



T.C. KÜLTÜR VE TURİZM
BAKANLIĞI

2023

**Yılı Performans
Programı**



T.C. KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI

2023 YILI İDARE PERFORMANS PROGRAMI

STRATEJİ GELİŞTİRME BAŞKANLIĞI
ANKARA





Asıl uğraşmaya mecbur olduğumuz şey yüksek kültürde ve yüksek fazilette dünya birinciliğini tutmaktır.

K. Atatürk

(3 Ağustos 1932)





Cumhurbaşkanımızın liderliğinde, Türkiye'yi her alanda yükseltecek 2023 yılı vizyonuna bir adım daha yaklaşmış bulunuyoruz. Ekonomik ve bilimsel alanda atılım, dijital entegrasyon, güçlü sosyal devlet ve lider ülke anlayışını bir araya getiren bu vizyonun bizlere yüklediği sorumlulukların bilinci ile hareket ediyoruz. Kültür ve turizm değerlerimiz, ekonomik gücümüzün önemli parçalarından biri olmasının yanında ülkemizin uluslararası alandaki önemli imaj ve marka değerlerindedir. Ülkemizin sahip olduğu eşsiz nitelikteki bu değerlerin korunması, yaşatılması, tanıtılması ve millî bir bilincin oluşturulması için Bakanlığımız çalışmalarına aralıksız devam etmektedir.

Bakanlık olarak ülkemizi kültür ve turizm alanında lider konuma taşımak için plan ve performansa dayalı bir yaklaşım benimsiyoruz. Bakanlığımız, yetki ve sorumlulukları çerçevesinde; 2023 vizyonuna uygun modern yönetim, şeffaflık, hesap verebilirlik ilkeleri ile hizmet kalitesini artırarak iç ve dış paydaşlarımız için hizmeti kendisine en önemli hedef olarak belirlemiştir.

Ülkemizde de Devlet bütçesinin, uluslararası iyi uygulama örnekleri ve modern bütçeleme yaklaşımlarıyla uyumlu şekilde geliştirilmesine yönelik çalışmalar sürdürülmektedir. 2003 yılında kabul edilen 5018 sayılı Kamu Mali Yönetim ve Kontrol Kanunu ile kaynakların etkili, ekonomik ve verimli kullanımını esas alarak, hesap verebilirlik ve mali saydamlığın sağlanması öngörülmüş, bununla birlikte kamu mali yönetim sistemimizde önemli reform süreçleri yaşanmıştır. Bu sürecin devamı niteliğinde olan Program Bütçe anlayışı da bütçeleme sistemimiz açısından yeni bir reform alanıdır.

Program Bütçe ile; kamu kaynakları dağıtılırken, topluma sunulan hizmetlerin önceliği programlar aracılığıyla gösterilecek, program, alt program ve faaliyetler düzeyinde harcamaların sınıflandırılmasıyla kamu kaynaklarının kamu hizmetleri ile arasında güçlü bir bağlantı kurularak, merkezinde kamu hizmetlerinin olduğu bir bütçeleme anlayışına geçilmiştir.

Üst politika belgeleri ile bütçe arasında köprü görevini üstlenen Bakanlığımız 2023 Yılı Performans Programının başarı ile uygulanmasını ve ülkemizin kültür ve turizm alanındaki kalkınmasına katkı sağlamasını temenni ederim.

Mehmet Nuri ERSOY
Kültür ve Turizm Bakanı



İÇİNDEKİLER

I. GENEL BİLGİLER	9
A. YETKİ, GÖREV VE SORUMLULUKLAR.....	10
B. TEŞKİLAT YAPISI	10
C. FİZİKSEL KAYNAKLAR	13
D. İNSAN KAYNAKLARI	13
II. PERFORMANS BİLGİLERİ	15
A. KÜLTÜR VE TURİZMDE TEMEL POLİTİKA VE ÖNCELİKLER	16
1. On Birinci Kalkınma Planı	17
2. Orta Vadeli Program (2023-2025).....	22
3. 2023 Yılı Cumhurbaşkanlığı Yıllık Programı	24
B. AMAÇ VE HEDEFLER	25
1. Misyon	26
2. Vizyon	26
3. Stratejik Amaç ve Hedefler	26
C. İDARE PERFORMANS BİLGİSİ	29
İdare Performans Bilgisi.....	30
Faaliyet Maliyetleri Tabloları.....	58
D. İDARENİN TOPLAM KAYNAK İHTİYACI	99
Ekonomik Sınıflandırma Düzeyinde İdare Performans Programı Maliyeti.....	100
E. DİĞER HUSUSLAR	105
Faaliyetlerden Sorumlu Harcama Birimleri.....	106
Performans Göstergelerinin İzlenmesinden Sorumlu Birimler.....	108



I. GENEL BİLGİLER

- A. YETKİ, GÖREV VE SORUMLULUKLAR
- B. TEŞKİLAT YAPISI
- C. FİZİKSEL KAYNAKLAR
- D. İNSAN KAYNAKLARI

• I. GENEL BİLGİLER

A. YETKİ, GÖREV VE SORUMLULUKLAR

Bakanlığımız, 10.07.2018 tarihli ve 30474 sayılı Resmi Gazete'de yayımlanarak yürürlüğe giren "1 No'lu Cumhurbaşkanlığı Kararnamesi" ile kurulmuştur.

Kararnamenin 277'nci maddesiyle Bakanlığımıza tevdi edilen görevler:

- Milli, manevi, tarihi, kültürel ve turistik değerleri araştırmak, geliştirmek, korumak, yaşatmak, değerlendirmek, yaymak, tanıtmak, benimsetmek ve bu suretle milli bütünlüğün güçlenmesine ve ekonomik gelişmeye katkıda bulunmak,
- Kültür ve turizm konuları ile ilgili kamu kurum ve kuruluşlarını yönlendirmek, bu kuruluşlarla işbirliğinde bulunmak, yerel yönetimler, sivil toplum kuruluşları ve özel sektör ile iletişimi geliştirmek ve işbirliği yapmak; yerel yönetimler, kamu kurum ve kuruluşları tarafından veya kamu personelinin desteklemesi için kurulan dernekler ve aynı amaçlarla 22.11.2001 tarihli ve 4721 Sayılı Türk Medeni Kanunu'na göre kurulan vakıflar dışındaki asıl amacı kültür, sanat, turizm ve tanıtım faaliyeti olan dernek ve vakıflar ile özel tiyatrolar tarafından gerçekleştirilecek projelere nakdi yardımda bulunmak,
- Tarihi ve kültürel varlıkları korumak,
- Turizmi, milli ekonominin verimli bir sektörü haline getirmek için yurdun turizme elverişli bütün imkânlarını değerlendirmek, geliştirmek ve pazarlamak,
- Kültür ve turizm alanlarında her türlü yatırım, iletişim ve gelişim potansiyelini yönlendirmek,
- Kültür ve turizm yatırımları ile ilgili taşınmazları temin etmek, gerektiğinde kamulaştırmak, bunların etüt, proje ve inşaatını yapmak, yaptırmak,
- Türkiye'nin turistik varlıklarını her alanda tanıtıcı faaliyetler ile her türlü imkân ve araçlardan faydalanarak kültür ve turizmle ilgili tanıtma hizmetlerini yürütmek,
- Kanunlarla veya Cumhurbaşkanlığı Kararnameleriyle verilen diğer görevleri yapmak,

olarak belirtilmiştir.

B. TEŞKİLAT YAPISI

1 No'lu Cumhurbaşkanlığı Kararnamesi'ne göre, Kültür ve Turizm Bakanlığı teşkilatı merkez, taşra ve yurt dışı teşkilatı ile bağlı ve ilgili kuruluşlardan oluşmaktadır. Bakanlığımız Döner Sermaye İşletmesi Merkez Müdürlüğü (DÖSİMM), 2252 sayılı Kültür Bakanlığı Döner Sermaye Kanunu ile kurulmuştur.

Merkez Teşkilatı:

- Araştırma ve Eğitim Genel Müdürlüğü
- Avrupa Birliği ve Dış İlişkiler Dairesi Başkanlığı
- Basın ve Halkla İlişkiler Müşavirliği
- Bilgi Teknolojileri Genel Müdürlüğü
- Destek Hizmetleri Dairesi Başkanlığı
- Güzel Sanatlar Genel Müdürlüğü
- Kültür Varlıkları ve Müzeler Genel Müdürlüğü
- Hukuk Hizmetleri Genel Müdürlüğü
- İç Denetim Birimi Başkanlığı
- Kültür Varlıkları ve Müzeler Genel Müdürlüğü
- Kütüphaneler ve Yayınlar Genel Müdürlüğü,
- Özel Kalem Müdürlüğü

- Personel Genel Müdürlüğü
- Sinema Genel Müdürlüğü
- Strateji Geliştirme Başkanlığı
- Tanıtma Genel Müdürlüğü
- Teftiş Kurulu Başkanlığı
- Telif Hakları Genel Müdürlüğü
- Yatırım ve İşletmeler Genel Müdürlüğü

Taşra Teşkilatı:

Bakanlık, 1 No'lu Cumhurbaşkanlığı Kararnamesinin 296. maddesine göre taşra teşkilatı kurmaya yetkilidir. Taşra Teşkilatında İl Kültür ve Turizm Müdürlükleri ile doğrudan merkez teşkilatına bağlı taşra birimleri yer almaktadır.

- İl Kültür ve Turizm Müdürlükleri
- Doğrudan Merkeze Bağlı Taşra Birimleri

Yurt Dışı Teşkilatı:

Bakanlık, 1 No'lu Cumhurbaşkanlığı Kararnamesinin 297. maddesine göre yurt dışı teşkilatı kurmaya yetkilidir. Bakanlığımızın hâlen 42 ülkede 47 yurt dışı müşavirlik/ataşelik düzeyinde birimi bulunmaktadır.

- Kültür ve Tanıtma Müşavirlikleri (37)
- Kültür ve Tanıtma Ataşelikleri (10)

Bağlı Kuruluşlar:

- Devlet Tiyatroları Genel Müdürlüğü
- Devlet Opera ve Balesi Genel Müdürlüğü
- Türkiye Yazma Eserler Kurumu Başkanlığı
- Türk İşbirliği ve Koordinasyon Ajansı Başkanlığı
- Yurtdışı Türkler ve Akraba Topluluklar Başkanlığı
- Vakıflar Genel Müdürlüğü

İlgili Kuruluşlar:

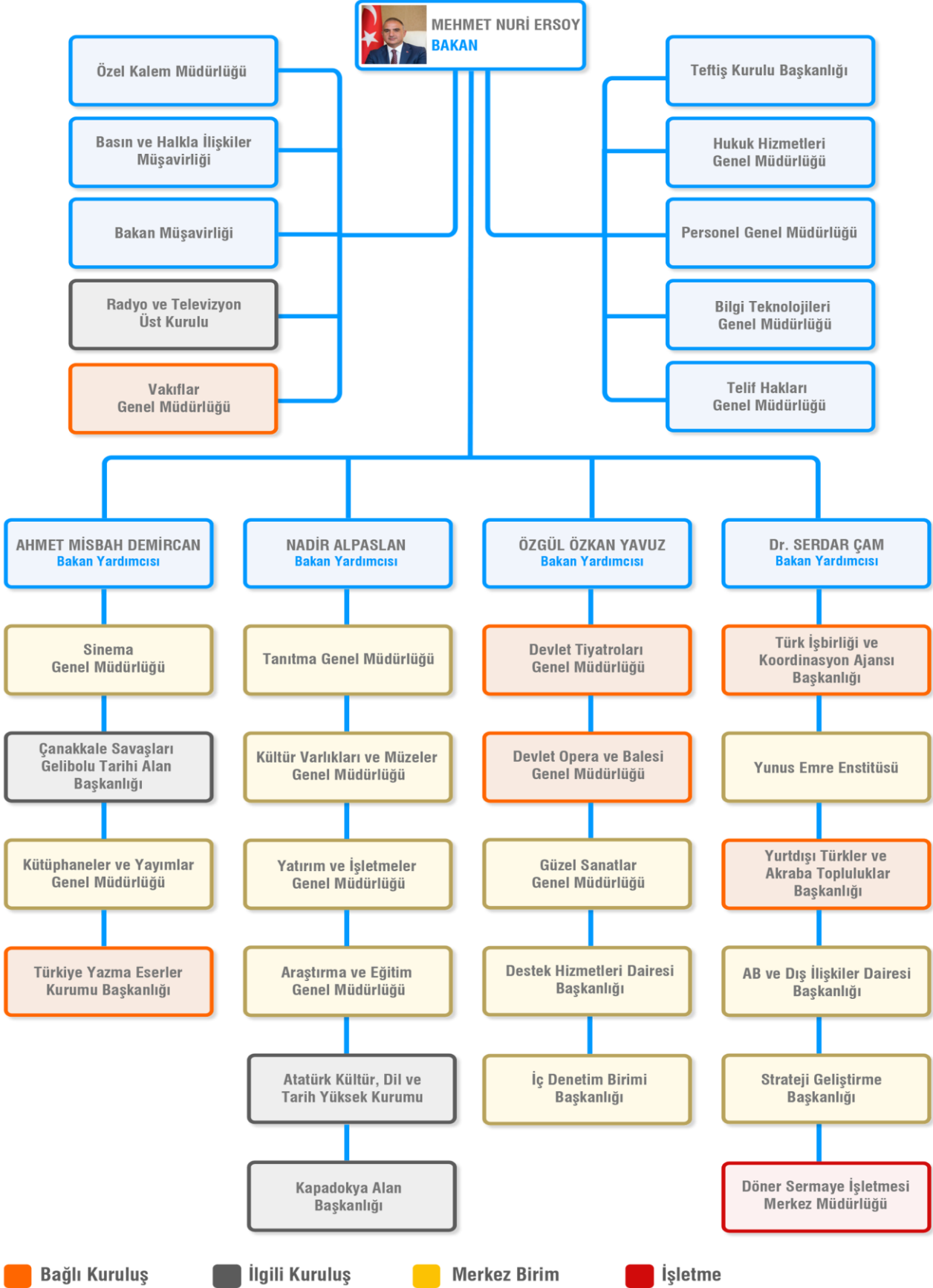
- Çanakkale Savaşları Gelibolu Tarihi Alan Başkanlığı
- Atatürk Kültür, Dil ve Tarih Yüksek Kurumu Başkanlığı
- Radyo ve Televizyon Üst Kurulu
- Kapadokya Alan Başkanlığı

İşletmeler:

- Döner Sermaye İşletmesi Merkez Müdürlüğü (DÖSİMM)
- DÖSİMM İşletme Müdürlükleri

Ajans:

- Türkiye Turizm Tanıtım ve Geliştirme Ajansı Genel Müdürlüğü



A. FİZİKSEL KAYNAKLAR

Kültür ve Turizm Bakanlığı'nda 2022 yılı Eylül ayı sonu itibarıyla mevcut olan fiziksel değerler aşağıdaki tabloda yer almaktadır.

Fiziksel Değerler Bilgi Tablosu

	Adet
Lojman Sayısı	97
Telefon	3.997
Faks	127
Taşıt Sayısı	288

B. İNSAN KAYNAKLARI

Hizmet Sınıfı İtibari İle Personel Durumu

	Sayı
Genel İdare Hizmetleri Sınıfı	9.028
Sağlık Hizmetleri Sınıfı	27
Teknik Hizmetler Sınıfı	4.694
Yardımcı Hizmetler Sınıfı	1.344
Avukatlık Hizmetler Sınıfı	81
TOPLAM	15.174

Diğer Personel Durumu

	Sayı
Sözleşmeli Personel	3.757
İşçi	1.038
TOPLAM	4.795

Kadro Bilgileri Durumu

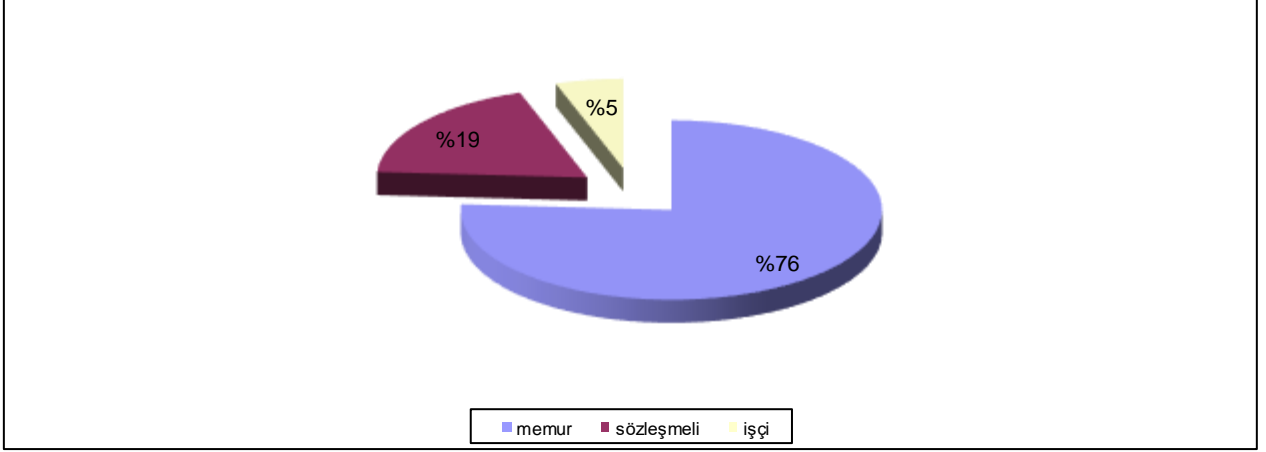
	Sayı
Dolu	16.122
Boş	6.732
TOPLAM	22.854

Yurt Dışı Teşkilatı Kadro Durumu

	Sayı
Kültür ve Tanıtma Müşaviri	24
Kültür ve Tanıtma Müşavir Yardımcısı	7
Kültür ve Tanıtma Ataşesi	16
Kültür ve Tanıtma Ataşe Yardımcısı	13
TOPLAM	60

Personel Sayısı

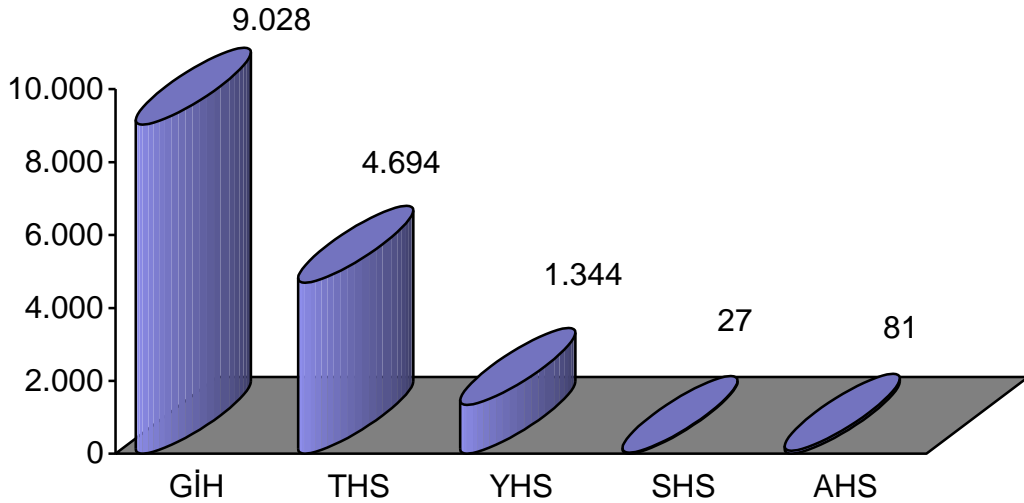
2022 yılı Eylül ayı sonu itibariyle Bakanlığımızda (merkez, taşra, yurt dışı) 19.969 kişi görev yapmaktadır. Bu personelin % 76'sı memur, % 19'u sözleşmeli personel, % 5'i işçidir.



Grafik 1- Çalışanların istihdam durumuna göre dağılımı

Personel Kadro Durumu

Personelin %59,50'si (9.028 kişi) genel idare hizmetler sınıfında, %30,90'ı (4.694 kişi) teknik hizmetler sınıfında, %8,90'ı (1.344) yardımcı hizmetleri sınıfında, %0,2'si (27 kişi) sağlık hizmetleri sınıfında, %0,5'i (81 kişi) avukatlık hizmetleri sınıfındadır.



Grafik 2- Çalışanların hizmet sınıflarına göre dağılımı

II. PERFORMANS BİLGİLERİ

- A. KÜLTÜR VE TURİZMDE TEMEL POLİTİKA VE ÖNCELİKLER
- B. AMAÇ VE HEDEFLER
- C. İDARE PERFORMANS BİLGİSİ
- D. İDARENİN TOPLAM KAYNAK İHTİYACI
- E. DİĞER HUSUSLAR

A. KÜLTÜR VE TURİZMDE TEMEL POLİTİKA VE ÖNCELİKLER

1. ON BİRİNCİ KALKINMA PLANI
2. ORTA VADELİ PROGRAM (2023-2025)
3. 2023 YILI CUMHURBAŞKANLIĞI YILLIK PROGRAMI

1. On Birinci Kalkınma Planı

Turizm

a. Amaç

Değişen tüketici eğilimleri ile teknolojik gelişmeler doğrultusunda turizmin çeşitlendirilmesi ve geliştirilmesi, sezon süresinin uzatılması, hizmet kalitesinin yükseltilmesi ve daha fazla harcama eğilimi olan ziyaretçinin ülkemize çekilmesi ile konaklama süresi ve konaklama dışı harcamaların artırılması, her bir destinasyon özelinde ve odaklı anlayış çerçevesinde sektörde dönüşümün gerçekleştirilmesi ve koruma-kullanma dengesi gözetilerek ekonomik ve sosyal kalkınmaya katkı sağlanması temel amaçtır.

b. Politika ve Tedbirler

Mevcut kaynak pazarlarımızın güçlendirilmesi, geliştirilmesi ve bunun yanı sıra yeni kaynak pazarların yaratılması yoluyla ziyaretçi sayısı artırılabilecektir.

- Başta uzak doğu ülkeleri olmak üzere dünyada yükselen pazar konumundaki ülkelerden ülkemiz için yeni kaynak pazarlar oluşturmaya yönelik çalışmalar yürütülecektir.
- Ana kaynak pazarımız olan ülkelerin seçilmiş şehirlerinden konaklama kapasitesinin yüksek olduğu turistik bölgelerimize başlatılan doğrudan tarifeli uçuş seferleri ve düzenlendiği bölgelerin sayıları artırılabilecektir.
- Turizmin tanıtımı ve yatırımların artırılması için özel sektörün finansman temininde ve karar süreçlerinde yer aldığı Türkiye Turizm Tanıtım ve Geliştirme Ajansı kurulacaktır.
- Başta ana ve yükselen hedef pazarlar olmak üzere yurt dışında algı ve imaj araştırmaları yapılarak bu kapsamda yönetim planları hazırlanacaktır.
- Artan turist sayısını karşılamak üzere yatırım sürecindeki 212.038 yatağa ilaveten plan döneminde yatak kapasitesi 300.000 artırılabilecektir.

Risk ve kriz durumlarından sektörün etkilenmemesi için risk ve kriz yönetim planları hazırlanacaktır.

Daha fazla gelir bırakan turizm çeşitlerinin geliştirilmesi, konaklama süresinin uzatılması, konaklama dışı harcama alanlarının yaratılması ve harcama eğilimi yüksek ziyaretçilere ulaşılması yoluyla kişi başı harcama artırılabilecektir.

- Gastronomi, golf, sağlık, kruvaziyer, düğün, inanç, kongre ve alışveriş gibi daha fazla gelir bırakan turizm çeşitlerine yönelik talebin yüksek olduğu pazarlar tespit edilecek ve bu ülkelerden ziyaretçi sayısının artırılmasına ilişkin çalışmalar yürütülecektir.
- İçerdiği farklı kullanımlarla turizm çeşitliliği sunan, bütüncül planlanmış turizm kentleri hayata geçirilerek ziyaretçilerin konaklama süreleri artırılacak, alışveriş, eğlence ve sportif faaliyetlerle konaklama dışı harcamaları artırılabilecektir.
- Büyük ölçekli turizm yatırımlarının gerçekleştirilmesine yönelik planlama ve arazi tahsis çalışmaları yapılacak, sürdürülebilir bir anlayışla turizmin çeşitlendirilmesi ve sezonun uzatılması amacıyla turizm altyapı yatırımları gerçekleştirilecektir.
- Turizm değerlerimiz destinasyon bazında gruplandırılarak tanıtılacaktır.
- Harcama eğilimi yüksek ziyaretçi trafiğini artırmak üzere ana turistik destinasyonlara business class ve comfort class uygulaması yaygınlaştırılacak ve sefer sayıları artırılabilecektir.
- Turistik tren seferleri uygulamaya alınacaktır.
- Turizm sektörüne ilişkin dağınık haldeki mevzuat günümüzün ihtiyaçlarına göre gözden geçirilmek suretiyle sektörü ilgilendiren tüm hususlara ilişkin Turizm Temel Yasası çıkarılacak; turizm hizmetlerinin çeşitlendirilmesi, yatırımların desteklenmesi, turizm işletmeciliğinin teşvik edilmesi ve sektör üzerindeki maliyetlerin azaltılması sağlanacaktır.

Her bir destinasyon özelinde ve odaklı anlayış çerçevesinde; planlama hiyerarşisi gözetilerek yatırım planlaması dâhil turizmin gelişimi ve yönetimi bütüncül olarak ele alınacak; çevreye duyarlı ve sorumlu turizm anlayışı ile sürdürülebilir turizm uygulamaları geliştirilecektir.

- Destinasyon bazında strateji, master plan ve fiziki planlar hazırlanacak ve projeler yürütülecektir.
- Koruma kullanma dengesi gözetilerek turizm alanlarının taşıma kapasiteleri tespit edilecek ve alanlar buna göre yönetilecektir.
- Turizm bölgelerindeki içme suyu, kanalizasyon, katı atık bertaraf ve atık su arıtma altyapı yatırımları gerçekleştirilecektir.
- Sürdürülebilir turizm anlayışı çerçevesinde; çevreye duyarlı turizm tesislerinin sayısının artırılması ve niteliklerinin geliştirilmesine yönelik mevzuat düzenlemesi yapılacaktır.

- İklim değişikliğinin turizm sektörü üzerindeki etkilerinin tespitine yönelik çalışmalar yapılacaktır.

Turizm sektöründe daha yüksek standartlarda hizmet sunumu sağlanacaktır.

- Turizm sektörü çalışanları için Kültür ve Turizm Bakanlığı tarafından düzenlenen eğitim programlarına sektörün daha fazla katılım sağlamasına yönelik çalışmalar yürütülecek ve talebi karşılayacak şekilde eğitimler verilecektir.
- Nitelikli personel istihdamını kolaylaştırmak ve personelin barınma ihtiyacının daha konforlu ortamlarda karşılanması için tesislere personel lojman alanı tahsis edilecektir.
- Renovasyon yoluyla tesislerdeki fiziki şartların iyileştirilmesine yönelik hukuki düzenlemeler yapılacak ve uygulamaya konulacaktır.
- Turizm hizmetlerinde kullanılacak olan tesislerin standartlarının yükseltilmesini sağlamak üzere tesislerin belgelendirilmesine ilişkin sistem yeniden düzenlenecektir.

Başta internet tabanlı uygulamalar olmak üzere turizm sektörünün paylaşım ekonomisinden daha etkin faydalanabilmesine yönelik düzenlemeler yapılacak, sektördeki Ar-Ge faaliyetleri ile teknolojiye dayalı uygulamalar desteklenecektir.

- Turizmde dijitalleşme oranları ve sektörün dijitalleşme konusuna yatkınlığı araştırması yapılacaktır.
- Turizm sektöründe ürün geliştirme, tanıtım ve pazarlamada kullanılmasına yönelik büyük verinin toplanması ve analizi çalışması yürütülecektir.
- Teknoloji destekli olarak ziyaretçi deneyimini artırıcı projeler geliştirilecektir.
- Yurt dışı menşeli mobil ve internet uygulamalarına yönelik mali hususlar başta olmak üzere ülkemiz mevzuatının uyumlaştırılması sağlanacaktır.
- İç turizmi ölçme sistemi kurulacaktır.
- Uygulama farklılıklarını ve bürokratik zorlukları ortadan kaldırmak üzere turizm yatırım süreci elektronik ortama taşınacak ve yatırımcıya iş yapma kolaylığı getirilecektir.

Fikri Mülkiyet Hakları

a. Amaç

Fikri mülkiyet sisteminde hukuki altyapı ve uygulamanın güçlendirilmesi, fikri mülkiyet haklarının oluşmasını destekleyen ekosistemin geliştirilmesi ve bu hakların ticarileştirilmesinin hızlandırılması temel amaçtır.

b. Politika ve Tedbirler

Fikri emek sonucu oluşan ürünlerin öneminin toplumun tüm kesimlerine eğitimin her kademesindeki programlar yoluyla benimsenmesi sağlanacak; tanıtım, farkındalık ve bilgilendirme faaliyetleriyle toplumsal bilinç güçlendirilecektir.

- Fikri Mülkiyet Akademisi bünyesinde ilgili kesimlere modüler ve sertifikalı eğitimler verilecek, farkındalık ve bilgilendirme faaliyetleri yürütülecektir.
- Toplumda telif haklarına yönelik bilincin ve farkındalığın artırılması amacıyla bilgilendirme faaliyetleri yürütülecektir.
- Yazılım ve bilişim sektöründe; kayıt-tescil uygulamasının etkinliğinin ve bilinirliğinin artırılması amacıyla bilgilendirme ve tanıtım faaliyetleri yürütülecektir.

Fikri haklara konu ürün ve eserlerin ülke ekonomisine katkısının tespiti, izlenmesi ve değerlendirilmesi sağlanacak, bilgi ve veri altyapısı güçlendirilecektir.

- Telif haklarına konu olan kültür endüstrilerine ilişkin mevcut kayıt, veri ve ulusal istatistikler çeşitlendirilecektir.
- Telif haklarına konu olan kültür endüstrilerinin ekonomik boyutuna ilişkin ölçüm raporu hazırlanacaktır.
- Fikir ve sanat eserleri veri tabanı, meslek birlikleri veri tabanları ile entegre edilecek ve telif hakkı sahipliğine ilişkin güncel verileri içerecek şekilde zenginleştirilecektir.

Fikri mülkiyet haklarının korunması, icrası ve uygulanması ile ilgili birimlerde beşerî ve kurumsal kapasite ile bu alandaki mevzuat, teknolojik gelişmeler ve ihtiyaçlar doğrultusunda geliştirilecek, ilgili kurum ve kuruluşlar arası iş birliği güçlendirilecektir.

- Güzel sanat eserlerinin satışa sunulduğu müzayede salonları ve sanat galerileri tespit edilerek bunların sertifikalandırılmasına yönelik mevzuat çalışması yapılacaktır.
- Kamu Kurum ve Kuruluşlarınca Ödenecek Telif ve İşlenme Ücretleri Hakkında Yönetmelik, eser ve bağlantılı hak konularını da kapsayacak şekilde güncellenecektir.

- İl denetim komisyonlarının etkinliğini artırmak üzere, uygulamada yeknesaklığın sağlanması ve mevzuat hakkında bilgilendirme yapılması amacıyla, komisyon üyelerine yönelik düzenli eğitimler yapılacaktır.

Fikri mülkiyet haklarına yönelik desteklerin etki analizi yapılacak, mükerrerlikler giderilecek, destekleme sistemi yeniden yapılandırılacaktır.

- Telif yoğun endüstrilere yönelik mevcut desteklerin analiz raporu hazırlanacaktır.
- Telif haklarına dayalı kültür endüstrilerine yönelik projeler, Birleşmiş Milletler Eğitim, Bilim ve Kültür Örgütü (UNESCO) Kültürel İfadelerin Çeşitliliğinin Korunması ve Geliştirilmesi Sözleşmesi de gözetilerek desteklenecektir.

Sınai mülkiyet portföyünün ticari değere dönüştürülmesi desteklenecek ve telif yoğun endüstrilere yönelik özel programlar geliştirilecektir.

- Telif haklarına dayalı kültür endüstrilerine yönelik özel destek programları geliştirilmesi sağlanacaktır.

Telif haklarında toplu hak yönetim sisteminin iyileştirilmesi ve ülke geneline yayılmış, adil bir lisanslama sistemi oluşturulmasıyla telif gelirlerinin artırılması sağlanacaktır.

- Meslek birliklerinin daha etkin ve şeffaf bir şekilde faaliyet göstermesini sağlayacak şekilde ilgili mevzuat güncellenecektir.
- Meslek birliklerinin profesyonel yönetim, veri üretimi, insan kaynakları ve dijital ortam da dâhil olmak üzere hakların takibi konularında kurumsal kapasitelerinin artırılması amacıyla kriterler belirlenerek bir kılavuz hazırlanacak ve uygulanması sağlanacaktır.

Genetik kaynaklara dayalı geleneksel bilgi ve folklordan oluşan doğal ve kültürel değerlerimizin fikri haklar sistemi ile bağlantısı güçlendirilecektir.

- Ülkemizin genetik kaynaklara dayalı geleneksel bilgi ve folklor ile ilgili kapasitesinin geliştirilmesi amacıyla envanter çalışması yapılacaktır.

Çocuk

a. Amaç

Çocukların üstün yararı temelinde iyi olma hallerinin desteklenmesi, potansiyellerini gerçekleştirmeye yönelik imkânların artırılması ve fırsat eşitsizliğinin azaltılması temel amaçtır.

b. Politika ve Tedbirler

Çocukların fiziksel, sosyal ve zihinsel gelişimlerini destekleyici kültürel, sanatsal, bilimsel ve sportif faaliyetler özendirilecek, yaygınlaştırılacak ve erişilebilir hale getirilecektir.

- Çocukların sportif, sanatsal, kültürel ve bilimsel aktivitelere yönelmesini özendirmeye yönelik uygulamalar geliştirilecektir.

Kültür ve Sanat

a. Amaç

Kültürel zenginlik ve çeşitliliğin korunup geliştirilerek gelecek nesillere aktarılması, kültür ve sanat faaliyetlerinin yaygınlaştırılması, millî kültür ve ortak değerler etrafında toplumsal bütünlüğün ve dayanışmanın güçlendirilmesi ile kültürün kalkınmadaki çok boyutlu etkisinin artırılması temel amaçtır.

b. Politika ve Tedbirler

Yurt içi ve yurt dışındaki kültür mirasımız, toplumun kültür, tarih ve estetik bilincini geliştirecek, kültür turizmine katkı sağlayacak ve afet riskini dikkate alacak şekilde korunacak, taşınmaz vakıf kültür varlıklarına vakfiye şartları doğrultusunda işlevsellik kazandırılacaktır.

- Tarihi kent dokularına yönelik kentsel tasarımlar yapılacak, tarihi kent bölgeleri bu tasarımlara göre bütüncül anlayışla iyileştirilecektir.
- Yurt içi ve yurt dışındaki taşınmaz kültür mirasımızın korunmasına yönelik olarak yürütülen tespit ve envanter çalışmalarına devam edilecek ve elde edilen veriler dijital ortama aktarılacaktır.
- UNESCO koruması altındaki alanlar başta olmak üzere, arkeoloji, edebiyat, tarih, tabiat konulu tematik kültür rotaları belirlenecek ve bunların tanıtımı sağlanacaktır.

- Kültürümüzün temel unsurları, tarihimizin önemli şahsiyetleri, olayları, masal kahramanları ve kültürel zenginlik unsurlarımız tiyatro, sinema, belgesel, dizi ve çizgi filmlerle anlatılacaktır.

Kültürel altyapı unsurlarının daha verimli ve etkili kullanılabilmesi için mimarisi, işletme ve yönetim modeli işlevsel hale getirilecek; farklı etkinliklere imkân veren esnek mekânsal tasarımlar geliştirilecektir.

- Kültür yapılarının şehir yaşamında üçüncü mekân olarak benimsenmesi için ulaşılabilir, yaygın ve cazip yapılar tasarlanacaktır.

Kentsel tasarımların, imar planlarının, toplu konutlar ve kamu binalarının peyzaja, şehrin dokusuna, estetiğine ve kimliğine katkı sağlamasına özen gösterilecek ve kentsel dönüşüm uygulamalarının kültürel kimliğe ve yapıya uygunluğu gözetilecektir.

- Yerel yönetimler ve ilgili kamu kurumlarının, şehre kimlik katan önemli mekânlara ilişkin markalaştırma uygulamaları teşvik edilip yaygınlaştırılacaktır.
- Özel müzelerin kurulması teşvik edilerek, çağdaş müzecilik anlayışı içerisinde müzelerin nitelik ve niceliği artırılacaktır.

Kültür ve sanata erişim ve katılım olanakları artırılacaktır

- Okuma kültürünün oluşturulması ve yaygınlaştırılması amacıyla kütüphanecilik hizmetleri geliştirilecek, kütüphaneler bu alandaki yeni teknolojiler ve yönetim yaklaşımlarından da istifade edilerek mekânsal ve işlevsel olarak yeniden yapılandırılacaktır.
- Gezici kütüphane sayısı artırılacaktır.
- Kültür ve sanat hizmetlerinin sunumunda mahalli idareler, özel sektör ve sivil toplumun rolü güçlendirilecektir.

Klasik Türk Sanatlarını yaygınlaştırmaya yönelik faaliyetler düzenlenecektir.

- Türk-İslam tarihinin farklı dönemlerine ait kültürel mirasımıza öncelik verilmek suretiyle, kültürel mirasımızın araştırılması, korunması, günümüz toplumuna ve gelecek kuşaklara aktarılması sağlanacaktır.

Türkçe'nin doğru ve yetkin bir şekilde kullanılması için örgün eğitim başta olmak üzere, her türlü medya, yasal düzenleme gibi araçlar etkin bir şekilde kullanılacaktır.

- Her türlü basın, yayın ve medya ortamında Türkçe'nin güzel kullanılması özendirilecek, mesajını dille ileten tüm sanat eserlerinde kelime zenginliği teşvik edilecektir.

Fikri emek sonucu oluşan ürünlerin önemini ve değerini toplumun tüm kesimlerine benimsetilmesi sağlanacak ve fikri haklara konu ürün ve eserlere ilişkin bilgi ve veri altyapısı güçlendirilecektir.

- Fikri haklara yönelik tanıtım, farkındalık ve bilgilendirme faaliyetleri yapılacaktır.
- Kültür istatistikleri uluslararası standartlara uygun bir şekilde geliştirilecek ve tek bir veri tabanında toplanacaktır.

Kültür endüstrileri ve kültürel girişimlere yönelik mevcut desteklerin etki analizi yapılacak; kapsayıcı, objektif ve kolay erişilebilir destek mekanizmaları geliştirilecektir.

- Kültürel ürünlerin üretim, gösterim ve dağıtımında tekelleşmeyi önleyici tedbirler alınacak, kültürümüze özgü ürünlere yönelik markalaşma, pazarlama ve finansman kolaylığı stratejileri geliştirilecektir.
- Kültür endüstrilerine sağlanan destekler, bilhassa eğitim, sertifikasyon ve Ar-Ge faaliyetleri artırılacaktır.
- Özel tiyatrolara verilen destekler artırılacaktır.
- Kültür endüstrilerine ilişkin mevcut kayıt, veri ve ulusal istatistikler çeşitlendirilecektir.

Kültür endüstrilerine verilecek desteklerde tarihi, milli ve kültürel değerlerimizi tanıtıcı, toplumsal birlik ve aidiyet hislerini güçlendirici alanlara öncelik verilecek, klasik sanatlarımıza pozitif ayrımcılık yapılacaktır.

- Klasik ve çağdaş Türk sanatını temsil eden alanlarda nitelikli etkinlik ve sergilerin kamu ve özel sektör tarafından profesyonelce organize edilip dünyanın önemli şehirlerinde sıklıkla uygulanması sağlanacaktır.

Türk sinemasının dünyada tanınan bir marka haline gelmesi için sinema endüstrisinin gelişimi sağlanarak uluslararası rekabet gücü artırılacaktır.

- Ulusal Sinema Müzesi ve Arşivi kurulacaktır.
- Ülkemizi önemli bir film çekim merkezi haline getirmek üzere ülkemizde çekimi yapılacak yabancı yapımlar desteklenecektir.

- Sinema yapım, dağıtım ve gösterim faaliyetlerinde tekelleşmenin önüne geçmeye yönelik düzenlemeler yapılacak, kültür merkezi ve benzeri yapıların sinema statüsüyle kullanımının teşviki sağlanacaktır.

Kaliteli görsel-işitsel içerik üretimi ve ihracatını artırmaya yönelik koordinasyonu ve istatistiki altyapıyı içeren düzenlemeler yapılacaktır.

- Kamu kurumları ve özel sektörün koordinasyon içerisinde hareket etmesini sağlayacak bir mekanizma oluşturulmasına ilişkin hukuki ve idari düzenlemeler yapılacaktır.
- Ürün yerleştirme faaliyetlerinin, markalaşma ve tanıtımı desteklemek amacıyla etkin olarak kullanılmasını sağlamak üzere ikincil düzenlemeler yapılacaktır.
- Tüm paydaşların iş birliğiyle görsel işitsel içerik alanında istatistiki altyapı güçlendirilecektir.

