



T.C.

**KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI**

**2017 YILI**

**PERFORMANS**

**PROGRAMI**







T.C.

**KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI**

**2017 YILI  
PERFORMANS  
PROGRAMI**





Asıl uğraşmaya mecbur olduğumuz şey yüksek kültürde ve yüksek fazilette dünya birinciliğini tutmaktır.

*K. Atatürk*

(3 Ağustos 1932)





**Nabi AVCI**  
**Kültür ve Turizm Bakanı**





## **BAKAN SUNUŞU**

Ülkemiz; geçmişten gelen zengin kültürel mirası, arkeolojik ve tarihî alanları, doğal güzellikleri, yeraltı ve yerüstü zenginlikleriyle dünyanın önde gelen bir kültür ve turizm merkezi olmuştur.

Sahip olduğumuz bu değerlerin korunması, gelecek nesillere aktarılması, tanıtılması ve ekonomik kazanımların sağlanmasına yönelik hizmet ve faaliyetler Kültür ve Turizm Bakanlığının görev ve sorumluluk alanına girmektedir. Bu kapsamda Bakanlığımız Stratejik Planında belirtilen “Ülkemizin evrensel kültür, sanat ve turizm değerlerinin sürdürülebilir korunmasını sağlayarak yaşatmak ve tanıtmak, toplumsal bilincin oluşmasında bilgiye erişimi kolaylaştırmak ve ülkemizin dünya turizminden alacağı payı artırmak” görevlerini yerine getirebilmek amacıyla hazırlanan “2017 Mali Yılı Performans Programı” yıl içerisinde gerçekleşecek faaliyetlere yönelik önemli bir rehber niteliği taşımaktadır.

Bakanlığımız “2017 Mali Yılı Performans Programı”nın hazırlanmasında katkıda bulunan bütün mesai arkadaşlarıma teşekkür eder, hazırlanan programın başarı ile uygulanmasını, ülkemizin kültür ve turizm alanındaki kalkınmasına katkı sağlamasını dilerim.

**Nabi AVCI**  
**Kültür ve Turizm Bakanı**





**Ömer ARISOY**

**Müsteşar**



# ÜST YÖNETİCİ SUNUŞU

Dünyada ve Ülkemizde kamu yönetimi anlayışında son yıllarda köklü değişim süreçleri yaşanmış, bu doğrultuda kaynakları etkili, ekonomik ve verimli bir şekilde kullanmayı, saydamlığı ve hesap verilebilirliği güçlendirmeyi amaçlayan uluslararası standartlara uygun bir mali yönetim sistemi oluşturulması hedeflenerek 5018 sayılı Kamu Mali Yönetimi ve Kontrol Kanunu yürürlüğe konulmuştur.

5018 sayılı Kanun ile yönetim anlayışımızda mali disiplin, kamu kaynaklarının kullanımında mali saydamlık ve stratejik planlamaya dayalı performans esaslı çok yıllık bütçeleme öne çıkarılmış ve bu kapsamda kamu idarelerinin, kamu hizmetlerini istenilen düzeyde ve kalitede sunabilmeleri için bütçeleri ile faaliyet bazında kaynak tahsislerini; stratejik planlarına, yıllık performans hedefleri ile göstergelerine dayandırmaları zorunluluğu getirilmiştir.

Kültür ve Turizm Bakanlığı olarak mevzuatla verilen görevleri yürütmek için planlı ve göstergeleri önceden belirlenmiş performanslar doğrultusunda kamu hizmetlerinin kalitesini ve niteliğini artırmaya dayalı bir yaklaşım benimsenmektedir. Bu çerçevede tahsis edilen kamu kaynaklarının etkili ve verimli kullanımına yönelik Bakanlığımız Stratejik Planında yer alan amaç ve hedeflere ulaşılması amacıyla “2017 Mali Yılı Performans Programı” hazırlanmış olup söz konusu programın hazırlanmasında görev alan tüm çalışma arkadaşlarıma teşekkür ederim.

**Ömer ARISOY**  
**Müsteşar**



# İÇİNDEKİLER

<b>BAKAN SUNUŞU .....</b>	<b>7</b>
<b>ÜST YÖNETİCİ SUNUŞU.....</b>	<b>11</b>
<b>I. GENEL BİLGİLER .....</b>	<b>15</b>
1. YETKİ, GÖREV VE SORUMLULUKLAR.....	15
2. TEŞKİLAT YAPISI.....	16
3. FİZİKSEL KAYNAKLAR .....	19
4. İNSAN KAYNAKLARI.....	19
<b>II. PERFORMANS BİLGİLERİ .....</b>	<b>21</b>
1. KÜLTÜR VE TURİZMDE TEMEL POLİTİKA VE ÖNCELİKLER .....	21
<b>1.1. Onuncu Kalkınma Planı</b> .....	21
<b>1.2. Fikrî Mülkiyet Hakları</b> .....	23
<b>1.3. Turizm</b> .....	24
<b>1.4. Orta Vadeli Program</b> .....	25
2. AMAÇ VE HEDEFLER.....	26
<b>2.1. Misyon</b> .....	27
<b>2.2. Vizyon</b> .....	27
<b>2.3. Stratejik Amaç ve Hedefler</b> .....	27
3. PERFORMANS HEDEF VE GÖSTERGELERİ İLE FAALİYETLER.....	30
4. İDARENİN TOPLAM KAYNAK İHTİYACINA İLİŞKİN TABLO .....	107
5. FAALİYETLERDEN SORUMLU HARCAMA BİRİMLERİNE İLİŞKİN TABLO ...	109





# I. GENEL BİLGİLER

## 1. YETKİ, GÖREV VE SORUMLULUKLAR

Bakanlığımız, 29.04.2003 tarihli ve 25093 sayılı Resmi Gazete’de yayımlanarak yürürlüğe giren 4848 sayılı “Kültür ve Turizm Bakanlığı Teşkilat ve Görevleri Hakkında Kanun”la kurulmuştur. Kanunun 1. maddesinde Bakanlığımızın kuruluş amacı; “Kültürel değerleri yaşatmak, geliştirmek, yaymak, tanıtmak, değerlendirmek ve benimsetmek, tarihî ve kültürel varlıkların tahribini ve yok edilmesini önlemek, yurdun turizme elverişli bütün imkânlarını ülke ekonomisine olumlu katkı sağlayacak şekilde değerlendirmek, turizmin geliştirilmesi, pazarlanması, teşvik ve desteklenmesi için gerekli önlemleri almak, kültür ve turizm konularıyla ilgili kamu kurum ve kuruluşlarını yönlendirmek ve bu kuruluşlarla işbirliğinde bulunmak, yerel yönetimler, sivil toplum kuruluşları ve özel sektör ile iletişimi geliştirmek ve işbirliği yapmak” olarak tanımlanmıştır.

2 nci maddesiyle belirlenen Bakanlığımızın görevleri şunlardır;

a) Millî, manevi, tarihî, kültürel ve turistik değerleri araştırmak, geliştirmek, korumak, yaşatmak, değerlendirmek, yaymak, tanıtmak, benimsetmek ve bu suretle millî bütünlüğün güçlenmesine ve ekonomik gelişmeye katkıda bulunmak,

b) Kültür ve turizm konuları ile ilgili kamu kurum ve kuruluşlarını yönlendirmek, bu kuruluşlarla işbirliğinde bulunmak, yerel yönetimler, sivil toplum kuruluşları ve özel sektör ile iletişimi geliştirmek ve işbirliği yapmak, yerel yönetimler, kamu kurum ve kuruluşları tarafından kurulan veya kamu personelini desteklemek için kurulan dernekler ve aynı amaçla Türk Medeni Kanunu’na göre kurulan vakıflar dışındaki asıl amacı kültür, sanat, turizm ve tanıtım faaliyeti olan dernek ve vakıflar ile özel tiyatrolar tarafından gerçekleştirilecek projelere nakdî yardımda bulunmak,

c) Tarihî ve kültürel varlıkları korumak,

d) Turizmi, millî ekonominin verimli bir sektörü haline getirmek için yurdun turizme elverişli bütün imkânlarını değerlendirmek, geliştirmek ve pazarlamak,

e) Kültür ve turizm alanlarında her türlü yatırım, iletişim ve gelişim potansiyelini yönlendirmek,

f) Kültür ve turizm yatırımları ile ilgili taşınmazları temin etmek, gerektiğinde kamulaştırmak, bunların etüt, proje ve inşaatını yapmak, yaptırmak,

g) Türkiye’nin turistik varlıklarını her alanda tanıtıcı faaliyetler ile her türlü imkân ve araçlardan faydalanarak kültür ve turizmle ilgili tanıtma hizmetlerini yürütmek,

h) Kanunlarla verilen diğer görevleri yapmak,

olarak belirtilmiştir.

## 2. TEŞKİLAT YAPISI

4848 sayılı “Kültür ve Turizm Bakanlığı Teşkilat ve Görevleri Hakkında Kanun”a göre, Kültür ve Turizm Bakanlığı teşkilatı merkez, taşra ve yurt dışı teşkilatı ile bağlı kuruluşlardan oluşmaktadır. İlgili kuruluş olan Döner Sermaye İşletmesi Merkez Müdürlüğü (DÖSİMM), 2252 sayılı “Kültür Bakanlığı Döner Sermaye Kanunu”yla kurulmuştur.

### Merkez Teşkilatı:

Bakanlık merkez teşkilatı, ana hizmet birimleri, danışma ve denetim birimleri ile yardımcı hizmet birimlerinden oluşmaktadır.

### Ana Hizmet Birimleri:

- a) Güzel Sanatlar Genel Müdürlüğü,
- b) Kültür Varlıkları ve Müzeler Genel Müdürlüğü,
- c) Kütüphaneler ve Yayınlar Genel Müdürlüğü,
- d) Telif Hakları Genel Müdürlüğü,
- e) Sinema Genel Müdürlüğü,
- f) Yatırım ve İşletmeler Genel Müdürlüğü,
- g) Araştırma ve Eğitim Genel Müdürlüğü,
- h) Tanıtma Genel Müdürlüğü,
- i) Milli Kütüphane Başkanlığı,
- i) Dış ilişkiler ve Avrupa Birliği Koordinasyon Dairesi Başkanlığı.

### Danışma ve Denetim Birimleri:

- a) Teftiş Kurulu Başkanlığı,
- b) Strateji Geliştirme Başkanlığı,
- c) Hukuk Müşavirliği,
- d) İç Denetim Birimi Başkanlığı,
- e) Basın ve Halkla İlişkiler Müşavirliği,
- f) Bakanlık Müşavirleri.

### Yardımcı Hizmet Birimleri:

- a) Personel Dairesi Başkanlığı,
- b) İdari ve Mali İşler Dairesi Başkanlığı,
- c) Özel Kalem Müdürlüğü.

### Taşra Teşkilatı:

Bakanlık, 27.09.1984 tarihli ve 3046 sayılı Kanun, 5442 sayılı İl İdaresi Kanunu ve 190 sayılı “Genel Kadro ve Usulü Hakkında Kanun Hükmünde Kararname” hükümlerine uygun olarak gerekli gördüğü illerde taşra teşkilatı kurmaya yetkilidir. Taşra Teşkilatında İl Kültür ve Turizm Müdürlükleri ile doğrudan merkez birimlerine bağlı taşra birimleri yer almaktadır.

- a) İl Kültür ve Turizm Müdürlükleri,
- b) Doğrudan Merkeze Bağlı Birimler.

### **Yurt Dışı Teşkilatı:**

Bakanlık, 189 sayılı “Kamu Kurum ve Kuruluşlarının Yurtdışı Teşkilatı Hakkında Kanun Hükmünde Kararname” hükümlerine göre yurt dışı teşkilatı kurmaya yetkilidir. Bakanlığımızın hâlen 40 ülkede 45 yurt dışı müşavirlik/ataşelik düzeyinde birimi bulunmaktadır. Bakanlar Kurulu Kararıyla kurulmasına karar verilen 5 yurt dışı birimin kuruluş ve personel görevlendirme çalışmaları devam etmektedir.

- a) Kültür ve Tanıtma Müşavirlikleri (35)
- b) Kültür ve Tanıtma Ataşelikleri (10)

### **Bağlı Kuruluşlar:**

- a) Devlet Tiyatroları Genel Müdürlüğü,
- b) Devlet Opera ve Balesi Genel Müdürlüğü,
- c) Türkiye Yazma Eserler Kurumu Başkanlığı.

### **İlgili Kuruluşlar:**

27.06.1979 tarihli ve 16679 sayılı Resmi Gazete’de yayımlanan 2252 sayılı “Kültür Bakanlığı Döner Sermaye Kanunu”yla kurulan Döner Sermaye İşletmesi Merkez Müdürlüğü (DÖSİMM) Bakanlığımızın ilgili kuruluşu olup, 5018 sayılı “Kamu Mali Yönetimi ve Kontrol Kanunu” hükümleri doğrultusunda faaliyetlerini sürdürmektedir.

- a) Döner Sermaye İşletmesi Merkez Müdürlüğü (DÖSİMM),
- b) DÖSİMM İşletme Müdürlükleri,
- c) Çanakkale Savaşları Gelibolu Tarihi Alan Başkanlığı.

Ayrıca; Başbakanlık Tanıtma Fonu Kurulu Başkanlığı’nın Bakanlığımızda bulunan temsilciliği ise kamu ve özel sektör kuruluşlarının ülkemizin tanıtımı ve kültür varlıklarının korunması ve tanıtımıyla ilgili projeleri, ilgili Bakanlık birimlerinin görüşlerini alarak değerlendirmekte ve Başbakanlığa sunmaktadır. Desteklenen projelerin, imzalanan protokol hükümleri doğrultusunda takiplerini de yürütmektedir.



### 3. FİZİKSEL KAYNAKLAR

Kültür ve Turizm Bakanlığı'nda 2016 yılı Eylül ayı sonu itibarıyla mevcut olan fiziksel değerler aşağıdaki tabloda yer almaktadır.

#### Fiziksel Değerler Bilgi Tablosu

Envanter	Adet
Kreş	1
Lojman Sayısı	453
Telefon	2.780
Faks	1.034
Yazıcı	5353
Bilgisayar ( Masaüstü + Taşınabilir )	18.176
Taşıt Sayısı	261

### 4. İNSAN KAYNAKLARI

#### Hizmet Sınıfı İtibari ile Personel Durumu

Hizmet Sınıfı	Sayı
Genel İdare Hizmetleri Sınıfı	6.550
Sağlık Hizmetleri Sınıfı	17
Teknik Hizmetler Sınıfı	2.744
Yardımcı Hizmetler Sınıfı	1.180
Avukatlık Hizmetler Sınıfı	25
<b>TOPLAM</b>	<b>10.516</b>

Diğer	Sayı
Sözleşmeli Personel	1.671
Geçici Personel	434
İşçi	2.752
<b>TOPLAM</b>	<b>4.857</b>

#### Kadro Bilgileri

	Sayı
Dolu	15.373
Boş	5.577
<b>TOPLAM</b>	<b>20.950</b>

#### Yabancı Dil Düzeyi

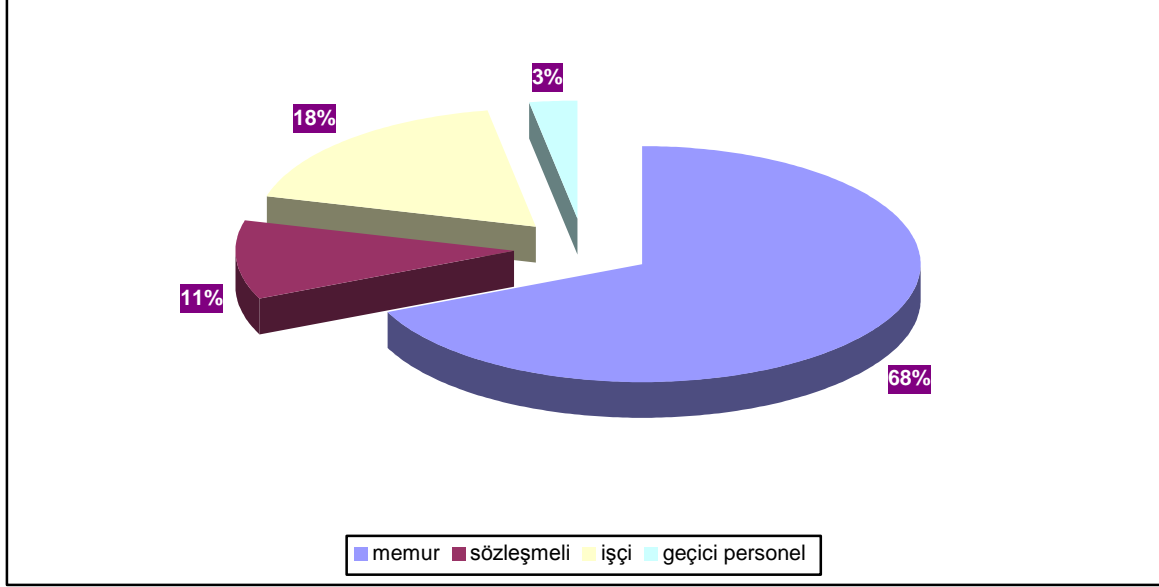
Düzye	Sayı
YDS (A,B,C)	271

#### Yurt Dışı Teşkilatı

	Sayı
Kültür ve Tanıtma Müşavirlikleri	35
Kültür ve Tanıtma Ataşelikleri	10
<b>TOPLAM</b>	<b>45</b>

## Personel Sayısı

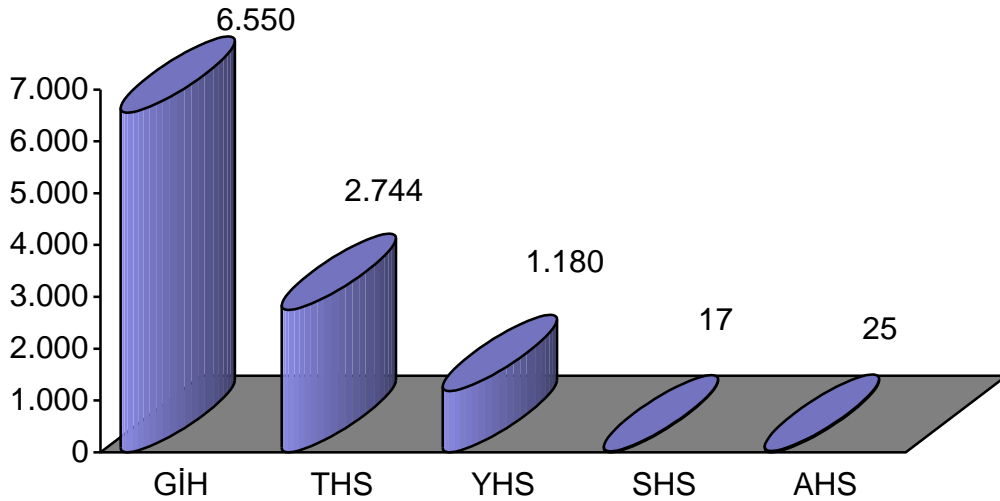
2016 yılı Eylül ayı sonu itibariyle Bakanlığımızda (merkez, taşra, yurt dışı ve DÖSİMM) 15.373 kişi görev yapmaktadır. Bu personelin % 68'i memur, % 11'i sözleşmeli personel, % 18'i işçi, % 3'ü geçici personeldir.



Grafik 1-Çalışanların istihdam durumuna göre dağılımı

## Personel Kadro Durumu

Personelin %62,28'ü (6.550 kişi) genel idare hizmetler sınıfında, %26,10'u (2.744kişi) teknik hizmetler sınıfında, %11,22'si (1.180 kişi) yardımcı hizmetleri sınıfında, %0,16'ü (17 kişi) sağlık hizmetleri sınıfında, %0,24'u (25 kişi) avukatlık hizmetleri sınıfındadır.



Grafik 2 - Çalışanların hizmet sınıflarına göre dağılımı

## II. PERFORMANS BİLGİLERİ

### 1. KÜLTÜR VE TURİZMDE TEMEL POLİTİKA VE ÖNCELİKLER

#### 1.1. Onuncu Kalkınma Planı

##### Kültür ve Sanat

Kültür mirasımızın korunması kapsamında yurt içi ve yurt dışı envanter çalışmalarına devam edilmiş, başta vakıf eserleri olmak üzere tarihi eserlerin önemli bir kısmı restore edilmiş, yazma ve nadir eserlerin dijital ortama aktarılması faaliyetleri yürütülmüştür.

Kültürümüzün uluslararası düzeyde tanıtımı amacıyla yürütülen çalışmalar sonucunda dünya kültür mirası listelerinde Ülkemize ait varlıkların sayısı artmış, yurt dışında sergi, fuar, festival ve sanat etkinlikleri gerçekleştirilmiştir.

Kültür ve sanat etkinliklerinin yaygınlaştırılması amacıyla kültür merkezleri inşa edilmiş, yeni tiyatro sahneleri ve müzeler açılmış, yeni sergileme ve tasarım yöntemleri geliştirilerek müzelerin ve ören yerlerinin cazibesi artırılmıştır.

Sinema sektörüne sağlanan desteklerin de katkısıyla yerli yapımların sayısı, izleyici sayısı ve hasılatlarında önemli artışlar yaşanmıştır.

Yapılan düzenlemelerle sosyal güvenceden yoksun durumdaki kültür ve sanat çalışanlarının sosyal güvenceye kavuşmaları sağlanmıştır. Kültür ve sanat hizmetlerinin sunumuna sivil toplum girişimlerinin, mahalli idarelerin ve özel sektörün daha güçlü bir şekilde dâhil edilmesi ihtiyacı devam etmektedir.

Tarih mirasın korunması çalışmalarında özgün proje ve malzeme kullanılması ile planlı ve bütüncül bir yaklaşım geliştirilmesi ihtiyacı önemini korumaktadır.

Türk sinemasının bir marka haline gelmesi ve önemli bir kültürel ihrac ürününe dönüşmesi için ödül, destek, tanıtım ve pazarlama mekanizmalarının çeşitlendirilip geliştirilmesi önem arz etmektedir.

Kültür politikalarının toplumun bütünlüğünü ve dayanışmasını pekiştirecek, ortak kimlik tasavvurunu güçlendirecek şekilde tesis edilmesi, güçlü bir toplum olma yolunda önemli bir unsurdur.

#### a. Amaç ve Hedefler

Kültürel zenginlik ve çeşitliliğin korunup geliştirilerek gelecek nesillere aktarılması, kültür ve sanat faaliyetlerinin yaygınlaştırılması ile millî kültür ve ortak değerler etrafında toplumsal bütünlüğün ve dayanışmanın güçlendirilmesi temel amaçtır.

**b. Politikalar**

- Kültürümüzün özgün yapısını ve zenginliğini kaybetmeden gelişime açık olması ve evrensel kültür birikimine katkıda bulunması, kültürel ve sanatsal faaliyetlere katılımın bir yaşam alışkanlığı olarak gelişmesi sağlanacaktır.
- Ortak tarihî geçmişimiz olan ülkeler başta olmak üzere dünya ülkeleriyle kültürel ilişkilerimiz geliştirilecek, kültür endüstrisinin millî gelir, ihracat ve ülke tanıtımına katkısı artırılacaktır.
- Gençlerimizin kültürel ve sanatsal faaliyetlere katılımını artırmayı amaçlayan ve sanatın çeşitli dallarında geliştirecekleri projeleri hayata geçirebilmelerini sağlamak amacıyla başlatılan GENÇDES Projesinin uygulanmasına devam edilecektir.
- Toplumsal bütünleşme ve dayanışmanın artırılması amacıyla hoşgörü ortamını, toplumsal diyalogu ve ortak kültürümüzü güçlendirici politika ve uygulamalara öncelik verilecektir.
- Kültür değerlerimiz ve geleneksel sanatlarımızın yaşatılmasına yönelik destekler etkinleştirilerek uygulamaya devam edilecektir.
- Görsel, işitsel ve sahne sanatları başta olmak üzere kültürel ve sanatsal faaliyetlerin gelişiminde ve sunumunda mahalli idarelerin, özel ve sivil girişimlerin rolü artırılacaktır.
- Tarihîmizin önemli şahsiyetleri, olayları, masal kahramanları ve kültürel zenginlik unsurlarımız belgesel, dizi ve çizgi filmlere dönüştürülecektir.
- Türk film endüstrisinde kültürümüzün temel unsurları ve değerlerinin işlenmesine yönelik teşvik mekanizması oluşturulacaktır.
- Türk sinemasının dünyada tanınan bir marka haline gelmesini sağlayacak yapımlar yaygınlaştırılacak ve sektörün ihracata katkısı artırılacaktır.
- Şehir mimarisinin ve peyzajın insan üzerindeki etkisi göz önünde bulundurularak, yapılacak kentsel tasarımların, imar planlarının, toplu konutlar ve kamu binalarının peyzaja, şehrin dokusuna, estetiğine ve kimliğine katkı sağlamasına özen gösterilecek ve kentsel dönüşüm uygulamalarının kültürel kimliğe ve yapıya uygunluğu gözetilecektir.
- Yurt içi ve yurt dışındaki kültür mirasımız, toplumun kültür, tarih ve estetik bilincini geliştirecek, kültür turizmine katkı sağlayacak ve afet riskini dikkate alacak şekilde korunacaktır.
- Tarihî kent bölgelerinin bir bütün olarak korunması, kültür ve sanat hayatının merkezi haline gelmesi sağlanacaktır.



