	2008	2006	Büyük Salon:420	Özel İdare
3	Bitlis KM	2009	2005	211	Özel İdare
4	Bitlis-Ahlat KM	2011	2010	Büyük Salon:351	Belediye
				Küçük Salon:95	
5	Bitlis Tatvan KM	2005	2003	210	Belediye
6	Burdur Bucak KM	2008	2007	-	Özel İdare
7	Kahramanmaraş Necip Fazıl Kısakürek KM	2005	2003	Büyük Salon:618	Belediye
				Küçük Salon:225	
8	Karaman KM	2009	2009	Büyük Salon:309	Özel İdare
				Küçük Salon:77	
9	Kırşehir Mucur KM	2006	2006	180	Belediye
10	Konya Mevlana KM	2004	2004	Büyük Salon:2.630	Belediye
				Küçük Salon:530	
11	Malatya Arapgir KM	2009	1986	-	Belediye
12	Mersin Anamur KM	2005	2002	210	Üniversite
13	Niğde KM	2006	2004	360	Valilik
14	Ordu Taşbaşı Çok Amaçlı Salon	2008	2000	200	Kültür Varlıkları Müzeler GM
15	Osmaniye KM	2007	2007	Büyük Salon:409	Belediye
				Küçük Salon:205	
				Küçük Salon:100	
16	Osmaniye Düziçi	2010	2010	Büyük Salon:168	Belediye
				Küçük Salon:120	
17	Yozgat Yerköy KM	2011	2009	Büyük Salon:309	Belediye

**YAPIMI DEVAM EDEN KÜLTÜR MERKEZLERİ
(40 ADET)**

	KÜLTÜR MERKEZİ	FİZİKİ GERÇEKLEŞME %	KOLTUK SAYISI	
1	Adana- Ceyhan Kültür Merkezi	80	415 110	525
2	Adana- Kozan Kültür Merkezi	-	320	
3	Adana - Tufanbeyli Kültür Merkezi	-	250	
4	Adana-Yüreğir Kültür Merkezi	75	370	
5	Ankara AKM CSO Konser Salonu	25	1.500	
6	Ankara Kongre ve Kültür Merkezi	-	3.000 500 2x300 1.400 800 400	6.700
7	Balıkesir - Bandırma Kültür Merkezi	20	375 150	525
8	Bartın Kültür Merkezi	99	394 103	497
9	Bilecik Kültür Merkezi	-	-	
10	Çanakkale-Çan Kültür Merkezi	50	300	
11	Çanakkale-Ezine Kültür Merkezi	-	-	
12	Elazığ Kültür Merkezi	75	500 150	650
13	Eskişehir - Seyitgazi / Doğançayır Kültür Merkezi	20	240	
14	Hakkâri - Yüksekova Kültür Merkezi	80	210	
15	Hatay - Erzin Kültür Merkezi	25	210 90	300
16	Hatay - Kırıkhan Kültür Merkezi	-	-	
17	Hatay - Reyhanlı Kültür Merkezi	-	-	
18	Hatay - Samandağ Kültür Merkezi	65	330 170	500
19	Isparta Kültür Merkezi	75	450 200	650
20	İzmir - Bornova Kültür Merkezi	35	979 488	1.467
21	İzmir - Ödemiş Kültür Merkezi	80	309 77	386
22	Karabük Kültür Merkezi	-	-	
23	Kastamonu - Cide Kültür Merkezi	75	250	350

			100	
24	Kastamonu - Taşköprü Kültür Merkezi	10	250	350
			100	
25	Kastamonu - Tosya Kültür Merkezi	50	215	
26	Kırıkkale - Hasandede Kültür Merkezi	15	200	
27	Konya - Akşehir Nasrettin Hoca Kültür Merkezi	15	300	380
			80	
28	Konya - Karapınar Kültür Merkezi	55	250	350
			100	
29	Malatya - Akçadağ Kültür Merkezi	70	300	
30	Mardin - Ömerli Kültür Merkezi	95	300	
31	Mersin - Gülnar Kültür Merkezi	50	300	380
			80	
32	Mersin - Silifke Kültür Merkezi	10	450	570
			120	
33	Mersin -Silifke - Taşucu Kültür Merkezi	50	90	
34	Osmaniye - Kadirli Kültür Merkezi	20	375	525
			150	
35	Şanlıurfa Kültür Merkezi	-	710	960
			250	
36	Tekirdağ Kültür Merkezi	30	467	728
			192	
			69	
37	Tekirdağ - Muratlı Kültür Merkezi	70	210	300
			90	
38	Tekirdağ - Şarköy Kültür Merkezi	30	210	300
			90	
39	Tunceli - Ovacık Kültür Merkezi	75	200	
40	Zonguldak - Çaycuma Kültür Merkezi	99	350	

**DEVREDİLEN YAPIMI DEVAM EDEN KÜLTÜR MERKEZLERİ
(19 ADET)**

	KÜLTÜR MERKEZİ	TAHSİS	TESLİM TARİHİ
1	Adana-Çukurova KM	Belediye	2006
2	Adıyaman KM	Üniversite	2005
3	Ağrı KM	Valilik	2009
4	Ankara Etimesgut-Eryaman KM	Belediye Başbakanlık T.K.İ. Olur'u	2005
5	Balıkesir KM	Belediye	2007
6	Balıkesir-Gönen KM	Belediye	2001
7	Çanakkale-Gelibolu KM	Belediye	2005
8	Düzce KM	Belediye	2005

9	Eskişehir KM	Belediye	2008
10	Hatay-İskenderun Mustafa Yazıcı	Üniversite	2006
11	İzmir-Tire KM	Belediye	2005
12	Kırşehir-Akçakent KM	Özel İdare	2008
13	Kocaeli-Gebze KM	Belediye	2005
14	Malatya KM	Ticaret Borsası	2003
15	Mersin-Akdeniz Kültür Merkezi	Mersin Üniversitesi	2010
16	Mersin-Mut KM	İlçe Milli Eğitim Müdürlüğü	2008
17	Nevşehir-Ürgüp KM	Belediye	2008
18	Tekirdağ-Çorlu KM	Valilik	2005
19	Uşak KM	Belediye	2005

8. DENETİM FAALİYETLERİ

İşletme Belgeli Toplam Tesis Sayısı: 3.784
Yatırım Belgeli Toplam Tesis Sayısı: 964

İşletme Belgeli Konaklama Tesis Sayısı	İşletme Belgeli Oda Sayısı	İşletme Belgeli Yatak Sayısı	Yatırım Belgeli Konaklama Tesis Sayısı	Yatırım Belgeli Oda Sayısı	Yatırım Belgeli Yatak Sayısı
2.822	323.771	680.323	902	120.302	264.725

Bakanlığımızdan belgeli işletmelerde gerçekleştirilen denetim faaliyetleri ile yatırım ve işletmelerin niteliklerinin yükseltilmesi, kaliteli işletme hizmet anlayışının yerleştirilmesi sağlanarak ülkemizin uluslararası pazarda önemli bir destinasyon ve marka olması amaçlanmaktadır. 2011 yılında 1.526 genel denetim, 287 sınıflandırma denetimi, 930 şikâyet denetimi ve 65 seyahat acentesi denetimi olmak üzere toplam 2.808 denetim gerçekleştirilmiş ve çeşitli cezai işlem uygulanmıştır.

Yıl içinde 1.154 belgelendirme işlemi, 402 belge iptali işlemi gerçekleştirilmiştir.

Çevreye Duyarlı Konaklama Tesis Sayısı: 23
Değerlendirme Aşamasındaki Çevreye Duyarlı Konaklama Tesis Sayısı: 7

Çevrenin korunması, çevre bilincinin geliştirilmesi, turistik konaklama işletmelerinde çevreye duyarlı yapılaşmanın ve işletmecilik özelliklerinin teşvik edilmesi amacıyla çıkarılan “Turizm İşletmesi Belgeli Konaklama Tesislerine Çevreye Duyarlı Konaklama Tesisi Belgesi Verilmesine Dair 2008/3 no’lu Tebliğ” kapsamında 23 otele Çevreye Duyarlı Konaklama Tesisi Belgesi düzenlenmiş olup, 7 adet tesisin talebi ise değerlendirme aşamasında bulunmaktadır.

8.1. Engelsiz Turizm

- “Engelsiz Turizm Kenti Alanya Uygulana ve İşbirliği Protokolü” metni tarafları temsilen Alanya Belediye Başkanlığı, Alanya ve Turiztik İşletmeciler Derneği (ALTİD), Alanya Ticaret ve Sanayi Odası (ALTSO), Aile ve sosyal Politikalar Bakanlığının Özürlü ve Yaşlı Hizmetleri Genel Müdürlüğü ve Bakanlığımız yetkililerinin katılımıyla gerçekleştirilen çalışmalar sonucunda tamamlanarak 02.12.2012 tarihinde imzalanmıştır.
- 27.06.2011 tarihinde imzalanan Genelge 2011/08 ile bütün turizm yatırım ve işletmeleri, Kanunun öngördüğü ulaşılabilirlikle ilgili gerekli fiziki düzenlemeleri Temmuz 2012 tarihi bitimine kadar yapmaları konusunda uyarılmıştır.
- 26.06.2011 tarihinde Resmi Gazete’de yayımlanarak yürürlüğe giren Turizm Tesislerinin Belgelendirilmesine ve Niteliklerine İlişkin Yönetmeliğin uygulanmasına dair Tebliğ 2011/1 de bedensel engelli düzenlemelerine ilişkin nitelik artırıcı değişiklikler yapılmıştır.

8.2. Geleneksel Türk Mutfağı Kampanyası

Kampanya Bakanlığımızca, geleneksel yeme-içme ürünlerimizin ve hizmetlerimizin korunması, gelecek nesillere aktarılması ve teşvik edilmesi amacıyla, Türk mutfağına özgün, nitelikli hizmet veren, ulusal veya uluslararası şöhret sahibi, kamuoyu nezdinde markalaşmış ve bu markayı uzun süre sürdüren işletmelere, bu işletmelerin talebi üzerine ve Bakanlığın bu işletmeleri tefriş, dekorasyon, teçhizat vb. fiziksel nitelikler, işletme ve hizmet kalitesi konularında yönlendirmesi yöntemi ile Özel Tesis Turizm İşletmesi Belgesi verilmesini kapsamaktadır.

8.3. Kaçak İçkinin Önlenmesi

Kaçak içkinin önlenmesine ilişkin olarak, özellikle Bodrum’da Rus turistlerin ölmesiyle sonuçlanan olay sonrasında, Bakanlığımız üst düzey yöneticilerinin ev sahipliğinde, Tarım ve Köyişleri Bakanlığı, Sağlık Bakanlığı, Maliye Bakanlığı, Gümrük Müsteşarlığı, İçişleri Bakanlığı, TAPDK, Ulaştırma Bakanlığı, Antalya ve Muğla Valiliği, TÜROFED, TURSAB, TUREB, TYD, Deniz Ticaret Odası, Deniz Turizmi Birliği ve Türkiye Restaurant Yatırımcıları ve İşletmecileri temsilcilerinin katılımıyla alkollü içkilerin üretimi, ithalatı, piyasa arzı, izlenebilirliği ve bunların denetimine ilişkin alınacak tedbirler ve işbirliği alanlarının belirlenmesi konulu 3 toplantı gerçekleştirilmiştir.

Yapılan toplantılar neticesinde alınması planlanan önlemlere ilişkin görüş, öneri ve soru-cevaplar Bakanlığımızca kayıt altına alınmıştır.

8.4. Tur Güvenliği

Tur ve turist güvenliğine ilişkin olarak, Bakanlığımız üst düzey yöneticilerinin ev sahipliğinde, ilgili Bakanlıklar ve sektör temsilcilerinin katılımıyla çeşitli tarihlerde toplantılar düzenlenmiştir.

Yapılan toplantılar neticesinde, 15.06.2010 tarihli 2010/07 sayılı ve 16.05.2011 tarihli 2011/07 sayılı Genelgeler hazırlanmış olup, gereği için 81 il Valiliği, TURSAB, TÜROFED, Deniz Turizmi Birliği ve TURİEB’e; bilgi için ise İçişleri Bakanlığı ve Çalışma ve Sosyal Güvenlik Bakanlığına gönderilmiştir. Anılan Genelgelerde özetle, ülkemizde son yıllarda

turistik turlarda meydana gelen telafisi imkânsız can ve mal kayıplarına sebebiyet veren trafik kazalarının artısına dikkat çekilerek, ilgili mevzuat hükümleri uyarınca yol, araç ve tur emniyeti hususlarında yapılacak denetimlerin sıklaştırılması, konuya azami dikkat ve özenin gösterilmesi, söz konusu mevzuat hükümlerine aykırı davranışta bulunanlar hakkında gerekli cezai işlemlerin ivedilikle uygulanması talep edilmiştir.

Söz konusu genelgeler kapsamında, 81 İl Valiliğinden talep edilen tur güvenliğine ilişkin çalışmaları, denetim sonuçlarını ve vuku bulan olaylara ilişkin tutanakları içeren aylık raporlar, tarafımızca değerlendirilmektedir.

9. SEYAHAT ACENTACILIĞI FAALİYETLERİ

Yeni Kurulan ve Şube Açan Seyahat Acentası Sayısı : 629

Belgesi İptal Olan ve Şubesi Kapanan Seyahat Acentası Sayısı : 308

Belge Değişikliği Yapılan Seyahat Acenta Sayısı : 820
(Belge Devri, Acenta Unvan Değişikliği, Şirket Unvan Değişikliği, Adres Değişikliği, Grup Değişikliği)

31.12.2011 Tarihi İtibariyle Seyahat Acentalarının Gruplarına Göre Sayısal Toplamı

MERKEZ					ŞUBE					
A	AG	B	C	(Merkez) TOPLAM	A	AG	B	C	(şube) TOPLAM	GENEL TOPLAM
4.378	49	100	182	4.709	1.606	11	15	25	1.657	6.366

2011 Yılı için;

Hac organizasyonu yapması uygun görülen acenta : 183

Umre organizasyonu gerçekleştirmek isteyen acenta : 140

2011 Yılı içinde; 479 seyahat acentasına toplam 1.049.528.-TL. para cezası verilmiştir.

2011 Yılı içinde Başkanlığımıza; 10.205 Evrak giriş yapmış, 13.145 Evrak çıkış yapmıştır.

Son 12 Yıl İtibarıyla 2002-2011 Acenta Sayıları

Acenta sayıları	2000	2001	2002	2003	2004	2005	2006	2007	2008	2009	2010	2011
İptal edilen	28	37	45	50	59	54	51	65	56	76	340	308
Yeni Kurulan	177	169	180	221	187	236	276	283	307	344	598	629
Belgeli	4.077	4.209	4.344	4.515	4.643	4.825	5.050	5.268	5.519	5.787	6.045	6.366

10. ARAŞTIRMA VE DEĞERLENDİRME FAALİYETLERİ

- “Giriş ve Çıkış Yapan Yabancı ve Vatandaşlar Bülteni” her ay düzenli bir şekilde hazırlanarak resmi istatistik programı çerçevesinde belirlenen takvime uygun olarak Bakanlığımız İnternet Sitesinde yayımlanmıştır.
- “Sınır İstatistikleri 2010” Yıllık Bülteni hazırlanarak internet sayfamızda yayınlanmıştır. Dünya Turizm Örgütünce Bakanlığımızdan talep edilen istatistikî veriler tablolara işlenerek anılan örgüte iletilmiştir.

“Turizm Belgeli Tesis İstatistikleri 2010”,
“Konaklama İstatistikleri (İşletme Belgeli) 2010”,
“Konaklama İstatistikleri (Mahalli İdarelerce Belgelendirilen) 2010”,
“Tarifersiz Uçaklar (Charter) İstatistikler 2010”,
“Yat istatistikleri 2010”,

Yıllık Bültenlerinin çalışmaları tamamlanarak Bakanlığımız internet sitesinde yayımlanmıştır.

- Ulusal ve uluslararası gerçek-tüzel kişilerden gelen çeşitli istatistikî bilgi talepleri cevaplandırılmıştır.
- Araştırması TÜİK tarafından yapılan, Ülkemiz Turizm Gelirinin hesaplanmasında ve Ülkemizi ziyaret eden yabancıların profilinin belirlenmesinde kullanılan “Çıkış Yapan Ziyaretçi Araştırması”na ait anket formlarının çeşitli yabancı dillere tercümesi sağlanmıştır.
- EUROSTAT tarafından organize edilen turizm istatistikleri çalışma grubu toplantısına katılım sağlanmıştır. Toplantı sonunda elde edilen izlenimler doğrultusunda Ülkemiz Turizm Gelirinin hesaplanmasında kullanılan metodolojinin geliştirilmesi amacıyla TÜİK ve Merkez Bankası yetkilileri ile toplantılar düzenlenmiştir.
- 2634 sayılı “Turizmi Teşvik Kanunu”nun 16. maddesi uyarınca Mayıs, Temmuz, Eylül, Kasım ve Aralık aylarında enerji indirimi desteğinden faydalanmayı hak eden tesislere ödenmek üzere 82.222.818.-TL. İl defterdarlıklarına gönderilmiştir.

Ülkemiz Turizm Geliri (Milyon \$)

AYLAR	2010	2011	DEĞİŞİM (%) 2011/2010
OCAK	735,5	933,5	26,9
ŞUBAT	721,4	909,3	26,1
MART	956,7	1.257,5	31,4
NİSAN	1.044,3	1.315,2	25,9
MAYIS	1.600,6	1.874,8	17,1
HAZİRAN	1.913,9	2.182,2	14,0

TEMMUZ	2.741,0	3.096,0	13,0
AĞUSTOS	3.197,7	3.198,2	0,0
EYLÜL	2.636,1	3.044,7	15,5
EKİM	2.684,9	2.683,6	0,0
KASIM	1.516,8	1.505,3	-0,8
ARALIK	1.057,7	1.020,0	-3,6
TOPLAM	20.806,7	23.020,3	10,6

(*) Kaynak: Türkiye İstatistik Kurumu, Merkez Bankası, Kültür ve Turizm Bakanlığı

(*) “Çıkış Yapan Yabancı Ziyaretçiler Anketi” sonucu elde edilen gelirdir.

Yatırım ve İşletmeler Genel Müdürlüğü			
2010/478 Sayılı Bakanlar Kurulu Kararı Gereğince (Temmuz 2009) tarihinden itibaren Bakanlığımız tarafından 2011 de ödenen Enerji İndirim Tutarları			
2011 YILI ENERJİ DESTEK ÖDEMELERİ			
SIRA NO	ÖDEME AYI	TESİS SAYISI	ÖDENEN
1. ÖDEME	MAYIS	917	37.310.178.-TL.
2. ÖDEME	TEMMUZ	969	24.805.870.-TL.
3. ÖDEME	EYLÜL	777	9.918.720.-TL.
4. ÖDEME	KASIM	626	9.452.050.-TL.
5. ÖDEME	ARALIK	29	736.000.-TL.
TOPLAM			82.222.818.-TL.

TANITMA GENEL MÜDÜRLÜĞÜ

Sorumlu olduğu Performans Hedefleri ve Göstergeleri:

Sıra	Performans Göstergesi	2011 Hedef	2011 Gerçekleşme
Performans Hedefi 2: Turizm ürünleri çeşitlendirilip geliştirilerek, turizm hareketliliğinin tüm yıla ve yurda yayılması sağlanacaktır.			
1	Tur operatörleri ve seyahat acentalarıyla yapılan ortak reklam faaliyetlerinin, faaliyetin yapıldığı ülkede Türkiye'nin pazarlamasına olan etkisi/Yüzde	30	0
Performans Hedefi 3: Turizm, kültür ve sanat değerlerimizi etkin bir şekilde tanıtmak, desteklemek, yaygınlaştırmak ve kültürlerarası iletişimi geliştirmek			
1	Bastırılan ve dağıtılan görsel/işitsel/yazılı materyal sayısı/Adet	4.037.513	5.356.350
2	Arşivde yer alan materyal sayısı/Adet	26.500	20.452
3	Alınan diaların kullanım oranı/Yüzde	70	50
4	Yapılan reklam faaliyetleri sonucu ülkemize gelen turist sayısındaki artış oranı/Yüzde	10,04	9,86

1. TANITICI YAYIN FAALİYETLERİ

2011 yılında 7 dilde (Türkçe, İngilizce, Almanca, Fransızca, İtalyanca, İspanyolca, Rusça) 50 çeşit 2.720.100 adet tanıtıcı yayın bastırılarak, 2.636.250 adet yayının da dağıtımları gerçekleştirilmiştir.

2011 yılı içinde, 10.263 adet görüntü yurt dışı ve yurt içi bürolarımızın yanı sıra çeşitli kurum, kuruluş ve kişilerin talepleri doğrultusunda ulaştırılmıştır.

Ayrıca 21.500 adet DVD (Bakanlığımızın tanıtım filmi) çoğaltılarak dağıtımları gerçekleştirilmiştir. Foto Film arşivimizde bulunan, görüntülerden 20.452 adet görüntünün taraması yapılarak dijital ortamda erişilebilirliği sağlanılmıştır ve yurt dışı bürolarımızın kullanımına açılması hedeflenmektedir.

2011 Yılında Baskısı Tamamlanan Yayınlar

	Broşür Adı	Toplam Traj	Dili
1	Bodrum Brş.	80.000 adet	Türkçe, İng., Alm., Frs., İtly., İsp. ve Rusça
2	Fethiye Brş.	80.000 adet	Türkçe, İng., Alm., Frs., İtly., İsp. ve Rusça
3	Marmaris Brş.	75.000 adet	Türkçe, İng., Alm., Frs., İtly., İsp. ve Rusça
4	Datça Brş.	60.000 adet	Türkçe, İng., Alm., Frs., İtly., İsp. ve Rusça
5	İzmir Brş.	100.000 adet	Türkçe, İng., Alm., Frs., İtly., İsp. ve Rusça
6	Çeşme Brş.	100.000 adet	Türkçe, İng., Alm., Frs., İtly., İsp. ve Rusça
7	Hatay Brş.	40.000 adet	Türkçe, İngilizce
8	Mersin Brş.	70.000 adet	Türkçe, İng., Alm., Frs., İtly., İsp. ve Rusça
9	Tarsus Brş.	65.000 adet	Türkçe, İng., Alm., Frs., İtly., İsp. ve Rusça
10	Kapadokya Brş.	100.000 adet	Türkçe, İng., Alm., Frs., İtly., İsp. ve Rusça
11	Kapadokya Y.Y. Brş.	65.000 adet	Türkçe, İng., Alm., Frs., İtly., İsp. ve Rusça
12	İstanbul Brş.	150.000 adet	Türkçe, İng., Alm., Frs., İtly., İsp. ve Rusça
13	Sakarya Brş.	30.000 adet	Türkçe, İngilizce
14	Bursa Brş.	50.000 adet	Türkçe, İngilizce
15	Uludağ Brş.	35.000 adet	Türkçe, İng., Alm., Frs., İtly., İspanyolca
16	İzmit Brş.	40.000 adet	Türkçe, İngilizce
17	Adıyaman Brş.	50.000 adet	Türkçe, İng., Alm. Frs. İtly. İspanyolca
18	Mimar Sinan'ın İzinde İstanbul	55.000 adet	Türkçe, İng., Alm. Frs. İtly. İsp. ve Rusça
19	Samsun Brş.	40.000 adet	Türkçe, İng. Rusça
20	Kuşadası Brş.	55.000 adet	Türkçe, İng., Alm., Frs., İtly., İsp. ve Rusça
21	Pamukkale Brş.	60.000 adet	Türkçe, İng., Alm., Frs., İtly., İsp. ve Rusça
22	Antalya Brş.	150.000 adet	Türkçe, İng., Alm., Frs., İtly., İsp. ve Rusça
23	Kemer Brş.	55.000 adet	Türkçe, İng., Alm., Frs., İtly., İsp. ve Rusça
24	Side Brş.	60.000 adet	Türkçe, İng., Alm., Frs., İtly., İsp. ve Rusça
25	Alanya Brş.	60.000 adet	Türkçe, İng., Alm., Frs., İtly., İsp. ve Rusça
26	Sinop Brş.	40.000 adet	Türkçe, İng., Rusça
27	Ankara Brş.	40.000 adet	Türkçe, İngilizce
28	Aydın Brş.	40.000 adet	Türkçe, İngilizce
29	Mardin Brş.	50.000 adet	Türkçe, İngilizce
30	Aksaray Brş.	30.000 adet	Türkçe, İngilizce
31	Elazığ Brş.	30.000 adet	Türkçe, İngilizce
32	Ordu Brş.	30.000 adet	Türkçe, İngilizce, Rusça
33	Van Brş.	40.000 adet	Türkçe, İngilizce
34	Didim Brş.	40.000 adet	Türkçe, İngilizce
35	Tokat Brş.	40.000 adet	Türkçe, İngilizce

36	Karayolları Haritası	100.000 adet	İng., Alm., Frs. İtaly. İsp.
37	İstanbul Kent Planı	300.000 adet	İng., Alm., Frs. İtaly. İsp. ve Rusça
38	Poşet Çanta	100.000 adet	Türkçe, İng., Alm., Fran., Rusça
39	Balıkesir Brş.	40.000 adet	Türkçe, İngilizce
40	Türkiye'nin Kültür Yolları Broşürü	25.000 adet	Türkçe, İng., Alm.,
41	2002-2010 Türkiye'de Kültür ve Turizm Verileri Kataloğu	10.000 adet	Türkçe
42	Türkiye'de Kültür ve Turizm Altyapısında Gelişmeler	4.000 adet	Türkçe
43	Türkiye'de Kültür ve Turizm Verileri 2002-2010	10.000 adet	Türkçe, İngilizce
	Çanakkale Savaşları Depliyarı	3.500 adet	
	Bir Engelli de Sen Ağırta Kartpostalı	600 adet	
44	UNESCO Dünya Mirası Türkiye Broşürü	6.000 adet	Türkçe, İngilizce
	Edirne Selimiye Camisi ve Külliyesi	6.000 adet	Türkçe, İngilizce
45	Yabancı Basında İzmir (Living İzmir Projesi)	600 adet	
	3 çeşit afiş	900 adet	
46	İstanbul Alışveriş Festivali Yurtdışı Tanıtım Kataloğu	1.000 adet	
47	500 adet zarf 500 adet davetiye	1.000 adet	Fransızca, İngilizce (iki dil bir arada)
48	Golf broşürü	5.000 adet	İngilizce
49	(5 çeşit) Afiş baskısı	500 adet	
50	2002-2010 Kültür ve Turizm Verileri	1.000 adet	
Toplam		2.720.100 adet	

2. KONGRE VE KÜLTÜREL ETKİNLİKLER

- 06-09 Ocak 2011 tarihleri arasında Ankara Atatürk Kültür Merkezi'nde düzenlenecek olan "Ordu Tanıtım Günleri" etkinliğindeki stand kirası Tanıtma Genel Müdürlüğünce karşılanmıştır. "10.000.-TL."
- 20 Ocak-31 Mayıs 2011 tarihleri arasında İstanbul'da gerçekleştirilen "İç Turizmi Geliştirme Şenliği 2011" çerçevesinde çeşitli giderler Tanıtma Genel Müdürlüğünce karşılanmıştır. "350.000.-TL."
- 10-13 Şubat 2011 tarihleri arasında Ekin Fuarcılık ve Bakanlık Desteği ile İstanbul'da düzenlenen "(EMITT) Doğu Akdeniz Uluslararası Turizm ve Seyahat Fuarı"na 208 m²'lik bir stantla iştirak edilmiş ve "20.400.-TL.+KDV"

- stant konstrüksiyon bedeli, “34.500.-TL.+KDV”
- stant kira bedeli, “15.409.-TL.+KDV”
- Ankara İl Kültür ve Turizm Müdürlüğünün 150 m²'lik bir stant konstrüksiyon tasarım ve yapım bedeli Tanıtma Genel Müdürlüğünce karşılanmıştır. “33.166.-TL.+KDV”
- Ankara İl Kültür ve Turizm Müdürlüğü'nün 150 m²'lik stand yer kirası Tanıtma Genel Müdürlüğünce karşılanmıştır.”16.867.-TL.+KD”
- 13-15 Şubat 2011 tarihleri arasında Antalya’da gerçekleştirilen “Roustes Tourism Mediterranean 2011” etkinliğine katılan 164 kişilik yabancı konuklara Tanıtma Genel Müdürlüğünce gala yemeği verilmiştir. “15.006.-TL.+KDV”
- 17 Şubat 2011 tarihinde İstanbul’da gerçekleştirilen “9.Uluslararası İstanbul Gastronomi Festivali”ne Avrupa ülkelerinden davet edilen 12 basın mensubunun ağırlanması (paket program çerçevesinde) çeşitli giderler Tanıtma Genel Müdürlüğünce karşılanmıştır. “15.842.-TL.+KDV”
- 03-05 Mart 2011 tarihleri arasında Antalya’da gerçekleştirilen “Anfaş Hetex Sağlık Turizm Fuarı”na 168 m²'lik bir stantla iştirak edilmiş ve
 - stant konstrüksiyon bedeli, “13.000.-TL.+KDV”
 - fuara katılan yabancı konuklara, Tanıtma Genel Müdürlüğünce bir gala yemeği verilmiştir. “14.700.-TL.+KDV”
- 04-06 Mart 2011 tarihleri arasında İstanbul’da gerçekleştirilen “Dünya Engelliler Sempozyumu ve Dünya Engelliler Birliği 1.Çalıştayı”na katılan 200 kişilik yabancı konuklara Tanıtma Genel Müdürlüğünce bir yemek verilmiştir. “15.050.-TL.+KDV”
- 30-31 Mart 2011 tarihleri arasında İstanbul’da gerçekleştirilen “2.İKT Üyesi Ülkeler Düşünce Kuruluşları Forumu”na katılan yabancı konuklara yapılan simultane çeviri masrafları Tanıtma Genel Müdürlüğünce karşılanmıştır. “13.900.-TL.+KDV”
- 30 Mart-03 Nisan 2011 tarihleri arasında Antalya’da gerçekleştirilen “Uluslararası AKDENİZ ART I. Akdeniz Sanat Günleri”ne katılan 250 kişilik yabancı konuklara Tanıtma Genel Müdürlüğünce bir akşam yemeği verilmiştir. “10.500.-TL.+KDV”
- 14-16 Nisan 2011 tarihleri arasında Antalya’da gerçekleştirilen “Uluslararası Turizm Haftası (ITW)”na katılan 100 kişilik yabancı konuklara Tanıtma Genel Müdürlüğünce gala yemeği verilmiştir. “4.500.-TL.+KDV”
- 18-23 Nisan 2011 tarihleri arasında Sinop/Gerze’de gerçekleştirilen “23 Nisan Uluslararası 1. Çocuk Festivali” çerçevesinde çeşitli giderler Tanıtma Genel Müdürlüğünce karşılanmıştır. “10.000.-TL.”
- Sayın Bakanımızın başkanlığında, İzmir ve Türkiye’nin turizm yetkililerinin, İzmir yerel yöneticilerinin, Sivil Toplum Kuruluşlarının, Kültür ve Sanat yetkililerinin katılımı ile İzmir/Balçova Termal Otelinde “Değerlendirme Toplantısı” yapılacağından dolayı toplantının giderleri Tanıtma Genel Müdürlüğünce karşılanmıştır. “40.000.-TL.”

- 28-29 Nisan 2011 tarihleri arasında Antalya’da gerçekleştirilen “5. Ulusal Gastronomi Sempozyumu ve Sanatsal Etkinlikleri”ne katılan 110 kişilik yabancı konuklara Tanıtma Genel Müdürlüğünce bir gala yemeği verilmiştir. “4.950.-TL.+KDV”
- 28-30 Nisan 2011 tarihleri arasında Antalya’da gerçekleştirilen “Bir Engellide Sen Ağırta” etkinliği çerçevesinde çeşitli giderler Tanıtma Genel Müdürlüğünce karşılanmıştır. “46.000.-TL.”
- 04 Mayıs 2011 tarihinde İstanbul’da düzenlenen “Roma-Mekke Dünya Barışı İçin Bir Adım Daha Bisiklet Turu”na katılan 30 kişilik bisikletçi grubuna Tanıtma Genel Müdürlüğünce bir kokteyl verilmiştir. “6.650.-TL.+KDV”
- 04-11 Mayıs 2011 tarihleri arasında İzmir’de gerçekleştirilen “I. Uluslararası İzmir Sanat Bienali”ne katılan yabancı konuklara Tanıtma Genel Müdürlüğünce bir yemek verilmiştir. “19.950.-TL.+KDV”
- 09 Mayıs 2011 tarihinde Sinop’ta gerçekleştirilen “2011 Yılı Avrupa Günü”ne katılan yabancı konukların konaklama, transfer ve yemek giderleri Tanıtma Genel Müdürlüğünce karşılanmıştır. “25.000.-TL.”
- 11-14 Mayıs 2011 tarihleri arasında Antalya’da düzenlenen “12. Dünya Talasemi Kongresi ve 14. Talasemi Hasta Aileleri Kongresi-TIF 2011” kongresine katılan 500 kişilik yabancı konuklara Tanıtma Genel Müdürlüğünce bir gala yemeği verilmiştir.“15.000.-TL.+KDV”
- 14-17 Kasım 2011 tarihleri arasında Antalya’da gerçekleştirilecek olan “Golf Travel Market 2011 Basın Toplantısı”nın ön hazırlık çalışması için;
- 11 Mayıs 2011 tarihinde İstanbul’da etkinliğe katılan yabancı basın mensuplarının havaalanında karşılanmaları, otellerine transferlerinin sağlanması, ardından da davetli basın mensuplarının bir rehber eşliğinde akşam Antalya’ya hareket etmek üzere havaalanına transferlerinin, ayrıca basın toplantısı esnasında katılımcılara simültane çeviri hizmetinin sağlanması, “8.950.-TL.+KDV”
- 11 Mayıs 2011 tarihinde İstanbul’da yapılan basın toplantısından sonra verilen 60 (altmış) kişilik yemeğin bedeli Tanıtma Genel Müdürlüğünce karşılanmıştır.“6.600.-TL.+KDV”
- 14-15 Mayıs 2011 tarihleri arasında Bitlis’de düzenlenen “Bitlis Turizm Sempozyumu”na katılan 400 kişilik yabancı konuklara Tanıtma Genel Müdürlüğünce bir kokteyl verilmiştir. “2.800.-TL.+KDV”
- 24-27 Mayıs 2011 tarihleri arasında Antalya’da gerçekleştirilen “Kaplıçalarda Sağlığın Korunması ve Wellness” adlı etkinliğe katılan 100 kişilik yabancı konuklara Tanıtma Genel Müdürlüğünce bir yemek verilmiştir. “6.785.-TL.+KDV”
- İzmir/Çeşme’de yapılan olan “Turizm Sektör Toplantısı” giderleri Tanıtma Genel Müdürlüğünce karşılanmıştır. “5.000.-TL.+KDV”

- 28 Mayıs-03 Haziran 2011 tarihleri arasında Ankara’da düzenlenen “Uluslararası Lösemili Çocuklar Haftası”na katılan 400 kişilik yabancı konuklara Tanıtma Genel Müdürlüğünce bir gala yemeği verilmiştir. “20.607.-TL.+KDV”
- 29 Mayıs-04 Haziran 2011 tarihleri arasında Erzincan’da düzenlenen “Yamaç Paraşütü Dünya Şampiyonası”na katılan yabancı sporcuların konaklama, transfer ve yemek giderleri Tanıtma Genel Müdürlüğünce karşılanmıştır. “15.000.-TL.”
- 04 Haziran 2011 tarihinde İzmir’de düzenlenen “1. İzmir Uluslararası Tavla Festivali”ne katılan 100 kişilik yabancı konuklara Tanıtma Genel Müdürlüğünce bir yemek verilmiştir. “5.414.-TL.+KDV”
- 04 Haziran-14 Kasım 2011 tarihleri arasında Antalya’da düzenlenen “Uluslararası Antalya Kum Heykel Festivali”ne katılan 132 kişilik yabancı konuklara catering hizmeti ile Tanıtma Genel Müdürlüğünce bir kokteyl verilmiştir.“5.016.-TL.+KDV”
- 06 Haziran 2011 tarihinde İstanbul’da düzenlenen “Türkiye Fotoğraf Sanatçıları Ödülleri”ne katılan 330 kişilik yabancı konuklara Tanıtma Genel Müdürlüğünce bir kokteyl verilmiştir. “14.850.-TL.”
- Haziran 2011 tarihinde Edirne’de düzenlenen “4. Uluslararası Balkan Platformu”na katılan yabancı konukların ağırlama giderleri Tanıtma Genel Müdürlüğünce karşılanmıştır. “14.750.-TL.”
- 17-19 Haziran 2011 tarihleri arasında Van/Erciş’de düzenlenen “2. Uluslararası İnci Kefali Kültür ve Sanat Festivali”ne katılan yabancı konukların yemek giderleri Tanıtma Genel Müdürlüğünce karşılanmıştır. “35.000.-TL.”
- 19-26 Haziran 2011 tarihleri arasında Sakarya’da düzenlenen “11. Uluslararası Sapanca Şiir Akşamları” etkinliği çerçevesinde çeşitli giderler Tanıtma Genel Müdürlüğünce karşılanmıştır. “7.000.-TL.”
- 21 Haziran-10 Eylül 2011 tarihleri arasında Muğla’da “8. Gümüşlük Klasik Müzik Festivali” için 06 Temmuz 2011 tarihinde Bodrum/Gümüşlük’de düzenlenen festivali katılan yerli, yabancı basın mensubu ve sanatçılarından oluşan 400 kişilik konuklara verilen açılış kokteylinin giderleri Tanıtma Genel Müdürlüğünce karşılanmıştır. “13.500.-TL.+KDV”
- 22-26 Haziran 2011 tarihleri arasında Ankara/Nallıhan’da gerçekleştirilen “2. Uluslararası Nallıhan Tabduk Emre ve İğne Oyalari Kültür ve Sanat Festivali” etkinliği çerçevesinde çeşitli giderler Tanıtma Genel Müdürlüğünce karşılanmıştır. “4.000.-TL.”
- 23 Haziran 2011 tarihinde İstanbul’da düzenlenen “Yaşayan İnsan Hazinesi”ne katılan yabancı konukların ağırlama giderleri Tanıtma Genel Müdürlüğünce karşılanmıştır. “22.000.-TL.”
- 26 Haziran-01 Temmuz 2001 tarihleri arasında Antalya’da düzenlenen “EUROCLAY 2011” etkinliğine katılan yabancı konukları için 27 Haziran 2011 tarihinde verilen kokteyl masrafları Tanıtma Genel Müdürlüğünce karşılanmıştır.“11.400.-TL.+KDV”

- 02-09 Temmuz 2011 tarihleri arasında Ordu’da düzenlenen “11. Vosvos Festivali”ne katılan yabancı konukların yemek giderleri Tanıtma Genel Müdürlüğünce karşılanmıştır. “35.000.-TL.+KDV”
- 07-09 Temmuz 2011 tarihleri arasında Yozgat’ta düzenlenen “Uluslararası Sürmeli Festivali” çerçevesinde çeşitli giderler Tanıtma Genel Müdürlüğünce karşılanmıştır. “7.000.-TL.”
- 08-10 Temmuz 2011 tarihleri arasında Yozgat’ta düzenlenen “12. Uluslararası Sürmeli Festivali”ne katılan yabancı konukların yemek giderleri Tanıtma Genel Müdürlüğünce karşılanmıştır. “10.000.-TL.”
- 14-16 Temmuz 2011 tarihleri arasında İstanbul’da düzenlenen “Türkiye-ABD Forumu”na katılan yabancı konuklar için verilen öğlen yemeği ve toplantı paketi masrafları Tanıtma Genel Müdürlüğünce karşılanmıştır. “15.000.-TL.+KDV”
- 22-23 Temmuz 2011 tarihleri arasında Muğla/Turgut’da gerçekleştirilen “II. Uluslararası Lagina, Osman Hamdi Bey Turgut Reis Kültür Sanat Festivali” çerçevesinde çeşitli giderler Tanıtma Genel Müdürlüğünce karşılanmıştır. “10.000.-TL.”
- 22-23 Temmuz 2011 tarihleri arasında Sinop/Erfelek’de gerçekleştirilen “6.Uluslararası Erfelek Tatlıca Şelaleleri Doğa ve Doğa Sporları, Kültür, Sanat Festivali” çerçevesinde çeşitli giderler Tanıtma Genel Müdürlüğünce karşılanmıştır. “7.000.-TL.”
- 27-30 Temmuz 2011 tarihleri arasında İzmir/Alaçatı’da gerçekleştirilen “1. Millfest Uluslararası Moda ve Sanat Festivali Alaçatı 2011” etkinliği çerçevesinde çeşitli giderler Tanıtma Genel Müdürlüğünce karşılanmıştır. “10.000.-TL.”
- 08-12 Eylül 2012 tarihleri arasında Bodrum’da gerçekleştirilen “Uluslararası Bodrum Karnavalı”na katılan yabancı konukların gala yemeği giderleri Tanıtma Genel Müdürlüğünce karşılanmıştır. “13.995.-TL.+KDV”
- 08-18 Eylül 2011 tarihleri arasında İzmir’de gerçekleştirilen “İzmir Enternasyonel Fuarı”na 32 m²’lik standla katılınması, stand konstrüksiyon bedeli Tanıtma Genel Müdürlüğünce karşılanmıştır. “35.000.-TL.”
- 09-10 Eylül 2011 tarihleri arasında Çanakkale’de gerçekleştirilen “Uluslararası Bozcaada Kültür, Sanat ve Bağbozumu Festivali” çerçevesinde çeşitli giderler Tanıtma Genel Müdürlüğünce karşılanmıştır. “15.000.-TL.”
- 09-18 Eylül 2011 tarihleri arasında İstanbul’da gerçekleştirilen “Haliç Boat Show”a 50 m²’lik bir stantla iştirak edilmiş ve stant konstrüksiyon bedeli Tanıtma Genel Müdürlüğünce karşılanmıştır. “12.530.-TL.+KDV”
- 13-18 Eylül 2011 tarihleri arasında Muğla’da gerçekleştirilen “Uluslararası Ortakent-Yahşi Halk Dansları Festivali”ne katılan yabancı konukların gala yemeği giderleri Tanıtma Genel Müdürlüğünce karşılanmıştır. “12.000.-TL.+KDV”

- 15-17 Eylül 2011 tarihleri arasında İstanbul’da gerçekleştirilen “EACME 2011-Avrupa Tıp Etiği Dernekleri Birliği Yıllık Kongresi”ne katılan yabancı konukların gala yemeği giderleri Tanıtma Genel Müdürlüğünce karşılanmıştır. “14.950.-TL.+KDV”
- 16-18 Eylül 2011 tarihleri arasında Muğla’da gerçekleştirilen “II. KARSANAT Barok Festivali” çerçevesinde çeşitli giderler Tanıtma Genel Müdürlüğünce karşılanmıştır. “7.000.-TL.”
- Eylül ayında Gaziantep’de gerçekleştirilen “Zeugma Mozaik Müzesi”nin açılışına katılacak basın mensupların ve diğer konukların konaklama ve ağırlama giderleri Tanıtma Genel Müdürlüğünce karşılanmıştır. “60.000.-TL.”
- 22-25 Eylül 2011 tarihleri arasında Elazığ’da gerçekleştirilen “19. Uluslararası Hazar Şiir Akşamları” etkinliği çerçevesinde çeşitli giderler Tanıtma Genel Müdürlüğünce karşılanmıştır. “10.000.-TL.”
- 22-30 Eylül 2011 tarihleri arasında Konya’da düzenlenen “Konya 8. Uluslararası Mistik Müzik Festivali”ne katılan yabancı konukların konaklama giderleri Tanıtma Genel Müdürlüğünce karşılanmıştır. “50.000.-TL.”
- 23-25 Eylül 2011 tarihleri arasında Gaziantep’e düzenlenen “I. Ortadoğu Tıp Günleri ve İşbirliği Kongresi”ne katılan yabancı konukların gala yemeği giderleri Tanıtma Genel Müdürlüğünce karşılanmıştır. “15.900.-TL.+KDV”
- 23-25 Eylül 2011 tarihleri arasında Şanlıurfa’da gerçekleştirilen “5. Uluslararası Halil İbrahim Buluşmaları” etkinliği çerçevesinde çeşitli giderler Tanıtma Genel Müdürlüğünce karşılanmıştır. “24.000.-TL.”
- 01 Ekim 2011 tarihleri arasında Konya’da düzenlenen “Uluslararası Turizm ve Otelcilik Sempozyumu”na katılan yabancı konukların gala yemeği giderleri Tanıtma Genel Müdürlüğünce karşılanmıştır. “9.950.-TL.+KDV”
- 01-05 Ekim 2011 tarihleri arasında Ağrı’da gerçekleştirilen “6. Uluslararası Ağrı Dağı Efsanesi Festivali” çerçevesinde çeşitli giderler Tanıtma Genel Müdürlüğünce karşılanmıştır. “15.000.-TL.”
- 05-09 Ekim 2011 tarihleri arasında Van’da gerçekleştirilen “2.Uluslararası Van Turizm Fuarı”na Kayseri İl Kültür ve Turizm Müdürlüğünün fuara katılımı için etkinlik çerçevesinde çeşitli giderler Tanıtma Genel Müdürlüğünce karşılanmıştır. “10.000.-TL.+KDV”
- 05-09 Ekim 2011 tarihleri arasında Van’da gerçekleştirilen “2. Uluslararası Van Turizm Fuarı”na Şırnak İl Kültür ve Turizm Müdürlüğünün fuara katılımı için etkinlik çerçevesinde çeşitli giderler Tanıtma Genel Müdürlüğünce karşılanmıştır. “10.000.-TL.+KDV”
- 05-09 Ekim 2011 tarihleri arasında Van’da gerçekleştirilen “2. Uluslararası Van Turizm Fuarı”na Çanakkale İl Kültür ve Turizm Müdürlüğünün fuara katılımı için

etkinlik çerçevesinde çeşitli giderler Tanıtma Genel Müdürlüğünce karşılanmıştır. “10.000.-TL.+KDV”

- 05-09 Ekim 2011 tarihleri arasında Van’da gerçekleştirilen “2. Uluslararası Van Turizm Fuarı”na Kars İl Kültür ve Turizm Müdürlüğünün fuara katılımı için etkinlik çerçevesinde çeşitli giderler Tanıtma Genel Müdürlüğünce karşılanmıştır. “10.000.-TL.+KDV”
- 05-09 Ekim 2011 tarihleri arasında Van’da gerçekleştirilen “2. Uluslararası Van Turizm Fuarı”na Van İl Kültür ve Turizm Müdürlüğünün fuarın kurulacağı alanın yer kira bedeli ve diğer giderler Tanıtma Genel Müdürlüğünce karşılanmıştır. “40.000.-TL.+KDV”
- 05-09 Ekim 2011 tarihleri arasında Van’da gerçekleştirilen “2. Uluslararası Van Turizm Fuarı”na Sayın Bakanımız ve beraberindeki yabancı fuar katılımcıları ile yabancı basın mensuplarına verilecek yemek ve ağırlamalarında kullanılmak Tanıtma Genel Müdürlüğünce karşılanmıştır. “10.000.-TL.+KDV”
- 05-09 Ekim 2011 tarihleri arasında Van’da gerçekleştirilen “2. Uluslararası Van Turizm Fuarı”na 91 m²’lik bir stantla iştirak edilmiş ve stant konstrüksiyon bedeli Tanıtma Genel Müdürlüğünce karşılanmıştır. “22.250.-TL.+KDV”
- 05-09 Ekim 2011 tarihleri arasında Van’da gerçekleştirilen “2. Uluslararası Van Turizm Fuarı”na Sivas İl Kültür ve Turizm Müdürlüğünün fuara katılımı için etkinlik çerçevesinde çeşitli giderler Tanıtma Genel Müdürlüğünce karşılanmıştır. “10.000.-TL.+KDV”
- 14-16 Ekim 2011 tarihleri arasında İstanbul’da düzenlenen “2011 Yılı Avrupa Konferansı”na katılan yabancı konukların gala yemeği giderleri Tanıtma Genel Müdürlüğünce karşılanmıştır. “27.988.-TL.+KDV”
- 15-23 Ekim 2011 tarihleri arasında Muğla’da düzenlenen “bodrum International Yacht Festivali”ne katılan yabancı konukların kokteyl prolonge giderleri Tanıtma Genel Müdürlüğünce karşılanmıştır. “35.000.-TL.+KDV”
- 19-21 Ekim 2011 tarihleri arasında Ankara’da düzenlenen “IX. Kamu Yönetimi Forumu”na katılan yabancı konukların kokteyl giderleri Tanıtma Genel Müdürlüğünce karşılanmıştır. “4.070.-TL.+KDV”
- 21-26 Ekim 2011 tarihleri arasında ANFA Altınpark Fuar Merkezinde düzenlenen “İller Kültür ve Turizm Fuarı”nda Ankara İl Kültür ve Turizm Müdürlüğünce organize edilen ANKARA ili için 267 m²’lik stant alanında konstrüksiyon yapım bedeli Tanıtma Genel Müdürlüğü’nce karşılanmıştır. “31.333.-TL.+KDV”
- 23 Ekim 2011 tarihinde Antalya’da düzenlenen “Dünya Bayanlar ve Gençler Petank Şampiyonası”na katılan yabancı konukların gala yemeği giderleri Tanıtma Genel Müdürlüğünce karşılanmıştır. “9.975.-TL.+KDV”

- 26-30 Ekim 2011 tarihleri arasında Muğla'da gerçekleştirilen "12. Uluslararası Ölüdeniz Hava Oyunları Festivali" çerçevesinde çeşitli giderler Tanıtma Genel Müdürlüğüne karşılanmıştır. "10.000.-TL."
- 28-30 Ekim 2011 tarihleri arasında İstanbul'da düzenlenen "4. Uluslararası Sağlık Turizmi Kongresi"ne katılan yabancı konukların gala yemeği giderleri Tanıtma Genel Müdürlüğüne karşılanmıştır. "34.963.-TL.+KDV"
- 27 Ekim 2011 tarihinde Bakanlığımız organizasyonu ile İzmir turizm sektörünün 2011 yılı değerlendirmesini yapmak üzere "Sektör Toplantısı"nın çeşitli giderleri Tanıtma Genel Müdürlüğüne karşılanmıştır. "7.000.-TL."
- 03 Kasım 2011 tarihinde İzmir'de düzenlenen "Avrupa Kanatlı Besleme Sempozyumu"na katılan yabancı konukların gala yemeği giderleri Tanıtma Genel Müdürlüğüne karşılanmıştır. "10.007.-TL.+KDV"
- 10-14 Kasım 2011 tarihleri arasında Antalya'da düzenlenen "22. TAFISA Dünya Kongresi"ne katılan yabancı konukların akşam yemeği giderleri Tanıtma Genel Müdürlüğüne karşılanmıştır. "15.000.-TL+KDV"
- 16-18 Kasım 2011 tarihleri arasında İstanbul'da düzenlenen "20.Yılında Türk Cumhuriyetleri, 50. Yılında Türk Diasporası: Bilanço, Kapasite, İşbirliği"ne katılan yabancı konuklar için verilen öğle yemeği ve toplantı paketi masrafları Tanıtma Genel Müdürlüğüne karşılanmıştır. "15.000.-TL.+KDV"
- 17 Kasım 2011 tarihinde Ankara'da düzenlenen "Çevreye Duyarlı Konaklama Tesislerine İlişkin Uluslar arası Standart Çalışmaları"na katılan yabancı konukların akşam yemeği giderleri Tanıtma Genel Müdürlüğüne karşılanmıştır. "1.012.-TL.+KDV"
- Kasım 2011 tarihinde Malatya'da düzenlenen "Uluslararası Malatya Türk Halk Müziği Sempozyumu" ağırlama giderleri Tanıtma Genel Müdürlüğüne karşılanmıştır. "32.000.-TL."
- 22 Kasım 2011 tarihinde İstanbul'da düzenlenen "Avrupa Sanat Ödülü Projesi"ne katılan yabancı konukların kokteyl giderleri Tanıtma Genel Müdürlüğüne karşılanmıştır."31.668.-TL.+KDV"
- 24-27 Kasım 2011 tarihleri arasında Trabzon'da düzenlenen "Karadeniz Turizm Fuarı"na katılan yabancı konukların gala yemeği giderleri Tanıtma Genel Müdürlüğüne karşılanmıştır. "11.600.-TL."
- 29 Kasım 2011 tarihinde İstanbul'da düzenlenen "Sürdürülebilir Turizm Yönetimi Semineri"ne katılan yabancı konukların toplantı salonu ve öğle yemeği giderleri Tanıtma Genel Müdürlüğüne karşılanmıştır. "20.000.-TL."
- 01-04 Aralık 2011 tarihleri arasında düzenlenen "1. Türk Mutfağı Zirvesi"ne katılan (40 kişilik) yabancı konukların konaklama giderleri (3 gece) ile 01 Aralık 2011 tarihinde (300 kişilik) gala yemeği giderleri Tanıtma Genel Müdürlüğüne karşılanmıştır. "24.960.-TL+KDV"

- 04-07 Aralık 2011 tarihleri arasında İstanbul'da düzenlenen "2. Uluslararası Kruvaziyer Forumu"na katılan yabancı konukların gala yemeği giderleri Tanıtma Genel Müdürlüğü'nce karşılanmıştır. "10.000.-TL.+KDV"
- 08-11 Aralık 2011 tarihleri arasında İzmir'de düzenlenen "5. Travel Turkey İzmir 2011 Uluslararası Turizm Fuar ve Konferansı"na 126 m²'lik bir stantla iştirak edilmiş ve stant konstrüksiyon bedeli ile temsil ağırlama giderleri Tanıtma Genel Müdürlüğü'nce karşılanmıştır. "34.000.-TL.+KDV + 3.500.-TL.+KDV"
- 08-11 Aralık 2011 tarihleri arasında İzmir'de gerçekleştirilen "5. Travel Turkey İzmir 2011 Uluslararası Turizm Fuar ve Konferansı"na Trabzon İl Kültür ve Turizm Müdürlüğü'nün katılımına yönelik stant yapımı ve yer kiralama işi için çeşitli giderler Tanıtma Genel Müdürlüğü'nce karşılanmıştır. "7.000.-TL.+KDV"
- 08-11 Aralık 2011 tarihleri arasında İzmir'de gerçekleştirilen "5. Travel Turkey İzmir 2011 Uluslararası Turizm Fuar ve Konferansı" katılan yabancı konukların akşam yemeği giderleri Tanıtma Genel Müdürlüğü'nce karşılanmıştır. "28.000.-TL."
- 07-17 Aralık 2011 tarihleri arasında Konya'da gerçekleştirilen Hz. Mevlana'nın Dünyada Yansıması" konulu çalışmaya katılan yabancı konukların ağırlama giderleri Tanıtma Genel Müdürlüğü'nce karşılanmıştır. "26.900.-TL."
- 07-17 Aralık 2011 tarihleri arasında Konya'da gerçekleştirilen Hz. Mevlana'nın Dünyada Yansıması" konulu çalışmaya katılan yabancı konukların(iki kişi) İstanbul'da birer gece konaklama giderleri Tanıtma Genel Müdürlüğü'nce karşılanmıştır. "443.-TL."
- 09-11 Aralık 2011 tarihleri arasında İstanbul'da, 14-17 Aralık 2012 tarihleri arasında Konya'da düzenlenen "Sultan Veled" konulu bir sempozyuma katılan 8 yabancı konuşmacının (29 single + 6 double) 35 gecelemenin giderleri Tanıtma Genel Müdürlüğü'nce karşılanmıştır. "7.930.-TL.+KDV"
- 23 Aralık 2011 tarihinde Ankara'da düzenlenen "Kansere Karşı El Ele" etkinliğine katılan yabancı konuklara catering hizmeti ile verilen kokteyl giderleri Tanıtma Genel Müdürlüğü'nce karşılanmıştır. "5.000.-TL.+KDV"
- 23 Aralık 2011 tarihinde Ankara'da düzenlenen "Kansere Karşı El Ele" etkinliğinde gerçekleştirilen Sinan Özen konserinin sahne düzenlemesi ve ses sistemi organizasyon giderleri Tanıtma Genel Müdürlüğü'nce karşılanmıştır. "17.500.-TL.+KDV"
- 28 Aralık 2011 tarihinde Antalya'da gerçekleştirilen "Turizm Değerlendirme ve Danışma Kurulu Toplantısı"na katılan yabancı konukların akşam yemeği giderleri Tanıtma Genel Müdürlüğü'nce karşılanmıştır. "20.250.-TL.+KDV"

Kongre ve Kültürel Etkinlere Verilen Destekler

FAALİYETİN KONUSU	DESTEK VERİLEN MİKTAR
Ülkemizin tanıtımına yönelik olarak dernek, vakıf, yerel yönetimlerin düzenlediği festivaller	935.893.-TL.
Yurt İçi Fuarlar	433.255.-TL.
Bilimsel ve kültürel toplantılar, Kongre, konferans, seminer, sempozyum ve çalıştay	237.698.-TL.
Yabancı konukların ağırlaması	247.783.-TL.
TOPLAM	1.854.629.-TL.

3. SEYAHATİ GELİŞTİRME VE TURİZM STRATEJİLERİ

2011 yılında, Seyahat Acenteleri aracılığı ile Bakanlığımıza başvuruda bulunan yabancı uyruklu toplam 1382 kişinin, Ağrı Dağına turistik ve sportif amaçlı çıkışları için gerekli izin işlemleri tamamlanmıştır. Yabancı uyruklu kişilerin turizm ve spor amacıyla ülkemizdeki askeri yasak bölgeler ve güvenlik bölgeleri kapsamında bulunan dağlara çıkışlarında 15 Ekim 2006 tarihinde uygulamaya başlatılan Yabancı Uyruklu Kişilerin Turizm ve Spor Amacıyla Askeri Yasak Bölgeler ve Güvenlik Bölgeleri Kapsamında Bulunan Dağlara Çıkışlarına ilişkin protokol hükümleri uygulanmaktaydı.

Orman ve Su İşleri Bakanlığı, Doğa Koruma ve Milli Parklar Genel Müdürlüğü, Ağrı ve Iğdır Valilikleri tarafından yeniden düzenlenen yeni uygulama 06 Mayıs 2011 tarihinde başlamıştır. Yeni protokole göre, seyahat acentelerinin, turizm ve spor amaçlı olarak tur kapsamında yabancıları protokol kapsamındaki alanlara götürmek istemeleri halinde talepler bundan sonra Ağrı ve Iğdır Valilikleri tarafından yürütülecektir.

Yurt dışından Türkiye'ye tur düzenleyen tur operatörlerinin/seyahat acentelerinin listelerinin güncelleştirilmiş şekillerinin, her yıl yurt dışı bürolarımızdan temin edilerek Bakanlığımız web sayfasında yer alması sağlanmıştır.

1 Ocak 2011-31 Aralık 2011 TARİHLERİ ARASINDA SATIN ALINAN VE ABONE OLUNAN YAYINLAR

Bakanlığımız Tanıtma Genel Müdürlüğü Makam Onayları uyarınca:

A) **SATIN ALINAN:**

1.	The Guide Bodrum 2011(İngilizce)	150 adet
2.	Tempo Travel Dergisi	5.000 adet
3.	Aktüel Arkeoloji Dergisi	1.000 adet
4.	Beypazarı Yaşayan Tarih isimli gezi rehberi	10.000 adet
5.	Beypazarı Yaşayan Tarih isimli harita	10.000 adet
6.	Cappadocia Life	150 adet

7.	Aranjman Türkçe CD	500 adet
8.	Friend Kids	20.000 adet
9.	Safranbolu Gezi Rehberi	10.000 adet
10.	Safranbolu Turizm Haritası	10.000 adet
11.	Global Link Dergisi	100 adet
12.	10'lu Quick Guide Broşür	2.000 adet
13.	Amasra Turizm Haritası	4.000 adet
14.	Amasra Gezi Rehberi	4.000 adet
15.	Amasya Turizm Haritası	4.000 adet
16.	Amasya Gezi Rehberi	4.000 adet

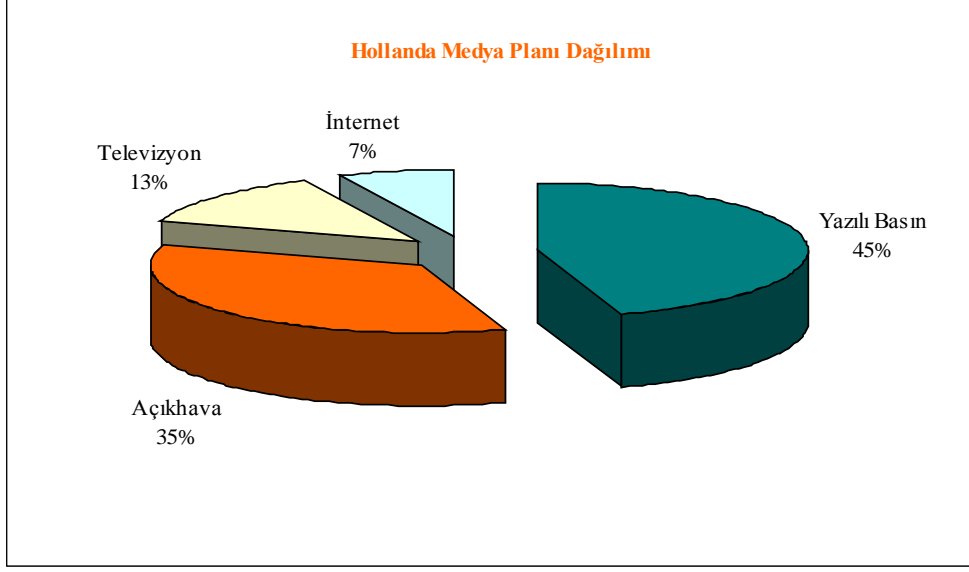
B) ABONE OLUNAN:

1.	The Guide İstanbul 2011	900 adet
2.	New Focus ve Mee Turkey	1.220 adet
3.	Spa&Wellness Dergisi	1.500 adet

3.C) DAĞITIM FAALİYETLERİ

AYLAR	YURT DIŞI			YURT İÇİ				GENEL TOPLAM	
	Müşavirlik ve Ataşelikler	Elçilik ve Konsolosluklar	TOPLAM	İl Turizm Müd. ve Tur.Danş.Müd.	Bakanlıklar	Kişi.Kur. ve Sey.Acentaları	Müteferikler		TOPLAM
OCAK	121.960	3.150	125.110	114.400	11.750	7.800	2.330	136.280	261.390
ŞUBAT	157.080	6.600	163.680	62.650	1.630	8.710	4.690	77.680	241.360
MART	127.430	14.300	141.730	107.160	2.970	6.910	2.470	119.510	261.240
NİSAN	98.340	12.200	110.540	161.500	11.320	5.160	6.140	184.120	294.660
MAYIS	800	13.740	14.540	45.030	6.350	12.070	3.950	67.400	81.940
HAZİRAN	109.430	5.020	114.450	63.880	1.230	4.250	2.710	72.070	186.520
TEMMUZ			0	28.900	1.410	2.250	1.040	33.600	33.600
AĞUSTOS			0		3.130	5.390	2.130	10.650	10.650
EYLÜL	125.000	15.100	140.100	67.900	39.380	34.420	9.800	151.500	291.600
EKİM	307.490	14.760	322.250	244.650	17.610	46.430	7.560	316.250	638.500
KASIM	90.130	9.200	99.330	42.550	18.210	8.500	4.910	74.170	173.500
ARALIK	70.150	2.000	72.150	62.250	9.210	13.730	3.950	89.140	161.290
TOPLAM	1.207.810	96.070	1.303.880	1.000.870	124.200	155.620	51.680	1.332.370	2.636.250

4. TANITIM VE REKLAM FAALİYETLERİ



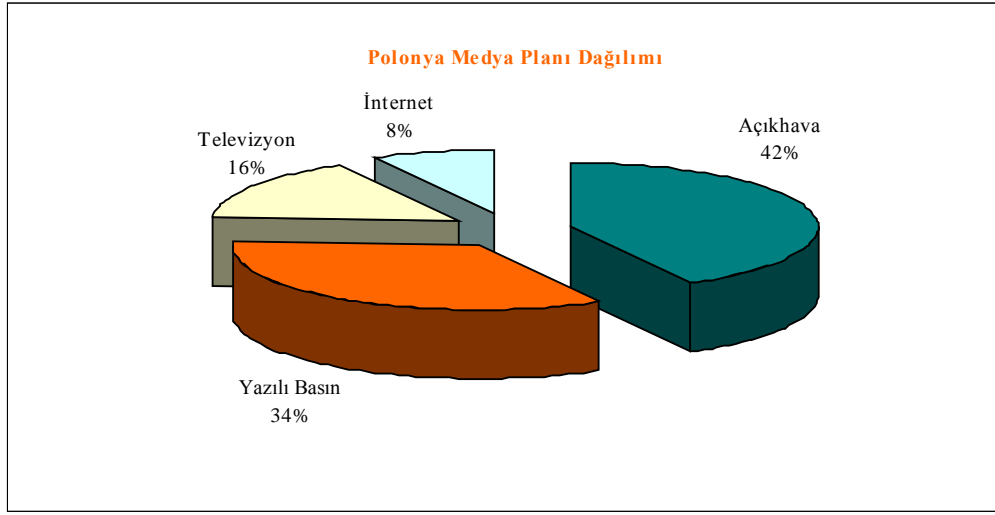
Hollanda'nın:

2011 toplam reklam bütçesi: 1.205.443.-USD

2011 ihale bütçesi toplamı: 1.350.000.-USD

HOLLANDA	
2011 yılı toplam reklam bütçesi:	1.205.443.-\$
2011 yılı medya planı bütçesi:	1.350.000.-\$
YAZILI BASIN	542.151,89 \$ 22 yayında toplam 45 adet
TV	156.962,03 \$ TV kanalında Şubat ayı boyunca
İNTERNET	84.050,63 \$ 6 İnternet sitesinde Şubat-Mart-Nisan ayları süresince
AÇIK HAVA	422.278,48 \$ 7 değişik mecrada Şubat-Mart-Nisan ayları süresince toplam 2.634 noktada
EK REKLAM	12 değişik mecrada toplam 327.689 avro münferit reklam faaliyeti
BİRLİKTE REKLAM	78.050.-Avro TUI (TV, yazılı basın, açık hava) 505.000.-Avro Corendon (Yazılı basın, açık hava) 100.000 avro DTI (TV) 125.000 avro OAD Reisen (Yazılı basın, açık hava) 134.500 avro Thomas Cook-Neckerman (TV, açık hava ve internet)
ÖZEL ETKİNLİK	Turkey The Missing Star Amsterdam Dünya Sinema Festivali Türk Gençliği Kendi Kültürüyle Buluşuyor 2. Amsterdam Türk Filmleri Festivali ENFF-Doğu Komşularımız Film Festivali; İstanbul Shopping Festivali Mobil ve Online Tanıtım Başlıkları altında çeşitli projelere farklı derecelerde destek sağlanmıştır.

PR FAALİYETLERİ	Aviareps Tourism firması ile PR faaliyetleri yürütülmüştür. (yıllık 18.000 avro)
AĞIRLAMA	48 kişi (sanatçı ve medya mensubu) 30.401.-TL.+ KDV bütçeyle çeşitli derecelerde ağırlanmıştır.
PAZAR ARAŞTIRMASI	Kültür, alternatif turizm (yürüyüş, bisiklet, doğa sporları) ve sağlık turizmi/wellness pazarı için Nbtç-nipo Araştırma şirketine 23.510 avro bedel ile pazar araştırması yaptırılmıştır.
FUAR	3 tane turizm fuarına toplam avro 141.429 avro bütçe ile iştirak edilmiştir.