Kültürümüz yurt dışında tanıtılacak, kültürel diplomasi faaliyetleri geliştirilecek, kamu ve sivil toplum kuruluşlarınca yürütülen kültürel diplomasi nitelikli faaliyetler arasında eşgüdüm sağlanacak ve uluslararası ilişkilerde kültürün yapıcı rolünden istifade edilecektir.

- Yurt dışında kültürel diplomasi alanında faaliyet gösteren kuruluşlara verilen destekler artırılacak ve bu kuruluşların idari kapasiteleri geliştirilecektir.
- Dünya kamuoyunda olumlu bir Türkiye algısı oluşmasına yönelik kültürel faaliyetler gerçekleştirilecektir.
- Türkiye'nin bilimsel ve akademik birikimi yurt dışında tanıtılacaktır.

Kitap ve süreli yayın yayıncılığı alanlarının geliştirilmesine yönelik faaliyetler desteklenecektir.

- Elektronik yayınlar da dâhil olmak üzere yayıncılık faaliyetlerinin geliştirilmesine yönelik Ar-Ge çalışmaları desteklenecektir.
- Nitelikli kültürel yayınlara daha fazla sayıda okurun ulaşımını temin etmek üzere e-kitap formatında daha fazla sayıda eserin kamu yayını olması sağlanacaktır.
- Yurt dışına telif satışını artırmak ve Türk edebiyatının dünya çapındaki tanınırlığının artırılması için gerekli olan tanıtım çalışmaları gerçekleştirilecek ve mevcut destek programlarının içeriği geliştirilecektir.
- Edebi üretimi teşvik etmek ve yayımlanma imkânı bulamamış nitelikli edebi üretimlerin okura ulaştırılmasını sağlamak üzere uygulanan ilk eser desteği geliştirilecektir.
- Türk edebiyatı ve yayıncılığının yurt dışında tanıtımına yönelik faaliyetlerin ve bu faaliyetlerde kullanılan bilgilendirici içeriklerin çevrimiçi ortamlarda da yer alması sağlanacaktır.

Bölgesel İş birlikleri

a. Amaç

İslam ülkeleri, AB, diğer bölge ülkeleri ve bölgesel oluşumlarla siyasi, ekonomik, sosyal, kültürel ve bilimsel alanlarda ilişkilerin artırılması ile çok taraflı ve bölgesel iş birliklerinden daha etkin yararlanılması temel amaçtır.

b. Politika ve Tedbirler

Ülkemizin daimî sekreteryaya hizmetlerini yürüttüğü İslam İş birliği Teşkilatı Ekonomik ve Ticari Daimî Komitesinin (İSEDAK), İslam ülkelerinin kalkınma sorunlarını ve bu sorunlara ilişkin çözüm önerilerini ele alan, bilgiye dayalı politika diyalog platformu olma özelliği pekiştirilecek ve bu kapsamda milli kurumlar arası eşgüdüm güçlendirilecektir.

Ülkemizin ev sahipliği yaptığı veya kurucusu olduğu Ekonomik İşbirliği Teşkilatı (EİT), Karadeniz Ekonomik İş birliği (KEİ), D-8 gibi bölgesel iş birliklerinin daha etkin kullanılması sağlanacaktır.

- EİT Bilim Kurumu ve EİT Kültür Enstitüsüne üyelik süreci tamamlanarak kuruluşların çalışmalarına aktif destek verilecektir.

Türk dünyası ile siyasi, ekonomik, kültürel, sosyal ve bilimsel iş birliği geliştirilecektir.

- Türk Konseyi ve Türksoy gibi hükümetler arası kuruluşların iş birliği çabalarına sağlanan katkılar artırılarak sürdürülecektir.

2. Orta Vadeli Program (2023-2025)

Merkezi yönetim bütçesinin hazırlanma sürecini başlatan Orta Vadeli Program (OVP), makro politikaları, ilkeleri, hedef ve gösterge niteliğindeki temel ekonomik büyüklükleri, gelecek üç yıla ilişkin toplam gelir ve gider tahminlerini, bütçe dengesi ve borçlanma durumu ile kamu idarelerinin ödenek teklif tavanlarını içeren temel politika dokümanıdır.

OVP'de küresel, bölgesel ve ulusal ekonomideki gelişmeler analiz edilmekte, bu analizler çerçevesinde belirlenen makroekonomik hedefler ile ekonomik ve sosyal alanlarda izlenecek politikalar kamuoyuyla paylaşılmaktadır. Bu yönüyle OVP, gerek kamu kesimi gerekse özel kesim için öngörülebilirliği artıran bir yol haritası niteliği taşımaktadır.

OVP (2023-2025), temel olarak On Birinci Kalkınma Planı esaslarını dikkate almaktadır. Bununla birlikte program makroekonomik ve finansal istikrarı güçlendirmeyi, yüksek katma değerli üretimi teşvik etmeyi, cari işlemler dengesinde kalıcı iyileşmeyi sağlamayı, verimlilik artışları ve ihracat artışı ile birlikte enflasyonu düşürmeyi amaçlayan Türkiye Ekonomi Modeli ile uyumlu hazırlanmıştır. OVP'de büyüme ve istihdam odaklı alanlarda izlenecek politikalar ve bu politikaları hayata geçirecek öncelikli tedbirler yer almaktadır.

Dünya Ekonomisi

2020 yılında Kovid-19 salgınının olumsuz yansımalarıyla tarihsel düzeyde daralan dünya ekonomisi, 2021 yılına gelindiğinde genişletici para ve maliye politikaları uygulamaları, hane halklarını ve şirketleri destekleyici önlemler ve yaygınlaşan sağlık tedbirleri sayesinde belirgin bir toparlanma kaydetmiştir. Söz konusu toparlanmaya rağmen, 2022 yılında gözlenen yeni gelişmeler küresel ekonomi üzerindeki belirsizlikleri artırmıştır. Nitekim Rusya ve Ukrayna arasında başlayan savaş fiyat, tedarik zinciri ve ticaret kanalları aracılığıyla enerji ve gıda sektörleri başta olmak üzere küresel ekonomiyi olumsuz etkilemektedir. Hâlihazırda etkisi sınırlı kalmakla beraber yeni Kovid-19 varyantlarının ortaya çıkması, Çin'de uygulanan "sıfır vaka" politikasının küresel tedarik zincirleri ile talebe ilişkin belirsizlik oluşturması, sıkılaştırma politikaları ve tarihi seviyelere ulaşan enflasyon oranları ve küresel finansal koşullara yönelik endişelerin sürmesi nedeniyle salgın sonrası dönemdeki toparlanmanın hız kesmesi beklenmektedir.

Arz sorunları, para politikası uygulamaları ve enerji kısıtları nedeniyle gelişmiş ekonomilerin IMF tahminlerine göre 2022 yılında yüzde 2,5 oranında büyümeleri beklenmektedir. Yükselen ve gelişmekte olan ekonomilerin ise başta Çin ve Hindistan'ın ılımlı büyüme performansları neticesinde 2022 yılında yüzde 3,6 oranında büyüme kaydetmeleri öngörülmektedir. Bu dönemde, savaşın yaşandığı bölgeyi kapsayan yükselen ve gelişmekte olan Avrupa ekonomilerinin ise büyük ölçüde Rusya ekonomisindeki daralmanın etkisi ile yüzde 1,4 oranında küçülmesi beklenmektedir.

Önümüzdeki dönemde, jeopolitik sorunlar, Kovid-19 salgınının seyri, enerji ve gıda piyasalarındaki olası dalgalanmalar, küresel tedarik zincirlerindeki gelişmeler, mal ve hizmet ticaretinde ürün ve pazar çeşitlenmesi ve parasal sıkılaştırma kararlarının boyutu ülkelerin büyüme performansları üzerinde etkili olacaktır.

Rusya-Ukrayna savaşı küresel iktisadi faaliyetteki yavaşlamayı hızlandırmıştır. Savaşın ve Rusya'ya karşı birçok alanda uygulanan yaptırımların enerji fiyatlarında dalgalanmaya yol açması küresel düzeyde fiyat baskılarını artırmıştır. Bu dönemde, Rusya'ya yönelik yaptırımlar ve bu yaptırımlara karşı Rusya'nın attığı adımlar özellikle doğal gaz tedariki ve fiyatına yönelik belirsizlikleri beslemiştir. Gıda ve enerji başta olmak üzere bazı sektörlerde arz güvenliğini sağlamayı amaçlayan ticaret yasakları ile artan belirsizlikler, emtia fiyatlarındaki yüksek seyir ve taşımacılık maliyetlerindeki yüksek seviyeler küresel ölçekte üretici ve tüketici fiyatlarında artışlara yol açmıştır. Tedarik zincirlerindeki aksamaların yanı sıra işgücü piyasalarından kaynaklanan maliyet baskılarının da etkisiyle yüksek enflasyon eğilimi birçok ekonomide belirgin hale gelmektedir.

Küresel düzeyde gözlenen enflasyon artışı, alım gücünün düşmesine ve hane halklarının yaşam standartlarının gerilemesine yol açmaktadır. Enflasyonla mücadele kapsamında sıkı para politikası uygulamalarının devam etmesi halinde, üretimde azalış ve işsizlik oranlarında artışa yol açarak dünya ekonomisinde başka önemli sorunlara yol açması muhtemeldir. Bu dönemde, kırılğan kesimlere yönelik muhtemel mali desteklerin yanı sıra merkez bankaları tarafından geliştirilen yeni destekleyici araç ve uygulamalara ilave olarak iyi tasarlanmış makroihtiyati politikaların küresel düzeyde sorunların hafiflemesine yardımcı olabileceği değerlendirilmektedir.

Bununla birlikte, dünya genelinde tüm ülkeler için standart bir ekonomi politikası yaklaşımının izlenemeyeceği, ülkelerin farklılaşan iktisadi görünümüne bağlı olarak ihtiyaç ve önceliklerinin değişebileceği değerlendirilmektedir.

Önümüzdeki dönemde, Avrupa'da başta lokomotif ekonomiler olmak üzere Rusya'dan gaz akışının kesilmesi küresel ekonomik aktiviteyi sekteye uğratabilecek önemli bir risk unsuru olarak görülmektedir. Benzer şekilde, Rusya-Ukrayna

savaşının başta tahıl olmak üzere gıda fiyatlarında sebep olduğu yükselişlerin yanı sıra olası kuraklık beklentileri de sürdürülebilir gıda arz güvenliğini tehdit eden gelişmelerdir. Bununla birlikte, Türkiye'nin öncülüğünde diplomatik girişimler sonucunda oluşturulan tahıl koridoru sayesinde, gıdaya erişimin insani boyutu ve küresel tahıl ticaretinin kolaylaştırılması adına önemli bir adım atılmıştır. Söz konusu girişim, tahıl fiyatlarındaki belirsizlikleri giderecek bir potansiyele sahip olması yönüyle de Türkiye'nin bölgesindeki ve küresel düzeydeki önemini ve öncü rolünü bir kez daha ortaya koymuştur.

Türkiye Ekonomisi

2021 yılında devam eden Kovid-19 salgınına rağmen iktisadi faaliyette yıl genelinde oldukça yüksek bir performans gözlenmiştir. Türkiye ekonomisi, 2021 yılı genelinde yüzde 11,4 oranıyla son elli yılın en yüksek büyüme hızına ulaşarak OVP (2022-2024) tahmini olan yüzde 9'u aşmış, on iki yıldır kesintisiz büyüme sürecini sürdürerek emsal ülkelerden olumlu yönde ayrılmıştır. Bu gelişmede, gelir kaybına uğrayan hane halklarına sağlanan kısa çalışma ödenekleri, bazı sektörlerdeki vergi indirimleri, SGK prim ödemelerinin ertelenmesi, işletmelere yönelik hibe destekleri ve kredi uygulamaları gibi salgının ekonomi üzerindeki olumsuz etkilerini hafifletmeye yönelik politikalar etkili olmuştur.

Türkiye ekonomisi, 2021 yılının ilk yarısında bir önceki yılın aynı dönemine göre yüzde 14,7 oranında büyümüştür. 2020 yılının özellikle ikinci çeyreğinde salgın kaynaklı oluşan baz etkisi de bu büyüme performansında belirleyici faktörlerden biri olmuştur. Aşılama gerekliliği doz sayısının uygulanmasında yaşanan kayda değer gelişmelerle birlikte toplam nüfus içerisindeki aşılama oranının artırılması salgınla ilgili kısıtlamaların gevşetilmesine olanak sağlamıştır. Diğer taraftan, özellikle yılın ilk yarısında, dış talepte yaşanan iyileşme sonucunda, ihracatta kaydedilen kuvvetli artışların da etkisiyle imalat sanayii büyümede lokomotif sektör olarak ön plana çıkmıştır.

2021 yılının ikinci yarısında turizm faaliyetlerindeki toparlanma, ekonomiyi destekleyici düzenlemelerin etkileri ve kademeli olarak normalleşme adımlarının atılmaya başlanmasıyla sanayi ve hizmetler sektörü öncülüğünde ekonomideki güçlü görünüm sürmüştür, büyüme yüzde 8,8 oranında gerçekleşmiştir.

2021 yılının ikinci yarısında kısıtlayıcı önlemlerin kaldırılması ve normalleşme sürecinin başlaması sayesinde büyümeye 7,4 puan katkı veren hizmetler sektörü, 2,2 puan katkı sağlayan sanayi sektörüne kıyasla daha fazla öne çıkmıştır. Aşılamanın toplumun geneline yayılması ve ortaya çıkan yeni varyantların görece olarak daha az ölümcül olması ile salgının 2021 yılı genelinde makroekonomik görünümdeki olumsuz etkisi sınırlı düzeyde kalmıştır. Diğer taraftan, enflasyon beklentilerindeki artışa bağlı olarak hane halklarının tüketim taleplerini öne çekmeleri sonucunda iktisadi faaliyet yılın son aylarında da güçlü görünümünü korumuştur. Bu çerçevede aşılamanın toplumun geneline yayılması salgından olumsuz etkilenen hizmetler, turizm ve bağlantılı sektörlerin canlanmasına ve iktisadi faaliyetin daha dengeli bir bileşimle sürdürülmesine olanak tanımıştır. Bununla birlikte aynı dönemde, kuraklık nedeniyle bitkisel üretimdeki olumsuz görünümünden dolayı tarım sektörü iktisadi büyümeyi sınırlandırmıştır.

Şubat ayının sonlarına doğru Rusya-Ukrayna savaşıyla başlayan jeopolitik gerilim küresel ekonomi üzerindeki riskleri artırmıştır. Savaşla beraber bölgesel tedarik zincirlerinde meydana gelen aksamlar, bu iki ülkenin küresel düzeyde önemli tedarikçileri olduğu hammadde ve gıda ürünleri arzını tehlikeye sokmuştur. Artan küresel hammadde ve enerji fiyatları Türkiye'deki üretim birimleri için risk oluşturmasına karşın bu unsurların Türkiye ekonomisinin büyüme performansı üzerindeki etkileri sınırlı olmuştur. Bu durumda, temel amacı makroekonomik ve finansal istikrarı güçlendirmek olan Türkiye Ekonomi Modeli kapsamında Kredi Garanti Fonu (KGF) paketleri ile ihracatçılara ve turizm sektörüne sağlanan finansman imkânlarının önemli etkisi olmuştur. Böylece küresel düzeyde iktisadi faaliyet zayıflamasına rağmen ihracat yüksek bir performans sergilemiş, sanayi üretimi de güçlü görünümünü korumuştur.

Öncü göstergeler dikkate alındığında, 2022 yılının ikinci yarısında yurt içi talepte ve ihracatta bir miktar ivme kaybı beklenmesine rağmen turizmdeki canlı görünümün de etkisiyle yılın tamamında OVP (2022-2024) tahmini ile uyumlu olarak Türkiye ekonomisinin yüzde 5,0 oranında, dengeli bir iç ve dış talep kompozisyonu çerçevesinde büyümesi beklenmektedir.

2021 yılında uluslararası turizmdeki kısmi toparlanmayla seyahat gelirleri bir önceki yıla göre yüzde 103,8 düzeyinde artış göstererek 20,8 milyar dolar seviyesine yükselmiştir.

2022 yılında etkisi zayıflamakla birlikte Kovid-19 salgınına ilişkin devam eden risklere ve Rusya-Ukrayna savaşına rağmen uluslararası turizm hareketliliğindeki artış sürmektedir. Bu kapsamda, seyahat gelirlerinin yükseliş eğilimini devam ettirip 34 milyar dolar ile salgın öncesindeki seviyelerinin üzerine çıkacağı öngörülmektedir.

Seyahat gelirlerindeki tarihi yüksek seviyeler ve ihracat tarafındaki olumlu seyrin devamına karşın başta enerji olmak üzere emtia fiyatlarındaki hızlı yükseliş nedeniyle cari işlemler dengesi görünümünde geçtiğimiz yıla göre bozulma yaşanmıştır. 2022 yılının genelinde cari işlemler açığının GSYH'ya oranının yüzde 5,9 seviyesinde gerçekleşmesi, enerji hariç cari işlemler dengesinin ise GSYH'ya oranla yüzde 5,0 oranında fazla vermesi öngörülmektedir.

Turizm ile İlgili Politika ve Tedbirler:

- Değişen tüketici eğilimleriyle teknolojik gelişmeler doğrultusunda turizmin çeşitlendirilmesi amacıyla alternatif turizm ürünleri belirlenecek, hedef pazarlarda tanıtım faaliyetleri yürütülecektir.
- Mevcut pazarlarımızın geliştirilmesinin yanı sıra pazar çeşitliliğini sağlamak amacıyla başta uzak doğu ülkeleri olmak üzere dünyada yükselen pazar konumundaki ülkelerden gelen ziyaretçi sayısını artırmaya yönelik çalışmalar yürütülecektir.
- Ülkemiz turizminin sürdürülebilirlik ilkesi çerçevesinde geliştirilmesi amacıyla Ulusal Sürdürülebilir Turizm Programı kapsamında yeni standartlar belirlenecek ve programın tanıtımı uluslararası alanda yapılacaktır.
- Sağlık turizmi alanında ülke tanınırlığı ve tercih edilirliliği artırılacak, sağlık turizmi hizmet kapasitesi nitelik ve nicelik olarak geliştirilecek ve "Health in Türkiye" markasıyla sağlık hizmet ihracatına yönelik tanıtım faaliyetleri yürütülecektir.

3. 2023 Yılı Cumhurbaşkanlığı Yıllık Programı

On Birinci Kalkınma Planı (2019-2023) 23 Temmuz 2019 tarihli Resmî Gazete'de yayımlanarak yürürlüğe girmiş olup söz konusu Planın yıllık hedeflerine ulaşılabilmesi için hazırlanan 2023 Yılı Cumhurbaşkanlığı Yıllık Programı 25 Ekim 2022 tarihli ve 31994 mükerrer sayılı Resmî Gazetede yayımlanmıştır. Programda makroekonomik, mali ve sektörel politikalar ile bunların hayata geçirilmesine yönelik uygulamalar belirlenmiştir.

2023 yılı Cumhurbaşkanlığı Yıllık Programında Bakanlığımız sorumluluğunda, 51 tedbir altında 88 faaliyet ve 11 Performans Göstergesi bulunmaktadır. 51 tedbirin; 14 tanesi Turizm, 6 tanesi Fikri Mülkiyet, 1 tanesi Çocuk, 19 tanesi Kültür ve Sanat, 1 tanesi Dış Göç, 1 tanesi Afet Yönetimi, 4 tanesi Kalkınma İçin Uluslararası İş Birliği, 2 tanesi Bölgesel İş Birlikleri ve 3 tanesi Türkiye'nin Küresel Kalkınma Gündemine Katkısının ve Görünürlüğünün Artırılması başlığı altında yer almaktadır.

Somut, ölçülebilir ve bir yıllık zaman diliminde tamamlanabilecek faaliyet, proje, iş ve işlemlerden oluşan Yıllık Program tedbirleri üçer aylık dönemler halinde Cumhurbaşkanlığı Plan Program İzleme Değerlendirme Sistemi (CPPIDS) üzerinden izlenip değerlendirilmektedir.

B. AMAÇ VE HEDEFLER

1. MİSYON

2. VİZYON

3. STRATEJİK AMAÇ VE HEDEFLER

Bakanlığımız 2019-2023 Dönemi Stratejik Planında yer alan misyon-vizyon ile stratejik amaçlar ve hedefler şunlardır:

1.Misyon

Kültürel zenginlik ve çeşitliliği koruyup geliştirerek gelecek kuşaklara aktarmak, kültürel ve sanatsal yatırımların ve faaliyetlerin yaygınlaşmasına katkı vermek, sürdürülebilir turizm anlayışı ile ülkemizin dünya turizmindeki payını artırmak

2.Vizyon

Kültür ve sanatta öncü, turizmde lider olmak

3. Stratejik Amaç ve Hedefler

AMAÇ	HEDEF
<p>Amaç 1: Kültürel Zenginliğimiz ve Çeşitliliğimizin Evrensel Kültüre de Katkı Sağlayacak Şekilde Korunarak Geliştirilmesi ve Gelecek Kuşaklara Aktarılması</p>	<p>Hedef 1.1. Kültür mirasımızın araştırılması, tespit edilmesi, korunması, günümüz toplumluna ve gelecek kuşaklara aktarılması</p> <p>Hedef 1.2. Kültür varlıklarımızı korumaya yönelik faaliyetlerin etkinleştirilmesi</p> <p>Hedef 1.3. Kültür varlıklarının müzelere kazandırılarak çağdaş müzecilik anlayışı ile sergilenmesi ve müzelerin yaygınlaştırılması</p> <p>Hedef 1.4. Halk kültürü değerleri ile somut olmayan kültürel miras unsurlarının araştırılarak gelecek kuşaklara aktarılması ve verilerin muhafaza edilmesi</p> <p>Hedef 1.5. Ülkemizin kültürel ve entelektüel birikiminin derlenmesi ve koruma altına alınması</p>
<p>Amaç 2: Bilgi Toplumluna Dönüşümün Desteklenmesi</p>	<p>Hedef 2.1. Kütüphanelerdeki materyal çeşitliliğinin (kitap, dergi, e-kitap, oyuncak vb.) ve sayısının artırılması</p> <p>Hedef 2.2. Kütüphanelerin sayı ve tür olarak çeşitliliğinin artırılması</p> <p>Hedef 2.3. Bilgiye erişimi kolaylaştırarak bilgi okuryazarlığı ve okuma kültürünün yaygınlaştırılması</p> <p>Hedef 2.4. Kültürel miras öğelerinin dijital ortama aktarılması</p>
<p>Amaç 3: Kültüre ve Sanata Erişim ve Katılım Olanaklarının Artırılması</p>	<p>Hedef 3.1. Kültüre ve sanata erişimin kolaylaştırılması</p> <p>Hedef 3.2. Kültür ve sanat etkinliklerinin yaygınlaştırılması</p> <p>Hedef 3.3. Kültüre ve sanata erişim ve katılımı amaçlayan proje desteklerinin artırılması</p> <p>Hedef 3.4. Kadınların, gençlerin ve dezavantajlı grupların sosyal ve kültürel yaşamdaki rolünün güçlendirilmesine yönelik projelerin gerçekleştirilmesi</p>

<p>Amaç 4: Kültür Endüstrisinin Millî Gelire Katkısının Artırılması</p>	<p>Hedef 4.1. Fikrî mülkiyet hakları düzenlemelerinin etkin yürütülmesini sağlayacak eğitim, bilinçlendirme, koruma ve kontrol mekanizmalarının geliştirilmesi</p> <p>Hedef 4.2. Kültür endüstrilerinin gelişiminin desteklenmesi</p> <p>Hedef 4.3. Kültür yatırım ve girişimlerinin desteklenmesi</p>
<p>Amaç 5: Turizm Sektöründe Ülkemizin Rekabet Gücünün, Pazar Payının ve Marka Değerinin Artırılması</p>	<p>Hedef 5.1. Ülkemiz turizminin sürdürülebilir bir anlayışla çeşitlendirilmesi, iyileştirilmesi ve sezonun tüm yıla yayılması amacıyla planlama ve arazi tahsis çalışmalarının yapılması, altyapı yatırımlarının gerçekleştirilmesi</p> <p>Hedef 5.2. Nitelikli turizm tesisi ve işgücü sayısının artırılarak yüksek standartlarda hizmet sunumunun sağlanması</p> <p>Hedef 5.3. Turizm alanında ülkemizin tanınırlığının artırılması</p> <p>Hedef 5.4. Harcama eğilimi yüksek ziyaretçi sayısının ve turizm gelirinin artırılması</p>
<p>Amaç 6: Kültür Diplomasisi Yoluyla Kültürler Arası Etkileşimin Artırılması</p>	<p>Hedef 6.1. Uluslararası platformlarda ve programlarda yer alarak yayıncılık alanında iş birliğinin artırılması</p> <p>Hedef 6.2. Ülkemizin uluslararası platformda tanınırlığının ve görünürlüğünün artırılması</p>
<p>Amaç 7: Kurumsal Kapasitenin Geliştirilmesi</p>	<p>Hedef 7.1. Nitelikli ve yetkin insan kaynağı oluşturmak amacıyla "İnsan Kaynakları Yönetim Stratejisi" oluşturulması</p> <p>Hedef 7.2. Bakanlığın bilişim altyapısı ve bilgi güvenliği sistemlerinin güçlendirilerek dijital dönüşüme geçişin tamamlanması</p> <p>Hedef 7.3. Bakanlığın hizmet kalitesinin artırılması</p> <p>Hedef 7.4. Kurumsal fiziki altyapı kapasitesinin iyileştirilmesi ve geliştirilmesi</p>

ALT PROGRAM HEDEFLERİ VE STRATEJİK PLAN İLİŞKİSİ

Kurum: KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI

Yıl: 2023

PROGRAM ADI	ALT PROGRAM ADI	ALT PROGRAM HEDEFLERİ	İLİŞKİLİ OLDUĞU STRATEJİK AMAÇ
Milli Kültür	Bilgi Kaynaklarına Erişim İle Türk Dili, Edebiyatı ve Kültürünün Güçlendirilmesi	Bilgi kaynaklarının erişilebilirliği artırılarak, Türk dili ve kültürünün tanıtılıp, yaygınlaştırılması	S.A.2. Bilgi Toplumuna Dönüşümün Desteklenmesi S.A.6. Kültür Diplomasisi Yoluyla Kültürler Arası Etkileşimin Artırılması
	Tarihi ve Kültürel Varlıkların Korunması	Tarihi ve kültürel varlıklar korunarak toplumsal tarih ve kültürel miras bilincinin artırılması	S.A.1. Kültürel Zenginliğimiz ve Çeşitliliğimizin Evrensel Kültüre de Katkı Sağlayacak Şekilde Korunarak Geliştirilmesi ve Gelecek Kuşaklara Aktarılması
Sanat ve Kültür Ekonomisi	Sanatın Desteklenmesi, Sahnelenmesi ve Kültür Ekonomisinin Geliştirilmesi	Sanatın ve kültürün korunması ve yaygınlaştırılması sağlanarak toplumda sanat anlayışının geliştirilmesi	S.A.3. Kültüre ve Sanata Erişim ve Katılım Olanaklarının Artırılması S.A.4. Kültür Endüstrisinin Millî Gelire Katkısının Artırılması
TURİZMİN GELİŞTİRİLMESİ	Kış Turizmi ve Termal Turizm	Kış turizmi ve termal turizm sektörünün altyapısı güçlendirilerek gelen ziyaretçi çeşitliliğinin artırılması	S.A.5. Turizm Sektöründe Ülkemizin Rekabet Gücünün, Pazar Payının ve Marka Değerinin Artırılması
	Turizm Altyapısının ve Hizmetlerinin Geliştirilmesi	Turizm sektörü güçlendirilerek dünya turizm gelirlerinden alınan payın artırılması	S.A.5. Turizm Sektöründe Ülkemizin Rekabet Gücünün, Pazar Payının ve Marka Değerinin Artırılması
	Turizmde Tanıtım ve Markalaşma	Turizm sektöründe rekabet gücü ve marka değerinin artırılması	S.A.5. Turizm Sektöründe Ülkemizin Rekabet Gücünün, Pazar Payının ve Marka Değerinin Artırılması

C. İDARE PERFORMANS BİLGİSİ

- İDARE PERFORMANS BİLGİSİ
- FAALİYET MALİYETLERİ TABLOLARI

KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI PERFORMANS BİLGİSİ

Bütçe Yılı:	2023
Program Adı:	MİLLİ KÜLTÜR
Alt Program Adı:	TARİHİ VE KÜLTÜREL VARLIKLARIN KORUNMASI

Gereke ve Açıklamalar

Bakanlığımız, Çanakkale Savaşları Gelibolu Tarihi Alan Başkanlığı, Araştırma ve Eğitim Genel Müdürlüğü, Kültür Varlıkları ve Müzeler Genel Müdürlüğü faaliyet ve göstergelerinden oluşmaktadır. Çanakkale Savaşları Gelibolu Tarihi Alanın Korunması ve Yenilenmesi; Somut Olmayan Kültürel Mirası Koruma, Tanıtma, Araştırma ve Eğitim; Tarihi ve Kültürel Varlıkların Korunması ve Yenilenmesi faaliyetlerini kapsamaktadır.

Alt Program Hedefi:

Tarihi ve kültürel varlıklar korunarak toplumsal tarih ve kültürel miras bilincinin artırılması

Performans Göstergeleri

Performans Göstergesi	Ölçü Birimi	2021	2022 Planlanan	2022 YS Gerç. Tahmini	2023 Hedef	2024 Tahmin	2025 Tahmin
1- Denetlenen özel müze ve koleksiyoner sayısı	Sayı	0	1.900	1.900	1.900	1.900	1.900

Göstergeye İlişkin Açıklama: Bakanlığımıza bağlı özel müzeler ve koleksiyonerlerin denetim sürecini izlemeye yönelik olarak geliştirilmiş bir göstergedir.

Hesaplama Yöntemi: Denetim Raporunda yer alan denetlenen müze sayısı

Verinin Kaynağı: Kültür Varlıkları ve Müzeler Genel Müdürlüğü, İzleme Dokümanı

Sorumlu İdare: KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI

Performans Göstergesi	Ölçü Birimi	2021	2022 Planlanan	2022 YS Gerç. Tahmini	2023 Hedef	2024 Tahmin	2025 Tahmin
2- Halk kültürü bilgi ve belge merkezine kayıt sayısı	Sayı	1.601	3.500	3.500	5.500	7.500	10.000

Göstergeye İlişkin Açıklama: Halk Kültürü alanında yapılan araştırmalardan elde edilen veriler ve sanatçı tanıtma kartı alan miras taşıyıcılarına ilişkin dosyalar Halk Kültürü Bilgi ve Belge Merkezine kaydedilmektedir.

Hesaplama Yöntemi: Veri toplama ve Halk Kültürü Bilgi ve Belge Merkezine kaydedilen doküman sayısı

Verinin Kaynağı: Araştırma ve Eğitim Genel Müdürlüğü Halk Kültürü Bilgi ve Belge Merkezi

Sorumlu İdare: KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI

Performans Göstergesi	Ölçü Birimi	2021	2022 Planlanan	2022 YS Gerç. Tahmini	2023 Hedef	2024 Tahmin	2025 Tahmin
3- Kazı ve yüzey araştırma sayısı	Sayı	670	630	675	700	715	730

Göstergeye İlişkin Açıklama: Ülkemizde gerçekleştirilen kazı ve yüzey araştırmalarının takibini sağlamak üzere belirlenmiş bir göstergedir.

Hesaplama Yöntemi: Konuya ilişkin hazırlanan raporda yer alan kazı ve yüzey araştırma sayısı

Verinin Kaynağı: Kültür Varlıkları ve Müzeler Genel Müdürlüğü, İzleme dokümanı

Sorumlu İdare: KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI

Performans Göstergesi	Ölçü Birimi	2021	2022 Planlanan	2022 YS Gerç. Tahmini	2023 Hedef	2024 Tahmin	2025 Tahmin
4- Müze ve ören yerlerindeki ziyaretçi memnuniyet oranı	Oran	92,4	95	92,5	95	95	95

Göstergeye İlişkin Açıklama: CRM sistemi üzerinden QR kod ile yapılan veya direkt olarak "turkishmuseums" web sayfası üzerinden yapılan organik puanlama ile müze ve ören yerini beğendim, beğenmedim veya yeterli olarak verilen puanlamayı ifade etmektedir.

Hesaplama Yöntemi: "Turkishmuseums" web sayfası üzerinden ziyaretçiler tarafından yapılan değerlendirmeler sonucunda (ziyaretçi anketi) elde edilen istatistiki bilgilerden hesaplanmaktadır.

Verinin Kaynağı: Kültür Varlıkları ve Müzeler Genel Müdürlüğü, turkishmuseums web sayfasında yer alan anket ile CRM Sisteminden üretilen raporlar

Sorumlu İdare: KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI

Performans Göstergesi	Ölçü Birimi	2021	2022 Planlanan	2022 YS Gerç. Tahmini	2023 Hedef	2024 Tahmin	2025 Tahmin
5- Müzecilik ulusal envanter sistemine aktarılan kültür varlığı oranı	Oran	8,34	50	25	40	55	70

Göstergeye İlişkin Açıklama: MUES'e aktarılan kültür varlığı sayısını ifade eden bir göstergedir.

Hesaplama Yöntemi: Raporlama

Verinin Kaynağı: Kültür Varlıkları ve Müzeler Genel Müdürlüğü, İzleme dokümanı

Sorumlu İdare: KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI

Performans Göstergesi	Ölçü Birimi	2021	2022 Planlanan	2022 YS Gerç. Tahmini	2023 Hedef	2024 Tahmin	2025 Tahmin
6- Taşınmaz ulusal envanter sistemine aktarılan kültür varlığı oranı	Oran	2,2	70	60	70	80	90

Göstergeye İlişkin Açıklama: Taşınmaz ulusal envanter sistemine aktarılan kültür varlıklarının izlenmesi amacıyla geliştirilmiş olan bir göstergedir.

Hesaplama Yöntemi: Raporlama

Verinin Kaynağı: Kültür Varlıkları ve Müzeler Genel Müdürlüğü, İzleme dokümanı

Sorumlu İdare: KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI

Performans Göstergesi	Ölçü Birimi	2021	2022 Planlanan	2022 YS Gerç. Tahmini	2023 Hedef	2024 Tahmin	2025 Tahmin
7- Tescilli taşınmaz kültür varlıkları restorasyon işi sayısı	Sayı	117	90	90	100	100	100

Göstergeye İlişkin Açıklama: Tescilli taşınmaz kültür varlıklarının izlenmesi amacıyla geliştirilmiş olan bir gösterge

Hesaplama Yöntemi: Raporlama

Verinin Kaynağı: Kültür Varlıkları ve Müzeler Genel Müdürlüğü, İzleme dokümanı

Sorumlu İdare: KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI

Performans Göstergesi	Ölçü Birimi	2021	2022 Planlanan	2022 YS Gerç. Tahmini	2023 Hedef	2024 Tahmin	2025 Tahmin
8- Tespit edilen taşınmaz kültür varlığı sayısı	Sayı	2.564	3.000	3.000	3.000	3.000	3.000

Göstergeye İlişkin Açıklama: Tespiti yapılan taşınmaz kültür varlıklarının sayısının belirlenmesine yönelik geliştirilen bir göstergedir.

Hesaplama Yöntemi: Raporlama

Verinin Kaynağı: Kültür Varlıkları ve Müzeler Genel Müdürlüğü, İzleme dokümanı

Sorumlu İdare: KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI

Performans Göstergesi	Ölçü Birimi	2021	2022 Planlanan	2022 YS Gerç. Tahmini	2023 Hedef	2024 Tahmin	2025 Tahmin
9- Unesco somut olmayan kültürel miras listelerinde yer alan unsur sayısı	Sayı	1	25	25	30	35	40

Göstergeye İlişkin Açıklama: Türkiye'nin 2003 yılında UNESCO Somut Olmayan Kültürel Mirasın Korunması Sözleşmesine taraf olmasından sonra Somut Olmayan Kültürel Miras Listeleri için aday dosya hazırlanarak kültürel miras unsurlarımızın kaydedilmesi çalışmaları yürütülmektedir.

Hesaplama Yöntemi: UNESCO Somut Olmayan Kültürel Miras Ağ Adresi

Verinin Kaynağı: Araştırma ve Eğitim Genel Müdürlüğü

Sorumlu İdare: KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI

Performans Göstergesi	Ölçü Birimi	2021	2022 Planlanan	2022 YS Gerç. Tahmini	2023 Hedef	2024 Tahmin	2025 Tahmin
10- Yaygın kültürel eğitim katılımcı sayısı	Sayı	608	1.500	1.200	2.000	2.500	3.000

Göstergeye İlişkin Açıklama: Her yıl İl Kültür ve Turizm Müdürlüklerinin teklifleri doğrultusunda Türk süsleme sanatları ve geleneksel el sanatları kursları açılmaktadır.

Hesaplama Yöntemi: Kurs katılımcı sayısı

Verinin Kaynağı: Araştırma ve Eğitim Genel Müdürlüğü, Halk Kültürü Uygulamaları Şube Müdürlüğü

Sorumlu İdare: KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI

Performans Göstergesi	Ölçü Birimi	2021	2022 Planlanan	2022 YS Gerç. Tahmini	2023 Hedef	2024 Tahmin	2025 Tahmin
11- Yıl içerisinde restorasyonu, konservasyonu tamamlanan taşınır kültür varlığı sayısı	Sayı	31.310	13.000	16.000	16.500	17.000	17.500

Göstergeye İlişkin Açıklama: Yıl içerisinde restorasyonu ve konservasyonu tamamlanan taşınır kültür varlığı sayısının tespit edilerek ne kadar eserin restorasyonu ve konservasyonun yapıldığı izlenmektedir.

Hesaplama Yöntemi: Restorasyonu, konservasyonu tamamlanan taşınır kültür varlığı sayısı

Verinin Kaynağı: Kültür Varlıkları ve Müzeler Genel Müdürlüğü, İzleme dokümanı

Sorumlu İdare: KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI

Performans Göstergesi	Ölçü Birimi	2021	2022 Planlanan	2022 YS Gerç. Tahmini	2023 Hedef	2024 Tahmin	2025 Tahmin
12- Yıl içerisinde ziyarete açılan müze sayısı	Sayı	7	8	7	9	8	8

Göstergeye İlişkin Açıklama: Yıl içerisinde ziyarete açılan müzelerin izlenmesinin sağlanması için geliştirilen bir göstergedir.

Hesaplama Yöntemi: Ziyarete açılan müze sayısı

Verinin Kaynağı: Kültür Varlıkları ve Müzeler Genel Müdürlüğü, İzleme dokümanı

Sorumlu İdare: KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI

Performans Göstergesi	Ölçü Birimi	2021	2022 Planlanan	2022 YS Gerç. Tahmini	2023 Hedef	2024 Tahmin	2025 Tahmin
13- Yıl içerisinde ziyarete açılan ören yeri sayısı	Sayı	1	3	3	4	4	4

Göstergeye İlişkin Açıklama: Yıl içerisinde ziyarete açılan ören yeri izlenmesinin sağlanması için geliştirilen bir göstergedir.