- Türkçedeki bozulma ve yabancılaşmanın önüne geçmek amacıyla bilim, eğitim, öğretim ve yayın kuruluşları başta olmak üzere, hayatın tüm alanlarında Türkçenin doğru ve etkin kullanımı sağlanacaktır.
- Türkçenin dünyada tanınan ve daha fazla konuşulan bir dil olmasına yönelik çalışmalar desteklenecektir.
- Okuma kültürü yaygınlaştırılacak, çocukların erken yaşlarda kültür ve sanat eğitimi almaları sağlanacaktır.

## 1.2. Fikrî Mülkiyet Hakları

### a. Durum Analizi

Sınai mülkiyet hakları alanında Dokuzuncu Kalkınma Planı döneminde önemli bir ivme kaydedilmiş, 2006 yılında 66.855 olan marka başvuruları yıllık ortalama %8,8 artışla 2012 yılında 111.137'ye, tasarım başvuruları %5,7 artışla 29.484'ten 41.220'ye ve patent başvuruları %14,4 artışla 5.165'ten 11.599'a ulaşmıştır. Dünya Fikri Mülkiyet Teşkilatının 2011 yılı verilerine göre Türkiye, ulusal düzeyde patent başvurularında 17 nci, marka başvurularında 6 ncı ve tasarım başvurularında 5 inci sırada yer almaktadır. Ulusal düzeyde toplam sınai mülkiyet verilerine göre ise genel sıralamada dokuzuncu sırada bulunan Ülkemiz; İngiltere, Rusya, İspanya, Brezilya gibi ülkelerin önünde yer almıştır.

Yerli patent başvurularının toplam patent başvuruları içerisindeki oranı, 2006 yılındaki %21 düzeyinden 2012 yılında %39'a ulaşmıştır. Ancak, yenilikçi üretimin temel alınacağı bir ekonomi için bu oranın artırılması gerekmektedir.

Fikrî mülkiyet sisteminin hukuki ve kurumsal yapısı tamamlanmış, ilgili yasal düzenlemeler yapılmış, ihtisas mahkemeleri oluşturulmuş, Kültür ve Turizm Bakanlığı'ndaki mevcut birimin yeniden yapılandırılmasıyla Telif Hakları Genel Müdürlüğü kurulmuştur. Kurumsal kapasite geliştirme çalışmalarının sürdürülmesi ve yargısal sürecin hızlandırılmasına yönelik tedbirlerin alınması gerekmektedir.

Fikrî mülkiyet sisteminden daha çok kullanıcının yararlanmasını sağlamak amacıyla, hibeden yurt dışı piyasalarda pazarlama ve tanıtım desteğine kadar geniş bir yelpazede destekleme araçları uygulanmaktadır. Ancak, imalat sanayiinin sistemden daha fazla yararlanmasına ve fikrî mülkiyete dayalı bir rekabet ortamının oluşturulmasına ihtiyaç duyulmaktadır. Firma düzeyinde ise fikrî mülkiyet bilincinin ve yenilikçilik kültürünün, özellikle küçük ölçekli işletmelerde bu konudaki bilgi ve birikimin, artırılması gerekmektedir.

Telif haklarıyla korunan ve dünyada giderek önem kazanan kültür endüstrilerini izlemek ve politika oluşturmak için kayıt, veri ve ulusal istatistiklerin geliştirilmesi ihtiyacı önemini korumaktadır.

**b. Amaç ve Hedefler**

Fikrî mülkiyetin korunması ve hakların kullanılması için etkin, yaygın ve toplumca benimsenmiş bir fikrî mülkiyet hakları sistemi oluşturularak, fikrî hakların ve bu haklara konu ürünlerin kalkınma sürecine katkısının artırılması temel amaçtır.

**c. Politikalar**

- Yargı, gümrük ve kolluk hizmetleri başta olmak üzere, kamuda fikrî hakların korunması ve denetlenmesiyle ilgili birimlerde yeterli beşeri ve kurumsal kapasite oluşturulacaktır.
- İşletmelerin fikrî haklar sisteminden ve desteklerinden daha etkin yararlanmalarını sağlamak üzere teknoloji transfer ve yenilik merkezlerinde hizmet kapasitesi geliştirilecektir.
- Fikrî hakların ticarileştirilmesi konusunda mevcut mekanizmaların etkinliği artırılacaktır.
- Fikrî haklar sistemi konusunda kamuoyunun her düzeyde bilgilendirilmesine yönelik tanıtım ve eğitim faaliyetleriyle toplumsal bilincin artırılması sağlanacaktır.
- Fikrî haklara konu ürün ve eserlerin ülke ekonomisine katkısının tespiti, izlenmesi ve değerlendirilmesi sağlanacak, bilgi ve veri altyapısı güçlendirilecektir.

**1.3. Turizm****a. Durum Analizi**

Dünya Seyahat ve Turizm Örgütü'nün 2014 yılı rakamlarına göre; Avrupa'nın gayrisafi yurt içi hasılasına katkısı 780 milyar dolar olan ve GSYİH'sının %3,4'ünü oluşturan turizm sektörü 2016 yılında tüm dünyada turistik destinasyonlarda zorlu bir sürece girmiştir. Dünyanın en fazla turist çeken 6 ncı, Avrupa'nın ise 4 üncü ülkesi konumunda olan Ülkemizin; turizm sektöründe, 2023 hedeflerine ulaşabilmesi için çalışmalarımız devam etmektedir.

Sürdürülebilir turizmin özendirilmesi amacıyla, 2008 yılında çevreye duyarlı konaklama tesislerinin standartları belirlenmiş ve belgeleme çalışmalarına başlanmıştır.

Turizm merkezlerinde artan yapılaşma, altyapı eksikliği ve çevre sorunlarının giderilmesi, yatırımların turizm odaklı gelişme planlarına uyumunun sağlanması önem arz etmektedir.

Dünyadaki eğilimler, bireylerin eğitim ve refah düzeyindeki yükselmenin artarak devam edeceğini ve turizmde deneyimli gezgin grubunun büyüyeceğini göstermektedir. Turist tercihleri kutuplaşacak, yenilik ve çeşitlilik talebi artmaya devam edecek, konfor ve macera motifleri ağırlıklı hale gelecektir. Bu kapsamda, turizmin çeşitlendirilmesi ve hizmet kalitesinin yükseltilmesi önem taşımaktadır. Türkiye'nin mevcut tarih, doğa ve kültür

varlığını; sağlık turizmi, kongre turizmi, kış turizmi, kruvaziyer turizmi ve kültür turizmiyle bütünleştirerek turizm sektörünü geliştirme potansiyeli bulunmaktadır. Plan döneminde özellikle sağlıklı yaşama yönelik kaplıca, SPA ve benzeri imkânlar ile sağlık altyapısının değerlendirilerek, sağlık turizminin geliştirilmesi önem arz etmektedir.

### **b. Amaç ve Hedefler**

Turizmde nitelikli işgücü, tesis ve hizmet kalitesiyle uluslararası bir marka haline gelinmesi; daha üst gelir grubuna hitap edecek şekilde turizm ürün ve hizmetlerinin çeşitlendirilmesi ve iyileştirilmesi; turizm değer zincirinin her bileşeninde kalitenin artırılması ve sürdürülebilirlik ilkesi çerçevesinde bölgesel kalkınmada öncü bir sektör haline gelinmesi temel amaçtır.

Sektörde, doğal ve kültürel değerlerin koruma-kullanma dengesinin gözetilmesi ve nitelikten ödün vermeden sürdürülebilir bir büyümenin gerçekleştirilmesi hedeflenmektedir.

### **c. Politikalar**

- Sağlık turizmi başta olmak üzere, kongre turizmi, kış turizmi, kruvaziyer turizmi, golf turizmi ve kültür turizmine ilişkin altyapı eksiklikleri tamamlanarak pazarın çeşitlendirilmesi sağlanacak ve alternatif turizm türlerinin gelişimi desteklenecektir.
- Turizm türleri bütüncül bir şekilde ele alınarak “Varış Noktası Yönetimi” kapsamında yeni projeler hayata geçirilecektir.
- Pazardaki ve müşteri profilindeki gelişmeler sürekli izlenerek dış tanıtım faaliyetleri etkinleştirilecektir.
- Turizm hareketlerinin yoğunlaştığı bölgelerde yerel yönetimlerin, STK’ların ve halkın turizmle ilgili kararlara katılımı artırılacaktır.
- Turizm sektöründe işgücü kalitesi artırılarak, nitelikli turizm personeliyle turiste daha yüksek standartlarda hizmet sunumuna önem verilecektir.
- Çevreye duyarlı ve sorumlu turizm anlayışı kapsamında sürdürülebilir turizm uygulamaları geliştirilecek, turizmin sosyo-kültürel ve çevresel olumsuzlukları azaltılacaktır.

### **1.4. Orta Vadeli Program**

Orta Vadeli Program, 5018 sayılı “Kamu Mali Yönetimi ve Kontrol Kanunu”yla getirilen yeni mali yönetim anlayışı uyarınca, bütçe sürecini başlatan ve yönlendiren, tüm kamu kesimi için esas alınacak temel makroekonomik büyüklükleri tespit eden, politikalar ile plan-program-bütçe bağlantısını kuran temel bir belge olarak tasarlanmıştır. Dolayısıyla, merkezi yönetim bütçesinin hazırlanma süreci, Bakanlar Kurulu’nun Orta Vadeli Program’ı (OVP) kabul etmesiyle başlamaktadır. Merkezi Yönetim Bütçesi’nin hazırlık sürecini başlatan

ve 2017-2019 Dönemini kapsayan “Orta Vadeli Program (OVP)”, 06 Ekim 2016 tarih ve (mükerrer) 29849 sayılı Resmi Gazete’de yayımlanmıştır.

Orta Vadeli Program’ın temel amaçları, makroekonomik istikrarı ve mali disiplini koruyarak enflasyonu aşağı çekmek, istihdamı artırmak, cari açığı artırmadan istikrarlı, kapsayıcı ve sürdürülebilir bir büyüme patikası oluşturmaktır. Program özellikle yatırımı ve üretimi destekleyici bir anlayışla hazırlanmıştır.

Söz konusu temel amaçlar çerçevesinde Orta Vadeli Program döneminde Onuncu Kalkınma Planı’nda yer alan Öncelikli Dönüşüm Programları’nın ve Hükümet Programı’nda yer verilen yapısal reformlarının hayata geçirilmesine devam edilecektir.

Kamu kurum ve kuruluşlarının stratejik planlarının başta Kalkınma Planı olmak üzere üst politika belgeleriyle uyumu gözetilecek, stratejik plan ve performans programlarında yer alan amaç, hedef ve faaliyetler bütçe hazırlık ve uygulama sürecine daha etkin yansıtılacaktır.

Uygun nitelikte yatırım yeri tahsisi yapabilmek için hazine arazileri başta olmak üzere yatırıma elverişli arazilerin envanteri çıkarılacak ve tahsis süreçleri etkinleştirilecektir.

Kamu yatırımlarının özel kesim yatırımlarını tamamlayıcı şekilde, öncelikli ve büyük ölçekli altyapı alanlarına yoğunlaştırılmasına devam edilecektir.

Kamu yatırım harcamalarında bölgesel bazda GAP, DAP, KOP VE DOKAP eylem planları kapsamında yatırımlara öncelik verilecektir.

Çevre dostu yaklaşımların barındırdığı yeni iş imkânları, ürün ve teknolojilerin geliştirilmesine yönelik fırsatlar değerlendirilerek yeşil büyüme desteklenecektir.

Turizm sektöründe hizmet kalitesini artıran, pazarlama kanallarını çeşitlendirerek üst gelir gruplarını hedef alan, koruma-kullanma dengesini gözetken, rekabet avantajına sahip turizm çeşitlerini öne çıkaran bir yapı oluşturulacaktır.

Turizm yatırımlarının gelişmiş ve yoğun kullanıma konu olan yörelerden diğer alanlara kaydırılarak çeşitlendirilmesine ve turizm faaliyetlerinin tüm yıla yayılmasına dönük politikalar uygulanacaktır.

Deniz turizminin yanı sıra başta sağlık turizmi olmak üzere termal turizm, kış turizmi, golf turizmi, eko-turizm, yayla turizmi, kongre ve fuar turizmi gibi turizm türleri geliştirilecektir.

Gençlerin becerilerinin artırılması ve iş gücüne katılımlarının hızlandırılması politikası çerçevesinde genç istihdamı ve girişimciliğini destekleyecek politikalara devam edilecektir.

## **2. AMAÇ VE HEDEFLER**

Bakanlığımız 2015-2019 Dönemi Stratejik Planı’nda yer alan misyon-vizyonu ile stratejik amaçları ve stratejik hedefleri şunlardır:

## 2.1. Misyon

T.C. Kültür ve Turizm Bakanlığı, “Ülkemizin evrensel kültür, sanat ve turizm değerlerinin sürdürülebilir korunmasını sağlayarak yaşatmak ve tanıtmak, toplumsal bilincin oluşmasında bilgiye erişimi kolaylaştırmak ve ülkemizin dünya turizminden alacağı payı artırmak” görevlerini yerine getirir.

## 2.2. Vizyon

T.C. Kültür ve Turizm Bakanlığı, “Üstün evrensel değerlere sahip kültür mirasımızın, ulusal ve uluslararası sürdürülebilir korunma çabalarını başarı ile yöneten ve ülkemizi turizm alanında dünya liderleri arasında ilk sıralara taşıyan güçlü, saygın ve vazgeçilmez bir kurum olmak” vizyonu ile hareket eder.

## 2.3. Stratejik Amaç ve Hedefler

Bakanlığımızın stratejik amaç ve hedefleri sekiz tema kapsamında gruplandırılmıştır. Bu temalar idari-kurumsal faaliyet ve hizmet eksenleri ile ilişkilendirilmiştir.

### Stratejik Amaç 1.

Kültür mirasımızın sürdürülebilir korunmasını sağlayarak evrensel kültüre katkıda bulunmak.

#### Hedef 1.1.

Kültür mirasımızın araştırılması, korunması, günümüz toplumuna ve gelecek kuşaklara aktarılması.

#### Hedef 1.2.

Müzelerin çağdaş müzecilik anlayışı ile teşhir, tanzim, donanım ve koleksiyonlar açısından yaygınlaştırılması ve güçlendirilmesi.

### Stratejik Amaç 2.

Ülkemizin kültürel ve entelektüel birikimini derlemek, koruma altına almak, bilgiye hızlı ve doğru erişimi sağlamak.

#### Hedef 2.1.

Bilginin ve sanatın toplumsal gelişime katkı verme potansiyelinin kullanılması.

#### Hedef 2.2.

Toplumda kütüphane kullanımı bilincini geliştirerek, işlevsel okur-yazarlığın yaygınlaştırılması.

### **Stratejik Amaç 3.**

Ülkemizi önemli bir kültür ve sanat merkezi haline getirmek ve tanıtmak.

#### **Hedef 3.1.**

Kültür ve sanat değerlerimizin etkili bir şekilde tanıtılması desteklenmesi ve yaygınlaştırılması.

#### **Hedef 3.2.**

Türk edebiyatının ulusal ve uluslararası alanda tanınırlığının sağlanarak geliştirilmesi.

### **Stratejik Amaç 4.**

Uluslararası standartlarda etkili bir telif hakları sisteminin oluşturulmasını sağlamak ve telif haklarına dayalı endüstrilerin yarattığı ekonomik değer artırılmasına katkıda bulunmak.

#### **Hedef 4.1.**

Ülkemizde yaratıcı/telif hakkı korumasına dayalı endüstrilerin geliştirilmesinin ve desteklenmesinin sağlanması.

#### **Hedef 4.2.**

Telif haklarının etkili bir şekilde korunmasının ve geliştirilmesinin sağlanması.

### **Stratejik Amaç 5.**

Türk sinemasını bir marka haline getirerek önemli bir kültürel ihracat ürününe dönüştürmek ve ulusal sinema envanterini oluşturmak.

#### **Hedef 5.1.**

Çeşitlendirilen ödül, destek, teşvik, tanıtım ve pazarlama mekanizmaları ile yerli yapımların izleyici sayısı ve hasılatlarının artırılması.

#### **Hedef 5.2.**

Sinemamızın; uluslararası standartlarda bir sinema envanteri ve kompleksine sahip olması ve dünya sineması ile rekabet edebilecek seviyeye getirilmesi.

### **Stratejik Amaç 6.**

Ülkemizin turizm alanında uluslararası ölçekteki rekabet gücünü, pazar payını ve marka değerini artırmak.

### **Hedef 6.1**

Sağlık turizmi başta olmak üzere, alternatif turizm türlerinin çeşitlendirilerek, turizmin yılın her dönemine ve ülkenin her bölgesine yayılmasını, geliştirilmesini ve sektörde kalitenin artırılmasını sağlamak.

### **Hedef 6.2.**

Uluslararası alanda tutarlı, anlamlı ve çekici bir Türkiye markası yaratmaya yönelik tanıtım stratejileri geliştirmek ve uygulamak.

### **Stratejik Amaç 7.**

Kültür ve Turizm alanında uluslararası ilişkileri ve kültürlerarası iletişimi güçlendirerek uluslararası barışa katkıda bulunmak.

### **Hedef 7.1.**

Ülkemizin uluslararası kültür ve turizm ilişkilerinin artırılarak sürdürülmesi.

### **Hedef 7.2.**

Uluslararası kuruluşlar ve AB ile uyumlu politikalar ve uygulamalar gerçekleştirilmesi.

### **Stratejik Amaç 8.**

Verimlilik temellerine dayalı sistemler kurarak kapasiteyi güçlendirmek.

### **Hedef 8.1.**

Yönetim sistemlerinin analiz edilerek yeni sistem uygulamalarının artırılması.

### **Hedef 8.2.**

Bakanlık hizmet kalitesinin artırılması.

### **Hedef 8.3**

Üretilen istatistiklerde veri toplama, kayıt ve analiz etkinliğinin artırılması.

**3. PERFORMANS HEDEF VE GÖSTERGELERİ İLE FAALİYETLER**

**Performans Hedefi 1:** Kültür mirasımızın araştırılması, korunması, günümüz toplumuna ve gelecek kuşaklara aktarılması.

**PERFORMANS HEDEFİ TABLOSU**

İdare Adı		21 - KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI			
Amaç		Kültür mirasımızın sürdürülebilir korunmasını sağlayarak evrensel kültüre katkıda bulunmak.			
Hedef		Kültür mirasımızın araştırılması, korunması, günümüz toplumuna ve gelecek kuşaklara aktarılması.			
Performans Hedefi		Kültür mirasımızın araştırılması, korunması, günümüz toplumuna ve gelecek kuşaklara aktarılması.			
Performans Göstergeleri		Ölçü Birimi	2015	2016	2017
1	Taşınmaz kültür varlıklarına yönelik yeni tespit çalışma sayısı	Adet	1.224	1.104	900
2	Kazı ve yüzey araştırma sayısı	Adet	554	580	600
3	Kültür yatırım ve girişimleri belgelendirme sayısı	Adet	2	6	6
4	Taşınmaz kültür varlıklarına yapılan yardım sayısı	Adet	364	427	450
5	Taşınmaz kültür varlıklarının plan, proje ve uygulama işlerinin başlatılma oranı	Yüzde	127	90	90
6	MUES Envanter Modülünde sayısal olarak verisi tutulan eser sayısı	Adet	-	-	50.000
7	TUES Anıt Envanter Modülünde sayısal olarak verisi tutulan anıt sayısı	Adet	17.071	21.000	30.000
8	TUES Karar Envanter Modülüne girilen karar sayısı	Adet	120.856	135.000	180.000
9	TUES Sit Envanter Modülünde sayısal olarak verisi tutulan sit sayısı	Adet	8.990	11.000	12.000
10	Dijital ortama aktarılan asgari poz sayısı	Adet	3.716.000	400.000	400.000



11	Konservasyon ve restorasyonu yapılan eserlerin yaprak sayısı	Adet	25.530	6.900	7.100
12	Konservasyon ve restorasyonu yapılan yazma eser sayısı	Adet	13	11	12
13	Gerçekleştirilen halk kültürü alan araştırması sayısı	Adet	65	84	86
14	Halk kültürü alan araştırmaları sonucunda elde edilen bilgi, belge ve materyal sayısı	Adet	3.123	10.175	10.200
15	Düzenlenen yaygın kültürel eğitim kurs sayısı	Adet	81	73	75
<b>Faaliyetler</b>			<b>Kaynak İhtiyacı</b>		
			<b>Bütçe</b>	<b>Bütçe Dışı</b>	<b>Toplam</b>
1	Koruma ve Yenileme Faaliyeti		440.140.550		440.140.550
2	Araştırma Faaliyeti		2.105.000		2.105.000
3	Eğitim Faaliyeti		630.000		630.000
<b>Genel Toplam</b>			<b>442.875.550</b>		<b>442.875.550</b>

### **Koruma ve Yenileme Faaliyeti:**

Bakanlığımız Kültür Varlıkları ve Müzeler Genel Müdürlüğü'nce, koruma ve yenileme faaliyetleri kapsamında; kazılar, araştırmalar ve yayın, Kültür Varlıklarını Koruma Yüksek Kurulu ile Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulları faaliyetleri, Kültür Varlıklarının satış, kiralama, tahsis, takas ve kamulaştırma uygulamaları, kültür yatırımlarını ve girişimlerini teşvik ve sponsorluk, uluslararası kurum ve kuruluşlarla ilgili çalışmalar ile tarihi çevre koruma, restorasyon, bakım, onarım ve proje geliştirme faaliyetleri gerçekleştirilmektedir.

Milli Kütüphane Koleksiyonunda bulunan materyallerin korunması, yenilenmesi, onarım ve bakımlarının yapılması, mikroform ve dijital ortama aktarılması çalışmaları bu faaliyet kapsamında değerlendirilmektedir. Koleksiyonu oluşturan binlerce kitap ve süreli yayın, el yazması ve nadir eserlerin Milli Kütüphane'nin kuruluş amacına uygun olarak milletimizin hafızası olma yükümlülüğünü yerine getirebilmesi için elektronik ortama aktarılması gerekmekte, bu yolla bulduğumuz her türlü bilgi kaynağının ulusal ve uluslararası düzeyde erişime açılması sağlanabilecektir.

### **Araştırma Faaliyeti:**

Halk kültürünün halk edebiyatı, gelenek-görenek inançlar, halk oyunları, halk müziği, çocuk oyunları, geleneksel tiyatro, el sanatları, halk mutfağı, halk mimarisi vb. konularında

unsurların envanterlenmesi ve incelenmesine yönelik olarak yurt içinde ve yurt dışında alan araştırmaları gerçekleştirilmektedir.

