



Asıl uğraşmaya mecbur olduğumuz şey yüksek kültürde ve yüksek fazilette dünya birinciliğini tutmaktır.

K. Atatürk

(3 Ağustos 1932)



BAKAN SUNUŞU

Kamu mali yönetim reformunun temelini oluşturan 5018 sayılı Kamu Mali Yönetimi ve Kontrol Kanunu, kaynakların etkili, ekonomik ve verimli kullanımını esas alarak, hesap verebilirlik ve mali saydamlığın sağlanması öngörülmüştür. Bu doğrultuda kamu yönetiminde kaynakların tahsisi ve kullanım sonuçlarının izlenebilmesi amacıyla Stratejik Yönetim unsurları uygulamaya konmuştur. Stratejik Yönetim anlayışının ilk adımı stratejik planlar, ikinci adımı ise performans programlarıdır. Kaynakların performans esasına göre dağılımının planlandığı Performans Programları, hesap verilebilirliğin sonuçlar üzerinde odaklandığı performans esaslı bütçe yaklaşımıyla hazırlanmaktadır.

Geçmiş dönem verileri ve gelecekteki olası gelişmeler dikkate alınarak hazırlanan Bakanlığımız 2013 Mali Yılı Performans Programı Bakanlığımız Stratejik Planı'nda yer alan kurumsal amaç ve hedeflere ulaşmada, kamu mali sistemindeki performans esaslı bütçeleme ilkelerinin ve uygulamanın yerleşmesinde önemli rol oynamaktadır. Bu çerçevede Bakanlığımızın 2012 yılı performans değerlendirmesi izlenmekte olup, performans değerlendirme sonuçları 2013 yılı nisan ayı sonuna kadar idare faaliyet raporumuzla kamuoyuyla paylaşılacaktır.

Son yıllarda kültür ve turizm alanında önemli gelişmeler yaşanmaktadır. Bakanlık olarak sektör kuruluşları, yerel yönetimler ve sivil toplum örgütleriyle işbirliğiyle sürdürülebilirlik ilkelerini yaşama geçirmeye yönelik çabalarımız bu gelişmelerin temelini oluşturmaktadır. Bu çabalarımızın sonuçları uluslararası çevreler tarafından da izlenmekte ve uluslararası raporlardaki olumlu verilerle, değerlendirmelerle ve ödüllerle yansımaları bulmaktadır. Uluslararası düzeyde elde ettiğimiz başarılarından en önemlisi yurtdışında bulunan kültür mirasımızın eşsiz örneklerini birer birer ülkemize iadelerini sağlamaktır. Diğer önemli başarımız da dünya turizmde ziyaretçi sayısında 6'ncılığa yükselmiş olmamızdır. Başka bir önemli gelişme de; Bakanlığımıza kurumsal düzeyde uluslararası ödülün verilmesidir. Bağımsız bir değerlendirme yapılanması olarak bilinen "World Travel Awards" (Dünya Seyahat Ödülleri) Bakanlığımızı "Avrupa'nın en iyi turizm kuruluşu" ödülüne layık görmüştür. Ülkemizin kültür ve turizm alanında kalkınmasına ve uluslararası düzeyde saygınlığına katkı sunmaya yönelik çabalarımızın sonuçlarını Sayın milletvekillerimizin ve kamuoyunun takdirlerine sunuyorum. Bakanlığımıza tahsis edilen kaynakların etkili ve verimli kullanımı konusunda tüm çalışma arkadaşlarımla birlikte dikkatli ve özenli yaklaşım sergileyerek bu çabalarımızı sürdüreceğiz.

Bakanlığımızın Performans Programının hazırlanmasında, uygulanmasında emeği geçenlere ve çalışmalarını özveriyle yürüten tüm çalışma arkadaşlarıma teşekkür eder, programın başarı ile uygulanmasını ve ülkemizin kültür ve turizm alanındaki kalkınmasına katkı sağlamasını dilerim.

Ertuğrul GÜNAY
Kültür ve Turizm Bakanı



ÜST YÖNETİCİ SUNUŞU

Kamu mali yönetim sisteminin yeniden yapılandırılması sürecinde başlatılan reform çalışmaları kapsamında mali disiplinin, şeffaflığın ve hesap verebilirliğin sağlanması, kaynakların etkili, ekonomik, verimli kullanılması ve hizmet kalitesinin artırılması amaçlanmıştır.

5018 sayılı Kamu Mali Yönetimi ve Kontrol Kanunu, stratejik yönetim çerçevesinde kamu idarelerinde hesap verebilirlik anlayışının yerleştirilebilmesi için gerekli yasal zemini oluşturmuş, bu amaçla kamu idarelerinde mali yönetim ve kontrolde standart uygulamaların yerleşmesi için stratejik planlama ve performans programları uygulamasına geçilmiştir. Bu uygulama ile kamu idareleri, stratejik plan ve performans programları ile kaynakların kullanımını kurumsal amaç ve hedefler doğrultusunda performans odaklı olarak planlamakta ve bu doğrultuda yürüttükleri faaliyet ve projelerin sonuçlarını kamuoyunun bilgisine sunmaktadır.

Performans Programının Bakanlığımız Stratejik Planı'nda yer alan kurumsal amaç ve hedeflere ulaşmada, Bakanlığımızın sunduğu hizmetlerde ve kurumsal gelişmede, performans esaslı bütçeleme ilkelerinin ve uygulamanın yerleşmesinde büyük öneme sahiptir. Uygulanan performans programları ile öncelikli hedeflerimiz ve bunlara ilişkin performans ölçütleri belirlenmekte, belirlenen performans ölçütleri yıl içerisinde izlenerek değerlendirilmekte ve gerçekleşme sonuçları faaliyet raporları ile kamuoyuyla paylaşılmaktadır.

Stratejik plan ile bütçe kaynaklarımız arasında ilişki kuran, Bakanlığımızın faaliyet hedefleri ile bunlara ilişkin mali ve performans bilgilerini içeren 2013 Mali Yılı Performans Programı 2011 ve 2012 dönemi tecrübeleri ışığında hazırlanmıştır. 2013 yılı hedeflerine ulaşmada ve başarılarımızı değerlendirmede rehber niteliğindeki performans programımızı başarıyla gerçekleştireceğimize inanıyorum.

Özgür ÖZASLAN
Müsteşar

İÇİNDEKİLER

I-Genel Bilgiler

A.Yetki, Görev ve Sorumluluklar	09
B. Teşkilat Yapısı	10
C. Fiziksel Kaynaklar.....	13
D. İnsan Kaynakları	13

II-Performans Bilgileri

A.Temel Politika ve Öncelikler.....	17
B.Amaç ve Hedefler.....	20
C.Performans Hedef ve Göstergeleri ile Faaliyetler	23
D.İdarenin Toplam Kaynak İhtiyacı.....	71
E .Faaliyetlerden Sorumlu Harcama Birimleri	73

I-GENEL BİLGİLER

A.Yetki, Görev ve Sorumluluklar

29.04.2003 tarihli ve 25093 sayılı Resmi Gazete’de yayımlanarak yürürlüğe giren 4848 sayılı Kültür ve Turizm Bakanlığı Teşkilat ve Görevleri Hakkında Kanunda;

Bakanlığımızın kuruluş amacı, “ Kültürel değerleri yaşatmak, geliştirmek, yaymak, tanıtmak, değerlendirmek ve benimsetmek, tarihi ve kültürel varlıkların tahribini ve yok edilmesini önlemek, yurdun turizme elverişli bütün imkanlarını ülke ekonomisine olumlu katkı sağlayacak şekilde değerlendirmek, turizmin geliştirilmesi, pazarlanması, teşvik ve desteklenmesi için gerekli önlemleri almak, kültür ve turizm konularıyla ilgili kamu kurum ve kuruluşlarını yönlendirmek ve bu kuruluşlarla işbirliğinde bulunmak, yerel yönetimler, sivil toplum kuruluşları ve özel sektör ile iletişimi geliştirmek ve işbirliği yapmak ”tır.

Bakanlığımızın görevleri;

a) Milli, manevi, tarihi, kültürel ve turistik değerleri araştırmak, geliştirmek, korumak, yaşatmak, değerlendirmek, yaymak, tanıtmak, benimsetmek ve bu suretle milli bütünlüğün güçlenmesine ve ekonomik gelişmeye katkıda bulunmak,

b)Kültür ve turizm konuları ile ilgili kamu kurum ve kuruluşlarını yönlendirmek, bu kuruluşlarla işbirliğinde bulunmak, yerel yönetimler, sivil toplum kuruluşları ve özel sektör ile iletişimi geliştirmek ve işbirliği yapmak, yerel yönetimler, kamu kurum ve kuruluşları tarafından kurulan veya kamu personelini desteklemek için kurulan dernekler ve aynı amaçla Türk Medeni Kanununa göre kurulan vakıflar dışındaki asıl amacı kültür, sanat, turizm, ve tanıtım faaliyeti olan dernek ve vakıflar ile özel tiyatrolar tarafından gerçekleştirilecek projelere nakdi yardımda bulunmak,

c)Tarihi ve kültürel varlıkları korumak,

d)Turizmi, milli ekonominin verimli bir sektörü haline getirmek için yurdun turizme elverişli bütün imkanlarını değerlendirmek, geliştirmek ve pazarlamak,

e)Kültür ve turizm alanlarında her türlü yatırım, iletişim ve gelişim potansiyelini yönlendirmek,

f)Kültür ve turizm yatırımları ile ilgili taşınmazları temin etmek, gerektiğinde kamu-laştırmak, bunların etüt, proje ve inşaatını yapmak, yaptırmak,

g)Türkiye’nin turistik varlıklarını her alanda tanıtıcı faaliyetler ile her türlü imkan ve araçlardan faydalanarak kültür ve turizmle ilgili tanıtma hizmetlerini yürütmek,

h)Kanunlarla verilen diğer görevleri yapmak,

olarak belirtilmiştir.

B. Teşkilat Yapısı

4848 sayılı Kültür ve Turizm Bakanlığı Teşkilat ve Görevleri Hakkında Kanuna göre, Kültür ve Turizm Bakanlığı teşkilatı merkez, taşra ve yurt dışı teşkilatı ile bağlı kuruluşlardan oluşmaktadır.

Merkez Teşkilatı

Bakanlık merkez teşkilatı, ana hizmet birimleri, danışma ve denetim birimleri ile yardımcı hizmet birimlerinden meydana gelmektedir.

Ana Hizmet Birimleri:

- a) Güzel Sanatlar Genel Müdürlüğü,
- b) Kültür Varlıkları ve Müzeler Genel Müdürlüğü,
- c) Kütüphaneler ve Yayınlar Genel Müdürlüğü,
- d) Telif Hakları Genel Müdürlüğü,
- e) Sinema Genel Müdürlüğü,
- f) Yatırım ve İşletmeler Genel Müdürlüğü,
- g) Araştırma ve Eğitim Genel Müdürlüğü,
- h) Tanıtma Genel Müdürlüğü,
- ı) Milli Kütüphane Başkanlığı,
- i) Dış ilişkiler ve Avrupa Birliği Koordinasyon Dairesi Başkanlığı.

Danışma ve Denetim Birimleri:

- a) Teftiş Kurulu Başkanlığı,
- b) Strateji Geliştirme Başkanlığı,
- c) Hukuk Müşavirliği,
- d) İç Denetim Birimi Başkanlığı
- e) Basın ve Halkla İlişkiler Müşavirliği,
- f) Bakanlık Müşavirleri.

Yardımcı Hizmet Birimleri:

- a) Personel Dairesi Başkanlığı,
- b) İdari ve Mali İşler Dairesi Başkanlığı,
- c) Özel Kalem Müdürlüğü.

Taşra Teşkilatı

Bakanlık, 27.09.1984 tarihli ve 3046 sayılı Kanun, 5442 sayılı İl İdaresi Kanunu ve 190 sayılı Genel Kadro ve Usulü Hakkında Kanun Hükmünde Kararname hükümlerine uygun olarak gerekli gördüğü illerde taşra teşkilatı kurmaya yetkilidir. Taşra Teşkilatında İl Kültür ve Turizm Müdürlükleri ile doğrudan merkez birimlerine bağlı taşra birimleri yer almaktadır.

- a) İl Kültür ve Turizm Müdürlükleri,
- b) Doğrudan Merkeze Bağlı Birimler.

Yurtdışı Teşkilatı

Bakanlık, 189 sayılı Kamu Kurum ve Kuruluşlarının Yurtdışı Teşkilatı Hakkında Kanun Hükmünde Kararname hükümlerine göre yurt dışı teşkilatı kurmaya yetkilidir. Bakanlığımızın halen 39 ülkede 44 yurtdışı müşavirlik/ataşelik düzeyinde birimi bulunmaktadır.

- a) Kültür ve Tanıtma Müşavirlikleri (34),
- b) Kültür ve Tanıtma Ataşelikleri (10)

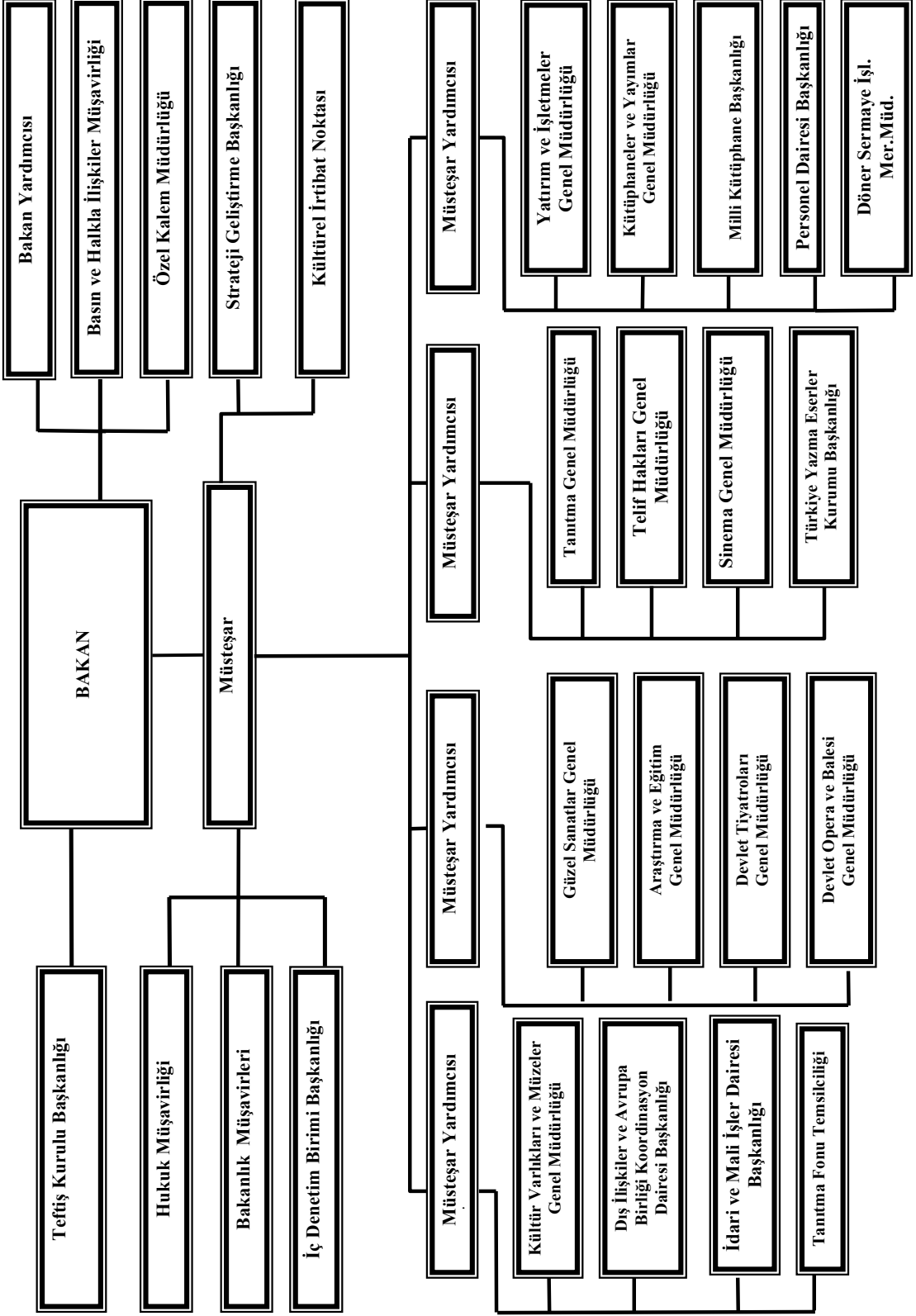
Bağlı Kuruluşlar

- a) Devlet Tiyatroları Genel Müdürlüğü,
- b) Devlet Opera ve Balesi Genel Müdürlüğü,
- c) Türkiye Yazma Eserler Kurumu Başkanlığı.

Bakanlığımıza bağlı olarak 27.06.1979 tarihli ve 16679 sayılı Resmi Gazete’de yayımlanarak yürürlüğe giren 2252 sayılı Kültür Bakanlığı Döner Sermaye Kanunu uyarınca kurulan ve 5018 sayılı Kamu Mali Yönetimi ve Kontrol Kanunu ile bütçesi düzenlenen Döner Sermaye İşletmesi Merkez Müdürlüğü (DÖSİMM) bulunmaktadır.

- a) Döner Sermaye İşletmesi Merkez Müdürlüğü (DÖSİMM),
- b) DÖSİMM İşletme Müdürlükleri.

Ayrıca Başbakanlık Tanıtma Fonu Kurulu Başkanlığı’nın Bakanlığımızda bulunan temsilciliği ise kamu ve özel sektör kuruluşlarının ülkemizin tanıtımı ve kültür varlıklarının korunması ve yayılmasını sağlamak üzere, sinema, tarihi eser onarımı, tadilat ve sokak sağlıklılaştırması ile ilgili projeleri ilgili Bakanlık birimlerinin görüşlerini alarak değerlendirmekte ve Başbakanlığa sunmaktadır.



C.Fiziksel Kaynaklar

Kültür ve Turizm Bakanlığı'nda 2012 yılı itibarıyla mevcut olan fiziksel değerler aşağıdaki tabloda yer almaktadır.