Hesaplama Yöntemi: Ziyarete açılan ören yeri sayısı

Verinin Kaynağı: Kültür Varlıkları ve Müzeler Genel Müdürlüğü, İzleme Dokümanı

Sorumlu İdare: KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI

Alt Program Kapsamında Yürütülecek Faaliyet Maliyetleri

Faaliyetler	2022 Bütçe	2022 Harcama Haziran	2023 Bütçe	2024 Tahmin	2025 Tahmin
Çanakkale Savaşları Gelibolu Tarihi Alanının Korunması ve Yenilenmesi	204.000.000	114.899.166	569.754.000	704.196.000	809.557.000
Bütçe İçi	204.000.000	114.899.166	569.754.000	704.196.000	809.557.000
Bütçe Dışı	0	0	0	0	0
Somut Olmayan Kültürel Mirası Koruma, Tanıtma, Araştırma ve Eğitim	37.752.000	15.754.969	77.523.000	93.740.000	106.743.000
Bütçe İçi	37.752.000	15.754.969	77.523.000	93.740.000	106.743.000
Bütçe Dışı	0	0	0	0	0
Tarihi ve Kültürel Varlıkların Korunması ve Yenilenmesi	1.038.761.000	542.401.878	2.700.227.000	3.374.887.000	3.854.772.000
Bütçe İçi	1.038.761.000	542.401.878	2.700.227.000	3.374.887.000	3.854.772.000
Bütçe Dışı	0	0	0	0	0
T O P L A M	1.280.513.000	673.056.013	3.347.504.000	4.172.823.000	4.771.072.000
Bütçe İçi	1.280.513.000	673.056.013	3.347.504.000	4.172.823.000	4.771.072.000
Bütçe Dışı	0	0	0	0	0

Faaliyetlere İlişkin Açıklamalar:

Çanakkale Savaşları Gelibolu Tarihi Alanının Korunması ve Yenilenmesi

Milli birlik ve beraberliğimizin harcı olan Çanakkale Savaşları'nın yaşandığı Gelibolu Tarihi Alanını geliştirerek dünyanın en çok bilinen açık hava müzelerinden birine dönüştürmek için faaliyetlerini sürdüren Çanakkale Savaşları Gelibolu Tarihi Alan Başkanlığı, hayata geçireceği yeni projelerle, Çanakkale ruhunu ve destanını gelecek kuşaklara ulaştırmayı hedeflemektedir. Bu kapsamda, Yarımada'nın bir açık hava müzesi haline getirilmesi hususunda;

- 2014 yılında Kültür ve Turizm Bakanlığı tarafından restorasyon çalışmalarına başlanan Hamidiye Tabyası 09.11.2018 tarihinde ziyarete açılmıştır. Anadolu Hamidiye Tabyası 10 yıllık süre ile Çanakkale Savaşları Gelibolu Tarihi Alan Başkanlığına tahsis edilmiştir. 2021 yılında yapılan çevre düzenleme ihalesiyle Anadolu Hamidiye Tabyası, Çanakkale’de yerel halk tarafından en çok kullanılan yeşil alanlardan biri haline gelmiştir.
- 2015 yılında ihalesi yapılarak tamamlanan “Kilitbahir Kalesi Restorasyonu ve Çevre Düzenleme İşi” yapılmış olup ziyaretçilere kale içerisinde yapılan canlandırmalar ile kale yaşantısı tasvir edilmiş ve 18 Mart 2018 tarihinde kale ziyarete açılmıştır.
- 2015 yılında başlayan “Seddülbahir Kalesi Restorasyonu” çalışmaları tamamlanmış olup teşhir-tanzim uygulamaları devam etmektedir. 2023 yılında teşhir-tanzim çalışmaları da tamamlanarak kalenin açılması planlanmaktadır. Açılış ile birlikte kalenin bulunduğu mevki Tarihi Alanın odak noktalarından birisi olacaktır.
- 2016 yılı içerisinde “Kabatepe Orman Kampı” bölgesinde çevre düzenlemeleri yapılarak, yerli ve yabancı ziyaretçilerin kullanımına açılmıştır.
- 2016 yılında Tarihi Alanda yer alan köylerde belirlenen bozuk yollar, kilitli parke imalatıyla düzeltilerek bölge halkının kullanımına açılmıştır.
- 2017 yılında yoğun yağışlar sebebiyle taşan ve üzerinde bulunan menfezi yıkan Azmak Deresi, 2017 yılında yapılan ihaleyle 3 ay gibi kısa bir sürede ıslah edilmiş ve yıkılan menfez ulaşımına açılmıştır.
- 2017 yılında Bigalı Köyünde yer alan Atatürk Evinin restorasyon uygulamaları, 2018 yılında da teşhir-tanzim çalışmaları tamamlanmıştır. Mustafa Kemal Atatürk tarafından karargâh binası olarak kullanılan ev 10 Ağustos 2018 tarihinde ziyarete açılmıştır.
- 2017 yılında Kilitbahir Köyünde yer alan Fatih Cami’nin restorasyonu tamamlanarak, cami kullanıma açılmıştır.
- 2017 yılında Tarihi Alanda yıkılmaya yüz tutmuş, Savaş dönemine ait anı kitabeleri bakım-onarım işlemlerine başlanmış, 2019 yılında ziyarete açılmıştır.
- 2017 yılında, Büyükanafarta köyünde yer alan camiye ait minare rekonstrüksiyonu ve köy içerisindeki tarihi hamamın restorasyon çalışmalarına başlanmış olup, 2019 yılında tamamlanan uygulama sonrası söz konusu yerler kullanıma açılmıştır.
- 2017 yılında ihalesi yapılan “Bigalı Kalesi Restorasyon, Çevre Düzenlemesi ve Teşhir-Tanzim Uygulama İşi” tamamlanmış olup, Çanakkale Savaşlarında askeri silah tamirhanesi olarak kullanılan kalenin açılışı 24 Nisan 2022 tarihinde yapılmıştır.
- 2017 yılında tüm şehitliklere ulaşımın rahatça sağlanması amacıyla başlanan Anafarta Yollarının İhyası kapsamında, uygulama işleri devam etmektedir.
- 2017 yılında Şehitler Abidesi bölgesinde yer alan sembolik şehitlikte çevre düzenlemesi yapılmış olup, 2018 yılında söz konusu mevkiye doğa ile uyumlu olacak şekilde cami yapımı çalışmaları başlamıştır. “Şehitler Abidesi Cami” 18 Mart 2019 tarihinde Cumhurbaşkanımız Sayın Recep Tayyip ERDOĞAN tarafından açılmıştır.
- 2018 yılında Şehitler Abidesi mevkiinde yer alan helikopter pistleri genişletilmiştir.
- 2019 yılında ihale edilen “Arıburnu Cephesi Yürüyüş Yolu” ile Çanakkale Kara Muharebeleri’nin en şiddetli geçtiği alanlar misafirlerimizin ziyaretine açılmıştır. Her yıl binlerce kişiyi ağırladığımız Tarihi Yürüyüş Güzergâhlarına yenilerinin eklenmesi noktasında projelerimizin ilk etabı 2020 yılı içerisinde Arıburnu Yürüyüş Güzergâhı yapılarak açılışı gerçekleştirilmiştir. Bu yürüyüş güzergâhını yaparken doğaya zarar vermeden, alanın doğal dokusuna uygun olarak yapılması Arıburnu Yürüyüş Güzergâhını hem ulusal hem de uluslararası benzer yürüyüş yolları içerisinde öne çıkarmaktadır.
- Çanakkale Savaşları tarihini gelecek nesillere en iyi şekilde aktarabilmek için ulusal ve uluslararası araştırmacılara yönelik çağdaş kütüphanecilik anlayışı çerçevesinde kullanıcı odaklı, nitelikli kütüphanecilik hizmetlerinin verilebileceği özelliklere sahip Çanakkale Savaşları Araştırma Merkezi de hizmete açılacaktır. Bu projenin ilk adımı olarak, 2016 yılı içinde ünlü Çanakkale Araştırmacısı ve Koleksiyoneri Uğural Vanthoff’un arşivi Çanakkale Savaşları Gelibolu Tarihi Alan Başkanlığı kütüphanesine kazandırılmıştır. 2022 yılında Çanakkale Savaşları Gelibolu Tarihi Alan Başkanlığı tarafından restorasyonu ve teşhir-tanzimi tamamlanan Çanakkale Savaşları Araştırma Merkezi Kültür ve Turizm Bakanı Sayın Mehmet Nuri Ersoy’un katılımı ile açılmıştır.
- 2020 yılında Çanakkale Savaşları Gelibolu Tarihi Alan Başkanlığı, Eceabat Kaymakamlığı ve Güney Marmara Kalkınma Ajansının ortak projesi ile Kilitbahir bölgesinde, Boğaza ve Çanakkale şehrine hâkim “Goncasu Bakı Terası” ve burada yer alan savaş dönemine ait Goncasu Telsiz İstasyonu Boneti restore edilerek bir gazi mekân daha ziyarete açılmıştır.

- 2020 yılında ihalesi yapılan “Nuri Yamut Anıtı Çevre Düzenlemesi” işi ile anıt çevresine ait gerekli düzenleme, yenileme ve iyileştirme çalışmaları tamamlanmıştır.
- Çanakkale Boğazı, su altı dalış turizmi içinde marka değere sahip önemli batıkları barındırmaktadır. 2020 yılında ihalesi yapılan “HMS Majestik Gemisi Dalış İskelesi Yapılması, Alt Yapı ve Çevre Düzenleme İşleri” ile Çanakkale Deniz Muharebelerinin başrol kahramanlarından olan batıkların, dalış turizmine açılarak ziyaretçiler ile buluşturulmasının ilk adımının atıldığı iskele tamamlanmıştır. Ayrıca yapılan ihale kapsamında mevkide bulunan Mehmetçik Feneri binası batık müzesine çevrilmiştir. Bu kapsamda; Çanakkale Muharebelerinin sportif amaçlı dalış meraklılarınınca ziyaret edilebilecek bir dalış noktası olması yönünde çalışmalar devam etmektedir. Bu doğrultuda, Gelibolu Tarihi Sualtı Parkı 2021 yılında lansmanı yapılarak turizme açılmıştır.
- Savaş döneminde aktif olarak kullanılan tarihi “Emetullah Çeşmesi”ne ait gerekli projelendirme işlemleri 2021 yılında tamamlanmış olup, 2022 yılında tarihi çeşmenin tekrar faaliyete geçirilmesi planlanmaktadır.
- 2020 yılında ihalesi yapılan “Namazgah Tabyası Sur Duvarları Askıya Alınması Kısmi Restorasyonu ve Nizamiye Kapısının Rekonstrüksiyonu İşleri” ve 2021 yılında ihalesi yapılan “Kilitbahir Kalesi K-11 Kapısı ile Bağlı Olduğu Duvarın Kısmi Restorasyonu ve Çevre Düzenlemesi İşleri” ile tarihi alanda ziyaretçi sayısının yoğun olduğu Kilitbahir Kalesi-Namazgah Tabyası bölgesinde iyileştirme çalışmaları devam etmektedir. Kilitbahir Köyü ile Kilitbahir Kalesi arasında geçişi sağlayan K11 kapısı ve bağlı bulunduğu duvara ait restorasyon faaliyetleri başlamış olup duvar yakınında yer alan gümrük binası Çanakkale Savaşları Gelibolu Tarihi Alan Başkanlığına tahsis edilmiştir. Namazgah Tabyası ve etrafının restore edilmesi ve işlevlendirilmesi kapsamında 2020 yılında kısmi restorasyon ve askıya alım olarak başlanan “Namazgah Tabyası Sur Duvarı Restorasyonu İşleri” devam etmektedir.
- 2020 yılı içerisinde Soğanlıdere Şehitliği, Şahindere Şehitliği, Yahya Çavuş Şehitliğine ait yenileme ve iyileştirme çalışmaları tamamlanmıştır.
- 2020 yılında “Arıburnu-Mehmet Çavuş Anıtı Mevkiinde Bulunan ve İtilaf Devletlerine Ait Olan 3 Adet Su Deposunun Araştırma Kazısının Yapılıp Sergilenmesi İşleri” ile savaş döneminde kullanılan su depoları ortaya çıkarılarak gerekli çevre düzenlemesi sonrasında ziyarete açılmıştır.
- Çanakkale Savaşları Gelibolu Tarihi Alan Başkanlığı ve paydaşlarımız arasında yapılan protokollere istinaden, 2021 yılında ihale edilen “Süngübayırı Şehitliği, Albayrak Şehitliği, Kanlıdere Şehitliği, Kılıçdere Şehitliği, Kılıçbayırı Şehitlikleri Çevre Düzenleme Uygulama İşleri” kapsamında, tarihi alanda tespit edilen yeni şehitliklerin ihya çalışmaları tamamlanmıştır. Çanakkale Savaşları Gelibolu Tarihi Alan Başkanlığı’nca yeni tespit edilen 15 şehitliğin ihyası kapsamında 2021 yılında başlanan Süngübayırı Şehitliği, Albayrak Şehitliği, Kılıçbayırı ve Kılıçdere Şehitlikleri Çevre Düzenleme Uygulama İşleri Şahinbey Belediye Başkanlığı katkılarıyla tamamlanarak 24.09.2022 tarihinde ve Kanlıdere Şehitliği Balıkesir Büyükşehir Belediye Başkanlığı katkılarıyla tamamlanarak 29.07.2022 tarihinde açılmıştır.
- Çanakkale Savaşları Gelibolu Tarihi Alan Başkanlığınca, yeni tespit edilen şehitliklerin ihyası kapsamında Küçükanafta, Havantepe ve Aslantepelerinde şehitliklerinin çevre düzenleme çalışmaları başlamıştır. Söz konusu işin 2023 yılı içerisinde bitirilmesi planlanmaktadır.
- Cephe ve cephe gerisinde yapılan sağlık hizmetlerini anlatmak amacıyla 2018 yılında ihalesi yapılan “1915 Hilal-i Ahmer Hastane Canlandırması” işi, yapıldığı Alçıtepe Köyü mevkiini Tarihi Alanın en çok ziyaret edilen alanları arasına sokmuştur. Projenin 2. Etabı olarak görülen “Çanakkale Muharebeleri Sıhhiye Müzesi Teşhir-Tanzim İşleri” 2021 yılında ihale edilmiş, “1915 Hilal-i Ahmer Sergisi” ve “Çanakkale Muharebeleri Sıhhiye Müzesi Teşhir-Tanzim İşleri” tamamlanarak, sergi ve müze ziyarete açılmıştır. 2022 yılında ihalesi yapılan projenin 3. etabı olarak görülen “1915 Siper Canlandırması Uygulama ve Teşhir-Tanzim” işlerinin 2022 yılı içerisinde tamamlanması planlanmaktadır.
- 2021 yılı içerisinde Ağadere ve Şahindere mevkiinde tespit edilen subay mezarlarına ait gerekli çevre düzenleme çalışmaları yapılarak ziyarete açılmıştır.
- 2021 yılı içerisinde Büyükanafta Köyü ve Küçükanafta Köyünde yer alan Osmanlı mezarlıklarının ihyasına yönelik projelendirme tamamlanmıştır. Söz konusu işin uygulama ihalesine 2023 yılında başlanması planlanmaktadır.
- 2021 yılında Son Ok Anıtı’na ait gerekli düzenleme, yenileme ve iyileştirme çalışmaları tamamlanmıştır.
- Savaş dönemine ait 15 adet top mevzisinin ziyarete açılması kapsamında “Çanakkale Muharebelerinde Kullanılan Top Mevzilerinin Çevre Düzenleme Projelerinin Hazırlanması İşleri” için gerekli projelendirme işleri tamamlanmıştır. 2023 yılı içerisinde top mevzilerinin ziyarete açılması planlanmaktadır.

- 2022 yılı içerisinde, Tarihi Alanda derme çatma çadır ve kulübe halinde bulunan yeme-içme ve satış üniteleri, Çanakkale Savaşları Gelibolu Tarihi Alan Başkanlığınca çizilen projeler doğrultusunda, Tarihi Alanın tümünde görüntü bütünlüğü sağlayacak şekilde yenilenecek bölge halkının hizmetine sunulmuştur.
- 02.07.2020 tarihinde Türkiye turuna başlayan Çanakkale Savaşları Mobil Müzesi rotası iki sene boyunca 81 ilimizi gezerek 416 organizasyon yapacak şekilde planlanmıştır. 31.12.2021 tarihine kadar 361 organizasyon 113 il 82 ilçe ziyaret edilmiş, 179.831 ziyaretçi ağırlanmıştır. 2022 yılında da turuna devam eden Mobil Müze Ocak-Eylül döneminde 42 ili ziyaret ederek 154.497 ziyaretçi ağırlamıştır.
- 2023 yılı içerisinde Mustafa Kemal Atatürk'ün Çanakkale Savaşları boyunca görev yaptığı mevzileri içerisine alan "Mustafa Kemal Yürüyüş Yolu" adı ile yeni bir yürüyüş güzergahının daha ziyaretçilerimizin hizmetine sunulması planlanmaktadır.
- Çanakkale Savaşları Gelibolu Tarihi Alan Başkanlığınca gerçekleştirilen plan çalışmaları kapsamında tüm mekânsal planlar tamamlanmıştır. Tarihi Alana özgü kurulan Gelibolu Tarihi Alanı Kültür ve Tabiat Varlıklarını Koruma Komisyonunca 2015 yılından itibaren toplam 91 adet toplantı yapılmış, 1427 karar ve 165 adet tescilli yapı onaylanmıştır. Bunun yanında 2863 sayılı Kültür ve Tabiat Varlıklarını Koruma Kanunu ve 6546 sayılı Çanakkale Savaşları Gelibolu Tarihi Alan Başkanlığı Kanunu kapsamında 344 adet aykırı yapı tespit edilmiştir.
- 18 Mart Şehitleri Anma Günü ve Çanakkale Deniz Zaferi Töreni, 24-25 Nisan Çanakkale Kara Muharebeleri Törenleri, 9 Ocak Çanakkale Zaferi ve İtilaf Devletlerinin Gelibolu Yarımadası'nı Tahliyeleri, 10 Ağustos Anafartalar Zaferi Töreni başta olmak üzere Çanakkale Savaşları Gelibolu Tarihi Alan Başkanlığının kuruluşundan itibaren ulusal ve uluslararası olarak 2015-2022 yılları arasında 222 adet tören ve etkinlik düzenlenmiştir.
- "Tarihin Akışını Değiştiren Savaş: Çanakkale 1915", "Harp Cerideleri'ne Göre Çanakkale Savaşlarında 27. Alay" başta olmak üzere Çanakkale Savaşları ile ilgili farklı dillerde 2015-2022 yılları arasında 46 adet eserin basım-yayımları gerçekleştirilmiştir.
- Ziyaretçi çeşitliliğini sağlamak üzere, şehitlik, anıt, savaş unsurlarına ilişkin kültürel varlıkların (siper, makineli tüfek yuvası, karargâh, lağım tünelleri, vb.) tespit ve ihya çalışmaları devam etmektedir.

Somut Olmayan Kültürel Mirası Koruma, Tanıtma, Araştırma ve Eğitim

Halk Kültürü Bilgi ve Belge Merkezi;

1966 yılında Milli Folklor Enstitüsü adı altında kurulmuş olup halk kültürü konusunda belge niteliği taşıyan ve kaynağına gidilerek elde edilen belgelerin düzenli olarak arşivlendiği, Türkiye'nin konusunda tek bilgi ve belge merkezidir. Türk halk kültürünün yurt içinde ve yurt dışında araştırılması, derlenmesi, arşivlenmesi ve ülkemizin kültür envanterinin çıkarılması çalışmaları yürütülmektedir. Yapılan araştırmalar sonucunda elde edilen materyaller halkın ve bilim dünyasının hizmetine sunulmak üzere Halk Kültürü Bilgi ve Belge Merkezine kazandırılmaktadır.

Yaygın Kültürel Eğitim;

Toplumda unutulmaya yüz tutan Türk süsleme sanatlarını ve geleneksel el sanatlarını yaşatmak, tanıtmak, tahribini ve yok olmasını önlemek, kültür ve sanat sevgisinin yayılmasını sağlamak amacıyla Valiliklerle iş birliği içerisinde halka yönelik kurslar düzenlenmektedir. Söz konusu kurslarda kullanılmak üzere; halı, kilim dokuma, mermer işleme, ciltçilik, telkari tezgâhları, çeşitli el aletleri ve makineleri vb. eğitim araç ve gereçlerine ihtiyaç duyulmaktadır. Ayrıca, açılan her bir kurs için bir eğitim görevlisi görev yapmaktadır. Her kurs için eğitim görevlisine ödenecek ek ders ücreti ve SGK prim ödemeleri, teminlik malzeme bedeli ve makine teçhizat alımı giderlerini karşılamak üzere ödenek gönderilmektedir.

Somut Olmayan Kültürel Miras;

2003 UNESCO Somut Olmayan Kültürel Mirasın Korunması Sözleşmesi kapsamında ülkemizin somut olmayan kültürel mirasını araştırmak, tespit etmek, kayıt altına almak, envanterlemek ve korumak amacıyla il tespit komisyonlarının ve Değerlendirme Kurulunun toplanması sağlanmakta, koruma eylem planları hazırlanmakta, unsurlara yönelik tanıtma ve farkındalık artırma faaliyetlerinde bulunulmakta, ulusal ve uluslararası kurum ve kuruluşlarla çalışmalar gerçekleştirilmekte ve uluslararası düzeyde kültürel değerlerimizin insanlığın ortak mirası ilan edilmesine yönelik UNESCO nezdinde çalışmalar yapılmaktadır.

Kültürel Etkinliklere Mali Destek;

Kültürel değerlerimizin, küreselleşme ile birlikte, hızla değişmeye hatta yok olmaya başlaması nedeniyle, Bakanlığımızca belirlenen kültür politikaları çerçevesinde, kültürümüzün sahiplenilmesi; değişimi kucaklayan sağlıklı, ilkel, gelişime odaklı kültür programlarıyla kaybolmaya yüz tutmuş kültürel miras niteliğindeki değerlerimizin özgünlüğünün korunması, yaşatılması, geliştirilmesi ve kuşaktan kuşağa aktarılması amacıyla yönelik projeler değerlendirilmekte ve mali destek verilerek hayata

geçmeleri sağlanmaktadır. Bu çerçevede, öne çıkan projelere doğrudan katılım sağlanmakta, sanatçı desteği verilerek iş birliği içerisinde gerçekleştirilmektedir.

Tarihi ve Kültürel Varlıkların Korunması ve Yenilenmesi

Koruma ve yenileme faaliyetleri kapsamında Kültür Varlıkları ve Müzeler Genel Müdürlüğünce; kazılar, araştırmalar ve yayın, Kültür Varlıklarını Koruma Yüksek Kurulu ile Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulları faaliyetleri, kültür varlıklarının satış, kiralama, tahsis, takas ve kamulaştırma uygulamaları, kültür yatırımlarını ve girişimlerini teşvik ve sponsorluk, uluslararası kurum ve kuruluşlarla ilgili çalışmalar ile tarihi çevre koruma, restorasyon, bakım, onarım ve proje geliştirme faaliyetleri gerçekleştirilmektedir.

Alt Program Adı: BİLGİ KAYNAKLARINA ERİŞİM İLE TÜRK DİLİ, EDEBİYATI VE KÜLTÜRÜNÜN GÜÇLENDİRİLMESİ

Gerekçe ve Açıklamalar

Bakanlığımız, Yatırım ve İşletmeler Genel Müdürlüğü, Kütüphaneler ve Yayınlar Genel Müdürlüğü ve Yunus Emre Enstitüsü faaliyet ve göstergelerinden oluşmaktadır. Kültür ve Sanat Faaliyetlerinde Beşerî ve Fiziki Altyapının Güçlendirilmesi, Kültürel Yayın Faaliyetleri, Kütüphanecilik Hizmetleri, Türk Edebiyatının Desteklenmesi, Uluslararası Alanda Kültür İlişkilerinin Düzenlenmesi ve Geliştirilmesi, Yunus Emre Vakfı Desteği faaliyetlerini kapsamaktadır.

Alt Program Hedefi:

Bilgi kaynaklarının erişilebilirliği artırılarak, Türk dili ve kültürünün tanıtılıp, yaygınlaştırılması

Performans Göstergeleri

Performans Göstergesi	Ölçü Birimi	2021	2022 Planlanan	2022 YS Gerç. Tahmini	2023 Hedef	2024 Tahmin	2025 Tahmin
1- Açılan yeni kütüphane sayısı	Sayı	40	20	20	20	20	20

Göstergeye İlişkin Açıklama: Bakanlığımızca hizmete açılan kütüphane sayısıdır.
Hesaplama Yöntemi: Makam Onayı doğrultusunda yeni açılan kütüphane sayısı
Verinin Kaynağı: Kütüphaneler ve Yayınlar Genel Müdürlüğü, Kütüphane Yönetim Otomasyon Sistemi'ne girilen kayıt sayısı
Sorumlu İdare: KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI

Performans Göstergesi	Ölçü Birimi	2021	2022 Planlanan	2022 YS Gerç. Tahmini	2023 Hedef	2024 Tahmin	2025 Tahmin
2- Ciltlemesi ve cilt koruması yapılan kitap sayısının toplam kitap sayısına oranı	Oran	99,99	1	1	1	1	1

Göstergeye İlişkin Açıklama: Milli Arşiv niteliğindeki Milli Kütüphane başış yoluyla gelen kitapların önemli bir bölümü ile koleksiyondaki eski kitapların kullanımda olanlarından bakım ve onarıma muhtaç olanlardan onarımı yapılan kitapların takibi yapılmaktadır.
Hesaplama Yöntemi: Kütüphaneler ve Yayınlar Genel Müdürlüğü Koleksiyon Koruma Şube Müdürlüğünce bakım ve onarımı yapılan kitap sayısının, onarım ihtiyacı tespit edilen toplam materyale oranıdır.
Verinin Kaynağı: Kütüphaneler ve Yayınlar Genel Müdürlüğü, Koleksiyon Koruma Şube Müdürlüğü tarafından tutulan kayıtlar
Sorumlu İdare: KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI

Performans Göstergesi	Ölçü Birimi	2021	2022 Planlanan	2022 YS Gerç. Tahmini	2023 Hedef	2024 Tahmin	2025 Tahmin
3- Dijitalleştirilen materyal oranı	Oran	2,64	4,9	3	75	75	75

Göstergeye İlişkin Açıklama: Dijital Koleksiyon Hizmetleri Şube Müdürlüğüne, Makam'dan, diğer şubelerden ya da diğer kurumlardan dijitalleştirilmesi talep edilen süreli yayınların, kitap dışı materyallerin ve kitapların takibi için geliştirilen bir göstergedir.

Hesaplama Yöntemi: Dijital Koleksiyon Hizmetleri Şube Müdürlüğüne dijitalleştirilmesi gerçekleşen poz sayısının, Genel Müdürlük Makamı onayıyla dijitalleştirilmesi talimatı verilen toplam materyale oranı

Verinin Kaynağı: Kütüphaneler ve Yayınlar Genel Müdürlüğü, Dijital Koleksiyon Hizmetleri Şube Müdürlüğüne tutulan kayıtlar

Sorumlu İdare: KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI

Performans Göstergesi	Ölçü Birimi	2021	2022 Planlanan	2022 YS Gerç. Tahmini	2023 Hedef	2024 Tahmin	2025 Tahmin
4- Gezici kütüphane hizmetinden yararlanan sayısı	Sayı	122.038	200.000	180.000	200.000	220.000	240.000

Göstergeye İlişkin Açıklama: Gezici kütüphane hizmetinden yararlanan kullanıcı sayısını belirtir.

Hesaplama Yöntemi: E-arşiv sisteminin Kütüphane Yönetim Otomasyonu İstatistik Modülüne halk kütüphaneleri tarafından girilen verilerin toplanmasıyla hesaplanmaktadır.

Verinin Kaynağı: Kütüphaneler ve Yayınlar Genel Müdürlüğü, Kütüphane Yönetim Otomasyonu İstatistik Modülü

Sorumlu İdare: KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI

Performans Göstergesi	Ölçü Birimi	2021	2022 Planlanan	2022 YS Gerç. Tahmini	2023 Hedef	2024 Tahmin	2025 Tahmin
5- Gezici kütüphane sayısı	Sayı	10	72	76	81	88	95

Göstergeye İlişkin Açıklama: Bakanlığımızca satın alınan gezici kütüphane araç sayısıdır.

Hesaplama Yöntemi: Mevcut gezici kütüphane aracı sayısına ilgili bütçe yılında satın alınan araç sayısının dahil edilmesi sonucunda ulaşılan oluşan toplam Gezici Kütüphane sayısı

Verinin Kaynağı: Kütüphaneler ve Yayınlar Genel Müdürlüğü, Kütüphane Yönetim Otomasyon Sistemi

Sorumlu İdare: KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI

Performans Göstergesi	Ölçü Birimi	2021	2022 Planlanan	2022 YS Gerç. Tahmini	2023 Hedef	2024 Tahmin	2025 Tahmin
6- Halk kütüphanesi kullanıcı sayısı artışı	Oran	21	67	39	10	13	15

Göstergeye İlişkin Açıklama: Halk kütüphane hizmetinden yararlanan kullanıcı sayısında meydana gelen artış oranını belirtir.

Hesaplama Yöntemi: E-arşiv sisteminin Kütüphane Yönetim Otomasyonu İstatistik Modülüne halk kütüphaneleri tarafından girilen verilerin toplanması ve önceki döneme oranlanmasıyla hesaplanmaktadır.

Verinin Kaynağı: Kütüphane Yönetim Otomasyonu İstatistik Modülü

Sorumlu İdare: KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI

Performans Göstergesi	Ölçü Birimi	2021	2022 Planlanan	2022 YS Gerç. Tahmini	2023 Hedef	2024 Tahmin	2025 Tahmin
7- İnternet ortamında erişilebilen eser sayısı	Sayı	98.672	67.508	141.396	141.396	141.396	141.396

Göstergeye İlişkin Açıklama: E-kitabım mobil uygulaması kapsamında hizmete sunulan e-kitap sayısı, Milli Kütüphane hizmetleri kapsamında veri tabanları aracılığıyla erişilebilen e-yayınlar ile Dijital Kütüphane Sistemi'nde yer alan süreli yayın kayıt sayısından oluşmaktadır. Veri tabanlarındaki yayınlar (44.500) ile satın alınan elektronik belge sayısı (93.000) yıl boyu sabit rakamlardır.

Hesaplama Yöntemi: E-kitabım mobil uygulaması kapsamında hizmete sunulan e-kitap sayısı, Milli Kütüphane hizmetleri kapsamında veri tabanları aracılığıyla erişilebilen e-yayınlar ile Dijital Kütüphane Sistemi'nde yer alan süreli yayın kayıt sayılarının toplanması ile elde edilmiştir.

Verinin Kaynağı: Kütüphaneler ve Yayınlar Genel Müdürlüğü'nün Yayın Planlama ve Hazırlama Şubesi, Süreli Yayınlar Şubesi ve Milli Kütüphane Materyal Sağlama Şubesi tarafından tutulan kayıtlar

Sorumlu İdare: KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI

Performans Göstergesi	Ölçü Birimi	2021	2022 Planlanan	2022 YS Gerç. Tahmini	2023 Hedef	2024 Tahmin	2025 Tahmin
8- Kamu eliyle yapımı desteklenen kütüphane sayısı	Sayı	10	10	8	10	10	10

Göstergeye İlişkin Açıklama: Yerel yönetimlerce yaptırılan kütüphane binalarına verilen destekleri ifade eder.

Hesaplama Yöntemi: Makam Onayı doğrultusunda yerel yönetimlerce yapımı gerçekleştirilen kütüphane binası sayısıdır.

Verinin Kaynağı: Kütüphaneler ve Yayınlar Genel Müdürlüğü, Kütüphane Otomasyon Sistemi

Sorumlu İdare: KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI

Performans Göstergesi	Ölçü Birimi	2021	2022 Planlanan	2022 YS Gerç. Tahmini	2023 Hedef	2024 Tahmin	2025 Tahmin
9- Kataloglama ve sınıflaması yapılan materyal sayısının toplam materyal sayısına oranı	Oran	117,3	70	70	75	75	75

Göstergeye İlişkin Açıklama: Milli Kütüphane hizmetleri kapsamında Kataloglama ve Sınıflama Şubesinde, belirtilen yıllarda, kataloglama ve sınıflama yapılan materyalin sağlanan materyale oranını ifade eder.

Hesaplama Yöntemi: Milli Kütüphane hizmetleri kapsamında, kataloglama ve sınıflama yapılan kitap ve kitap dışı materyalin Milli Kütüphane Materyal Sağlama Şubesinde sağlanan materyale oranı olarak hesaplanmıştır.

Verinin Kaynağı: Kütüphaneler ve Yayınlar Genel Müdürlüğü'nün; İstatistik ve Veri Analizi Şube Müdürlüğü, Bilgi Sistemleri Şube Müdürlüğü, Kataloglama ve Sınıflama Şube Müdürlüğü, Kâşif Kütüphane Otomasyon Sistemi

Sorumlu İdare: KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI

Performans Göstergesi	Ölçü Birimi	2021	2022 Planlanan	2022 YS Gerç. Tahmini	2023 Hedef	2024 Tahmin	2025 Tahmin
10- Kitap fuarına katılan katılımcı sayısındaki artış oranı	Oran	0	10	20	5	10	5

Göstergeye İlişkin Açıklama: Kitap fuarlarına davet edilen yayıncı, yazar, sanatçı ve akademisyen sayısını ve bir önceki yıla oranını belirtir.

Hesaplama Yöntemi: Bakanlığımızın bir önceki yılda iştirak ettiği kitap fuarına katılan katılımcı sayısının, içinde bulunulan yıldaki kitap fuarına katılan katılımcı sayısına oranlanmasıdır.

Verinin Kaynağı: Kütüphaneler ve Yayınlar Genel Müdürlüğü'nün, Yayıncılık İşleri ve Fuarlar Şubesinin hazırladığı resmi etkinlik programları

Sorumlu İdare: KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI

Performans Göstergesi	Ölçü Birimi	2021	2022 Planlanan	2022 YS Gerç. Tahmini	2023 Hedef	2024 Tahmin	2025 Tahmin
11- Kültür ve sanata hizmet etmek amacıyla yıl içinde tamamlanan yapıların kullanım alanları	Metrekare	108.722	24.710	24.710	23.578	17.892	13.250

Göstergeye İlişkin Açıklama: Yılı Yatırım Programında tamamlanarak hizmete açılan Kültür Merkezi Hizmet Binalarının takibi için geliştirilen göstergedir. 2023-2024 ve 2025 yılları hedeflerine ilişkin düşüş Cumhurbaşkanlığının 2021/14 sayılı Genelgesi kapsamında yeni kültür merkezi yapımı yerine inşaatı devam eden kültür merkezlerinin tamamlanmasına öncelik verilmesinden kaynaklanmaktadır.

2023 Yılı Yatırım programında bulunan ve tamamlanması öngörülen; Balıkesir Bandırma Kültür Merkezi (6.628 m²), Ordu Ünye Kültür Merkezi (8.243 m²) ve Giresun Kültür Merkezi (8.707 m²) ile 2023 yılında toplam 23.578 m² kültür merkezinin tamamlanması hedeflenmektedir.

Hesaplama Yöntemi: Yıl içinde tamamlanan yapıların kullanım alanlarının (m²) toplamı

Verinin Kaynağı: Yatırım ve İşletmeler Genel Müdürlüğü

Sorumlu İdare: KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI

Performans Göstergesi	Ölçü Birimi	2021	2022 Planlanan	2022 YS Gerç. Tahmini	2023 Hedef	2024 Tahmin	2025 Tahmin
12- Rehabilitasyon edilen kütüphane sayısı	Sayı	54	20	20	20	20	20

Göstergeye İlişkin Açıklama: Bakanlığımıza bağlı halk kütüphanelerinden yeniden yapılandırılanların takip edilmesi için geliştirilen bir göstergedir.

Hesaplama Yöntemi: Mevcut kütüphanelerden bina ve tefrişat bakımından her yıl yeniden yapılandırılanların sayısıdır.

Verinin Kaynağı: Kütüphaneler ve Yayınlar Genel Müdürlüğü, Kütüphane Planlama Şubesince tutulan kayıtlar

Sorumlu İdare: KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI

Performans Göstergesi	Ölçü Birimi	2021	2022 Planlanan	2022 YS Gerç. Tahmini	2023 Hedef	2024 Tahmin	2025 Tahmin
13- Türk edebiyatının tanıtılması amacıyla desteklenen eser sayısı	Sayı	293	400	200	250	300	350

Göstergeye İlişkin Açıklama: TEDA Çeviri ve yayım destek programı kapsamında yabancı ülke yayınevlerince Türkçe eserlerin yabancı dillere çevrilmesi için Bakanlığımızca maddi destek sağlanan eser sayısını ifade etmektedir.

Hesaplama Yöntemi: Türk Edebiyatının Dışa Açılımı Programı kapsamında desteklenen eser sayısı alınarak hesaplanmıştır.

Verinin Kaynağı: Kütüphaneler ve Yayınlar Genel Müdürlüğü, Türk Edebiyatının Dışa Açılımını Destek Şubesi'nde tutulan kayıtlar

Sorumlu İdare: KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI

Performans Göstergesi	Ölçü Birimi	2021	2022 Planlanan	2022 YS Gerç. Tahmini	2023 Hedef	2024 Tahmin	2025 Tahmin
14- Uluslararası standart numara kullanan yeni yayımcı, yayıncı sayısı	Sayı	3.307	3.740	3.700	2.900	2.925	2.950

Göstergeye İlişkin Açıklama: Uluslararası standart numara kullanan yeni yayımcı, yayıncı sayısının takibi için geliştirilen bir göstergedir.

Hesaplama Yöntemi: Uluslararası standart numara verilen yayımcılar arasından ilk kez başvuruların sayısı esas alınmaktadır.

Verinin Kaynağı: Yayın Standartları ve Derleme Bilgi sistemi

Sorumlu İdare: KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI

Performans Göstergesi	Ölçü Birimi	2021	2022 Planlanan	2022 YS Gerç. Tahmini	2023 Hedef	2024 Tahmin	2025 Tahmin
15- Yayımlanan eser sayısı (kitap, elektronik kitap)	Sayı	131	100	20	20	20	20

Göstergeye İlişkin Açıklama: Millî Kültür Eserlerinin Basımı ve Yayımı Projesi kapsamında Bakanlığımızca yayımlanan basılı ve elektronik kitaplardır. 2022 yılında bu kapsamda yayımladığımız e-kiaplara yapılan başvuru sayısı öngörülenden az olmuştur. Bu nedenle 2022 tahmini gerçekleşme sayısı 20 olarak güncellenmiştir.

Hesaplama Yöntemi: Yayımlanan basılı ve elektronik eserlerin toplamı

Verinin Kaynağı: Kütüphaneler ve Yayınlar Genel Müdürlüğü, Yayın Planlama ve Hazırlama Şubesinde tutulan kayıtlar

Sorumlu İdare: KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI

Performans Göstergesi	Ölçü Birimi	2021	2022 Planlanan	2022 YS Gerç. Tahmini	2023 Hedef	2024 Tahmin	2025 Tahmin
16- Yurt dışında açılan Yunus Emre Kültür Merkezi sayısı artış oranı	Oran	9,88	7,69	6,25	7,35	6,84	6,41

Göstergeye İlişkin Açıklama: Yurt dışında açılan Yunus Emre Türk Kültür Merkezi sayısının artış oranını ifade etmektedir.

Hesaplama Yöntemi: Yeni açılan Yunus Emre Kültür Merkezi sayısının önceki yıllarda açılan Yunus Emre Kültür Merkezi sayısına oranlanması

Verinin Kaynağı: Yunus Emre Enstitüsü otomasyon sistemi

Sorumlu İdare: KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI

Performans Göstergesi	Ölçü Birimi	2021	2022 Planlanan	2022 YS Gerç. Tahmini	2023 Hedef	2024 Tahmin	2025 Tahmin
17- Yüz yüze ve çevrim içi Türkçe öğretimi faaliyetleri kapsamında ulaşılan kişi sayısı	Sayı	0	0	200.000	225.000	250.000	300.000

Gösteregeye İlişkin Açıklama: Yunus Emre Enstitüsü tarafından düzenlenen yüz yüze ve çevrim içi Türkçe kursları, Türkçe Öğretim Portalı, Tercihim Türkçe Projesi ve Türkoloji Projesi çerçevesinde ulaşılan kişi sayısını takip etmek için geliştirilmiş bir gösteregedir.

Hesaplama Yöntemi: Kümülatif hesaplama yöntemi ile açıklama bölümünde zikredilen çalışmalar çerçevesinde ulaşılan kişi sayısı

Verinin Kaynağı: Yunus Emre Enstitüsü Otomasyon Sistemi

Sorumlu İdare: KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI

Alt Program Kapsamında Yürütülecek Faaliyet Maliyetleri

Faaliyetler	2022 Bütçe	2022 Harcama Haziran	2023 Bütçe	2024 Tahmin	2025 Tahmin
Kültür ve Sanat Faaliyetlerinde Beşerî ve Fiziki Altyapının Güçlendirilmesi	418.738.000	184.462.824	879.549.000	651.695.000	1.219.676.000
Bütçe İçi	418.738.000	184.462.824	879.549.000	651.695.000	1.219.676.000
Bütçe Dışı	0	0	0	0	0
Kültürel Yayımlar Faaliyetleri	80.900.000	8.194.273	117.090.000	151.270.000	175.995.000
Bütçe İçi	80.900.000	8.194.273	117.090.000	151.270.000	175.995.000
Bütçe Dışı	0	0	0	0	0
Kütüphanecilik Hizmetleri	855.870.000	404.904.569	2.195.683.000	3.026.476.000	3.108.104.000
Bütçe İçi	855.870.000	404.904.569	2.195.683.000	3.026.476.000	3.108.104.000
Bütçe Dışı	0	0	0	0	0
Türk Edebiyatının Desteklenmesi	8.488.000	793.977	24.363.000	27.890.000	29.467.000
Bütçe İçi	8.488.000	793.977	24.363.000	27.890.000	29.467.000
Bütçe Dışı	0	0	0	0	0
Uluslararası Alanda Kültür İlişkilerinin Düzenlenmesi ve Geliştirilmesi	51.555.000	43.860.144	168.397.000	196.246.000	212.790.000
Bütçe İçi	51.555.000	43.860.144	168.397.000	196.246.000	212.790.000
Bütçe Dışı	0	0	0	0	0
Yunus Emre Vakfı Desteği	279.331.000	254.331.000	884.907.000	971.832.000	1.005.762.000
Bütçe İçi	279.331.000	254.331.000	884.907.000	971.832.000	1.005.762.000
Bütçe Dışı	0	0	0	0	0
T O P L A M	1.694.882.000	896.546.787	4.269.989.000	5.025.409.000	5.751.794.000
Bütçe İçi	1.694.882.000	896.546.787	4.269.989.000	5.025.409.000	5.751.794.000
Bütçe Dışı	0	0	0	0	0

Faaliyetlere İlişkin Açıklamalar:

Kültür ve Sanat Faaliyetlerinde Beşerî ve Fiziki Altyapının Güçlendirilmesi

Kültür ve Sanat Faaliyetlerinde Beşerî ve Fiziki Altyapının Güçlendirilmesi kapsamında kültürel mirasın korunması ve gelecek kuşaklara aktarılması için müze yapımı ve teşhir tanzimlerinin yenilenmesi ile ören yerlerinin düzenlemesine yönelik olarak Kültür Varlıkları ve Müzeler Genel Müdürlüğümüz ve taşra teşkilatı koordinasyonunda projeler gerçekleştirilmektedir. Bilindiği üzere, 10/7/2018 tarihli ve 30474 sayılı Resmî Gazete'de yayımlanarak yürürlüğe giren 1 Sayılı Cumhurbaşkanlığı Teşkilatı Hakkında Cumhurbaşkanlığı Kararnamesinin Bakanlığımız yetki, görev ve teşkilatına ilişkin hükümlerin yer aldığı Dokuzuncu Bölümünün Yatırım ve İşletmeler Genel Müdürlüğünün yetki ve görevlerinin sayıldığı 285 inci maddesinin;

"m) Kültür merkezlerinde milli kültürün tanıtılması çerçevesinde toplantılar, sergiler, kurslar, gösteriler, yarışmalar, sesli ve görüntülü programlar düzenlemek, okuma alışkanlığını ve fikri faaliyetleri geliştirici çalışmalar yapmak, hologram ve yerel

etnografya galerileri açmak ve bu amaçla özel ve tüzel kişiliği haiz kurum ve kuruluşlarla ulusal ve uluslararası düzeyde işbirliği yapmak,

n) İl ve ilçelerdeki kültür merkezlerinin inşa, onarım, yönetim, işletme ve diğer mali işlerini yürütmek," hükümleri yer almaktadır.