Alan araştırmaları, satın alma ve bağış sonucunda, Halk Kültürü Bilgi ve Belge Merkezi'ne kazandırılan farklı ortamlardaki (slayt, fotoğraf, video bant, Md, yazılı belge, etnografik eser vb.) somut olmayan kültürel mirasın ve mevcut bilgi ve belgelerin tasniflerinin, deşifrelerinin ve taramalarının yapılması, korunması, bilim dünyasının ve vatandaşlarımızın hizmetine sunulması çalışmaları gerçekleştirilmektedir.

Yapılacak çalışmalarda makine, teçhizat, büro makineleri ve malzemeleri ile araştırma sonuçlarının muhafazasına ilişkin donanım ihtiyacı duyulmaktadır.

### **Eğitim Faaliyeti:**

Toplumda unutulmaya yüz tutan Türk Süsleme Sanatlarını ve Geleneksel El Sanatlarını yaşatmak, tanıtmak, tahribini ve yok olmasını önlemek, kültür ve sanat sevgisinin yayılmasını sağlamak, bu sanatları aslına uygun olarak öğretip, eğitilmiş elemanlar ve ustalar yetiştirerek gelecek nesillere aktarılmasını sağlamak amacıyla Valiliklerle işbirliği içerisinde halka yönelik olarak Türk Süsleme Sanatları Kursları ve Geleneksel El Sanatları Kursları düzenlenmektedir.

Söz konusu kurslarda kullanılmak üzere; halı, kilim dokuma, mermer işleme, ciltçilik, telkâri tezgâhları, çeşitli el aletleri ve makineleri vb. eğitim araç ve gereçlerine ihtiyaç duyulmaktadır. Ayrıca, açılacak her bir kurs için bir eğitim görevlisi görev yapmaktadır. Her kurs için eğitim görevlisine ödenecek ek ders ücreti ve SGK prim ödemeleri, temrinlik malzeme bedeli ve makine teçhizat alımı giderlerini karşılamak üzere ödenek gönderilmektedir.

## FAALİYET MALİYETLERİ TABLOSU

<b>İdare Adı</b>	<b>21 - KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI</b>
<b>Performans Hedefi</b>	Kültür mirasımızın araştırılması, korunması günümüz toplumuna ve gelecek kuşaklara aktarılması.
<b>Faaliyet Adı</b>	Koruma ve Yenileme Faaliyeti:
<b>Sorumlu Harcama Birimi veya Birimleri</b>	21.01.31.00 - KÜLTÜR VARLIKLARI VE MÜZELER GENEL MÜDÜRLÜĞÜ, 21.01.31.62 - TAŞRA TEŞKİLATI, 21.01.37.00 - MİLLİ KÜTÜPHANE BAŞKANLIĞI

<b>Ekonomik Kod</b>		<b>Ödenek</b>
01	Personel Giderleri	111.913.590
02	SGK Devlet Primi Giderleri	20.006.970
03	Mal ve Hizmet Alım Giderleri	19.422.990
04	Faiz Giderleri	-
05	Cari Transferler	963.000
06	Sermaye Giderleri	270.437.000
07	Sermaye Transferleri	17.397.000
08	Borç verme	-
<b>Toplam Bütçe Kaynak İhtiyacı</b>		<b>440.140.550</b>
<b>Bütçe Dışı Kaynak</b>	Döner Sermaye	-
	Diğer Yurt İçi	-
	Yurt Dışı	-
<b>Toplam Bütçe Dışı Kaynak İhtiyacı</b>		
<b>Toplam Kaynak İhtiyacı</b>		<b>440.140.550</b>

## FAALİYET MALİYETLERİ TABLOSU

<b>İdare Adı</b>	<b>21 - KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI</b>
<b>Performans Hedefi</b>	Kültür mirasımızın araştırılması, korunması günümüz toplumuna ve gelecek kuşaklara aktarılması.
<b>Faaliyet Adı</b>	Araştırma Faaliyeti:
<b>Sorumlu Harcama Birimi veya Birimleri</b>	21.01.35.00 - ARAŞTIRMA VE EĞİTİM GENEL MÜDÜRLÜĞÜ

<b>Ekonomik Kod</b>		<b>Ödenek</b>
01	Personel Giderleri	865.000
02	SGK Devlet Primi Giderleri	240.000
03	Mal ve Hizmet Alım Giderleri	-
04	Faiz Giderleri	-
05	Cari Transferler	-
06	Sermaye Giderleri	1.000.000
07	Sermaye Transferleri	-
08	Borç verme	-
<b>Toplam Bütçe Kaynak İhtiyacı</b>		<b>2.105.000</b>
<b>Bütçe Dışı Kaynak</b>	Döner Sermaye	-
	Diğer Yurt İçi	-
	Yurt Dışı	-
<b>Toplam Bütçe Dışı Kaynak İhtiyacı</b>		
<b>Toplam Kaynak İhtiyacı</b>		<b>2.105.000</b>

## FAALİYET MALİYETLERİ TABLOSU

<b>İdare Adı</b>	<b>21 - KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI</b>
<b>Performans Hedefi</b>	Kültür mirasımızın araştırılması, korunması günümüz toplumuna ve gelecek kuşaklara aktarılması.
<b>Faaliyet Adı</b>	Eğitim Faaliyeti:
<b>Sorumlu Harcama Birimi veya Birimleri</b>	21.01.35.00 - ARAŞTIRMA VE EĞİTİM GENEL MÜDÜRLÜĞÜ

<b>Ekonomik Kod</b>		<b>Ödenek</b>
01	Personel Giderleri	446.000
02	SGK Devlet Primi Giderleri	114.000
03	Mal ve Hizmet Alım Giderleri	-
04	Faiz Giderleri	-
05	Cari Transferler	-
06	Sermaye Giderleri	70.000
07	Sermaye Transferleri	-
08	Borç verme	-
<b>Toplam Bütçe Kaynak İhtiyacı</b>		<b>630.000</b>
<b>Bütçe Dışı Kaynak</b>	Döner Sermaye	-
	Diğer Yurt İçi	-
	Yurt Dışı	-
<b>Toplam Bütçe Dışı Kaynak İhtiyacı</b>		
<b>Toplam Kaynak İhtiyacı</b>		<b>630.000</b>

**Performans Hedefi 2:** Müzelerin çağdaş müzecilik anlayışı ile teşhir, tanzim, donanım ve koleksiyonlar açısından güçlendirilmesi sağlanacaktır.

**PERFORMANS HEDEFİ TABLOSU**

İdare Adı		21 - KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI			
Amaç		Kültür mirasımızın sürdürülebilir korunmasını sağlayarak evrensel kültüre katkıda bulunmak.			
Hedef		Müzelerin çağdaş müzecilik anlayışı ile teşhir, tanzim, donanım ve koleksiyonlar açısından yaygınlaştırılması ve güçlendirilmesi.			
Performans Hedefi		Müzelerin çağdaş müzecilik anlayışı ile teşhir, tanzim, donanım ve koleksiyonlar açısından güçlendirilmesi sağlanacaktır.			
Performans Göstergeleri		Ölçü Birimi	2015	2016	2017
1	Müze ve ören yerleri ziyaretçi sayısı	Adet	28.454.287	30.500.000	30.600.000
2	Müze ve ören yerleri ziyaretçi memnuniyet oranı	Yüzde	-	92	92
3	Denetlenen özel müze ve koleksiyoner sayısı	Adet	590	1.806	1.900
4	Yılı içerisinde müzelere kazandırılarak kayıt altına alınan kültür ve tabiat varlıklarının sayısı	Adet	21.884	55.000	56.000
5	Resim ve Heykel Müzelerine kazandırılan eser sayısı	Adet	1	17	10
Faaliyetler		Kaynak İhtiyacı			
		Bütçe	Bütçe Dışı	Toplam	
1	Müzecilik Faaliyeti		220.104.450	-	220.104.450
<b>Genel Toplam</b>			<b>220.104.450</b>	<b>-</b>	<b>220.104.450</b>

**Müzecilik Faaliyeti:**

Bakanlığımız Kültür Varlıkları ve Müzeler Genel Müdürlüğü olarak, toplumların bilim ve sanat ürünleri ile yer altı ve yer üstü zenginliklerini sergilemek, tarihin eski dönemlerinde yaşamış toplumları bilim ve sanat açısından inceleyerek hem günümüzü hem de geleceği aydınlatmak, bireylerin geçmişi daha iyi tanımalarına olanak sağlamak amacıyla kurulmuş olan müzelerin ülkelerin kültürel değer birikimlerinin korunmasında ve bu birikimlerin artırılarak gelecek nesillere aktarılması hususunda üstlendikleri görevlerin etkin ve verimli bir şekilde gerçekleştirilmesini sağlamak ana hedeflerimiz arasında yer almaktadır. Bu görevlerin Bakanlığımıza bağlı 193 müze müdürlüğü ve 138 düzenlenmiş ören yeri tarafından yerine getirilmesi hedeflenmektedir.

4848 sayılı “Kültür ve Turizm Bakanlığı Teşkilat ve Görevleri Hakkında Kanun”un 8. maddesinin (b) bendi uyarınca Güzel Sanatlar Genel Müdürlüğü “Ulusal resim ve heykel sanatları ile geleneksel Türk süsleme ve el sanatları koleksiyonlarını geliştirmek” ile görevlidir. Bu çerçevede Genel Müdürlüğe bağlı Ankara, İzmir ve Erzurum Resim ve Heykel Müzelerinde bulunan eser koleksiyonları, 09.10.2010 tarih ve 27724 sayılı Resmi Gazete’de yayımlanarak yürürlüğe giren “Kültür ve Turizm Bakanlığı Resim ve Heykel Müzeleri Yönetmeliği” çerçevesinde gerçekleştirilen eser alımları (plastik sanat eserleri ve Türk süsleme sanatı eserleri alımı) yoluyla geliştirilmekte ve zenginleştirilmektedir. Ayrıca, diğer kurum ve kuruluşların koleksiyonlarında bulunan eserlerin Bakanlığımız Resim ve Heykel Müzesi koleksiyonuna kazandırılması yönünde de çalışmalar yürütülmektedir.

## FAALİYET MALİYETLERİ TABLOSU

<b>İdare Adı</b>	<b>21 - KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI</b>
<b>Performans Hedefi</b>	Müzelerin çağdaş müzecilik anlayışı ile teşhir, tanzim, donanım ve koleksiyonlar açısından güçlendirilmesi sağlanacaktır.
<b>Faaliyet Adı</b>	Müzecilik Faaliyeti:
<b>Sorumlu Harcama Birimi veya Birimleri</b>	21.01.31.00 - KÜLTÜR VARLIKLARI VE MÜZELER GENEL MÜDÜRLÜĞÜ, 21.01.31.62 - TAŞRA TEŞKİLATI, 21.01.30.00 - GÜZEL SANATLAR GENEL MÜDÜRLÜĞÜ, 21.01.30.62 - TAŞRA TEŞKİLATI

<b>Ekonomik Kod</b>		<b>Ödenek</b>
01	Personel Giderleri	109.786.410
02	SGK Devlet Primi Giderleri	19.006.030
03	Mal ve Hizmet Alım Giderleri	23.929.010
04	Faiz Giderleri	-
05	Cari Transferler	-
06	Sermaye Giderleri	67.383.000
07	Sermaye Transferleri	-
08	Borç verme	-
<b>Toplam Bütçe Kaynak İhtiyacı</b>		<b>220.104.450</b>
<b>Bütçe Dışı Kaynak</b>	Döner Sermaye	-
	Diğer Yurt İçi	-
	Yurt Dışı	-
<b>Toplam Bütçe Dışı Kaynak İhtiyacı</b>		
<b>Toplam Kaynak İhtiyacı</b>		<b>220.104.450</b>



**Performans Hedefi 3:** Planlı ve çok yönlü kütüphane hizmetleriyle basılı ve elektronik ortamda üretilen kültürel kayıt ortamlarının sağlanması, organize edilmesi ve korunmasıyla ulusal ve uluslararası bilgiye erişimin gerçekleştirilmesi.

**PERFORMANS HEDEFİ TABLOSU**

İdare Adı		21 - KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI			
Amaç		Ülkemizin kültürel ve entelektüel birikimini derlemek, koruma altına almak, bilgiye hızlı ve doğru erişimi sağlamak.			
Hedef		Bilginin ve sanatın toplumsal gelişime katkı verme potansiyelinin kullanılması.			
Performans Hedefi		Planlı ve çok yönlü kütüphane hizmetleriyle basılı ve elektronik ortamda üretilen kültürel kayıt ortamlarının sağlanması, organize edilmesi ve korunmasıyla ulusal ve uluslararası bilgiye erişimin gerçekleştirilmesi.			
Performans Göstergeleri		Ölçü Birimi	2015	2016	2017
1	Ciltlemesi ve Cilt koruması yapılan kitap sayısı	Adet	5.903	8.350	8.500
2	Kataloglama ve sınıflaması yapılan materyal sayısı	Adet	223.166	55.125	57.881
3	Kütüphaneye sağlanan (derleme, bağış, satın alma, değişim ve devir) materyal sayısı	Adet	141.887	65.000	70.000
4	Kullanıcı tarafından talep edilen materyal sayısı	Adet	152.198	136.000	137.000
5	Üretilen sesli kitap sayısı	Adet	326	370	400
6	Son iki yıla ait Türkiye Makaleler Bibliyografyası fasikül sayısı	Adet	3	11	11
7	Sürelî Yayınlar Bilgi Sisteminden indirilen sayfa sayısı	Adet	32.140	28.500	29.500
8	Güzel Sanatlar Bilgi Sisteminden indirilen sayfa sayısı	Adet	2.160	7.500	10.000
9	Kataloglanan eski harfli Türkçe matbu, el yazması ve Latin harfli nadir (MK eklemesi) eser sayısı	Adet	5.087	3.250	3.750
Faaliyetler		Kaynak İhtiyacı			
		Bütçe	Bütçe Dışı	Toplam	
1	Kütüphanecilik Faaliyeti	9.326.000		9.326.000	
<b>Genel Toplam</b>		<b>9.326.000</b>		<b>9.326.000</b>	

### **Kütüphanecilik Faaliyeti:**

Bu faaliyetler aşağıdaki faaliyetlerin birleşimi olarak tek bir başlık altında toplanmıştır:

- Kataloqlama ve sınıflama hizmetlerinde personel ve yayın sayısı artışıyla veri girişi yapılan materyal sayılarını derlenen kaynaklar ile birlikte artırılması,
- Kullanıcı tarafından talep edilen yayınların alımı ile koleksiyonun geliştirilmesi ve ek depo yapım projesi,
- Yayın hizmetlerine yönelik gerçekleştirilecek faaliyetler olarak tek bir başlık altında toparlanmıştır.

## FAALİYET MALİYETLERİ TABLOSU

<b>İdare Adı</b>	<b>21 - KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI</b>
<b>Performans Hedefi</b>	Planlı ve çok yönlü kütüphane hizmetleriyle basılı ve elektronik ortamda üretilen kültürel kayıt ortamlarının sağlanması, organize edilmesi ve korunmasıyla ulusal ve uluslararası bilgiye erişimin gerçekleştirilmesi.
<b>Faaliyet Adı</b>	Kütüphanecilik Faaliyeti:
<b>Sorumlu Harcama Birimi veya Birimleri</b>	21.01.37.00 - MİLLİ KÜTÜPHANE BAŞKANLIĞI

<b>Ekonomik Kod</b>		<b>Ödenek</b>
01	Personel Giderleri	1.415.000
02	SGK Devlet Primi Giderleri	334.000
03	Mal ve Hizmet Alım Giderleri	2.797.000
04	Faiz Giderleri	-
05	Cari Transferler	-
06	Sermaye Giderleri	4.780.000
07	Sermaye Transferleri	-
08	Borç verme	-
<b>Toplam Bütçe Kaynak İhtiyacı</b>		<b>9.326.000</b>
Bütçe Dışı Kaynak	Döner Sermaye	-
	Diğer Yurt İçi	-
	Yurt Dışı	-
Toplam Bütçe Dışı Kaynak İhtiyacı		
Toplam Kaynak İhtiyacı		<b>9.326.000</b>

**Performans Hedefi 4:** Ülkemizde üretilen yazılı/basılı fikir, bilgi ve kültürel birikim derlenerek kütüphanelerde koruma altına alınacak, toplumda kütüphane kullanım bilinci artırılarak, bilgiye hızlı ve doğru erişim olanağı sağlanacaktır.

### PERFORMANS HEDEFİ TABLOSU

İdare Adı		21 - KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI			
Amaç		Ülkemizin kültürel ve entelektüel birikimini derlemek, koruma altına almak, bilgiye hızlı ve doğru erişimi sağlamak.			
Hedef		Bilginin ve sanatın toplumsal gelişime katkı verme potansiyelinin kullanılması.			
Performans Hedefi		Ülkemizde üretilen yazılı/basılı fikir, bilgi ve kültürel birikim derlenerek kütüphanelerde koruma altına alınacak, toplumda kütüphane kullanım bilinci artırılarak, bilgiye hızlı ve doğru erişim olanağı sağlanacaktır.			
Performans Göstergeleri		Ölçü Birimi	2015	2016	2017
1	Kütüphane hizmetlerinden yararlanan sayısı	Adet	23.516.540	20.400.000	20.600.000
2	Gezici kütüphane hizmetinden yararlanan sayısı	Adet	209.592	270.000	290.000
3	Derlenen eser sayısı	Adet	394.362	504.000	530.000
4	Dijitalleştirilen materyal oranı	Yüzde	-	3	10
5	Yatırım Programına alınan yeni kütüphane binası sayısı	Adet	3	5	5
6	Yeniden yapılandırma çalışmasına başlanan kütüphane sayısı	Adet	3	50	50
7	Onarım ve restorasyon talebinde bulunan kütüphanelerden ihtiyacı karşılananların oranı	Yüzde	76	50	50
8	Makine-teçhizat ve tefriş talebinde bulunan kütüphanelerden ihtiyacı karşılananların oranı	Yüzde	82	60	60
9	Kütüphanelere sağlanan materyal sayısındaki artış oranı (kitap, kitap dışı, materyal, süreli yayım vb.)	Yüzde	6	20	20
10	Sağlanan gezici kütüphane aracı sayısı	Adet	15	10	10

11	Kütüphaneler tarafından/işbirliği ile düzenlenen etkinlik sayısı	Adet	2.387	3.150	3.300
12	Düzenlenen/işbirliği sağlanan etkinliklerdeki katılımcı sayısı	Adet	392.574	525.000	550.000
<b>Faaliyetler</b>			<b>Kaynak İhtiyacı</b>		
			<b>Bütçe</b>	<b>Bütçe Dışı</b>	<b>Toplam</b>
1	Kütüphane Hizmetleri		267.937.000		267.937.000
<b>Genel Toplam</b>			<b>267.937.000</b>		<b>267.937.000</b>

### **Kütüphane Hizmetleri:**

Yerleşik kütüphane hizmetlerinin ulaşamadığı yerleşim birimlerine gezici kütüphane aracıyla hizmet götürülmesi; 2017 yılında 10 yeni araç daha alınacaktır.

Ayrıca Bakanlığımızın görev alanı içinde olmakla birlikte, diğer kamu kurum ve kuruluşları tarafından başlanacak veya başlanılan, ancak mali kaynak yetersizliği nedeniyle başlanılamayan veya bitirilemeyen kültür yatırımlarının gerçekleştirilerek kamunun hizmetine sunulması amaçlanmaktadır.

## FAALİYET MALİYETLERİ TABLOSU

<b>İdare Adı</b>	<b>21 - KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI</b>
<b>Performans Hedefi</b>	Ülkemizde üretilen yazılı/basılı fikir, bilgi ve kültürel birikim derlenerek kütüphanelerde koruma altına alınacak, toplumda kütüphane kullanım bilinci artırılarak, bilgiye hızlı ve doğru erişim olanağı sağlanacaktır.
<b>Faaliyet Adı</b>	Kütüphane Hizmetleri:
<b>Sorumlu Harcama Birimi veya Birimleri</b>	21.01.32.00 - KÜTÜPHANELER VE YAYIMLAR GENEL MÜDÜRLÜĞÜ, 21.01.32.62 - TAŞRA TEŞKİLATI

<b>Ekonomik Kod</b>		<b>Ödenek</b>
01	Personel Giderleri	136.071.000
02	SGK Devlet Primi Giderleri	27.463.000
03	Mal ve Hizmet Alım Giderleri	24.193.000
04	Faiz Giderleri	-
05	Cari Transferler	-
06	Sermaye Giderleri	80.210.000
07	Sermaye Transferleri	-
08	Borç verme	-
<b>Toplam Bütçe Kaynak İhtiyacı</b>		<b>267.937.000</b>
<b>Bütçe Dışı Kaynak</b>	Döner Sermaye	-
	Diğer Yurt İçi	-
	Yurt Dışı	-
<b>Toplam Bütçe Dışı Kaynak İhtiyacı</b>		
<b>Toplam Kaynak İhtiyacı</b>		<b>267.937.000</b>

**Performans Hedefi 5:** Kültür ve sanat değerlerimizin etkili bir şekilde tanıtılması, desteklenmesi ve yaygınlaştırılması.

**PERFORMANS HEDEFİ TABLOSU**

İdare Adı		21 - KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI			
Amaç		Ülkemizi önemli bir kültür ve sanat merkezi haline getirmek ve tanıtmak.			
Hedef		Kültür ve sanat değerlerimizin etkili bir şekilde tanıtılması, desteklenmesi ve yaygınlaştırılması.			
Performans Hedefi		Kültür ve sanat değerlerimizin etkili bir şekilde tanıtılması, desteklenmesi ve yaygınlaştırılması.			
Performans Göstergeleri		Ölçü Birimi	2015	2016	2017
1	Milli Kütüphane salonlarında Başkanlık tarafından gerçekleştirilen ulusal ve uluslararası etkinlik sayısı	Adet	9	7	7
2	Milli Kütüphane tarafından gerçekleştirilen uluslararası mübadele ve bağış yapılan materyal sayısı	Adet	10.906	6.500	7.000
3	Yurt içinde düzenlenen/katılım sağlanan kültürel ve sanatsal etkinlik sayısı	Adet	1.875	2.450	2.500
4	Yurt dışında düzenlenen kültürel ve sanatsal etkinliklere katılım sayısı	Adet	277	290	300
5	Sanat Birimlerinin ziyaretçi/seyirci sayısı	Adet	1.053.165	1.170.000	1.175.000
6	Bastırılan ve dağıtılan görsel/işitsel/yazılı materyal sayısı	Adet	300.932	360.000	375.000
7	Kültür sanat etkinliği desteklenen kurum/kuruluş	Adet	3	20	5
8	Desteklenen özel tiyatro proje sayısı	Adet	235	235	245
9	Yarışmalara başvuru yapan sanatçı sayısı	Adet	931	1.000	1.100
10	Desteklenen sanatçı sayısı	Adet	65	60	75
11	Hizmete açılan Kültür Merkezi sayısı	Adet	7	4	5



12	Kamu eliyle yapılan kültür yatırımlarına destek sayısı	Adet	46	30	30
13	Yerel Yönetimlere /Üniversitelere tahsis edilen faal veya yapımı devam eden kültür merkezi sayısı	Adet	2	1	1
<b>Faaliyetler</b>			<b>Kaynak İhtiyacı</b>		
			<b>Bütçe</b>	<b>Bütçe Dışı</b>	<b>Toplam</b>
1	Destekleme Faaliyeti		21.310.787		21.310.787
2	Kültürel ve Sanatsal Faaliyetler		357.728.635		357.728.635
3	Yayım Faaliyeti		1.780.000		1.780.000
<b>Genel Toplam</b>			<b>380.819.422</b>		<b>380.819.422</b>

**Destekleme Faaliyeti:**

Uluslararası Anlaşmalar, Kültürel Değişim Programı Anlaşmaları gibi uluslararası mevzuata ve ülkemizdeki kanun, tüzük, yönetmelik, yönerge ve benzeri diğer mevzuatlara göre Milli Kütüphane Başkanlığı uluslararası kurum-kuruluş, gerçek ve tüzel kişilerle ilişkiler yürütmektedir. Ayrıca Milli Kütüphane, kültürel açıdan Türk kültür, edebiyat, sanat ve fikir dünyamıza gerek salonların tahsisi gerekse ortak etkinlikler düzenleyerek mümkün olan pozitif katkıyı sağlamaktadır.