Polonya:

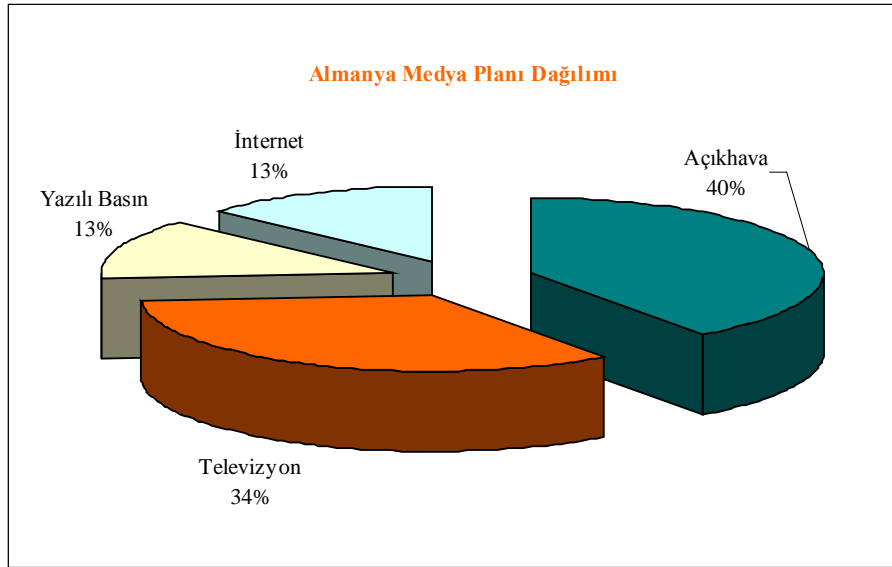
2011 toplam reklam bütçesi: 1.000.000.-USD

2011 ihale bütçesi: 1.000.000.-USD

POLONYA	
2011 yılı toplam reklam bütçesi:	1.000.000.-\$
2011 yılı medya planı bütçesi :	1.000.000.-\$
YAZILI BASIN	15 Şubat-30 Haziran döneminde 16 yayında toplam 44 adet (241.424,44 16 USD)
TV	5 TV kanalında Mart ayı boyunca 30 sn.lık 119 spot (115.555,56 USD)
AÇIK HAVA	Mart-Haziran ve Nisan ayları boyunca Polonya'nın 8 büyük şehrinde 360 noktada billboardlarda açık hava reklamı (300.000.-USD)
ÖZEL ETKİNLİK	<p>Erzurum 2011 Kış Oyunları Varşova Kültür ve Tanıtma Müşavirliğimizin desteği ve Polonya Spor Federasyonu işbirliği ile Erzurum 2011'in ve Türkiye'nin kış turizmi potansiyelinin tanıtımı amacıyla Polonya'nın Varşova ve Katowice şehirlerinde 2 basın toplantısı düzenlenmiş ve Polonya Spor Federasyonu tarafından Müşavirliğimizin desteği ile Erzurum 2011'e katılacak Polonyalı sporcular ile Erzurum 2011'i tanıtan bir Lehçe broşür bastırılmıştır. (5.000.-USD)</p> <p>Nevruz Kutlamaları Yunus Emre Kültür Merkezi tarafından 19 Mart 2011 tarihinde Varşova'da düzenlenen Nevruz kutlamaları çerçevesinde verilen 230 kişilik Türk Yemeğinden oluşan yemek ikram bedeli Bakanlığımızca karşılanmıştır. (3.700.-USD)</p>

	<p>8. Uluslararası Hititoloji Kongresi 5-9 Eylül 2011-Dünyanın Hititoloji alanındaki en tanınmış bilim adamları, akademisyenler, idareciler ve öğrencilerin katıldığı kongrenin açılış gününde Müşavirliğimiz tarafından Türk Mutfağından oluşan 200 kişilik bir akşam yemeği verilmiş, kongre süresince Türkiye'yi tanıtıcı materyallerin sergilendiği bir stand açılmış ve salonlarda Hitit Uygarlığı ve Çorum görselleri sergilenmiştir. (5.500.-USD)</p>
PR FAALİYETLERİ	2011 yılında Polonya pazarında halkla ilişkiler faaliyetleri Kendo Consultant isimli profesyonel bir halkla ilişkiler ajansı ile yürütülmüştür. (44.000.-USD)
AĞIRLAMA	2011 yılında 6 kişinin gidiş-dönüş uçak biletleri Müşavirliğimizce karşılanmak suretiyle Bakanlığımızca ağırlanmıştır.
FUAR	4 tane turizm fuarına 94.194.-USD bütçe ile iştirak edilmiştir.

ALMANYA

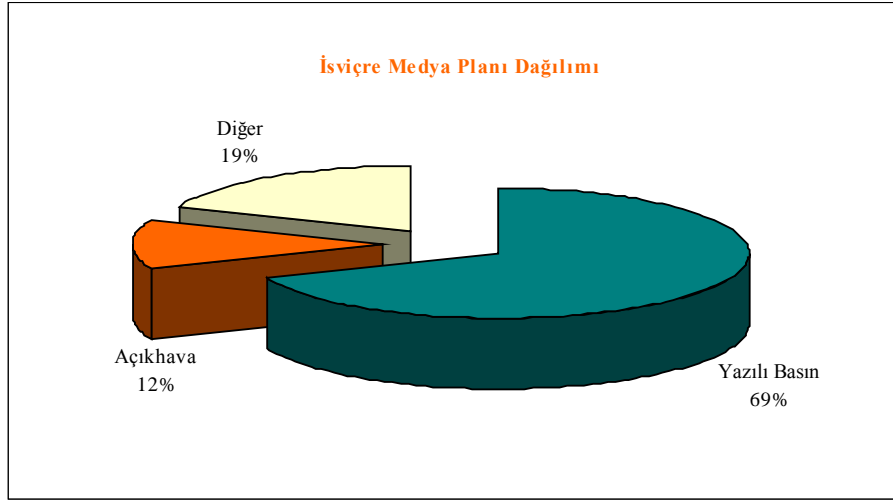


BERLİN	
2011 yılı toplam reklam bütçesi:	7.179.292.-Euro
2011 yılı medya planı bütçesi:	5.658.000.-Euro
YAZILI BASIN	Yazılı basında 20 yayın organında 33 adet yayın karşılığı Ocak-Ağustos 2011 tarihleri arasında 646.000.-Avroluk reklam verilmiştir.
TV	TV mecrasında RTL, SAT.1, VOX, RTL2, Kabel, SKY ve N-24 kanallarında Şubat-Haziran 2011 tarihleri arasında 1.678.000.-Avroluk reklam verilmiştir.
AÇIK HAVA	Açık hava'da Berlin'de Dev poster (5 alanda), City-Light-Boards (200 adet), Tren istasyonlarında Reklam (343 adet), Berlin'de Taksi giydirme (380+165 adet), ITB Berlin fuar alanında çeşitli reklamlar ve fuar otobüsü giydirme, çeşitli şehirlerde büyük boy poster (3.376 adet), Berlin'de Videoboardlar (9 şehirde, 13 bölgede), Alışveriş Merkezlerinde (10 Alışveriş merkezi)-Şubat-Haziran 2011 tarihleri arasında 1.925.000.- Avroluk reklam verilmiştir.

İNTERNET	616.000.-Avro tutarında internet reklamı verilmiştir.
ÖZEL ETKİNLİK	14 adet etkinlik için 251.639.-Euro harcanmıştır.
AĞIRLAMA	19 adet ağırlama yapılmıştır. (Ortalama Maliyet: 158.644.-TL.)
PR FAALİYETLERİ	PR faaliyeti Media Consulta adlı firmasına aylık 5.000.-Euro KDV içinde toplam 6 ay = 30.000.-Euro (Şubat-Temmuz 2011) ve Euro Rscg ABC firmasına aylık 5.000.-Euro KDV dahil 4 aylık: 20.000.-Euro (Eylül-Aralık 2011) ödenmiştir.
FUAR	9 turizm fuarına 2.420.316.-USD bütçe ile iştirak edilmiştir.

FRANKFURT	
BİRLİKTE REKLAM	TUI, FTI, Thomas Cook, Alltours, Schauinsland, Gebeco, Bentour, GTI Travel, REWE, Öger, Studiosus ve L'tur adlı firmalarla yapılan birlikte reklamın Bakanlığımızca 2.872.112.-Avro'luk kısmı karşılanmıştır.
ÖZEL ETKİNLİK	12 adet özel etkinlik için 92.435.-EURO ödenmiştir.
AĞIRLAMA	1 adet ağırlama için 5.750.- TL.+ KDV ödenmiştir.
FUAR	Frankfurt Kültür Ataşeliğimizce 7 turizm fuarına 1.140.778.-Avro bütçe ile iştirak edilmiştir.

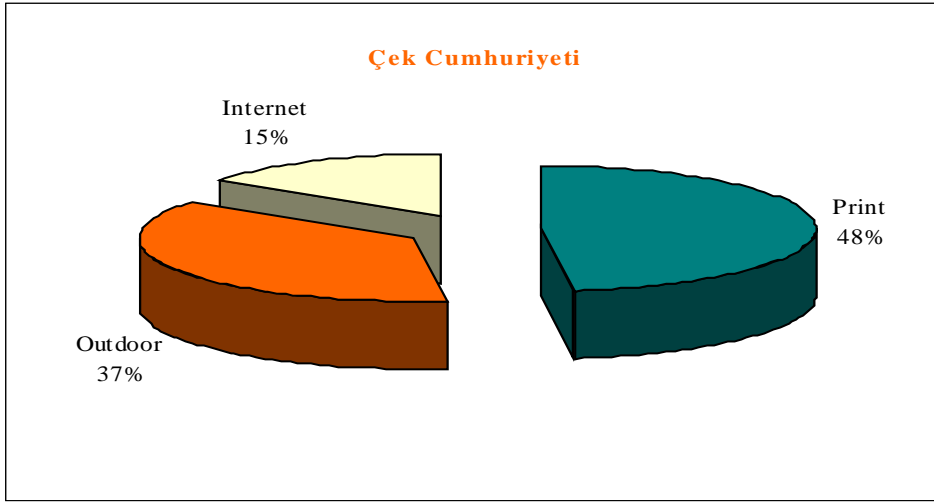
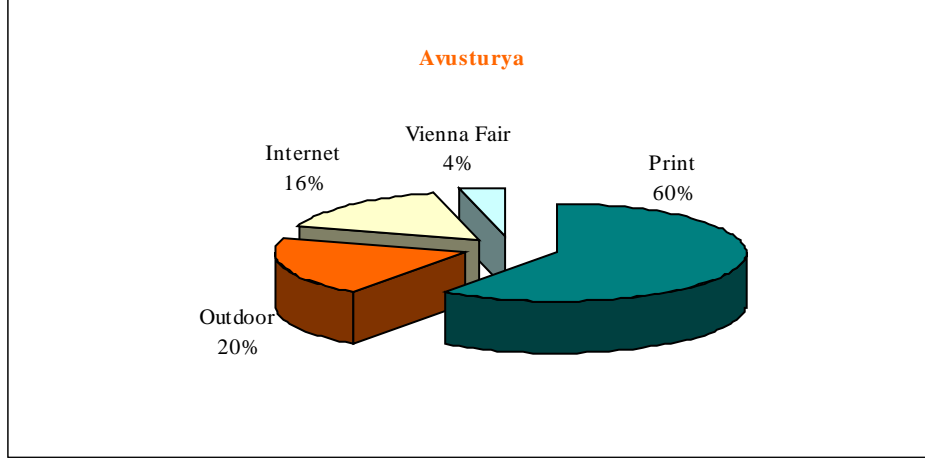
İSVİÇRE



İSVİÇRE	
2011 yılı toplam reklam bütçesi:	1.000.000.-USD
2011 yılı medya planı bütçesi :	959.242.-USD
YAZILI BASIN	Yazılı basında 37 yayın organında 665.046.-USD karşılığı reklam verilmiştir.
AÇIK HAVA	4 adet açık hava reklamı 117.585.-USD karşılığı yapılmıştır.
BİRLİKTE REKLAM	Bentour Swiss, Altay Reisen, TUI, KUINI ile 357.103.-CHF'lik birlikte reklam yapılmıştır.
ÖZEL ETKİNLİK	2 adet etkinlik için 80.000.-CHF ödenmiştir.

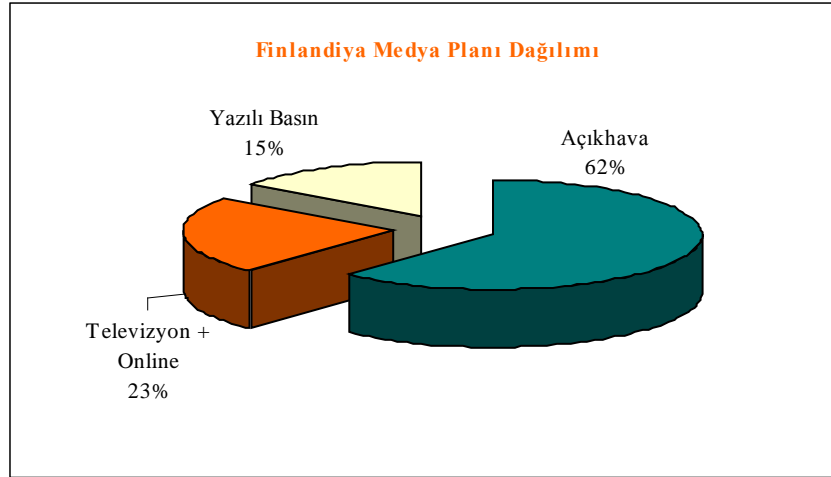
PR FAALİYETLERİ	PR faaliyeti aylık 8.750.-CHF karşılığında Gretz Communications firmasına yaptırılmıştır.
AĞIRLAMA	İsviçre'den 24 kişi 52.334,00-TL.+KDV bütçe ile çeşitli derecelerde ağırlanmıştır.
FUAR	5 tane turizm fuarına 354.885.-CHF bütçe ile iştirak edilmiştir.

AVUSTURYA



AVUSTURYA (ÇEK CUMHURİYETİ, SLOVAKYA, MACARİSTAN)	
2011 yılı toplam reklam bütçesi:	1.100.000.-USD
2011 yılı medya planı bütçesi:	757.000.-Euro
YAZILI BASIN	<p>Viyana: Yazılı basında 23 yayın organında 175.719.-Euro karşılığı reklam verilmiştir.</p> <p>Çek Cumhuriyeti: Yazılı basında 10 yayın organında 81.637.-Euro karşılığı reklam verilmiştir.</p> <p>Macaristan: Yazılı basında 14 yayın organında 61.197.-Euro karşılığı reklam verilmiştir.</p> <p>Slovakya: Yazılı basında 6 yayın organında 30.095.-Euro karşılığı reklam verilmiştir.</p>

AÇIK HAVA	Viyana: 116 adet açık hava reklamı 133.157.-Euro karşılığı yapılmıştır. Çek Cumhuriyeti: 193 adet açık hava reklamı 53.000.-Euro karşılığı yapılmıştır. Macaristan: 205 adet açık hava reklamı 93.887.-Euro karşılığı yapılmıştır. Slovakya: 94 adet açık hava reklamı 54.426.-Euro karşılığı yapılmıştır.
İNTERNET	Viyana: 1 internet sitesinde 24.000.-Euro karşılığı reklam verilmiştir. Çek Cumhuriyeti: 6 internet sitesinde 16.190.-Euro karşılığı reklam verilmiştir. Macaristan: 3 internet sitesinde 7.550.-Euro karşılığı reklam verilmiştir. Slovakya: 4 internet sitesinde 12.284.-Euro karşılığı reklam verilmiştir.
BİRLİKTE REKLAM	Bentour ile 98.912.-Euro, FTI ile 32.050.-Euro, Thomas Cook ile 34.787.-Euro TUI ile 140.046.-Euro tutarında Bakanlığımızın katkısı ile birlikte reklam yapılmıştır.
PR FAALİYETLERİ	PR faaliyeti aylık 6.400.-Euro karşılığında FaktenKontor firmasına yaptırılmıştır.
AĞIRLAMA	Avusturya, Macaristan, Çek Cumhuriyeti ve Slovakya'dan toplam 38 kişi 57.505.-TL.+KDV bütçe ile çeşitli derecelerde ağırlanmıştır.
FUAR	6 turizm fuarına 245.239.-Euro bütçe ile iştirak edilmiştir.



Finlandiya, Danimarka'nın:

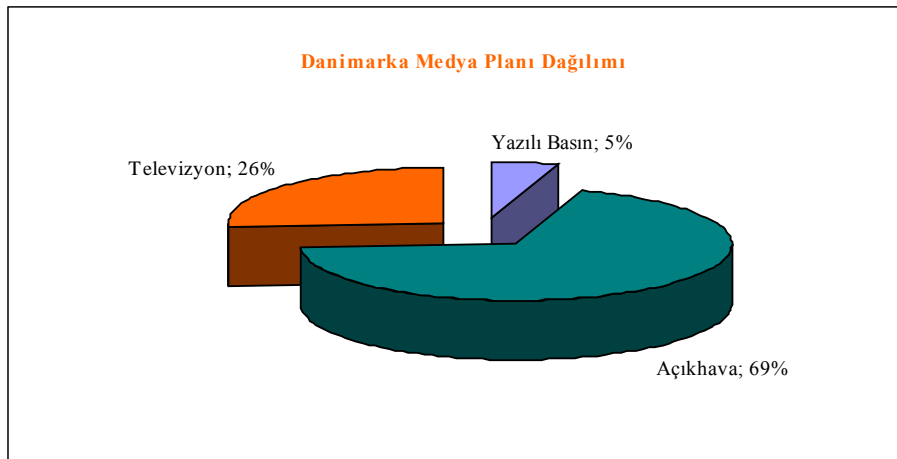
2011 toplam reklam bütçesi: 2.000.000.-USD

2011 ihale bütçeleri toplamı: 2.000.000.-USD

FİNLANDİYA (ESTONYA, LİTVANYA, LETONYA)	
2011 yılı toplam reklam bütçesi:	1.000.000.-\$
2011 yılı medya planı bütçesi:	801.874,51.-\$
YAZILI BASIN	139.573,04.-\$ 22 yayında toplam 30 adet
TV	226.677,22.-\$ (tv+internet 1) Tv kanalında Ocak-Şubat ayı boyunca toplam 281 TRPs

<p>AÇIK HAVA</p>	<p>Finlandiya’da 17 Ocak-11 Nisan tarihleri arasında 298 noktada, Litvanya’da 14 Şubat-14 Mart tarihleri arasında 256 noktada, Letonya’da 31 Ocak-21 Mart tarihleri arasında 205 noktada Estonya’da 7 Şubat-28 Mart tarihleri arasında 525 noktada adet açık hava reklamı gerçekleştirilmiştir.</p>
<p>BİRLİKTE REKLAM</p>	<ul style="list-style-type: none"> - 2011 Mayıs Ayı süresince Litvanya’nın önemli tur operatörlerinden olan Novaturas ile 22.185.91.-Euro’ luk internet, tv ve outdoor reklamlarından oluşan birlikte reklam yapılmıştır. - 2011 Mayıs-Aralık ayları arasında yazılı basın, tv ve internet mecralarında gerçekleşmek üzere Finlandiya’nın en önemli tur operatörlerinden olan Detur ile 117.540.-Euro’luk birlikte reklam faaliyeti yapılmıştır. - 1 Şubat-31 Mayıs 2011 tarihlerinde Detur ile 18.000.-Euro’luk birlikte reklam faaliyeti yapılmıştır. - Mayıs-Haziran-Temmuz 2011 tarihlerinde tur operatörü Goadventure ile 3.831,45.-Euro’luk birlikte reklam faaliyeti yapılmıştır. - 7-27 Mart 2011 tarihleri arasında tv, internet, yazılı basın mecralarında gerçekleşmek üzere Finmatkat ile 40.000.-Euro’luk birlikte reklam faaliyeti yapılmıştır. - Nisan-Haziran 2011 tarihleri arasında internet, radyo, print, tv, outdoor mecralarında 9.778,48.-Euro’luk birlikte reklam faaliyeti yapılmıştır. - Golfdigest Dergisi ile birlikte reklam yapılmıştır. 4.096.-Euro’luk
<p>ÖZEL ETKİNLİK</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Finlandiya Türk Derneği ile birlikte ülkemizi ziyaret eden yaklaşık 20 kişilik Finlandiyalı bir ressam grubunun ülkemizin güney sahilleri temalı yağlı boya resimlerinin Finlandiya’nın en büyük günlük gazetesi olan Helsinki Sanomat Gazetesine ait sergi salonunda ”Kaş Resim Sergisi” adı altında sergilenmesi sağlanmış ve sergi açılışında bir kokteyl verilmiştir. - Fazıl Say’ın 8-9 Nisan 2011 tarihlerinde Tallin 2011 Avrupa Kültür Başkenti etkinlikleri kapsamında biri Tartu Üniversitesi Salonunda, diğeri Tallin’deki Estonya Konser Salonunda olmak üzere Uluslararası Kremerata Baltica Oda Orkestrası eşliğinde iki konser vermesi sağlanmıştır. - Ege Üniversitesi Devlet Türk Musikisi Konservatuvarı Türk Halk Oyunları Bölümü Ekin Topluluğuna ait 30 kişilik grubun 39. Uluslararası Jutajaiset Folklor Festivali’ne ve 44. Uluslararası Kaustinen HalkMüzikleri Festivali’ne Finlandiya’ya gelmesi ve ülkemizi temsil etmeleri sağlanmıştır. - Ankara Devlet Opera ve Balesi sanatçılarından oluşan Seslerle Anadolu adlı seçkin bir grup tarafından 18 Mayıs akşamı Finlandiya’nın başkenti Helsinki’nin prestijli salonlarından olan Savoy Tiyatro Salonu’nda verilen çok sesli müzik niteliğindeki konser öncesinde Müşavirliğimizce verilen kokteyl aralarında Brezilya, Hırvatistan, Mısır, Estonya, İran, Malezya, Fas, Slovenya, Avusturya, Macaristan, Sırbistan, Romanya, Ukrayna, Meksika ve Çek Büyükelçileri, Helsinki Emniyet Görevlisi, çeşitli basın mensupları, Türk-Fin Derneği, Finlandiya Türk Derneği, Azeri ve Tatar Dernekleri ile çok sayıda sanatsever iştirak etmiştir. Türk

	<p>mezeleri ve Türk şarabının ikram edildiği kokteylin ardından ülkemizin çeşitli yörelerinden folklorik ezgilerin çağdaş aranjmanlarının bale ile desteklendiği gösteri izlenmiştir.</p> <p>- Finlandiya'nın Başkenti Helsinki'de 9 Mayıs 2011 tarihinde kutlanan Avrupa Günü Festivaline iştirak edilmiş ve festival sırasında ziyaretçilere Türk Kahvesi ve Türk Lokumu ikram edilmiş ve Müşavirliğimizde bulunan tanıtıcı materyalin dağıtılması sağlanmıştır.</p> <p>- Finlandiya'yı ziyaret eden ve ülkemizi 2011 yılında Eurovision Şarkı Yarışmasında temsil etmeye aday olan Yüksek Sadakat Grubu'na 19.04.2011 tarihinde Finlandiya'nın Başkenti Helsinki'deki Radisson Blu Hotel'inde yapılan basın toplantısı sırasında davetlilere bir kokteyl verilmiştir.</p> <p>- Letonya Ulusal Sanat Müzesi'ne bağlı Yabancı Sanat Müzesi'nin 20.08.2011 tarihinde resmi bir törenle hizmete açılacağından bahisle, Letonya Ulusal Sanat Müzesi Direktörü Daina Upeniece'nin anılan açılış törenine Konya Türk Tasavvuf Musiki Birliği Semah Ekibini davet etmesi nedeniyle, anılan ekipten 20 kişilik bir grubun Letonya'nın en prestijli müzeleri arasında yer alan Yabancı Sanat Müzesi açılışında gösteri yapmak üzere Bakanlığımızdan görevlendirilmesi talep edilmiştir.</p>
PR FAALİYETLERİ	Jamerest Oy Firması ile PR faaliyetleri yürütülmüştür. (yıllık 64.800.-Euro)
AĞIRLAMA	263 kişi (sanatçı medya mensubu ve 150'si seyahat acentesi mensubu olmak üzere) 221.909.-TL.+KDV bütçeyle çeşitli derecelerde ağırlanmıştır.
FUAR	4 tane turizm fuarına 174.500.-Euro bütçe ile iştirak edilmiştir.

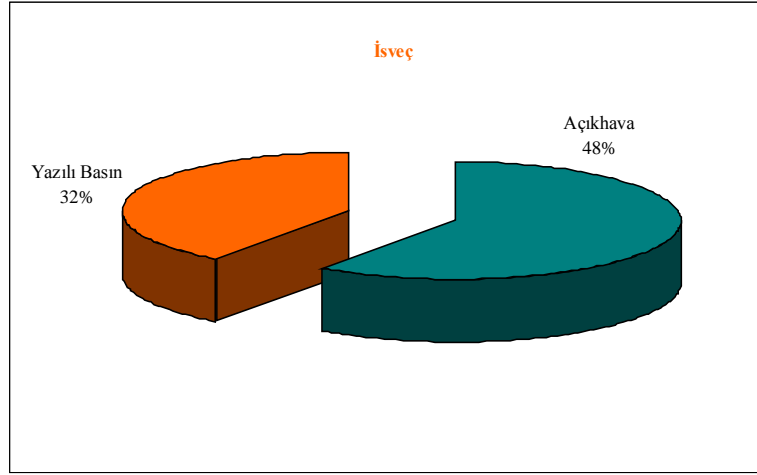


DANİMARKA	
2011 yılı toplam reklam bütçesi:	1.000,00.-USD
2011 yılı medya planı bütçesi:	899.748,52.-USD
YAZILI BASIN	<p>Ocak ayının son haftasında tirajları en yüksek gazeteler olan BT, Midjeyske Vestkysen, Randers Amtsavis, Viborg Stifts Fokebland gazetelerinde ve Dansk Golf, Vagabond, Standby Nordic dergilerinde 7 adet, 40.221.-ABD Doları tutarında reklamımız yayımlanmıştır.</p>

TV	Ocak-Şubat-Mart 2011 tarihleri arasında TV3, 3 PLUS, VİASAT SPORT Television Channel kanallarında 405 spot reklam ve Kopenhag şehir meydanında yeralan iki ayrı ekranda 2.520+1.080 olmak üzere 3.600 spot reklam karşılığı 235.701.-ABD Doları tutarında reklamlarımız yer almıştır.
AÇIK HAVA	17 Ocak-04 Nisan 2011 tarihleri arasında city lights, otobüs giydirme, havaalanı billboard mecralarında 1.396 noktada 623.826.-ABD Doları tutarında reklam gerçekleştirilmiştir.
BİRLİKTE REKLAM	<p>Scanway-Tyrkiet Eksperten Tur Operatörü ile 19 Şubat-28 Mayıs 2011 tarihleri arasında yazılı basın mecrasında Danimarka genelinde yayın yapan Jyllands Posten ve Ekstra Bladet Gazeteleri ile Golf Magasinet Dergisinde 51 adet birlikte reklamımız yayımlanmıştır.</p> <p>Detur Tur Operatörü ile ortak olarak; 01 Mayıs-09 Ekim 2011 tarihlerinde yazılı basın mecrasında Jyllands Posten, Metro Xpress, BT ve Ekstra Bladet Gazetelerinde 141 adet reklam yayımlanmıştır.</p>
ÖZEL ETKİNLİK	04-05 Haziran 2011 tarihlerinde Kopenhag Şehir Meydanında “Anadolu Kültür Günleri” etkinliklerinin 2 ncisi Danimarka Türk İş Adamları Derneği ile ortaklaşa düzenlenmiştir. Bakanlığımızdan mehter takımı, semazen grubu, el sanatları sanatçıları, halk dansları topluluğu ile ses sanatçıları etkinlikte performans sergilemiştir. Toplam 20.000’e yakın kişi etkenliği izlemiştir.
AĞIRLAMA	<p>9 Basın mensubu; İstanbul, Didim, Belek, Van ve Göcek’te ağırlanmıştır. 2 sanatçı 4. Ege Sanat Günleri etkinliklerine katılmak üzere Kasım ve Aralık aylarında İzmir’de bulunacaktır. Ülkemize golf turizmi düzenleyen Fairways Tour ortağı 2 kişi, 14-17 Kasım 2011 tarihinde IGTM Golf Turizm Günleri etkinliklerine katılmak üzere Belek’e gönderilmiştir.</p> <p>14-19 Nisan 2011 tarihlerinde Göcek Belediyesi ve sektör işbirliği ile Danimarka genelinde yayın yapan Ekstra Bladet Gazetesi yazarları Morten Borup ve Anders Sorensen Göcek, Dalaman, Dalyan, Kaş, Kalkan, Demre, Ölüdeniz, 12 ada ve Ekincik’te ağırlanmıştır. Ağırlama sonucu Ekstra Bladet gazetesinin 16 Temmuz 2011 baskısında 2 tam sayfa “Alanya’dan Öte” başlıklı makale yayınlanmıştır.</p> <p>02-06 Mayıs 2011 tarihlerinde Didim Turizm Altyapı Hizmet Birliği (DİTAB) işbirliği ile Danimarka genelinde yayın yapan Ekstra Bladet Gazetesi yazarı Jan Körner Didim’de ağırlanmıştır.</p> <p>Danimarka’nın önemli seyahat magazin grubu Vagabond yazarları Jari Bo Leander ve Anette Leander 08-11 Eylül 2011 tarihlerinde İstanbul’da ağırlanmışlardır.</p> <p>Danimarka’nın yüksek tirajlı gazetelerinden olan Berlingske Tidende yazarları Bente Dalsbeak ve Kirsten Weiss 28-31 Temmuz 2011 tarihlerinde İstanbul’da ağırlanmışlardır.</p> <p>Golf Avisen yazarı Jorgen Arvid Mizander IGTM Golf Turizmi Günleri için düzenlenen basın toplantısı ve info tur için 10-16 Mayıs 2011 tarihlerinde İstanbul ve Belek’te ağırlanmıştır.</p> <p>Danimarka genelinde yayın yapan MetroXpress ve 24 Timer Gazetelerinde yazan Christian Kloster; 04-08 Ekim 2011 tarihlerinde 2. Van turizm Fuarına katılmıştır.</p>

	<p>Danimarkalı sanatçılar Nina Hole ve Ann Charlotte Ohlsson 4. Ege Sanat Günleri etkinlikleri için 15 Kasım-14 Aralık tarihlerinde İzmir’de olacaklardır.</p> <p>Ülkemize golf turizmi üzerine operasyonu olan Fairways Tur Operatörünün ortakları Kim Holmer ve Klaus Bischoff IGTM Golf Turizmi Günlerine katılmak üzere Belek’e gönderilmiştir.</p> <p>Toplam 13 kişinin ağırlanması 817.-TL.+KDV karşılığında gerçekleştirilmiştir.</p>
FUAR	<p>Danimarka’da Ferie Turizm Fuarı’na Kopenhag’da 120m²’lik alanda ve Ferie For Alle Turizm Fuarı’na Herning şehrinde 120m²’lik alanda 78.708,99.-Avro tutarında bütçe ile katılım sağlanmıştır.</p>

İSVEÇ



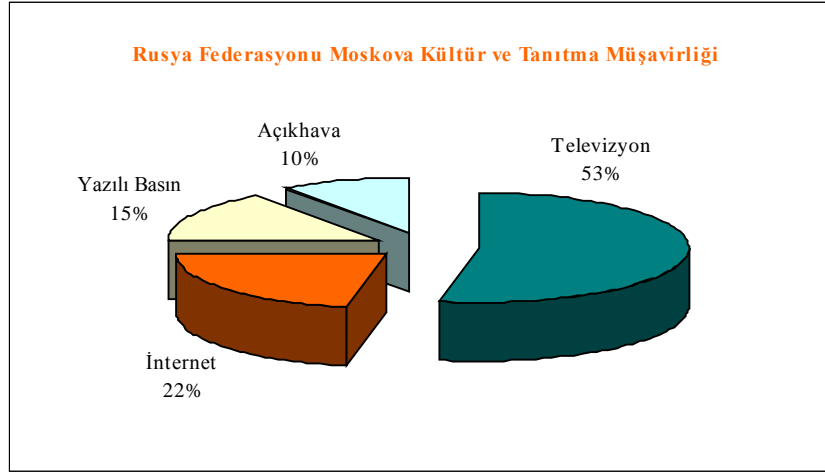
İsveç’in:

2011 toplam reklam bütçesi: 1.000.000.-USD

2011 ihale bütçesi toplamı: 45.000.000.-USD

İSVEÇ-NORVEÇ	
2011 yılı toplam reklam bütçesi:	1.000.000.-\$
2011 yılı medya planı bütçesi :	849.920,92.-\$
YAZILI BASIN	322.332,01.-\$ 20 yayında 47 kez reklam
AÇIK HAVA	479.480,08.-\$ 3 şehirde Şubat-Mart ayları süresince toplam 984 noktada
PR FAALİYETLERİ	Var PR-Byra firması ile PR faaliyetleri yürütülmüştür. (yıllık 60.000.-SEK aylık)
AĞIRLAMA	11 kişi (medya mensubu) 14.392.-TL.+KDV bütçeyle çeşitli derecelerde ağırlanmıştır.
PAZAR ARAŞTIRMASI	155.000.-SEK+%25 KDV You Gov Firması
FUAR	4 tane turizm fuarına toplam 2.207.075.-SEK ve 23.000.-NOK bütçe ile iştirak edilmiştir.

RUSYA FEDERASYONU MOSKOVA KÜLTÜR VE TANITMA MÜŞAVİRLİĞİ



2011 yılı toplam reklam bütçesi: 5.000.000.-\$

YAZILI BASIN

Haftalık yayın yapan 7 Days Dergisi'nin Nisan ayında iki ve Mayıs ayında iki olmak üzere toplam dört sayısında yarım sayfa Türkiye reklamı yayınlanmıştır.

Haftalık yayın yapan Itogi Dergisi'nin Nisan ayında iki ve Mayıs ayında iki olmak üzere toplam dört sayısında tam sayfa Türkiye reklamı yayınlanmıştır.

Haftalık yayın yapan Profile Dergisi'nin Nisan ayında iki ve Mayıs ayında iki olmak üzere toplam dört sayısında tam sayfa Türkiye reklamı yayınlanmıştır.

Haftalık olarak S.Petersburg şehrinde Panaroma TV Dergisi'nin Nisan ayında ve Mayıs ayında birer tane olmak üzere toplam iki sayısında tam sayfa Türkiye reklamı yayınlanmıştır.

Yılda 10 sayı çıkaran Afışha Mir Dergisi'nin Nisan ve Mayıs aylarındaki sayılarında tam sayfa Türkiye reklamı yayınlanmıştır.

Yılda 4 defa yayımlanan Compass Dergisi'nin Mayıs sayısında tam sayfa Türkiye reklamı yayınlanmıştır.

Yılda sadece 1 defa yayımlanan Forbes Golden 100 dergisi'nin Mayıs sayısında tam sayfa Türkiye reklamı yayınlanmıştır.

Aylık yayın yapan Vakruk Sveta Dergisi'nin Nisan ve Haziran aylarındaki sayılarında tam sayfa Türkiye reklamı yayınlanmıştır.

Aylık yayın yapan Tourbusiness Dergisi'nin Nisan ve Mayıs aylarındaki sayılarında tam sayfa Türkiye reklamı yayınlanmıştır.

Aylık yayın yapan Men's Healt Dergisi'nin Nisan sayısında tam sayfa Türkiye reklamı yayınlanmıştır.

Aylık yayın yapan Karavan İstory Dergisi'nin Nisan ve Mayıs aylarındaki sayılarında tam sayfa Türkiye reklamı yayınlanmıştır.

Aylık yayın yapan Tourism, Practice, Problems, Prospects Dergisi'nin Nisan ve Mayıs aylarındaki sayılarında tam sayfa Türkiye reklamı yayınlanmıştır.

Aylık yayın yapan TGG Russia Dergisi'nin Nisan ve Mayıs aylarındaki sayılarında tam sayfa Türkiye reklamı yayınlanmıştır.

Aylık yayın yapan Aeroflot Dergisi'nin Nisan ve Mayıs aylarındaki sayılarında tam sayfa Türkiye reklamı yayınlanmıştır.

Aylık yayın yapan Transaero Dergisi'nin Nisan ve Mayıs aylarındaki sayılarında tam sayfa Türkiye reklamı yayınlanmıştır.

Aylık yayın yapan Sapsan SV Dergisi'nin Nisan ve Mayıs

	<p>aylarındaki sayılarında tam sayfa Türkiye reklamı yayınlanmıştır. Günlük olarak Sadece Moskova'da yayın yapan MK Dergisi'nde Nisan ayında tam sayfa Türkiye reklamı yayınlanmıştır. İzvestia gazetesinin yılda üç defa çıkarılan Turizm Eki'nin Mart sayısında tam sayfa Türkiye reklamı yayınlanmıştır.</p>
TV	<p>Rusya Federasyonu'nda yayın yapan ve en fazla izlenen kanal konumunda bulunan NTV Russia kanalında Mart ayında 30 dk.'lık Türkiye reklamları 21 defa, 15 dk.'lık Türkiye reklamları 50 defa; Nisan ayında 30 dk.'lık Türkiye reklamları 46 defa, 15 dk.'lık Türkiye reklamları 150 defa gösterilmiştir.</p> <p>Rusya Federasyonu'nda yayın yapan ve en fazla izlenen ikinci kanal konumunda bulunan Russia 2 kanalında Mart ayında 30 dk.'lık Türkiye reklamları 110 defa; Nisan ayında 30 dk.'lık Türkiye reklamları 280 defa, 15 dk.'lık Türkiye reklamları 420 defa gösterilmiştir.</p>
RADYO	<p>Rusya Federasyonu'nda yayın yapan Radyo 7 kanalında Nisan Ayı boyunca Türkiye reklamları yayınlanmıştır.</p>
INTERNET	<p>www.yandex.ru sitesinin ana sayfasında, Mart ayı içerisinde toplam 2 hafta boyunca; Nisan ayı içerisinde toplam 2 hafta boyunca banner reklamları yayınlanmıştır.</p>
	<p>Rusya Federasyonu'nun en büyük ikinci şehri olan Saint Petersburg Şehri'nin Nevskiy ve Ligovskiy Caddeleri ile Dvortsovaya Meydanı'nda Nisan, Mayıs ve Haziran aylarında city format reklamları yayınlanmıştır.</p> <p>Rusya Federasyonu'nun önemli şehirlerinden olan Nijniy Novgorod, Samara, Kazan, Rostov, Novosibirsk, Ufa ve Ekaterinburg şehirlerinde Nisan, Mayıs ve Haziran aylarında billboard reklamları yayınlanmıştır.</p>
İSTANBUL SHOPPING FEST	
TANITIM FAALİYETLERİ	<p>Yazılı Basın Reklamları</p> <p>Mart ayı içerisinde, Rusya Federasyonu'nda haftalık yayın yapan TV Program dergisinde 4 hafta, Star Hit ve Hello dergilerinde 3 hafta olmak üzere İstanbul Shopping Festivali'ne ilişkin 1/4 ve 1/2 sayfalık reklamlar yayınlanmıştır.</p> <p>İnternet Reklamları</p> <p>Rusya'nın en önemli alışveriş, moda ve tatil yönelik internet siteleri olan, www.lady.mail.ru, www.afisha.yandex.ru, www.wmj.ru, www.passion.ru ve www.fashiontime.ru sitelerinde Mart ayı boyunca banner reklamları yayınlanmıştır.</p> <p>Açık hava Reklamları</p> <p>Moskova Şehri'nin en önemli semtlerinde, 49 ayrı noktada Mart ayı boyunca city format şeklinde reklam kampanyaları düzenlenmiştir. S.Petersburg Şehri'nin en önemli iki caddesi olan Nevskiy ve Ligovskiy caddelerinde Mart ayı boyunca city format şeklinde, en büyük alışveriş merkezinde de Mart ayı boyunca billboard şeklinde reklam kampanyaları düzenlenmiştir.</p>
ÖZEL ETKİNLİK-PR FAALİYETLERİ	
<p>Şubat 2011 Tur Operatörleri ile toplantı Türk Günleri etkinlikleri (Moskova, Saratov) Eylül 2011 Rus edebiyatçı ve yayıncılarına verilen kokteyl Kasım 2011 Meriç Sümen belgesel çekimi (Bolşoy Tiyatro) Mayıs 2011 Uluslararası Kedi Festivali (Van Kedisi tanıtımı) Petersburg, Çelyabinsk Türk Filmleri gösterimi Üniversitelerde Türk Günleri etkinlikleri Aralık 2011 Ebru ve Hat sanatı gösterileri (Türk Rus Kültür Merkezi ile birlikte)</p>	

PR FAALİYETLERİ

- İstanbul Shopping Festivali
- Aspendos Caz Festivali
- Living İzmir
- Tarihi Kırkpınar Yağlı Güreşleri
- Aspendos Opera ve Bale Festivali
- Bodrum Opera ve Bale Festivali
- İstanbul Opera ve Bale Festivali
- Dinlerin Beşiği Ege, Çeşme
- Evliya Çelebi Yılı
- İstanbul-Antalya Golf
- Golf Travel Market 2011
- Cumhurbaşkanlığı Bisiklet Turnuvası
- Türk Şarapları Festivali
- Van Turizm Fuarı
- Ultra Maraton-Likya Yolu
- Mill Fest-Alaçatı Moda ve Sanat Festivali
- Saint Phillip Mezarı-Unesco Miras Listesine Girişi
- Rus Otel Personellerinin Türkiye’de Eğitimi
- Karadeniz Turizminde Yeni Ufuklar Turizm Konferansı-Ordu

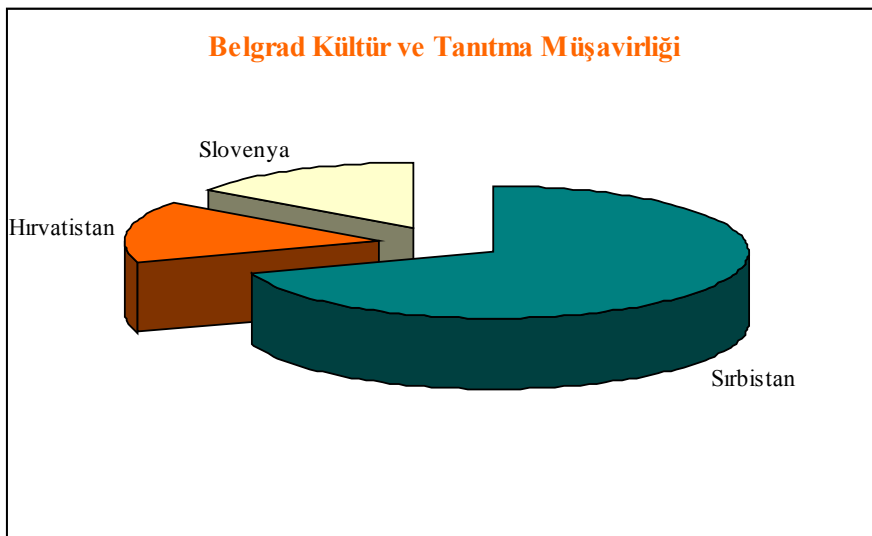
AĞIRLAMA: 2011 yılında ülkemizin tanıtımı amacıyla çeşitli basın yayım kuruluşlarından medya mensubu ve sanatçı toplam 66 kişi ağırlanmıştır.

FUARLAR: Rusya’da yapılan 8 adet fuara yaklaşık 1.002.000.-USD-stant konstrüksiyonu ve çıplak stant yeri kira bedeli olarak yaklaşık 492.660.-AVRO ve 280.200.-USD’lik bütçe ile iştirak edilmiştir.

SEKTÖRLE BİRLİKTE FAALİYET

BİRLİKTE REKLAM, İNFO-TUR VE ROAD-SHOW: Rusya Federasyonunda faaliyet gösteren Tez Tour, Pegas Turistik, Anex Tur, Fresh Travel, Sunrise Tour, Spectrum, Coral Travel, TUI firmalarıyla birlikte Birlikte faaliyet kapsamında ağırlama 1.755.050.-\$’lık faaliyet düzenlenmiştir. Sektörle birlikte düzenlenen info-tur’da 10.000 seyahat acentesi temsilcisi ağırlanmıştır.

BELGRAD KÜLTÜR VE TANITMA MÜŞAVİRLİĞİ (Sırbistan, Karadağ, Hırvatistan, Slovenya)



2011 yılı toplam reklam bütçesi:	450.000.-BD Doları Hırvatistan (85.000.-ABD Doları) Sırbistan + Karadağ (265.000.-ABD Doları) Slovenya (75.000.-ABD Doları)
YAZILI BASIN	Sırbistan, Hırvatistan ve Slovenya pazarında hedef kitlenin özelliklerine uygun olarak, pazarda en çok takip edilen 4 gazetede toplam 18 adet, 8 dergide toplam 16 adet reklamımız yayınlanmıştır. (94.000.-ABD Doları)
TV	Sırbistan'ın en çok seyredilen TV kanalı PRVA TV, RTS1, AVALA, TV PRVA kanallarında ve Sırbistan halkının spora olan ilgisi göz önünde bulundurularak en çok seyredilen spor kanalı Sport Club'da reklamlarımız yayınlanmıştır. Televizyon kanallarında toplam 520 spot reklamımız yayınlanmıştır. (101.000.-ABD Doları)
AÇIK HAVA	Sırbistan, Hırvatistan ve Slovenya'da 347 adet açık hava reklamımız yayınlanmıştır. (231.000.-ABD Doları)
INTERNET	Geçen yıllardan farklı olarak bu yıl Sırbistan'ın en çok takip edilen 6 internet sitesinde bannerlarımız yayınlanmıştır. (24.000.-ABD Doları)
EK REKLAM	Sırbistan'ın en çok takip edilen dergilerinden Lisa ve Putovanja dergilerinde 1'er sayfa reklam verilmiştir.
BİRLİKTE REKLAM	Müşavirliğimizce Sırbistan'ın en büyük tur operatörlerinden Kontiki Travel ile Sırbistan'ın en işlek alanlarında 50 adet billboardda birlikte reklam faaliyeti gerçekleştirilmiştir.
ÖZEL ETKİNLİK	İstanbul Alışveriş Festivali özel tanıtım kampanyası Truva Dans Gösterisi Sponsorluğu Ahmet Hamdi Tanpınar'ın Saatleri Ayarlama Enstitüsü Kitabı için yılın kitabı ödül töreni düzenlenmesi ETNOFEST BabaZula Konseri Hırvatistan'da Türk Gecesi UHPA Yılın Destinasyonu Türkiye Projesi B92 Televizyonu sabah programı sponsorluğu Novi Pazar Türk Kültür Günleri 23 Nisan Ulusal Egemenlik ve Çocuk Bayramı Etkinliği A Taste Of Turkey Gecesi Belgrat 5. Uluslararası Flüt Festivali, Bülent Evcil Konseri 1. Türk Film Festivali Ayşe Kulin İmza Günü Lisa ve Putovanja Özel Türkiye ekleri
PR FAALİYETLERİ	Görev bölgemizde bulunan ülkelerde toplam 26.400.-Avro Bütçe ile halkla ilişkiler faaliyetlerimiz yürütülmüştür.
AĞIRLAMA	Sırbistan ve Hırvatistan'dan toplam 26 medya mensubu İstanbul, İzmir, Edirne, Antalya ve Pamukkale'de ağırlanmıştır.
FUAR	Sırbistan, Hırvatistan ve Slovenya'da birer olmak üzere toplam 3 turizm fuarına katılım sağlanmıştır.

<http://www.weekend.ba/novost/26342/srce-kupovine-kucat-ce-u-istanbulu>

Ücretsiz Editoryal

Osloboğenje gazetesinde tam sayfa İstanbul Alışveriş Festivali haberi yayımlanmıştır.

Magazine Dergisi şubat sayısında tam sayfa İstanbul Alışveriş Festivali haberi yayımlanmıştır.

Gracia dergisi şubat sayısında İstanbul Alışveriş Festivali haberi yayımlanmıştır.

AĞIRLAMA

Uluslararası Gitar Festivali kapsamında “Tarihe Yolculuk İstanbul” ödülünü kazanan Boris Tesić’in İstanbulda ağırlanması

Living İzmir projesi kapsamında Yazılı ve Görsel Basından gazetecilerin İzmirde ağırlanması, (Vehid Gunić, Elameri Škrđić-Mikulić, Senada Ćumurović)

Zabranjeno Pusenje grubunun Kapadokya da Klip Çekimi kapsamında grup üyelerini olan toplam 5 kişinin ağırlanması

FUAR:

6 yıl aradan sonra ilk defa gerçekleştirilen 34. Uluslararası Saraybosna Turizm Fuarında 100 m² stand ile katılım sağlanmıştır.

PR FAALİYETLERİ:

Müşavirliğimiz 2011 yılı haziran ayından itibaren alınan Makam oluru doğrultusunda Studio Marketing JWT firmasıyla çalışmaya başlanmıştır. Ülkemizin ve temsilcisi olarak Müşavirliğimizin PR’ını arttırmak amacıyla etkinliklerimize daha fazla ilginin oluşması ve medyada yer alması için gerekli çalışmaları yapmıştır. Pazarla ilgili Müşavirliğimizin ihtiyaç duyduğu bilgi taleplerini karşılamıştır.

ÖZEL ETKİNLİKLER/FAALİYETLER:

Bu yıla ilişkin en önemli faaliyet, Müşavirlik ofisinin şehrin en mekezi yerine taşınması ve ülkemize yakışır bir şekilde iç ve dış dizaynının gerçekleştirilmesidir. Yeni ofismizin açılışı Bakanımız Sayın Ertuğrul Günay’ın teşrifleriyle 25 Şubat 2011 tarihinde gerçekleştirilmiştir.

2 Mart 2011 tarihinde THY ile Ortak Shopping Fast Tanıtım Toplantısı yapılmıştır. Toplantıya Basın Mensupları ve Tur Operatörleri de katılmıştır. Toplantı kapsamında TV1 ve TRT Türk kanallarına röportaj verilmiştir. TV1 de yapılan raportaj 5 Martta yayınlanmıştır

6 Nisan 2011 tarihinde ilki düzenlenen Uluslararası Gitar Festivalinde Jüri özel ödülü “Tarihe Yolculuk: İstanbul” olarak Müşavirliğimizce verilmiştir. Festivalin en önemli ödülü olarak büyük ilgi çekmiştir.

3. Türk Filmleri Haftası 11-16 Nisan 2011 tarihleri arasında Saraybosna’da gerçekleştirilmiştir. Hafta kapsamında uluslararası festivallerde ödüller almış Bal ve Üç Maymun gibi toplam 6 filmin, Boşnakça alt yazılı olarak her gün iki defa gösterimi gerçekleştirilmiştir.

4-5 Mayıs 2011 tarihleri arasında Müşavirliğimizin katkılarıyla TİKA öncülüğünde Yunus Emre’yi anma etkinliği gerçekleştirilmiştir. Etkinlik kapsamında Doç.Dr. Mustafa Taşcı ve Sadık Yalsızuçanlar konferans vermiştir.

Balkanlarda en çok dinlenen Zabranjeno Pusenje Müzik grubunun “Senin Çıplak Tabanların” isimli klipleri kapadokyada çekme talepleri değerlendirilmiş ve Bakanlığımızla koordineli olarak gerekli izinler alınmış ve 22-28 Mayıs 2011 tarihleri arasında Kapadokyada kliplerini çekmeleri sağlanmıştır. Klip Eylül 2011 sonu itibariyle bütün televizyon kanallarında yayımlanmaya başlamış, ayrıca internet ortamında youtube’da ilk iki haftada 52 bin kişi tarafından seyredilmiştir. Klip sonunda Bakanlığımıza ve Müşavirliğimize teşekkür bulunmaktadır. Bu klip’le Balkan ülkelerinin kapadokya’ya olan ilgisi artacaktır. 13 Ekim 2011 tarihinde grup üyeleri Müşavirliğimize teşekkür ziyaretinde bulunmuş ve görüşme yazılı basında yer almıştır.

8 Haziran 2011 tarihinde Fashion TV türkiye temsilciliğiyle “Türk Moda Gecesi” adlı etkinlik düzenlenmiştir. Etkinlikte modacı Mehmet Köymen’in ‘Sultans’ koleksiyonu sergilenmiştir. Etkinliğe görsel medyanın ilgisi büyük olmuştur.

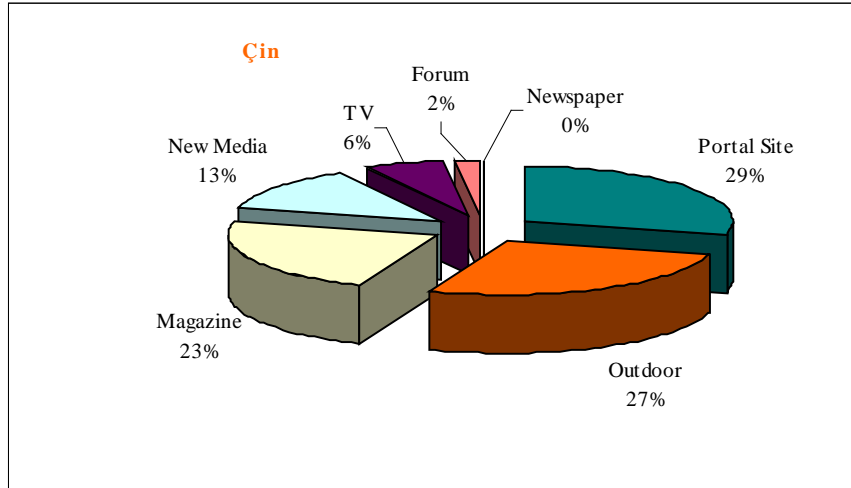
Bu yıl 16 ncısı düzenlenen Saraybosna Film Festivali kapsamında 26 Temmuz 2011 tarihinde Türk Sinemacılar onuruna Müşavirlik olarak bir akşam yemeği verilmiştir.

İzet Saraylıç adına bu yıl 10 uncusu gerçekleştirilen Uluslararası Şiir Toplantısına uçuş masrafları karşılanmak suretiyle şair Yeşim Ağaoğlunun katılımı sağlanmıştır.

Bakanlığımızca “Her Ülkeye Bir Türkiye Kitaplığı Kurulması Projesi” kapsamında gönderilen yayınların bir seti Bosna-Hersek kültürüne önemli katkıları olan Boşnak Enstitüsüne 27 Temmuz 2011 tarihinde verilmiştir. Konu ülkemizin PR’ı açısından değerlendirilerek basının ilgisi sağlanmış, Devlet Televizyonu BHT bununla ilgili özel haber yapmıştır. Aynı proje kapsamında bir yayın setinde Bosna-Hersek Milli Kütüphanesine bağışlanmış, yayın bağışı basında yer almıştır.

22 Eylül 2011 tarihinde gerçekleştirilen Saraybosna Filarmoni Orkestrası 2011/2012 sezon açılış konserinin Devlet Opera ve Balesi Genel Müdürü Prof.Dr. Rengim Gökmen tarafından yönetilmesi sağlanmış ve konser dolayısıyla Müşavirliğimizce 350 kişilik kokteyl düzenlenmiştir.

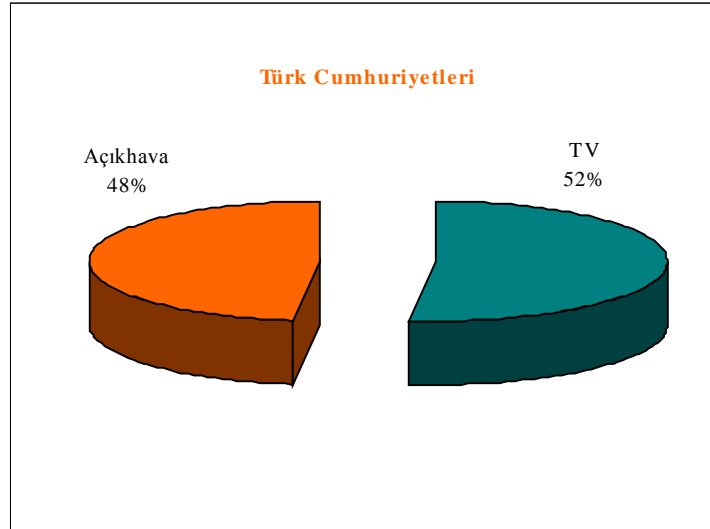
Ülkemizi her yönüyle etkin bir şekilde tanıtmak amacıyla yerel dilde tasarımı tamamlanan Müşavirliğimiz web sitesi “www.turska.ba” 2011 yılı sonu itibarıyla erişime açılmıştır.



2011 Yılı Toplam Reklam Bütçesi: 1.250.000.-\$	
2011 Yılı Medya Planı Bütçesi:	1.250.000.-\$
2011 Yılı PR Bütçesi:	42.000.-\$
2011 YILI TOPLAM REKLAM FAALİYETİ	
YAZILI BASIN	8 dergide 30 adet reklam, 3 gazetede 9 adet reklam gerçekleştirilmiştir.
AÇIK HAVA	180.000 taksimde LCD ekranlarda reklam ve Pekin Uluslararası Havaalanındaki billboardlarda 108 panel reklam yayınlanmıştır.
İNTERNET	3 internet sitesinde 2.379 adet reklam ve değişik sitelerde Türkiye resimleri ve gezi notları yer almıştır.
TV REKLAMI	29 eyalet ve bazı Asya ülkelerinde izlenen Beijing TV de Haziran ve Temmuz aylarında günde üç defa tanıtıcı reklamlar yer almıştır. BTV TV kanalı ile CCTV’de çeşitli tanıtıcı programlar yayınlanmıştır.
LCD	LED ekranda 90 gün boyunca Türkiye’de görselleri yayınlanmıştır.
DİĞER	Önemli bir telefon operatöründen 1,5 milyon kişiye ülkemizi tanıtıcı mesajlar atılmıştır. Düzenlenen Uluslararası forum ve yurt dışı turizm forumunda tanıtım etkinlikleri, forum katalogunda ülkemizin yer alması, tanıtım film gösterimi gerçekleştirilmiştir.

PR(Halkla İlişkiler)	12 ay boyunca bir PR firmasından hizmet alınmıştır.
ÖZEL ETKİNLİKLER-PR FAALİYETLERİ	
<p>Pekin ve Şanghay'da Bakanlığımız ve Film Yapımcıları Meslek Birliği ile birlikte "Türk Filmleri Festivali" düzenlenmiştir. Türk Filmlerinden Av Mevsimi, Newyork'da Beş Minare, Romantik Komedi, Kosmos, Veda ve Bal gibi örnekler gösterilmiştir.</p> <p>Nisan ayında 25 kişilik acente temsilcileri ve medya grubuna MICE (Toplantı ve Kongre Turizmi) tanıtım gezisi düzenlenmiştir. 5.210.-ABD Doları</p> <p>Nisan ayında üst düzey acente temsilcileri ile medya mensuplarından oluşan 30 kişilik gruba Karadeniz Tanıtım gezisi düzenlenmiştir. 6.537.-ABD Doları</p> <p>Çin Türkiye Diplomatik ilişkilerinin 40. Yılı olması nedeniyle, diplomatik ilişkilerinin imzalandığı 5 Ağustos gününün anlamına ilişkin 01-05 Ağustos 2011 tarihleri arasında Pekin'de 5 yıldızlı bir otelde, yemek, dans gösterisi ve çeşitli etkinliklerden oluşan bir Türk Kültür Haftası düzenlenmiştir. 95.363.-ABD Doları</p> <p>Pekin'de 2 ve Şanghay'da 1 alışveriş merkezinde acentelerin tüketiciye yönelik tur paketleri satışlarını gerçekleştirecekleri roadshow düzenlenmiştir. 65.000.-ABD Doları</p>	
AĞIRLAMA	183 kişi 40.278.-TL. bütçe ile ağırlanması gerçekleştirilmiştir.
FUARLAR	4 fuara 213.704.-ABD Doları bütçe ile iştirak edilmiştir

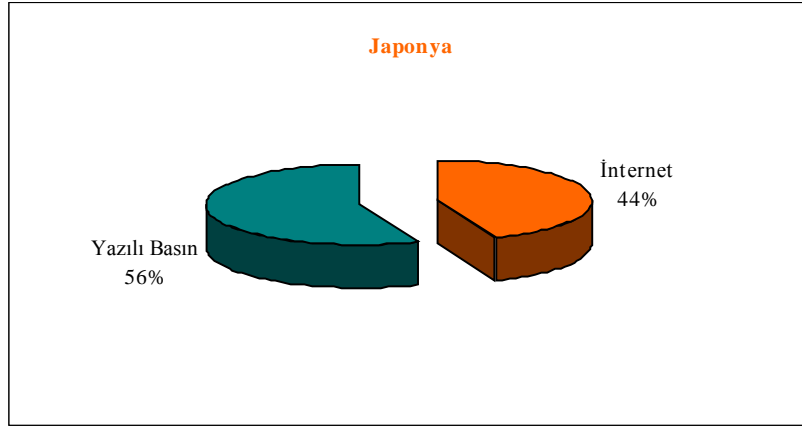
TÜRK CUMHURİYETLERİ



2011 Yılı Toplam Reklam Bütçesi: 1.124.860.-\$	
2011 Yılı Medya Planı Bütçesi: 1.124.860.-\$	
2011 Yılı PR Bütçesi(AZERBAIJAN): 41.250.-\$	
2011 YILI TOPLAM REKLAM FAALİYETİ	
TV	<p>Kazakistan'da 1 Nisan-31 Temmuz 2011 tarihleri arasında planlanan reklam kampanyası çerçevesinde 3 ulusal TV kanalında toplam 353 spot reklam filmi yayınlanmıştır.</p> <p>Azerbaycan'da ise 3 TV kanalında toplam 229 spot reklam filmi yayınlanmıştır.</p>
OUTDOOR	<p>Almatı'da 18, Astana'da 4, Pavlodar, Karaganda, Aktau, Çimkent ve Atrau'da 2'şer billboard reklamı verilmiştir. Ayrıca Almatı şehir merkezindeki 3 dev LCD ekranda Türkiye reklamları yayınlanmıştır.</p> <p>Bakü'de 13 billboard reklamı verilmiş ve şehir merkezindeki 2 dev LCD ekranda da Türkiye reklamları yayınlanmıştır.</p> <p>Gürcistan ve Özbekistan için ayrılan bütçenin tamamı billboard reklamları için kullanılmış, Gürcistan'da 9 (Tiflis ve Batum), Özbekistan'da ise 4 billboard reklamı verilmiştir.</p>

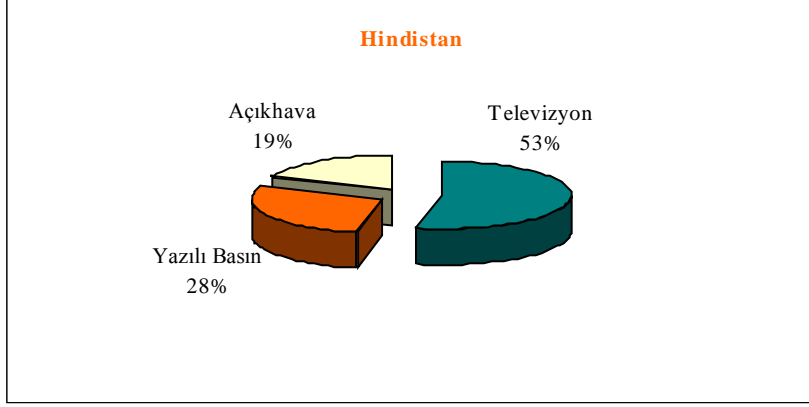
PR(Halkla İlişkiler)	11 ay boyunca Bakü’de bir PR firmasından hizmet alınmıştır. (Şubat-Aralık)
ÖZEL PROJELER/ ETKİNLİKLER/PR FAALİYETLERİ	
19 özel etkinlik ve PR faaliyeti 203.987,63.-Dolar bütçe ile gerçekleştirilmiştir. 32 kişi 132.895.-TL. bütçe ile ağırlanmıştır. Astana Kültür ve Tanıtma Müşavirliğimiz 1 film festivaline katılım sağlanmıştır. Astana ve Bişkek Kültür ve Tanıtma Müşavirliklerimiz görev bölgelerinde	
AĞIRLAMA	31 kişi 66.449.-TL. bütçe ile ağırlanmıştır.
FUAR	7 fuara 327.785,28.-Dolar bütçe ile iştirak edilmiştir. (1 fuara onur konuğu ülke olarak katılmıştır.)

JAPONYA-GÜNEY KORE-TAYVAN



2011 Yılı Toplam Reklam Bütçesi: 1.250.000.-\$	
2011 Yılı Medya Planı Bütçesi:	1.250.000.-\$
2011 Yılı Japonya PR Bütçesi:	72.280.-\$
2011 Yılı Güney Kore PR Bütçesi:	501.450.-\$
2011 YILI TOPLAM REKLAM FAALİYETİ	
YAZILI BASIN	5 yayın organında 10 kez reklam. (7 free editorial) Güney Kore: 16 yayın organında 46 kez reklam. (7 free editorial)
İNTERNET	6 ay boyunca 5 internet sitesinde reklam Güney Kore: 3 ay boyunca 5 internet sitesinde reklam
PR(Halkla İlişkiler)	Japonya’da 10 ay boyunca, Güney Kore’de 10,5 ay boyunca bir PR firmasından hizmet alınmıştır.
ÖZEL PROJELER/ETKİNLİKLER/PR FAALİYETLERİ	
Müşavirliğimizin üyesi olduğu Japonya’da yerleşik ANTOR-Japan tarafından 14 Mayıs 2011 tarihinde Tokyo’da düzenlenen olan Let’s Go Kagai (Haydi Yurt Dışına) isimli etkinliğe katılmıştır. (972,70.-\$) Mavi renginin Japonya’da iyileştirici, huzur verici etkisi olduğu noktasından yola çıkarak oluşturulan “Blue Turkey” kampanyasında, Türkiye’nin maviyle bağlantılı obje ve değerlerine yolculuk teşvik edilmeye çalışılmış, bu kapsamda 16 Haziran 2011 tarihinde Tokyo’da prestijli bir Cafe’inde “Blue Cafe Medya Etkinliği” düzenlenmiştir. (17.473.-\$) 05 Ekim-05 Nisan 2012 tarihleri arasında Tokyo’da Kidzania’da (alışveriş merkezi çocuk alanı) çocukların çeşitli turistik merkezleri öğrendikleri ve öğrendiklerine dair rapor hazırladıkları, çocukların katılacağı oturumların düzenlendiği, standın içinde cazip fotoğraf ve el sanatı örneklerinin sergilendiği Kidzania etkinliği gerçekleştirilmiştir. (32.665.-\$) Tokyo’nun önemli iş merkezlerinden biri olan Kasumigaseki’de yer alan Japon Ulusal Basın Ajansı binası gösteri salonu “Türk Gecesi Etkinliği” düzenlenmiştir. (14.100,9.-\$)	

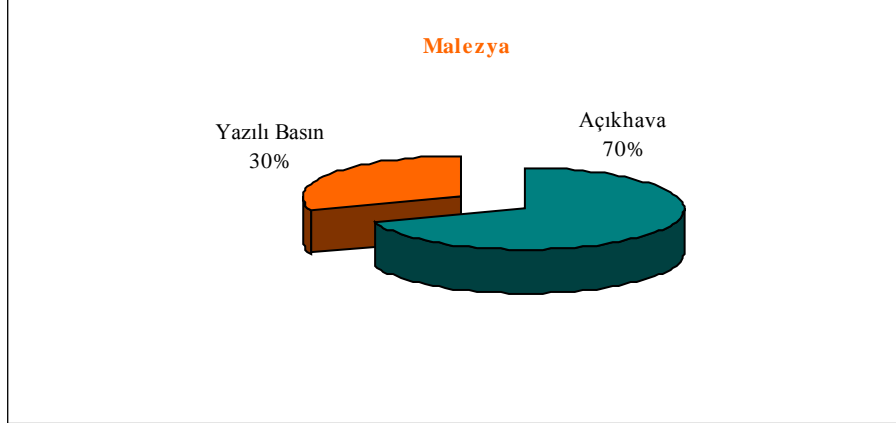
AĞIRLAMA	47 konuk 91.518.-\$ Bütçe ile ağırlanmıştır. 20 konuğa ücretsiz çekim izni sağlanmıştır.
FUARLAR	Japonya: 2 fuara 142.294,02.-\$ bütçe ile iştirak edilmiştir.
FUARLAR	Güney Kore: 2 fuara 42.074.-\$ bütçe ile iştirak edilmiştir.
FUARLAR	Tayvan: 1 fuara 26.800.-\$ bütçe ile iştirak edilmiştir.