Bu kapsamda, her kesim ve her yaştan bölge halkımızın kültürel ve sanatsal gelişimine, kültürel ve sanatsal faaliyetler ile okuma mekân ve malzemeleri, bilgisayar kursları, sinevizyon ve teknolojik bilgilerin aktarılması yoluyla katkıda bulunmak amacıyla "Kültür Merkezi Hizmet Binaları" yapılmaktadır.

2023 Yılı Yatırım programında bulunan ve tamamlanması öngörülen; Balıkesir Bandırma Kültür Merkezi (6.628 m²), Ordu Ünye Kültür Merkezi (8.243 m²) ve Giresun Kültür Merkezi (8.707 m²) ile 2023 yılında toplam 23.578 m² kültür merkezinin tamamlanması hedeflenmektedir.

2024 Yılı Yatırım Programında bulunan ve tamamlanması öngörülen; Ardahan Kültür Merkezi (5.460 m²), Bayburt Kültür Han (9.182 m²) ve Eskişehir Kırka Kültür Merkezi (3.250 m²) ile 2024 yılında toplam 17.892 m² kültür merkezinin tamamlanması planlanmaktadır.

2025 Yılı Yatırım Programında bulunan Van Kültür Merkezinin (13.250 m²) tamamlanması planlanmaktadır.

Kültür ve Sanat Faaliyetlerinde Beşerî ve Fiziki Altyapının Güçlendirilmesi kapsamında kültürel mirasın korunması ve gelecek kuşaklara aktarılması için müze yapımı ve teşhir tanzimlerinin yenilenmesi ile ören yerlerinin düzenlemesine yönelik olarak Kültür Varlıkları ve Müzeler Genel Müdürlüğü Genel Müdürlüğü ve taşra teşkilatı koordinasyonunda projeler gerçekleştirilmektedir.

Kültürel Yayım Faaliyetleri

UNESCO Somut Olmayan Kültürel Mirasın Korunması Sözleşmesi kapsamında "somut olmayan kültürel mirasın önemi ve korunması konusunda, özellikle yeni kuşakların daha fazla bilinçlendirilmesi gerektiğini göz önünde bulundurmak" ilkesi doğrultusunda somut olmayan kültürel mirası tanıtıcı görsel ve işitsel materyaller hazırlanmaktadır. Ayrıca UNESCO Somut Olmayan Kültürel Miras Listelerine giren ve adaylık dosyası hazırlanan unsurlarımıza ilişkin olarak kamuoyunda farkındalığı ve görünürlüğü artırmaya yönelik tanıtım materyallerinin (kitap, katalog, yıllık, broşür, yap-boz, eğitim kiti v.b.) dijital ve basılı yayımlar hazırlanmaktadır. UNESCO Somut Olmayan Kültürel Miras Listelerine gerekse envanterlere yönelik gerçekleştirilecek çalışmalarda; UNESCO dosya hazırlık çalışmalarıyla (bu husustaki işlemlerin tamamını kapsayacak yapım işi de dahil) dokümanların oluşturulması ve profesyonel kamera ve fotoğraf makinesi kullanılarak görsel belgelerle dosya ve envanter çalışmaları desteklenmektedir. Bahsedilen faaliyetlerin sonucunda elde edilecek bilgi, belge ve dokümanların korunması, akademik çevrelere, halkımıza ve gelecek kuşaklara aktarımının sağlanabilmesi amacıyla çekim ve yapım dâhil, dijital yayın haline dönüştürülerek gerek görsel gerekse basılı materyal olarak hazırlanmaktadır.

Kütüphaneler ve Yayınlar Genel Müdürlüğü; milli kültürümüzün gelişmesi, milli kültür değerlerimiz ve yazılı kültürümüzün gelecek nesillere aktarılması ve uluslararası alanda tanınmasını sağlamak amacıyla edebiyat, fikir ve sanat eserlerini kamu yararı gözeterek yayımlamaktadır. Genel Müdürlük kendi yürüttüğü yayım faaliyetlerine ek olarak hızla gelişen yayıncılık sektörünün yapısal problemlerinin çözümü ile üretim kalitesi ve standartlarının yükseltilmesine yönelik projeler üretmek ve destek programlarını yürütmek üzere çalışmalarını sürdürmektedir.

Kütüphanecilik Hizmetleri

Kütüphanecilikle ilgili standart ve ilkeleri belirleme, kütüphane açılması, kütüphane binası yapım/onarım/donatım işlemleri, eğitim ve danışmanlık, çoğaltılmış fikir ve sanat eserlerini derleme, kütüphane koleksiyonlarını geliştirme ve ödünç verme işlemleri, eğitici ve kültürel faaliyetler, internet erişim hizmeti, kütüphane kullanımı ve rehberlik, engellilere yönelik kütüphane hizmeti faaliyetleri yürütülmektedir. Kültürel mirasımızın korunması, devamlılığının sağlanabilmesi amacıyla Milli Kütüphane arşivinde bulunan materyalin hasarlarının önüne geçilebilmesi ile bu yayınlara vatandaşların ve araştırmacıların daha hızlı ulaşabilmesi ve daha etkin kullanımının sağlanabilmesi için dijital ortama aktarımı işi yapılmaktadır.

Türk Edebiyatının Desteklenmesi

Kütüphaneler ve Yayınlar Genel Müdürlüğü, Türk edebiyatı ve yayıncılığının yurt dışında tanıtımının desteklenmesi için Türkçe eserlerin yabancı dillere çevirisini desteklemek üzere TEDA Çeviri ve Yayım Destek Programı'nı; yeni ve özgün eser üretimini desteklemek üzere ilk edebi eserini veren yazarlarımızın kitaplarını yayımlamaları karşılığında yayınevlerine mali destek sağlayan Edebiyat Eserlerini Destek Projesi'ni, uluslararası standart yayın numaralarının (ISBN, ISSN ve ISMN) tahsisi işlemlerini; kültür, sanat ve edebiyatının yurt dışında tanıtımını desteklemek, yayımcılarımızın yurt dışı iş ve iş birliği imkânlarının geliştirilmesine katkı sağlamak ve telif ticaretini geliştirmek üzere uluslararası kitap fuarları ile diğer sektörel

tanıtım faaliyetlerine katılımları ve ayrıca sektörel üretimin kalitesi ve standartlarının yükseltilmesi ile iş hacminin genişletilmesi hedeflerini gerçekleştirmek üzere kurgulanan projeleri yürütmektedir.

Uluslararası Alanda Kültür İlişkilerinin Düzenlenmesi ve Geliştirilmesi

Ülkemizin uluslararası politikada güçlenen konumunun bir gereği olarak, kültür diplomasisi yoluyla kültürler arası etkileşimin geliştirilmesi, ülkemizin uluslararası platformda tanınırlığının ve görünürlüğüne artırılması; kültür ve turizm anlaşmalarının imzalanması, kültürel ve sanatsal faaliyetlerin koordine veya organize edilmesi, uluslararası toplantılara ev sahipliği yapılması, uluslararası örgütlere üyeliklerin devam ettirilmesi, temsil ve ağırlama faaliyetlerinde bulunması, projeler geliştirilmesi ve dış ilişkiler faaliyetlerinin icra edilmesi. Avrupa Birliği ve Dış İlişkiler Dairesi Başkanlığı, bu faaliyetleri tabi olduğu mevzuat ve ülkemizin dış politikası çerçevesinde, hükümet politikalarına uygun olarak planlamakta ve gerçekleştirmektedir.

Yunus Emre Vakfı Desteği

Yunus Emre Enstitüsü; Türkiye'yi, kültürel mirasını, Türk dilini, kültürünü ve sanatını tanıtmak, Türkiye'nin diğer ülkeler ile ilişkilerini ve dostluğunu geliştirmek, kültürel alışverişini artırmak ve Türk dili, kültürü ve sanatı alanlarında eğitim almak isteyenlere yurt dışında hizmet vermek amacıyla kurulmuş olup faaliyetlerini yabancı dil olarak Türkçe öğretimi, bilim ve kültür-sanat alanlarında yoğunlaştırmaktadır. Enstitü, Türkiye'nin uluslararası alanda bilinirliğini, güvenilirliğini ve itibarını artırmak misyonuyla hareket ederken dünyanın her yerinde Türkiye ile bağ kuran ve Türkiye'ye dost insan sayısını artırmayı hedeflemektedir. Yunus Emre Enstitüsünün yurt dışında 55 ülkede 66 kültür merkezi bulunmaktadır. Yüz yüze ve dijital Türkçe öğretimi faaliyetlerinin yanı sıra, farklı ülkelerdeki eğitim kurumlarıyla yapılan iş birlikleri ile Türkoloji bölümleri ve Türkçe öğretimi desteklenmektedir. Enstitü, özellikle yurt dışındaki üniversitelerle kurduğu bağları bilim diplomasisi için kullanarak Türkiye'deki üniversitelerle yurt dışındaki üniversitelerin iş birliğine zemin hazırlamaktadır.

Yunus Emre Enstitüsü, kültürel etkileşim ve diyalogu artıracak fırsatlar oluşturmayı temel misyonu olarak görmektedir. Enstitü bu amaçtan hareketle birçok farklı proje yürütmekte ve yenilerini planlamaktadır. Tüm bu büyük çaplı projelerde ve diğer tüm faaliyetlerde Enstitünün amacı diğer ülke ve toplumlarla bağlar ve dostluklar kurmak, mevcut ilişkileri geliştirmektir. Enstitü, bu çerçevede, uluslararası alanda kültürel faaliyetler yürüten ve bu yönüyle Türkiye'nin kültürel diplomasisine katkı sunan diğer birçok kurumla, uluslararası ağı sayesinde çok geniş çapta ve yüksek bir çarpan etkisine sahip bir iş birliği yürütmektedir.

KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI PERFORMANS BİLGİSİ

Bütçe Yılı:	2023
Program Adı:	SANAT VE KÜLTÜR EKONOMİSİ
Alt Program Adı:	SANATIN DESTEKLENMESİ, SAHNELENMESİ VE KÜLTÜR EKONOMİSİNİN GELİŞTİRİLMESİ

Gerekçe ve Açıklamalar

Bakanlığımız, Güzel Sanatlar Genel Müdürlüğü, Sinema Genel Müdürlüğü ve Telif Hakları Genel Müdürlüğü'nün faaliyet ve göstergelerinden oluşmaktadır. Güzel Sanatlar Faaliyetleri, Özel Tiyatro Projelerinin Desteklenmesi, Sinema ve Dizi Filmlerin Desteklenmesi, Telif Haklarının Korunması ve Telif Dayalı Endüstrilerin Desteklenmesi faaliyetlerini kapsamaktadır.

Alt Program Hedefi:

Sanatın ve kültürün korunması ve yaygınlaştırılması sağlanarak toplumda sanat anlayışının geliştirilmesi

Performans Göstergeleri

Performans Göstergesi	Ölçü Birimi	2021	2022 Planlanan	2022 YS Gerç. Tahmini	2023 Hedef	2024 Tahmin	2025 Tahmin
1- Bakanlıkça destek verilen özel tiyatro proje sayısı	Sayı	428	400	400	405	410	415

Göstergeye İlişkin Açıklama: "Özel Tiyatroların Projelerine Yapılacak Yardımlara İlişkin Yönetmelik" kapsamında desteklenen özel tiyatro proje sayısını içermektedir.

Hesaplama Yöntemi: Değerlendirme Komisyonu Kararı Doğrultusunda Desteklenen Tiyatro Proje Sayısı
Verinin Kaynağı: Güzel Sanatlar Genel Müdürlüğü, Değerlendirme Komisyonu Karar Tutanağı
Sorumlu İdare: KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI

Performans Göstergesi	Ölçü Birimi	2021	2022 Planlanan	2022 YS Gerç. Tahmini	2023 Hedef	2024 Tahmin	2025 Tahmin
2- Bakanlıkça desteklenen sinema projelerinin toplam sinema projelerine oranı	Oran	23,07	15	15	15	15	15

Göstergeye İlişkin Açıklama: Bakanlığımızca destek verilen ve tamamlanarak gösterime giren uzun metraj film sayısının gösterime giren toplam uzun metraj yerli film sayısına oranının takibi için geliştirilen bir göstergedir.

Hesaplama Yöntemi: Kurum içi tutulan veriler kullanılarak hesaplama yapılmaktadır. Bakanlığımızca destek verilen ve tamamlanarak gösterime giren uzun metraj film sayısının, gösterime giren toplam uzun metraj yerli film sayısına oranlanması

Verinin Kaynağı: Sinema Genel Müdürlüğü'nün yönetim bilgi sistemi kullanılmaktadır.
Sorumlu İdare: KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI

Performans Göstergesi	Ölçü Birimi	2021	2022 Planlanan	2022 YS Gerç. Tahmini	2023 Hedef	2024 Tahmin	2025 Tahmin
3- Bakanlıkça güzel sanatlar alanında düzenlenen etkinlik sayısı	Sayı	432	919	919	1.123	1.134	1.144

Göstergeye İlişkin Açıklama: Senfoni orkestraları, koro ve topluluklar tarafından gerçekleştirilen etkinlikler ile görsel sanatlar alanında düzenlenen etkinliklerin sayısını içermektedir.

Hesaplama Yöntemi: Bakanlıkça güzel sanatlar alanında düzenlenen etkinliklerin toplam sayısı

Verinin Kaynağı: Güzel Sanatlar Genel Müdürlüğü, Birim İçi Raporlar

Sorumlu İdare: KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI

Performans Göstergesi	Ölçü Birimi	2021	2022 Planlanan	2022 YS Gerç. Tahmini	2023 Hedef	2024 Tahmin	2025 Tahmin
4- Bakanlıkça güzel sanatlar alanında düzenlenen etkinliklere katılan ziyaretçi ve izleyici sayısı	Sayı	129.823	227.700	227.700	291.500	320.800	349.500

Göstergeye İlişkin Açıklama: Senfoni orkestraları, koro ve topluluklar tarafından gerçekleştirilen etkinlikler ile görsel sanatlar alanında düzenlenen etkinliklere katılan ziyaretçi ve izleyici sayısını içermektedir.

Hesaplama Yöntemi: Etkinliklere katılan ziyaretçi ve izleyici verilerinin toplanması

Verinin Kaynağı: Güzel Sanatlar Genel Müdürlüğü, Birim İçi Raporlar

Sorumlu İdare: KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI

Performans Göstergesi	Ölçü Birimi	2021	2022 Planlanan	2022 YS Gerç. Tahmini	2023 Hedef	2024 Tahmin	2025 Tahmin
5- Desteklenen ve uluslararası niteliğe sahip film festivallerine katılan film sayısı	Sayı	19	11	11	12	13	14

Göstergeye İlişkin Açıklama: Bakanlığımızca desteklenen ve uluslararası niteliğe sahip film festivallerine katılmaya hak kazanan film sayısını göstermektedir.

Hesaplama Yöntemi: Kurum içi tutulan veriler doğrultusunda film festivallerine katılan filmlerin sayısı

Verinin Kaynağı: İdarenin yönetim bilgi sistemi kullanılmaktadır.

Sorumlu İdare: KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI

Performans Göstergesi	Ölçü Birimi	2021	2022 Planlanan	2022 YS Gerç. Tahmini	2023 Hedef	2024 Tahmin	2025 Tahmin
6- Desteklenen ve vizyona giren yerli film izleyici sayısı	Sayı	892.414	500.000	500.000	700.000	800.000	1.000.000

Göstergeye İlişkin Açıklama: Bakanlığımızca desteklenen ve ülkemizde gösterime giren yerli filmlerin izleyici sayısını göstermektedir.

Hesaplama Yöntemi: Kurum içi tutulan veriler kullanılarak hesaplama yapılmaktadır.

Verinin Kaynağı: İdarenin yönetim bilgi sistemi kullanılmaktadır.

Sorumlu İdare: KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI

Performans Göstergesi	Ölçü Birimi	2021	2022 Planlanan	2022 YS Gerç. Tahmini	2023 Hedef	2024 Tahmin	2025 Tahmin
7- Desteklenen ve vizyona giren yerli film sayısı	Sayı	16	20	20	22	24	26

Göstergeye İlişkin Açıklama: Bakanlığımızca desteklenen ve ülkemizde gösterime giren yerli film sayısını göstermektedir.
Hesaplama Yöntemi: Kurum içi tutulan veriler kullanılarak hesaplama yapılmaktadır.
Verinin Kaynağı: İdarenin yönetim bilgi sistemi kullanılmaktadır.
Sorumlu İdare: KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI

Performans Göstergesi	Ölçü Birimi	2021	2022 Planlanan	2022 YS Gerç. Tahmini	2023 Hedef	2024 Tahmin	2025 Tahmin
8- Müzik eserlerine ve kitaplara basılan bandrol sayısı	Sayı	439.838.095	435.000.000	448.611.692	457.560.761	466.688.812	475.999.924

Göstergeye İlişkin Açıklama: 5846 sayılı Fikir ve Sanat Eserleri Kanunu'nun 81 inci maddesi çerçevesinde müzik, sinema, bilgisayar oyunu ve süreli olmayan yayınların fiziki nüshaları için bandrol uygulaması zorunludur. Bandrol uygulaması ile anılan eserlerle ilgili hak ihlallerinin ve özellikle fiziki korsanlığın ortadan kaldırılması amaçlanmaktadır.
Hesaplama Yöntemi: Müzik yapımları ile süreli olmayan yayınlar (kitap) için geçmiş yıllarda satışı gerçekleştirilen bandrol sayısı ve artış miktarı baz alınarak gelecek dönem satış hedefi öngörülmektedir.
Verinin Kaynağı: Telif Hakları Genel Müdürlüğü, TEHAKSİS Otomasyon Sistemi
Sorumlu İdare: KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI

Performans Göstergesi	Ölçü Birimi	2021	2022 Planlanan	2022 YS Gerç. Tahmini	2023 Hedef	2024 Tahmin	2025 Tahmin
9- Telif sisteminin güçlendirilmesi amacıyla düzenlenen eğitim sayısı	Sayı	12	12	12	13	14	15

Göstergeye İlişkin Açıklama: 4 Sayılı Cumhurbaşkanlığı Kararnamesininin 367'nci maddesi ile kurulan Fikri Mülkiyet Akademisi altında telif haklarına ilişkin eğitim faaliyetleri, Telif Hakları Genel Müdürlüğü bünyesindeki Telif Hakları Eğitim Merkezi tarafından yürütülmektedir. Bu kapsamda yürütülen eğitim sayısını içermektedir.
Hesaplama Yöntemi: Geçmiş yıllarda gerçekleşen eğitim sayısı baz alınarak gelecek dönem eğitim sayısı öngörülmektedir.
Verinin Kaynağı: Telif Hakları Genel Müdürlüğü; Fikri Mülkiyet Akademisi Telif Hakları Eğitim Merkezi
Sorumlu İdare: KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI

Alt Program Kapsamında Yürütülecek Faaliyet Maliyetleri

Faaliyetler	2022 Bütçe	2022 Harcama Haziran	2023 Bütçe	2024 Tahmin	2025 Tahmin
Güzel Sanatlar Faaliyetleri	387.804.000	222.185.498	957.090.000	1.144.556.000	1.311.973.000
Bütçe İçi	387.804.000	222.185.498	957.090.000	1.144.556.000	1.311.973.000
Bütçe Dışı	0	0	0	0	0
Özel Tiyatro Projelerinin Desteklenmesi	12.182.000	0	30.470.000	36.289.000	40.273.000
Bütçe İçi	12.182.000	0	30.470.000	36.289.000	40.273.000
Bütçe Dışı	0	0	0	0	0
Sinema ve Dizi Filmlerin Desteklenmesi	97.775.000	39.151.601	221.080.000	263.279.000	293.486.000
Bütçe İçi	97.775.000	39.151.601	221.080.000	263.279.000	293.486.000
Bütçe Dışı	0	0	0	0	0
Telif Haklarının Korunması ve Telif Dayalı Endüstrilerin Desteklenmesi	18.460.000	9.808.774	36.719.000	44.140.000	50.314.000
Bütçe İçi	18.460.000	9.808.774	36.719.000	44.140.000	50.314.000
Bütçe Dışı	0	0	0	0	0
T O P L A M	516.221.000	271.145.872	1.245.359.000	1.488.264.000	1.696.046.000
Bütçe İçi	516.221.000	271.145.872	1.245.359.000	1.488.264.000	1.696.046.000
Bütçe Dışı	0	0	0	0	0

Faaliyetlere İlişkin Açıklamalar:

Güzel Sanatlar Faaliyetleri

Güzel Sanatlar Genel Müdürlüğü klasik, çağdaş ve geleneksel sanat akımlarını takip ederek, yurt içindeki sanat faaliyetlerinin milli kültür ve çağdaş anlayışa uygun olarak yürütülmesi ve yayılmasını sağlamak ile görevlidir. Bu çerçevede, Genel Müdürlük ve bağlı sanat birimlerince birçok kültürel ve sanatsal etkinlik düzenlenmektedir. Bunlar; Genel Müdürlüğe bağlı senfoni orkestraları, korolar, müzik ve dans topluluklarınca gerçekleştirilen konserler/gösteriler ile görsel sanatlar alanında düzenlenen sergi, yarışma vb. etkinliklerdir.

Özel Tiyatro Projelerinin Desteklenmesi

"Özel Tiyatroların Projelerine Yapılacak Yardımlara İlişkin Yönetmelik" kapsamında tiyatro sanatının yaygınlaşip sevilmesini sağlamak, yerli oyun yazarlarını teşvik etmek, oynanan oyunların nitelik ve nicelik bakımından kalitesini yükseltmek ve bu yolla da Türk tiyatrosunun gelişmesini desteklemek amacıyla özel tiyatrolara maddi destek sağlanmaktadır.

Sinema ve Dizi Filmlerin Desteklenmesi

Bakanlığımızca, 5224 sayılı "Sinema Filmlerinin Değerlendirilmesi ve Sınıflandırılması ile Desteklenmesi Hakkında Kanun" kapsamında; Animasyon Film Yapım, Belgesel Film Yapım, Çekim Sonrası, Dağıtım ve Tanıtım, Dizi Film, Kısa Film Yapım, İlk Uzun Metrajlı Kurgu Film Yapım, Ortak Yapım, Proje Geliştirme, Senaryo ve Diyalog Yazım, Uzun Metrajlı Sinema Film Yapım, Yabancı Film Yapım ve Yerli Film Gösterim türlerinde destek sağlanmaktadır.

Telif Haklarının Korunması ve Telif Dayalı Endüstrilerin Desteklenmesi

5846 sayılı Fikir ve Sanat Eserleri Kanunu'nun 81 inci maddesi çerçevesinde müzik, sinema, bilgisayar oyunu ve süreli olmayan yayınların fiziki nüshaları için bandrol uygulaması zorunludur. Bandrol uygulaması ile anılan eserlerle ilgili hak ihlallerinin ve özellikle fiziki korsanlığın ortadan kaldırılması amaçlanmaktadır. Bu yönüyle bandrol istatistikleri, sanat ve kültür ekonomisine yönelik göstergeler arasında takip edilmektedir.

Ülkemizde telif hakları, halihazırda yürürlükte olan 5846 sayılı Fikir ve Sanat Eserleri Kanunu çerçevesinde korunmaktadır. Ülkemizin de taraf olduğu UNESCO Kültürel İfadelerin Çeşitliliğinin Korunması ve Geliştirilmesi Sözleşmesi'ne (KİFAÇ Sözleşmesi) göre taraf devletler; sürdürülebilir kültür yönetim sistemlerinin desteklenmesi, kültür ürünleri ve hizmetlerinin dengeli bir şekilde dolaşımı, sanatçıların ve kültür profesyonellerinin hareketliliğinin artırılması, kültürün sürdürülebilir kalkınmaya entegre edilmesi, insan hakları ve temel hakların desteklenmesi ilkeleri çerçevesinde kültürel çeşitliliğin korunmasına ilişkin politikalar oluşturmak ve gerekli önlemleri almakla yükümlü kılınmıştır.

Bütçe Yılı: 2023
Program Adı: TURİZMİN GELİŞTİRİLMESİ
Alt Program Adı: TURİZMDE TANITIM VE MARKALAŞMA

Gerekçe ve Açıklamalar

Bakanlığımız, Yatırım ve İşletmeler Genel Müdürlüğü, Tanıtma Genel Müdürlüğü faaliyet ve göstergelerinden oluşmaktadır. Tanıtım ve markalaşma hizmetleri ile Türkiye Turizm Tanıtım ve Geliştirme Ajansı faaliyetlerini kapsamaktadır.

Alt Program Hedefi:

Turizm sektöründe rekabet gücü ve marka değerinin artırılması

Performans Göstergeleri

Performans Göstergesi	Ölçü Birimi	2021	2022 Planlanan	2022 YS Gerç. Tahmini	2023 Hedef	2024 Tahmin	2025 Tahmin
1- Gerçekleştirilen reklam kampanyası sayısı	Sayı	409	440	510	530	550	600

Göstergeye İlişkin Açıklama: TV, Dijital ve dergi ve gazetelerde yayınlanan reklam kampanya sayısı
Hesaplama Yöntemi: Dijital, TV ve basılı iletişim kampanyaları aylık ayrı ayrı hesaplanmaktadır.
Verinin Kaynağı: Tanıtma Genel Müdürlüğü, Reklam Raporları ve Yıllık Planlama Dokümanları
Sorumlu İdare: KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI

Performans Göstergesi	Ölçü Birimi	2021	2022 Planlanan	2022 YS Gerç. Tahmini	2023 Hedef	2024 Tahmin	2025 Tahmin
2- Global düzeyde tanıtım yapan sosyal medya hesaplarımızın etkileşim sayısı	Sayı	88.211.265	160.000.000	200.000.000	240.000.000	300.000.000	360.000.000

Göstergeye İlişkin Açıklama: Go Türkiye web ve sosyal medya platformlarına ilişkin veridir.
Hesaplama Yöntemi: Platformdan alınan raporlar doğrultusunda ilgili yıllar için gerçekleşme ve tahmin verileri girilmiştir.
Verinin Kaynağı: Tanıtma Genel Müdürlüğü, Go Türkiye web ve sosyal medya platform raporları
Sorumlu İdare: KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI

Performans Göstergesi	Ölçü Birimi	2021	2022 Planlanan	2022 YS Gerç. Tahmini	2023 Hedef	2024 Tahmin	2025 Tahmin
3- Turizm gelirinin gayri safi yurt içi hasılaya oranı	Oran	7,94	3,8	3,8	4	4,2	4,4

Göstergeye İlişkin Açıklama: 5429 sayılı Türkiye İstatistik Kanunu kapsamında Resmi İstatistik Programı ve Ulusal Veri Yayımlama Takvimine göre TÜİK tarafından yayımlanan turizm gelirinin açıklandığı Turizm İstatistikleri Bülteni ile GSYH verilerinin açıklandığı Dönemsel Gayrisafi Yurt İçi Hasılaya oranını takip etmek için geliştirilmiş bir göstergedir.
Hesaplama Yöntemi: Bireysel harcamalar toplamı ile paket tur geliri değerinin toplamına GSMH dolaşım geliri ve marina hizmet gelirlerinin eklenmesiyle tespit edilen değerdir. Turizm geliri dolar cinsinden açıklanmaktadır.
Verinin Kaynağı: Türkiye İstatistik Kurumu, Kültür ve Turizm Bakanlığı
Sorumlu İdare: KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI

Performans Göstergesi	Ölçü Birimi	2021	2022 Planlanan	2022 YS Gerç. Tahmini	2023 Hedef	2024 Tahmin	2025 Tahmin
4- Ülkemize gelen ziyaretçi sayısı	Milyon kişi	0	0	42	60	70	79

Göstergeye İlişkin Açıklama: 5429 sayılı Türkiye İstatistik Kanunu kapsamında Resmi İstatistik Programı ve Ulusal Veri Yayımlama Takvimine göre TÜİK tarafından yayımlanan Turizm İstatistikleri Bülteni ile GSYH verilerinin açıklandığı ülkemize gelen ziyaretçi sayılarını takip etmek için geliştirilmiş bir göstergedir.

Hesaplama Yöntemi: Emniyet Genel Müdürlüğünden alınan idari kayıtlar ile TÜİK ve Bakanlığımız arasında yapılan “Çıkış Yapan Ziyaretçiler Anketi”, “Vatandaş Giriş Anketi” Ve “Hanehalkı Yurt İçi Ve Yurt Dışı Turizm Anketi” Projelerinin Ortak Yürütülmesine Esas Protokol sonucunda elde edilen verilerden derlenmektedir.

Verinin Kaynağı: Emniyet Genel Müdürlüğü, Türkiye İstatistik Kurumu, Kültür ve Turizm Bakanlığı
Sorumlu İdare: KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI

Performans Göstergesi	Ölçü Birimi	2021	2022 Planlanan	2022 YS Gerç. Tahmini	2023 Hedef	2024 Tahmin	2025 Tahmin
5- Ülkemize gelen ziyaretçi sayısı artış oranı	Oran	150,55	80,77	40	42,85	16,66	12,85

Göstergeye İlişkin Açıklama: 5429 sayılı Türkiye İstatistik Kanunu kapsamında Emniyet Genel Müdürlüğünden alınan idari kayıtlar ile TÜİK ve Bakanlığımız arasında yapılan “Çıkış Yapan Ziyaretçiler Anketi”, “Vatandaş Giriş Anketi” ve “Hanehalkı Yurt İçi Ve Yurt Dışı Turizm Anketi” Projelerinin Ortak Yürütülmesine Esas Protokol sonucunda elde edilen verilerin takibi için geliştirilmiş bir göstergedir.

Hesaplama Yöntemi: Ülkemize gelen ziyaretçi sayısı artış oranı bir önceki yılın aynı dönemine ilişkin ziyaretçi sayısı ile izleyen yılın aynı dönem gerçekleşmesinin oranlanması ile hesaplanmaktadır.

Verinin Kaynağı: Emniyet Genel Müdürlüğü, Türkiye İstatistik Kurumu, Kültür ve Turizm Bakanlığı
Sorumlu İdare: KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI

Performans Göstergesi	Ölçü Birimi	2021	2022 Planlanan	2022 YS Gerç. Tahmini	2023 Hedef	2024 Tahmin	2025 Tahmin
6- Yurt dışında katılım sağlanan fuarlarda Bakanlık standında Türkiye’den katılan turizm işletmesi, birlik ve sivil toplum kuruluşu sayısı	Sayı	0	0	140	150	160	170

Göstergeye İlişkin Açıklama: Yurt dışında katılım sağlanan fuarlarda Bakanlık standında yer verilen turizm işletmeleri, sivil toplum kuruluşu ve birlik sayısı

Hesaplama Yöntemi: Türkiye Turizm Tanıtım ve Geliştirme Ajansının tuttuğu raporlar ve istatistikler

Verinin Kaynağı: Tanıtma Genel Müdürlüğü, Türkiye Turizm Tanıtım ve Geliştirme Ajansı

Sorumlu İdare: KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI

Performans Göstergesi	Ölçü Birimi	2021	2022 Planlanan	2022 YS Gerç. Tahmini	2023 Hedef	2024 Tahmin	2025 Tahmin
7- Yurtdışından tur operatörleri aracılığıyla gelen ziyaretçilerin paket tur harcamaları	Dolar	41.914.599	8.690.000	8.690.000	13.070.444	15.839.990	18.239.000

Göstergeye İlişkin Açıklama: 5429 sayılı Türkiye İstatistik Kanunu kapsamında dayanılarak hazırlanan “Resmi İstatistik Programı” ve “Ulusal Veri Yayımlama Takvimi” ne göre TÜİK tarafından açıklanan veriler arasında yer alan yurt dışından tur operatörleri aracılığıyla gelen ziyaretçilerin paket tur harcamalarının takibi için geliştirilen bir göstergedir.

Hesaplama Yöntemi: Anket yöntemi ile paket tur geliri değerinin Bin Dolar cinsinden tespit edilen değeridir.

Verinin Kaynağı: Türkiye İstatistik Kurumu

Sorumlu İdare: KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI

Performans Göstergesi	Ölçü Birimi	2021	2022 Planlanan	2022 YS Gerç. Tahmini	2023 Hedef	2024 Tahmin	2025 Tahmin
8- Yurtiçi seyahat sayısı	Sayı	0	0	76.765.000	78.832.000	81.540.000	83.600.000

Göstergeye İlişkin Açıklama: 5429 sayılı Türkiye İstatistik Kanunu kapsamında “Resmi İstatistik Programı” ve “Ulusal Veri Yayımlama Takvimi” ne göre TÜİK tarafından açıklanan veriler arasında yer alan yurt içi seyahat sayısının takibi için geliştirilen bir göstergedir. Türkiye sınırları dâhilinde bulunan tüm yerleşim yerlerinde yaşayan hane halkları çalışmanın kapsamındadır.

Hesaplama Yöntemi: Anket yöntemi ile hesaplanmaktadır.

Verinin Kaynağı: Türkiye İstatistik Kurumu

Sorumlu İdare: KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI

Performans Göstergesi	Ölçü Birimi	2021	2022 Planlanan	2022 YS Gerç. Tahmini	2023 Hedef	2024 Tahmin	2025 Tahmin
9- Yurtiçi seyahat sayısı artış oranı	Oran	77,63	4	3,8	2,69	3,43	2,52

Göstergeye İlişkin Açıklama: 5429 sayılı Türkiye İstatistik Kanunu kapsamında “Resmi İstatistik Programı” ve “Ulusal Veri Yayımlama Takvimi” ne göre TÜİK tarafından açıklanan veriler arasında yer alan yurt içi seyahat sayısındaki artışın takibi için geliştirilen bir göstergedir. Türkiye sınırları dâhilinde bulunan tüm yerleşim yerlerinde yaşayan hane halkları çalışmanın kapsamındadır.

Hesaplama Yöntemi: Yurt içi seyahat sayısı artış oranı bir önceki yılın aynı dönemine ilişkin yurt içi seyahat sayısı ile izlenen yılın aynı dönemi gerçekleşmesinin oranlanması ile hesaplanmaktadır.

Verinin Kaynağı: Türkiye İstatistik Kurumu

Sorumlu İdare: KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI

Performans Göstergesi	Ölçü Birimi	2021	2022 Planlanan	2022 YS Gerç. Tahmini	2023 Hedef	2024 Tahmin	2025 Tahmin
10- Ziyaretçi başına ortalama harcama	Dolar	0	0	842	917	945	962

Göstergeye İlişkin Açıklama: 5429 sayılı Türkiye İstatistik Kanunu kapsamında "Resmi İstatistik Programı" ve "Ulusal Veri Yayımlama Takvimi" ne göre açıklanan TÜİK tarafından veriler arasında yer alan ziyaretçi başına ortalama harcamanın dolar cinsinden takibi için geliştirilen bir göstergedir.

Hesaplama Yöntemi: Sınır istatistiklerinde, tüm sınır kapılarından giriş-çıkış yapan vatandaş ve yabancıları kapsamaktadır. Veriler anket yoluyla derlenmektedir (Çıkış Yapan Ziyaretçiler Anketi ve Vatandaş Giriş Anketi)

Verinin Kaynağı: Türkiye İstatistik Kurumu

Sorumlu İdare: KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI

Alt Program Kapsamında Yürütülecek Faaliyet Maliyetleri

Faaliyetler	2022 Bütçe	2022 Harcama Haziran	2023 Bütçe	2024 Tahmin	2025 Tahmin
Tanıtım ve Markalaşma Hizmetleri	185.379.000	67.939.412	316.045.000	379.692.000	429.429.000
Bütçe İçi	185.379.000	67.939.412	316.045.000	379.692.000	429.429.000
Bütçe Dışı	0	0	0	0	0
Türkiye Turizm Tanıtım ve Geliştirme Ajansı Faaliyetleri	202.141.000	402.141.000	418.000.000	497.821.000	552.475.000
Bütçe İçi	202.141.000	402.141.000	418.000.000	497.821.000	552.475.000
Bütçe Dışı	0	0	0	0	0
T O P L A M	387.520.000	470.080.412	734.045.000	877.513.000	981.904.000
Bütçe İçi	387.520.000	470.080.412	734.045.000	877.513.000	981.904.000
Bütçe Dışı	0	0	0	0	0

Faaliyetlere İlişkin Açıklamalar:

Tanıtım ve Markalaşma Hizmetleri

Tanıtım Genel Müdürlüğünün faaliyetleriyle; ülkemizin turizm hedeflerini gerçekleştirmek üzere; dünyanın en fazla turizm geliri elde eden ülkelerinden biri olmasını sağlamak amacıyla ülkemizin tanıtımının dünyanın en çok izlenen TV kanallarında yapılmaya, reklam görsellerimiz ve editoryal metinlerle dünyanın en prestijli yayınlarında yer almaya devam edilecektir. Ayrıca tur operatörleri ve seyahat acenteleri ile yaptığımız tanıtım iş birliğinin yanı sıra başta Türk Hava Yolları olmak üzere dünyanın en önemli havayolları ile İstanbul dışında ülkemizin diğer destinasyonlarına uçmalarını sağlayacak reklam iş birlikleri geliştirmeye devam edilecektir. Ayrıca, 2022 yılında da sürdürdüğümüz dijital reklamlarımız Facebook, Instagram, YouTube, Twitter, Google, Search, AppGDN gibi global platformların yanı sıra, Çin ve Rusya'daki yerel mecralarında 2023 yılında da devam edecektir.

Araştırma ve Eğitim Genel Müdürlüğü: Yaygın turizm eğitim programları; turizm sektöründe hizmet veren konaklama ve yeme-içme tesislerinde çalışmakta olan personelin niteliğini ve hizmet kalitesini artırmak amacı ile "İşbaşı Eğitimi Kursları"dır. (Ön Büro, Kat Hizmetleri, Yiyecek ve İçecek Servisi, Yiyecek Üretimi, Yöneticileri Eğitici Olarak Yetiştirme Programı, Ev Pansiyonculuğu Eğitimi Kursu) ile Kişisel Gelişim Seminerleri düzenlenmektedir.

Türkiye Turizm Tanıtım ve Geliştirme Ajansı Faaliyetleri

Tanıtım Genel Müdürlüğü koordinasyonunda Türkiye Turizm Tanıtım ve Geliştirme Ajansı tarafından ülkemizin sanatını, kültürünü, tarihini ve turizm zenginliklerini yurt içinde ve yurt dışında tanıtmak, paydaşlarla yürütülen tanıtım faaliyetlerini desteklemek, turizmin 12 aya yayılarak ülkemizin turizm pazarından aldığı payı artırmak amacıyla faaliyetler yürütülmektedir. Sayılan bu temel görevler; reklam, fuar, ağırlama, destek, özel proje ve halkla ilişkiler faaliyetleri ile gerçekleştirilmekte ve bu faaliyetler yürütülürken kamu ve özel sektör iş birliği anlayışıyla hareket edilmektedir.

Alt Program Adı: TURİZM ALTYAPISININ VE HİZMETLERİNİN GELİŞTİRİLMESİ**Gerekçe ve Açıklamalar**

Bakanlığımız, Yatırım ve İşletmeler Genel Müdürlüğü, Araştırma ve Eğitim Genel Müdürlüğünün faaliyet ve göstergelerinden oluşmaktadır. Turizm çeşitlendirme, planlama ve altyapı güçlendirme hizmetleri faaliyetini kapsamaktadır.

Alt Program Hedefi:

Turizm sektörü güçlendirilerek dünya turizm gelirlerinden alınan payın artırılması

Performans Göstergeleri

Performans Göstergesi	Ölçü Birimi	2021	2022 Planlanan	2022 YS Gerç. Tahmini	2023 Hedef	2024 Tahmin	2025 Tahmin
1-Bakanlık tarafından desteklenerek yerel yönetimlerce gerçekleştirilen alt yapı projesi sayısı (yol, içme suyu, kanalizasyon, atık su arıtma tesisi vb.)	Sayı	5	6	6	3	3	3

Göstergeye İlişkin Açıklama: Bakanlığımız Yılı Yatırım Programında Kanalizasyon Sektöründe yer alan "Atıksu Arıtma Tesisleri ve Bağlantılı Altyapılar" projesinden yerel yönetim/mahalli idare projelerine yapılan destek sayılarının toplamıdır. Bakanlığımız 2019/1 Genelgesi kapsamında yıl öncesi veya yıl içerisinde mahalli idarelerden gelen Atıksu Arıtma Tesisleri ve Bağlantılı Altyapılar konulu projelere destek talepleri, bütçe imkânları ve makam talimatları doğrultusunda sonuçlandırılmaktadır. Yılı Yatırım Programında yer alan Atıksu Arıtma Tesisleri ve Bağlantılı Altyapılar konulu projeler Yılı Yatırım Programında ana projenin altında alt proje olarak tatad edilmektedir.