4848 sayılı “Kültür ve Turizm Bakanlığı Teşkilat ve Görevleri Hakkında Kanun”un 8. maddesinin (a) bendi uyarınca Güzel Sanatlar Genel Müdürlüğü, "Klasik, çağdaş ve geleneksel sanat akımlarını takip ederek, yurt içindeki sanat faaliyetlerinin milli kültür ve çağdaş anlayışa uygun olarak yürütülmesi ve yayılmasını, milletin bu yönden bilgi sahibi olmasını sağlamak" ile görevlidir. Bu çerçevede Genel Müdürlük ve bağlı sanat birimlerince bir çok kültürel ve sanatsal etkinlik düzenlenmektedir. Bunlar; Genel Müdürlüğe bağlı Senfoni Orkestraları, Korolar ve Müzik ve Dans Topluluklarınca gerçekleştirilen periyodik konserler, eğitim konserleri ve yurt içi/yurt dışı turneleri ile diğer kuruluşlarca düzenlenen festival, şenlik, anma-yıldönümü vb. etkinliklere yönelik sanatçı ve/veya sanat kurumu görevlendirme faaliyetleri; plastik eser koleksiyonundan derlenerek doğrudan ve/veya diğer yerli/yabancı kuruluşlarla işbirliği içerisinde düzenlenen yurt içi/yurt dışı sergi faaliyetleridir. Ayrıca, 4 yılda bir düzenlenen Uluslararası Türk Sanatları Kongresi'nin organizasyon işlemleri de Güzel Sanatlar Genel Müdürlüğü'nce yerine getirilmektedir.

Bakanlığın görev alanı içinde olmakla birlikte, diğer kamu kurum ve kuruluşları tarafından başlanacak veya başlanılan, ancak mali kaynak yetersizliği nedeniyle başlanılamayan veya bitirilemeyen kültür yatırımlarının gerçekleştirilerek kamunun hizmetine sunulmasını sağlamak amacıyla “Kamu Eliyle Yapılan Kültür Yatırımlarına Destek Projesi” uygulamaya konulmuştur.

**Kültürel ve Sanatsal Faaliyetler:**

4848 sayılı “Kültür ve Turizm Bakanlığı Teşkilat ve Görevleri Hakkında Kanun”un 8. maddesinin (a) bendi uyarınca Güzel Sanatlar Genel Müdürlüğü, "Klasik, çağdaş ve geleneksel sanat akımlarını takip ederek, yurt içindeki sanat faaliyetlerinin milli kültür ve çağdaş anlayışa uygun olarak yürütülmesi ve yayılmasını, milletin bu yönden bilgi sahibi olmasını sağlamak" ile görevlidir. Bu çerçevede Genel Müdürlük ve bağlı sanat birimlerince birçok kültürel ve sanatsal etkinlik düzenlenmektedir. Bunlar; Genel Müdürlüğe bağlı Senfoni Orkestraları, Korolar ve Müzik ve Dans Topluluklarınca gerçekleştirilen periyodik konserler, eğitim konserleri ve yurtiçi/yurtdışı turneleri ile diğer kuruluşlarca düzenlenen festival, şenlik, anma-yıldönümü vb. etkinliklere yönelik sanatçı ve/veya sanat kurumu görevlendirme faaliyetleri; plastik eser koleksiyonundan derlenerek doğrudan ve/veya diğer yerli/yabancı kuruluşlarla işbirliği içerisinde düzenlenen yurtiçi/yurtdışı sergi faaliyetleridir. Ayrıca, 4 yılda bir düzenlenen Uluslararası Türk Sanatları Kongresi'nin organizasyon işlemleri de Güzel Sanatlar Genel Müdürlüğü'nce yerine getirilmektedir.

Kültür merkezleri, millî kültürün tanıtılması çerçevesinde, toplantılar, sergiler, kurslar, gösteriler, yarışmalar, sesli ve görüntülü programlar düzenlemek; okuma alışkanlığını ve fikir faaliyetlerini geliştirici çalışmalar yapmak, hologram ve yerel etnografya galerileri açmak ve bu amaçla özel ve tüzel kişiliği haiz kurum ve kuruluşlarla ulusal ve uluslararası düzeyde işbirliği yapmak üzere tasarlanmış üst yapılardır. Bakanlığımız Yatırım Programı'nda yer alan Kültür Merkezi Projeleri'nin bir program çerçevesinde önceliklendirilerek tamamlanması, bu amaçla inşaatı devam eden kültür merkezi projelerinden “kent niteliğinde” ve üniversite ve fazla nüfusa sahip olan yerlere kültür merkezi açmak, faaliyetteki kültür merkezleriyle kültür ve sanata maksimum hizmet vermek, yöre halkının el sanatı ve mesleki konularda eğitilmesini sağlamak amaçlarıyla kültür merkezi hizmet binası yapımı, mevcut binaların bakım ve onarımları yapılmaktadır. 2017 yılında inşaatı devam eden 5 adet kültür merkezinin hizmete açılması planlanmaktadır.

### **Yayın Faaliyeti:**

4848 sayılı “Kültür ve Turizm Bakanlığı Teşkilat ve Görevleri Hakkında Kanun”un 8. maddesinde sıralanan görevler uyarınca Güzel Sanatlar Genel Müdürlüğü ve bağlı sanat birimlerince gerçekleştirilen konser, turne, sergi etkinliklerine ilişkin olarak afiş, davetiye, katalog vb. tanıtıcı materyaller ile plastik sanatlar alanında çeşitli reproduksiyonlar hazırlanmakta ve bastırılmaktadır. Ayrıca, müzik alanındaki zengin kültür hazinemizin ve bu hazinedeki eserlerin yurt düzeyinde yaygınlaştırılması ve gelecek nesillere en doğru şekilde aktarılması, sanatseverlerin ve araştırmacıların ilgisine sunulması amacıyla Genel Müdürlüğe bağlı sanat birimlerinin faaliyetlerini kapsayan CD-DVD çalışmaları da yapılmaktadır.

## FAALİYET MALİYETLERİ TABLOSU

<b>İdare Adı</b>	<b>21 - KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI</b>
<b>Performans Hedefi</b>	Kültür ve sanat değerlerimizin etkili bir şekilde tanıtılması, desteklenmesi ve yaygınlaştırılması.
<b>Faaliyet Adı</b>	Destekleme Faaliyeti:
<b>Sorumlu Harcama Birimi veya Birimleri</b>	21.01.37.00 - MİLLİ KÜTÜPHANE BAŞKANLIĞI, 21.01.30.00 - GÜZEL SANATLAR GENEL MÜDÜRLÜĞÜ, 21.01.30.62 - TAŞRA TEŞKİLATI, 21.01.34.62 - YATIRIM VE İŞLETMELER GENEL MÜDÜRLÜĞÜ, 21.01.34.62 - TAŞRA TEŞKİLATI

Ekonomik Kod		Ödenek
01	Personel Giderleri	768.632
02	SGK Devlet Primi Giderleri	161.366
03	Mal ve Hizmet Alım Giderleri	1.940.789
04	Faiz Giderleri	-
05	Cari Transferler	5.234.000
06	Sermaye Giderleri	13.206.000
07	Sermaye Transferleri	-
08	Borç verme	-
<b>Toplam Bütçe Kaynak İhtiyacı</b>		<b>21.310.787</b>
<b>Bütçe Dışı Kaynak</b>	Döner Sermaye	-
	Diğer Yurt İçi	-
	Yurt Dışı	-
<b>Toplam Bütçe Dışı Kaynak İhtiyacı</b>		
<b>Toplam Kaynak İhtiyacı</b>		<b>21.310.787</b>

## FAALİYET MALİYETLERİ TABLOSU

<b>İdare Adı</b>	<b>21 - KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI</b>
<b>Performans Hedefi</b>	Kültür ve sanat değerlerimizin etkili bir şekilde tanıtılması, desteklenmesi ve yaygınlaştırılması.
<b>Faaliyet Adı</b>	Kültürel ve Sanatsal Faaliyetler:
<b>Sorumlu Harcama Birimi veya Birimleri</b>	21.01.30.00 - GÜZEL SANATLAR GENEL MÜDÜRLÜĞÜ, 21.01.30.62 - TAŞRA TEŞKİLATI, 21.01.34.00 - YATIRIM VE İŞLETMELER GENEL MÜDÜRLÜĞÜ, 21.01.34.62 - TAŞRA TEŞKİLATI

Ekonomik Kod		Ödenek
01	Personel Giderleri	157.798.220
02	SGK Devlet Primi Giderleri	21.742.390
03	Mal ve Hizmet Alım Giderleri	32.270.025
04	Faiz Giderleri	-
05	Cari Transferler	-
06	Sermaye Giderleri	145.918.000
07	Sermaye Transferleri	-
08	Borç verme	-
<b>Toplam Bütçe Kaynak İhtiyacı</b>		<b>357.728.635</b>
<b>Bütçe Dışı Kaynak</b>	Döner Sermaye	-
	Diğer Yurt İçi	-
	Yurt Dışı	-
<b>Toplam Bütçe Dışı Kaynak İhtiyacı</b>		
<b>Toplam Kaynak İhtiyacı</b>		<b>357.728.635</b>

## FAALİYET MALİYETLERİ TABLOSU

<b>İdare Adı</b>	<b>21 - KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI</b>
<b>Performans Hedefi</b>	Kültür ve sanat değerlerimizin etkili bir şekilde tanıtılması, desteklenmesi ve yaygınlaştırılması.
<b>Faaliyet Adı</b>	Yayım Faaliyeti:
<b>Sorumlu Harcama Birimi veya Birimleri</b>	21.01.30.00 - GÜZEL SANATLAR GENEL MÜDÜRLÜĞÜ, 21.01.30.62 - TAŞRA TEŞKİLATI

Ekonomik Kod		Ödenek
01	Personel Giderleri	-
02	SGK Devlet Primi Giderleri	-
03	Mal ve Hizmet Alım Giderleri	1.010.000
04	Faiz Giderleri	-
05	Cari Transferler	-
06	Sermaye Giderleri	770.000
07	Sermaye Transferleri	-
08	Borç verme	-
<b>Toplam Bütçe Kaynak İhtiyacı</b>		<b>1.780.000</b>
<b>Bütçe Dışı Kaynak</b>	Döner Sermaye	-
	Diğer Yurt İçi	-
	Yurt Dışı	-
<b>Toplam Bütçe Dışı Kaynak İhtiyacı</b>		
<b>Toplam Kaynak İhtiyacı</b>		<b>1.780.000</b>

**Performans Hedefi 6:** Türk kültür, sanat ve edebiyatına ait sanatsal ve tarihsel nitelikte eserler yayınlanacak, Türk edebiyatı ve yayıncılığının gelişimine katkıda bulunularak, ulusal/uluslararası alanda desteklenmesi ve tanıtılması sağlanacaktır.

**PERFORMANS HEDEFİ TABLOSU**

İdare Adı		21 - KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI			
Amaç		Ülkemizi önemli bir kültür ve sanat merkezi haline getirmek ve tanıtmak.			
Hedef		Türk edebiyatının ulusal ve uluslararası alanda tanınırlığının sağlanarak geliştirilmesi.			
Performans Hedefi		Türk kültür, sanat ve edebiyatına ait sanatsal ve tarihsel nitelikte eserler yayınlanacak, Türk edebiyatı ve yayıncılığının gelişimine katkıda bulunularak, ulusal/uluslararası alanda desteklenmesi ve tanıtılması sağlanacaktır.			
Performans Göstergeleri		Ölçü Birimi	2015	2016	2017
1	Yayımlı yapılan eser sayısı	Adet	103.500	64.000	68.000
2	Yayımlı yapılan eser çeşidi artış sayısı	Adet	31	32	34
3	Elektronik yayın çeşidindeki artış sayısı	Adet	-	8	10
4	Kitap fuarlarında sergilenen eser sayısı	Adet	21.800	21.105	21.215
5	Çevirmenler, yayıncılar ve yayıncı meslek örgütleriyle düzenlenen etkinlik	Adet	52	52	54
6	Etkinlik katılımcı sayısı	Adet	1.800	1.780	1.860
7	TEDA kapsamında başvuruda bulunan eserlerden desteklenenlerin oranı	Yüzde	42	60	60
8	“Edebiyat Eserlerinin Desteklenmesi Projesi” kapsamında desteklenen eser	Adet	28	53	57
9	Uluslararası standart numara kullanan yeni yayımcı/yayıncı sayısı	Adet	2.260	2.250	2.500

10	Uluslararası standart numara verilen yeni eser sayısı	Adet	56.684	52.500	55.000
11	Yurt dışındaki araştırma merkezi, üniversite ve kütüphanelere gönderilen eser sayısı	Adet	21.500	21.000	21.115
<b>Faaliyetler</b>			<b>Kaynak İhtiyacı</b>		
			<b>Bütçe</b>	<b>Bütçe Dışı</b>	<b>Toplam</b>
1	Yayım Faaliyeti		3.997.000		3.997.000
2	Destekleme Faaliyeti		5.203.000		5.203.000
3	Kültür ve Sanat Faaliyeti		1.154.000		1.154.000
4	Tanıtma Faaliyeti		2.864.000		2.864.000
<b>Genel Toplam</b>			<b>13.218.000</b>		<b>13.218.000</b>



## **Yayın Faaliyeti:**

### **Milli Kültür Eserlerinin Basımı ve Yayımı:**

Küreselleşen ve bilgi çağını yaşayan dünyada, ülkemiz insanının en iyi şekilde yerini almasını; kültür değerlerini dünya ülkeleri ile paylaşabilmesini ve bilgi edinme yollarını aktif bir biçimde kullanmasını ve bunun bir yaşam biçimi olmasını sağlamak, Bakanlığımızın öncelikli görevleri arasında yer almaktadır.

Bu görev ve ilkelerin verdiği sorumluluk ile ülkemiz insanının çağdaşlaşma ve demokratikleşme sürecindeki gelişimine, Cumhuriyetimize ve Atatürk İlkeleri'ne bağlı, millî birlik ve beraberliğimizi koruyan, özgür düşünceyi geliştiren, akılcı ve bilimsel bir yaklaşımla milli kültür değerlerimize sahip çıkan ve bunları evrensel boyutlara taşımayı amaçlayan yayın çalışmaları planlanmaktadır.

2017 yılı yayın programında da nicelikten çok niteliğe önem veren Türk kültür, sanat ve edebiyatını ulusal ve uluslararası düzlemde hak ettiği bir biçimde tanıtan yeni bir yayıncılık anlayışı ve sorumluluğu ile hareket edilmektedir.

## **Destekleme Faaliyeti:**

### **Türk Kültür, Sanat ve Edebiyatının Dışa Açılması Projesi:**

Türk kültür, sanat ve edebiyatının seçkin eserlerinin dünyanın çeşitli dillerine çevrilmesi ve ilgili ülkelerin saygın yayınevlerinin yayınları arasında çıkması, ilgili ülke genelinde dağıtılarak tanıtım ve pazarlamasının yapılması esasına dayalı bir projedir. Bakanlığımızca uygulanmakta olan yayın politikalarında yeni bir açılıma gidilmiştir. Bu doğrultuda başlatılan çalışmalar içerisinde yer alan “Türk Kültür, Sanat ve Edebiyatının Dışa Açılımı (TEDA) Projesi” kültürel mirasımızın tanıtımına katkıda bulunacak yayınların özünü oluşturmaktadır.

Bu açılımda Bakanlığımızın yeri; kültürel dinamizmi ve yaratıcılığı destekleyecek, Türk kültür, sanat ve edebiyatının yurt dışında tanıtımında rol oynayacak klasik ve çağdaş eserlerin yayınlanmasını hedefleyen ve ilgili ülke yayınevlerinin teklif edecekleri önemli projelerin yayın hayatına kazandırılmasına destek vermek şeklinde olacaktır.

2005 yılında uygulamaya konulan “Türk Kültür, Sanat ve Edebiyatının Dışa Açılımı (TEDA) Projesi” kapsamında şimdiye kadar 2016 esere destek verilmiştir. Proje kapsamında 2017 yılında en az 300 eserin desteklenmesi hedeflenmektedir.

### **Edebiyat Eserlerinin Teşvik Edilmesi Projesi:**

Edebiyat eserlerinin desteklenmesi ve teşvik edilmesi, edebiyat türlerinin daha da gelişmesinin sağlanmasında ön koşul olmaktadır. Türk edebiyatının geliştirilmesi çalışmaları kapsamında, özgün edebi eser üretecek yazar veya yazarlara projeleri karşılığında teşvik verilmesi düşünülmektedir.

## **Kültür ve Sanat Faaliyeti:**

### **1. ULUSLARARASI TÜRK EDEBİYATI ÇEVİRMENLERİ ATÖLYELERİ:**

Türk edebiyatının uluslararası alanda hak ettiği seviyede değer görmesini sağlamak üzere daha kapsamlı çeviri çalışmalarının TEDA Projesine paralel olarak yürütülmesi planlanmaktadır. Bu kapsamda;

1-Almancaya Yönelik Çevirmenler Atölyesi, 2- Fransızcaya Yönelik Çevirmenler Atölyesi, 3- İspanyolcaya Yönelik Çevirmenler Atölyesi, 4- Rusçaya Yönelik Çevirmenler Atölyesi, 5- Arapçaya Yönelik Çevirmenler Atölyesi, 6- Farsçaya Yönelik Çevirmenler Atölyesi, 7-İtalyancaya Yönelik Çevirmenler Atölyesi, 8-Türk Çocuk ve İlkgençlik Edebiyatı Çevirmenleri Atölyesi, 9- Çinceye Yönelik Çevirmenler Atölyesi, 10- Lehçeye Yönelik Çevirmenler Atölyesi, 11- Boşnakça-Hırvatça-Sırpçaya yönelik çevirmenler atölyesi, 12- Portekizceye yönelik çevirmenler atölyesi çalışmaları yapılacaktır.

### **2. ULUSLARARASI KÜTÜPHANE HAFTASI:**

Türk Kütüphaneciler Derneği ile işbirliği çerçevesinde, 1964 yılından beri, her yıl “Kütüphane Haftası” kutlanmaktadır. 53. Kütüphane Haftası kutlamaları Ankara’da uluslararası bir katılımı gerçekleştirilecektir. Açılış töreni akabinde paneller, sergiler, yazarlarla söyleşiler gibi çeşitli kültürel etkinlikler gerçekleştirilecektir.

### **3. WEB ARŞİVLEME PROJESİNİN BAŞLATILMASI:**

Ülkemizin kültür mirasının oluşturulması noktasında dijital kültür mirasını kayıt altına almak, içinde bulunduğumuz yıllar itibariyle büyük önem kazanmıştır. Elektronik yayınlarla beraber web sayfalarını, kamu kurumlarının internet sayfalarını, gazete, blog ve diğer sayfaların arşivleme, sosyal medyayı arşivleme gibi önemli işlemlerin gerçekleştirileceği bu projenin 2 yıllık bir sürede bitirilmesi planlanmaktadır. Bu amaçla toplantı organizasyonu yapılacaktır.

### **4. ULUSLARARASI ELEKTRONİK YAYINCILIK KONGRESİ:**

Elektronik yayıncılık, dünyada gelişmekte olan bir yayıncılık türüdür. Kitap, süreli yayınlar gibi klasik yayınlara ek olarak kendine özgü yayın türleri geliştirmekte olan elektronik yayıncılığın ülkemizdeki durumu, gelişimi ve gelecekte yapılması gerekenleri ile ilgili olarak, 2017 yılında uluslararası katılımcıların da bulunacağı bir kongre organize edilmesi planlanmaktadır.

### **5. IV. HALK KÜTÜPHANECİLİĞİ SEMPOZYUMU:**

Genel Müdürlüğümüzce, halk kütüphanelerinin hizmet niteliğini yükseltmek ve dünyada oluşan değişime uyum sağlama sürecini değerlendirmek amacıyla Halk Kütüphaneciliği Sempozyumu düzenlenmektedir. 2017 yılında, kütüphanelerimizin daha çağdaş hizmetler vermesini sağlamak ve çalışanların vizyonunu genişletmek amacıyla halk kütüphanelerinde görevli personelin, yurtdışı ve ülkemizden akademisyenlerin katılımının sağlanacağı “4. Halk Kütüphaneciliği Sempozyumu” düzenlenecektir.

## 6. ISMN STANDARTLARININ ÜLKEMİZDE YAYGINLAŞTIRILMASI:

Basılı/notalı müzik eserlerinde kullanılan ISMN standardının kullanımını yaygınlaştırmak ve yayıncılar arasında önemini daha iyi anlatabilmek amacıyla üniversitelerin konservatuar bölümleri, yayıncı sivil toplum örgütleri ve müzik alanında yayınlar yapan yayınevlerinin katılacağı bir toplantının düzenlenmesi planlanmaktadır. Ayrıca yıl içerisinde bölgesel seminerlerde yapılacaktır.

### Tanıtma Faaliyeti:

*Yurtdışı Kitap Fuarları İçin Kitap Satın Alma:*

Kültürel birikimimizin ulusal ve uluslararası alanlarda tanıtılması çabalarına katkı sağlanması amacıyla, yurt dışı kitap fuarlarında sergileyeceğimiz kitaplarla uluslararası yayıncılara, telif ajanslarına, yazarlara, çevirmenlere ve ziyaretçilere ülkemizin kültür, sanat, edebiyat ve turizm alanında tanıtılması hedeflenmektedir. Hedef ülkelere uygun hazırlanan kitap listeleri, ağırlıklı olarak TEDA Projesi'nin çerçevesinde Türk yazarların ülkemizde basılacak yabancı dildeki eserlerinden fuarlarda sergilenmesi düşünülmektedir.

*Kitap Fuarları:*

Ülkemizin kültür, dil, edebiyat, sanat, turizm vb. yönleriyle tanıtımına katkıda bulunmak, Türk yayıncılığını uluslararası arenada tanıtmak amacıyla 2016 yılında uluslararası düzeyde düzenlenecek olan 14 adet kitap fuarına katılım sağlanacaktır.

*Tanıtım Materyalleri:*

- Her yıl geleneksel olarak bastırılmakta olan "Atatürk Takvimi" 2007 yılından itibaren Kütüphane ve Yayınlar Genel Müdürlüğü'müzce bastırılmaktadır.
- Kütüphane ve Yayınlar Genel Müdürlüğü'müzce her yıl kutlanmakta olan "Kütüphane Haftası, Dünya Çocuk Kitapları Haftası ve Uluslararası Kitap Fuarları (14 fuar)", TEDA Projesi vb. işler için bastırılacak olan afiş, dergi, pankart ve bez afiş, tanıtım materyalleri vb. işler bulunmaktadır.