2011 Yılı Toplam Reklam Bütçesi: 500.000.-\$	
2011 Yılı Medya Planı Bütçesi:	500.000.-\$
2011 PR Bütçesi:	60.000.-\$
2011 Yılı Birlikte Reklam:	400.000.-\$
2011 YILI TOPLAM REKLAM FAALİYETİ	
YAZILI BASIN	Mart-Haziran ayları arasında India Today, Outlook, Chitralekha Travel, Trav Talk, T3, Newswire, TnH, Travel Biz Monitor, Economic Times TS, Femina, Cosmopolitan ve Conde Nast Traveller gibi 12 yayında toplam 29 adet yazılı basın reklamımız yayınlanmıştır.
AÇIK HAVA	21 Mart-03 Mayıs 2011 tarihleri arasında Yeni Delhi ve Mumbai'de, uluslararası havaalanı yolu üzerinde 2 adet billboard reklamımız yer almıştır.
BİRLİKTE REKLAM	Hindistan'da faaliyet yürüten en büyük tur operatörlerinden TUI, Cox & Kings, Thomas Cook ve en büyük online tatil sitesi Make MyTrip.com ile yapılan birlikte reklam kampanyası gerçekleştirilmiştir.
PR (Halkla İlişkiler)	12 ay boyunca bir PR firmasından hizmet alınmıştır.
ÖZEL PROJELER/ETKİNLİKLER/PR FAALİYETLERİ	
Özel sektörle birlikte, 27 Ocak-03 Şubat 2011 tarihleri arasında, Hindistan'ın Yeni Delhi, Koklata, Hyderabad, Ahmedabad ve Mumbai şehirlerinde Hintli seyahat acentesi ve tur operatörlerine yönelik eğitim seminerleri ve workshoplar düzenlenmiştir. Müşavirliğimizin TUI India tur operatörü ile gerçekleştirdiği birlikte reklam kampanyası çerçevesinde, THY Delhi Ofisinin de desteği alınarak Hindistan'ın en büyük alışveriş merkezi olan Select City Walk içerisinde, 8 Temmuz-21 Ağustos 2011 tarihlerinde bir stant kurularak Türkiye tanıtım kampanyası gerçekleştirilmiştir. Kempinski Belek The Dome Oteli ile Antalya Golf Kulübünün katılımı ile 21 Eylül 2011 tarihinde Delhi Golf Kulübünün 700 üyesine yönelik bir Türkiye tanıtımı gerçekleştirilmiştir. Hindistan'ın çeşitli kentlerinde düzenlenen 3 film festivaline film desteği verilmiştir. Mumbai merkezli Sahne Sanatları Gösteri Merkezi (NCPA-National Centre for Performing Arts) tarafından 11-13 Kasım 2011 tarihlerinde Mumbai'nin en prestijli gösteri merkezi olan TATA Theatre'da gerçekleştirilen Sufi Müzik Festivaline Konya Türk Tasavvuf Müziği topluluğunun katılımı sağlanmıştır.	
AĞIRLAMA	45.666.-ABD Doları bütçe ile 40 kişi ağırlanmıştır.

FUARLAR

133.000.-ABD Doları maliyetle Hindistan pazarında, biri Yeni Delhi diğer ikisi ise Mumbai'de olmak üzere 3 adet turizm fuarına özel sektörle birlikte katılım sağlanmıştır.



2011 Yılı Toplam Reklam Bütçesi: 500.000.-\$

2011 Yılı Medya Planı Bütçesi: 500.000

2011 YILI TOPLAM REKLAM FAALİYETİ**YAZILI BASIN**

2011 yılı Mart-Ekim döneminde görev bölgemizde yayınlanan The Travel Times, Jakarta Globe, Jakarta Post, Suara Pembaruan ve Bangkok Post adlı gazetelerde toplam 24 adet; Escape Asia, Lonely Planet, Golf Magazine, Escape Indonesia, Liburan, Garuda, Globe Asia, The Peak Indonesia ve Phoo Jad Karn adlı dergilerde 41 adet reklamımız yayınlanmıştır.

AÇIK HAVA

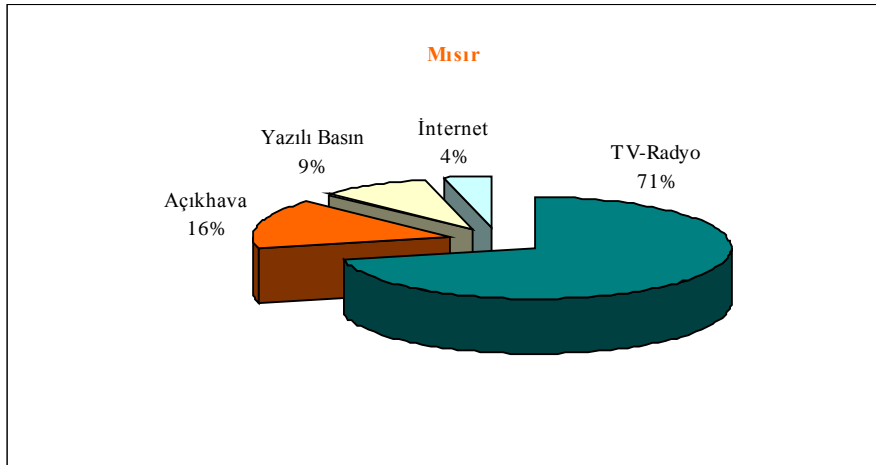
Malezya'da merkezi caddelerde bulunan 3 adet LED ekranlarda 9 ay boyunca, 2 adet taksi durağında 10 ay boyunca açık hava; Singapur'da Changi Havaalanı 3 ayrı taksi durağında toplam 4 ışıklı pano ve 8 direk giydirme usulü pano 2 ay boyunca ve metro merkez istasyonunda 20 adet panoda açık hava reklamı 10 hafta boyunca reklamımız yayınlanmıştır.

AĞIRLAMA

122.683.-ABD Doları bütçe ile 51 kişi ağırlanmıştır.

FUARLAR

12 fuara 281.036,00.-ABD Doları bütçe ile iştirak edilmiştir

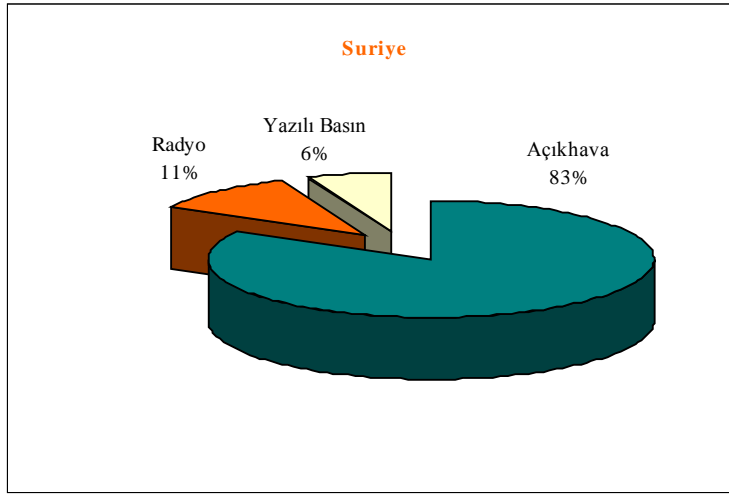


2011 Yılı Toplam Reklam Bütçesi: 600.000.-\$

2011 Yılı Medya Planı Bütçesi: 600.000.-\$

2011 YILI TOPLAM REKLAM FAALİYETİ

YAZILI BASIN	2 adet yazılı basın organında toplam 4 adet reklam gerçekleştirilmiştir.
AÇIK HAVA	Önemli yol ve caddelerinde toplam 3 adet açık hava reklamımız yayınlanmıştır.
İNTERNET	2 internet sitesinde 306.000 banner reklamımız yayınlanmıştır.
TV/RADYO	Arap dünyasının en önemli sinema ve müzik kanallarında (toplam 5 adet) 242 TV, 240 radyo reklamı gerçekleştirilmiştir.
FUAR	* Ülkede yaşanan iç karışıklıklar nedeniyle fuar düzenlenmemiştir.
AĞIRLAMA	28 kişi 36.468.-ABD Doları bedelle ağırlanmıştır.



2011 Yılı Toplam Reklam Bütçesi: 400.000.-\$

2011 Yılı Medya Planı Bütçesi : 400.000.-\$

2011 Yılı Medya Planı Bütçesi : 238.000.-\$

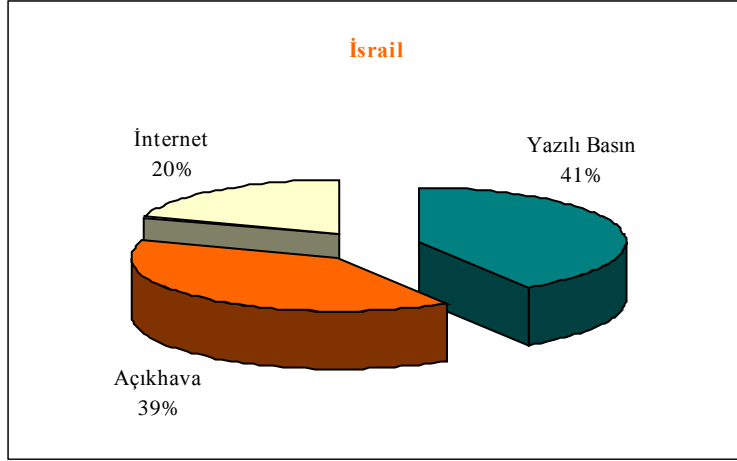
Suriye'de yaşanan iç karışıklıklar nedeniyle 2011 medya planında yer alan Suriye uygulaması gerçekleştirilememiştir. 2011 medya planı bütçesinden 218.000.-ABD Doları Dubai Kültür ve Tanıtma Ataşeliğimize aktarılmıştır.

2011 Yılı PR Bütçesi: 40.200.-\$

2011 YILI TOPLAM REKLAM FAALİYETİ

YAZILI BASIN	2 yazılı basın organında toplam 4 adet değişik boyutlarda reklamımız yer almıştır.
AÇIK HAVA	Bir adedi Suriye'de olmak üzere toplam 501 adet açık hava reklamı gerçekleştirilmiştir.
TV/RADYO	Orta Doğuda önemli 2 radyoda 1 ay süresince 20 saniyelik 120 spot reklamımıza yer verilmiştir.
PR (Halkla İlişkiler)	11 ay boyunca bir PR firmasından hizmet alınmıştır.
FUAR	-
AĞIRLAMA	31 Kişi 37.360.-ABD Doları bedelle ağırlanmıştır.

İSRAİL



2011 Yılı Toplam Reklam Bütçesi: 1.000.000.-\$

2011 Yılı Medya Planı Bütçesi: 300.000.-\$
2011 Yılı PR Bütçesi: 30.000.-\$
2011 Yılı Birlikte Reklam: 716.958.-\$

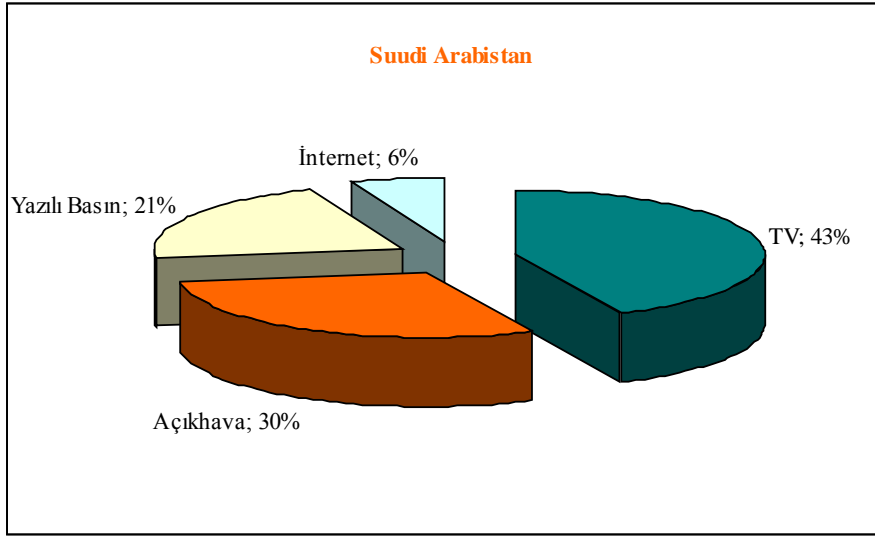
2011 YILI TOPLAM REKLAM FAALİYETİ

YAZILI BASIN	9 adet yazılı basında 68 adet değişik boyutlarda reklam yayınlanmıştır.
AÇIK HAVA	5 noktada değişik billboard uygulaması gerçekleştirilmiştir.
TV	-
İNTERNET	Çeşitli güncel sitelerde banner uygulamasına gidilmiştir.
BİRLİKTE REKLAM	8 adet birlikte reklam yapılmıştır.
PR (Halkla İlişkiler)	10 ay boyunca bir PR firmasından hizmet alınmıştır.

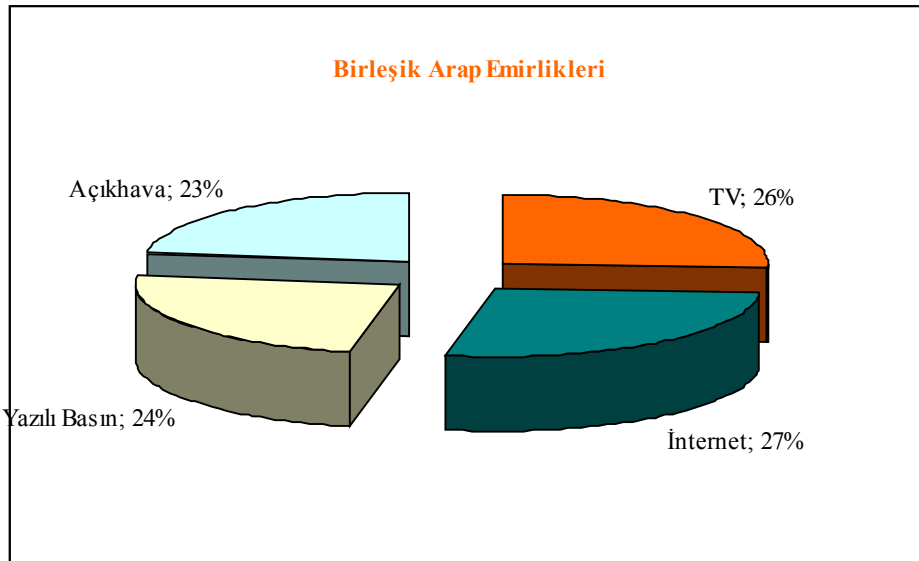
ÖZEL PROJELER/ETKİNLİKLER/PR FAALİYETLERİ

01.05.2011 tarihinde Amerikan Uluslararası Okul Günü Fuarı düzenlenmiştir. 2.100.-ABD Doları

AĞIRLAMA	İsrail'den medya mensubu 4 kişi 18.831.-TL. bütçeyle ağırlanmıştır.
FUARLAR	1 fuara 54.900.-ABD Doları bütçe ile katılım sağlanmıştır.



2011 Yılı Toplam Reklam Bütçesi: 500.000.-\$	
2011 Yılı Medya Planı Bütçesi: 500.000.-\$	
ÖZEL PROJELER/ETKİNLİKLER/PR FAALİYETLERİ	
YAZILI BASIN	Basılı medyada SA'nın en büyük tirajlı 6 gazete ve 3 dergide toplam 23 adet insert reklâm verilmiştir.
AÇIK HAVA	424 adet açık hava reklamı yapılmıştır.
İNTERNET	2 adet web sitesinde reklâm verilmiştir.
TV	2 TV kanalında 69 spot Türkiye reklamı verilmiştir
ÖZEL PROJELER/ETKİNLİKLER/PR FAALİYETLERİ	
3.300,00.-USD bütçe ile 10.000 adet flyer akredite ülkelere dağıtılmıştır.	
533,33.-USD bütçe ile düzenlenen Oman BE-Kermes düzenlenmiştir.	
800,00.-USD bütçe ile Film Festivaline katılım sağlanmıştır.	
AĞIRLAMA	19 kişilik medya grubu 149.100.-TL. bütçesi ile ağırlanmıştır.
FUARLAR	4 fuara 65.618.-ABD Doları bütçesi ile katılım sağlanmıştır.

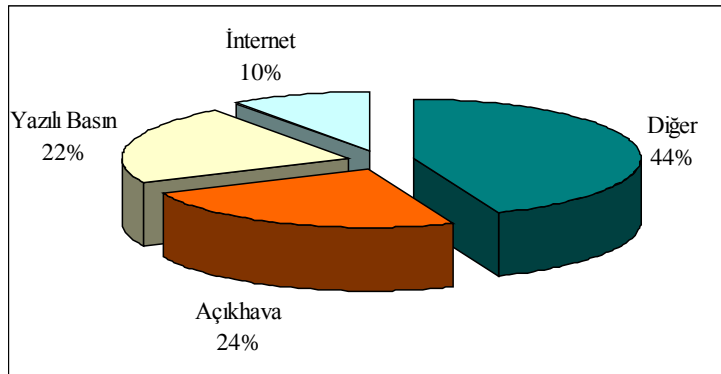


2011 Yılı Toplam Reklam Bütçesi: 2.218.000.-\$	
2011 Yılı Medya Planı Bütçesi:	1.250.000.-\$
2011 Yılı PR Bütçesi:	63.250.-\$
2011 YILI TOPLAM REKLAM FAALİYETİ	
YAZILI BASIN	14 yayın organında 52 adet reklam yayınlanmıştır.
TV	11 kanalda 1645 adet spot reklamımız yayınlanmıştır.
RADYO	7 radyoda toplam 552 adet spot reklamımız yayınlanmıştır.
AÇIK HAVA	Toplam 24 adet Outdoor reklam gerçekleştirilmiştir.
İNTERNET	Dijital alanda 20.874.841 adet spot reklamımız gerçekleştirilmiştir. Ramazan ayı süresince ışıklı panolarda dijital reklam yapılmıştır.
PR (Halkla İlişkiler)	11 ay boyunca bir PR firmasından hizmet alınmıştır.
ÖZEL PROJELER/ETKİNLİKLER/PR FAALİYETLERİ	
İstanbul Shopping Festival çerçevesinde düzenlenen resepsiyon için 21.800.-ABD Doları bütçe kullanılmıştır.	
AĞIRLAMA	17 kişilik medya grubu 36.550.-TL. bütçeyle ağırlanmıştır.
FUARLAR:	Toplam 4 Fuara 544.904.-ABD Doları bütçeyle iştirak edilmiştir.

İRAN

2011 Yılı Toplam Reklam Bütçesi: 500.000.-\$	
2011 Yılı Medya Planı Bütçesi:	500.000.-\$
(Yönetimin yasaklaması nedeniyle reklam yapılmamıştır.)	
ÖZEL PROJELER/ETKİNLİKLER/PR FAALİYETLERİ	
Müşavirliğimizce, İstanbul Shopping Festivali temalı bir roll up, 1.000'er adet kit ve bilgi notu (Farsça ve İngilizce) olarak hazırlanmıştır. Hizmetlerinin toplamı 1.071.-ABD Doları'dır.	
FUAR	Toplam 3 Fuara 138.626.-ABD Doları bütçeyle iştirak edilmiştir.

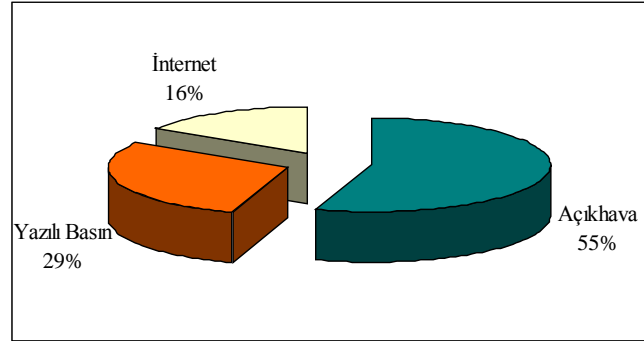
FRANSA



FRANSA (FAS, TUNUS, CEZAYİR)

2011 Yılı Toplam Reklam Bütçesi: 1.000.000.-\$	
2011 Yılı Medya Planı Bütçesi:	760.000,00.-€
2011 Yılı PR Bütçesi:	53.000,00.-€+KDV
2011 YILI TOPLAM REKLAM FAALİYETİ	
YAZILI BASIN	6 dergi ve gazetede 7 kez reklam verilmiştir.
TV	Avrosport'ta 47. Cumhurbaşkanlığı Bisiklet Turnuvası'nda reklam verilmiş ve canlı yayın yapılmıştır.
İNTERNET	Le figaro, Lemonde, tf1, promovacances, lastminute internet sitelerinde 1 Nisan 2011 tarihinden itibaren 1 ay süreyle reklamımız yayınlanmıştır.
AÇIK HAVA	3 ayrı noktada 5-18 Nisan 2011 tarihleri arasında 1'er hafta süreyle açık hava reklamı yapılmış ve 12-19 Nisan 2011 tarihleri arasında 500 adet takside görsellerimiz kullanılmıştır.
PR(Halkla İlişkiler)	10 ay boyunca bir PR firmasından hizmet alınmıştır. (Mart-Aralık)
ÖZEL PROJELER/ ETKİNLİKLER/PR FAALİYETLERİ	
25 adet Özel Etkinlik/Özel Proje faaliyetleri 421.695.-Avro bütçe ile gerçekleştirilmiştir.	
AĞIRLAMA	59 kişi 71.419,50.-TL. bütçe ile ağırlanmıştır.
FUAR	8 fuara ve Cannes Film Festivaline toplam 852.249.-Avro bütçe ile iştirak edilmiştir.

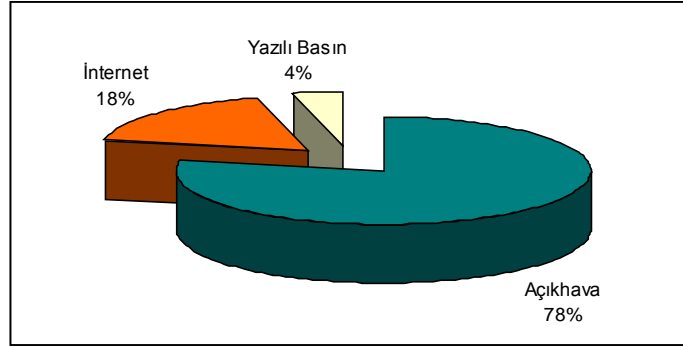
İTALYA (MALTA)



2011 Yılı Toplam Reklam Bütçesi: 1.000.000.-\$	
2011 Yılı Medya Planı Bütçesi:	756.095.-€
2011 Yılı PR Bütçesi:	37.400.-€
2011 Yılı Birlikte Reklam, Roadshow ve Workshop:	162.836.-€
2011 YILI TOPLAM REKLAM FAALİYETİ	
YAZILI BASIN	Şubat-Kasım ayları arasında 26 basın organında 52 adet reklamımız yayımlanmıştır.
İNTERNET	7 internet sitesinde Mart-Eylül ayları arasında 1 hafta ile 1 ay arasında değişen sürelerde ve çeşitli ebatlarda, sabit veya hareketli banner reklamlarımız yayınlanmıştır.

OUTDOOR	Şubat ayı boyunca Milano’da 135m ² ’lik ve Mart ayı boyunca Roma’da 115 m ² ’lik dev posterlerde reklamımız yer almıştır. Ayrıca, Bari’de 9x9 m ² boyutlarındaki Türkiye Görseli Nisan ayı boyunca reklam şirketinin promosyonu olarak yer almıştır. İstanbul Alışveriş Festivali kapsamında Şubat ayında BIT Milano Fuarı süresince ve BMT Napoli Turizm Fuarı’nda toplam 20.000 flyer basılmış ve dağıtılmıştır.
TAKSİ REKLAMI	Mayıs-Haziran ayları arasında Floransa, Bologna ve Torino’da toplam 190 adet taksi giydirilmiştir.
TRAMWAY REKLAMI	Mayıs-Temmuz ayları arasında Milano şehrinde merkezi bir hatta işleyen bir adet tramvay Türkiye görselleri ile giydirilmiştir.
ROADSHOW VE WORKSHOP	Eden Viaggi, In Viaggi ve I Viaggi del Turchese adlı tur operatörleri ile roadshow ve workshop faaliyetleri yapılmıştır.
BİRLİKTE REKLAM	I Viaggi del Turchese, Entour, I Vostri Viaggi, King Holidays, Turbanitalia, In Viaggi adlı tur operatörleri ile birlikte reklam faaliyetleri gerçekleştirilmiştir.
PR(Halkla İlişkiler)	11 ay boyunca bir PR firmasından hizmet alınmıştır. (Şubat-Aralık)
ÖZEL PROJELER/ETKİNLİKLER/PR FAALİYETLERİ	
<p>Roma Kültür ve Tanıtma Müşavirliğimiz ve T.C. Vatikan Büyükelçiliği işbirliğiyle; 01-19 Ekim 2011 tarihleri arasında Hilve-yi Şerif ve tesbih sergisi, 17 Ekim 2011 tarihinde Türk Dil Kurumu işbirliğinde “Doğumunun 400. yıldönümünde Evliya Çelebi” konferans, film gösterimi, dinletisi ve sergisi, 25 Kasım-04 Aralık 2011 tarihleri arasında Sanatçı Filiz Kutlar’ın fotoğraf sergisi 28.600.-Avro bedelle gerçekleştirilmiştir.</p> <p>Yacht Capital Dergisinin Mayıs sayısında 4 ayrı konu başlığında Türkiye bölümünün 15.000.-Avro bedelle yayınlanmıştır.</p> <p>Bell’Avropa dergisinin Haziran sayısında 72 sayfalık Türkiye eki 42.500.-Avro bedelle hazırlanmış, Türkiye’nin turistik, kültürel ve doğal mirası, arkeolojik değerleri tanıtılmıştır.</p> <p>Avrupa Festivali kapsamında 06-10 Mayıs 2011 tarihleri arasında gerçekleştirilen Avrupa Köyü adlı etkinliğe 9 m²’lik stand ile 2.565.-Avro bedelle katılım sağlanmıştır.</p> <p>19-21 Ağustos 2011 tarihleri arasında Monea Köyü Türk festivali düzenlenmiş, etkinlik için 2.360.-Avro’luk tercüme hizmeti satın alınmıştır.</p> <p>World Heritage Turkey kitapçığı İtalyanca olarak 10.000 adet 3.200.-Avro bedelle bastırılmıştır.</p> <p>Yacht Capital Dergisinin Mayıs sayısında yer Türkiye bölümü ayrı bir kitapçık olarak 1.500 adet 3.100.-Avro bedelle bastırılmıştır.</p> <p>Archeo Dergisinin Kasım 2011 sayısında 32 sayfalık bir Türkiye bölümü 6.000.-Avro bedelle basılmıştır.</p> <p>Müşavirliğimiz sergi salonunda 08-29 Mart 2011 tarihleri arasında Sanatçı Aslı Kutluay’ın Anadolu’dan Geldim adlı resim sergisi, 12 Nisan-13 Mayıs 2011 tarihleri arasında Fatih Mika’nın Gravür sergisi, 17 Mayıs-01 Temmuz 2011 tarihleri arasında İtalyan Sanatçı Pasquale Nero Galante’nin İstanbul Temalı resim sergisi düzenlenmiştir. Ayrıca, Roma kentinde 21-26 Eylül 2011 tarihleri arasında düzenlenen Roma Türk Film Festivaline davet edilen yönetmen, oyuncu ve festival konuklarından 14 kişinin uçak biletleri Bakanlığımızca karşılanmış, Müşavirliğimizce de katılım sağlanmıştır. Milano kentinde 17 Haziran-03 Temmuz 2011 tarihleri arasında düzenlenen TÜRKSOY Resim Sergisinin açılışında konser vermek üzere Ankara Türk Dünyası Müzik Topluluğu’ndan 4 sanatçının uçak biletleri Bakanlığımızca karşılanmış, Müşavirliğimizce de katılım sağlanmıştır. Roma “International Chamber Ensemble” (Müzik Vakfı) tarafından Sapienza’da 30 uncusu gerçekleştirilecek olan yaz konserine 22-26 Temmuz 2011 tarihleri arasında konser vermek üzere davet edilen Antalya Opera ve Bale Sanatçısı Soprano Burcu Bükem Kuru ile İstanbul Opera ve Bale Sanatçısı Tenor Hakan Aysev’in uçak biletleri Bakanlığımızca karşılanmış, Müşavirliğimizce de katılım sağlanmıştır.</p>	
AĞIRLAMA	31 kişi 66.449.-TL. bütçe ile ağırlanmıştır.
FUAR	6 fuara 326.441.-Avro bütçe ile iştirak edilmiştir. (1 fuara onur konuğu ülke olarak katılmıştır.)

BELÇİKA (LÜKSEMBURG)



2011 Yılı Toplam Reklam Bütçesi: 1.000.000.-\$

2011 Yılı Medya Planı Bütçesi:	737.931.-€
2011 Yılı PR Bütçesi:	30.600.-€
2011 Yılı Ek Reklam:	25.800.-€
2011 Yılı Birlikte Reklam:	99.732.-€

2011 YILI TOPLAM REKLAM FAALİYETİ

YAZILI BASIN	Belçika'nın yüksek tiraja sahip en prestijli gazeteleri ile turizm ağırlıklı aktüalite yayınları arasında yer alan Newsblad/De Gentenaar, De Standard, het Laatste Nieuws/Nieuwe Gazet, Nord Eclair, La Capitale, La Meuse, Nouvelle Gazete, La Provincie La Deniere Heure, Luxemburger Wurt, Homo, Tele Moustique, Knack, L'eventail, Levenement, La Revue'de 01-31 Mart 2011 tarihleri arasında çoğu tam sayfa olmak üzere reklamlar yayınlanmıştır.
İNTERNET	14-27 Nisan 2011 tarihleri arasında Actu24, Au Féminin, BeRTL, Cinebel, Cub RTL, De Standart, DH.be, Femistyle, Femmes d'aujourd'hui, Flair, Gezonheid.be, Het Newsblad, Humo, La Libre, Libelle, Marmiton, Radio Contact, RTL info, RTL tvi, Télémoustique, Thomas Cook, Vitaya, Zappy Baby, gibi Belçika'nın en favori haber ve aktüalite sitelerinde tanıtım filmlerimiz yayınlanmıştır.
AÇIK HAVA	03-22 Mart 2011 tarihleri arasında tüm Belçika'da toplam 750 noktada (20 m ² 'lik billboardlarla), Brüksel metro istasyonlarında 2m ² 'lik 300 adet, Lüksemburg metro istasyonlarında 2 m ² 'lik 390 ve 27 farklı billboard'da 36 m ² 'lik açık hava tanıtımı yapılmıştır.
BİRLİKTE REKLAM	Correndon tur operatörü ile 08 Şubat-30 Nisan 2011 tarihleri arasında 4 gazete ve eklerinde olmak üzere 72 kez birlikte reklam faaliyeti gerçekleştirilmiştir.
EK REKLAM	Haziran ayında Türkiye A Milli Futbol Takımı Avrupa Futbol Şampiyonası Elemeleri esnasında 80metre ve 1,04 metre genişliğinde LED boarding üzerine 24 kez geçecek olan 10'ar sn.'lik toplam 4 dakikalık reklam spotu %50'si maçtan önce, %50'si maçtan sonra reklam ve Parliament Magazine dergisinde Avrupa Komisyonunun EDEN projesi kapsamında Ankara Hamamönü Destinasyonuna ilişkin özel bir sayfa reklamımız yayınlanmıştır.
PR(Halkla İlişkiler)	12 ay boyunca bir PR firmasından hizmet alınmıştır. (Ocak-Aralık)

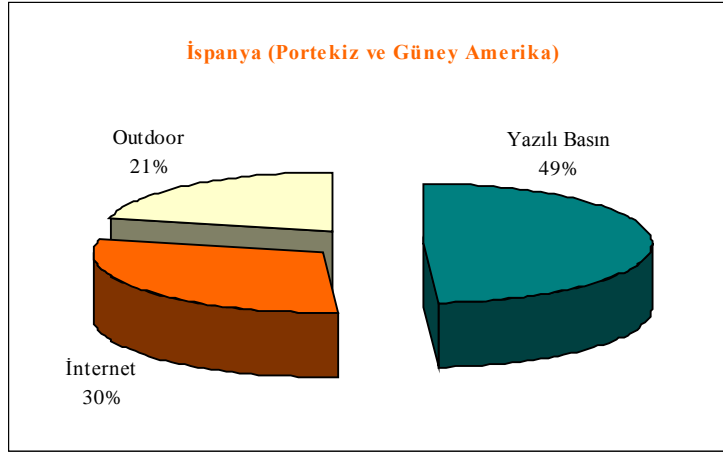
ÖZEL PROJELER/ETKİNLİKLER/PR FAALİYETLERİ

Eden-Avrupalı Seçkin Destinasyonlar Projesi 2.800.-Avro bütçe ile gerçekleştirilmiştir.

AĞIRLAMA 26 kişi 48.300,00.-TL. bütçe ile ağırlanmıştır.

FUAR 3 fuara toplam 81.075,00.-Avro bütçe ile iştirak edilmiştir.

İSPANYA (PORTEKİZ VE GÜNEY AMERİKA)



2011 yılı toplam reklam bütçesi: 1.000.000.-\$

2011 Yılı Medya Planı Bütçesi: 719.697.-€

2011 Yılı PR Bütçesi: 72.000.-€

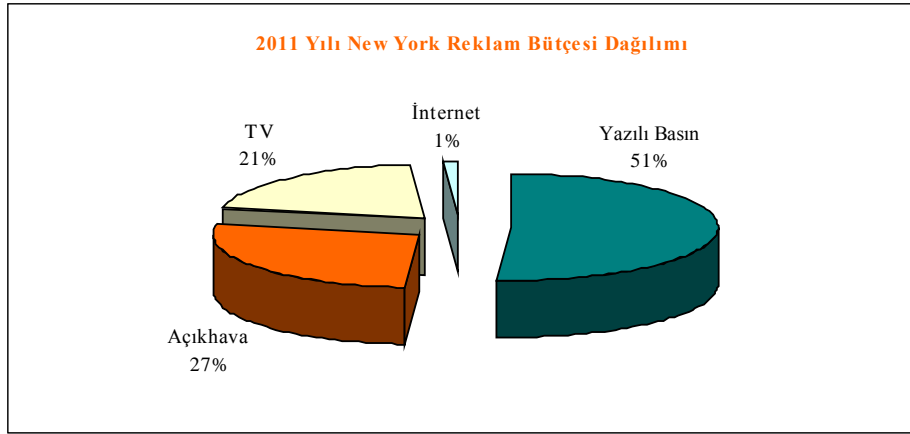
2011 yılı ek reklam: 373.481.-€

2011 YILI TOPLAM REKLAM FAALİYETİ

YAZILI BASIN	Şubat-Mart-Nisan-Mayıs-Haziran-Temmuz aylarında 5 adet dergide Türkiye reklamları yayınlanmıştır.
İNTERNET	01 Mart-30 Mayıs 2011 tarihleri arasında 10 internet sitesinde 3 ay boyunca reklamlarımız yayınlanmıştır.
OUTDOOR	01-28 Mart 2011 tarihleri arasında Barcelona, Madrid ve Valencia'da şehir posterleriyle tanıtım kampanyaları gerçekleştirilmiştir. Barcelona'da Mart ayı süresince 1 adet bina kaplama ve 280 adet şehir posterleri reklam kampanyası gerçekleştirilmiştir. Valensiya'da Mart ayı süresince 1 adet bina kaplama reklam kampanyası gerçekleştirilmiştir. Fitur Kampanyası: 19-23 Ocak 2011 Madrid FITUR Fuarı fuar alanından şehir merkezine ring yapan 1 adet otobüs kaplaması yapılmış ve fuar alanı ana girişindeki led ekranda Türkiye reklamı gösterilmiştir.
OTOBÜS REKLAMI	03-17 Ocak 2011 tarihleri arasında otobüs reklamı ile tanıtım kampanyaları gerçekleştirilmiştir. Madrid'de Mart ayında 1 haftalık süreyle 850 adet şehir posterleri ve 2 hafta süreyle dev ekran tanıtım kampanyaları gerçekleştirilmiştir.
EK REKLAM	Ek Reklam Kampanyası (1) Aralık ayında Madrid'te görünürlüğü yüksek 202 adet dijital ışıklı pano reklamı, televizyon kanalları Fox ve National Geographic'te 215 adet spot Türkiye reklamı ve en çok tıklanan seyahat portallarından olan edreams ve Rumbo internet sayfalarında reklam kampanyası gerçekleştirilmiştir. Açık hava 176.250.-Avro Televizyon 53.960,70.-Avro İnternet 45.040.-Avro Toplam medya alım bedeli için 275.250,70.-Avro %5'lik ajans komisyonu 13.762,54.-Avro %1'lik üretim gideri komisyonu 2.752,51.-Avro Toplam 291.765,74.-Avro Atletico Madrid Klübü/Ek Reklam Kampanyası (2) Kasım-Aralık aylarında Atletico Madrid Klübü'nün kendi sahasında oynayacağı 5 adet müsabakada; 5 defa saha içi dijital pano ve 5 defa kale arkası 2 dev panoda Türkiye reklamları için medya alım bedeli 77.090,00.-Avro

	% 1'lik üretim gideri komisyonu 770,90.-Avro ve %5'lik ajans komisyonu gideri 3.854,50.-Avro olmak üzere toplam 81.715,40.-Avro
PR(Halkla İlişkiler)	12 ay boyunca bir PR firmasından hizmet alınmıştır.
ÖZEL PROJELER/ETKİNLİKLER/PR FAALİYETLERİ	
12-15 Kasım 2011 tarihleri arasında İspanya'nın Alicante şehrinde düzenlenecek 12. Lomejor de la gastronomia Festivali'nde ülkemizin tanıtımı için yukarıda belirtilen giderler (4 günlük kokteyl, 1 adet eleman çalıştırılması ve tanıtıcı yayın nakliyesi) toplamı 6.000,00.-Avro	
1. Ryder Cup Golf Turnuvası Tanıtıcı Reklam Kampanyası	
21 Eylül 2011 tarihinde Madrid'in Los Angeles de San Rafael golf kulübünde yapılacak olan 1. Ryder Cup Golf Turnuvası'nda golf sahasındaki başlama ve bitiş etaplarında 2 adet ve 5 adet oturma alanlarında olmak üzere toplam 7 adet panoda ülkemizi tanıtıcı reklam kampanyası gerçekleştirilmesi ve toplam tutar olan 5.500.-Avro	
AĞIRLAMA	184 kişi +KDV bütçe ile ağırlanmıştır.
FUAR	2011 Yılında Madrid Kültür ve Tanıtma Müşavirliği aracılığıyla 1 büyük fuar olmak üzere toplam 11 fuara 40.683,00.-ABD Doları 685.573,20.-Avro bütçe ile iştirak edilmiştir.

**AMERİKA BİRLEŞİK DEVLETLERİ
NEW YORK-LOS ANGELES-WASHINGTON
NEW YORK KÜLTÜR VE TANITMA ATAŞELİĞİ**



NEW YORK

2011 yılı toplam reklam bütçesi: 4.000.000,00.-ABD Doları	
2011 yılı medya planı bütçesi: 3.739.977,00.-ABD Doları	
YAZILI BASIN	Dergi-Gazete reklamı 1.909.427,00.-ABD Doları
TV	TV Reklamı 770.000,00.-ABD Doları
AÇIK HAVA	1.011.500,00.-ABD Doları
İNTERNET	61.000,00.-ABD Doları
EK REKLAM	Lets shop adlı internet reklamı bir yıl boyunca 11.000,00.-ABD Doları karşılığında yaptırılmıştır Conde Nast dergisinde Ekim ayında 4 sayfalık çıkarılan ek için 90.000.-ABD Doları ödenmiştir.

REKLAM	Yazılı Basın: 17 farklı yazılı basında 52 adet reklam Internet: 5 farklı internet sitesinde 11 adet reklam Açık Hava: 25 farklı yerde verilen 30 adet açık hava reklamı TV: 3 kanalda toplam 309 spot
ÖZEL ETKİNLİK	13 özel etkinlik ve PR faaliyeti 104.842,00.-ABD Doları bütçe ile gerçekleştirilmiştir.
AĞIRLAMA	75 kişiye barter bilet kontenjanından bilet temin edilmiş olup, 31 kişi konaklama ile ağırlanmıştır.
FUAR	7 adet turizm fuarına iştirak edilmiş ve toplam 653.515,60.-ABD Doları bütçe ile iştirak edilmiştir. <u>New York Times Fuarı</u> Yer Kirası: 40.500,00.-ABD Doları Stand Konstrüksiyon: 45.000,00.-ABD Doları <u>NRB Fuarı</u> Yer Kirası: 18.200,00.-ABD Doları Stand Konstrüksiyon: 48.750,00.-ABD Doları <u>Miami Sea Trade Fuarı</u> Yer Kirası: 63.203,00.-ABD Doları Stand Konstrüksiyon: 45.800,00.-ABD Doları <u>Asta Ide Fuarı</u> Yer Kirası: 6.680,00.-ABD Doları Stand Konstrüksiyon: 12.000,00.-ABD Doları <u>Asta Trade Fuarı</u> Yer Kirası: 28.500,00.-ABD Doları Stand Konstrüksiyon: 31.500,00.-ABD Doları <u>Imex Fuarı</u> Yer Kirası: 130.000,00.-ABD Doları Stand Konstrüksiyon: 88.000,00.-ABD Doları <u>Medical Tourism Fuarı</u> (DEİK ile ortak gerçekleştirilmiştir) Yer Kirası: 75.000,00.-ABD Dolarının % 50'si ödenmiştir. Stand Konstrüksiyon: 19.882,00.-ABD Dolarının % 50'si ödenmiştir. <u>TOPLAM</u> 606.074,60.-ABD Doları

LOS ANGELES KÜLTÜR VE TANITMA ATAŞELİĞİ

2011 yılı toplam reklam bütçesi:	0,00.-ABD Doları (Los Angeles Kültür ve Tanıtma Ataşeliği'nin reklam bütçesi bulunmamaktadır.)*
2011 yılı medya planı bütçesi:	0,00.-ABD Doları (Los Angeles Kültür ve Tanıtma Ataşeliği'nin medya planı bütçesi bulunmamaktadır.)

YAZILI BASIN	Dergi-gazete reklamı 0,00.-ABD Doları																																										
TV	TV Reklamı 0,00.-ABD Doları																																										
AÇIK HAVA	0,00.-ABD Doları																																										
İNTERNET	0,00.-ABD Doları																																										
EK REKLAM	...X..... yapılması için 0,00.-ABD Dolarının Bakanlığımızca karşılanması sağlanmıştır.																																										
REKLAM	...X..... adet reklam 0,00.-ABD Doları ile gerçekleştirilmiştir.																																										
ÖZEL ETKİNLİK	<p>6 adet özel etkinlik ve PR faaliyeti 15.036,50.-ABD Doları bütçe ile gerçekleştirilmiştir.</p> <p>1- Türkiye Tanıtım Gecesi, San Diego, Kaliforniya (Harcama: 1.000,00.-ABD Doları) 2- Arzu Arda Koşar Tarafından Düzenlenen Resim Sergisi, Santa Monica, Kaliforniya (Harcama: 495,00.-ABD Doları) 3- Mert Türkoğlu Tarafından Düzenlenen Fotoğraf Sergisi, Long Beach, Kaliforniya (Harcama: 1.000,00.-ABD Doları) 4- Anadolu Kültürleri ve Yemekleri Üçüncü Festivali, Irvine, Kaliforniya (Harcama: 3116,50.-ABD Doları) 5- TACAWA (Turkish American Cultural Association of Washington) tarafından düzenlenen TurkFest Seattle Adlı Tanıtım Etkinliği, Seattle, Washington (Harcama: 300,00.-ABD Doları) 6- The Archaeology Channel'ın www.archaeologychannel.com adresli web sitesinde ana sayfada ülkemiz tanıtıma yönelik bannerin yayınlanması ve Archaeologica Audio News radyosunda her hafta sesli Türkiye tanıtımı ve video spotunun Temmuz 2010- Temmuz 2012 tarihleri arasında yayımlanması Hizmet Alımları tertibinden karşılanmıştır. (2011 Yılı İçin Yapılan Harcama: 9.125,00.-ABD Doları)</p>																																										
AĞIRLAMA	<p>Toplam 20 kişi Ataşeliğimiz barter biletlerinin yanı sıra 213,00.-ABD Doları tutarında harcama ve Bakanlığımızca gerçekleştirilen harcama ile ağırlanmıştır. Detaylar aşağıdadır.</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>NO</th> <th>KONUSU</th> <th>KİŞİ/GRUP</th> <th>SAYISI</th> <th>AĞIRL. YAPAN BİRİM</th> <th>MAALİYET</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>1</td> <td>Santa Barbara ADAPT Festivali ve Uluslararası Konferans</td> <td>Simya Sanat</td> <td>4</td> <td>Ataşelik</td> <td>Barter bilet temin edilmiştir.</td> </tr> <tr> <td>2</td> <td>Design Week İstanbul 2011 Etkinliği</td> <td>Nathan Shedroff</td> <td>1</td> <td>Ataşelik</td> <td>Barter bilet temin edilmiştir.</td> </tr> <tr> <td>3</td> <td>Art Beat İstanbul Etkinliği</td> <td>Marisa Katz</td> <td>1</td> <td>Ataşelik</td> <td>Barter bilet temin edilmiştir.</td> </tr> <tr> <td>4</td> <td>SEATRADE Uluslararası 2. Kış Kruvaziyer Forumu</td> <td>Bruce Krumine</td> <td>1</td> <td>Ataşelik</td> <td>Barter bilet temin edilmiştir.</td> </tr> <tr> <td>5</td> <td>İstanbul Belgeseli</td> <td>Jesicca C. Berkmen</td> <td>1</td> <td>Ataşelik ve Bakanlık</td> <td>Ağırlama maliyeti Bakanlığımızda mevcuttur.</td> </tr> <tr> <td>6</td> <td>Let's Make a Deal Yarışma Programı</td> <td>Patricia ve Jef Stolze</td> <td>2</td> <td>Bakanlık</td> <td>Barter bilet temin edilmiştir.</td> </tr> </tbody> </table>	NO	KONUSU	KİŞİ/GRUP	SAYISI	AĞIRL. YAPAN BİRİM	MAALİYET	1	Santa Barbara ADAPT Festivali ve Uluslararası Konferans	Simya Sanat	4	Ataşelik	Barter bilet temin edilmiştir.	2	Design Week İstanbul 2011 Etkinliği	Nathan Shedroff	1	Ataşelik	Barter bilet temin edilmiştir.	3	Art Beat İstanbul Etkinliği	Marisa Katz	1	Ataşelik	Barter bilet temin edilmiştir.	4	SEATRADE Uluslararası 2. Kış Kruvaziyer Forumu	Bruce Krumine	1	Ataşelik	Barter bilet temin edilmiştir.	5	İstanbul Belgeseli	Jesicca C. Berkmen	1	Ataşelik ve Bakanlık	Ağırlama maliyeti Bakanlığımızda mevcuttur.	6	Let's Make a Deal Yarışma Programı	Patricia ve Jef Stolze	2	Bakanlık	Barter bilet temin edilmiştir.
NO	KONUSU	KİŞİ/GRUP	SAYISI	AĞIRL. YAPAN BİRİM	MAALİYET																																						
1	Santa Barbara ADAPT Festivali ve Uluslararası Konferans	Simya Sanat	4	Ataşelik	Barter bilet temin edilmiştir.																																						
2	Design Week İstanbul 2011 Etkinliği	Nathan Shedroff	1	Ataşelik	Barter bilet temin edilmiştir.																																						
3	Art Beat İstanbul Etkinliği	Marisa Katz	1	Ataşelik	Barter bilet temin edilmiştir.																																						
4	SEATRADE Uluslararası 2. Kış Kruvaziyer Forumu	Bruce Krumine	1	Ataşelik	Barter bilet temin edilmiştir.																																						
5	İstanbul Belgeseli	Jesicca C. Berkmen	1	Ataşelik ve Bakanlık	Ağırlama maliyeti Bakanlığımızda mevcuttur.																																						
6	Let's Make a Deal Yarışma Programı	Patricia ve Jef Stolze	2	Bakanlık	Barter bilet temin edilmiştir.																																						

						Ağırlama maliyeti Bakanlığımızda mevcuttur.
	7	Press Trip	Gazeteci grubu	9	Ataşelik ve Bakanlık	Ağırlama maliyeti Bakanlığımızda mevcuttur.
	8	SEATRADE Uluslararası 2.Kış Kruvaziyer Forumu	Simon Douwes	1	Ataşelik	Barter bilet temin edilmiştir. Ataşeliğimizce temin edilen iç hat bilete ilişkin harcama 213.-ABD Dolarıdır.
FUAR	<p>2011 yılında 2 adet turizm fuarına iştirak edilmiş ve toplam 32.072,98.-ABD Doları bütçe ile iştirak edilmiştir.</p> <p>1- LA Times and Travel Show 2011 (Harcama: 28.062,00.-ABD Doları) 2- Las Vegas Luxury Travel Expo 2011 (Harcama: 4.010,98.-ABD Doları)</p>					

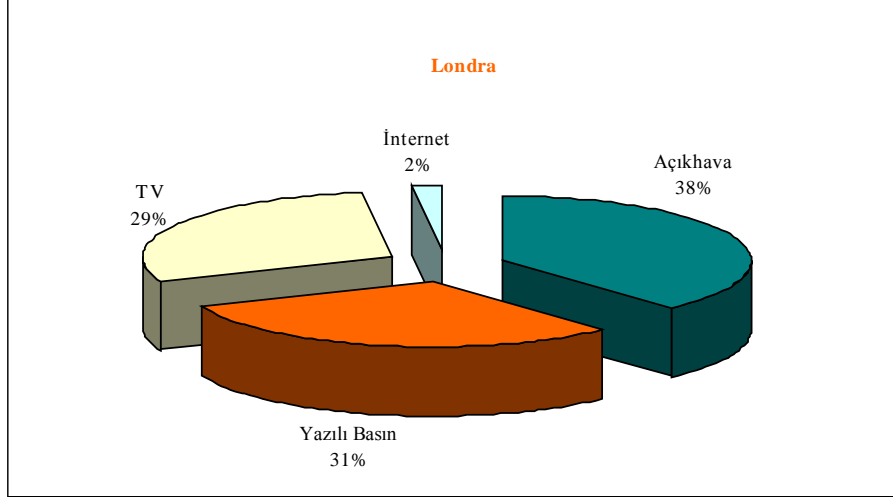
* Reklam ve Medya Planı yapılmadığı için bu faaliyetler için bütçeleri bulunmamaktadır.

WASHINGTON KÜLTÜR VE TANITMA MÜŞAVİRLİĞİ

2011 yılı toplam reklam bütçesi: 2011 yılı medya planı bütçesi:	
YAZILI BASIN	Dergi-gazete reklamı 45.337.-ABD Doları (Travel Bound ile Ortaklaşa yapılan Reklam Kampanyası).
TV	
AÇIK HAVA	
İNTERNET	4.308 (Travel Bound ile Ortaklaşa yapılan Reklam Kampanyası) ABD Doları
EK REKLAM	
REKLAM	
ÖZEL ETKİNLİK	4 özel etkinlik ve PR faaliyeti 13.700.-ABD Doları bütçe ile gerçekleştirilmiştir.
AĞIRLAMA	29 kişi 17.006,45.-TL.+KDV bütçe ile ağırlanmıştır.
FUAR	12 adet turizm fuarına iştirak edilmiş ve toplam 58.065.-ABD Doları bütçe ile iştirak edilmiştir.

* Reklam ve Medya Planı yapılmadığı için bütçeleri yoktur.

LONDRA KÜLTÜR VE TANITMA MÜŞAVİRLİĞİ



2011 yılı toplam reklam bütçesi: 4.500.000.-ABD Doları

İNGİLTERE-İRLANDA

YAZILI BASIN	İngiltere: 67 yayın/160 adet tam sayfa ilan İrlanda: 6 yayın/13 adet tam sayfa ilan
TV	İngiltere: Ulusal Kanallar 743 spot İrlanda: Ulusal Kanallar 135 spot
İNTERNET	Baner/Görünüm 28 milyon adet
AÇIKHAVA	İngiltere: Toplam 2.150 Uygulama 170 Otobüs 150 Taksi 100 Dev Billboard (12*3) 165 Büyük boy billboard (6*3 m) İrlanda: Muhtelif 172 Uygulama

ÖZEL ETKİNLİK- PR FAALİYETLERİ

Aşağıda belirtilen 10 etkinlik için %20'lik KDV hariç 58.120.-Sterlin ödenek kullanılmıştır.

8 Mart 2011 tarihinde British Guild of Travel Writers (BTGW) tarafından London Transport Museum`da "BTGW Yearbook" için düzenlenen hem medya mensuplarının hem de sektör temsilcilerinin katıldığı tanıtım etkinliğinde Müşavirliğimizce Türk şarapları ile kanepenin yapıldığı bir kokteyl verilmiştir. 3.790.-Sterlin+KDV

1-3 Mart 2011 tarihlerinde Londra`da gerçekleştirilen International Confex fuarı esnasında, Müşavirliğimiz tarafından İngiltere`deki kongre organizatörleri için 2 Mart 2011 akşamı Sofra Covent Garden`da bir yemek düzenlenmiştir.1.500.-Sterlin (KDV hariç)

11-13 Nisan 2011 tarihlerinde gerçekleştirilen Kitap Fuarı esnasında, Müşavirliğimiz tarafından İngiltere`deki yayıncılar için 12 Nisan 2011 akşamı bir yemek düzenlenmiştir. 3.400.-Sterlin + KDV

İngiltere`den yapılan Türkiye rezervasyonlarındaki düşüş eğilimine karşılık PR çalışmalarını güçlendirmek amacıyla 19 Nisan 2011 günü kahvaltılı bir basın toplantısı düzenlenmiştir. Apollo Sinemasında gerçekleştirilen toplantıda basın mensuplarına bilgilendirme amaçlı bir sunum yapılmıştır. 2.000.-Sterlin+KDV

Amanda Burrell tarafından hazırlanan 'Tales of Beyoglu' isimli belgesel filmin 1 Haziran 2011 tarihinde İngiliz Mimarlar Kraliyet Enstitüsünde (Royal Institute of British Architects-RIBA) gösterimi yapılmış ve ardından bir kokteyl verilmiştir. 10.730.-Sterlin+KDV

23-24 Temmuz 2011 tarihlerinde Londra’da Turkish Forum UK tarafından düzenlenen Türk Festivaline (TurkishFest) katılım sağlanarak Müşavirliğimize ayrılan alanda ülkemizin tanıtımı yapılmış ayrıca festival organizasyonu desteklenmiştir. 15.000.-Sterlin+ KDV

Avrupa Birliği tarafından desteklenen ve ülkemizin de temsil edildiği “Avrope Now” projesi kapsamında Londra’daki Arcola Tiyatrosunda 29 Eylül 2011 tarihinde gerçekleştirilen etkinliğin ardından Müşavirliğimizce bir resepsiyon verilmiştir. 1.700.-Sterlin+KDV

İngiliz Seyahat Yazarları Birliği (British Guild of Travel Writers-BTGW) tarafından 6 Kasım 2011 tarihinde Londra Savoy Hotel’de gerçekleştirilen ödül töreni ve akşam yemeği (BTGW Annual Awards Dinner) bu sene Müşavirliğimiz tarafından düzenlenmiştir. Seyahat yazarları ve gazetecilerin bulunduğu etkinlik esnasında ülkemiz hakkında sunum yapılmış ve tanıtım filmi gösterilmiştir. Biletlerde, menülerde ve gecenin tanıtım kitapçıklarında Türkiye logosu yer almıştır. 15.000.-Sterlin+ KDV

Manchester’da British Muslim Heritage Center tarafından düzenlenen Türk Festivali kapsamında 18 Kasım 2011 günü Müşavirliğimizce 400 kişilik bir yemek verilmiştir. 5.000+KDV

Caroline Finkel, Kate Clow ve Donna Landry tarafından UNESCO 2011 Evliya Çelebi Yılı kapsamında yazılan ve Evliya Çelebi Yürüyüş Yolunu anlatan “Evliya Çelebi Yolu” adlı kitabın 30 Kasım 2011’de gerçekleştirilen tanıtım gecesinde Müşavirliğimiz tarafından resepsiyon verilmiştir. 350.-Sterlin+KDV

AĞIRLAMA: 2011 yılında ülkemizin tanıtımı amacıyla çeşitli basın yayın kuruluşlarından 117 adet medya mensubu ağırlanmıştır.

FUARLAR: İngiltere ve İrlanda’da yapılan 6 adet fuara 452.500.-Sterlin stant yapım. 396.809,50.-Sterlin stant kirası bedeli ile iştirak edilmiştir.

FUARLAR KAPSAMINDAKİ REKLAM-ETKİNLİK

BGTW Yemeği sırasında: USB Bellek, kitapçık, çanta, teknik ekipman: 6.716.-Sterlin

SEKTÖRLE BİRLİKTE FAALİYET

BİRLİKTE REKLAM:

Thomas Cook: 345.000.-Sterlin (DÖSİMM)
Thomas Cook Ek Birlikte Reklam: 200.000.-Sterlin
TUI: 232.500.-Sterlin (DÖSİMM)
TUI Ek Birlikte Reklam: 199.850.-Sterlin
Wing Abroad: 48.259,5.-Avro
Jet2: 50.602,5.-Sterlin
Jet2 Ek birlikte Reklam: 30.000.-Sterlin
Sunway (İrlanda): 26.565.-Avro
Thomas Cook (Sunworld): 32.500.-Avro

TOPLAM BİRLİKTE REKLAM:

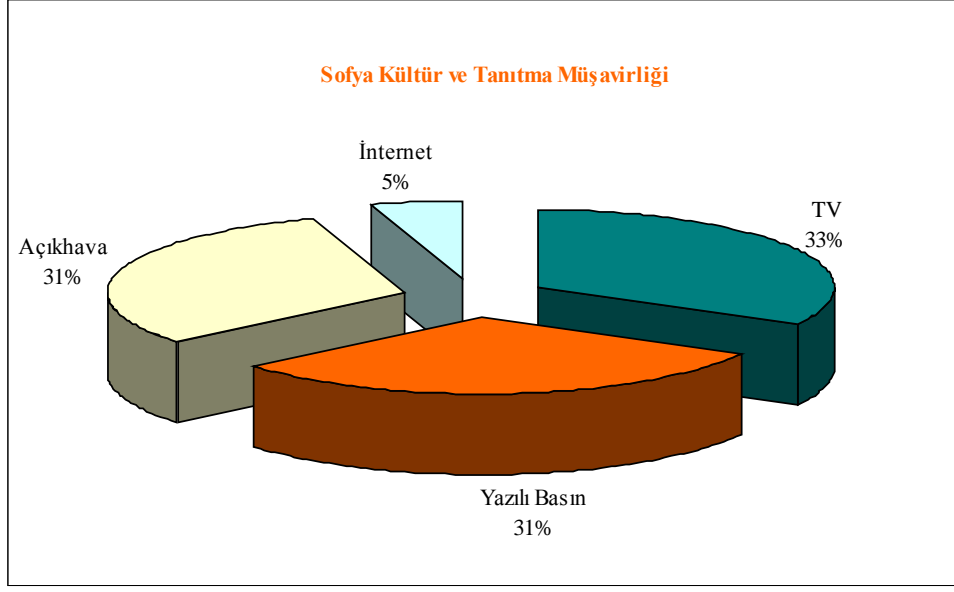
1.082.952,50.-Sterlin
107.324,50.-Avro

BİRLİKTE İNFO-TUR VE ROAD-SHOW:

Jet 2 Road Show: 100 acenta-4.000.-Sterlin
ASSTO Road Show: 5.352,5.-Sterlin
TOPLAM: 9.352,5.-Sterlin

EK REKLAM-PR

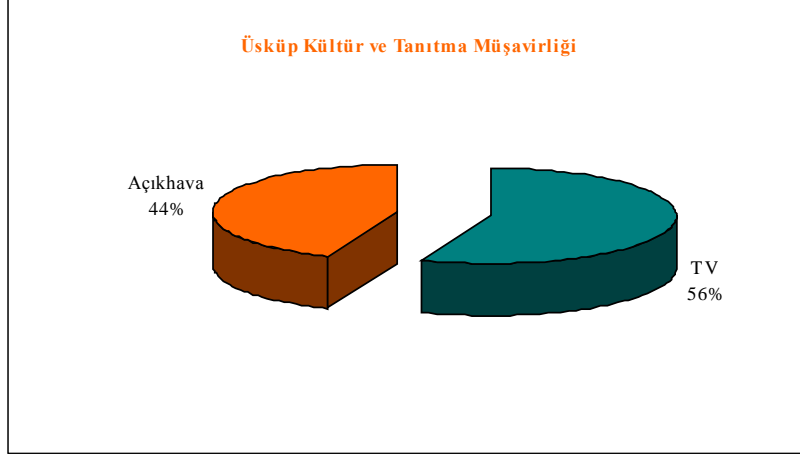
Square Meal: 5.250.-Sterlin
First Dergisi: 5.000.-Sterlin
Turkish Delight: 3.000.-Sterlin
Travel Extra: 2.100.-Avro = 1.791.-Sterlin
Avrupa Kupası Stoke City-Beşiktaş maçı: 7.500.-Sterlin
Conference and Meetings World: 2.200.-Sterlin
Elite Traveler Gateways: 6.900.-Sterlin
TOPLAM: 31.641.-Sterlin
Liverpool Destinasyon Sponsoru Türkiye: 540.000.-Sterlin



REKLAM FAALİYETLERİ	
2011 yılı toplam reklam bütçesi: Toplam bütçe 1.400.000.-ABD Doları'dır. (970.802,92.-Avro) %5 rezerv: 51.094,89.-Avro	
YAZILI BASIN	Bulgaristan: 2 gazete ve 3 dergide: 28 reklam Yunanistan: 2 gazete ve 4 dergide: 60 reklam Romanya: 1 gazete ve 2 dergide: 12 reklam
TV	Bulgaristan: 2 TV kanalı 545 spot Yunanistan: 1 TV kanalında 148 spot Romanya: 5 TV kanalı 1.482 spot
AÇIKHAVA	Bulgaristan: 167 noktada Açık hava (billboard, otobüs, tramvay kaplama) Yunanistan: 1 noktada Açık hava (dev poster) Romanya: 151 noktada Açık hava
İNTERNET	Bulgaristan: 3 sitede 3 ay boyunca Yunanistan: 2 sitede banner 2 ay boyunca Romanya: 3 sitede banner 1 ay boyunca
EK REKLAM	Yunanistanın Selanik Kentinde düzenlenen Philoxenia Turizm fuarı sırasında iç ve dış olmak üzere 2 adet billboard'da görsellerimizin kullanılması. Sofya ve Bükreş'de Fuar esnasında Formüla 1 simülatörünün sergilenmesi 18.000.-Avro. Best Model Of the World yarışmasına sponsor olarak spotlarımız gösterilmiş, görsellerimiz katologlarda ve dergilerde yayınlanmış, davetiye ve VİP yemeklerde Logomuza yer verilmiştir. 30.000.-Avro Terminal Binasında açık hava reklamı yapılmıştır. 7.000.-Avro Balkanika Televizyonunda 1 Eylül-31 Aralık tarihleri arasında 30 Saniyelik spotlarımızın gösterilmesi. 25.368.-Avro Bükreş ve Sofya'da Türk Sineması tanıtım günleri düzenlenmesi ve kokteyl verilmesi. 5.920.-Avro
BİRLİKTE REKLAM	Bulgaristan'ın en büyük tur operatörlerinden Tez Tour ile 17.09.2011-12.09.2011 tarihleri arasında, Nova Tv, Discovery Chanel, Nova Sport, TLC, Diema ve Diema Family kanallarında 10 saniyelik spotumuz 142 defa gösterilmiştir. 6.132,15.-Avro
AĞIRLAMA	20 adet ağırlama faaliyeti gerçekleştirilmiştir.
PR FAALİYETLERİ	9 adet PR faaliyeti gerçekleştirilmiştir.

TUR OPERATÖRLERİ	5 adet kanaat önderlerine info tur ve fam trip düzenlenmiştir.
FUARLAR	4 tane turizm fuarına iştirak edilmiştir.

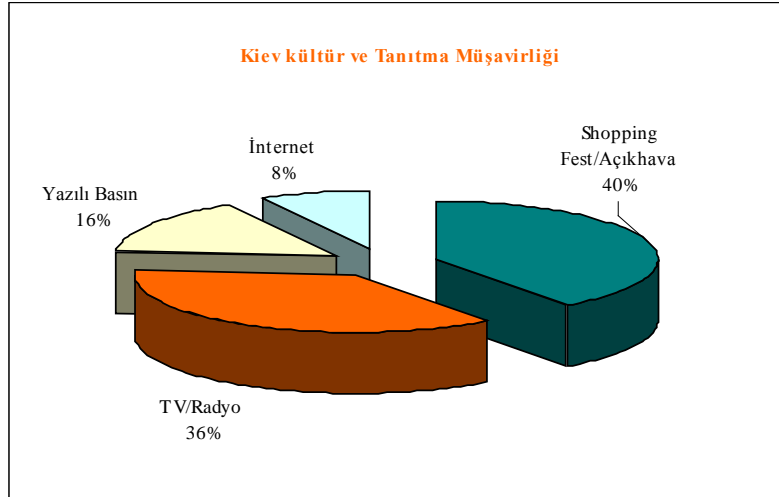
ÜSKÜP KÜLTÜR VE TANITMA MÜŞAVİRLİĞİ



2011 yılı toplam reklam bütçesi: 250.000.-Dolar

TV	Arnavutluk: 3 TV kanalında 246 spot 56.072.-Avro Kosova: 2 TV kanalında 74 spot 36.912.-Avro
OUTDOR	Makedonya'da 119 noktada Açık hava (billboard) 56.530,73.-Avro
ÖZEL ETKİNLİK	
FUARLAR	4 adet fuar: 3'ü maliyeti olmadan (2 fuar Makedonya ve 1 fuar Arnavutluk), Makedonya'da bir turizm fuarına 8.393,04.-Avro bütçe ile iştirak edilmiştir.
AĞIRLAMA	9 adet ağırlama faaliyeti gerçekleştirilmiştir.
ÖZEL ETKİNLİK	12 adet özel etkinlik gerçekleştirilmiştir.
EK REKLAMLAR	12 acente vitrinin Türkiye görseli ile kaplanması gerçekleştirilmiştir.
PR FAALİYETLERİ	1 adet PR faaliyeti gerçekleştirilmiştir.

KİEV KÜLTÜR VE TANITMA MÜŞAVİRLİĞİ



2011 yılı medya planı bütçesi	Ukrayna: 1.078.457.-Avro Moldova: 105.000.-Avro
YAZILI BASIN	Ukrayna: 17 yayında toplam 45 adet Moldova: 9 yayında 11 adet
TV	Ukrayna: Nisan-Haziran döneminde Ukrayna’da Studio 1+1, 2+2, City, Discovery, Star Tv, Otv, 24 channel , Tvi, TET, TONIS TV kanallarında 10, 15 ve 30 saniyelik reklâm filmlerimiz 1.644 kez yayınlanmıştır. Moldova: Nisan-Haziran döneminde NIT TV, TV N4, REN TV, TV7, TNT, Gagavuz Tv kanallarında 30 ve 10 saniyelik reklâm filmlerimiz 1.647 kez yayınlanmıştır.
AÇIK HAVA	Ukrayna: 2011 yılında Mart-Ağustos ayları süresince Kiev başta olmak üzere Kharkov, Odessa, Dnipropetrovsk, Donetsk, Lviv ve Simferopol’da iyi konumlu yerlerde toplam 12 adet brandmauer, 6 backlight ve 6 adet prizma Türkiye görselleri ile donatılarak ülkemizin tanıtımı yapılmıştır. Moldova: Kişinev’in merkezi yerlerindeki 5 adet billboardda reklâmlarımız yer almıştır.
İNTERNET REKLAMLARI	Ukrayna: 7 internet sitesinde 55 milyon gösterim Moldova: 7 internet sitesinde 12 Milyon gösterim
RADYO REKLAMLARI	Ukrayna: 2 radyo kanalında “prime-time”da 366 adet reklam spotumuz yayınlanmıştır. Moldova: 5 radyo kanalında 1.300 kez reklamlarımız dinleyiciler ile buluşmuştur.
EK REKLAM	Şubat-Mart 2011 aylarında 1 brandmauer, 8 internet sitesinde 22.420.000 gösterim, 7 dergide 11 yazılı basın reklamı, 5 alışveriş Merkezinde İstanbul Shopping Fest broşür dağıtımı faaliyetleri gerçekleştirilmiştir. Haziran ayında Weekly dergisi ile beraber 48 sayfalık A4 ebadında özel bir Türkiye eki verilmesine önyak olunmuştur.
BİRLİKTE REKLAM	Ukrayna: Ukrayna’da faaliyet gösteren Turtess isimli tur operatörü ile birlikte 50 açık hava mecrasında Nisan-Eylül 2011 ayları arasında açık hava reklâm kampanyası çerçevesinde ortak reklam kampanyası gerçekleştirilmiştir. Yine Ukrayna’da faaliyet gösteren Anex Tour isimli tur operatörü ile birlikte açık hava reklâm kampanyası çerçevesinde 3 dev brandmauer kullanılarak ortaklaşa reklam kampanyası gerçekleştirilmiştir. Ayrıca Ukrayna’da tur Operatörü olarak faaliyet gösteren Tez Tur isimli tur operatörü ile birlikte 01 Nisan-30 Haziran 2011 döneminde Ukrayna’nın en büyük televizyon kanalları arasında yer alan 5 TV Channel’de Bakanlığımızla birlikte reklâm yapılmıştır. Moldova: 25 Nisan-25 Temmuz 2011 ayları arasında Moldova’da faaliyet gösteren Voiaj Tour firması ile birlikte gerçekleştirilen reklam kampanyası çerçevesinde 2 dergi, Kişinev’de 5 adet billboard reklamı ve 2 internet sitesinde reklam faaliyetleri gerçekleştirilmiştir. Ayrıca 01 Mayıs-30 Haziran 2011 ayları arasında Moldova’da faaliyet gösteren Solei Tour firması ile birlikte gerçekleştirilen reklam kampanyası dahilinde Nisan-Haziran 2011 aylarında 4 televizyonda reklamların yayınlanması ve Kişinev’de 5 adet billboard reklamı gerçekleştirilmesi faaliyetleri de yürütülmüştür.
BİRLİKTE AĞIRLAMA	Ukrayna: Ukrayna’da faaliyet gösteren Turtess Travel, Tez Tour, Anex Tour, Coral Travel, Upjet ve Pegas Tour operatörleriyle birlikte ağırlama kapsamında 3.622 seyahat acentesi çalışanı ülkemizde ağırlanmıştır.