Hesaplama Yöntemi: Yılı Yatırım Programında yer alan alt proje sayısı

Verinin Kaynağı: Yatırım ve İşletmeler Genel Müdürlüğü

Sorumlu İdare: KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI

Performans Göstergesi	Ölçü Birimi	2021	2022 Planlanan	2022 YS Gerç. Tahmini	2023 Hedef	2024 Tahmin	2025 Tahmin
2- Denetlenen turizm tesisi sayısı	Sayı	0	0	2.500	2.700	2.900	3.100

Göstergeye İlişkin Açıklama: Turizm Yatırım İşletme ve Kuruluşlarının Denetimi Hakkında Yönetmelik ve diğer ilgili mevzuat uyarınca denetlenen turizm işletmelerinin, turizm meslek kuruluşlarının sayısını takip etmek için geliştirilmiş bir göstergedir. Denetim sonuçlarına göre, bu işletme, kuruluş ve kişilerin ödüllendirme veya cezalandırma işlemleri yürütülmektedir.

Hesaplama Yöntemi: Bakanlığımız TTBİS (Turizm Tesisleri Bilgi Sistemi) Programında yer alan denetlenen tesis sayısı

Verinin Kaynağı: Bakanlığımıza yapılan Turizm İşletmesi Belgesi başvuruları, turist şikâyetleri ve Bakanlığımız TTBİS (Turizm Tesisleri Bilgi Sistemi) Programı

Sorumlu İdare: KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI

Performans Göstergesi	Ölçü Birimi	2021	2022 Planlanan	2022 YS Gerç. Tahmini	2023 Hedef	2024 Tahmin	2025 Tahmin
3- Turizm işletmesi belgesi düzenlenen tesis sayısı	Sayı	0	0	18.800	21.000	23.000	25.000

Göstergeye İlişkin Açıklama: Turizm Tesislerinin Niteliklerine İlişkin Yönetmelik hükümlerine istinaden Turizm yatırım ve işletme belgesi düzenlenen tesis sayısını takip etmek için geliştirilen bir göstergedir.

Hesaplama Yöntemi: Bakanlığımız TİS (Turizm İstatistikleri Sistemi) Programında yer alan Turizm yatırım ve işletme belgesi düzenlenen tesis sayısı

Verinin Kaynağı: Bakanlığımıza yapılan Turizm İşletmesi Belgesi başvurularının sonuçlandırılması

Sorumlu İdare: KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI

Performans Göstergesi	Ölçü Birimi	2021	2022 Planlanan	2022 YS Gerç. Tahmini	2023 Hedef	2024 Tahmin	2025 Tahmin
4- Yaygın turizm eğitim programları katılımcı sayısı	Sayı	1.173	4.500	3.500	4.000	4.500	5.000

Göstergeye İlişkin Açıklama: Bakanlığımız Araştırma ve Eğitim Genel Müdürlüğünce Konaklama ve Yeme İçme Tesislerinde düzenlenen eğitimlere ilişkin katılımcı sayısının takibi için geliştirilmiş bir göstergedir.

Hesaplama Yöntemi: Yaygın turizm eğitim programlarına katılım sağlayanların yıl sonundaki toplam sayısı

Verinin Kaynağı: Araştırma ve Eğitim Genel Müdürlüğü

Sorumlu İdare: KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI

Alt Program Kapsamında Yürütülecek Faaliyet Maliyetleri

Faaliyetler	2022 Bütçe	2022 Harcama Haziran	2023 Bütçe	2024 Tahmin	2025 Tahmin
Turizm Çeşitlendirme, Planlama ve Altyapı Güçlendirme Hizmetleri	241.631.000	91.291.848	431.111.000	531.679.000	616.866.000
Bütçe İçi	241.631.000	91.291.848	431.111.000	531.679.000	616.866.000
Bütçe Dışı	0	0	0	0	0
T O P L A M	241.631.000	91.291.848	431.111.000	531.679.000	616.866.000
Bütçe İçi	241.631.000	91.291.848	431.111.000	531.679.000	616.866.000
Bütçe Dışı	0	0	0	0	0

Faaliyetlere İlişkin Açıklamalar:

Turizm Çeşitlendirme, Planlama ve Altyapı Güçlendirme Hizmetleri

Planlama Faaliyeti;

2634 sayılı Turizmi Teşvik Kanunu ile birlikte yürürlükte bulunan yasal ve yönetsel yapılanma ile birlikte araştırma, değerlendirme ve planlama süreçleri gündeme gelmiş ve bu Kanun uyarınca ülkemizde turizm sektörünün geliştirilmesi amacıyla;

-Kültür ve turizm koruma ve gelişim bölgeleri ile turizm merkezlerinin tespiti, geliştirilmesi, düzenlenmesi,

-Kültür ve turizm koruma ve gelişim bölgelerinde ve turizm merkezlerinde devletin hüküm ve tasarrufu altında bulunan yerlerin kamu yararına korunması veya kamu yararına kullanılması,

-Bu bölgelerin doğal ve kültürel özelliklerini bozmadan ve turizm işletmelerine zarar vermeden imar planlarının hazırlanması ve bu planlara uygun yapılaşma şartlarının sağlanması, yönünde kültür ve turizm koruma ve gelişim bölgeleri ve turizm

merkezleri dâhilinde diğer kamu kurum ve kuruluşlarından alınan bilgi, belge ve görüşler dikkate alınarak Bakanlığımızca alt ve üst ölçek planlama çalışmaları yürütülmektedir.

Denetim ve Belgelendirme Faaliyeti;

Turizm Yatırım ve İşletmesi Belgesi taleplerini incelemek, denetimlerini yapmak, belgelendirme, değerlendirme ve izleme işlemlerini yürütmek, seyahat acentaları ve Türkiye Seyahat Acentaları Birliği'nin denetimlerini yapmak ve bunun yanı sıra kanun, tüzük, yönetmelik ve benzeri yasal düzenlemeleri ile Belgeli Turizm İşletmelerinde, bu işletmelerin geliştirilmesi ve günün şartlarına uygun hale getirilmesi, işletmeye yönelik özelliklerin değerlendirilmesi ve turizm işletmeleri arasında standardizasyonun sağlanması amacıyla denetim faaliyetleri yürütülmektedir.

Araştırma Faaliyeti;

Türkiye İstatistik Kurumu, T.C. Merkez Bankası ve Kültür ve Turizm Bakanlığı arasında 2001 ,2002 ve 2003 yıllarında yapılan protokol çerçevesinde; yabancı ziyaretçi araştırması ortaklaşa olarak 2001 yılından itibaren yapılmaktadır. Halen 2022 yılı yabancı ziyaretçi araştırması alan uygulaması devam etmektedir. 2021 yılı çalışması tamamlanmış ve bülten basımı TÜİK tarafından yapılmıştır. Belirlenen amaçlar doğrultusunda veri toplanabilmesi için, 1997 yılında yapılan ve fakat 1999 yılında da yapılması programlandığı halde gerçekleştirilemeyen iç turizm araştırmasının 2007 yılında da Ulusal Programa ve Resmi İstatistik Programına göre bir pilot uygulaması programlanmıştır ve 2007-2021 yılları arasında bu araştırma yapılmıştır. 2022 yılı içinde 4 dönem (üçer aylık) halinde yapılması devam etmektedir.

2634 Sayılı Turizmi Teşvik Kanunu'nun "Tanımlar" başlıklı 3 üncü maddesinin 4957 Sayılı Turizmi Teşvik Kanununda Değişiklik Yapılması Hakkında Kanun'un (b, d ve j) fıkralarında belirtilen "Kültür ve Turizm Koruma ve Gelişim Bölgesi, Turizm Merkezleri, Kültür ve Turizm Koruma ve Gelişim Alt Bölgesi"nde Bakanlığımızca imar planları hazırlanarak turizme açılan, Turizm Alan ve Merkezlerinde arazi tahsis ilanlarında, altyapı yatırımlarının belirli bir tarihe kadar Bakanlığımızca bitirileceği taahhüt edilmektedir. Turistik tesis yatırımcıları tarafından yapılan üstyapı yatırımları faaliyete geçmeden ya da onlarla eş zamanlı olarak bu altyapıların tamamlanması gerekmektedir. Turizm Alan ve Merkezleri içinde olmamakla beraber, turizm hareketlerinin yoğun olduğu yerleşim merkezlerinde de aynı durum söz konusudur.

Turizmin sağlıklı ve başarılı gelişmesi halk tarafından benimsenmesine bağlıdır. Ayrıca; çevrenin korunması, yöre halkının yaşam biçiminin çağdaşlaşması, ülke ekonomisine katkısının sağlanması, dinlence ve eğlence ihtiyaçlarının giderilmesi ve altyapı sorunlarının da çözülmüş olması sağlıklı bir turizmin geliştirilmesinde önem arz eden hususlardır.

Bu çerçevede; Kültür ve Turizm Koruma ve Gelişim Bölgesi, Turizm Bölge, Alan ve Merkezleri ile Turizm Potansiyeli Arz Eden Yörelerde; doğal, kültürel ve insan sağlığını korumaya yönelik atıksu arıtma tesisi, derin deniz deşarjı, kanalizasyon kolektör hattı-şebekesi, yağmur suyu, içme ve kullanma suyu temini için kuyu, isale hattı, su deposu, şebeke, içme suyu arıtma sistemleri yapımı gibi altyapı uygulamalarının gerçekleştirilmesi amaçlanmaktadır.

Alt Program Adı: KIŞ TURİZMİ VE TERMAL TURİZM

Gerekçe ve Açıklamalar

Bakanlığımız, Yatırım ve İşletmeler Genel Müdürlüğü faaliyet ve göstergelerinden oluşmaktadır. Kış turizmi altyapı güçlendirme hizmetleri, termal turizm altyapı ve üst yapı güçlendirme hizmetleri faaliyetlerini kapsamaktadır.

Alt Program Hedefi:

Kış turizmi ve termal turizm sektörünün altyapısı güçlendirilerek gelen ziyaretçi çeşitliliğinin artırılması

Performans Göstergeleri

Performans Göstergesi	Ölçü Birimi	2021	2022 Planlanan	2022 YS Gerç. Tahmini	2023 Hedef	2024 Tahmin	2025 Tahmin
1- Bakanlık tarafından desteklenerek yerel yönetimlerce gerçekleştirilen kış turizmi temalı projeleri destek sayısı	Sayı	5	6	6	6	6	6

Göstergeye İlişkin Açıklama: Bakanlığımız Yılı Yatırım Programında Turizm Sektöründe yer alan “Kış Turizmi Alt Yapı Uygulamaları” projesinden yerel yönetim/mahalli idare projelerine yapılan destek sayılarını takip etmek için geliştirilen bir göstergedir. Bakanlığımız 2019/1 Genelgesi kapsamında yıl öncesi veya yıl içerisinde mahalli idarelerden gelen kış turizmi temalı projelere destek talepleri, bütçe imkânları ve makam talimatları doğrultusunda sonuçlandırılmaktadır. Yılı Yatırım Programında yer alan “Kış Turizmi Altyapı Uygulamaları” konulu projeler Yılı Yatırım Programında ana projenin altında alt proje olarak tatad edilmektedir.

Hesaplama Yöntemi: Yılı Yatırım Programında yer alan alt proje sayısı

Verinin Kaynağı: Yatırım ve İşletmeler Genel Müdürlüğü

Sorumlu İdare: KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI

Performans Göstergesi	Ölçü Birimi	2021	2022 Planlanan	2022 YS Gerç. Tahmini	2023 Hedef	2024 Tahmin	2025 Tahmin
2- Bakanlık tarafından desteklenerek yerel yönetimlerce gerçekleştirilen termal turizm temalı projeleri destek sayısı	Sayı	23	7	7	20	20	20

Göstergeye İlişkin Açıklama: Bakanlığımız Yılı Yatırım Programında Turizm Sektöründe yer alan “Termal Turizm Alt Yapı Uygulamaları” projesinden yerel yönetim/mahalli idare projelerine yapılan destek sayılarını takip etmek için geliştirilen bir göstergedir. Bakanlığımız 2019/1 Genelgesi kapsamında yıl öncesi veya yıl içerisinde mahalli idarelerden gelen termal turizm temalı projelere destek talepleri, bütçe imkânları ve makam talimatları doğrultusunda sonuçlandırılmaktadır. Yılı Yatırım Programında yer alan “Termal Turizm Altyapı Uygulamaları” konulu projeler Yılı Yatırım Programında ana projenin altında alt proje olarak tatad edilmektedir.

Hesaplama Yöntemi: Yılı Yatırım Programında yer alan alt proje sayısı

Verinin Kaynağı: Yatırım ve İşletmeler Genel Müdürlüğü

Sorumlu İdare: KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI

Alt Program Kapsamında Yürütülecek Faaliyet Maliyetleri

Faaliyetler	2022 Bütçe	2022 Harcama Haziran	2023 Bütçe	2024 Tahmin	2025 Tahmin
Kış Turizmi Alt Yapı Güçlendirme Hizmetleri	20.000.000	200.000	5.000.000	23.593.000	26.526.000
Bütçe İçi	20.000.000	200.000	5.000.000	23.593.000	26.526.000
Bütçe Dışı	0	0	0	0	0
Termal Turizm Altyapı ve Üst Yapı Güçlendirme Hizmetleri	18.000.000	6.730.595	35.500.000	23.000.000	26.000.000
Bütçe İçi	18.000.000	6.730.595	35.500.000	23.000.000	26.000.000
Bütçe Dışı	0	0	0	0	0
T O P L A M	38.000.000	6.930.595	40.500.000	46.593.000	52.526.000
Bütçe İçi	38.000.000	6.930.595	40.500.000	46.593.000	52.526.000
Bütçe Dışı	0	0	0	0	0

Faaliyetlere İlişkin Açıklamalar:**Kış Turizmi Alt Yapı Güçlendirme Hizmetleri**

Türkiye Turizm Stratejisinde (2023) Kış Turizmi Koridoru (Erzincan, Erzurum, Ağrı, Kars ve Ardahan) boyunca kış sporlarının ve bu illerde yer alan turizm merkezlerinin altyapılarının geliştirilmesi öncelikle öngörülmektedir. Bakanlığımızca Kış Sporları Turizm Merkezi ilan edilmiş olan kayak merkezlerinde ihtiyaç duyulan altyapılardan bir bölümü veya tamamı Bakanlığımızca yaptırılmaktadır. Kayak sporunun ana öğelerinden biri olan “mekanik tesisler” kayakçıların kayak yapması amacıyla farklı noktalar arasında taşınmasına yönelik teleferik, telesiyej, teleski, telekabin gibi mekanik düzenlemelerden oluşan tesisler olarak tanımlanmaktadır. Bu tesislerin oluşumu kayak merkezlerinin işlerliğinin sağlanması açısından büyük önem taşımaktadır.

Bu kapsamda, Kış Turizm Merkezleri ile potansiyel arz eden yörelerde turizm amaçlı çevre düzenlemeleri ile altyapı uygulamaları (trafo, aydınlatma sistemleri, mekanik hat, suni karlama sistemi, güvenlik ağı, sahil-park-bahçe-çevre düzenlemeleri, yol yapım-bakım-onarımı ile yol çizgisi-korkuluk yapımı, cadde-sokak-drenaj düzenlemeleri) yapımı amaçlanmaktadır.

Termal Turizm Altyapı ve Üst Yapı Güçlendirme Hizmetleri

Bakanlığımızca çalışmaları yoğun biçimde sürdürülen turizmin çeşitlendirilmesi kapsamında sağlık ve termal turizmi çok önemli bir yer tutmaktadır. Termal merkezlerde özellikle termal su sondajı açılması yönünde yerel yönetimlerden çok sayıda talep gelmektedir. Jeotermal alanların geliştirilebilmesi, potansiyelinin artırılması için termal su sondajlarının açılması hususu da önemli olarak nitelendirilmektedir. Termal merkezlerin geliştirilmesine ilişkin olarak altyapı (elektrik, yol, jeotermal su dağıtım hatları, çevre düzenlemesi vb.) yatırımları açısından belediyeler gerekli maddi kaynak ayıramamaktadır. Belediye mücavir alan sınırları dışındaki termal merkezlerin altyapı ihtiyacı ise daha ağırlıklı olarak hissedilmektedir. Termal odaklı Kültür ve Turizm Koruma ve Gelişim Bölgeleri ve turizm merkezlerinin tümünün aynı anda geliştirilmesi maddi imkânlar açısından mümkün görülmemektedir. Bu nedenle, jeotermal potansiyeli yüksek alanlar ile birlikte kamu arazisi nedeniyle yatırımcılara tahsis edilebilecek alanların öncelikli olarak ele alınmasında yarar görülmektedir. Ülke düzeyinde örnek ve modern turizm merkezlerinin oluşturulması ve yatak kapasitesinin artırılması hedeflenmektedir. Bu bağlamda, turizm merkezlerinde ve potansiyel arz eden yörelerde turizm amaçlı çevre düzenlemeleri ile altyapı uygulamaları (trafo, aydınlatma sistemleri, sahil-park-bahçe-çevre düzenlemeleri, yol yapım-bakım-onarımı ile yol çizgisi-korkuluk yapımı, cadde-sokak-drenaj düzenlemeleri, Jeotermal su çıkarılması, depolanması, dağıtım hatları vs.) yapımı amaçlanmaktadır.

FAALİYET MALİYETLERİ TABLOSU

İdare Adı	KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI
Program Adı	MİLLİ KÜLTÜR
Alt Program Adı	BİLGİ KAYNAKLARINA ERİŞİM İLE TÜRK DİLİ, EDEBİYATI VE KÜLTÜRÜNÜN GÜÇLENDİRİLMESİ
Alt Program Hedefi	Bilgi kaynaklarının erişilebilirliği artırılarak, Türk dili ve kültürünün tanıtılıp, yaygınlaştırılması
Faaliyet Adı	Kültür ve Sanat Faaliyetlerinde Beşeri ve Fiziki Altyapının Güçlendirilmesi
Açıklama	<p>Kültür ve Sanat Faaliyetlerinde Beşeri ve Fiziki Altyapının Güçlendirilmesi kapsamında kültürel mirasın korunması ve gelecek kuşaklara aktarılması için müze yapımı ve teşhir tanzimlerinin yenilenmesi ile ören yerlerinin düzenlemesine yönelik olarak Kültür Varlıkları ve Müzeler Genel Müdürlüğümüz ve taşra teşkilatı koordinasyonunda projeler gerçekleştirilmektedir.</p> <p>Bilindiği üzere, 10/7/2018 tarihli ve 30474 sayılı Resmî Gazete'de yayımlanarak yürürlüğe giren 1 Sayılı Cumhurbaşkanlığı Teşkilatı Hakkında Cumhurbaşkanlığı Kararnamesinin Bakanlığımız yetki, görev ve teşkilatına ilişkin hükümlerin yer aldığı Dokuzuncu Bölümünün Yatırım ve İşletmeler Genel Müdürlüğünün yetki ve görevlerinin sayıldığı 285 inci maddesinin;</p> <p>"m) Kültür merkezlerinde milli kültürün tanıtılması çerçevesinde toplantılar, sergiler, kurslar, gösteriler, yarışmalar, sesli ve görüntülü programlar düzenlemek, okuma alışkanlığını ve fikri faaliyetleri geliştirici çalışmalar yapmak, hologram ve yerel etnografya galerileri açmak ve bu amaçla özel ve tüzel kişiliği haiz kurum ve kuruluşlarla ulusal ve uluslararası düzeyde işbirliği yapmak,</p> <p>n) İl ve ilçelerdeki kültür merkezlerinin inşa, onarım, yönetim, işletme ve diğer mali işlerini yürütmek," hükümleri yer almaktadır.</p> <p>Bu kapsamda, her kesim ve her yaşta bölge halkımızın kültürel ve sanatsal gelişimine, kültürel ve sanatsal faaliyetler ile okuma mekân ve malzemeleri, bilgisayar kursları, sinevizyon ve teknolojik bilgilerin aktarılması yoluyla katkıda bulunmak amacıyla "Kültür Merkezi Hizmet Binaları" yapılmaktadır.</p> <p>2023 Yılı Yatırım programında bulunan ve tamamlanması öngörülen; Balıkesir Bandırma Kültür Merkezi (6.628 m²), Ordu Ünye Kültür Merkezi (8.243 m²) ve Giresun Kültür Merkezi (8.707 m²) ile 2023 yılında toplam 23.578 m² kültür merkezinin tamamlanması hedeflenmektedir.</p> <p>2024 Yılı Yatırım Programında bulunan ve tamamlanması öngörülen; Ardahan Kültür Merkezi (5.460 m²), Bayburt Kültür Han (9.182 m²) ve Eskişehir Kırka Kültür Merkezi (3.250 m²) ile 2024 yılında toplam 17.892 m² kültür merkezinin tamamlanması planlanmaktadır.</p> <p>2025 Yılı Yatırım Programında bulunan Van Kültür Merkezinin (13.250 m²) tamamlanması planlanmaktadır.</p>

EKONOMİK KOD	2022 Bütçe	2022 Harcama (Haziran)	2023 Bütçe	2024 Tahmin	2025 Tahmin
Personel Giderleri	23.428.000	12.801.794	60.658.000	72.938.000	83.966.000
Sosyal Güvenlik Kurumuna Devlet Primi Giderleri	5.094.000	2.580.370	11.604.000	13.952.000	16.062.000
Mal ve Hizmet Alım Giderleri	12.716.000	11.897.430	70.787.000	74.302.000	80.151.000
Faiz Giderleri					
Cari Transferler					
Sermaye Giderleri	377.500.000	157.183.230	736.500.000	490.503.000	1.039.497.000
Sermaye Transferleri					
Borç Verme					
BÜTÇE İÇİ TOPLAM KAYNAK	418.738.000	184.462.824	879.549.000	651.695.000	1.219.676.000
Döner Sermaye					
Özel Hesap					
Diğer Bütçe Dışı Kaynak					
BÜTÇE DIŞI TOPLAM KAYNAK					
FAALİYET MALİYETİ TOPLAMI	418.738.000	184.462.824	879.549.000	651.695.000	1.219.676.000

FAALİYET MALİYETLERİ TABLOSU

İdare Adı	KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI
Program Adı	MİLLİ KÜLTÜR
Alt Program Adı	BİLGİ KAYNAKLARINA ERİŞİM İLE TÜRK DİLİ, EDEBİYATI VE KÜLTÜRÜNÜN GÜÇLENDİRİLMESİ
Alt Program Hedefi	Bilgi kaynaklarının erişilebilirliği artırılarak, Türk dili ve kültürünün tanıtılıp, yaygınlaştırılması
Faaliyet Adı	Kültürel Yayım Faaliyetleri
Açıklama	Kütüphaneler ve Yayınlar Genel Müdürlüğü; milli kültürümüzün gelişmesi, milli kültür değerlerimiz ve yazılı kültürümüzün gelecek nesillere aktarılması ve uluslararası alanda tanınmasını sağlamak amacıyla edebiyat, fikir ve sanat eserlerini kamu yararı gözeterek yayımlamaktadır. Genel Müdürlük kendi yürüttüğü yayım faaliyetlerine ek olarak hızla gelişen yayıncılık sektörünün yapısal problemlerinin çözümü ile üretim kalitesi ve standartlarının yükseltilmesine yönelik projeler üretmek ve destek programlarını yürütmek üzere çalışmalarını sürdürmektedir.

EKONOMİK KOD	2022 Bütçe	2022 Harcama (Haziran)	2023 Bütçe	2024 Tahmin	2025 Tahmin
<i>Personel Giderleri</i>					
<i>Sosyal Güvenlik Kurumuna Devlet Primi Giderleri</i>					
<i>Mal ve Hizmet Alım Giderleri</i>					
<i>Faiz Giderleri</i>					
<i>Cari Transferler</i>					
<i>Sermaye Giderleri</i>	80.900.000	8.194.273	117.090.000	151.270.000	175.995.000
<i>Sermaye Transferleri</i>					
<i>Borç Verme</i>					
BÜTÇE İÇİ TOPLAM KAYNAK	80.900.000	8.194.273	117.090.000	151.270.000	175.995.000
<i>Döner Sermaye</i>					
<i>Özel Hesap</i>					
<i>Diğer Bütçe Dışı Kaynak</i>					
BÜTÇE DIŞI TOPLAM KAYNAK					
FAALİYET MALİYETİ TOPLAMI	80.900.000	8.194.273	117.090.000	151.270.000	175.995.000

FAALİYET MALİYETLERİ TABLOSU

İdare Adı	KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI
Program Adı	MİLLİ KÜLTÜR
Alt Program Adı	BİLGİ KAYNAKLARINA ERİŞİM İLE TÜRK DİLİ, EDEBİYATI VE KÜLTÜRÜNÜN GÜÇLENDİRİLMESİ
Alt Program Hedefi	Bilgi kaynaklarının erişilebilirliği artırılarak, Türk dili ve kültürünün tanıtılıp, yaygınlaştırılması
Faaliyet Adı	Kütüphanecilik Hizmetleri
Açıklama	Kütüphanecilikle ilgili standart ve ilkeleri belirleme, kütüphane açılması, kütüphane binası yapım/onarım/donatım işlemleri, eğitim ve danışmanlık, çoğaltılmış fikir ve sanat eserlerini derleme, kütüphane koleksiyonlarını geliştirme ve ödünç verme işlemleri, eğitici ve kültürel faaliyetler, internet erişim hizmeti, kütüphane kullanımı ve rehberlik, engellilere yönelik kütüphane hizmeti faaliyetleri yürütülmektedir. Kültürel mirasımızın korunması, devamlılığının sağlanabilmesi amacıyla Milli Kütüphane arşivinde bulunan materyalin hasarlarının önüne geçilebilmesi ile bu yayınlara vatandaşların ve araştırmacıların daha hızlı ulaşabilmesi ve daha etkin kullanımının sağlanabilmesi için dijital ortama aktarımı işi yapılmaktadır.

EKONOMİK KOD	2022 Bütçe	2022 Harcama (Haziran)	2023 Bütçe	2024 Tahmin	2025 Tahmin
<i>Personel Giderleri</i>	371.852.000	238.630.635	752.955.000	906.731.000	1.043.106.000
<i>Sosyal Güvenlik Kurumuna Devlet Primi Giderleri</i>	71.471.000	43.744.109	137.527.000	165.713.000	190.767.000
<i>Mal ve Hizmet Alım Giderleri</i>	46.897.000	33.146.599	141.691.000	168.748.000	187.274.000
<i>Faiz Giderleri</i>					
<i>Cari Transferler</i>					
<i>Sermaye Giderleri</i>	365.650.000	89.383.226	1.163.510.000	1.785.284.000	1.686.957.000
<i>Sermaye Transferleri</i>					
<i>Borç Verme</i>					
BÜTÇE İÇİ TOPLAM KAYNAK	855.870.000	404.904.569	2.195.683.000	3.026.476.000	3.108.104.000
<i>Döner Sermaye</i>					
<i>Özel Hesap</i>					
<i>Diğer Bütçe Dışı Kaynak</i>					
BÜTÇE DIŞI TOPLAM KAYNAK					
FAALİYET MALİYETİ TOPLAMI	855.870.000	404.904.569	2.195.683.000	3.026.476.000	3.108.104.000

FAALİYET MALİYETLERİ TABLOSU

İdare Adı	KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI
Program Adı	MİLLİ KÜLTÜR
Alt Program Adı	BİLGİ KAYNAKLARINA ERİŞİM İLE TÜRK DİLİ, EDEBİYATI VE KÜLTÜRÜNÜN GÜÇLENDİRİLMESİ
Alt Program Hedefi	Bilgi kaynaklarının erişilebilirliği artırılarak, Türk dili ve kültürünün tanıtılıp, yaygınlaştırılması
Faaliyet Adı	Türk Edebiyatının Desteklenmesi
Açıklama	Kütüphaneler ve Yayınlar Genel Müdürlüğü, Türk edebiyatı ve yayıncılığının yurt dışında tanıtımının desteklenmesi için Türkçe eserlerin yabancı dillere çevirisini desteklemek üzere TEDA Çeviri ve Yayın Destek Programı'nı; yeni ve özgün eser üretimini desteklemek üzere ilk edebi eserini veren yazarlarımızın kitaplarını yayımlamaları karşılığında yayınevlerine mali destek sağlayan Edebiyat Eserlerini Destek Projesi'ni, uluslararası standart yayın numaralarının (ISBN,ISSN ve ISMN) tahsisi işlemlerini; kültür, sanat ve edebiyatının yurt dışında tanıtımını desteklemek, yayımcılarımızın yurt dışı iş ve işbirliği imkanlarının geliştirilmesine katkı sağlamak ve telif ticaretini geliştirmek üzere uluslararası kitap fuarları ile diğer sektörel tanıtım faaliyetlerine katılımları ve ayrıca sektörel üretimin kalitesi ve standartlarının yükseltilmesi ile iş hacminin genişletilmesi hedeflerini gerçekleştirmek üzere kurgulanan projeleri yürütmektedir.

EKONOMİK KOD	2022 Bütçe	2022 Harcama (Haziran)	2023 Bütçe	2024 Tahmin	2025 Tahmin
Personel Giderleri					
Sosyal Güvenlik Kurumuna Devlet Primi Giderleri					
Mal ve Hizmet Alım Giderleri					
Faiz Giderleri					
Cari Transferler	8.488.000	793.977	24.363.000	27.890.000	29.467.000
Sermaye Giderleri					
Sermaye Transferleri					
Borç Verme					
BÜTÇE İÇİ TOPLAM KAYNAK	8.488.000	793.977	24.363.000	27.890.000	29.467.000
Döner Sermaye					
Özel Hesap					
Diğer Bütçe Dışı Kaynak					
BÜTÇE DIŞI TOPLAM KAYNAK					
FAALİYET MALİYETİ TOPLAMI	8.488.000	793.977	24.363.000	27.890.000	29.467.000

FAALİYET MALİYETLERİ TABLOSU

İdare Adı	KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI
Program Adı	MİLLİ KÜLTÜR
Alt Program Adı	BİLGİ KAYNAKLARINA ERİŞİM İLE TÜRK DİLİ, EDEBİYATI VE KÜLTÜRÜNÜN GÜÇLENDİRİLMESİ
Alt Program Hedefi	Bilgi kaynaklarının erişilebilirliği artırılarak, Türk dili ve kültürünün tanıtılıp, yaygınlaştırılması
Faaliyet Adı	Uluslararası Alanda Kültür İlişkilerinin Düzenlenmesi ve Geliştirilmesi
Açıklama	Ülkemizin uluslararası politikada güçlenen konumunun bir gereği olarak, kültür diplomasisi yoluyla kültürler arası etkileşimin geliştirilmesi, ülkemizin uluslararası platformda tanınırlığının ve görünürlüğünün artırılması; kültür ve turizm anlaşmalarının imzalanması, kültürel ve sanatsal faaliyetlerin koordine veya organize edilmesi, uluslararası toplantılara ev sahipliği yapılması, uluslararası örgütlere üyeliklerin devam ettirilmesi, temsil ve ağırlama faaliyetlerinde bulunulması, projeler geliştirilmesi ve dış ilişkiler faaliyetlerinin icra edilmesi. Avrupa Birliği ve Dış İlişkiler Dairesi Başkanlığı, bu faaliyetleri tabi olduğu mevzuat ve ülkemizin dış politikası çerçevesinde, hükümet politikalarına uygun olarak planlamakta ve gerçekleştirmektedir.

EKONOMİK KOD	2022 Bütçe	2022 Harcama (Haziran)	2023 Bütçe	2024 Tahmin	2025 Tahmin
<i>Personel Giderleri</i>	8.370.000	7.001.441	19.580.000	23.614.000	27.184.000
<i>Sosyal Güvenlik Kurumuna Devlet Primi Giderleri</i>	1.505.000	1.190.726	3.282.000	3.958.000	4.557.000
<i>Mal ve Hizmet Alım Giderleri</i>	3.374.000	1.684.648	6.578.000	7.835.000	8.697.000
<i>Faiz Giderleri</i>					
<i>Cari Transferler</i>	38.306.000	33.983.329	138.957.000	160.839.000	172.352.000
<i>Sermaye Giderleri</i>					
<i>Sermaye Transferleri</i>					
<i>Borç Verme</i>					
BÜTÇE İÇİ TOPLAM KAYNAK	51.555.000	43.860.144	168.397.000	196.246.000	212.790.000
<i>Döner Sermaye</i>					
<i>Özel Hesap</i>					
<i>Diğer Bütçe Dışı Kaynak</i>					
BÜTÇE DIŞI TOPLAM KAYNAK					
FAALİYET MALİYETİ TOPLAMI	51.555.000	43.860.144	168.397.000	196.246.000	212.790.000

FAALİYET MALİYETLERİ TABLOSU

İdare Adı	KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI
Program Adı	MİLLİ KÜLTÜR
Alt Program Adı	BİLGİ KAYNAKLARINA ERİŞİM İLE TÜRK DİLİ, EDEBİYATI VE KÜLTÜRÜNÜN GÜÇLENDİRİLMESİ
Alt Program Hedefi	Bilgi kaynaklarının erişilebilirliği artırılarak, Türk dili ve kültürünün tanıtılıp, yaygınlaştırılması
Faaliyet Adı	Yunus Emre Vakfı Desteği
Açıklama	Yunus Emre Enstitüsü; Türkiye'yi, kültürel mirasını, Türk dilini, kültürünü ve sanatını tanıtmak, Türkiye'nin diğer ülkeler ile ilişkilerini ve dostluğunu geliştirmek, kültürel alışverişini artırmak ve Türk dili, kültürü ve sanatı alanlarında eğitim almak isteyenlere yurt dışında hizmet vermek amacıyla kurulmuş olup faaliyetlerini yabancı dil olarak Türkçe öğretimi, bilim ve kültür-sanat alanlarında yoğunlaştırmaktadır. Enstitü, Türkiye'nin uluslararası alanda bilinirliğini, güvenilirliğini ve itibarını artırmak misyonuyla hareket ederken dünyanın her yerinde Türkiye ile bağ kuran ve Türkiye'ye dost insan sayısını artırmayı hedeflemektedir. Yunus Emre Enstitüsünün yurt dışında 55 ülkede 66 kültür merkezi bulunmaktadır. Yüz yüze ve dijital Türkçe öğretimi faaliyetlerinin yanı sıra, farklı ülkelerdeki eğitim kurumlarıyla yapılan iş birlikleri ile Türkoloji bölümleri ve Türkçe öğretimi desteklenmektedir. Enstitü, özellikle yurt dışındaki üniversitelerle kurduğu bağları bilim diplomasisi için kullanarak Türkiye'deki üniversitelerle yurt dışındaki üniversitelerin iş birliğine zemin hazırlamaktadır. Yunus Emre Enstitüsü, kültürel etkileşim ve diyalogu artıracak fırsatlar oluşturmayı temel misyonu olarak görmektedir. Enstitü bu amaçtan hareketle birçok farklı proje yürütmekte ve yenilerini planlamaktadır. Tüm bu büyük çaplı projelerde ve diğer tüm faaliyetlerde Enstitünün amacı diğer ülke ve toplumlarla bağlar ve dostluklar kurmak, mevcut ilişkileri geliştirmektir. Enstitü, bu çerçevede, uluslararası alanda kültürel faaliyetler yürüten ve bu yönüyle Türkiye'nin kültürel diplomasisine katkı sunan diğer birçok kurumla, uluslararası ağı sayesinde çok geniş çapta ve yüksek bir çarpan etkisine sahip bir iş birliği yürütmektedir.

EKONOMİK KOD	2022 Bütçe	2022 Harcama (Haziran)	2023 Bütçe	2024 Tahmin	2025 Tahmin
Personel Giderleri					
Sosyal Güvenlik Kurumuna Devlet Primi Giderleri					
Mal ve Hizmet Alım Giderleri					
Faiz Giderleri					
Cari Transferler	190.331.000	190.331.000	634.907.000	721.832.000	755.762.000
Sermaye Giderleri	45.000.000	45.000.000			
Sermaye Transferleri	44.000.000	19.000.000	250.000.000	250.000.000	250.000.000
Borç Verme					
BÜTÇE İÇİ TOPLAM KAYNAK	279.331.000	254.331.000	884.907.000	971.832.000	1.005.762.000
Döner Sermaye					
Özel Hesap					
Diğer Bütçe Dışı Kaynak					
BÜTÇE DIŞI TOPLAM KAYNAK					
FAALİYET MALİYETİ TOPLAMI	279.331.000	254.331.000	884.907.000	971.832.000	1.005.762.000

FAALİYET MALİYETLERİ TABLOSU

İdare Adı	KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI
Program Adı	MİLLİ KÜLTÜR
Alt Program Adı	TARİHİ VE KÜLTÜREL VARLIKLARIN KORUNMASI
Alt Program Hedefi	Tarihi ve kültürel varlıklar korunarak toplumsal tarih ve kültürel miras bilincinin artırılması
Faaliyet Adı	Çanakkale Savaşları Gelibolu Tarihi Alanının Korunması ve Yenilenmesi
Açıklama	<p>Milli birlik ve beraberliğimizin harcı olan Çanakkale Savaşları'nın yaşandığı Gelibolu Tarihi Alanını geliştirerek dünyanın en çok bilinen açık hava müzelerinden birine dönüştürmek için faaliyetlerini sürdüren Çanakkale Savaşları Gelibolu Tarihi Alan Başkanlığı, hayata geçireceği yeni projelerle, Çanakkale ruhunu ve destanını gelecek kuşaklara ulaştırmayı hedeflemektedir. Bu kapsamda, Yarımadanın bir açık hava müzesi haline getirilmesi hususunda;</p> <ul style="list-style-type: none"> • 2014 yılında Kültür ve Turizm Bakanlığı tarafından restorasyon çalışmalarına başlanan Hamidiye Tabyası 09.11.2018 tarihinde ziyarete açılmıştır. Anadolu Hamidiye Tabyası 10 yıllık süre ile Çanakkale Savaşları Gelibolu Tarihi Alan Başkanlığına tahsis edilmiştir. 2021 yılında yapılan çevre düzenleme ihalesiyle Anadolu Hamidiye Tabyası, Çanakkale'de yerel halk tarafından en çok kullanılan yeşil alanlardan biri haline gelmiştir. • 2015 yılında ihalesi yapılarak tamamlanan "Kilitbahir Kalesi Restorasyonu ve Çevre Düzenleme İşi" yapılmış olup ziyaretçilere kale içerisinde yapılan canlandırmalar ile kale yaşantısı tasvir edilmiş ve 18 Mart 2018 tarihinde kale ziyarete açılmıştır. • 2015 yılında başlayan "Seddülbahir Kalesi Restorasyonu" çalışmaları tamamlanmış olup teşhir-tanzim uygulamaları devam etmektedir. 2023 yılında teşhir-tanzim çalışmaları da tamamlanarak kalenin açılması planlanmaktadır. Açılış ile birlikte kalenin bulunduğu mevkii Tarihi Alanın odak noktalarından birisi olacaktır. • 2016 yılı içerisinde "Kabatepe Orman Kampı" bölgesinde çevre düzenlemeleri yapılarak, yerli ve yabancı ziyaretçilerin kullanımına açılmıştır. • 2016 yılında Tarihi Alanda yer alan köylerde belirlenen bozuk yollar, kilitli parke imalatıyla düzeltilerek bölge halkının kullanımına açılmıştır. • 2017 yılında yoğun yağışlar sebebiyle taşan ve üzerinde bulunan menfezi yıkan Azmak deresi, 2017 yılında yapılan ihaleyle 3 ay gibi kısa bir sürede ıslah edilmiş ve yıkılan menfez ulaşımına açılmıştır. • 2017 yılında Bigalı Köyünde yer alan Atatürk Evinin restorasyon uygulamaları, 2018 yılında da teşhir-tanzim çalışmaları tamamlanmıştır. Mustafa Kemal Atatürk tarafından karargâh binası olarak kullanılan ev 10 Ağustos 2018 tarihinde ziyarete açılmıştır. • 2017 yılında Kilitbahir Köyünde yer alan Fatih Camii'nin restorasyonu tamamlanarak, cami kullanıma açılmıştır. • 2017 yılında Tarihi Alanda yıkılmaya yüz tutmuş, Savaş dönemine ait anı kitabeleri bakım-onarım işlemlerine başlanmış, 2019 yılında ziyarete açılmıştır. • 2017 yılında, Büyükanafarta köyünde yer alan camiye ait minare rekonstrüksiyonu ve köy içerisindeki tarihi hamamın restorasyon çalışmalarına başlanmış olup, 2019 yılında tamamlanan uygulama sonrası söz konusu yerler kullanıma açılmıştır. • 2017 yılında ihalesi yapılan "Bigalı Kalesi Restorasyon, Çevre Düzenlemesi ve Teşhir-Tanzim Uygulama İşi" tamamlanmış olup, Çanakkale Savaşlarında askeri silah tamirhanesi olarak kullanılan kalenin açılışı 24 Nisan 2022 tarihinde yapılmıştır. • 2017 yılında tüm şehitliklere ulaşımın rahatça sağlanması amacıyla başlanan Anafarta Yollarının İhyası kapsamında, uygulama işleri devam etmektedir. • 2017 yılında Şehitler Abidesi bölgesinde yer alan sembolik şehitlikte çevre düzenlemesi yapılmış olup, 2018 yılında söz konusu mevkiiye doğa ile uyumlu olacak şekilde cami yapımı çalışmaları başlamıştır. "Şehitler Abidesi Cami" 18 Mart 2019 tarihinde Cumhurbaşkanımız Sayın Recep Tayyip ERDOĞAN tarafından açılmıştır. • 2018 yılında Şehitler Abidesi mevkinde yer alan helikopter pistleri genişletilmiştir. • 2019 yılında ihale edilen "Arıburnu Cephesi Yürüyüş Yolu" ile Çanakkale Kara Muharebeleri'nin en şiddetli geçtiği alanlar misafirlerimizin ziyaretine açılmıştır. Her yıl binlerce kişiyi ağırladığımız Tarihi Yürüyüş Güzergâhlarına yenilerinin eklenmesi noktasında projelerimizin ilk etabı 2020 yılı içerisinde Arıburnu Yürüyüş Güzergâhı yapılarak açılışı gerçekleştirilmiştir. Bu yürüyüş güzergâhını yaparken doğaya zarar vermeden, alanın doğal dokusuna uygun olarak yapılması Arıburnu Yürüyüş Güzergâhını hem ulusal hem de uluslararası benzer yürüyüş yolları içerisinde öne çıkarmaktadır. • Çanakkale Savaşları tarihini gelecek nesillere en iyi şekilde aktarabilmek için ulusal ve uluslararası araştırmacılara yönelik çağdaş kütüphanecilik anlayışı çerçevesinde kullanıcı odaklı, nitelikli kütüphanecilik hizmetlerinin verilebileceği özelliklere sahip Çanakkale Savaşları Araştırma Merkezi de hizmete açılacaktır. Bu projenin ilk adımı olarak, 2016 yılı içinde ünlü Çanakkale Araştırmacısı ve Koleksiyoneri Uğural Vanthoff'un arşivi Çanakkale Savaşları Gelibolu Tarihi Alan Başkanlığı kütüphanesine kazandırılmıştır. 2022 yılında Çanakkale Savaşları Gelibolu Tarihi Alan Başkanlığı tarafından restorasyonu ve teşhir-tanzimi tamamlanan Çanakkale Savaşları Araştırma Merkezi Kültür ve Turizm Bakanı Sayın Mehmet Nuri Ersoy'un katılımı ile açılmıştır. • 2020 yılında Çanakkale Savaşları Gelibolu Tarihi Alan Başkanlığı, Eceabat Kaymakamlığı ve Güney Marmara Kalkınma Ajansının ortak projesi ile Kilitbahir bölgesinde, Boğaza ve Çanakkale şehrine hâkim "Goncasu Bakı Terası" ve burada yer alan savaş dönemine ait Goncasu Telsiz İstasyonu Boneti restore edilerek bir gazi mekân daha ziyarete açılmıştır. • 2020 yılında ihalesi yapılan "Nuri Yamut Anıtı Çevre Düzenlemesi" işi ile anıt çevresine ait gerekli düzenleme, yenileme ve iyileştirme çalışmaları tamamlanmıştır. • Çanakkale Boğazi, su altı dalış turizmi içinde marka değere sahip önemli batıkları barındırmaktadır. 2020 yılında ihalesi yapılan "HMS Majestik Gemisi Dalış İskelesi Yapılması, Alt Yapı ve Çevre Düzenleme İşi" ile Çanakkale Deniz Muharebelerinin başrol kahramanlarından olan batıkların, dalış turizmine açılarak ziyaretçiler ile buluşturulmasının ilk adımının atıldığı iskele tamamlanmıştır. Ayrıca yapılan ihale kapsamında mevkide bulunan Mehmetçik Feneri binası batık müzesine çevrilmiştir. Bu kapsamda; Çanakkale Muharebelerinin sportif amaçlı dalış meraklılarıncı ziyaret edilebilecek bir

dalış noktası olması yönünde çalışmalar devam etmektedir. Bu doğrultuda, Gelibolu Tarihi Sualtı Parkı 2021 yılında lansmanı yapılarak turizme açılmıştır.