## FAALİYET MALİYETLERİ TABLOSU

<b>İdare Adı</b>	<b>21 – KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI</b>
<b>Performans Hedefi</b>	Türk kültür, sanat ve edebiyatına ait sanatsal ve tarihsel nitelikte eserler yayınlanacak, Türk edebiyatı ve yayıncılığının gelişimine katkıda bulunularak, ulusal/uluslararası alanda desteklenmesi ve tanıtılması sağlanacaktır.
<b>Faaliyet Adı</b>	Yayım Faaliyeti:
<b>Sorumlu Harcama Birimi veya Birimleri</b>	21.01.32.00 - KÜTÜPHANELER VE YAYIMLAR GENEL MÜDÜRLÜĞÜ, 21.01.32.62 - TAŞRA TEŞKİLATI

<b>Ekonomik Kod</b>		<b>Ödenek</b>
01	Personel Giderleri	387.000
02	SGK Devlet Primi Giderleri	80.000
03	Mal ve Hizmet Alım Giderleri	-
04	Faiz Giderleri	-
05	Cari Transferler	-
06	Sermaye Giderleri	3.530.000
07	Sermaye Transferleri	-
08	Borç verme	-
<b>Toplam Bütçe Kaynak İhtiyacı</b>		<b>3.997.000</b>
<b>Bütçe Dışı Kaynak</b>	Döner Sermaye	-
	Diğer Yurt İçi	-
	Yurt Dışı	-
<b>Toplam Bütçe Dışı Kaynak İhtiyacı</b>		
<b>Toplam Kaynak İhtiyacı</b>		<b>3.997.000</b>

## FAALİYET MALİYETLERİ TABLOSU

<b>İdare Adı</b>	<b>21 – KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI</b>
<b>Performans Hedefi</b>	Türk kültür, sanat ve edebiyatına ait sanatsal ve tarihsel nitelikte eserler yayınlanacak, Türk edebiyatı ve yayıncılığının gelişimine katkıda bulunularak, ulusal/uluslararası alanda desteklenmesi ve tanıtılması sağlanacaktır.
<b>Faaliyet Adı</b>	Destekleme Faaliyeti:
<b>Sorumlu Harcama Birimi veya Birimleri</b>	21.01.32.00 - KÜTÜPHANELER VE YAYIMLAR GENEL MÜDÜRLÜĞÜ, 21.01.32.62 - TAŞRA TEŞKİLATI

<b>Ekonomik Kod</b>		<b>Ödenek</b>
01	Personel Giderleri	606.000
02	SGK Devlet Primi Giderleri	120.000
03	Mal ve Hizmet Alım Giderleri	-
04	Faiz Giderleri	-
05	Cari Transferler	4.477.000
06	Sermaye Giderleri	-
07	Sermaye Transferleri	-
08	Borç verme	-
<b>Toplam Bütçe Kaynak İhtiyacı</b>		<b>5.203.000</b>
<b>Bütçe Dışı Kaynak</b>	Döner Sermaye	-
	Diğer Yurt İçi	-
	Yurt Dışı	-
<b>Toplam Bütçe Dışı Kaynak İhtiyacı</b>		
<b>Toplam Kaynak İhtiyacı</b>		<b>5.203.000</b>

## FAALİYET MALİYETLERİ TABLOSU

<b>İdare Adı</b>	<b>21 – KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI</b>
<b>Performans Hedefi</b>	Türk kültür, sanat ve edebiyatına ait sanatsal ve tarihsel nitelikte eserler yayınlanacak, Türk edebiyatı ve yayıncılığının gelişimine katkıda bulunularak, ulusal/uluslararası alanda desteklenmesi ve tanıtılması sağlanacaktır.
<b>Faaliyet Adı</b>	Kültür ve Sanat Faaliyeti:
<b>Sorumlu Harcama Birimi veya Birimleri</b>	21.01.32.00 - KÜTÜPHANELER VE YAYIMLAR GENEL MÜDÜRLÜĞÜ, 21.01.32.62 - TAŞRA TEŞKİLATI

<b>Ekonomik Kod</b>		<b>Ödenek</b>
01	Personel Giderleri	260.000
02	SGK Devlet Primi Giderleri	51.000
03	Mal ve Hizmet Alım Giderleri	843.000
04	Faiz Giderleri	-
05	Cari Transferler	-
06	Sermaye Giderleri	-
07	Sermaye Transferleri	-
08	Borç verme	-
<b>Toplam Bütçe Kaynak İhtiyacı</b>		<b>1.154.000</b>
<b>Bütçe Dışı Kaynak</b>	Döner Sermaye	-
	Diğer Yurt İçi	-
	Yurt Dışı	-
<b>Toplam Bütçe Dışı Kaynak İhtiyacı</b>		
<b>Toplam Kaynak İhtiyacı</b>		<b>1.154.000</b>

## FAALİYET MALİYETLERİ TABLOSU

<b>İdare Adı</b>	<b>21 – KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI</b>
<b>Performans Hedefi</b>	Türk kültür, sanat ve edebiyatına ait sanatsal ve tarihsel nitelikte eserler yayınlanacak, Türk edebiyatı ve yayıncılığının gelişimine katkıda bulunularak, ulusal/uluslararası alanda desteklenmesi ve tanıtılması sağlanacaktır.
<b>Faaliyet Adı</b>	Tanıtma Faaliyeti:
<b>Sorumlu Harcama Birimi veya Birimleri</b>	21.01.32.00 - KÜTÜPHANELER VE YAYIMLAR GENEL MÜDÜRLÜĞÜ, 21.01.32.62 - TAŞRA TEŞKİLATI

<b>Ekonomik Kod</b>		<b>Ödenek</b>
01	Personel Giderleri	278.000
02	SGK Devlet Primi Giderleri	55.000
03	Mal ve Hizmet Alım Giderleri	2.271.000
04	Faiz Giderleri	-
05	Cari Transferleri	-
06	Sermaye Giderleri	260.000
07	Sermaye Transferleri	-
08	Borç verme	-
<b>Toplam Bütçe Kaynak İhtiyacı</b>		<b>2.864.000</b>
<b>Bütçe Dışı Kaynak</b>	Döner Sermaye	-
	Diğer Yurt İçi	-
	Yurt Dışı	-
<b>Toplam Bütçe Dışı Kaynak İhtiyacı</b>		
<b>Toplam Kaynak İhtiyacı</b>		<b>2.864.000</b>

**Performans Hedefi 7:** Telif haklarına dayalı endüstrilerin yarattığı ekonomik değer artırılmasına katkıda bulunmak.

**PERFORMANS HEDEFİ TABLOSU**

İdare Adı		21 - KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI			
<b>Amaç</b>		Uluslararası standartlarda etkili bir telif hakları sisteminin oluşturulmasını sağlamak ve telif haklarına dayalı endüstrilerin yarattığı ekonomik değer artırılmasına katkıda bulunmak.			
<b>Hedef</b>		Ülkemizde yaratıcı/telif hakkı korumasına dayalı endüstrilerin geliştirilmesinin ve desteklenmesinin sağlanması.			
<b>Performans Hedefi</b>		Telif haklarına dayalı endüstrilerin yarattığı ekonomik değer artırılmasına katkıda bulunmak.			
Performans Göstergeleri		Ölçü Birimi	2015	2016	2017
1	Telif haklarına dayalı endüstrileri oluşturan sektörlerle yönelik işbirliği ve istişare toplantıları ile bu alana ilişkin raporlama ve analiz sayısı	Adet	-	6	6
2	Kültürel ve sanatsal etkinlik ve proje sayısı	Adet	23	40	40
Faaliyetler		Kaynak İhtiyacı			
		Bütçe	Bütçe Dışı	Toplam	
1	Destekleme Faaliyeti	2.599.000	10.842.000	13.441.000	
<b>Genel Toplam</b>		<b>2.599.000</b>	<b>10.842.000</b>	<b>13.441.000</b>	



**Destekleme Faaliyeti:**

- Ülkemizde yaratıcı/telif hakkı korumasına dayalı endüstrilerin geliştirilmesini ve desteklenmesini sağlamak,
- Yaratıcı endüstrileri oluşturan tüm tarafların hukuki ve kurumsal açılardan desteklenmesine yönelik sürdürülebilir bir model kurulması,
- Telif haklarına dayalı endüstrileri oluşturan sektörlere yönelik işbirliği ve istişare toplantıları ile bu alana ilişkin raporlama ve analiz sayısı,
- Yaratıcı ve telif haklarına dayalı endüstrilerin geliştirilmesi amacıyla ilgili sektörlerin projelerinin desteklenmesi.

## FAALİYET MALİYETLERİ TABLOSU

<b>İdare Adı</b>	<b>21 - KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI</b>
<b>Performans Hedefi</b>	Telif haklarına dayalı endüstrilerin yarattığı ekonomik değerin artırılmasına katkıda bulunmak.
<b>Faaliyet Adı</b>	Destekleme Faaliyeti:
<b>Sorumlu Harcama Birimi veya Birimleri</b>	21.01.33.00 - TELİF HAKLARI GENEL MÜDÜRLÜĞÜ

<b>Ekonomik Kod</b>		<b>Ödenek</b>
01	Personel Giderleri	1.658.000
02	SGK Devlet Primi Giderleri	348.000
03	Mal ve Hizmet Alım Giderleri	593.000
04	Faiz Giderleri	-
05	Cari Transferler	-
06	Sermaye Giderleri	-
07	Sermaye Transferleri	-
08	Borç verme	-
<b>Toplam Bütçe Kaynak İhtiyacı</b>		<b>2.599.000</b>
<b>Bütçe Dışı Kaynak</b>	Döner Sermaye	-
	Diğer Yurt İçi	10.842.00
	Yurt Dışı	-
<b>Toplam Bütçe Dışı Kaynak İhtiyacı</b>		<b>10.842.000</b>
<b>Toplam Kaynak İhtiyacı</b>		<b>13.441.000</b>

**Performans Hedefi 8:** Uluslararası standartlarda etkin bir telif hakları sisteminin oluşturulmasını sağlamak.

**PERFORMANS HEDEFİ TABLOSU**

İdare Adı		21 - KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI			
Amaç		Uluslararası standartlarda etkili bir telif hakları sisteminin oluşturulmasını sağlamak ve telif haklarına dayalı endüstrilerin yarattığı ekonomik değer artırılmasına katkıda bulunmak.			
Hedef		Telif haklarının etkili bir şekilde korunmasının ve geliştirilmesinin sağlanması.			
Performans Hedefi		Uluslararası standartlarda etkin bir telif hakları sisteminin oluşturulmasını sağlamak.			
Performans Göstergeleri		Ölçü Birimi	2015	2016	2017
1	Gerçekleştirilen kayıt- tescil işlem sayısı (eser ve yapım)	Adet	4.881	5.000	5.000
2	Satışı yapılan bandrol adeti (kitap, sinema ve müzik yapımı, bilgisayar oyunu)	Adet	396.411.406	400.000.000	401.000.000
3	Korsanla mücadele amacıyla yapılan operasyon sayısı	Adet	1.693	1.100	1.000
4	Düzenlenen yapımcı belgesi sayısı (sinema ve müzik yapımı)	Adet	750	755	760
5	Düzenlenen sertifika belgesi sayısı	Adet	2.976	3.000	3.000
6	Bilinçlendirme amaçlı etkinlik sayısı	Adet	16	15	15
Faaliyetler		Kaynak İhtiyacı			
		Bütçe	Bütçe Dışı	Toplam	
1	Telif Haklarının Etkin Olarak Korunması ve Geliştirilmesi Faaliyeti	8.603.000	5.248.000	13.851.000	
<b>Genel Toplam</b>		<b>8.603.000</b>	<b>5.248.000</b>	<b>13.851.000</b>	

**Telif Haklarının Etkin Olarak Korunması ve Geliştirilmesi Faaliyeti:**

- Telif haklarına konu ürünlerin yasal bir zeminde umuma arz edilmesine yönelik idari tedbirlerin geliştirilmesi,
- Yasal olarak piyasaya sunulan fikri ürünler için bandrol temin edilmesi,
- Yasal düzenlemeler çerçevesinde hak ihlalleri ile ilgili gerekli tedbirlerin alınması,
- Etkin bir telif hakları sistemi oluşturulması amacıyla hak sahibi, kullanıcı ve diğer ilgililerin farkındalık ve bilinç düzeyinin artırılması.

## FAALİYET MALİYETLERİ TABLOSU

<b>İdare Adı</b>	<b>21 - KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI</b>
<b>Performans Hedefi</b>	Uluslararası standartlarda etkin bir telif hakları sisteminin oluşturulmasını sağlamak.
<b>Faaliyet Adı</b>	Telif Haklarının Etkin Olarak Korunması ve Geliştirilmesi Faaliyeti:
<b>Sorumlu Harcama Birimi veya Birimleri</b>	21.01.33.00 - TELİF HAKLARI GENEL MÜDÜRLÜĞÜ

<b>Ekonomik Kod</b>		<b>Ödenek</b>
01	Personel Giderleri	3.824.000
02	SGK Devlet Primi Giderleri	520.000
03	Mal ve Hizmet Alım Giderleri	4.159.000
04	Faiz Giderleri	-
05	Cari Transferler	-
06	Sermaye Giderleri	100.000
07	Sermaye Transferleri	-
08	Borç verme	-
<b>Toplam Bütçe Kaynak İhtiyacı</b>		<b>8.603.000</b>
<b>Bütçe Dışı Kaynak</b>	Döner Sermaye	-
	Diğer Yurt İçi	5.248.000
	Yurt Dışı	-
<b>Toplam Bütçe Dışı Kaynak İhtiyacı</b>		<b>5.248.000</b>
<b>Toplam Kaynak İhtiyacı</b>		<b>13.851.000</b>

**Performans Hedefi 9:** Çeşitlendirilen ödül, destek, teşvik, tanıtım ve pazarlama mekanizmaları ile yerli yapımların izleyici sayısı ve hasılatlarının artırılması.

**PERFORMANS HEDEFİ TABLOSU**

İdare Adı		21 - KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI			
Amaç		Türk sinemasını bir marka haline getirerek önemli bir kültürel ihraç ürününe dönüştürmek ve ulusal sinema envanterini oluşturmak.			
Hedef		Çeşitlendirilen ödül, destek, teşvik, tanıtım ve pazarlama mekanizmaları ile yerli yapımların izleyici sayısı ve hasılatlarının artırılması.			
Performans Hedefi		Çeşitlendirilen ödül, destek, teşvik, tanıtım ve pazarlama mekanizmaları ile yerli yapımların izleyici sayısı ve hasılatlarının artırılması.			
Performans Göstergeleri		Ölçü Birimi	2015	2016	2017
1	Bakanlıkça desteklenen sinema projelerinin sayısı	Adet	258	210	180
2	Destek verilen ve vizyona giren yerli film sayısı	Adet	28	34	25
3	Sinema alanındaki kültürel sanatsal etkinlik sayısı	Adet	118	130	100
4	Ülke içindeki izleyici sayısı	Adet	60.554.661	66.000.000	60.000.000
5	Uluslararası film festivallerinde ödül alan yerli film sayısı	Adet	14	9	10
Faaliyetler		Kaynak İhtiyacı			
		Bütçe	Bütçe Dışı	Toplam	
1	Destekleme Faaliyeti	63.691.000		63.691.000	
<b>Genel Toplam</b>		<b>63.691.000</b>		<b>63.691.000</b>	

**Destekleme Faaliyeti:**

Bakanlığımızın, teşkilat yasası çerçevesinde bilginin ve sanatın toplumsal gelişime katkı verme potansiyelinin kullanılması amacıyla çeşitli teşvik mekanizmaları ile sinema sektörünün ilerlemesi hedeflenmektedir.

## FAALİYET MALİYETLERİ TABLOSU

<b>İdare Adı</b>	<b>21 - KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI</b>
<b>Performans Hedefi</b>	Çeşitlendirilen ödül, destek, teşvik, tanıtım ve pazarlama mekanizmaları ile yerli yapımların izleyici sayısı ve hasılatlarının artırılması.
<b>Faaliyet Adı</b>	Destekleme Faaliyeti:
<b>Sorumlu Harcama Birimi veya Birimleri</b>	21.01.39.00 – SİNEMA GENEL MÜDÜRLÜĞÜ

<b>Ekonomik Kod</b>		<b>Ödenek</b>
01	Personel Giderleri	1.754.000
02	SGK Devlet Primi Giderleri	300.000
03	Mal ve Hizmet Alım Giderleri	950.000
04	Faiz Giderleri	-
05	Cari Transferler	30.168.000
06	Sermaye Giderleri	-
07	Sermaye Transferleri	-
08	Borç verme	30.519.000
<b>Toplam Bütçe Kaynak İhtiyacı</b>		<b>63.691.000</b>
<b>Bütçe Dışı Kaynak</b>	Döner Sermaye	-
	Diğer Yurt İçi	-
	Yurt Dışı	-
<b>Toplam Bütçe Dışı Kaynak İhtiyacı</b>		
<b>Toplam Kaynak İhtiyacı</b>		<b>63.691.000</b>



**Performans Hedef 10:** Sinemamızın; uluslararası standartlarda bir sinema envanteri ve kompleksine sahip olması ve dünya sineması ile rekabet edebilecek seviyeye getirilmesi.

**PERFORMANS HEDEFİ TABLOSU**

<b>İdare Adı</b>		<b>21 - KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI</b>			
<b>Amaç</b>		Türk sinemasını bir marka haline getirerek önemli bir kültürel ihraç ürününe dönüştürmek ve ulusal sinema envanterini oluşturmak.			
<b>Hedef</b>		Sinemamızın; uluslararası standartlarda bir sinema envanteri ve kompleksine sahip olması ve dünya sineması ile rekabet edebilecek seviyeye getirilmesi.			
<b>Performans Hedefi</b>		Sinemamızın; uluslararası standartlarda bir sinema envanteri ve kompleksine sahip olması ve dünya sineması ile rekabet edebilecek seviyeye getirilmesi.			
<b>Performans Göstergeleri</b>		<b>Ölçü Birimi</b>	<b>2015</b>	<b>2016</b>	<b>2017</b>
1	Sinema arşivine kazandırılan materyal sayısı	Adet	4.008	150	200
2	Dijital ortama aktarılan eser sayısı	Adet	1	60	60
3	Restorasyonu yapılan eser sayısı	Adet	1	1	2
<b>Faaliyetler</b>		<b>Kaynak İhtiyacı</b>			
		<b>Bütçe</b>	<b>Bütçe Dışı</b>	<b>Toplam</b>	
1	Arşiv Hizmeti Faaliyeti	7.175.000		7.175.000	
<b>Genel Toplam</b>		<b>7.175.000</b>		<b>7.175.000</b>	

**Arşiv Hizmeti Faaliyeti:**

Bakanlığımızın, teşkilat yasası çerçevesinde bilginin ve sanatın toplumsal gelişime katkı verme potansiyelinin kullanılması amacıyla çeşitli teşvik mekanizmaları ile sinemamızın gelecek nesillere aktarılması için ülkemizin uluslararası standartlarda bir sinema arşivine sahip olması hedeflenmektedir.

## FAALİYET MALİYETLERİ TABLOSU

<b>İdare Adı</b>	<b>21 - KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI</b>
<b>Performans Hedefi</b>	Sinemamızın; uluslararası standartlarda bir sinema envanteri ve kompleksine sahip olması ve dünya sineması ile rekabet edebilecek seviyeye getirilmesi.
<b>Faaliyet Adı</b>	Arşiv Hizmeti Faaliyeti:
<b>Sorumlu Harcama Birimi veya Birimleri</b>	21.01.39.00 – SİNEMA GENEL MÜDÜRLÜĞÜ

<b>Ekonomik Kod</b>		<b>Ödenek</b>
01	Personel Giderleri	2.000.000
02	SGK Devlet Primi Giderleri	358.000
03	Mal ve Hizmet Alım Giderleri	1.240.000
04	Faiz Giderleri	-
05	Cari Transferler	-
06	Sermaye Giderleri	3.577.000
07	Sermaye Transferleri	-
08	Borç verme	-
<b>Toplam Bütçe Kaynak İhtiyacı</b>		<b>7.175.000</b>
<b>Bütçe Dışı Kaynak</b>	Döner Sermaye	-
	Diğer Yurt İçi	-
	Yurt Dışı	-
<b>Toplam Bütçe Dışı Kaynak İhtiyacı</b>		
<b>Toplam Kaynak İhtiyacı</b>		<b>7.175.000</b>

**Performans Hedef 11:** Sağlık Turizmi başta olmak üzere, alternatif turizm türlerinin çeşitlendirilerek, turizmin yılın her dönemine ve ülkenin her bölgesine yayılmasını, geliştirilmesini ve sektörde kalitenin artırılmasını sağlamak.

**PERFORMANS HEDEFİ TABLOSU**

İdare Adı		21 - KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI			
Amaç		Ülkemizin turizm alanında uluslararası ölçekteki rekabet gücünü, pazar payını ve marka değerini artırmak.			
Hedef		Sağlık turizmi başta olmak üzere, alternatif turizm türlerinin çeşitlendirilerek, turizmin yılın her dönemine ve ülkenin her bölgesine yayılmasını, geliştirilmesini ve sektörde kalitenin artırılmasını sağlamak.			
Performans Hedefi		Sağlık Turizmi başta olmak üzere, alternatif turizm türlerinin çeşitlendirilerek, turizmin yılın her dönemine ve ülkenin her bölgesine yayılmasını, geliştirilmesini ve sektörde kalitenin artırılmasını sağlamak.			
Performans Göstergeleri		Ölçü Birimi	2015	2016	2017
1	Yaygın turizm eğitimi programlarına katılan kursiyer/ katılımcı sayısı	Adet	3.631	3.700	3.800
2	Yurt dışından ağırlanan kişi sayısındaki artış oranı *	Yüzde	-43	5	5
3	Yurt içindeki uluslararası etkinliklere verilen destek sayısı	Adet	83	85	87
4	Yurt içi seyahat sayısındaki artış oranı	Yüzde	3,6	4	4
5	Plan İnceleme ve Değerlendirme Kurulu'nda görüşülen plan teklif sayısı	Adet	319	335	340
6	Sektörü bilgilendirme toplantı sayısı	Adet	12	5	5
7	Belgeli Tesis Sayısı	Adet	240	4.900	4.850

8	Denetim Sayısı	Adet	3.064	3.300	3.400
9	Belgeli Acenta Sayısı	Adet	682	400	400
<b>Faaliyetler</b>			<b>Kaynak İhtiyacı</b>		
			<b>Bütçe</b>	<b>Bütçe Dışı</b>	<b>Toplam</b>
1	Yaygın Turizm Eğitimi Faaliyeti		1.227.227		1.227.227
2	Yurt içi Tanıtım Faaliyeti		32.669.000		32.669.000
3	Turizm Çeşitlendirme ve Geliştirme Faaliyeti		179.034.998		179.034.998
4	Destekleme Faaliyeti		524.129.627		524.129.627
5	Denetim Faaliyeti		6.955.393		6.955.393
6	Araştırma Faaliyeti		780.707		780.707
<b>Genel Toplam</b>			<b>744.796.952</b>		<b>744.796.952</b>

\* Yabancı basın mensubu, yazar, sanatçı vb. kanaat önderlerinin ülkemizin çeşitli illerinde/bölgelerinde ağırlanması.

### **Yaygın Turizm Eğitimi Faaliyeti:**

Bakanlığımız Araştırma ve Eğitim Genel Müdürlüğü tarafından turizm sektöründe hizmet veren konaklama ve yeme-içme tesislerinde çalışmakta olan personelin niteliğini ve hizmet kalitesini artırmak amacı ile “Yaygın Mesleki Turizm Eğitim Programları” düzenlenmektedir. Bu eğitim programları; yurt içi ve yurt dışına yönelik olarak Ön büro, Yiyecek-İçecek Servisi, Kat Hizmetleri, Yiyecek Üretimi branşlarında düzenlenen “İşbaşı Eğitimi Kursları” ile “Yöneticileri Eğitici Olarak Yetiştirme Kursu”; “Ev Pansiyonculuğu Eğitimi Kursu”, “Kişisel Gelişim Semineri” ve “Ev Pansiyonculuğu Bilinçlendirme Semineri”dir.

Araştırma ve Eğitim Genel Müdürlüğü’müz tarafından düzenlenen İşbaşı Eğitimi Kurslarını destekleyici görsel ve yazılı materyallerin hazırlanması sürdürülecektir.

Ayrıca, turizm konusunda farkındalığı artırmak, iç turizmi canlandırmak, halkın turizm hareketlerine katılımını sağlamak ve turizm değerlerinin korunmasında daha duyarlı bir toplum oluşturmak amacıyla yaygın turizm eğitim programları ile çeşitli etkinlikler gerçekleştirilecektir.

### **Yurt İçi Tanıtım Faaliyeti:**

Bakanlığımız Tanıtma Genel Müdürlüğü’müzce bu kapsamda yürütülen faaliyetler;

- Alternatif turizm türlerine yönelik tematik tanıtım ve pazarlama çalışmaları,
- Broşür vs. basım ve yayım çalışmaları,
- Yurt içinde gerçekleştirilen uluslararası nitelikli festival, kongre vb. etkinliklerin desteklenmesi,
- Alternatif turizm türleri başta olmak üzere, ülkemizi tanıtmaya yönelik olarak yabancı kanaat önderlerinin (gazeteci, sanatçı vb.) çeşitli illerde ağırlanması (İlgili illere bu kapsamda ödenek gönderilmektedir),
- Çeşitli illerimizde gerçekleştirilen uluslararası turizm ihtisas fuarlarına katılım sağlanması,
- Yerel düzeyde gerçekleştirilmekle birlikte, uluslararası tanıtımımıza katkı yapabilecek çeşitli etkinlik, proje vb. faaliyetlere destek verilmesi, tanıtımlarının yapılması, turizm hareketine katılımın artırılmasının sağlanması.