Fiziksel Değerler Bilgi Tablosu

Envanter	Adet
Eğitim ve Dinlenme Tesisi	1
Kreş	1
Lojman Sayısı	519
Telefon	2.635
Faks	927
Yazıcı	3.769
Bilgisayar (Masaüstü + Taşınabilir)	14.949
Taşıt sayısı	188

D.İnsan Kaynakları

Hizmet Sınıfı İtibari ile Personel Durumu

Hizmet Sınıfı	Sayı
Genel İdare Hizmetleri Sınıfı	6572
Sağlık Hizmetleri Sınıfı	13
Teknik Hizmetler Sınıfı	2347
Yardımcı Hizmetler Sınıfı	1346
Avukatlık Hizmetler Sınıfı	10
TOPLAM	10.288

Diğer	Sayı
Sözleşmeli Personel	105
Geçici Personel	376
İşçi	847
TOPLAM	1.328

Kadro Bilgileri

Dolu	11.616
Boş	4.308
TOPLAM	15.924

Yabancı Dil Düzeyi

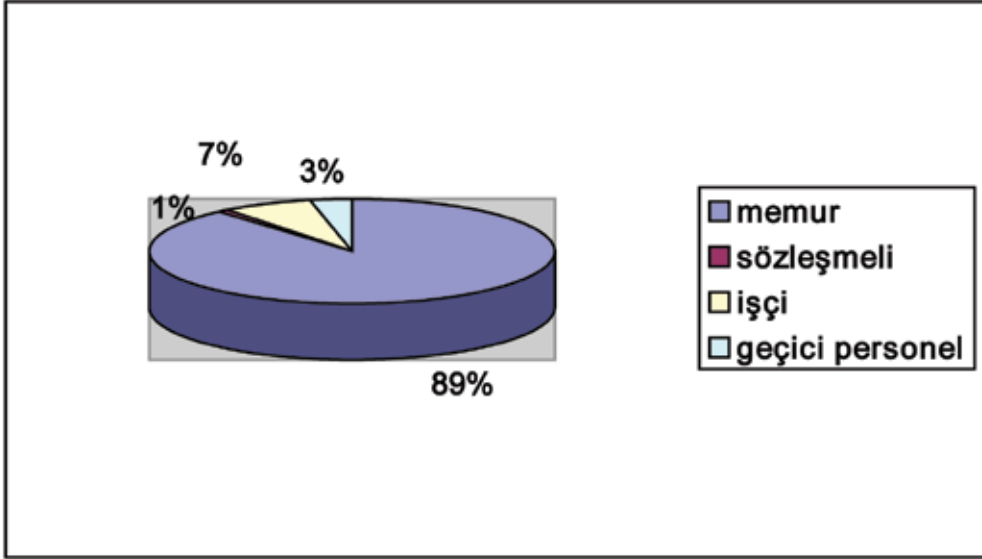
Düzy	Sayı
KPDS (A)	80
KPDS (B)	183
KPDS (C)	166
TOPLAM	429

Yurtdışı Teşkilatı

Kültür ve Tanıtma Müşavirlikleri	34
Kültür ve Tanıtma Ataşelikleri	10
TOPLAM	44

Personel Sayısı

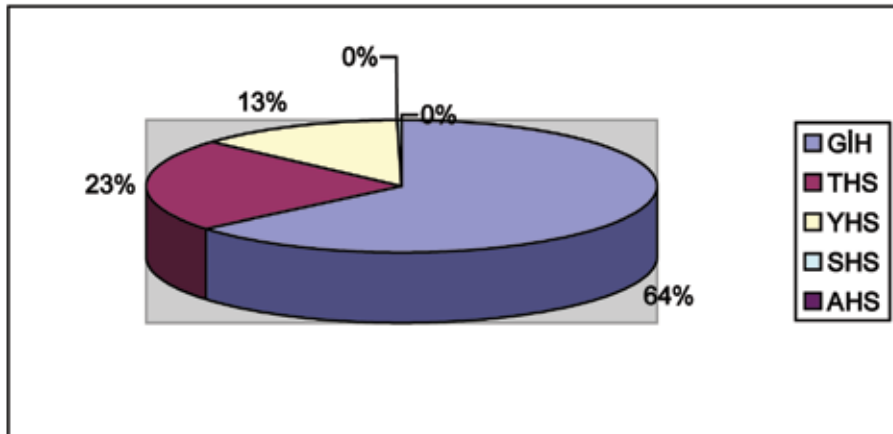
2012 yılı itibariyle Bakanlığımızda (merkez, taşra, yurt dışı ve dösimm) 11.616 kişi görev yapmaktadır. Bu personelin % 89'u memur, % 1'i sözleşmeli personel, % 7'si işçi, % 3'ü geçici personeldir.



Grafik 1-Çalışanların istihdam durumuna göre dağılımı

Personel Kadro Durumu

Personelin %63,8'i (6.572 kişi) genel idare hizmetler sınıfında, %22,8'i (2.347 kişi) teknik hizmetler sınıfında, %13'ü (1.346 kişi) yardımcı hizmetleri sınıfında, %0,13'ü (13 kişi) sağlık hizmetleri sınıfında, % 0,010'u (10 kişi) avukatlık hizmetleri sınıfındadır.



Grafik 2 - Çalışanların hizmet sınıflarına göre dağılımı

II.PERFORMANS BİLGİLERİ

A.Temel Politika ve Öncelikler

Dokuzuncu Kalkınma Planı

2007-2013 dönemini kapsayan Dokuzuncu Kalkınma Planı, “ İstikrar içinde büyüyen, gelirini daha adil paylaşan, küresel ölçekte rekabet gücüne sahip, bilgi toplumuna dönüşen, AB’ye üyelik için uyum sürecini tamamlamış bir Türkiye” vizyonu çerçevesinde hazırlanmıştır. Dokuzuncu Kalkınma Planı’nda yer alan stratejik amaçlar, gelişme eksenleri olarak aşağıda belirlenmiştir.

- ◆ Rekabet Gücünün Arttırılması,
- ◆ İstihdamın Arttırılması,
- ◆ Beşeri Gelişme ve Sosyal Dayanışmanın Güçlendirilmesi,
- ◆ Bölgesel Gelişmenin Sağlanması,
- ◆ Kamu Hizmetlerinde Kalite ve Etkinliğin Arttırılması.

Program dönemi gelişme eksenleri kapsamında Bakanlığımızı yakından ilgilendiren hususlar şunlardır:

Rekabet Gücünün Arttırılması Gelişme Ekseninde İş Ortamının İyileştirilmesi alt başlığında Bakanlığımız faaliyet alanlarından fikri haklarla ilgili olarak “Fikri haklar sisteminin ülke ekonomisine etkisi gözetilmek suretiyle, fikri haklar alanında kısa, orta ve uzun vadeli bir strateji belirlenecek ve bu stratejinin uygulanmasına yönelik bir eylem planı oluşturulacaktır. Fikri haklar sistemi konusunda kamuoyunu bilgilendirme faaliyetleri arttırılacaktır.” amacı yer almaktadır.

Sanayi ve Hizmetlerde Yüksek Katma Değerli Üretim Yapısına Geçişin Sağlanması alt başlığında ise turizm sektörüyle ilgili olarak belirlenen amaçlar şu şekilde yer almaktadır:

Turizm sektörü, ülkedeki refah ve gelişmişlik dengesizliklerini azaltıcı doğrultuda yönlendirilecek, turizm potansiyeli olan ancak bugüne kadar yeterince ele alınmamış yörelerde turizm geliştirilerek ekonomik ve sosyal kalkınma sağlanacaktır.

Sektörle ilgili tüm yatırımların doğal, tarihsel ve sosyal çevreyi kollayıcı, koruyucu ve geliştirici bir yaklaşım içinde olmasına azami özen gösterilecektir.

Sektörde yeni kapasite yaratmanın yanı sıra mevcut ürünün niteliğinin yükseltilmesine ağırlık verilecek, yeni aktörlerin, tanıtım, pazarlama, altyapı, turizm eğitimi ve çevre konularında görevleri ile kamunun turizm sektöründeki rolü yeniden tanımlanacaktır.

Turizmin mevsimlik ve coğrafi dağılımını iyileştirmek ve dış pazarlarda değişen tüketici tercihleri de dikkate alınarak yeni potansiyel alanlar yaratmak amacıyla varış noktası yönetimine ağırlık verilerek golf, kış, dağ, termal, yat, kongre turizmi ve ekoturizm ile ilgili yönlendirme faaliyetleri sürdürülecektir.

Türkiye'nin fiyat, hizmet kalitesi ve jeotermal kaynaklar açısından rekabet üstünlüğü göz önüne alınarak, sağlık hizmetleri turizmi desteklenecektir.

Mevcut kapasiteleri, karlılık sağlayacak fiyat ve doluluk oranlarında dolduracak talep yaratılmaya kadar, turizm teşviklerinde pazarlama alanına, hava ulaştırmasına ve toplam kalite iyileştirilmesine öncelik verilecektir.

Turizm hareketlerinin yoğunlaştığı bölgelerde yerel yönetimlerin ve kullanıcıların turizmle ilgili kararlara ve kamu eliyle yapılacak fiziki altyapının finansmanına katılımı sağlanacaktır.

Turizm sektörünün uzun vadeli ve sağlıklı gelişmesini sağlamak üzere Turizm Sektörü Ana Planı hazırlanacaktır. Turizm eğitimi ve kalitesinde standardizasyonu, verimlilik ve iş kalitesinin gelişmesini ve istihdam için gerekli beceri düzeylerinin belirlenmesini sağlayacak belgelendirme sistemi getirilecektir.

Beşeri Gelişme ve Sosyal Dayanışmanın Güçlendirilmesi gelişme ekseninde Kültürün Korunması ve Geliştirilmesi ve Toplumsal Diyalogun Güçlendirilmesi alt başlığında da Bakanlığımızla ilgili şu amaçlara yer verilmiştir:

◆ Toplumsal değişim sürecinde kültürel zenginlik ve çeşitliliğimizin korunması, geliştirilmesi ve gelecek kuşaklara aktarılması kültürel politikaların temelini oluşturacaktır.

◆ Kültürümüzün özgün yapısını ve zenginliğini kaybetmeden gelişime açık olması ve evrensel kültür birikimine katkıda bulunması sağlanacaktır. Kültür mirasımızın envanterinin çıkarılmasına, bu mirasın korunmasına ve restorasyonuna yönelik çalışmalar planlı bir şekilde sürdürülecek; bu mirasın korunması için yaygın eğitim yoluyla kamuoyu bilincinin artırılması sağlanacaktır.

◆ Sosyal ve ekonomik politikalarda kültür boyutunun dikkate alınması ve kültür politikalarının hayata geçirilmesinde yerel yönetimlerin ve STK'ların etkin katılımı sağlanacaktır. Toplumun her kesiminin kültürel etkinliklere kolay erişimi sağlanacaktır.

◆ Görsel, işitsel ve sahne sanatlarının gelişimi ve desteklenmesi için uygun ortamlar hazırlanacaktır.

◆ Kültür turizminin geliştirilmesi ve yaygınlaştırılması çalışmaları bağlamında, otantik özellikleriyle korunarak turizme açılan yöresel örneklerin çoğaltılması desteklenecektir.

◆ Başta geleneksel el sanatlarımız olmak üzere, maddi kültür ürünlerimiz ihraç ürünlerine dönüştürülecektir.

◆ Sinema ve belgesel film gibi kültürel ürünlerin üretimi teşvik edilerek kültür sektörünün milli gelir ve ihracat içindeki payı arttırılacaktır.

◆ Öncelikle bilim, eğitim, öğretim ve yayın kuruluşlarında Türkçe'nin doğru ve etkin kullanımına önem verilecektir.

◆ Kültürel kimliğimizin özgün yapısını korumak, geliştirmek ve tanıtmak için etkin politikalar üretmek ve ilgili kurumlar arasında gerekli eşgüdümü sağlamak amacıyla ilgili bakanlığın görev ve sorumlulukları yeniden düzenlenecektir.

Orta Vadeli Program

2013-2015 dönemini kapsayan Orta Vadeli Programın temel amacı; potansiyel büyüme hızına ulaşmak, cari işlemler açığını daha da azaltmak, enflasyonu düşürmek, kamu mali dengelerini iyileştirmek ve böylece makroekonomik ve finansal istikrarı güçlendirmektir. Programda öngörülen mali çerçeve, finansal istikrar ortamı ve bankacılık sisteminimizin sağlıklı yapısı özel kesim kaynaklı dengeli bir büyüme ortamı oluşturmaya devam edecektir.

Orta Vadeli Programda bakanlığımızla ilgili program dönemi gelişme eksenleri kapsamında belirlenen amaçlar şunlardır:

Rekabet gücünün artırılması gelişme ekseninde iş ortamının iyileştirilmesi alt başlığında belirtilen “Fikri mülkiyet sisteminin etkinliğini sağlamak üzere; kısa, orta ve uzun vadeli stratejiler belirlenecek, kurumsal kapasite, hukuki altyapı ve kurumlar arası işbirliği güçlendirilecek, toplum düzeyinde yaygın ve yerleşik fikri haklar kültürü oluşması yönünde çalışmalar sürdürülecektir.

Sanayi ve hizmetlerde yüksek katma değerli üretim yapısına geçiş sağlanması alt başlığında yer alan hizmetler sektörüyle ilgili olarak turizmde hedeflenen amaçlar ise şunlardır.

Turizm sektöründe, turist başına gelirin ve turist sayısının artırılmasının yanı sıra hizmet kalitesini artıran, pazarlama kanallarını çeşitlendirerek üst gelir gruplarını hedef alan, doğal sermayeyi koruyan ve sürdürülebilir kılan, karşılaştırmalı rekabet üstünlüğüne uygun turizm çeşitlerini öne çıkaran bir yapının oluşturulması temel amaçtır. Bu çerçevede;

Turizm yatırımları, gelişmiş ve yoğun kullanıma konu olan yörelerden diğer alanlara kaydırılarak çeşitlendirilecek ve turizm faaliyetlerinin tüm yıla yayılması sağlanacaktır.

Turizm yatırımları, yeşil büyüme yaklaşımı doğrultusunda doğal, tarihi, sosyal ve kültürel çevreyi koruyucu ve geliştirici bir anlayışla ele alınacaktır.

Uluslararası turizm pazarından alınan payın artırılabilmesi için seçilmiş pazarlar başta olmak üzere tanıtıma ve uluslararası örgütler nezdinde turizm alanında işbirliğine ağırlık verilecektir.

İstanbul başta olmak üzere gelişme potansiyeli yüksek turizm bölgelerinin kültürel, sosyal ve doğal zenginlikleri sürdürülebilir turizm yaklaşımıyla değerlendirilecek, ulaşım ve teknik altyapı eksiklikleri hızla giderilecektir.

Beşeri gelişme ve sosyal dayanışmanın güçlendirilmesi gelişme ekseninde kültürün korunması, geliştirilmesi ve toplumsal diyalogun güçlendirilmesi alt başlığında belirlenen amaçlar ise aşağıda belirtilmiştir.

Toplumsal değişim sürecinde kültürel zenginlik ve çeşitliliğimizin korunması ve gelecek kuşaklara aktarılması temel amaçtır. Bu doğrultuda, kültürel birikimimizin günümüz değerleriyle sentezlenmesi ve farklılıklarımızı zenginliğimiz kabul eden bir anla-

yışla, ortak kültürel değerlerimiz etrafında tüm bireylerin hoşęörü ve dayanışma içeri-sinde yaşaması hedeflenmektedir. Bu çerçevede;

Toplumda dayanışma, uzlaşı ve hoşęörü kültürünü besleyen toplumsal kurum ve kay-nakların tespiti ile bu kültürü zayıflatan etkenlerin ortaya çıkarılmasına yönelik sosyal araştırmalara öncelik verilecektir.

Yazılı ve görsel basında ailenin bütünlüğünü ve önemini vurgulayan, tarihimizin önemli şahsiyet, mekân ve olaylarını tanıtan dizi, belgesel, çizgi film gibi yayınlar yay-gınlaştırılacaktır.

Yurtiçi ve yurtdışı kültür mirasımızın envanterinin çıkarılarak dijital ortama aktarıl-ması sağlanacak ve bu mirasın korunmasına yönelik çalışmalar yapılacaktır.

Kültür turizminin geliştirilmesi ve sinema, belgesel film gibi kültür ürünleri üretimi-nin teşvik edilmesi suretiyle kültür sektörünün ekonomik boyutu güçlendirilecektir.

Türkçenin dil birikimini ortaya çıkaracak, Türk kültür, sanat ve edebiyatının bütün dünyada tanınmasını ve yaygınlaşmasını sağlayacak çalışmalar desteklenecektir.

B.Amaç ve Hedefler

Bakanlığımız 2010-2014 stratejik planında yer alan misyon-vizyonu ile stratejik amaçları ve stratejik hedefleri şunlardır:

MİSYON

Ülkemizin doğal, kültürel ve tarihi değerlerini ortaya çıkarmak, korumak, geliştir-mek, gelecek nesillere aktarmak ve toplumsal bilincin oluşmasında bilgiye erişimi ko-laylaştırmak; turizmi çeşitlendirmek, pazarlamak, teşvik etmek, denetlemek; dinamik kültür ve turizm politikaları ile ülkemizin dünya turizminde alacağı payı artırmak ve Türk kültürünü dünyaya tanıtmak.

VİZYON

Kültür değerlerimizi yaşatan ve tanıtan, ülkemizi turizm alanında lider konumuna ta-şıyan bir kurum olmak.

STRATEJİK AMAÇ VE HEDEFLER

Bakanlığımızın stratejik amaç ve hedefleri beş tema kapsamında gruplandırılmıştır. Bu temalar idari-kurumsal faaliyet ve hizmet eksenleri ile ilişkilendirilmiştir.

Stratejik Amaç 1

Tarihi, doğal ve kültürel varlıklarımızı korumak, gelecek kuşaklara aktarmak ve evrensel kültüre katkıda bulunmak.

Hedef 1

Kültürel varlık ve değerlerimiz koruma altına alınarak gelecek kuşaklara aktarılma-sı sağlanacaktır.

Stratejik Amaç 2

Sürdürülebilir turizm yaklaşımıyla turizmin öncü bir sektör konumuna ulaşmasını sağlamak, uluslararası ölçekte pazar payını artırmak, marka olmak.

Hedef 2

Turizm talep ve türlerinde meydana gelen değişim ve gelişmelerle uyumlu turizm politikaları oluşturularak turizm alternatifleri geliştirilecek; turist sayısı ile ülkemizin turizmden alacağı pay artırılacaktır.

Stratejik Amaç 3

Ülkemizin önemli bir kültür, sanat ve turizm merkezi haline gelmesini sağlamak.

Hedef 3

Kültür ve sanat değerlerimizi etkin bir şekilde tanıtmak, yaygınlaştırmak ve kültürler arası iletişimi geliştirmek.

Hedef 4

Dünyadaki kültür ve sanat gelişmelerini yakından takip etmek, sanat alanındaki yaratıcılığı desteklemek.

Hedef 5

Yerel yönetimlerin yerel nitelikli kültür ile turizm hizmetlerinde etkin rol alması, kültür hizmetlerinde özel sektörün payının artırılması sağlanacaktır.

Stratejik Amaç 4

Uluslararası standartlarda etkin bir fikri mülkiyet hakları sisteminin oluşmasını sağlamak.

Hedef 6

Fikri mülkiyet haklarının korunması ve geliştirilmesini sağlamak.

Stratejik Amaç 5

Bakanlık kurumsal kapasitesinin artırılmasını ve alt yapısının güçlenmesini sağlamak ve Bakanlık hizmetlerinde hız, kalite ve etkinliği arttırmak.

Hedef 7

Bakanlık misyon ve vizyonunu gerçekleştirmeye yönelik kurumsal yapı glendirelerek ağdaş ve etkin bir insan kaynakları planlaması çerçevesinde personel motivasyonu ve verimliliği arttırılacaktır.

Hedef 8

Fiziksel yapı, donanım ve teknolojik altyapı, hizmet gereksinimlerini karşılayacak ve çalışma verimliliğini arttıracak hale getirilecektir.

Hedef 9

E-devlet uygulamaları yaygınlaştırılacaktır.

C.Performans Hedef ve Göstergeleri ile Faaliyetler

Performans Hedefi 1: Tarihi, doğal ve kültürel varlıklarımızın araştırılarak ortaya çıkarılması, koruma altına alınması ulusal ve uluslararası düzeyde erişime sunulması sağlanacaktır.