- Savaş döneminde aktif olarak kullanılan tarihi "Emetullah Çeşmesine" ait gerekli projelendirme işlemleri 2021 yılında tamamlanmış olup, 2022 yılında tarihi çeşmenin tekrar faaliyete geçirilmesi planlanmaktadır.
- 2020 yılında ihalesi yapılan "Namazgâh Tabyası Sur Duvarları Askıya Alınması Kısmi Restorasyonu ve Nizamiye Kapısının Rekonstrüksiyonu İşi" ve 2021 yılında ihalesi yapılan "Kilitbahir Kalesi K-11 Kapısı ile Bağlı Olduğu Duvarın Kısmi Restorasyonu ve Çevre Düzenlemesi İşi" ile tarihi alanda ziyaretçi sayısının yoğun olduğu Kilitbahir Kalesi-Namazgâh Tabyası bölgesinde iyileştirme çalışmaları devam etmektedir. Kilitbahir Köyü ile Kilitbahir Kalesi arasında geçişi sağlayan K11 kapısı ve bağlı bulunduğu duvara ait restorasyon faaliyetleri başlamış olup duvar yakınında yer alan gümrük binası Çanakkale Savaşları Gelibolu Tarihi Alan Başkanlığına tahsis edilmiştir. Namazgah Tabyası ve etrafının restore edilmesi ve işlevlendirilmesi kapsamında 2020 yılında kısmi restorasyon ve askıya alım olarak başlanan "Namazgah Tabyası Sur Duvarı Restorasyonu İşi", devam etmektedir.
- 2020 yılı içerisinde Soğanlıdere Şehitliği, Şahindere Şehitliği, Yahya Çavuş Şehitliğine ait yenileme ve iyileştirme çalışmaları tamamlanmıştır.
- 2020 yılında "Arıburnu-Mehmet Çavuş Anıtı Mevkiinde Bulunan ve İtilaf Devletlerine Ait Olan 3 Adet Su Deposunun Araştırma Kazısının Yapılıp Sergilenmesi İşi" ile savaş döneminde kullanılan su depoları ortaya çıkarılarak gerekli çevre düzenlemesi sonrasında ziyarete açılmıştır.
- Çanakkale Savaşları Gelibolu Tarihi Alan Başkanlığı ve paydaşlarımız arasında yapılan protokollere istinaden, 2021 yılında ihale edilen "Süngübayırı Şehitliği, Albayrak Şehitliği, Kanlıdere Şehitliği, Kılıçdere Şehitliği, Kılıçbayırı Şehitlikleri Çevre Düzenleme Uygulama İşi" kapsamında, tarihi alanda tespit edilen yeni şehitliklerin ihya çalışmaları tamamlanmıştır. Çanakkale Savaşları Gelibolu Tarihi Alan Başkanlığı'nca yeni tespit edilen 15 şehitliğin ihyası kapsamında 2021 yılında başlanan Süngübayırı Şehitliği, Albayrak Şehitliği, Kılıçbayırı ve Kılıçdere Şehitlikleri Çevre Düzenleme Uygulama İşi Şahinbey Belediye Başkanlığı katkılarıyla tamamlanarak 24.09.2022 tarihinde ve Kanlıdere Şehitliği Balıkesir Büyükşehir Belediye Başkanlığı katkılarıyla tamamlanarak 29.07.2022 tarihinde açılmıştır.
- Çanakkale Savaşları Gelibolu Tarihi Alan Başkanlığı'nca, yeni tespit edilen şehitliklerin ihyası kapsamında Küçükanafta, Havantepe ve Aslantepe Şehitliklerinin çevre düzenleme çalışmaları başlamıştır. Söz konusu işin 2023 yılı içerisinde bitmesi planlanmaktadır.
- Cephe ve cephe gerisinde yapılan sağlık hizmetlerini anlatmak amacıyla 2018 yılında ihalesi yapılan "1915 Hilal-i Ahmer Hastane Canlandırması" işi, yapıldığı Alçıtepe Köyü mevkiini Tarihi Alanın en çok ziyaret edilen alanları arasına sokmuştur. Projenin 2. Etabı olarak görülen "Çanakkale Muharebeleri Sıhhiye Müzesi Teşhir-Tanzim İşi" 2021 yılında ihale edilmiş, "1915 Hilal-i Ahmer Sergisi" ve "Çanakkale Muharebeleri Sıhhiye Müzesi Teşhir-Tanzim İşi" tamamlanarak, sergi ve müze ziyarete açılmıştır. 2022 yılında ihalesi yapılan projenin 3. etabı olarak görülen "1915 Siper Canlandırması Uygulama ve Teşhir-Tanzim" işlerinin 2022 yılı içerisinde tamamlanması planlanmaktadır.
- 2021 yılı içerisinde Ağadere ve Şahindere mevkinde tespit edilen subay mezarlarına ait, gerekli çevre düzenleme çalışmaları yapılarak ziyarete açılmıştır.
- 2021 yılı içerisinde, Büyükanafta Köyü ve Küçükanafta Köyünde yer alan Osmanlı mezarlıklarının ihyasına yönelik projelendirme tamamlanmıştır. Söz konusu işin uygulama ihalesine 2023 yılında başlanması planlanmaktadır.
- 2021 yılında Son Ok Anıtı'na ait gerekli düzenleme, yenileme ve iyileştirme çalışmaları tamamlanmıştır.
- Savaş dönemine ait 15 adet top mevzisinin ziyarete açılması kapsamında "Çanakkale Muharebelerinde Kullanılan Top Mevzilerinin Çevre Düzenleme Projelerinin Hazırlanması İşi" için gerekli projelendirme işleri tamamlanmıştır. 2023 yılı içerisinde top mevzilerinin ziyarete açılması planlanmaktadır.
- 2022 yılı içerisinde, Tarihi Alanda derme çatma çadır ve kulübe halinde bulunan yeme-içme ve satış üniteleri, Çanakkale Savaşları Gelibolu Tarihi Alan Başkanlığı'nca çizilen projeler doğrultusunda, Tarihi Alanın tümünde görüntü bütünlüğü sağlayacak şekilde yenilenerek bölge halkının hizmetine sunulmuştur.
- 02.07.2020 tarihinde Türkiye turuna başlayan Çanakkale Savaşları Mobil Müzesi rotası iki sene boyunca 81 ilimizi gezerek 416 organizasyon yapacak şekilde planlanmıştır. 31.12.2021 tarihine kadar 361 organizasyon 113 il 82 ilçe ziyaret edilmiş, 179.831 ziyaretçi ağırlanmıştır. 2022 yılında da turuna devam eden Mobil Müze Ocak-Eylül döneminde 42 il ziyaret ederek 154.497 ziyaretçi ağırlamıştır.
- 2023 yılı içerisinde ise Mustafa Kemal Atatürk'ün Çanakkale Savaşları boyunca görev yaptığı mevzileri içerisine alan "Mustafa Kemal Yürüyüş Yolu" adı ile yeni bir yürüyüş güzergâhının daha ziyaretçilerimizin hizmetine sunulması planlanmaktadır.
- Çanakkale Savaşları Gelibolu Tarihi Alan Başkanlığı'nca gerçekleştirilen plan çalışmaları kapsamında tüm mekânsal planlar tamamlanmıştır; Tarihi Alana özgü kurulan Gelibolu Tarihi Alanı Kültür ve Tabiat Varlıklarını Koruma Komisyonunca 2015 yılından itibaren toplam 91 adet toplantı yapılmış, 1427 karar ve 165 adet tescilli yapı onaylanmıştır. Bunun yanında 2863 sayılı Kültür ve Tabiat Varlıkları Koruma Kanunu ve 6546 sayılı Çanakkale Savaşları Gelibolu Tarihi Alan Başkanlığı Kanunu kapsamında 344 adet aykırı yapı tespit edilmiştir.
- 18 Mart Şehitleri Anma Günü ve Çanakkale Deniz Zaferi Töreni, 24-25 Nisan Çanakkale Kara Muharebeleri Törenleri, 9 Ocak Çanakkale Zaferi ve İtilaf Devletlerinin Gelibolu Yarımadası'nı Tahliyesi, 10 Ağustos Anafartalar Zaferi Töreni başta olmak üzere Çanakkale Savaşları Gelibolu Tarihi Alan Başkanlığı'nın kuruluşundan itibaren ulusal ve uluslararası olarak 2015-2022 yılları arasında 222 adet tören ve etkinlik düzenlenmiştir.
- "Tarihin Akışını Değiştiren Savaş: Çanakkale 1915", "Harp Cerideleri'ne Göre Çanakkale Savaşlarında 27. Alay" başta olmak üzere Çanakkale Savaşları ile ilgili farklı dillerde 2015-2022 yılları arasında 46 adet eserin basım-yayımları gerçekleştirilmiştir.
- Ziyaretçi çeşitliliğini sağlamak üzere, şehitlik, anıt, savaş unsurlarına ilişkin kültürel varlıkların (siper, makineli tüfek yuvası, karargâh, lağım tünelleri, vb.) tespit ve ihya çalışmaları devam etmektedir.

EKONOMİK KOD	2022 Bütçe	2022 Harcama (Haziran)	2023 Bütçe	2024 Tahmin	2025 Tahmin
<i>Personel Giderleri</i>					
<i>Sosyal Güvenlik Kurumuna Devlet Primi Giderleri</i>					
<i>Mal ve Hizmet Alım Giderleri</i>					
<i>Faiz Giderleri</i>					
<i>Cari Transferler</i>	89.000.000	68.900.000	244.754.000	291.492.000	323.494.000
<i>Sermaye Giderleri</i>					
<i>Sermaye Transferleri</i>	115.000.000	45.999.166	325.000.000	412.704.000	486.063.000
<i>Borç Verme</i>					
BÜTÇE İÇİ TOPLAM KAYNAK	204.000.000	114.899.166	569.754.000	704.196.000	809.557.000
<i>Döner Sermaye</i>					
<i>Özel Hesap</i>					
<i>Diğer Bütçe Dışı Kaynak</i>					
BÜTÇE DIŞI TOPLAM KAYNAK					
FAALİYET MALİYETİ TOPLAMI	204.000.000	114.899.166	569.754.000	704.196.000	809.557.000

FAALİYET MALİYETLERİ TABLOSU

İdare Adı	KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI
Program Adı	MİLLİ KÜLTÜR
Alt Program Adı	TARİHİ VE KÜLTÜREL VARLIKLARIN KORUNMASI
Alt Program Hedefi	Tarihi ve kültürel varlıklar korunarak toplumsal tarih ve kültürel miras bilincinin artırılması
Faaliyet Adı	Somut Olmayan Kültürel Mirası Koruma, Tanıtma, Araştırma ve Eğitim
Açıklama	Halk Kültürü Bilgi ve Belge Merkezi; 1966 yılında Milli Folklor Enstitüsü adı altında kurulmuş olup halk kültürü konusunda belge niteliği taşıyan ve kaynağına gidilerek elde edilen belgelerin düzenli olarak arşivlendiği, Türkiye'nin konusunda tek bilgi ve belge merkezidir. Türk halk kültürünün yurt içinde ve yurt dışında araştırılması, derlenmesi, arşivlenmesi ve ülkemizin kültür envanterinin çıkarılması çalışmaları yürütülmektedir. Yapılan araştırmalar sonucunda elde edilen materyaller halkın ve bilim dünyasının hizmetine sunulmak üzere Halk Kültürü Bilgi ve Belge Merkezine kazandırılmaktadır. Yaygın Kültürel Eğitim: Toplumda unutulmaya yüz tutan Türk süsleme sanatlarını ve geleneksel el sanatlarını yaşatmak, tanıtmak, tahribini ve yok olmasını önlemek, kültür ve sanat sevgisinin yayılmasını sağlamak amacıyla Valiliklerle iş birliği içerisinde halka yönelik kurslar düzenlenmektedir. Söz konusu kurslarda kullanılmak üzere; halı, kilim dokuma, mermer işleme, ciltçilik, telkari tezgâhları, çeşitli el aletleri ve makineleri vb. eğitim araç ve gereçlerine ihtiyaç duyulmaktadır. Ayrıca, açılan her bir kurs için bir eğitim görevlisi görev yapmaktadır. Her kurs için eğitim görevlisine ödenecek ek ders ücreti ve SGK prim ödemeleri, temrinlik malzeme bedeli ve makine teçhizat alımı giderlerini karşılamak üzere ödenek gönderilmektedir. Somut Olmayan Kültürel Miras: 2003 UNESCO Somut Olmayan Kültürel Mirasın Korunması Sözleşmesi kapsamında ülkemizin somut olmayan kültürel mirasını araştırmak, tespit etmek, kayıt altına almak, envanterlemek ve korumak amacıyla il tespit komisyonlarının ve Değerlendirme Kurulunun toplanması sağlanmakta, koruma eylem planları hazırlanmakta, unsurlara yönelik tanıtma ve farkındalık artırma faaliyetlerinde bulunulmakta, ulusal ve uluslararası kurum ve kuruluşlarla çalışmalar gerçekleştirilmekte ve uluslararası düzeyde kültürel değerlerimizin insanlığın ortak mirası ilan edilmesine yönelik UNESCO nezdinde çalışmalar yapılmaktadır. Kültürel Etkinliklere Mali Destek: Kültürel değerlerimizin, küreselleşme ile birlikte, hızla değişmeye hatta yok olmaya başlaması nedeniyle, Bakanlığımızca belirlenen kültür politikaları çerçevesinde, kültürümüzün sahiplenilmesi; değişimi kucaklayan sağlıklı, ilkel, gelişime odaklı kültür programlarıyla kaybolmaya yüz tutmuş kültürel miras niteliğindeki değerlerimizin özgünlüğünün korunması, yaşatılması, geliştirilmesi ve kuşaktan kuşağa aktarılması amacına yönelik projeler değerlendirilmekte ve mali destek verilerek hayata geçmeleri sağlanmaktadır. Bu çerçevede, öne çıkan projelere doğrudan katılım sağlanmakta, sanatçı desteği verilerek iş birliği içerisinde gerçekleştirilmektedir.

EKONOMİK KOD	2022 Bütçe	2022 Harcama (Haziran)	2023 Bütçe	2024 Tahmin	2025 Tahmin
Personel Giderleri	19.839.000	10.085.665	39.298.000	47.411.000	54.579.000
Sosyal Güvenlik Kurumuna Devlet Primi Giderleri	3.134.000	1.880.410	5.897.000	7.114.000	8.190.000
Mal ve Hizmet Alım Giderleri	1.454.000	496.967	3.676.000	4.379.000	4.863.000
Faiz Giderleri					
Cari Transferler	12.025.000	3.112.141	25.052.000	29.836.000	33.111.000
Sermaye Giderleri	1.300.000	179.787	3.600.000	5.000.000	6.000.000
Sermaye Transferleri					
Borç Verme					
BÜTÇE İÇİ TOPLAM KAYNAK	37.752.000	15.754.969	77.523.000	93.740.000	106.743.000
Döner Sermaye					
Özel Hesap					
Diğer Bütçe Dışı Kaynak					
BÜTÇE DIŞI TOPLAM KAYNAK					
FAALİYET MALİYETİ TOPLAMI	37.752.000	15.754.969	77.523.000	93.740.000	106.743.000

FAALİYET MALİYETLERİ TABLOSU

İdare Adı	KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI
Program Adı	MİLLİ KÜLTÜR
Alt Program Adı	TARİHİ VE KÜLTÜREL VARLIKLARIN KORUNMASI
Alt Program Hedefi	Tarihi ve kültürel varlıklar korunarak toplumsal tarih ve kültürel miras bilincinin artırılması
Faaliyet Adı	Tarihi ve Kültürel Varlıkların Korunması ve Yenilenmesi
Açıklama	Koruma ve yenileme faaliyetleri kapsamında Kültür Varlıkları ve Müzeler Genel Müdürlüğüne; kazılar, araştırmalar ve yayın, Kültür Varlıklarını Koruma Yüksek Kurulu ile Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulları faaliyetleri, kültür varlıklarının satış, kiralama, tahsis, takas ve kamulaştırma uygulamaları, kültür yatırımlarını ve girişimlerini teşvik ve sponsorluk, uluslararası kurum ve kuruluşlarla ilgili çalışmalar ile tarihi çevre koruma, restorasyon, bakım, onarım ve proje geliştirme faaliyetleri gerçekleştirilmektedir.

EKONOMİK KOD	2022 Bütçe	2022 Harcama (Haziran)	2023 Bütçe	2024 Tahmin	2025 Tahmin
Personel Giderleri	500.611.000	308.068.885	939.598.000	1.132.328.000	1.303.515.000
Sosyal Güvenlik Kurumuna Devlet Primi Giderleri	85.610.000	52.206.579	190.815.000	229.866.000	264.619.000
Mal ve Hizmet Alım Giderleri	51.629.000	60.059.533	213.761.000	254.582.000	282.534.000
Faiz Giderleri					
Cari Transferler	1.607.000		3.770.000	4.490.000	4.983.000
Sermaye Giderleri	372.000.000	120.557.552	1.295.805.000	1.686.358.000	1.924.473.000
Sermaye Transferleri	27.304.000	1.509.330	56.478.000	67.263.000	74.648.000
Borç Verme					
BÜTÇE İÇİ TOPLAM KAYNAK	1.038.761.000	542.401.878	2.700.227.000	3.374.887.000	3.854.772.000
Döner Sermaye					
Özel Hesap					
Diğer Bütçe Dışı Kaynak					
BÜTÇE DIŞI TOPLAM KAYNAK					
FAALİYET MALİYETİ TOPLAMI	1.038.761.000	542.401.878	2.700.227.000	3.374.887.000	3.854.772.000

FAALİYET MALİYETLERİ TABLOSU

İdare Adı	KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI
Program Adı	SANAT VE KÜLTÜR EKONOMİSİ
Alt Program Adı	SANATIN DESTEKLENMESİ, SAHNELENMESİ VE KÜLTÜR EKONOMİSİNİN GELİŞTİRİLMESİ
Alt Program Hedefi	Sanatın ve kültürün korunması ve yaygınlaştırılması sağlanarak toplumda sanat anlayışının geliştirilmesi
Faaliyet Adı	Güzel Sanatlar Faaliyetleri
Açıklama	Güzel Sanatlar Genel Müdürlüğü klasik, çağdaş ve geleneksel sanat akımlarını takip ederek, yurt içindeki sanat faaliyetlerinin milli kültür ve çağdaş anlayışa uygun olarak yürütülmesi ve yayılmasını sağlamak ile görevlidir. Bu çerçevede, Genel Müdürlük ve bağlı sanat birimlerince birçok kültürel ve sanatsal etkinlik düzenlenmektedir. Bunlar; Genel Müdürlüğe bağlı senfoni orkestraları, korolar, müzik ve dans topluluklarıncı gerçekleştirilen konserler/gösteriler ile görsel sanatlar alanında düzenlenen sergi, yarışma vb. etkinliklerdir.

EKONOMİK KOD	2022 Bütçe	2022 Harcama (Haziran)	2023 Bütçe	2024 Tahmin	2025 Tahmin
Personel Giderleri	312.226.000	182.597.770	759.759.000	916.646.000	1.055.233.000
Sosyal Güvenlik Kurumuna Devlet Primi Giderleri	42.925.000	26.249.004	108.712.000	131.152.000	150.982.000
Mal ve Hizmet Alım Giderleri	19.853.000	11.827.893	68.819.000	81.958.000	90.958.000
Faiz Giderleri					
Cari Transferler					
Sermaye Giderleri	12.800.000	1.510.830	19.800.000	14.800.000	14.800.000
Sermaye Transferleri					
Borç Verme					
BÜTÇE İÇİ TOPLAM KAYNAK	387.804.000	222.185.498	957.090.000	1.144.556.000	1.311.973.000
Döner Sermaye					
Özel Hesap					
Diğer Bütçe Dışı Kaynak					
BÜTÇE DIŞI TOPLAM KAYNAK					
FAALİYET MALİYETİ TOPLAMI	387.804.000	222.185.498	957.090.000	1.144.556.000	1.311.973.000

FAALİYET MALİYETLERİ TABLOSU

İdare Adı	KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI
Program Adı	SANAT VE KÜLTÜR EKONOMİSİ
Alt Program Adı	SANATIN DESTEKLENMESİ, SAHNELENMESİ VE KÜLTÜR EKONOMİSİNİN GELİŞTİRİLMESİ
Alt Program Hedefi	Sanatın ve kültürün korunması ve yaygınlaştırılması sağlanarak toplumda sanat anlayışının geliştirilmesi
Faaliyet Adı	Özel Tiyatro Projelerinin Desteklenmesi
Açıklama	"Özel Tiyatroların Projelerine Yapılacak Yardımlara İlişkin Yönetmelik" kapsamında tiyatro sanatının yaygınlaşp sevilmesini sağlamak, yerli oyun yazarlarını teşvik etmek, oynanan oyunların nitelik ve nicelik bakımından kalitesini yükseltmek ve bu yolla da Türk tiyatrosunun gelişmesini desteklemek amacıyla özel tiyatrolara maddi destek sağlanmaktadır.

EKONOMİK KOD	2022 Bütçe	2022 Harcama (Haziran)	2023 Bütçe	2024 Tahmin	2025 Tahmin
Personel Giderleri					
Sosyal Güvenlik Kurumuna Devlet Primi Giderleri					
Mal ve Hizmet Alım Giderleri					
Faiz Giderleri					
Cari Transferler	12.182.000		30.470.000	36.289.000	40.273.000
Sermaye Giderleri					
Sermaye Transferleri					
Borç Verme					
BÜTÇE İÇİ TOPLAM KAYNAK	12.182.000		30.470.000	36.289.000	40.273.000
Döner Sermaye					
Özel Hesap					
Diğer Bütçe Dışı Kaynak					
BÜTÇE DIŞI TOPLAM KAYNAK					
FAALİYET MALİYETİ TOPLAMI	12.182.000		30.470.000	36.289.000	40.273.000

FAALİYET MALİYETLERİ TABLOSU

İdare Adı	KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI
Program Adı	SANAT VE KÜLTÜR EKONOMİSİ
Alt Program Adı	SANATIN DESTEKLENMESİ, SAHNELENMESİ VE KÜLTÜR EKONOMİSİNİN GELİŞTİRİLMESİ
Alt Program Hedefi	Sanatın ve kültürün korunması ve yaygınlaştırılması sağlanarak toplumda sanat anlayışının geliştirilmesi
Faaliyet Adı	Sinema ve Dizi Filmlerin Desteklenmesi
Açıklama	Bakanlığımızca, 5224 sayılı "Sinema Filmlerinin Değerlendirilmesi ve Sınıflandırılması ile Desteklenmesi Hakkında Kanun" kapsamında; Animasyon Film Yapım, Belgesel Film Yapım, Çekim Sonrası, Dağıtım ve Tanıtım, Dizi Film, Kısa Film Yapım, İlk Uzun Metrajlı Kurgu Film Yapım, Ortak Yapım, Proje Geliştirme, Senaryo ve Diyalog Yazım, Uzun Metrajlı Sinema Film Yapım, Yabancı Film Yapım ve Yerli Film Gösterim türlerinde destek sağlanmaktadır.

EKONOMİK KOD	2022 Bütçe	2022 Harcama (Haziran)	2023 Bütçe	2024 Tahmin	2025 Tahmin
Personel Giderleri	7.391.000	6.257.224	22.282.000	26.879.000	30.946.000
Sosyal Güvenlik Kurumuna Devlet Primi Giderleri	1.267.000	1.069.770	3.689.000	4.449.000	5.123.000
Mal ve Hizmet Alım Giderleri	1.848.000	611.317	5.127.000	6.106.000	6.777.000
Faiz Giderleri					
Cari Transferler	87.169.000	30.838.290	189.482.000	225.665.000	250.440.000
Sermaye Giderleri	100.000		500.000	180.000	200.000
Sermaye Transferleri					
Borç Verme		375.000			
BÜTÇE İÇİ TOPLAM KAYNAK	97.775.000	39.151.601	221.080.000	263.279.000	293.486.000
Döner Sermaye					
Özel Hesap					
Diğer Bütçe Dışı Kaynak					
BÜTÇE DIŞI TOPLAM KAYNAK					
FAALİYET MALİYETİ TOPLAMI	97.775.000	39.151.601	221.080.000	263.279.000	293.486.000

FAALİYET MALİYETLERİ TABLOSU

İdare Adı	KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI
Program Adı	SANAT VE KÜLTÜR EKONOMİSİ
Alt Program Adı	SANATIN DESTEKLENMESİ, SAHNELENMESİ VE KÜLTÜR EKONOMİSİNİN GELİŞTİRİLMESİ
Alt Program Hedefi	Sanatın ve kültürün korunması ve yaygınlaştırılması sağlanarak toplumda sanat anlayışının geliştirilmesi
Faaliyet Adı	Telif Haklarının Korunması ve Telif Dayalı Endüstrilerin Desteklenmesi
Açıklama	5846 sayılı Fikir ve Sanat Eserleri Kanunu'nun 81 inci maddesi çerçevesinde müzik, sinema, bilgisayar oyunu ve süreli olmayan yayınların fiziki nüshaları için bandrol uygulaması zorunludur. Bandrol uygulaması ile anılan eserlerle ilgili hak ihlallerinin ve özellikle fiziki korsanlığın ortadan kaldırılması amaçlanmaktadır. Bu yönüyle bandrol istatistikleri, sanat ve kültür ekonomisine yönelik göstergeler arasında takip edilmektedir. Ülkemizde telif hakları, halihazırda yürürlükte olan 5846 sayılı Fikir ve Sanat Eserleri Kanunu çerçevesinde korunmaktadır. Ülkemizin de taraf olduğu UNESCO Kültürel İfadelerin Çeşitliliğinin Korunması ve Geliştirilmesi Sözleşmesi'ne (KİFAÇ Sözleşmesi) göre taraf devletler; sürdürülebilir kültür yönetim sistemlerinin desteklenmesi, kültür ürünleri ve hizmetlerinin dengeli bir şekilde dolaşımı, sanatçıların ve kültür profesyonellerinin hareketliliğinin artırılması, kültürün sürdürülebilir kalkınmaya entegre edilmesi, insan hakları ve temel hakların desteklenmesi ilkeleri çerçevesinde kültürel çeşitliliğin korunmasına ilişkin politikalar oluşturmak ve gerekli önlemleri almakla yükümlü kılınmıştır.

EKONOMİK KOD	2022 Bütçe	2022 Harcama (Haziran)	2023 Bütçe	2024 Tahmin	2025 Tahmin
Personel Giderleri	11.657.000	7.732.893	22.910.000	27.637.000	31.817.000
Sosyal Güvenlik Kurumuna Devlet Primi Giderleri	1.910.000	1.325.968	3.660.000	4.415.000	5.083.000
Mal ve Hizmet Alım Giderleri	4.893.000	749.913	10.149.000	12.088.000	13.414.000
Faiz Giderleri					
Cari Transferler					
Sermaye Giderleri					
Sermaye Transferleri					
Borç Verme					
BÜTÇE İÇİ TOPLAM KAYNAK	18.460.000	9.808.774	36.719.000	44.140.000	50.314.000
Döner Sermaye					
Özel Hesap					
Diğer Bütçe Dışı Kaynak					
BÜTÇE DIŞI TOPLAM KAYNAK					
FAALİYET MALİYETİ TOPLAMI	18.460.000	9.808.774	36.719.000	44.140.000	50.314.000

FAALİYET MALİYETLERİ TABLOSU

İdare Adı	KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI
Program Adı	TURİZMİN GELİŞTİRİLMESİ
Alt Program Adı	KIŞ TURİZMİ VE TERMAL TURİZM
Alt Program Hedefi	Kış turizmi ve termal turizm sektörünün altyapısı güçlendirilerek gelen ziyaretçi çeşitliliğinin artırılması
Faaliyet Adı	Kış Turizmi Alt Yapı Güçlendirme Hizmetleri
Açıklama	Türkiye Turizm Stratejisinde (2023) Kış Turizmi Koridoru (Erzincan, Erzurum, Ağrı, Kars ve Ardahan) boyunca kış sporlarının ve bu illerde yer alan turizm merkezlerinin altyapılarının geliştirilmesi öncelikle öngörülmektedir. Bakanlığımızca Kış Sporları Turizm Merkezi ilan edilmiş olan kayak merkezlerinde ihtiyaç duyulan altyapılardan bir bölümü veya tamamı Bakanlığımızca yaptırılmaktadır. Kayak sporunun ana öğelerinden biri olan "mekanik tesisler" kayakçıların kayak yapması amacıyla farklı noktalar arasında taşınmasına yönelik teleferik, telesiyej, teleski, telekabin gibi mekanik düzenlemelerden oluşan tesisler olarak tanımlanmaktadır. Bu tesislerin oluşumu kayak merkezlerinin işlerliğinin sağlanması açısından büyük önem taşımaktadır. Bu kapsamda, Kış Turizm Merkezleri ile potansiyel arz eden yörelerde turizm amaçlı çevre düzenlemeleri ile altyapı uygulamaları (trafo, aydınlatma sistemleri, mekanik hat, suni karlama sistemi, güvenlik ağı, sahil-park-bahçe-çevre düzenlemeleri, yol yapım-bakım-onarımı ile yol çizgisi-korkuluk yapımı, cadde-sokak-drenaj düzenlemeleri) yapımı amaçlanmaktadır.

EKONOMİK KOD	2022 Bütçe	2022 Harcama (Haziran)	2023 Bütçe	2024 Tahmin	2025 Tahmin
Personel Giderleri					
Sosyal Güvenlik Kurumuna Devlet Primi Giderleri					
Mal ve Hizmet Alım Giderleri					
Faiz Giderleri					
Cari Transferler					
Sermaye Giderleri					
Sermaye Transferleri	20.000.000	200.000	5.000.000	23.593.000	26.526.000
Borç Verme					
BÜTÇE İÇİ TOPLAM KAYNAK	20.000.000	200.000	5.000.000	23.593.000	26.526.000
Döner Sermaye					
Özel Hesap					
Diğer Bütçe Dışı Kaynak					
BÜTÇE DIŞI TOPLAM KAYNAK					
FAALİYET MALİYETİ TOPLAMI	20.000.000	200.000	5.000.000	23.593.000	26.526.000

FAALİYET MALİYETLERİ TABLOSU

İdare Adı	KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI
Program Adı	TURİZMİN GELİŞTİRİLMESİ
Alt Program Adı	KIŞ TURİZMİ VE TERMAL TURİZM
Alt Program Hedefi	Kış turizmi ve termal turizm sektörünün altyapısı güçlendirilerek gelen ziyaretçi çeşitliliğinin artırılması
Faaliyet Adı	Termal Turizm Altyapı ve Üst Yapı Güçlendirme Hizmetleri
Açıklama	Bakanlığımızca çalışmaları yoğun biçimde sürdürülen turizmin çeşitlendirilmesi kapsamında sağlık ve termal turizmi çok önemli bir yer tutmaktadır. Termal merkezlerde özellikle termal su sondajı açılması yönünde yerel yönetimlerden çok sayıda talep gelmektedir. Jeotermal alanların geliştirilebilmesi, potansiyelinin artırılması için termal su sondajlarının açılması hususu da önemli olarak nitelendirilmektedir. Termal merkezlerin geliştirilmesine ilişkin olarak altyapı (elektrik, yol, jeotermal su dağıtım hatları, çevre düzenlemesi v.b) yatırımları açısından belediyeler gerekli maddi kaynak ayıramamaktadır. Belediye mücavir alan sınırları dışındaki termal merkezlerin altyapı ihtiyacı ise daha ağırlıklı olarak hissedilmektedir. Termal odaklı Kültür ve Turizm Koruma ve Gelişim Bölgeleri ve turizm merkezlerinin tümünün aynı anda geliştirilmesi maddi imkânlar açısından mümkün görülmemektedir. Bu nedenle, jeotermal potansiyeli yüksek alanlar ile birlikte kamu arazisi nedeniyle yatırımcılara tahsis edilebilecek alanların öncelikli olarak ele alınmasında yarar görülmektedir. Ülke düzeyinde örnek ve modern turizm merkezlerinin oluşturulması ve yatak kapasitesinin artırılması hedeflenmektedir. Bu bağlamda, turizm merkezlerinde ve potansiyel arz eden yörelerde turizm amaçlı çevre düzenlemeleri ile altyapı uygulamaları (trafo, aydınlatma sistemleri, sahil-park-bahçe-çevre düzenlemeleri, yol yapım-bakım-onarımı ile yol çizgisi-korkuluk yapımı, cadde-sokak-drenaj düzenlemeleri, Jeotermal su çıkarılması, depolanması, dağıtım hatları vs.) yapımı amaçlanmaktadır.