### **Turizm Çeşitlendirme ve Geliştirme Faaliyeti:**

Dünyada turizm hareketliliğine bağlı olarak turizm gelişim sürecinde ortaya çıkan yeni politikalar ile birlikte ülkemizdeki turizm strateji ve politikalarının da yeniden değerlendirilmesi sonucu ortaya çıkan yeni gelişim olanakları doğrultusunda belirlenen hedeflere yönelik çalışmalarımız devam etmektedir.

Türkiye kıyı turizminde (deniz-kum-güneş) oldukça avantajlı olmakla birlikte kitle turizmine yönelik planlama ve teşvikler kadar alternatif turizm türlerinin de geliştirilmesi gerekli görülerek, alternatif turizm türlerine yönelik proje ve planlama çalışmaları bir zorunluluk haline gelmiş olup son dönem çalışmalarımızda bu durum dikkate alınmaktadır.

Bu kapsamda Bakanlığımız turizm hareketliliğinin tüm ülkede yaygınlaştırılması ve bir yıl boyunca devam etmesini hedef edinmiş olup bu konudaki rekabetin uluslararası ve en üst düzeyde yaşandığı turizm sektöründe “turizmin çeşitlendirilmesi, yeni yatırım alanları ve buna bağlı olarak yatırım modellerinin oluşturulması, tüketici kalitesinin yükseltilmesi, turizmin tüm yıla ve ülke geneline yayılması” amaçlanmıştır.

Alternatif turizm türlerinin geliştirilebilmesi konusunda çalışmalarımızın ana dayanağı olan 2634 sayılı “Turizmi Teşvik Kanunu” ile birlikte yeni yasal ve yönetsel yapılanma ve buna bağlı olarak yeni araştırma, değerlendirme ve planlama süreçlerini gündeme getirmektedir.

Bu doğrultuda turizm sektörüne uzun vadede stratejiler, kısa ve orta vadede ise öncelikli eylem planları belirlenmek üzere Bakanlığımızca “Türkiye Turizm Stratejisi 2023” ve “Eylem Planı 2007-2013” hazırlanmış ve 02.03.2007 tarih ve 26450 sayılı Resmi Gazete’de yayımlanarak yürürlük kazanmıştır. Bu çalışmanın amacı turizm sektörünü geliştirecek ve uygulanabilirlik konusunda dinamik bir işleyişe kavuşturacak öncelikli tedbirlerin alınması konusunda yeni açılımların geliştirilmesine katkı sağlayacak etüt, proje ve planlama çalışmalarının yerine getirilmesini sağlamaktır.

2634 Sayılı “Turizmi Teşvik Kanunu”nun “Tanımlar” başlıklı 3 üncü maddesinin 4957 Sayılı “Turizmi Teşvik Kanununda Değişiklik Yapılması Hakkında Kanun”un (b, d ve j) fıkralarında belirtilen “Kültür ve Turizm Koruma ve Gelişim Bölgesi, Turizm Merkezleri, Kültür ve Turizm Koruma ve Gelişim Alt Bölgesi”nde Bakanlığımızca imar planları hazırlanarak turizme açılan, Turizm Alan ve Merkezlerinde arazi tahsis ilanlarında, altyapı yatırımlarının belirli bir tarihe kadar Bakanlığımızca bitirileceği taahhüt edilmektedir. Turistik tesis yatırımcıları tarafından yapılan üstyapı yatırımları faaliyete geçmeden ya da onlarla eş zamanlı olarak bu altyapıların tamamlanması gerekmektedir. Turizm Alan ve Merkezleri içinde olmamakla beraber, turizm hareketlerinin yoğun olduğu yerleşim merkezlerinde de aynı durum söz konusudur.

Turizmin sağlıklı ve başarılı gelişmesi halk tarafından benimsenmesine bağlıdır. Ayrıca; çevrenin korunması, yöre halkının yaşam biçiminin çağdaşlaşması, ülke ekonomisine katkısının sağlanması, dinlence ve eğlence ihtiyaçlarının giderilmesi ve altyapı sorunlarının da çözülmüş olması sağlıklı bir turizmin geliştirilmesinde önem arz eden hususlardır.

Bu çerçevede; Kültür ve Turizm Koruma ve Gelişim Bölgesi, Turizm Bölge, Alan ve Merkezleri ile Turizm Potansiyeli Arz Eden Yörelerde; doğal, kültürel ve insan sağlığını korumaya yönelik atık su arıtma tesisi, kanalizasyon kolektör hattı-şebekesi, içme ve kullanma suyu temini için isale hattı-şebeke, su deposu, içme suyu arıtma sistemleri, trafo, aydınlatma sistemleri, mekanik hat yapımı, sahil-park-bahçe-çevre düzenlemeleri, sahil

düzenlemesi, soyunma-giyinme kabini, duş, WC, dere ıslahı, yol yapım-bakım-onarımı ile yol çizgisi-korkuluk yapımı vb., cadde-sokak-drenaj düzenlemeleri ve yapımı gibi altyapı uygulamalarının gerçekleştirilmesi amaçlanmaktadır.

### **Destekleme Faaliyeti:**

2016 yılında turizm sektörünün desteklenmesine devam edilmiştir. Bu doğrultuda 1 Nisan -31 Aralık 2016 tarihleri arasında; Antalya Gazipaşa-Alanya, Antalya, Muğla Dalaman, Muğla Milas-Bodrum havalimanlarına tarifeli ve tarifesiz (charter), İzmir Adnan Menderes ve Kütahya Zafer havalimanlarına ise tarifesiz (charter) uçak seferleriyle turist getiren A grubu seyahat acentalarına, uçak seferi başına 6.000 ABD Doları destek verilmesi uygulamasına devam edilmektedir.

Destekleme kapsamında ayrıca; 200 ve daha fazla koltuk sayısına sahip uçaklarla yapılan tarifesiz (charter) uçak seferlerinde en az 150 yolcu getirmek kaydıyla, 1 Haziran-31 Aralık 2016 tarihleri arasında, uçak seferi başına 7.800 ABD Doları ödenmesi uygun görülmüştür.

Turizmi Teşvik Kanunu'nun yayımlandığı 1982 yılından beri ilk defa Kanununun 13 üncü maddesi çerçevesinde çıkarılan Kararname ile Bakanlığımızdan belgeli konaklama tesislerini işletenlerden bir milyon dolardan fazla döviz getirenlerin ihracatçı sayılmaları sağlanmıştır. Önümüzdeki yıllarda sadece konaklama tesisleri değil, deniz turizmi tesisleri ve seyahat acentalarının da bu kapsam içine alınması düşünülmektedir.

Bu Karar kapsamında Para-Kredi ve Koordinasyon Kurulunca belirlenecek devlet yardımlarının uygulanması ve takibi için çalışmalar yürütülmektedir.

Yine 2634 sayılı Kanununun 16 ncı maddesinde öngörülen enerji desteği Bakanlığımız cari transferler bütçe ödeneğinden verilmektedir. Bakanlığımız ve Enerji ve Tabii Kaynaklar Bakanlığınca Turizm Teşvik Kanunu'nun 16.maddesinde bahsi geçen Bakanlığımızdan Çevreye Duyarlı Konakla Tesis Belgeli işletmelere Elektrik Enerjisi ödemelerine işlerlik kazandırmak amacıyla yapılan çalışmalar neticesinde 06.09.2013 tarih ve 28757 sayılı Resmi Gazete'de yayımlanan Bakanlar Kurulu Kararı yürürlüğe girmiştir.

5225 sayılı “Kültür Yatırım ve Girişimlerini Teşvik Kanunu” kapsamında çeşitli teşvik unsurları oluşturulmuştur. Teşvik konuları ile ilgili iş ve işlemler ise “Kültür Yatırımı ve Girişimlerine Gelir Vergisi Stopajı, Sigorta Primi, İşveren Payı ve Su Bedeli İndirimi İle Enerji Desteği Uygulanmasına Dair Yönetmelik” hükümleri ve çıkarılan tebliğler kapsamında yürütülmektedir. Ayrıca Mavi Bayrak Programı, Haşaratla mücadele projeleri için Sağlık Bakanlığı ile yapılan protokol gereği ödenek desteği sağlanmaktadır.

### **Denetim Faaliyeti:**

#### ***Kontrolörler Kurulu;***

Turizm Yatırım ve İşletmesi Belgesi taleplerini incelemek, denetimlerini yapmak, belgelendirme, değerlendirme ve izleme işlemlerini yürütmek, seyahat acentaları ve Türkiye Seyahat Acentaları Birliği'nin denetimlerini yapmak ve bunun yanı sıra kanun, tüzük,



yönetmelik ve benzeri yasal düzenlemeleri ile kendisine verilen diğer görevleri yerine getirmekle yükümlüdür.

#### **Denetim;**

- Bakanlığımızdan belgeli ya da belge talebinde bulunan tesislerin denetimi ( 2634 sayılı Turizmi Teşvik Kanunu uyarınca çıkarılmış bulunan Turizm Yatırım ve İşletmelerinin Belgelendirilmesine ve Niteliklerine İlişkin Yönetmelik hükümleri çerçevesinde).
- Seyahat Acentaları denetimleri (1618 sayılı Seyahat Acentaları ve Seyahat Acentaları Birliği Kanunu ile Seyahat Acentaları Yönetmeliği hükümleri çerçevesinde),
- Yat limanları ve yat işletmelerinin denetimi,
- Belgeli Turizm Yatırım ve İşletmeleri Hakkında Bakanlığa ulaşan şikâyetlerin incelenmesi,
- Turizm yatırımı ve işletmesi belgeli tesislere ilişkin tadilat, sınıf, tür, kapasite değişikliği vb. taleplerin incelenmesi, değerlendirilmesi ve sonuçlandırılması..

#### **Sınıflandırma;**

Belgeli Turizm İşletmelerinde, bu işletmelerin geliştirilmesi ve günün şartlarına uygun hale getirilmesi, işletmeye yönelik özelliklerin değerlendirilmesi ve turizm işletmeleri arasında standardizasyonun sağlanması ve bu sayede uluslararası standartlara ulaştırılması amacıyla, 2 Bakanlık Kontrolörü ve 1 sektör temsilcisi ya da 3 Bakanlık kontrolörlerinden oluşan sınıflandırma komisyonları tarafından yapılan değerlendirme sonucunda işletmelerin sınıflarını belirlenmektedir.

#### **Araştırma Faaliyeti:**

OECD Turizm Komitesince yürütülen ekonomik turizm hesaplarının veri tabanının oluşturulması çalışmaları kapsamında turizmin talep ve arz yönlerinin ayrı ayrı hesap sisteminin oluşturulması gerekmektedir.

Turizm faaliyetlerinin ISIC revize 3'e göre düzenlenen alt sektörleri bazında iç ve dış harcamalarının tespit edilecektir. Bu amaçla 1996-1997-1998-2001, 2002, 2003, 2004, 2005 yıllarında yapılan 1999 ve 2000 yıllarında programlandığı halde gerçekleştirilemeyen bu araştırma yıllar itibariyle seri oluşturulabilmesi için 2007 ve takip eden yıllarda da tekrarlanmalıdır. Türkiye İstatistik Kurumu, T.C. Merkez Bankası ve Kültür ve Turizm Bakanlığı arasında 2001, 2002 ve 2003 yıllarında yapılan protokol çerçevesinde; yabancı ziyaretçi araştırması ortaklaşa olarak 2001 yılından itibaren yapılmaktadır. Halen 2015 yılı yabancı ziyaretçi araştırması alan uygulaması devam etmektedir 2014 yılı çalışması tamamlanması ve bülten basımı TÜİK tarafından yapılmıştır.

Belirlenen amaçlar doğrultusunda veri toplanabilmesi için, 1997 yılında yapılan ve fakat 1999 yılında da yapılması programlandığı halde gerçekleştirilemeyen iç turizm araştırmasının 2007 yılında da Ulusal Programa ve Resmi İstatistik Programına göre bir pilot uygulaması programlanmıştır ve 2007- 2008-2009-2010-2011-2012-2013-2014 yıllarında bu

araştırma yapılmıştır. 2015 yılı içinde 4 dönem (üçer aylık) halinde yapılması devam etmektedir. Buna göre;

- Dış Turizm gelirlerinin alt sektörler bazında tespit edilmesi, yabancı ziyaretçiler talep profilini tespiti ve Ülkemiz bavul ticareti hacminin belirlenmesini teminin ilgili kurumlarla koordineli olarak yapılacak olan yabancı ziyaretçiler araştırması (çıkış yapan ziyaretçiler anketi ve giriş yapan vatandaş anketi) ile dış turizm talep verilerinin analizi sağlanabilecektir.
- İç turizm gelirlerinin alt sektörler bazında elde edilmesine yönelik iç turizm anketi (Hane Halkı Araştırması ile) iç turizm talep verilerinin analizi yapılarak, her iki çalışmanın sonuçları birleştirilerek talep yönünden turizm muhasebesi oluşturulacaktır.

## FAALİYET MALİYETLERİ TABLOSU

<b>İdare Adı</b>	<b>21 - KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI</b>
<b>Performans Hedefi</b>	Sağlık Turizmi başta olmak üzere, alternatif turizm türlerinin çeşitlendirilerek, turizmin yılın her dönemine ve ülkenin her bölgesine yayılmasını, geliştirilmesini ve sektörde kalitenin artırılmasını sağlamak.
<b>Faaliyet Adı</b>	Yaygın Turizm Eğitimi Faaliyeti:
<b>Sorumlu Harcama Birimi veya Birimleri</b>	21.01.35.00 - ARAŞTIRMA VE EĞİTİM GENEL MÜDÜRLÜĞÜ

<b>Ekonomik Kod</b>		<b>Ödenek</b>
01	Personel Giderleri	618.000
02	SGK Devlet Primi Giderleri	133.000
03	Mal ve Hizmet Alım Giderleri	191.227
04	Faiz Giderleri	-
05	Cari Transferler	-
06	Sermaye Giderleri	285.000
07	Sermaye Transferleri	-
08	Borç verme	-
<b>Toplam Bütçe Kaynak İhtiyacı</b>		<b>1.227.227</b>
<b>Bütçe Dışı Kaynak</b>	Döner Sermaye	-
	Diğer Yurt İçi	-
	Yurt Dışı	-
<b>Toplam Bütçe Dışı Kaynak İhtiyacı</b>		
<b>Toplam Kaynak İhtiyacı</b>		<b>1.227.227</b>

## FAALİYET MALİYETLERİ TABLOSU

<b>İdare Adı</b>	<b>21 - KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI</b>
<b>Performans Hedefi</b>	Sağlık Turizmi başta olmak üzere, alternatif turizm türlerinin çeşitlendirilerek, turizmin yılın her dönemine ve ülkenin her bölgesine yayılmasını, geliştirilmesini ve sektörde kalitenin artırılmasını sağlamak.
<b>Faaliyet Adı</b>	Yurtiçi Tanıtım Faaliyeti:
<b>Sorumlu Harcama Birimi veya Birimleri</b>	21.01.36.00 – TANITMA GENEL MÜDÜRLÜĞÜ, 21.01.36.62 – TAŞRA TEŞKİLATI, 21.01.36.63 – YURT DIŞI TEŞKİLATI, 21.01.32.00

<b>Ekonomik Kod</b>		<b>Ödenek</b>
01	Personel Giderleri	16.210.000
02	SGK Devlet Primi Giderleri	3.002.000
03	Mal ve Hizmet Alım Giderleri	10.465.000
04	Faiz Giderleri	-
05	Cari Transferler	466.000
06	Sermaye Giderleri	2.526.000
07	Sermaye Transferleri	-
08	Borç verme	-
<b>Toplam Bütçe Kaynak İhtiyacı</b>		<b>32.669.000</b>
<b>Bütçe Dışı Kaynak</b>	Döner Sermaye	-
	Diğer Yurt İçi	-
	Yurt Dışı	-
<b>Toplam Bütçe Dışı Kaynak İhtiyacı</b>		
<b>Toplam Kaynak İhtiyacı</b>		<b>32.669.000</b>

## FAALİYET MALİYETLERİ TABLOSU

<b>İdare Adı</b>	<b>21 - KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI</b>
<b>Performans Hedefi</b>	Sağlık Turizmi başta olmak üzere, alternatif turizm türlerinin çeşitlendirilerek, turizmin yılın her dönemine ve ülkenin her bölgesine yayılmasını, geliştirilmesini ve sektörde kalitenin artırılmasını sağlamak.
<b>Faaliyet Adı</b>	Turizm Çeşitlendirme ve Geliştirme Faaliyeti:
<b>Sorumlu Harcama Birimi veya Birimleri</b>	21.01.34.00 - YATIRIM VE İŞLETMELER GENEL MÜDÜRLÜĞÜ, 21.01.34.62 - TAŞRA TEŞKİLATI

<b>Ekonomik Kod</b>		<b>Ödenek</b>
01	Personel Giderleri	10.190.350
02	SGK Devlet Primi Giderleri	1.912.098
03	Mal ve Hizmet Alım Giderleri	1.240.550
04	Faiz Giderleri	-
05	Cari Transferler	-
06	Sermaye Giderleri	9.716.000
07	Sermaye Transferleri	155.976.000
08	Borç verme	-
<b>Toplam Bütçe Kaynak İhtiyacı</b>		<b>179.034.998</b>
<b>Bütçe Dışı Kaynak</b>	Döner Sermaye	-
	Diğer Yurt İçi	-
	Yurt Dışı	-
<b>Toplam Bütçe Dışı Kaynak İhtiyacı</b>		
<b>Toplam Kaynak İhtiyacı</b>		<b>179.034.998</b>

## FAALİYET MALİYETLERİ TABLOSU

<b>İdare Adı</b>	<b>21 - KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI</b>
<b>Performans Hedefi</b>	Sağlık Turizmi başta olmak üzere, alternatif turizm türlerinin çeşitlendirilerek, turizmin yılın her dönemine ve ülkenin her bölgesine yayılmasını, geliştirilmesini ve sektörde kalitenin artırılmasını sağlamak.
<b>Faaliyet Adı</b>	Destekleme Faaliyeti:
<b>Sorumlu Harcama Birimi veya Birimleri</b>	21.01.34.00 - YATIRIM VE İŞLETMELER GENEL MÜDÜRLÜĞÜ, 21.01.34.62 - TAŞRA TEŞKİLATI

<b>Ekonomik Kod</b>		<b>Ödenek</b>
01	Personel Giderleri	758.856
02	SGK Devlet Primi Giderleri	142.390
03	Mal ve Hizmet Alım Giderleri	92.381
04	Faiz Giderleri	-
05	Cari Transferler	523.136.000
06	Sermaye Giderleri	-
07	Sermaye Transferleri	-
08	Borç verme	-
<b>Toplam Bütçe Kaynak İhtiyacı</b>		<b>524.129.627</b>
<b>Bütçe Dışı Kaynak</b>	Döner Sermaye	-
	Diğer Yurt İçi	-
	Yurt Dışı	-
<b>Toplam Bütçe Dışı Kaynak İhtiyacı</b>		
<b>Toplam Kaynak İhtiyacı</b>		<b>524.129.627</b>

## FAALİYET MALİYETLERİ TABLOSU

<b>İdare Adı</b>	<b>21 - KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI</b>
<b>Performans Hedefi</b>	Sağlık Turizmi başta olmak üzere, alternatif turizm türlerinin çeşitlendirilerek, turizmin yılın her dönemine ve ülkenin her bölgesine yayılmasını, geliştirilmesini ve sektörde kalitenin artırılmasını sağlamak.
<b>Faaliyet Adı</b>	Denetim Faaliyeti:
<b>Sorumlu Harcama Birimi veya Birimleri</b>	21.01.34.00 - YATIRIM VE İŞLETMELER GENEL MÜDÜRLÜĞÜ, 21.01.34.62 - TAŞRA TEŞKİLATI

<b>Ekonomik Kod</b>		<b>Ödenek</b>
01	Personel Giderleri	5.311.991
02	SGK Devlet Primi Giderleri	996.732
03	Mal ve Hizmet Alım Giderleri	646.670
04	Faiz Giderleri	-
05	Cari Transferler	-
06	Sermaye Giderleri	-
07	Sermaye Transferleri	-
08	Borç verme	-
<b>Toplam Bütçe Kaynak İhtiyacı</b>		<b>6.955.393</b>
<b>Bütçe Dışı Kaynak</b>	Döner Sermaye	-
	Diğer Yurt İçi	-
	Yurt Dışı	-
<b>Toplam Bütçe Dışı Kaynak İhtiyacı</b>		
<b>Toplam Kaynak İhtiyacı</b>		<b>6.955.393</b>

## FAALİYET MALİYETLERİ TABLOSU

<b>İdare Adı</b>	<b>21 - KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI</b>
<b>Performans Hedefi</b>	Sağlık Turizmi başta olmak üzere, alternatif turizm türlerinin çeşitlendirilerek, turizmin yılın her dönemine ve ülkenin her bölgesine yayılmasını, geliştirilmesini ve sektörde kalitenin artırılmasını sağlamak.
<b>Faaliyet Adı</b>	Araştırma Faaliyeti:
<b>Sorumlu Harcama Birimi veya Birimleri</b>	21.01.34.00 - YATIRIM VE İŞLETMELER GENEL MÜDÜRLÜĞÜ, 21.01.34.62 - TAŞRA TEŞKİLATI

<b>Ekonomik Kod</b>		<b>Ödenek</b>
01	Personel Giderleri	596.244
02	SGK Devlet Primi Giderleri	111.878
03	Mal ve Hizmet Alım Giderleri	72.585
04	Faiz Giderleri	-
05	Cari Transferler	-
06	Sermaye Giderleri	-
07	Sermaye Transferleri	-
08	Borç verme	-
<b>Toplam Bütçe Kaynak İhtiyacı</b>		<b>780.707</b>
<b>Bütçe Dışı Kaynak</b>	Döner Sermaye	-
	Diğer Yurt İçi	-
	Yurt Dışı	-
<b>Toplam Bütçe Dışı Kaynak İhtiyacı</b>		
<b>Toplam Kaynak İhtiyacı</b>		<b>780.707</b>



**Performans Hedef 12:** Uluslararası alanda tutarlı, anlamlı ve çekici bir Türkiye markası yaratmaya yönelik tanıtım stratejileri geliştirmek ve uygulamak.