PERFORMANS HEDEFİ TABLOSU

İdare Adı		21 - KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI			
Amaç		Tarihi, doğal ve kültürel varlıklarımızı korumak, gelecek kuşaklara aktarmak ve evrensel kültüre katkıda bulunmak.			
Hedef		Kültürel varlık ve değerlerimiz koruma altına alınarak gelecek kuşaklara aktarılması sağlanacaktır.			
Performans Hedefi		Tarihi, doğal ve kültürel varlıklarımızın araştırılarak ortaya çıkarılması, koruma altına alınması, ulusal ve uluslararası düzeyde erişime sunulması sağlanacaktır.			
Performans Göstergeleri		Ölçü Birimi	2011	2012	2013
1	Dijital ortama aktarılan eserlerin (poz) sayısı	Adet	286.347	290.000	400.000
2	Yılı içerisinde müzelere kazandırılarak kayıt altına alınan kültür ve tabiat varlıklarının sayısı	Adet	44.791	45.500	46.000
3	Denetlenen özel müze ve koleksiyoner sayısı	Adet	1.605	1.635	1.710
4	Konservasyon ve restorasyonu yapılan yazma ve nadir basma eserlerin sayısı	Adet	12	14	16
5	Gerçekleştirilen Halk Kültürü Alan Araştırması sayısı	Adet	86	76	78
6	Halk Kültürü Alan Araştırması sonucunda elde edilen belge sayısı	Adet	9.135	9.500	10.000
7	Eğitim programlarına katılan kursiyerlerden sertifika verilenlerin sayısı	Adet	1.089	1.050	1.080
8	Kazı ve yüzey araştırma sayısı	Adet	460	498	515
9	Taşınmaz kültür varlıklarına yönelik yeni tespit çalışma sayısı	Adet		2	70
10	Taşınmaz kültür varlıklarına yapılan yardım sayısı	Adet	552	542	600
11	Taşınmaz kültür varlıklarının plan,proje ve uygulama işlerinin başlatılma oranı	Yüzde		92	90
12	Müzelere kazandırılan taşınır kültür varlığı sayısı	Adet	56	100	23

Faaliyetler		Kaynak İhtiyacı		
		Bütçe	Bütçe Dışı	Toplam
1	Koruma ve Yenileme Faaliyeti	167.575.000	61.289.000	228.864.000
2	Kütüphane Hizmetleri	1.050.000	0	1.050.000
3	Eğitim Faaliyeti	135.000	0	135.000
4	Halk Kültürünü Araştırma Faaliyeti	2.525.000	0	2.525.000
5	Müzecilik Faaliyeti	150.000	0	150.000
Genel Toplam		171.435.000	61.289.000	232.724.000

Koruma ve Yenileme Faaliyeti :

Bakanlığımız Kültür Varlıkları ve Müzeler Genel Müdürlüğünce, koruma ve yenileme faaliyetleri kapsamında; kazılar, araştırmalar ve yayın, Kültür ve Tabiat Varlıklarını Koruma Yüksek Kurulu ile Kültür ve Tabiat Varlıklarını Koruma Bölge Kurulları faaliyetleri, Kültür ve Tabiat Varlıklarının satış, kiralama, tahsis, takas ve kamulaştırma uygulamaları, kültür yatırımlarını ve girişimlerini teşvik ve sponsorluk, uluslararası kurum ve kuruluşlarla ilgili çalışmalar ile tarihi çevre koruma, restorasyon, bakım, onarım ve proje geliştirme faaliyetleri gerçekleştirilmektedir.

Milli Kütüphane Koleksiyonunda bulunan materyallerin korunması, yenilenmesi, onarım ve bakımlarının yapılması, mikroform ve dijital ortama aktarılması çalışmaları bu faaliyet kapsamında değerlendirilmektedir. Milli Kütüphane koleksiyonunda 28.000 civarında el yazması eser ile 56.000 civarındaki nadir basma eser bulunmaktadır. Bu eserlerin dış etkenlerden en az zararı görmesi için, uygun ortamlarda korunması, zaman içerisinde oluşan hasarların uzman kişiler tarafından uygun tekniklerle onarılması gerekmektedir. Ayrıca ulusal ve uluslararası düzeyde erişimlerinin sağlanabilmesi için elektronik ortama aktarılmaları gerekmektedir. Aynı durum Milli Kütüphane koleksiyonunu oluşturan binlerce kitap ve süreli yayın için de geçerlidir. Milli Kütüphane'nin kuruluş amacına uygun olarak milletimizin hafızası olma yükümlülüğünü yerine getirebilmesi için "Koruma ve Yenileme Faaliyetleri" önemsenmeli ve bu amaçla oluşturulan projelerin çeşitlendirilmesine olanak tanınmalıdır.

Kütüphane Hizmetleri :

Milli Kütüphane koleksiyonunda bulunan materyallerin gelecek kuşaklara aktarılabilmesi için künye bilgilerinin bilgisayar ortamında veri tabanına aktarılması, nadir yazma ve basma eserlerin mikrofilmlerinin çekimi işi ile görüntülü sisteme (dijital ortama) aktarılması işleri yaptırılacaktır.

Eğitim Faaliyeti

Toplumda unutulmaya yüz tutan Türk süsleme sanatlarını ve geleneksel el sanatlarını yaşatmak, tanıtmak, tahribini ve yok olmasını önlemek, kültür ve sanat sevgisinin yayılmasını sağlamak amacıyla Valiliklerle işbirliği içerisinde halka yönelik kurslar düzenlenmektedir.

Türk süsleme sanatlarını ve geleneksel el sanatlarını aslına uygun olarak öğretip eğitilmiş elemanlar ve ustalar yetiştirerek gelecek nesillere aktarılmasını sağlayan Türk Süsleme Sanatları Kursları ile Geleneksel El Sanatları Kurslarının düzenlenmesine devam edilecektir.

Halk Kùltürleri Alan Araştırmaları Faaliyeti :

Türk halk kùltürlerinin yurt içinde ve yurt dışında araştırılması, derlenmesi, arşivlenmesi ve ùlkemizin kùltür envanterinin çıkarılması çalışmaları yürütölmektedir. Yapılan araştırmalar sonucunda elde edilen materyaller ürüne dönüştürölerek, halkın ve bilim dñnyasının hizmetine sunulmak üzere Halk Kùltürü Bilgi ve Belge Merkezine kazandırılmaktadır.

Halk kùltürü alanında halk edebiyatı, gelenek-görenek ve inançlar, halk oyunları, halk müziği, çocuk oyunları, geleneksel tiyatro, el sanatları, halk mutfağı, halk mimarisine ait değerlerimizin tespiti ve derlenmesine yönelik olarak yurt içinde ve yurt dışında alan araştırmalarına devam edilecektir.

1960'lı yıllardan bu yana sahada araştırılarak Halk Kùltürü Bilgi ve Belge Merkezine kayıt edilen ve bilgi, belge, ses kaydı, fotoğraf ve etnografik eşyalardan oluşan halk kùltürü arşivinin, sanal ortamda ve uluslararası standartlarda müzecilik ve arşivcilik kriterlerine uygun bir şekilde hizmete sunulması planlanmıştır. Mevcut Halk Kùltürü Bilgi ve Belge Merkezi'nin sunduğu hizmetlerin büyük kitlelere ulaşması, halk kùltürünün tanıtılması ve çağın teknolojik gelişmelerine uygun bir şekilde hizmet verebilmesi için "Sanal Halk Kùltürü Arřivinin" kurulması çalışmaları yapılacaktır.

Müzecilik Faaliyeti :

4848 sayılı Kùltür ve Turizm Bakanlığı Teşkilat ve Görevleri Hakkında Kanun'un 8. maddesinin (b) bendi uyarınca Güzel Sanatlar Genel Müdürlüğü "Ulusal resim ve heykel sanatları ile geleneksel Türk süsleme ve el sanatları koleksiyonlarını geliştirmek" ile görevlidir. Bu çerçevede Genel Müdürlüğe bağlı Ankara, İzmir ve Erzurum Resim ve Heykel Müzelerinde bulunan eser koleksiyonları, 09/10/2010 tarih ve 27724 sayılı Resmi Gazetede yayımlanarak yürürlüğe giren Kùltür ve Turizm Bakanlığı Resim ve Heykel Müzeleri Yönetmeliği çerçevesinde gerçekteştirilen eser alımları (plastik sanat eserleri ve Türk süsleme sanatları eserleri alımı) yoluyla geliştirilmekte ve zenginleştirilmektedir. Ayrıca diğer kurum ve kuruluşların koleksiyonlarında bulunan eserlerin Bakanlığımız Resim ve Heykel Müzesi koleksiyonuna kazandırılması yönünde de çalışmalar yürütölmektedir.

FAALİYET MALİYETLERİ TABLOSU

İdare Adı	21 - KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI
Performans Hedefi	Tarihi, doğal ve kültürel varlıklarımızın araştırılarak ortaya çıkarılması, koruma altına alınması, ulusal ve uluslararası düzeyde erişime sunulması sağlanacaktır.
Faaliyet Adı	Koruma ve Yenileme Faaliyeti
Sorumlu Harcama Birimi veya Birimleri	21.01.31.00 - KÜLTÜR VARLIKLARI VE MÜZELER GENEL MÜDÜRLÜĞÜ, 21.01.31.62 - TAŞRA TEŞKİLATI, 21.01.37.00 - MİLLİ KÜTÜPHANE BAŞKANLIĞI

Ekonomik Kod		Ödenek
01	Personel Giderleri	32.200.000
02	SGK Devlet Primi Giderleri	5.850.000
03	Mal ve Hizmet Alım Giderleri	5.000.000
04	Faiz Giderleri	
05	Cari Transferler	315.000
06	Sermaye Giderleri	110.710.000
07	Sermaye Transferleri	13.500.000
08	Borç verme	
Toplam Bütçe Kaynak İhtiyacı		167.575.000
Bütçe Dışı Kaynak	Döner Sermaye	61.289.000
	Diğer Yurt İçi	
	Yurt Dışı	
Toplam Bütçe Dışı Kaynak İhtiyacı		61.289.000
Toplam Kaynak İhtiyacı		228.864.000

FAALİYET MALİYETLERİ TABLOSU

İdare Adı	21 - KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI
Performans Hedefi	Tarihi, doğal ve kültürel varlıklarımızın araştırılarak ortaya çıkarılması, koruma altına alınması, ulusal ve uluslararası düzeyde erişime sunulması sağlanacaktır.
Faaliyet Adı	Kütüphane Hizmetleri
Sorumlu Harcama Birimi veya Birimleri	21.01.37.00 - MİLLİ KÜTÜPHANE BAŞKANLIĞI

Ekonomik Kod		Ödenek
01	Personel Giderleri	
02	SGK Devlet Primi Giderleri	
03	Mal ve Hizmet Alım Giderleri	
04	Faiz Giderleri	
05	Cari Transferler	
06	Sermaye Giderleri	1.050.000
07	Sermaye Transferleri	
08	Borç verme	
Toplam Bütçe Kaynak İhtiyacı		1.050.000
Bütçe Dışı Kaynak	Döner Sermaye	
	Diğer Yurt İçi	
	Yurt Dışı	
Toplam Bütçe Dışı Kaynak İhtiyacı		
Toplam Kaynak İhtiyacı		1.050.000

FAALİYET MALİYETLERİ TABLOSU

İdare Adı	21 - KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI
Performans Hedefi	Tarihi, doğal ve kültürel varlıklarımızın araştırılarak ortaya çıkarılması, koruma altına alınması, ulusal ve uluslararası düzeyde erişime sunulması sağlanacaktır.
Faaliyet Adı	Eğitim Faaliyeti
Sorumlu Harcama Birimi veya Birimleri	21.01.35.00 - ARAŞTIRMA VE EĞİTİM GENEL MÜDÜRLÜĞÜ

Ekonomik Kod		Ödenek
01	Personel Giderleri	65.700
02	SGK Devlet Primi Giderleri	12.300
03	Mal ve Hizmet Alım Giderleri	57.000
04	Faiz Giderleri	
05	Cari Transferler	
06	Sermaye Giderleri	
07	Sermaye Transferleri	
08	Borç verme	
Toplam Bütçe Kaynak İhtiyacı		135.000
Bütçe Dışı Kaynak	Döner Sermaye	
	Diğer Yurt İçi	
	Yurt Dışı	
Toplam Bütçe Dışı Kaynak İhtiyacı		
Toplam Kaynak İhtiyacı		135.000

FAALİYET MALİYETLERİ TABLOSU

İdare Adı	21 - KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI
Performans Hedefi	Tarihi, doğal ve kültürel varlıklarımızın araştırılarak ortaya çıkarılması, koruma altına alınması, ulusal ve uluslararası düzeyde erişime sunulması sağlanacaktır.
Faaliyet Adı	Halk Kültürünü Araştırma Faaliyeti
Sorumlu Harcama Birimi veya Birimleri	21.01.35.00 - ARAŞTIRMA VE EĞİTİM GENEL MÜDÜRLÜĞÜ

Ekonomik Kod		Ödenek
01	Personel Giderleri	1.040.000
02	SGK Devlet Primi Giderleri	225.000
03	Mal ve Hizmet Alım Giderleri	
04	Faiz Giderleri	
05	Cari Transferler	
06	Sermaye Giderleri	1.260.000
07	Sermaye Transferleri	
08	Borç verme	
Toplam Bütçe Kaynak İhtiyacı		2.525.000
Bütçe Dışı Kaynak	Döner Sermaye	
	Diğer Yurt İçi	
	Yurt Dışı	
Toplam Bütçe Dışı Kaynak İhtiyacı		
Toplam Kaynak İhtiyacı		2.525.000

FAALİYET MALİYETLERİ TABLOSU

İdare Adı	21 - KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI
Performans Hedefi	Tarihi, doğal ve kültürel varlıklarımızın araştırılarak ortaya çıkarılması, koruma altına alınması, ulusal ve uluslararası düzeyde erişime sunulması sağlanacaktır.
Faaliyet Adı	Müzecilik Faaliyeti
Sorumlu Harcama Birimi veya Birimleri	21.01.30.00 - GÜZEL SANATLAR GENEL MÜDÜRLÜĞÜ, 21.01.30.62 - TAŞRA TEŞKİLATI

Ekonomik Kod		Ödenek
01	Personel Giderleri	
02	SGK Devlet Primi Giderleri	
03	Mal ve Hizmet Alım Giderleri	150.000
04	Faiz Giderleri	
05	Cari Transferler	
06	Sermaye Giderleri	
07	Sermaye Transferleri	
08	Borç verme	
Toplam Bütçe Kaynak İhtiyacı		150.000
Bütçe Dışı Kaynak	Döner Sermaye	
	Diğer Yurt İçi	
	Yurt Dışı	
Toplam Bütçe Dışı Kaynak İhtiyacı		
Toplam Kaynak İhtiyacı		150.000

Performans Hedefi 2: Turizm ürünleri çeşitlendirilip geliştirilerek, turizm hareketliliğinin tüm yıla ve yurda yayılması sağlanacaktır.

PERFORMANS HEDEFİ TABLOSU

İdare Adı	21 - KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI
Amaç	Sürdürülebilir turizm yaklaşımıyla turizmin öncü bir sektör konumuna ulaşmasını sağlamak, uluslar arası ölçekte pazar payını artırmak, marka olmak.
Hedef	Turizm talep ve türlerinde meydana gelen değişim ve gelişmelerle uyumlu turizm politikaları oluşturularak turizm alternatifleri geliştirilecek; turist sayısı ile ülkemizin turizmden alacağı pay artırılabilecektir.
Performans Hedefi	Turizm ürünleri çeşitlendirilip geliştirilerek, turizm hareketliliğinin tüm yıla ve yurda yayılması sağlanacaktır.

Performans Göstergeleri		Ölçü Birimi	2011	2012	2013
1	Turizm gelirindeki değişim oranı	Yüzde	11	10	4
2	Yaygın turizm eğitimi programlarına katılan kursiyer/katılımcı sayısı	Adet	3.588	3.000	3.050
3	Yıl içinde Plan,İnceleme ve Değerlendirme Kurulunda görüşülen plan teklif sayısı	Adet	355	364	390

Faaliyetler		Kaynak İhtiyacı		
		Bütçe	Bütçe Dışı	Toplam
1	Destekleme Faaliyeti	110.945.000	0	110.945.000
2	Turizmi Çeşitlendirme ve Geliştirme Faaliyeti	136.409.000	0	136.409.000
3	Araştırma Faaliyeti	1.200.000	0	1.200.000
4	Eğitim Faaliyeti	722.000	0	722.000
6	Denetim Faaliyeti	505.500	0	505.500
Genel Toplam		249.781.500	0	249.781.500

Destekleme Faaliyeti :

Turizmi Teşvik Kanununun yayımlandığı 1982 yılından beri ilk defa Kanunun 13 üncü maddesi çerçevesinde çıkarılan Kararname ile Bakanlığımızdan belgeli konaklama tesislerini işletenlerden bir milyon dolardan fazla döviz getirenlerin ihracatçı sayılmaları sağlanmıştır. Önümüzdeki yıllarda sadece konaklama tesisleri değil, deniz turizmi tesisleri ve seyahat acentalarının da bu kapsam içine alınması düşünülmektedir.

Bu Karar kapsamında Para-Kredi ve Koordinasyon Kurulunca belirlenecek devlet yardımlarının uygulanması ve takibi için çalışmalar yürütülmektedir.

Yine 2634 sayılı Kanunun 16 ncı maddesinde öngörülen enerji desteği Bakanlığımız cari transferler bütçe ödeneğinden verilmektedir. Bakanlığımız ve Enerji ve Tabii Kaynaklar Bakanlığınca Turizm Teşvik Kanunu'nun 16. maddesinde bahsi geçen Bakanlığımızdan Belgeli Yatırım ve İşletmelere Elektrik Enerjisi ödemelerine işlerlik kazandırmak amacıyla yapılan çalışmalar neticesinde 29.06.2010 tarih ve 27626 sayılı Resmi Gazete'de yayımlanan Bakanlar Kurulu Kararı yürürlüğe girmiştir.

5225 sayılı Kültür Yatırım ve Girişimlerini Teşvik Kanunu kapsamında belgeli 3 adet Yatırım teşviki verilmiştir. Bu kanun hükümlerine göre çeşitli teşvik unsurları oluşturulmuştur. Teşvik konuları ile ilgili iş ve işlemler ise “ Kültür Yatırımı ve Girişimlerine Gelir Vergisi Stopajı, Sigorta Primi, İşveren Payı ve Su Bedeli İndirimi İle Enerji Desteği Uygulanmasına Dair Yönetmelik” hükümleri ve çıkarılan tebliğler kapsamında yürütülmektedir.

Ayrıca Mavi Bayrak Programı, Haşaratla mücadele projeleri için Sağlık Bakanlığı ile yapılan protokol gereği ödenek desteği sağlanmaktadır. Mavi Bayrak ve Haşaratla Mücadele Projeleri için Sağlık Bakanlığı ile yapılan protokol gereği ödenek desteği sağlanmaktadır.