	Moldova: Moldova’da faaliyet gösteren Robinson, Solei Tour, Transenca, Holiday Service ve Toco Tour tur operatörleriyle birlikte ağırlama kapsamında 320 seyahat acentası çalışanı ülkemizde ağırlanmıştır.
BİRLİKTE WORKSHOP/ROADSHOW	21 Mart-07 Nisan arasında Ukrayna’nın önemli tur operatörlerinden Turtess Travel tarafından Dnepropetrovsk, Donetsk, İvano-Frankovsk, Harkov, Lvov, Odessa ve Zaporozje gibi şehirlerde düzenlenen roadshowlarda Müşavirliğimizin desteğiyle katılımcılar için ikramlarda bulunulmuştur.
ÖZEL ETKİNLİKLER	Nevruz Bayramı Kutlamaları, Ukrayna Dış İşleri Bakan Danışmanı Olga Çubrikova’nın “Bilmediğimiz Türkiye” adlı kitabının tanıtımı, “Alaaddin Keykubad Döneminde Anadolu” isimli fotoğraf sergisi, Anjelika Akbar Konseri, Sertab Erener ve Demir Demirkan Konseri, 4. Kiev Türk Filmleri Festivali, Modern Roksolanalar Fotoğraf Sergisi, Şark Pazarı Şarkı Festivali, Mor ve Ötesi ile Druga Reka ortak konseri gibi etkinliklerin de içinde bulunduğu 21 faaliyet gerçekleştirilmiştir.
PR FAALİYETLERİ	Ukrayna: 2011 Mart-Aralık ayları arasında etkinliklerimizin koordinasyonu sağlamak ve basın ile ilişkilerimizi profesyonel düzeyde yürütmek üzere Stargate PR Ajansı ile birlikte çalışılmıştır.
AĞIRLAMA	Medya mensubu, Akademisyen, kanaat önderi ve sanatçılardan oluşan toplam 45 kişi ağırlanmıştır.
FUAR	Ukrayna’nın ve Moldova’nın 5 ayrı kentinde 8 tane turizm fuarına iştirak edilmiştir.

ARAŞTIRMA VE EĞİTİM GENEL MÜDÜRLÜĞÜ

Sorumlu olduğu Performans Hedefleri ve Göstergeleri:

Sıra	Performans Göstergesi	2011 Hedef	2011 Gerçekleşme
Performans Hedefi 1: Tarihi,doğal ve kültürel varlıklarımızın araştırılarak ortaya çıkarılması,koruma altına alınması ulusal ve uluslararası düzeyde erişime sunulması sağlanacaktır.			
1	Gerçekleştirilen alan araştırması sayısı/Adet	74	86
2	Alan araştırması sonucunda elde edilen bilgi ve belge sayısının bir önceki yıla oranı/Yüzde	4	40
3	Eğitim programlarına katılan kursiyerlerden sertifika verilenlerin sayısı/Adet	1.150	1.089
Performans Hedefi 2: Turizm ürünleri çeşitlendirilip geliştirilerek,turizm hareketliliğinin tüm yıla ve yurda yayılması sağlanacaktır.			
1	Yaygın mesleki turizm eğitimi programlarına katılan kursiyer/katılımcı sayısı/Adet	5.500	3.588
2	Rehber denetimlerinde tutulan tutanak sayısı/Adet	385	352

Faaliyet ve Proje Bilgileri

Araştırma ve Eğitim Genel Müdürlüğü 2011 yılı faaliyetlerini 20 başlık altında yürütmüştür. Faaliyet ve projelerimize ilişkin 2011 yılında gerçekleştirilen çalışmalar aşağıda belirtilmiştir.

1. HALK KÜLTÜRÜ ALAN ARAŞTIRMALARI

2011 yılında yurt içinde ve yurt dışında halk kültürü alan araştırmaları kapsamında;

- 06 Ocak 2011 tarihinde İstanbul'da TRT ile Araştırma ve Eğitim Genel Müdürlüğü işbirliğinde "Aşure Ritüeli" belgesel-film çalışması,
- 13-14 Ocak 2011 tarihleri arasında Mardin ili Nusaybin ilçesi Akarsu beldesinde geleneksel olarak kutlanan yılbaşı eğlenceleri ve bu kapsamda gerçekleştirilen "Seyirlik Oyunları" alan araştırması,
- 20-25 Şubat 2011 tarihleri arasında İstanbul'da İnsanlığın Somut Olmayan Kültürel Mirasına 2012 yılında sunulmak üzere "Ebru" konulu dosya hazırlık çalışmaları kapsamında araştırma,
- 17-22 Nisan 2011 tarihleri arasında Bilecek ilinde halk kültürü alan araştırması ön tespit çalışması,

- 25-28 Nisan 2011 tarihleri arasında Mardin’de “Dövme Geleneği” alan araştırması,
- 25-29 Nisan 2011 tarihleri arasında Ankara ili Polatlı ilçesinde halk kültürü alan araştırması,
- 06-08 Mayıs 2011 tarihleri arasında Kırklareli İli Erikler Köyü’nde Araştırma ve Eğitim Genel Müdürlüğü ve TRT işbirliğiyle gerçekleştirilen “Hidrellez” belgesel-film çalışması,
- 06-08 Mayıs 2011 tarihleri arasında Denizli İli Çalçakırlar Köyü’nde Araştırma ve Eğitim Genel Müdürlüğü ve TRT işbirliğiyle gerçekleştirilen “Hidrellez çekimi” belgesel-film çalışması,
- 09-14 Mayıs 2011 tarihleri arasında Kahramanmaraş’ta “Anadolu’da İcra Edilen Uzun Havalar” projesi kapsamında halk kültürü alan araştırması,
- 09-11 Mayıs 2011 tarihleri arasında Gaziantep’te “Dövme Geleneği” projesi kapsamında halk kültürü alan araştırması,
- 09-13 Mayıs 2011 tarihleri arasında Amasya’da “Amasya Çocuk Oyunları ve Oyuncakları” projesi kapsamında halk kültürü alan araştırması,
- 13-14 Mayıs 2011 tarihleri arasında Kilis’te halk kültürü ön araştırma,
- 16-21 Mayıs 2011 tarihleri arasında Bilecik’te halk müziği ve oyunları alan araştırması,
- 17-22 Mayıs 2011 tarihleri arasında Bulgaristan’da Araştırma ve Eğitim Genel Müdürlüğü ve TRT işbirliğiyle gerçekleştirilen “Semah” belgesel-film çalışması,
- 21-30 Mayıs 2011 tarihleri arasında Eskişehir’de Halk edebiyatı alan araştırması,
- 22 Mayıs 2011 tarihinde Çorum İli Evcı Beldesi’nde Yağmur (Şükür) Dua’sı alan araştırması,
- 22 Mayıs 2011 tarihinde Konya İli Kulu İlçesinde Sabantoy kutlaması etkinliğine katılım sağlandı ve görsel belgeleme çalışması,
- 23-24 Mayıs 2011 tarihleri arasında Gaziantep’te Anadolu’da İcra Edilen Uzun Havalar” projesi kapsamında halk kültürü alan araştırması,
- 25 Mayıs-02 Haziran 2011 tarihleri arasında Kayseri’de halk kültürü alan araştırması,
- 25-30 Mayıs 2011 tarihleri arasında Kilis’te “Anadolu’da İcra Edilen Uzun Havalar” projesi kapsamında halk kültürü alan araştırması,
- 26 Mayıs-02 Haziran 2011 tarihleri arasında Gürcistan’da “Türkiye-Gürcistan Mutfak Kültürü” alan araştırması,
- 29 Mayıs 2011 tarihinde Ankara İli Polatlı İlçesi Üçpınar Köyü’nde alan araştırması,
- 29 Mayıs 2011 tarihinde Çorum ili Evcı Beldesi’nde Yağmur (Şükür) Dua’sı alan araştırması,
- 30 Mayıs-04 Haziran 2011 tarihleri arasında Aydın’da halk müziği ve oyunları alan araştırması,
- 30-31 Mayıs 2011 tarihinde Antalya’da “Abdal Musa Türbesi” alan araştırması,
- 02-08 Haziran 2011 tarihleri arasında Hatay’da halk müziği alan araştırması,
- 13-16 Haziran 2011 tarihleri arasında Burdur’da halk müziği ve oyunları alan araştırması,
- 14-16 Haziran 2011 tarihleri arasında Azerbaycan’da “Türk Dünyası Çalgıları Projesi” kapsamında halk müziği alan araştırması,
- 16-18 Haziran 2011 tarihleri arasında Antalya’da halk müziği ve oyunları alan araştırması,
- 17-22 Haziran 2011 tarihleri arasında Ardahan’da halk edebiyatı alan araştırması,
- 22-30 Haziran 2011 tarihleri arasında Artvin’de halk edebiyatı alan araştırması,
- 20-24 Haziran 2011 tarihleri arasında Bartın’da “Ahşap Kültürü” alan araştırması,

- 27-30 Haziran 2011 tarihleri arasında Ankara ili Polatlı ilçesi halk kültürü alan araştırması,
- 04-08 Temmuz 2011 tarihleri arasında Amasya’da “Amasya Çocuk Oyunları ve Oyuncakları” projesi kapsamında halk kültürü alan araştırması,
- 05-07 Temmuz 2011 tarihleri arasında Aksaray ili Güzelyurt ilçesinde halk kültürü alan araştırması,
- 05-08 Temmuz 2011 tarihleri arasında Ankara ili Polatlı ilçesi halk müziği alan araştırması,
- 07 Temmuz 2011 tarihinde İstanbul’da Meddahlık geleneği temsilcilerinden Ahmet YENİLMEZ ile biyografi belgeleme çalışması,
- 08-17 Temmuz 2011 tarihleri arasında Yozgat’ta halk edebiyatı alan araştırması,
- 12-15 Temmuz 2011 tarihleri arasında Bilecik’te ilçesinde halk kültürü alan araştırması,
- 16 Temmuz 2011 tarihinde Manisa’da Tören Keşkeği Geleneği Tespiti” çalışması,
- 20-21 Temmuz 2011 tarihleri arasında İstanbul’da Alpay EKLER ve Duygu TANSI ile “Karagöz ve Kukla” konularında biyografik belgeleme çalışması,
- 23 Temmuz 2011 tarihinde Amasya ili Merzifon ilçesinde “Keşkek” konulu araştırma ve belgeleme çalışması,
- 24-25 Temmuz 2011 tarihleri arasında Zonguldak’ta Yayla Şenliği ve Güvenç Abdal Ocağı tespiti çalışması,
- 27-29 Temmuz 2011 tarihleri arasında Sivas’ta halk kültürü alan araştırması,
- 02-07 Ağustos 2011 tarihleri arasında Moldova-Gagavuz Yeri’nde halk kültürü alan araştırması,
- 19-21 Ağustos 2011 tarihleri arasında İtalya Moena Köyü’nde halk kültürü alan araştırması,
- 24-25 Ağustos 2011 tarihinde Sinop’ta “Abdal Musa Türbesi” projesi kapsamında alan araştırması,
- 28-30 Eylül 2011 tarihinde Rize’de “Ahşap Tekne Yapımı” konulu halk kültürü alan araştırması,
- 04-07 Ekim 2011 tarihinde Irak-Erbil’de “Türkmenlerle ilgili halk kültürü alan araştırması,
- 09-14 Ekim 2011 tarihleri arasında Şanlıurfa’da “Dövme/Dak Geleneği Projesi” kapsamında alan araştırması,
- 11-13 Ekim 2011 tarihleri arasında Azerbaycan’da “13. Mugan Festivali Jüri Üyeliği” ve “Azerbaycan Halk Oyunları” alan araştırması,
- 14-18 Kasım 2011 tarihleri arasında Zonguldak’ta “Zonguldak Havzası Maden Ocakları Çevresinde Oluşan Halk Kültürü Ürünleri” alan araştırması,
- 06-08 Aralık 2011 tarihleri arasında Diyarbakır’da “Halk Müziği ve Oyunları” alan araştırması,
- 12-16 Aralık 2011 tarihleri arasında Zonguldak’ta “Zonguldak Havzası Maden Ocakları Çevresinde Oluşan Halk Kültürü Ürünleri” alan araştırması,
- 22 Aralık 2011 tarihinde Isparta’da Nevruz geleneği ile ilgili ön tespit çalışması,
- 24-25 Aralık 2011 tarihleri arasında Ankara İli Çubuk İlçesinde Nevruz geleneği ile ilgili ön tespit çalışması,
- 25-27 Aralık 2011 tarihleri arasında Çankırı İlinde Nevruz geleneği ile ilgili ön tespit çalışması,
- 28-30 Aralık 2011 tarihleri arasında Denizli İlinde Nevruz geleneği ile ilgili ön tespit çalışması,

- 29 Aralık 2011 tarihleri arasında Mersin İlinde Nevruz geleneği ile ilgili ön tespit çalışması

gerçekleştirilmiştir.

Taşra folklor araştırmacıları tarafından halk kültürünün çeşitli konularında 25 alan araştırması gerçekleştirilmiştir.

2. SOMUT OLMAYAN KÜLTÜREL MİRASIN KORUNMASI FAALİYETLERİ

UNESCO (Birleşmiş Milletler Eğitim, Bilim ve Kültür Kurumu) Somut Olmayan Kültürel Mirasın Korunması Sözleşmesine taraf olan Ülkemiz, bu sözleşme kapsamında somut olmayan kültürel miras çalışmalarını sürdürmektedir.

Somut olmayan kültürel miras çalışmaları ile ilgili olarak;

- 25 Ocak 2011 tarihinde İstanbul’da “Mevlevi Sema Törenleri Koruma, Yaşatma ve Tanıtma Eylem Planı” III. Toplantısı gerçekleştirilmiştir.
- 16 Mart 2011 tarihinde Ankara’da “Somut Olmayan Kültürel Miras Uzmanlar Komisyonu” toplantısı gerçekleştirilmiştir.
- 19 Mart 2011 tarihinde Ankara’da UNESCO Dünya Belleği Programı’na dosya hazırlanması amacıyla Bakanlığımız ve Bilkent Üniversitesi işbirliğinde düzenlenen “UNESCO Dünya Belleği Çalıştayı”na katılım sağlanmıştır.
- 08 Nisan 2011 tarihinde Ankara’da UNESCO Somut Olmayan Kültürel Miras İhtisas Komite Toplantısı UNESCO Milli Komisyonu’nda gerçekleştirilmiştir.
- 12-13 Mayıs 2011 tarihleri arasında Sırbistan’da SOKÜM (Somut Olmayan Kültürel Miras) Güneydoğu Avrupa Uzmanlar Ağı V. Yılı seminerine katılım sağlanmıştır.
- 07 Haziran 2011 tarihinde İzmir’de Ege Bölgesi Somut Olmayan Kültürel Miras Bölgesel Bilgilendirme Toplantısı gerçekleştirilmiştir.
- 12-14 Eylül 2011 tarihleri arasında Fransa-Paris şehrinde “UNESCO Somut Olmayan Kültürel Miras Hükümetlerarası Çalışma Grubu Toplantısı”na katılım sağlanmıştır.
- 15 Eylül 2011 tarihinde Fransa-Paris şehrinde “UNESCO Somut Olmayan Kültürel Miras Büro Toplantısı”na katılım sağlanmıştır.
- 16-17 Eylül 2011 tarihleri arasında Tataristan-Kazan şehrinde “TURKSOY (Uluslararası Türk Kültür Teşkilatı) IV. Somut Olmayan Kültürel Mirasın Korunması Semineri ve II. UNESCO Milli Komisyonları Toplantısı”na katılım sağlanmıştır.
- 17-18 Ekim 2011 tarihleri arasında Trabzon’da Karadeniz Bölgesi Somut Olmayan Kültürel Miras Bölgesel Bilgilendirme Toplantısı ve Uzmanlar Komisyonu Toplantısı gerçekleştirilmiştir.
- 01-06 Kasım 2011 tarihleri arasında Fransa-Paris’te “UNESCO 36. Genel Konferansı”na katılım sağlanmıştır.
- 24-29 Kasım 2011 tarihleri arasında Endonezya-Bali’de “UNESCO Somut Olmayan Kültürel Miras 6. Hükümetlerarası Komite Toplantısı”na katılım sağlanmıştır.

3. KURUL FAALİYETLERİ

3.1. Türk Halk Müziği Mahalli Sanatçıları Değerlendirme Kurulu

25-27 Nisan, 09-11 Mayıs ve 14-17 Kasım 2011 tarihleri arasında “Türk Halk Müziği Mahalli Sanatçıları Değerlendirme Kurulu” toplanmıştır. Değerlendirme kurulunda 106 sanatçı değerlendirmiş olup, toplam 47 kişi tanıtma kartı almaya hak kazanmıştır.

3.2. Yaşayan Halk Şairleri (Ozan-Âşık) Değerlendirme Kurulu

02-03 Haziran ve 21-22 Aralık 2011 tarihleri arasında “Halk Âşıkları (Ozanları) Değerlendirme Kurulu” toplanmıştır. Kurullara 85 âşık başvurmuş olup, 34 kişi tanıtma kartı almaya hak kazanmıştır.

3.3. Geleneksel El Sanatı ve Türk Süsleme Sanatları Sanatkârları Değerlendirme Kurulu

24-26 Ocak, 23-25 Mayıs, 11-12 Ekim ve 27-28 Aralık 2011 tarihleri arasında “Geleneksel El Sanatı ve Türk Süsleme Sanatları Sanatkârları Değerlendirme Kurulu” toplanmıştır. Değerlendirme kurulunda 248 sanatçı değerlendirmiş olup, toplam 149 kişi tanıtma kartı almaya hak kazanmıştır.

3.4. Geleneksel Tiyatro Sanatçıları Değerlendirme Kurulu

23-25 Mayıs 2011 tarihleri arasında “Geleneksel Tiyatro Sanatçıları Değerlendirme Kurulu” toplanmıştır. Kurulda 18 sanatçı değerlendirmiş olup, toplam 12 kişi tanıtma kartı almaya hak kazanmıştır.

4. BİLİMSEL TOPLANTI (KONGRE, SEMPOZYUM) FAALİYETLERİ

4.1. V. Halk Kültürü Araştırmaları Sempozyumu (05-07 Nisan 2011)

V. Halk Kültürü Araştırmaları Sempozyumu 05-07 Nisan 2011 tarihleri arasında Antalya’da Araştırma ve Eğitim Genel Müdürlüğünde ve taşra teşkilatında görevli folklor araştırmacılarının katılımı ile gerçekleştirilmiş ve halk kültürünün çeşitli konularında 48 adet bildiri sunularak tartışılmıştır.

4.2. VIII. Milletlerarası Türk Halk Kültürü Kongresi (21-24 Kasım 2011)

Milletlerarası Türk Halk Kültürü Kongreleri’nin VIII.’si 21-24 Kasım 2011 tarihleri arasında Başbakanlık Tanıtma Fonu Kurulu Başkanlığı, Tanıtma Genel Müdürlüğü, Sinema Genel Müdürlüğünün katkılarıyla İzmir’de düzenlenmiş, Araştırma ve Eğitim Genel Müdürlüğü kongreye bilgi ve belge bazında katkıda bulunmuştur.

Kongrede, 14 farklı ülkeden 52 adet olmak üzere, toplam 224 bildiri sunulmuş ve tartışılmıştır.

5. YAYIN HAZIRLAMA VE DAĞITIM FAALİYETLERİ

2011 yılı içerisinde Araştırma ve Eğitim Genel Müdürlüğü çalışma alanı ile ilgili olarak;

- Kırkpınar yağlı güreşlerinin tanıtılması ve yaşatılması amacı ile “Pehlivan” adlı prestij kitabının basımı tamamlanmış ve dağıtımı yapılmıştır.
- Bakanlığımız Halk Kültürü Bilgi ve Belge Merkezinin tanıtımına esas teşkil edecek nitelikte her birisi 5 katalogdan oluşan 2 adet prestij nitelikli kitin basımı tamamlanarak dağıtımı yapılmıştır.
- Türkiye Geleneksel El Sanatları Haritasının dağıtımı tamamlanmıştır.
- Bakanlığımız Halk Kültürü Bilgi ve Belge Merkezi’nde yer alan halk oyunlarından derlenen “Halk Oyunları DVD” sinin dağıtımı tamamlanmıştır.
- 1982 yılında alan araştırmaları çerçevesinde Türk Halk Müziğinin en önemli mahalli sanatçılarından Muharrem ERTAŞ ile yapılan derlemelerin yer aldığı “Muharrem ERTAŞ Arzu ile Kamber” adlı müzik CD’sinin dağıtımı tamamlanmıştır.
- Anadolu Halk Çalgıları Mültimedya DVD’si dağıtımı tamamlanmıştır.

6. TÜRK HALK KÜLTÜRÜ BİLGİ VE BELGE MERKEZİ VE DOKÜMANTASYON FAALİYETLERİ

6.1. Türk Halk Kültürü Bilgi ve Belge Merkezi

2011 yılında, Araştırma ve Eğitim Genel Müdürlüğünün merkez ve taşra teşkilatında görev yapan folklor araştırmacılarının yapmış oldukları alan araştırmaları sonucu elde edilen materyaller Ocak-Haziran-Eylül-Aralık aylarında toplanan Arşiv Üst Değerlendirme Komisyonu tarafından değerlendirilerek, yurt içi ve dışında yapılan alan araştırmaları sonucu elde edilen slâyt, belgesel videobant, ses bandı, etnografik eşya, fotoğraf, CD, MD ve yazılı belge olmak üzere toplam 10.050 adet bilgi ve belgenin Halk Kültürü Bilgi ve Belge Merkezine kaynak olarak girişleri sağlanmıştır.

Halk Kültürü Bilgi ve Belge Merkezinde ses bandı, CD, MD, etnografik eşya, fotoğraf, nota, nadir eser, plak, slâyt, belgesel videobant, yazılı belge, mikro film den oluşan 162.258 adet belge bulunmaktadır.

19 Aralık 2011-02 Ocak 2012 tarihleri arasında Halk Kültürü Bilgi ve Belge Merkezi sayımı yapılmıştır.

Alan araştırmaları sonucunda arşive giren ses bantlarının dijital ortama aktarma işlemleri tamamlanmıştır. Fotoğraf yazılı Belge, Etnografik Eşyaların dijitalleştirme işlemleri devam etmektedir.

Halk Kültürü Bilgi ve Belge Merkezi’ndeki belgelerin İnternet aracılığıyla hizmete sunulması ve böylece kültürümüzün etkin biçimde tanıtımına katkı sağlanması çalışmaları ile e-devlet projesi kapsamında Türkiye Kültür Portalı çalışmaları devam etmektedir.

Somut olmayan kültür mirası taşıyıcılarının Halk Kültürü Bilgi ve Belge Merkezine kayıtları yapılarak 282 kişiye tanıtım kartı verilmiştir.

Türk Halk Kültürü Bilgi ve Belge Merkezi Yönetmelik çalışması devam etmektedir.

6.2. Dokümantasyon Faaliyetleri

Araştırma ve Eğitim Genel Müdürlüğü bünyesinde araştırmacı, bilim adamı ve uzmana hizmet veren Boratav Halk Kültürü Araştırma ve Turizm İhtisas kütüphanesinden 2011 yılında 886 kişi yararlanmıştır.

Kütüphanemizde çoğunluğu ihtisas konusunda olmak üzere toplam 284 süreli yayın bulunmaktadır.

7. KUTLAMA, FESTİVAL, SERGİ VE YARIŞMA FAALİYETLERİ

7.1. Nevruz kutlamaları (21 Mart)

Geleneksel kültür değerlerimiz içerisinde önemli bir yere sahip olan Nevruz, 2011 Yılında Araştırma ve Eğitim Genel Müdürlüğü koordinasyonunda Ankara Büyükşehir Belediyesi, Türksöy ve Avrasya Yazarlar Birliği tarafından hazırlanan projeler çerçevesinde Ankara'da yoğun bir programla gerçekleştirilmiştir.

Nevruz kutlamaları Devlet Protokolünün katılımıyla Ankara'da 21 Mart 2011 tarihinde saat 11.00'de Ankara Gençlik Parkı kültür merkezinde Türk Cumhuriyetlerinden gelen dans ve müzik topluluklarının gösterileriyle açılmıştır. Bakanlığımızca ilköğretim ve orta dereceli okullararası düzenlenen Türk Kültüründe Nevruz konulu resim, şiir ve kompozisyon yarışmalarında dereceye giren öğrencilerin ödül töreni ve Nevruz konseri gerçekleştirilmiştir.

7.2. Turizm Haftası Kutlamaları (15-22 Nisan)

15-22 Nisan tarihleri arasında 35. kez kutlanan "Turizm Haftası"nda;

- 15 Nisan 2011 tarihinde Gaziantep
- 17 Nisan 2011 tarihinde İzmir ve Aksaray
- 20 Nisan 2011 tarihinde Artvin
- 22 Nisan 2011 tarihinde Kütahya

olmak üzere Araştırma ve Eğitim Genel Müdürlüğü koordinesinde Valiliklerin işbirliği ile yurt genelinde çeşitli etkinlikler gerçekleştirilmiştir.

7.3. Hidrellez Kutlamaları (6 Mayıs)

2011 yılında da 06 Mayıs günü yurt genelinde kutlanmıştır. Kutlamaların yurt genelinde etkin şekilde gerçekleştirilebilmesi amacıyla 81 il valiliğine Hidrellez genelgesi gönderilmiştir.

7.4. Ahilik Kültürü Haftası Kutlamaları (09-16 Ekim)

Araştırma ve Eğitim Genel Müdürlüğünce 23. Ahilik Haftası kutlamaları çerçevesinde 11-17 Ekim 2010 tarihleri arasında Kırşehir’de Geleneksel El Sanatları ve Türk Süsleme Sanatları Karma Sergisi ve 25 el sanatları ustasının katıldığı Altın Eller Sergisi açılmıştır.

7.5. Sergiler

2011 yılında 2’si yurt dışında, 14’ü yurt içinde olmak üzere toplam 16 sergi gerçekleştirilmiştir.

7.6. Evliya Çelebi’nin 400. Doğum Yıl Dönümü Kutlamaları

2011, Türk ve dünya kültür tarihi açısından son derece önemli bir şahsiyet olan Evliya Çelebi’nin doğumunun 400. yılıdır, Birleşmiş Milletler Bilim, Eğitim ve Kültür Kuruluşu UNESCO’nun 22 Eylül 2009 tarihinde gerçekleştirilen 35. Genel Konferansında 2011 yılı anma ve kutlamalar listesinde “Evliya Çelebi’nin 400. Doğum Yıldönümü” resmi olarak ilan edilmiştir. Bu kapsamda Kültür ve Turizm Bakanlığı’nın koordinatörlüğünde başta ülkemizde olmak üzere, dünyanın farklı yerlerinde büyük seyyah Evliya Çelebi ile ilgili çeşitli etkinlikler düzenlenmiştir. 81 ilde sergiler gerçekleştirilmiştir.

7.7. 2011 Mehmet Akif Ersoy Yılı

Mehmet Âkif ERSOY’un vefatının 75. ve İstiklâl Marşı’nın Kabulünün 90. Yılı olması nedeniyle milli şairimize vefa borcu olarak 2011 yılı, “Mehmet Âkif ERSOY Yılı” olarak ilan edilmiştir. Bu çerçevede, Kültür ve Turizm Bakanlığı merkez birimlerince bir eylem planı hazırlanmıştır. Eylem planı kapsamında “Millî Şâir”in şiirlerinin; tiyatro sanatçıları tarafından yeniden seslendirilmesi, ressamlar tarafından betimlenmesi, bestelenmesi; Mehmet Âkif Ersoy ile ilgili sempozyum, panel gibi bilimsel toplantılar; şairin bilgi, belge ve fotoğraflarından oluşan sergiler ve şairin bestelenmiş şiirlerinden oluşan konserler düzenlenmesi, “Mehmet Âkif’i Anma Kitabı” hazırlanması, Mehmet Âkif bibliyografyasının elektronik ortamda erişime açılması, İstiklâl Marşı Anıtı yapılması gibi etkinlikler yer almıştır.

7.8. Geleneksel Altıneller El Sanatları Festivali

Uluslararası Geleneksel El Sanatları Festivali’nin VI ncısı 20-29 Temmuz 2011 tarihleri arasında İstanbul Tepebaşı’nda Beyoğlu Belediyesi işbirliği ile gerçekleştirilmiştir. Festivale 7 el sanatçısı yurt dışından, 50 el sanatçısı ise yurt içinden katılmıştır.

7.9. Bir Usta Bin Usta Projesi

Bakanlığımız Araştırma ve Eğitim Genel Müdürlüğü; Anadolu Sigorta A.Ş. adına Arya Sponsorluk ve İletişim Ltd. Şti.’nin hazırladığı ve sivil toplum kuruluşlarının sorumluluğunu üstlendiği, ekonomik canlılık ve istihdam sağlanmasını amaçlayan “Bir Usta Bin Usta” adlı sosyal sorumluluk projesinin teknik danışmanlığını üstlenmiştir. Projede Somut Olmayan Kültürel Miras taşıyıcıları olarak kabul edilen Geleneksel El Sanatı Ustaları’nın maddi ve manevi anlamda desteklenmeleri, kaybolmaya yüz tutmuş Geleneksel El Sanatlarımızın yaşatılması ve günümüz dünyası içerisinde yer bulabilmesi hedeflenmiştir.

Söz konusu proje kapsamında 2010 yılı içerisinde; Bursa’da “Karagöz Tasvirleri Yapımı”, Edirne’de “Edirnekâri Yapımı” Eskişehir’de “Lüle Taşı İşlemeciliği”, Gaziantep’te “Kutnu Dokumacılığı” ve Trabzon’da “Kazaziye İşçiliği” dallarında eğitim programlarının oluşturulmuş ve söz konusu illerde bulunan sivil toplum kuruluşları ile işbirliği yapılmıştır. 2011 yılında Mardin’de “Taş Oyma İşçiliği”, Van’da “Savat Gümüş İşçiliği”, Çorum’da “Kargıbezi Dokumacılığı”, Hatay’da “İpekli Dokumacılık” ve Sivas’ta “Kemik İşçiliği” dallarında, adı geçen illerdeki sivil toplum kuruluşlarının sorumluluğunda, Araştırma ve Eğitim Genel Müdürlüğünün de teknik danışmanlığında “Eğitim Programları” uygulanmıştır.

On yılda bin yeni ustanın yetiştirilmesi hedeflenen söz konusu proje kapsamında 2012 yılında, 21.10.2011 tarihli ve 216100 sayılı makam onayı ile Ankara’da “Sedef Kakma”, Kars’ta “Kilim ve Heybe Dokuma”, Muğla’da “Cam Üfleme”, Nevşehir’de “Çömlek Yapımı” ve Tokat’ta “Yazma Baskı” konularında kursların açılması planlanmıştır.

8. KATILIM SAĞLANAN ULUSAL VE ULUSLARARASI FAALİYETLER

2011 yılında düzenlenen ulusal ve uluslararası çeşitli etkinliklere Araştırma ve Eğitim Genel Müdürlüğünce katılım sağlanmıştır.

- 15 Ocak 2011 tarihinde İstanbul’da TÜRSAB Genel Merkezinde, Yürüyüş Yolları Temsilcileri, TÜRSAB (Türkiye Seyahat Acenteleri Birliği) Kültür Turizmi Komitesi ve TÜRSAB Doğa Turizmi Komitesi üyelerinin bulunduğu Kültür Yolları Bilgilendirme toplantısına katılım sağlanmıştır.
- 17-18 Ocak 2011 tarihleri arasında Kars ilinde “Doğu Anadolu’da Kültür Turizmi İttifaklar Projesi” kapsamında “Program Yönetimi Komitesi” toplantısına katılım sağlanmıştır.
- 25 Ocak 2011 tarihinde Ankara’da “Abdullah Tukay Yılı Açılışı ve 2011 TÜRKSOY Basın Onur Ödülleri Töreni”ne katılım sağlanmıştır.
- 27 Ocak 2011-24 Şubat 2011 tarihleri arasında Umman’da gerçekleştirilen XI. Muskat El Sanatları Festivaline 15 kişilik el sanatkârı grubuyla katılım sağlanmıştır.
- 21-22 Şubat 2011 tarihleri arasında Afyonkarahisar’da Bakanlığımız, UNESCO Türkiye Milli Komisyonu, FRİGKÜM (Frigya Kültürel Mirasını Koruma ve Kalkınma Birliği) Girişimi ve Bilkent Üniversitesi işbirliğinde düzenlenen “Kültürel Yollar ve Rotalar” konulu çalışmaya katılım sağlanmıştır.
- 23 Şubat 2011 tarihinde Ankara’da Yeni Mahalle İlçe Milli Eğitim Müdürlüğünce “Hayallerimle Oynuyorum 4. Kukla ve Oyuncak Tasarım Yarışması” ile ilgili öğretmenlere yönelik düzenlenen seminerde bilgi aktarımı yapılmıştır.
- 25-26 Şubat 2011 tarihleri arasında Çankırı-İlgaz’da Gazi Üniversitesi Türk Kültürü ve Hacı Bektaş-ı Veli Araştırma Merkezi “Bilim Kurulu” toplantısına katılım sağlanmıştır.
- “25-27 Şubat 2011 tarihleri arasında İstanbul’da “I. Türkiye Çocuk Hakları Kongresi”ne ve “Kongre Yürütme Kurulu”nda Bakanlığımız adına temsilci katılmıştır.
- 28 Şubat-01 Mart tarihleri arasında Suudi Arabistan’ın Riyad şehrinde düzenlenen “Eğitim” konulu toplantıya katılım sağlanmıştır.
- 03-04 Mart 2011 tarihleri arasında İstanbul’da düzenlenen Türkiye-İran Turizm Ortak Komitesi II. toplantısına katılım sağlanmıştır.
- Şırnak Valiliği tarafından 17 Mart 2011 tarihinde Grand Silopi Otel’de düzenlenen “Şırnak İli Tarihi Değerler ve Turizm Çalıştayı”na katılım sağlanmıştır.

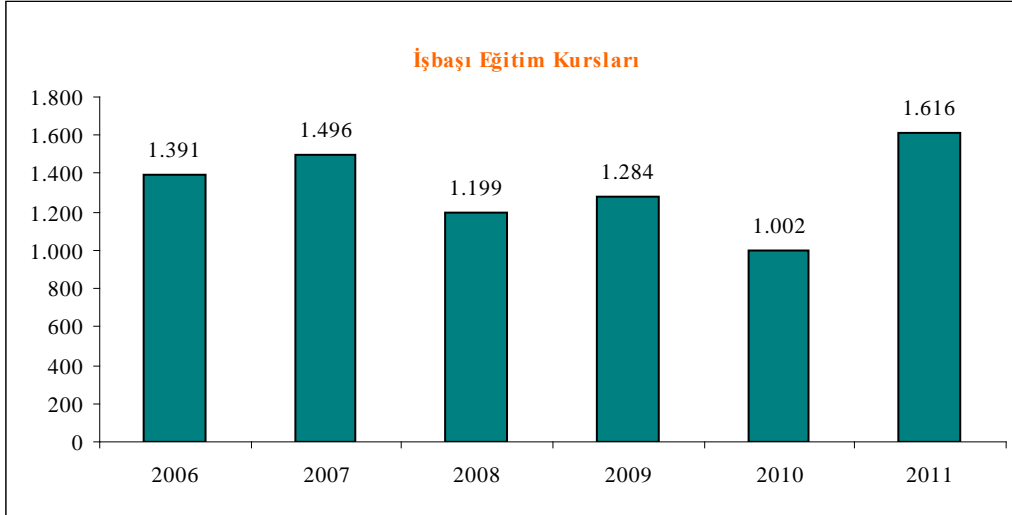
- 24-26 Mart 2011 tarihleri arasında Manisa’da “Manisa Mesir Macunu Çalıştayı ve Mesir Macunu Festivali”ne katılım sağlanmıştır.
- 25-26 Mart 2011 tarihleri arasında İstanbul’da “Türkiye’nin Kültür Politikası Sunumu ve Tartışmaya Davet Toplantısı”na katılım sağlanmıştır.
- 24 Mart-28 Mart 2011 tarihinde TÜRKSOY tarafından New York ve Washington’da gerçekleştirilen Nevruz Kutlamaları’na katılım sağlanmıştır.
- 30 Mart 2011 tarihinde Fransa-Strazburg şehrinde “Avrupa CAHROM (Roma Konularından Sorumlu Geçici Uzmanlar Komitesi)” toplantısına katılım sağlanmıştır.
- Çocuk Müzeleri Derneği tarafından hazırlanan ve Bakanlığımız ile Gençlik ve Spor Genel Müdürlüğü Gençlik Hizmetleri Dairesi Başkanlığının katkılarıyla düzenlenen Genç Evliya Çelebiler Yollarda adlı proje 02-10 Nisan 2011 tarihleri arasında Bursa, Afyon, Uşak ve Kütahya illerinde uygulanmıştır.
- 13 Nisan 2011 tarihinde Ankara’da MDGF (Binyıl Kalkınma Hedefleri Fonu) 1792 Doğu Anadolu’da Kültür Turizmi için İttifaklar BM (Birleşmiş Milletler) Ortak Programı kapsamında “Dostluk Treni Toplantısı”na katılım sağlanmıştır.
- 19-20 Nisan 2011 Ankara’da “Hayallerimle Oynuyorum-İstanbul” konulu Ankara Kukla ve Oyuncak Tasarım yarışmasının açılış ve ödül törenine katılım sağlanmıştır.
- 21 Nisan 2011 tarihinde Erzurum’da “Çocuk Müze Odaları” ve “Dostluk Treni” adlı projeler kapsamında “Erzurum Çocuk Müze Odası” açılış törenine katılım sağlanmıştır.
- 22-23 Nisan 2011 tarihleri arasında Kars’ta “Çocuk Müze Odaları” ve “Dostluk Treni” adlı projeler kapsamında “Dostluk Treni” etkinliğine katılım sağlanmıştır.
- 05-06 Mayıs 2011 tarihleri arasında Moldova’da TÜRKSOY ile Gagavuz Yeri Kültür ve Turizm İşleri Dairesi işbirliği ile düzenlenen “Uluslararası Hıdrellez Festivali”ne katılım sağlanmıştır.
- 07-10 Mayıs 2011 tarihleri arasında Makedonya’da “20. Uluslararası Hıdrellez Bahar Şenlikleri Festivali”ne katılım sağlanmıştır.
- 10-11 Mayıs 2011 tarihleri arasında İstanbul’da Strazburg Deklarasyonu’nun 46. maddesi uyarınca “Avrupa Roma Arabulucuları Eğitim Programı”na katılım sağlanmıştır.
- 24 Mayıs 2011 tarihinde Şırnak ili İdil İlçesinde “Somut Olmayan Kültürel Miras Karagöz Eğitimi” adlı projenin final töreni gerçekleştirilmiştir.
- 27 Mayıs 2011 tarihinde İstanbul’da “I. Oyuncak Kütüphanesi Konferansı”na katılım sağlanmıştır.
- 29 Mayıs 2011 tarihinde Ankara İli Polatlı İlçesi Üçpınar Köyü’nde “Tebrec Şenlikleri”ne katılım sağlanmıştır.
- 07 Haziran 2011 tarihinde Kocaeli’nde yağlı güreş festivali toplantısı gerçekleştirilmiştir.
- 08-12 Haziran 2011 Tarihleri arasında İran’ın Başkenti Tahran’da gerçekleştirilen Uluslararası el sanatları fuarına Bakanlığımıza kayıtlı 2 el sanatkârıyla katılım sağlanmıştır.
- 10 Haziran 2011 tarihinde Ankara ili Polatlı ilçesi alan araştırması değerlendirme toplantısı gerçekleştirilmiştir.
- 25-26 Haziran 2011 tarihleri arasında Nevşehir ili Hacıbektaş ilçesinde “2. Halk Ozanları Hacıbektaş Buluşması” etkinliğine katılım sağlanmıştır.
- 05 Temmuz 2011 tarihinde İstanbul’da Kırkpınar Yağlı Güreş Festivali ile ilgili İstanbul TRT’de programın hazırlık çalışmaları yapılmıştır.
- Doğu Marmara Kalkınma Ajansı tarafından 09 Temmuz 2011 tarihinde düzenlenen Sapanca Turizm Stratejisi Geliştirme Çalıştayına katılım sağlanmıştır.

- 24 Temmuz-2 Ağustos 2011 tarihleri arasında Kırgızistan'ın başkenti Bişkek'te ve Çolpon Ata'da 6 ncısı yapılan "Oymo 2011" isimli El Sanatları Festivali'nde Araştırma ve Eğitim Genel Müdürlüğü Türk Kültür Varlıkları Dairesi Başkanı Yener ALTUNTAŞ Türk el sanatları konusunda bildiri sunmuş, ayrıca Araştırma ve Eğitim Genel Müdürlüğü tarafından görevlendirilen ebru sanatçısı Nilgün Ayşecik ÇEVİK ve cam üfleme ustası Nasuh CÖMERT etkinlik boyunca uygulamalı olarak sunum yapmıştır.
- 16 Eylül 2011 tarihinde İstanbul'da "Türk Halk Biliminin 100. Yılına Doğru Durum Tespiti-Türk Halk Bilimi Çalışmaları Kurultayı"na katılım sağlanmıştır.
- 23-24 Eylül 2011 tarihleri arasında Bolu-Kıbrısçık'ta "Koroğlu ve Yayla Kültürünü Canlandırma Projesi Çalıştayı"na katılım sağlanmıştır.
- Ankara Üniversitesi Çocuk ve Gençlik Edebiyatı Uygulama ve Araştırma Merkezi (ÇOGEM) tarafından. 05-07 Ekim 2011 tarihinde gerçekleştirilen 3. Ulusal Çocuk ve Gençlik Edebiyatı Sempozyumu'na katılım sağlanmıştır.
- Ordu Valiliği tarafından 17 Ekim 2011 tarihinde düzenlenen "Ordu Turizmi Geliştirme Çalıştayı"na katılım sağlanmıştır.
- 22-25 Ekim 2011 tarihleri arasında Sivas'ta "Kültürümüzde Türkü Sempozyumu"na katılım sağlanmıştır.
- Çocuk Forumu ve 21-23 Kasım 2011 tarihleri arasında gerçekleştirilen Türkiye'de Bilgi İletişim Teknolojileri ve Çocuk ve Gençlerin İnternet ve İletişim Teknolojileri Kullanımı konulu toplantıya katılım sağlanmıştır.
- Bakanlığımız birimlerinden Dış İlişkiler ve AB Koordinasyon Dairesi tarafından düzenlenen "Avrupalı Seçkin Destinasyonlar Projesi'nin Türkiye'de Gelişimi Projesi"nin açılış toplantısı projeler genel koordinatörü Dr. Fahri ATASOY'un başkanlığında 22 Kasım 2011 tarihinde gerçekleştirilmiş ve toplantıya katılım sağlanmıştır.
- 23-24 Kasım 2011 tarihleri arasında İstanbul'da "CAHROM II. Uzmanlar Toplantısı"na katılım sağlanmıştır.
- Türkiye İş Kurumu Genel Müdürlüğü Dış İlişkiler ve Projeler Dairesi Başkanlığı tarafından 29 Aralık 2011 tarihinde gerçekleştirilen Genç İstihdamının Desteklenmesi II Operasyon Tanımlama Belgesi Paydaş Toplantısı'na katılım sağlanmıştır.
- 14 Haziran 2011 ve 14 Aralık 2011 tarihlerinde Türkiye Sanayi Stratejisi Belgesi 2011-2014 (AB Üyeliğine Doğru) Uygulama, İzleme ve Değerlendirme Toplantısı'na katılım sağlanmış ve rapor hazırlanmıştır.

9. SEKTÖR ÇALIŞANLARINA YÖNELİK YAYGIN MESLEKİ TURİZM EĞİTİMİ PROGRAMLARI

9.1. İşbaşı Eğitimi Kursları

Bakanlığımızca sektörde çalışmakta olan personelin mesleki bilgi ve becerilerinin geliştirilmesi amacıyla 2011 yılında Ankara, Balıkesir, Van, Nevşehir, Antalya, Afyonkarahisar, Şırnak, İzmir, Trabzon ve Aksaray illerinde faaliyet gösteren turizm işletmelerinde düzenlenen İşbaşı Eğitim Kurslarına Önbüro, Yiyecek ve İçecek Servisi, Kat Hizmetleri, Yiyecek Üretimi ve Yöneticileri Eğitici Olarak Yetiştirme branşlarından toplam 1.616 kişi katılmıştır.

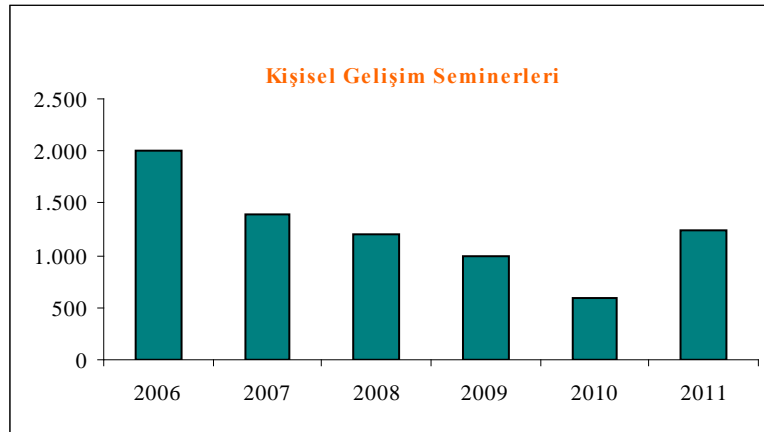


2006-2011 Yılları Arasında Düzenlenen İşbaşı Eğitimi Kurslarında Belge Alanların Sayıları

2006-2011 yılları arasında düzenlenen Önbüro, Kat Hizmetleri, Yiyecek ve İçecek Servisi, Yiyecek Üretimi Programlarına katılan 7.988 kişi başarı belgesi almıştır.

9.2. Kişisel Gelişim Seminerleri

Turizm sektöründe çalışan personelin hizmet standardının yükseltilmesi ve sosyal becerilerinin geliştirilmesi amacıyla 2011 yılında Ankara, Balıkesir, Tokat, Antalya/Kemer, Antalya/Alanya, Zonguldak, Tunceli, Van, İzmir, Kocaeli ve Afyon illerinde düzenlenen “Kişisel Gelişim Semineri”ne toplam 1.182 kişi katılmıştır.

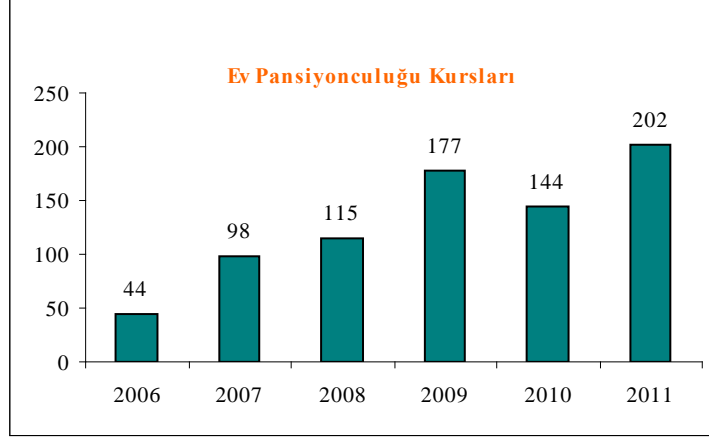


2006-2011 Yılları Arasında Düzenlenen Kişisel Gelişim Seminerlerinde Belge Alanların Sayıları

2006-2011 yılları arasında düzenlenen Kişisel Gelişim Seminerlerine 7.224 kişi katılmıştır.

9.3. Ev Pansiyonculuğu Eğitimi Kursu

Ev pansiyonculuğu yapan ve ev pansiyonlarında çalışmakta olan personelin mesleki bilgi ve becerilerinin geliştirilmesi amacıyla 2011 yılında Erzurum, Sakarya, Artvin, Çanakkale ve Kars illerinde düzenlenen “Ev Pansiyonculuğu Eğitimi Kursu”na toplam 202 kişi katılmıştır.



2006-2011 Yılları Arasında Düzenlenen Ev Pansiyonculuğu Eğitimi Kurslarında Belge Alanların Sayısı

2006-2011 yılları arasında düzenlenen Ev Pansiyonculuğu Eğitimi Kurslarına 780 kişi katılmıştır.

9.4. Ev Pansiyonculuğu Bilinçlendirme Semineri

2011 yılında Erzurum ve Manisa illerinde verilen ev pansiyonculuğu bilinçlendirme seminerine 65 kişi katılmıştır.

9.5. Eğitim Materyalleri

Araştırma ve Eğitim Genel Müdürlüğü tarafından, “Kat Hizmetleri”, “Önbüro”, “Yiyecek ve İçecek Servisi” ile “Yiyecek Üretimi” branşlarına yönelik olarak ulusal meslek standardı hazırlama çalışmaları sürdürülürken, bu çalışmalara paralel olarak eğitim materyalleri güncellenmiş ve standartlara uygun hale getirilmiştir. “İşbaşı Eğitimi Kursları”nda yararlanmak ve sektör çalışanlarına eğitim sırasında vermek üzere, Önbüro, Yiyecek-İçecek Servisi ile Kat Hizmetleri branşlarındaki eğitim materyalleri kitap ve CD olarak bastırılmıştır.

Söz konusu materyaller İngilizce, Fransızca ve Arapça dillerinde de basılmıştır. “Yiyecek Üretimi branşının kitap çalışmaları ise 2012 yılında yapılacaktır.

Filmin çekimlerinde Türkiye Aşçılar Federasyonu’nun desteği alınmıştır. 5.000 adet bastırılan CD’lerin işletmelere dağıtımı İl Kültür ve Turizm Müdürlükleri aracılığı ile yapılacaktır.

10. TURİZMDE ULUSAL MESLEK STANDARTLARI

Seyahat Acenteciliği alanında Yatırım ve İşletmeler Genel Müdürlüğü ve TÜRSAB tarafından hazırlanan 3 adet meslek standardı. [Seyahat Acentası Ürün Planlama ve Operasyon Sorumlusu \(Seviye 5\)](#), [Seyahat Acentası Satış Görevlisi \(Seviye 4\)](#) [Transfer Elemanı \(Seviye 3\)](#) ilgili Sektör Komiteleri tarafından incelenerek, MYK Yönetim Kurulu tarafından onaylanmış ve 09.08.2011 tarihli ve 28020 (Mükerrer) sayılı Resmi Gazete’de yayımlanarak Ulusal Meslek Standardı (UMS) olarak yürürlüğe girmiştir.

11. ULUSLARARASI TURİZM EĞİTİMİ FAALİYETLERİ

2011 yılında Azerbaycan/İsmayilli, Haçmaz, Bakü illeri ile Kazakistan/Almatı'da, Rusya Federasyonu'na yönelik olarak Muğla/Sarıgerme'de "İşbaşı Eğitim Kursları" düzenlenmiş, toplam 532 turizm çalışanı katılmıştır.

Bakanlığımız, TİKA ve Azerbaycan Medeniyet ve Turizm Bakanlığı işbirliği ile Azerbaycan'da faaliyet gösteren konaklama ve yeme-içme işletmelerinde çalışan personele yönelik olarak Araştırma ve Eğitim Genel Müdürlüğü usta öğreticileri tarafından;

- 20-29 Mayıs 2011 tarihleri arasında İsmayilli ilinde düzenlenen yöneticileri eğitici olarak yetiştirme kursuna 22, kişisel gelişim seminerine 79, önbüro, yiyecek ve içecek servisi, kat hizmetleri bölümlerindeki İşbaşı Eğitim Kursları'na 62 kişi olmak üzere toplam 163 kişi katılmıştır.
- 01-10 Haziran 2011 tarihleri arasında Haçmaz ilinde düzenlenen yöneticileri eğitici olarak yetiştirme kursuna 29, kişisel gelişim seminerine 100, önbüro, yiyecek ve içecek servisi, kat hizmetleri bölümlerindeki İşbaşı Eğitim Kursları'na 68 kişi olmak üzere toplam 197 kişi katılmıştır.
- 21-25 Kasım 2011 tarihleri arasında Bakü ilinde düzenlenen yöneticileri eğitici olarak yetiştirme kursuna 25, önbüro, yiyecek ve içecek servisi, kat hizmetleri bölümlerindeki İşbaşı Eğitim Kursları'na 63 kişi olmak üzere toplam 88 kişi katılmıştır.
- Bakanlığımız ve Robinson Club Hotel işbirliği ile Rusya Federasyonu'nda faaliyet gösteren otellerde çalışan yöneticiler ile üniversitelerin turizm eğitimi bölümünde görev yapan akademik personele yönelik olarak Araştırma ve Eğitim Genel Müdürlüğü ve Robinson Club Oteli eğitmenlerinin aktarımları ile 30 Ekim-04 Kasım 2011 tarihleri arasında Muğla/Sarıgerme Robinson Oteli bünyesinde düzenlenen yöneticileri eğitici olarak yetiştirme kursuna 19, yiyecek ve içecek servisi, yiyecek üretimi bölümlerindeki İşbaşı Eğitim Kursları'na 13 kişi olmak üzere toplam 32 kişi katılmıştır.
- Bakanlığımız, Kazakistan Spor ve Turizm Bakanlığı işbirliği ile Almatı şehrinde faaliyet gösteren konaklama ve yeme-içme işletmelerinde çalışan personele yönelik olarak Araştırma ve Eğitim Genel Müdürlüğü usta öğreticilerinin aktarımları ile 14-23 Aralık 2011 tarihleri arasında düzenlenen önbüro, yiyecek ve içecek servisi, kat hizmetleri bölümlerindeki İşbaşı Eğitim Kursları'na 43 kişi katılmıştır.

Uluslararası turizm eğitimi programları ve katılımcı sayıları

Yıllar	Kurs/Seminer Adı	Yeri / Ülke	Katılımcı Sayısı	Toplam
2011	İşbaşı Eğitimi Kursları (Ö+S+K) üç branşta	İsmayilli Haçmaz Bakü AZERBAYCAN	193	448
	Yöneticileri Eğitici Olarak Yetiştirme Kursu		76	
	Kişisel Gelişim Semineri		179	
	İşbaşı Eğitimi Kursları (S+M) iki branşta	Rusya Federasyonu'na Yönelik Sarıgerme/Muğla TÜRKİYE	13	32
	Yöneticileri Eğitici Olarak Yetiştirme Kursu		19	
	İşbaşı Eğitimi Kursları (Ö+S+K) üç branşta	Almatı KAZAKİSTAN	43	43

2006-2011 yılları arasında düzenlenen uluslararası turizm eğitimi programları ve katılımcı sayıları

Yıllar	Kurs/Seminer Adı	Yeri / Ülke	Katılımcı Sayısı	Toplam	
2006	Otel İşletmeciliği ve Seyahat Acenteciliği	Kazakistan'a yönelik Ankara	12	82	
	Yiyecek ve İçecek Servisi İşbaşı Eğitimi Kursu	Azerbaycan	70		
2007	Yöneticileri Eğitici Olarak Yetiştirme Kursu	Azerbaycan	21	117	
	Sosyal Davranışlar Semineri ve İşbaşı Eğitimi Kursu	Azerbaycan	30		
	Yiyecek ve İçecek Servisi İşbaşı Eğitimi Kursu	Azerbaycan	59		
	"Türkiye Turizm Stratejisi-2023", "Turizmde Tanıtım ve Eğitim Politikalarının Genel Değerlendirilmesi Tanıtımı ve Eğitim Stratejisi", "Türkiye'de Turizm Yatırımlarının Yönlendirilmesi", "Türkiye'de Turizm Sektöründeki Yatırım Olanakları" konulu Seminer Programları	Kazakistan	7		
	Bakanlığımız örgüt yapısı ve görevleri ile Turizm alanındaki faaliyetlerimize ilişkin bilgilendirme semineri	Arnavutluk			
2008	Ukrayna Ekonomi Bakanlığının Yönetici ve Uzman Personeline Yönelik Olarak Düzenlenen "Türkiye'de Turizm" konulu seminer	Ankara	19	129	
	İşbaşı Eğitimi Kursları (Ö+S+K+M) Dört Branşta	Bakü Azerbaycan	75		
	Yöneticileri Eğitici Olarak Yetiştirme Kursu ile Sosyal Davranışlar Semineri	Bakü Azerbaycan	35		
2009	"Türkiye'de Turizm" konulu seminer	Aşkabat Türkmenistan	15	223	
	İşbaşı Eğitimi Kursları (Ö+S+M) Üç branşta	Gebele Azerbaycan	62		170
	Yöneticileri Eğitici Olarak Yetiştirme Kursu		23		
	Sosyal Davranışlar Semineri		85		
	İşbaşı Eğitimi Kursları (Ö+S+K) Üç branşta	Aşkabat Türkmenistan	38		
2010	İşbaşı Eğitimi Kursları (Ö+S+M) Üç branşta	Masallı Azerbaycan	51	128	
	Yöneticileri Eğitici Olarak Yetiştirme Kursu		21		
	Kişisel Gelişim Semineri		56		
	"Turizm Alanında İşbirliği" konulu seminer	Tiran Arnavutluk	10		

2011	İşbaşı Eğitim Kursları (Ö+S+K) Üç branşta	İsmayılı Haçmaz Bakü AZERBAYCAN	193	4 4 8	523
	Yöneticileri Eğitici Olarak Yetiştirme Kursu		76		
	Kişisel Gelişim Semineri		179		
	İşbaşı Eğitim Kursları (S+M) İki branşta	Rusya Federasyonu'na yönelik	13	3 2	
	Yöneticileri Eğitici Olarak Yetiştirme Kursu	Sarıyerme Muğla TÜRKİYE	19		
	İşbaşı Eğitim Kursları (Ö+S+K) Üç branşta	Almatı Kazakistan		43	
GENEL TOPLAM					1.212

12. AB FAALİYETLERİ VE PROJE ÇALIŞMALARI

12.1. AB Fasıllarına İlişkin Toplantılar

24 Ocak 2011 tarihinde Avrupa Birliği müzakereleri kapsamında yer alan ve Araştırma ve Eğitim Genel Müdürlüğü sorumluluk alanına giren 3 No'lu "İş Kurma Hakkı ve Hizmet Surumu Serbestisi" faslında Avrupa Birliği mevzuatına uyum amacıyla Avrupa Birliği Genel Sekreterliğinde gerçekleştirilen "Çalışma Grubu" toplantısına katılım sağlanmıştır.

23 Eylül 2011 tarihinde Ankara ilinde Mesleki Yeterlilik Kurumu (MYK) Koordinatörlüğünde bu güne kadar gerçekleştirilen çalışmaların gözden geçirilmesi amacıyla, Ankara Plaza Otel'de düzenlenen "Türkiye'de Mesleki Yeterlilik Kurumunun ve Ulusal Yeterlilik Sisteminin Güçlendirilmesi Projesi (UYEP)" kapsamındaki eğitim seminerine katılım sağlanmıştır.

04 Ekim 2011 tarihinde Ankara'da düzenlenen ön hazırlık toplantısına, Tarım ve Kırsal Kalkınmayı Destekleme Kurumu tarafından Katılım Öncesi Mali Yardım Aracının Kırsal Kalkınma Bileşeni kapsamında yapılacak başvuru projelerinin seçimi için oluşturulacak "Proje Değerlendirme ve Seçim Komisyonu"nda Bakanlığımızı temsilen asil üye olarak Araştırma ve Eğitim Genel Müdürlüğünden katılım sağlanmıştır.

12.2. AB Katılım Öncesi Mali Yardım Aracı (IPA) Turizmde İşçi ve İşveren Uyumunun Arttırılması Projesi

Avrupa Birliği İnsan Kaynaklarının Geliştirilmesi Operasyonel Programı'nda yer alan "Hayat Boyu Öğrenme Yoluyla Uyum Yeteneğinin Artırılması" başlıklı 3. öncelik ekseninde "İnsan Sermayesine Yatırım Yaparak İşçi ve İşverenlerin Uyum Yeteneğinin Arttırılması" başlıklı tedbirine yönelik olarak 2011 finansmanı kapsamında bir Operasyonun yürütülmesi öngörülmektedir.

Hâlihazırda çalışan işçilerin ve işverenlerin artan rekabet karşısında güçlendirilmesi ve eğitim ihtiyaçlarının giderilmesi amacıyla 2012 yılında yürütülmesi planlanan 15 Milyon Avro bütçeli "İşletmelerin, İşverenlerin ve Çalışanların Uyum Yeteneğinin Artırılması Operasyonu" kapsamında Bakanlığımızın faydalanıcı kurum olarak rol alabileceği düşünülmüş ve Araştırma Eğitim Genel Müdürlüğünden ve Yatırım İşletmeler Genel Müdürlüğünden Bakanlığımızı temsilen ortak proje hazırlama grubu oluşturulmuştur.

Söz konusu proje grubunun yürüttüğü çalışmalar sonucunda hazırlanan Operasyon Tanımlama Belgesi, Avrupa Birliği delegasyonu tarafından kabul edilmiş proje 10 milyon avro bütçe ile mal ve hizmet alımı aşamasına geçilmiştir.

Söz konusu proje Bakanlığımız tarafından yürütülen Avrupa Birliği projeleri içerisinde en yüksek bütçeli proje olup; başlangıç tarihi Ekim 2012 olarak öngörülmüş ve proje faaliyetlerinin 23 ay içerisinde tamamlanması planlanmıştır.

- Bilinçlendirme Çalışmaları
- Turizm İşgücü Araştırması
- Turizm Eğitimleri
- Mal Alımı
- Turizm Teşvikleri ve Çevreye Duyarlı Tesisler (Yeşil Yıldız)
- Online veritabanı oluşturulması

Proje ile turizm sektöründe çalışan personelin eğitim ihtiyaçlarının saptanması ve giderilmesine yönelik çalışmalar yapılması, çevreye duyarlı tesisler konusunda farkındalık yaratılması ve hazırlık çalışmaları devam eden mesleki yeterliliklerin belgelendirilmesine ilişkin altyapı oluşturulması planlanmaktadır.

13. YAYGIN TURİZM EĞİTİMİ FAALİYETLERİ

Türkiye Turizm Stratejisi 2023’de belirlenen turizm eğitimi hedeflerine ve turizm sektöründe uluslararası standartlara ulaşmak, turizm hizmetlerinin nitelik ve niceliklerini yükseltmek, toplumun tüm kesimlerinde turizm bilincini geliştirmek üzere; örgün, yaygın, hizmetiçi ve mesleki eğitimde durum değerlendirmesi yapmak ve geliştirici öneriler oluşturmak amacıyla 17-19 Ekim 2012 tarihleri arasında Ankara’da Turizm Eğitimi Konferans/Workshop düzenlenecektir.

Konferans/Workshop’ta tartışılmasında/görüşülmesinde yarar görülen konuların seçimi ile programın oluşturulması amacıyla 05 Ekim 2011 tarihinde Bakanlığımızda Akademik Kurul Toplantısı yapılmış, tebliğ konuları ile tebliğ yazım süreleri değerlendirilerek iş takvimi belirlenmiştir.

14. YAYGIN KÜLTÜREL EĞİTİM FAALİYETLERİ

2011 yılında düzenlenen Türk süsleme sanatları kursları;

- Hüsnuhat Kursları: 8 ilde, Çorum, İstanbul, Kastamonu, Kocaeli, Konya, Niğde, Sivas, Şanlıurfa’da 10 kurs açılmıştır.
- Tezhip Kursları: 13 ilde, Ankara, Mersin, İstanbul, İzmir, Kayseri, Kırşehir, Kırıkkale, Kocaeli, Konya, Kütahya, Kahramanmaraş, Şanlıurfa ve Sivas’ta 21 kurs açılmıştır.
- Minyatür Kursları: 3 ilde, Ankara, Kırıkkale, Mersin’de 4 kurs açılmıştır.
- Ebru Kursları: 13 ilde, Ankara, Balıkesir, İstanbul, Kayseri, Kocaeli, Konya, Kütahya, Kilis, Siirt, Sivas, Şanlıurfa, Karaman, Yalova’da 13 kurs açılmıştır.
- Kaat-ı Kursları: 1 ilde, Ankara’da 1 kurs açılmıştır.

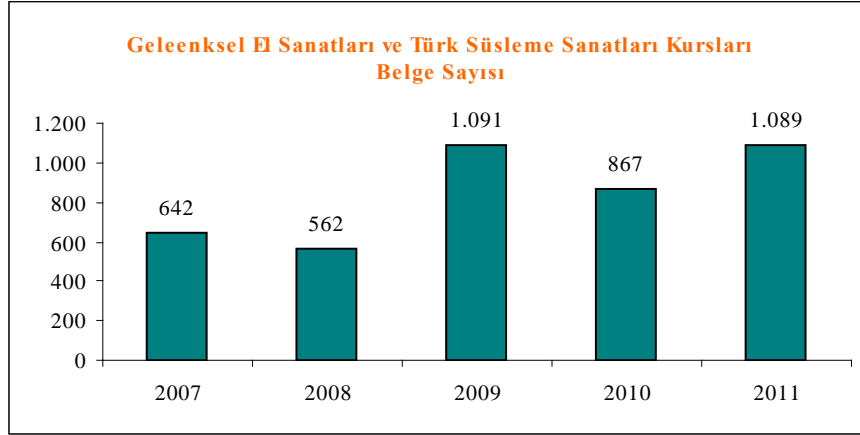
Düzenlenen 49 Türk süsleme sanatları kursuna 883 kişi katılmış; 549 kursiyer belge almaya hak kazanmıştır.

2011 yılında düzenlenen geleneksel el sanatları kursları;

Artvin, Balıkesir, Bitlis, Bursa, Elazığ, Erzincan, Eskişehir, Mersin, İstanbul, İzmir, Kayseri, Kırklareli, Kırşehir, Konya, Malatya, Kahramanmaraş, Muğla, Muş, Rize, Şanlıurfa, Tokat, Karaman, Kırıkkale, Yalova ilinde Çinicilik, Kırkyama, Tel Kırma, İpek Dokumacılığı, İğne Oyası, Klasik Cilt Yapımı, Suzeni, Nayla Maketi, Mozaik, Çınarcık İşi, Folklorik Bebek Yapımı, Taş İşlemeciliği, Peşkir Dokuma, Ahşap Oymacılığı, Maraş İşi Sim Sırma, Çiğil Gelin Kıyafetleri gibi kurslar düzenlenmiştir.

Düzenlenen 45 geleneksel el sanatları kursuna 697 kişi katılmış; 540 kursiyer başarılı olarak belge almaya hak kazanmıştır.

Geleneksel El Sanatları ve Türk Süsleme Sanatlarında toplam 94 kurs tamamlanmış ve bu kurslara katılan toplam 1.580 kişiden 1.089 kişi belge almaya hak kazanmıştır.



2007-2011 yılları arasında düzenlenen Yaygın Kültürel Eğitim Kurslarında Belge Alan Kişi Sayısı

15. GENÇLİK TURİZMİ VE TURİZM SAĞLIĞI ÇALIŞMALARI

Gençlerimizin turizm hareketlerine katılımının sağlanması, kişiliklerinin gelişmesi, bilgi ve kültür düzeylerinin artırılması, ulusal ve uluslararası barış ve hoşgörü ortamının yaratılması çerçevesinde her yıl hazırlanan “2011 Gençlik Turizmi Rehberi” Araştırma ve Eğitim Genel Müdürlüğü internet sitesinde (aregem.kulturturizm.gov.tr) yayınlanmıştır.

Turizm sektöründe çalışanları sağlık, sağlık sektöründe çalışanları turizm ve halkı da her iki konuda bilgilendirmek, turizm sağlığı çalışmaları kapsamında halkın ve turizm çalışanlarının bilinçlendirilmesi çalışmalarına ağırlık verilerek, çeşitli araştırmalar yapılmakta, seminerler düzenlenmekte, ayrıca konu ile ilgili kitapçık ve broşürlerin bastırılması planlanmaktadır.