EKONOMİK KOD	2022 Bütçe	2022 Harcama (Haziran)	2023 Bütçe	2024 Tahmin	2025 Tahmin
Personel Giderleri					
Sosyal Güvenlik Kurumuna Devlet Primi Giderleri					
Mal ve Hizmet Alım Giderleri					
Faiz Giderleri					
Cari Transferler					
Sermaye Giderleri					
Sermaye Transferleri	18.000.000	6.730.595	35.500.000	23.000.000	26.000.000
Borç Verme					
BÜTÇE İÇİ TOPLAM KAYNAK	18.000.000	6.730.595	35.500.000	23.000.000	26.000.000
Döner Sermaye					
Özel Hesap					
Diğer Bütçe Dışı Kaynak					
BÜTÇE DIŞI TOPLAM KAYNAK					
FAALİYET MALİYETİ TOPLAMI	18.000.000	6.730.595	35.500.000	23.000.000	26.000.000

FAALİYET MALİYETLERİ TABLOSU

İdare Adı	KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI
Program Adı	TURİZMİN GELİŞTİRİLMESİ
Alt Program Adı	TURİZM ALTYAPISININ VE HİZMETLERİNİN GELİŞTİRİLMESİ
Alt Program Hedefi	Turizm sektörü güçlendirilerek dünya turizm gelirlerinden alınan payın artırılması
Faaliyet Adı	Turizm Çeşitlendirme, Planlama ve Altyapı Güçlendirme Hizmetleri
Açıklama	<p>Planlama Faaliyeti;</p> <p>2634 sayılı Turizmi Teşvik Kanunu ile birlikte yürürlükte bulunan yasal ve yönetsel yapılanma ile birlikte araştırma, değerlendirme ve planlama süreçleri gündeme gelmiş ve bu Kanun uyarınca ülkemizde turizm sektörünün geliştirilmesi amacıyla;</p> <p>-Kültür ve turizm koruma ve gelişim bölgeleri ile turizm merkezlerinin tespiti, geliştirilmesi, düzenlenmesi,</p> <p>-Kültür ve turizm koruma ve gelişim bölgelerinde ve turizm merkezlerinde devletin hüküm ve tasarrufu altında bulunan yerlerin kamu yararına korunması veya kamu yararına kullanılması,</p> <p>-Bu bölgelerin doğal ve kültürel özelliklerini bozmadan ve turizm işletmelerine zarar vermeden imar planlarının hazırlanması ve bu planlara uygun yapılaşma şartlarının sağlanması, yönünde kültür ve turizm koruma ve gelişim bölgeleri ve turizm merkezleri dâhilinde diğer kamu kurum ve kuruluşlarından alınan bilgi, belge ve görüşler dikkate alınarak Bakanlığımızca alt ve üst ölçek planlama çalışmaları yürütülmektedir.</p> <p>Denetim ve Belgelendirme Faaliyeti;</p> <p>Turizm Yatırım ve İşletmesi Belgesi taleplerini incelemek, denetimlerini yapmak, belgelendirme, değerlendirme ve izleme işlemlerini yürütmek, seyahat acentaları ve Türkiye Seyahat Acentaları Birliği'nin denetimlerini yapmak ve bunun yanı sıra kanun, tüzük, yönetmelik ve benzeri yasal düzenlemeleri ile Belgeli Turizm İşletmelerinde, bu işletmelerin geliştirilmesi ve günün şartlarına uygun hale getirilmesi, işletmeye yönelik özelliklerin değerlendirilmesi ve turizm işletmeleri arasında standardizasyonun sağlanması amacıyla denetim faaliyetleri yürütülmektedir.</p> <p>Araştırma Faaliyeti;</p> <p>Türkiye İstatistik Kurumu, T.C. Merkez Bankası ve Kültür ve Turizm Bakanlığı arasında 2001, 2002 ve 2003 yıllarında yapılan protokol çerçevesinde; yabancı ziyaretçi araştırması ortaklaşa olarak 2001 yılından itibaren yapılmaktadır. Halen 2022 yılı yabancı ziyaretçi araştırması alan uygulaması devam etmektedir. 2021 yılı çalışması tamamlanmış ve bülten basımı TÜİK tarafından yapılmıştır. Belirlenen amaçlar doğrultusunda veri toplanabilmesi için, 1997 yılında yapılan ve fakat 1999 yılında da yapılması programlandığı halde gerçekleştirilemeyen iç turizm araştırmasının 2007 yılında da Ulusal Programa ve Resmi İstatistik Programına göre bir pilot uygulaması programlanmıştır ve 2007-2021 yılları arasında bu araştırma yapılmıştır. 2022 yılı içinde 4 dönem (üçer aylık) halinde yapılması devam etmektedir.</p> <p>2634 Sayılı Turizmi Teşvik Kanunu'nun "Tanımlar" başlıklı 3 üncü maddesinin 4957 Sayılı Turizmi Teşvik Kanununda Değişiklik Yapılması Hakkında Kanun'un (b, d ve j) fıkralarında belirtilen "Kültür ve Turizm Koruma ve Gelişim Bölgesi, Turizm Merkezleri, Kültür ve Turizm Koruma ve Gelişim Alt Bölgesi"nde Bakanlığımızca imar planları hazırlanarak turizme açılan, Turizm Alan ve Merkezlerinde arazi tahsis ilanlarında, altyapı yatırımlarının belirli bir tarihe kadar Bakanlığımızca bitirileceği taahhüt edilmektedir. Turistik tesis yatırımcıları tarafından yapılan üstyapı yatırımları faaliyete geçmeden ya da onlarla eş zamanlı olarak bu altyapıların tamamlanması gerekmektedir. Turizm Alan ve Merkezleri içinde olmamakla beraber, turizm hareketlerinin yoğun olduğu yerleşim merkezlerinde de aynı durum söz konusudur. Turizmin sağlıklı ve başarılı gelişmesi halk tarafından benimsenmesine bağlıdır. Ayrıca; çevrenin korunması, yöre halkının yaşam biçiminin çağdaşlaşması, ülke ekonomisine katkısının sağlanması, dinlenme ve eğlence ihtiyaçlarının giderilmesi ve altyapı sorunlarının da çözülmüş olması sağlıklı bir turizmin geliştirilmesinde önem arz eden hususlardır. Bu çerçevede; Kültür ve Turizm Koruma ve Gelişim Bölgesi, Turizm Bölge, Alan ve Merkezleri ile Turizm Potansiyeli Arz Eden Yörelere; doğal, kültürel ve insan sağlığını korumaya yönelik atıksu arıtma tesisi, derin deniz deşarjı, kanalizasyon kolektör hattı-şebekesi, yağmur suyu, içme ve kullanma suyu temini için kuyu, isale hattı, su deposu, şebeke, içme suyu arıtma sistemleri yapımı gibi altyapı uygulamalarının gerçekleştirilmesi amaçlanmaktadır.</p>

EKONOMİK KOD	2022 Bütçe	2022 Harcama (Haziran)	2023 Bütçe	2024 Tahmin	2025 Tahmin
Personel Giderleri	50.971.000	34.624.359	136.315.000	164.407.000	189.260.000
Sosyal Güvenlik Kurumuna Devlet Primi Giderleri	8.995.000	5.885.436	22.670.000	27.335.000	31.470.000
Mal ve Hizmet Alım Giderleri	4.275.000	1.517.565	9.517.000	11.333.000	12.579.000
Faiz Giderleri					
Cari Transferler	1.695.000		3.009.000	3.583.000	3.976.000
Sermaye Giderleri	160.694.000	19.217.579	253.600.000	318.021.000	372.581.000
Sermaye Transferleri	15.001.000	30.046.909	6.000.000	7.000.000	7.000.000
Borç Verme					
BÜTÇE İÇİ TOPLAM KAYNAK	241.631.000	91.291.848	431.111.000	531.679.000	616.866.000
Döner Sermaye					
Özel Hesap					
Diğer Bütçe Dışı Kaynak					
BÜTÇE DIŞI TOPLAM KAYNAK					
FAALİYET MALİYETİ TOPLAMI	241.631.000	91.291.848	431.111.000	531.679.000	616.866.000

FAALİYET MALİYETLERİ TABLOSU

İdare Adı	KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI
Program Adı	TURİZMİN GELİŞTİRİLMESİ
Alt Program Adı	TURİZMDE TANITIM VE MARKALAŞMA
Alt Program Hedefi	Turizm sektöründe rekabet gücü ve marka değerinin artırılması
Faaliyet Adı	Tanıtım ve Markalaşma Hizmetleri
Açıklama	Tanıtım Genel Müdürlüğü'nün faaliyetleriyle; ülkemizin turizm hedeflerini gerçekleştirmek üzere; dünyanın en fazla turizm geliri elde eden ülkelerinden biri olmasını sağlamak amacıyla ülkemizin tanıtımının dünyanın en çok izlenen TV kanallarında yapılmaya, reklam görsellerimiz ve editoryal metinlerle dünyanın en prestijli yayınlarında yer almaya devam edilecektir. Ayrıca tur operatörleri ve seyahat acenteleri ile yaptığımız tanıtım iş birliğinin yanı sıra başta Türk Hava Yolları olmak üzere dünyanın en önemli havayolları ile İstanbul dışında ülkemizin diğer destinasyonlarına uçmalarını sağlayacak reklam iş birlikleri geliştirmeye devam edilecektir. Ayrıca, 2022 yılında da sürdürdüğümüz dijital reklamlarımız Facebook, Instagram, YouTube, Twitter, Google, Search, AppGDN gibi global platformların yanı sıra, Çin ve Rusya'daki yerel mecralarında 2023 yılında da devam edecektir. Araştırma ve Eğitim Genel Müdürlüğü: Yaygın turizm eğitim programları; turizm sektöründe hizmet veren konaklama ve yeme-içme tesislerinde çalışmakta olan personelin niteliğini ve hizmet kalitesini artırmak amacı ile "İşbaşı Eğitimi Kursları"dır. (Ön Büro, Kat Hizmetleri, Yiyecek ve İçecek Servisi, Yiyecek Üretimi, Yöneticileri Eğitici Olarak Yetiştirme Programı, Ev Pansiyonculuğu Eğitimi Kursu) ile Kişisel Gelişim Seminerleri düzenlenmektedir.

EKONOMİK KOD	2022 Bütçe	2022 Harcama (Haziran)	2023 Bütçe	2024 Tahmin	2025 Tahmin
Personel Giderleri	81.169.000	47.902.073	158.164.000	190.756.000	219.598.000
Sosyal Güvenlik Kurumuna Devlet Primi Giderleri	7.093.000	4.118.022	13.265.000	15.996.000	18.417.000
Mal ve Hizmet Alım Giderleri	94.942.000	15.919.318	139.905.000	166.665.000	185.013.000
Faiz Giderleri					
Cari Transferler	565.000		961.000	1.145.000	1.271.000
Sermaye Giderleri	1.610.000		3.750.000	5.130.000	5.130.000
Sermaye Transferleri					
Borç Verme					
BÜTÇE İÇİ TOPLAM KAYNAK	185.379.000	67.939.412	316.045.000	379.692.000	429.429.000
Döner Sermaye					
Özel Hesap					
Diğer Bütçe Dışı Kaynak					
BÜTÇE DIŞI TOPLAM KAYNAK					
FAALİYET MALİYETİ TOPLAMI	185.379.000	67.939.412	316.045.000	379.692.000	429.429.000

FAALİYET MALİYETLERİ TABLOSU

İdare Adı	KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI
Program Adı	TURİZMİN GELİŞTİRİLMESİ
Alt Program Adı	TURİZMDE TANITIM VE MARKALAŞMA
Alt Program Hedefi	Turizm sektöründe rekabet gücü ve marka değerinin artırılması
Faaliyet Adı	Türkiye Turizm Tanıtım ve Geliştirme Ajansı Faaliyetleri
Açıklama	Tanıtma Genel Müdürlüğü koordinasyonunda Türkiye Turizm Tanıtım ve Geliştirme Ajansı tarafından ülkemizin sanatını, kültürünü, tarihini ve turizm zenginliklerini yurt içinde ve yurt dışında tanıtmak, paydaşlarla yürütülen tanıtım faaliyetlerini desteklemek, turizmin 12 aya yayılarak ülkemizin turizm pazarından aldığı payı artırmak amacıyla faaliyetler yürütülmektedir. Sayılan bu temel görevler; reklam, fuar, ağırlama, destek, özel proje ve halkla ilişkiler faaliyetleri ile gerçekleştirilmekte ve bu faaliyetler yürütülürken kamu ve özel sektör iş birliği anlayışıyla hareket edilmektedir.

EKONOMİK KOD	2022 Bütçe	2022 Harcama (Haziran)	2023 Bütçe	2024 Tahmin	2025 Tahmin
<i>Personel Giderleri</i>					
<i>Sosyal Güvenlik Kurumuna Devlet Primi Giderleri</i>					
<i>Mal ve Hizmet Alım Giderleri</i>					
<i>Faiz Giderleri</i>					
<i>Cari Transferler</i>	202.141.000	402.141.000	418.000.000	497.821.000	552.475.000
<i>Sermaye Giderleri</i>					
<i>Sermaye Transferleri</i>					
<i>Borç Verme</i>					
BÜTÇE İÇİ TOPLAM KAYNAK	202.141.000	402.141.000	418.000.000	497.821.000	552.475.000
<i>Döner Sermaye</i>					
<i>Özel Hesap</i>					
<i>Diğer Bütçe Dışı Kaynak</i>					
BÜTÇE DIŞI TOPLAM KAYNAK					
FAALİYET MALİYETİ TOPLAMI	202.141.000	402.141.000	418.000.000	497.821.000	552.475.000

FAALİYET MALİYETLERİ TABLOSU

İdare Adı	KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI
Program Adı	YÖNETİM VE DESTEK PROGRAMI
Alt Program Adı	TEFTİŞ, DENETİM VE DANIŞMANLIK HİZMETLERİ
Alt Program Hedefi	
Faaliyet Adı	Hukuki Danışmanlık ve Muhakemat Hizmetleri
Açıklama	Hukuki Danışmanlık ve Muhakemat Hizmetleri: İdarelerin taraf olduğu adli ve idari davalarda, iç ve dış tahkim yargılamasında, icra işlemlerinde ve yargıya intikal eden diğer her türlü hukuki uyuşmazlıklarda temsil edilmesi; idarelerce hizmet satın alma yoluyla temsil ettirilecek dava ve icra takipleri ve tahkim ile ilgili işlemlerin koordine edilmesi, izlenmesi ve denetlenmesi; idare hizmetlerine ilişkin mevzuat, sözleşme, şartname ve uyuşmazlıklar ile ilgili hukuki mütalaa bildirilmesi; idarenin amaçlarının daha iyi gerçekleştirilmesi, mevzuata, plan ve programa uygun çalışmalarının temin edilmesi amacıyla gerekli hukuki tekliflerin hazırlanması gibi iş, işlem ve süreçlere yönelik giderleri bu faaliyet altında izlenecektir.

EKONOMİK KOD	2022 Bütçe	2022 Harcama (Haziran)	2023 Bütçe	2024 Tahmin	2025 Tahmin
Personel Giderleri	4.543.000	2.672.284	11.354.000	13.690.000	15.762.000
Sosyal Güvenlik Kurumuna Devlet Primi Giderleri	853.000	538.666	1.099.000	1.326.000	1.527.000
Mal ve Hizmet Alım Giderleri	1.839.000	711.620	3.536.000	4.215.000	4.676.000
Faiz Giderleri					
Cari Transferler					
Sermaye Giderleri					
Sermaye Transferleri					
Borç Verme					
BÜTÇE İÇİ TOPLAM KAYNAK	7.235.000	3.922.569	15.989.000	19.231.000	21.965.000
Döner Sermaye					
Özel Hesap					
Diğer Bütçe Dışı Kaynak					
BÜTÇE DIŞI TOPLAM KAYNAK					
FAALİYET MALİYETİ TOPLAMI	7.235.000	3.922.569	15.989.000	19.231.000	21.965.000

FAALİYET MALİYETLERİ TABLOSU

İdare Adı	KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI
Program Adı	YÖNETİM VE DESTEK PROGRAMI
Alt Program Adı	TEFTİŞ, DENETİM VE DANIŞMANLIK HİZMETLERİ
Alt Program Hedefi	
Faaliyet Adı	İç Denetim
Açıklama	İç Denetim: İdarelerin yönetim ve kontrol yapılarının risk analizleri doğrultusunda değerlendirilmesi, kaynakların etkili, ekonomik ve verimli kullanılıp kullanılmadığı hususunda incelemeler yapılması ve önerilerde bulunulması, harcamaların ve mali işlemlerin mevzuat ve üst politika belgelerine uygunluğu ile mali yönetim ve kontrol süreçlerinin denetlenmesi ve raporlanması gibi iş, işlem ve süreçlere yönelik giderleri bu faaliyet altında izlenecektir.

EKONOMİK KOD	2022 Bütçe	2022 Harcama (Haziran)	2023 Bütçe	2024 Tahmin	2025 Tahmin
Personel Giderleri	2.387.000	1.637.698	5.410.000	6.529.000	7.516.000
Sosyal Güvenlik Kurumuna Devlet Primi Giderleri	370.000	249.884	807.000	974.000	1.121.000
Mal ve Hizmet Alım Giderleri	125.000	2.552	263.000	315.000	351.000
Faiz Giderleri					
Cari Transferler					
Sermaye Giderleri	100.000		200.000	200.000	200.000
Sermaye Transferleri					
Borç Verme					
BÜTÇE İÇİ TOPLAM KAYNAK	2.982.000	1.890.134	6.680.000	8.018.000	9.188.000
Döner Sermaye					
Özel Hesap					
Diğer Bütçe Dışı Kaynak					
BÜTÇE DIŞI TOPLAM KAYNAK					
FAALİYET MALİYETİ TOPLAMI	2.982.000	1.890.134	6.680.000	8.018.000	9.188.000

FAALİYET MALİYETLERİ TABLOSU

İdare Adı	KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI
Program Adı	YÖNETİM VE DESTEK PROGRAMI
Alt Program Adı	TEFTİŞ, DENETİM VE DANIŞMANLIK HİZMETLERİ
Alt Program Hedefi	
Faaliyet Adı	Kamuoyu İlişkilerinin Yürütülmesi
Açıklama	Kamuoyu İlişkilerinin Yürütülmesi: İdarelerin basın ve halkla ilişkiler faaliyetlerinin planlanması ve yürütülmesi; 4982 sayılı Bilgi Edinme Hakkı Kanununa göre yapılacak bilgi edinme başvurularını etkin, süratli ve doğru bir şekilde sonuçlandırılması amacıyla gerekli tedbirlerin alınması gibi iş, işlem ve süreçlere yönelik giderleri bu faaliyet altında izlenecektir.

EKONOMİK KOD	2022 Bütçe	2022 Harcama (Haziran)	2023 Bütçe	2024 Tahmin	2025 Tahmin
<i>Personel Giderleri</i>	4.931.000	872.040	11.079.000	13.361.000	15.379.000
<i>Sosyal Güvenlik Kurumuna Devlet Primi Giderleri</i>	1.342.000	185.687	2.965.000	3.574.000	4.115.000
<i>Mal ve Hizmet Alım Giderleri</i>	649.000	316.313	1.178.000	1.403.000	1.556.000
<i>Faiz Giderleri</i>					
<i>Cari Transferler</i>					
<i>Sermaye Giderleri</i>					
<i>Sermaye Transferleri</i>					
<i>Borç Verme</i>					
BÜTÇE İÇİ TOPLAM KAYNAK	6.922.000	1.374.040	15.222.000	18.338.000	21.050.000
<i>Döner Sermaye</i>					
<i>Özel Hesap</i>					
<i>Diğer Bütçe Dışı Kaynak</i>					
BÜTÇE DIŞI TOPLAM KAYNAK					
FAALİYET MALİYETİ TOPLAMI	6.922.000	1.374.040	15.222.000	18.338.000	21.050.000

FAALİYET MALİYETLERİ TABLOSU

İdare Adı	KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI
Program Adı	YÖNETİM VE DESTEK PROGRAMI
Alt Program Adı	TEFTİŞ, DENETİM VE DANIŞMANLIK HİZMETLERİ
Alt Program Hedefi	
Faaliyet Adı	Teftiş, İnceleme ve Soruşturma
Açıklama	Teftiş, İnceleme ve Soruşturma: İdarelerin her türlü faaliyet ve işlemleriyle ilgili teftiş, inceleme, soruşturma işlemlerinin yürütülmesi; idare amaçlarının ve görevlerinin daha iyi gerçekleştirilmesi; idarelerin mevzuat, plan ve programlara uygun çalışmasının temin edilmesi amacıyla gerekli tekliflerin hazırlanması ve üst yönetime sunulması gibi iş, işlem ve süreçlere yönelik giderleri bu faaliyet altında izlenecektir.

EKONOMİK KOD	2022 Bütçe	2022 Harcama (Haziran)	2023 Bütçe	2024 Tahmin	2025 Tahmin
<i>Personel Giderleri</i>	15.915.000	9.512.431	32.750.000	39.518.000	45.492.000
<i>Sosyal Güvenlik Kurumuna Devlet Primi Giderleri</i>	2.257.000	1.299.903	6.921.000	8.351.000	9.614.000
<i>Mal ve Hizmet Alım Giderleri</i>	981.000	527.964	2.282.000	2.719.000	3.017.000
<i>Faiz Giderleri</i>					
<i>Cari Transferler</i>					
<i>Sermaye Giderleri</i>					
<i>Sermaye Transferleri</i>					
<i>Borç Verme</i>					
BÜTÇE İÇİ TOPLAM KAYNAK	19.153.000	11.340.298	41.953.000	50.588.000	58.123.000
<i>Döner Sermaye</i>					
<i>Özel Hesap</i>					
<i>Diğer Bütçe Dışı Kaynak</i>					
BÜTÇE DIŞI TOPLAM KAYNAK					
FAALİYET MALİYETİ TOPLAMI	19.153.000	11.340.298	41.953.000	50.588.000	58.123.000

FAALİYET MALİYETLERİ TABLOSU

İdare Adı	KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI
Program Adı	YÖNETİM VE DESTEK PROGRAMI
Alt Program Adı	ÜST YÖNETİM, İDARİ VE MALİ HİZMETLER
Alt Program Hedefi	
Faaliyet Adı	Bilgi Teknolojilerine Yönelik Faaliyetler
Açıklama	Bilgi Teknolojilerine Yönelik Faaliyetler: İdarelerin bilgi işlem sistemlerinin işletilmesi ve geliştirilmesi ile teknolojik kapasitelerinin artırılmasına yönelik iş, işlem ve süreçlere ilişkin giderleri bu faaliyet altında izlenecektir.

EKONOMİK KOD	2022 Bütçe	2022 Harcama (Haziran)	2023 Bütçe	2024 Tahmin	2025 Tahmin
<i>Personel Giderleri</i>	4.878.000	3.403.165	15.204.000	18.344.000	21.118.000
<i>Sosyal Güvenlik Kurumuna Devlet Primi Giderleri</i>	893.000	602.793	2.636.000	3.181.000	3.662.000
<i>Mal ve Hizmet Alım Giderleri</i>	33.808.000	5.070.390	58.558.000	69.741.000	77.399.000
<i>Faiz Giderleri</i>					
<i>Cari Transferler</i>					
<i>Sermaye Giderleri</i>	106.766.000	20.392.246	109.500.000	181.600.000	199.200.000
<i>Sermaye Transferleri</i>					
<i>Borç Verme</i>					
BÜTÇE İÇİ TOPLAM KAYNAK	146.345.000	29.468.594	185.898.000	272.866.000	301.379.000
<i>Döner Sermaye</i>					
<i>Özel Hesap</i>					
<i>Diğer Bütçe Dışı Kaynak</i>					
BÜTÇE DIŞI TOPLAM KAYNAK					
FAALİYET MALİYETİ TOPLAMI	146.345.000	29.468.594	185.898.000	272.866.000	301.379.000

FAALİYET MALİYETLERİ TABLOSU

İdare Adı	KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI
Program Adı	YÖNETİM VE DESTEK PROGRAMI
Alt Program Adı	ÜST YÖNETİM, İDARİ VE MALİ HİZMETLER
Alt Program Hedefi	
Faaliyet Adı	Diğer Destek Hizmetleri
Açıklama	Diğer Destek Hizmetleri: İdarelerin tüm programlarına hizmet etmekle birlikte yukarıda yer alan faaliyetler kapsamına girmeyen diğer destek hizmeti niteliğindeki iş, işlem ve süreçlere yönelik giderleri bu faaliyet altında izlenecektir.

EKONOMİK KOD	2022 Bütçe	2022 Harcama (Haziran)	2023 Bütçe	2024 Tahmin	2025 Tahmin
<i>Personel Giderleri</i>	276.170.000	159.462.808	642.077.000	773.351.000	890.262.000
<i>Sosyal Güvenlik Kurumuna Devlet Primi Giderleri</i>	47.500.000	28.551.224	103.737.000	124.965.000	143.859.000
<i>Mal ve Hizmet Alım Giderleri</i>	11.688.000	8.108.023	32.417.000	38.603.000	42.842.000
<i>Faiz Giderleri</i>					
<i>Cari Transferler</i>					
<i>Sermaye Giderleri</i>	2.000.000	475.953	7.000.000	12.100.000	20.500.000
<i>Sermaye Transferleri</i>					
<i>Borç Verme</i>					
BÜTÇE İÇİ TOPLAM KAYNAK	337.358.000	196.598.007	785.231.000	949.019.000	1.097.463.000
<i>Döner Sermaye</i>					
<i>Özel Hesap</i>					
<i>Diğer Bütçe Dışı Kaynak</i>					
BÜTÇE DIŞI TOPLAM KAYNAK					
FAALİYET MALİYETİ TOPLAMI	337.358.000	196.598.007	785.231.000	949.019.000	1.097.463.000

FAALİYET MALİYETLERİ TABLOSU

İdare Adı KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI
Program Adı YÖNETİM VE DESTEK PROGRAMI
Alt Program Adı ÜST YÖNETİM, İDARİ VE MALİ HİZMETLER
Alt Program Hedefi
Faaliyet Adı Genel Destek Hizmetleri
Açıklama Genel Destek Hizmetleri: İdarelerin tüm programlarına hizmet eder nitelikte olan temizlik, güvenlik, aydınlatma, ısıtma, onarım, taşıma ve benzeri mal ve hizmetlerin temini; fiziki çalışma ortamlarının düzenlenmesi, genel evrak ve arşiv hizmetlerinin yürütülmesi, sivil savunma ve seferberlik hizmetlerinin planlanması ve yürütülmesi gibi iş, işlem ve süreçlere yönelik giderleri bu faaliyet altında izlenecektir.

EKONOMİK KOD	2022 Bütçe	2022 Harcama (Haziran)	2023 Bütçe	2024 Tahmin	2025 Tahmin
<i>Personel Giderleri</i>	46.443.000	27.959.697	78.480.000	94.245.000	108.492.000
<i>Sosyal Güvenlik Kurumuna Devlet Primi Giderleri</i>	10.883.000	6.365.512	22.477.000	26.975.000	31.052.000
<i>Mal ve Hizmet Alım Giderleri</i>	28.676.000	24.126.046	88.660.000	105.591.000	117.183.000
<i>Faiz Giderleri</i>					
<i>Cari Transferler</i>	7.728.000	3.151.953	18.356.000	21.861.000	24.261.000
<i>Sermaye Giderleri</i>	2.800.000	655.537	5.600.000	5.600.000	5.600.000
<i>Sermaye Transferleri</i>					
<i>Borç Verme</i>					
BÜTÇE İÇİ TOPLAM KAYNAK	96.530.000	62.258.745	213.573.000	254.272.000	286.588.000
<i>Döner Sermaye</i>					
<i>Özel Hesap</i>					
<i>Diğer Bütçe Dışı Kaynak</i>					
BÜTÇE DIŞI TOPLAM KAYNAK					
FAALİYET MALİYETİ TOPLAMI	96.530.000	62.258.745	213.573.000	254.272.000	286.588.000

FAALİYET MALİYETLERİ TABLOSU

İdare Adı	KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI
Program Adı	YÖNETİM VE DESTEK PROGRAMI
Alt Program Adı	ÜST YÖNETİM, İDARİ VE MALİ HİZMETLER
Alt Program Hedefi	
Faaliyet Adı	İnsan Kaynakları Yönetimine İlişkin Faaliyetler
Açıklama	İnsan Kaynakları Yönetimine İlişkin Faaliyetler: İdarelerin personel planlamasının yapılması; personel atama, nakil, terfi, emeklilik ve benzeri özlük işlemlerinin yürütülmesi; insan kaynağı kapasitesinin artırılmasına yönelik eğitimlerin planlanması ve düzenlenmesi gibi iş, işlem ve süreçlere yönelik giderleri bu faaliyet altında izlenecektir.

EKONOMİK KOD	2022 Bütçe	2022 Harcama (Haziran)	2023 Bütçe	2024 Tahmin	2025 Tahmin
Personel Giderleri	6.066.000	7.124.275	20.173.000	24.326.000	28.000.000
Sosyal Güvenlik Kurumuna Devlet Primi Giderleri	1.526.000	1.418.983	4.886.000	5.894.000	6.784.000
Mal ve Hizmet Alım Giderleri	360.000	140.191	1.003.000	1.196.000	1.327.000
Faiz Giderleri					
Cari Transferler					
Sermaye Giderleri	250.000				
Sermaye Transferleri					
Borç Verme					
BÜTÇE İÇİ TOPLAM KAYNAK	8.202.000	8.683.449	26.062.000	31.416.000	36.111.000
Döner Sermaye					
Özel Hesap					
Diğer Bütçe Dışı Kaynak					
BÜTÇE DIŞI TOPLAM KAYNAK					
FAALİYET MALİYETİ TOPLAMI	8.202.000	8.683.449	26.062.000	31.416.000	36.111.000

FAALİYET MALİYETLERİ TABLOSU

İdare Adı	KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI
Program Adı	YÖNETİM VE DESTEK PROGRAMI
Alt Program Adı	ÜST YÖNETİM, İDARİ VE MALİ HİZMETLER
Alt Program Hedefi	
Faaliyet Adı	Özel Kalem Hizmetleri
Açıklama	Özel Kalem Hizmetleri: Üst yönetimin çalışma programının düzenlenmesi ile resmi ve özel yazışmalar, protokol, tören, ziyaret, davet, karşılama, ağırlama gibi hizmetlerin yürütülmesi amacıyla gerçekleştirilen iş, işlem ve süreçlere yönelik giderler bu faaliyet altında izlenecektir.

EKONOMİK KOD	2022 Bütçe	2022 Harcama (Haziran)	2023 Bütçe	2024 Tahmin	2025 Tahmin
<i>Personel Giderleri</i>	11.269.000	4.628.463	26.489.000	31.949.000	36.776.000
<i>Sosyal Güvenlik Kurumuna Devlet Primi Giderleri</i>	1.641.000	477.161	3.557.000	4.290.000	4.939.000
<i>Mal ve Hizmet Alım Giderleri</i>	1.910.000	904.990	3.947.000	4.705.000	5.227.000
<i>Faiz Giderleri</i>					
<i>Cari Transferler</i>					
<i>Sermaye Giderleri</i>	100.000		200.000	200.000	200.000
<i>Sermaye Transferleri</i>					
<i>Borç Verme</i>					
BÜTÇE İÇİ TOPLAM KAYNAK	14.920.000	6.010.614	34.193.000	41.144.000	47.142.000
<i>Döner Sermaye</i>					
<i>Özel Hesap</i>					
<i>Diğer Bütçe Dışı Kaynak</i>					
BÜTÇE DIŞI TOPLAM KAYNAK					
FAALİYET MALİYETİ TOPLAMI	14.920.000	6.010.614	34.193.000	41.144.000	47.142.000

FAALİYET MALİYETLERİ TABLOSU

İdare Adı	KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI
Program Adı	YÖNETİM VE DESTEK PROGRAMI
Alt Program Adı	ÜST YÖNETİM, İDARİ VE MALİ HİZMETLER
Alt Program Hedefi	
Faaliyet Adı	Strateji Geliştirme ve Mali Hizmetler
Açıklama	Strateji Geliştirme ve Mali Hizmetler: İdareler tarafından yürütülen ve idarelerin tüm programlarına hizmet eder nitelikte olan mali yönetim ve kontrole ilişkin iş, işlem ve süreçlere yönelik giderler bu faaliyet altında izlenecektir.

EKONOMİK KOD	2022 Bütçe	2022 Harcama (Haziran)	2023 Bütçe	2024 Tahmin	2025 Tahmin
Personel Giderleri	12.167.000	7.386.660	28.038.000	33.834.000	38.944.000
Sosyal Güvenlik Kurumuna Devlet Primi Giderleri	2.243.000	1.316.976	4.885.000	5.892.000	6.774.000
Mal ve Hizmet Alım Giderleri	668.000	55.987	2.505.000	2.985.000	3.312.000
Faiz Giderleri					
Cari Transferler					
Sermaye Giderleri	500.000		100.000	100.000	100.000
Sermaye Transferleri					
Borç Verme					
BÜTÇE İÇİ TOPLAM KAYNAK	15.578.000	8.759.622	35.528.000	42.811.000	49.130.000
Döner Sermaye					
Özel Hesap					
Diğer Bütçe Dışı Kaynak					
BÜTÇE DIŞI TOPLAM KAYNAK					
FAALİYET MALİYETİ TOPLAMI	15.578.000	8.759.622	35.528.000	42.811.000	49.130.000

FAALİYET MALİYETLERİ TABLOSU

İdare Adı KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI
Program Adı PROGRAM DIŞI GİDERLER
Alt Program Adı HAZİNE YARDIMLARI
Alt Program Hedefi
Faaliyet Adı Atatürk Araştırma Merkezine Hazine Yardımı
Açıklama

EKONOMİK KOD	2022 Bütçe	2022 Harcama (Haziran)	2023 Bütçe	2024 Tahmin	2025 Tahmin
<i>Personel Giderleri</i>					
<i>Sosyal Güvenlik Kurumuna Devlet Primi Giderleri</i>					
<i>Mal ve Hizmet Alım Giderleri</i>					
<i>Faiz Giderleri</i>					
<i>Cari Transferler</i>	10.678.000	4.374.000	21.466.000	25.321.000	28.738.000
<i>Sermaye Giderleri</i>					
<i>Sermaye Transferleri</i>			2.500.000	3.136.000	3.671.000
<i>Borç Verme</i>					
BÜTÇE İÇİ TOPLAM KAYNAK	10.678.000	4.374.000	23.966.000	28.457.000	32.409.000
<i>Döner Sermaye</i>					
<i>Özel Hesap</i>					
<i>Diğer Bütçe Dışı Kaynak</i>					
BÜTÇE DIŞI TOPLAM KAYNAK					
FAALİYET MALİYETİ TOPLAMI	10.678.000	4.374.000	23.966.000	28.457.000	32.409.000

FAALİYET MALİYETLERİ TABLOSU

İdare Adı KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI
Program Adı PROGRAM DIŞI GİDERLER
Alt Program Adı HAZİNE YARDIMLARI
Alt Program Hedefi
Faaliyet Adı Atatürk Kültür Merkezine Hazine Yardımı
Açıklama

EKONOMİK KOD	2022 Bütçe	2022 Harcama (Haziran)	2023 Bütçe	2024 Tahmin	2025 Tahmin
Personel Giderleri					
Sosyal Güvenlik Kurumuna Devlet Primi Giderleri					
Mal ve Hizmet Alım Giderleri					
Faiz Giderleri					
Cari Transferler	9.785.000	4.677.000	22.146.000	26.506.000	30.064.000
Sermaye Giderleri					
Sermaye Transferleri	2.000.000	275.000	5.000.000	6.272.000	7.343.000
Borç Verme					
BÜTÇE İÇİ TOPLAM KAYNAK	11.785.000	4.952.000	27.146.000	32.778.000	37.407.000
Döner Sermaye					
Özel Hesap					
Diğer Bütçe Dışı Kaynak					
BÜTÇE DIŞI TOPLAM KAYNAK					
FAALİYET MALİYETİ TOPLAMI	11.785.000	4.952.000	27.146.000	32.778.000	37.407.000

FAALİYET MALİYETLERİ TABLOSU

İdare Adı KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI
Program Adı PROGRAM DIŞI GİDERLER
Alt Program Adı HAZİNE YARDIMLARI
Alt Program Hedefi
Faaliyet Adı Atatürk Kültür, Dil ve Tarih Yüksek Kurumuna Hazine Yardımı
Açıklama

EKONOMİK KOD	2022 Bütçe	2022 Harcama (Haziran)	2023 Bütçe	2024 Tahmin	2025 Tahmin
<i>Personel Giderleri</i>					
<i>Sosyal Güvenlik Kurumuna Devlet Primi Giderleri</i>					
<i>Mal ve Hizmet Alım Giderleri</i>					
<i>Faiz Giderleri</i>					
<i>Cari Transferler</i>	27.377.000	13.232.000	48.509.000	58.094.000	66.145.000
<i>Sermaye Giderleri</i>					
<i>Sermaye Transferleri</i>	1.000.000	494.000	2.000.000	2.509.000	2.937.000
<i>Borç Verme</i>					
BÜTÇE İÇİ TOPLAM KAYNAK	28.377.000	13.726.000	50.509.000	60.603.000	69.082.000
<i>Döner Sermaye</i>					
<i>Özel Hesap</i>					
<i>Diğer Bütçe Dışı Kaynak</i>					
BÜTÇE DIŞI TOPLAM KAYNAK					
FAALİYET MALİYETİ TOPLAMI	28.377.000	13.726.000	50.509.000	60.603.000	69.082.000

FAALİYET MALİYETLERİ TABLOSU

İdare Adı KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI
Program Adı PROGRAM DIŞI GİDERLER
Alt Program Adı HAZİNE YARDIMLARI
Alt Program Hedefi
Faaliyet Adı Devlet Opera ve Balesi Genel Müdürlüğüne Hazine Yardımı
Açıklama

EKONOMİK KOD	2022 Bütçe	2022 Harcama (Haziran)	2023 Bütçe	2024 Tahmin	2025 Tahmin
<i>Personel Giderleri</i>					
<i>Sosyal Güvenlik Kurumuna Devlet Primi Giderleri</i>					
<i>Mal ve Hizmet Alım Giderleri</i>					
<i>Faiz Giderleri</i>					
<i>Cari Transferler</i>	530.692.000	313.659.000	1.073.895.000	1.292.305.000	1.481.626.000
<i>Sermaye Giderleri</i>					
<i>Sermaye Transferleri</i>	12.417.000	4.646.000	28.000.000	35.125.000	41.123.000
<i>Borç Verme</i>					
BÜTÇE İÇİ TOPLAM KAYNAK	543.109.000	318.305.000	1.101.895.000	1.327.430.000	1.522.749.000
<i>Döner Sermaye</i>					
<i>Özel Hesap</i>					
<i>Diğer Bütçe Dışı Kaynak</i>					
BÜTÇE DIŞI TOPLAM KAYNAK					
FAALİYET MALİYETİ TOPLAMI	543.109.000	318.305.000	1.101.895.000	1.327.430.000	1.522.749.000

FAALİYET MALİYETLERİ TABLOSU

İdare Adı KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI
Program Adı PROGRAM DIŞI GİDERLER
Alt Program Adı HAZİNE YARDIMLARI
Alt Program Hedefi
Faaliyet Adı Devlet Tiyatroları Genel Müdürlüğüne Hazine Yardımı
Açıklama

EKONOMİK KOD	2022 Bütçe	2022 Harcama (Haziran)	2023 Bütçe	2024 Tahmin	2025 Tahmin
<i>Personel Giderleri</i>					
<i>Sosyal Güvenlik Kurumuna Devlet Primi Giderleri</i>					
<i>Mal ve Hizmet Alım Giderleri</i>					
<i>Faiz Giderleri</i>					
<i>Cari Transferler</i>	469.602.000	301.282.000	1.032.947.000	1.240.456.000	1.420.061.000
<i>Sermaye Giderleri</i>					
<i>Sermaye Transferleri</i>	11.000.000	3.585.000	40.000.000	50.178.000	58.746.000
<i>Borç Verme</i>					
BÜTÇE İÇİ TOPLAM KAYNAK	480.602.000	304.867.000	1.072.947.000	1.290.634.000	1.478.807.000
<i>Döner Sermaye</i>					
<i>Özel Hesap</i>					
<i>Diğer Bütçe Dışı Kaynak</i>					
BÜTÇE DIŞI TOPLAM KAYNAK					
FAALİYET MALİYETİ TOPLAMI	480.602.000	304.867.000	1.072.947.000	1.290.634.000	1.478.807.000

FAALİYET MALİYETLERİ TABLOSU

İdare Adı KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI
Program Adı PROGRAM DIŞI GİDERLER
Alt Program Adı HAZİNE YARDIMLARI
Alt Program Hedefi
Faaliyet Adı Kapadokya Alan Başkanlığına Hazine Yardımı
Açıklama

EKONOMİK KOD	2022 Bütçe	2022 Harcama (Haziran)	2023 Bütçe	2024 Tahmin	2025 Tahmin
<i>Personel Giderleri</i>					
<i>Sosyal Güvenlik Kurumuna Devlet Primi Giderleri</i>					
<i>Mal ve Hizmet Alım Giderleri</i>					
<i>Faiz Giderleri</i>					
<i>Cari Transferler</i>	22.773.000	8.010.000	60.457.000	71.812.000	81.290.000
<i>Sermaye Giderleri</i>					
<i>Sermaye Transferleri</i>	8.000.000	842.000	58.500.000	73.385.000	85.916.000
<i>Borç Verme</i>					
BÜTÇE İÇİ TOPLAM KAYNAK	30.773.000	8.852.000	118.957.000	145.197.000	167.206.000
<i>Döner Sermaye</i>					
<i>Özel Hesap</i>					
<i>Diğer Bütçe Dışı Kaynak</i>					
BÜTÇE DIŞI TOPLAM KAYNAK					
FAALİYET MALİYETİ TOPLAMI	30.773.000	8.852.000	118.957.000	145.197.000	167.206.000

FAALİYET MALİYETLERİ TABLOSU

İdare Adı KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI
Program Adı PROGRAM DIŞI GİDERLER
Alt Program Adı HAZİNE YARDIMLARI
Alt Program Hedefi
Faaliyet Adı Türk İşbirliği ve Koordinasyon Ajansı Başkanlığına Hazine Yardımı
Açıklama

EKONOMİK KOD	2022 Bütçe	2022 Harcama (Haziran)	2023 Bütçe	2024 Tahmin	2025 Tahmin
<i>Personel Giderleri</i>					
<i>Sosyal Güvenlik Kurumuna Devlet Primi Giderleri</i>					
<i>Mal ve Hizmet Alım Giderleri</i>					
<i>Faiz Giderleri</i>					
<i>Cari Transferler</i>	618.864.000	260.076.836	1.398.557.000	1.608.285.000	1.716.339.000
<i>Sermaye Giderleri</i>					
<i>Sermaye Transferleri</i>	51.000.000	7.682.000	70.000.000	82.715.000	93.378.000
<i>Borç Verme</i>					
BÜTÇE İÇİ TOPLAM KAYNAK	669.864.000	267.758.836	1.468.557.000	1.691.000.000	1.809.717.000
<i>Döner Sermaye</i>					
<i>Özel Hesap</i>					
<i>Diğer Bütçe Dışı Kaynak</i>					
BÜTÇE DIŞI TOPLAM KAYNAK					
FAALİYET MALİYETİ TOPLAMI	669.864.000	267.758.836	1.468.557.000	1.691.000.000	1.809.717.000

FAALİYET MALİYETLERİ TABLOSU

İdare Adı KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI
Program Adı PROGRAM DIŞI GİDERLER
Alt Program Adı HAZİNE YARDIMLARI
Alt Program Hedefi
Faaliyet Adı Türkiye Yazma Eserler Kurumu Başkanlığına Hazine Yardımı
Açıklama

EKONOMİK KOD	2022 Bütçe	2022 Harcama (Haziran)	2023 Bütçe	2024 Tahmin	2025 Tahmin
<i>Personel Giderleri</i>					
<i>Sosyal Güvenlik Kurumuna Devlet Primi Giderleri</i>					
<i>Mal ve Hizmet Alım Giderleri</i>					
<i>Faiz Giderleri</i>					
<i>Cari Transferler</i>	59.271.000	32.640.000	133.508.000	160.406.000	184.143.000
<i>Sermaye Giderleri</i>					
<i>Sermaye Transferleri</i>	9.031.000	3.106.000	18.000.000	22.580.000	26.436.000
<i>Borç Verme</i>					
BÜTÇE İÇİ TOPLAM KAYNAK	68.302.000	35.746.000	151.508.000	182.986.000	210.579.000
<i>Döner Sermaye</i>					
<i>Özel Hesap</i>					
<i>Diğer Bütçe Dışı Kaynak</i>					
BÜTÇE DIŞI TOPLAM KAYNAK					
FAALİYET MALİYETİ TOPLAMI	68.302.000	35.746.000	151.508.000	182.986.000	210.579.000

FAALİYET MALİYETLERİ TABLOSU

İdare Adı KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI
Program Adı PROGRAM DIŞI GİDERLER
Alt Program Adı HAZİNE YARDIMLARI
Alt Program Hedefi
Faaliyet Adı Yurtdışı Türkler ve Akraba Topluluklar Başkanlığına Hazine Yardımı
Açıklama