Bakanlığın görev alanı içinde olmakla birlikte, diğer kamu kurum ve kuruluşları tarafından başlanacak veya başlanılan, ancak mali kaynak yetersizliği nedeniyle başlanılamayan veya bitirilemeyen kültür yatırımlarının gerçekleştirilerek kamunun hizmetine sunulmasını sağlamak amacıyla “ Kamu Eliyle Yapılan Kültür Yatırımlarına Destek Projesi” uygulamaya konulmuştur.

Turizmi çeşitlendirme ve Geliştirme Faaliyeti :

Dünyanın en büyük ve hızlı gelişen sektörlerinden biri konumunda olan turizmde yeni eğilimler ve talepler doğrultusunda ülkemizde de bu gelişmelere ayak uydurmak, yeni hedeflere yönelmek için bugüne kadar izlenen strateji ve politikaların yeniden ele alınması gereği ortaya çıkmaktadır. Ülkemizin avantajlı olduğu deniz-kum-güneş diye adlandırılan kıyı turizmine (kitle turizmine) yönelik planlama ve teşvikler kadar alternatif turizm türlerinin geliştirilmesi ve buna bağlı planlama, teşvik stratejileri ve politikaları geliştirilmesi zorunlu hale gelmiştir. Bu kapsamda turizm kentleri oluşturulması, İstanbul gibi büyük şehirlerimizin müstakil turizm destinasyonları haline getirilmesi,

kongre, kruvaziyer, kış sporları, sağlık ve termal turizmin geliştirilmesi turizm çeşitliliği sağlanarak turizmin 12 aya yayılması alternatiflerini oluşturmaktadır.

Söz konusu alternatif turizm türlerinin geliştirilebilmesi başta 2634 Sayılı Turizmi Teşvik Kanunu olmak üzere yeni yasal ve yönetsel yapılanmayı ve buna bağlı olarak yeni araştırma, değerlendirme ve planlama süreçlerini gündeme getirmektedir.

Turizm talebinin yeniden organizasyonu anlamına gelen bu süreçte gerekli yasal ve idari düzenlemeler Bakanlığımızca başlatılmış olup bu kapsamda 2013 yılında turizm yatırımlarına arzı programlanan planlama çalışmaları aşağıda belirtilmektedir.

Turizm Sektörü Ana Planı Fiziksel Planlamalar ile Altyapı ÇED ve Etüd Projeleri Yapımı, Avrupa Ekonomik Komisyonu yerleşmeler komitesi tarafından programlanan Sürdürülebilir Turizm Gelişimi konulu sempozyum sonucunda her yıl bir Avrupa ülkesinde gerçekleştirilen çalıştaylara katılım sağlanması, OECD ülkelerince uluslararası nitelikte düzenlenen fuarlar kongreler seminerler vb. toplantılara hükümet politikaları çerçevesinde Dünya Turizmi içerisinde ülkemiz turizminin etkinliğini arttırmak amacıyla Bakanlığımız adına iştirakte bulunması işlemleri yürütülmektedir. 2012 Yatırım Programında bulunan Akdeniz-Ege Turizm Altyapı Kıyı Yönetimi (ATAK) Projesi, Turizm Sektörü Ana Planı Fiziksel Planlamalar ile Altyapı ÇED ve Etüd Projeleri Yapımı, Turizm Bölge Alan ve Merkezleri ile Turizm Potansiyeli arzeden yörelerde Altyapı Uygulamaları, Turizm Amaçlı Altyapı Uygulamaları (GAP-DAP), Doğu Karadeniz Turizm Master Planı(DOKAP) Uygulamaları projeleri kapsamında 2012 yılı Eylül sonu itibariyle muhtelif 81 ilde çevre ve altyapı çalışmaları için eylül sonu itibariyle 632 projeye ödenek gönderilmiştir.

Araştırma Faaliyeti :

OECD Turizm Komitesince yürütülen ekonomik turizm hesaplarının veri tabanının oluşturulması çalışmaları kapsamında turizmin talep ve arz yönlerinin ayrı ayrı hesap sisteminin oluşturulması gerekmektedir.

Turizm faaliyetlerinin Isıc revize 3'e göre düzenlenen alt sektörleri bazında iç ve dış harcamalarının tespit edilecektir. Bu amaçla 1996-1997-1998-2001,2002,2003,2004,2005 yıllarında yapılan 1999 ve 2000 yıllarında programlandığı halde gerçekleştirilemeyen bu araştırma yıllar itibariyle seri oluşturulabilmesi için 2007 ve takip eden yıllarda da tekrarlanmalıdır.

Türkiye İstatistik Kurumu, T.C. Merkez Bankası ve Kültür ve Turizm Bakanlığı arasında 2001, 2002 ve 2003 yıllarında yapılan protokol çerçevesinde; yabancı ziyaretçi araştırması ortaklaşa olarak 2001 yılından itibaren yapılmaktadır. Halen 2010 yılı yabancı ziyaretçi araştırması alan uygulaması devam etmektedir 2009 yılı çalışması tamamlanması ve bülten basımı TÜİK tarafından yapılmıştır. Belirlenen amaçlar doğrultusunda veri toplanabilmesi için, 1997 yılında yapılan ve fakat 1999 yılında da yapılması programlandığı halde gerçekleştirilemeyen iç turizm araştırmasının 2007 yılında da Ulusal Programa ve Resmi İstatistik Programına göre bir pilot uygulaması programlanmıştır ve 2007- 2008-2009-2010 yıllarında bu araştırma yapılmıştır.2011 yılı içinde 4 dönem (üçer aylık) halinde yapılmıştır. Buna göre;

1-Dış Turizm gelirlerinin alt sektörler bazında tespit edilmesi, yabancı ziyaretçiler talep profilini tespiti ve ülkemiz bavul ticareti hacminin belirlenmesini teminin ilgili kurumlarla koordineli olarak yapılacak olan yabancı ziyaretçiler araştırması (çıkış yapan ziyaretçiler anketi ve giriş yapan vatandaş anketi) ile dış turizm talep verilerinin analizi sağlanabilecektir.

2-İç turizm gelirlerinin alt sektörler bazında elde edilmesine yönelik iç turizm anketi (Hane Halkı Araştırması ile) iç turizm talep verilerinin analizi yapılarak, her iki çalışmanın sonuçları birleştirilerek talep yönünden turizm muhasebesi oluşturulacaktır.

3-Ülkemizdeki konaklama sistemlerinde son yıllarda yaygınlaşan her şey dahil uygulamasının sektörlerdeki yerel etkilerinin saptamak üzere esnafa yönelik bir araştırma yaptırılacaktır.

4-Turizm Endüstrisi iş gücü araştırması ile Kültür ve Turizm Bakanlığında Turizm İşletmesi Belgeli Konaklama Tesisi, Restoran, Seyahat Acentesi ve İşletme Belgeli Yat ve Yat Limanlarında çalışmakta olan personel sayısı ve özellikleri hakkında bilgi sağlamak, bütün işletmelerin gelecek 5 yıl için nitelikli personel talebi hakkında tahminlerde bulunmak ve 1993'te sonuçlanan iş gücü araştırması ile benzer formatta karşılaştırmalı sonuçların sağlanması amaçlanmıştır.

5-Ege Bölgesinin Turizm çekim kapasitesinin araştırması için sorunların tespiti ile öngörülerin geliştirilmesi amacıyla bir araştırma yaptırılacaktır.

TÜİK(Türkiye İstatistik Kurumu ile yapılan protokol kapsamında, Yabancı ziyaretçi çıkış sayısı, Vatandaş giriş sayısı, hane halkı yurt içi ve yut dışı araştırması istatistikleri düzenli olarak elde edilmektedir.

TÜİK(Türkiye İstatistik Kurumu ile yapılan protokol kapsamında, Yabancı ziyaretçi çıkış sayısı, Vatandaş giriş sayısı, hane halkı yurt içi ve yut dışı araştırması istatistikleri düzenli olarak elde edilmektedir.

Eğitim Faaliyeti :

Bakanlığımız Araştırma ve Eğitim Genel Müdürlüğü tarafından turizm sektöründe hizmet veren konaklama ve yeme-içme tesislerinde çalışmakta olan personelin niteliğini ve hizmet kalitesini artırmak amacı ile yaygın mesleki turizm eğitim programları düzenlenmektedir.

Ulusal ve uluslararası talepler doğrultusunda turizm işletmelerinde çalışan personele yönelik olarak yaygın mesleki turizm eğitimi programlarının düzenlenmesine devam edilecektir.

Turizm sektörü, üniversiteler ve sivil toplum kuruluşları ile sürdürülen Ulusal Mesleki Yeterlilikler çalışmalarına Araştırma ve Eğitim Genel Müdürlüğü'nün katkıları devam edecektir.

Sektörde çalışan personelin bilgi ve becerisini artırmaya yönelik olarak dört branşta hazırlanan el kitapçıklarının, sektörün ihtiyaçları doğrultusunda güncellenecek olan eğitim programlarına paralel olarak tekrar hazırlanarak bastırılması planlanmaktadır.

Turizm konusunda farkındalığı artırmak, iç turizmi canlandırmak, halkın turizm hareketlerine katılımını sağlamak ve turizm değerlerinin korunmasında daha duyarlı bir toplum oluşturmak amacıyla yaygın turizm eğitim programları ile çeşitli etkinlikler gerçekleştirilmesi çalışmaları sürdürülecektir.

Denetim Faaliyeti :

Kontrolörler Kurulu,

Turizm Yatırım ve İşletmesi Belgesi taleplerini incelemek, denetimlerini yapmak, belgelendirme, değerlendirme ve izleme işlemlerini yürütmek, seyahat acentaları ve Türkiye Seyahat Acentaları Birliği'nin denetimlerini yapmak ve bunun yanı sıra kanun, tüzük, yönetmelik ve benzeri yasal düzenlemeleri ile kendisine verilen diğer görevleri yerine getirmekle yükümlüdür.

Denetim:

Bakanlığımızdan belgeli ya da belge talebinde bulunan tesislerin denetimi (2634 sayılı Turizmi Teşvik Kanunu uyarınca çıkarılmış bulunan Turizm Yatırım ve İşletmelerinin Belgelendirilmesine ve Niteliklerine İlişkin Yönetmelik hükümleri çerçevesinde).

Seyahat Acentaları denetimleri (1618 sayılı Seyahat Acentaları ve Seyahat Acentaları Birliği Kanunu ile Seyahat Acentaları Yönetmeliği hükümleri çerçevesinde)

Hac ve Umre Organizasyonu denetimleri

Yat limanları ve yat işletmelerinin denetimi

Profesyonel Turist Rehberlerinin denetimi

Belgeli Turizm Yatırım ve İşletmeleri Hakkında Bakanlığa ulaşan şikayetlerin incelenmesi

Turizm yatırımı ve işletmesi belgeli tesislere ilişkin tadilat, sınıf, tür, kapasite değişikliği vb. taleplerin incelenmesi, değerlendirilmesi ve sonuçlandırılması.

Sınıflandırma:

Belgeli Turizm İşletmelerinde, bu işletmelerin geliştirilmesi ve günün şartlarına uygun hale getirilmesi, işletmeye yönelik özelliklerin değerlendirilmesi ve turizm işletmeleri arasında standardizasyonun sağlanması ve bu sayede uluslararası standartlara ulaştırılması amacıyla, 2 Bakanlık Kontrolörü ve 1 sektör temsilcisi ya da 3 Bakanlık kontrolörlerinden oluşan sınıflandırma komisyonları tarafından yapılan değerlendirme sonucunda işletmelerin sınıfları belirlenmektedir.

FAALİYET MALİYETLERİ TABLOSU

İdare Adı	21 - KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI
Performans Hedefi	Turizm ürünleri çeşitlendirilip geliştirilerek,turizm hareketliliğinin tüm yıla ve yurda yayılması sağlanacaktır.
Faaliyet Adı	Destekleme Faaliyeti
Sorumlu Harcama Birimi veya Birimleri	21.01.34.00 - YATIRIM VE İŞLETMELER GENEL MÜDÜRLÜĞÜ, 21.01.34.62 - TAŞRA TEŞKİLATI

Ekonomik Kod		Ödenek
01	Personel Giderleri	
02	SGK Devlet Primi Giderleri	
03	Mal ve Hizmet Alım Giderleri	
04	Faiz Giderleri	
05	Cari Transferler	110.945.000
06	Sermaye Giderleri	
07	Sermaye Transferleri	
08	Borç verme	
Toplam Bütçe Kaynak İhtiyacı		110.945.000
Bütçe Dışı Kaynak	Döner Sermaye	
	Diğer Yurt İçi	
	Yurt Dışı	
Toplam Bütçe Dışı Kaynak İhtiyacı		
Toplam Kaynak İhtiyacı		110.945.000

FAALİYET MALİYETLERİ TABLOSU

İdare Adı	21 - KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI
Performans Hedefi	Turizm ürünleri çeşitlendirilip geliştirilerek,turizm hareketliliğinin tüm yıla ve yurda yayılması sağlanacaktır.
Faaliyet Adı	Turizmi Çeşitlendirme ve Geliştirme Faaliyeti
Sorumlu Harcama Birimi veya Birimleri	21.01.34.00 - YATIRIM VE İŞLETMELER GENEL MÜDÜRLÜĞÜ, 21.01.34.62 - TAŞRA TEŞKİLATI

Ekonomik Kod		Ödenek
01	Personel Giderleri	
02	SGK Devlet Primi Giderleri	
03	Mal ve Hizmet Alım Giderleri	105.000
04	Faiz Giderleri	
05	Cari Transferler	
06	Sermaye Giderleri	1.100.000
07	Sermaye Transferleri	135.204.000
08	Borç verme	
Toplam Bütçe Kaynak İhtiyacı		136.409.000
Bütçe Dışı Kaynak	Döner Sermaye	
	Diğer Yurt İçi	
	Yurt Dışı	
Toplam Bütçe Dışı Kaynak İhtiyacı		
Toplam Kaynak İhtiyacı		136.409.000

FAALİYET MALİYETLERİ TABLOSU

İdare Adı	21 - KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI
Performans Hedefi	Turizm ürünleri çeşitlendirilip geliştirilerek,turizm hareketliliğinin tüm yıla ve yurda yayılması sağlanacaktır.
Faaliyet Adı	Araştırma Faaliyeti
Sorumlu Harcama Birimi veya Birimleri	21.01.34.00 - YATIRIM VE İŞLETMELER GENEL MÜDÜRLÜĞÜ, 21.01.34.62 - TAŞRA TEŞKİLATI

Ekonomik Kod		Ödenek
01	Personel Giderleri	
02	SGK Devlet Primi Giderleri	
03	Mal ve Hizmet Alım Giderleri	1.200.000
04	Faiz Giderleri	
05	Cari Transferler	
06	Sermaye Giderleri	
07	Sermaye Transferleri	
08	Borç verme	
Toplam Bütçe Kaynak İhtiyacı		1.200.000
Bütçe Dışı Kaynak	Döner Sermaye	
	Diğer Yurt İçi	
	Yurt Dışı	
Toplam Bütçe Dışı Kaynak İhtiyacı		
Toplam Kaynak İhtiyacı		1.200.000

FAALİYET MALİYETLERİ TABLOSU

İdare Adı	21 - KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI
Performans Hedefi	Turizm ürünleri çeşitlendirilip geliştirilerek,turizm hareketliliğinin tüm yıla ve yurda yayılması sağlanacaktır.
Faaliyet Adı	Eğitim Faaliyeti
Sorumlu Harcama Birimi veya Birimleri	21.01.35.00 - ARAŞTIRMA VE EĞİTİM GENEL MÜDÜRLÜĞÜ

Ekonomik Kod		Ödenek
01	Personel Giderleri	438.000
02	SGK Devlet Primi Giderleri	88.000
03	Mal ve Hizmet Alım Giderleri	196.000
04	Faiz Giderleri	
05	Cari Transferler	
06	Sermaye Giderleri	
07	Sermaye Transferleri	
08	Borç verme	
Toplam Bütçe Kaynak İhtiyacı		722.000
Bütçe Dışı Kaynak	Döner Sermaye	
	Diğer Yurt İçi	
	Yurt Dışı	
Toplam Bütçe Dışı Kaynak İhtiyacı		
Toplam Kaynak İhtiyacı		722.000

FAALİYET MALİYETLERİ TABLOSU

İdare Adı	21 - KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI
Performans Hedefi	Turizm ürünleri çeşitlendirilip geliştirilerek,turizm hareketliliğinin tüm yıla ve yurda yayılması sağlanacaktır.
Faaliyet Adı	Denetim Faaliyeti
Sorumlu Harcama Birimi veya Birimleri	21.01.34.00 - YATIRIM VE İŞLETMELER GENEL MÜDÜRLÜĞÜ, 21.01.34.62 - TAŞRA TEŞKİLATI

Ekonomik Kod		Ödenek
01	Personel Giderleri	
02	SGK Devlet Primi Giderleri	
03	Mal ve Hizmet Alım Giderleri	505.500
04	Faiz Giderleri	
05	Cari Transferler	
06	Sermaye Giderleri	
07	Sermaye Transferleri	
08	Borç verme	
Toplam Bütçe Kaynak İhtiyacı		505.500
Bütçe Dışı Kaynak	Döner Sermaye	
	Diğer Yurt İçi	
	Yurt Dışı	
Toplam Bütçe Dışı Kaynak İhtiyacı		
Toplam Kaynak İhtiyacı		505.500

Performans Hedefi 3 : Turizm, kültür ve sanat değerlerimizi etkin bir şekilde tanıtmak, desteklemek, yaygınlaştırmak ve kültürler arası iletişimi geliştirmek.

PERFORMANS HEDEFİ TABLOSU

İdare Adı	21 - KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI
Amaç	Ülkemizin önemli bir kültür, sanat ve turizm merkezi haline gelmesini sağlamak.
Hedef	Kültür ve sanat değerlerimizi etkin bir şekilde tanıtmak, yaygınlaştırmak ve kültürlerarası iletişimi geliştirmek.
Performans Hedefi	Turizm, kültür ve sanat değerlerimizi etkin bir şekilde tanıtmak, desteklemek, yaygınlaştırmak ve kültürler arası iletişimi geliştirmek.