16. TURİZMİ GELİŞTİRME ÇALIŞMALARI

2004 Aralık ayında başlatılan Bakanlığımız Turizmi Geliştirme Çalışmaları 2011 yılında da devam etmiştir. Bu kapsamda; Araştırma ve Eğitim Genel Müdürlüğü tarafından 30 Haziran 2011-01 Temmuz 2011 tarihleri arasında Aksaray’da “Aksaray Turizmi Geliştirme Çalıştayı” düzenlenmiştir.

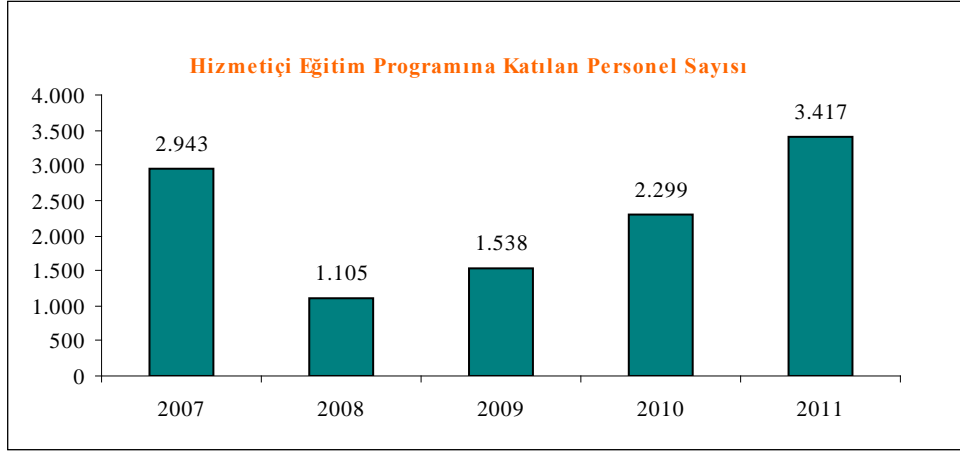
Ayrıca turizmin, Türkiye ekonomisine katkısının artırılması ve ekonomik yararının bölgeler arasında dengeli bir şekilde dağılımının sağlanarak ülke sathına yaygınlaştırılması, tüketici tercihlerinin belirlenerek çeşitlendirilmesi ve değerlendirilmemiş turizm potansiyeline işlev kazandırılması amacıyla Elazığ-Tunceli-Fırat Havzası, Kültür ve Turizm Koruma ve Gelişim Bölgesinin sahip olduğu kültür/turizm değerlerinin ve çevre alt yapısının geliştirilmesi kapsamında 24-26 Ekim 2011 tarihleri arasında “Elazığ-Tunceli-Fırat Havzası Turizmi Geliştirme Çalıştayı”, ülkemizin doğa turizmi potansiyelinin artırılması ile bu alanda bir model oluşturulabilmesi için 15-17 Kasım 2011 tarihleri arasında Bolu ilinde “Doğa-Çevre ve Sürdürülebilir Turizm Çalıştayı” düzenlenmiştir.

17. HİZMET İÇİ EĞİTİM FAALİYETLERİ

2011 yılında düzenlenen hizmet içi eğitim konu başlıkları aşağıda belirtilmektedir:

- Etik Bilgilendirme Toplantısı
- İletişim Becerileri
- “Arşiv Mevzuatı ve Uygulaması” ile “Standart Dosya Planı ve Uygulaması”
- Kurum Kültürü ve Kurumsallaşma
- Etik Eğitimi
- Aday Memurları Temel Eğitimi
- Osmanlı Paleografyası
- Aday Memurları Hazırlayıcı Eğitimi
- Kişisel Gelişim
- Yurt Dışına Atanacak Personelin Hizmet İçi Eğitimi
- Bakanlık Personeline Bakanlık Birimlerinin Faaliyetleri Hakkında Bilgilendirme
- Kültür Turizmi ve Sorunları Konferansı
- İl Kültür ve Turizm Müdürleri Semineri
- Taşınır Mal Yönetmeliği
- Görevde Yükselme Eğitimi
- Ödenek Takip Sistemi ve Mali İşler Hizmet İçi Eğitimin (İzmir)
- İç Kontrol Sistemi ve İşleyişi
- 4483 sayılı Memurlar ve Diğer Kamu Görevlilerinin Yargılanması Hakkında Kanun
- Kamu Hizmetlerinin Sunumunda Uyulacak Usul ve Esaslara İlişkin Yönetmelik

Konularında yıl içerisinde 25 hizmet içi eğitim gerçekleştirilmiş ve bu eğitimlere 3.417 personel katılmıştır.



2007-2011 Yılları Arasında Düzenlenen Hizmet İçi Eğitimlere Katılan Personel Sayısı

FAALİYETİN ADI	KATILIMCI SAYISI				
	2007	2008	2009	2010	2011
Seminerler	2.704	1035	1.136	2.191	2.553
Görevde Yükselme Eğitimi	-	132	304	-	705
Aday Memur Eğitimi	239	70	402	95	144
Yurt Dışına Atanacak Personelin Tanıtım Eğitim Programı	14	9	19	13	15
Stajlar	58	81	215	350	217
Burslar	4	9	5	2	4
Kurslar (ATAUM, TODAİE vb.)	25	34	57	49	161
TSE EN ISO 9001 Kalite Yönetim Sistemi	-	-	-	95	96
Toplam	3.044	1.370	2.138	2.795	3.895

2007-2011 yılları arasında Bakanlığımız hizmet içi eğitim faaliyetlerine katılan katılımcı sayısı

17.1. Burslar

Yetiştirilmek Amacıyla Yurt Dışına Gönderilecek Devlet Memurları Hakkında Yönetmelik kapsamında; 2011 yılında 4 personel yurt dışına gönderilmiştir.

17.2. Kurslar

2011 yılında Avrupa Toplulukları Araştırma ve Uygulama Merkezi (ATAUM) tarafından düzenlenen eğitim programlarına 5. Türkiye ve Orta Doğu Amme İdaresi Enstitüsü (TODAİE) tarafından düzenlenen eğitim programlarına 156 kişi olmak üzere toplam 161 personelin katılımı sağlanmıştır.

17.3. Stajlar

YÖK ve Üniversiteler kanalıyla gelen 217 öğrenciye staj imkânı sağlanmıştır.

17.4. Kültür ve Turizm Uzman ve Uzman Yardımcıları Tez Çalışmaları

Kültür ve Turizm Uzman ve Uzman Yardımcılarının tez, yeterlik ve mülakat süreçlerindeki iş ve işlemler Hizmet İçi Eğitim Dairesi Başkanlığı tarafından yürütülmektedir. Bu kapsamda 2011 yılı içerisinde; 01 Şubat 2011, 03 Şubat 2011, 21 Mart 2011 ve 21 Haziran 2011 tarihlerinde 4 adet Tez Savunması ve Mülakat Komisyonu toplanmış ve toplam 46 personel uzmanlığa hak kazanmıştır.

18. TS EN ISO 9001 KALİTE YÖNETİM SİSTEMİ

07.09.2010 tarihli Makam Olur'u ile Bakanlığımızda hizmet alana yönelik olarak kalite anlayışının gelişimini, verimliliğin artırılmasını, etkin bir yönetim anlayışının yerleşmesini, hizmet alanların şikâyetlerinin azaltılmasını ve memnuniyetlerinin artırılmasını ve hizmetlerde sürekli iyileşmeyi sağlamak amacıyla "ISO 9001 Kalite Yönetim Sistemi" kurulması hedeflenmiştir.

Bu çerçevede, Araştırma ve Eğitim Genel Müdürlüğü koordinatörlüğünde tüm birimlerden toplam 95 personele TSE tarafından;

- 27-28 Aralık 2010 tarihlerinde, Kalite Yönetim Sistemi Temel Eğitimi,
- 29-30 Aralık 2010 tarihlerinde, Dokümantasyon Eğitimi,
- 03-04 Ocak 2011 tarihlerinde İç Tetkik Eğitimi,
- 05-06 Ocak 2011 tarihlerinde Proseslerin Yönetimi, Etkileşimi ve İyileştirme Teknikleri Eğitimi,

gerçekleştirilmiştir.

Araştırma ve Eğitim Genel Müdürlüğü koordinatörlüğünde "TS EN ISO 9001 Kalite Yönetim Sistemi"nin öngördüğü dokümantasyon aşamasının tamamlanması ve TSE tarafından gerçekleştirilen Dış Tetkikin başarılı bir şekilde sonuçlanmasını müteakip Türk Standartları Enstitüsü Yürütme Komitesinin 12.05.2011 tarihli ve 3531 no'lu kararıyla Bakanlığımıza TS EN ISO 9001 Belgesi verilmesi kararlaştırılmış ve "TS EN ISO 9001 KALİTE YÖNETİM SİSTEMİ BELGESİ" 13 Mayıs 2011 tarihinde Bakanlığımıza teslim edilmiştir.

TS EN ISO 9001 Kalite Yönetim Sistemi kurulmasına yönelik tüm çalışmalar, Araştırma ve Eğitim Genel Müdürlüğünce yürütülmüştür. Ancak, Kalite Yönetim Sistemi ve İç Kontrol Eylem Planı gibi benzer çalışmalar, bağlı kurumlar dahil, Bakanlığın tüm birimlerini kapsadığından, Kalite Yönetim Sistemi çalışmalarının bundan sonra Strateji Geliştirme Başkanlığı bünyesinde yürütülmesi, Bakanlık Makamınının 31.05.2011 tarihli ve 115010 sayılı Oluruyla uygun görülmüştür.

13.09.2011 tarihinde "TS EN ISO 9001 Kalite Yönetim Sistemi"ne ait dosyalar ve belgeler Strateji Geliştirme Başkanlığına teslim edilmiştir.

19. TURİST REHBERLİĞİ FAALİYETLERİ

19.1. Turist Rehberliği Kursu Açma Faaliyetleri

Bakanlığımızca 21-25 Kasım 2011 tarihleri arasında Edirne, 28 Kasım-02 Aralık 2011 tarihleri arasında İzmir, 05-09 Aralık 2011 tarihleri arasında Antalya İl Kültür ve Turizm Müdürlükleri bünyesinde Profesyonel Turist Rehberliği kursu seçme sınavları gerçekleştirilmiştir.

Değişik dillerde yapılan seçme sınavlarında Edirne’de 33, İzmir’de 121, Antalya’da 69 kişi başarılı olmuş ve kursiyer olmaya hak kazanmıştır.

Ancak, Profesyonel Turist Rehberliği Yönetmeliğinin Kursiyer Sayısı başlıklı 6 ncı maddesinde “Kurs’lar seçme sınavında başarılı olan aday sayısının en az elli kişi olması halinde açılır” denilmektedir. Edirne’de kazanan kişi sayısının 33 olması nedeniyle kurs açılmamıştır. Başarılı olan adayların talepleri doğrultusunda sınav yapılan diğer illere nakilleri yapılmış olup, 9 kişi ise ilk açılacak kurs için haklarının saklı kalmasını talep etmiştir.

Başarılı olan adaylara yönelik olarak kurslar İzmir’de 10 Ocak 2012 tarihinde, Antalya’da ise 16 Ocak 2012 tarihinde başlamıştır. İzmir’de 133, Antalya’da 78 kursiyer olmak üzere toplam 211 kursiyer devam etmektedir.

19.2. Turist Rehberliği Kimlik Kartı Düzenlenmesi

Profesyonel Turist Rehberliği Yönetmeliğine göre turist rehberleri kimlik kartı olmadan rehberlik yapamaz. Yapanlar hakkında 1618 sayılı Türkiye Seyahat Acenteleri Birliği Kanunu ve diğer ilgili kanunlar uyarınca gerekli işlemler yapılmaktadır.

2005 yılında Turist Rehberleri Takip Sistemi yaptırılmış ve rehberlerin bütün sicil bilgileri elektronik ortama aktarılmıştır.

2011 yılında 539 kişi rehber olmaya hak kazanmıştır.

31 Aralık 2011 tarihi itibarıyla profesyonel turist rehberi sayısı ülkesel aktif 8.804, bölgesel aktif 192, ülkesel pasif 3.351, bölgesel pasif 674 olmak üzere toplam 13.021’dir.

2006 yılında 9.783 olan profesyonel turist rehber sayısı 2011 yılında 13.021’e ulaşmıştır.

YILLAR	AKTİF REHBER SAYISI	PASİF REHBER SAYISI	TOPLAM REHBER SAYISI
2006	7.414	2.369	9.783
2007	7.616	3.163	10.779
2008	8.027	3.573	11.600
2009	8.434	3.757	12.191
2010	8.605	3.924	12.529
2011	8.996	4.025	13.021

2006-2011 Yılları İtibari İle Profesyonel Turist Rehberi Sayısı

19.3. Turist Rehberliği Hizmetiçi Eğitim Seminerleri

Zorunlu hizmet içi eğitim seminerlerine katılmayan rehberlere yönelik olarak 01.04.2011 tarihinde İstanbul'da, 08.04.2011 tarihinde İzmir'de ve 21.04.2011 tarihinde Antalya'da telafi seminerleri düzenlenmiştir.

2011 yılı Hizmet İçi Eğitim Seminerleri Kasım-Aralık ayları içerisinde İstanbul, Ankara, Bursa, Çanakkale, Trabzon, Antalya, Nevşehir, Gaziantep, İzmir, Aydın ve Muğla illerinde;

- 1915 Olayları,
- Tarih Boyunca Anadolu'da Ölü Gömme Gelenekleri,
- Halkla İlişkiler ve İletişim, (Ziyaret Edilen Kutsal Mekânlarda Dikkat Edilmesi Gereken Hususlar),
- Gordion Antik Kenti,
- Nüfus Mübadelesi ve Sonuçları,
- Türk Turizminin Geleceği ve Rehberlerin Rolü,
- Roma Mimarisi Yapı ve Özellikleri,
- Çanakkale Gelibolu ve Tarihi Milli Parkı (Zorunlu)

konularında hizmet içi eğitim seminerleri gerçekleştirilmiştir.

24 Mart 2011 ve 20 Aralık 2011 tarihlerinde Mazeret Komisyonu Toplantısı yapılmış ve 45 rehberin mazereti incelenerek karara bağlanmıştır.

19.4. Rehberlikte Uzmanlaşma Eğitimleri

2011 yılında Antalya'da iki kez düzenlenen "Likya Yolu Yürüyüşü Rehberlikte Uzmanlaşma" Eğitimlerine 38 rehber katılmıştır. Eğitimlerin sonunda başarılı olan rehberlere başarı belgesi verilmiştir.

19.5. Turist Rehberliği Denetim Faaliyetleri

2011 yılı içerisinde kaçak rehberlerin çalışmasını önlemek için Merkez ve Taşrada gerçekleştirilen rehber denetimlerinde toplam 352 tutanak düzenlenmiştir.

26 Nisan 2011 tarihinde toplanan Disiplin Kurulu'nda 34 rehberin, 23 Ağustos 2011 tarihinde toplanan Disiplin Kurulu'nda ise 63 rehberin durumu görüşülmüş ve karara bağlanmıştır.

Konusunda ilgili kuruluşların görüşleri alınarak rehber ücretleri hizmet grupları itibariyle belirlenmiştir.

Mevzuat çalışmaları kapsamında Turist Rehberliği Meslek Kanunu Tasarısı Taslağı Başbakanlık tarafından TBMM'ne sevk edilmiş olup, hali hazırda yasama dönemi gündeminde bulunmaktadır.

20. DESTEK HİZMETİ

Bütçe, satın alma, taşınır mal, evrak ve arşiv işleri ile personel hareketleri ve diğer işlerin aksamadan yürütülecek şekilde hizmet verilmektedir.

GÜZEL SANATLAR GENEL MÜDÜRLÜĞÜ

Sorumlu olduğu Performans Hedefleri ve Göstergeleri:

Sıra	Performans Göstergesi	2011 Hedef	2011 Gerçekleşme
Performans Hedef 1: Tarihi, doğal ve kültürel varlıklarımızın araştırılarak ortaya çıkarılması, koruma altına alınması ulusal ve uluslararası düzeyde erişime sunulması sağlanacaktır.			
1	Müzelere kazandırılan taşınır kültür varlığı sayısı/Adet	19	56
Performans Hedefi 3: Turizm, kültür ve sanat değerlerimizi etkin bir şekilde tanıtmak, desteklemek, yaygınlaştırmak ve kültürler arası iletişimi geliştirmek.			
1	Yurt içinde düzenlenen/katılım sağlanan kültürel ve sanatsal etkinlik sayısı/Adet	1.410	1.957
2	Ziyaretçi/seyirci memnuniyet oranı/Yüzde	70	87,6
3	Ziyaretçi ve seyirci sayısı/Adet	2.300.000	1.099.347
4	Kültür-sanat etkinliği desteklenen kurum/kuruluş sayısı/Adet	90	130
5	Bastırılan ve dağıtılan görsel/işitsel/yazılı materyal sayısı/Adet	262.500	457.946
6	Yurt dışında düzenlenen kültürel ve sanatsal etkinliklere katılım sayısı/Adet	145	219
Performans Hedefi 5: Sanatçılar ve sanat toplulukları teşvik edilip desteklenerek bu alandaki yaratıcılığın artırılması sağlanacaktır.			
1	Desteklenen özel tiyatro proje sayısı/Adet	165	162
2	Desteklenen sanatçı sayısı/Adet	34	190
3	Yarışmalara başvuru yapan sanatçı sayısı/Adet	2.100	855

1. MÜZİK VE SAHNE SANATLARI ALANINDAKİ ETKİNLİKLER

1.1. Anma ve Yıldönümü Etkinlikleri İle Şenlik ve Festivaller

- **Her yıl düzenli olarak katılım sağlanan etkinlikler**

Güzel Sanatlar Genel Müdürlüğüne bağlı sanat birimleri, yılın belirli tarihlerinde diğer kamu ve özel kurum ve kuruluşlarla işbirliği içerisinde düzenlenen anma-yıldönümü etkinlikleri ile yerel/ulusal nitelikli şenlik ve festivallere ya da söz konusu kuruluşların bizzat düzenledikleri kültür-sanat etkinliklerine katılım sağlamakta, konserler ve gösteriler gerçekleştirerek yüz binlerce sanatsevere ulaşmaktadırlar. Bu etkinlikler ve tarihleri şu şekildedir;

İstiklal Marşı'nın Kabulü ve Mehmet Akif Ersoy'u Anma Etkinlikleri	12 Mart
Nevruz Bayramı Kutlamaları	15-23 Mart tarihleri arası
Çanakkale Deniz Zaferi Etkinlikleri	13-18 Mart arası
Çanakkale Savaşları'nın Yıldönümü Etkinlikleri	23-24 Nisan tarihleri
Hıdrellez Bahar Şenlikleri	4-9 Mayıs tarihleri arası
Uluslararası Bursa Festivali	12 Haziran-12 Temmuz tarihleri arası
Anafartalar Zaferi	8 Ağustos
Zafer Yolu Etkinlikleri	25 Ağustos-8 Eylül tarihleri arası
Uluslararası Side Kültür ve Sanat Festivali	1-15 Eylül tarihleri arası
Uluslararası Konya Mistik Müzik Festivali	23-30 Eylül tarihleri arası
Ulusal Bayramlardaki Etkinlikler	29 Ekim, 23 Nisan, 19 Mayıs
Atatürk'ü Anma Konserleri	10 Kasım haftası
Şeb-i Aruz Etkinlikleri	1-17 Aralık tarihleri arası
Sarıkamış Şehitlerini Anma Törenleri	23-24 Aralık tarihleri



Şeb-i Aruz Etkinlikleri

- **2011 yılında gerçekleştirilen/katılım sağlanan başlıca etkinlikler**

Türk Hava Kuvvetlerinin 100. Kuruluş Yılı Dönümü Etkinlikleri: Amatör Gençlik Halk Dansları Topluluğu ve Ankara Türk Dünyası Müzik Topluluğu 16 Şubat 2011 tarihinde, Cumhurbaşkanlığı Senfoni Orkestrası ise 21 Şubat 2011 tarihinde Ankara'da çeşitli konserler düzenlenmiştir.

Trakya Kültür ve Sanat Şöleni: 05 Mart 2011 tarihinde Edirne'nin Süloğlu İlçesinde Edirne Devlet Türk Müziği Topluluğu sanatçıları tarafından konser verilmiştir.

Evliya Çelebi'nin 400. Doğum Yıl Dönümü Etkinlikleri: Atatürk Kültür Dil ve Tarih Yüksek Kurumunca düzenlenen etkinlikler kapsamında 25 Mart 2011'de Topkapı Sarayı'nda İstanbul Devlet Türk Müziği Araştırma ve Uygulama Topluluğu, 22 Mart 2011 tarihinde de Bilkent Üniversitesinde Ankara Devlet Klasik Türk Müziği Korusu tarafından birer konser verilmiştir.



Evliya Çelebi'nin 400. Doğum Yıldönümü Etkinlikleri

Hamamizade İsmail Dede Efendi'nin 165. Ölüm Yıl Dönümü Etkinlikleri: Ocak, Şubat, Nisan, Mayıs, Ekim, Kasım ve Aralık aylarında İzmir, İstanbul, Edirne, Bursa, Mersin, Elazığ, Diyarbakır ve Samsun illerimizde sanat kurumlarımız tarafından anma etkinlikleri düzenlenmiştir.

8. Uluslararası Gümüslük Festivali: Festival kapsamında İzmir Devlet Senfoni Orkestrası tarafından 06-08 Temmuz 2011 tarihleri arasında konserler verilmiştir.

Dede Korkut Kültür ve Sanat Şöleni: Devlet Halk Dansları Topluluğu tarafından 12-14 Temmuz 2011 tarihleri arasında Bayburt'ta gösteriler gerçekleştirilmiştir.

6. Altıneller Festivali: İstanbul Devlet Modern Folk Müzik Topluluğu 20 Temmuz 2011 tarihinde İstanbul'da konser vermiştir.

Yalvaç Pisidia Antiokheia Kültür Sanat Festivali: Ankara Devlet Türk Halk Müziği Korusu ve Ankara Devlet Klasik Türk Müziği Korusu 23 Temmuz 2011 tarihinde Isparta'da çeşitli konserler vermiştir.

Süheyl Ünver ve Karacaahmetnamesi (25.Yılı): 13 Ekim 2011 tarihinde düzenlenen etkinlikte İstanbul Devlet Klasik Müziği Korusu tarafından konser verilmiştir.

Hikmet Şimşek'i Anma Konseri: 14 Ekim 2011 tarihinde Bursa Bölge Devlet Senfoni Orkestrası tarafından konser verilmiştir.

Listzt in 200. Doğum Yılı Festivali: 19-20 Ekim 2011 tarihlerinde Cumhurbaşkanlığı Senfoni Orkestrası ve 22 Aralık 2011 tarihinde ise Bursa Bölge Devlet Senfoni Orkestrası tarafından konser verilmiştir.

Ali Özaydın'ı Anma Töreni: 01 Kasım 2011 tarihinde Ankara Türk Dünyası Müzik Topluluğu ve Devlet Halk Dansları Topluluğu tarafından etkinlik düzenlenmiştir.

A.Adnan Saygun’u Anma Konseri: 17-18 Kasım 2011 tarihlerinde Cumhurbaşkanlığı Senfoni Orkestrası tarafından anma konseri verilmiştir.

“III. Selim 250 Yaşında” Etkinliği: 25-26 Kasım 2011 tarihlerinde İstanbul Devlet Klasik Türk Müziği Korosu tarafından konser verilmiştir.

12.Uluslararası Antalya Piyano Festivali: 25-26 Kasım 2011 tarihlerinde Antalya’da Antalya Devlet Senfoni Orkestrası tarafından konser verilmiştir.

1.Uluslararası IV. Ulusal Eğirdir Turizm Sempozyomu: 01-03 Aralık 2011 tarihleri arasında Isparta’da İzmir Devlet Türk Dünyası ve Müzik Topluluğu tarafından konser verilmiştir.

“20. Ayrılık Yılıımızda Münir Nureddin’i Anma” Etkinliği: 03 Aralık 2011 tarihinde İstanbul’da İstanbul Devlet Klasik Türk Müziği Korosu tarafından konser verilmiştir.

Cumhuriyet Bestekârları: 05 Aralık 2011 tarihinde İstanbul’da İstanbul Devlet Klasik Türk Müziği Korosu tarafından konser verilmiştir.

“Vefatının 50.Yılıında Ragıp Gazimihal” Etkinliği: 13 Aralık 2011 tarihinde İstanbul’da İstanbul Devlet Türk Müziği Topluluğu tarafından konser verilmiştir.

“Gustav Mahler’in Ölümü’nün 100. Yılı” Etkinliği: 22-23 Aralık 2011 tarihlerinde Ankara’da Cumhurbaşkanlığı Senfoni Orkestrası tarafından konser verilmiştir.

2. DİĞER ÖNEMLİ ETKİNLİKLER

2.1. Yurt İçi Etkinlikler

- **Türkler Dans Gösterisi:** Devlet Halk Dansları Topluluğu tarafından hazırlanan dans gösterisi, 20 Şubat 2011 tarihinde Ankara’da, Mehmet Akif Ersoy Üniversitesi’nce düzenlenen etkinlikler kapsamında 25 Şubat 2011 tarihinde Burdur’da; I. Uluslararası Ankara Dans Festivali kapsamında 07 Mayıs 2011 tarihinde Ankara’da; 3.Uluslararası Ramazan Etkinlikleri kapsamında da 01 Ağustos 2011 tarihinde Ankara’da sahnelenmiştir.



Devlet Halk Dansları Topluluğu “Türkler” Dans Gösterisi

- **Ankara Üniversitesi 75. Yıl Konseri:** 03 Mart 2011 tarihinde Ankara Üniversitesi Dil, Tarih ve Coğrafya Fakültesinde Cumhurbaşkanlığı Senfoni Orkestrası tarafından bir konser verilmiştir.

- **“Kadın Bestekârlarımız” Temalı Konser:** Bursa Devlet Klasik Türk Müziği Korosu tarafından 04 Mart 2011’de Bursa Dede Efendi Salonu’nda Kadın Bestekârlarımız temalı konser verilmiştir.
- **Eğitim Konserleri:** Güzel Sanatlar Genel Müdürlüğüne bağlı sanat kurumlarınca Milli Eğitim Bakanlığı’na bağlı okullar ile Sosyal Hizmetler ve Çocuk Esirgeme Kurumu’na bağlı çocuk esirgeme yurtlarında açıklamalı eğitim konserleri düzenlenmekte ve böylece öğrencilerin ve dezavantajlı çocukların çeşitli sanat dalları hakkında bilgilendirilmeleri, sanat bilinçlerinin oluşması, sanata ve sanatçıya ilgilerinin artması ve sanata yönelik yeteneklerinin ortaya çıkarılmasına katkıda bulunmaktadır. Bu kapsamda 2011 yılı içerisinde toplam 83 eğitim konseri gerçekleştirilmiştir.
- **650. Tarihi Kırkpınar Yağlı Güreşleri ve Kültür Etkinlikleri:** 03-05 Temmuz 2011 tarihleri arasında Edirne’de Amatör Gençlik Halk Dansları Topluluğu tarafından halk oyunları gösterileri gerçekleştirilmiştir.
- **Ramazan Etkinlikleri:** Ağustos ayında sanat kurumlarımız tarafından Ankara, Gaziantep, Sakarya ve Sivas’ta konserler verilip, gösteriler yapılmıştır.
- **Öğretmenler Günü:** Kasım ayında sanat kurumlarımız tarafından Bursa, Elazığ ve Adıyaman’da konserler verilmiştir.
- **Polonya Avrupa Birliği Dönem Başkanlığı Konseri:** 08-09 Aralık 2011 tarihlerinde Ankara’da Cumhurbaşkanlığı Senfoni Orkestrası sanatçıları tarafından konser verilmiştir.
- **“Türk Yılı” Kapanış Konseri:** 09 Aralık 2011 tarihinde Rusya Leningrad’da İzmir Devlet Senfoni Orkestrası tarafından konser verilmiştir.
- **Halk Âşıkları Ozanları, Şairler ve Cem Âşıkları Etkinliği:** 21-22 Aralık 2011 tarihlerinde Araştırma ve Eğitim Genel Müdürlüğünce düzenlenen etkinliğe Ankara Devlet Türk Halk Müziği Korosu katılmıştır.
- **Kapalıçarşı’nın Kuruluşunun 550. Yıl Etkinlikleri:** 25 Aralık 2011 tarihinde İstanbul’da İstanbul Tarihi Türk Müziği Topluluğunca konser verilmiştir.
- **Atatürk’ün Ankara’ya Gelişi:** 26 Aralık 2011 tarihinde Devlet Halk Dansları Topluluğu ve Ankara Devlet Türk Halk Müziği Korosu tarafından halk oyunları gösterileri yapılmış ve konserler verilmiştir.
- **Yeni Yıl Konseri:** Cumhurbaşkanlığı Senfoni Orkestrası, Devlet Halk Dansları Topluluğu ve Devlet Opera ve Balesi işbirliği ile 29 Aralık 2011 tarihinde Ankara Arena Spor Salonu’nda yeni yıl konseri düzenlenmiştir. Yaklaşık 12.000 sanatseverin katılımıyla gerçekleştirilen etkinlik kapsamında Şef Erol Erdinç yönetimindeki Cumhurbaşkanlığı Senfoni Orkestrası’na solistler Esin Talınlı, Çiğdem Önel, Funda Ateşoğlu (Anatolian Sopranos) ve Bülent Bezdüz (Tenor) eşlik etmiştir. Ayrıca Devlet Halk Dansları Topluluğu ve Devlet Opera ve Balesi’nden birer grup çeşitli gösteriler yapmıştır.

- **Amatör Çocuk ve Gençlik Grupları:** Güzel Sanatlar Genel Müdürlüğüne bağlı koro, topluluk ve orkestra bünyelerinde faaliyet gösteren amatör çocuk ve gençlik gruplarında kurslara devam eden öğrenci sayıları aşağıdadır:

	Devlet Halk Dansları Topluluğu	Ankara Devlet Çoksesli Müzik Korusu	Ankara Devlet Türk Halk Müziği Korusu	Ankara Devlet Klasik Türk Müziği Korusu	TOPLAM
Gençlik Korusu	34	35	22	65	156
Çocuk Korusu	185	80	-	80	345
TOPLAM	219	115	22	145	501

2.2. Yurt Dışı Etkinlikler

- **Muscat Milletlerarası Sanat, Kültür ve Yaratıcılık Festivali:** 18-23 Şubat tarihleri arasında Umman Krallığı Muscat Büyükşehir Belediyesi ile İslam Konferansı Teşkilatı İslam Tarihi Sanat ve Kültür Araştırma Merkezi işbirliğiyle düzenlenen festivalde halk oyunları gösterisi icra eden Amatör Gençlik Halk Dansları Topluluğu, ayrıca davet üzerine katıldığı Umman Devlet Televizyonu kanalında da halk oyunlarımızın en seçkin örneklerini icra etmiştir.
- **Uluslararası Halk Dansları Festivali:** 04-16 Şubat 2011 tarihleri arasında düzenlenen festivalde, İzmir Devlet Türk Dünyası Dans ve Müzik Topluluğu tarafından İtalya'nın Agrigento kentinde konserler icra edilmiştir.
- **Saraybosna Kış Festivali:** Bosna Hersek'in başkenti Saraybosna'da 21-23 Şubat 2011 tarihleri arasında düzenlenen festivalde İzmir Devlet Senfoni Orkestrası tarafından konserler verilmiştir.
- **Kutlu Doğum Haftası Etkinliği:** 21-23 Şubat 2011 tarihleri arasında Almanya'nın Hamburg kentinde Hamburg Başkonsolosluğu Din Hizmetleri Ataşeliğince düzenlenen etkinlikte Konya Türk Tasavvuf Müziği Topluluğu tarafından tasavvuf müziği ve sema gösterisi icra edilmiştir.
- **Nevruz Kutlamaları:** ABD'nin New York kentinde Güzel Sanatlar Genel Müdürlüğü ve TÜRKSOY işbirliğinde 21 Mart 2011 tarihinde düzenlenen etkinliklerde Devlet Halk Dansları Topluluğu tarafından halk oyunları gösterileri icra edilmiştir.
- **Danimarka Kültür Günleri:** 03-06 Haziran 2011 tarihleri arasında Danimarka'nın Başkenti Kopenhag'da düzenlenen Kültür Günleri etkinliği kapsamında Bakanlığımız İstanbul Tarihi Türk Müziği Topluluğu sanatçıları tarafından çeşitli konserler gerçekleştirilmiştir.



İstanbul Tarihi Türk Müziği Topluluğu “Danimarka Kültür Günleri” gösterisi

- **Türk Festivali:** 01-06 Temmuz 2011 tarihleri arasında Almanya’da Kültürlerarası Diyalog Derneğince düzenlenen etkinlik kapsamında İstanbul Devlet Türk Müziği Topluluğu ve Konya Türk Tasavvuf Müziği Topluluğu sanatçıları tarafından konserler verilip, gösteriler yapılmıştır.
- **Ausburg Kültür Festivali:** 03-12 Temmuz 2011 tarihleri arasında Almanya’da Pera Ensemble adlı kuruluşça düzenlenen etkinlik kapsamında İstanbul Tarihi Türk Müziği Topluluğu ve İstanbul Devlet Türk Müziği Araştırma ve Uygulama Topluluğu sanatçıları tarafından konserler verilmiştir.
- **Gençlik Halk Dansları Yaz Festivali:** 06-12 Temmuz 2011 tarihleri arasında Makedonya’da Turkuaz Kültür Sanat Gençlik Spor Kulübü Derneği Başkanlığınca düzenlenen etkinlik kapsamında Ankara Türk Dünyası Müzik Topluluğu sanatçıları tarafından konserler verilmiştir.



Ankara Türk Dünyası Müzik Topluluğu “Danimarka Kültür Günleri” gösterisi

- **“Balkanlarda Ramazan” Etkinlikleri:** Ağustos ayında Kosova, Arnavutluk, Makedonya, Yunanistan ve Bulgaristan’da Ankara Devlet Klasik Türk Müziği Korosu, İstanbul Tarihi Türk Müziği Topluluğu ve İstanbul Devlet Türk Halk Müziği Korosu sanatçıları tarafından konserler verilip, gösteriler yapılmıştır.
- **İstanbul 1710 Dimitrie Cantemir:** Ekim-Aralık aylarında Barselona-Bellaterra Merkezli Uluslar arası Klasik Türk Merkezi Vakfınca düzenlenen etkinliğe İstanbul Devlet Türk Müziği Topluluğu ve İstanbul Devlet Türk Müziği Araştırma ve Uygulama Topluluğu tarafından konserler verilmiştir.
- **Türk Japon Davulları İstanbul Buluşması Gösterisi ve Konseri:** 05-11 Ekim 2011 tarihleri arasında Tokyo Büyükelçiliği Kültür ve Tanıtma Müşavirliğince düzenlenen etkinlik kapsamında İstanbul Devlet Türk Müziği Araştırma ve Uygulama Topluluğu sanatçıları tarafından konserler verilmiştir.

- **Türk-Japon Dostluk Buluşması:** 06-10 Ekim 2011 tarihleri arasında Japon-Türk Eğitim Vakfı ve Okayama Türk Kültür Merkezi tarafından düzenlenen etkinlikte İstanbul Tarihi Türk Müziği Topluluğu konser vermişlerdir.
- **Osmanlı Türklerinin Zaferi:** 13-16 Ekim 2011 tarihleri arasında Tokyo Büyükelçiliği Kültür ve Tanıtma Müşavirliğince düzenlenen etkinlik kapsamında İstanbul Tarihi Türk Müziği Topluluğu sanatçıları katılmıştır.
- **Türk İslam Medeniyetinde Estetik Anlayışı:** 13-25 Ekim 2011 tarihleri arasında ABD Chicago Başkonsolosluğunca düzenlenen etkinliğe Konya Türk Tasavvuf Müziği Topluluğu sanatçıları katılmıştır.
- **Trakya Rodoplar Buluşması:** 01-07 Kasım 2011 tarihleri arasında Bulgaristan'da (Kırcaali-Mestanlı) Tekirdağ Kültür ve Yardımlaşma Derneğince düzenlenen etkinliğe Edirne Devlet Türk Müziği Topluluğu sanatçıları katılmıştır.
- **Dini Müzikler Festivali:** 04-07 Kasım 2011 tarihleri arasında Fransa'da (Strasbourg) Kayseri Büyükşehir Belediye Başkanlığınca düzenlenen etkinliğe İstanbul Tarihi Türk Müziği Topluluğu sanatçıları katılmıştır.
- **“Sama’a/Festival Of Suffi Music” Adlı Etkinlik:** 10-14 Kasım 2011 tarihleri arasında Hindistan'da Yeni Delhi Büyükelçiliği Kültür ve Tanıtma Müşavirliği'nce düzenlenen etkinliğe Konya Türk Tasavvuf Müziği Topluluğu sanatçıları katılmıştır.
- **Evliya Çelebi Yılı:** 12-16 Kasım 2011 tarihleri arasında Paris'de Paris Büyükelçiliği Kültür ve Tanıtma Müşavirliğince düzenlenen etkinliğe İstanbul Devlet Klasik Türk Müziği Korosu sanatçıları katılmıştır. Ayrıca Ekim ayında Bosna Hersek ve İtalya (Vatikan)'da Atatürk Dil ve Tarih Kurumu Türk Dil Kurumu Başkanlığınca düzenlenen etkinlikte İstanbul Devlet Türk Müziği Araştırma ve Uygulama Topluluğu “Evliya Çelebi İzinde” adlı bir konser vermiştir.
- **Türkiye'den Kosova'ya Sanat Köprüsü:** 23-27 Kasım 2011 tarihleri arasında Dış İlişkiler ve Avrupa Birliği Koordinasyon Dairesi Başkanlığınca düzenlenen etkinliğe İstanbul Devlet Türk Müziği Topluluğu ve İstanbul Devlet Türk Müziği Araştırma ve Uygulama Topluluğu sanatçıları katılmıştır.
- **Şeb-i Arus Programı:** 24-27 Aralık 2011 tarihleri arasında Japonya'da Yunus Emre Enstitüsünce düzenlenen etkinliğe Konya Türk Tasavvuf Müziği Topluluğu katılmıştır.

3. KONSER VE TURNE SAYILARI

1 Ocak-31 Aralık 2011 tarihleri arasında Güzel Sanatlar Genel Müdürlüğüne bağlı sanat birimlerince gerçekleştirilen periyodik konser, yurt içi ve yurt dışı turne sayılarına ilişkin bilgiler kategorize edilmiş olarak aşağıda yer almaktadır;

Etkinlik Türüne Göre;

Periyodik Konser	496
Yurt İçi Turne	1.267
Yurt Dışı Turne	216
TOPLAM	1.979

Sanat Kurumlarının Türüne Göre;

	Periyodik Konser	Yurt İçi Turne	Yurt Dışı Turne	TOPLAM
Orkestralar	263	103	7	373
Korolar	135	668	67	870
Topluluklar	98	496	142	736
GENELTOPLAM	496	1.267	216	1.979

Bölgelere Göre;

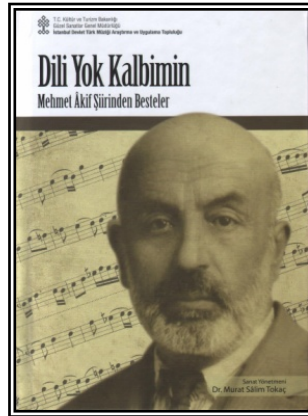
1	İç Anadolu Bölgesi	607
2	Ege Bölgesi	250
3	Doğu Anadolu Bölgesi	51
4	Akdeniz Bölgesi	191
5	Güneydoğu Anadolu Bölgesi	53
6	Marmara Bölgesi	511
7	Karadeniz Bölgesi	100
TOPLAM		1.763

2000-2011 döneminde gerçekleştirilen konser/gösteri/turne sayıları

YIL	ORKESTRALAR	KOROLAR	TOPLULUKLAR	TOPLAM
2000	202	503	37	742
2001	245	873	48	1.166
2002	310	882	206	1.398
2003	309	676	333	1.318
2004	321	742	361	1.424
2005	380	762	276	1.418
2006	377	751	487	1.615
2007	360	645	397	1.402
2008	317	587	430	1.334
2009	381	672	289	1.342
2010	471	824	655	1.950
2011	373	870	736	1.979
GENEL TOPLAM				17.088

4. CD ÇALIŞMALARI

Müzik alanındaki zengin kültür hazinemizin ve bu hazinedeki eserlerin yurt düzeyinde yaygınlaştırılması ve gelecek nesillere en doğru şekilde aktarılması, sanatseverlerin ve araştırmacıların ilgisine sunulması amacıyla Güzel Sanatlar Genel Müdürlüğümüze bağlı sanat birimlerinin faaliyetlerini kapsayan CD çalışmaları yapılmaktadır.



“Dili Yok Kalbimin-Mehmet Akif Şirinden Besteler” CD kapağı

2011 yılı içerisinde tamamlanan CD projeler

No:	CD PROJESİNİN ADI	SANAT BİRİMİ
1	“Diğer Dillerde Türküler”	İstanbul Devlet Türk Müziği Araştırma ve Uygulama Topluluğu
2	“Dili Yok Kalbimin-Mehmet Akif Şirinden Besteler”	

3	“Ney ve Tambur İkilisi”	
4	“Alaaddin Yavaşca”	
5	“Türk Musikisinde Ustalar ve Çıraklar”	İstanbul Devlet Türk Müziği Topluluğu

*Güzel Sanatlar Genel Müdürlüğü 2011 Yılı CD Projeleri

5. YÜRÜTÜLMEKTE OLAN PROJELER

“Türk Müziğinin ve Kültürünün Tarihi Kaynakları Olarak Edvarlar”: Güzel Sanatlar Genel Müdürlüğü’nün, Bilkent Üniversitesi ve çeşitli kurum, kuruluşlarda görevli, yetkin bir uzmanlar heyetiyle yürüttüğü proje, “Edvar” adı verilen müzik tarihi ile ilgili metinlerin çevrim yazılarının e-kitap olarak yayımlanmasını içermektedir. Hazırlık çalışmalarına 2010 yılında başlanan projenin 2011 yılı sonuna kadar tamamlanması planlanmakla birlikte, bu süre 2012 yılsonuna kadar uzatılmıştır.

6. PLASTİK SANATLAR ALANINDAKİ ETKİNLİKLER

6.1. Plastik Sanat Yarışmaları

16. Devlet Türk Süsleme Sanatları Yarışması: Ülkemizdeki kültürel değerlerin bir parçası olan “Geleneksel Türk Süsleme Sanatları”nın geliştirilmesi, desteklenmesi, tanıtılması ve sevdirmesi amacıyla, Bakanlığımızca 1986 yılından bu yana 2 yılda bir yapılan Devlet Türk Süsleme Sanatları Yarışması kapsamında “Hüsni Hat Yarışması”, “Ebru Yarışması”, “Tezhip Yarışması”, “Çini Deseni Yarışması” ve “Minyatür Yarışması”nın 16 ncısının ödül töreni ve sergi açılışı 12 Mayıs 2011 tarihinde Ankara Resim ve Heykel Müzesi’nde gerçekleştirilmiş olup, 03 Haziran 2011 tarihine kadar sergilenmiştir. 18 eser ödüle değer görülmüş, 98.00.-TL. para ödülü dağıtılmıştır.

11. Şefik Bursalı Resim Yarışması: Bakanlığımızca Türkiye Cumhuriyeti’nin çağdaş resim ustalarından merhum sanatçı Şefik BURSALI’nın anısını yaşatmak, plastik sanatlar alanında sanatçılarımızın çalışmalarını desteklemek, değerlendirmek, sergilemek ve bu alana kalıcı eserler kazandırmak amacıyla 2001 yılından bu yana her yıl gerçekleştirilen “Şefik Bursalı Resim Yarışması”nın 11 incisinin ödül töreni ve sergi açılışı 15 Kasım 2011 tarihinde Ankara Resim ve Heykel Müzesi’nde gerçekleştirilmiş olup, eserler 30 Kasım 2011 tarihine kadar sergilenmiştir. 7 eser ödüle değer görülmüş, toplam 35.000.-TL. para ödülü dağıtılmıştır.

6.2. Yurt İçi Plastik Sanat Etkinlikleri

Güzel Sanatlar Genel Müdürlüğüne bağlı Resim ve Heykel Müzelerinde yer alan plastik sanat eseri koleksiyonundan derlenerek yurt içi sergiler düzenlenmekte, yurt dışında çeşitli kuruluşlarca düzenlenen sergilere eserler gönderilerek katılım sağlanmaktadır. Bunun yanı sıra Resim ve Heykel Müzelerimiz ve Güzel Sanatlar Galerilerimizdeki sergi salonları plastik sanatlar alanında eser veren sanatçılara ve bu alanda faaliyet gösteren dernek ve vakıflara tahsis edilerek, ülkemizde gerçekleşen sanat etkinliklerinin artırılması ve ayrıca sanatçıların desteklenmesine katkıda bulunmaktadır. 2011 yılı içerisinde gerçekleştirilen yurt içi plastik sanat etkinliği sayısı 194 olarak gerçekleşmiştir.

6.3. Plastik Sanatlar Alanındaki Kurslar

Güzel Sanatlar Genel Müdürlüğüne bağlı Resim ve Heykel Müzelerinde 2011 yılı içerisinde 10 farklı kurs programı ile 292 kursiyere eğitim verilmiştir.

MÜZE	KURSUN ÇEŞİDİ	KURSIYER SAYISI
İzmir Resim ve Heykel Müzesi	Yağlıboya Resim	70
	Suluboya Resim	32
	Hobi Desen Kursu (Karakalem)	7
	Özgün Baskı	17
	Heykel	9
	Seramik	35
	Çocuklara Yönelik Plastik Sanatlar	11
	Tezhip	11
	Güzel Sanatlara Hazırlık	35
Erzurum Resim ve Heykel Müzesi	Resim	65
TOPLAM		292

6.4. Anıt, Büst, Heykel, Rölyef, Şehitlik Yapım Ve Onarımları

Kamu kurum ve kuruluşlarından gelen anıt, heykel, büst, rölyef ve şehitlik yapım ve onarımına ilişkin talepler Güzel Sanatlar Genel Müdürlüğüne değerlendirilmekte ve bütçe imkânları çerçevesinde bu taleplere yanıt verilmektedir. 2011 yılı içerisinde 19 adet anıt, büst, heykel, rölyef ve şehitlik yapım ve onarım projesine 541.490.-TL. maddi destek sağlanmıştır.

NO	KURUM ADI	TALEP ADI	YARDIM MİKTARI
1	Antalya, Demre Kaymakamlığı	Atatürk Büstü	6.490.-TL.
2	Ankara, Altındağ Belediyesi	İstiklâl Marşı Anıtı	35.500.-TL.
3	Bolu, Mengen Belediyesi	Aşçı Heykeli	20.000.-TL.
4	Konya, Akşehir, Doğrugöz Belediyesi	Atlı Atatürk Anıtı	30.000.-TL.
5	Aydın, Germencik Belediyesi	Şehit Cafer Efe Heykeli	25.000.-TL.
6	Çorum, Alaca Belediyesi	Bekir Cingöz ve Kurtuluş Savaşı Şehit ve Gazileri Anıtı	30.000.-TL.
7	Antalya, Demre Kaymakamlığı	Atatürk Heykeli	25.000.-TL.
8	Antalya Kestel Belediyesi	İstiklâl Abidesi	35.000.-TL.
9	Kastamonu İl Kültür ve Turizm Müdürlüğü	İstiklâl Yolu Rölyefi	25.000.-TL.
10	Ankara Resim ve Heykel Müzesi Müdürlüğü	Mimar Arif Hikmet Koyunoğlu Büstü ve Kaidesi	13.000.-TL.
11	Zonguldak, Özbağı Belediyesi	Atatürk Heykeli	20.000.-TL.
12	Rize, Güneysu Kaymakamlığı	Atatürk Heykeli	50.000.-TL.
13	Kütahya Valiliği İl Özel İdaresi Genel Sekreterliği	Kuruluş ve Kurtuluş Anıtı	50.000.-TL.
14	Konya/Höyük Çavuş Belediye Başkanlığı	Hayat Kapısı Anıtı	25.000.-TL.

15	Kastamonu İl Kültür ve Turizm Müdürlüğü	Mehmet Âkif ERSOY Rölyefi	40.000.-TL.
16	Kütahya, Dumlupınar Belediyesi	Kurtuluş Savaşı Rölyefi	20.000.-TL.
17	Burdur İl Özel İdaresi Genel Sekreterliği	Mehmet Âkif Ersoy Heykeli	40.000.-TL.
18	Çanakkale Biga Kaymakamlığı	Kaymakam Hamdi Bey Heykeli	40.000.-TL.
19	Venezuela, Caracas	Atatürk Heykeli	11.500.-TL.
TOPLAM			541.490.-TL.

6.5. Koleksiyona Kazandırılan Eser Sayısı

2011 yılında Genel Müdürlüğümüzce eser alımı gerçekleştirilmemiş olup, Kasım ayı içerisinde düzenlenen 11. Şefik Bursalı Resim Yarışması ile 7 adet eser ve ayrıca yıl içerisinde Türkiye İstatistik Kurumu tarafından 49 plastik sanat eseri Bakanlığımız müze koleksiyonuna kazandırılmıştır.

6.6. Plastik Sanatlar Alanındaki Diğer Faaliyetler

Ankara Resim Günleri: Resim dalında eğitim gören öğrencileri teşvik etmek, kamusal alanda sanatsal üretim sürecini halka tanıtmak, kent kültürünü zenginleştirmek ve sanat eğitimcilerinin vereceği seminerler yoluyla halkımızı sanatla bütünleştirmek için 2009 yılında 1 incisi gerçekleştirilen “Ankara Resim Günleri” etkinliğinin 2 ncisi 08-18 Mayıs 2011 tarihleri arasında Ankara Resim ve Heykel Müzesi’nin bahçesinde ve galeri salonlarında öğrenci ve akademisyenlerin katıldığı uygulamalı bir proje ile gerçekleştirilmiştir.

Uluslararası Türk Sanatları Kongresi: Uluslararası Türk Sanatları Kongresi, Türk kültür ve sanatını uluslararası bir organizasyon aracılığıyla tanıtmakta, çeşitli ülkelerden Türk Sanatı alanında çalışan bilim insanlarını bir araya getirerek araştırmacıların bilimsel çalışmalarını sunmalarına imkân vermektedir. İlki 1959 yılında Ankara’da yapılan ve dört yılda bir gerçekleştirilen, “Uluslararası Türk Sanatları Kongresi”nin 14 üncüsü 19-21 Eylül 2011 tarihleri arasında Fransa’nın başkenti Paris’te, “Collège de France” ev sahipliğinde gerçekleştirilmiştir.

“Mehmet Âkif Ersoy Yılı” Etkinlikleri: İstiklâl Marşımızın Kabulünün 90. yılı, Mehmet Âkif ERSOY’un ölümünün 75. yılı olması nedeniyle 2011 yılı “Mehmet Âkif ERSOY Yılı” olarak ilan edilmiş olup, bu kapsamda yapılan faaliyetler;

- İstiklâl Marşı’nın yazıldığı Tacettin Dergâhı’nı da bünyesinde bulunduran Altındağ ilçesi Mehmet Âkif ERSOY Parkı içerisine Güzel Sanatlar Genel Müdürlüğünce heykeltıraş Filinta ÖNAL’a “İstiklâl Marşı Anıtı” yaptırılmış, 12 Mart tarihinde açılışı yapılmıştır. Söz konusu anıt Altındağ Belediyesi’ne devredilmiştir.
- Milli şairimizin daha önce yayınlanmamış fotoğraf ve hatıralarından oluşan fotoğraf koleksiyonu, 2 takım (142 adet) fotoblok olarak bastırılmıştır. Fotobloklardan biri, bu yıl açılan Ankara Mehmet Âkif Ersoy Edebiyat Müze Kütüphanesine sürekli sergilenmek üzere devredilmiştir. Diğer fotoblok takımı ise 03-07.10.2011 tarihleri arasında Bursa’da, 13-15.10.2011 tarihleri arasında İstanbul Sabahattin Zaim Üniversitesi’nde, 17-21.10.2011 tarihlerinde Bilecik’te, 24-28.10.2011 tarihlerinde Kocaeli’de, 01-11.11.2011 tarihlerinde Bolu’da, 14-21.11.2011’de Kastamonu’da, 24-

30.11.2011'de Çankırı'da, 05-09.12.2011'de Kilis'te, 12-16.12.2011'de Yozgat'ta, 19-23.12.2011'de Samsun'da ve 26-30.12.2011 tarihleri arasında Sivas'ta sergilenerek sanatseverlerin beğenisine sunulmuştur.

- Burdur İl Kültür ve Turizm Müdürlüğü tarafından 20 Mayıs-03 Haziran 2011 tarihleri arasında gerçekleştirilen etkinlikler kapsamında Bakanlığımız koleksiyonundan derlenen Mehmet Âkif ERSOY fotoğraf sergisi düzenlenmiştir.

“İki Dünya Savaşı Arasında Güneydoğu Avrupa Ülkelerinde Sanat”: Karadağ'ın Cetinje kentinde 30 Haziran 2011 tarihinde düzenlenen GDAÜ Devlet ve Hükümet Başkanları Zirvesi kapsamında “İki Dünya Savaşı Arasında Güneydoğu Avrupa Ülkelerinde Sanat” başlıklı resim sergisi düzenlenmiş, söz konusu sergiye Ankara Resim Heykel Müzesi koleksiyonunda yer alan eserlerle (Ahmet Uzelli ve Turgut Zaim) katılım sağlanmıştır.

Tlemcen 2011 İslam Kültür Başkenti Etkinlikleri: 07-12 Mayıs 2011 tarihlerinde Cezayir'de gerçekleştirilen “Türk Kültür Haftası” kapsamında Bakanlığımız koleksiyonundan derlenen eserlerden oluşan “Türk Süsleme Sanatları” sergisi açılmıştır.

Atatürk Fotoğrafları Sergisi: Ankara Resim ve Heykel Müzesi'nde yer alan Atatürk Fotoğraflarından oluşturulan 40 adet seçki 22 Ağustos-05 Eylül 2011 tarihleri arasında Tekirdağ'da sergilenmiştir. Söz konusu fotoğraflar 29 Ekim Cumhuriyet Bayramı etkinlikleri kapsamında ise Balıkesir'de sergilenmektedir.

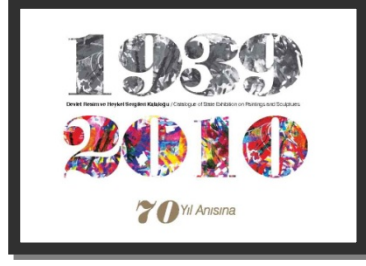
Ankara Resim ve Heykel Müzesi Teşhir Salonlarının Açılışı: Türk plastik sanatlar tarihinin gelişim seyrini ortaya koyan Ankara Resim ve Heykel Müzesi, gerçekleştirilen kapsamlı bir onarım ve bakım çalışması neticesinde sanatseverlerin ziyaretine açılmıştır. Müze, yenilenen iç ve dış yapısı ve artırılan güvenliği ile bünyesinde barındırdığı kültür mirasını ziyaretçileri ile paylaşmaya hazır hale getirilmiştir. Ankara Resim ve Heykel Müzesi, teşhir salonları başta olmak üzere, kapsamlı bir restorasyon ve bakım çalışmasının ardından 13 Temmuz 2011 tarihinde gerçekleştirilen tanıtım töreni ile halkımızla buluşmuştur.



Ankara Resim ve Heykel Müzesi Dış Cephe ve Sergi Salonundan Kareler

7. KATALOG ÇALIŞMALARI

2011 yılında 70.Yıl Anısına/Devlet Resim ve Heykel Sergileri Kataloğu bastırılmıştır. İki cilt halinde bastırılan katalogun akademisyenlerin, sanat eleştirmenlerinin, sanatçıların ve öğrencilerin bu alandaki çalışmalarında kolaylık sağlaması ve tarihi bir belge niteliği kazanmış katalogları bir araya getirerek bu hafızanın daha sağlam ve güvenli bir şekilde gelecek kuşaklarımıza aktarılması amaçlanmıştır.



8. KÜLTÜR VE SANAT BÜYÜK ÖDÜLÜ



Kültür ve Turizm Bakanlığı Ödüller Yönetmeliği uyarınca verilen Kültür ve Sanat Büyük Ödülü; özgün eser, uygulama, yorum veya bilimsel araştırmalarıyla Türk kültür ve sanatının gelişmesine, yurt ve dünya düzeyindeki çalışmalarıyla kültür ve sanatımızın yücelmesine katkıda bulunan kişi, topluluk veya kuruluşları Devlet adına ödüllendirme amacını taşımakta olup, ödülün 2011 yılında “Fotoğraf” alanında verilmesi kararlaştırılmıştır.

20 Aralık 2011 tarihinde Ankara’da toplanan Ödül Değerlendirme Kurulu “fotoğraf sanatının ulusal ve uluslararası alanda önemli temsilcileri olmaları, özgün çalışmaları, üretimleri ve alana yaptıkları büyük katkıları nedeniyle” Kültür ve Sanat Ödülü’nün Ara GÜLER, Sıtkı FIRAT, Prof. Sabit KALFAGİL ve İzzet KERİBAR’a verilmesini kararlaştırmıştır.



Kültür ve Sanat Büyük Ödül Töreni

2002 YILINDAN BU YANA KÜLTÜR VE SANAT BÜYÜK ÖDÜLÜ VERİLENLER		
YILI	ALANI	ÖDÜL VERİLEN KİŞİ
2002	Tarih	Prof. Dr. Halil İNALCIK
2003	Sinema	Metin ERKSAN
2004	Müzik	Nevzat ATLIĞ
2005	Mimarlık	Doç. Dr. Turgut CANSEVER
2006	Edebiyat (Şiir)	Sezai KARAKOÇ
2007	Sanat Tarihi	Prof. Dr. Metin SÖZEN
2008	Türk Edebiyatı ve Gazetecilik	Çetin ALTAN
2009	Türk Müziği	Neyzen Niyazi SAYIN ve Tamburi Necdet YAŞAR'dan oluşan sanat grubu
2010	Arkeoloji	Prof. Dr. Halet ÇAMBEL ve Prof. Dr. Nimet ÖZGÜÇ
2011	Fotoğraf	Ara GÜLER, Prof. Sabit KALFAGİL, Sıtkı FIRAT, İzzet KERİBAR

9. ÖZEL TİYATROLARIN PROJELERİNE YAPILAN YARDIMLAR

15 Mart 2007 tarihli ve 26463 sayılı Resmi Gazete’de yayımlanarak yürürlüğe giren “Kültür ve Turizm Bakanlığınca Yerel Yönetimlerin, Derneklerin, Vakıfların ve Özel Tiyatroların Projelerine Yapılacak Yardımlara İlişkin Yönetmelik” kapsamında 2011 yılında, özel tiyatroların 2011-2012 sanat sezonu için başvuruları değerlendirmeye alınmıştır.

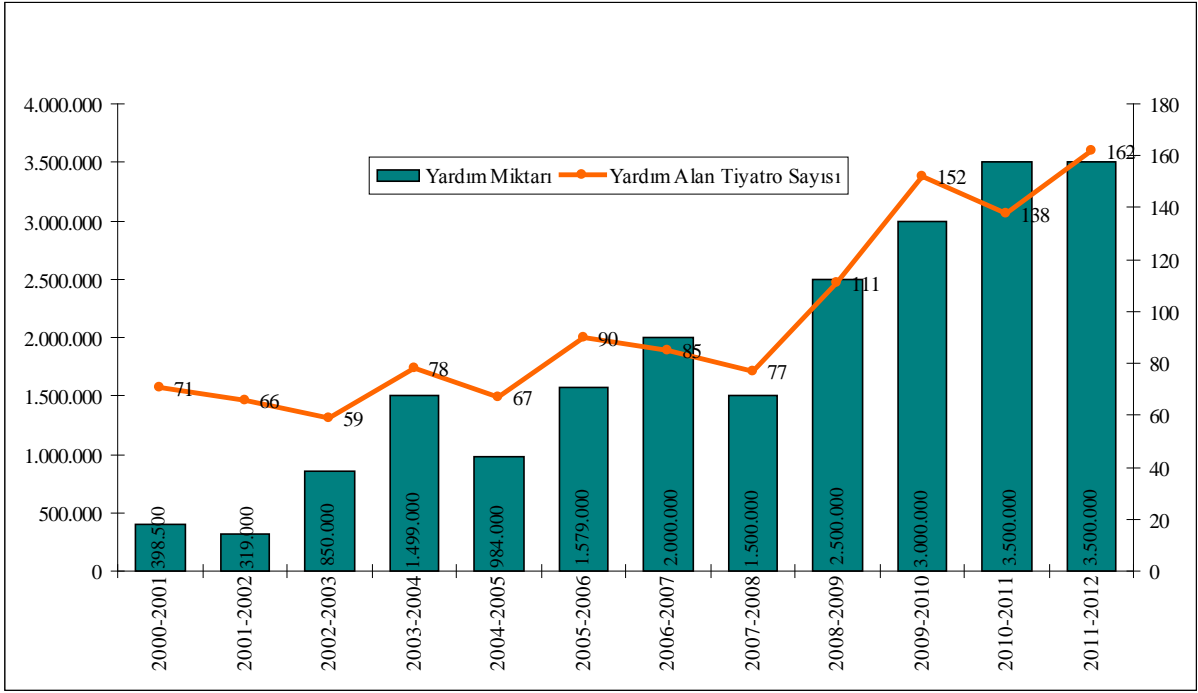
2011-2012 sanat sezonu için toplam 328 özel tiyatro 328 proje ile başvuru yapmış, Değerlendirme Komisyonunca 58 profesyonel, 22 çocuk oyunu, 50 amatör ve 32 geleneksel olmak üzere toplam 162 özel tiyatroların projesine 3.500.000.-TL. destek sağlanması uygun görülmüştür.

2011-2012 Sanat Sezonunda Kategorilerine Göre Dağıtılan Maddi Destek

KATEGORİ	DESTEK SAĞLANAN TİYATRO SAYISI	TOPLAM ÖDENEKTEKİ ORANI	ORANIN PARASAL KARŞILIĞI
PROFESYONEL	58 tiyatro	% 70.7	2.491.000.-TL.
ÇOCUK OYUNU	22 tiyatro	% 13.2	448.000.-TL.
AMATÖR	50 tiyatro	% 11.8	411.000.-TL.
GELENEKSEL	32 tiyatro	% 4.3	150.000.-TL.
TOPLAM	162 TİYATRO	% 100	3.500.000 TL.

Yıllar İçerisinde Destek Sağlanması Uygun Görülen Tiyatro Sayısı ve Sağlanan Destek

SANAT SEZONU	TİYATRO SAYISI	DESTEK MİKTARI (TL.)
2000-2001	71	398.500
2001-2002	66	319.900
2002-2003	59	850.000
2003-2004	78	1.499.800
2004-2005	67	984.543
2005-2006	90	1.579.579
2006-2007	85	2.000.000
2007-2008	77	1.500.000
2008-2009	111	2.500.000
2009-2010	152	3.000.000
2010-2011	138	3.500.000
2011-2012	162	3.500.000
TOPLAM	993	21.632.322



DIŞ İLİŞKİLER VE AVRUPA BİRLİĞİ KOORDİNASYON DAİRESİ BAŞKANLIĞI

Bakanlığımızca bölge ve dünya ülkeleriyle ikili ve çok taraflı kültür ve turizm ilişkileri ülkemizin dış politika hedefleri doğrultusunda sürdürülmektedir. 2011 yılı içerisinde, 4 Adet Turizm İŞbirliği Anlaşması, 1 Adet Kültürel Değişim Programı, 1 Adet Mutabakat Zaptı, 5 Adet Protokol ve 3 Adet İŞbirliği Deklarasyonu olmak üzere toplam 14 adet anlaşma imzalanmıştır.

1. FAALİYET BİLGİLERİ

İmzalanan Anlaşma, Mutabakat Zaptı, Protokol, İŞbirliği Programı ve Ortak Bildiri Belgeleri

2011 YILINDA İMZALANAN KİA-KDP-KMZ-TİA-TMZ VE DİĞER METİNLER			
	BELGE	YER	TARİH
1	Türkiye-Suriye-Lübnan-Ürdün, Yüksek Düzeyli Dörtlü İŞbirliği Konseyi Turizm Bakanları "Ortak Deklarasyonu"	Beyrut	12 Ocak 2011
2	Yunanistan ile "Turizm İŞbirliği Deklarasyonu"	Ankara	20 Ocak 2011
3	Nijerya ile "Turizm İŞbirliği Anlaşması"	Ankara	2 Şubat 2011
4	Karadağ ile "Turizm İŞbirliği Anlaşması"	İstanbul	10 Şubat 2011
5	Rusya ile 2011 Yılı Turizm Sezonu "Ortak Bildirisi"	Kazan	4 Mart 2011
6	Gabon ile "Turizm İŞbirliği Anlaşması"	Libreville	25 Mart 2011
7	Mısır ile "Turizm İŞbirliği Mutabakat Zaptı"	Kahire	13 Eylül 2011
8	Mısır ile "Kültürel, EĞitsel ve Medya Alanlarında Uygulama Programı"	Kahire	13 Eylül 2011
9	Yunanistan ile "Turizm Karma Komisyonu Protokolü"	Atina	12 Ekim 2011
10	Yunanistan ile "Turizm Forumu Deklarasyonu"	Atina	12 Ekim 2011
11	Gana İle "Turizm İŞbirliği Anlaşması"	Akra/Gana	20 Ekim 2011
12	Beyaz Rusya ile "KEK Protokolü"	Beyaz Rusya	2-3 Kasım 2011
13	Beyaz Rusya ile "Turizm Karma Komisyon Protokolü"	Beyaz Rusya	2-3 Kasım 2011
14	Ukrayna ile "Kültür İŞbirliği Programı"	Ankara	22 Aralık 2011

2. DİĞER FAALİYETLER

2.1. Güneydoğu Avrupa lkeleri İŞbirliği Süreci (GDA)

2011 yılı Şubat ayı içerisinde "GDA Uzmanlar Grubu Toplantısı" Bükreş'te yapılmıştır. Nisan ayında yapılacak GDA Kültür Bakanları Zirvesi hazırlık toplantısı çerçevesinde "Bükreş Bildirisi" ve "Eylem Planı" zerinde son düzeltmeler yapılmış ve imzaya hazır hale getirilmiştir.

2011 yılı Nisan ayında "GDA Kültür Bakanları Zirvesi" Romanya'da gerçekleştirilmiş ve Bakanlığımız Müsteşarı zgr ÖZASLAN başkanlığında bir heyetle katılım sağlanmıştır. Toplantı sonunda "Bükreş Bildirisi" imzalanmıştır.

2011 yılı Eylül ayında “GDAÜ Kültürel Koridorlar Zirvesi” Belgrad’da gerçekleşmiştir.

2.2. IV. Birleşmiş Milletler En Az Gelişmiş Ülkeler Konferansı (EAGÜ)

2011 Mayıs ayında İstanbul’da gerçekleştirilen “IV. Birleşmiş Milletler En Az Gelişmiş Ülkeler Konferansı” kapsamında “Sürdürülebilir Kalkınma ve Yoksulluğun Azaltılması İçin Turizmin Teşviki” konulu toplantı Bakanlığımız ve Birleşmiş Milletler Dünya Turizm Örgütü (BMDTÖ) işbirliği ile gerçekleştirilmiş ve toplantıda EAGÜ temsilcileri, 20 EAGÜ Turizm Bakanı, çeşitli BM kuruluşları ve donör ülkeler bir araya gelmiştir.

2.3. Sümela Manastırı Ayini

Kültür ve Turizm Bakanı Sayın Ertuğrul GÜNAY’ın girişimleri sonucunda, Rusya Yunan Birliği Cemiyeti ile İstanbul Fener Rum Patrikliğinin organizasyonunda ve Bakanlığımızın “İnanç Turizmi” politikası kapsamında Trabzon’un Maçka ilçesindeki tarihi Sümela Manastırı’nda 15 Ağustos 2011 tarihinde ikincisi gerçekleştirilen ayin kapsamında çeşitli etkinlikler düzenlenmiştir.

2.4. Türksoy Bakanlar Konseyi

“TÜRKSÖY Türk Dili Konuşan Ülkeler 29. Dönem Bakanlar Konseyi”, 20 Eylül 2011 tarihinde Kazakistan’da düzenlenmiştir. Ülkemiz koordinatörlüğünde gerçekleştirilen ve Bakanımız Sayın Ertuğrul GÜNAY’ın beraberinde bir heyetle katıldıkları toplantıda Astana 2012, Eskişehir ise 2013 yılı “Türk Kültür Başkenti” ilan edilmiştir.