EKONOMİK KOD	2022 Bütçe	2022 Harcama (Haziran)	2023 Bütçe	2024 Tahmin	2025 Tahmin
<i>Personel Giderleri</i>					
<i>Sosyal Güvenlik Kurumuna Devlet Primi Giderleri</i>					
<i>Mal ve Hizmet Alım Giderleri</i>					
<i>Faiz Giderleri</i>					
<i>Cari Transferler</i>	447.147.000	262.734.000	1.051.517.000	1.248.209.000	1.384.366.000
<i>Sermaye Giderleri</i>					
<i>Sermaye Transferleri</i>	4.500.000	1.398.000	10.000.000	12.545.000	14.687.000
<i>Borç Verme</i>					
BÜTÇE İÇİ TOPLAM KAYNAK	451.647.000	264.132.000	1.061.517.000	1.260.754.000	1.399.053.000
<i>Döner Sermaye</i>					
<i>Özel Hesap</i>					
<i>Diğer Bütçe Dışı Kaynak</i>					
BÜTÇE DIŞI TOPLAM KAYNAK					
FAALİYET MALİYETİ TOPLAMI	451.647.000	264.132.000	1.061.517.000	1.260.754.000	1.399.053.000

FAALİYETLER DÜZEYİNDE KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI PERFORMANS PROGRAMI MALİYETİ

PROGRAM SINIFLANDIRMASI	2023			2024			2025		
	BÜTÇE İÇİ	BÜTÇE DIŞI	TOPLAM	BÜTÇE İÇİ	BÜTÇE DIŞI	TOPLAM	BÜTÇE İÇİ	BÜTÇE DIŞI	TOPLAM
MİLLÎ KÜLTÜR	7.617.493.000	0	7.617.493.000	9.198.232.000	0	9.198.232.000	10.522.866.000	0	10.522.866.000
BİLGİ KAYNAKLARINA ERİŞİM İLE TÜRK DİLİ, EDEBİYATI VE KÜLTÜRÜNÜN GÜÇLENDİRİLMESİ	4.269.989.000	0	4.269.989.000	5.025.409.000	0	5.025.409.000	5.751.794.000	0	5.751.794.000
<i>Kültür ve Sanat Faaliyetlerinde Beşeri ve Fiziki Altyapının Güçlendirilmesi</i>	879.549.000	0	879.549.000	651.695.000	0	651.695.000	1.219.676.000	0	1.219.676.000
<i>Kültürel Yayın Faaliyetleri</i>	117.090.000	0	117.090.000	151.270.000	0	151.270.000	175.995.000	0	175.995.000
<i>Kütüphaneçilik Hizmetleri</i>	2.195.683.000	0	2.195.683.000	3.026.476.000	0	3.026.476.000	3.108.104.000	0	3.108.104.000
<i>Türk Edebiyatının Desteklenmesi</i>	24.363.000	0	24.363.000	27.890.000	0	27.890.000	29.467.000	0	29.467.000
<i>Uluslararası Alanda Kültür İlişkilerinin Düzenlenmesi ve Geliştirilmesi</i>	168.397.000	0	168.397.000	196.246.000	0	196.246.000	212.790.000	0	212.790.000
<i>Yunus Emre Vakfı Desteği</i>	884.907.000	0	884.907.000	971.832.000	0	971.832.000	1.005.762.000	0	1.005.762.000
TARİHİ VE KÜLTÜREL VARLIKLARIN KORUNMASI	3.347.504.000	0	3.347.504.000	4.172.823.000	0	4.172.823.000	4.771.072.000	0	4.771.072.000
<i>Çanakkale Savaşları Gelibolu Tarihi Alanının Korunması ve Yenilenmesi</i>	569.754.000	0	569.754.000	704.196.000	0	704.196.000	809.557.000	0	809.557.000
<i>Somut Olmayan Kültürel Mirası Koruma, Tanıtma, Araştırma ve Eğitim</i>	77.523.000	0	77.523.000	93.740.000	0	93.740.000	106.743.000	0	106.743.000
<i>Tarihi ve Kültürel Varlıkların Korunması ve Yenilenmesi</i>	2.700.227.000	0	2.700.227.000	3.374.887.000	0	3.374.887.000	3.854.772.000	0	3.854.772.000
SANAT VE KÜLTÜR EKONOMİSİ	1.245.359.000	0	1.245.359.000	1.488.264.000	0	1.488.264.000	1.696.046.000	0	1.696.046.000
SANATIN DESTEKLENMESİ, SAHNELENMESİ VE KÜLTÜR EKONOMİSİNİN GELİŞTİRİLMESİ	1.245.359.000	0	1.245.359.000	1.488.264.000	0	1.488.264.000	1.696.046.000	0	1.696.046.000
<i>Güzel Sanatlar Faaliyetleri</i>	957.090.000	0	957.090.000	1.144.556.000	0	1.144.556.000	1.311.973.000	0	1.311.973.000
<i>Özel Tiyatro Projelerinin Desteklenmesi</i>	30.470.000	0	30.470.000	36.289.000	0	36.289.000	40.273.000	0	40.273.000
<i>Sinema ve Dizi Filmlerin Desteklenmesi</i>	221.080.000	0	221.080.000	263.279.000	0	263.279.000	293.486.000	0	293.486.000
<i>Telif Haklarının Korunması ve Telif Dayalı Endüstrilerin Desteklenmesi</i>	36.719.000	0	36.719.000	44.140.000	0	44.140.000	50.314.000	0	50.314.000
TURİZMİN GELİŞTİRİLMESİ	1.205.656.000	0	1.205.656.000	1.455.785.000	0	1.455.785.000	1.651.296.000	0	1.651.296.000
KIŐI TURİZMİ VE TERMAL TURİZM	40.500.000	0	40.500.000	46.593.000	0	46.593.000	52.526.000	0	52.526.000
<i>Kış Turizmi Alt Yapı Güçlendirme Hizmetleri</i>	5.000.000	0	5.000.000	23.593.000	0	23.593.000	26.526.000	0	26.526.000
<i>Termal Turizm Altyapı ve Üst Yapı Güçlendirme Hizmetleri</i>	35.500.000	0	35.500.000	23.000.000	0	23.000.000	26.000.000	0	26.000.000
TURİZM ALTYAPISININ VE HİZMETLERİNİN GELİŞTİRİLMESİ	431.111.000	0	431.111.000	531.679.000	0	531.679.000	616.866.000	0	616.866.000
<i>Turizm ÇeŐlendirme, Planlama ve Altyapı Güçlendirme Hizmetleri</i>	431.111.000	0	431.111.000	531.679.000	0	531.679.000	616.866.000	0	616.866.000
TURİZMDE TANITIM VE MARKALAŞMA	734.045.000	0	734.045.000	877.513.000	0	877.513.000	981.904.000	0	981.904.000
<i>Tanıtım ve Markalaşma Hizmetleri</i>	316.045.000	0	316.045.000	379.692.000	0	379.692.000	429.429.000	0	429.429.000
<i>Türkiye Turizm Tanıtım ve Geliştirme Ajansı Faaliyetleri</i>	418.000.000	0	418.000.000	497.821.000	0	497.821.000	552.475.000	0	552.475.000
YÖNETİM VE DESTEK PROGRAMI	1.360.329.000	0	1.360.329.000	1.687.703.000	0	1.687.703.000	1.928.139.000	0	1.928.139.000
TEFTİŞ, DENETİM VE DANIŞMANLIK HİZMETLERİ	79.844.000	0	79.844.000	96.175.000	0	96.175.000	110.326.000	0	110.326.000
<i>Hukuki Danışmanlık ve Muhakemat Hizmetleri</i>	15.989.000	0	15.989.000	19.231.000	0	19.231.000	21.965.000	0	21.965.000
<i>İç Denetim</i>	6.680.000	0	6.680.000	8.018.000	0	8.018.000	9.188.000	0	9.188.000
<i>Kamuoyu İlişkilerinin Yürütülmesi</i>	15.222.000	0	15.222.000	18.338.000	0	18.338.000	21.050.000	0	21.050.000
<i>Teftiş, İnceleme ve SoruŐtırma</i>	41.953.000	0	41.953.000	50.588.000	0	50.588.000	58.123.000	0	58.123.000
ÜÇ YÖNETİM, İDARİ VE MALİ HİZMETLER	1.280.485.000	0	1.280.485.000	1.591.528.000	0	1.591.528.000	1.817.813.000	0	1.817.813.000
<i>Bilgi Teknolojilerine Yönelik Faaliyetler</i>	185.898.000	0	185.898.000	272.866.000	0	272.866.000	301.379.000	0	301.379.000
<i>Diğer Destek Hizmetleri</i>	785.231.000	0	785.231.000	949.019.000	0	949.019.000	1.097.463.000	0	1.097.463.000
<i>Genel Destek Hizmetleri</i>	213.573.000	0	213.573.000	254.272.000	0	254.272.000	286.588.000	0	286.588.000
<i>İnsan Kaynakları Yönetimine İlişkin Faaliyetler</i>	26.062.000	0	26.062.000	31.416.000	0	31.416.000	36.111.000	0	36.111.000
<i>Özel Kalem Hizmetleri</i>	34.193.000	0	34.193.000	41.144.000	0	41.144.000	47.142.000	0	47.142.000
<i>Strateji Geliştirme ve Mali Hizmetler</i>	35.528.000	0	35.528.000	42.811.000	0	42.811.000	49.130.000	0	49.130.000
PROGRAMLAR TOPLAMI	11.428.837.000	0	11.428.837.000	13.829.984.000	0	13.829.984.000	15.798.347.000	0	15.798.347.000

PROGRAM DIŞI GİDERLER	5.077.002.000	0	5.077.002.000	6.019.839.000	0	6.019.839.000	6.727.009.000	0	6.727.009.000
HAZİNE YARDIMLARI	5.077.002.000	0	5.077.002.000	6.019.839.000	0	6.019.839.000	6.727.009.000	0	6.727.009.000
<i>Atatürk Araştırma Merkezine Hazine Yardımı</i>	23.966.000	0	23.966.000	28.457.000	0	28.457.000	32.409.000	0	32.409.000
<i>Atatürk Kùltür Merkezine Hazine Yardımı</i>	27.146.000	0	27.146.000	32.778.000	0	32.778.000	37.407.000	0	37.407.000
<i>Atatürk Kùltür, Dil ve Tarih Yüksek Kurumuna Hazine Yardımı</i>	50.509.000	0	50.509.000	60.603.000	0	60.603.000	69.082.000	0	69.082.000
<i>Devlet Opera ve Balesi Genel Müdürlüğüne Hazine Yardımı</i>	1.101.895.000	0	1.101.895.000	1.327.430.000	0	1.327.430.000	1.522.749.000	0	1.522.749.000
<i>Devlet Tiyatroları Genel Müdürlüğüne Hazine Yardımı</i>	1.072.947.000	0	1.072.947.000	1.290.634.000	0	1.290.634.000	1.478.807.000	0	1.478.807.000
<i>Kapadokya Alan Başkanlığına Hazine Yardımı</i>	118.957.000	0	118.957.000	145.197.000	0	145.197.000	167.206.000	0	167.206.000
<i>Türk İşbirliği ve Koordinasyon Ajansı Başkanlığına Hazine Yardımı</i>	1.468.557.000	0	1.468.557.000	1.691.000.000	0	1.691.000.000	1.809.717.000	0	1.809.717.000
<i>Türkiye Yazma Eserler Kurumu Başkanlığına Hazine Yardımı</i>	151.508.000	0	151.508.000	182.986.000	0	182.986.000	210.579.000	0	210.579.000
<i>Yurtdışı Türkler ve Akraba Topluluklar Başkanlığına Hazine Yardımı</i>	1.061.517.000	0	1.061.517.000	1.260.754.000	0	1.260.754.000	1.399.053.000	0	1.399.053.000
GENEL TOPLAM	16.505.839.000	0	16.505.839.000	19.849.823.000	0	19.849.823.000	22.525.356.000	0	22.525.356.000

D. İDARENİN TOPLAM KAYNAK İHTİYACI

- EKONOMİK SINIFLANDIRMA DÜZEYİNDE İDARE PERFORMANS PROGRAMI MALİYETİ

EKONOMİK SINIFLANDIRMA DÜZEYİNDE KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI MİLLİ KÜLTÜR PROGRAMI MALİYETİ

EKONOMİK KOD	2023				2024				2025			
	HİZMET PROGRAMLARI TOPLAM	YÖNETİM VE DESTEK PROGRAMI	PROGRAM DIŞI GİDERLER	TOPLAM	HİZMET PROGRAMLARI TOPLAM	YÖNETİM VE DESTEK PROGRAMI	PROGRAM DIŞI GİDERLER	TOPLAM	HİZMET PROGRAMLARI TOPLAM	YÖNETİM VE DESTEK PROGRAMI	PROGRAM DIŞI GİDERLER	TOPLAM
Personel Giderleri	1.812.089.000			1.812.089.000	2.183.022.000			2.183.022.000	2.512.350.000			2.512.350.000
Sosyal Güvenlik Kurumuna Devlet Primi Giderleri	349.125.000			349.125.000	420.603.000			420.603.000	484.195.000			484.195.000
Mal ve Hizmet Alım Giderleri	436.493.000			436.493.000	509.846.000			509.846.000	563.519.000			563.519.000
Faiz Giderleri				0				0				0
Cari Transferler	1.071.803.000			1.071.803.000	1.236.379.000			1.236.379.000	1.319.169.000			1.319.169.000
Sermaye Giderleri	3.316.505.000			3.316.505.000	4.118.415.000			4.118.415.000	4.832.922.000			4.832.922.000
Sermaye Transferleri	631.478.000			631.478.000	729.967.000			729.967.000	810.711.000			810.711.000
Borç Verme				0				0				0
Yedek Ödenekler				0				0				0
BÜTÇE İÇİ TOPLAM KAYNAK	7.617.493.000	0	0	7.617.493.000	9.198.232.000	0	0	9.198.232.000	10.522.866.000	0	0	10.522.866.000
Döner Sermaye				0				0				0
Özel Hesap				0				0				0
Diğer Bütçe Dışı Kaynak				0				0				0
BÜTÇE DIŞI TOPLAM KAYNAK	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
GENEL TOPLAM	7.617.493.000	0	0	7.617.493.000	9.198.232.000	0	0	9.198.232.000	10.522.866.000	0	0	10.522.866.000

EKONOMİK SINIFLANDIRMA DÜZEYİNDE KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI SANAT VE KÜLTÜR EKONOMİSİ PROGRAMI MALİYETİ

EKONOMİK KOD	2023				2024				2025			
	HİZMET PROGRAMLARI TOPLAM	YÖNETİM VE DESTEK PROGRAMI	PROGRAM DIŞI GİDERLER	TOPLAM	HİZMET PROGRAMLARI TOPLAM	YÖNETİM VE DESTEK PROGRAMI	PROGRAM DIŞI GİDERLER	TOPLAM	HİZMET PROGRAMLARI TOPLAM	YÖNETİM VE DESTEK PROGRAMI	PROGRAM DIŞI GİDERLER	TOPLAM
Personel Giderleri	804.951.000			804.951.000	971.162.000			971.162.000	1.117.996.000			1.117.996.000
Sosyal Güvenlik Kurumuna Devlet Primi Giderleri	116.061.000			116.061.000	140.016.000			140.016.000	161.188.000			161.188.000
Mal ve Hizmet Alım Giderleri	84.095.000			84.095.000	100.152.000			100.152.000	111.149.000			111.149.000
Faiz Giderleri				0				0				0
Cari Transferler	219.952.000			219.952.000	261.954.000			261.954.000	290.713.000			290.713.000
Sermaye Giderleri	20.300.000			20.300.000	14.980.000			14.980.000	15.000.000			15.000.000
Sermaye Transferleri				0				0				0
Borç Verme				0				0				0
Yedek Ödenekler				0				0				0
BÜTÇE İÇİ TOPLAM KAYNAK	1.245.359.000	0	0	1.245.359.000	1.488.264.000	0	0	1.488.264.000	1.696.046.000	0	0	1.696.046.000
Döner Sermaye				0				0				0
Özel Hesap				0				0				0
Diğer Bütçe Dışı Kaynak				0				0				0
BÜTÇE DIŞI TOPLAM KAYNAK	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
GENEL TOPLAM	1.245.359.000	0	0	1.245.359.000	1.488.264.000	0	0	1.488.264.000	1.696.046.000	0	0	1.696.046.000

EKONOMİK SINIFLANDIRMA DÜZEYİNDE KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI TURİZMİN GELİŞTİRİLMESİ PROGRAMI MALİYETİ

EKONOMİK KOD	2023				2024				2025			
	HİZMET PROGRAMLARI TOPLAM	YÖNETİM VE DESTEK PROGRAMI	PROGRAM DIŞI GİDERLER	TOPLAM	HİZMET PROGRAMLARI TOPLAM	YÖNETİM VE DESTEK PROGRAMI	PROGRAM DIŞI GİDERLER	TOPLAM	HİZMET PROGRAMLARI TOPLAM	YÖNETİM VE DESTEK PROGRAMI	PROGRAM DIŞI GİDERLER	TOPLAM
Personel Giderleri	294.479.000			294.479.000	355.163.000			355.163.000	408.858.000			408.858.000
Sosyal Güvenlik Kurumuna Devlet Primi Giderleri	35.935.000			35.935.000	43.331.000			43.331.000	49.887.000			49.887.000
Mal ve Hizmet Alım Giderleri	149.422.000			149.422.000	177.998.000			177.998.000	197.592.000			197.592.000
Faiz Giderleri				0				0				0
Cari Transferler	421.970.000			421.970.000	502.549.000			502.549.000	557.722.000			557.722.000
Sermaye Giderleri	257.350.000			257.350.000	323.151.000			323.151.000	377.711.000			377.711.000
Sermaye Transferleri	46.500.000			46.500.000	53.593.000			53.593.000	59.526.000			59.526.000
Borç Verme				0				0				0
Yedek Ödenekler				0				0				0
BÜTÇE İÇİ TOPLAM KAYNAK	1.205.656.000	0	0	1.205.656.000	1.455.785.000	0	0	1.455.785.000	1.651.296.000	0	0	1.651.296.000
Döner Sermaye				0				0				0
Özel Hesap				0				0				0
Diğer Bütçe Dışı Kaynak				0				0				0
BÜTÇE DIŞI TOPLAM KAYNAK	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
GENEL TOPLAM	1.205.656.000	0	0	1.205.656.000	1.455.785.000	0	0	1.455.785.000	1.651.296.000	0	0	1.651.296.000

EKONOMİK SINIFLANDIRMA DÜZEYİNDE KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI YÖNETİM VE DESTEK PROGRAMI MALİYETİ

EKONOMİK KOD	2023				2024				2025			
	HİZMET PROGRAMLARI TOPLAM	YÖNETİM VE DESTEK PROGRAMI	PROGRAM DIŞI GİDERLER	TOPLAM	HİZMET PROGRAMLARI TOPLAM	YÖNETİM VE DESTEK PROGRAMI	PROGRAM DIŞI GİDERLER	TOPLAM	HİZMET PROGRAMLARI TOPLAM	YÖNETİM VE DESTEK PROGRAMI	PROGRAM DIŞI GİDERLER	TOPLAM
Personel Giderleri		871.054.000		871.054.000		1.049.147.000		1.049.147.000		1.207.741.000		1.207.741.000
Sosyal Güvenlik Kurumuna Devlet Primi Giderleri		153.970.000		153.970.000		185.422.000		185.422.000		213.447.000		213.447.000
Mal ve Hizmet Alım Giderleri		194.349.000		194.349.000		231.473.000		231.473.000		256.890.000		256.890.000
Faiz Giderleri				0				0				0
Cari Transferler		18.356.000		18.356.000		21.861.000		21.861.000		24.261.000		24.261.000
Sermaye Giderleri		122.600.000		122.600.000		199.800.000		199.800.000		225.800.000		225.800.000
Sermaye Transferleri				0				0				0
Borç Verme				0				0				0
Yedek Ödenekler				0				0				0
BÜTÇE İÇİ TOPLAM KAYNAK	0	1.360.329.000	0	1.360.329.000	0	1.687.703.000	0	1.687.703.000	0	1.928.139.000	0	1.928.139.000
Döner Sermaye				0				0				0
Özel Hesap				0				0				0
Diğer Bütçe Dışı Kaynak				0				0				0
BÜTÇE DIŞI TOPLAM KAYNAK	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
GENEL TOPLAM	0	1.360.329.000	0	1.360.329.000	0	1.687.703.000	0	1.687.703.000	0	1.928.139.000	0	1.928.139.000

EKONOMİK SINIFLANDIRMA DÜZEYİNDE KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI PROGRAM DIŞI GİDERLER MALİYETİ

EKONOMİK KOD	2023				2024				2025			
	HİZMET PROGRAMLARI TOPLAM	YÖNETİM VE DESTEK PROGRAMI	PROGRAM DIŞI GİDERLER	TOPLAM	HİZMET PROGRAMLARI TOPLAM	YÖNETİM VE DESTEK PROGRAMI	PROGRAM DIŞI GİDERLER	TOPLAM	HİZMET PROGRAMLARI TOPLAM	YÖNETİM VE DESTEK PROGRAMI	PROGRAM DIŞI GİDERLER	TOPLAM
Personel Giderleri				0				0				0
Sosyal Güvenlik Kurumuna Devlet Primi Giderleri				0				0				0
Mal ve Hizmet Alım Giderleri				0				0				0
Faiz Giderleri				0				0				0
Cari Transferler			4.843.002.000	4.843.002.000			5.731.394.000	5.731.394.000			6.392.772.000	6.392.772.000
Sermaye Giderleri				0				0				0
Sermaye Transferleri			234.000.000	234.000.000			288.445.000	288.445.000			334.237.000	334.237.000
Borç Verme				0				0				0
Yedek Ödenekler				0				0				0
BÜTÇE İÇİ TOPLAM KAYNAK	0	0	5.077.002.000	5.077.002.000	0	0	6.019.839.000	6.019.839.000	0	0	6.727.009.000	6.727.009.000
Döner Sermaye				0				0				0
Özel Hesap				0				0				0
Diğer Bütçe Dışı Kaynak				0				0				0
BÜTÇE DIŞI TOPLAM KAYNAK	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
GENEL TOPLAM	0	0	5.077.002.000	5.077.002.000	0	0	6.019.839.000	6.019.839.000	0	0	6.727.009.000	6.727.009.000

E. DİĞER HUSUSLAR

- FAALİYETLERDEN SORUMLU HARCAMA BİRİMLERİ
- PERFORMANS GÖSTERGELERİNİN İZLENMESİNDEN SORUMLU BİRİMLER

FAALİYETLERDEN SORUMLU HARCAMA BİRİMLERİ

İdare Adı
YılKÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI
2023

PROGRAM	ALT PROGRAM	FAALİYET	SORUMLU HARCAMA BİRİMİ
MİLLİ KÜLTÜR	BİLGİ KAYNAKLARINA ERİŞİM İLE TÜRK DİLİ, EDEBİYATI VE KÜLTÜRÜNÜN GÜÇLENDİRİLMESİ	Kültür ve Sanat Faaliyetlerinde Beşeri ve Fiziki Altyapının Güçlendirilmesi	KÜLTÜR VARLIKLARI VE MÜZELER GENEL MÜDÜRLÜĞÜ, YATIRIM VE İŞLETMELER GENEL MÜDÜRLÜĞÜ, SINEMA GENEL MÜDÜRLÜĞÜ, YATIRIM VE İŞLETMELER GENEL MÜDÜRLÜĞÜ TAŞRA TEŞKİLATI
		Kültürel Yayım Faaliyetleri	GÜZEL SANATLAR GENEL MÜDÜRLÜĞÜ, KÜTÜPHANELER VE YAYIMLAR GENEL MÜDÜRLÜĞÜ, ARAŞTIRMA VE EĞİTİM GENEL MÜDÜRLÜĞÜ, GÜZEL SANATLAR GENEL MÜDÜRLÜĞÜ TAŞRA TEŞKİLATI, KÜTÜPHANELER VE YAYIMLAR GENEL MÜDÜRLÜĞÜ TAŞRA TEŞKİLATI
		Kütüphanecilik Hizmetleri	KÜTÜPHANELER VE YAYIMLAR GENEL MÜDÜRLÜĞÜ, KÜTÜPHANELER VE YAYIMLAR GENEL MÜDÜRLÜĞÜ TAŞRA TEŞKİLATI
		Türk Edebiyatının Desteklenmesi	KÜTÜPHANELER VE YAYIMLAR GENEL MÜDÜRLÜĞÜ
		Uluslararası Alanda Kültür İlişkilerinin Düzenlenmesi ve Geliştirilmesi	AVRUPA BİRLİĞİ VE DIŞ İLİŞKİLER DAİRESİ BAŞKANLIĞI
		Yunus Emre Vakfı Desteği	AVRUPA BİRLİĞİ VE DIŞ İLİŞKİLER DAİRESİ BAŞKANLIĞI
	TARİHİ VE KÜLTÜREL VARLIKLARIN KORUNMASI	Çanakkale Savaşları Gelibolu Tarihi Alanının Korunması ve Yenilenmesi	KÜLTÜR VARLIKLARI VE MÜZELER GENEL MÜDÜRLÜĞÜ
		Somut Olmayan Kültürel Mirası Koruma, Tanıtma, Araştırma ve Eğitim	ARAŞTIRMA VE EĞİTİM GENEL MÜDÜRLÜĞÜ
		Tarihi ve Kültürel Varlıkların Korunması ve Yenilenmesi	KÜLTÜR VARLIKLARI VE MÜZELER GENEL MÜDÜRLÜĞÜ, KÜLTÜR VARLIKLARI VE MÜZELER GENEL MÜDÜRLÜĞÜ TAŞRA TEŞKİLATI
	SANAT VE KÜLTÜR EKONOMİSİ	SANATIN DESTEKLENMESİ, SAHNELENMESİ VE KÜLTÜR EKONOMİSİNİN GELİŞTİRİLMESİ	Güzel Sanatlar Faaliyetleri
Özel Tiyatro Projelerinin Desteklenmesi			GÜZEL SANATLAR GENEL MÜDÜRLÜĞÜ
Sinema ve Dizi Filmlerin Desteklenmesi			SİNEMA GENEL MÜDÜRLÜĞÜ
Telif Haklarının Korunması ve Telif Dayalı Endüstrilerin Desteklenmesi			TELİF HAKLARI GENEL MÜDÜRLÜĞÜ

TURİZMİN GELİŞTİRİLMESİ	KIŞ TURİZMİ VE TERMAL TURİZM	Kış Turizmi Alt Yapı Güçlendirme Hizmetleri	YATIRIM VE İŞLETMELER GENEL MÜDÜRLÜĞÜ
		Termal Turizm Altyapı ve Üst Yapı Güçlendirme Hizmetleri	YATIRIM VE İŞLETMELER GENEL MÜDÜRLÜĞÜ
	TURİZM ALTYAPISININ VE HİZMETLERİNİN GELİŞTİRİLMESİ	Turizm Çeşitlendirme, Planlama ve Altyapı Güçlendirme Hizmetleri	YATIRIM VE İŞLETMELER GENEL MÜDÜRLÜĞÜ
	TURİZMDE TANITIM VE MARKALAŞMA	Tanıtım ve Markalaşma Hizmetleri	ARAŞTIRMA VE EĞİTİM GENEL MÜDÜRLÜĞÜ, TANITMA GENEL MÜDÜRLÜĞÜ, YURT DIŞI TEŞKİLATI, TANITMA GENEL MÜDÜRLÜĞÜ TAŞRA TEŞKİLATI
		Türkiye Turizm Tanıtım ve Geliştirme Ajansı Faaliyetleri	TANITMA GENEL MÜDÜRLÜĞÜ
YÖNETİM VE DESTEK PROGRAMI	TEFTİŞ, DENETİM VE DANIŞMANLIK HİZMETLERİ	Hukuki Danışmanlık ve Muhakemat Hizmetleri	HUKUK HİZMETLERİ GENEL MÜDÜRLÜĞÜ
		İç Denetim	ÖZEL KALEM MÜDÜRLÜĞÜ
		Kamuoyu İlişkilerinin Yürütülmesi	BASIN VE HALKLA İLİŞKİLER MÜŞAVİRLİĞİ
		Teftiş, İnceleme ve Soruşturma	TEFTİŞ KURULU BAŞKANLIĞI
	ÜST YÖNETİM, İDARİ VE MALİ HİZMETLER	Bilgi Teknolojilerine Yönelik Faaliyetler	BİLGİ TEKNOLOJİLERİ GENEL MÜDÜRLÜĞÜ
		Diğer Destek Hizmetleri	İL KÜLTÜR VE TURİZM MÜDÜRLÜKLERİ
		Genel Destek Hizmetleri	DESTEK HİZMETLERİ DAİRESİ BAŞKANLIĞI
		İnsan Kaynakları Yönetimine İlişkin Faaliyetler	PERSONEL GENEL MÜDÜRLÜĞÜ
		Özel Kalem Hizmetleri	ÖZEL KALEM MÜDÜRLÜĞÜ
		Strateji Geliştirme ve Mali Hizmetler	STRATEJİ GELİŞTİRME BAŞKANLIĞI
		PROGRAM DIŞI GİDERLER	HAZİNE YARDIMLARI
Atatürk Kültür Merkezine Hazine Yardımı	KÜTÜPHANELER VE YAYIMLAR GENEL MÜDÜRLÜĞÜ		
Atatürk Kültür, Dil ve Tarih Yüksek Kurumuna Hazine Yardımı	KÜTÜPHANELER VE YAYIMLAR GENEL MÜDÜRLÜĞÜ		
Devlet Opera ve Balesi Genel Müdürlüğüne Hazine Yardımı	GÜZEL SANATLAR GENEL MÜDÜRLÜĞÜ		
Devlet Tiyatroları Genel Müdürlüğüne Hazine Yardımı	GÜZEL SANATLAR GENEL MÜDÜRLÜĞÜ		
Kapadokya Alan Başkanlığına Hazine Yardımı	KÜLTÜR VARLIKLARI VE MÜZELER GENEL MÜDÜRLÜĞÜ		
Türk İşbirliği ve Koordinasyon Ajansı Başkanlığına Hazine Yardımı	AVRUPA BİRLİĞİ VE DIŞ İLİŞKİLER DAİRESİ BAŞKANLIĞI		
Türkiye Yazma Eserler Kurumu Başkanlığına Hazine Yardımı	KÜTÜPHANELER VE YAYIMLAR GENEL MÜDÜRLÜĞÜ		
Yurtdışı Türkler ve Akraba Topluluklar Başkanlığına Hazine Yardımı	AVRUPA BİRLİĞİ VE DIŞ İLİŞKİLER DAİRESİ BAŞKANLIĞI		

PERFORMANS GÖSTERGELERİNİN İZLENMESİNDEN SORUMLU BİRİMLER

İdare Adı:

KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI

PROGRAM	ALT PROGRAM	PERFORMANS GÖSTERGELERİ	SORUMLU BİRİM
MİLLİ KÜLTÜR	BİLGİ KAYNAKLARINA ERİŞİM İLE TÜRK DİLİ, EDEBİYATI VE KÜLTÜRÜNÜN GÜÇLENDİRİLMESİ	Açılan yeni kütüphane sayısı	KÜTÜPHANELER VE YAYIMLAR GENEL MÜDÜRLÜĞÜ
		Ciltlemesi ve cilt koruması yapılan kitap sayısının toplam kitap sayısına oranı	KÜTÜPHANELER VE YAYIMLAR GENEL MÜDÜRLÜĞÜ
		Dijitalleştirilen materyal oranı	KÜTÜPHANELER VE YAYIMLAR GENEL MÜDÜRLÜĞÜ
		Gezici kütüphane hizmetinden yararlanan sayısı	KÜTÜPHANELER VE YAYIMLAR GENEL MÜDÜRLÜĞÜ
		Gezici kütüphane sayısı	KÜTÜPHANELER VE YAYIMLAR GENEL MÜDÜRLÜĞÜ
		Halk kütüphanesi kullanıcı sayısı artışı	KÜTÜPHANELER VE YAYIMLAR GENEL MÜDÜRLÜĞÜ
		İnternet ortamında erişilebilen eser sayısı	KÜTÜPHANELER VE YAYIMLAR GENEL MÜDÜRLÜĞÜ
		Kamu eliyle yapımı desteklenen kütüphane sayısı	KÜTÜPHANELER VE YAYIMLAR GENEL MÜDÜRLÜĞÜ
		Kataloglama ve sınıflaması yapılan materyal sayısının toplam materyal sayısına oranı	KÜTÜPHANELER VE YAYIMLAR GENEL MÜDÜRLÜĞÜ
		Kitap fuarına katılan katılımcı sayısındaki artış oranı	KÜTÜPHANELER VE YAYIMLAR GENEL MÜDÜRLÜĞÜ
		Kültür ve sanata hizmet etmek amacıyla yıl içinde tamamlanan yapıların kullanım alanları	YATIRIM VE İŞLETMELER GENEL MÜDÜRLÜĞÜ
		Rehabilite edilen kütüphane sayısı	KÜTÜPHANELER VE YAYIMLAR GENEL MÜDÜRLÜĞÜ
		Türk edebiyatının tanıtılması amacıyla desteklenen eser sayısı	KÜTÜPHANELER VE YAYIMLAR GENEL MÜDÜRLÜĞÜ
		Uluslararası standart numara kullanan yeni yayımcı, yayıncı sayısı	KÜTÜPHANELER VE YAYIMLAR GENEL MÜDÜRLÜĞÜ
		Yayımlanan eser sayısı (kitap, elektronik kitap)	KÜTÜPHANELER VE YAYIMLAR GENEL MÜDÜRLÜĞÜ
		Yunus Emre Enstitüsü tarafından düzenlenen Türkçe yeterlilik sınavına giren öğrencilerin başarı oranı	AVRUPA BİRLİĞİ VE DIŞ İLİŞKİLER DAİRESİ BAŞKANLIĞI
		Yurt dışında açılan Yunus Emre Kültür Merkezi sayısı artış oranı	AVRUPA BİRLİĞİ VE DIŞ İLİŞKİLER DAİRESİ BAŞKANLIĞI
		Yüz yüze ve çevrim içi Türkçe öğretimi faaliyetleri kapsamında ulaşılan kişi sayısı	AVRUPA BİRLİĞİ VE DIŞ İLİŞKİLER DAİRESİ BAŞKANLIĞI
	TARİHİ VE KÜLTÜREL VARLIKLARIN KORUNMASI	Denetlenen özel müze ve koleksiyoner sayısı	KÜLTÜR VARLIKLARI VE MÜZELER GENEL MÜDÜRLÜĞÜ
		Halk kültürü bilgi ve belge merkezine kayıt sayısı	ARAŞTIRMA VE EĞİTİM GENEL MÜDÜRLÜĞÜ
		Kazı ve yüzey araştırma sayısı	KÜLTÜR VARLIKLARI VE MÜZELER GENEL MÜDÜRLÜĞÜ
		Müze ve ören yerlerindeki ziyaretçi memnuniyet oranı	KÜLTÜR VARLIKLARI VE MÜZELER GENEL MÜDÜRLÜĞÜ
		Müzecilik ulusal envanter sistemine aktarılan kültür varlığı oranı	KÜLTÜR VARLIKLARI VE MÜZELER GENEL MÜDÜRLÜĞÜ
		Taşınmaz ulusal envanter sistemine aktarılan kültür varlığı oranı	KÜLTÜR VARLIKLARI VE MÜZELER GENEL MÜDÜRLÜĞÜ
		Tescilli taşınmaz kültür varlıkları restorasyon işi sayısı	KÜLTÜR VARLIKLARI VE MÜZELER GENEL MÜDÜRLÜĞÜ

		Tespit edilen taşınmaz kültür varlığı sayısı	KÜLTÜR VARLIKLARI VE MÜZELER GENEL MÜDÜRLÜĞÜ
		Unesco somut olmayan kültürel miras listelerinde yer alan unsur sayısı	ARAŞTIRMA VE EĞİTİM GENEL MÜDÜRLÜĞÜ
		Yaygın kültürel eğitim katılımcı sayısı	ARAŞTIRMA VE EĞİTİM GENEL MÜDÜRLÜĞÜ
		Yıl içerisinde restorasyonu, konservasyonu tamamlanan taşınır kültür varlığı sayısı	KÜLTÜR VARLIKLARI VE MÜZELER GENEL MÜDÜRLÜĞÜ
		Yıl içerisinde ziyarete açılan müze sayısı	KÜLTÜR VARLIKLARI VE MÜZELER GENEL MÜDÜRLÜĞÜ
		Yıl içerisinde ziyarete açılan ören yeri sayısı	KÜLTÜR VARLIKLARI VE MÜZELER GENEL MÜDÜRLÜĞÜ
SANAT VE KÜLTÜR EKONOMİSİ	SANATIN DESTEKLENMESİ, SAHNELENMESİ VE KÜLTÜR EKONOMİSİNİN GELİŞTİRİLMESİ	Bakanlıkça destek verilen özel tiyatro proje sayısı	GÜZEL SANATLAR GENEL MÜDÜRLÜĞÜ
		Bakanlıkça desteklenen sinema projelerinin toplam sinema projelerine oranı	SİNEMA GENEL MÜDÜRLÜĞÜ
		Bakanlıkça güzel sanatlar alanında düzenlenen etkinlik sayısı	GÜZEL SANATLAR GENEL MÜDÜRLÜĞÜ
		Bakanlıkça güzel sanatlar alanında düzenlenen etkinliklere katılan ziyaretçi ve izleyici sayısı	GÜZEL SANATLAR GENEL MÜDÜRLÜĞÜ
		Desteklenen ve uluslararası niteliğe sahip film festivallerine katılan film sayısı	SİNEMA GENEL MÜDÜRLÜĞÜ
		Desteklenen ve vizyona giren yerli film izleyici sayısı	SİNEMA GENEL MÜDÜRLÜĞÜ
		Desteklenen ve vizyona giren yerli film sayısı	SİNEMA GENEL MÜDÜRLÜĞÜ
		Müzik eserlerine ve kitaplara basılan bandrol sayısı	TELİF HAKLARI GENEL MÜDÜRLÜĞÜ
		Telif sisteminin güçlendirilmesi amacıyla düzenlenen eğitim sayısı	TELİF HAKLARI GENEL MÜDÜRLÜĞÜ
TURİZMİN GELİŞTİRİLMESİ	KIŞ TURİZMİ VE TERMAL TURİZM	Bakanlık tarafından desteklenerek yerel yönetimlerce gerçekleştirilen kış turizmi temalı projeleri destek sayısı	YATIRIM VE İŞLETMELER GENEL MÜDÜRLÜĞÜ
		Bakanlık tarafından desteklenerek yerel yönetimlerce gerçekleştirilen termal turizm temalı projeleri destek sayısı	YATIRIM VE İŞLETMELER GENEL MÜDÜRLÜĞÜ
	TURİZM ALTYAPISININ VE HİZMETLERİNİN GELİŞTİRİLMESİ	Bakanlık tarafından desteklenerek yerel yönetimlerce gerçekleştirilen alt yapı projesi sayısı (yol, içme suyu, kanalizasyon, atık su arıtma tesisi vb.)	YATIRIM VE İŞLETMELER GENEL MÜDÜRLÜĞÜ
		Belgeli tesis sayısındaki değişim oranı	YATIRIM VE İŞLETMELER GENEL MÜDÜRLÜĞÜ
		Denetlenen turizm tesisi sayısı	YATIRIM VE İŞLETMELER GENEL MÜDÜRLÜĞÜ
		Denetlenen turizm tesisi sayısındaki değişim oranı	YATIRIM VE İŞLETMELER GENEL MÜDÜRLÜĞÜ
		Turizm işletmesi belgesi düzenlenen tesis sayısı	YATIRIM VE İŞLETMELER GENEL MÜDÜRLÜĞÜ
		Yaygın turizm eğitim programları katılımcı sayısı	ARAŞTIRMA VE EĞİTİM GENEL MÜDÜRLÜĞÜ

	TURİZMDE TANITIM VE MARKALAŞMA	Fuarlara katılım sağlayan kişi sayısındaki artış oranı	TANITMA GENEL MÜDÜRLÜĞÜ
		Gerçekleştirilen reklam kampanyası sayısı	TANITMA GENEL MÜDÜRLÜĞÜ
		Global düzeyde tanıtım yapan sosyal medya hesaplarımızın etkileşim sayısı	TANITMA GENEL MÜDÜRLÜĞÜ
		Turizm gelirinin gayri safi yurt içi hasılaya oranı	YATIRIM VE İŞLETMELER GENEL MÜDÜRLÜĞÜ
		Ülkemize gelen ziyaretçi sayısı	YATIRIM VE İŞLETMELER GENEL MÜDÜRLÜĞÜ
		Ülkemize gelen ziyaretçi sayısı artış oranı	YATIRIM VE İŞLETMELER GENEL MÜDÜRLÜĞÜ
		Yurt dışında katılım sağlanan fuarlarda Bakanlık standında Türkiye'den katılan turizm işletmesi, birlik ve sivil toplum kuruluşu sayısı	TANITMA GENEL MÜDÜRLÜĞÜ
		Yurtdışından tur operatörleri aracılığıyla gelen ziyaretçilerin paket tur harcamaları	YATIRIM VE İŞLETMELER GENEL MÜDÜRLÜĞÜ
		Yurtiçi seyahat sayısı	YATIRIM VE İŞLETMELER GENEL MÜDÜRLÜĞÜ
		Yurtiçi seyahat sayısı artış oranı	YATIRIM VE İŞLETMELER GENEL MÜDÜRLÜĞÜ
		Ziyaretçi başına ortalama harcama	YATIRIM VE İŞLETMELER GENEL MÜDÜRLÜĞÜ
		Ziyaretçi başına ortalama harcamadaki artış oranı	YATIRIM VE İŞLETMELER GENEL MÜDÜRLÜĞÜ