Performans Göstergeleri		Ölçü Birimi	2011	2012	2013
1	Yurtdışında düzenlenen/katılım sağlanan kültürel ve sanatsal etkinlik sayısı	Adet	5.808	6.060	5.220
2	Ziyaretçi/seyirci memnuniyet oranı	Yüzde	70	88	90
3	Ziyaretçi memnuniyet oranı	Yüzde		60	92
4	Ziyaretçi ve seyirci sayısı	Adet	2.300.000	1.105.000	1.110.000
5	Ziyaretçi sayısı	Adet		28.500.000	30.000.000
6	Katılımcı sayısı	Adet	900.000	751.000	850.000
7	Kültür-sanat etkinliği desteklenen kurum/kuruluş sayısı	Adet	209	195	227
8	Bastırılan ve dağıtılan görsel/işitsel/yazılı materyal sayısı	Adet	318.201	470.000	472.000
9	Bastırılan yazılı materyal sayısı	Adet	4.037.513	2.653.000	3.000.000
10	Yıl içinde açılan kültür merkezi hizmet binası sayısı	Adet	6	17	11
11	Uluslararası standart numaraları kullanan yeni yayımcı/yayıncı sayısı	Adet	1.657	1.700	1.700
12	Uluslararası standart numara verilen yeni eser sayısı	Adet			58.000
13	Yurtdışında düzenlenen kültürel ve sanatsal etkinliklere katılım sayısı	Adet	284	270	310
14	Satın alınan alt yazılı film sayısı	Adet	48	30	30
15	Arşivde yer alan materyal sayısı	Adet	2.687	2.800	4.272
16	Yurtdışında tur operatörleri ve seyahat acenteleri ile birlikte reklam yapılacak ülke sayısı	Adet		10	12
17	Yapılan tanıtım faaliyetleri sonucu ülkemize gelen turist sayısındaki artış oranı	Yüzde	10	4	4
Faaliyetler			Kaynak İhtiyacı		
			Bütçe	Bütçe Dışı	Toplam
1	Destekleme Faaliyeti		12.128.000	0	12.128.000
2	Müzecilik Faaliyeti		98.823.000	7.650.000	106.473.000
3	Arşiv ve Tanıtma Faaliyeti		151.064.000	9.670.000	160.734.000
4	Kültürel ve Sanatsal Faaliyetler		221.201.000	11.870.000	233.071.000
5	Yayım Faaliyeti		2.449.000	330.000	2.779.000
Genel Toplam			485.665.000	29.520.000	515.185.000

Destekleme Faaliyeti :

Bakanlığın görev alanı içinde olmakla birlikte, diğer kamu kurum ve kuruluşları tarafından başlanacak veya başlanılan, ancak mali kaynak yetersizliği nedeniyle başlanılmayan veya bitirilemeyen kültür yatırımlarının gerçekleştirilerek kamunun hizmetine sunulmasını sağlamak amacıyla “ Kamu Eliyle Yapılan Kültür Yatırımlarına Destek Projesi” uygulamaya konulmuştur.

Güzel Sanatlar Genel Müdürlüğü; aslı görev ve faaliyet alanı kültür ve sanat olmayan ancak bir kültürel/sanatsal etkinlik düzenleyen özel ya da kamu kurum ve kuruluşlarının bu etkinliklerini çeşitli araçlarla desteklemektedir. Bu araçlar; Atatürk ve Türk büyüklerine ilişkin anıt-büst-heykel-mask-rölyeffer ile şehitlik yaptırmak isteyen İl Özel İdareleri, Belediyeler, Kaymakamlıklar ve diğer kamu kuruluşlarına bu amaçla ödenek aktarımı yapılması; özel ya da kamu kurum ve kuruluşlarınca düzenlenen konser/sergi etkinlikleri için Genel Müdürlüğe bağlı sanat birimlerinde bulunan konser salonu ile sergi salonlarının tahsis edilmesi ; koleksiyondan eser gönderilmesidir.

Bakanlığımız; Türk sinemasının yurtdışında tanıtılması, filmlerimize yeni pazarlar bulunması ve yurtdışındaki seyirci potansiyelini arttırmak amacıyla başta ödüllü ve son dönemde gerçekleştirilen çağdaş Türk sinemasına ait örneklerden çeşitli dillerde alt yazı satın alınarak yurtdışında düzenlenen festival ve film haftalarında gösterilmesi sağlanmaktadır. Söz konusu satın almalar yoluyla yapımcı firmalara da ayrıca maddi destek sağlanmaktadır.

Müzecilik Faaliyeti :

Bakanlığımız Kültür Varlıkları ve Müzeler Genel Müdürlüğü olarak , toplumların bilim ve sanat ürünleri ile yer altı ve yer üstü zenginliklerini sergilemek, tarihin eski dönemlerinde yaşamış toplumları bilim ve sanat açısından inceleyerek hem günümüzü hem de geleceği aydınlatmak, bireylerin geçmişi daha iyi tanımalarına olanak sağlamak amacıyla kurulmuş olan müzelerin ülkelerin kültürel değer birikimlerinin korunmasında ve bu birikimlerin arttırılarak gelecek nesillere aktarılması hususunda üstlendikleri görevlerin etkin ve verimli bir şekilde gerçekleştirilmesini sağlamak ana hedeflerimiz arasında yer almaktadır. Bu görevlerin, Bakanlığımıza bağlı 105 müze müdürlüğü yönetiminde 190 bağlı birim ve 130 düzenlenmiş örenyeri olmak üzere, ziyaret edilebilir 320 ünite tarafından yerine getirilmesi hedeflenmektedir.

Arşiv ve Tanıtma Faaliyeti :

Tanıtma Genel Müdürlüğümüzce belirlenen tanıtım stratejisi çerçevesinde ve dünya seyahat pazarındaki eğilimler doğrultusunda, Türkiye'nin marka imajını güçlendirmek amacıyla destinasyon odaklı olarak hedef pazarlarımızda 39 ülkede yer alan 44 Kültür ve Tanıtma Müşavirliği aracılığıyla reklam kampanyası yapılmaktadır. Reklam faaliyetleri en çok okunan gazete ve dergilerde, en çok izlenen televizyon kanallarında, en çok dinlenen radyo kanallarında, alışveriş merkezleri, havaalanları ve diğer açık yerlerde, dijital mecralarda gerçekleştirilmektedir. Dünyadaki on-line seyahat pazarındaki büyü-

me doğrultusunda dijital tanıtıma önem verilmekte olup, 2012 yılı reklam bütçemizin % 15'i dijital tanıtıma ayrılmıştır.2013 yılı için yeni reklam filmi çekimi çalışmaları başlamıştır.05.08.2012/28375 sayılı resmi gazetede yayınlandığı üzere, dünyadaki eğilimler ve yeni pazarlara yönelik olarak Brezilya (Sao Paulo), Tunus, Çin (Şanghay), Yunanistan (Atina), Avustralya (Sidney), Kanada (Toronto), Rusya (St.Petersburg) Kültür ve Tanıtma Müşavirlikleri faaliyete geçecektir.

Ülkemizin sahip olduğu tarihi, turistik ve kültürel değerlerinin etkili ve geniş bir şekilde tanıtılması ve uluslararası turizm pazarındaki payımızın artırılması amacıyla, Kültür ve Tanıtma Müşavirliklerimiz/Ataşeliklerimiz aracılığıyla 2012 yılında 154 Adet fuara katılım sağlanmış olup, 2013 yılında Bakanlığımızca 55 ülkede ; 7 büyük, 102 kamu özel sektör işbirliği çerçevesinde ve 25 yurtdışı temsilciliğimiz aracılığıyla toplam 134 turizm ihtisas fuarına iştirak olunacaktır. Fuar listesinde yer alan büyük fuarlar ile stand büyüklükleri uygun fuarlarda bölgesel tanıtıma (destinasyon tanıtımı) yönelik olarak destinasyonları temsilen katılacak olan sektör kuruluşları için yer ayrılmaktadır.

Ayrıca Yurt dışında düzenlenen turizm fuarlarına katılımın artırılması ve yurtdışında gerçekleştirilecek tanıtım ve pazarlama faaliyetlerine gerekli desteğin sağlanması amacıyla Bakanlığımızca hazırlanan ve 14.11.2010 tarih ve 27759 sayılı resmi gazetede yayınlanarak yürürlüğe giren “YURT DIŞI TURİZM FUARLARINA KATILIMIN VE TURİZM TANITMA VE PAZARLAMA FAALİYETLERİNİN DESTEKLENMESİNE İLİŞKİN TEBLİĞ (TEBLİĞ NO: 2010/9)” ile kriterleri belirlenmiş Kültür ve Turizm Bakanlığından belgeli, asli fonksiyonu konaklama olan sektöre destek sağlanmaktadır. 2013 yılında destekleme çalışmalarına devam edilecektir.

Türkiye'nin tarihi, kültürel ve turistik değerlerinin dünyadaki eğilimler ve tanıtım stratejileri doğrultusunda tanıtılarak turizm pazarındaki payını arttırmak , markalaştırmak amacıyla PR- Halkla İlişkiler faaliyetleri (ağırlamalar, workshoplar, roadshowlar, toplantılar, seminerler, eğitimler, organizasyonlar) yapılmaktadır. Müşavirlik/Ataşeliklerinin bulunduğu ülkede kanaat önderi olan medya temsilcilerinin ve tur operatörlerinin ağırlamaları Genel Müdürlüğümüz vasıtasıyla gerçekleştirilmektedir.Ayrıca önemli uluslar arası organizasyonlara ev sahipliği yapılmaktadır.Türk kültür ve sanatının tanıtımına yönelik faaliyetler gerçekleştirilmektedir.Çeşitli ülkelerde Türk Mutfağı tanıtımları, Kültür Yılları, Türk Günleri ve Geceleri ,Uluslar arası festivallerde Türk Sineması, Türk Film Festivalleri,Türk eserlerini içeren Sergiler, konserler, kitap tanıtımları vs.yapılmaktadır.

Sağlık turizmi konusunun geliştirilmesi ve yurtdışı pazarlarda Türkiye'nin bilinirliğini arttırmak, marka değerini güçlendirmek amacıyla TÜRSAB'la “Sağlık Turizmi İşbirliği Protokolü” imzalanmıştır. Bu kapsamda çalışmalar yapılacaktır. 2013 yılında ABD, Rusya ve Ortadoğu ülkeleri başta olmak üzere çeşitli ülkelerde sağlık turizmine yönelik workshoplar düzenlenmesi planlanmaktadır.

Tanıtma Genel Müdürlüğümüzce sektörle işbirliğinin artırılması, yeni turizm eğilimleri doğrultusunda destinasyon markalaşmasına hız verilmesi, turizmin tüm aktörlerini bir araya getirerek bölgenin turizme ilişkin sorunlarına çözüm bulunması ve yürütülen tanıtım faaliyetlerinin etkinliğinin artırılması amacıyla 2009 yılından itibaren des-

tinasyon çalışmaları yrtlmektedir. Genel Alanya, Bodrum, Kapadokya, Van, İzmir ve eşme destinasyon çalışmaları tamamlanmıştır. 2012 yılında Mardin ve Gaziantep'e yönelik destinasyon çalışması yapılmıştır. 2013 yılında Hatay, Mersin, Kayseri, Trabzon, Çanakkale, Fethiye destinasyon çalışmaları yapılarak bu destinasyonlarda alınması gereken önlemler belirlenecek, markalaşma ve imaj konusunda gelişmelerine yardımcı olunacaktır.

Özel tanıtım kampanyaları yapılmakta olup, İstanbul Alışveriş Festivalinin ikincisi 9-29 Haziran 2012 tarihleri arasında gerçekleştirilmiştir. 8 Haziran - 1 Temmuz 2012 tarihleri arasında Ankara Alışveriş Festivali düzenlenmiştir. Festivallerin yurtdışı tanıtımı kampanyası Genel Mdrlgmzce yrtlmıştır. 2013 yılında söz konusu festivaller tekrarlanacaktır.

Sinema, pek çok yan sanayiye olan katkısı, uluslararası ilişkiler, toplumun eğitilmesi, bilinlendirilebilmesi gibi ekonomik, sosyo-kültürel, sosyo-politik boyutları da dikkate alındığında, katma değeri ölçülemeyecek kadar önemli, büyük, kendine özgü bir sektördür.

Ülkelerin kültürel zenginliğini ve çeşitliliğini sürdürebilmek, ulusal ve kültürel kimlikleri doğru ve etkili biçimde ifade edebilmek adına sinema tarihinin başlangıcından bu yana üretilmiş eserlerin ve diğer görsel-işitsel ürünlerin; sağlıklı bir toplumsal hafızanın yapıtaşları, tarihin ve kültürel birikimlerin somut birer taşıyıcısı olarak korunmaları ve gelecek kuşaklara aktarılmaları ülkeler için fazlasıyla önemlidir. Bugün, koruma ve geleceğe taşıma görevi, en kapsamlı biçimde, kamusal destek ve gözetim altında faaliyetlerle ulusal film arşivleriyle sağlanmaktadır.

Farklı medya türlerine kayıtlı binlerce sinema eseri ve diğer görsel-işitsel kayıt ve dokümanlar ile bundan sonraki süreçte arşive katılacak yeni eserlerin daha elverişli koşullarda, yeterli kapasiteyle depolanıp korunabileceği fiziksel ve teknik bir altyapının oluşturulacağı bir arşivin ve bozulmaya yüz tutmuş ya da bozulmaya elverişli kayıtların hızlı ve etkin biçimde restorasyonunun gerçekleştirilebilmesi için gerekli teknik donanımın oluşturulması; Türk ve dünya sinemasının tarihine ışık tutacak; sinematografik objeler, posterler, çeşitli fotoğraf ve belgelerin sergileneceği geniş kapsamlı bir "Ulusal Film Arşivi ve Müzesi" kurulması; protokole özel gösterimlerin yapılabilceği cep salon da içerecek ve bir gala merkezi olacak sinema salonlarının kurulması ülkemizin bu alandaki büyük bir eksikliğini giderecek, ülkemize büyük prestij katacaktır.

Kütüphaneler ve Yayınlar Genel Mdrlgmzce, lkemizin kültür, dil, edebiyat, sanat, turizm vb. yönlerinden tanıtımına yayınlarımızla katkıda bulunmak, Türk yayıncılığını uluslararası alanda tanıtımak amacıyla 2013 yılında uluslararası düzeyde düzenlenecek olan 10 adet kitap fuarına katılım sağlanacaktır. Fuarlarda; Hedef ülkelere uygun olarak hazırlanan kitaplar ile ağırlıklı olarak TEDA Projesinin erevesinde Türk Yazarların lkemizde Basılacak Yabancı Dildeki Eserleri sergilenecektir. Sergilenecek kitaplarla uluslar arası yayıncılara, telif ajanslarına, yazarlara, çevirmenlere ve ziyaretçilere ülkemizin kültür, sanat, edebiyat ve turizm alanında tanıtılması hedeflenmektedir.

Kültürel ve Sanatsal Faaliyetler :

1-Uluslararası Kütüphane Haftası

“Kütüphane Haftası” ülkemizde 1964 yılından bu yana her yıl kutlanmaktadır. Hafta kutlamaları kapsamındaki etkinlikler Türk Kütüphaneciler Derneği ile işbirliği yapılarak gerçekleştirilmektedir. 49. Kütüphane Haftası kutlamaları 25 - 31 Mart 2013 tarihlerinde Ankara’da uluslararası bir katılımı gerçekleştirilecektir. Açılış töreni akabinde paneller, sergiler, yazarlarla söyleşiler gibi çeşitli kültürel etkinlikler gerçekleştirilecektir.

(a)

2- III. Uluslararası Halk Kütüphaneciliği Sempozyumu

Kütüphaneler ve Yayınlar Genel Müdürlüğünce, 2013 yılında, halk kütüphanelerinin nitelikli hizmet verebilmelerini sağlamak için, halk kütüphanelerinde ve halk kütüphaneciliği alanında çalışan araştırmacılar ve bilgi profesyonellerine yönelik olarak III. Halk Kütüphaneciliği Sempozyumu düzenlenmesi planlanmıştır. Sempozyumda, halk kütüphanelerini dünya ve Türkiye ölçeğinde çeşitli boyutlarıyla ele alacak çağrılı konuşma, bildiri, poster ve çalıştay gibi etkinlikler gerçekleştirilecektir.

(b)

3-Uluslararası Edebiyat Kurultayı

Ülkemizde ilki 1928 yılında Alay Köşkü’nde yapılan Edebiyat Şurası’ndan bu yana, edebiyatın geniş kapsamlı ele alındığı, tartışıldığı bir çalışma yapılmamıştır. Genel Müdürlüğümüz koordinatörlüğünde; meslek örgütleri, edebiyatımızın seçkin sanatçı, aydın ve düşünürleriyle birlikte 2013 yılı Eylül ayı içerisinde, değişen dünyaya paralel olarak değişen edebiyatın ve edebiyatın alt türleri ile diğer disiplinlerin ilişkilerinin tartışılacağı uluslararası katılımlı bir edebiyat kurultayı düzenlenecektir.

4- 5. Kütüphane & Enformasyon Almanya – Leipzig 2013 Kongresi

Kütüphane & Enformasyon Almanya Derneği (BID) tarafından 11-14 Mart 2013 tarihleri arasında düzenlenen 5. Kütüphane & Enformasyon Almanya – Leipzig 2013 Kongresi’ne Türkiye, “Konuk Ülke” olarak katılacaktır. Politika ve etik arasında kütüphane, hedef kitlelerin beklentileri, bilginin düzenlenmesi ve korunması, dijital bilginin katma değeri, bilgi dünyalarının mekansal tasarımı, yeni hizmetlerin gerektirdiği uzmanlaşma alt başlıklı konularda bildirilerin sunulacağı kongrede, “Konuk Ülke” olmamız nedeniyle bir stand alanı da tarafımıza tahsis edilecektir. Kongrede “Konuk Ülke” kapsamında etkili bir tanıtım ve temsilin gerçekleştirilmesi ve ülkemizin başta kütüphanecilik ve enformasyon alanında olmak üzere kültürel tanıtımı yapılacaktır.

5- Çocuk ve İlk Gençlik Kütüphaneleri Çalıştayı

Bakanlığımıza bağlı olarak faaliyet gösteren bağımsız çocuk kütüphanelerinin fiziki durumlarının iyileştirilmesi, teknolojik altyapı ve donanımının modernleştirilmesi, ko-

leksiyonlarının nitelik ve nicelik bakımından zenginleştirilmesi yoluyla, çocuklara uygun bilgi hizmetleri verilebilmesi yönünde gerekli altyapının oluşturulması amacıyla çalışmalar gerçekleştirilmiştir. Ancak, çocuk kütüphanelerinin amacına uygun hizmet vermesi, bu mekanların sürekliliğinin sağlanması eğitilmiş ve nitelikli personelin varlığıyla mümkün olabilecektir. Bu doğrultuda öncelikle modern bir anlayışla yeniden hizmete sunulan ve sunulacak olan çocuk kütüphanelerinde görev yapacak personelin etkin bir eğitim programıyla desteklenmesi amacıyla 2013 yılında özellikle bu alanda dünyada öncü ülkelerden uzmanların da katılımında bir çalıştay gerçekleştirilecektir.

Türk edebiyatının uluslararası alanda tanıtılması ve hak ettiği seviyede değer görmesini sağlamak amacıyla;

1-Uluslararası Türk Edebiyatı Çevirmenleri Atölyeleri

a-Almancaya Yönelik Çevirmenler Atölyesi, b- Fransızcaya Yönelik Çevirmenler Atölyesi, c- İspanyolcaya Yönelik Çevirmenler Atölyesi, d- Rusçaya Yönelik Çevirmenler Atölyesi, e- Arapçaya Yönelik Çevirmenler Atölyesi, f- Farsçaya Yönelik Çevirmenler Atölyesi, g-İtalyancaya Yönelik Çevirmenler Atölyesi, h-Türk Çocuk ve İlk gençlik Edebiyatı Çevirmenleri Atölyesi, ı-Çinceye Yönelik Çevirmenler Atölyesi çalışmaları,

2-Çevirmenleri Ve Yayıncılarıyla Uluslararası Türk Edebiyatı Sempozyumu

İki yılda bir gerçekleştirilen ve Türk edebiyatının yabancı dillere çevrilmesini amaçlayan “Çevirmenleri ve Yayıncılarıyla Uluslararası Türk Edebiyatı Sempozyumu”nun, yurtdışından 70, yurtiçinden 200 yazar, çevirmen, akademisyen, editör, yayınevi yöneticisi ve telif ajansı temsilcilerinin katılımıyla düzenlenmesi planlanmaktadır.