2.5. Van Akdamar Kilisesi’nde Ayin

Van Valiliği’nin teklifi ve Kültür ve Turizm Bakanı Sayın Ertuğrul GÜNAY’ın onaylarıyla yılda bir gün ibadete açılan Van Akdamar Kilisesi’nde bu yıl ikincisi yapılan ayin, Dış İlişkiler ve AB Koordinasyon Dairesi Başkanlığı koordinatörlüğünde, Ermeni ve Kudüs Patrik Vekilleri’nin de katılımıyla 11 Eylül 2011 tarihinde gerçekleştirilmiştir.

2.6. Bükreş ve Köstence’de Yunus Emre Kültür Merkezlerinin Açılışı

2011 Kasım ayında Sayın Bakanımızın katılımlarıyla Bükreş ve Köstence’deki Kültür Merkezleri’nin açılışı yapılmıştır.

3. ULUSLARARASI KURULUŞLAR

Bakanlığımızın, aralarında UNESCO, TÜRKSÖY, ICCROM, KEİ, BİE gibi kuruluşların bulunduğu çeşitli uluslararası kuruluş ile işbirliği bulunmaktadır. Üyesi olunan uluslararası kuruluşların periyodik ve özellik arz eden toplantı benzeri organizasyonlarına ilgili birimler ve Dış İlişkiler ve AB Koordinasyon Dairesi Başkanlığı tarafından etkin katılım sağlanmaktadır.

3.1. Türkiye-Körfez İşbirliği Konseyi Kültür Çalışma Grubu I. Toplantısı

Türkiye ve KİK üyesi ülkelerle Stratejik Diyalog Mekanizması çerçevesinde oluşturulan “Kültür Çalışma Grubu I. Toplantısı” Nisan 2011’de Suudi Arabistan’ın Riyad kentinde düzenlenmiştir. Ev sahipliği KİK Sekretaryası’na yapılan toplantıda 2012 yılı içerisinde KİK üyesi ülkelerce Türkiye’de gerçekleştirilmesi planlanan “KİK Kültür Günleri” faaliyeti müzakere edilmiştir.

3.2. BMDTÖ 52. Avrupa Komisyonu Toplantısı ve “Sürdürülebilir Kalkınmaya Yönelik Turizm Politikalarında Sanayi Mirası” Teknik Semineri

12-15 Nisan 2011 tarihleri arasında Polonya’nın Katowice ve Zabrze kentlerinde gerçekleştirilmiştir. Toplantılarda; sanayi turizm ürünlerinin en iyi uygulamalar olduğu ve böylelikle sanayi mirasının geçmiş ve şu anki kullanımı, hedef kitle, tanıtım, kalkınma ve rekabet gibi olgulara sahip olarak özgün ve orijinal sanayi turizminin estetik, tarih, kültür, felsefe vb açılardan turistlerin ilgisini fazlasıyla çektiğini ifade edilmiştir. Ayrıca, kıtalararası mesafe seyahatlerindense yurt içi ve sınır ötesi seyahatlerin hala daha fazla rağbet görmekte olduğu ifade edilirken; son dakika rezervasyonlarının ve internet satışlarının hızla artmakta ve artık fiyata odaklı hareket eden turistlerin konaklama süreleri ile gece başına harcamalarının azalmakta olduğu vurgulanmıştır.

3.3. BM EAGÜ (En az Gelişmiş Ülkeler) IV. Konferansı: Sürdürülebilir Kalkınma ve Yoksulluğun Azaltılması İçin Turizmin Teşviki Toplantısı

09-13 Mayıs 2011 tarihleri arasında ülkemiz ev sahipliğinde İstanbul’da düzenlenen “Birleşmiş Milletler (BM) En Az Gelişmiş Ülkeler (EAGÜ) IV. Konferansı” esnasında, BM Kalkınma için Turizm Yürütme Komitesi (SCTD) tarafından, Bakanlığımız ve Birleşmiş Milletler Dünya Turizm Örgütü (BMDTÖ) işbirliği ile 10 Mayıs 2011 tarihinde gerçekleştirilmiştir. BM’nin EAGÜ’lerde kalkınma sağlanmasında turizmin araç olarak kullanılmasını amaçlayarak oluşturduğu SCTD’nin düzenlediği bu ilk toplantıda, EAGÜ temsilcileri, 15 EAGÜ Turizm Bakanı, çeşitli BM kuruluşları ve donör ülkeler bir araya gelmiştir.

Tarım, turizm, ticaret vb. alanlara sağlanacak kaynak bakımından zengin olan çoğu EAGÜ’nün eğitim ve nitelikli işlere ihtiyacı olan genç ve enerjik bir nüfusa sahip olduğunun belirtildiği toplantı akabinde Sayın Bakanımızın BMDTÖ Genel Sekreteri Taleb RİFAİ ve Mali El Sanatları ve Turizm Bakanı Mohammed El MOCTAR ile ikili görüşmeleri olmuştur.

“BM EAGÜ IV. Konferansı” esnasında 10-11 Mayıs 2011 tarihlerinde Uluslararası Ticaret Merkezi (ITC) tarafından düzenlenen “Dünya İhracatı Geliştirme Forumu”nda Bakanlığımız Müsteşar Yardımcısı Sayın Kemal Fahir Genç, “özel sektör-EAGÜ angajmanı” ve “EAGÜ’lerin sürdürülebilir turizm ışığında büyüme vaadi” konularında bir konuşma yapmışlardır.

3.4. İslam Konferansı Örgütü Ekonomik ve Ticari İşbirliği Daimi Komitesi (İSEDAK) 27. Toplantısı

İslam Konferansı Örgütüne üye ülkeler arasında ticaret, ulaştırma, tarım, turizm ve mali alanlarında işbirliği çerçevesinde yapılan çalışmaların gözden geçirildiği, yeni hedeflerin belirlendiği toplantı 17-20 Ekim 2011 tarihleri arasında İstanbul’da, İSEDAK Sekretaryası

olarak faaliyet gösteren Kalkınma Bakanlığı Dış İlişkiler Genel Müdürlüğü'nün ev sahipliğinde gerçekleştirilmiştir.

3.5. T20 Turizm Bakanları Toplantısı

24-25 Ekim 2011 tarihleri arasında Fransa'nın başkenti Paris'te düzenlenmiştir. Toplantıda turizmin, dünya çapında, gayri safi hâsılanın doğrudan %5'ini, istihdamın %3-4'ünü, ihracatların %6'sını ve hizmet ihracatının %30'unu oluşturmakta olduğu; BMDTÖ tarafından, 2030 yılına kadar 1.8 milyar uluslararası turiste ulaşarak turizmin, önümüzdeki yıllarda sürdürülebilir kalkınmayı tecrübe edeceğinin ve iç turizmde muazzam bir büyüme yaşanacağını tahmin edildiği belirtilmiştir.

3.6. İslam Konferansı Örgütü Ekonomik ve Ticari İşbirliği Daimi Komitesi (İSEDAK) Üyesi Ülkeler Arasında Özel Sektör İşbirliğini Güçlendirme 2. Çalıştayı

İslam Konferansı Örgütüne üye ülkelerin özel sektör temsilcilerini bir araya getiren “İsedak Turizm Çalıştayı”, Bakanlığımız ev sahipliğinde Travel Turkey Fuarı ile eşzamanlı olarak 10 Aralık 2011 tarihinde İzmir'de gerçekleştirilmiştir. Söz konusu çalıştayda İSEDAK üyesi ülkelerin sektör temsilcileri turizm eğitimi, ülkeler arası turistik seyahatlerin artırılması, ülkelerin turistik destinasyon ve ürünleri hakkında farkındalık sağlanması gibi konularda işbirliği imkanlarını tartışmışlardır.

3.7. OECD Yerel Ekonomi ve İstihdam Geliştirme Komitesi “Nitelikli Alanlar: Akdeniz Bölgesinde Turizm ve Yerel Kalkınma için Yeni Bir Paradigma” Semineri

OECD Yerel Ekonomi ve İstihdam Geliştirme Komitesi ve Trento Özerk Bölgesi Uluslararası Eğitim Merkezi ve Trentino İşletme Fakültesi ile birlikte “Nitelikli Alanlar: Akdeniz Bölgesinde Turizm ve Yerel Kalkınma İçin Yeni Bir Paradigma” konulu dört günlük seminer gerçekleştirilmiştir. Söz konusu seminerde Bakanlığımızın gerçekleştirmiş olduğu Saint Paul Yolu projesi tanıtılmıştır ayrıca turizm kalkınması başta olmak üzere yerel kalkınma, yönetim, girişimcilik ve istihdam yaratma ile sürdürülebilirlik ve yaşam kalitesi gibi alanlarında çalışmalar yapılmış ve bu alanlardaki bilgiler ve deneyimler paylaşılmıştır.

4. AVRUPA BİRLİĞİ İLE İLİŞKİLER

AB Çalışma Grubu üyelik müzakereleri kapsamında yürütülen fiili müzakereleri ve uyum çalışmalarını Bakanlığımız ana hizmet birimleri temsilcileriyle birlikte yürütme sorumluluğunu taşımaktadır.

Avrupa Komisyonu tarafından Türkiye için hazırlanan Müzakere Çerçeve Belgesi'nde, Türkiye ile gerçekleştirilecek olan müzakerelerin 35 başlık (fasıl) altında yürütülmesi öngörülmüştür. Kültür Turizm Bakanlığı, 15 başlıkta müzakerelere katkı ve katılım sağlamaktadır.

5. PROJE BİLGİLERİ

5.1. 2011 Yılında Devam Eden Projeler

- **Erzurum, Erzincan ve Kars Kış Turizm Koridorunun Geliştirilmesi Projesi**

Proje AB Türkiye Delegasyonu tarafından kabul edilmiş olup, gerekli teknik dokümanların hazırlanması devam etmektedir. Proje faaliyetlerine 2012 yılı sonunda başlanması öngörülmektedir.

- **AB-Türkiye Kültürlerarası Diyalog Projesi**

4 milyon Avro bütçeye sahip olan ve bütçesinin yaklaşık yüzde 95'i AB fonlarından finanse edilecek olan projede kültür-sanat ve müzeler hibe bileşenleri için ülkemizin yedi bölgesindeki yedi ilde hibe programına ilişkin tanıtımlar yapılmış, Mayıs-Eylül ayları içerisinde hibe başvuruları toplanmıştır.

Hibe başvuruları Merkezi Finans ve İhale Birimi ile Bakanlığımız Proje Koordinasyon Merkezi uzmanları tarafından değerlendirilmiş, kültür ve sanat bileşeni kapsamında 20 kültür ve sanat derneği ile müzeler bileşeni kapsamında 17 müze olmak üzere toplamda 37 proje başarılı bulunmuştur.

Hibe almaya hak kazananlarla 2011 yılı Ekim ayı içerisinde sözleşme imzalanmış olup, Kasım ayı itibarıyla projeler uygulanmaya başlamıştır. Projeler 10 ila 12 ay arasında sürecektir.

Proje kapsamında istihdam edilecek teknik yardım ekibi için iş tanımlı dokümanı hazırlanmış, Avrupa Birliği Delegasyonunca onaylanmıştır. Konuyla ilgili ihaleye çıkılmasının akabinde başvurular değerlendirilmiş ve teknik yardım ekibi istihdamı gerçekleştirilmiştir.

Projenin bilgilendirme toplantısı Sayın Müsteşar Özgür Özasan nezdinde AB Delegasyonu, Merkezi Finans İhale Birimi, AB Bakanlığı, Sivil Toplum Kuruluşları ve Bakanlığımız birimleri temsilcilerinin katılımıyla Aralık ayı içerisinde gerçekleştirilmiştir.

Söz konusu projeye ilişkin faaliyetler 2012'de devam edecektir.

- **EDEN-Avrupalı Seçkin Destinasyonlar Yarışması**

2011 yılı Ulusal Avrupalı Seçkin Destinasyonlar Yarışması "İyileştirilmiş Fiziksel Alanlar" teması üzerine kurulmuş olup, Proje Koordinasyon Merkezi tarafından yürütülmüştür. Bu temaya yönelik proje teklifleri toplanmış, 5 finalist destinasyon belirlenmiştir. Yarışmanın dört finalist destinasyonuna (İpekyolu Üzerinde Mudurnu, Safranbolu Eski Çarşı ve Kıranköy, Tarsus St. Paul Kuyusu ve Çevresi, Kütahya Evlerini Yaşatma Projesi) ve birinci olarak seçilen ulusal destinasyon olan Hamamaönü Kentsel Tasarım ve Sağlıklaştırma Destinasyonuna 6 Haziran 2011 tarihinde Sayın Bakanımız Ertuğrul Günay himayelerinde ödülleri takdim edilmiştir.

Anılan yarışmanın ülkemizdeki tanıtımına, seçilen finalist destinasyonların yerinde ziyaret edilmesine, yurtdışındaki toplantılarına katılıma ve finalist ve birinci destinasyon için organize edilen ödül törenine ilişkin tüm harcamalar ulusal bütçeden (yurt içi-yurt dışı görevlere binaen harcırah, yol ve ağırlama masrafları olarak) karşılanmıştır.

2012 yılı için ise EDEN projesinin etkin tanıtılması ve bu konuda farkındalığın artırılması amacıyla Avrupa Komisyonuna 77.645,33.-Avroluk proje teklifi sunulmuş, proje uygun bulunmuştur. 2012 yılında, bu kapsamda faaliyetler yürütülecektir.

- **AB-Türkiye Sivil Toplum Diyalogu Kültür Köprüleri Programı**

Bu program kapsamında yürütülecek olan faaliyetlere Bakanlığımızı temsilen katılım sağlanacaktır. Bu faaliyetlere katılım masrafları (yurt içi görevlere binaen harcırah ve yol masrafları olarak) ulusal bütçeden karşılanmaktadır.

5.2. 2011 Yılında Başlayan Projeler

- **Kültür Yolları Proje Çalışmaları**

Kültür yolu çalışmaları yeni bir kültür turizmi anlayışına dayalı gelişmektedir. Tarihi ve kültürel birikimi çok zengin bir coğrafya olan ülkemiz, aynı zamanda iki kıta arasında bir köprü yol konumundadır. Bu bakımdan Türkiye coğrafi konumu ve tarihi geçmişi bakımından kültür yolu anlayışına uygun çok büyük zenginliğe sahiptir. Türkiye’de bu bağlamda yeni proje çalışmalarına ihtiyaç vardır.

Proje Koordinasyon Merkezi bünyesindeki ilk kültür yolu proje çalışması, Eskişehir-Afyon-Kütahya illeri arasında doğal ortamda kalıntıları yer alan ve eski uygarlıklardan birisi olan Frigler’le ilgili yapılmıştır. Frigya Kültür Yolu Projesi, Kültür Varlıkları ve Müzeler Genel Müdürlüğünün hazırladığı fizibilite raporu ve Bakanlığın 2023 Turizm Stratejisi doğrultusunda yapılan alan çalışmasıyla hazırlanmıştır. Bu amaçla üç ilin yetkilileri ve gönüllüleri ile toplantılar düzenlenmiş ve yol güzergâhı belirlenmiştir.

İkinci kültür yolu projesi, bir ipek yolu güzergâhı olan Ayaş-Sapanca Yolu olarak hazırlanmıştır. Bu yol hattı Bakanlığımızda daha önce kültür turizmini geliştirme ve yeni destinasyonlar oluşturma kapsamında çalışılmış, geleneksel Türk kültürünün canlı müzesi gibi varlığını devam ettiren bu yol güzergâhının kültür ve turizm değerleri bir bütünlük içinde sunulacaktır.

Üçüncü proje örneği olarak İpek yolunun ana hatlarından biri üzerinde önemli eserler vermiş olan Selçuklu konusu seçilmiştir. Selçuklu Kültür Yolu proje çalışması, konu olarak takip edilmekte ve projelendirilmesi için gerekli araştırmalar devam etmektedir. Bu araştırmalar neticesinde proje taslağı çıkartılmıştır ve geliştirilmektedir.

Avrupa Kültür Yolları Enstitüsü, ICOMOS, UNESCO ve Doğu Avrupa Kültür Koridorları Girişimi ile irtibatlı olarak kültür yolları projelendirme çalışmaları için gerekli fizibilite çalışmalarına başlanmış olup, öncelik sıralamasına göre yapılması gereken faaliyetlerle ilgili planlamalar da hazırlanmıştır.

- **Türkiye İpek Yolu Programı**

“Türkiye İpek Yolu Proje Geliştirme Programı” kapsamında Dışişleri Bakanlığı tarafından iletilen Roma Belediye Başkanlığı yazısı ile İpek Yolu üzerinde bulunan ülkelerin kültür ve tarihlerinin çeşitli faaliyetlerle İtalya’da tanıtılmasının hedeflendiği, Ekim 2011-Şubat 2012 tarihleri arasında bu amaçla I. İpek Yolu Bienali’nin gerçekleştirileceği, ülkemizde de bienale katılım sağlanması talep edilmiş ve ilgi Makam Oluru ile anılan bienale katılım sağlanması ve bu kapsamda yürütülecek çalışmaların koordinasyonu için Proje Koordinasyon Merkezi görevlendirilmiştir.

Bu kapsamda Tanıtma Fonu kaynaklarından yararlanmak kaydıyla fotoğraf sanatçısı Arif Aşçı’nın “İpek Yolu-Son Kervan” isimli fotoğraf sergisi ile katılmak üzere bir proje hazırlanmıştır. Söz konusu proje Başbakanlık Tanıtma Fonu Kurulu’nun 29.09.2011 tarihli kararı ve Başbakanlığın 17.10.2011 tarihli Olur’u ile uygun görülmüştür.

Projenin, Başbakanlık Tanıtma Fonu Temsilciliği’nin 21.10.2011 tarihli ve M-02/TFT-2075 sayılı uygulama ve esaslarına yönelik talimatları doğrultusunda uygulanmaktadır. Anılan sergi, 14 Şubat 2012-11 Mart 2012 tarihlerinde gerçekleştirilecektir.

- **Doğu Anadolu’da Kültür Turizmi İçin İttifaklar Projesi**

Bütçesi 3,8 milyon dolar olan “Doğu Anadolu’da Kültür Turizmi İçin İttifaklar” başlıklı proje, Birleşmiş Milletler Kalkınma Programı (UNDP) kapsamında Türkiye’nin somut ve soyut kültürel mirası ile kültür turizminin oluşturulması, stratejik yönlendirilmesi, önceliklendirilmesi ve korunması için Kars’ta bir model üretilmesi ve uygulanması amacıyla geliştirilmiştir. Bakanlığımız, Dışişleri Bakanlığı, UNDP, UNESCO, UNWTO, İspanya Hükümeti proje ortaklarıdır.

Proje kapsamında gerçekleştirilmiş faaliyetler;

Turizmde İşbaşı ve Farkındalık Eğitimleri,
Somut Olmayan Kültürel Mirasın Kayıt Altına Alınması,
Karslı Âşıkların Çalışmalarının Bir Albümde Toplanması,
EMITT ve MITT Fuarlarına Katılım,
Kars Âşıklar Kültür Evinin Açılması,
Ulusal ve Uluslararası Tur Acentelerine Kars Tanıtım Gezisi Düzenlenmesi,
Ani Alan Yönetimi Planının Hazırlanması,
Kars Turizm Master Planının Hazırlanması,
Kars Tanıtım Filminin hazırlanması,
Yönlendirme ve bilgilendirme panolarının hazırlanması,
Kars Çocuk Müze Odasının Hizmete Girmesi,
Müze Eğitim Modülünün Kitaba Dönüştürülmesi,
Çocuk Müze Eğitimi ve Dostluk Treni Seyahati

Söz konusu Proje 2012 yılı Mart ayı içinde tamamlanacaktır. Ayrıca, bu proje kapsamında 2011 yılı içerisinde toplantılar ve çalıştaylar yapılmış, çalışmalara katılım sağlanmasına ilişkin harcamalar (yurt içi görevlere binaen harcırah ve yol masrafları olarak) ulusal bütçeden karşılanmıştır.

2011-2012 IPA programlamalarına ve diğer fonlara Bakanlığımız adına proje yazımına devam edilecektir. Bakanlık mensuplarına, Proje Döngüsü Yönetimi eğitimi ve AB projeleri yazma eğitimi verilmesi planlanmaktadır. Bu faaliyetlerin maliyetleri, ulusal bütçeden (yurt içi-yurt dışı görevlere binaen harcırah, yol ve ağırlama masrafları olarak) karşılanacaktır.

2011 yılı ulusal bütçesinden, 2011-2012 Avrupa Birliği Katılım Öncesi Mali Yardım Aracı (IPA) programlamasına ve diğer fonlara sunulmak üzere Bakanlığımız adına yazılacak projelerle ilgili fizibilite çalışmalarına, araştırmalara ve temin edilecek müşavirlik hizmetlerine ödenmek üzere 500.000.-TL. ayrılması uygun olacaktır.

Birimimizde çalışan uzmanların bilgi ve görgülerinin artırılması, yurt dışındaki iyi uygulamaları ve örnekleri yerinde incelemeleri ve gerekli eğitimleri almaları amacıyla yurt dışında yüksek lisans eğitimi/staj yapmaları için ödenmek üzere ulusal bütçeden 300.000.-TL. ayrılması uygun olacaktır.

2011 YILI FAALİYETLERİ

AÇILIŞ-KAPANIŞ TÖRENLERİ		
Azerbaycanlı Ressamlar Sergisinin Açılışı	Ankara	2 Şubat 2011
“Ahmet Zeki Velidi Togan Yılı” Kapanış Etkinlikleri	Ufa/ Başkortostan	14-16 Şubat 2011
Slovenya Kültür Haftası Açılışı	Ankara	21-25 Şubat 2011
Avusturya Hükümeti Adına Avusturya Büyükelçisi Heidemaria GÜRER Tarafından Sn. Bakanımıza Sunulan “Avusturya Cumhuriyeti Hizmetleri İçin Şerit ile Büyük Altın Nişanı” Töreni	Ankara	25 Mart 2011
Suriye Kültür Haftası Açılışı ve Ağırlama	İstanbul	28-31 Mart 2011
Makedonya Kültür Bakanına “Altın Çınar” Ödülü Verilmesi Töreni	Ankara	17-18 Mayıs 2011
“Kore-Türkiye Çağdaş Sanatlar Sergisi” Açılışı	Ankara	1 Temmuz 2011
Boğazköy Sfenksi'nin Ülkemize İadesi Kapsamında Düzenlenen Tören	Çorum	26 Kasım 2011
Kıbrıs Evi'nin Açılış Töreni	İstanbul	3 Aralık 2011
Kazakistan Büyükelçiliğince Sayın Bakanımız'a “Kazakistan-Türkiye Dostluk ve İşbirliğinin Geliştirilmesi Madalyası”nın Takdimi	Kazakistan Büyükelçiliği	7 Aralık 2011
Sn. Bakanımızın Ukrayna-Türkiye Kültür İşbirliği Programı İmza Törenine Katılımları	Başbakanlık	22 Aralık 2011
BİRLEŞMİŞ MİLLETLER		
B.M.-DTÖ 52. Avrupa Komisyonu Sanayi Mirası Toplantısı	Polonya	12-15 Nisan 2011
ÇALIŞTAYLAR		
Kültürel Yollar ve Rotalar Eğitim Çalıştayı	Afyon	20-22 Şubat 2011
UNESCO Dünya Belleği Çalıştayı	Ankara	19 Mart 2011
AB Katılım Öncesi Mali Yardım Aracı (IPA) 3. Bileşeni “Erzurum, Kars ve Erzincan Kış Turizmi Koridorunun Geliştirilmesi” Projesi Kapsamında Çalıştay	Antalya	26 Nisan-3 Mayıs 2011

“Doğu Anadolu’da Kültür Turizmi İçin İttifaklar Projesi” Kapsamında MDG-F Bölgesel Çalıştayı	Fas/Casablanca	14-21 Haziran 2011
Turizm Geliştirme Çalıştayı Toplantısı	Aksaray	30 Haziran-1 Temmuz 2011
Tarihi Kentler Birliği Bursa Çalıştayı	Bursa	14-16 Ekim 2011
DAVETLER-RESEPSİYONLAR		
Japonya Ankara Büyükelçisi Nobuaki TANAKA Onuruna Verilen Resmi Yemek	Ankara	17 Şubat 2011
Japonya Büyükelçisinin Veda Resepsiyonu	Ankara	22 Şubat 2011
Bulgaristan Büyükelçiliğinin Resepsiyonu	Ankara	2 Mart 2011
Sn. Bakanımızın, Macaristan Büyükelçiliği Öğle Yemeğine Onur Konuğu Olarak Katılımları	Ankara	21 Nisan 2011
Çin Edebiyatçılar ve Yazarlar Federasyonu Onuruna Verilen Resmi Yemek	Ankara	12 Mayıs 2011
Japonya Ankara Büyükelçiliği Kültür Müsteşarlığı’nın Verdiği Yemek Daveti	Ankara	23 Haziran 2011
Japonya Askeri Ataşesi Tarafından Verilen Resepsiyon	Ankara	28 Haziran 2011
Almanya Federal Cumhuriyeti Büyükelçisi Dr. Eckart CUNTZ Tarafından Verilen Akşam Yemeği	Ankara	29 Haziran 2011
Macaristan’ın, A.B. Dönem Başkanlığı’nı Polonya’ya Tevdisi Sebebiyle Verilen Resepsiyon	Ankara	30 Haziran 2011
Kore Cumhuriyeti Ankara Büyükelçiliği Kültür Müst. Dong Woo ZOU Tarafından Verilen Yemek Daveti	Ankara	22 Ağustos 2011
Suudi Arabistan Turizm ve Eski Eserler Komisyonu Bşk. Prens Sultan Bin Salman Bin Abdülaziz Al SAUD ve Beraberindeki Heyetin Onuruna Verilen Yemek Daveti	Göksu Restoran	12 Eylül 2011
ÇHC Ankara Büyükelçiliği Kültür Müst. Yu JIAN Tarafından Verilen Öğle Yemeği	Ankara Bestekâr Sokak	15 Eylül 2011
Kırgız Cumhuriyeti Büyükelçiliği Tarafından Verilen Resepsiyon	Ankara/Swiss Otel	26 Eylül 2011
Sn. Bakanımızın Almanya Federal Cumhuriyeti Büyükelçiliğinde Verilen Resepsiyona Katılımları	Ankara Almanya BE	3 Ekim 2011
Avusturya Milli Günü Resepsiyonu	Avusturya B.Elçilik Konutu	26 Ekim 2011
Cezayir Milli Günü Resepsiyonu	Swiss Otel	1 Kasım 2011
Türkmenistan Büyükelçisi Maksat Dövlət SAHADOV Tarafından Verilen Resepsiyon	Marriot Otel	14 Kasım 2011
Devlet Bakanı Taner Yıldız Tarafından Düzenlenen Resepsiyon	Sheraton Otel	29 Kasım 2011
Sırbistan Büyükelçiliği Yemek Daveti	Ankara	29 Kasım 2011
Kazakistan Bağımsızlık Resepsiyonu	Ankara	29 Kasım 2011
Japon İmparatorunun Doğum Günü Vesilesiyle Verilen Resepsiyon	Japonya Büyükelçiliği	8 Aralık 2011
DTÖ-T-20 (Dünya Turizm Örgütü)TOPLANTILARI		
BM-DTÖ 52. Avrupa Komisyonu Sanayi Mirası Toplantısı	Polonya	12-15 Nisan 2011
3. T20 Turizm Bakanları Toplantısı	Paris/Fransa	24-25 Ekim 2011
EŞGÜDÜM		

Afrika Eşgüdüm Toplantısı	Dışişleri Bakanlığı	19 Ekim 2011
EXPO		
EXPO 2012 Yeosu İhalesi	Seul/G. Kore	13-17 Haziran 2011
EXPO 2020 Ön Hazırlık Toplantısı	Ulaştırma Bakanlığı	5 Ekim 2011
İzmir EXPO 2020 Yönlendirme Kurulu Ön Toplantısı (İzmir Kalkınma Ajansı'nın Yönetim Kurulu Toplantısı)	İzmir	27 Ekim 2011
EXPO 2020 Hazırlık Toplantısı	İzmir	15 Kasım 2011
FUARLAR		
EMITT-2011 Doğu Akdeniz Uluslararası Turizm ve Seyahat Fuarı	İstanbul	10-13 Şubat 2011
EMITT-2011 Doğu Akdeniz Uluslararası Turizm ve Seyahat Fuarı-RUSYA Ağırlama	İstanbul	10-13 Şubat 2011
EMITT-2011 Doğu Akdeniz Uluslararası Turizm ve Seyahat Fuarı-FİLİSTİN Ağırlama	İstanbul	10-13 Şubat 2011
EMITT-2011 Doğu Akdeniz Uluslararası Turizm ve Seyahat Fuarı-YEMEN Ağırlama	İstanbul	10-13 Şubat 2011
Sn. Bakanımızın Intourmarket Uluslararası Turizm Fuarı'na Katılımları	Moskova	12-17 Mart 2011
Kafkasya Turizm Fuarı	Gürcistan	13-16 Nisan 2011
IV. Batum Expo Uluslararası Turizm Fuarı	Gürcistan	21 Nisan-1 Mayıs 2011
80. İzmir Enternasyonal Fuarı	İzmir	8-18 Eylül 2011
Sn. Bakanımızın 21. Uluslararası Sanat Fuarı ve 30. İstanbul Kitap Fuarı Açılışına Katılımları	İstanbul	12 Kasım 2011
Sn Bakanımızın 14. Arkeoloji Turizm Fuarı'na Katılımları	Pasteum/İtalya	16-18 Kasım 2011
İKÖ (İslam Konferansı Örgütü)		
İslam Konferansı Örgütü Turizm Çalıştay Hazırlık Toplantısı	Turizm Binası	23 Ağustos 2011
İKÖ'ye Üye Ülkeler Arasında Özel Sektör Güçlendirme II. Çalıştay Hazırlık Toplantısı	Ankara	23 Eylül 2011
İTÖ'ye Üye Ülkeler Arasında Özel Sektör Güçlendirme II. Çalıştay Hazırlık Toplantısı	Kalkınma Bakanlığı	11 Kasım 2011
İSEDAK (İslam Konferansı Örgütü Ekonomik ve Ticari İşbirliği Daimi Komitesi)		
İSEDAK İzleme Komitesi 27. Toplantısı	Ankara	31 Mayıs-2 Haziran 2011
27. İSEDAK Toplantısı-Türkmenistan Kültür Günleri Kapsamında İBB Kültür AŞ ile Yapılacak Görüşme "Ortak Kültürel Miras: Koruma ve Türkiye-A.B. arasında Sivil Toplum Diyaloğu Projesi-Sinop Modeli	İstanbul-İzmir-Sinop	6-11 Haziran 2011
İSEDAK Çalıştay ve Ulaştırma Uzmanlar Grubu Hazırlık Toplantısı	İzmir	7-9 Haziran 2011
27. İSEDAK Toplantısı	İstanbul	16-20 Ekim 2011
İslam İşbirliği Teşkilatına Üye Ülkeler Arasında Özel Sektör İşbirliğini Güçlendirme Çalıştay	İzmir	9-10 Aralık 2011
KEİ (Karadeniz Ekonomik İşbirliği) TOPLANTILARI		
Karadeniz Ekonomik İşbirliği Turizm Çalışma Grubu Toplantısı	Moskova	11-12 Mart 2011

“KEİ Turizm Çalışma Grubu Toplantısı”	Gelencik/Rusya	26-28 Ekim 2011
KEK (Karma Ekonomik Komisyon) TOPLANTILARI		
İran ile imzalanacak KEK Protokolü Hazırlık Çalışmaları Toplantısı	Ankara	26 Ocak 2011
Türkiye-Mali KEK Hazırlık Toplantısı	Ankara	16 Mart 2011
Ankara-Mali arasında II. Dönem Toplantısında Hazırlanan ve Parafe Edilen Anlaşma	Ankara	24-25 Mart 2011
Mali KEK Toplantısı	Ankara	24-25 Mart 2011
Türkiye-Burkina Faso KEK İzleme Toplantısı	Ankara	16 Ağustos 2011
Gana KEK Hazırlık Toplantısı	Ekonomi Bakanlığı	5 Ekim 2011
Türkiye-Kazakistan VII. Dönem KEK Toplantısı	Ekonomi Bakanlığı	15 Kasım 2011
Kazakistan 7. KEK Toplantısı	Ankara	23-25 Kasım 2011
Türkiye-Moldova Hükümetlerarası Karma Ekonomik Komisyonu VI. Dönem Toplantısı	Ankara	14-16 Aralık 2011
KİK (Körfez İşbirliği Konseyi)		
KİK-Turizm Çalışma Grubu Toplantısı	Riyad/Suudi Arabistan	11-12 Nisan 2011
Körfez İşbirliği Konseyi (KİK) Çalışma Grubu Toplantısı	Riyad/Suudi Arabistan	16-18 Nisan 2011
KİK Toplantısı	Ankara	24 Haziran 2011
KONFERANSLAR-SEMİNERLER		
III. Büyükelçiler Konferansı	Ankara	3 Ocak 2011
İSO 9001 Semineri	Ankara	3-6 Ocak 2011
III. Büyükelçiler Konferansı	Ankara	6 Ocak 2011
OECD-OLIC Sistemi Eğitim ve Kullanımı Semineri	Ankara	9 Şubat 2011
Kurum Kültürü ve Kurumsallaşma Semineri	Ankara	22 Mart 2011
Avrupa Birliği Rekabet Hukuku Eğitim Semineri	İstanbul	7-8 Nisan 2011
Kültürlerarası Diyalog Semineri	Azerbaycan	6-9 Nisan 2011
Dünya Kültürlerarası Diyalog Forumu	Bakü/ Azerbaycan	7-9 Nisan 2011
Etik Eğitimi	Ankara	14 Nisan 2011
20. Müze Çalışmaları ve Kurtarma Kazıları Sempozyumu’nda Çeviri Tekniği Desteği	Bodrum	26-29 Nisan 2011
Dünya İhracatı Geliştirme Forumu	İstanbul	10 Mayıs 2011
UNESCO Dünya Belleği Konferansı	Varşova	18-21 Mayıs 2011
Tacikistan Cumhuriyetinin 20. Bağımsızlık Yılı Etkinlikleri Çerçevesinde Düzenlenen Sempozyum	Milli Kütüphane	6 Eylül 2011
“Karadeniz Bölgesi’nde Turizm Altyapısı Geliştirilmesi” Konulu Konferans	Gelencik/Rusya	26-28 Ekim 2011
UNESCO Genel Konferansı	Paris	2-9 Kasım 2011
Rusya Federasyonu’na Yönelik Düzenlenen Turizm Eğitimi Programı	Dalaman	30 Ekim-4 Kasım 2011
Sea Trade Kruvaziyer Turizm Konferansı	İstanbul	5-7 Aralık 2011
Turizm ve Yerel Kalkınma Üzerine Kapasite Geliştirme Semineri	Trento/İtalya	4-8 Aralık 2011
Hollanda Büyükelçiliği Rezidansı’nda Düzenlenen “Günümüz Türkiye’sinde Modern Sanat” Başlıklı Yemekli Konferans	Hollanda BE Rezidansı	19 Aralık 2011

Bilkent Orkestrasının Konseri	Erbil-Irak	19 Aralık 2011
Sn. Bakanımızın 4. Büyükelçiler Buluşması'nda Verdikleri Konferans	Dışişleri Bakanlığı	27 Aralık 2011
KÜLTÜR HAFTALARI		
Slovenya Kültür Haftası	Ankara	21-25 Şubat 2011
Suriye Kültür Haftası	İstanbul	26-31 Mart 2011
Türkmenistan Kültür Haftası	İstanbul	16-21 Haziran 2011
Filistin Kültür Haftası	İstanbul-Şanlıurfa	21-30 Temmuz 2011
Cezayir Kültür Haftası	Ankara-İstanbul	Eylül-Ekim 2011
Güney Kore Kültür Haftası	Ankara	Ekim 2011
ORTAK KOMİTE TOPLANTILARI		
Türkiye-İran I. Ortak Kültür Komitesi Toplantısı	Tahran	21-23 Aralık 2011
ÖDÜLLER		
Ümit Yaşar IŞIKHAN Nişan Ödül Töreni	İzmir	22 Ocak 2011
2010 Yılı Kültür ve Sanat Büyük Ödülü	Ankara	9 Şubat 2011
Avrupalı Seçkin Destinasyonlar Yarışması Ödül Töreni	Ankara CerModern	8 Ağustos 2011
7. Uluslararası Televizyon Müzik Yarışması Festivali Kapsamındaki "Şark Pazarı" Ödül Töreni	Simferafol Kırım	24-25 Eylül 2011
Avrupalı Seçkin Destinasyonlar Yarışması Ödül Töreni	Brüksel	27 Eylül 2011
SERGİLER-GÖSTERİLER-ETKİNLİKLER		
"Dünya Mirası İpek Yolu" Konulu Panel ve Özcan YÜKSEK'in "İpek Yolu" Fotoğraf Sergisi	Ankara	24 Şubat 2011
Kazakistanlı Resim Sanatçılarının Düzenlediği Resim Sergisi Açılışı ve Kokteyl	Ankara	3 Mart 2011
Evliya Çelebi'nin 400. Doğum Yılı Etkinlikleri	İstanbul	25 Mart 2011
Şark Pazarı Müzik Festivali'ne Katılım	Kırım	8-10 Mart 2011
Mehmet Akif Ersoy Sergisi	Ankara	11-18 Mart 2011
Çanakkale Şehitlerini Anma Etkinlikleri	Çanakkale	17-18 Mart 2011
Bakanlığımızca Düzenlenen Nevruz Kutlaması	Ankara	21 Mart 2011
İran İslam Cumhuriyeti Ankara Büyükelçiliğinin Düzenlediği Nevruz Kutlamasına Katılım	Ankara	21 Mart 2011
Kore Kültür Haftası Hazırlık Çalışmaları	Ankara	4-5 Nisan 2011
II. Batı Somut Olmayan Kültürel Miras Festivali	Xi'an/ÇHC	7-11 Nisan 2011
Turizm Haftası Etkinlikleri	Samsun	14-17 Nisan 2011
Türk Halkları Kültür Festivali	Türkmenistan	28-30 Nisan 2011
"9 Mayıs Avrupa Günü" Etkinlikleri	Sinop	8-9 Mayıs 2011
Makedonya-20.Uluslararası Hıdrellez Bahar Şenlikleri Festivali	Makedonya	6-10 Mayıs 2011
Kazakistan Uluslararası Film Festivali Sinema Focus: Turkey Film Programı	Almatı	11-15 Mayıs 2011
Türk Süsleme Sanatları Sergisi'nin Açılışı	Ankara	12 Mayıs 2011
AB Günü Resepsiyonu	Ankara	12 Mayıs 2011
Türk-Çin Diplomatik İlişkilerinin Kuruluşunun 40. Yılı Nedeniyle Düzenlenen Ortak Konser	Ankara	17 Mayıs 2011
Mersin Operası ve Çin Ulusal Operası Ortak Konseri	Mersin	19 Mayıs 2011

“Çocuklar Oynarken Projesi“ Kapsamında Düzenlenen Toplantı ve Sergi	Şanlıurfa	6 Haziran 2011
Türkmenistan Kültür Günleri Etkinlikleri	İstanbul	18-20 Haziran 2011
Kanada Milli Günü Kutlaması	Ankara	1 Temmuz 2011
IV. Filistin Kültür Haftası Etkinlikleri	İstanbul-Şanlıurfa	21-30 Temmuz 2011
Boğazköy Sfenksi'nin Teslim Alınması	İstanbul	27 Temmuz 2011
Sümela Manastırı'nda Yapılan Ayin	Trabzon	15 Ağustos 2011
“Gönül Bağı” Töreni	Ankara Türk-Japon Vakfı	5 Eylül 2011
İzmir Enternasyonel Fuarı'na Katılım ve Fuar Kapsamında Avusturya Gençlik, Aile ve Ekonomiden Sorumlu Federal Bakan Reinhold MITTERLEHNER ve Heyetinin Ağırlanması	İzmir	8 Eylül 2011
Van Akdamar Kilisesi'nde Ayin	Van	11 Eylül 2011
UNESCO Türkiye Milli Komisyon Yönetim Kurulu Toplantısı ve Dünya Miras Alanı İnceleme Gezisi	Nevşehir	11-12 Eylül 2011
AB Katılım Öncesi Mali Yardım Aracı (IPA) 3. Bileşeni “Erzurum, Kars ve Erzincan Kış Turizmi Koridorunun Geliştirilmesi” Projesi İmza Töreni	Mardin	23 Eylül 2011
Sayın Bakanımızın “Türksoy Resim ve Fotoğraf Sergisi” Açılışına Katılımları	Basın-Yayın Gn. Md.	3 Ekim 2011
Prestij Kitabının Tanıtımı	Ankara/Hilton Otel	5 Ekim 2011
Kore Kültür Müsteşarlığı'nın Açılışı	Ankara	13 Ekim 2011
Kore Kültür Günleri	Ankara	13-22 Ekim 2011
Kazak Halk Çalgıları Orkestrası Konseri	Resim ve Heykel Müz.	18 Ekim 2011
Sn. Bakanımızın Bükreş ve Köstence'deki Yunus Emre Türk Kültür Merkezleri'nin Açılışına Katılımları	Bükreş-Köstence	13-15 Kasım 2011
Boğazköy Sfenksi'nin Ülkemize İadesi Kapsamında Düzenlenen Tören	Çorum	26 Kasım 2011
Kazakistan Cumhuriyeti Bağımsızlığı 20. Yıl Kutlamaları	Ankara	28 Kasım 2011
Hint Tagore'nin Resim Sergisi ve Kitabının Tanıtımı Açılışı	Milli Kütüphane	29 Kasım 2011
Sn. Bakanımızın Katılımlarıyla Gerçekleşen “2012 Türkiye'de Çin Kültür Yılı” Basın Toplantısı	Topkapı Sarayı	3 Aralık 2011
Çinli Ressamların Fırçası'ndan İpek Yolu Resim Sergisi	Cer Modern	12 Aralık 2011
Türkiye'de 2012 Çin Yılı'nın Açılışı Nedeniyle Düzenlenen Etkinlik	İstanbul	15-16 Aralık 2011
Sn. Bakanımızın Bilkent Orkestrası Konserine Katılımları	Erbil/İrak	19 Aralık 2011
Mehmet Akif Ersoy'u Anma Etkinlikleri	Ankara	27 Aralık 2011
UNESCO (Birleşmiş Milletler Eğitim, Bilim ve Kültür Teşkilatı)		
UNESCO Türkiye Milli Komisyonu Yönetim Kurulu Toplantısı	İstanbul	20 Ocak 2011
UNESCO Dünya Belleği Çalıştay	Ankara	19 Mart 2011
UNESCO Dünya Belleği Konferansı	Varşova	18-21 Mayıs 2011
UNESCO Genel Konferansı	Paris	2-9 Kasım 2011
UNESCO Somut Kültürel Miras Toplantısı	Ankara	20 Aralık 2011

UZMANLAR TOPLANTILARI		
CAHROM 2. Toplantısı	İstanbul	22-25 Kasım 2011
TOPLANTILAR		
Türkiye-Suriye-Lübnan-Ürdün YDDİK Toplantısı	Beyrut	11-12 Ocak 2011
Türkiye-Suriye Bölgesel İşbirliği Toplantısı	Şam	12-14 Ocak 2011
ÇHC ile Diplomatik İlişkiler Kurulmasının 40. Yıldönümü Nedeniyle Gerçekleştirilen Toplantı	Ordu	12-14 Ocak 2011
Doğu Anadolu'da Kültür Turizmi İçin İttifaklar Projesi ile İlgili Toplantı	Kars	17 Ocak 2011
Sn. Cumhurbaşkanımızın İran Seyahati Koordinasyon Toplantısı	Ankara	25 Ocak 2011
“Sosyal Turizm” Konulu Toplantı	İstanbul	27 Ocak 2011
Türkiye-Hollanda Diplomatik İlişkilerin 400. Yılı Etkinlikleri Kapsamında Ön Hazırlık Toplantısı	Ankara	1 Şubat 2011
Türkiye-Hollanda 4. Konferansı Kültür Çalışma Grubu Toplantısı	Ankara	2 Şubat 2011
En Az gelişmiş Ülkeler Zirvesine Hazırlık Toplantısı	İstanbul	7-8 Şubat 2011
Türkiye-Hollanda Diplomatik İlişkilerin 400. Yıldönümü Kutlamaları Hazırlık Toplantısı	Ankara	12 Şubat 2011
Kore Cumhuriyeti STA Görüşmeleri	Ankara	16 Şubat 2011
Gabon Turizm İşbirliği Anlaşması Hazırlık Toplantısı	Ankara	17 Şubat 2011
TOBB Turizm Meclisi Toplantısı	Ankara	18 Şubat 2011
Cezayir Kültür Müst ile Yapılan Görüşme	Ankara	27 Şubat 2011
Film Yapımcıları-Birliği (FIYAB) Yetkilileri İle Görüşme	Ankara	28 Şubat 2011
Eğitim Çalışma Grubu Toplantısı	Riyad	28 Şubat-1 Mart 2011
“Ertuğrul” Filmi Projesi ile İlgili Görüşme	Ankara	1 Mart 2011
Turizm Danışma Kurulu Toplantısı	Brüksel	1 Mart 2011
2011 Türkiye’de Kıbrıs Yılı Etkinliği Toplantısı	Ankara	2 Mart 2011
Güney Kore STA Müzakereleri	Ankara	2 Mart 2011
Türkiye-İran Turizm Ortak Teknik Komite Toplantısı	İstanbul	3-4 Mart 2011
2011 Türkiye’de Kıbrıs Yılı Etkinliği-TÜRKSOY Toplantısı	Ankara	5 Mart 2011
Türkiye-Rusya XI. Dönem Karma Ekonomik Komisyon Toplantısı	Ankara	1-5 Mart 2011
Birleşik Arap Emirlikleri Kültür Bakanlığı Yetkilileriyle Toplantı	Ankara	11 Mart 2011
Birleşik Arap Emirlikleri Kültür Bakanlığı Yetkilileriyle Toplantı	Ankara	16 Mart 2011
Kültür Köprüleri Programı	İstanbul	24-26 Mart 2011
Türkiye’de Kültür Politikalarının Gelişimi Toplantısı	İstanbul	25 Mart 2011
Kore Milli Güzel Sanatlar Üniversitesi Heyeti ile Yapılan Toplantı	Ankara	30 Mart 2011
CAHROM (Roma Geçici Uzmanlar Komitesi) I. Toplantısı	Strazburg Fransa	30-31 Mart 2011
Türkiye Cumhuriyeti-Çhc Çalışma Grubu Toplantısı	Ankara	31 Mart 2011
Türkiye-Hollanda Diplomatik İlişkilerin Tesisininin 400. Yılı Hazırlık Toplantısı	Ankara	5 Nisan 2011

Kafkasya Turizm Fuarı ile GUAM Çalışma Grubu Toplantısı	Gürcistan	13-16 Nisan 2011
Güney Doğu Avrupa Kültür Bakanları Konsey Toplantısı	Romanya	14-16 Nisan 2011
Gürcistan ile İkili Kültür ve Turizm Alanında Çalışma Grubu Oluşturulmasına İlişkin Toplantı	Ankara	26 Nisan 2011
EXPO 2012 Koordinasyon Kurulu Toplantısı	Ankara	5 Mayıs 2011
“Sualtı Zenginliklerinin Değerlendirilmesi ve Tanıtılması” Konulu Toplantı	Bodrum	5-6 Mayıs 2011
Türkiye-Hollanda Diplomatik İlişkilerin Tesisinin 400. Yılı Hazırlık Toplantısı	Ankara	6 Mayıs 2011
En Az Gelişmiş Ülkeler IV. BM Konferansı Çerçevesinde “Sürdürülebilir Kalkınma ve Yoksulluğun Azaltılması için Turizmin Teşviki” Toplantısı ve Ağırlama Organizasyonu	İstanbul	10 Mayıs 2011
Kampala’da Yapılacak “Türk Haftası” Hakkında Toplantı	Ankara	11 Mayıs 2011
Avrupa Birliği’nde Dini Turizm Toplantısı	Estergon	12-13 Mayıs 2011
Avrupa Turizm Paydaşlar Toplantısı	Budapeşte	12-13 Mayıs 2011
Doğu Anadolu’da Kültür Turizmi İçin İttifaklar BM Ortak Programı Toplantısı	Ankara	23 Mayıs 2011
İpek Yolu Güzergâhında (Ayaş-Sapanca Hattı) Turizm Faaliyetleri Geliştirme Amaçlı Ön Görüşme	Kocaeli	26 Mayıs 2011
Türkiye-Hollanda Diplomatik İlişkilerin Tesisinin 400. Yılı Hazırlık Toplantısı	Ankara	26 Mayıs 2011
AİGK/CİCA Özel Çalışma Grubu Toplantısı	Antalya	31 Mayıs-1 Haziran 2011
Türkiye-Rusya Turizm Çalışma Grubu Toplantısı	İzmir	30 Mayıs-2 Haziran 2011
Türkiye-Hollanda Diplomatik İlişkilerinin Tesisinin 400. Yılı Koordinasyon Komitesi ve Danışma Kurulu Toplantıları	İstanbul	2 Haziran 2011
Kaçak İçki Koordinasyon Toplantısı	Ankara	6 Haziran 2011
Türkiye-Rusya Turizm Çalışma Grubu Toplantısı	Ankara	8 Haziran 2011
Medeniyetler İttifakı Toplantısı	Ankara	8 Haziran 2011
“Likya Yolu” Konulu Toplantı	Muğla	14-17 Haziran 2011
Yunus Emre Türk Kültür Merkezleri’nin Kurulmasına İlişkin Toplantı	Ankara	28 Haziran 2011
Türkiye-ABD Ticaret ve Yatırım Çerçeve Anlaşması (TIFA) Toplantısı	Ankara	3 Ağustos 2011
En Az Gelişmiş Ülkeler Koordinasyon Toplantısı	Ankara	7 Eylül 2011
UNESCO Türkiye Milli Komisyon Yönetim Kurulu Toplantısı Toplantısı ve Dünya Miras Alanı İnceleme Gezisi	Nevşehir	11-12 Eylül 2011
Mısır Ziyareti Hazırlık Çalışmaları	Ankara	10-16 Eylül 2011
Gazi Üniversitesi İktisat Fakültesi Dekanlığında, ÇHC ile Gerçekleştirilecek Etkinliklere İlişkin Düzenlenen Toplantı	Ankara	15 Eylül 2011
Çin Turizm Konferansı Önhazırlık Toplantısı	Ankara	20 Eylül 2011
Türksoy 29. Dönem Kültür Bakanları Daimi Konsey Toplantısı	Astana/ Kazakistan	20-21 Eylül 2011
İKÖ’ye Üye Ülkeler Arasında Özel Sektör Güçlendirme II. Çalıştayı Hazırlık Toplantısı	Ankara	23 Eylül 2011

“Rus Turistlerin Türkiye’de Karşılaştıkları Güvenlik Sorunları” Konulu Toplantı	Antalya	23 Eylül 2011
EXPO 2020 Ön Hazırlık Toplantısı	Ulaştırma Bakanlığı	5 Ekim 2011
Gana KEK Hazırlık Toplantısı	Ekonomi Bakanlığı	5 Ekim 2011
Turizm Forumu	Gazi Üniv.	6 Ekim 2011
Sn. Bakanımızın KKTC Turizm, Çevre ve Kültür Bakanı Ünal ÜSTEL ile Görüşmesi	Kültür Binası	6 Ekim 2011
8. Türk-Yunan Turizm Forumu ve 3. Dönem Turizm Karma Komisyon Toplantısı	Atina	12-13 Ekim 2011
Medeniyetler İttifakı Ulusal Kurul Toplantısı	Başbakanlık	12 Ekim 2011
AİGK/CİCA Özel Çalışma Grubu Toplantısı	İzmir	18 Ekim 2011
Adalet, İçişleri ve Temel Haklar Sektör Uyum Stratejisi Alt Sektörleri Çalışma Grubu Toplantısı	Ankara	18 Ekim 2011
Afrika Eşgüdüm Toplantısı	Dışişleri Bakanlığı	19 Ekim 2011
Avrasya Tüneli Koordinasyon Toplantısı	İstanbul/İl Kültür Md.	21 Ekim 2011
3. T20 Turizm Bakanları Toplantısı	Paris	24-25 Ekim 2011
Bosna Hersek Federasyonu Kültür ve Spor Bakanı Salmir KAPLAN, Saraybosna Kantonu Kültür ve Spor Bakanı İvica ŞARIÇ, Saraybosna Bienali Direktörü Edo HOZİÇ ve Yönetici Direktörü Ninoslav VEBER’in Sn. Bakanımızla Görüşmesi	Kültür Binası	31 Ekim 2011
Türkiye-Beyaz Rusya VII. Dönem KEK Toplantısı ve “KEK Protokolü”nün İmzalanması	Belarus/Minsk	2-3 Kasım 2011
Türkiye-Beyaz Rusya “Turizm Karma Komisyon Toplantısı” ve “Turizm Karma Komisyon Protokolü”nün İmzalanması	Belarus/Minsk	2-3 Kasım 2011
“Türkiye Cumhuriyeti ile Azerbaycan Cumhuriyeti Arasında Personel Yönetiminin Geliştirilmesi ve Desteklenmesi Protokolü” Kapsamında Toplantı	Bakü	30 Ekim-5 Kasım 2011
İTÖ’ye Üye Ülkeler Arasında Özel Sektör Güçlendirme II. Çalıştayı Hazırlık Toplantısı	Kalkınma Bakanlığı	11 Kasım 2011
Türkiye-Kazakistan VII. Dönem KEK Toplantısı	Ekonomi Bakanlığı	15 Kasım 2011
EXPO 2020 Hazırlık Toplantısı	İzmir	15 Kasım 2011
“Türkiye-Hollanda Diplomatik İlişkilerin Tesisinin 400. Yılı” Hazırlık Toplantısı	Yunus Emre Toplantı Salonu	18 Kasım 2011
Karadeniz Ekonomik İşbirliği Kültür Çalışma Grubu Toplantısı	Bükreş	19 Kasım 2011
Erzurum Erzincan Kars Kış Turizmi Projesi, Bölgesel Sektörel İzleme Komitesi Toplantısı	Ankara Ramada Otel	22 Kasım 2011
Avrupalı Seçkin Destinasyonlar (EDEN) Projesi’nin Türkiye’de Gelişimi Açılış Toplantısı	Turizm Binası	22 Kasım 2011
Türkiye-Gana Turizm İşbirliği Anlaşması’na İlişkin Toplantı	Ekonomi Bakanlığı	22 Kasım 2011
CAHROM 2. Toplantısı	İstanbul	22-25 Kasım 2011
Türkiye-İran-Azerbaycan Üçlü Ekonomik Toplantısı İçin Ön Hazırlık Toplantısı	Ankara	23 Kasım 2011
Türkiye-İran-Azerbaycan Üçlü Ekonomik Komite Toplantısı	Tahran	29 Kasım 2011
AB-Türkiye Kültürlerarası Diyalog Hibe Programı Kültür-Sanat ve Müzeler Hibe Bileşenleri	Ankara	30 Kasım 2011

Yönlendirme Kurulu Toplantısı		
Trakya Bölge Toplantısı	Edirne	1-3 Aralık 2011
Sn. Bakanımızın Katılımlarıyla Gerçekleşen TURSAB Genel Kurulu	Lütfi Kırdar	3 Aralık 2011
TRT Avaz Koordinatörlüğünde Düzenlenen Toplantı	TRT Gn. Md.	5 Aralık 2011
Çeviri Atölyesi Kurulmasına İlişkin Toplantı	Kütüphaneler ve Yayınlar Gn. Md.	5 Aralık 2011
Ayaş Sapanca İpek Yolu Koridoru Geliştirme Toplantısı	Abant	9 Aralık 2011
Türk Rus Turizm Çalışma Grubu Turist Güvenliği Toplantısı	Kemer	12 Aralık 2012
TURİZM GELİŞTİRME TOPLANTILARI		
Turizm Geliştirme Çalıştay Toplantısı	Aksaray	30 Haziran-1 Temmuz 2011
TÜRKSOY (Türk Kültür ve Sanatları Ortak Yönetimi)		
Türksoy 29. Dönem Kültür Bakanları Daimi Konsey Toplantısı	Astana/Kazakistan	20-21 Eylül 2011
YÜRÜTÜLMEKTE OLAN PROJELER		
AB Katılım Öncesi Mali Yardım Aracı (IPA) III. Bileşeni “Erzurum, Kars ve Erzincan Kış Turizmi Koridorunun Geliştirilmesi” Projesi		
AB-Türkiye Kültürlerarası Diyalog Programı “Ortak Geçmişimiz İpek Yolu” Projesi		
İpek Yolu Projesi		
AB-Türkiye Kültürlerarası Diyalog Hibe Programı		
AB-Türkiye Kültürlerarası Diyalog Hibe Programı- Kültür-Sanat ve Müzeler Hibe Bileşenleri		
ZİYARETLER		
Muharip Gaziler Müsteşarı Ian CAMPBELL’in Ülkemizi Ziyareti	Ankara	21 Ocak 2011
Sn. Bakanımızın Sırbistan Cumhuriyeti ve Bosnahersek Cumhuriyeti’ni Ziyareti	Belgrad/Saraybosna	23-25 Şubat 2011
Kırgızistan Eski Dışişleri Bakanı Aksar AYTMATOW'un Müst. Yrd. Kemal Fahir GENÇ’i Ziyareti	Ankara	11 Mart 2011
Kolombiya Dışişleri Bakan Yardımcısı Patti LONDONO ve Beraberindeki Heyetin İstanbul’da Ağırlanması	İstanbul	12-13 Mart 2011
Intourmarket Uluslararası Turizm Fuarı ve Sn. Bakanımızın Moskova Ziyaretleri	Moskova	12-17 Mart 2011
Nevruz Kutlamaları Kapsamında Kazakistan Sanatçılarının Ziyareti ve Ağırlanması	Ankara-İstanbul	20-21 Mart 2011
Shan Xi Eyaleti Heyetinin Ziyareti	Ankara	28 Mart 2011
Avustralya Gazi İşleri Bakanı Warren SNOWDON ve Beraberindeki Heyetin Ziyareti	Çanakkale	21 Nisan 2011
Zanzibar Cumhurbaşkanı Dr. Ali Mohamed Shein’in Antalya Temasları	Antalya	30 Nisan-1 Mayıs 2011

Yunanistan Kültür ve Turizm Bakanı Pavlos GEROULANOS ve Heyetinin Ülkemizi Ziyareti	İstanbul-Muğla	23-24 Mayıs 2011
Çin Kültür Bakan Yardımcısı Li Hong FENG'ın Ziyareti	Aydın-İzmir-İstanbul	23-25 Mayıs 2011
Türkiye-Rusya Çalışma Grubu aracılığıyla RF Federal Turizm Ajansı Müst. Yrd. Yevgeniy Leonidoviç PISAREVSKIY ve Heyetinin Ülkemizi Ziyareti	İzmir	30 Mayıs-2 Haziran 2011
IV. EUFOR (Avrupa Birliği Gücü) Kapsamında, Bosna-Hersek Öğrenci ve Öğretmenlerinin Ziyareti	İstanbul	20-27 Haziran 2011
Bolivya Dışişleri Bakan Yrd. Juan Carlos Alurralde TEJADA ve Heyetinin Ülkemizi Ziyareti	Ankara	28 Haziran 2011
Pekin'deki İmparator Sarayı Müzesi Yetkililerinin Ziyareti	İstanbul-Ankara-İzmir	27-30 Temmuz 2011
Nikaragua Cumhurbaşkanı Yrd. Jaime Morales CAROZO ve Eşinin Ziyareti	İstanbul	5-11 Eylül 2011
İzmir Enternasyonel Fuarı Kapsamında Avusturya Gençlik, Aile ve Ekonomiden Sorumlu Federal Bakan Reinhold MITTERLEHNER ve Heyetinin Ağırlanması	İzmir	8 Eylül 2011
Moritanya Ticaret, El Sanatları ve Turizm Bakanı Bamba Ould DARAMANE ve Heyetinin Ziyareti	İzmir	8-12 Eylül 2011
Malezya İnsan Kaynakları Bakanı Dr.S. SUBRAMANIAM ve Heyetinin Ziyareti	İstanbul	9-13 Eylül 2011
Suudi Arabistan Turizm ve Eski Eserler Komisyonu Bşk. Prens Sultan Bin Salman Bin Abdülaziz Al SAUD ve Beraberindeki Heyetin Sn. Bakanımızı Ziyareti, Ağırlanması ve Yemek Daveti	İstanbul-Ankara	10-11-12 Eylül 2011
Sn. Bakanımızın, Sn. Başbakanımızın Mısır, Tunus ve Libya Ziyaretlerine Katılımları	Mısır-Tunus-Libya	12-14 Eylül 2011
Çin Kültür Bakanlığı Heyetinin Ziyareti ve Ağırlanması	Ankara-İstanbul	25-28 Eylül 2011
Sn. Bakanımızın KKTC Turizm, Çevre ve Kültür Bakanı Ünal ÜSTEL ile Görüşmesi	Kültür Binası	6 Ekim 2011
Kırım Kültür Bakan Yrd. İsmet ZAATOV'un Bakanlığımızı Ziyareti	Ankara	10-14 Ekim 2011
Kırım Özerk Cumhuriyeti Bakanlar Kurulu Başkan Yrd. Turizm Bakanı Georgiy PSARYOV Bakan Yrd. Olekandr LIEV ve Mali Daire Bşk. Igor KOBELYA'nın Sn. Bakanımızı Ziyareti ve Resmi Öğle Yemeği	Kültür Binası	1 Kasım 2011
Çin Kültür Bakan Yrd. Zhao SHAOHUA ve Heyetinin Ziyareti	İstanbul	10 Kasım 2011
Mısır Kültür Bakanı Dr. Emad Abu GHAZİ ile Heyetinin Ziyareti ve Ağırlanması	İstanbul	11-13 Kasım 2011
2012 Türkiye'de Çin Kültür Yılı Etkinliklerinin Açılışı nedeniyle Çin Kültür Bakan Yrd. Yang Zhşijin ve Beraberindeki 6 Kişilik Heyetin Ülkemizi Ziyareti	Ankara-İstanbul	11-16 Aralık 2011

AVRUPA BİRLİĞİ DAİMİ TEMAS NOKTASI

1. MÜZAKERE FASILLARI BAZINDA YÜRÜTÜLEN ÇALIŞMALAR

Türkiye'nin AB'ye katılımı öncesi dönemde, Avrupa Komisyonu tarafından Türkiye için hazırlanan Müzakere Çerçeve Belgesinde, Türkiye ile gerçekleştirilecek olan müzakerelerin 35 başlık (fasıl) altında yürütülmesi öngörülmüştür.

Kültür ve Turizm Bakanlığı, katılım öncesi tarama ve müzakere hazırlık çalışmaları kapsamında, sorumluluk alanına giren 15 başlıkta tanıtıcı ve ayrıntılı tarama çalışmalarını tamamlamıştır.

15 fasıl kapsamında yürütülen çalışmalar içerisinde 7 No'lu Fikri Mülkiyet Hukuku faslı çalışmaları Kültür ve Turizm Bakanlığı ve Türk Patent Enstitüsü'nün eşbaşkanlığında yürütülmektedir. Diğer 14 fasılda, koordinatör kurumların yönetiminde gerçekleştirilen çalışmalara, Bakanlığımız görev ve sorumluluk alanı içerisinde bulunan konularda Bakanlığımız birimleri ile işbirliği içerisinde AB Daimi Temas Noktasınca katkı ve katılım sağlanmaktadır.

Bakanlığımızın sorumluluk alanına giren fasıllar;

- Fikri Mülkiyet Hukuku (müzakerelere açıldı),
- İşçilerin Serbest Dolaşımı,
- İş Kurma Hakkı ve Hizmet Sunumu Serbestisi,
- Sermayenin Serbest Dolaşımı, (müzakerelere açıldı),
- Tarım ve Kırsal Kalkınma,
- İşletmeler ve Sanayi Politikası (müzakerelere açıldı),
- Çevre (müzakerelere açıldı),
- Tüketici ve Sağlığının Korunması (müzakerelere açıldı),
- İstatistik (müzakerelere açıldı),
- Rekabet Politikası,
- Malların Serbest Dolaşımı,
- Bilgi Toplum ve Medya (müzakerelere açıldı),
- Eğitim ve Kültür,
- Gümrük Birliği,
- Yargı ve Temel Haklar fasıllarıdır.

Bakanlığımız sorumluluk alanlarına giren fasıllarda 2011 yılı içerisinde gerçekleştirilen faaliyetler fasıllar halinde anlatılmıştır:

1 No'lu "Malların Serbest Dolaşımı" Faslı

Dış Ticaret Müsteşarlığı tarafından hazırlanan "Düzenlenmemiş Alanda Karşılıklı Tanıma Yönetmeliği Taslağı"na ilişkin Bakanlığımız görüşü 11 Ekim 2010 tarihinde Dış Ticaret Müsteşarlığına iletilmiştir.

3 No’lu “İş Kurma Hakkı ve Hizmet Sunumu” Faslı

3 No’lu İş Kurma Hakkı ve Hizmet Sunumu Serbestîsi faslında, Avrupa Birliği mevzuatına uyum amacıyla oluşturulan “Hizmet Sunumu Çalışma Grubu” ve “Mesleki Niteliklerin Karşılıklı Tanınması Çalışma Grubu” toplantılarına Yatırım ve İşletmeler Genel Müdürlüğü, Araştırma ve Eğitim Genel Müdürlüğü, Kültür Varlıkları ve Müzeler Genel Müdürlüğü, Kütüphaneler ve Yayınlar Genel Müdürlüğü, Devlet Tiyatroları Genel Müdürlüğü ve Devlet Opera ve Balesi Genel Müdürlüğü temsilcileri ile birlikte katılım sağlanmıştır. Bu kapsamda, Hizmet Sunumu ve Mesleki Yeterlilikler konusunda Bakanlığımız sorumluluğu altına giren mevzuatın ve bu mevzuatta yer alan hususların belirlenmesine yönelik, birimiz koordinatörlüğünde ilgili birimlerin katılımı ile bir çalışma yürütülmüş ve oluşturulan tablolar AB Bakanlığı’na iletilmiştir.

7 No’lu “Fikri Mülkiyet Hukuku” Faslı

Fikri Mülkiyet Hukuku faslı, 17 Haziran 2008’de Türkiye-AB Hükümetlerarası Katılım Konferansı ile müzakerelere açılmıştır. Söz konusu faslın kapanış kriterlerinin karşılanmasına yönelik olarak AB Komisyonu ve ülkemiz arasında sürdürülen müzakereler sonucunda, Fikri Mülkiyet Hakları Çalışma Grubu oluşturulmuştur. Çalışma grubunun ilk toplantısı AB Komisyonu ve Türkiye’de fikri haklar alanında görev yapan kurum ve kuruluş temsilcilerinin katılımıyla 18 Mayıs 2011 tarihinde Kültür ve Turizm Bakanlığı Müsteşar Vekili başkanlığında Ankara’da gerçekleştirilmiştir.

Avrupa Birliği mevzuatının Türkçeye çevrilmesi çalışmaları çerçevesinde AB Bakanlığı tarafından koordinasyonu gerçekleştirilen çalışmalara katılım sağlanmıştır. Bu kapsamda, 31 Mart 2011 tarihinde AB Bakanlığında, “ Bilgi Toplumunda Telif Hakları ve Bağlantılı Hakların Belirli Yönlerinin Uyumlaştırılması” direktifinin çeviri çalışmalarına katılım sağlanmıştır.

2. İÇ KOORDİNASYON VE UYUM KOMİTESİ (İKUK) TOPLANTILARI

Türkiye’nin Avrupa Birliği’ne tam üyelik müzakereleri çerçevesinde; Avrupa Birliği mevzuatına uyum çalışmaları ile ilgili her türlü çalışmayı izlemek, değerlendirmek ve gerekli koordinasyonu sağlamak üzere, “Avrupa Birliği Bakanlığı İç Koordinasyon ve Uyum Komitesi'nin Çalışma Esas ve Usulleri Hakkında Yönetmelik” Uyarınca İç Koordinasyon ve Uyum Komitesi (İKUK) kurulmuştur. Bakanlığımız söz konusu komitenin üyesi olup, müzakere fasıllarında kaydedilen gelişmeleri değerlendirmek amacıyla, 31 Mayıs 2011 ve 28 Kasım 2011 tarihlerinde AB Bakanı Egemen Bağış başkanlığında gerçekleştirilen İKUK toplantılarına Telif Hakları Genel Müdürlüğü yetkilileri ile birlikte katılım sağlanmıştır.