**PERFORMANS HEDEFİ TABLOSU**

İdare Adı		21 - KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI			
Amaç		Ülkemizin turizm alanında uluslararası ölçekteki rekabet gücünü, pazar payını ve marka değerini artırmak.			
Hedef		Uluslararası alanda tutarlı, anlamlı ve çekici bir Türkiye markası yaratmaya yönelik tanıtım stratejileri geliştirmek ve uygulamak.			
Performans Hedefi		Uluslararası alanda tutarlı, anlamlı ve çekici bir Türkiye markası yaratmaya yönelik tanıtım stratejileri geliştirmek ve uygulamak.			
Performans Göstergeleri		Ölçü Birimi	2015	2016	2017
1	Yurt dışı turizm fuarları için verilen destek sayısı	Adet	21	11	12
2	Yurt dışında tur operatörleri ve seyahat acenteleriyle yapılan birlikte pazarlama (birlikte reklam/ Workshop/ Roadshow/ Info Tour/ Fam Trip, vb.) sayısı	Adet	130	120	130
3	Yurt dışında yapılan halkla ilişkiler ve özel etkinlik/ projelerin sayısındaki artış oranı	Yüzde	6,6	30	35
4	Ülkemize gelen turist sayısındaki artış oranı	Yüzde	-1,23	-10	3
Faaliyetler		Kaynak İhtiyacı			
		Bütçe	Bütçe Dışı	Toplam	
1	Yurt Dışı Tanıtım Faaliyeti	203.518.000		203.518.000	
<b>Genel Toplam</b>		<b>203.518.000</b>		<b>203.518.000</b>	

### **Yurt Dışı Tanıtım Faaliyeti:**

Tanıtma Genel Müdürlüğümüzce bu kapsamda yürütülen faaliyetler;

- *Reklam Faaliyetleri:* Ülkemizin yurt dışındaki tanıtım kapsamında yabancı gazete, dergi vb. yazılı basındaki tanıtım görselleri; TV-radyo ve sosyal-dijital mecralardaki tanıtım filmleri, görüntüler, spotlar ve görseller; ayrıca taksi ve otobüs giydirme, havaalanları ve alışveriş merkezleri ile açık alanlarda yer alan billboard ve dijital panolardaki açık hava reklamlarından oluşmaktadır.
- *Fuar Faaliyetleri:* Yurt dışında gerçekleştirilen turizm ihtisas fuarlarına, Kültür ve Tanıtma Müşavirlik/Ataşeliklerimiz aracılığıyla katılım sağlanarak, ülkemizle ilgili broşür, CD ve dokümanlar dağıtılmakta, ayrıca çeşitli kültür öğelerimiz sunularak bölge ve şehir tanıtımları yapılabilmekte, ülkemizin marka değeri ve çeşitliliğinin ön plana çıkması sağlanabilmektedir.
- *Ağırlama:* Ülkemizi tanıtmaya yönelik olarak ilgili Müşavirlik/Ataşelikle koordinasyon içinde, yabancı kanaat önderlerinin (gazeteci, sanatçı vb.) Ülkemizde ağırlanması sağlanabilmektedir.
- Kültür ve Tanıtma Müşavirlik/Ataşeliklerimiz aracılığıyla yurt dışında tur operatörleri ve seyahat acentaları ile birlikte pazarlama faaliyetleri yapılmaktadır. Bunlar; birlikte reklam, workshop, roadshow, infotour, fam trip vb.
- Kültür ve Tanıtma Müşavirlik/Ataşeliklerimiz aracılığıyla yurt dışında çeşitli halkla ilişkiler (PR) faaliyetleri ve özel etkinlik/projeler gerçekleştirilmektedir.
- Kültür ve Tanıtma Müşavirlik/Ataşeliklerimiz aracılığıyla yurt dışında yayın ve enformasyon faaliyetleri yürütülmektedir.

## FAALİYET MALİYETLERİ TABLOSU

<b>İdare Adı</b>	<b>21 - KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI</b>
<b>Performans Hedefi</b>	Uluslararası alanda tutarlı, anlamlı ve çekici bir Türkiye markası yaratmaya yönelik tanıtım stratejileri geliştirmek ve uygulamak.
<b>Faaliyet Adı</b>	Yurtdışı Tanıtım Faaliyeti:
<b>Sorumlu Harcama Birimi veya Birimleri</b>	21.01.36.00 – TANITMA GENEL MÜDÜRLÜĞÜ, 21.01.36.62 – TAŞRA TEŞKİLATI, 21.01.36.63 – YURT DIŞI TEŞKİLATI

<b>Ekonomik Kod</b>		<b>Ödenek</b>
01	Personel Giderleri	12.474.000
02	SGK Devlet Primi Giderleri	667.000
03	Mal ve Hizmet Alım Giderleri	176.710.000
04	Faiz Giderleri	-
05	Cari Transferler	-
06	Sermaye Giderleri	13.667.000
07	Sermaye Transferleri	-
08	Borç verme	-
<b>Toplam Bütçe Kaynak İhtiyacı</b>		<b>203.518.000</b>
<b>Bütçe Dışı Kaynak</b>	Döner Sermaye	-
	Diğer Yurt İçi	-
	Yurt Dışı	-
<b>Toplam Bütçe Dışı Kaynak İhtiyacı</b>		
<b>Toplam Kaynak İhtiyacı</b>		<b>203.518.000</b>

**Performans Hedefi 13:** Kültürlerarası iletişimin geliştirilmesine ve uluslararası barışa katkıda bulunmak.

**PERFORMANS HEDEFİ TABLOSU**

İdare Adı		21 - KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI			
Amaç		Kültür ve Turizm alanında uluslararası ilişkileri ve kültürlerarası iletişimi güçlendirerek uluslararası barışa katkıda bulunmak.			
Hedef		Ülkemizin uluslararası kültür ve turizm ilişkilerinin artırılarak sürdürülmesi.			
Performans Hedefi		Kültürlerarası iletişimin geliştirilmesine ve uluslararası barışa katkıda bulunmak.			
Performans Göstergeleri		Ölçü Birimi	2015	2016	2017
1	Üye olunan ve/veya üyeliği devam ettirilen uluslararası kuruluş sayısı	Adet	32	32	32
2	Temsil sayısı ve Ağırlama sayısı	Adet	36	90	90
3	Yeni başlatılan ve/veya devam ettirilen proje sayısı	Adet	9	8	3
Faaliyetler		Kaynak İhtiyacı			
		Bütçe	Bütçe Dışı	Toplam	
1	Dış İlişkiler Faaliyeti	27.361.000		27.361.000	
<b>Genel Toplam</b>		<b>27.361.000</b>		<b>27.361.000</b>	

### **Dış İlişkiler Faaliyeti:**

Kültürlerarası iletişimin geliştirilmesi ve uluslararası barışa katkıda bulunulması hedefini gözeterek kültür ve turizm anlaşmalarının imzalanması, sanatsal faaliyetlerin koordine yahut organize edilmesi, uluslararası toplantılara ev sahipliği yapılması, uluslararası örgütlere üyeliklerin devam ettirilmesi, temsil ve ağırlama faaliyetlerinde bulunulması, projeler geliştirilmesi vb. dış ilişkiler faaliyetlerinin icra edilmesi planlanmaktadır.

Söz konusu faaliyetler planlanırken yahut icra edilirken Dış İlişkiler ve AB Koordinasyon Dairesi Başkanlığı'mızın tabi olduğu mevzuat çerçevesinde ülkemizin dış politikasını ve hükümet politikalarını takip etmek, temel belirleyici özellikler olarak kendini göstermektedir.

Performans göstergelerine ait sayısal veriler planlanan niteliğindedir. Başkanlığımızın tabi olduğu mevzuat (ülkemizin dış politikasını ve hükümet politikalarını takip etmek) temel belirleyici niteliktedir.

## FAALİYET MALİYETLERİ TABLOSU

<b>İdare Adı</b>	<b>21 - KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI</b>
<b>Performans Hedefi</b>	Kültürlerarası iletişimin geliştirilmesine ve uluslararası barışa katkıda bulunmak.
<b>Faaliyet Adı</b>	Dış İlişkiler Faaliyeti:
<b>Sorumlu Harcama Birimi veya Birimleri</b>	21.01.38.00 – DIŞ İLİŞKİLER VE AVRUPA BİRLİĞİ KOORDİNASYON DAİRESİ BAŞKANLIĞI

<b>Ekonomik Kod</b>		<b>Ödenek</b>
01	Personel Giderleri	4.508.000
02	SGK Devlet Primi Giderleri	795.000
03	Mal ve Hizmet Alım Giderleri	3.231.000
04	Faiz Giderleri	-
05	Cari Transferler	18.827.000
06	Sermaye Giderleri	-
07	Sermaye Transferleri	-
08	Borç verme	-
<b>Toplam Bütçe Kaynak İhtiyacı</b>		<b>27.361.000</b>
<b>Bütçe Dışı Kaynak</b>	Döner Sermaye	-
	Diğer Yurt İçi	-
	Yurt Dışı	-
<b>Toplam Bütçe Dışı Kaynak İhtiyacı</b>		
<b>Toplam Kaynak İhtiyacı</b>		<b>27.361.000</b>

**Performans Hedefi 14:** Yönetim sistemlerinin analiz edilerek yeni sistem uygulamalarının artırılması.

**PERFORMANS HEDEFİ TABLOSU**

<b>İdare Adı</b>		<b>21 - KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI</b>			
<b>Amaç</b>		Verimlilik temellerine dayalı sistemler kurarak kapasiteyi güçlendirmek.			
<b>Hedef</b>		Yönetim sistemlerinin analiz edilerek yeni sistem uygulamalarının artırılması.			
<b>Performans Hedefi</b>		Yönetim sistemlerinin analiz edilerek yeni sistem uygulamalarının artırılması.			
<b>Performans Göstergeleri</b>		<b>Ölçü Birimi</b>	<b>2015</b>	<b>2016</b>	<b>2017</b>
1	Elektronik Belge Yönetim Sistemi aktif kullanıcı sayısının toplam personele oranı	Yüzde	20	25	100
2	İç Kontrol Sistemi ve kurumsal risk yönetim sisteminin merkez teşkilatında uygulamaya geçirilme oranı	Yüzde	90	90	100
<b>Faaliyetler</b>		<b>Kaynak İhtiyacı</b>			
		<b>Bütçe</b>	<b>Bütçe Dışı</b>	<b>Toplam</b>	
1	Sunucu ve Yazılım Alım Faaliyeti	1.070.000		1.070.000	
2	İç Kontrol Faaliyeti	312.667		312.667	
<b>Genel Toplam</b>		<b>1.382.667</b>		<b>1.382.667</b>	

### **Sunucu ve Yazılım Alım Faaliyeti:**

Bakanlığımızda kullanılan sunucular üzerinde bulunan mevcut yazılımlarda ihtiyaç duyulan değişikliklerin yapılarak, güncellenmesi, yazılımların performansını artıracak iyileştirmelerin yapılması ve tüm uygulama yazılımlarının bütünleşmiş bir şekilde kesintisiz çalışmasını sağlamak amacıyla alımlar gerçekleştirilmektedir.

### **İç Kontrol Faaliyeti:**

- Revize edilen Bakanlığımız “İç Kontrol Standartlarına Uyum Eylem Planı” çerçevesinde iç kontrol sistemi uygulamalarının artırılmasına yönelik merkez teşkilatı kapsamında faaliyetlerinin yapılması,
- İç Kontrol Sisteminin etkinliğini artırmak amaçlı izleme ve değerlendirme yazılımı alınması,
- Bakanlığımız taşra teşkilatında iç kontrol sisteminin kurulmasına yönelik çalışmalara başlanması planlanmaktadır.



## FAALİYET MALİYETLERİ TABLOSU

<b>İdare Adı</b>	<b>21 - KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI</b>
<b>Performans Hedefi</b>	Yönetim sistemlerinin analiz edilerek yeni sistem uygulamalarının artırılması.
<b>Faaliyet Adı</b>	Sunucu ve Yazılım Alım Faaliyeti:
<b>Sorumlu Harcama Birimi veya Birimleri</b>	21.01.00.23 – STRATEJİ GELİŞTİRME BAŞKANLIĞI

<b>Ekonomik Kod</b>		<b>Ödenek</b>
01	Personel Giderleri	300.000
02	SGK Devlet Primi Giderleri	40.000
03	Mal ve Hizmet Alım Giderleri	30.000
04	Faiz Giderleri	-
05	Cari Transferler	-
06	Sermaye Giderleri	700.000
07	Sermaye Transferleri	-
08	Borç verme	-
<b>Toplam Bütçe Kaynak İhtiyacı</b>		<b>1.070.000</b>
<b>Bütçe Dışı Kaynak</b>	Döner Sermaye	-
	Diğer Yurt İçi	-
	Yurt Dışı	-
<b>Toplam Bütçe Dışı Kaynak İhtiyacı</b>		
<b>Toplam Kaynak İhtiyacı</b>		<b>1.070.000</b>

## FAALİYET MALİYETLERİ TABLOSU

<b>İdare Adı</b>	<b>21 - KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI</b>
<b>Performans Hedefi</b>	Yönetim sistemlerinin analiz edilerek yeni sistem uygulamalarının artırılması.
<b>Faaliyet Adı</b>	İç Kontrol Faaliyeti:
<b>Sorumlu Harcama Birimi veya Birimleri</b>	21.01.00.23 – STRATEJİ GELİŞTİRME BAŞKANLIĞI

<b>Ekonomik Kod</b>		<b>Ödenek</b>
01	Personel Giderleri	88.000
02	SGK Devlet Primi Giderleri	14.667
03	Mal ve Hizmet Alım Giderleri	110.000
04	Faiz Giderleri	-
05	Cari Transferler	-
06	Sermaye Giderleri	100.000
07	Sermaye Transferleri	-
08	Borç verme	-
<b>Toplam Bütçe Kaynak İhtiyacı</b>		<b>312.667</b>
<b>Bütçe Dışı Kaynak</b>	Döner Sermaye	-
	Diğer Yurt İçi	-
	Yurt Dışı	-
<b>Toplam Bütçe Dışı Kaynak İhtiyacı</b>		
<b>Toplam Kaynak İhtiyacı</b>		<b>312.667</b>

**Performans Hedef 15:** Bakanlık hizmet kalitesinin artırılması.**PERFORMANS HEDEFİ TABLOSU**

İdare Adı		21 - KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI			
Amaç		Verimlilik temellerine dayalı sistemler kurarak kapasiteyi güçlendirmek.			
Hedef		Bakanlık hizmet kalitesinin artırılması.			
Performans Hedefi		Bakanlık hizmet kalitesinin artırılması.			
Performans Göstergeleri		Ölçü Birimi	2015	2016	2017
1	176 İletişim Merkezi memnuniyet endeksi	Yüzde	97	97	85
2	Türkiye Kültür Portalı ziyaretçi sayısı	Adet	427.896	440.000	460.000
3	Türkiye Kültür Portalı ziyaretçilerin hemen çıkma oranı	Yüzde	69,19	80	79
4	Eğiticilerin eğitimi toplantısının düzenlenme sayısı	Adet	1	1	1
5	Hizmet içi eğitim programlarına katılımcı sayısı	Adet	3.435	4.600	4.700
6	Hizmet içi eğitim programları memnuniyet oranı (anket)	Yüzde	87	75	76
7	Milli Kütüphane kullanıcı asgari memnuniyet oranı	Yüzde	67	65	65
Faaliyetler		Kaynak İhtiyacı			
		Bütçe	Bütçe Dışı	Toplam	
1	Yazılım Geliştirme Faaliyeti	7.606.400		7.606.400	
2	Hizmet İçi Eğitim Faaliyeti	445.211		445.211	
3	Ölçme ve Değerlendirme Faaliyeti	3.125.000		3.125.000	
4	Eğitim Faaliyeti	85.000		85.000	
<b>Genel Toplam</b>		<b>11.261.611</b>		<b>11.261.611</b>	

### **Yazılım Geliştirme Faaliyeti:**

Türkiye Kültür Portalı, Bilgi Toplumu Stratejisi (2006 - 2010) Eylem Planında yer alan; “Kamu kurumlarının İnternet sitelerinde bulunan Türkçe içeriğin TRT veri tabanından da yararlanılarak derlenmesi, görsel materyallerle desteklenmesi ile kültür, tarih, sanat, turizm gibi konularda bilgi sağlayan ve kullanıcılarla etkileşime imkân veren Türkiye Kültür Portalı kurulacaktır” ve “Bu portalda sunulan içerik TRT yayınlarıyla tanıtılacaktır” eylemleri doğrultusunda Kültür ve Turizm Bakanlığı tarafından oluşturulmuştur.

Kültür ve Turizm Bakanlığı, ülkemizin doğal, kültürel ve tarihi değerlerini ortaya çıkarmayı, korumayı, geliştirmeyi, gelecek nesillere aktarmayı, toplumsal bilincin oluşmasında bilgiye erişimi kolaylaştırmayı ve Türk kültürünü dünyaya tanıtmayı kendine misyon olarak benimsemiştir.

Türkiye Kültür Portalında; 81 ilden ve Kültür ve Turizm Bakanlığı'nın ilgili Birimlerinden toplanan veriler, düzenli, güncel, güvenli ve birbirini besleyecek nitelikte yer almaktadır.

Bakanlığımızda kullanılan sunucular üzerinde bulunan mevcut yazılımlarda ihtiyaç duyulan değişikliklerin yapılarak, güncellenmesi, yazılımların performansını artıracak iyileştirmelerin yapılması ve tüm uygulama yazılımlarının bütünleşmiş bir şekilde kesintisiz çalışmasını sağlamak amacıyla alımlar gerçekleştirilmektedir.

### **Hizmet İçi Eğitim Faaliyeti:**

Araştırma ve Eğitim Genel Müdürlüğü'nce Bakanlık personelinin günün koşullarına uygun olarak yetiştirilmelerini, görevinin gerektirdiği bilgi, beceri ve davranışlara sahip olmalarını, etkinlik ve sorumluluk bilinciyle yetiştirilerek verimliliklerini artırmak ve daha ileriki görevlere hazırlanmalarını sağlamak amacıyla hizmet içi eğitim programları düzenlenmektedir. 2017 yılında gerçekleştirilecek hizmet içi eğitim faaliyetlerinin maliyetlendirilmesi, personel giderleri, yolluk giderleri, organizasyon giderleri, ders ücretleri ve basılı yayın giderleri doğrultusunda yapılmıştır.

### **Ölçme ve Değerlendirme Faaliyeti:**

Milli Kütüphane, her gün yaklaşık 2.000 kişinin yararlandığı büyük bir bilgi, sanat, kültür merkezidir. Milli Kütüphane, hem geniş bir yerleşim alanına sahip, hem de yoğun insan dolaşımı olan bir kurumdur. Bu kadar fazla sayıda insanın kullandığı alanlar doğal olarak çok kısa sürede yıpranmakta ve onarım yapılması gerekmektedir. Milli Kütüphane, sahip olduğu kaynaklarla ülkemizin kültürel gelişimi için çaba sarf ederken öte yandan da çalışmalarını daha üst düzeye taşımak adına gösterdiği performansı ölçerek farkındalık yaratıp daha iyi hizmet vermenin önünün açılması hedeflenmektedir.

**Eğitim Faaliyeti:**

Teftiş Kurulu Başkanlığı'nca; teftiş ve rehberlik çalışmalarına ilişkin yöntem ve kapsam belirlenmesi, soruşturma usul ve esasları, soruşturma süreçleri, türleri, raporlamada temel ilkeler ve raporların göreceği işlemleri de kapsayan Müfettişlerin mesleki konularda bilgilerini artırmak ve uygulamada tereddüt yaratan konularda görüş alış verişinde bulunarak, Bakanlığın amaçlarını daha iyi gerçekleştirmesi ve hizmet kalitesinin artırılmasında yönelik öneriler oluşturmak.

## FAALİYET MALİYETLERİ TABLOSU

<b>İdare Adı</b>	<b>21 - KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI</b>
<b>Performans Hedefi</b>	Bakanlık hizmet kalitesinin artırılması.
<b>Faaliyet Adı</b>	Yazılım Geliştirme Faaliyeti:
<b>Sorumlu Harcama Birimi veya Birimleri</b>	21.01.00.23 – STRATEJİ GELİŞTİRME BAŞKANLIĞI, I21.01.35.00 - ARAŞTIRMA VE EĞİTİM GENEL MÜDÜRLÜĞÜ

<b>Ekonomik Kod</b>		<b>Ödenek</b>
01	Personel Giderleri	684.000
02	SGK Devlet Primi Giderleri	142.400
03	Mal ve Hizmet Alım Giderleri	30.000
04	Faiz Giderleri	-
05	Cari Transferler	-
06	Sermaye Giderleri	6.750.000
07	Sermaye Transferleri	-
08	Borç verme	-
<b>Toplam Bütçe Kaynak İhtiyacı</b>		<b>7.606.400</b>
<b>Bütçe Dışı Kaynak</b>	Döner Sermaye	-
	Diğer Yurt İçi	-
	Yurt Dışı	-
<b>Toplam Bütçe Dışı Kaynak İhtiyacı</b>		
<b>Toplam Kaynak İhtiyacı</b>		<b>7.606.400</b>

## FAALİYET MALİYETLERİ TABLOSU

<b>İdare Adı</b>	<b>21 - KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI</b>
<b>Performans Hedefi</b>	Bakanlık hizmet kalitesinin artırılması.
<b>Faaliyet Adı</b>	Hizmet İçi Eğitim Faaliyeti:
<b>Sorumlu Harcama Birimi veya Birimleri</b>	21.01.35.00 - ARAŞTIRMA VE EĞİTİM GENEL MÜDÜRLÜĞÜ

<b>Ekonomik Kod</b>		<b>Ödenek</b>
01	Personel Giderleri	297.000
02	SGK Devlet Primi Giderleri	62.000
03	Mal ve Hizmet Alım Giderleri	86.211
04	Faiz Giderleri	-
05	Cari Transferler	-
06	Sermaye Giderleri	-
07	Sermaye Transferleri	-
08	Borç verme	-
<b>Toplam Bütçe Kaynak İhtiyacı</b>		<b>445.211</b>
<b>Bütçe Dışı Kaynak</b>	Döner Sermaye	-
	Diğer Yurt İçi	-
	Yurt Dışı	-
<b>Toplam Bütçe Dışı Kaynak İhtiyacı</b>		
<b>Toplam Kaynak İhtiyacı</b>		<b>445.211</b>

## FAALİYET MALİYETLERİ TABLOSU

<b>İdare Adı</b>	<b>21 - KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI</b>
<b>Performans Hedefi</b>	Bakanlık hizmet kalitesinin artırılması.
<b>Faaliyet Adı</b>	Ölçme ve Değerlendirme Faaliyeti:
<b>Sorumlu Harcama Birimi veya Birimleri</b>	21.01.37.00 - MİLLİ KÜTÜPHANE BAŞKANLIĞI

<b>Ekonomik Kod</b>		<b>Ödenek</b>
01	Personel Giderleri	519.000
02	SGK Devlet Primi Giderleri	108.000
03	Mal ve Hizmet Alım Giderleri	598.000
04	Faiz Giderleri	-
05	Cari Transferler	-
06	Sermaye Giderleri	1.900.000
07	Sermaye Transferleri	-
08	Borç verme	-
<b>Toplam Bütçe Kaynak İhtiyacı</b>		<b>3.125.000</b>
<b>Bütçe Dışı Kaynak</b>	Döner Sermaye	-
	Diğer Yurt İçi	-
	Yurt Dışı	-
<b>Toplam Bütçe Dışı Kaynak İhtiyacı</b>		
<b>Toplam Kaynak İhtiyacı</b>		<b>3.125.000</b>



## FAALİYET MALİYETLERİ TABLOSU

<b>İdare Adı</b>	<b>21 - KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI</b>
<b>Performans Hedefi</b>	Bakanlık hizmet kalitesinin artırılması.
<b>Faaliyet Adı</b>	Eğitim Faaliyeti:
<b>Sorumlu Harcama Birimi veya Birimleri</b>	21.00.00.20 – TEFTİŞ KURULU BAŞKANLIĞI

<b>Ekonomik Kod</b>		<b>Ödenek</b>
01	Personel Giderleri	-
02	SGK Devlet Primi Giderleri	-
03	Mal ve Hizmet Alım Giderleri	85.000
04	Faiz Giderleri	-
05	Cari Transferler	-
06	Sermaye Giderleri	-
07	Sermaye Transferleri	-
08	Borç verme	-
<b>Toplam Bütçe Kaynak İhtiyacı</b>		<b>85.000</b>
<b>Bütçe Dışı Kaynak</b>	Döner Sermaye	-
	Diğer Yurt İçi	-
	Yurt Dışı	-
<b>Toplam Bütçe Dışı Kaynak İhtiyacı</b>		
<b>Toplam Kaynak İhtiyacı</b>		<b>85.000</b>

**Performans Hedef 16:** Üretilen istatistiklerde veri toplama, kayıt ve analiz etkinliğinin artırılması.

**PERFORMANS HEDEFİ TABLOSU**

<b>İdare Adı</b>	<b>21 - KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI</b>				
<b>Amaç</b>	Verimlilik temellerine dayalı sistemler kurarak kapasiteyi güçlendirmek.				
<b>Hedef</b>	Üretilen istatistiklerde veri toplama, kayıt ve analiz etkinliğinin artırılması.				
<b>Performans Hedefi</b>		Üretilen istatistiklerde veri toplama, kayıt ve analiz etkinliğinin artırılması.			
<b>Performans Göstergeleri</b>		<b>Ölçü Birimi</b>	<b>2015</b>	<b>2016</b>	<b>2017</b>
1	Kültür İstatistikleri Raporunun çıkarılması (yıl)	Adet	-	-	1
<b>Faaliyetler</b>		<b>Kaynak İhtiyacı</b>			
		<b>Bütçe</b>	<b>Bütçe Dışı</b>	<b>Toplam</b>	
2	İstatistik Faaliyeti	1.260.000		1.260.000	
<b>Genel Toplam</b>		1.260.000		1.260.000	

### **İstatistik Faaliyeti:**

Bakanlık belgelerinde atıfta bulunulacak ulusal ve uluslararası kültür ve turizm istatistik verilerinin sağlıklı kullanımı için kuralları belirlemek üzere kültür ve turizm meta verisinin (veri yayın ritmi/takvimi, verileri hazırlayan birim/kurum vb.) hazırlanması kültür ve turizm konusunda yeni istatistik alanlarının geliştirilmesi için ilgili birimlerle Strateji Geliştirme Başkanlığı koordinasyonunda durum analizi yapılması.