3- Uluslar Arası İstanbul Kitap Fuarı

İstanbul Kitap Fuarında Bakanlığımızın düzenleyeceği etkinlikler kapsamında, yabancı aydınlar ile yurt dışında yaşayan Türk aydınlardan (yazar, çevirmen, sanatçı, telif ajansı yetkilileri) oluşacak 40 kişinin Türkiye’ye davet edilerek, Türkiye’den katılacak 10 kişi ile birlikte toplantılar yapılması,

4-İstanbul Buluşması

Yurt dışında yaşayan Türk ve yabancı aydınlardan (yazar, çevirmen, sanatçı, telif ajansı yetkilileri) oluşacak 30 kişinin Türkiye’ye davet edilerek, Türkiye’den katılacak,10 kişi ile birlikte bir dizi toplantı yapılması,

5-Türk-Bulgar-Rus Edebiyatları Festivali

Rusya, Bulgaristan ve Türkiye’den katılacak Yazar örgütleri, Çevirmen, Yayıncı ve Telif ajanslarının temsilcileri ile katılımcı ülkelerin edebiyatlarının bilinirliğini artırmak, kurumsal işbirlikleri kurmak üzere toplantılar yapılması, planlanmaktadır.

6-Türk-Alman/Alman-Türk Tarabya Çeviri Ödülü

Bakanlığımız, Almanya Federal Cumhuriyeti Dışışleri Bakanlığı, Goethe Enstitüsü, Robert Bosch Vakfı ve S. Fischer Vakfı işbirliği ile ülkemiz ve Almanya arasında düşünsel ve kültürel bazlı değişim ile edebiyat eserlerinin diğer ülke diline çevrilmesi çalışmalarını birlikte teşvik etmek amacıyla, karşılıklı olarak çeviri ödülleri verilmektedir.

7-Uluslararası Türk Edebiyatı Çevirmenleri Atölyeleri:

Türk Edebiyatı Çevirmenleri Cunda Atölyesi (TEÇCA)

Bakanlığımız ve Boğaziçi Üniversitesi işbirliği ile 2006 yılından bu yana her yıl hedef dil olarak İngilizceyi kapsayan Türk Edebiyatı Çevirmenleri Cunda Atölyesi (TEÇCA) düzenlenmektedir. Türkiye ve yurt dışından çevirmen, akademisyen, yazarlar bir araya gelerek deneyimlerini paylaşmakta ve edebi çeviriler üzerinde 10 gün süreyle bir çalıştay gerçekleştirilmektedir.

8-Yayın Standartları Çalıştayı

Türk kültür, sanat ve edebiyat tarihinde önemli yeri olan kitap ve diğer materyallere ait ülkemizde kullanılmakta olan bazı standartlar olmasına rağmen, mevcut standartlar materyal türlerinin tamamını kapsamamaktadır. Yayınlarda standardı sağlamak amacıyla ilgili kurum ve kuruluşların bir araya getirerek Bakanlığımız koordinasyonunda standartların belirlenmesi amacıyla bir toplantı düzenlenecektir.

4848 sayılı Kültür ve Turizm Bakanlığı Teşkilat ve Görevleri Hakkında Kanun'un 8. maddesinin (a) bendi uyarınca Güzel Sanatlar Genel Müdürlüğü, "Klasik, çağdaş ve geleneksel sanat akımlarını takip ederek, yurt içindeki sanat faaliyetlerinin millî kültür ve çağdaş anlayışa uygun olarak yürütülmesi ve yayılmasını, milletin bu yönden bilgi sahibi olmasını sağlamak" ile görevlidir. Bu çerçevede Genel Müdürlük ve bağlı taşra birimlerinde bir çok kültürel ve sanatsal etkinlik düzenlenmektedir. Bunlar; Genel Müdürlüğe bağlı Senfoni Orkestraları, Korolar ve Müzik ve Dans Topluluklarınınca gerçekleştirilen periyodik konserler, eğitim konserleri ve yurtiçi/yurtdışı turneleri ile diğer kuruluşlarca düzenlenen festival, şenlik, anma-yıldönümü vb etkinliklerine yönelik sanatçı ve/veya sanat kurumu görevlendirme faaliyetleri; plastik eser koleksiyonundan derlenerek doğrudan ve/veya diğer yerli/yabancı kuruluşlarla işbirliği içerisinde düzenlenen yurtiçi/yurtdışı sergi faaliyetleridir. Ayrıca 4 yılda bir düzenlenen Uluslararası Türk Sanatları Kongresi'nin organizasyon işlemleri de Güzel Sanatlar Genel Müdürlüğü'nce yerine getirilmektedir.

Kültür Merkezleri, Milli kültürün tanıtılması çerçevesinde, toplantılar, sergiler, kurslar, gösteriler, yarışmalar, sesli ve görüntülü programlar düzenlemek; okuma alışkanlığını ve fikir faaliyetlerini geliştirici çalışmalar yapmak, hologram ve yerel etnografya galerileri açmak ve bu amaçla özel ve tüzel kişiliği haiz kurum ve kuruluşlarla ulusal ve uluslararası düzeyde işbirliği yapmak üzere tasarlanmış üstyapılardır. Bakanlığımız Yatırım programında yer alan Kültür merkezi projelerinin bir program çerçevesinde önceliklendirilerek tamamlanması, bu amaçla inşaatı devam eden kültür merkezi projelerinden "kent niteliğinde" ve üniversite ve fazla nüfusa sahip olan yerlere kültür merke-

zi açmak, faaliyetteki kültür merkezleriyle kültür ve sanata maksimum hizmet vermek, yöre halkının el sanatı ve mesleki konularda eğitilmesini sağlamak amaçlarıyla kültür merkezi hizmet binası yapımı, mevcut binaların bakım ve onarımları yapılmaktadır.

Bakanlığımız Yatırım Programında yer alan Kültür Merkezi Projelerinin program çerçevesinde önceliklendirilerek tamamlanması, bu amaçla 2013 yılında inşaatı devam eden 11 adet Kültür Merkezinin hizmete açılması planlanmaktadır. Ayrıca faaliyetine ara verilmiş olan İstanbul AKM'nin ihalesi 2012 yılında yapılmış olup 2013 yılında hizmete açılacaktır.

Ayrıca Bakanlığımızca, ulusal sinemamızın gelişmesi, tanıtım ve yaygınlaştırılması ile kültürel ve sanatsal faaliyetlerin artırılması amacıyla; yurt içinde ve yurt dışında düzenlenen/katılım sağlanan kültürel sanatsal etkinliklere, kültürel-sanatsal etkinlik düzenleyen kuruluşlara destek verilmektedir.

Yayın Faaliyeti :

2012 yılında toplam 7 dilde 2.779.040 adet tanıtıcı yayın basılmıştır.(basımına devam edilmektedir) 2013 yılında çeşitli dillerde Adana, Adıyaman, Afyonkarahisar, Ağrı, Aksaray, Ankara, Antalya (Antalya, Alanya, Finike, Kaş-Kalkan-Patara, Kemer, Side), Amasya, Bartın, Aydın (Aydın, Didim, Kuşadası), Balıkesir (Balıkesir, Ayvalık), Bayburt, Bilecik, Bursa (Bursa, İznik, Uludağ), Çanakkale, Çorum, Diyarbakır, Denizli (Pamukkale), Elazığ, Erzurum, Eskişehir, Gaziantep, Giresun, Hatay, İstanbul, İzmir(Çeşme, Efes-Selçuk, İzmir), Iğdır, Isparta, Safranbolu-Karabük, Kars(Ani), Kayseri, Kırklareli, Kütahya, Konya, Malatya, Mardin, Mersin(Mersin Broşürü, Tarsus Broşürü), Muğla(Bodrum Broşürü, Dalaman, Dalyan-Sarıgerme, Datça Broşürü, Fethiye Broşürü, Marmaris Broşürü), Ordu, Rize, Sakarya, Samsun, Sinop, Sivas, Şanlıurfa, Tekirdağ, Tokat, Trabzon, Van, Zonguldak, TEMATİK YAYINLARIMIZ Kapadokya Yürüyüş Yolu, Likya Yolu, Mimar Sinan'ın izinde İstanbul, Noel Baba (Demre-Patara-İznik), Troia, ALTERNATİF TURİZME Yönelik dağcılık, Golf Broşürü, Kış Turizmi, Kongre Turizmi, Termal Turizm, Türk Mutfağı, yatçılık Broşürü, Harita ve kent Planları, Afişler, Çocuklar İçin Boyama Kitabı yayınları yapılacaktır. Turizmde gelişmiş ilçelerimizin ve müzelerimizin tanıtım CD ve DVD'leri hazırlanacak ve dijital ortama taşınacaktır.

Ayrıca, 4848 sayılı Kültür ve Turizm Bakanlığı Teşkilat ve Görevleri Hakkında Kanunun 8. maddesinde sıralanan görevler uyarınca Güzel Sanatlar Genel Müdürlüğü ve bağlı sanat birimlerince gerçekleştirilen konser, turne, sergi etkinliklerine ilişkin olarak afiş, davetiye, katalog vb. tanıtıcı materyaller ile plastik sanatlar alanında çeşitli reproduksiyonlar hazırlanmakta ve bastırılmaktadır. Ayrıca müzik alanındaki zengin kültür hazinemizin ve bu hazinedeki eserlerin yurt düzeyinde yaygınlaştırılması ve gelecek nesillere en doğru şekilde aktarılması, sanatseverlerin ve araştırmacıların ilgisine sunulması amacıyla Genel Müdürlüğe bağlı sanat birimlerinin faaliyetlerini kapsayan CD-DVD çalışmaları da yapılmaktadır.

FAALİYET MALİYETLERİ TABLOSU

İdare Adı	21 - KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI
Performans Hedefi	Turizm, kültür ve sanat değerlerimizi etkin bir şekilde tanıtmak, desteklemek, yaygınlaştırmak ve kültürler arası iletişimi geliştirmek.
Faaliyet Adı	Destekleme Faaliyeti
Sorumlu Harcama Birimi veya Birimleri	21.01.30.00 - GÜZEL SANATLAR GENEL MÜDÜRLÜĞÜ, 21.01.30.62 - TAŞRA TEŞKİLATI, 21.01.34.00 - YATIRIM VE İŞLETMELER GENEL MÜDÜRLÜĞÜ, 21.01.34.62 - TAŞRA TEŞKİLATI, 21.01.39.00 - SİNEMA GENEL MÜDÜRLÜĞÜ

Ekonomik Kod		Ödenek
01	Personel Giderleri	
02	SGK Devlet Primi Giderleri	
03	Mal ve Hizmet Alım Giderleri	328.000
04	Faiz Giderleri	
05	Cari Transferler	
06	Sermaye Giderleri	11.800.000
07	Sermaye Transferleri	
08	Borç verme	
Toplam Bütçe Kaynak İhtiyacı		12.128.000
Bütçe Dışı Kaynak	Döner Sermaye	
	Diğer Yurt İçi	
	Yurt Dışı	
Toplam Bütçe Dışı Kaynak İhtiyacı		
Toplam Kaynak İhtiyacı		12.128.000

FAALİYET MALİYETLERİ TABLOSU

İdare Adı	21 - KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI
Performans Hedefi	Turizm, kültür ve sanat değerlerimizi etkin bir şekilde tanıtmak, desteklemek, yaygınlaştırmak ve kültürler arası iletişimi geliştirmek.
Faaliyet Adı	Müzecilik Faaliyeti
Sorumlu Harcama Birimi veya Birimleri	21.01.31.00 - KÜLTÜR VARLIKLARI VE MÜZELER GENEL MÜDÜRLÜĞÜ, 21.01.31.62 - TAŞRA TEŞKİLATI

Ekonomik Kod		Ödenek
01	Personel Giderleri	72.821.000
02	SGK Devlet Primi Giderleri	12.901.000
03	Mal ve Hizmet Alım Giderleri	13.101.000
04	Faiz Giderleri	
05	Cari Transferler	
06	Sermaye Giderleri	
07	Sermaye Transferleri	
08	Borç verme	
Toplam Bütçe Kaynak İhtiyacı		98.823.000
Bütçe Dışı Kaynak	Döner Sermaye	7.650.000
	Diğer Yurt İçi	
	Yurt Dışı	
Toplam Bütçe Dışı Kaynak İhtiyacı		7.650.000
Toplam Kaynak İhtiyacı		106.473.000

FAALİYET MALİYETLERİ TABLOSU

İdare Adı	21 - KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI
Performans Hedefi	Turizm, kültür ve sanat değerlerimizi etkin bir şekilde tanıtmak, desteklemek, yaygınlaştırmak ve kültürler arası iletişimi geliştirmek.
Faaliyet Adı	Arşiv ve Tanıtma Faaliyeti
Sorumlu Harcama Birimi veya Birimleri	21.01.36.00 - TANITMA GENEL MÜDÜRLÜĞÜ, 21.01.36.62 - TAŞRA TEŞKİLATI, 21.01.36.63 - YURT DIŞI TEŞKİLATI, 21.01.32.00 - KÜTÜPHANELER VE YAYIMLAR GENEL MÜDÜRLÜĞÜ, 21.01.32.62 - TAŞRA TEŞKİLATI, 21.01.33.00

Ekonomik Kod		Ödenek
01	Personel Giderleri	
02	SGK Devlet Primi Giderleri	
03	Mal ve Hizmet Alım Giderleri	145.944.000
04	Faiz Giderleri	
05	Cari Transferler	
06	Sermaye Giderleri	5.120.000
07	Sermaye Transferleri	
08	Borç verme	
Toplam Bütçe Kaynak İhtiyacı		151.064.000
Bütçe Dışı Kaynak	Döner Sermaye	9.670.000
	Diğer Yurt İçi	
	Yurt Dışı	
Toplam Bütçe Dışı Kaynak İhtiyacı		9.670.000
Toplam Kaynak İhtiyacı		160.734.000

FAALİYET MALİYETLERİ TABLOSU

İdare Adı	21 - KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI
Performans Hedefi	Turizm, kültür ve sanat değerlerimizi etkin bir şekilde tanıtmak, desteklemek, yaygınlaştırmak ve kültürler arası iletişimi geliştirmek.
Faaliyet Adı	Kültürel ve Sanatsal Faaliyetler
Sorumlu Harcama Birimi veya Birimleri	21.01.30.00 - GÜZEL SANATLAR GENEL MÜDÜRLÜĞÜ, 21.01.30.62 - TAŞRA TEŞKİLATI, 21.01.39.00-SİNEMA GENEL MÜDÜRLÜĞÜ,21.01.32.00 - KÜTÜPHANELER VE YAYIMLAR GENEL MÜDÜRLÜĞÜ, 21.01.32.62 - TAŞRA TEŞKİLATI, 21.01.34..00 - YATIRIM VE İŞLETMELER GENEL MÜDÜRLÜĞÜ, 21.01.34.62 - TAŞRA TEŞKİLAT

Ekonomik Kod		Ödenek
01	Personel Giderleri	104.000.000
02	SGK Devlet Primi Giderleri	11.000.000
03	Mal ve Hizmet Alım Giderleri	8.393.000
04	Faiz Giderleri	
05	Cari Transferler	6.668.000
06	Sermaye Giderleri	91.140.000
07	Sermaye Transferleri	
08	Borç verme	
Toplam Bütçe Kaynak İhtiyacı		221.201.000
Bütçe Dışı Kaynak	Döner Sermaye	11.870.000
	Diğer Yurt İçi	
	Yurt Dışı	
Toplam Bütçe Dışı Kaynak İhtiyacı		11.870.000
Toplam Kaynak İhtiyacı		233.071.000

FAALİYET MALİYETLERİ TABLOSU

İdare Adı	21 - KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI
Performans Hedefi	Turizm, kültür ve sanat değerlerimizi etkin bir şekilde tanıtmak, desteklemek, yaygınlaştırmak ve kültürler arası iletişimi geliştirmek.
Faaliyet Adı	Yayım Faaliyeti
	21.01.32.00 - KÜTÜPHANELER VE YAYIMLAR GENEL MÜDÜRLÜĞÜ, 21.01.32.62 - TAŞRA TEŞKİLATI, 21.01.30.00 - GÜZEL SANATLAR GENEL MÜDÜRLÜĞÜ, 21.01.30.62 - TAŞRA TEŞKİLATI, 21.01.36.00 - TANITMA GENEL MÜDÜRLÜĞÜ, 21.01.36.62 - TAŞRA TEŞKİLATI, 21.01.36.63 - YURT DIŞI TEŞKİLATI

Ekonomik Kod		Ödenek
01	Personel Giderleri	
02	SGK Devlet Primi Giderleri	
03	Mal ve Hizmet Alım Giderleri	2.089.000
04	Faiz Giderleri	
05	Cari Transferler	
06	Sermaye Giderleri	360.000
07	Sermaye Transferleri	
08	Borç verme	
Toplam Bütçe Kaynak İhtiyacı		2.449.000
Bütçe Dışı Kaynak	Döner Sermaye	330.000
	Diğer Yurt İçi	
	Yurt Dışı	
Toplam Bütçe Dışı Kaynak İhtiyacı		330.000
Toplam Kaynak İhtiyacı		2.779.000

Performans Hedef 4 : Planlı ve dengeli bir kütüphane hizmeti vererek kütüphane kullanımının yaygınlaştırılması sağlanacaktır.

PERFORMANS HEDEFİ TABLOSU

İdare Adı	21 - KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI
Amaç	Ülkemizin önemli bir kültür, sanat ve turizm merkezi haline gelmesini sağlamak.
Hedef	Kültür ve sanat değerlerimizi etkin bir şekilde tanıtmak, yaygınlaştırmak ve kültürler arası iletişimi geliştirmek.
Performans Hedefi	Planlı ve dengeli bir kütüphanecilik hizmeti vererek kütüphane kullanımının yaygınlaştırılması sağlanacaktır.

Performans Göstergeleri		Ölçü Birimi	2011	2012	2013
1	Gezici kütüphane hizmetinden yararlanan sayısı	Adet	296.767	280.000	290.000
2	Kütüphane hizmetlerinden yararlanan sayısı	Adet	26.353.286	23.250.000	24.260.000
3	Kütüphanelere kazandırılan materyal sayısı	Adet	1.089.060	1.064.500	1.664.550
4	Sürelî yayın abonelik sayısı	Adet	207.623	260.306	300.000
5	Kitap fuarlarında sergilenen eser sayısı	Adet	6.592	6.000	6.100
6	Çeviri, baskı ve tanıtımı desteklenen eser sayısı	Adet	182	150	500
7	Yayımlı yapılan eser sayısı	Adet	94.529	50	100.031
8	Abone olunan süreli yayın çeşidi	Adet			250
9	Yayımlı yapılan eser çeşidi	Adet			20
10	Derlenen eser sayısı	Adet			77.000
11	Edebiyatı Teşvik kapsamında desteklenen eser sayısı	Adet			30

Faaliyetler		Kaynak İhtiyacı		
		Bütçe	Bütçe Dışı	Toplam
1	Kütüphane Hizmetleri	136.627.000	2.000.000	138.627.000
2	Yayın Faaliyeti	3.090.000		3.090.000
3	Destekleme Faaliyeti	2.100.000		2.100.000
Genel Toplam		141.817.000	2.000.000	143.817.000

Kütüphane Hizmetleri :

Kütüphane hizmetlerinin etkin ve bir biçimde sunulabilmesi ve tüm vatandaşların bu hizmetlerden en iyi derecede yararlanabilmesi amacıyla; kurumumuza bağlı olarak faaliyet gösteren çocuk kütüphanelerinin fiziki durumlarının iyileştirilmesi, teknolojik altyapı ve donanımının modernleştirilmesi, koleksiyonlarının nitelik ve nicelik bakımından zenginleştirilmesi ayrıca çocuk kütüphanesi bulunmayan illerimizde çağdaş çocuk kütüphaneleri oluşturulması hedeflenmektedir. Gezi Kütüphane hizmeti ile ülkemizde ve dünyada, özellikle kırsal kesimlerdeki kullanıcıların bilgi ve iletişim teknolojilerini kullanmalarını sağlayarak, okuma alışkanlığı kazandırılması hedeflenmektedir. Bu nedenle modernize edilip yaygınlaştırılmaları büyük önem taşımaktadır.