3. ALT KOMİTELER

Nisan 2000 tarihinde, Lüksemburg’da yapılan Türkiye-AB Ortaklık Konseyi’nde alınan karar ile AB müktesebatının analitik incelemesini gerçekleştirmek amacıyla 8 alt komite kurulmuştur. Bakanlığımız aşağıda belirtilen 6 alt komiteye katılım sağlamaktadır:

1 No'lu Tarım ve Balıkçılık Alt Komitesi

23-24 Şubat 2011 tarihlerinde Ankara'da gerçekleştirilen 1 No'lu Tarım-Balıkçılık Alt komitesi 10. Tur toplantısına katılım sağlanmıştır. Söz konusu toplantıya ilişkin hazırlık çalışmaları kapsamında, 16 Şubat 2011 tarihinde AB Bakanlığında gerçekleştirilen kurumlar arası toplantıya katılım sağlanmıştır.

5 No'lu Teknolojik Yenilik, Eğitim ve Araştırma Programları Alt Komitesi

Alt Komite toplantısı hazırlıkları kapsamında, 02 Şubat 2011 tarihinde Avrupa Birliği Bakanlığında gerçekleştirilen hazırlık toplantısına katılım sağlanmıştır. 09 Şubat 2011 tarihinde Brüksel'de düzenlenen 5 No'lu Teknolojik Yenilik, Eğitim ve Araştırma Programları Alt Komitesi 10. Tur Toplantısına Sinema Genel Müdürlüğü yetkilisi ile birlikte katılım sağlanmış olup, "Kültür Programı" konulu metin Avrupa Komisyonuna sunulmuştur. Bu kapsamda, ülkemizin Kültür Programına katılımı ve Program çerçevesinde Bakanlığımız Kültürel İrtibat Noktası tarafından gerçekleştirilen faaliyetler hakkında bilgi verilmiş ve Komisyon yetkililerinin soruları cevaplandırılmıştır. Toplantı gündemi çerçevesinde, sinema sektörü hakkında Avrupa Komisyonunca yöneltilen sorular yanıtlanmıştır.

6 No'lu Ulaştırma, Çevre ve Enerji Alt Komitesi

25-26 Ocak 2011 tarihlerinde Ankara'da yapılan 6 No'lu Ulaştırma, Çevre ve Enerji Alt Komitesi 10. Tur toplantısına katılım sağlanmıştır. Söz konusu toplantı hazırlıkları kapsamında; 18 Ocak 2011 tarihinde Avrupa Birliği Bakanlığında düzenlenen Alt Komite Hazırlık Toplantısına Kültür Varlıkları ve Müzeler Genel Müdürlüğü ve Yatırım ve İşletmeler Genel Müdürlüğü ile birlikte katılım sağlanmıştır.

4. GÜMRÜK BİRLİĞİ ORTAK KOMİTESİ (GBOK)

07 Nisan 2011 tarihinde Ankara'da düzenlenen Gümrük Birliği Ortak Komitesi (GBOK) 25. Dönem toplantısına, "Fikri Mülkiyet Hukuku" gündem maddesi kapsamında, Telif Hakları Genel Müdürlüğü yetkilileri ile birlikte katılım sağlanmıştır. Toplantıda, TR-AB Arasında Fikri Mülkiyet Hakları alanında Çalışma Grubu kurulmasına ilişkin son gelişmeler Komisyon'a aktarılmıştır.

22-23 Kasım 2011 tarihlerinde Brüksel'de gerçekleştirilen 26. Dönem GBOK Toplantısına hazırlık çalışmaları yürütülmüştür. Bu kapsamda 19 Ekim 2011 tarihinde Ekonomi Bakanlığında düzenlenen toplantıya Telif Hakları Genel Müdürlüğü temsilcileri ile birlikte katılım sağlanmıştır.

5. 2011 YILI İLERLEME RAPORU

2011 yılı Türkiye İlerleme Raporu Türkiye katkısı çalışmaları kapsamında; Ekonomik Kriterler, Müktesebat Uyumu ve Kurumsal Yapılanma bölümleri çerçevesinde 15 Eylül 2010 tarihinden itibaren kaydedilen gelişmeler Avrupa Birliği Bakanlığına iletilmiştir.

6. AB MÜKTESEBATININ ÜSTLENİLMESİNE İLİŞKİN TÜRKİYE ULUSAL PROGRAMI

AB Müktesebatının üstlenilmesine ilişkin Türkiye Ulusal Programı çalışmaları kapsamında, 2010 yılı 4. Çeyrek dönemi, 2011 yılı 1. Çeyrek dönemi, 2. Çeyrek dönemi, 3. Çeyrek döneminde Fikri Mülkiyet Hukuku faslında kaydedilen gelişmeler Avrupa Birliği Bakanlığına iletilmiş ve Ulusal Veri Tabanına işlenmiştir. Ulusal Program çalışmaları kapsamında, Bakanlığımızca daha önce yürürlüğe konulmuş bulunan ve 2013 yılı sonuna kadar yürürlüğe konulması öngörülen bütün mevzuat, Bakanlar Kurulu'na sunulacak yıllık rapora işlenmek üzere Avrupa Birliği Bakanlığına iletilmiştir.

7. EĞİTİM VE SEMİNERLER

23 Eylül 2011 tarihinde Ankara'da düzenlenen "Türkiye'de Mesleki Yeterlilik Kurumunun ve Ulusal Yeterlilik Sisteminin Güçlendirilmesi Projesi (UYEP)" konulu seminere Araştırma ve Eğitim Genel Müdürlüğü temsilcileri ile birlikte katılım sağlanmıştır.

8. MALİ İŞBİRLİĞİ STRATEJİLERİ

Katılım Öncesi Yardım Aracı (IPA) Kurumsal Yapılanma Bileşeni (IPA-1) 2012-2013 yılları programları ve sonraki döneme yönelik hazırlıklar çerçevesinde Avrupa Birliği koordinasyonunda, ilgili kamu kurum ve kuruluşları ile sivil toplum kuruluşlarının katılımıyla Avrupa Birliği uyum sürecinde yer alan müzakere fasıllarına yönelik "çok yıllık sektörel uyum stratejileri" çalışmaları yürütülmüştür.

Bu çerçevede; Taslak Çevre Sektörü Uyum Stratejisi çalışmalarına katılım sağlanmıştır. 19 Temmuz 2011 tarihinde AB Bakanlığında gerçekleştirilen toplantıya Yatırım ve İşletmeler Genel Müdürlüğü yetkilileri ile birlikte katılım sağlanmıştır. Çevre Sektörü Uyum Stratejisi kapsamında yer alan "Atık Sektörü Uyum Stratejisi" çalışmalarına katılım sağlanmıştır.

Taslak Yargı ve Temel Haklar Alt Sektörel Uyum Stratejisi çalışmalarına katılım sağlanmıştır. Bu kapsamda, 14 Ekim 2011, 17 Ekim 2011 ve 25 Ekim 2011 tarihlerinde Avrupa Birliği Bakanlığında gerçekleştirilen toplantılara katılım sağlanmıştır. Yargı ve Temel Haklar Sektörel Stratejisi alt sektörlerinden birisini oluşturan Temel Haklar, Sivil Toplum ve Kültürel Miras Alt Sektörel Uyum Stratejisi çalışmalarına katkı sağlamak amacıyla 16 Kasım 2011 tarihinde AB Bakanlığında gerçekleştirilen toplantıya katılım sağlanmıştır. Strateji belgesinin Kültürel Miras bölümüne ilişkin Bakanlığımız görüşü AB Bakanlığına iletilmiştir.

KÜLTÜREL İRTİBAT NOKTASI

1. AVRUPA KÜLTÜR PROGRAMI

Avrupa Kültür Programı (2007-2013), Avrupa Komisyonu Eğitim-Kültür Genel Müdürlüğü tarafından oluşturulan, Eğitim, Görsel İşitsel-Kültür Ajansı'nca (EACEA) yürütülen bir topluluk programıdır. Program üyesi ülkelerde oluşturulan Ulusal Kültürel İrtibat Noktaları Komisyona yıllık operasyonel program ve bütçelerini sunmaktadır. Yıllık faaliyetler bu çerçevede gerçekleştirilmektedir. Yılsonunda o yıla ilişkin final raporu EACEA'ya gönderilmektedir.

Komisyon ve ulusal irtibat noktaları, e-posta listesi üzerinden düzenli iletişim sağlamakta ve yıl boyunca Komisyon'un da katılım sağladığı "CCP meeting" adı verilen koordinasyon toplantıları düzenlemektedir. Komisyonca, Kültürel İrtibat Noktaları'na programla ilgili değişikliklere ilişkin bilgi, program başlıklarına ilişkin eğitimlerin verildiği ve genel operasyonel stratejilerin belirlendiği "CCP formal meeting" adı verilen toplantılar, en iyi proje örneklerinin sunulduğu "valorisation day" toplantıları ve Kültürel İrtibat Noktaları'nın ve potansiyel başvuru sahiplerinin bir araya geldiği "infodays" toplantıları her yıl düzenli olarak gerçekleştirilmektedir.

Ayrıca, ülkemizin üyelik sürecinde Avrupa Komisyonu ile yürütülen alt komite toplantılarına da katılım sağlanmakta ve Programın Türkiye'de tanıtımına ilişkin yapılan çalışmalar söz konusu toplantılarda Komisyon'a sunulmaktadır.

1.1. Bölgesel Bilgilendirme ve Yaygınlaştırma Konferansları

- Gaziantep: Gaziantep Valiliği ve Kültür ve Turizm İl Müdürlüğü-Ocak
- İstanbul: İstanbul Üniversitesi Avrupa Projeleri Bilgilendirme Toplantısı-Nisan
- Sinop: 9 Mayıs Avrupa Günü, Sinop Valiliği, Kültür ve Turizm İl Müdürlüğü ve Avrupa Birliği Türkiye Delegasyonu işbirliği ile gerçekleştirilmiştir.
- Malatya: Melita'dan Battalgazi'ye Sanat Günleri-Temmuz
- Kırıkkale: Kırıkkale Valiliği-Eylül
- İstanbul: Mimar Sinan Üniversitesi-Eylül
- Ordu: Ordu Turizmi Geliştirme Çalıştayı-Ekim
- Konya: Beyşehir Belediyesi-Ekim
- Antalya: Antalya İl Kültür ve Turizm Müdürlüğü-Kasım

1.1.1. Bilgilendirme Toplantısı Yapılan Kurum ve Kuruluşlar'dan Bazıları

1. Ankara Kalkınma Ajansı
2. Kuzey Anadolu Kalkınma Ajansı
3. İpekyolu Kalkınma Ajansı
4. Fırat Kalkınma Ajansı
5. Ahiler Kalkınma Ajansı
6. Batı Akdeniz Kalkınma Ajansı
7. Doğu Akdeniz Kalkınma Ajansı
8. Batı Karadeniz Kalkınma Ajansı
9. Diyarbakır Belediyesi, Kültür ve Turizm D.Bşk.
10. Beşiktaş Kültür Merkezi (BKM)
11. İstanbul Kültür Sanat Vakfı (IKSV)
12. İstanbul Büyükşehir Belediyesi
13. Garaj İstanbul
14. Pinhan
15. Yıldız Vakfı

16. Ankara Sanat Tiyatrosu
17. İstanbul Kukla Festivali
18. Amber Platform
19. Devlet Konservatuarı
20. Pera Güzel Sanatlar
21. Anadolu Ateşi
22. Eğitim Gönüllüleri Vakfı
23. Atölye Kiler
24. Mahmut Nuvit Tasarım
25. Soda Medya
26. Yıldız Vakfı
27. Zeytin Tiyatro
28. Neşe Banu Art
29. Kült
30. e22
31. Muğla Üniversitesi Muğla MYO
32. Amasya Valiliği
33. Yüzüncü Yıl Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi
34. Doğu Üniversitesi, Sanat ve Tasarım Fakültesi
35. Mutfak Kitap
36. Abidin Art
37. Işık Üniversitesi
38. İstanbul Devlet Opera ve Balesi
39. Gülümser Film ve Müzik
40. Erciyes Üniversitesi
41. Naile Sanat Evi
42. Balkan Senfoni Orkestrası
43. Dicle Üniversitesi Konservatuarı
44. Akhisar Belediyesi, Sanat Atelyesi
45. Bahçeşehir Üniversitesi, İletişim Fakültesi
46. Devlet Tiyatrosu Opera ve Balesi Çalışanları Yardımlaşma Vakfı (TOBAV)
47. İzmir Büyükşehir Belediyesi, AB ve Dış İlişkiler Şubesi
48. Trakya Üniversitesi, Eğitim Fakültesi
49. Azerbaycan Kültür Merkezi
50. Kütahya Kültür ve Sanat Derneği
51. Ksantist Derneği
52. Klasik Keyifler Oda Müziği
53. FUNORG
54. Şefika Kutluer

1.1.2. Katılım Sağlanan Diğer Etkinlikler

1. İsimsiz (12. İstanbul Bienali)-Kasım
2. Borusan-Ekim
3. İl Kültür ve Turizm Müdürleri Toplantısı-Eylül
4. Beyoğlu Belediyesi Sahafı Festivali-Eylül
5. Pera Müzesi Şiir Festivali Açılışı-Eylül
6. 30. Uluslararası Kitap Fuarı-İstanbul-Eylül
7. Boğaziçi Kitap Günleri-İstanbul-Eylül
8. Uluslararası Sanat Fuarı-Ağustos
9. Perspektif 4 İstanbul-Mayıs
10. İstanbul Valiliği Avrupa Günü-Nisan
11. Contemporary-Mart

1. 2. Basın ve Medya İletişim Faaliyetleri

1.2.1. Düzenlenen Basın Toplantıları

İstanbul'da ulusal gazetelerin kültür-sanat editörlerinin davet edildiği bir basın toplantısı düzenlenmiştir.

Bazı haber başlıkları:

1. Sabah Gazetesi/Fırat Karadeniz
Kültüre para var ama kullanan az (Tiraj 412.118)
2. Zaman Gazetesi/Jülide Karahan
Kültür projesine destek arayanlar için son çağrı! (Tiraj 890.816)
3. Hürriyet Gazetesi/Ezgi Atabilen
Sanat projelerine 400 milyon Euro'luk fon (Tiraj 451.804)
4. Radikal Gazetesi
400 milyon euro'luk fon sanat projeleri bekliyor (Tiraj 35.822)
5. cnnturk.com
"400 milyon euro" proje sahiplerini bekliyor
6. sondakika.com
400 Milyon Avroluk Kültür Sanat Fonu, Proje Sahiplerini Bekliyor
7. euractive.com.tr
400 milyon Euro'luk Avrupa Kültür Programına Türkiye'den ilgi beklenenin altında
8. ab-ilan.com
AB'den Kültür Sanat Projelerine 400 Milyon Euro

1.2.2. İşitsel Medya Programları

TRT Türkiye'nin Sesi Radyosu (Eylül)
TRT Kültür ve Sanat Kuşağı-Ayşegül Bozkurt (Eylül)

1.3. Uluslararası Toplantılara Katılım

- Avrupa Kültür Programı Bilgi Günü-Brüksel (Mayıs)
- Avrupa Kültür Programı Bilgi Günü (Infoday)-Üsküp (Mayıs) (Birimimiz ve Makedonya Kültürel İrtibat Noktası işbirliği ile Makedonya'daki Türk kökenli kültür sektörü temsilcileri ve Üsküp Flarmoni Orkestrası temsilcilerinin katılımında)
- Kültürel İrtibat Noktaları Olağan Toplantısı (CCP Informal Meeting)-Varşova (Temmuz)
- Kültürel İrtibat Noktaları Olağan Toplantısı (CCP Informal Meeting)-Budapeşte (Mart)

1.4. Tanıtım Faaliyetleri

1.4.1. e-bülten

Kamu kurumu, sivil toplum kuruluşları, dans grupları, kütüphaneler, üniversiteler, tiyatrolar, araştırma merkezleri, orkestralar, belediyeler, müzeler, kültür enstitüleri ve sanat galeri başlıklarından oluşan veri tabanındaki 17.753 kültür aktörüne aylık olarak programla ilgili bilgiler e-posta adreslerine gönderildi.

1.4.2. Ortak arama veri tabanı

Veri tabanı beş ayrı dilde Türkçe, İngilizce, Almanca, İtalyanca ve İspanyolca dillerinde kullanıcılara hizmet vermektedir.



1.5. Eğitim Faaliyetleri

1.5.1. Eğitim Toplantıları

Avrupa Kültür Programı Bilgilendirme Toplantısı ve Atölye Çalışmaları gerçekleştirilmiştir. Eğitim toplantılarına yaklaşık olarak 170 kişi katılmıştır.

1. Dizin 1 Proje fişi yazma eğitimi 01-02 Şubat, İstanbul
2. Dizin 2 Proje fişi yazma eğitimi 05-06 Nisan, İstanbul
3. Dizin 1 Proje fişi yazma eğitimi 02-03 Haziran, İstanbul
4. Dizin 1.3.6 Proje fişi yazma eğitimi 14 Ekim, İstanbul
5. Dizin 1.3.6 Proje fişi yazma eğitimi 20-21 Ekim, İzmir
6. Dizin 1.2.2 Proje fişi yazma eğitimi 21 Aralık, İstanbul

1.5.2. Proje Fişi Hazırlanması Teknik Desteği

Avrupa Kültür Programına başvuru yapacak olan kuruluşlara proje fişi hazırlamaya yönelik düzenli teknik desteği sağlanmaktadır. Ayrıca, potansiyel başvuru sahipleri arasından telefon ya da e-posta yoluyla teknik destek talebinde bulunan kuruluşlara destek sağlanmaktadır. Proje fişi hazırlamaya yönelik düzenlenen eğitimlere katılan kurum ve kuruluşlardan bazıları:

1. Beşiktaş Kültür Merkezi (BKM)
2. İstanbul Kültür Sanat Vakfı (İKSV)
3. Kült
4. Garaj İstanbul
5. Pinhan
6. e22
7. Yıldız Vakfı
8. İstanbul Büyükşehir Belediyesi (İBB)
9. Ankara Sanat Tiyatrosu
10. İstanbul Kukla Festivali
11. Amber Platform
12. Devlet Konservatuvarı
13. Pera Güzel Sanatlar
14. Zeytin Tiyatro
15. Anadolu Ateşi
16. Eğitim Gönüllüleri Vakfı
17. Atölye Kiler
18. Soda Medya
19. Mahmut Nuvit Tasarım
20. Neşe Banu Art

1.5.3. Bilgilendirme ve Tanıtım Kitapçıkları

Bilgilendirme ve tanıtım kitapçıkları, bilgilendirme toplantıları, eğitimler ve yüz-yüze tanıtımlara yönelik olarak özel hazırlanmakta ve baskısı yapılmaktadır.

2. YÜRÜTÜLEN HİBE PROJELERİ

Projenin Adı	Destek Veren Kurum	Hibe Tutarı (TL)	Durumu (Başvuru Aşamasında/ Kabul-Ret Edildi)
1. İstanbul Kültür Mirası ve Kültür Ekonomisi Envanteri II	İstanbul Kalkınma Ajansı	571.906.-TL.	Kabul edildi, uygulama aşamasında
2. Ortak Kültürel Miras Türkiye AB Arasında Koruma ve Sivil Toplum Diyaloğu	Avrupa Komisyonu (IPA I)	9.200.000.-Avro	Kabul edildi, şartname aşamasında
3. Ankara Kültür Mirası ve Kültür Ekonomisi Envanteri	Ankara Kalkınma Ajansı	389.000.-TL.	Kabul edildi, uygulama aşamasında
4. Averroes	Avrupa Komisyonu (IPA I)	11.400.000.-Avro	Başvuru yapıldı, değerlendirme aşamasında
5. Bursa Kültür Mirası ve Kültür Ekonomisi Envanteri	Bursa, Eskişehir, Bilecik Kalkınma Ajansı	395.000.-TL.	Başvuru yapıldı, değerlendirme aşamasında

2.1. İstanbul Kültür Mirası ve Kültür Ekonomisi Envanteri II

Projenin amacı: Tarihi, kültürel veya endüstriyel mirasın yaratıcı endüstriler çerçevesinde yeniden kullanımının sağlanmasıdır.

Uygulama yeri: İstanbul

Kapsam: İstanbul Arkeoloji Müzeleri arşivinin 1970-1930 yılları arası dijital hale getirilmesi, kültür ekonomisi bölümünde İTO'ya kayıtlı yaratıcı endüstriler ve kültür endüstrisi firmalarının verilerinin kontrolü ve güncel veri tabanı oluşturulması, Ayasofya Müzesi depolarında bulunan mimarlık, güzel sanatlar, müzik ve edebiyat alanındaki eserler dijital hale getirilerek yaratıcı endüstrilerde deneyim paylaşımına yönelik bilgi transfer ağı kurulması ve Ayasofya Müzesi ve İstanbul Arkeoloji Müzeleri Arşivi'nde elektronik-bilişim altyapısının kurulması ve geliştirilmesidir.

2.2. Ortak Kültürel Miras Türkiye AB Arasında Koruma ve Sivil Toplum Diyaloğu

Projenin amacı: Kültür Mirası'nın korunması alanında, AB-Türkiye arasındaki sivil toplum diyaloguna katkıda bulunmaktır.

Uygulama yeri: Sinop

Kapsam: AB-Türkiye sivil toplum diyalogunun güçlendirilmesi kapsamındaki bu ilk proje, türünün ilk örneği olarak somut kültür mirası varlıklarını ilgilendirdiğinden sonuçları sürdürülebilir ve görünür olması hedeflenmektedir. Projenin sonunda oluşturulan örnek yönetim planı, Bakanlığımız aracılığı ile tüm illere yaygınlaştırılması planlanmaktadır.

Türkiye'deki kültür mirasının korunması ve yönetimi için ayrılmış yaklaşık 150 milyon Avro, aktif hale getirilmesi öngörülmektedir. Projenin ikinci aşamasında yer alan hibe programı ile AB ve Türkiye'deki kültür aktörleri arasında diyalog kurulması ve kültür mirasının korunmasına ilişkin sağlam bir anlayış geliştirilmesi mümkün olacaktır. Kültür mirası alanında kamu sektörü ile sivil toplum arasında işbirliği geliştirilmesine katkıda bulunulması ve sivil toplumun yerel anlamda gelişimi ve kültür mirası alanında kamu politikalarına katılımının şekillendirilmesine katkıda bulunulması hedeflenmektedir.

2.3. Ankara Kültür Mirası ve Kültür Ekonomisi Envanteri Projesi

Projenin amacı: Tarihi dokunun korunmasına yönelik yapılan ve planlanan alan yönetimi, çevre düzenlemesi, restorasyon, yeniden değerlendirme konularına alt yapı olacak envanter bilgilerinin kapsamlı olarak hazırlanmış, Güncellenen, kolay ulaşılabilen, online veri girişi yapabilen çeşitli kullanıcılar (araştırmacılar, turizmciler, planlayıcılar vb.) için bilgi sağlayan sistemin bölge için oluşturmaktır.

Uygulama yeri: Ankara

Kapsam: Ankara Koruma Kurulları'na kayıtlı 2.520 adet kültür mirası kapsamındaki tescilli taşınmaz kültür varlıkları için standart bir fiş çalışması yapılarak kentsel mimari ve arkeoloji ara yüzlerinde envanter sistemine aktarılmaktadır. Anadolu Medeniyetleri Müzesi arşivleri dijital hale getirilerek bu eserlerin bilgilerine elektronik ortamda erişimin sağlanmaktadır. Yaratıcı Hizmetler başlığı altında mimarlık hizmetleri; reklamcılık; tasarım hizmetleri, moda konularında faaliyet gösteren şirketler üniversiteler ve ilgili vakıf-derneklerle işbirliği ağırları oluşturulmaktadır. Halk Kültürü bölümünde ise; hayatın geçiş dönemleri, ekonomik faaliyetler, halk sanatları ve zanaatları, müzik ve müzik enstrümanları, ulaşım ve iletişim, halk bilgisi, giyim-kuşam-süslenme, eğlence ve spor, beslenme, mutfak, kiler, dil ve edebiyat, geleneksel tiyatro, mekâna bağlı kültürel unsurlar, halk inançları, sosyal normlar, sosyal tipler ile insan dışındaki canlılar ve bunlara bağlı kültürel unsurlar başlıklarındaki araştırma yazıları web sistemine aktarılmaktadır. Böylece kültür varlıklarına ilişkin yapılacak olan tüm çalışmaların (tespit, belgelendirme, proje vb.), hızlı bir şekilde yayınlanması mümkün olmaktadır. Sistem sonuçlarının analiz edilmesi sonucunda ortaya çıkacak olan istatistiksel tablonun ışığında; bundan böyle hangi alanlara ve ne tür çalışmalara öncelik verilmesi gerektiği belirlenebilmektedir. Ankara için kültürel mirasın değerinin ve durumunun ortaya çıkarılmasını sağlayacaktır. Ayrıca, kültür sektörü envanterini ortaya çıkarılacaktır. Kent ekonomisine kültür sektörünün doğrudan ve dolaylı katkısı belirlenmektedir. Buna bağlı olarak kültür sektörü envanteri çalışmasında kamu sektörü, özel sektör, sivil toplum, gibi tüm aktörlerin faaliyetlerini kapsanacak ve bölgenin kültür ekonomisinin gelişim dinamiklerine ilişkin bilimsel verilere dayalı bilgi sahipliğini yükseltilemektedir.

2.4. Averroes

Projenin amacı: Proje ile, Türkiye'deki Unesco'nun Dünya Kültür Mirası Geçici Listesi'ne alınan Anadolu coğrafyası üzerinde yaşamış medeniyetlere ait yapıların ait oldukları dönemsel özelliklerini Avrupa ortak kültür mirasını kapsayan bir şekilde sergilenmesi hedeflenmektedir.

Uygulama yeri: Ülke geneli

Kapsam: Proje kapsamında 10 adet uluslararası festival düzenlenmesi, Türkçe, İngilizce, Fransızca, Almanca 20 adet kitap yayını gerçekleştirilmesi, Türkçe, İngilizce, Fransızca, Almanca 3 adet belgesel filmi hazırlanması, 5 farklı bölgede çevre düzenlemesi,

kısmi restorasyon uygulaması gerçekleştirilmesi ve Türkiye'deki azınlık dillerine ait tarihi kitaplardan oluşacak 3 adet kütüphane oluşturulması hedeflenmektedir.

2.5. Bursa Kültür Mirası ve Kültür Ekonomisi Envanteri

Projenin amacı: Bursa'nın kentsel mimari, arkeoloji, halk kültürü ve kültür ekonomisine ilişkin verilerin dijital envanter sistemine aktararak, kullanılabilir, kolay ulaşılabilir hale getirilmesi amaçlanmaktadır.

Uygulama yeri: Bursa

Kapsam: Kentsel mimari ve arkeoloji alanında Bursa'da bulunan yaklaşık 4.500 tescilli taşınmaz kültür varlıkları standart envanter fişinde formatında kentsel mimari ve arkeoloji ara yüzlerinde envanter sistemine aktarılacaktır. Bursa Arkeoloji Müzesi arşivleri dijital hale getirilecektir. Kültür ekonomisini oluşturan verilerin toplanması ve incelenecektir. Halk kültürü bölümünde, hayatın geçiş dönemleri, ekonomik faaliyetler, halk sanatları ve zanaatları, müzik ve müzik enstrümanları, ulaşım ve iletişim, halk bilgisi, giyim-kuşam-süslenme, eğlence ve spor, beslenme, mutfak, kiler, dil ve edebiyat, geleneksel tiyatro, mekâna bağlı kültürel unsurlar, halk inançları, sosyal normlar, sosyal tipler ile insan dışındaki canlılar ve bunlara bağlı kültürel unsurlar başlıklarındaki araştırma yazıları web sistemine aktarılacaktır.

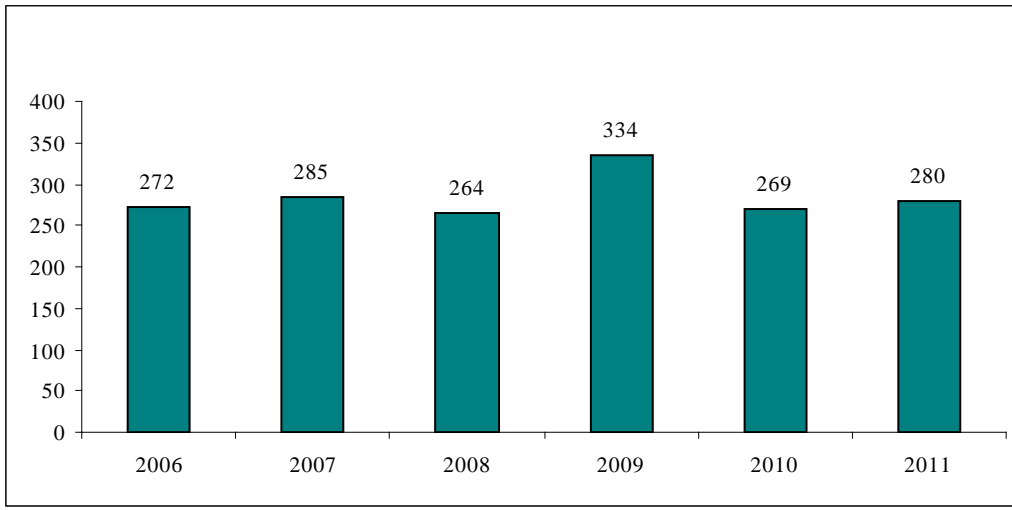
TEFTİŞ KURULU BAŞKANLIĞI

FAALİYET VE PROJE BİLGİLERİ

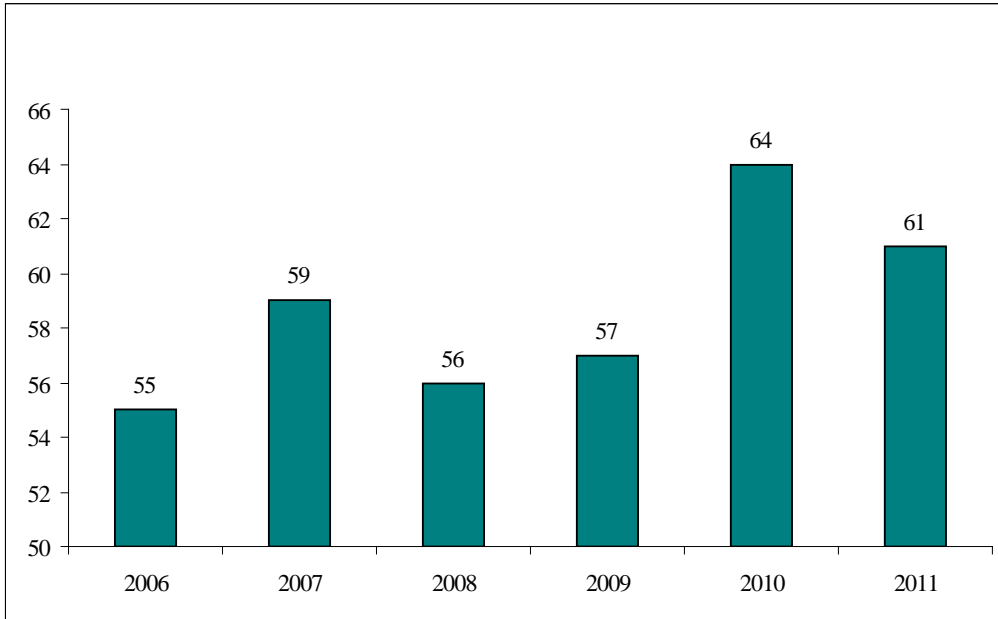
Bakanlığımız merkez, taşra ve yurt dışı teşkilatının her türlü işlem ve faaliyetleri, alınan Bakan Onayları çerçevesinde Teftiş Kurulu Başkanlığınca denetlenmektedir.

Teftiş Kurulu Bakanlığının temel faaliyetleri yukarıda sunulan hizmetler bölümünde kısa açıklamaları verilen teftiş, inceleme, soruşturma, araştırma, eğitim, yönlendirme ve rehberlik faaliyetleridir.

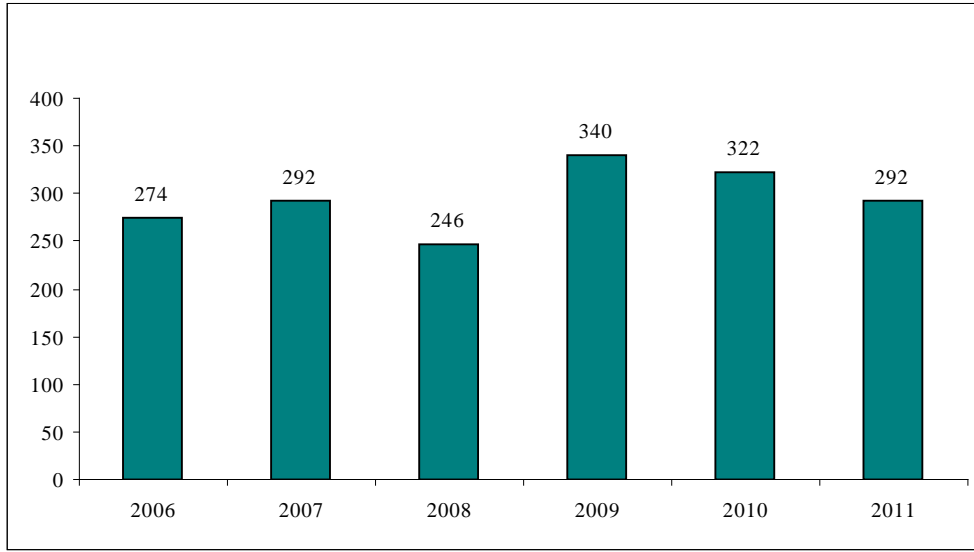
Müfettişlere Verilen Teftiş, İnceleme ve Soruşturma Görev Sayısı



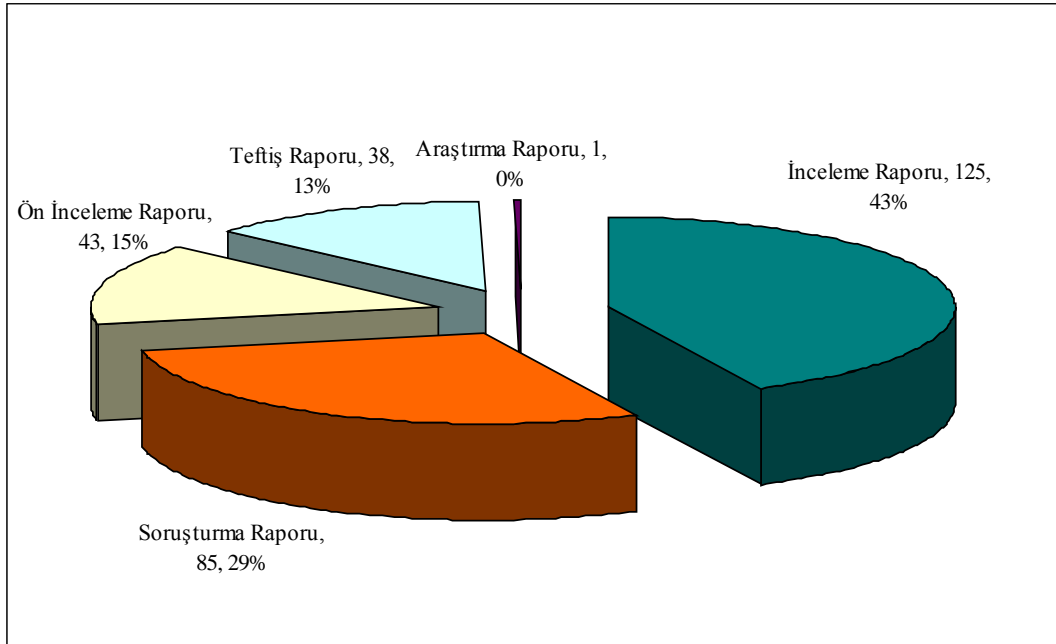
2006-2011 Kurulda Görevli Müfettiş Sayıları



2006-2011 Yıllarında Yazılmış ve Bakan Onayına Bağlanmış Olan Rapor Sayıları

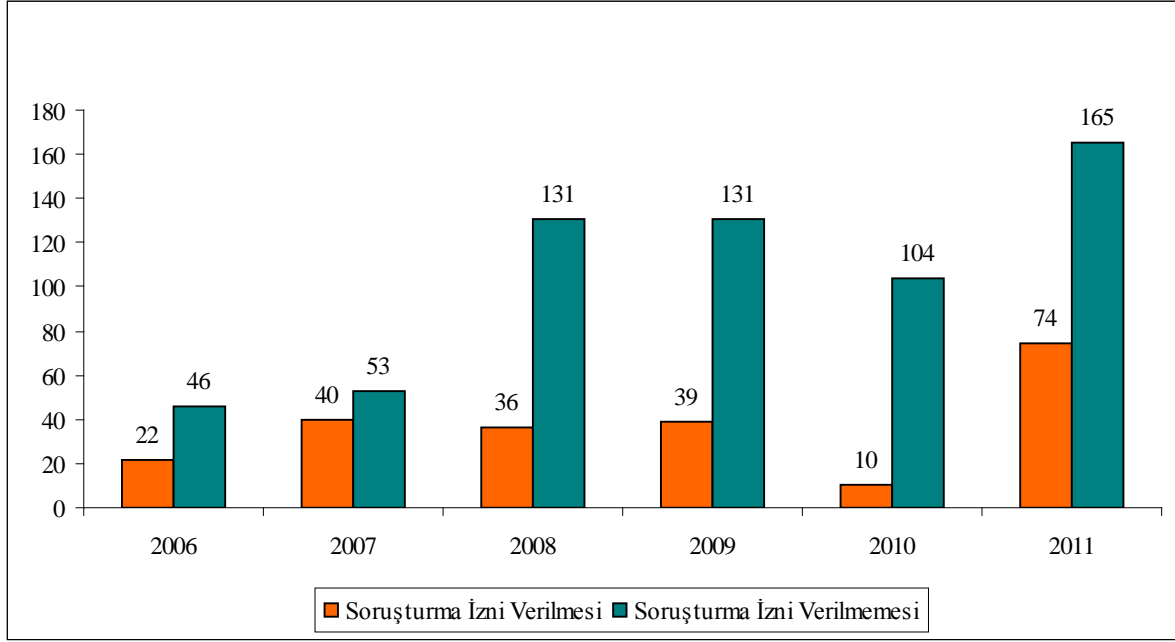


2011 Yılında Bakan Onayına Bağlanan Raporların Türlerine Göre Dağılımı

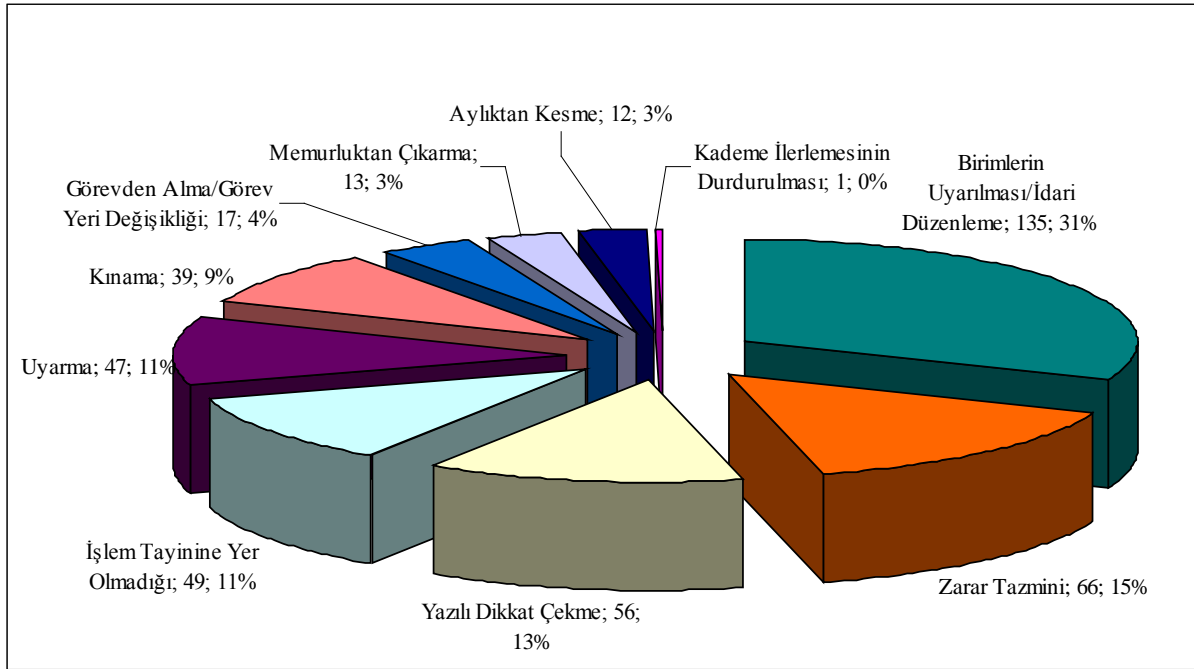


Teftiş Kurulu Başkanlığı Müfettişlerince hazırlanıp Bakan Onayına bağlanan bu raporların 2011 yılında Rapor türlerine göre dağılımı yapıldığında; 292 raporun 85 adedinin Soruşturma, 125 adedinin İnceleme, 43 adedinin Ön İnceleme, 38 adedinin Teftiş, 1 adedinin ise Araştırma Raporu olduğu görülmektedir.

2006-2011 Yıllarında Soruşturma İzni Verilmesi ve Soruşturma İzni Verilmemesi ile ilgili karşılaştırmalı veriler



2011 Yılında Yazılan Raporlarda Getirilen Disiplin Teklifleri ile Disiplin Cezası Dışında Getirilen Öneriler

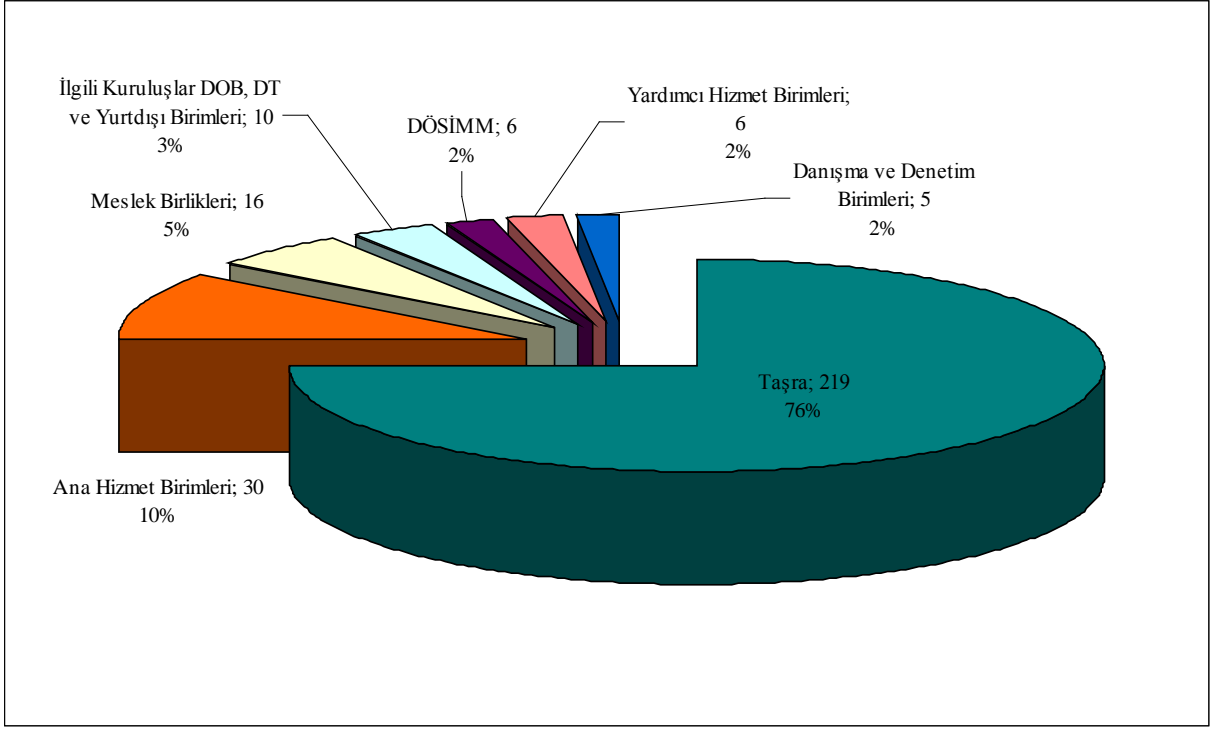


Yazılan raporlarda disiplin cezası ve görev yeri değişikliği/görevden alma teklifleri dışında, idari düzenleme/yöntem oluşturma tekliflerinin toplam teklifler içerisinde ciddi bir paya sahip olmasıdır. Bu teklifler arasında en önemli payı idarenin işleyişi ve işlemleriyle ilgili olarak yeni bir yöntem oluşturulması yahut bir idari düzenleme yapılmasını içeren teklifler oluşturmuştur. Bu çerçevede 2011 yılında müfettişlerce yazılarak Bakan Onayına bağlanan 292 raporda, disiplin cezası teklifi yanı sıra idari düzenleme/yöntem oluşturmaya

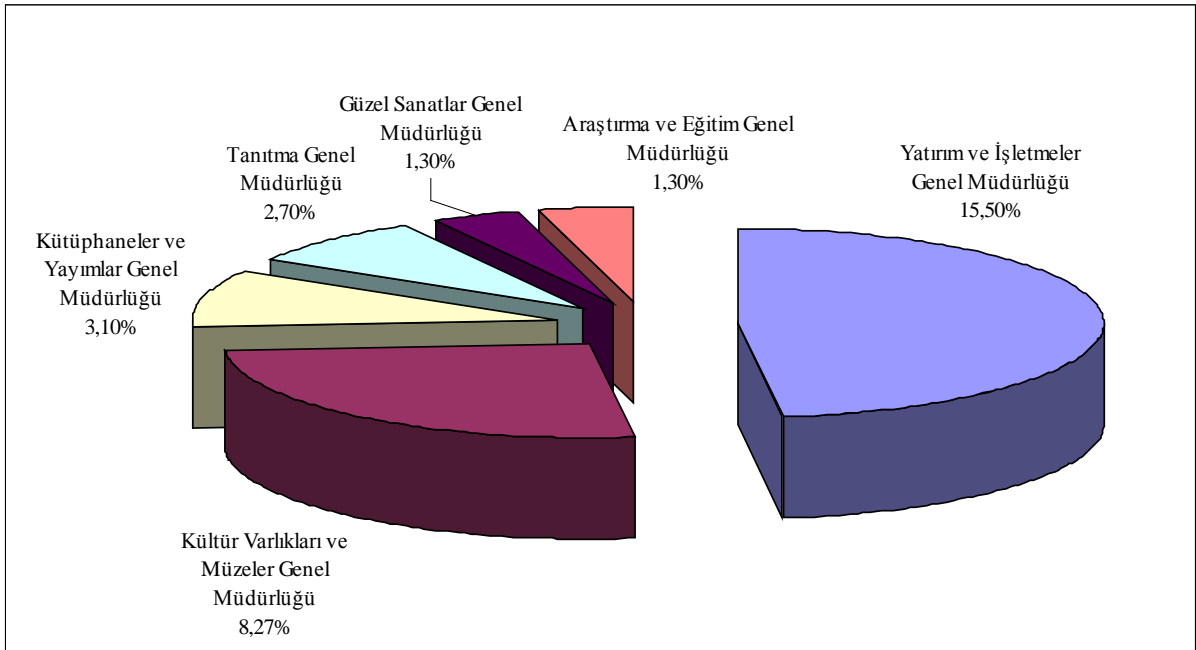
yönelik teklifler getirilmiştir. Bu durum, Teftiş Kurulu Başkanlığının, sadece geçmişe yönelik denetim anlayışına değil, geleceğe yönelik hizmetlerin verimlilik ve etkinliğini artıracak rehberlik fonksiyonuna da önem verdiğini göstermektedir.

Bu fonksiyon çerçevesinde, raporlarımızda getirilen idari düzenleme tekliflerindeki artış gözönüne alındığında, Teftiş Kurulu Başkanlığı, ceza veren bir Kurum olmaktan öte yapısal sorunlara çözüm önerileri getiren bir Kurum olarak ön plana çıkmaktadır.

2011 Yılında Yazılan ve Bakan Onayına bağlanan Raporların Birimleri göre dağılımı



2011 Yılında Yazılan Raporların Ana Hizmet Birimlere Göre Dağılımı



Telif Hakları ve Sinema Genel Müdürlüğü ile Dışilişkiler ve Avrupa Birliği Koordinasyon Dairesi Başkanlığı ile ilgili olarak rapor düzenlenmemiştir.

Bakanlığımıza bağlı Müzelerin teftişine 2006 yılında başlanmış olup; 2006-2009 yılları arasında toplam 100 müzenin teftişi tamamlanmıştır. Bunlardan 97 adedi Kültür Varlıkları ve Müzeler Genel Müdürlüğüne bağlı müze olup, geri kalan 3 adedi ise Güzel Sanatlar Genel Müdürlüğüne bağlı Resim Heykel Müzeleridir. Teftişi yapılan Topkapı Sarayı Müzesi ve Ankara Resim Heykel Müzesinde ise eser sayımları halen devam etmektedir.

Teftiş Kurulu Başkanlığı, kamu hizmetlerinde kalite, etkinlik ve verimliliğin artırılması amacıyla; 2006 yılında başlayan teftiş programı, 2011 yılında Bakanlığımıza bağlı diğer birimleri de kapsayacak şekilde devam etmiştir. Bu kapsamda, 2011 yılı içerisinde 23 müze müdürlüğü yanında İzmir ve İstanbul İl Kültür ve Turizm Müdürlükleri, Van Kültür ve Tabiat Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu Müdürlüğü ile İstanbul III Nolu Kültür ve Tabiat Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu Müdürlüğü, Van, Adana ve Erzurum Devlet Tiyatrosu Müdürlükleri ve Çorum, Niğde ve Sinop Dr. Rıza Nur İl Halk Kütüphanesi Müdürlükleri ile Antalya, Mersin, Samsun, İstanbul ve Ankara Devlet Opera ve Balesi Müdürlüklerinin teftişleri de tamamlanmıştır.

Teftişi Yapılan/Devam Eden Birimler

BİRİM	BİTEN	DEVAM EDEN
MÜZELER	23	1
KORUMA BÖLGE KURULU MÜDÜRLÜKLERİ	2	-
İL MÜDÜRLÜKLERİ	2	-
DEVLET TİYATROLARI MÜDÜRLÜKLERİ	3	-
DEVLET KLASİK TÜRK MÜZİĞİ KOROLARI	-	1
İL HALK KÜTÜPHANELERİ	3	-
DEVLET OPERA VE BALE MÜDÜRLÜKLERİ	5	-

* 31.12.2011 tarihi itibarıyla

Bakanlığımızın yurt dışı teşkilatı olan Kültür ve Tanıtma Müşavirlikleri/Ataşelikleri ile ilgili olarak; 2005 yılından 2007 yılına kadar Müşavirlik ve Ataşeliklerimizin teftişleri Bakanlığımız Teftiş Kurulu Başkanlığınca gerçekleştirilmiş olmakla beraber, 2008 yılından itibaren Başbakanlık Teftiş Kurulu Başkanlığının aldığı 07.05.2009 tarihli ve 43 sayılı Başbakanlık Olurlarıyla, söz konusu birimlerimizin teftişinin “Başbakanlık Müfettişlerinin koordinatörlüğünde, gerekirse Bakanlığımız Müfettişlerinin iştirakiyle teftiş edilmeleri” uygun görülmüştür. Bu çerçevede, 2011 yılında Helsinki ve Duşanbe Kültür ve Tanıtma Müşavirliklerinin teftişi gerçekleştirilmiştir.

İstanbul 2010 Avrupa Kültür Başkenti Ajansının teftişi ile ilgili olarak; 5706 sayılı İstanbul 2010 Avrupa Kültür Başkenti Hakkında Kanununun 18. maddesi uyarınca, Başbakanlık, İçişleri Bakanlığı, Maliye Bakanlığı ve Bakanlığımız müfettişlerinden oluşan bir komisyon

tarafından 2010 yılı iş ve işlemleri ile ilgili olarak 2011 yılı içerisinde denetim yapılmış olup, bu denetim sonucunda düzenlenen Rapor Başbakanlığa sunulmuştur.

Diğer taraftan; 5176 sayılı Kamu Görevlileri Etik Kurulu Kurulması Hakkında Kanun ve ilgili Yönetmelik kapsamında oluşturulan Bakanlığımız Etik Komisyonunun üye çoğunluğunun Teftiş Kurulu Başkanlığından oluşması sebebiyle, buna ilişkin görevlerin yerine getirilmesinde Teftiş Kurulu Başkanlığınca önemli katkılar sağlanmaktadır.

MEVZUAT VERİTABANI HİZMETLERİ

Diğer yandan görev ve hizmet sahasının genişlik ve çeşitliliği dikkate alınarak Bakanlığımız mevzuatının derlenmesi, tek bir kaynaktan ve en doğru haliyle ulaşılabilir hale gelmesi amacıyla Bakanlığımız (Teftiş Kurulu Başkanlığı) Web Sayfasında yer alan “Mevzuat” bölümü Başkanlığımızca düzenlenerek hem Bakanlığımız çalışanlarının hem de vatandaşlarımızın kullanımına sunulmaktadır. Mevzuatta değişiklik oldukça yahut eklemeler gerektiğinde bunların güncellenmesi çalışmalarına devam edilmektedir.

STRATEJİ GELİŞTİRME BAŞKANLIĞI

1. STRATEJİK PLANLAMA ÇALIŞMALARI

2010-2014 Stratejik Planı hazırlanmış, stratejik planlama sürecinde ihtiyaç duyulan eğitim ve danışmanlık hizmetleri verilmiştir.

2012 Mali Yılı Bütçesi Sunuş kitabı hazırlanmış ve basımı gerçekleştirilmiştir.

2010 Yılı İdare Faaliyet Raporu kitabı hazırlanmış ve Bakanlığımız internet sitesinde yayınlanarak kamuoyuna sunulmuştur.

T.B.M.M., Başbakanlık ve diğer Bakanlıklardan gelen 26 sözlü ve 51 yazılı soru önergesi olmak üzere toplam 77 soru önergesi cevaplandırılmıştır.

Ayrıca, 30 kanun, tüzük, yönetmelik taslakları, 3 yurt dışı Projeler, 2 dernek ve Türkiye kelimesi yazıları, 34 yeni birim kurulması, 1 acil eylem planı konularında olmak üzere toplam 70 görüş bildirilmiştir.

2012 Yılı Program ve Merkezi Yönetim Bütçe Hazırlık Çalışmaları kapsamında Bakanlığımız birimlerinin 2012 yılı programında yer almasını öngördükleri tedbir teklifleri Başbakanlık Devlet Planlama Teşkilatı Müsteşarlığına iletilmiştir.

2011 Yılı Programı ile öngörülen politika öncelikleri ve tedbirlerinin izleme durum raporları Devlet Planlama Teşkilatı Müsteşarlığına iletilmiştir.

2. BÜTÇE ÇALIŞMALARI

- Bütçe ve Yatırım Programı Hazırlama Rehberlerinde belirtilen ilke ve esaslara göre harcama birimlerinin bütçe tekliflerini hazırlamaları konusunda gerekli yazışmalar yapılmıştır.
- Bakanlığımız harcama birimlerinden cari teklifler alınmış ve cari bütçe teklifi Sayın Bakanımızın ve Sayın Müsteşarımızın onayına sunulmuştur.
- Yatırım bütçesi teklifleri alınmış ve yatırım programı teklifi Sayın Bakanımızın ve Sayın Müsteşarımızın onayına sunulmuştur.
- Bütçe ve Mali Kontrol Genel Müdürlüğünde Bakanlığımız cari bütçe teklifleri üzerinde görüşmeler yapılmıştır.
- Başbakanlık Devlet Planlama Teşkilatı Müsteşarlığında Bakanlık Yatırım Programı görüşmeleri yapılmıştır.
- Görüşmeler sonucunda teklifler tekrar gözden geçirilerek Bakanlık Bütçe Tasarısı hazırlanmıştır.
- TBMM Plan ve Bütçe Komisyonu ile Genel Kurulda yapılan Bütçe görüşmelerine Bakanlığımızın katılımı sağlanmıştır.
- 2012Yılı Performans Programı hazırlanmıştır.

2.1. Kültür ve Turizm Bakanlığı Bütçesinin Uygulanması

- Bakanlığımız 2011 yılı bütçesinde yer alan ödeneklerin, 3 sıra numaralı 2011 yılı Merkezi Yönetim Bütçe Uygulama Tebliğ doğrultusunda aylar itibariyle dağılımını düzenlemek üzere, birimlerin teklifleri alınarak Ayrıntılı Harcama Programı İcmalleri hazırlanmış (teklif) ve Sayın Müsteşarımızın onayına sunularak Bütçe ve Mali Kontrol Genel Müdürlüğüne gönderilmiştir.
- Bütçe ve Mali Kontrol Genel Müdürlüğünden alınan onaylı İcmal Harcama Programı doğrultusunda ödeneklerin tertipler itibariyle dağılımı yapılarak, Ayrıntılı Harcama Programı oluşturulmuştur.
- 2011 Yılına ilişkin Ana Projelerin detaylı açılımı Devlet Planlama Teşkilatı Müsteşarlığına gönderilmiş ve gerekli dağılım yapılmıştır.
- 2011 Yılı Bakanlık yatırım gerçekleştirmelerine ilişkin olarak her üç ayda bir yatırım gerçekleşme raporu hazırlanarak Başbakanlık Devlet Planlama Teşkilatı Müsteşarlığına gönderilmiştir.
- 6091 sayılı 2011 Yılı Merkezi Yönetim Bütçe Kanununa göre yıl içerisinde toplam 224 aktarma işlemi gerçekleştirilmiştir.
- Yıl içerisinde uygulanan bütçe politikası nedeniyle bloke edilen ödeneklerden ihtiyaç duyulanların kullanılabilir duruma getirilmesi için Bütçe ve Mali Kontrol Genel Müdürlüğüne 1 adet serbest bırakma yazısı yazılmıştır.
- 5018 sayılı Kanunun 20 nci maddesine göre 31 adet revize talebi sonuçlandırılmıştır.
- 2011 yılı sonunda ödenek üstü harcama yapılan tertipler birimler itibariyle tespit edilerek gerekli ödeneği temin etmek amacıyla analizler yapılmış ve fazla olduğu tespit edilen ödeneklerden, kurum içi aktarma yapılmak suretiyle ihtiyaçlar karşılanmıştır.
- Bakanlığımız 2011 yılı Bütçesinde yer almayan tertiplerden harcama yapan birimler yıl boyunca takip edilerek, gerekli uyarılar yapılmış ve hatalı işlemlerin düzeltilmesi sağlanmıştır.
- Harcama birimlerinden gelen 1612 adet ödenek gönderme belgesi icmali ve 203 adet tenkis belgesi icmali incelenerek onaylanmıştır.

2.2. Kültür ve Turizm Bakanlığı Kesin Hesabı

Bakanlık 2010 yılı kesin hesabı çıkarılmıştır.

- Bakanlığımız 2010 yılı bütçe işlemleri ve gerçekleştirmeleri Bütçe ve Mali Kontrol Genel Müdürlüğü verileri ile karşılaştırılarak mutabakat sağlanmıştır.
- Bakanlığımız 2010 yılı kesin hesap verileri Muhasebat Genel Müdürlüğü verileri ile karşılaştırılarak mutabakat sağlanmıştır.
- Harcama birimlerinden kesin hesaba eklenmek üzere harcama gerekçelerine ilişkin açıklamalar istenmiştir. Gelen gerekçeler incelenerek, açıklamaları yetersiz olan birimlerden ayrıntılı açıklamalar istenmiş ve gerekçeler kesin hesaba eklenmiştir.
- Bakanlık 2010 yılı kesin hesabı oluşturularak 150 adet bastırılmış ve ilgili birimlere gönderilmiştir.
- 2010 yılında, tertipler yakından izlenerek, ihtiyaçların, tasarruf edilen tertiplerden veya harcamaların iptali yapılmak suretiyle, 2010 yılı kesin hesabında bulunan tertiplerde ödenek üstü harcamaya izin verilmemiştir.

2.3. Yatırım Projelerinin Gerçekleşme ve Uygulama Raporu

5018 sayılı Kanunun ilgili maddesi uyarınca Bakanlığımız tarafından “2010 yılı Kamu Yatırımları İzleme ve Değerlendirme Raporu” hazırlanarak ilgili idarelere gönderilmiştir.

2.4. Dönemsel Yatırım Gerçekleşme Raporu

- Bakanlık Yatırımlarının 3’er aylık gerçekleşme durumu her üç ayda bir Başbakanlık Devlet Planlama Teşkilatı Müsteşarlığına gönderilmektedir. 2011 yılı içerisinde 1 adet “2010 yılı Kamu Yatırımları İzleme ve Değerlendirme Raporu”, 4 adet “3’er Aylık Dönemsel Yatırım Gerçekleşme Raporu” gönderilmiştir.
- GAP Kapsamındaki Projelerin İzlenmesi 3’er aylık periyodik raporlar hazırlanarak Başbakanlık Devlet Planlama Teşkilatı Müsteşarlığı Güneydoğu Anadolu Projesi Bölge Kalkınma İdaresi Başkanlığına gönderilmiştir.

3. İÇ KONTROL ÇALIŞMALARI

Maliye Bakanlığının 04.02.2009 tarihli ve B.07.0.BMK.0.24-150/4005-1205 sayılı yazısı ve 25.02.2009 tarihli 37426 sayılı Makam Onayı ile revize çalışmaları başlatılan “Bakanlığımız Kamu İç Kontrol Standartlarına Uyum Eylem Planı” Müsteşarlık Makamının 30.06.2009 tarihli ve 124499 sayılı Onayı ile yürürlüğe konulmuş ve Eylem Planında yer alan eylemlerden Strateji Geliştirme Başkanlığı sorumluluğu altında yürütülmesi gerekenlerin planda belirtildiği üzere çalışmaları devam etmektedir.

Başkanlığımızca mevcut durum analizleri yapılarak süreçler tanımlanmış, performans göstergeleri ve performans ölçüm noktaları belirlenerek iş analizleri yapılarak iş tanımları ve gerekleri belgeleri düzenlenmiş iş akış şemaları çizilmiştir. Organizasyon şemaları yeniden düzenlenerek Organizasyon kitabı oluşturulmuştur.

Kurum içi ve dışı iletişim sistemi analiz edilerek mevcut sistemler için iyileştirme önerileri geliştirilmiştir. Doğru, güncel ve kullanışlı veriye zamanında ulaşılabilmesi için standartlar belirlenmiş; Bilgi sistemlerine yönelik olası riskler ve kontrol faaliyetleri raporlanarak bilgi sistemleri ihtiyaç analizleri raporu hazırlanmıştır. Kayıt, dosyalama, evrak ve arşiv yönetim sistemi analiz edilmiş ve raporlanmıştır.

İç Kontrol Sistemi kritik noktaları ve performans göstergeleri belirlenmiş iç kontrol sisteminin güncelliğinin ve sürekliliğinin sağlanması için izleme modeli oluşturulmuştur. İç kontrol sistemi izleme formu ve iç kontrol sistemi düzeltici/önleyici faaliyet formları oluşturulmuştur.

İç kontrol sistemi kontrol faaliyetleri ve izleme bileşenlerine ait uygulama etkenliğinin artırılması ve sistemin uygulama yol haritasının tüm teşkilata standart uygulamalar şeklinde yaygınlaştırılması çalışmaları için alt yapı hazırlık projesi sonuç raporu hazırlanmıştır.

Bakanlığımız Merkez birimlerinin 2011 yılı itibariyle İç kontrol sistemlerinin oluşturulma ve uygulanma performansının tespit edilmesi için; 06.12.2011 tarihli ve 246569 sayılı yazımız ile tüm birimlerden Bakanlığımız İç Kontrol Standartları Uyum Eylem Planında öngörülen eylem ve eylemlerin gerçekleştirilmesine ilişkin mevcut durum verileri istenilerek İç Kontrol Sisteminin Uygulama Etkenliğinin Değerlendirme Raporu hazırlanmış ve Eylem Planında öngörülen faaliyet ve düzenlemelerin gerçekleşme sonuçları, İdarelerin Strateji Geliştirme Birimleri tarafından en az altı ayda bir olmak üzere düzenli olarak izlenir, değerlendirilir ve eylem planı formatında üst yöneticiye raporlanır, hükmü doğrultusunda sorumlu ve ilgili tüm birimlerce yapılan çalışmalar Başkanlığımızca izlenip değerlendirilerek konsolide edilmiş ve gerçekleşme sonuçları 24.06.2011 tarihli ve 134779 sayılı yazımız ile üst yöneticiye eylem planı formatında raporlanmıştır.

4. BİLGİ İŞLEM VE BİLGİ YÖNETİMİ ÇALIŞMALARI

- Bakanlık birimlerinin internet ve intranet bağlantıları, kurumsal yazılımlara erişim, bağlantı ve erişimler sırasında oluşabilecek olumsuz etkilerden korunmayı sağlayan sistem güvenliği hizmetleri kurumsal ağ üzerinden sürdürülmüştür. “5651 Sayılı İnternet Ortamında Yapılan Yayınların Düzenlenmesi ve Bu Yayınlar Yoluyla İşlenen Suçlarla Mücadele Edilmesi Hakkında Kanun” ve ilgili yönetmelikler çerçevesinde Bakanlığımız Kurumsal ağının tehlikeli ataklar, zararlı kodlar ve virüs saldırılarından korunarak hizmetlerin aksamadan sürdürülebilmesi için;

Güvenlik Duvarı Yazılımı,
İnternet Antivirüs Yazılımı,
Sunucu/İstemci Antivirüs Yazılımı,
E-posta Antivirüs Yazılımı,
URL Filtreleme Yazılımları,
Veri Yedekleme Yazılımlarının

güncel versiyonları temin edilmiş ve ihtiyaç doğrultusunda kullanıcı sayıları arttırılarak kurumsal ağa entegre edilmiştir.

- Mevcut durumda Bakanlığımız Ulus binasında herhangi bir soruna bağlı olarak hizmet verilememesi ihtimaline karşı Emek hizmet binamızda oluşturulan ve yalnızca internet sitesini kapsayan küçük ölçekli Felaket Kurtarma Merkezinin, Bakanlığımızın kritik sayılabilecek tüm uygulamalarını kapsayacak şekilde gerçek bir merkez niteliğine ulaştırılması planlanmıştır. Bu kapsamda öncelikle hizmet yedekliliğini sağlayacak kümeli (cluster) yapıya geçiş işlemleri gerçekleştirilmiş olup, halihazırda detaylı test ve denemeler sürdürülmektedir. İş sürekliliği etki analizi raporu doğrultusunda oluşturulan kümeli yapı, sistemlerden bir tanesi arıza yaparak hizmet vermeyi durdursa bile diğer eş sunucunun otomatik olarak hizmet verme görevini devralabileceği ve çalışmaya devam edebileceği bir yapıdır. Kurulması planlanan Felaket Kurtarma Merkezinin altyapısını oluşturmaktadır.
- Başbakanlığın 16 Temmuz 2008 gün ve 2816 sayılı, “Elektronik Belge Standartları” genelgesinde belirtilen TSE 13298 numaralı standardına uygun Elektronik Belge Yönetim Sisteminin Bakanlığımız merkez ve taşra teşkilatında kullanılabilmesi amacıyla uzun süreli ve detaylı bir piyasa araştırmasının ardından ihale işlemleri gerçekleştirilmiş ve sözleşme yapılmıştır. İşe başlama raporunun onaylanmasının ardından Bakanlığımız merkez ve taşra teşkilatı birimlerinin mevcut yapısı, işleyişi ve

organizasyonel yapısına ilişkin analiz tamamlanmıştır. Analiz çalışmasında elde edilen bilgiler ışığında yapıya uygun sistem tasarımı hazırlanarak tasarım doğrultusunda yazılım uyarlama çalışmalarına geçilmiştir. Bir yandan analiz kapsamında elde edilen kullanıcı, rol, birim bilgilerinin sisteme tanımlanması işlemleri devam ederken eş zamanlı olarak uygulama testleri başlatılmıştır. Bu kapsamda Bakanlığımız Genel Evrak Şubesinde, Kültür Varlıkları ve Müzeler Genel Müdürlüğü ile Strateji Geliştirme Başkanlığına ait evraklar mevcut EBS nin yanısıra taranarak EBYS ye de dahil edilmektedir. Test sürecinin sonunda adı geçen birim evrak sorumluları ile ilgili birim amirleri de pilot sisteme dahil edilecektir. EBYS nin kurulumu ile birlikte Bakanlığımızda elektronik imza uygulamasına geçilmesi de sağlanacaktır.