## FAALİYET MALİYETLERİ TABLOSU

<b>İdare Adı</b>	<b>21 - KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI</b>
<b>Performans Hedefi</b>	Üretilen istatistiklerde veri toplama, kayıt ve analiz etkinliğinin artırılması.
<b>Faaliyet Adı</b>	İstatistik Faaliyeti:
<b>Sorumlu Harcama Birimi veya Birimleri</b>	21.01.00.23 – STRATEJİ GELİŞTİRME BAŞKANLIĞI

<b>Ekonomik Kod</b>		<b>Ödenek</b>
01	Personel Giderleri	467.000
02	SGK Devlet Primi Giderleri	143.000
03	Mal ve Hizmet Alım Giderleri	150.000
04	Faiz Giderleri	-
05	Cari Transferler	-
06	Sermaye Giderleri	500.000
07	Sermaye Transferleri	-
08	Borç verme	-
<b>Toplam Bütçe Kaynak İhtiyacı</b>		<b>1.260.000</b>
<b>Bütçe Dışı Kaynak</b>	Döner Sermaye	-
	Diğer Yurt İçi	-
	Yurt Dışı	-
<b>Toplam Bütçe Dışı Kaynak İhtiyacı</b>		
<b>Toplam Kaynak İhtiyacı</b>		<b>1.260.000</b>

## 4. İDARENİN TOPLAM KAYNAK İHTİYACINA İLİŞKİN TABLO

## İDARE PERFORMANS TABLOSU

İdare Adı		2017						
PERFORMANS HEDEFİ	FAALİYET	Açıklama	Bütçe İçi		Bütçe Dışı		Toplam	
			(TL)	PAY(%)	(TL)	PAY(%)	(TL)	PAY(%)
			1		<b>Kültür mirasımızın araştırılması, korunması, günümüz toplumuna ve gelecek kuşaklara aktarılması.</b>	<b>442.875.550,00</b>	<b>12,80</b>	<b>0,00</b>
	1	Koruma ve Yenileme Faaliyeti (PH1)	440.140.550,00	12,72	0,00	0,00	440.140.550,00	12,66
	2	Araştırma Faaliyeti (PH1)	2.105.000,00	0,06	0,00	0,00	2.105.000,00	0,06
	3	Eğitim Faaliyeti (PH1)	630.000,00	0,02	0,00	0,00	630.000,00	0,02
	2	<b>Müzelerin çağdaş müzecilik anlayışı ile teşhir, tanzim, donanım ve koleksiyonlar açısından güçlendirilmesi sağlanacaktır.</b>	<b>220.104.450,00</b>	<b>6,36</b>	<b>0,00</b>	<b>0,00</b>	<b>220.104.450,00</b>	<b>6,33</b>
	4	Müzecilik Faaliyeti (PH2)	220.104.450,00	6,36	0,00	0,00	220.104.450,00	6,33
	3	<b>Planlı ve çok yönlü kütüphane hizmetleriyle basılı ve elektronik ortamda üretilen kültürel kayıt ortamlarının sağlanması, organize edilmesi ve korunmasıyla ulusal ve uluslar arası bilgiye erişimin gerçekleştirilmesi.</b>	<b>9.326.000,00</b>	<b>0,27</b>	<b>0,00</b>	<b>0,00</b>	<b>9.326.000,00</b>	<b>0,27</b>
	5	Kütüphanecilik Faaliyeti (PH3)	9.326.000,00	0,27	0,00	0,00	9.326.000,00	0,27
	4	<b>Ülkemizde üretilen yazılı/basılı fikir, bilgi ve kültürel birikim derlenerek kütüphanelerde koruma altına alınacak, toplumda kütüphane kullanım bilinci artırılarak, bilgiye hızlı ve doğru erişim olanağı sağlanacaktır.</b>	<b>267.937.000,00</b>	<b>7,74</b>	<b>0,00</b>	<b>0,00</b>	<b>267.937.000,00</b>	<b>7,71</b>
	6	Kütüphane Hizmetleri (PH4)	267.937.000,00	7,74	0,00	0,00	267.937.000,00	7,71
	5	<b>Kültür ve sanat değerlerimizin etkili bir şekilde tanıtılması, desteklenmesi ve yaygınlaştırılması.</b>	<b>380.819.422,00</b>	<b>11,01</b>	<b>0,00</b>	<b>0,00</b>	<b>380.819.422,00</b>	<b>10,96</b>
	7	Destekleme Faaliyeti (PH6)	21.310.787,00	0,62	0,00	0,00	21.310.787,00	0,61
	8	Kültürel ve Sanatsal Faaliyetler (PH6)	357.728.635,00	10,34	0,00	0,00	357.728.635,00	10,29
	9	Yayın Faaliyeti (PH6)	1.780.000,00	0,05	0,00	0,00	1.780.000,00	0,05
	6	<b>Türk kültür, sanat ve edebiyatına ait sanatsal ve tarihsel nitelikte eserler yayınlanacak, Türk edebiyatı ve yayıncılığının gelişimine katkıda bulunularak, ulusal/uluslararası alanda desteklenmesi ve tanıtılması sağlanacaktır.</b>	<b>13.218.000,00</b>	<b>0,38</b>	<b>0,00</b>	<b>0,00</b>	<b>13.218.000,00</b>	<b>0,38</b>
	10	Yayın Faaliyeti (PH5)	3.997.000,00	0,12	0,00	0,00	3.997.000,00	0,11
	11	Destekleme Faaliyeti (PH5)	5.203.000,00	0,15	0,00	0,00	5.203.000,00	0,15
	12	Kültür ve Sanat Faaliyeti (PH5)	1.154.000,00	0,03	0,00	0,00	1.154.000,00	0,03
	13	Tanıtma Faaliyeti (PH5)	2.864.000,00	0,08	0,00	0,00	2.864.000,00	0,08
	7	<b>Telif haklarına dayalı endüstrilerin yarattığı ekonomik değerin artırılmasına katkıda bulunmak.</b>	<b>2.599.000,00</b>	<b>0,08</b>	<b>10.842.000,00</b>	<b>67,38</b>	<b>13.441.000,00</b>	<b>0,39</b>
	14	Destekleme Faaliyeti (PH7)	2.599.000,00	0,08	10.842.000,00	67,38	13.441.000,00	0,39
	8	<b>Uluslararası standartlarda etkin bir telif hakları sisteminin oluşturulmasını sağlamak.</b>	<b>8.603.000,00</b>	<b>0,25</b>	<b>5.248.000,00</b>	<b>32,62</b>	<b>13.851.000,00</b>	<b>0,40</b>
	15	Telif Haklarının Etkin Olarak Korunması ve Geliştirilmesi Faaliyeti (PH8)	8.603.000,00	0,25	5.248.000,00	32,62	13.851.000,00	0,40
	9	<b>Çeşitlendirilen ödül, destek, teşvik, tanıtım ve pazarlama mekanizmaları ile yerli yapımların izleyici sayısı ve hasılatlarının artırılması.</b>	<b>63.691.000,00</b>	<b>1,84</b>	<b>0,00</b>	<b>0,00</b>	<b>63.691.000,00</b>	<b>1,83</b>
	16	Destekleme Faaliyeti (PH9)	63.691.000,00	1,84	0,00	0,00	63.691.000,00	1,83
	10	<b>Sinemamızın; uluslararası standartlarda bir sinema envanteri ve kompleksine sahip olması ve dünya sineması ile rekabet edebilecek seviyeye getirilmesi.</b>	<b>7.175.000,00</b>	<b>0,21</b>	<b>0,00</b>	<b>0,00</b>	<b>7.175.000,00</b>	<b>0,21</b>
	17	Arşiv Hizmeti Faaliyeti (PH10)	7.175.000,00	0,21	0,00	0,00	7.175.000,00	0,21
	11	<b>Sağlık Turizmi başta olmak üzere, alternatif turizm türlerinin çeşitlendirilerek, turizmin yılın her dönemine ve ülkenin her bölgesine yayılmasını, geliştirilmesini ve sektörde kalitenin artırılmasını sağlamak.</b>	<b>744.796.952,00</b>	<b>21,53</b>	<b>0,00</b>	<b>0,00</b>	<b>744.796.952,00</b>	<b>21,43</b>
	18	Yaygın Turizm Eğitimi Faaliyeti (PH11)	1.227.227,00	0,04	0,00	0,00	1.227.227,00	0,04
	19	Yurtiçi Tanıtım Faaliyeti (PH11)	32.669.000,00	0,94	0,00	0,00	32.669.000,00	0,94
	20	Turizm Çeşitlendirme ve Geliştirme Faaliyeti (PH11)	179.034.998,00	5,17	0,00	0,00	179.034.998,00	5,15
	21	Destekleme Faaliyeti (PH11)	524.129.627,00	15,15	0,00	0,00	524.129.627,00	15,08
	22	Denetim Faaliyeti (PH11)	6.955.393,00	0,20	0,00	0,00	6.955.393,00	0,20
	23	Araştırma Faaliyeti (PH11)	780.707,00	0,02	0,00	0,00	780.707,00	0,02
	12	<b>Uluslararası alanda tutarı, anlamlı ve çekici bir Türkiye markası yaratmaya yönelik tanıtım stratejileri geliştirmek ve uygulamak.</b>	<b>203.518.000,00</b>	<b>5,88</b>	<b>0,00</b>	<b>0,00</b>	<b>203.518.000,00</b>	<b>5,86</b>
	24	Yurtdışı Tanıtım Faaliyeti (PH12)	203.518.000,00	5,88	0,00	0,00	203.518.000,00	5,86
	13	<b>Kültürlerarası iletişimin geliştirilmesine ve uluslararası barışa katkıda bulunmak.</b>	<b>27.361.000,00</b>	<b>0,79</b>	<b>0,00</b>	<b>0,00</b>	<b>27.361.000,00</b>	<b>0,79</b>
	25	Dış İlişkiler Faaliyeti (PH13)	27.361.000,00	0,79	0,00	0,00	27.361.000,00	0,79
	14	<b>Yönetim sistemlerinin analiz edilerek yeni sistem uygulamalarının artırılması.</b>	<b>1.382.667,00</b>	<b>0,04</b>	<b>0,00</b>	<b>0,00</b>	<b>1.382.667,00</b>	<b>0,04</b>
	26	Sunucu ve Yazılım Alım Faaliyeti (PH14)	1.070.000,00	0,03	0,00	0,00	1.070.000,00	0,03
	27	İç Kontrol Faaliyeti (PH14)	312.667,00	0,01	0,00	0,00	312.667,00	0,01
	28	Planlama Faaliyeti (PH14)	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
	15	<b>Bakanlık hizmet kalitesinin artırılması.</b>	<b>11.261.611,00</b>	<b>0,33</b>	<b>0,00</b>	<b>0,00</b>	<b>11.261.611,00</b>	<b>0,32</b>
	29	Yazılım Geliştirme Faaliyeti (PH15)	7.606.400,00	0,22	0,00	0,00	7.606.400,00	0,22
	30	Hizmet İçi Eğitim Faaliyeti (PH15)	445.211,00	0,01	0,00	0,00	445.211,00	0,01
	31	Ölçme ve Değerlendirme Faaliyeti (PH15)	3.125.000,00	0,09	0,00	0,00	3.125.000,00	0,09
	32	Eğitim Faaliyeti (PH15)	85.000,00	0,00	0,00	0,00	85.000,00	0,00
	16	<b>Üretilen istatistiklerde veri toplama, kayıt ve analiz etkinliğinin artırılması.</b>	<b>1.260.000,00</b>	<b>0,04</b>	<b>0,00</b>	<b>0,00</b>	<b>1.260.000,00</b>	<b>0,04</b>
	33	Turizm İstatistik Faaliyeti (PH16)	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
	34	İstatistik Faaliyeti (PH16)	1.260.000,00	0,04	0,00	0,00	1.260.000,00	0,04
<b>Performans Hedefleri Maliyetleri Toplamı</b>			<b>2.405.928.652,00</b>	<b>69,54</b>	<b>16.090.000,00</b>	<b>100,00</b>	<b>2.422.018.652,00</b>	<b>69,68</b>
<b>Genel Yönetim Giderleri</b>			<b>511.324.348,00</b>	<b>14,78</b>			<b>511.324.348,00</b>	<b>14,71</b>
<b>Diğer İdarelere Transfer Edilecek Kaynaklar Toplamı</b>			<b>542.501.000,00</b>	<b>15,68</b>			<b>542.501.000,00</b>	<b>15,61</b>
<b>GENEL TOPLAM</b>			<b>3.459.754.000,00</b>	<b>100,00</b>	<b>16.090.000,00</b>	<b>100,00</b>	<b>3.475.844.000,00</b>	<b>100,00</b>

## TOPLAM KAYNAK İHTİYACI TABLOSU

İdare Adı		21 - KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI			
BÜTÇE KAYNAK İHTİYACI	Ekonomik Kodlar (I.Düzye)	FALİYET TOPLAMI	GENEL YÖNETİM GİDERLERİ TOPLAMI	DİĞER İDARELERE TRANSFER EDİLECEK KAYNAKLAR TOPLAMI	GENEL TOPLAM
	01	Personel Giderleri	582.853.293,00	176.895.707,00	0,00
02	SGK Devlet Primi Giderleri	99.169.921,00	33.188.079,00	0,00	132.358.000,00
03	Mal ve Hizmet Alım Giderleri	309.357.438,00	100.263.562,00	0,00	409.621.000,00
04	Faiz Giderleri	0,00	0,00	0,00	0,00
05	Cari Transferler	583.271.000,00	153.804.000,00	508.347.000,00	1.245.422.000,00
06	Sermaye Giderleri	627.385.000,00	20.373.000,00	0,00	647.758.000,00
07	Sermaye Transferleri	173.373.000,00	26.800.000,00	34.154.000,00	234.327.000,00
08	Borç verme	30.519.000,00	0,00	0,00	30.519.000,00
09	Yedek Ödenek	0,00	0,00	0,00	0,00
	<b>Bütçe Ödeneği Toplamı</b>	<b>2.405.928.652,00</b>	<b>511.324.348,00</b>	<b>542.501.000,00</b>	<b>3.459.754.000,00</b>
BÜTÇE DIŞI KAYNAK	Döner Sermaye	0,00	0,00		0,00
	Diğer Yurt İçi Kaynaklar	16.090.000,00	0,00		16.090.000,00
	Yurt Dışı Kaynaklar	0,00	0,00		0,00
	<b>Toplam Bütçe Dışı Kaynak İhtiyacı</b>	<b>16.090.000,00</b>	<b>0,00</b>		<b>16.090.000,00</b>
<b>Toplam Kaynak İhtiyacı</b>		<b>2.422.018.652,00</b>	<b>511.324.348,00</b>	<b>542.501.000,00</b>	<b>3.475.844.000,00</b>

## 5. FAALİYETLERDEN SORUMLU HARCAMA BİRİMLERİNE İLİŞKİN TABLO

<b>İdare Adı</b>	<b>21 - KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI</b>	
<b>PERFORMANS HEDEFİ</b>	<b>FAALİYETLER</b>	<b>SORUMLU BİRİMLER</b>
Kültür mirasımızın araştırılması, korunması, günümüz toplumuna ve gelecek kuşaklara aktarılması.		
	Koruma ve Yenileme Faaliyeti	
		KÜLTÜR VARLIKLARI VE MÜZELER GENEL MÜDÜRLÜĞÜ
		TAŞRA TEŞKİLATI
		MİLLİ KÜTÜPHANE BAŞKANLIĞI
	Araştırma Faaliyeti	
		ARAŞTIRMA VE EĞİTİM GENEL MÜDÜRLÜĞÜ
	Eğitim Faaliyeti	
		ARAŞTIRMA VE EĞİTİM GENEL MÜDÜRLÜĞÜ
Müzelerin çağdaş müzecilik anlayışı ile teşhir, tanzim, donanım ve koleksiyonlar açısından güçlendirilmesi sağlanacaktır.		
	Müzecilik Faaliyeti	
		KÜLTÜR VARLIKLARI VE MÜZELER GENEL MÜDÜRLÜĞÜ

		TAŞRA TEŞKİLATI
		GÜZEL SANATLAR GENEL MÜDÜRLÜĞÜ
		TAŞRA TEŞKİLATI
Planlı ve çok yönlü kütüphane hizmetleriyle basılı ve elektronik ortamda üretilen kültürel kayıt ortamlarının sağlanması, organize edilmesi ve korunmasıyla ulusal ve uluslararası bilgiye erişimin gerçekleştirilmesi.		
	Kütüphanecilik Faaliyeti	
		MİLLİ KÜTÜPHANE BAŞKANLIĞI
Ülkemizde üretilen yazılı/basılı fikir, bilgi ve kültürel birikim derlenerek kütüphanelerde koruma altına alınacak, toplumda kütüphane kullanım bilinci artırılarak, bilgiye hızlı ve doğru erişim olanağı sağlanacaktır.		
	Kütüphane Hizmetleri	
		KÜTÜPHANELER VE YAYIMLAR GENEL MÜDÜRLÜĞÜ
		TAŞRA TEŞKİLATI
Türk kültür, sanat ve edebiyatına ait sanatsal ve tarihsel nitelikte eserler yayınlanacak, Türk edebiyatı ve yayıncılığının gelişimine katkıda bulunularak, ulusal/uluslararası alanda desteklenmesi ve tanıtılması sağlanacaktır.		
	Yayım Faaliyeti	



		KÜTÜPHANELER VE YAYIMLAR GENEL MÜDÜRLÜĞÜ
		TAŞRA TEŞKİLATI
	Destekleme Faaliyeti	
		KÜTÜPHANELER VE YAYIMLAR GENEL MÜDÜRLÜĞÜ
		TAŞRA TEŞKİLATI
	Kültür ve Sanat Faaliyeti	
		KÜTÜPHANELER VE YAYIMLAR GENEL MÜDÜRLÜĞÜ
		TAŞRA TEŞKİLATI
	Tanıtma Faaliyeti	
		KÜTÜPHANELER VE YAYIMLAR GENEL MÜDÜRLÜĞÜ
		TAŞRA TEŞKİLATI
Kültür ve sanat değerlerimizin etkili bir şekilde tanıtılması, desteklenmesi ve yaygınlaştırılması.		
	Destekleme Faaliyeti	
		MİLLİ KÜTÜPHANE BAŞKANLIĞI
		GÜZEL SANATLAR GENEL MÜDÜRLÜĞÜ
		TAŞRA TEŞKİLATI
		YATIRIM VE İŞLETMELER GENEL MÜDÜRLÜĞÜ
		TAŞRA TEŞKİLATI

	Kültürel ve Sanatsal Faaliyetler	
		GÜZEL SANATLAR GENEL MÜDÜRLÜĞÜ
		TAŞRA TEŞKİLATI
		YATIRIM VE İŞLETMELER GENEL MÜDÜRLÜĞÜ
		TAŞRA TEŞKİLATI
	Yayın Faaliyeti	
		GÜZEL SANATLAR GENEL MÜDÜRLÜĞÜ
		TAŞRA TEŞKİLATI
Telif haklarına dayalı endüstrilerin yarattığı ekonomik değerin artırılmasına katkıda bulunmak.		
	Destekleme Faaliyeti	
		TELİF HAKLARI GENEL MÜDÜRLÜĞÜ
Uluslararası standartlarda etkin bir telif hakları sisteminin oluşturulmasını sağlamak.		
	Telif Haklarının Etkin Olarak Korunması ve Geliştirilmesi Faaliyeti	
		TELİF HAKLARI GENEL MÜDÜRLÜĞÜ
Çeşitlendirilen ödül, destek, teşvik, tanıtım ve pazarlama mekanizmaları ile yerli yapımların izleyici sayısı ve hasılatlarının artırılması.		

	Destekleme Faaliyeti	
		SİNEMA GENEL MÜDÜRLÜĞÜ
Sinemamızın; uluslararası standartlarda bir sinema envanteri ve kompleksine sahip olması ve dünya sineması ile rekabet edebilecek seviyeye getirilmesi.		
	Arşiv Hizmeti Faaliyeti	
		SİNEMA GENEL MÜDÜRLÜĞÜ
Sağlık Turizmi başta olmak üzere, alternatif turizm türlerinin çeşitlendirilerek, turizmin yılın her dönemine ve ülkenin her bölgesine yayılmasını, geliştirilmesini ve sektörde kalitenin artırılmasını sağlamak.		
	Yaygın Turizm Eğitimi Faaliyeti	
		ARAŞTIRMA VE EĞİTİM GENEL MÜDÜRLÜĞÜ
	Yurtiçi Tanıtım Faaliyeti	
		TANITMA GENEL MÜDÜRLÜĞÜ
		TAŞRA TEŞKİLATI
		YURT DIŞI TEŞKİLATI
	Turizm Çeşitlendirme ve Geliştirme Faaliyeti	
		YATIRIM VE İŞLETMELER GENEL MÜDÜRLÜĞÜ
		TAŞRA TEŞKİLATI
	Destekleme Faaliyeti	

		YATIRIM VE İŞLETMELER GENEL MÜDÜRLÜĞÜ
		TAŞRA TEŞKİLATI
	Denetim Faaliyeti	
		YATIRIM VE İŞLETMELER GENEL MÜDÜRLÜĞÜ
		TAŞRA TEŞKİLATI
	Araştırma Faaliyeti	
		YATIRIM VE İŞLETMELER GENEL MÜDÜRLÜĞÜ
		TAŞRA TEŞKİLATI
Uluslararası alanda tutarlı, anlamlı ve çekici bir Türkiye markası yaratmaya yönelik tanıtım stratejileri geliştirmek ve uygulamak.		
	Yurtdışı Tanıtım Faaliyeti	
		TANITMA GENEL MÜDÜRLÜĞÜ
		TAŞRA TEŞKİLATI
		YURT DIŞI TEŞKİLATI
Kültürlerarası iletişimin geliştirilmesine ve uluslararası barışa katkıda bulunmak.		
	Dış İlişkiler Faaliyeti	
		DIŞ İLİŞKİLER VE AVRUPA BİRLİĞİ KOORDİNASYON DAİRESİ BAŞKANLIĞI

Yönetim sistemlerinin analiz edilerek yeni sistem uygulamalarının artırılması.		
	Sunucu ve Yazılım Alım Faaliyeti	
		STRATEJİ GELİŞTİRME BAŞKANLIĞI
	İç Kontrol Faaliyeti	
		STRATEJİ GELİŞTİRME BAŞKANLIĞI
Bakanlık hizmet kalitesinin artırılması.		
	Yazılım Geliştirme Faaliyeti	
		STRATEJİ GELİŞTİRME BAŞKANLIĞI
		ARAŞTIRMA VE EĞİTİM GENEL MÜDÜRLÜĞÜ
	Ölçme ve Değerlendirme Faaliyeti	
		MİLLİ KÜTÜPHANE BAŞKANLIĞI
	Eğitim Faaliyeti	TEFTİŞ KURULU BAŞKANLIĞI
	Hizmet İçi Eğitim Faaliyeti	
		ARAŞTIRMA VE EĞİTİM GENEL MÜDÜRLÜĞÜ
Üretilen istatistiklerde veri toplama, kayıt ve analiz etkinliğinin artırılması		
	İstatistik Faaliyeti	
		STRATEJİ GELİŞTİRME BAŞKANLIĞI