Bakanlığımıza bağlı il, ilçe, çocuk, edebiyat müze ve gezici kütüphanelerinden gelen okuyucu talepleri, Kültür ve Turizm Bakanlığı Yayın Seçme Yönetmeliği hükümleri doğrultusunda değerlendirilecek ve en çok satan, ödüllü kitaplar ve kitap dışı materyaller ile süreli yayınlar temin edilerek koleksiyonlar zenginleştirilecektir. Bakanlığımıza bağlı 5 Edebiyat Müzesi, 1107 halk ve çocuk olmak üzere toplam 1112 kütüphane ve 38 gezici kütüphane bulunmaktadır. Kütüphane sayısının artmasına bağlı olarak, kütüphanelerin kitap koleksiyonunda da artış olmaktadır. Kütüphanelerimizdeki kitap sayısı 15.621.478'e ulaşmıştır. Kütüphane, kitap ve okuyucu sayısındaki artışa paralel olarak koleksiyondaki yıpranma oranı da artmaktadır. Bu kapsamda kütüphanelerdeki koleksiyonun raf ömrünün uzatılması için ciltleme uygulamaları gerçekleştirilecektir.

Kütüphaneler ve Yayınlar Genel Müdürlüğümüzce, toplumda okuma kültürü konusunda bilinç oluşturmak ve halkın bilgi ihtiyacını karşılamada kütüphanelerin katkısını öne çıkarmak amacıyla "Sıra Dışı Okurlar" adlı belgesel nitelikte filmler hazırlanmıştır. Ülkemizin değişik illerinde yaşayan, eğitim almadıkları halde kendi çabalarıyla okuma alışkanlığı kazanmış, farklı meslek gruplarından vatandaşlarımızla yapılan söyleşilerden oluşan bu filmlerin ilk gösterimi Kütüphane Haftalarında, açılış töreninde yapılmaktadır. Sıra Dışı Okurlar Belgeseli'nin 4.sü 2013 yılında gösterime girecektir.

Milli Kütüphane hizmetlerinden faydalanmak üzere Kütüphanemize gelen okuyucu ve araştırmacıların ihtiyaçlarının karşılanması için derleme, satın alma, değişim ve bağış yolu ile gelen materyaller ile Milli Kütüphane koleksiyonunun geliştirilmesi, başvuru kaynaklarının çeşitlendirilmesi hedeflenmektedir.

Yayın Faaliyeti :

Milli Kütüphane yayınlarından aylık fasiküller halinde yayınlanan Türkiye Bibliyografyası ve Türkiye Makaleler Bibliyografyası ile Özel ve Konu Bibliyografyaları'nın basımı ve yayın işlerinin yapılması.

Milli Kültür Eserlerinin Basımı ve Yayımı

Küreselleşen ve bilgi çağını yaşayan dünyada, ülkemiz insanının en iyi şekilde yerini almasını; kültür değerlerini dünya ülkeleri ile paylaşabilmesini ve bilgi edinme yollarını aktif bir biçimde kullanmasını ve bunun bir yaşam biçimi olmasını sağlamak, Bakanlığımızın öncelikli görevleri arasında yer almaktadır.

Ülkemiz insanının çağdaşlaşma ve demokratikleşme sürecindeki gelişimine, Cumhuriyetimize ve Atatürk ilkelerine bağlı, millî birlik ve beraberliğimizi koruyan, özgür düşüncüyü geliştiren, akılcı ve bilimsel bir yaklaşımla millî kültür değerlerimize sahip çıkan ve bunları evrensel boyutlara taşımayı amaçlayan yayın çalışmaları plânlanmaktadır.

2013 yılı yayın programında da nicelikten çok niteliğe önem veren Türk kültür, sanat ve edebiyatını ulusal ve uluslararası düzlemde hak ettiği bir biçimde tanıtan yeni bir yayıncılık anlayışı ve sorumluluğu ile hareket edilmektedir.

Destekleme Faaliyeti :

Türk Kültür, Sanat ve Edebiyatının Dışa Açılması Projesi

Türk kültür, sanat ve edebiyatının yurt dışında tanıtımında rol oynayacak klasik ve çağdaş eserlerin yayın hayatına kazandırılmasına destek verilmesi amacıyla 2005 yılında Türk Kültür, Sanat ve Edebiyatının Dışa Açılması (TEDA) Projesi uygulamaya konulmuştur. Proje kapsamında; Türk kültür, sanat ve edebiyatının seçkin eserlerinin dünyanın çeşitli dillerine çevrilmesi ve ilgili ülkelerin saygın yayınevlerinin yayınları arasında çıkması, ilgili ülke genelinde dağıtılarak tanıtım ve pazarlamasının yapılması sağlanmaktadır. Proje kapsamında her yıl en az 200 eserin desteklenmesi hedeflenmektedir..

FAALİYET MALİYETLERİ TABLOSU

İdare Adı	21 - KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI
Performans Hedefi	Planlı ve dengeli bir kütüphanecilik hizmeti vererek kütüphane kullanımının yaygınlaştırılması sağlanacaktır.
Faaliyet Adı	Kütüphane Hizmetleri
Sorumlu Harcama Birimi veya Birimleri	21.01.32.00 - KÜTÜPHANELER VE YAYIMLAR GENEL MÜDÜRLÜĞÜ, 21.01.32.62 - TAŞRA TEŞKİLATI, 21.01.37.00 - MİLLİ KÜTÜPHANE BAŞKANLIĞI

Ekonomik Kod		Ödenek
01	Personel Giderleri	72.878.000
02	SGK Devlet Primi Giderleri	13.125.000
03	Mal ve Hizmet Alım Giderleri	15.659.000
04	Faiz Giderleri	
05	Cari Transferler	
06	Sermaye Giderleri	34.965.000
07	Sermaye Transferleri	
08	Borç verme	
Toplam Bütçe Kaynak İhtiyacı		136.627.000
Bütçe Dışı Kaynak	Döner Sermaye	2.000.000
	Diğer Yurt İçi	
	Yurt Dışı	
Toplam Bütçe Dışı Kaynak İhtiyacı		2.000.000
Toplam Kaynak İhtiyacı		138.627.000

FAALİYET MALİYETLERİ TABLOSU

İdare Adı	21 - KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI
Performans Hedefi	Planlı ve dengeli bir kütüphanecilik hizmeti vererek kütüphane kullanımının yaygınlaştırılması sağlanacaktır.
Faaliyet Adı	Yayım Faaliyeti
Sorumlu Harcama Birimi veya Birimleri	21.01.32.00 - KÜTÜPHANELER VE YAYIMLAR GENEL MÜDÜRLÜĞÜ, 21.01.32.62 - TAŞRA TEŞKİLATI, 21.01.37.00 - MİLLİ KÜTÜPHANE BAŞKANLIĞI

Ekonomik Kod		Ödenek
01	Personel Giderleri	
02	SGK Devlet Primi Giderleri	
03	Mal ve Hizmet Alım Giderleri	50.000
04	Faiz Giderleri	
05	Cari Transferler	
06	Sermaye Giderleri	3.040.000
07	Sermaye Transferleri	
08	Borç verme	
Toplam Bütçe Kaynak İhtiyacı		3.090.000
Bütçe Dışı Kaynak	Döner Sermaye	
	Diğer Yurt İçi	
	Yurt Dışı	
Toplam Bütçe Dışı Kaynak İhtiyacı		
Toplam Kaynak İhtiyacı		3.090.000

FAALİYET MALİYETLERİ TABLOSU

İdare Adı	21 - KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI
Performans Hedefi	Planlı ve dengeli bir kütüphanecilik hizmeti vererek kütüphane kullanımının yaygınlaştırılması sağlanacaktır.
Faaliyet Adı	Destekleme Faaliyeti
Sorumlu Harcama Birimi veya Birimleri	21.01.32.00 - KÜTÜPHANELER VE YAYIMLAR GENEL MÜDÜRLÜĞÜ, 21.01.32.62 - TAŞRA TEŞKİLATI

Ekonomik Kod		Ödenek
01	Personel Giderleri	
02	SGK Devlet Primi Giderleri	
03	Mal ve Hizmet Alım Giderleri	
04	Faiz Giderleri	
05	Cari Transferler	2.100.000
06	Sermaye Giderleri	
07	Sermaye Transferleri	
08	Borç verme	
Toplam Bütçe Kaynak İhtiyacı		2.100.000
Bütçe Dışı Kaynak	Döner Sermaye	
	Diğer Yurt İçi	
	Yurt Dışı	
Toplam Bütçe Dışı Kaynak İhtiyacı		
Toplam Kaynak İhtiyacı		2.100.000

Performans Hedef 5 : Sanatçılar ve sanat toplulukları teşvik edilip desteklenerek bu alandaki yaratıcılığın artırılması sağlanacaktır.

PERFORMANS HEDEFİ TABLOSU

İdare Adı	21 - KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI		
Amaç	Ülkemizin önemli bir kültür, sanat ve turizm merkezi haline gelmesini sağlamak.		
Hedef	Dünyadaki kültür ve sanat gelişmelerini yakından takip etmek, sanat alanındaki yaratıcılığı desteklemek.		
Performans Hedefi	Sanatçılar ve sanat toplulukları teşvik edilip, desteklenerek bu alandaki yaratıcılığın artırılması sağlanacaktır.		

Performans Göstergeleri		Ölçü Birimi	2011	2012	2013
1	Desteklenen özel tiyatro proje sayısı	Adet	162	165	185
2	Desteklenen sanatçı sayısı	Adet	190	200	210
3	Yarışmalara başvuru yapan sanatçı sayısı	Adet	855	2.300	1.200
4	Desteklenen film/senaryo sayısı	Adet	201	100	140

Faaliyetler		Kaynak İhtiyacı		
		Bütçe	Bütçe Dışı	Toplam
1	Destekleme Faaliyeti	24.025.000		24.025.000
Genel Toplam		24.025.000		24.025.000

Destekleme Faaliyeti :

Bakanlığımız, teşkilat yasası çerçevesinde sanatçıların, sanat kurumlarının, ilgili kuruluşların ve sivil toplum kuruluşlarının ve yerel yönetimlerin sanat üretimlerine ve kendilerini geliştirmelerine destek sağlamak amacıyla sanatı, sanatçıyı ve sanat yaratıcılığını destekleyici çalışmalar yapmak ile yükümlüdür. Bu çerçevede verilen destekler şunlardır;

a) Proje desteği: Araştırma, geliştirme, senaryo ve diyalog yazımı, çeviri, tasarım ve benzerleri gibi yapım öncesi aşamaların desteklenmesi amacıyla doğrudan ve geri ödemesiz,

b) Yapım desteği: Sinema filminin yapım öncesi hazırlık aşamasından, gösteriminin yapılabileceği hale getirilmesine kadar geçen tüm yapım aşamalarının desteklenmesi amacıyla doğrudan veya dolaylı geri ödemeli,

c) Yapım sonrası desteği: Sinema filminin izleyiciye ulaştırılabilmesi amacıyla tanıtım, dağıtım ve gösterim aşamalarının desteklenmesine yönelik doğrudan veya dolaylı geri ödemeli veya geri ödemesiz olarak yapılmaktadır.

Ayrıca, 4848 sayılı Kültür ve Turizm Bakanlığı Teşkilat ve Görevleri Hakkında Kanun'un 8. maddesinde sıralanan görevler uyarınca Güzel Sanatlar Genel Müdürlüğü, bireysel sanatçılara ve sanat topluluklarına yönelik çeşitli destekleme faaliyetlerinde bulunmaktadır.

- Bu faaliyetlerin başında “periyodik yarışmalar” (Devlet Resim ve Heykel Yarışması, Şefik Bursalı Resim Yarışması, Devlet Fotoğraf Yarışması ve Devlet Türk Süsleme Sanatları Yarışması) gelmektedir. Plastik Sanatlar alanında ağırlıklı olarak uygulanan teşvik ve ödüllendirme sisteminin en önemli aracı olan “ödüllü periyodik yarışmalar” resim, heykel, fotoğraf ve Türk süsleme sanatları dallarında düzenlenmekte, bu alandaki bireysel (özel) sanatçıların ödüllendirilmesi, genç sanatçıların teşvik edilmesi sağlanmaktadır.

- 15 Mart 2007 tarihli ve 26463 sayılı Resmi Gazete’de yayımlanarak yürürlüğe giren “Kültür ve Turizm Bakanlığınca Yerel Yönetimlerin, Derneklerin, Vakıfların ve Özel Tiyatroların Projelerine Yapılacak Yardımlara İlişkin Yönetmelik” kapsamında tiyatro sanatının yaygınlaşp sevilmesini sağlamak, yerli oyun yazarlarını teşvik etmek, oynanan oyunların nitelik ve nicelik bakımından kalitesini yükseltmek ve bu yolla da Türk tiyatrosunun gelişmesini desteklemek amacıyla özel tiyatrolara maddi destek sağlanmaktadır. -Türk tarihi, edebiyatı, dili, plastik, fonetik ve sahne sanatları, sanat tarihi, mimarlık, arkeoloji, halkbilim, sinema, kütüphanecilik vb. kültür ve sanat dallarında eser, uygulama, yorum, sergileme, yayın, araştırma, inceleme alanlarında ortaya koyduğu üstün nitelikli eser ve çalışmalarından dolayı her yıl, T.C. uyruklu, yaşayan kişilere ve topluluk ya da kuruluşa Kültür ve Sanat Büyük Ödülü verilmektedir.

- Ayrıca, sergi düzenlemek isteyen sanatçılara yönelik sergi salonu tahsisi veya katalog basım desteği verilmekte, konser düzenlemek isteyen sanatçı veya sanat topluluklarına konser salonu tahsis edilebilmektedir.

FAALİYET MALİYETLERİ TABLOSU

İdare Adı	21 - KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI
Performans Hedefi	Sanatçılar ve sanat toplulukları teşvik edilip desteklenerek bu alandaki yaratıcılığın artırılması sağlanacaktır.
Faaliyet Adı	Destekleme Faaliyeti
Sorumlu Harcama Birimi veya Birimleri	21.01.30.00 - GÜZEL SANATLAR GENEL MÜDÜRLÜĞÜ, 21.01.30.62 - TAŞRA TEŞKİLATI, 21.01.39.00 - SİNEMA GENEL MÜDÜRLÜĞÜ

Ekonomik Kod		Ödenek
01	Personel Giderleri	3.000
02	SGK Devlet Primi Giderleri	
03	Mal ve Hizmet Alım Giderleri	690.000
04	Faiz Giderleri	
05	Cari Transferler	10.332.000
06	Sermaye Giderleri	
07	Sermaye Transferleri	
08	Borç verme	13.000.000
Toplam Bütçe Kaynak İhtiyacı		24.025.000
Bütçe Dışı	Döner Sermaye	
	Diğer Yurt İçi	
	Yurt Dışı	
Toplam Bütçe Dışı Kaynak İhtiyacı		
Toplam Kaynak İhtiyacı		24.025.000

Performans Hedef 6 : Fikri mülkiyet haklarının korunması, desteklenmesi ve geliştirilmesini sağlamak.

PERFORMANS HEDEFİ TABLOSU

İdare Adı	21 - KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI
Amaç	Uluslararası standartlarda etkin bir fikri mülkiyet hakları sisteminin oluşmasını sağlamak.
Hedef	Fikri mülkiyet haklarının korunması, desteklenmesi ve geliştirilmesini sağlamak.
Performans Hedefi	Fikri mülkiyet haklarının korunması, desteklenmesi ve geliştirilmesi sağlanacaktır.

Performans Göstergeleri		Ölçü Birimi	2011	2012	2013
1	Kayıt-tescil işlemleri gerçekleştirilen eser sayısı	Adet	5.366	6.000	6.500
2	Ticari dolaşıma çıkan süreli olmayan yayın sayısı	Adet	289.193.982	300.000.000	310.000.000
3	Bilinçlendirme amaçlı etkinlik sayısı	Adet	18	20	20
4	Ticari dolaşıma çıkan sinema/müzik eser sayısı	Adet	55.747.371	60.000.000	64.000.000

Faaliyetler		Kaynak İhtiyacı		
		Bütçe	Bütçe Dışı	Toplam
1	Denetim Faaliyeti	300.000	1.350.000	1.650.000
2	Kayıt-tescil/Bandrol/Sertifika Faaliyetleri	3.000.000	500.000	3.500.000
3	Kamuoyu Bilinçlendirme ve Eğitim Faaliyetleri	40.000	500.000	540.000
Genel Toplam		3.340.000	2.350.000	5.690.000

Denetim Faaliyetleri :

5846 Sayılı Fikir ve Sanat Eserleri Kanun'un 81 inci maddesi ile Kültür ve Turizm Bakanlığı ile mülki idare amirlerine, bandrollenmesi zorunlu olan nüshaların bandrollü

olup olmadıklarını İl Denetim Komisyonları aracılığıyla denetleme görev ve yetkisi verilmektedir. Fikri hak ihlallerinin azaltılması ve korsanlıkla etkin mücadele kapsamında 81 ilde kurulan İl Denetim Komisyonlarının denetim faaliyetine ilişkin kırtasiye, depolama, araç, nakliye, yolluk ve benzeri giderler Genel Müdürlüğümüzce karşılanmaktadır. Ayrıca korsanlıkla mücadelede etkinliğin artırılması ve denetim komisyonu üyelerinin teşvik edilmesi amacıyla 5846 sayılı Fikir ve Sanat Eserleri Kanununun 81 inci maddesine aykırı olarak çoğaltılan nüsha ve yayınların yakalanması faaliyetine katılan denetim komisyonu başkan ve üyelerinden kamu görevlisi olanlara ikramiye ödenmesine ilişkin olarak “İl Denetim Komisyonu Başkan ve Üyelerine İkramiye Ödenmesine İlişkin Usul ve Esaslar Hakkında Yönetmelik” yürürlüğe konulmuştur. Bu Yönetmelik ile el konulan materyal sayısı esas alınarak denetim komisyonu başkan ve üyelerine ikramiye ödemesi amaçlanmakta olup söz konusu ikramiye ödemeleri Genel Müdürlüğümüzce karşılanmaktadır.