- **Yönetim Bilgi Sistemi;** 5018 sayılı “Kamu Mali Yönetimi ve Kontrol Kanunu”nun 60 ıncı, 5436 sayılı “Kamu Mali Yönetimi ve Kontrol Kanunu İle Bazı Kanun ve Kanun Hükmünde Kararnamelerde Değişiklik Yapılması Hakkında Kanun”un 15 inci ve 18.02.2006 tarihli ve 26084 sayılı Resmi Gazete’de yayımlanan “Strateji Geliştirme Birimlerinin Çalışma Usul ve Esasları Hakkında Yönetmelik”in 4, 5 ve 8 inci maddeleri gereğince, Bakanlığımız Yönetim Bilgi Sistemi oluşturulması çalışmaları Başkanlığımız tarafından başlatılmıştır. Bakanlık talimatı doğrultusunda Yönetim Bilgi Sistemi oluşturulması çalışmalarının birinci aşaması sisteme altyapı oluşturacak şekilde Bakanlığa ait güncel verilerin takibine ilişkin bir uygulamanın hazırlanması olarak belirlenmiştir. Bakanlığın kanunla verilen görevlerini etkin, verimli ve güvenli biçimde yerine getirebilmesi için gerekli bilginin tek bir uygulama üzerinden konsolide edilerek yetkilendirmeler dahilinde ilgili makam ve mercilerin kullanımına sunulmasını sağlayan bir uygulama hazırlanmıştır. Birimlerden elde edilen bilgilerin derlenerek uygulamaya dahil edilmesi sağlanarak Yönetim Bilgilendirme Platformu oluşturulmuştur. Birimlerce görevlendirilen personelin yetkilendirmeleri yapılmış ve bilgilerin izlenebilmesi ve güncellenebilmesi için uygulama yetkili personelin kullanımına açılmıştır.
- **Türkiye Kültür Portalı Projesi;** 28.07.2006 tarihli ve 26242 sayılı Resmi Gazete’de yayımlanarak yürürlüğe giren “Bilgi Toplumu Stratejisi Eylem Planı” 13 nolu Türkiye Kültür Portalı eyleminde Kültür ve Turizm Bakanlığı sorumlu kuruluş olarak belirlenmiş, söz konusu proje teknik altyapısının kurulması ve temel içeriğin oluşturulması amacıyla Strateji Geliştirme Başkanlığı sorumluluğuna verilmiştir.

Strateji Geliştirme Başkanlığı Bilgi İşlem ve Bilgi Yönetimi Dairesi Başkanlığı tarafından Portalın donanım, yazılım ve temel içerik teknik altyapısı kurulmuş ve www.turkiyekulturportali.gov.tr internet adresinden başlatılan test yayını ile ilk aşama için belirlenen hedeflere ulaşılmıştır. Altyapı çalışmaları tamamlanan projenin bundan sonraki aşamalarında içerik güncelleme, yeni içerik sağlama ve koordinasyonu ile ilgili farklı uzmanların görevlendirileceği bir proje grubu tarafından yürütülmesinin projenin başarısı açısından daha uygun bir yöntem olacağı değerlendirildiğinden Bilgi İşlem ve Bilgi Yönetimi Dairesi Başkanlığı tarafından gereken teknik destek sağlanmak üzere proje 19.09.2011 tarihi itibarıyla, ödeneği ile birlikte, Araştırma ve Eğitim Genel Müdürlüğüne devredilmiştir.

- Kurumsal yazılımların merkezi bir veritabanı üzerinden tüm merkez ve taşra birimlerince kullanılabilmesi için internet tabanlı olarak hazırlanması çalışmalarına İnsan Kaynakları Sistemi (İKS) ile devam edilmiş, Bakanlığımız il kültür ve turizm müdürlüklerinin kendi bünyelerindeki personelin özlük işlemlerini (sorgulama,

ekleme, silme, değişiklik, rapor alma) yapabilmelerini sağlayacak yazılım geliştirme ve uyarlama işlemleri gerçekleştirilmiştir. Halen Antalya İl Kùltür ve Turizm Mùdùrlùęünce test çalışmaları sürdürùlmektedir. İstanbul Döner Sermaye İşletme Mùdùrlùęünde hem maaş tahakkuk hem de personel özlük işlemleri pilot çalışma olarak başlatılmıştır. Bu çalışmaların sonunda tüm taşra teşkilatının kullanımı için gereken eğitimler verilecektir.

- 15.07.2008 tarihli 2008/17 sayılı “Lisanslı Yazılım Kullanılması” konulu Başbakanlık Genelgesi’ doğrultusunda Kurum Lisans Sicili oluşturulması ve lisanssız yazılım kullanılmasının engellenmesi konusunda çalışmalar sürdürùlmüřtür.
- Bilgi İşlem ve Bilgi Yönetimi Dairesi Başkanlığı bünyesinde hazırlanan özel bir yazılım aracılığıyla İçişleri Bakanlığı Nüfus ve Vatandaşlık İşleri Genel Mùdùrlùęü tarafından Bakanlığımıza tahsis edilen Kimlik Paylaşımı Sistemi kullanım yetkilerinin tek bir noktadan kontrollü dağıtımı, Bakanlığımız birimlerinde yetkilendirilen personelin, Kùtùphaneler ve Yayınlar Genel Mùdùrlùęü kontrolünde bağlı kùtùphanelerin, Kùltür Varlıkları ve Müzeler Genel Mùdùrlùęü kontrolünde bağlı müzelerin sistemden yararlanması çalışmalarına 2011 yılında da devam edilmiştir.
- Bakanlığımız Yatırım ve İşletmeler Genel Mùdùrlùęü sorumluluğunda yürütùlmekte olan Milli Savunma Bakanlığı Seferberlik Otomasyon Projesi kapsamında Bakanlığımızdan talep edilen bilgilerin web servis üzerinden aktarılması işleminin, ilgili Genel Mùdùrlük tarafından hazırlanmakta olan yazılıma modül eklenmek suretiyle çözümlenmesi en uygun ve ekonomik yöntem olarak benimsenmiştir. Konuya ilişkin teknik destek ve danışmanlık hizmetleri sürdürùlmüřtür.
- 2011 yılı Hizmet İçi Eğitim Planı kapsamında birimlerimizden gelen talepler doğrultusunda Başkanlığımız uzman personeli tarafından eğitimler verilmiştir. Bu kapsamda Web İçerik Yönetim Sistemi ile ilgili eğitim almak üzere Başkanlığımıza gelen personele eğitim verilmiştir.
- Başkanlığımıza talepte bulunan Bakanlığımıza bağlı Müzeler, Kùtùphaneler ile İl Kùltür ve Turizm Mùdùrlüklerinin internet siteleri için yeni tasarımlar hazırlanarak yayına alınmıştır. Bu kapsamda Sinop Arkeoloji Müzesi, Sivas Arkeoloji Müzesi, Aydın Ören Yerleri, Nevruz, Sakarya Müzesi, SOKÜM, Taşkent Kùltür ve Tanıtma Müşavirliği, Kùltür Turizm Bakanlığı Çocuk Bakım Evi, Halk Kùtùphanecilięi Sempozyumu için tasarımı ve altyapısı hazırlanan web siteleri hizmete sunulmuştur.
- Kùltür ve Turizm Bakanlığı internet sitesi, Teftiş Kurulu Başkanlığı internet sitesi, Kùtùphaneler ve Yayınlar Genel Mùdùrlùęü internet sitesi, Avrupalı Seçkin Destinasyonlar (EDEN) internet sitesi, Basın Odası, Çanakkale, Kùtahya, Muğla İl Kùltür ve Turizm Mùdùrlùęü internet sitelerinin tasarımları yenilenmiştir.
- İlgili birim tarafından tasarımları hazırlanarak Başkanlığımıza gönderilen Osman Hamdi Bey internet sitesi, İzmir ve Sinop İl Kùltür ve Turizm Mùdùrlùęü internet sitelerinin alt yapıları oluşturularak yayına alınmıştır.
- 2011 yılı içerisinde ilgili birimler tarafından hazırlanarak Başkanlığımıza gönderilen 111 internet sitesine (kùtùphane, müze, topluluk vb.) hosting hizmeti verilmiştir.

- İtalya Kùltür Bakanlığı koordinatörlüğünde yürütölen ve Bakanlığımızın partner ÷lke olarak dahil olduğu bir Avrupa Birliği Projesi olan INDICATE (Uluslararası Dijital Kùltürel Miras Altyapı Ağı) Projesine ilişkin çalışmalar sürdürölmüştür.

HUKUK MÜŞAVİRLİĞİ

1. HUKUKİ GÖRÜŞLER

Hukuk Müşavirliğimizden 2011 yılında Bakanlığımız birimleri ve bağlı kuruluşlarından gönderilen 110 görüşe cevap verilmiştir.

2. DAVALAR

DURUM	İDARİ DAVALAR	ADLİ DAVALAR
DEVAM EDEN	5.394	498
SONA EREN	13.081	1.638
TOPLAM	18.475	2.136
GENEL TOPLAM		20.611

DEVAM EDEN İDARİ DAVALARIN KONULARINA GÖRE AYIRIMI	
DAVA TÜRÜ	DAVA SAYISI
ARAŞ.VE EĞ.GEN.MD.	39
DEV.OPERA VE BALESİ GEN.MD.	11
DÖSİM	27
DEVLET TİY.GEN.MD.	2
GÜZEL SAN.GEN.MD.	281
İMİD	2
KURUL	2.753
KÜL.VAR.VE MÜZ.GEN.MD.	246
KÜTÜPHANELER VE YAY.GEN.MD.	-
MİLLİ KTPHN.GEN.MD.	6
PERSONEL.DAİ.BŞK.	955
TELİF HAK.VE SİN.GEN.MD.	115
TANITMA GEN.MD.	1
YATIRIM VE İŞL.GEN.MD.	863
MEVZUAT	93
TOPLAM	5.394

3. MEVZUAT ÇALIŞMALARI

Hukuk Müşavirliğince 2011 yılında Bakanlığımızca hazırlanan 7 adet Kanun, 1 adet Tüzük, 16 adet Yönetmelik, 4 adet Yönerge ve 1 adet Tebliğ çalışması hakkında görüş verilmiştir.

Ayrıca Bakanlığımız dışındaki Kamu Kurum ve Kuruluşlarınca 2011 yılında hazırlanan 2 adet Kanun, 10 adet Tüzük, 19 Adet Yönetmelik hakkında Hukuk Müşavirliğimizce görüş verilmiştir.

PERSONEL DAİRESİ BAŞKANLIĞI

- 3 adet Basın ve Halkla İlişkiler Müşaviri, 3 adet Özel Kalem Müdürü açıktan atanmıştır.
- KPS Sınavından 84 adet personel atanmıştır. (Hukuk Müşaviri, Restoratör, Arkeolog, Grafiker, Mütercim Heykeltıraş, Dekoratör, Mimar, Mühendis, Enformasyon Memuru, Şehir Plancısı, Folklor Araştırmacısı, Kütüphaneci, Müze Araştırmacısı)
- Kültür ve Turizm Uzman Yardımcısı olarak 69 kişi atanmıştır. (Üniversitelerin İ.İ.B.F. Hukuk, İstatistik bölümleri ve İtalyanca, İspanyolca, Fransızca, Almanca dil bölümlerinden mezun)
- Özelleştirilen kurumlardan 31 adet naklen atama gerçekleştirilmiştir.
- Yurt dışı görev süresi sona eren Kültür ve Tanıtma Müşaviri, Ataşe ve Ataşe Yardımcısı 12 kişinin merkeze (Uzman, Kültür ve Turizm Uzmanı, Memur, Kontrolör, Başkontrolör) atamaları yapılmıştır.
- Yurt dışına atanan 16 kişinin (Kültür ve Tanıtma Müşaviri, Ataşe, Ataşe Yardımcısı) ataması yapılmıştır.
- 657 sayılı Devlet Memurları Kanununun 4/B maddesine göre sözleşmeli pozisyonda görev yapan personelden, merkez teşkilatında 145, taşra teşkilatında 133 adet olmak üzere toplam 277 adet personelin, 632 sayılı Kanun Hükmünde Kararname gereğince atamaları yapılarak 657 sayılı Devlet Memurları Kanunu'nun 4/A maddesine göre kadroya geçişleri tamamlanmıştır.
- Arkeolog kadroları için unvan değişikliği sınavı açılarak, bu sınava 153 kişinin katılımı sağlanmış ve yapılan sınavda 83 kişi başarılı olmuş ve atamaları yapılmıştır.
- Merkez ve taşra teşkilatında görev yapan Kültür ve Turizm Uzman Yardımcılarından tez savunması ve mülakat sınavında başarılı olan 40 kişinin Kültür ve Turizm Uzmanlığına ataması yapılmıştır.
- 6191 sayılı kanun uyarınca (TSK'de ilişiği kesilenler) 44 kişinin merkez ve taşra teşkilatına Araştırmacı olarak (6191) atamaları yapılarak görevlerine başlatılmıştır.
- Toplum Yararına Çalışma Programı kapsamında İşkur Genel Müdürlüğünden taşra teşkilatında çalıştırılmak üzere 2.190 adet personel talebinde bulunulmuş, merkez ve taşra birimlerine duyuru yapılmıştır.
- Bilgi edinme Hakkı Kanunu ve Bilgi Edinme Hakkı Kanununun Uygulanmasına İlişkin Esaslar ve Usuller Hakkındaki yönetmelik çerçevesinde 33 adet başvuruya cevap verilmiştir.

- Merkez, taşra ve bağlı kuruluşlarda çalışan 160 Aday Personelin Hazırlayıcı ve Temel Eğitime katılmaları için listeleri hazırlanmış olup, Araştırma ve Eğitim Genel Müdürlüğüne bildirilmiştir.
- Merkez, taşra ve bağlı kuruluşlarda çalışan aday memurların Aday Memurların Yetiştirilmesi İle İlgili Yönetmelik çerçevesinde eğitime alınması sağlanmış, eğitimde başarılı olan 100 kişinin adaylıkları kaldırılmıştır.
- Merkez, taşra ve bağlı kuruluşlarda görevli personelden özlük dosyası merkezde tutulan 1.500 kişinin kademe ilerlemesi yapılmıştır.
- Merkez, taşra ve bağlı kuruluşlarda görevli personelden özlük dosyası merkezde tutulan 1.000 kişinin derece ilerlemesi yapılmıştır.
- Merkez, taşra ve bağlı kuruluşlarda çalışan 750 kişinin emekli keseneğine esas aylığı yönünden terfileri iletmiştir.
- Merkez, Taşra ve bağlı kuruluşlarda çalışan 600 kişiye son altı yıllık sicil not ortalaması 90 puan ve üzerinde olanlara 1 kademe verilmiştir.
- Özelleştirilen kurumlardan naklen ataması yapılan 200 kişinin özlük dosyaları incelenmiş, terfi durumları tespit edilmiştir.
- Merkez, taşra ve bağlı kuruluşlarda çalışan, bir üst öğrenim bitirenlerden 200 kişinin 657 Sayılı Devlet Memurları Kanununun 36/A-12/d maddesi gereğince intibakı yapılmıştır.
- Merkez, taşra ve bağlı kuruluşlarda görevli personelden özlük dosyası merkezde tutulan 100 kişinin özel sektörde geçen sigortalı hizmetlerinin değerlendirilmesi yapılmıştır.
- Dosyası taşrada tutulan 4.500 kişinin Kazanılmış Hak Aylığı, Emekli Keseneği Esas Aylığı yönünden taşra teşkilatı tarafından gönderilen terfileri insan kaynakları sistemine işlenmiştir.

Mesleki Yeterlilik Sınavı

13.01.2007 tarihli ve 26402 sayılı Resmi Gazete’de yayımlanarak yürürlüğe giren “Yurt dışında Sürekli Görevlendirilecek Personel Hakkında Yönetmelik” gereğince, yurt dışı teşkilatında boş bulunan kadrolara atama yapmak üzere yönetmeliğin 9 uncu maddesinde istenilen yabancı dil bilgisine sahip, aynı yönetmeliğin 6 ncı maddesinde belirtilen şartları da haiz olan adaylara 2011 yılında Mesleki Yeterlilik Sınavı yapılmış olup, 110 kişi müracaat ederek yazılı sınava katılmış, bu sınavda başarılı olan 49 kişi sözlü sınava alınmış ve bunlardan 14 kişi başarılı olmuştur.

Unvan Değişikliği Sınavı

Liyakat ve kariyer ilkeleri çerçevesinde hizmet gerekleri ve personel planlaması esas alınarak, Bakanlığımız merkez ve taşra teşkilatında 657 sayılı Devlet Memurları Kanununa tabi olarak değişik sınıf ve unvanlarda memur statüsünde görev yapmakta olan personelden,

aynı kanununun 36/A-4 maddesi kapsamında üniversitelerin arkeoloji ve sanat tarihi bölümleri/anabilim dallarından mezun olanlardan, Arkeolog kadrolarına unvan değişikliği mahiyetinde asaleten atanabilmelerini sağlamak üzere 17.09.2011 tarihinde yazılı sınav yapılmıştır.

Kültür ve Turizm Uzman Yardımcılığı Sınavı

Bakanlığımızca, merkez teşkilatında Genel İdare Sınıfında boş bulunan 55 adet Kültür ve Turizm Uzman Yardımcılığı kadrosu için Bakanlık Makamınının 23.09.2011 tarihli ve 194024 sayılı Onayı ile 22.10.2011 tarihinde sınav yapılmış olup, sınava müracaat eden ve şartları uygun bulunan 182 kişiden yazılı ve sözlü sınavda başarılı olan 55 kişinin ataması yapılmıştır.

Görevde Yükselme Sınavı

Liyakat ve Kariyer ilkeleri çerçevesinde hizmet gerekleri ve personel planlaması esas alınarak, 22.08.2005 tarihli ve 25914 sayılı Resmi Gazete'de yayımlanarak yürürlüğe giren Kültür ve Turizm Bakanlığı Personeli Görevde Yükselme ve Unvan Değişikliği Yönetmeliği'nin 14 üncü maddesi uyarınca görevde yükselme için gerekli şartları taşıdıkları tespit edilen şef kadrosu için 375 kişi, memur unvanı için 330 olmak üzere toplam 705 personel Ankara'da görevde yükselme eğitimine alınmış ve görevde yükselme sınavı 04.12.2011 tarihinde Gazi Üniversitesi Sürekli Eğitim Merkezi (GAZİSEM) tarafından yapılmıştır.

- Türkiye büyük Millet Meclisi İçtüzüğü'nün 98 inci maddesi gereğince 2011 yılında 27 soru önermesine cevap verilmiştir.
- 4982 sayılı Bilgi Edinme hakkında Kanunu ve Bilgi Edinme Kanununun uygulanmasına ilişkin Esas ve Usuller Hakkındaki Yönetmelik uyarınca, 2011 yılında 150 BİMER başvurusuna cevap verilmiştir.
- 2011 yılında toplam 125 iş isteğine cevap verilmiştir.
- 15 defa Disiplin Kurulunun teşkili sağlanmış ve 33 adet dosya kurulda görüşülerek 42 personel hakkında karar verilmiş ve söz konusu kurulun sekretarya işlemleri yapılmıştır.
- Bakanlığımız Teftiş Kurulu Başkanlığınca yapılan soruşturma neticesinde hazırlanan 4483 sayılı Kanuna göre 33 adet İnceleme, Disiplin hükümlerine göre 50 adet soruşturma olmak üzere toplam 83 adet dosyanın Başkanlığımıza intikal etmesi üzerine gerekli tebligatları tamamlanarak cezaların kesinleşmeleri sağlanmış ve 4483 sayılı kanuna göre ilgili mercilere dosyaların intikal ettirilmiştir.

İDARİ VE MALİ İŞLER DAİRESİ BAŞKANLIĞI

Bakanlığımız birimlerine destek sağlamak amacıyla yapılan faaliyetlerimiz ana başlıkları ile aşağıda belirtilmiştir.

1. Bakanlık Personeli Öğle Yemeği Hizmetleri

- Bakanlığımızın Merkez Birimleri ile Taşra Teşkilatına 01.01.2011-31.12.2011 tarihleri arasında (2.043.380.-TL.) Yemek Yardımı Ödeneği gönderilmiştir.
- Bakanlığımızın Eski Sayıştay binası ile Turizm Hizmet binasında bulunan yemekhanelerde günlük ortalama 2.000 kişilik öğle yemeği hizmeti verilmiştir.

2011 Yılı Merkez Yemekhane

Yiyecek yardımı devlet ödeneği+kişi katkı payı gelirleri: 2.292.540.95.-TL.

Yıllık gideri : 1.664.105.33.-TL.

2. Bakanlık Personel Lojmanları ile ilgili hizmetleri;

- Bakanlığımız taşra teşkilatında 181 adet Görev Tahsisli, 242 adet Sıra Tahsisli, 40 adet Hizmet Tahsisli olmak üzere toplam 463 lojman bulunmaktadır.
- Bakanlığımız Merkezde 29 adet Görev Tahsisli, 26 adet Sıra Tahsisli, 1 adet Hizmet Tahsisli olmak üzere toplam 56 adet lojman bulunmaktadır.

3. Sağlık Hizmetleri

AKM alanı içinde bulunan Bakanlığımız Sağlık Merkezinde Bakanlığımızın tüm personeline sağlık hizmeti verilmiş, ayrıca hizmet binaları içinde Bakanlık tabiplerince sağlık hizmetleri sürdürülmüştür.

2011 yılı içinde;

Toplam Hasta Sayısı : 10.211

Rapor Verilen Hasta Sayısı : 2.849

Röntgen Çekilen Hasta Sayısı : 248

Laboratuar Tetkik Uygulanan Hasta Sayısı : 709

4. Personel Servis Aracı Hizmetleri

Bakanlığımız personelinin mesai'ye zamanında gelmesinin sağlanması amacıyla ihale ile Personel Servis aracı hizmeti satın alınmıştır. İhaleyi kazanan firma ile yapılan sözleşme gereği Emek hizmet binasında 60 araç (8 adet 29 kişilik, 4 adet 27 kişilik 6 adet x 23 kişilik, 3 adet 21 kişilik 5 adet 18 kişilik 13 adet x 17 kişilik 21 adet 14 kişilik), Opera merkez binasında ise 75 araç (17 adet 29 kişilik, 26 adet 27 kişilik 3 adet x 23 kişilik, 10 adet 21 kişilik 3 adet 18 kişilik 9 adet x 17 kişilik 7 adet 14 kişilik), olmak üzere toplam 135 araç ile 2011 yılı içerisinde 2.750 personelin taşıma işi gerçekleştirilmiştir.

2011 yılında; personel servis aracı hizmeti satın alma giderleri için yüklenici firmalara toplam 3.246.476.-TL. (KDV hariç) ödeme yapılmıştır.

5. Hizmet Binalarının Genel Temizliği, İlaçlanması ve Bahçe Bakımı

2011 yılı Bakanlığımız Hizmet Binalarının Genel Temizlik ve İlaçlama İşlerini gerçekteştirmek üzere hizmet alımı (malzemeli) gerçekteştirilmiştir. Yüklenici firma ile yapılan sözleşme gereği; Bakanlığımız Opera Merkez binasında 20, Emek ek hizmet binasında 37, Eski Sayıştay Binasında 36, Kültür Varlıkları ve Müzeler Genel Müdürlüğünde 14, Güzel Sanatlar Genel Müdürlüğünde 6, Sinema ve Telif Hakları Genel Müdürlüğünde 7, Sağlık Merkezinde 3, Bakanlığımız Opera ve Eski Sayıştay hizmet binası yemekhanesinde 4, Bilgi İşlem Dairesi Başkanlığında 3 ve sorumlu personel olarak olmak üzere toplam 130 temizlik elemanı ile Bakanlığımızın temizlik, İlaçlama, bahçe bakımı, taşıma iş ve işlemleri sözleşme hükümleri çerçevesinde yaptırılmıştır.

Yukarıda belirtilen işlerin takibi kontrolü, ödemelerle ilgili olarak puantajların tutulması ve bu işlerle ilgili yazışmalar ile çalışan personelin sevk ve idaresi, iş taksimatı ve diğer rutin işler ve Başkanlık Makamının verdiği diğer görevler 1 Şube Müdürü, 1 Şef, 1 Şef V., 1 Bilgisayar işletmeni, 1 Veri Hazırlama Kontrol İşletmeni ve 1 Çocuk Gelişimcisi, 1 Memur kadrolarındaki Şube personeli tarafından düzenli bir şekilde yürütölmektedir.

2011 yılında; hizmet satın almak suretiyle yapılan temizlik, ilaçlama ve bahçe giderleri için (malzemeli) yüklenici firmalara toplam 2.598.185.18.-TL. (KDV hariç) ödeme yapılmıştır.

6. Hizmet Aracı Kiralanması, Araçların Sevk ve İdaresi

- 2011 yılında 20 adet binek tipi hizmet aracı, 1 adet binek tipi artçı koruma aracı hizmet satın almak suretiyle kiralama işlemleri yapılmıştır.
- Bakanlığımız demirbaşına kayıtlı 37 adet resmi taşıtla makam ve hizmet birimlerin hizmetleri yürütölmüştür.
- Resmi araçlarımızın bakım-onarım işleri yaptırılmış toplam 120.628.92.-TL. ödenmiştir.
- Yurt içi araç ve şoför görevlendirmeleri yapılmış (65 adet) 4.712.28.-TL. ödenmiştir.
- Resmi araçlarımızın Trafik Sigortası ve araç muayeneleri süresi içinde yaptırılmış 17.698.90.-TL. ödenmiştir.
- Resmi araçların akaryakıt alımları için 302.560.19.-TL. (KDV hariç) ödenmiştir.

7. Hizmet Binalarının Güvenliğinin Sağlanması

Bakanlığımıza bağlı 7 Hizmet binasının güvenliği 3 Kadrolu Güvenlik Görevlisi, 6 kadrolu bekçi, 2 hizmetli bekçi, 4 işçi bekçi, 1 sözleşmeli işçi (Kamera kayıt odasında görevli) 55 Özel Güvenlik görevlisi olmak üzere 71 güvenlik personeli ile güvenlik hizmetleri yerine getirilmiştir.

Hizmet satın almak suretiyle istihdam edilen 55 personelli özel güvenlik hizmetleri için yüklenici firmaya 1.020.406.63.-TL. (KDV hariç) ödenmiştir.

8. Merkez Binalarının İletişim, Aydınlatma, Elektrik, Su, Isıtma vb. Teknik İşleri

- Bakanlığımız hizmet binalarında bulunan merkezi sistem klima ve soğuk hava depolarının 3'er aylık bakımları yapılmıştır.
- Bakanlığımız hizmet binalarında bulunan güvenlik kamera ve kayıt cihazlarının 3'er aylık bakımları yaptırılmıştır.
- Bakanlığımız hizmet binalarında bulunan asansörlerin aylık bakımları yaptırılmıştır.
- Hizmet binalarımızdaki Elektrik, telefon, su tesisatı ve kalorifer tesisatı arızaları giderilmiştir.
- Eski Adliye binası tüm katlar ve odaların aydınlatma tesisatı çalışır vaziyete getirilmiştir.
- Sayıştay B Blok mutfak kısmı havalandırmaları yenilenmiş olup, gaz kaçak kontrol sistemi ve ocak beslemeleri yenilenmiştir.
- Opera Merkez bina çatı onarım ve temizliği ile kanalizasyon sistemi temizliği yaptırılmıştır.
- Eski adliye binası Kalorifer tesisatı su kaçağı giderilmiş olup, 1.kat kalorifer boru tesisatı döşenmesi ve petek bağlantıları yenilenmiştir.
- Eski Sayıştay, Eski Adliye ve Opera merkez binalarında kalorifer kazanları otomasyona geçirilerek doğalgaz tüketiminde ayda yaklaşık 10.000.-TL. tasarruf sağlanmıştır.
- Eski Adliye binasının Elektrik projeleri yaptırılarak İl Müdürlüğüne teslim edilmiştir. Makam girişi ve arka girişe yeni turnike sistemi kurulmuş ve işletmeye alınmıştır.
- Eski Sayıştay B Blok 1.bodrumda Merkez Saymanlık Müdürlüğüne depo yeri yapılıp teslim edilmiştir.
- Bakanlığımız hizmet binalarının elektrik ihtiyacının karşılanması amacıyla serbest piyasadan enerji alımı için ihaleye esas Teknik Şartnamesi hazırlanmıştır.
- Bakanlığımız hizmet binalarının muhtelif bölümlerinin boya ve tamiratları yapılmıştır.
- Eski Sayıştay ve Opera merkez binası elektrik panolarında bulunan kompanzasyon üniteleri yenilenmiştir. Ayrıca kesintisiz güç kaynakları akü ve redresör sistemi yenilenmiştir.
- Eski Sayıştay binaları B Blokte Klima ve İklimlendirme Santrali işletmeye alınmıştır.
- Opera merkez, Eski Sayıştay ve Sağlık Merkezi Jeneratörlerinin yıllık bakımları yaptırılmıştır.
- Opera Merkez binada Makam katı Avizelerinin ve kat elektrik tesisatının bakımı ve ampul, duyu, iletken ve sigortaları yenilenmiştir.

9. Kreş ve Gündüz Bakımevi Hizmetleri

Bakanlığımız personelinin 3-6 yaş arası çocuklarının gündüz bakım hizmetlerini yürütmektedir.

33 personel ve 104 çocuk ile Eğitim-Öğretim yılı tamamlanmıştır. 7 öğretmen 7 bakıcı anne ile sınıflarda Milli Eğitim Bakanlığı müfredatına uygun eğitim programları uygulanmıştır.

Program kapsamında belirli gün ve haftalar kutlanmış, gezi-gözlem ve sosyal etkinlikler gerçekleştirilmiştir.

DÖNER SERMAYE İŞLETMESİ MERKEZ MÜDÜRLÜĞÜ

Ankara'daki Müzelerde İnteraktif Uygulamalar;

Ankara'nın turizm alt yapısının geliştirilmesi, turizm faaliyetlerinin çeşitlendirilmesi, ulusal ve uluslararası alanda erişilebilir ve rekabet edebilir bir turizm kenti haline gelmesini amaçlayan ve bu amaca hizmet edecek etkin tanıtım çalışmaları, hizmet kalitesinin yükseltilmesine ve turizm faaliyetlerinin dört mevsime yayılmasına yönelik program çerçevesinde, Ankara Kalkınma Ajansı tarafından başarılı projelere "Turizm Potansiyelinin Harekete Geçirilmesi Mali Destek Programı kapsamında" destek verilmektedir.

Kültür ve Turizm Bakanlığı Döner Sermaye İşletmesi Merkez Müdürlüğü (DÖSİMM) tarafından hazırlanan "Ankara'daki Müzelerde İnteraktif Uygulamalar" başlıklı proje Ankara Kalkınma Ajansının Mali Destek Programı kapsamında sıralamada ikinci olarak en başarılı projeler arasında yer almıştır.

"Ankara'daki Müzelerde İnteraktif Uygulamalar" başlıklı projenin amacı Ankara'daki turizm altyapısının geliştirilmesine katkıda bulunmak, turizm faaliyetlerinin çeşitlendirilmesini sağlamak ve Ankara'nın ulusal ve uluslararası alanda erişilebilir ve rekabet edebilir bir turizm kenti haline gelmesine yardımcı olmaktır. Bu bağlamda Ankara'da kent ve kır, doğa, kültür ve inanç turizminin farklı boyutlarıyla ele alınarak yenilikçi uygulamaların geliştirilmesi ve etkili tanıtım çalışmalarının yapılması, hizmet kalitesinin iyileştirilmesi ve turizm faaliyetlerinin dört mevsime yayılmasını hedefleyen projenin toplam bütçesi 456.351.-TL. ve Ankara Kalkınma Ajansı'ndan alınacak hibe miktarı ise 331.904.08.-TL.'dir.

Kültür ve Turizm Bakanlığı Döner Sermaye İşletmesi Merkez Müdürlüğü tarafından yürütülecek olan proje ile Ankara'da bulunan dört müzeye (Gordion Müzesi, Etnoğrafya Müzesi, Devlet Resim ve Heykel Müzesi, Cumhuriyet Müzesi) interaktif uygulamaların yerleştirilmesi planlanmakta olup, proje Kültür Varlıkları ve Müzeler Genel Müdürlüğü ve Türkiye Seyahat Acentaları Birliği (TÜRSAB) ile ortaklaşa yürütecektir. Ayrıca, bu sistemin ve benzer sistemlerin müzelerdeki varlığının müzelerin kullanımı üzerindeki etkisi analiz edilerek bu analiz sonucunda müzelerin etkinliğinin artırılmasına yönelik öneriler geliştirilecektir. 2012 yılı sonuna kadar tamamlanacak olan proje, yıl sonunda düzenlenecek bir basın kokteyli ile tanıtımı yapılacaktır.

Müze ve Örenyerlerimizin sahip oldukları tarihsel ve kültürel zenginliklere yaraşır, modern vitrinlere kavuşturulabilmesi amacıyla Bakanlığımız bir kamu-özel sektör işbirliği modeli geliştirilmiştir. "Müze ve Örenyerleri Satış Alanları ve Ticari Faaliyetlerin Yönetimi, Yürütülmesi, Geliştirilmesi, Ürün ve Hizmet Tedariki Projesi"ni yürütmek üzere, açılan ihaleyi kazanan Bilkent Holding bünyesindeki Bilkent Kültür Girişimi ile 8 yılı kapsayan işbirliği anlaşması imzalanmıştır.

Proje, 55 müze ve örenyerimizde yeni ve çağdaş ticari unsurların özel sektör eliyle modern bir işletmeciliğe kavuşturulmasını ve bu sayede, sahip olduğumuz eşsiz tarihi mirasın ekonomik ve sosyal yaşantımıza katkılarını profesyonel bir yaklaşımla güçlendirmeyi amaçlamaktadır.

2010 yılında başlatılan ve 2011 yılında hayata geçen en önemli uygulamalardan birisi de Bakanlığımıza bağlı müze ve örenyerlerinin giriş kontrol sistemleri ve genel olarak gişe hizmetlerinin modernizasyonu projesidir. Bu projenin temel hedefleri; kültürel varlığın korunması, geliştirilmesi, ihyası ve tanıtımı için daha fazla kaynak sağlamak üzere müze ve örenyeri gelirlerinin artırılması, modern teknoloji uygulamaları ile ziyaretçi hizmetlerinin geliştirilmesi ve artan ziyaretçi sayısı ile birlikte kültür turizmi hacminin büyütülmesidir.

2011 Ocak ayından itibaren 48 müze ve örenyerindeki 52 gişe “Müze ve Örenyerleri Gişelerinin İşletimi, Giriş Kontrol Sistemlerinin Modernizasyonu ve Yönetimi İşi İhalesi”ni kazanan “TÜRSAB Seyahat Acentaları Hizmetleri Ticaret Ltd.Şti. ve MTM Bilişim, ARGE, Yazılım ve Güvenlik Teknolojileri Sanayi Ticaret A.Ş. İş Ortaklığı” tarafından iş program çerçevesinde teslim alınmış ve işletilmeye başlanmıştır.

Müze ve Örenyerleri Satış Alanları ve Ticari Faaliyetlerin Yönetimi, Yürütülmesi, Geliştirilmesi, Ürün ve Hizmet Tedariki Projesi

	Satış Birimi	Kafeterya	Mobil Ünite
Müze ve Örenyerlerinde bulunan satış birimleri	51	34	4
	Ürünler	Yayınlar	Bgk Yayınları
Ürün Çeşidi	12.935	1.580	48
	Yiyecek-İçecek	Hediyelik Eşya	
Taahhüt Edilen DÖSİMM payı (2011 Yılı)	209.118.-TL.	3.031.057.-TL.	
	Yiyecek-İçecek	Hediyelik Eşya	
Gerçekleşen DÖSİMM payı (2011 yılı)	650.831.-TL.	3.700.574.-TL.	

Müze ve Örenyerleri Gişelerinin İşletimi, Giriş Kontrol Sistemlerinin Modernizasyonu ve Yönetimi İşi

	Toplam Ziyaretçi sayısı	Toplam Gelir
Kapsam dahilindeki 48 müze ve örenyerine ilişkin 2011 yılı verileri	19.324.212	225.154.758.-TL.

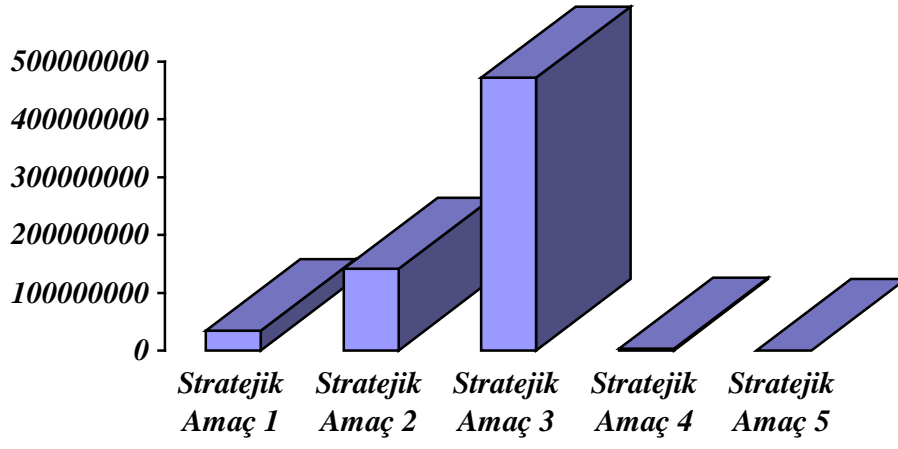
B.3. Performans Sonuçlarının Değerlendirilmesi

Bakanlığımız 2011 yılı Performans Programı; 2010-2014 dönemi Stratejik Planı, Kalkınma Planı, Hükümet Programı, Orta Vadeli Program doğrultusunda hazırlanmış ve uygulamaya konulmuştur. Stratejik Planda yer alan amaç ve hedeflere ulaşıp ulaşılmadığı ve ulaşma düzeyini belirlemek için yıllık performans programlarının değerlendirilmesi gerekmektedir.

2011 yılı Performans Programında; Stratejik Amaç 1, 2, 3, 4 ve Stratejik Hedef 1, 2, 3, 4, 6 için 6 tane Performans Hedefi belirlenmiştir. Bu çerçevede; 2011 yılı bütçesi 1.510.066.000.-TL. olan Kültür ve Turizm Bakanlığının, bütçe ödeneğinin %43'ünü oluşturan 650.591.145.-TL. si yılı performans programı ile ilişkilendirilmiştir.

Stratejik Amaçlar	Bütçe Ödeneği
1-Tarihi, doğal ve kültürel varlıklarımızı korumak, gelecek kuşaklara aktarmak ve evrensel kültüre katkıda bulunmak.	34.488.170.-
2-Sürdürülebilir turizm yaklaşımıyla turizmin öncü bir sektör konumuna ulaşmasını sağlamak, uluslar arası ölçekte Pazar payını artırmak, marka olmak.	141.393.428.-
3-Ülkemizin önemli bir kültür, sanat ve turizm merkezi haline gelmesini sağlamak.	471.619.547.-
4-Uluslar arası standartlarda etkin bir fikri mülkiyet hakları sisteminin oluşmasını sağlamak.	3.090.000.-
5-Bakanlık kurumsal kapasitesinin artırılmasını ve alt yapısının güçlenmesini sağlamak ve Bakanlık hizmetlerinde hız, kalite ve etkinliği arttırmak.	0.-
TOPLAM	650.591.145.-

**STRATEJİK AMAÇLARA GÖRE 2011 YILI BÜTÇE ÖDENEĞİ
DAĞILIMI**



PERFORMANS GÖSTERGELERİNİN GERÇEKLEŞME DEĞERLERİNİN HEDEFE ULAŞMA DURUMUNA GÖRE DAĞILIMI

No	Performans Göstergeleri	2011 Hedef	2011 Gerçekleşme	Hedefe Ulaşıldı mı?
Stratejik Hedef 1: Kültürel varlık ve değerlerimiz koruma altına alınarak gelecek kuşaklara aktarılması sağlanacaktır.				
1	Dijital ortama aktarılan eserlerin sayısı/Adet	900.000	291.293	
2	Yılı Yatırım Programında yer alan projelerin tamamlanma oranı/Yüzde	100		Değerlendirilememiştir
3	Müzelere kazandırılan taşınır kültür varlığı sayısı/Adet	69.019	42.480	
4	Konservasyon ve restorasyonu yapılan yazma ve nadir basma eserlerin sayısı/Adet	13.504	16.682	Evet
5	Gerçekleştirilen alan araştırması sayısı/Adet	74	86	Evet
6	Alan araştırması sonucunda elde edilen bilgi ve belge sayısının bir önceki yıla oranı/Yüzde	4	40	Evet
7	Eğitim programlarına katılan kursiyerlerden sertifika verilenlerin sayısı/Adet	1.150	1.089	
8	Kazı ve yüzey araştırma sayısı/Adet	460	479	Evet
9	Koruma altına alınan alan sayısı/Adet	12.000	12.272	Evet
10	Envanteri tamamlanmış korunması gerekli taşınır kültür varlığının toplam taşınır kültür varlığına oranı/Yüzde	95	83	
11	Tescili gerçekleştirilen taşınmaz kültür ve tabiat varlıklarının sayısı/Adet	112.800	98.228	
12	UNESCO kültürel miras listesinde yer alan varlıkların sayısı/Adet	11	10	
Stratejik Hedef 2: Turizm talep ve türlerinde meydana gelen değişim ve gelişmelerle uyumlu turizm politikaları oluşturularak turizm alternatifleri geliştirilecek; turist sayısı ile ülkemizin turizmden alacağı pay artırılacaktır.				
13	Turizm gelirindeki artış oranı/Yüzde	11	10,6	

14	Çevre ve altyapı düzenlemeleri için mali yardım yapılan mahalli idare sayısı/Adet	910	897	
15	Yaygın mesleki turizm eğitimi programlarına katılan kursiyer/katılımcı sayısı/Adet	5.500	3.588	
16	Rehber denetimlerinde tutulan tutanak sayısı/Adet	385	352	
17	Turizm amaçlı fiziksel planlama sayısı/Adet	330	355	Evet
18	Tur operatörleri ve seyahat acentalarıyla yapılan ortak reklam faaliyetlerinin, faaliyetin yapıldığı ülkede Türkiye'nin pazarlamasına olan etkisi/Yüzde	30		Değerlendirilememiştir
Startejik Hedef 3: Kültür ve sanat değerlerimizi etkin bir şekilde tanıtmak, yaygınlaştırmak ve kültürlerarası iletişimi geliştirmek.				
19	Yurt içinde düzenlenen/katılım sağlanan kültürel ve sanatsal etkinlik sayısı/Adet	5.610	5.664	Evet
20	Ziyaretçi/seyirci memnuniyet oranı/Yüzde	70	87,6	Evet
21	Ziyaretçi ve seyirci sayısı/Adet	3.200.000	1.907.955	
22	Kültür-sanat etkinliği desteklenen kurum/kuruluş sayısı/Adet	310	332	Evet
23	Bastırılan ve dağıtılan görsel/işitsel/yazılı materyal sayısı/Adet	4.355.714	5.895.588	Evet
24	Faaliyette olan kültür merkezi hizmet binası sayısındaki artış oranı/Yüzde	18	7,7	
25	Faaliyette olan müze müdürlüğü, bağlı birim ve ören yeri sayısı/Adet	324	320	
26	Uluslararası standart numaraları kullanan yayımcı/yayıncı sayısı/Adet	1.600	1.657	Evet
27	Kitap fuarlarında sergilenen eser sayısı/Adet	5.500	6.592	Evet
28	Çeviri, baskı ve tanıtımı desteklenen eser sayısı/Adet	160	182	Evet

29	Yayımlanan eser sayısı/Adet	60.000	94.500	Evet
30	Yurt dışında düzenlenen kültürel ve sanatsal etkinliklere katılım sayısı/Adet	176	226	Evet
31	Satın alınan alt yazılı film sayısı/Adet	60	48	
32	Arşivde yer alan materyal sayısı/Adet	26.500	20.452	
33	Alınan dıaların kullanım oranı/Yüzde	70	50	
34	Yapılan reklam faaliyetleri sonucu ölkemize gelen turist sayısındaki artış oranı/Yüzde	10	9,86	
35	Yayımlanan eser sayısı/Adet	24	29	Evet
36	Gezici kütüphane hizmetinden yararlanan sayısı/Adet	210.000	296.767	Evet
37	Kütüphane hizmetlerinden yararlanan sayısı/Adet	22.347.000	26.353.286	Evet
38	Kütüphanelere kazandırılan materyal sayısı/Adet	955.910	1.089.240	Evet
39	Sürelı yayın abonelik sayısı/Adet	159.750	207.623	Evet

Stratejik Hedef 4: Dünyadaki kültür ve sanat gelişmelerini yakından takip etmek, sanat alanındaki yaratıcılığı desteklemek.

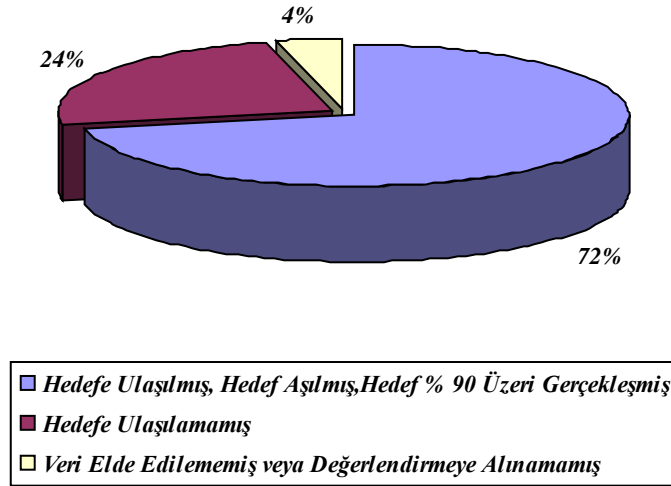
40	Desteklenen özel tiyatro proje sayısı/Adet	165	162	
41	Desteklenen sanatçı sayısı/Adet	34	190	Evet
42	Yarışmalara başvuru yapan sanatçı sayısı/Adet	2.100	855	
43	Desteklenen film/senaryo sayısı/Adet	160	201	Evet

Stratejik Hedef 6 : Fikri mülkiyet haklarının korunması, desteklenmesi ve geliştirilmesini sağlamak.

44	Kayıt-tescil işlemleri gerçekleştirilen eser sayısı/Adet	5.400	5.366	
45	Ticari dolaşıma çıkan süreli olmayan yayın sayısı/Adet	195.000.000	289.193.982	Evet

46	İşyerlerine verilen sertifika sayısı/Adet	3.750	2.777	
47	Denetimlerde ele geçirilen korsan materyal sayısı/Adet	19.000.000	16.120.469	Evet (Azalan Gösterge)
48	Korsanla mücadele amacıyla yapılan operasyon sayısı/Adet	2.750	3.229	Evet
49	Bilinçlendirme amaçlı etkinlik sayısı/Adet	15	18	Evet
50	Ticari dolaşıma çıkan sinema/müzik eser sayısı/Adet	26.000.000	55.747.371	Evet

Yıl içerisinde izlemeye tabi tutulan performans göstergeleri hedefe ulaşma derecesine göre değerlendirilmiş ve sonuçlar aşağıdaki tabloda gösterilmiştir. Hedefe ulaşma oranı % 90'ın üzerinde değerde ölçülen performans göstergeleri, aşılan ve ulaşılan göstergelerle birlikte değerlendirildiğinde aşağıdaki grafikte görülen dağılım elde edilmiştir.



Kültür ve Turizm Bakanlığı 2011 Yılı Performans Programında yer alan performans göstergeleri arasında yer alan hedefe ulaşamamış, veri elde edilememiş veya değerlendirmeye alınamamış göstergelerin sapma nedenlerine aşağıda yer verilmiştir.

PERFORMANS GÖSTERGESİ	HEDEF	YIL SONU GERÇEKLEŞME	GERÇEKLEŞME ORANI
Dijital ortama aktarılan eser sayısı/Adet	900.000	291.293	%32,36
Sapmanın Nedeni	Bu göstergeye ait çalışmaların bir kısmı bağlı kuruluş olarak yeni kurulan Türkiye Yazma Eserler Kurumu Başkanlığınca devralınması nedeniyle yıl sonu gerçekleşmesi tamamlanamamıştır. Ayrıca yıl içerisinde "Milli Kütüphane Veri Tabanı Projesi"nde geriye dönük kontrol çalışmalarına yoğunluk verilmesi nedeniyle gerçekleşme oranı dönem hedefinin altına düşmüştür.		

PERFORMANS GÖSTERGESİ	HEDEF	YIL SONU GERÇEKLEŞME	GERÇEKLEŞME ORANI
Yılı Yatırım Programında yer alan projelerin tamamlanma oranı/Yüzde	%100		
Sapmanın Nedeni	Performans bilgisi üretilmediğinden değerlendirme yapılamamıştır.		

PERFORMANS GÖSTERGESİ	HEDEF	YIL SONU GERÇEKLEŞME	GERÇEKLEŞME ORANI
Müzelere kazandırılan taşınır kültür varlığı sayısı/Adet	69.019	42.480	%61,55
Sapmanın Nedeni	Müzelere kazı, satınalma, bağış vb. yollarla gelen eser sayısında yıllık bazda oluşan ve müzelerimizin kontrolünde olmayan nedenlere bağlı olarak azalma olmuştur.		

PERFORMANS GÖSTERGESİ	HEDEF	YIL SONU GERÇEKLEŞME	GERÇEKLEŞME ORANI
Eğitim programlarına katılan kursiyerlerden verilen sertifikaların sayısı/Adet	1.150	1.089	%94,69
Sapmanın Nedeni	Gösterge hedefinden önemli bir sapma olmamıştır. 2011 yılında 184 kurs planlanmış 94 kurs açılmıştır. Yeterli kursiyer sayısına ulaşamadığı ve eğitim görevlisi bulunamadığından 90 kurs açılmıştır.		

PERFORMANS GÖSTERGESİ	HEDEF	YIL SONU GERÇEKLEŞME	GERÇEKLEŞME ORANI
Envanteri tamamlanmış korunması gerekli taşınır kültür varlığının toplam taşınır kültür varlığına oranı/Yüzde	%95	%83	%87,37

Sapmanın Nedeni	Gösterge hedefinden önemli bir sapma olmamıştır. Uzman personel yetersizliği; müze içi ve müze dışı görevlerin yoğunluğu nedeniyle hedefe ulaşılamamıştır.
-----------------	---

PERFORMANS GÖSTERGESİ	HEDEF	YIL SONU GERÇEKLEŞME	GERÇEKLEŞME ORANI
Tescilli gerçekleştirilen taşınmaz kültür ve tabiat varlıklarının sayısı/Adet	112.800	98.228	%87,08
Sapmanın Nedeni	Gösterge hedefinden önemli bir sapma olmamıştır.		

PERFORMANS GÖSTERGESİ	HEDEF	YIL SONU GERÇEKLEŞME	GERÇEKLEŞME ORANI
UNESCO kültürel miras listesinde yer alan varlıkların sayısı/Adet	11	10	%91
Sapmanın Nedeni	Gösterge hedefinden önemli bir sapma olmamıştır.		

PERFORMANS GÖSTERGESİ	HEDEF	YIL SONU GERÇEKLEŞME	GERÇEKLEŞME ORANI
Turizm gelirindeki artış oranı/Yüzde	11	10,6	%96,36
Sapmanın Nedeni	Gösterge hedefinden önemli bir sapma olmadığı görülmektedir.		

PERFORMANS GÖSTERGESİ	HEDEF	YIL SONU GERÇEKLEŞME	GERÇEKLEŞME ORANI
Çevre ve altyapı düzenlemeleri için mali yardım yapılan mahalli idare sayısı/Adet	910	897	%98,57
Sapmanın Nedeni	Gösterge hedefinden önemli bir sapma olmamıştır.		

PERFORMANS GÖSTERGESİ	HEDEF	YIL SONU GERÇEKLEŞME	GERÇEKLEŞME ORANI
-----------------------	-------	----------------------	-------------------

Yaygın mesleki turizm eğitimi programlarına katılan kursiyer/katılımcı sayısı/Adet	5.500	3.588	%65,23
Sapmanın Nedeni	Sektörden gelen eğitim taleplerinin çok olması ancak usta öğretici sayısının yetersiz olması nedeniyle eğitim taleplerinin hepsi yerine getirilememiştir.		

PERFORMANS GÖSTERGESİ	HEDEF	YIL SONU GERÇEKLEŞME	GERÇEKLEŞME ORANI
Rehber denetimlerinde tutulan tutanak sayısı/Adet	385	352	%91,42
Sapmanın Nedeni	Gösterge hedefinden önemli bir sapma olmamıştır.		

PERFORMANS GÖSTERGESİ	HEDEF	YIL SONU GERÇEKLEŞME	GERÇEKLEŞME ORANI
Tur operatörleri ve seyahat acentalarıyla yapılan ortak reklam faaliyetlerinin, faaliyetin yapıldığı ülkede Türkiye'nin pazarlamasına olan etkisi/Yüzde	%30	%0	%0
Sapmanın Nedeni	Türkiye tanıtımı kapsamında yapılmakta olan her türlü reklam, fuar ve ağırlama faaliyetleri, istatistiki ölçümler için birlikte değerlendirilmekte olup, ortak reklam faaliyetlerinin Türkiye'nin pazarlanmasına etkisi büyük olmakla birlikte, kesin olarak hesaplanamadığı için gösterge ölçülememektedir.		

--

PERFORMANS GÖSTERGESİ	HEDEF	YIL SONU GERÇEKLEŞME	GERÇEKLEŞME ORANI
Ziyaretçi ve seyirci sayısı/Adet	3.200.000	1.907.955	%59,62
Sapmanın Nedeni	Bütçede düzenlenen etkinlikleri gerçekleştirmeye yönelik yeterli ödenek olmaması nedeniyle hedefe ulaşamamıştır.		

PERFORMANS GÖSTERGESİ	HEDEF	YIL SONU GERÇEKLEŞME	GERÇEKLEŞME ORANI
Faaliyette olan kültür merkezi hizmet binası sayısındaki artış oranı/Yüzde	%18	%7,7	%42,78

Sapmanın Nedeni	Değişen mevzuat ve yaklaşık maliyet hesaplarının öngörülü hesaplanmaması nedeniyle hedefe ulaşılamamıştır.
-----------------	--

PERFORMANS GÖSTERGESİ	HEDEF	YIL SONU GERÇEKLEŞME	GERÇEKLEŞME ORANI
Faaliyette olan müze müdürlüğü, bağlı birim ve ören yeri sayısı/Adet	324	320	%98,77
Sapmanın Nedeni	Gösterge hedefinden önemli bir sapma olmamıştır.		

PERFORMANS GÖSTERGESİ	HEDEF	YIL SONU GERÇEKLEŞME	GERÇEKLEŞME ORANI
Satın alınan alt yazılı film sayısı/Adet	60	48	%80
Sapmanın Nedeni	Destekler yapılan başvurular üzerine verilmektedir. Hedeflenen sayıda başvuru yapılmamıştır.		

PERFORMANS GÖSTERGESİ	HEDEF	YIL SONU GERÇEKLEŞME	GERÇEKLEŞME ORANI
Arşivde yer alan materyal sayısı/Adet	26.500	20.452	%77,18
Sapmanın Nedeni	2009-2010 yılları arasında toplam 20.452 adet diapositif taramaları yaptırılarak dijital ortama aktarılmış olup, geri kalan yaklaşık 6.500 adet dianın da taramaları ve dijital ortama aktarılması 2012 yılı içerisinde yaptırılması planlanmaktadır.		

PERFORMANS GÖSTERGESİ	HEDEF	YIL SONU GERÇEKLEŞME	GERÇEKLEŞME ORANI
Alınan diaların kullanım oranı/Yüzde	%70	%50	%71,42
Sapmanın Nedeni	Çeşitli kurum ve kuruluşların Bakanlığımıza yapmış olduğu talepler doğrultusunda işlemler gerçekleştirilmiştir.		

PERFORMANS GÖSTERGESİ	HEDEF	YIL SONU GERÇEKLEŞME	GERÇEKLEŞME ORANI
-----------------------	-------	----------------------	-------------------

Yapılan reklam faaliyetleri sonucu ülkemize gelen turist sayısındaki artış oranı/Yüzde	%10	%9,86	%98,6
Sapmanın Nedeni	Gösterge hedefinden önemli bir sapma olmadığı görülmektedir.		

PERFORMANS GÖSTERGESİ	HEDEF	YIL SONU GERÇEKLEŞME	GERÇEKLEŞME ORANI
Desteklenen özel tiyatro proje sayısı/Adet	165	162	%98,18
Sapmanın Nedeni	Gösterge hedefinden önemli bir sapma olmadığı görülmektedir. 2011-2012 sanat sezonu için toplam 328 özel tiyatro başvuru yapmış, değerlendirme komisyonunca 162 özel tiyatronun projesine destek sağlanması uygun görülmüştür.		

PERFORMANS GÖSTERGESİ	HEDEF	YIL SONU GERÇEKLEŞME	GERÇEKLEŞME ORANI
Yarışmalara başvuru yapan sanatçı sayısı/Adet	2.100	855	%40,71
Sapmanın Nedeni	71.Devlet Resim ve Heykel Yarışmasının düzenlenememiştir.		

PERFORMANS GÖSTERGESİ	HEDEF	YIL SONU GERÇEKLEŞME	GERÇEKLEŞME ORANI
Kayıt-tescil işlemleri gerçekleştirilen eser sayısı/Adet	5.400	5.366	%99,37
Sapmanın Nedeni	Gösterge hedefinden önemli bir sapma olmamıştır.		

PERFORMANS GÖSTERGESİ	HEDEF	YIL SONU GERÇEKLEŞME	GERÇEKLEŞME ORANI
İşyerlerine verilen sertifika sayısı/Adet	3.750	2.777	%74,05
Sapmanın Nedeni	İşyerlerine verilen sertifikalar dört yılda bir yenilenmektedir. Veri tabanında yer alan yenilenen sertifika sayısı ile ilk defaya mahsus hazırlanan sertifika sayısını ayırmak mümkün olamamaktadır. Ayrıca, kullanılan otomasyon sistemi de söz konusu veri muğlaklığına çözüm sunamamaktadır.		

IV- KURUMSAL KABİLİYET VE KAPASİTENİN DEĞERLENDİRİLMESİ

A. SWOT Analizi

Bakanlığımızın Stratejik Plan çalışmaları kapsamında, ülkemizin kültür ve turizm alanındaki durumu ile Bakanlığımız kurumsal yapısı dikkate alınarak yapılan SWOT analizine “Kültür ve Turizm Bakanlığı 2010-2014 Stratejik Planı”nda yer verilmiştir.

B- Değerlendirme

Ülkemizde son yıllarda yaşanan gelir seviyesindeki artışla birlikte kültürel alandaki tüketim harcamaları ile yatırım harcamaları artmıştır. “Kültür ekonomisi” adı altında başlı başına bir piyasa haline dönüşen kültürel ürünler; görsel-işitsel medya, bilişim, dijital teknoloji ve turizm gibi farklı sektörlerdeki hızlı ve köklü değişimlerin etkisiyle çeşitliliğini ve yaratıcılığını her geçen gün artırmaktadır.

Dünyadaki gelişmeler ve değişimler doğrultusunda Bakanlığımızın temel stratejisi ve yaklaşımı, ülkemizde sağlıklı ve sürdürülebilir bir turizm ve gelişen kültür ortamının oluşmasına zemin hazırlamak, var olan kültür ve turizm birikimini harekete geçirmektir. Böylelikle, kültürel birikimimiz daha iyi tanıtılacak ve ülkemiz dünya turizm ekonomisinde daha büyük paya sahip olacaktır.

Bakanlık olarak Türk kültür, sanat ve edebiyatının gelişmesi, dışa açılarak uluslararası alanda tanınması, kültür-sanat yoluyla ülke imajının olumlu yönde yükseltilmesine çalışılmaktadır.

Turizm, ülkemizde cari açığın finansmanında ve istihdama olan katkısıyla çok büyük önem taşımaktadır. Turizmin sağladığı katma değer farkında olan ülkeler, büyüyen turizm pazarından daha çok pay alma yarışı içerisinde. Nitekim Bakanlığımız da, özellikle 2863 sayılı Turizm Teşvik Kanununun yürürlüğe girdiği 1983 yılından bu yana yürüttüğü politikalarla ülkemizde büyük bir turizm ekonomisi ve rekabet gücü yüksek turizm sektörü oluşmasını sağlamıştır. Son yıllarda turizm çeşitliliğini artırmak ve turizmi tüm yıla ve ülke geneline yaymak için altyapı uygulamalarında ve sektörle işbirliğini artırarak gerçekleştirilen çalışmalarda önemli gelişmeler sağlanmıştır.

Tanıtım faaliyetleri ve markalaşmanın kültür turizminde ve ülke ekonomisindeki önemi büyüktür. Kültür turizmi, ülkenin edebiyat, tiyatro, sinema, müzik ve halk kültürü gibi değerlerinin de tanıtılmasını sağlamaktadır. Bu doğrultuda kültürel çeşitliliğin ve zenginliğin korunması yanında koruma-kullanma dengeleri gözetilerek geleceğe aktarılacak değerler oluşmasını sağlayacak uygulamalara önem verilmektedir.

Öte yandan turizm alanında son dönemde çok önemli gelişmeler yaşanmaktadır. Özellikle ülkemizin sınır komşusu olan büyük bir ülkede yaşanan iç karışıklıklar ile başka bir ülkenin savaş tehdidi altında olması sebebiyle ülkemizin yurt dışı tanıtımında güvenlik endişelerinin giderilmesi gerekmektedir.

Avrupa'da yaşanan ekonomik kriz sebebiyle turizm alanında ülkemizin rakibi durumunda bulunan Yunanistan, İspanya ve Portekiz gibi ülkelerde işsizliğe çare olarak görülen turizm sektöründe fiyatlar ülkemizle kıyaslandığında rekabetçi seviyelere gerilediği görülmektedir.

Döviz kurlarında son dönemde yaşanan gelişmelerle Türk Lirası yabancı para birimleri karşısında değer kazanmış olup, geleneksel anlamda fiyat rekabeti ülkemizin aleyhine gelişmektedir. Bu durum kitle turizminde gelirlerimizi artırma yönünde çabalarımızı kısıtlamaktadır. Bu durum karşısında niteliği ve kaliteyi öne çıkaran ürünlerin çoğaltılmasına çalışılmaktadır. Son yıllarda kitle turizminin bazı olumsuzlukları karşısında kültür turizmi, kongre turizmi, termal-sağlık, doğa turizmi gibi türlerin gelişmesine önem verilmekte; çevre ve hizmet kalitesinin yükselmesine, kültür ve tarih mirasının turizm sunumunda ön plana çıkmasına, tanıtım ve pazarlamada işbirliğinin artmasına bağlı olarak turizm sektöründe önemli mesafeler alınmıştır.

V- ÖNERİ VE TEDBİRLER

Gelir ve refah düzeyinde yaşanan artışlarla birlikte bilgi toplumu ve bilgi ekonomisine geçiş sürecinde, herkese sağlamak durumunda olduğu yaşam boyu öğrenim fırsatı kapsamında tarih, sanat, edebiyat vb. değerler birikimini de sunmak suretiyle, kültür potansiyelimizi, günümüz teknolojik olanaklarıyla daha kolay erişilebilir hale getirilmelidir.

Toplumumuzun sosyal ve kültürel değişim içinde olduğu sosyal bilimcilerin üzerinde uzlaştıkları bir konudur. Bu değişimin; toplumumuzun kültürel miras bilincinin yaşam kalitesine katkısı göz önünde bulundurularak, milli menfaatlerimizi korumayı amaçlayan bir çerçevede sürdürülmesi her geçen gün daha fazla önem kazanmaktadır.

Ülkemizde kültürel alanda yaşanan gelişmelerin ışığında her bireyin, yaşam kalitesini yükseltmek, kültür-sanat deneyimlerini artırmak, toplumsal potansiyeli ve yaratıcılığı üretime dönüştürmesini sağlamak amacıyla, milli, manevi, tarihi, kültürel, turistik tüm değerlerimizin ülke genelinde ve yurt dışında tanıtılmasına yönelik bütçe olanaklarının iyileştirilip artırılması önerilmektedir.

Öte yandan medyanın kültür alanına olan ilgisi son dönemde artmakla birlikte yanlış bilginin hızla yayılması ve bu durumun kurumsal imajımıza zarar vermesi sebebiyle özellikle kamuoyu ilgisini çeken alanlarda gerekli bilgilendirilmenin zamanında yapılması önem taşımaktadır.

Turizm alanında ise yapılacak tanıtım faaliyetlerinde, ülkemizin belirli lobi grupları tarafından olumsuz propagandaya dönüşebilecek girişimlerine önlem alınması, komşu ülkelerdeki güvenlik sorunlarının ülke turizmine yansımaları riskine karşı etkili mesajlar ve birlikte tanıtım yöntemlerinin uygulanması gerekmektedir.

Tanıtım faaliyetlerinde ayrıca döviz kurlarında yaşanan gelişmeler ve Avrupa ülkelerinde yaşanan kriz sebebiyle cari açığa çare olarak görülen turizm sektöründe hem fiyat hem de kalite vurgusu sıkça yapılmalı, ülkemizin diğer turizm bölgelerinden farkı ve özgün değerleri vurgulanmalıdır.

Ortadoğu'da yaşanan Arap baharı sebebiyle i karışıklıklar yaşanan ülkelerden ülkemize gelen harcama eğilimi yüksek Arap turist sayısında düşme riskine karşı destinasyon-Pazar lke ilişkisini gözeten bir tanıtım stratejisi uygulanmalıdır.

MALİ HİZMETLER BİRİM YÖNETİCİSİNİN BEYANI

Mali Hizmetler Birim Yöneticisi olarak yetkim dahilinde;

Bu idarede, faaliyetlerin mali yönetim ve kontrol mevzuatı ile diğer mevzuata uygun olarak yürütüldüğünü, kamu kaynaklarının etkili, ekonomik ve verimli bir şekilde kullanılmasını temin etmek üzere iç kontrol süreçlerinin işletildiğini, izlendiğini ve gerekli tedbirlerin alınması için düşünce ve önerilerimin zamanında üst yönetime raporlandığını beyan ederim.

İdaremizin 2011 yılı Faaliyet Raporunun "III/A-Mali Bilgiler" bölümünde yer alan bilgilerin güvenilir, tam ve doğru olduğunu teyit ederim. ANKARA/...../2012


Mahmut EVKURAN
Başkan

Mali Hizmetler Birim Yöneticisinin Adı Soyadı	Unvanı	Göreve Başlama Tarihi	Görevden Ayrılma Tarihi	İmza
Doç.Dr. Ahmet ARI	Başkan	09.03.2010	26.10.2011	
Mahmut EVKURAN	Başkan	26.10.2011		

İÇ KONTROL GÜVENCE BEYANI

Üst yönetici olarak yetkim dahilinde;

Bu raporda yer alan bilgilerin güvenilir, tam ve doğru olduğunu beyan ederim.

Bu raporda açıklanan faaliyetler için bütçe ile tahsis edilmiş kaynakların, planlanmış amaçlar doğrultusunda ve iyi mali yönetim ilkelerine uygun olarak kullandığımı ve iç kontrol sistemin işlemlerin yasallık ve düzenliliğine ilişkin yeterli güvenceyi sağladığımı bildiririm.

Bu güvence, üst yönetici olarak sahip olduğum bilgi ve değerlendirmeler, iç kontroller, iç denetici raporları "benden önceki üst yöneticiden almış olduğum bilgiler" dahilindeki hususlara dayanmaktadır.



Burada raporlanmayan, idarenin menfaatlerine zarar veren herhangi bir husus hakkında bilgim olmadığını beyan ederim. ANKARA/...../2012



Özgür ÖZASLAN
Müsteşar

2011 yılına ilişkin Sayıştay Denetimi tamamlanmadığından, Kamu İdarelerince Hazırlanacak Faaliyet Raporları Hakkında Yönetmelik'in ek-2'sinde bir örneği yer alan matbu "Üst Yöneticinin İç Kontrol Güvence Beyanı"nın üçüncü paragrafındaki "iç denetici raporları ile Sayıştay raporları" ibaresine yine aynı Beyan'ın 5/5 numaralı dipnotu gereğince yer verilmemiştir.

Bu beyan bu hususla birlikte dikkate alınmalıdır.

Üst Yöneticinin Adı Soyadı	Ünvanı	Göreve Başlama Tarihi	Görevden Ayrılma Tarihi	İmza
İsmet YILMAZ	Müsteşar (A)	01.11.2007	10.03.2011	
Nihat GÜL	Müsteşar (V)	11.03.2011	28.07.2011	
Özgür ÖZASLAN	Müsteşar (V) (A)	28.07.2011 12.08.2011		