Kayıt-Tescil/Bandrol/Sertifika Faaliyetleri :

Fikri hak ihlalleriyle mücadelenin etkinleştirilmesi ve kullanıcı başvuruları ile Bakanlık uygulayıcılarının işlemlerinin kolaylaştırılması amacıyla Bakanlığımız Telif Hakları Genel Müdürlüğü tarafından Telif Hakları Ortak Veri Tabanı Sistemi (TEHAKSİS) ve bu sistemin geliştirilmiş birinci fazı kapsamında “Üyelik Sistemi”, “Sürelili Olmayan Yayınlar Bandrol Otomasyon Sistemi”, “Sertifikalandırma Sistemi”, “İsteğe Bağlı Kayıt Tescil Sistemi”, “Yapımcı Belgesi Sistemi” modülleri uygulamaya konulmuştur.

TEHAKSİS Bilgi Sisteminin ikinci fazı kapsamında “Zorunlu Kayıt Tescil” ile “Sinema ve Müzik Eserleri Bandrol Sistemi” yazılımlarının tamamlanarak sistem modüllerinin uygulamaya açılması planlanmaktadır. Söz konusu yazılımların uygulamaya açılmasıyla birlikte özellikle sinema ve müzik yapımlarında olmak üzere eserler üzerindeki hak sahiplikleri etkin olarak takip edilebilecek ve soruşturma ve kovuşturma sürecinde bilgi ve belgeler hızlı bir şekilde temin edilebilecektir.

Kayıt-tescil, bandrol ve sertifika sistemlerinin birlikte işlerliğini sağlayan TEHAKSİS Bilgi Sisteminin yazılım, donanım, işletim ve bakım giderleri Genel Müdürlüğümüzce karşılanmaktadır.

Kamuoyu Bilinçlendirme ve Eğitim Faaliyetleri:

Fikri mülkiyet haklarının güçlendirilmesi çalışmaları kapsamında; fikri hak ihlalleri ile mücadele konularında İl Denetim Komisyonu üyelerine, Emniyet Genel Müdürlüğünün konuyla ilgili personeline eğitim verilmekte, eser sahiplerini hakları konusunda bilinçlendirme amacıyla bölgesel seminerler düzenlenmekte, fikri haklar alanında yapılan uygulamalara ilişkin hakim, savcıların katılımıyla bilgi paylaşımının gerçekleştiği çalıştaylar düzenlenmekte, konuyla ilgili araştırma merkezlerinin, meslek birliklerinin kamuoyu bilinçlendirme faaliyetlerine mali destek sağlanmaktadır. Diğer taraftan Dünya Ticaret Örgütü (DTÖ), Dünya Fikri Mülkiyet Örgütü (WIPO), Birleşmiş Milletler Eğitim Bilim ve Kültür Örgütünde (UNESCO) gerçekleştirilen fikri mülkiyet hakları konulu uluslararası toplantı ve çalıştaylara katılım sağlanmakta, bu örgütler nezdinde oluş-

turulan Komite ve Komisyonlara iştirak edilmekte, bu suretle fikri mülkiyet hakları alanındaki uluslararası gelişmeler yakından takip edilerek ülkemizde fikri mülkiyet haklarının gelişimine katkıda bulunmaktadır. Bu kapsamda yürütölen faaliyetlere ilişkin harcamalar Genel Müdürlüğümüzce karşılanmaktadır.

FAALİYET MALİYETLERİ TABLOSU

İdare Adı	21 - KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI
Performans Hedefi	Fikri mülkiyet haklarının korunması, desteklenmesi ve geliştirilmesi sağlanacaktır.
Faaliyet Adı	Denetim Faaliyeti
Sorumlu Harcama Birimi veya Birimleri	21.01.33.00 - TELİF HAKLARI GENEL MÜDÜRLÜĞÜ

Ekonomik Kod		Ödenek
01	Personel Giderleri	
02	SGK Devlet Primi Giderleri	
03	Mal ve Hizmet Alım Giderleri	300.000
04	Faiz Giderleri	
05	Cari Transferler	
06	Sermaye Giderleri	
07	Sermaye Transferleri	
08	Borç verme	
Toplam Bütçe Kaynak İhtiyacı		300.000
Bütçe Dışı Kaynak	Döner Sermaye	
	Diğer Yurt İçi	1.350.000
	Yurt Dışı	
Toplam Bütçe Dışı Kaynak İhtiyacı		1.350.000
Toplam Kaynak İhtiyacı		1.650.000

FAALİYET MALİYETLERİ TABLOSU

İdare Adı	21 - KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI
Performans Hedefi	Fikri mülkiyet haklarının korunması,desteklenmesi ve geliştirilmesi sağlanacaktır.
Faaliyet Adı	Kayıt-tescil/Bandrol/Sertifika Faaliyetleri
Sorumlu Harcama Birimi veya Birimleri	21.01.33.00 - TELİF HAKLARI GENEL MÜDÜRLÜĞÜ

Ekonomik Kod		Ödenek
01	Personel Giderleri	
02	SGK Devlet Primi Giderleri	
03	Mal ve Hizmet Alım Giderleri	3.000.000
04	Faiz Giderleri	
05	Cari Transferler	
06	Sermaye Giderleri	
07	Sermaye Transferleri	
08	Borç verme	
Toplam Bütçe Kaynak İhtiyacı		3.000.000
Bütçe Dışı Kaynak	Döner Sermaye	
	Diğer Yurt İçi	500.000
	Yurt Dışı	
Toplam Bütçe Dışı Kaynak İhtiyacı		500.000
Toplam Kaynak İhtiyacı		3.500.000

FAALİYET MALİYETLERİ TABLOSU

İdare Adı	21 - KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI
Performans Hedefi	Fikri mülkiyet haklarının korunması, desteklenmesi ve geliştirilmesi sağlanacaktır.
Faaliyet Adı	Kamuoyu Bilinçlendirme ve Eğitim Faaliyetleri
Sorumlu Harcama Birimi veya Birimleri	21.01.33.00 - TELİF HAKLARI GENEL MÜDÜRLÜĞÜ

Ekonomik Kod		Ödenek
01	Personel Giderleri	
02	SGK Devlet Primi Giderleri	
03	Mal ve Hizmet Alım Giderleri	40.000
04	Faiz Giderleri	
05	Cari Transferler	
06	Sermaye Giderleri	
07	Sermaye Transferleri	
08	Borç verme	
Toplam Bütçe Kaynak İhtiyacı		40.000
Bütçe Dışı Kaynak	Döner Sermaye	
	Diğer Yurt İçi	500.000
	Yurt Dışı	
Toplam Bütçe Dışı Kaynak İhtiyacı		500.000
Toplam Kaynak İhtiyacı		540.000

D. İdarenin Toplam Kaynak İhtiyacı

İDARE PERFORMANS TABLOSU

İdare Adı	21 - KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI	Açıklama	2013								
			Bütçe İçi		Bütçe Dışı		Toplam				
			(TL)	PAY(%)	(TL)	PAY(%)	(TL)	PAY(%)			
PERFORMANS HEDEFİ											
1		Tarihi,doğal ve kültürel varıklarımızın araştırılarak ortaya çıkarılması,koruma altına alınması, ulusal ve uluslararası düzeyde erişime sunulması sağlanacaktır.	171.435.000	9,26	61.289.000	64,41	232.724.000	11,95			
		1 Konuma ve Yenileme Faaliyeti	167.575.000	9,05	61.289.000	64,41	228.864.000	11,76			
		2 Kütüphane Hizmetleri	1.050.000	0,06	0,00	0,00	1.050.000	0,05			
		3 Eğitim Faaliyeti	135.000	0,01	0,00	0,00	135.000	0,01			
		4 Halk Kültürünü Araştırma Faaliyeti	2.525.000	0,14	0,00	0,00	2.525.000	0,13			
		5 Müzecilik Faaliyeti	150.000	0,01	0,00	0,00	150.000	0,01			
2		Turizm ürünleri çeşitlendirilip geliştirilerek,turizm hareketliliğinin tüm yıla ve yurda yayılması sağlanacaktır.	249.781.500	13,49	0,00	0,00	249.781.500	12,83			
		6 Destekleme Faaliyeti	110.945.000	5,99	0,00	0,00	110.945.000	5,70			
		7 Turizmi Çeşitlendirme ve Geliştirme Faaliyeti	136.409.000	7,37	0,00	0,00	136.409.000	7,01			
		8 Araştırma Faaliyeti	1.200.000	0,06	0,00	0,00	1.200.000	0,06			
		9 Eğitim Faaliyeti	722.000	0,04	0,00	0,00	722.000	0,04			
		10 Denetim Faaliyeti	505.500	0,03	0,00	0,00	505.500	0,03			
3		Turizm,kültür ve sanat değerlerimizi etkin bir şekilde tanıtmak, desteklemek,yaygınlaştırmak ve kültürler arası iletişimi geliştirmek.	485.665.000	26,23	29.520.000	31,02	515.185.000	26,46			
		11 Destekleme Faaliyeti	12.128.000	0,65	0,00	0,00	12.128.000	0,62			
		12 Müzecilik Faaliyeti	98.823.000	5,34	7.650.000	8,04	106.473.000	5,47			
		13 Arşiv ve Tanıtma Faaliyeti	151.064.000	8,16	9.670.000	10,16	160.734.000	8,26			
		14 Kültürel ve Sanatsal Faaliyetler	221.201.000	11,95	11.870.000	12,47	233.071.000	11,97			
		15 Yayım Faaliyeti	2.449.000	0,13	330.000	0,35	2.779.000	0,14			
4		Planlı ve dengeli bir kütüphaneçilik hizmeti vererek kütüphane kullanımının yaygınlaştırılması sağlanacaktır.	141.817.000	7,66	2.000.000	2,10	143.817.000	7,39			
		16 Kütüphane Hizmetleri	136.627.000	7,38	2.000.000	2,10	138.627.000	7,12			
		17 Yayım Faaliyeti	3.090.000	0,17	0,00	0,00	3.090.000	0,16			
		18 Destekleme Faaliyeti	2.100.000	0,11	0,00	0,00	2.100.000	0,11			
5		Sanatçılar ve sanat toplulukları teşvik edilip desteklenerek bu alandaki yaratıcılığın artırılması sağlanacaktır.	24.025.000	1,30	0,00	0,00	24.025.000	1,23			
		19 Destekleme Faaliyeti	24.025.000	1,30	0,00	0,00	24.025.000	1,23			
6		Fikri mülkiyet haklarının korunması,desteklenmesi ve geliştirilmesi sağlanacaktır.	3.340.000	0,18	2.350.000	2,47	5.690.000	0,29			
		20 Denetim Faaliyeti	300.000	0,02	1.350.000	1,42	1.650.000	0,08			
		21 Kayıt-tescil/Bandrol/Sertifika Faaliyetleri	3.000.000	0,16	500.000	0,53	3.500.000	0,18			
		22 Kamuoyu Bilgilendirme ve Eğitim Faaliyetleri	40.000	0,00	500.000	0,53	540.000	0,03			
		Performans Hedefleri Maliyetleri Toplamı	1.076.063.500	58,11	95.159.000	100,00	1.171.222.500	60,16			
		Genel Yönetim Giderleri	384.099.500	20,74			384.099.500	19,73			
		Diğer İdarelere Transfer Edilecek Kaynaklar Toplamı	391.571.000	21,15			391.571.000	20,11			
		GENEL TOPLAM	1.851.734.000	100,00	95.159.000	100,00	1.946.893.000	100,00			

TOPLAM KAYNAK İHTİYACI TABLOSU

21 - KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI					
İdare Adı					
BÜTÇE KAYNAK İHTİYACI					
Ekonomik Kodlar (İ.Düzey)	FAALİYET TOPLAMI	GENEL YÖNETİM GİDERLERİ TOPLAMI	DİĞER İDARELERE TRANSFER	GENEL TOPLAM	
01	Personel Giderleri	283.445.700	213.255.300	0	496.701.000
02	SGK Devlet Primi Giderleri	43.201.300	38.240.700	0	81.442.000
03	Mal ve Hizmet Alım Giderleri	196.807.500	70.296.500	0	267.104.000
04	Faiz Giderleri	0	0	0	0
05	Cari Transferler	130.360.000	27.443.000	367.571.000	525.374.000
06	Sermaye Giderleri	260.545.000	34.455.000	0	295.000.000
07	Sermaye Transferleri	148.704.000	409.000	24.000.000	173.113.000
08	Borç verme	13.000.000	0	0	13.000.000
09	Yedek Ödenek	0	0	0	0
Bütçe Ödeneği Toplamı		1.076.063.500	384.099.500	391.571.000	1.851.734.000
Döner Sermaye		92.809.000	0		92.809.000
Diğer Yurt İçi Kaynaklar		2.350.000	0		2.350.000
Yurt Dışı Kaynaklar		0	0		0
Toplam Bütçe Dışı Kaynak İhtiyacı		95.159.000	0		95.159.000
Toplam Kaynak İhtiyacı		1.171.222.500	384.099.500	391.571.000	1.946.893.000
BÜTÇE DIŞI KAYNAK					

FAALİYETLERDEN SORUMLU HARCAMA BİRİMLERİNE İLİŞKİN TABLO

İdare Adı	21 - KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI	
------------------	--	--

PERFORMANS HEDEFİ	FAALİYETLER	SORUMLU BİRİMLER
Tarihi,doğal ve kültürel varlıklarımızın araştırılarak ortaya çıkarılması,koruma altına alınması, ulusal ve uluslararası düzeyde erişime sunulması sağlanacaktır.		
	Koruma ve Yenileme Faaliyeti	
		KÜLTÜR VARLIKLARI VE MÜZELER GENEL MÜDÜRLÜĞÜ
		TAŞRA TEŞKİLATI
		MİLLİ KÜTÜPHANE BAŞKANLIĞI
	Kütüphane Hizmetleri	
		MİLLİ KÜTÜPHANE BAŞKANLIĞI
	Eğitim Faaliyeti	
		ARAŞTIRMA VE EĞİTİM GENEL MÜDÜRLÜĞÜ
	Halk Kültürünü Araştırma Faaliyeti	
		ARAŞTIRMA VE EĞİTİM GENEL MÜDÜRLÜĞÜ
	Müzecilik Faaliyeti	
		GÜZEL SANATLAR GENEL MÜDÜRLÜĞÜ
		TAŞRA TEŞKİLATI
Turizm ürünleri çeşitlendirilip geliştirilerek,turizm hareketliliğinin tüm yıla ve yurda yayılması sağlanacaktır.		
	Destekleme Faaliyeti	
		YATIRIM VE İŞLETMELER GENEL MÜDÜRLÜĞÜ
		TAŞRA TEŞKİLATI
	Turizmi Çeşitlendirme ve Geliştirme Faaliyeti	
		YATIRIM VE İŞLETMELER GENEL MÜDÜRLÜĞÜ
		TAŞRA TEŞKİLATI
	Araştırma Faaliyeti	
		YATIRIM VE İŞLETMELER GENEL MÜDÜRLÜĞÜ
		TAŞRA TEŞKİLATI
	Eğitim Faaliyeti	
		ARAŞTIRMA VE EĞİTİM GENEL MÜDÜRLÜĞÜ
	Denetim Faaliyeti	
		YATIRIM VE İŞLETMELER GENEL MÜDÜRLÜĞÜ

İdare Adı	21 - KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI
-----------	---------------------------------

PERFORMANS HEDEFİ	FAALİYETLER	SORUMLU BİRİMLER
		TAŞRA TEŞKİLATI
Turizm,kültür ve sanat değerlerimizi etkin bir şekilde anıtmak,desteklemek,yaygınlaştırmak ve kültürler arası iletişimi geliştirmek.		
	Destekleme Faaliyeti	
		GÜZEL SANATLAR GENEL MÜDÜRLÜĞÜ
		TAŞRA TEŞKİLATI
		YATIRIM VE İŞLETMELER GENEL MÜDÜRLÜĞÜ
		TAŞRA TEŞKİLATI
		SİNEMA GENEL MÜDÜRLÜĞÜ
	Müzecilik Faaliyeti	
		KÜLTÜR VARLIKLARI VE MÜZELER GENEL MÜDÜRLÜĞÜ
		TAŞRA TEŞKİLATI
	Arşiv ve Tanıtma Faaliyeti	
		TANITMA GENEL MÜDÜRLÜĞÜ
		TAŞRA TEŞKİLATI
		YURT DIŞI TEŞKİLATI
		KÜTÜPHANELER VE YAYIMLAR GENEL MÜDÜRLÜĞÜ
		TAŞRA TEŞKİLATI
		SİNEMA GENEL MÜDÜRLÜĞÜ
	Kültürel ve Sanatsal Faaliyetler	
		GÜZEL SANATLAR GENEL MÜDÜRLÜĞÜ
		TAŞRA TEŞKİLATI
		SİNEMA GENEL MÜDÜRLÜĞÜ
		KÜTÜPHANELER VE YAYIMLAR GENEL MÜDÜRLÜĞÜ
		TAŞRA TEŞKİLATI
		YATIRIM VE İŞLETMELER GENEL MÜDÜRLÜĞÜ
		TAŞRA TEŞKİLATI
	Yayım Faaliyeti	
		GÜZEL SANATLAR GENEL MÜDÜRLÜĞÜ
		TAŞRA TEŞKİLATI
		KÜTÜPHANELER VE YAYIMLAR GENEL MÜDÜRLÜĞÜ

İdare Adı	21 - KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI
-----------	---------------------------------

PERFORMANS HEDEFİ	FAALİYETLER	SORUMLU BİRİMLER
		TAŞRA TEŞKİLATI
		TANITMA GENEL MÜDÜRLÜĞÜ
		TAŞRA TEŞKİLATI
		YURT DIŞI TEŞKİLATI
Planlı ve dengeli bir kütüphanecilik hizmeti vererek kütüphane kullanımının yaygınlaştırılması sağlanacaktır.		
	Kütüphane Hizmetleri	
		KÜTÜPHANELER VE YAYIMLAR GENEL MÜDÜRLÜĞÜ
		TAŞRA TEŞKİLATI
		MİLLİ KÜTÜPHANE BAŞKANLIĞI
	Yayım Faaliyeti	
		KÜTÜPHANELER VE YAYIMLAR GENEL MÜDÜRLÜĞÜ
		TAŞRA TEŞKİLATI
		MİLLİ KÜTÜPHANE BAŞKANLIĞI
	Destekleme Faaliyeti	
		KÜTÜPHANELER VE YAYIMLAR GENEL MÜDÜRLÜĞÜ
		TAŞRA TEŞKİLATI
Sanatçılar ve sanat toplulukları teşvik edilip desteklenerek bu alandaki yaratıcılığın artırılması sağlanacaktır.		
	Destekleme Faaliyeti	
		GÜZEL SANATLAR GENEL MÜDÜRLÜĞÜ
		TAŞRA TEŞKİLATI
		SİNEMA GENEL MÜDÜRLÜĞÜ
Fikri mülkiyet haklarının korunması,desteklenmesi ve geliştirilmesi sağlanacaktır.		
	Denetim Faaliyeti	
		TELİF HAKLARI GENEL MÜDÜRLÜĞÜ
	Kayıt-tescil/Bandrol/Sertifika Faaliyetleri	
		TELİF HAKLARI GENEL MÜDÜRLÜĞÜ
	Kamuoyu Bilinçlendirme ve Eğitim Faaliyetleri	
		TELİF HAKLARI GENEL MÜDÜRLÜĞÜ

